

1

SEXUALIDAD, ORGANIZACION FAMILIAR Y SISTEMA SOCIO-CULTURAL
TESIS DE GRADO

ENRIQUETA HAWKINS
YANIN SEVERICHE
CANDIDA VELILLA

DIRECTORES

ORLANDO DURANGO RUEDA
ISABEL PEREZ CHAIN

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL
CARTAGENA, AGOSTO DE 1988

2

SEXUALIDAD, ORGANIZACION FAMILIAR Y SISTEMA-SOCIO-CULTURAL
TESIS DE GRADO

ENRIQUETA HAWKINS
YANIN SEVERICHE
CANDIDA VELILLA

Presentado como requisito parcial para
optar al título de Licenciadas en Tra-
bajo Social

DIRECTORES

ORLANDO DURANGO RUEDA
ISABEL PEREZ CHAIN

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL
CARTAGENA, AGOSTO DE 1988.

Cartagena, 1 de agosto de 1988.

Srs.
COMITE DE TESIS
FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL
UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
La Ciudad.

Por medio de la presente ponemos a su consideración la investigación de Enriqueta Hawkins, Yanín Severiche y Cándida Vellilla, titulada "SEXUALIDAD, ORGANIZACION FAMILIAR Y SISTEMA SOCIO-CULTURAL" que se realizó como requisito para optar al título de Licenciadas en Trabajo Social y en la que nos desempeñamos como Directores de la misma.

La temática además de su actualidad contiene un conjunto de reflexiones novedosas que hacen interesante el trabajo, dejando abierta la posibilidad de nuevos trabajos cuya continuidad enriquecerán el conocimiento y nuestra intervención con estos grupos.

Atentamente,

ORLANDO DURANGO RUEDA
Director de Tesis

ISABEL PEREZ CHAIN
Director de Tesis

Cartagena, 1 de agosto de 1988.

Srs.
Comité de Tesis
Facultad de Trabajo Social
Universidad de Cartagena
Ciudad.

Apreciados Señores:

Por medio de la presente nos dirigimos a ustedes con el fin de hacer entrega de nuestro trabajo de Tesis Titulado "SEXUALIDAD, ORGANIZACION FAMILIAR Y SISTEMA SOCIO-CULTURAL", como requisito para optar al título de Trabajadoras Sociales.

Agradecemos su atención y esperamos su respuesta.

Atentamente,

Enriqueta Hawkins P.
ENRIQUETA HAWKINS P.

Yanin Severiche T.
YANIN SEVERICHE T.

Candida Velilla A.
CANDIDA VELILLA A.

DEDICATORIA

A mi esposo Hadley y mi hermana Dora quienes con su apoyo y paciencia me ayudaron a lograr esta meta.

Enriqueta.

A mi madre Aminta, mi abuela Andrea y mis hermanos por su invaluable apoyo para la realización de mis ideales.

Yanín.

A mis padres Isàbel y José, mi hermana Helen.
A mis suegros, a mi hijo Luis Alfonso y mi marido quienes con su incondicional apoyo y su amor hicieron más fácil el logro de este ideal.

Cándida.

AGRADECIMIENTOS

A todas aquellas personas que de una u otra forma hicieron posible esta investigación.

Al Doctor Orlando Durango R. y a la Licenciada Isabel Pérez Ch.

A los funcionarios del Hogar Infantil "Madre Matilde" en especial a su Directora Elenita.

A la comunidad de Fredonia, por su amabilidad y colaboración.

HOJA DE APROBACION

JURADO.

Cartagena, agosto 1 de 1988.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION.	Pág.
Anteproyecto. (Diseño de la Investigación)	
1. Planteamiento del Problema. -----	1
2. Delimitación del Problema. -----	8
3. Justificación. -----	10
4. Objetivos. -----	11
5. Estructura Teórica Metodológica. -----	12
6. Hipótesis. -----	30
7. Operacionalización de Variables. -----	31
8. Definición de Términos. -----	40
9. Instrumentos y Técnicas de Recolección de Información.--	41
10. Metodología del Trabajo. -----	42
11. Bibliografía. -----	44
 CAPITULO 1.	
FAMILIA Y CONTEXTO SOCIAL. -----	46
1.1. Características de la familia de Fredonia. -----	49
1.1.1. Rol familiar y sexualidad. -----	50
1.1.2. Rol y edad. -----	52
1.1.3. Edad y número de hájos. -----	60

1.1.4. Procedencia de la población. ----- 64

1.1.5. Condiciones de la población. ----- 71

1.2. Ciclo Vital. ----- 76

 1.2.1. Ciclo vital de las familias de Fredonia. ----- 78

 1.2.1.1. Etapa de la pubertad. ----- 79

 1.2.1.2. Nôviazgo y raptó. ----- 81

 1.2.1.3. Regreso, acuerdos y ubicación de la pareja. 84

 1.2.1.4. Llegada del primer, segundo y tercer hijo.- 87

 1.2.1.5. Independencia de la pareja. ----- 88

1.3. Perturbaciones del ciclo vital. ----- 89

CAPITULO 2.

RELACIONES ENTRE PADRES Y ADOLESCENTES. ----- 92

2.1. Crianza del Varón y de la Hembra. ----- 92

2.2. Comunicación entre Padres e Hijos. ----- 101

CAPITULO 3.

SOCIALIZACION DE LA SEXUALIDAD. ----- 107

3.1. Adolescencia y Sexo. ----- 108

3.2. La Educación Sexual en la Familia. ----- 111

CAPITULO 4.

PATRON CULTURAL Y ADOLESCENCIA. ----- 115

4.1. Arquetipos Femeninos. ----- 119

4.2. Significado de la Soltería de la Mujer. ----- 125

CONCLUSIONES. ----- 132

BIBLIOGRAFIA. ----- 136

ANEXOS.

HISTORIAS DE VIDA. ----- 139

INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE INFORMACION.

CUESTIONARIO (ENCUESTA). ----- 157

CUESTIONARIO (HISTORIA DE VIDA). ----- 159

CRONOGRAMA. ----- 162

LISTA DE CUADROS

	Pág.
CUADRO No 1. Edad y Sexo. -----	53
CUADRO No 2. Motivo de la Unión. -----	55
CUADRO No 3. Estado Civil. -----	59
CUADRO No 4. Número de Hijos. -----	61
CUADRO No 5. Lugar de Procedencia. -----	66
CUADRO No 6. Número de Familias por Vivienda. -----	68
CUADRO No 7. Número de Personas por Vivienda. -----	69
CUADRO No 8. Años de Residencia. -----	72
CUADRO No 9. Ocupación. -----	75
CUADRO No. 10. Concepto sobre la Crianza. -----	95
CUADRO No. 11. Opiniones sobre la Crianza (hombre y mujer)-	96
CUADRO No. 12. Opiniones sobre la Crianza (hombre y mujer)-	97
CUADRO No. 13. Opiniones sobre la Mujer Decente. -----	120

CUADRO No. 14. Opiniones sobre la Mujer Desordenada. ----- 124

CUADRO No. 15. Opiniones sobre la Solteria (un miembro).---- 126

CUADRO No. 16. Cōnceptos sobre la Solteria. --- (comunidad)-- 127

CUADRO No. 17. Concepto sobre la Solteria (familia). ----- 129

CUADRO No. 18. Opiniones sobre la Unión a Temprana Edad. --- 131

INTRODUCCION

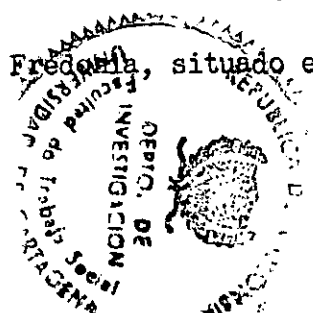
El propósito que orientó el presente estudio, titulado:"SEXUALIDAD, ORGANIZACION FAMILIAR Y SISTEMA SOCIO-CULTURAL", fué estudiar los aspectos sociales y culturales que presenta la unión libre en la primera fase de la adolescencia como una expresión del comportamiento sexual de la comunidad de Fredonia, en el marco de estudio de la estructura familiar y las relaciones de sus miembros al interior de la misma.

Las tesis que estuvieron guiando la presente investigación fueron las siguientes:

- La unión libre en la primera fase de la adolescencia es el factor que le permite a la mujer tener mayor número de hijos y garantizar el logro de un status dentro de la comunidad.
- Las uniones libres en la primera fase de la adolescencia, en la comunidad de Fredonia, son la respuesta a patrones culturales que la familia y la sociedad le imparten a la adolescente desde su infancia.

Con la presente investigación determinamos las características actuales de la unión libre en la primera fase de la adolescencia, problemática que hasta el momento ha sido poco estudiada.

Ubicamos nuestra investigación en el barrio de Fredonia, situado en el



sector cuatro (4) de la zona sur-oriental de la ciudad de Cartagena. Limita al norte con la ciénaga de la Virgen, al sur con la carretera principal del barrio Olaya Herrera, al este con el barrio del Nuevo Paraíso y al oeste con el barrio de la Magdalena y la ciénaga de la Virgen.

Fredonia cuenta con 6.061 habitantes, distribuidos aproximadamente en 3.017 hombre y 3.044 mujeres, tiene un total de 1.050 viviendas ubicadas en 15 calles con un promedio de 8.0 personas por vivienda. (1)

En la investigación estudiamos los aspectos sociales y culturales que presenta la unión libre en la primera fase de la adolescencia y la unión como una expresión final de la crisis del ciclo vital.

La crisis del ciclo vital fue vista a través de diferentes aspectos que conforman la etapa de la infancia de la joven, el noviazgo, la función que desempeña en el espacio familiar, el maltrato físico como una respuesta particular de cómo se dan las relaciones entre las hijas y los padres y además la connotación cultural que tiene la unión libre al concentrar la posibilidad reproductora del hombre y de la mujer (prestigio para ella y virilidad para él).

Dentro de nuestra investigación estudiamos la unión libre en la primera fase de la adolescencia teniendo en cuenta sólo a la adolescente; por cuestiones obvias hicimos referencia en algunos casos al joven aunque conside-

(1) - DANE. Censo de población y vivienda - 1986.

1
15

ramos que su vinculación e inclusión en detalle, amerita otro trabajo, que por cuestiones de tiempo y amplitud no tomamos en cuenta en nuestro estudio.

La problemática de las uniones libres en la primera fase de la adolescencia a cobrado mayor importancia en los últimos años a nivel nacional y ha sido creciente su incidencia en los casos que acuden al ICBF., además se observa no solo en el barrio de Fredonia, si no en gran parte de la zona sur-oriental de Cartagena.

La importancia de ésta investigación radica en que amplió la poca información que se posee al respecto; también nos permitió aclarar la forma cómo la organización familiar de carácter extensa es readaptada en un ambiente urbano como es el de la ciudad de Cartagena, conformando patrones específicos de convivencia familiar.

Para llevar a cabo esta investigación fué necesario:

- Identificar la naturaleza de las relaciones entre la adolescente u sus padres.
- Determinar los mecanismos a través del cual los grupos socializan el aspecto de la sexualidad.
- Conocer la situación socio-económica de la familia.
- Conocer la estructura familiar e identificar los valores, mitos, costumbres y creencias que se relacionan con las uniones libres en la primera fase de la adolescencia.

Nuestro estudio está dividido en cuatro (4) capítulos:

1. Familia y Contexto social: Trata sobre los aspectos que tienen que ver

con la manera como se conforma la familia en la comunidad de Fredonia y el medio en que se reproduce.

2. Relaciones entre padres y adolescentes: Trata sobre las relaciones dentro del medio familiar y la manera como se da la crianza del varón y de la hembra.

3. Familia y socialización de la sexualidad: En el cual se define la manera como el grupo imparte la sexualidad en el hogar y fuera de este.

4. Patrón cultural y adolescencia: En este capítulo estudiamos los aspectos culturales que enmarcan actualmente la conducta de la mujer y su incidencia en la relación hombre-mujer.

El tipo de investigación que realizamos fué de carácter EXPLICATIVO. Si bien es cierto que estamos utilizando la información empírica, proveniente de nuestro objeto de estudio, buscamos conformar a partir de esta primera aproximación, los aspectos estructurales que definen la conformación de las uniones tempranas en Fredonia.

Nuestro estudio se originó en el espacio de la práctica. Inicialmente se realizó el contacto directo con la institución (ICBF) lográndose establecer las primeras relaciones y obtener un conocimiento de los programas y proyectos que se llevan a cabo en la institución.

Partiendo del nivel zonal fuimos introducidas a la unidad de trabajo Hogar Infantil Comunitario "Madre Matilde".

Las relaciones que se establecieron con los miembros de la comunidad y los funcionarios de la institución se llevó a cabo en un clima de cordia-

lidad y formalidad que se fueron fortaleciendo a través de la permanencia y continuidad de la misma.

La estadía permanente en la comunidad nos permitió observar más de cerca sus formas de vida, obtener una confianza y una participación activa de las personas en el proceso educativo y organizativo. Además pudimos obtener un conocimiento de los valores, mitos y costumbres con relación a la sexualidad y los aspectos principales relacionados con la unión libre en la primera fase de la adolescencia como un hecho cotidiano normal dentro de este grupo.

El proceso educativo y organizativo se llevó a los miembros de los grupos para que estos vivieran su propia realidad, que hasta el momento estaba pasando desapercibida; se reflexionó, se conceptualizó sobre ella y se observó un cambio de actitud frente a este hecho. Es así como de un grupo pequeño se amplió a tres grupos, de igual forma se fueron vinculando otros miembros a el equipo de trabajo. El clima de confianza se había ganado para aplicar los instrumentos de recolección de la información que estuvi- mos utilizando.

La información fué recogida a través de una encuesta, la cual fué amplia- da mediante la elaboración de 20 historias de vida, creemos importante aclarar que el estudio de estos 20 casos no forman parte de la muestra, constituyen un mecanismo de recolección de información primaria, la cual constituyó un aporte valioso para la elaboración del cuestionario aplica- do a la muestra tomada en muestra investigación.

La muestra a la cual fué aplicada la encuesta estuvo conformada por 100 familias que representan el 10% de las 1.000 familias que comprende nues- tra población objeto de estudio, la encuesta fué aplicada al azar.

En nuestra investigación utilizamos los siguientes instrumentos:

Encuesta: Elemento importante para la recolección de la información empírica procedente de la población objeto de estudio, a través de los datos arrojados se nos permitió conocer las principales características y magnitud de la problemática investigada.

Entrevistas: Elaboradas a través de las historias de vida, esto nos permitió la recolección de todos aquellos aspectos relacionados con el ciclo vital de las mujeres que se habían unido a temprana edad.

La Tabla Matriz: Nos permitió vaciar en forma ordenada la información de acuerdo a las diferentes categorías de las variables inmersas en nuestro estudio, de igual forma nos facilitó la elaboración de los cuadros estadísticos y el posterior análisis de estos.

En el marco de este tipo de preocupaciones que consideramos importantes para la familia y la sociedad ponemos este trabajo a su consideración.

ANTEPROYECTO
(Diseño de la Investigación)

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Nuestro estudio procura investigar el aspecto de la sexualidad como registro y expresión de una comunidad de la ciudad de Cartagena: Fredonia. Por su naturaleza es sumamente importante; por ello y por el carácter de tabú de esta problemática, este estudio se torna difícil y su seguimiento implica un trabajo que necesita desarrollarse con la delicadeza que impone el carácter público del tema.

El tema de la sexualidad es nuestro objeto teórico, pero para abordarlo tendremos que recurrir a los datos empíricos que recibimos de un fenómeno concreto que es la "unión libre en la primera fase de la adolescencia" que desde nuestro punto de vista no es otra cosa que una forma concreta de expresarse la sexualidad en un determinado grupo.

Al hablar de la sexualidad haremos énfasis en sus aspectos psicológico y social sin desconocer el aspecto biológico; es decir, tendremos en cuenta la manera como se desarrollan determinadas relaciones a nivel de la familia que tienen que ver con su funcionamiento reproductivo pero igualmente afectivo así como también los sistemas culturales en que surgen.

Si bien es cierto comúnmente el aspecto de la sexualidad está referida a la parte físico-reproductora, ello constituye un punto de vista exageradamente reduccionista del fenómeno de la sexualidad, toda vez

que ella además de este aspecto incluye elementos de carácter social, comportamental (cultural) que están definiendo la totalidad de esta problemática o fenómeno.

Para nuestro caso la unión libre en la primera fase de la adolescencia, se gesta como disfuncionalidad de la crisis del ciclo vital que a su vez es expresión de los valores que se están reproduciendo no sólo en la familia sino en la sociedad.

Autores como Alberto Vasquez nos habla de la "crisis en la familia":

"La unidad familiar tradicional ha entrado en crisis tratando de encontrar nuevas formas y organizaciones acorde con el entorno que le toca vivir. Esta realidad sócio-político económica se ha modificado, es innegable, por ende la organización familiar se ha perturbado. Los roles y funciones tradicionales se han alterado, porque también esta sociedad se ha modificado en sus roles y funciones.

Durante siglos la familia tradicional estaba organizada de tal manera que los límites entre familia nuclear y extensa eran imperceptibles, donde convivían trigeneracionalmente, donde el hombre o padre de familia era el soporte económico y la función materna, la más valorada como expectativa femenina"

(2)

En nuestro caso particular, el problema de la crisis no será estudiado en el espacio de la unión sino como crisis del ciclo vital, en donde la sexualidad es expresión de patrones socio-culturales que presenta características específicas para este determinado grupo social.

(2) - Vásquez, Alberto. La familia y la crisis de la familia. Segundo encuentro Brasileiro: La familia Hoy. Fortaleza-Brasil. Pág 4.

Si bien en determinado momento existen crisis en la familia, se dan en el tipo de conformación particular de este ciclo vital todos los elementos que anteceden a la formación de la pareja.

La formación de la pareja en ésta comunidad no se da con la celebración matrimonial, sino con la huida de la joven, después de un cierto tiempo de haber sido novios, los tres primeros días de la unión, luego el regreso y aceptabilidad de la pareja a la casa paterna, el acuerdo entre las dos familias y el regreso de la joven a sus padres si no se encuentra "señorita".

Estos son momentos muy particulares a la formación de la pareja en estos grupos.

Este esquema general se refiere más a familias de un cierto nivel social y que en tal caso había que tomar la referencia de cada familia en particular para conocer en detalle sus expectativas sobre este ciclo.

Etapas:

1. Noviazgo
2. Pareja conviviente
3. Nacimiento del primer hijo
4. Ingreso del hijo a la escolaridad
5. Adolescencia
6. Desprendimiento de los hijos.
7. Nido vacío-vejez
8. Muerte.

Nos encontramos con un tipo de organización, donde la especialización

de la mujer se da en torno a la reproducción biológica a las tareas domésticas y al cuidado de los hijos, en tanto que al hombre se le asignan las actividades de las que depende el sustento económico del hogar.

El patrón de parentesco de estas familias está constituido por una familia extensa que conserva valores propios de su cultura y que perduran a pesar de los cambios que se dan en el orden social y que entran en contradicción con los nuevos valores generados.

"Cada familia está organizada de acuerdo a costumbres, valores y mitos que les pertenece históricamente y que les da identidad de familia, grupo social, etnia, etc. Si estos principios o valores que los hace ser, no se pueden cumplir, porque las condiciones del medio no lo permiten o por el contrario, el medio los obliga a ser diferentes, estarán en contradicción con el modo de ser y ver el mundo, creando estados de tensión variables y por ende crisis de mayor o menor magnitud"(3)

Para estos grupos, el ciclo vital, sus momentos y sus componentes socioculturales son distintos.

Esto es lo que estaremos desarrollando en próximas líneas.

Para la comunidad de Fredonía, y es factible que ello cubra toda la parte Sur-Oriental de la ciudad, se vienen registrando uniones libres en adolescentes entre los 13 - 15 años de edad.

A nuestra cultura urbana, que a la vez tiene fijada tiempos mucho más tardíos para estas relaciones, la frecuencia temprana, le significa poner la atención inmediata sobre este fenómeno.

(3) - Vásquez, Alberto. Op. Cit. Pág. 4.

"En los pueblos primitivos no hay mujeres adultas solteras, todas las muchachas encuentran un marido y es habitual que se casen a una edad que a nosotros nos parece temprana" (4).

Buscando una explicación al fenómeno que estamos trabajando tomamos como punto de partida del trabajo, el planteamiento hecho por la institución: Las uniones tempranas que se vienen sucediendo en Fredonia es el resultado de un escape del hogar por parte de la adolescente, debido al recargo de las tareas domésticas y el cuidado de los hermanos menores.

Desde nuestro punto de vista esta consideración parecía ser pertinente. Veamos porqué:

La procedencia de la población en su gran mayoría es del ámbito rural y con ellos posibles emigrantes de patrones culturales de una familia extensa y de valores propios de ese mismo espacio.

La realidad nos comprueba esta duda en familias que hasta hoy son asiento para un parentesco mucho mayor que la familia nuclear de nuestra urbe: hermanos y hermanas del padre o de la madre, padres, etc.

"No podemos comparar la familia Cartagenera con la de otras partes, es más si es necesario cambiar los conceptos en este caso, es de familia, para poder comprender su objetiva realidad, hay que hacerlo. Nos dimos cuenta que para la gente de Cartagena la unión en pareja, en cualquiera de sus formas, no determina la formación de la familia; la familia comprende diferentes parejas y diferentes miembros unidos fundamentalmente por la consanguineidad. La

(4) - Pritchard, E. Evans. La mujer en la sociedad primitivas Edt. Península. Pág. 43.

familia puede comprender el abuelo, la abuela, los tios, los padres, los hijos, los nietos, yernos y hasta algunos extraños" (5).

En la comunidad de Fredonia, la adolescencia, además de presentar cambios fisiológicos, se convierte para los jóvenes en una etapa conflictiva, donde las relaciones con sus padres se dificultan, no existen canales adecuados de comunicación y muy poca comprensión de los padres de la etapa por la cual atraviesan sus hijos. Es importante no olvidar que:

"...La adolescencia es igualmente una etapa de surgimiento de fenómenos nuevos como son su definición en la progreación, la eclosión de una gran capacidad creativa y la aparición de cambios corporales (características sexuales primarias y secundarias) que le generan una profunda angustia, la cual si no encuentra un ambiente de comunicación, respeto y tolerancia por parte de los padres y otros adultos, puede resolverse de distintas maneras conflictivas, siendo una de ellas la genitalidad precoz" (6).

Una vez que la joven inicia su primer noviazgo, las relaciones se hacen más difíciles; la joven es severamente vigilada por los padres, función que en los hechos recae sobre la madre. Generalmente estos noviazgos, desembocan en una unión temprana; y se ha constituido en una norma el hecho de que la adolescente termine uniéndose con el primer novio.

Estas uniones que se presentan con una significativa repetitividad en la comunidad de Fredonia, responden a la reproducción de una cultura de la

(5) - Jaramillo Echeverry, Gabriel. Avances y perspectivas en los estudios sociales en Colombia. ICFES, Serie memotias de eventos científicos colombianos No. 14. Etd. Presencia Ltda. Pág. 214.

(6)- De Alonso, Ana. Madres solteras adolescentes. Edt. Plaza y Janes. Bogotá 1986. Pág. 32.

familia, rompiendo la normalidad de nuestro espíritu urbano.

Como reproducción de un modo de vida y cotidianidad de un espacio social, estas uniones son alimentadas por el hogar y la sociedad con una estructura de valores vigentes para aquel grupo.

Pese al carácter hostil del medio urbano para acatar la capacidad reproductora de la madre, la familia y la sociedad preparan desde bien temprano esta unión que fisiológicamente es compensada. Empujada la niña a absorber la unión con el valor que se refleja en su ubicación en el hogar y el dominio de las tareas domésticas, esta cultura conforma sus propios condicionamientos para que la adolescente enfrente una unión, donde lo "temprano" llevará a la mujer a realizarse con una multitud de hijos.

Al respecto Ana de Alonso afirma:

"Puede afirmarse por tanto que la sexualidad es una conducta universal con especificidades culturales, que genera a través de la historia tanto ambivalencia como desviaciones a las normas establecidas, normas estas que según Valentei constituyen la evidencia de una primera institución social"(7)

Los patrones culturales que respaldan estas uniones les dan un carácter de normalidad a esta situación, la cual hace que la comunidad no posea plena conciencia de las consecuencias que genera y que diariamente llegan a la institución ICBF tales como: Paternidad irresponsable, separaciones, uniones consecutivas, desnutrición de los niños, madresolterismo, etc., todo esto agravado por la precaria situación socio-económica.

(7) - De Alonso, Ana. Op. Cit. Pág. 30

2. DELIMITACION DEL PROBLEMA.

(De Espacio, Tiempo y Contenido)

Nuestra investigación pretende estudiar las características actuales de la unión libre en la primera fase de la adolescencia porque hasta ahora no ha sido estudiado.

Son pocos los materiales donde se presenta en forma teórica bibliográfica el tema que estamos tratando.

El texto Madres solteras adolescentes de Ana Rico de Alonso aborda el tema en la ciudad de Bogotá.

La tesis titulada Estudio social del tugurio de Fredonia. Sept del 76. de Norma V. de Puello y Consuelo M. de Rodríguez, trata sobre la historia y características básicas del asentamiento de dicha comunidad.

En términos periodísticos informes tales como:

Embarazo en adolescentes del diario El Universal de enero 5 de 1987 escrito por Adolfo Pareja Jiménez, aborda la problemática en la ciudad de Cartagena en forma global.

La tesis titulada Situación del menor de la comunidad de Fredonia reflejo de los programas del H.I.C. "Madre Matilde" de Cibeles del C. Nuñez, María Rodríguez U. y Vilma Rentería P. de 1984, trata sobre la influencia de los programas del H.I.C. en el menor y la familia.

El espacio donde se desarrolla la investigación es el barrio de Fredonia, ubicado en el sector cuatro de la Zona Sur-Oriental de Cartagena. Limita al Norte con la Ciénaga de la Virgen, al Sur con la carretera principal de Olaya Herrera, al Este con el barrio del Nuevo Paraiso y al Oeste con el barrio de la Magdalena y la Ciénaga de la Virgen.

Fredonia cuenta con 6.061 habitantes aproximadamente, distribuidos en 3.017 hombre y 3.044 mujeres; tiene un total de 1.050 viviendas (DANE 1986), ubicadas en 15 calles con un promedio de 8.0 personas por vivienda.

El proyecto de investigación se ubicará en el rastreo de las condiciones actuales, de carácter socio-cultural que explican el problema en mención, toda vez que es necesario abordar para profundizar el contenido de la temática.

La investigación pretende estudiar los aspectos sociales y culturales que presenta la unión libre en la primera fase de la adolescencia, así como la unión como una expresión final de la crisis del ciclo vital.

Consideramos que el problema de la crisis familiar hay que entenderlo como un problema del ciclo vital.

La crisis del ciclo vital no simplemente lo vamos a estudiar a través de la etapa del noviazgo; sino que tendremos en cuenta otros aspectos que no forman parte del mismo tales como: Etapa de la infancia de la joven, función que desempeña la joven en el espacio familiar, el maltrato físico como una manera particular de como se dan las relaciones entre las hijas y los padres y la connotación cultural que tiene la unión

libre al concentrar la posibilidad reproductora del hombre y la mujer (prestigio para la mujer y virilidad para el hombre).

No estudiaremos las uniones tempranas considerando al hombre sino únicamente a la mujer; pero la investigación por razones obvias hará referencia en algunos casos al hombre, sin embargo para éste es necesario otro estudio que por cuestiones de tiempo y amplitud no será considerado en este proyecto.

3. JUSTIFICACION.

La problemática de las uniones libres en la primera fase de la adolescencia ha cobrado mayor importancia en los últimos años a nivel nacional y ha sido creciente su incidencia en los casos que acuden al ICBF.; además se observa no sólo en el barrio de Fredonia, sino en gran parte de la Zona Sur-Oriental de la ciudad de Cartagena.

→ La importancia de esta investigación radica en que nos puede ampliar la poca información que se posee al respecto. También permitirá aclarar la forma como la organización familiar de carácter extensa es readaptada en un ambiente urbano como el de Cartagena, conformando posiblemente formas de convivencia familiar específicas.

A través de esta investigación se pueden formular formas terapéuticas y educativas que ayuden al crecimiento y al fortalecimiento de las familias mediante la preparación del adolescente y la experiencia relacional que le exige la convivencia en la familia, defendiendo al mismo tiempo el desarrollo psicosocial del niño y de la madre que son en estas uniones los miembros más afectados.

Como Trabajadoras Sociales esto nos permitiría conformar estrategias para trabajar con la familia y abordar esta problemática con una visión teórica específica.

4. OBJETIVOS.

Generales:

1. Conocer la estructura familiar e identificar los valores, mitos, costumbres y creencias que se relacionan con las uniones libres en la primera fase de la adolescencia.
2. Determinar los mecanismos a través del cual los grupos socializan el aspecto de la sexualidad.

Específicos:

1. Identificar la naturaleza de las relaciones entre la adolescente y sus padres; además conocer las relaciones que se dan al interior de los miembros del grupo familiar.
2. Identificar como se dan las relaciones y conflictos en la etapa del noviazgo.
3. Conocer el rol que desempeñan los grupos de amigos, la familia, la escuela y los medios masivos de comunicación en la socialización de la sexualidad.
4. Promover medidas de carácter preventivo que conlleven a la solidaridad del espacio familiar y que amparen el desarrollo psico-social de la madre y del niño.
5. Conocer la situación socio-económica de la familia.

5. ESTRUCTURA TEORICA METODOLOGICA.

Abordar una problemática de esta naturaleza implica necesariamente tener en cuenta problemas que tienen que ver con las relaciones de los adolescentes y sus padres, toda vez que tenemos que tener en cuenta el aspecto físico y la convivencia social; es igualmente importante saber las condiciones en que una situación problemática de la sexualidad se socializa, las formas de circulación que la va a determinar y los aspectos culturales que están contenidos en las características de la situación.

Nuestro estudio está constituido por cuatro variables:

1. Relaciones entre los adolescentes y los padres .
2. La familia y socialización de la sexualidad
3. Patrón cultural y adolescencia
4. Familia y contexto social.

1. Relaciones entre los Adolescentes y sus Padres.

Toda relación implica un nivel de dependencia por parte de los miembros de la familia, ésta se gesta como resultado de la educación en familia que se desarrolla en el marco de la relación de todos los miembros de la familia; de igual forma implica un nivel de independencia en mayor o menor grado por parte de los miembros de la misma.

En esta dirección nos parece pertinente recordar a Arthur Jerseld:

- "La relativa facilidad o dificultad del establecimiento de la independencia está relacionada en gran parte con las relaciones padres-hijos previas y continuas. Es obvio que un factor importante es el de las predisposiciones generales de los padres en lo tocante a las dimensiones de autoridad y control en contraposición a la libertad y autonomía" (9).

Para nuestro caso las relaciones madre-hija son de dependencia y se tornan conflictivas.

- Cuando aparece la primera menarquia en la joven, se le restringen las salidas, los juegos con jóvenes del sexo opuesto y se le advierte del peligro que corre de perder la virginidad. Si esto llegase a ocurrir se perdería la honrra, la cual puede ser recuperada a la vez por medio del matrimonio.

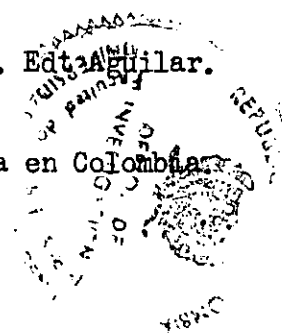
Al respecto Virginia Gutierrez afirma:

"... Los dos sexos se encuentran separados desde temprana infancia: Juegos, actividades, educación, etc., toma ratos separados; la niña bajo la vigilancia materna y el joven bajo el tutelaje del padre. Mientras que para el hombre existe una conducta divergente en relación con la prescrita a la mujer. En ésta se centra a precaverla precisamente de cualquier experiencia sexual, en tanto aquel tal vivencia es plenitud de su sexo y derecho innato del mismo" (10).

La madre se dedica a adiestrar desde temprano a la niña en los oficios domésticos, labor que desempeñará más adelante cuando conforme su hogar

(9) - Jerseild, Arthur. Psicología de la adolescencia. Edt. Aguilar. Pág. 36.

(10-) Gutierrez de Pineda, Virginia. Familia y Cultura en Colombia. Edt. Tercer Mundo. Pág. 171.



A la niña se le enseña a reprimir su instinto sexual, ya que esto contribuye a conservar la norma de llegar virgen al matrimonio.

Al iniciar la joven sus relaciones de noviazgo generalmente las madres presentan muchos obstáculos tales como: el que el joven no está trabajando, no es serio y su situación económica no es estable.

Pero una vez que la joven se salga con el muchacho y este la "la orga - nice" (le compre lo necesario), la madre termina aceptando al joven.

Las relaciones de madre-hijo son de más independencia. El muchacho tiene más libertad para sus salidas y en las relaciones sexuales. "porque él es varón".

Cuando el hijo decide escoger a su pareja, la madre tiene cierta influencia, ya que ella ayuda a escoger de acuerdo a su gusto: por tipo racial, situación económica, por el prestigio o sea de acuerdo a la conducta de la muchacha en la comunidad.

El desacuerdo por la joven que escoja el hijo, mucha veces genera conflictos entre las familias de ambos.

El padre es una figura inestable dentro del hogar. Ejerce la autoridad en casos de impartir castigos, pero la que toma las decisiones y da los permisos es la madre. Participa muy poco en la educación de los hijos porque considera que ese rol le corresponde a la madre, pero al presentarse la unión interviene para forzar a la joven a que cumpla con su deber (el matrimonio).

Al respecto virginia Gutierrez nos plantea:

"El niño nace en una unidad doméstica en transición signado por un padre transeunte o un progenitor sustituto rotativo y una imagen materna estable, enmarcada dentro de su tronco familiar uterino, cuyo respaldo y colaboración da y recibe" (11).

De igual forma Arthur Jerseild nos afirma:

"Cuando el niño llega a la adolescencia queda bajo la autoridad de su padre y la madre nada tiene que ver sobre la educación de éste y ejerce poca influencia sobre él.
Las niñas quedan casi bajo el exclusivo control de sus madres y excepto para arreglar matrimonio, su padre se interesa muy poco por el asunto" (12)

El padre fomenta en el hijo varón, demostrar su virilidad mediante el establecimiento de relaciones amorosas con varias muchachas al mismo tiempo. Una vez que él decide sacarse a una de ellas, lo acepta en su casa y los mantiene económicamente hasta que el hijo empiece a trabajar.

En cuanto a las demostraciones de afecto entre padre-hijo son muy frías porque este considera que al hijo varón hay que criarlo con rudeza.

Las relaciones de la adolescente con sus padres se caracterizan por presentar conflictos familiares, incomunicación, desafecto y autoritarismo, todo esto respaldado en la educación que poseen los padres y que transmite normas, valores y costumbres a todos los miembros de la familia y esto va de generación en generación.

(11) - Gutierrez de Pineda, Virginia. Op. Cit. Pág. 225.

(12) - Jerseild, Arthur, Op. Cit. Pág. 46.

"...Para la madurez satisfactoria, el adolescente requiere de modelos de identidad de ambos sexos, tanto para reafirmar su propio rol de género como para definir su patrón de interacción con el sexo opuesto" (13).

2. Familia y Socialización de la Sexualidad.

La socialización es el proceso por el cual los niños adquieren conductas, creencias, normas morales y motivos que son objetos del aprecio de su familia y de los grupos culturales a los que pertenece; los padres son los agentes principales y más influyentes aún cuando no sean los primeros años de vida, cuando mantienen interacciones más frecuentes e intensas con el niño que cualquier otra persona.

"La socialización es también, un proceso continuo de naturaleza cultural que moldea al individuo desde su nacimiento y en virtud del cual se aprenden los patrones, valores y pautas de comportamiento más los contenidos de conciencia y técnica del habitat social" (14).

El sexo en la familia es un tema tabú, que no se trata abiertamente, lo cual le da una característica de malo, prohibido, desagradable, etc.

"Los tabúes sociales frente al sexo, la baja escolaridad de los padres y la ambigüedad de éstos en relación con los procesos biológicos generan niveles mínimos o nulos de comunicación y una profunda incapacidad para abordar la adecuada educación sexual de los hijos" (15).

(13) - De Alonso, Ana. Op. Cit. Pág. 37.

(14) - Gutierrez de Pineda, Virginia. Op. Cit. Pág. 51.

(15) - De Alonso, Ana. Op. Cit. Pág. 38.

El agente de socialización por excelencia en cuanto a la sexualidad se refiere es el grupo de amigos.

"La educación sexual que están recibiendo los jóvenes es inadecuada, incompleta y rodeada de tabúes. Dentro de la familia es la madre quien la asume aunque no en la totalidad de los casos, cubriendo una mínima área y cerrando las posibilidades de comunicación con los hijos. La participación del sistema educativo es deficiente en cobertura y contenido, quedando la educación sexual bajo la responsabilidad de los amigos, quienes transmiten información muchas veces distorsionada" (16).

Los cambios fisiológicos en la etapa de la adolescencia sorprende a muchas jóvenes y produce en ellas reacciones de temor y timidez.

Para despejar las dudas consultan a sus amigos y los padres se vienen a enterar accidentalmente de dichos cambios (primera menarquia y primeras poluciones nocturnas) 3 ó 4 meses después; pero aún así ni preguntan ni le explican a sus hijos sobre estos.

La información recibida a través del grupo de amigos (adolescentes que se han unido) y por los medios masivos de comunicación (televisión, revistas pornográficas) es tergiversada.

Algunos hombres piensan que el sexo en exceso es dañino y que al llegar a la etapa del desarrollo si no se desahogan sexualmente con animales (burras) y mujeres (prostitutas) pueden volverse locos.

Para la adolescente, la mujer no necesita desahogarse porque según estas, las necesidades sexuales de ésta son menos frecuentes que las del

(16) - De Alonso, Ana. Op. Cit. Pág. 130.

hombre y en el acto sexual se satisface el hombre y no la mujer.

"El hombre es más fuerte y resistente sexualmente, el hombre tiene más energía de aquí que necesite varias mujeres. La promiscuidad sexual es prerogativa masculina y los hombres están bajo la presión de demostrar su hombría, teniendo muchos líos amorosos" (17).

A la joven se le prohíbe tener novio, los padres de ésta y la misma comunidad no lo ven como algo normal dentro de esta etapa, sino que es el deseo de la niña de buscar marido. Esto lleva a que la mayoría de los noviazgos sean desconocidos por los padres.

A diferencia de como concebimos el noviazgo en otros sectores de nuestra cultura, el noviazgo no es una etapa de hacer planes, ni establecer acuerdos entre la pareja, por eso no se piensa sobre el número de hijos que van a tener, el lugar de residencia, ya que no será otra que la casa de los padres del joven.

Aparentemente la razón es que el hombre debe cargar con las responsabilidades de la mujer.

La duración del noviazgo oscila entre 1 a 6 meses.

Generalmente la unión se presenta con el maltrato físico y/o verbal que recibe la adolescente por parte de los padres al tener conocimientos del noviazgo. Coincidentalmente observamos que el padre, la madre, el abuelo o la abuela de la adolescente maltratada han tenido igualmente una unión temprana; parece ser entonces algún reflejo de situaciones frus-

(17) - Gissi, Jorge. El machismo en los dos sexos, en Zamudio Lucero. La estructura familiar en los sectores populares urbanos. Pág.6.

trantes de los padres al encarar la unión temprana de su hija.

"Algunas parejas que se han unido libremente provienen de hogares cuyos padres también conformaron este tipo de unión. Más sin embargo, estos padres rechazan la relación de unión libre cuando se trata de mujeres. Mostrando algo de indiferencia cuando se refiere a los varones" (18).

Inicialmente en las uniones, el amor no es el aspecto central, este nace en medio de la comprensión de la pareja y es lo que hace que la unión perdure o se disuelva.

"En los pueblos primitivos aunque haya abundantes amoríos rara vez se da algo que corresponda a lo que nosotros entendemos por amor romántico. Algunos nativos consideran que el amor fué introducido por los europeos. Aunque ha llevado muchos siglos el llegar a ello, hemos estado condicionados por la poesía, el teatro, la novela, los periódicos, el cine, la radio, la televisión y la publicidad, al aceptar que el amor ha de preceder al matrimonio, que lo precede y que es la única razón válida y la base de él" (19).

La estabilidad de estas parejas está sujeta al azar, debido a la falta de madurez emocional de las mismas.

La unión representa muchas veces para la adolescente, una forma de liberarse de las presiones familiares y de responder a los valores que tiene la comunidad acerca de la edad de la misma, ya que para ésta determinada comunidad la unión le permite definir su situación como tal delante de otras mujeres del grupo; casarse joven le permite a la mujer "no quedarse" y una vez consumado el vínculo la mujer debe quedar embarazada para demostrar su capacidad reproductora.

(18) - Pérez Garay, Margarita y Otras. Op. Cit. Pág. 48.

(19) - Pritchard, Evans. E. Op, Cit. Pág. 45.

"... La sexualidad le precisa su razón de ser a la vitalidad. Si la vida no se orienta al ejercicio de esta, no tiene sentido. Por eso, se desvalora a la mujer quedada (que no se emparejó en su vida), el hombre y la mujer impotentes, el célibato y la castidad de religiosos y sacerdotes... como forma donde no pueden vivirse plenamente, donde la vida no vida, está desaprovechada" (20).

En todos los casos de unión estudiados, el hombre es quien generalmente toma la iniciativa y la mujer acepta por el temor a perderlo.

Esto sucede aún en los casos de noviazgo que son aceptados por ambas familias.

Algunas prácticas sexuales que llevaron a un embarazo no previsto desembocan en una unión. Muchos jóvenes tuvieron relaciones sexuales sin penetración vaginal porque pensaban que la mujer no podía quedar embarazada. El embarazo durante el noviazgo en esta comunidad representa una deshonrra para la joven y el matrimonio se encarga de devolverle la honrra.

La mayoría de las jóvenes son producto de uniones sucesivas de la madre o el padre. Generalmente conviven con padrastro o madrastra, quienes les cohartan su libertad y mantienen poca afectividad. También se observa en la madre una preferencia por los hijos del último marido, debido a que él representa el soporte económico para la familia.

Muy pocos casos de uniones se presentan por el recargo en los oficios domésticos, ya que la joven es entrenada para ello y sabe que tiene que desempeñarlos una vez que conforme su hogar.

La comunicación como elemento importante dentro del proceso de socialización en el que los padres educan a la hija según nuestra cultura urbana no aparece en el marco de estas familias, esta cultura tiene sus formas particulares de socialización tales como las vivencias que cotidianamente recibe en el ámbito del hogar, de la comunidad y a través de los medios masivos de comunicación.

La familia trata de inculcar a la joven actitudes de represión hacia el sexo, pero a la vez la promiscuidad en que viven sus miembros presenta modelos de comportamientos diferentes lo cual incita desde muy temprano la curiosidad sexual de la joven.

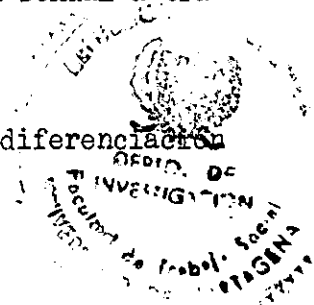
Existe un nivel de socialización exageradamente jerárquico, un patrón cultural que establece divisiones a nivel de los sexos, diferenciaciones que se establecen a nivel de privilegio; la honrra se pierde a nivel femenino mientras que el hombre no pierde nada.

La personalidad social del varón y la hembra dentro de esta comunidad está moldeada por las imágenes culturales, ideales y reales del hombre y la mujer.

Existe una mayor liberalidad sexual para el hombre en tanto que para la mujer existen fuertes códigos y tabúes y una sobrevaloración de la virginidad.

El nivel de socialización no es la familia sino por fuera del espacio familiar, presentándose una deformación de la información sexual a través de los medios de comunicación y el grupo de amigos.

Dentro de este sistema cultural y social encontramos una diferenciación



de roles; a la mujer se le asigna el rol productivo y al hombre un rol reproductivo.

La única meta de la mujer es conformar su pareja, tener un gran número de hijos y así poder adquirir status dentro de la comunidad, fuera de esto no hay ninguna categoría femenina apreciable.

3. Patrón Cultural y Adolescencia.

El patrón cultural es considerado como un modelo o guía que orienta y dirige la acción social de los individuos dentro de una cultura.

A través del proceso de socialización, el individuo internaliza desde su infancia las creencias, valores, costumbres y normas que rigen en la sociedad en la cual vive. Esta a su vez se encarga de sancionar a aquellos individuos que se comportan en forma diferente a las normas establecidas.

El comportamiento sexual (uniones tempranas) del adolescente en la comunidad de Fredonia responde a la crianza, y unos valores respaldados en un patrón eminentemente machista, el cual es válido para los diferentes estratos de la cultura Cartagenera.

"La cultura Cartagenera se complace en tal machismo y se abandera con él.

Cuando alguien se atreve a desvirtuar el modelo corre el riesgo de toda la sociedad que se levanta para juzgarlo. El lenguaje testimonial tal imposición social por ejemplo en la palabra "marica" como denominación al hombre que no se acomode a tal modelo"(21).

(21) - Jaramillo Echeverry, Gabriel. Op. Cit. Pág. 218.

La familia en esta comunidad presenta un promedio de 8,0 personas por vivienda; conviven los padres, los hijos con sus respectivos conyugues y nietos.

Generalmente la casa tiene 2 ó 3 habitaciones y al hijo que tenga mujer se le concede una de las habitaciones.

Inicialmente el sostenimiento de la familia está a cargo de los padres hasta que el hijo consiga trabajo. Una vez esto ocurre, la joven desea independizarse para poder adquirir sus propios utensilios domésticos y manejar ella su propio dinero. esto genera conflictos con la suegra, quien ve en el hijo una forma de ayuda económica.

Al vivir la pareja en la casa de los suegros, les permite a estos mantener una estrecha vigilancia sobre la conducta de la mujer. Esta no puede salir sin el consentimiento de la suegra, por lo tanto tiene que dedicarse exclusivamente a los oficios del hogar y a los hijos.

Se considera que el hombre es el que debe salir a buscar el sustento familiar, aunque debido a las precarias condiciones económicas de la familia algunas mujeres han tenido que salir a trabajar para contribuir al aumento de los ingresos, pero muchas veces el marido le prohíbe salir a trabajar porque su deber es atender la casa, a los hijos y a él.

"El hombre aporta en dinero lo que quiera, se da gustos, nadie lo controla. La mujer debe asear la casa, cocinar, lavar, planchar, cuidar los hijos, atender su hogar, no debe trabajar afuera" (22).

La forma como se establece la unión en la comunidad, consideramos que posee rasgos de lo que Mac Lennan denomina "rapto de la novia", pero este se diferencia en que no es un rapto de violencia física sino que es una presión ideológica basada en valores culturales, creencias, costumbres que en la comunidad y la familia ejercen como presión sobre la conducta y comportamiento del adolescente.

"... En el transcurso de las relaciones amorosas ocurre que la familia de la mujer hace evidente una mala voluntad para que la vinculación afectiva continúe. Razones de diversa índole mueven a la madre y hermanos a oponerse. Sintiendo obstáculos los amantes, optan por vencer la resistencia de la parentela materna con la salida subrepticia de la joven y se establecen manifiestamente como unidad marital. Cuando ello ocurre, la tensión interfamiliar crece por un período de tiempo, ante el sencionalismo de la comunidad, pero cuando los parientes se dan cuenta de que la mujer en sus relaciones ha obtenido las apetecibles condiciones culturales en la estructura hogareña de este tipo, van silenciando sus protestas hasta restablecerse las relaciones y olvidarse de lo sucedido.

El conflicto se torna álgido, si ella no encuentra dichas condiciones y el hombre no asume de inmediato las obligaciones pertinentes a los hogares conformados en unión libre. En otro sentido, esta tensión agresiva es sensible también cuando la mujer realiza su primera salida del hogar, es decir cuando el rapto ocurre cuando es "señorita virgen" aún, según la locución popular. En tal momento, el círculo de familiares varoniles la rodea para ayudarle a hacer efectivos sus derechos, es decir a que sea "dotada", obtención de ciertos regalos de utilidad personal y hogareña. Tales presiones de respaldo no se sienten en las sucesivas relaciones maritales que pueda conformar en adelante. Se considera que entonces, es una mujer con experiencia y libre, de modo que sus decisiones y los resultados negativos o positivos que coseche, aunque sensible a los demás, sólo a ella competen" (23).

(23) - Gutierrez de Pineda, Virginia. Op. Cit. Pág. 235.

La virginidad es un requisito esencial tanto para la unión como para el matrimonio y se considera virgen aquella mujer que no ha tenido contacto alguno con un hombre (un beso es pérdida de la virginidad).

La mujer que es virgen en su primera relación realmente sexual debe sentir dolor y botar sangre; es por ello que la adolescente llega a la primera relación sexual con miedo, temor, sin deseo de realizar el acto sexual. La unión no se consuma sino a los 2 ó 3 días en la cual la mujer es forzada por el hombre, es él quien debe tomar la iniciativa en las relaciones sexuales y la mujer es sólo receptora.

Si la mujer es virgen, el hombre "le debe" y tiene que casarse con ella para devolverle la honrra perdida y si no es virgen él está en el derecho de devolverla a los padres.

Las mujeres y la comunidad en general piensan que si una joven ha tenido un fracaso en su primera unión, al encontrar otro hombre interesado en formar un hogar con ella, no puede aspirar a un matrimonio, sino aceptar lo que el hombre le proponga.

Se considera que su primera unión, la mujer no debe planificarse porque es malo. En el caso de algunas que intentaron planificar a escondidas de sus maridos, les causó conflictos con ellos (celos excesivos) al enterarse, porque pensaron que les estaban siendo infieles.

La función de la mujer está asociada a la reproducción; consideran las adolescentes que es ventajosa la unión temprana porque permite tener sus hijos y no quedarse solterona.

En estas familias no están claramente delimitadas las fronteras entre los

diferentes subsistemas. Los padres intervienen en los problemas conyugales de los hijos y en la crianza de los nietos. En la no claridad de las fronteras entre los diferentes subsistemas de estas familias está el mecanismo a través del cual este sistema vigila la función de cada uno de sus miembros.

Dentro de este tipo de organización familiar, el hijo representa el apoyo económico de la familia. A través de los padres se ejerce el control y autoridad de la parentela y a su vez la relación de la pareja se ve sometida a fuertes conflictos y de hecho la estabilidad de la misma llega a desequilibrarse debido a que no es fácil separar las decisiones de la pareja de la influencia parental.

4. Familia y Contexto Social.

En nuestro medio, la familia como institución básica de la sociedad está constituida por diferentes parejas y varios miembros unidos esencialmente por lazos de consanguineidad, incluye los abuelos, los padres, los tíos, los primos y los hermanos de crianza.

"La familia no existe aisladamente para esta cultura, ella recoge todo, lo ubica y en su seno se impone como la gestora de la cultura y a la vez como su limitante. La sexualidad, la afectividad, la economía, la procreación, la relación y pertenencia social... todo entra allí!" (24).

El nivel educativo de las adolescentes oscila entre primaria incompleta y secundaria incompleta.

El horizonte de realización de estas personas no radica en llegar a culminar estudios secundarios y mucho menos superiores, si no en formar un hogar y tener sus hijos a temprana edad.

"Cuajada la imagen femenina a través de la socialización, la mujer entra tempranamente a la lucha para alcanzar el matrimonio. Abandona según la estratificación social, en la mitad de la primaria (clase baja) o en los comienzos de la secundaria (clase alta) los estudios y se considera apta para casarse" (25).

En los casos estudiados parece ser que el nivel educativo se convierte en un distractor o en una forma de retardar estas uniones.

Hemos observado que las personas que han llegado a culminar el bachillerato o han recibido alguna preparación (cursos) en cualquier modalidad aspiran a otras metas.

Los miembros de esta comunidad tienen poco acceso a la educación formal.

Existe un colegio de educación primaria, algunos preescolares (hogar infantil y unas escuelas de banco, pero estas son incapaces para absorber la demanda y muchos niños se quedan sin estudio.

Con relación al estado civil, la forma de establecer pareja en esta comunidad es mediante la unión libre. El matrimonio es un patrón adquirido que puede llegar a establecerse seis meses, un año o dos años después que la pareja lo decida según el grado de comprensión que logren estable-

(25) - Gutierrez de Pineda, Virginia. Op. Cit. Pág. 342.

cer entre ellos. En algunos casos, una vez establecida la unión se llega un matrimonio forzado por los padres de la joven.

"A pesar de constituir el matrimonio obligación cultural vigente sólo dentro de un grupo minoritario, su alta valoración se siente en cada clase social. Y como dentro de este complejo el denominador étnico negro es dominante en las capas populares y medias, la forma sacramental adquiere entonces la proyección de un valor cultural anexo al grupo blanco. Así el matrimonio católico conlleva una identificación con clase social alta y con grupo blanco" (26).

Se han observado ciertos casos de separaciones por incomprensión de la pareja; un elemento importante es que no tuvieron hijos; y en algunos se han presentado uniones sucesivas después de la separación.

Los ingresos que devengan las familias son insuficientes para mantener el hogar. Los hombres se desempeñan en trabajos ocasionales como albañilería, carpintería, vendedores ambulantes, etc.

Las mujeres se desempeñan en el servicio doméstico, en el lavado y planchado de ropa. Lo anterior se asocia con el bajo nivel educativo el cual no les permite aspirar a otro tipo de trabajo mejor remunerado.

El número de hijos oscila de 1 a 3. La edad en la que se tiene el primer hijo es de 15 a 16 años; esto nos hace pensar que a la edad de 30 años una mujer podrá tener de 8 a 10 hijos, experiencia que se viene presentando con cierta frecuencia en la comunidad.

(26) - Gutierrez de Pineda, Virginia. Op. Cit. Pág. 212.

"Los hombres adultos ostentan el número de hijos como trofeos de su fertilidad. El niño por su parte se está preparando para ser mayor como decíamos antes, cuando podrá mostrar su hombría.

Por eso desde el interior de la familia se respeta la vida de los niños varones. Para la mujer Cartagenera su fertilidad "darle hijos a su esposo" es la tarea más digna que puede hacer para complementar su darse a él, darle placer y servirle a su señor" (27).

Nos referimos en este caso a un sistema familiar que por su carácter generacional sigue teniendo vigencia y transmite patrones culturales propios del ámbito rural a pesar de estar inmerso dentro de un medio urbano. Parece ser que la misma sociedad ha creado mecanismos para conformar una tipología de familia en la ciudad de Cartagena, con la existencia de un espacio social que genera y que facilita la continuidad de este tipo de familia. Quizá en esto radique la explicación de su permanencia y expansión.

6. HIPOTESIS.

1. La unión libre en la primera fase de la adolescencia es el factor que le permite a la mujer tener el mayor número de hijos y garantizar el logro de un status dentro de la comunidad.
2. Las uniones libres en la primera fase de la adolescencia, en la comunidad de Fredonia, es la respuesta a patrones culturales que la familia y la sociedad le imparten a la adolescente desde su infancia.

(27) - Jaramillo Echeverry, Gabriel. Op. Cit. Pág. 225.

7. OPERACIONALIZACION DE VARIABLES.

1. Generalidades de la población muestral.

1.1. Límites

1.2. Población

1.3. División por sexos

1.4. Número de viviendas

1.5. Promedio de personas por vivienda

1.6. Número de calles

1.7. Población:

1.7.1. Proveniencia

1.7.2. Magnitud de la unión libre.

2. Características socio-culturales de la unión libre (comportamiento de la sexualidad).

2.1. Aspectos sociales

2.2. Aspectos culturales

2.3. Valores

2.4. Mitos

2.5. Costumbres

2.6. Creencias.

3. Sexualidad en la cultura urbana.

3.1. Edad establecida para el matrimonio

3.2. Número de hijos

- 3.3. Motivos para el matrimonio
 - 3.4. Requisitos materiales y personales
 - 3.5. Capacidad para la unión
 - 3.6. Capacidad para la procreación.
4. Valores de la comunidad con respecto a:
 - 4.1. Acto sexual
 - 4.2. Masturbación
 - 4.3. Virginidad
 - 4.4. Anticonceptivos
 - 4.5. Caricias (antes y después del matrimonio)
 - 4.6. Relaciones anales
 - 4.7. Histectomía
 - 4.8. Vasectomía
 - 4.9. Relaciones sexuales durante el embarazo
 - 4.10. La dieta en el puerperio.
5. Conflictos de la adolescente en Fredonia con sus padres.
 - 5.1. Tipo de conflicto
 - 5.2. Motivo del conflicto
 - 5.3. Manera como lo resuelven.
6. Desarrollo biológico, psíquico y social del adolescente en Fredonia.
 - 6.1. Edad para la primera menarquia
 - 6.2. Reacciones de la adolescente frente a esos cambios
 - 6.3. Reacciones de los padres frente a esos cambios
 - 6.4. Primeras relaciones afectivas con el sexo opuesto
 - 6.5. Comportamiento durante la primera menarquia.

- 6.6. Emocionalmente que representa la menstruación para la joven.
7. Proceso educativo al interior de la familia.
 - 7.1. Formas de impartir la crianza a la adolescente
 - 7.2. Formas de impartir la crianza del adolescente
 - 7.3. Forma como interviene el padre en la crianza
 - 7.4. Forma como interviene la madre en la crianza.
8. Conducta de la familia hacía el hijo-hija.
 - 8.1. Libertad de la hija para establecer relación con el sexo opuesto
 - 8.2. Libertad del hijo para establecer relación con el sexo opuesto
 - 8.3. Libertad para salir, asistir a fiestas para la hija
 - 8.4. Libertad para salir, asistir a fiestas para el hijo.
9. Familia y socialización de la sexualidad.
 - 9.1. Agentes de socialización
 - 9.1.1. Los padres
 - 9.1.2. El grupo de amigos
 - 9.1.3. La televisión
 - 9.1.4. Revistas pornográficas
 - 9.1.5. Promiscuidad en la familia
10. Conocimiento sobre la sexualidad.
 - 10.1. Qué es para los padres el acto sexual
 - 10.2. Qué es la virginidad
 - 10.3. Qué es la masturbación
 - 10.4. Muestras de afecto.
 - 10.5. Qué la menstruación.



11. Sexualidad de la adolescente.

11.1. Formación práctica de la sexualidad en la adolescente

11.2. Masturbación

11.3. Edad en la se dan las primeras caricias

11.4. Tipo de caricias

11.5. Relaciones sexuales previas a la unión.

12. Amor.

12.1. Sentimiento hacía la pareja

12.1.1. Atracción

12.1.2. Cualidades

13. Noviazgo de la adolescente.

13.1. Significado del novio

13.2. Escogencia del novio

13.3. Fase del galanteo

13.4. Conflictos

13.5. Relaciones con los padres

13.6. Conocimiento público del noviazgo

13.7. Funciones para el ejercicio del control

13.8. Planes y acuerdos durante el noviazgo

13.8.1. Lugar de residencia

13.8.2. Número de hijos

13.8.3. Recursos económicos

13.8.4. Relaciones con la familia extensa

13.8.5. Fijación de la fecha para la unión o para el matrimonio.

13.9. Duración del noviazgo

13.10. Resultado del noviazgo

13.10.1. para la adolescente

13.10.2. Para los padres

13.10.3. Para la comunidad

13.11. Valores

13.12. Embarazo.

14. Características de la unión.

14.1. Motivo de la unión

14.2. Forma como se presenta

14.3. Preparación y huida de la adolescente (rapto)

14.4. Primer, segundo o tercer día de la unión

14.5. Regreso a la casa paterna

14.6. Acuerdo entre las dos familias

14.7. Período de convivencia

14.8. Primeras situaciones de crisis

14.9. Reenegociación.

15. Matrimonio.

15.1. Valores

15.2. Causas del matrimonio

15.3. Condiciones en que se efectuó

15.4. Mantenimiento de la pareja

15.5. Fidelidad

15.6. Período de convivencia

15.6.1. Incomprensión

15.6.2. Primeras situaciones de crisis

15.7. Funciones de los miembros de la familia en el matrimonio

15.8. Independencia de la pareja

15.9. Capacidad reproductora de la mujer

15.9.1. En que tiempo apareció el primer hijo

15.9.2. En que condiciones

15.9.3. Condiciones materiales en que apareció el segundo, tercer hijo, etc.

16. Estructura familiar.

16.1. Número de familias

16.2. Miembros por familias

16.3. Afectividad

16.4. Relaciones padre-hija

16.5. Preferencia

16.6. Desaparición de los padres (padre)

16.7. Padrastro.

17. Funciones (por sexo)

17.1. Valores identificados del sexo femenino

17.2. Valores identificados del sexo masculino

17.3. Soltería

17.3.1. Significado de la soltería

17.3.1.1. Para la mujer

17.3.1.2. Para la familia

17.3.1.3. Para la comunidad.

18. Estabilidad de la pareja, independencia del vínculo.

18.1. Significado de la comprensión

- 18.2. Tiempo de haberse establecido el vínculo
- 18.3. Función de la permanencia de la pareja en casa de los padres del joven.

19. Familia y contexto social.

- 19.1. Nivel educativo
- 19.2. Capacidad educativa de la comunidad
- 19.3. Función de la educación
- 19.4. Realización
- 19.5. Población
- 19.6. Características de las instituciones
- 19.7. Grado de instrucción o estudios realizados
- 19.8. Ingreso familiar
- 19.9. Estado civil de las personas
- 19.10. Ocupación del hombre
- 19.11. Ocupación de la mujer
- 19.12. Características de los oficios.

20. Descripción de las tareas domésticas realizadas por la adolescente.

- 20.1. Cocinar
- 20.2. Lavar
- 20.3. Planchar
- 20.4. Asear
- 20.5. Cuidado de los hermanos menores.

21. Formación del prestigio en la comunidad.

- 21.1. La muchacha decente

21.2. La muchacha desordenada.

22. Separación.

22.1. Causas

22.2. Significado de la separación

22.2.1. Para los padres

22.2.2. Para la mujer

22.2.3. Para la comunidad.

23. Determinar como se estableció el vínculo entre los padres de la adolescente.

23.1. Edad en que se unieron

23.2. Forma como se llevó a cabo la unión.

24. El acto sexual como práctica y como valor.

24.1. Significado del acto sexual para la adolescente

24.2. Satisfacción que proporciona el acto sexual

24.3. Iniciativa en el acto sexual.

8. DEFINICION DE TERMINOS.

(Conceptos de los miembros del grupo).

1. Noviazgo: Es una etapa emocionante, en donde se vive entusiasmado con él y con los hijos que se van a tener.
 2. Matrimonio: Es la unión de dos personas que se quieren.
 3. Unión: Sacarse el joven a una muchacha para vivir con ella, sin casarse (por lo general se van a vivir a casa de la familia de él)
 4. Virgen: (señorita), es aquella mujer que nunca ha tenido novio, ni relaciones sexuales.
 5. Pareja: Es la unión de dos personas, aunque no haya lazo matrimonial.
 6. Familia: Es el grupo que está conformado por el padre, la madre, los hijos y los parientes más cercanos. Si un primo se cría en la familia se considera como hermano.
- Celos: Es la desconfianza de un miembro de la pareja para con el otro y viceversa.
En el hombre se presenta por temor a que la mujer se vaya con otro, en la mujer porque el marido tiene relaciones con varias mujeres.
8. Edad Temprana: Es la etapa comprendida entre los 9 y 17 años donde las jóvenes tienen que asumir responsabilidades para las cuales no están preparadas física, económica y emocionalmente.

9. INSTRUMENTOS Y TECNICAS DE RECOLECCION DE INFORMACION

En nuestra investigación utilizaremos los siguientes instrumentos:

1. La Encuesta porque ésta nos facilitará recolectar la información de carácter estadístico.
2. La Entrevista porque mediante esta pretendemos recopilar la información de tipo cualitativo.
3. La Observación nos va a servir para comprobar la veracidad de algunos datos obtenidos
4. Historia de vida, esta nos puede facilitar recoger en detalle todos los aspectos relacionados con el ciclo vital.

10. METODOLOGIA DE TRABAJO.

1. Tipo de Investigación:

El tipo de investigación que nos proponemos realizar es de carácter **EXPLICATIVO**. Si bien es cierto que estaremos utilizando la información empírica, proveniente de nuestro objeto de estudio, buscaremos conformar a partir de esta primera aproximación, los aspectos estructurales que definen la conformación de las uniones tempranas en Fredonia.

2. Metodología:

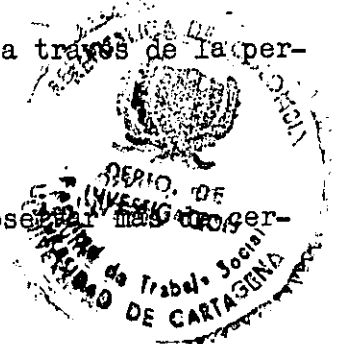
Nuestro estudio se originó en el espacio de la práctica.

Inicialmente se realizó el contacto directo con la institución (ICBF) lográndose establecer las primeras relaciones y obtener un conocimiento de los programas y proyectos que se llevan a cabo en la misma.

Partiendo del nivel regional fuimos introducidas a la Unidad de Trabajo Hogar Infantil Comunitario "Madre Matilde" a través del nivel zonal.

Las relaciones que se establecieron con los miembros de la comunidad y los funcionarios de la institución se llevará a cabo en un clima de cordialidad y formalidad que se fueron fortaleciendo a través de la permanencia y continuidad en la misma.

La estadía permanente en la comunidad nos permitió observar más de cer-



ca sus formas de vida, y obtener una confianza y una participación activa de las personas en el proceso educativo y organizativo.

Además pudimos obtener un conocimiento de los valores, mitos y costumbres con relación a la sexualidad y los aspectos principales relacionados con la unión libre en la primera fase de la adolescencia como un hecho cotidiano y normal dentro de este grupo.

El proceso educativo y organizativo llevó a los miembros de los grupos a vivir su propia realidad, que hasta el momento estaba pasando desapercibida; se reflexionó, se conceptualizó sobre ella y se observó un cambio de actitud frente a este hecho, es así como de un grupo pequeño se amplió a tres grupos, de igual manera se fueron vinculando otros miembros al equipo de trabajo. El clima de confianza se había ganado para aplicar los instrumentos de recolección de la información que estaremos utilizando.

3. Muestra:

Partimos de una inquietud institucional y desarrollamos un proceso educativo y organizativo con las personas objeto de estudio. Al cual nos fuimos acercando mediante aproximaciones sucesivas, tomamos una muestra de 10 casos elegidos al azar entre los miembros del grupo de adolescente.

La muestra que analizaremos para nuestra investigación será aplicada al azar y estará conformada por 100 familias que representan el 10% de las 1.000 familias que comprenden el universo del trabajo.

La información será recogida a través de una encuesta.

11. BIBLIOGRAFIA.

- De Alonso, Ana Rico. Madres solteras adolescentes. Edt. Plaza y Janes, Bogotá 1986.
- Engel, Federick. El origen de la familia, la propiedad privada y el estado. Edt. Nuevo Horizonte, Cali 1979.
- Gutierrez de Pineda, Virginia. Familia y cultura en Colombia. Universidad Nacional de Colombia, 1986.
- Gissi, Jorge. El machismo en los dos sexos, en Zamudio Lucero. La estructura familiar en los sectores populares urbanos. Edc. Cenfapel, Bogota 1982.
- Jaramillo Echeverry, Gabriel. Avances y perspectivas en los estudios sociales de la familia en Colombia. ICFES, Serie Memorias de eventos científicos colombianos No. 14. Edt. Presencia Ltda, Bogotá 1984.
- Jerseild T. Arthur. Psicología de la adolescencia. Edt, Aguilar, España 1972.
- Mussen, Conger, Kagan. Desarrollo de la personalidad del niño. "2ª Edición. Edt. Trillas, México 1982.
- Pritchard E, Evans. La mujer en las sociedades primitivas y otros ensayos. Edt. Península, Barcelona 1971.
- Tesis Profesional. Estudio social del tugurio de Fredonia. Por Norma V. de Puello y Consuelo M. de Rodríguez. Universidad de Cartagena 1976.

- Tesis Profesional. Situación del menor de la comunidad de Fredonia reflejo de los programas del H.I.C. "Madre Matilde". Por Cibeles Nuñez S., María Rodríguez U. y Vilma Rentería P. Universidad de Cartagena 1984.

- Tesis Profesional. Características socio-económicas y culturales de las familias que viven en unión libre atendida por el ICBF. de Cartagena y situación jurídica de los hijos. Por Margarita Pérez G., Teresa Machado O. y Lucía Castro G., Universidad de Cartagena 1985.

CAPITULO 1.

1. FAMILIA Y CONTEXTO SOCIAL.

"La familia se considera como un grupo definido por una relación de pareja lo suficientemente duradera como para asegurar la procreación físico-biológico y emocional de los hijos" (CES).

La familia como núcleo social primario constituye la fuente de mayor seguridad para sus miembros. A través de ella se transmiten los valores que hacen parte de la cultura de una determinada comunidad.

"La familia es la principal transmisora de las normas culturales de una generación a la siguiente. Ella transmite la cultura que es asequible al estrato y grupo en el cual también se hayan los padres; las nuevas generaciones también reciben la proyección de las ambiciones y metas de sus mayores, los valores cívicos, religiosos, morales y en general de su propia cultura" (2).

En la medida que el individuo va creciendo, se desprende de su familia de origen para incorporarse a otros grupos e instituciones, de esta forma su participación se hace mayor en la sociedad.

Para poder entender nuestra familia objeto de estudio analicemos el con-

(2) - Paez Morales, Guillermo. Sociología de la familia. Edt. USTA, Bogotá. Pág. 106.

texto social en que nuestra población se desenvuelve. Para ello veamos un poco la historia del barrio.

El barrio de Fredonia se encuentra ubicado en el sector cuatro de la zona sur-oriental de la ciudad de Cartagena.

Limita al norte con la Ciénaga de la Virgen, al sur con la carretera principal del barrio Olaya Herrera, al este con el barrio Nuevo Porvenir y al oeste con el barrio La Magdalena y la Ciénaga de la Virgen.

Su origen respondió a la necesidad de vivienda de las personas de sectores aledaños y a la serie de expectativas y atracciones que ofrecía la ciudad a los habitantes de los pueblos cercanos. A esto se debe que la comunidad se haya constituido por familias procedentes de otros sectores marginados y por el exodo de campesinos de poblaciones vecinas como: Las piedras, Arenal, Bayunca, San Onofre, Santa Rosa, El Carmen, Sincelejo, San Jacinto y otros.

Fredonia se constituyó el 16 de julio de 1966 con 300 familias, quienes procedieron a instalarse en el terreno, sin tener en cuenta las dificultades que este presentaba; los terrenos se inundan en el invierno por el desbordamiento del caño Calicanto.

Después de varios desalojos por parte de la fuerza pública y los arduos esfuerzos de la comunidad quedaron definitivamente instalados.

La familia está constituida por la unión de carácter poligámico donde se presentaba el predominio sexual del hombre y la inestabilidad de la familia, ya dada la situación socio-económica de esta, los padres se van a

trabajar a Venezuela y la madre queda a cargo de los hijos cumpliendo la doble función de padre-madre.

El problema se agudiza más debido a que ella tiene que salir a trabajar en labores como: Ventas ambulantes en el mercado, servicio doméstico, etc., para ayudar a satisfacer las necesidades principales de la familia, lo que incrementa la desatención del niño en el hogar que queda bajo el cuidado de los hermanos mayores, que muchos casos no poseen la responsabilidad y el cuidado adecuado para la atención del menor. Quizás esto explica la preparación que va a tener la niña al tener que asumir el rol de ama de casa desde muy temprano.

Actualmente el barrio cuenta con 6.061 habitantes aproximadamente, distribuidos en 3.017 hombre y 3.044 mujeres; tiene un total de 1.050 viviendas ubicadas en 15 calles con un promedio de 8.0 personas por vivienda" (3).

La comunidad posee servicio de alumbrado público, agua parcialmente en las casas (generalmente viene de noche). Las viviendas que no cuentan con este servicio tienen que comprarla, no tienen servicio de alcantarillado ni de recolección de basuras.

En el aspecto económico el desempleo es uno de los problemas que más afec-

(3) - DANE. Op. Cit. 1986.

ta a la población. La mano de obra masculina realiza trabajos informales en el área de la construcción (albañilería y carpintería), comercio, vendedores ambulantes, zapateros y comerciantes ambulantes independientes sin capital.

La mano de obra femenina se desempeña en labores como servicio doméstico, ventas ambulantes en el mercado y un gran número de mujeres se dedican al hogar.

En cuanto a la conformación y estructura de la familia existen diversas modalidades de estado civil: Uniones libres a temprana edad, uniones matrimoniales, concubinatos, etc., caracterizados por el predominio sexual del hombre.

1.1. Características de la Familia en el barrio de Fredonia.

"La familia es un grupo social en donde las características generales y particulares de este, organización, pluralidad de individuos actuando desde sus respectivas posiciones (status) y cumpliendo papeles (roles) específicos buscan a través de la interacción por ellos establecida la consecución de unos fines más o menos determinados.

De esta forma, la familia se erige en el aspecto reproductor de personas; en su seno se forman e introducen individuos en el organismo social mayor y allí se forman las actitudes y comportamientos de estos, al tiempo que se convierte en el grupo de referencia más duradero e influyente"

(4).

(4) - Paez Morales, Guillermo. Op. Cit. Págs. 17 y 23.

La familia como organización social dentro de la comunidad de Fredonia se conforma a partir de la relación conyugal o de pareja, generalmente por unión libre que posteriormente puede culminar en un matrimonio. La mujer se prepara para desempeñarse dentro de una unidad doméstica y el hombre en el área reproductiva.

Los lazos de parentesco se definen por medio de los apellidos (paternos y maternos) y se conforman familias extensas que también pueden incluir personas cercanas o amigos sin ningún lazo de consanguinidad. No olvidemos que.

"La familia comprende diferentes parejas y diferentes miembros unidos fundamentalmente por la consanguinidad. La familia puede comprender el abuelo, abuela, los tíos, los padres, nietos, primos, yernos y hasta algunos extraños" (5).

1.1.1. Rol Familiar y Sexualidad.

Nosotras entendemos por rol el papel que desempeña el individuo dentro de la sociedad.

"En nuestra cultura y en general en Latinoamérica tan frecuentemente aculturado por el español, el hombre desempeña la imagen cultural societaria del rol de liderazgo. Dentro del hogar es donde más ejerce esta autoridad. El varón ha sido preparado a través del proceso de socialización" (6).

(5) - Jaramillo, Gabriel y Cabrales, Carmen. Ensayo. Familia y Cultura en Cartagena. Pág. 215.

(6) - Paéz Morales, Guillermo. Op. Cit. Pág. 187.

La familia además de ser la célula microsocial más importante, encara situaciones definidas por el sexo, el cual en última instancia está determinado en funciones biológicas, de jerarquía y privilegios. A su interior se asignan roles diferentes al hombre y a la mujer que son el reflejo de los papeles que desempeñarán en su vida adulta; se puede decir entonces que la vida de estas personas está condicionada por el sexo.

Al respecto Virginia Gutiérrez de Pineda nos plantea.

"Hombre y mujer trascienden en forma e intensidad diferentes en la acción, en la decisión y en la responsabilidad, según este campo encaja en su rol adscrito, en las cualidades específicas identificatorias de su ser sexual y en los valores de poder y de prestigio con que la cultura los dota"
(7).

En términos de educación encontramos que el niño del barrio de Fredonia recibe una educación diferente a la de la niña. Es así como las niñas desde muy temprana edad se encargan de cuidar a los hermanos menores y a realizar labores del hogar; los varones se dedican a algún tipo de trabajo que ayude a aumentar los ingresos familiares, lo cual implica tener comportamientos diferentes (de ello trataremos más adelante en un próximo capítulo).

El que nuestro trabajo haya sido realizado en su mayoría con mujeres (vease Cuadro No. 1.) nos muestra que para estas familias hay diferencia en ser y actuar como mujer y ser y actuar como hombre de manera opuesta en todas sus manifestaciones.

(7) - Gutiérrez de Pineda, Virginia. Estructura, función y cambio de la familia en Colombia. Asociación Colombiana de Facultades de medicina de la Universidad Nacional. Bogota 1985. Pág 57.

En las familias de esta comunidad encontramos que los hombres debido a su trabajo permanecen poco tiempo en el hogar. Las relaciones dentro del área doméstica están centradas en el jefe económico; la mujer se desempeña en la administración de la casa, satisfaciendo de esta manera las obligaciones de crianza, sociabilización y organización del hogar. Observamos entonces que el espacio doméstico es fundamentalmente femenino y el mundo productivo es un espacio masculino.

"El hombre es providente único, jefe sócio-cultural, ante el dominio y protección de la mujer y la prole, las cuales constituyen un binomio que depende del proveedor para sobrevivir materialmente y ante la sociedad. Las tareas femeninas dentro del hogar, trabajo invisible, fuera de la administración para el consumo, son de naturaleza altruista, apenas el complemento de las que cumple el compañero" (8).

1.1.2. Rol y Edad.

Para definir la situación de la familia dentro de esta comunidad es importante el factor edad, la cual constituye un hecho fisiológico y psicológico cambiante en el transcurso del tiempo. Para nuestro caso en la población que estuvimos encuestando, observamos que se han formado parejas a una edad muy temprana (vease Cuadro No. 1.).

"Observamos la situación en el área rural y se evidencia que allí se fijan fechas más tempranas que en la urbana y con más acento el hombre que la mujer cuando de edad superior se trata, la mujer sin embargo se muestra más enfática que el hombre" (9).

(8) - Banco de la República. Boletín No. 16. La familia en Cartagena de Indias. Pág. 39.

(9) - Gutiérrez de Pineda, Virginia. Op. Cit. Pág. 183.

CUADRO No. 1.

Grupos de edad y sexo de cada uno de los miembros de las parejas de la comunidad de Fredonia. - Cartagena, marzo - junio de 1987.

Grupo de Edad	Hombres		Mujeres		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
12 - 18	1	1	58	58	59	59
19 - 25	2	2	35	35	37	37
26 - 32	1	1	3	3	4	4
Total	4	4	96	96	100	100

Datos recogidos por las autoras.

Esta situación es distinta a la manera como se da este hecho en otros estratos donde existen edades más tardías para la formación de pareja e implica además tener una situación económica definida: Es decir, estar trabajando, que para nuestro caso no es un requerimiento necesario, ya que cuentan con el apoyo del padre del muchacho, quien se encarga de la pareja a manera de apoyo que tradicionalmente ha existido.

"... Y en relación con este, las condiciones de su autovalimiento económico en los estratos bajos a niveles de socialización informal, permite suponer que también aparece a edades más tempranas, en relación con otros grupos sociales de tendencias aspirativas a una educación más prolongada y por tanto a enlaces más tardíos" (10).

La edad para conformar pareja se está convirtiendo en una situación problemática por cuanto son jóvenes que aún dependen emocional y económicamente de sus padres; la unión para la mayoría de las mujeres encuestadas parece ser en primera instancia el producto de los conflictos familiares debido al maltrato físico y verbal del que es objeto la joven por parte de sus padres. (vease Cuadro No. 2.).

Cuando planteamos el maltrato físico, observamos que esto parece ser la causa pero no es suficiente porque hay otros indicadores que acompañan a

(10-) - Gutiérrez de Pineda, Virginia. Op. Cit. Pág. 183.
Universidad Nacional de Colombia.
Bogotá 1985.

CUADRO No. 2.

Motivos de la unión de cada uno de los miembros de las parejas de la comunidad de Fredonia. - Cartagena, marzo - junio de 1987.

Motivos	Hombres		Mujeres		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Los padres de la joven no estaban de acuerdo con la relación.	1	1	-	-	1	1
Maltrato físico y verbal por parte de los padres de la joven.	-	-	57	57	57	57
Para mejorar la situación económica.	-	-	3	3	3	3
Problemas con los padres, padrasto y/o madrastra de la joven.	-	-	3	3	3	3
Querían formar su hogar.	3	3	33	33	36	36
Total	4	4	96	96	100	100

Datos recogidos por las autoras.



este proceso, pues observamos que durante la etapa del noviazgo el adolescente no se ha preparado para asumir el rol integral de marido o mujer.

La mujer desde muy niña se la ha preparado para desempeñarse en una unidad doméstica, no llega por consiguiente a determinar el posible estilo de vida de la pareja, o sea, la cotidianidad de compartir intereses y adaptación mutúa, donde cada miembro tiene que transformarse internamente y pensar en función del otro para satisfacerse mutuamente a nivel intelectual, físico y sentimental, no se llega a establecer canales adecuados de comunicación ni a definir la red de relaciones con la familia de origen y los amigos.

Nuestra afirmación se apoya además en algunos de los estudios de caso realizados con las adolescentes entrevistadas:

"Con mi novio hablaba de bobodas, no planeamos nada, no pensé que con él me iba a casar, me case porque salí embarazada"

Otro testimonio nos permitió recoger la siguiente información:

"En mi casa había una venta de cervezas, él iba a diario a tomar; me enamoraba y por intermedio de una amiga me enviaba notas, nunca nos interesamos en dar a conocer lo nuestro ya que mis padres no me dejaban salir, sólo iba de la casa al colegio y viceversa"

Un último testimonio para explicar el aspecto de las uniones tempranas:

"En mi casa había una venta de bolis, él iba a comprar y me dejaba papelitos con mi hermana, con quien a la vez yo respondía de igual forma; durante el noviazgo no planeamos nada"

Es factible que el elemento que más se da es el maltrato físico, el cual no disminuye durante todo el proceso del noviazgo, pero después al conformarse la pareja, desaparece por parte de los padres, aunque casi siempre será asumida por el marido.

Retomemos entonces los roles que planteamos anteriormente, junto con el maltrato físico. Podemos afirmar que la familia ha preparado al varón para el trabajo extrafamiliar y a la hembra para el trabajo intrafamiliar. De tal manera que una niña de 11 años tiene la posibilidad de asumir el rol de madre biológica y el de ama de casa. El niño se dedica a trabajar en labores informales como una ayuda para aumentar los ingresos familiares y como preparación para más tarde asumir el rol de proveedor de su familia. Pero además de esto nos queda por resolver el problema: De qué va a vivir la pareja? (aunque esto lo trataremos en otro capítulo). Nos adelantamos a algo que tiene que ver con los patrones de la familia extensa donde normalmente el padre ejerce la autoridad sobre el hijo y la nueva; o sea la familia se convierte en una especie de colchón en donde la pareja va a resolver sus necesidades de vivienda, alimentación y otros; todas estas cosas van a permitir a la pareja subsistir. En consecuencia las relaciones familiares se amplían a través de los mecanismos de control y apoyo, debido a que cuando los padres siguen proveyendo apoyo económico hay implícito un derecho de estos para ordenar y manejar el modo de vida de la pareja, situación que además permite a la familia extensa cumplir sus funciones de antaño y reproducir el patrón cultural de resguardo de la nueva familia. Lo anterior viene a facilitar la sobrevivencia de la pareja, funcionando como mecanismo facilitador de la unión, haciendo

do que sus necesidades biológicas primarias: Alimentación y vivienda por ejemplo no conformen un valor referencial primordial, despejándose con ello el camino para que el maltrato conduzca a la conformación parental.

Visto de esta forma el problema, consideramos entonces los índices de separaciones que encontramos (vease Cuadro No. 3.).

Creemos que esta cifra del 26% de separados representa la mínima versión de la realidad, pero puede ser mayor puesto que no se miran en el estudio las otras modalidades adquiridas después de las separaciones como por Ej: El concubinato y las uniones libres sucesivas.

Estas uniones libres se tornan inestables debido a que los motivos que condujeron la conformación de la pareja no llevan dentro de sí el sentido de pertenencia.

En algunas de las historias de vida encontramos lo siguiente:

"Un día sábado salí con mi novio, pero a escondidas y un amigo de mi papá nos vió; al día siguiente salí a pasear a la otra calle del barrio y en el instante se lo dijeron a mi papá; él me mando a buscar con mi hermana, ella me dijo que me iban a pegar, me dió miedo de regresar a la casa y él me dijo "nos vamos a salir ahora", me ví en la obligación de irme para que no me pegaran. Le prengunté a él cómo y de qué íbamos a vivir y me respondió que después se veía eso".

Un nuevo testimonio nos decía lo siguiente:

"Me salí con mi novio sin planear nada, no pensé en lo que sería vivir juntos, me fuí con él porque me daban pésima vida en mi casa, pero nada de eso resultó, eso hay que pensarlo muy bien".

CUADRO No. 3.

Estado civil de cada uno de los miembros de las parejas de la comunidad de Fredonia.- Cartagena, marzo - junio de 1987.

Estado civil	Hombres		Mujeres		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Casados	2	2	24	24	26	26
Separados	-	-	26	26	26	26
Unión libre	1	1	43	43	44	44
Concubinato	1	1	3	3	4	4
Total	4	4	96	96	100	100

Datos recogidos por las autoras.

Las afirmaciones anteriores son el resultado de la crisis que viven las jóvenes en su medio familiar y que tienen que ver con la etapa del ciclo vital por el cual atraviezan (adolescencia), además de los problemas que se presentan al momento de establecerse la unión. Sigue siendo una unión establecida por un hecho biológico, la pareja no ha tenido tiempo de conocerse; para que esta naturaleza biológica fuera suficiente, sería necesario que en los dos hubiese el criterio de que la unión se establece en base a la existencia del otro. Todo esto fomenta en la unión un sentido de inestabilidad que por lo general termina en la separación y que a su vez provoca conflictos en el sistema familiar por cuanto al separarse existen hijos. Es así como vemos que algunas mujeres que vuelven a conformar pareja lo hacen para tener un apoyo económico, valor que le permite al conyugue asumir por lo general una conducta autoritaria y de rechazo a los primeros hijos de la madre en virtud de ser él, el apoyo y sustento económico del hogar.

1.1.3. Edad y Número de Hijos.

La edad para la unión adquiere una alta valoración, de tal manera que la comunidad espera que al unirse, la mujer tenga muchos hijos, lo que le confiere status frente a las demás mujeres; con esta concepción la maternidad se encara de manera temprana (vease Cuadro No. 4).

Al conformar pareja, la joven tiene capacidad biológica para pocrear; parece ser una exaltación de lo biológico. Esta aptitud le permite enfrentar una unión que le exige reproducción inmediata; inconscientemente la mujer está preparada para estas funciones reproductoras por la sociedad y la familia.

CUADRO No. 4.

Número de hijos de cada uno de los miembros de las parejas de la comunidad de Fredonia.- Cartagena, marzo - junio de 1987.

Número de Hijos	Hombres		Mujeres		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Ninguno	-	-	2	2	2	.2
1 - 4	2	2	52	52	54	54
5 - 8	1	1	29	29	30	30
9 - 12	-	-	10	10	10	10
13 - 16	1	1	3	3	4	4
Total	4	4	96	96	100	100

Datos recogidos por las autoras.

Visto de otra manera, la familia implica el rol de madre como un hecho objetivo. Concientemente la muchacha no está preparada para ello aunque este es un hecho que se produce permanentemente debido a las relaciones que se dan constantemente.

"Al realizarse la unión y convertirse en esposa o concubina, la mujer traslada su deseo al de ser madre. Ello le garantizará una posición intermedia en el hogar y podrá satisfacer ante la sociedad su rol femenino de manera cabal" (11)

Los hijos numerosos en estas familias gratifican la imagen del hombre; la expectativa cultural impone a la mujer el tener muchos hijos; hemos hallado el caso de mujeres jóvenes con 1 a 4 hijos, aumentándose este promedio en mujeres de más edad. Al respecto Evans Pritchard nos dice:

"Quien visite una sociedad primitiva observará que los padres también tienen tantos hijos como sea posible. El infanticidio y el aborto raramente se practican, ninguna mujer es voluntariamente estéril, el no tener hijos es la peor desgracia que le puede suceder y la gran mayoría de mujeres mantienen varios, aunque mueran en la infancia" (12).

Es de anotar que ni los hombres, ni las mujeres tienen un concepto cla-

(11) - Paéz Morales, Guillermo. Op. Cit. Pág. 207.

(12) - Pritchard E. Evans. Las mujeres en las sociedades primitivas. Edt. Península, Barcelona 1971. Pág. 44.

ro de lo que es planificar; y por el contrario la familia y en especial los hombres no permiten que la mujer planifique, el hecho le puede traer serios problemas con su marido, se duda de ella.

La semejanza entre estos procesos, alrededor del tiempo, no permite corroborar la permanencia de antiguos patrones culturales que subyacen al interior de las familias de Fredonia, y que aún en el momento encuentran condiciones propicias para su permanencia.

Para constatar estos supuestos veamos el siguiente testimonio:

"A los tres meses de haberme unido; mi mamá me aconsejó que fuera al médico y me planificara y así lo hice; pero tres meses más tarde una tía de mi marido se enteró y se lo contó a él, me botó las pastillas porque quería tener hijos; de ahí vinieron los celos y las peleas"

En palabras de Virginia Gutiérrez de Pineda al respecto:

"... Lo que hace suponer que existía la tradición de que el primer hijo no debía demorarse en su llegada, pues la fecundidad de la pareja debía demostrarse a la comunidad como una cualidad trascendente o del gran aprecio cultural" (13).

Podemos decir que estamos en posibilidad de confrontar lo que es la familia; hasta este momento se ha dicho que la familia es un espacio de relaciones determinadas por elementos de carácter cultural y social en mutua implicación, pero encontramos que esto no aparece en las definiciones de familia y debemos anotar que es de gran importancia.

(13) - Gutiérrez de Pineda, Virginia. Op. Cit. Pág. 246.

La cultura establece a su interior mecanismos para que el individuo reproduzca diversas pautas de comportamiento en la sociedad y los transmita a sus descendientes; por ello la cultura está íntimamente ligada a la familia.

"La familia es la unidad básica de la sociedad humana, centro fundamental de la vida afectiva y moral del individuo.

Según la concepción biológica de la familia, padres e hijos contribuyen siempre a la conformación de la familia porque están emparentados por la sangre, no es necesario que convivan como grupo social. La familia como unidad sociológica, es el grupo organizado, unido por lazos personales íntimos y domésticos" (14).

1.1.4. Procedencia de la Población.

El grupo está conformado por familias del área rural que han emigrado hasta la ciudad por necesidad de conseguir empleo y mejorar sus condiciones de vida, lo cual convierte al hombre cabeza del hogar, en una figura ausente, obligándose el grupo familiar a desplazarse a la ciudad; en este medio urbano priman diferentes valores de subsistencia como la vinculación de la mujer al mercado de trabajo, la conformación de pareja por medio del matrimonio católico, la estructura de familia nuclear, propiciando un proceso de adaptación en donde algunos valores se conservan y otros se modifican.

(14) - Durvan S.A. de Ediciones Bilbao. Gran Enciclopedia del Mundo. Tomo VIII, Edt. Marín S.A. España 1985. Pág. 532

El movimiento de las migraciones de las áreas rurales y pueblos hacia la ciudad, asociado a la búsqueda de mejores formas de vida, generalmente rebasa la capacidad de la ciudad para absorber esta mano de obra. Estas condiciones afectan la estructura familiar.

"Cartagena y el entorno geográfico aceleran su proceso de evolución hasta el presente, en ciclos sucesivos; paulatinamente se van transformando los sistemas tenenciales y fundamentales. Una gran masa de gente llega a la ciudad, que con sus ritmos de natalidad y la movilidad horizontal, se acrecienta rápidamente en cuanto a vivienda. La ciudad queda pequeña a las expectativas de los recién llegados, los cuales forman cinturones tuguriales que le aprietan hoy" (15).

Nuestra población objeto de estudio procede del ámbito rural, siendo el Departamento de Bolívar el lugar de mayor afluencia (vease Cuadro No. 5).

Al llegar del área rural a la ciudad, estas personas traen consigo valores propios tales como la modalidad de estructura familiar extensa, la unión libre a temprana edad como forma de conformar pareja y algunos mitos que rodean la sexualidad así como el de la virginidad y la capacidad reproductora (tener muchos hijos) para demostrar la virilidad en el hombre. Estas familias están organizadas de acuerdo a costumbres, valores y mitos que le dan su identidad.

La estructura de familia extensa, garantiza la protección social y económica de sus miembros. Este tipo de familia alberga en su interior pa-

(15) - Boletín No. 10. del Banco de la República. Op. Cit. Pág. 42.

CUADRO No. 5.

Lugar de procedencia de cada uno de los miembros de las parejas de la comunidad de Fredonia. - Cartagena, marzo - junio de 1987.

Lugares	Hombres		Mujeres		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Bolívar	3	3	46	46	49	49
Costa Atlántica	1	1	43	43	44	44
Otros Departamentos	-	-	6	6	6	6
Exterior	-	-	1	1	1	1
Total	4	4	96	96	100	100

Datos recogidos por las autoras.

dres, hermanos, tios, primos, hijos casados con sus conyugues.

Por lo general en una casa viven una buena parte de la familia o toda; encontramos viviendas con dos ó tres habitaciones en las cuales habitan una ó dos familias (vease Cuadro No. 6).

"Familia extensa definida como una red de relaciones de control y apoyo entre dos o más generaciones, y más de una linea de consanguineidad" (16).

Al conformarse las parejas, el lugar de residencia no será otro que la residencia de los padres del joven, donde se le asigna una habitación y se comparten los gastos de alimentación, utensilios domésticos y objetos de uso personal con el resto de la familia. Culturalmente está establecido el lugar de residencia debido a que se piensa que el hombre es el que debe proveer el hogar, pero el joven por lo general al "sacarse" a la muchacha, no trabaja; el padre se encargará de la manutención de la joven pareja. Esto trae consigo el hacinamiento debido al gran número de personas que habitan en una sola vivienda (vease Cuadro No. 7).

#La sociedad es patriarcal en cuanto asegura al padre la autoridad y la familia es el modelo de toda la sociedad, pues jerarquiza a todos los individuos bajo el padre-macho cabeza de familia" (17).

Una habitación puede ser compartida por los padres, hijos, primos, etc.,

(16) - Jaramillo, Gabriel y Cabrales, Carmen. Op. Cit. Pág. 83.

(17) - De Ferrufino E. Ligia. La familia ante la ley.
Universidad Nacional de Colombia, Bogotá 1986. Pág. 31.

CUADRO No. 6.

Número de familias por vivienda de cada uno de los miembros de las parejas de la comunidad de Fredonia. - Cartagena, marzo - junio de 1987.

Familias	Hombres		Mujeres		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
1 - 2	4	4	80	80	84	84
3 - 4	-	-	8	8	8	8
5 - 6	-	-	8	8	8	8
Total	4	4	96	96	100	100

Datos recogidos por las autoras.

CUADRO No. 7.

Número de personas por vivienda de cada uno de los miembros de las parejas de la comunidad de Fredonia. - Cartagena, marzo - junio de 1987.

Personas	Número de viviendas				Total	
	Hombres		Mujeres		No.	%
	No.	%	No.	%		
1 - 6	3	3	54	54	57	57
7 - 12	1	1	36	36	37	37
13 - 18	-	-	5	5	5	5
19 - 24	-	-	1	1	1	1
Total	4	4	96	96	100	100

Datos recogidos por las autoras.

facilitando la promiscuidad; además de esto la falta de delimitación de las fronteras entre los diferentes subsistemas del sistema familiar, acarrea problemas de interacción de sus miembros.

Encontramos que en estas familias no están definidos los roles particulares propios de cada miembro, a la ausencia de uno de los miembros, otro asume el rol de este, de tal manera que para el cuidado de la mujer hay funciones que no están encomendadas al hombre sino que son asumidos por la madre y otros parientes. Esto se evidencia en el siguiente testimonio:

"Mi mamá me regañaba mucho cuando empecé a tener novio, mi papá no había enterado porque estaba en Venezuela y tampoco se lo mandaron a decir".

Estos roles no son fijos, por cuanto a la ausencia de un miembro, otro lo asume. Cada vez que realizábamos las entrevistas, el padre no estaba, lo que quiere decir que normalmente estos roles de vigilancia no cruzan por el padre. En última instancia los otros miembros suplen algunas de sus funciones y una vez que este regresa, se recomponen nuevamente todos estos roles; son roles flexibles que tienen que acomodarse ante la presencia del padre.

"En el sistema cultural Colombiano el hombre cumple la función más destacada en el grupo familiar. Su ausencia temporal o definitiva puede ser llevada por un ego sustituto o por la madre o los hijos mayores" (18).

(18) - Paéz Morales, Guillermo. Op. Cit. Pág. 187.

Este tipo de familia que tiene la característica de flexibilidad de los roles, asume el cuidado del hijo y de la madre. La suegra se convierte en el control del mundo doméstico, rige la rutina diaria del hogar y asume entonces la autoridad para las salidas de la joven. Entre la joven pareja no existe intimidad; al surgir un conflicto la madre del joven interviene para mediar la situación.

En una de las historias de vida realizadas, una de las jóvenes comentó:

"Cuando voy a salir y mi marido no está, tengo que pedirle permiso a mi suegra, aunque a veces no quisiera y por eso es mejor que no salgo sino cuando mi marido está en casa"

Este rol asumido por la suegra es el que viene siendo desempeñado por la madre de la joven a la ausencia de su padre desde que ésta estaba en el hogar.

La afectividad que la joven no sabe expresar al muchacho la encontrará en su abuela, tía, etc., (familia extensa). La familia extensa se encarga de aportar estos elementos afectivos que es muy posible que esta joven no conozca, experimentándolas más tarde a la llegada del primer hijo (familia nuclear).

1.1.5. Condiciones de la Población.

La mayor parte de la población reside en esta comunidad desde su fundación (aproximadamente 22 años), y se han ido incorporando otros familiares procedentes también del área rural, hecho que puede ser explicado debido a que sólo el 16% de las familias entrevistadas manifiestan tener de 1 a 6 años de residencia en la comunidad. (vease Cuadro No. 8).

CUADRO No. 8.

Años de residencia de cada uno de los miembros de las parejas de la comunidad de Fredonia. - Cartagena, marzo - junio de 1987.

Años de Residencia	Hombres		Mujeres		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
1 - 6	1	-	16	16	16	16
7 - 12	2	2	25	25	27	27
13 - 18	2	2	20	20	22	22
19 - 24	-	-	35	35	35	35
Total	4	4	96	96	100	100

Datos recogidos por las autoras.

Ello conlleva a una mezcla de valores de los cuales algunos se han ido modificando y otros se han conservado, constituyendo el recurso cultural que les permite sobrevivir en este medio urbano.

De esta manera la adecuación entre los valores adquiridos en el mundo externo (urbano), y los valores generados cotidianamente en su medio hacen que se dé una clara reproducción de generación a generación.

"... Sin embargo, la continua migración del campo a la ciudad ha venido actuando como un poderoso elemento de integración de los complejos culturales, produciendo en las ciudades principales una rica mezcla de valores y comportamientos" (19).

Es de anotar que muchos de estos valores y rasgos culturales que traen consigo estas personas aún tienen vigencia y persistencia a pesar de los cambios experimentados al llegar a la ciudad.

El sujeto fundamental a través del cual se irradia este patrón es la mujer; el hombre es el elemento urbano y filtro de estos valores.

Los procesos de urbanización generan expectativas en los habitantes del área rural buscando mejores condiciones de vida, lo que se da sustancialmente, enfrentándose entonces a situaciones de desempleo.

"Las situaciones migratorias son, entonces, resultado de cambios estructurales cuyo origen se encuentra ini-

(19) - Revista Javeriana. Familia en Colombia: Crisis de fin de Siglo. No. 506, julio de 1984. Pág. 83.

cialmente en lo económico, lo cual de ninguna manera significa que las causas sean localizadas exclusivamente en este terreno" (20).

La mayor parte de la población se dedica al trabajo informal (vease Cuadro No. 9).

Los hombres se dedican a trabajos tales como: Vendedores ambulantes, artesanos, agricultores, trabajadores industriales y las mujeres en su mayoría se desempeñan como amas de casa; algunas se han tenido que vincular al mercado de trabajo como empleadas del servicio doméstico, vendedoras ambulantes, debido a las precarias condiciones económicas, otras porque el marido no está trabajando y por ser ellas el sostén económico de la familia.

De esta manera el salario de la mujer se ha convertido en una contribución fundamental para la economía del hogar. Todo esto respaldado por el bajo nivel educativo de estas personas, para las cuales las oportunidades laborales son limitadas y mal remuneradas; por otro lado aún en las familias donde el padre trabaja, la mujer ha tenido que vincularse al mercado de trabajo, ya que el salario ganado por el marido no es suficiente para sufragar los gastos que demanda la canasta familiar.

Las precarias condiciones de vivienda y los malos servicios públicos, además de la falta de integración comunitaria agudizan este problema.

(20) - Cardona G. Ramiro. América Latina: Distribución especial de la población. El carácter histórico de las migraciones internas. Antares, Bogotá 1975. Pág. 68.

CUADRO No. 9.

Ocupación de cada uno de los miembros de las parejas de la comunidad de Fredonia.- Cartagena, marzo - junio de 1987.

Ocupación	Hombres		Mujeres		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
Ama de casa	-	-	63	63	63	63
Artesano	1	1	-	-	-	1
Empleados	-	-	1	1	1	1
Servicio doméstico	-	-	6	6	6	6
Trabajadores de servicios.	3	3	18	18	21	21
Vendedores ambulantes	-	-	8	8	8	8
Total	4	4	96	96	100	100

Datos recogidos por las autoras.

"Los procesos de migración urbana y urbanización han contribuido a una creciente fuerza de trabajo urbana que dentro de la situación económica actual han repercutido en crecientes índices de desempleo. Las ciudades han sido incapaces de asimilar estas corrientes migratorias ofreciéndoles los servicios necesarios y quedando grandes grupos de personas sin poder satisfacer sus necesidades viviendo en condiciones muy precarias.

Esto ha incidido en el aumento desproporcionado del sector informal de la economía con niveles de muy bajos ingresos, extensas jornadas laborales y falta de seguridad social" (21).

Para poder entender la dinámica que se da al interior de la familia en la comunidad de Fredonia creemos necesario hacer referencia al ciclo vital que adquiere características propias en esta cultura.

1.2 Ciclo Vital.

Según Alberto Vasquez:

"En el desarrollo de la vida, hay crisis que se darán inexorablemente, que son esperables, que se darán en un espacio y tiempo determinado, que son propias y características de las especies. Así, para los humanos el nacimiento, la niñez, la adolescencia, la madurez, la vejez y la muerte tendrán etapas más o menos definidas; según las culturas, pero todos inexorablemente las pasaremos. Estas crisis esperables y progresivas las denominaremos vitales" (22)

En el caso de familias de comportamientos urbanos Alberto Vasquez plantea el ciclo vital alrededor de elementos que tienen que ver con el de

(21) - Revista Javeriana. Op. Cit. Pág. 30.

(22) - Vasquez, Alberto. La familia en crisis y crisis en la familia. Hojas mimeografiadas. Pág. 7.

sarrollo físico, psíquico y moral de las personas y que a diferencia de la familia de Fredonia no giran en torno al elemento biológico, presentándose aquí etapas más o menos definidas teniendo en cuenta su cultura. Así vemos como el ciclo vital de las familias de Fredonia presenta momentos distintos y de forma diferente a los que plantea Alberto Vasquez. Tales como:

- Niñez y pubertad
- Rapto de la novia
- Regreso, acuerdos y ubicación de la pareja
- Llegada de los hijos
- Independencia de la pareja.

Con relación a lo anterior Alberto Vasquez nos dice lo siguiente:

"Voy a referirme a las crisis vitales familiares, pero soy consciente que este esquema general más se refiere a familias de un cierto nivel social y que en tal caso habría que tomar referencia de cada familia en particular para conocer en detalle sus expectativas sobre este ciclo" (23).

Las etapas que él señala son las siguientes:

1. Noviazgo
2. Pareja conveniente
3. Nacimiento del primer hijo
4. Ingreso del hijo a la escolaridad

(23) - Vasquez, Alberto. Op. Cit. Pág. 8.

5. Adolescencia y madurez de progenitores
6. Desprendimiento de los hijos
7. Nido vacío-vejez
8. Muerte.

Generalmente puede darse que las familias atraviesen varias etapas en un mismo momento o que solamente tenga por ejemplo: Hijos en edad escolar o adolescentes; por eso es de anotar que este esquema sólo sirve como guía, ya que se está hablando de una familia nuclear conformada sólo por padres e hijos, porque en la convivencia de la familia extensa (abuelos, tíos, primos, etc.,) estarían viviendo varias etapas del ciclo en un mismo momento.

1.2.1. Ciclo vital de las familias de Fredonia.

Para nuestro caso, las familias de nuestra comunidad objeto de estudio son extensas. Entendemos por familia extensa aquella conformada por la familia nuclear, pero además los abuelos, tíos, primos, sobrinos e incluso personas allegadas que no tienen ningún lazo de parentesco.

Por lo general una familia completa comparte una casa; por lo tanto consideramos que sus miembros pueden estar viviendo simultáneamente diferentes etapas del ciclo vital.

Nos referiremos en este caso a la gran crisis del ciclo vital de la adolescencia en la comunidad de Fredonia.

1.2.1.1. Etapa de la Pubertad.

Generalmente encontramos en estas familias que cuando las jóvenes son niñas (pre-puber) tienen la libertad de jugar con los niños de su misma edad; algunas sólo llevan interiores, siendo esto normal para el grupo social; estas actividades se combinan junto con el adiestramiento en los quehaceres del hogar.

El ciclo vital de las jóvenes en esta comunidad empieza con la explosión biológica que tiene lugar en el proceso de maduración sexual (pubertad), el cual no sólo hace referencia a un estado de la vida, sino que además se caracteriza por unos cambios biológicos, psicológicos dentro de un marco de particularidades culturales, de tal manera que comienza una nueva etapa para aquellas niñas que jugaban, iban y venían con otros niños.

La principal característica de la entrada a la pubertad de estas jóvenes es la menstruación, la cual añade una nueva dimensión a sus vidas; los juegos que realizaban en la niñez son suspendidos y las amistades de las jóvenes varían, de igual forma se identifican en los padres parámetros de control sobre ellas, ya que sus salidas se intensifican, y esto es motivo de preocupación para los padres.

La principal advertencia que le hace la madre a la niña adolescente que ha empezado a desarrollarse, es que debe cuidarse porque "ya es una señorita".

En las historias de vida encontramos lo siguiente:

"Me desarrollé a los 14 años, me impresioné mucho porque no sabía nada acerca de eso, mi mamá me aconsejó que me cuidara y que dejara de jugar

con los jóvenes porque podían perjudicarme".

En esta misma dirección otra adolescente nos comentó:

"Me desarrollé a los 12 años, el primer consejo que me dió mi madre fue que me cuidara porque ya era una señorita".

De antemano las amenazas, prohibiciones y restricciones que vienen de los padres frenan a la joven en su normal desarrollo como adolescente. Las advertencias que se le dan a la joven, giran en torno a su capacidad reproductiva que adquiere con la llegada de la primera menstruación.

Debemos anotar que estas influencias externas que reciben las jóvenes desde que son niñas definen de una u otra forma su personalidad; es en esta etapa del ciclo vital, donde se fijan las bases de todaá las demás etapas del ciclo.

El excesivo y estricto control que ejerce la madre sobre la joven, agudiza entonces, el tabú con que la madre y la familia velan la sexualidad de ésta dentro de un contexto de castidad y una excesiva valoración de la virginidad de las jóvenes. Por eso los padres prohíben todo tipo de relación con el sexo opuesto de sus hijos.

Al respecto una de las jóvenes nos comentó

"Mi mamá me prohibía salir, y mucho menos con jóvenes, ya que yo era muy joven para salir con hombres y eso no estaba bien para una "señorita", que se respetara y que deseara conservar su virginidad".

1.2.1.2. Noviazgo y rapto de la Novia.

El noviazgo es una etapa que no tiene trascendencia para la vida futura de las jóvenes. Se presenta como una situación llena de conflictos, debido a los obstáculos que ponen los padres cuando empieza una relación amorosa. Es de resaltar el hecho que para Alberto Vasquez el noviazgo es una etapa de acuerdos y diálogos donde la pareja va a tener tiempo de conocerse, la cual cuenta con edad suficiente para decidir y responsabilizarse del hogar; situaciones que no parecen ser las acompañantes de la adolescencia en la comunidad de Fredonia, durante esta etapa.

Se acentúa sobre manera en este momento la virginidad y el control que la madre de la joven ejerció desde el momento de la llegada de la primera y decisiva menstruación que se supone habilita el desarrollo de una vida sexual. Al tener novio la joven se considera inmediatamente con el deseo de buscar marido.

En las historias de vida encontramos el siguiente testimonio:

"Mi primer novio lo tuve a los 14 años, en mi casa no lo aceptaban porque decían que yo era muy joven para irme con él, y hacerme luego a un compromiso. Así que mi madre me prohibió las salidas".

El noviazgo es una relación que normalmente ocupa sólo unos meses; por ello no se establecen acuerdos y planes porque la mayoría de las parejas no han tenido tiempo, ni oportunidad; la madre de la joven permanentemente está controlando las entradas y salidas de ella. Si va a alguna parte (fiesta o paseo) lo hace acompañada de un familiar. Una de las jóvenes entrevistadas nos comentó lo siguiente:

"Siempre iba de la casa al colegio, nunca tuve oportunidad de hablar con mi novio, solo nos comunicábamos por papelitos, mi noviazgo fue muy corto, sólo duró mes y medio".

Generalmente estos noviazgos se realizan a escondidas de los padres. La madre se entera por medio de los vecinos o por un familiar. Como respuesta los padres maltratan física y verbalmente a las jóvenes, aún delante de otras personas. Con relación a esto una de las jóvenes nos comentó:

"Me salí por el maltrato que mi mamá me daba delante de la gente, a mi me daba pena porque ya era una señorita".

Ante la intransigencia de los padres y los constantes agravios de que son víctima las jóvenes, ésta decide de inmediato con el novio.

"El noviazgo es relativamente secreto en sus primeras etapas. Con excepción de las amigas más íntimas, nadie sabe con certidumbre quién está galanteando a quien. Las parejas con frecuencia logran ocultar sus relaciones aún a los miembros de su respectiva familia" (24).

La huida del hogar se produce aunque los padres no estén de acuerdo con el novio y sin tener en cuenta como van a afrontar la nueva situación. El problema sería menos complejo si el galanteo fuera un proceso racional, pero no lo es.

(24) - Departamento de asuntos educativos. Unión Panamericana. Psicología social del adolescente. Segunda edición. Pág. 12.

Las jóvenes se casan para huir del hogar, para rescatarse mutuamente, simplemente porque se enamoran, porque desean tener hijos y muchos razones.

Al respecto una de las jóvenes entrevistadas nos comentó:

"El día que nos salimos mi mamá me había pegado porque mi hermano fue a despertar al niño de una vecina y como yo lo regañé mi mamá se puso brava conmigo y me pegó":

Y en otro momento otra adolescente nos afirmó:

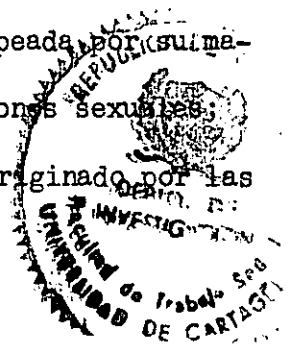
"El día que me sali, mi padrastro me había pegado porque se había enterado de que yo tenía un enamorado, salí a cobrar unas boletas, esa fué la primera vez que hablé con mi novio. Como se me hizo tarde, temí regresar, entonces le dije que me iba con él y aceptó".

Al unirse la joven pareja se va a vivir a la casa de los padres del muchacho o donde algún familiar.

La primera noche de la unión, la pareja, casi siempre no tiene relaciones sexuales por miedo de la joven ante lo que va a suceder.

Normalmente las jóvenes no reciben ninguna clase de información al respecto. En sus hogares, la sexualidad está fundamentalmente enmarcada dentro de un marco estricto y lleno de tabúes.

Generalmente la relación sexual se realiza al segundo o tercer día de la unión y de una manera violenta. La mujer es forzada y golpeada por su marido dejando en ella una imagen negativa hacia las relaciones sexuales; normalmente este es un acto de violencia. Pero sin duda originado por las negativas de la joven.



Al respecto algunas de las jóvenes nos dijeron:

"El día que me salí con mi marido no tuvimos relaciones sexuales, pero la noche siguiente él me tomó a la fuerza y me amenazó con dejarme en Santa Rosa (lugar donde habíamos ido cuando nos salimos), esas primeras relaciones me dejaron insatisfecha, él siempre me tomaba a la fuerza".

Otra adolescente nos había dicho lo siguiente:

"En la primera noche no tuvimos relaciones sexuales, en la siguiente noche yo no quería aceptarlo, él me tomó a la fuerza, me pegó y me obligó a tener relaciones con él. Después las otras relaciones sexuales también fueron a la fuerza, yo tenía miedo".

Son tan precarias las condiciones en que estas jóvenes inician su vida sexual, que las relaciones sexuales se realizan como un deber. Algunas jóvenes no tuvieron relaciones sexuales durante los primeros días de la unión porque se encontraban menstruando; consideran que eso es malo.

Un testimonio nos verifica esto:

"Ese primer día no tuvimos relaciones sexuales porque yo estaba con la regla y siempre le había oído decir a mi mamá que eso era malo; realizamos el acto sexual seis días después que dejé de menstruar; él me forzó porque yo no quería, me pego y me gritó mucho".

1.2.1.3. Regreso, Acuerdos y Ubicación de la Pareja.

Generalmente después que la pareja se ha unido es muy normal que el padre de la joven acompañado de un hermano o un familiar se reúna con los

padres de la joven y realicen los convenientes acuerdos respecto a la situación de estos. Consideramos entonces, que es la familia la determinante en última instancia de estos asuntos.

"... Las salidas de las parejas son llenas de misterio, lo que merece un análisis mejor, muy temprana en la mañana las dos familias hacen su propio ritual de escándalo y problematización, todo el sector presencia a la expectativa, pero rápidamente llegan a un acuerdo de compensación entre las dos familias para que queden bien salidos; es común ver miembros de ambas familias tomarse el despacho parroquial para determinar el proceso hacia el matrimonio, el cual es decidido fundamentalmente por las familias más que por la pareja" (26).

Es importante resaltar que los padres de la joven desean ante todo que el muchacho se case con la joven como forma de devolverle la honrra. Aunque algunos de estos matrimonios son forzados, otros no se llegan a realizar inmediatamente debido a que la joven no tiene la edad para casarse.

Es de anotar que el matrimonio para las familias de Fredonia no es un requisito esencial ya que este se da después de la unión y algunas veces forzado; a diferencia de los planteamientos de Alberto Vasquez que los presenta como una decisión libre, una convivencia de dos donde se va elaborando una nueva relación mutua llena de acuerdos y donde se va elaborando una independencia total para la pareja.

"... Si una muchacha pierde su virginidad en esas circunstancias, el hombre responsable puede escoger entre

(26) - Jaramillo, Gabriel y Cabrales, Carmen. Op. Cit. Págs. 230 -231.

el matrimonio o pagar dinero a ella como indemnización..." (27).

Alguna de las muchachas entrevistadas nos comentó lo siguiente:

"Mi papá averiguó donde estábamos y nos fue a buscar, cuando nos encontró nos trajo y arreglaron con la familia de él para cuando yo tuviera la mayoría de edad".

Otro testimonio nos hacía la referencia siguiente:

"Ese mismo día nos salimos, mi suegra fue donde mi mamá y dispusieron que teníamos que casarnos, aunque yo sabía que a esa edad no podía hacerlo".

Al establecer los acuerdos entre las dos familias, la nueva pareja se ubica en la casa de los padres del muchacho, lo cual permite que éste se responsabilice de ella y le compre todo lo necesario. En el momento de la unión algunos de estos jóvenes no se encuentran trabajando por lo tanto el padre del joven asume la obligación de mantenerlos a ambos hasta cuando el joven consiga trabajo.

Una de las jóvenes entrevistadas nos comentó que:

"En la comunidad se acostumbra que las parejas que se salen vayan a vivir a la casa de la familia del hombre y aún así las que salen pedidas no viven solas sino con la suegra, y no viven solas porque no tienen suficientes recursos económicos".

1.2.1.4. Llegada del Primer, Segundo, Tercer Hijo.

Normalmente cuando una pareja se une, debería elaborar una serie de acuerdos necesarios para cualquier par de personas. Deberían acordar las nuevas formas de vida con sus familiares de origen, las diferencias que surgen entre ellos como individuos, pero a diferencia de esto, en estas parejas aún cuando todavía no han tenido tiempo de compartir solos su intimidad y funciones como pareja, se ven abocados con la llegada del primer hijo, el cual transforma el ritmo de vida viéndose envueltos en situaciones de crisis.

En estas familias no se puede hablar de un desarrollo completo de las etapas del ciclo vital; así como no se tiene una preparación para la unión tampoco se ha llegado a un ajuste de pareja cuando hay que recibir la llegada del primer hijo, el cual se convierte en un hecho inesperado.

Generalmente la joven al unirse no palmifica porque su marido se lo prohíbe. Culturalmente la expectativa de la comunidad es que la mujer inmediatamente al unirse debe tener un hijo; los hijos se tienen para demostrar ante los demás sus capacidades de hombre y mujer. En otros casos las jóvenes se han unido ya embarazadas; de tal manera que la pareja nunca tiene la experiencia de vivir juntos en una sociedad de dos y es más crítica la situación debido a que los embarces son seguidos.

Con relación a esto una de las jóvenes nos comentó:

"Al mes de haberme salido quedé embarazada, no planifiqué porque no sabía de eso y mi marido no quería, no me controlé el embarazo porque me daba pena que el médico me examinara".

Casi siempre los objetos necesarios para la llegada del primer hijo son regalados por las familias de la pareja. La suegra se encarga de atender a la joven en los primeros días del parto.

Es importante anotar el desconocimiento que tiene la joven acerca del embarazo y el parto. Al quedar embarazada estos conocimientos los adquiere a través de las amigas o vecinas, ya que en lugar de darse este al interior del hogar, es totalmente ignorado; no se habla sobre estos temas.

1.2.1.5. Independencia de la Pareja.

El logro de la independencia de la pareja sigue después de un extenso período durante el cual el joven ha logrado conseguir un trabajo que le permita solventar en cierta forma su hogar. Aunque la pareja está delimitando de cierta manera su propio territorio, su independencia no es total, debido a que las decisiones que tomen, siempre están influenciadas por los padres.

Desde el punto de vista comunitario, cuando la pareja se independiza el control de los padres hacia la mujer pasa a la comunidad.

Algunas veces debido a que estas jóvenes se van a trabajar a otra ciudad u otro país, nuevamente la mujer vuelve a casa de los suegros.

"No es posible separar fácilmente las decisiones de la pareja reciente de la influencia parental, por ejemplo, el punto de vista de los padres influye en si la esposa ha de trabajar, o en donde va a vivir la joven pareja" (28).

(28) - Halex, Jay. Terapia no convencional. Edt. Universitaria. Pág. 44.

Cuando la pareja decide independizarse, generalmente se presentan conflictos con la suegra debido a que ella es la encargada de administrar el dinero de su hijo.

Una de las entrevistas nos hacia un comentario muy importante al respecto:

"Durante el noviazgo las relaciones con mi suegra fueron buenas y después de la unión siguieron siendo buenas, mientras ella administraba el dinero que ganaba mi marido. Pero en la actualidad estas relaciones no son buenas porque ellos quieren independizarse y ella le solicitó a su marido que le diera la parte de dinero que le corresponde a ella para administrarlo, aunque él le sigue dando a la mamá la parte que le corresponde".

En estas crisis del ciclo vital se conjugan simultáneamente momentos como la unión, el matrimonio, la llegada del primer hijo sin desconocer la influencia que tienen los demás miembros de la familia en el desarrollo de las mismas.

1.3. Perturbaciones de Ciclo Vital.

Si bien es cierto, hemos respetado la concepción de Alberto Vasquez acerca del ciclo vital, entendemos que es un problema que como continuidad de los procesos biológicos; la figura que se presenta en estas etapas no es todo el ciclo ya que durante estos períodos hay aspectos que forman parte de la vida familiar que podrían romper su continuidad, interrumpiéndose posiblemente con el rapto.

Las perturbaciones del ciclo como lo hemos llamado, generalmente se pueden presentar seguidas después del rapto y sucede cuando el joven descubre que no es señorita y devuelve la joven a sus padres. Esto va a determinar en cierta forma el hecho de que la familia tenga la capacidad de recoger en términos de agravios una joven burlada.

Es importante resaltar cómo este hecho biológico rompe el ciclo, a diferencia de lo que en otros términos sucedería en una pareja de otros estratos donde ello puede tener esa misma importancia o no.

En otros casos donde la unión se ha llevado a cabo por el estado de embarazo de la joven, esta pareja no llega a la unión por acuerdo mutuo sino por cubrir una falta, tendiéndose a debilitar más tarde esa unión debido a la forma y finalidad que los llevó a unirse.

Por un lado la joven, aunque desde pequeña se adiestra para ser madre y ama de casa, conscientemente no está capacitada para ello, y por otro lado el joven no contaba con que sucediera esto. Una de la jóvenes entrevistadas nos contó su experiencia al respecto:

"Mi novio y yo realizábamos el acto sexual sin penetración vaginal; yo pensé que así no quedaría embarazada, después de tres meses de eso fue que me dí cuenta; yo como ante las demás personas era "señorita" le dije a mi novio que nos salieramos".

La participación de los padres en la vida de los jóvenes puede llegar a ser causa de desaveniencias, ya que por lo general son ellos quienes en última instancia están rigiendo sus vidas trayendo muchas veces consecuencias graves, la separación entre los jóvenes, rompiéndose así el ciclo vital de la pareja. Algunas veces la influencia de los padres es tal que ellos

deciden con quien debe tener amistad la mujer de su hijo, si trabaja o no, donde y con quien; lo que hace que entre la pareja surjan conflictos que luego sólo podrán resolver a través de la separación.

CAPITULO 2.

2. RELACIONES ENTRE PADRES Y ADOLESCENTES.

"Las relaciones entre los individuos raras veces se manifiestan estáticas; las gentes cambian y de igual modo varían sus relaciones con los demás, ya sea trate de miembros de la familia, amigos personales; relaciones comerciales o conocidos... Cuando los varones y las niñas llegan a la adolescencia, las presiones que ejercen sus padres son mayores que las del niño".
(Elizabeth Hurlock)

Prohibiciones y sanciones gobiernan y definen el comportamiento de la adolescente en estas familias.

En un momento dado la joven se convierte en adulta (Con la llegada de la primera menstruación). A partir de este momento se espera que viva en un mundo rodeada de fuertes códigos y normas, acentuándose más la tajante división en la crianza de varón y hembra, la cual implica más limitaciones para la mujer.

Los canales de comunicación entre padres e hijos se dificultan. Las jóvenes no tienen confianza en ellos para comentarle sus inquietudes y despejar dudas. Es por ello que buscan un confidente en familiares o amigos.

2.1. Crianza del Varón y de la Hembra.

La crianza de los hijos es un período de socialización, para que el niño

llegue de cierta manera a ser miembro íntegro de la sociedad y siga las costumbres que socialmente están definidas para un grupo social determinado. La primera manifestación importante para nuestro análisis, es la manera como se imparte la crianza, la cual varía o difiere considerablemente de una sociedad a otra, dependiendo del grupo social donde de de senvuelvê.

En nuestro caso, las familias de Fredonia, tradicionalmente desde que el niño aprende a caminar y hablar se le enseña a ser fuerte; cuando pelea con otro niño y llora se le castiga para que aprenda a ser hombre. No se le puede mimar demasiado y tampoco debe realizar labores que no le correspondan a su sexo, como por ejemplo: lavar platos, barrer, cocinar, etc. Además goza de una gran libertad.

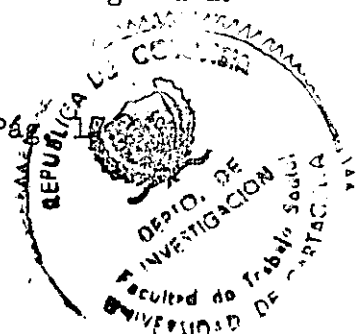
El ser hombre le exige que se exprese con ademanes, vocabulario brusco y un trato fuerte.

"En el proceso de socialización no sólo hay varios agentes que actúan sobre el niño, si no que existen varios métodos de adiestramiento social; varias maneras de aprender y enseñar" (30).

La niña es tratada con más suavidad; no tiene la misma libertad que el varón y sobre ella se da un excesivo cuidado.

Las madres muestran gran preocupación por sus hijas a medida que van creciendo, vigilándolas de cerca por temor a que pierdan la virginidad.

(30) $\frac{1}{2}$ Departamento de Asuntos Educativos. Op. Cit. Pág.



Se forma en la vida de la niña desde muy pequeña, roles domésticos y se le presentan como únicas alternativas la unión, el matrimonio y la maternidad.

El desempeño de la mujer dentro de la comunidad de Fredonia se basa en unos componentes desde ante ya definidos; la sumisión, la obediencia y la docilidad, prevaleciendo entonces marcos culturales, tradicionalistas rígidos y marcadamente diferenciadores en la crianza del varón y de la hembra (vease Cuadro No. 10).

"Las prácticas de crianza que usan los padres constituyen un medio para enseñar al niño el conjunto particular de conducta, valores y actitudes que son propias de la familia" (31).

Muy a pesar de que estas familias tienen distintas concepciones respecto a la crianza del varón y de la hembra (como lo muestra el Cuadro anterior de las opiniones recogidas), en ellas hay implícito valores que todavía permanecen y otros que se han ido modificando pero que no han perdido su estructura y se mantienen independientemente de la edad.

Así como para la madre de 50 años de edad es importante el cuidado de la mujer más que el hombre, para la del grupo de 17 - 27 años de edad también lo es (vease los Cuadros Nos. 11 - 12).

(31) - Departamento de Asuntos Educativos. Op. Cit. Pág. 46.

CUADRO No. 10.

Concepto sobre la crianza del hombre y de la mujer de cada uno de los miembros de las parejas de la comunidad de Fredonia. - Cartagena, marzo - junio de 1987.

Conceptos	Hombres		Mujeres		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
1. La crianza tanto del hombre como la mujer debe ser igual ya que ambos corren el mismo riesgo y hay que brindarles igual libertad.	-	-	21	21	21	21
2. Debe ser igual, brindándoles educación, pero dándole más libertad al hombre y cuidando a la mujer para que no pierda la virginidad.	-	-	21	21	21	21
3. La crianza debe ser diferente porque al hombre hay que tratarlo con más carácter brindándole mayor libertad para que aprenda a ser hombre y a la mujer más suave porque es más pasiva.	-	-	27	27	27	27
4. Debe ser diferente, brindándole mayor libertad al hombre porque es fuerte; en cambio la mujer corre el peligro de perder la virginidad porque es más débil.	2	2	27	27	29	29
Total	4	4	96	96	100	100

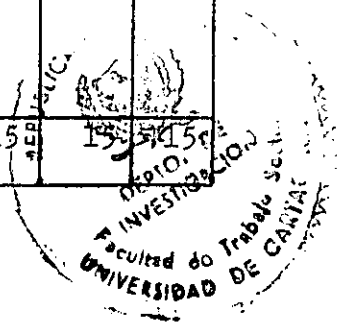
Datos recogidos por las autoras.

CUADRO No. 11.

Opiones de un miembro de las parejas cuyas edades oscilan entre los 17 - 27 años respecto a la crianza del hombre y de la mujer de la comunidad de Fredonia. - Cartagena, marzo - junio de 1987.

Opiniones	Hombres		Mujeres		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
1. La crianza debe ser igual pero dándole más libertad al hombre porque la mujer debe estar recogida en su casa.	-	-	2	2	2	2
2. La crianza debe ser diferente porque el hombre hay que criarlo con más rudeza y a la mujer hay que cuidarla porque puede perder la virginidad.	-	-	7	7	7	7
3. Debe ser diferente porque al hombre hay que darle más libertad y la mujer debe estar en la casa porque si no se pierde.	-	-	5	5	5	5
4. La crianza debe ser igual porque el hombre y la mujer son iguales, se les debe dar igual libertad.	-	-	1	1	1	1
Total	-	-	15	15	15	15

Datos recogidos por las autoras.



CUADRO No. 12.

Opiniones de un miembro de las parejas cuyas edades oscilan entre los 50 - 69 años respecto a la crianza del hombre y de la mujer de la comunidad de Fredonia.- Cartagena, marzo - junio de 1987.

Opiniones	Hombres		Mujeres		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
1. La crianza debe ser igual, pero la mujer debe cuidarse porque pierde más que el hombre.	1	1	6	6	7	7
2. La crianza debe ser diferente porque al hombre se le debe criar con más rudeza, mientras que a la mujer se le debe criar con más suavidad porque ella es sumisa.	2	2	2	2	4	4
3. Debe ser diferente porque la mujer debe cuidarse y no perder la virginidad; al hombre hay que darle la libertad adecuada porque es más fuerte sexualmente.	1	1	10	10	11	11
4. Los hijos se deben criar de igual forma, se les debe aconsejar del mismo modo y darles la misma libertad.	-	-	3	3	3	3
Total	4	4	21	21	25	25

Datos recogidos por las autoras.

Consideramos que la dureza y la suavidad son elementos esenciales en la crianza del varón y de la mujer. La dureza implica ser más hombre y aquellos que demuestren tendencias de tipo homosexual se convierten en una desgracia o problema para la familia y la comunidad.

Al joven se le brinda libertad desde pequeño para que realice prácticas sexuales tempranas y así pueda demostrar su capacidad reproductora.

"La relación entre padre e hijo en cuestiones de sexo es algo más que positivo, pero es raro que se lo mencione. Parece existir un tácito pacto masculino entre padre e hijo.

El padre siente gran satisfacción al haber engendrado un hijo macho. Se transfieren al hijo un conjunto de actitudes masculinas que ha sido llamado complejo de virilidad" (32).

Desde pequeño al niño se le está moldeando una imagen muy diferente a la de la niña, de tal manera que las mujeres se comportan de cierta forma y los hombres de otra.

Al respecto Virginia Gutiérrez de Pineda nos dice:

"La personalidad social básica del varón está moldeada por la estructura de la sociedad, por las imágenes culturales y reales del hombre y de la mujer que se ajustan a ella, sus funciones respectivas y el estereotipo doméstico; por las expectativas de proyección de la mujer sobre la comunidad y la interferencia de esta sobre la sociedad.

(32) - Departamento de Asuntos Educativos. Op. Cit. Pág. 22.

A través de la imagen varonil y para entender su formación es necesario tener presente la suma de legados de que es parte" (33).

La crianza de la hembra conlleva a que está desarrollando un papel positivo en cuanto a la realización de las tareas domésticas, y una total pasividad para otras labores que están fuera de casa, se le reprime la libertad, manteniendo un control sobre su cuerpo ya que de esta manera no se corre el riesgo de que pierda la virginidad. Son costumbres de tipo cultural que circunscriben a la mujer a la casa y al hombre a la calle.

Existe una tendencia opuesta en los roles de género, siendo excesivo para la mujer, mientras que al hombre lo realza.

Las exigencias para el cumplimiento son particularmente para la mujer dejando al hombre una mayor libertad sexual, ir y venir cuando el quiere.

"Cada persona debe enmarcarse en un modelo ser "macho" o "hembra" que no se lo determina su instintividad si no que se marca culturalmente; buena parte de la educación sexual y especialmente la educación social imparte actividad familiar, va en ese orden de cosas, se debe aprender a ser hombre o mujer, pero nunca se debe descubrir su modo de ser hombre o mujer" (34).

Las jóvenes desde muy pequeñas comienzan a adoptar un comportamiento propio de un sexo encajado en moldes sexuales estereotipados; el hombre es

(33) - Gutiérrez de Pineda, Virginia. Familia y culturas en Colombia. Edc. Universidad Nacional, Bogotá 1986. Pág. 180.

(34) - Jaramillo E. Gabriel y Cabrales, Carmen. Op. Cit. Pág. 16.



seguro, fuerte, rudo, dominante, en cambio la mujer dulce, afectiva, sensible y pasiva.

Los privilegios y obligaciones de cada sexo están claramente definidos, existiendo además una frontera o línea divisoria entre ambos sexos.

"... Se procura que después de la infancia los chicos jueguen en su propio grupo, separados de las niñas, con lo cual se quiere decir a los niños que no deben entrar en intimidades con las niñas o que ellas participan en juegos duros e inapropiados para ellas. Entre los 6 y 15 años de edad las niñas pueden aprender todo lo que necesitan para manejar un hogar y criar sus hijos" (35).

Tradicionalmente las jóvenes en esta comunidad han tenido menos oportunidad que los varones para asociarse libremente y sin temor con su grupo de iguales; ellas están más ligadas al mundo hogareño, centrando sus intereses en la familia y no en actividades propias de su edad como se da en otros grupos en los cuales la vida social de la adolescente es diferente, en donde se da un proceso de interacción entre ambos sexos y el sistema de normas no es tan restrictivo.

La vida cotidiana de las jóvenes en esta comunidad está condicionada por las imágenes culturales del hombre y de la mujer que se vienen dando a través de todo el proceso de socialización, fundamentando este en la clara división de los espacios femeninos y masculinos a los cuales deben responder desde temprana edad; los hijos toman desde muy pequeños a los padres como modelos; así el padre sale a trabajar y la madre atiende el hogar.

(35) - Departamento de Asuntos Educativos. Op. Cit. Pág. 42.

Se está conformando un esquema que posibilita y que prepara a la joven para la unión, tal manera que la mujer en su hogar es socializada para llegar a adoptar su rol como ama de casa.

La crianza de los hijos bajo el patrón de la diferencia de sexo, la asignación de roles y el comportamiento que cada una de las partes asume posibilita, contribuye y fundamenta las uniones.

2.2. Comunicación entre Padres e Hijos.

A medida que el niño o niña se va convirtiendo en adolescente experimenta en efecto sensaciones y sentimientos nuevos que lo desconciertan; en estos momentos la comunicación entre padres e hijos fortifica las relaciones entre ellos.

En estas familias, la comunicación entre padres e hijos presenta características de inestabilidad.

Las adolescentes buscan un consejo en personas distintas a sus padres.

Al respecto encontramos en una de las historias de vida lo siguiente:

"Mi mejor confidente era y es aún una tía, a ella le contaba todo lo que me pasaba y le decía cuando tenía novio porque ella me entendía y no me regañaba".

Y en ese mismo sentido otra joven nos decía lo siguiente:

"Tengo una prima a la cual le contaba todo lo que me sucedía, a mi madre le contaba los problemas de mis amigas, lo mio no, porque no ha existido esa confianza, y aún ahora que estoy casada mi prima sigue siendo mi confidente".

En algunos casos las jóvenes, le confían al novio sus problemas, ya que por lo general estos se dan precisamente por las relaciones amorosas que ambos sostenían, y él propone como única solución a esos conflictos "salirse".

En una historia de vida encontramos lo siguiente:

"Cuando yo estaba de novia con mi marido, él era la única persona en quien confiaba, y a quien le contaba mis problemas que por cierto se daban por mi noviazgo con él, ya que mis padres no eran gustosos; un día él me dijo que para evitar tanto problema mejor nos salieramos y si yo no aceptaba pues terminaríamos".

Generalmente los cambios físicos que se producen en el cuerpo de la joven son desconocidos y muchas veces estas son tomadas por sorpresa.

La madre no dialoga con la adolescente y esta no se atreve a comentarle algún problema que tenga por temor a que no la atiendan.

Casi siempre el padre está ausente de la casa, la educación de los niños está a cargo de la madre; el contacto con los hijos queda reducido a implantar castigos.

Para los hijos el padre significa una relación de otro tipo, es el poder, el centro de prohibiciones, castigos; es considerado como la figura autoritaria, de allí que la madre deje a cargo de él los problemas de disciplina y castigo de sus hijos para que los resuelva al regresar a la casa después del trabajo.

En la relación con el padre, la madre asume el papel de mediadora, dispuesta a denunciar al niño ante la autoridad superior.

De otra parte los patrones de machismo y autoridad en estas familias justifican el papel del padre como de respaldo y autoridad.

Cuando la joven llega a tener su primera menstruación, la madre se encarga de vigilarla y de cuidarla, el padre rara vez se entera de ello; no interviene porque dice que son "asuntos de mujeres" que no le corresponde atender.

Todo esto sumado al excesivo control y la manera como se le reprime a la joven sexualmente amplía aún más la brecha de la comunicación entre padres e hijos.

La falta de comunicación verbal y el manejo que los padres le dan a la información hace parte de los mecanismos de control que utiliza la familia para poder ejercer este.

La comunicación no llega a desarrollarse ampliamente, ya que no se propician los momentos para la conversación entre padres e hijos y comentarse los problemas. De esta manera la joven comienza su primer noviazgo a escondidas y los padres se enteran más tarde por medio de terceros; otros sólo se enteran cuando la joven decide salirse con el joven.

En una de las historias de vida encontramos:

"En mi casa no sabían que yo tenía novio porque como no salía con él, nos veíamos cuando él iba a buscarme al colegio y me enviaba razones con amigos. Mis padres se enteraron el día que nos salimos porque una señora nos vió y se lo dijo a mi mamá".

En estas familias casi nunca se dialoga; no existe relación verdadera y

comprehensiva. Los padres sólo se dedican a ejercer su autoridad sin darse cuenta que la adolescente necesita un espacio para que exponga sus deseos e inquietudes.

Los padres representan un papel de gran importancia en la determinación de las elecciones que realicen sus hijos, ya que la adolescente no es del todo libre en la selección del novio.

La madre casi nunca está de común acuerdo con el novio que ella elige, porque no trabaja, no anda en buenas compañías, no es serio, pero a pesar de ello muchas adolescentes continúan manteniendo relaciones con estos jóvenes que no son del gusto de los padres haciendo posible que estas relaciones casi siempre se mantengan en secreto.

"Al tratar de imponer su autoridad en forma agresiva a los hijos se encuentra es estos una actitud defensiva llegando a contradecir las órdenes impuestas, produciéndose en ellas ansiedad y temor de ser descubiertas; ya que no existen adecuados canales de comunicación entre padres e hijos y estos no confían en ellos, y sus amigos se convierten en sus confidentes" (36).

En la medida en que los padres comienzan a poner una serie de obstáculos en las relaciones amorosas de la joven y a prohibirle las salidas se acentúa más el problema de las relaciones entre padres e hijos. En este el adolescente busca normas de conducta que le den satisfacción, manifestándolas en su comportamiento. Así por ejemplo/ La huida de la joven es una manifestación de ello; algunas nos han dicho que han huido con el.

(36) - Joselyn M., Irene. El adolescente y su mundo. Edc. Psíqui. México 1984. Pág. 39.

novio para que le duela a sus padres. También las relaciones amorosas a escondidas con un joven que no es del gusto de sus padres es una manera de contradecir las normas y demostrar su rebeldía, por otra lado las relaciones tienden a estar cargadas de emociones conflictivas.

La poca confianza que tiene la adolescente hacia su madre complica más las relaciones en el noviazgo, ya que esto influye mucho en que estos noviazgos no se lleven de manera formal y cordial y la relación entre la madre y la hija se vaya debilitando. Las prohibiciones y restricciones sobre la joven, acentúa más el conflicto en las relaciones.

"La relación de un adolescente con sus padres influye no solo sobre la edad en que él comienza a tener citas y sobre la cantidad de citas, sino también sobre el tipo de individuo al que elige como compañero de cita"
(37).

Las relaciones familiares se tornan más difícil la comunicación; las prohibiciones de que es parte la joven que comienza desde la llegada de la primera menstruación y que se acentúa más al comenzar su noviazgo, esta situación aleja a los adolescentes de sus padres, reducen el marco de libertad del cual goza en este ámbito de relaciones.

Ella busca a manera de escape, en la solución de su problema, la unión; en este sentido la inadecuada comunicación está reflejando la falta de confianza entre la adolescente y sus padres.

(37) - Hurlock B. Elizabeth. Psicología de la Adolescencia. Edt. Paidós
Pág. 433.

La separación que cotidianamente se le dan a las jóvenes al comenzar un noviazgo lleva a que estas se realicen en forma clandestina, dificultando la relación y el adecuado conocimiento de la pareja ante de formalizar una unión.

CAPITULO 3.

3. SOCIALIZACION DE LA SEXUALIDAD.

"El concepto de educación sexual se equivale exclusivamente con informar acerca de la fisiología de la reproducción, dejando por fuera áreas fundamentales de la expresión de afecto, el erotismo, el placer, el conocimiento del cuerpo, los distintos riesgos de la salud, patrones adecuados de higiene, etc!"
(Virginia Gutiérrez de Pineda).

Al comenzar este capítulo, consideramos que es necesario discutir un poco acerca del concepto de sexualidad.

Normalmente para nuestra comunidad objeto de estudio el término sexualidad hace relación a aquellas actividades y aspectos relacionados con la reproducción y el sistema reproductor del hombre y la mujer.

Podemos decir que el significado que ellos le dan a la sexualidad es el mismo para el sexo, el cual vendría a nombrar las particularidades genitales que difieren a un hombre de una mujer. Esto es importante por cuanto para estos grupos no hay distinción sobre sexo y sexualidad.

"Podríamos decir que de esta manera el sexo y la sexualidad son resagos de los pueblos primitivos. En verdad es que en ciertos pueblos llamados primitivos vivieron - se asegura- en la ignorancia de la relación que une al nacimiento de los niños con el acto que precede a los nueve meses" (38).

(38) - Berge, ANDRE. La sexualidad Hoy. Edc. Guadarrama. Pág. 12.

A diferencia del concepto anterior, la sexualidad para nuestra cultura urbana se refiere a todas aquellas expresiones de afecto entre los seres humanos, convirtiéndose entonces en dos aspectos complementarios de la personalidad.

El proceso de socialización de la sexualidad se da sobre la base del desconocimiento de la misma y la falta de afectividad e interacción entre los dos sexos como una forma de los padres de mantener el control sobre los hijos.

3.1. Adolescencia y Sexo.

En esta etapa aumenta en los jóvenes la curiosidad por el sexo, conocimiento que no se adquiere en el hogar por ser un tema prohibido; aquí ejerce una influencia el grupo de amigos u iguales, quienes en forma tergiversada manejan los conocimientos.

La primera menarquia aparece a edad muy temprana (9 años) siendo para la joven un cambio inesperado, desconociendo todos los cambios fisiológicos que se dan en su organismo.

Al indagar sobre este aspecto, algunas de las jóvenes manifiestan que:

- "- La menstruación es cuando la mujer bota sangre sucia para limpiar la matriz!"
- "- La menstruación es cuando le viene el período a la mujer".
- "- Es el desague de la mujer".
- "- Es botar la suciedad".

De esta manera se asocia el concepto de menstruación con la suciedad, to-

mándose como algo indeseable y molesto.

Son pocas las madres que abordan directamente este tema con la hija, es posible que las respuestas de las jóvenes respecto a la menstruación esté afectada por las vivencias y experiencias adquiridas en el hogar, donde son tan cerrados los canales de comunicación que casi nunca le cuentan a su madre que están menstruando, buscándose una explicación con amigas o algún familiar. Todo esto lleva a que frente a la primera menstruación se responda a una actividad de temor y miedo.

Al respecto Arthur Jersild nos comenta:

"Las muchachas difieren grandemente en la medida en que están preparadas para su primera menstruación y en su respuesta emocional a ella.
Es posible que la respuesta de una muchacha a su primera menstruación esté afectada por factores de su vida anterior que han influido sobre su personalidad global"
(39).

Es importante resaltar la diferencia sexual en lo concerniente a las conductas permitidas al hombre y a la mujer. El primero participa de este modo en el complejo cultural como sujeto de mayores libertades y aparece como un elemento disruptivo para este tipo de control, hereda concepciones de carácter machista y la mujer es para él como un objeto de placer, en tanto a la mujer se le reprime dentro de unos parámetros de castidad, convirtiendo el sexo en un compromiso, cargado de consecuencias que son mayores para la mujer.

(39) - Jersild, Arthur. Psicología de la adolescencia. Edt. Paidós 1974.
Pág. 67.

"Mientras que para el hombre existe una conducta divergente en relación con la precapitulada a la mujer, en esta se centra a precaverla precisamente de cualquier experiencia sexual, en tanto que aquel tal vivencia es plenitud de su sexo y derecho innato del mismo" (40).

La familia ejerce control sobre la joven en todas sus manifestaciones sexuales a través del mecanismo del sexo, que en última instancia significa el control sobre la virginidad como una forma de asegurar el control sobre la base del dominio de la sexualidad, porque para que este poder sea fundamental y funcional es necesario que se ejerza a través del desconocimiento; de esta forma los padres ejercen el poder sobre la base de la socialización.

"Es indudable que los pensamientos sexuales producen mala conducta sexual, y que el mejor camino de la virtud es mantener el cuerpo y el ánimo de los jóvenes ocupados en cosas completamente extrañas al sexo. Se impedirá cuanto sea posible que hablen de ello entre sí y los mayores deben afirmar que no son cosas para hablarlas. Por estos medios, es posible que una muchacha llegue ignorante a la noche de su boda sobre todo, y que en realidad lo que suceda le cause tal impresión que el resultado sea exactamente lo esperado una actitud de disgusto que todo moralista grave considera la más conveniente a la mujer" (41).

Es factible que nos encontremos con restos de las alianzas matrimoniales controladas por los padres, por lo tanto el control de la sexualidad es el control de la alianza matrimonial.

(40) - Gutiérrez de Pineda, Virginia. Op. Cit. Pág. 171.

(41) - Bertrand, Russell. Vieja y nueva moral sexual. Edt. Losada, S.A. Pág. 64.

Consideramos que la sexualidad se halla estrechamente vinculada a la vida diaria de estas jóvenes, de manera que ellas siempre andan separadas de los varones. Casi nunca se les ve juntos porque piensan los demás que son novios e incluso algo más. Es una forma que tiene la familia y la comunidad de cuidar la "honrra" de la joven.

"El bonche de los machos siempre anda por su lado y y el de las hembras por otro, existe una total prohibición social de mezclarse. Los niños juegan con los niños y las niñas con las niñas. Cada grupo anda por su lado y tiene sus delimitaciones en todos los juegos, charlas, etc." (42).

Es a través de la sexualidad como esta comunidad está socializando y definiendo la crianza del varón y de la hembra.

La joven está siendo preparada aunque de manera inconsciente para la unión, de la misma forma para las funciones reproductoras impuestas por la sociedad y la familia.

3.2. La Educación Sexual en la Familia.

Dentro de la familia el proceso de educación sexual que estas jóvenes están recibiendo es diferente de acuerdo al sexo; así al joven se le da una amplia libertad y a la joven se le cuida excesivamente, en tanto que es casi nulo el abordaje de los temas sobre la sexualidad y si lo hacen es de manera evasiva.

(42) - Jaramillo E., Gabriel y Cabrales, Carmen. Op. Cit. Pág. 223.

La educación sexual equivale exclusivamente a elementos fisiológicos, de reproducción, dejando de lado aspectos realmente importantes como el de la afectividad.

Es en esta etapa de la adolescencia cuando la joven va a sentir un fuerte interés hacia el sexo, el cual es satisfecho a través del grupo de iguales, formándose ideas erróneas y llenas de tabúes como el de que si un hombre tiene muchas relaciones sexuales puede volverse loco, además se piensa que el hombre es el que debe satisfacerse al tener una relación sexual.

Las adolescentes piensan que la masturbación sólo es practicada por los hombres y resulta difícil para ellas abordar este tema; el cuerpo se convierte en un tabú; existe un pudor y vergüenza hacia el propio cuerpo, lo que a diferencia de la relación sexual no sucede ya que es más fácil tratar este tema que el de la masturbación.

La llegada de la primera menstruación casi siempre toma por sorpresa a las jóvenes llenándolas de inquietudes, en tanto que las madres sólo se enteran un mes más tarde o por casualidad.

Hasta ese momento le explica aunque vagamente lo que sucede en su organismo.

Algunas jóvenes en su historia de vida nos comentaron:

"Al desarrollarme me impresioné mucho porque no sabía nada acerca de eso. Mi mamá al enterarse me dijo que me cuidara, que no hiciera tantos oficios pesados y en los meses siguientes tenía que realizar poco a poco oficios pesados para irme acostumbrando".

Otra adolescente nos hizo el siguiente comentario:

"Cuando me desarrollé me asuste mucho, pensé que me había cortado y le comenté a una amiga y ella me dijo que eso era normal en toda mujer".

En todo caso la madre es la encargada de asumir esta función socializadora del sexo.

El padre rara vez se entera de estos asuntos porque no son cuestiones para él.

Al respecto Ana Rico de Alonso nos plantea:

"La educación sexual que están recibiendo las jóvenes es inadecuada, incompleta, rodeada de tabúes, dentro de la familia la madre es quien asume esta, aunque no en la totalidad de los casos, cubriendo una mínima área y cerrando las posibilidades de comunicación con los hijos" (43).

Las adolescentes no son preparadas conscientemente por su padre y madre para las funciones que culturalmente les confiere la sociedad. De esta manera llega a la unión a enfrentar una relación sexual para la cual no ha sido preparada. Inicia su vida sexual de manera violenta ya que son forzadas por sus maridos, asumiendo el sexo más un deber que una necesidad de los dos. Esto no es más que el producto de la no socialización del conocimiento sobre la sexualidad que los padres emplean para ejercer el poder y control sobre las hijas. La sexualidad domina casi todos los as-

(43) - Rico de Alonso, Ana. Madres solteras adolescentes, Edt. Plaza y Janes. Bogotá 1986. Pág. 130.

pectos de la vida familiar en estos grupos donde existe un vivo interés por su contenido biológico.

La crianza que le dan los padres a los hijos le imprime un carácter de genitalidad por cuanto la virginidad es mirada como un hecho biológico, siendo este el medio como la familia vela la sexualidad de la joven. Por eso los padres vigilan tan rígidamente sus salidas a fin de tener la seguridad de que mantienen una buena conducta ante los jóvenes; en tal caso la joven es considerada en función de la lejanía con el sexo opuesto, debido a esta separación que le dan los padres a las jóvenes de la compañía de los muchachos, entonces el noviazgo no aparece como una etapa del conocimiento, por eso es que normalmente la joven tiene estos momentos de comunicación a espaldas de los padres.

Es importante el hecho como la sexualidad está definiendo para estas familias patrones de socialización y crianza y es a través de este hecho que se mide el grado de consideración hacia la comunidad, entonces las jóvenes deben mostrar ante los demás respeto, aspectos que son determinante para la conducta sexual de estos grupos.

CAPITULO 4.

4. PATRON CULTURAL Y ADOLESCENCIA.

"Los sistemas de valores-los estandares evaluación-tienen un significado crucial en la vida social. Los miembros de una sociedad tienen constantemente que elegir entre diferentes cursos de acción, entre personas y cosas. Lo hacen primariamente en términos de sistemas de valores aprendidos; es decir, midiendo las posibilidades respecto a escalas de preferencia y repudios culturales"

(Mary Ellen Goodman).

La cultura, como concepción teórica, ha tenido tantas definiciones como escuelas y pensamientos existentes en la antropología.

En realidad su diversidad deriva de la amplitud de relaciones que abarca hasta constituirse en la expresión total del ser humano. De allí que más que una definición, lo que pretendemos es plantear algunas proposiciones aclarativas que indiquen el punto de partida de nuestras afirmaciones.

Nos vamos acercando al problema de investigación a través de una definición de R. Firth; establecida y presentada por el compilador Kahn J. S. de la siguiente manera:

"Para mí los aspectos sociedad y cultura como conceptos son absolutos y distintos. Si se acepta la sociedad como agregado de relaciones sociales, en-

tonces la cultura es el contenido de dichas relaciones. El término sociedad hace hincapié en el factor humano, en el agregado de los individuos y las relaciones entre ellos. El término cultura hace hincapié en el componente de los recursos acumulados, materiales así como los inmateriales, que las personas heredan, utilizan, transforman, aumentan y transmiten" (45).

En este sentido la cultura alude a procesos particulares de contenido de las relaciones en las que el hombre está inserto como sujeto que se encuentra de manera permanente transformando su medio ambiente para hacer lo propicio a estas mismas relaciones. Es por esto que Néstor García la concibe como:

"... Un tipo de producción cuyo fin es comprender, reproducir y transformar la estructura social" (46).

Por esta razón la cultura también representa para cada sociedad, todos aquellos aspectos de la vida sexual y procreación de las personas, mostrando la diversidad de ideas y patrones de comportamiento sexual en la sociedad.

Sin embargo, antes de avanzar en este aspecto nos interesa introducir algunos matices, que serán necesarios tener en cuenta para comprender de mejor manera el enfoque que le venimos dando al trabajo. Estos matices son presentados por Orlando Durango e Isabel Pérez Ch., en un trabajo publicado por la Facultad de Trabajo Social de la Universidad de Cartagena,

(45) - Kahn, J.S. (Compilador). El concepto de la cultura. Anagrama, P.22

(46) - García, Nestor. Las culturas populares en el capitalismo. Edc. Casa de las Américas. Cuba, 1979. Pág. 20.

y pese a lo extenso de la cita consideramos necesaria su reproducción total.

"Es muy común observar que siempre que nos remitimos al tema de la cultura, estamos muy tentados a pensar en aspectos como la danza, el rito, la religión, etc.; elementos de carácter valorativo que representan tan sólo factores de la cultura espiritual. Con ello se dejan de lado momentos igualmente importantes de la cultura material, desde donde cada grupo recrea su cotidianidad reproductiva tanto biológica como social. Vease al respecto la definición de C. Levi-Strauss y que transcribimos textualmente: "La cultura es una totalidad compleja que incluye conocimientos, creencias, arte, moral, ley, costumbre y todas las demás capacidades u hábitos adquiridos por el hombre como miembro de la sociedad" (Antropología estructural. Edt. Universitaria. Pág. 320).

Ahora bien, limitaciones conceptuales de este tipo han conducido a encontrar las manifestaciones de la cultura en espacios que se han tipificado y que a no dudarlo se representan en la mente del investigador, con cierto dejo de rareza y exotismo. De allí que aparezca mucho más natural cierta tendencia de encontrar y privilegiar estudios eminentemente de carácter antropológico en poblaciones como Palenque, que inicialmente tiene un tipo de asentamiento específico; a iniciar este tipo de trabajo para responder al conocimiento de la organización de la cultura urbana de la misma ciudad de Cartagena.

En esa misma consideración de lo cultural como de lo "exótico" se ha pretendido privilegiar, además de poblaciones específicas, eventos particulares de las mismas: La fiesta del Santo Patrón, el festival, las fiestas del carnaval, como si estos momentos correspondiesen a los momentos naturales de expresión cultural.

En nuestra concepción no dejan de ser tenidas en cuenta manifestaciones culturales de este tipo, sin embargo a diferencia del exotismo que viene arrastrando esta concepción, buscamos el aspecto de la cultura en la manifestación cotidiana de la participación, que es la forma como la cultura se perpetúa, se desarrolla, se constituye y adquiere función vital para cada grupo social" (47).

(47) - Durango, Orlando y Pérez Chain, Isabel. Op. Cit. Pág. 23 - 23.

Ahora bien, este conjunto de aspectos que hemos definido como cultura, se expresa como mencionamos anteriormente en lo cotidiano, a través de procesos particulares que aluden a todas las relaciones del hombre en sociedad, de allí que tengan que ver con el trabajo, con la educación, con la salud, etc., y para nuestro caso a través de los comportamientos que norman para un determinado grupo una conducta social específica que los diferencia de otros grupos. A este conjunto de comportamientos y conductas sociales la hemos llamado "pauta cultural", definiendo como la totalidad de comportamientos, conductas, reglas, organizaciones, valores, técnicas y conocimientos que el grupo utiliza para establecer sus propias consideraciones para afrontar y constituir un medio ambiente particular.

Un acercamiento al tema lo encontramos con Nestor Garcia, autor que mencionamos anteriormente, y que dice lo siguiente:

"Con la cultura, objeto tradicional de la antropología, sucede lo mismo que con los objetos de las comunidades estudiadas por la misma: Al pasar de un lado de la montaña a otro, los elementos más cotidianos, el agua o el sol, se designan de manera distintas; así, los hechos culturales, presentes en todas las sociedades, cambian de nombre según la disciplina que visitemos" (48).

Estos patrones culturales, vienen a construir el equipo cultural mediante el cual los individuos y los grupos reaccionan ante el medio ambiente, dándole a cada hecho específico, su identidad en tanto que cultura.

(48) - Garcia, Néstor. Op. Cit. Pág. 19.



Es en este sentido que si bien cada fenómeno social tiene sus especificidades culturales, al mismo tiempo es expresión de esta totalidad cultural que le da identidad al grupo. Esta relación dialéctica de parte y totalidad se expresa en el fenómeno de sexualidad que venimos abordando, mostrando sus especificidades, pero conservando la connotación general de una cultura que mantiene frente al control ejes determinados que involucran e impactan a todas las relaciones que el grupo establece.

4.1. Arquetipos Femeninos.

La vida cotidiana de las parejas está señada a fuertes códigos morales que salvaguardan su dignidad de mujer y el salirse de esos lineamientos conlleva a ser mal vista por la familia y la comunidad.

Para el común de estas personas el concepto de muchacha decente tiene mucho que ver con el comportamiento de la mujer hacia el hombre; cualquier tipo de relación con el sexo opuesto es socialmente peligroso porque pone en duda la moral de la mujer. (vease Cuadro No. 13).

En términos generales la muchacha decente es definida como seria con los hombres, ordena, respetuosa, de buenos modales, lleva a los jóvenes a su casa. Son estos términos dentro de los cuales se forma el concepto de "muchacha decente", y que tiene que ver mucho con las situaciones que pasan dentro de esta comunidad. A través de este arquetipo, en última instancia, se expresa el control que la familia y la comunidad ejercen sobre la mujer

En esta dirección G. Foster afirma lo siguiente:

CUADRO No. 13.

Opiniones acerca del significado de mujer decente de cada uno de los miembros de la comunidad de Fredonia.- Cartagena, marzo - junio de 1987.

Opiniones	Hombres		Mujeres		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
- Es educada, culta, sabe tratar, no tiene distinciones en el trato y sabe comportarse con los demás.	2	2	35	35	37	37
- Está en su casa, los amigos los lleva a su casa y no anda de fiesta en fiesta.	1	1	12	12	13	13
- No anda con varios hombres, no tiene malicia, ni se ve con malas compañías.	-	-	7	7	7	7
- No es callejera, es hacendosa, juiciosa y se da a respetar de los hombres.	-	-	21	21	21	21
- No tiene malos procedimientos, es honesta con los hombres y colabora con las necesidades del barrio.	-	-	3	3	3	3
- Se sigue de los concejos de los padres, es atenta, no tiene mal vocabulario y es seria con los hombres.	1	1	18	18	19	19
Total	4	4	96	96	100	100

Datos recogidos por las autoras.

"Lo mismo que los sentimientos de dignidad y orgullo las ideas sobre lo que constituye la decencia son imbuidas en los miembros de todas las sociedades por sus respectivas culturas. Estas ideas están definidas culturalmente y difieren mucho de una comunidad a otra. Lo que parece apropiado en un grupo puede considerarse de mal gusto o extraño para otro; pero no hay cultura que no tenga su concepto de decencia. Lo corriente es que estos criterios vayan asociados con la indumentaria y el proceder decoroso" (49).

Para la mujer decente está asegurado un hogar; se trata de forma diferente, ya que se ha creado una imagen femenina alrededor de este arquetipo el cual salvaguarda el honor de la misma.

Las demostraciones de afectividad ponen de manifiesto a la muchacha decente al saludar, al dar la mano a un amigo; la coloca en evidencia ante los demás ya que el mantenerse dentro de las normas depende entonces no del que propone si no del que acepte, en este caso, la mujer.

Ella ante todo trata de permanecer dentro de este arquetipo, ya que le garantiza superioridad moral y respeto ante los demás.

La misma cultura le exige a la mujer ser decente y la coloca ante aquellos valores de prestigio que son tan importantes para la comunidad y la familia del hombre, es tan importante el ser decente, ya que ello asegura que esta sea una "buena muchacha" (manteniendo la tradición) que sabrá desempeñarse en su rol dentro del hogar.

"Es indudable que en toda sociedad, las niñas y las

(49) - Foster, George M. Op. Cit. Pág. 97.

adolescente se ajustan o son ajustadas por se mayores para representar lo que ha de ser una mujer en tal sociedad" (50).

Pensamos que este concepto de "buena muchacha" lleva dentro de si una forma más de control que además de ejercerlo la familia es también velado por la comunidad; pasa a ser un control de tipo social el cual aparece como si estuviera cuidado para vigilar la virginidad de la joven, como un régimen de seguridad, más sin embargo se está vigilando algunas normas que es a su vez la manera como este arquetipo se regula, ya que mientras esté virgen se mantiene y regula el acatamiento a la norma de control del cuerpo.

La joven que usa vestidos escotados, pantalones cortos, se pinta mucho está provocando una relación sexual ya que el descubrimiento del cuerpo debe ser hecho sólo por el hombre con quien forme pareja.

Foster, autor ya mencionado nos dice lo siguiente:

, "Lo más frecuente es que el vestido decente se relacione con la cobertura de los órganos sexuales"...
(51).

Se está controlando el cuerpo, cuyo control pasó a ser sobre el contacto al del propio cuerpo.

El concepto de decencia nos lleva a observar que existe una relación entre contacto, cuerpo y sexualidad; por eso ser "decente" y/o "desordenada" son los códigos que le dan base jurídica a este dominio.

(50) - E. Evans, Pritchard. Op. Cit. Pág. 53.

(51) - Foster, George M.. Op. Cit. Pág. 109.

Se duda mucho del estado virginal de aquellas llamadas desordenadas, ya que sobre ellas no se ejerce ninguna clase de control (vease Cuadro No. 14.).

Es de anotar que dentro del arquetipo de desordenada va acompañada la idea de actividad, ya que ella anda de un lado a otro con varios hombres, sale a cualquier hora de la noche y tiene un mal vocabulario, ello tiene una connotación de falta de autoridad y poder sobre el comportamiento de la mujer.

Es importante resaltar como una refuerza a otra; esta clase de mujer es el complemento que llena las necesidades sexuales del hombre. Así la joven después que llena esta necesidad es asediada por los hombres para buscar una entretención.

Para ser decente es necesario que la joven niegue la propia conciencia de su cuerpo y su sexualidad evitando salirse fuera de las reglas sociales que rigen la conducta de la mujer.

Ante todo observamos que el comportamiento de la mujer está vigilado dentro del marco de la expresión sexual; la vida sexual de la joven queda sometida a todos aquellos aspectos que tienen que ver con la libre relación entre un hombre y una mujer; la decencia entonces está determinada por la relación con el otro.

Todas estas normas de control empiezan a configurar un arquetipo social para convertirse en una norma; en última instancia este problema del sexo nos lleva a descubrir la expresión del patrón cultural que identifica a este grupo.

CUADRO No. 14.

Opiniones acerca del significado de mujer desordenada de cada uno de los miembros de las parejas de la comunidad de Fredonia.- Cartagena, marzo - junio de 1987.

Opiniones	Hombres		Mujeres		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
1. Anda con varios hombres, no tiene fundamento y no respeta a las personas.	1	1	17	17	18	18
2. Desorganizada en su aspecto personal y anda con desorden en las calles con los hombres.	1	1	32	32	33	33
3. Es coqueta, no tiene juicio y es muy brincona.	1	1	13	13	14	14
4. Es vulgar, no trata bien a las personas y es relajada con los hombres.	1	1	13	13	14	14
5. Sale y entra cunado quiere de su casa y no le hace caso a sus padres.	-	-	21	21	21	21
Total	4	4	96	96	100	100

Datos recogidos por las autoras.

4.2. Significado de la Soltería de la Mujer.

Para esta comunidad y a diferencia de lo que normalmente ocurre en otros estratos, el nivel de realización de la mujer se concreta a formar un hogar, tener muchos hijos y en lo posible hacer que ese hogar perdure.

Conformar pareja, procrear es obligación y destino natural de la mujer en la sociedad; si no lo hace puede esperar la burla de los demás.

Generalmente no es bien visto que una mujer se quede soltera porque como muchos lo expresan "no le dan producto al mundo", ni cumplen a cabalidad su función en este grupo social. (vease Cuadro No. 15).

Para la comunidad la mujer soltera no cabe porque es un peso muerto. Pero fundamentalmente porque no ha cumplido a cabalidad la meta cultural indicada por la sociedad y por tanto se convierte en un elemento pasivo porque ha sido preparada para ser esposa y madre. (vease Cuadro No. 16).

Al respecto Virginia Gutiérrez de Pineda nos plantea:

"También para este tipo de mujer soltera, digo que no cabe dentro de la sociedad porque de su frustración vital emanan una serie de conflictos con los demás miembros de la sociedad" (52).

Se duda de la mujer soltera porque se piensa que se quedó por temor a que se sepa que es "señora", ya que se supone que la sexualidad se asume cuan-

(52) - Gutiérrez de Pineda, Virginia. Familia y cultura en Colombia. U.N. Bogotá 1986. Pág. 315.

CUADRO No. 15.

Opiniones acerca de la soltería de la mujer de cada uno de los miembros de las parejas de la comunidad de Fredonia.- Cartagena, marzo-junio 1987.

Opiniones	Hombres		Mujeres		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
1. Al llegar a la vejez no tiene quien vele por ella y se vuelve amargada	1	1	15	15	16	16
2. Al quedarse trata de conservar la libertad.	1	1	16	16	17	17
3. Con la situación actual de nuestra sociedad es preferible que las mujeres se queden solteras.	-	-	11	11	11	11
4. Toda mujer necesita formar su hogar y tener hijos	-	-	40	40	40	40
5. Una mujer se puede quedar porque alguien la ha perjudicado y para que sus padres no se enteren pre- ren tomar esa decisión.	-	-	14	14	14	14
6. Va por destino o por falta de pretendientes.	-	-	-	-	1	1
Total	4	4	96	96	100	100

Datos recogidos por las autoras.

CUADRO No. 16.

Conceptos formados en la comunidad acerca de la soltería de la mujer, de cada uno de los miembros de las parejas de la comunidad de Fredonia, Cartagena, marzo - junio de 1987.

Conceptos	Hombres		Mujeres		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
1. Actualmente no se quedan porque tienen su marido a escondidas.	-	-	4	4	4	4
2. Han tenido relaciones sexuales y temen ser juzgadas por la sociedad.	3	3	58	58	61	61
3. No saben que se comenta al respecto.	-	-	3	3	3	3
4. Por dedicarse al trabajo.	-	-	3	3	3	3
5. Por no tener obligaciones.	-	-	4	4	4	4
6. Por orgullo o porque no les gustan los hombres.	1	1	2	2	3	3
7. Se quedan por ser amargadas y malgeniadas.	-	-	7	7	7	7
8. Se ven pocos casos de solteronas.	-	-	3	3	3	3
9. Temor a los hombres	-	-	12	12	12	12
Total	4	4	96	96	100	100

Datos recogidos por las autoras

do biológicamente hay posibilidad de ejercerla o sea cuando la joven comienza a menstruar (9 - 12 años).

Al cumplir la joven 20 años y no tiene marido significa que ha dejado pasar mucho tiempo, en determinado momento se está confirmando que hubo un tiempo de relación sexual.

La soltería tiene desventaja social y es la pérdida de un prestigio social legitimado a través de la virginidad.

Para la comunidad la mujer soltera, es un testigo mudo de alguien que se atrevió a transgredir las normas. La manera entonces que tiene la comunidad para humillarla es decir que es "señora"; aunque fuese señorita existe la duda.

La mujer soltera para la familia es un espacio vacío; para ellos se vuelve importantísimo que su hija conforme pareja y tenga sus hijos ya que es a través de la mujer como ésta se reproduce indefinidamente dentro de la sociedad (vease Cuadro No. 17).

En el grupo familiar la mujer soltera significa una pérdida de la capacidad reproductora de la familia; en ello pierde sentido el eje de la autoridad, porque además de convertirse en una carga impide continuar una base de apoyo para la vejez, constituyéndose además en la ruptura de una parte del ciclo vital, donde se da, para luego recibir, en la medida en que se tienen los hijos se cuidan para más tarde esperar a que ellos cuiden de los padres.

Hemos encontrado unos cambios de valores alrededor de la mujer soltera,

CUADRO No. 17.

Opiniones acerca de la soltería de la mujer para la familia de cada uno de los miembros de las parejas de la comunidad de Fredonia.-Cartagena, marzo,- junio de 1987.

Opiniones	Hombres		Mujeres		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
1. A veces es mejor que se queden solteras a que tengan un fracaso.	-	-	15	15	15	15
2. Cuando los padres se mueran ellas se quedan solas.	1	1	8	8	9	9
3. Ese fue su destino.	1	1	6	6	7	7
4. Es un descrédito porque dicen que la hija se quedó porque la perjudicaron.	-	-	10	10	10	10
5. Más tarde se vuelven necias y malgeniadas	1	1	11	11	12	12
6. No sería problema porque si esa fue su decisión la respetarían.	1	1	29	29	30	30
7. Se convertiría en problema porque aspiran a que sus hijas se casen y tengan sus hijos.	-	-	17	17	17	17
Total	4	4	96	96	100	100

Datos recogidos por las autoras.

pero en última instancia apenas son contemplados por la familia; para algunos padres es mejor que la hija se quede soltera a que luego fracase.

Además una mujer fracasada sale fuera del control de los padres porque ya no hay honrra que cuidar y empieza a entablar libremente otras relaciones con el sexo popuesto, terminando luego en varias uniones sucesivas

La unión libre es un patrón que se fortalece desde la misma crianza y se perpetúa en la sociedad.

La joven que llega a tener 18 - 20 años y no ha conformado pareja se dice que está "quedada" lo cual está en íntima relación con la capacidad biológica de la mujer de asumir sus roles de madre y ama de casa.

Aunque la mayoría de los padres dicen no estar de acuerdo con las uniones libres a temprana edad por cuanto son jóvenes que no están en capacidad de asumir una responsabilidad de un hogar, nos parece contradictorio ya que estas jóvenes han sido preparadas desde muy pequeñas para realizar labores domésticas y cuidar los niños (vease Cuadro No. 18).

El no estar de acuerdo es un concepto que se trata de implementar para dar respuesta o explicación a las inquietudes que surgen del grupo urbano.

CUADRO No. 18.

Opiniones acerca de las uniones libres a temprana edad de cada uno de los miembros de las parejas de la comunidad de Fredonia.- Cartagena, marzo - junio de 1987.

Opiniones	Hombres		Mujeres		Total	
	No.	%	No.	%	No.	%
1. A esa edad se debe estudiar, divertirse y no se está en condiciones de asumir la responsabilidad de un hogar.	1	1	37	37	38	38
2. Se piensa que a través de esto se va a tener más libertad, y lo que resulta es el fracaso	-	-	12	12	12	12
3. La unión libre produce inseguridad, al estar casada se está más segura.	-	-	4	4	4	4
4. Todavía se es joven, sin experiencia y no se tiene responsabilidad para atender un hogar.	1	1	40	40	41	41
5. Es más ventajoso porque se tienen los hijos más temprano.	2	2	3	3	5	5
Total	4	4	96	96	100	100

Datos recogidos por las autoras.

CONCLUSIONES.

La presente investigación pretendió establecer en el marco de las uniones libres en el barrio de Fredonia, que fué el lugar donde se desarrolló, la relación y contexto social. Tanto la familia como la sociedad impregnan de valores específicos los roles de cada sexo, donde el hombre se desempeña en un rol productivo y la mujer en una unidad doméstica, la cual está íntimamente relacionado con las formas económicas y culturales de la sociedad.

Las uniones en esta comunidad se dan a una edad temprana y se presentan como una norma, respondiendo a un modo de vida y cotidianidad de un espacio social, siendo esta la manera como se desarrolla y conforma la familia.

Tradicionalmente al unirse la mujer inmediatamente debe tener hijos ya que para el hombre el mayor número de hijos engrandecen su calidad de macho.

La unión libre y las condiciones económicas implican que normalmente la pareja tenga problemas económicos lo que hace que la familia "adopte" la nueva pareja y que se reproduzca un viejo patrón de familia extensa el cual le garantiza la protección de sus miembros.

Es importante resaltar el hecho que por el carácter extenso de estas fami-

lias, presentan un ciclo vital con sus propias especificidades que giran alrededor del elemento biológico y que lo hacen diferente del ciclo vital de las familias de comportamiento urbano; además en la convivencia con la familia extensa (padres, hijos, tíos, primos, etc.) pueden estar transcurriendo varias etapas en un mismo momento.

En segundo término fué necesario desarrollar el aspecto de las relaciones familiares y la socialización de la sexualidad.

Las prácticas de crianza que imparten los padres se realiza bajo el patrón de diferenciación de sexos y es de allí donde se estructuran los roles que más tarde asumirán el hombre y la mujer.

Culturalmente al hombre en el hogar se le ha colocado como punto focal de atenciones, libertades y privilegios.

La comunicación entre padres e hijos es débil; un patrón de sexualidad está influyendo en las relaciones entre padres y adolescentes; por eso al llegar la joven a su adolescencia (primera menstruación) se corta o rearticulan las relaciones ya que ello se asocia a la aptitud sexual, debido a que para estos grupos existen formas muy particulares de considerar el sexo, donde se le da más importancia al hecho biológico.

La familia ejerce el control sobre las jóvenes a través de la sexualidad; en este caso se hace sobre el conocimiento de otras actividades menos del sexo; de otra forma se está ejerciendo el control en base a la no socialización.

La sexualidad, si bien incluye el aspecto físico-reproductivo, afecta tam-

bien la comunicación entre los padres y adolescentes.

Finalmente consideramos necesario trabajar el aspecto cultural. En la comunidad existe un patrón cultural referente al sexo que determina en última instancia el comportamiento de la mujer ante la comunidad.

La cultura ofrece imágenes sexuales totalmente distintas pero complementarias.

La conducta de la mujer se considera indecente cuando se aparta de los lineamientos culturales en cuestiones de tipo sexual. En relación con la mujer está prescrita una conducta divergente con la del hombre.

La sexualidad entonces se está convirtiendo en un mecanismo de control sobre la mujer que se regula a través del cuidado de la virginidad. Si bien es cierto, en este caso el aspecto de la sexualidad está referida a la parte físico-reproductora, ello constituye un punto de vista exageradamente reduccionista de la sexualidad toda vez que implica elementos de control de carácter social y cultural que están definiendo al patrón social de este grupo.

La mujer es considerada en este grupo social como el elemento reproductor de la familia y la sociedad es por ello que el "quedarse" es ir en contra de las normas ya que la mujer es preparada desde pequeña en las labores domésticas para más tarde desempeñarse como ama de casa; la no existencia de una unión temprana distorsiona esta pauta cultural y coloca en entredicho la capacidad de control por parte de los padres.

Esta cultura conforma sus propios momentos para que la adolescente enfrente una unión donde la "temprano" la llevará a realizarse como mujer. En el fondo el rechazo del que es objeto la mujer, cuando no establece su unión en la adolescencia puede estar suponiendo relaciones ocultas que determinaron la pérdida de su virginidad, por ello el desacato de un patrón social de autoridad, que parece ser (con el rechazo) la condición para que el grupo le castigue. En el fondo esta actitud por parte de la familia, del conjunto social en general, implica no una conducta reprobatoria sino un acto de rehabilitación de un control que implícitamente ha sido desautorizado.

Ahora bien, más importante que este hecho con sus consideraciones específicas, resulta el proceso mediante el cual este patrón cultural que ha sido definido alrededor de la sexualidad, con todas sus concepciones, sujetos, espacios, formas y recursos, constituya un patrón de comportamiento cotidiano mediante el cual el grupo afronta toda la dinámica de sus interacciones. Más esto lo dejamos planteado para futuros trabajos.

BIBLIOGRAFIA.

- Berge, Andre. La sexualidad Hoy., Edt. Guadarrama, Buenos Aires 1982.
- Bertrand, Russell. Vieja y Nueva moral sexual., Edt. Losada S.A. Madrid 1968.
- Boletín No. 10. La Familia en Cartagena., Edt. Banco de la República, Cartagena 1987.
- Cardona G., Ramiro. América Latina: Distribución Espacial de la población. El Carácter Histórico de las migraciones Internas., Edt. Antares Bogotá 1975.
- CES (Instituto de Ciencias de la Salud). Compilación sobre Salud Familiar, Edt. Universitaria, Buenos Aires 1980.
- DANE. Censo de Población y Vivienda, 1986.
- De Ferrufino, Ligia. La familia ante la Ley., Edt. Universidad Nacional, Bogotá 1981.
- Durango R., Orlando y Pérez Ch., Isabel. Participación Comunitaria, construcción epistemológica. Documentos Docentes. Facultad de Trabajo Social, Universidad de Cartagena 1987.
- Departamento de Asuntos Educativos. Psicología Social del Adolescente., Unión Panamericana, Wahnitong 1969.
- Gutiérrez de Pineda, Virginia. Estructura. Función y Cambio de la Familia en Colombia., Edt. Universidad Nacional, Bogotá 1975.

- Gutiérrez de Pineda, Virginia. Familia y Cultura en Colombia., Coediciones del tercer mundo y departamento de sociología (sección investigaciones científicas), Universidad Nacional, Bogotá 1969.
- Halex, Jay. Terapia no Convencional., Edt. Universitaria, Buenos Aires 1971.
- Hurlok, Elizabeth B. Psicología de la Adolescencia., Edt. Paidos, Buenos Aires 1971.
- Jaramillo, Gabriel y Cabrales, Carmen. Avances y Perspectivas en los estudios sociales de la Familia en Colombia. ICFES, Serie: Memorias de eventos científicos colombianos, No. 14., Edt. Presencia Ltda, Bogota 1984.
- Jersild, Arthur. Psicología de la Adolescencia., Edt. Aguilar, Madrid 1972.
- Joselyn M., Irene. El Adolescente y su Mundo., Edt. Psíqui, Buenos Aires 1972.
- Kahn J.S. (Compilador). El Concepto de las Culturas Populares en el Capitalismo., Edt. Casa de las Américas, Madrid 1970.
- Levi-Strauss, Claude. Antropología Estructural., Edt. Universitaria, Buenos Aires 1968.
- Malinoski, Bronislaw. Estudios de Psicología Primitiva., Edt. Paidos, Buenos Aires 1987.
- Paéz Morales, Guillermo. Sociología de la familia., Edt. USTA, Bogota/82.
- Restrepo de Uribe, Cecilia y Otros. Familia en Colombia. Crisis de fin de Siglo., Revista Javeriana, Bogotá, julio de 1984.
- Rico de Alonso, Ana. Madres solteras Adolescentes., Edt. Plaza y Janes, Bogotá 1986.
- Vasquez, Alberto. La Familia en Crisis y Crisis de la Familia., Hojas mimeografiadas.

ANEXOS

HISTORIAS DE VIDA

(1)

Nombre: Berena

Edad: 17 años

Ocupación: Ama de casa

Estado civil: Casada.

Historia Familiar.

Toda la vida he vivido con mi madre, somos 6 hermanos, cuatro mujeres y dos hermanos., yo soy la segunda.

A la edad de 11 años estudiaba tercero de primaria y ayudaba en algunos oficios.

Me desarrollé a los 11 años, ya tenía algunas ideas al respecto, le conté a unas amigas ese mismo día, y tenía pena con mis hermanas y con mi mamá.

Mi papá no me dijo nada con relación a lo que sucedió ese día. Mi mamá me dijo que me cuidara y que no estuviera con desorden.

Empece a ir a fiestas a los 14 años, salía con mis hermanas, mi mamá era la que daba permiso. Mi papá es casado con otra mujer y pasa más en casa de ésta, a la casa va de vez en cuando.

Mi mamá lava ropa ajena pero en la casa, mi mamá es la que regana y castiga.

Mi papá es vendedor ambulante, yo nunca he tenido diálogo con mi papá, él entraba y salía.

Pienso que la confianza con los padres (hombres) se ve muy poco en el barrio.

Mi mamá y mi papá discuten por cuestiones familiares, pero ella no se preocupa porque él este casado.

Mi mamá se comprometió a los 18 años con otro señor y tuvo 2 hijos (no se casó).

La mayor de mis hermanas se salió a los 13 años, a los 18 tenía 2 hijos, en la casa no estaban de acuerdo con los amores de mi hermana.

Ciclo del Noviazgo.

Tuve amores con mi marido desde los 16 años, nos conocimos en la comunidad; en la casa no sabían que tenía amores pero él no me visitó formalmente a la casa, mi mamá no me decía nada.

Durante tres años de amores no hablamos casi porque yo era muy penosa; yo estudiaba y al salir a hacer las tareas me encontraba con él, íbamos a cine; mi mamá no tenía estricto control sobre mí, salía sola, con mis hermanas o con mis amigas.

Yo lo quería porque era un muchacho bueno, sano y estudiaba; la familia de él sabía sobre nuestra relaciones y estaban de acuerdo.

El me dijo que nos comprometieramos a vivir, no le exigí que se casara inmediatamente porque eso casi no se ve en la comunidad, a los 5 días nos casamos.

No había tenido relaciones sexuales con él antes de la unión, no pensé primero en el matrimonio y acepté la propuesta de él, no pensaba seguir estudiando ese año porque mi papá no estaba trabajando y no tenía un plan inmediato.

En los primeros días que nos unimos no tuve relaciones sexuales con él y aún después de casados porque tenía pena, él comprendió porque también era inexperto, tenía 18 años y yo 16.

No planifiqué al principio por miedo a no poder tener después hijos. En

las familias de la comunidad no se vé la comunicación y la comprensión entre los hijos y los padres, eso es para las familias del centro; el que una muchacha se salga a vivir eso es normal.

La muje r que tiene marido tiene que cortar con las amistades, especialmente masculina porque de lo contrario se los ponen de marido. También cortar las salidas cuando el marido no está porque pueden hablar mal de uno.

Vivo con mis suegros, las responsabilidades económicas se reparten entre mi marido, el padre de él y otro hermano de mi marido que vive allí con su mujer. Convivimos en conjunto pero cada uno tiene su habitación propia

(2)

Nombre: Ana Felicia

Edad: 21 años

Ocupación: Ama de casa

Estado civil: Casada.

Historia familiar.

Mi mamá se unió a los 15 años, de esa unión nació un hijo varón, después de un tiempo se conoció con mi padre el estaba casado y tuvo 5 hijos con él, yo soy una de las menores.

A los 12 años me desarrollé, mi mamá me dijo que tenía que cuidarme porque ya era una señorita. Mis salidas eran de la casa al colegio y vice-versa.

Me tocaba cocinar, lavar platos y la ropa porque mi mamá trabajaba y además yo era la única mujer de la casa porque mi otra hermana se había casado a temprana edad. Preparaba los alimentos y en la noche estudiaba.

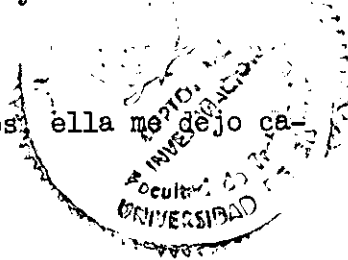
Iba a las fiestas pero acompañada por mi mamá, ella era quien tomaba las decisiones, mi papá no opinaba nada.

Los varones salían y no les tenía el control que a mí, yo todos los oficios porque tenía por deber prepararme para cuando me casara.

Debido a que perdí el primero de bachillerato, mi mamá no me iba a dar más estudios, además no sentía ningún motivo.

Mis padres están separados porque mi papá es alcohólico y la situación económica era mala.

Actualmente mi mamá vive en Caracas desde hace tres años, ella me dejó casada y organizada y no ha vuelto más.



Ciclo del Noviazgo e Historia del Rapto.

Me uní a los 17 años, me conocí con mi primer novio (actual marido) en una fiesta, mi mamá acepto al novio y éste me visitaba en la casa los sábados y domingos. Además nos encontrabamos en el colegio, nunca salimos a cine ni a fiestas porque mi mamá no me daba permiso.

Con él iba de vez en cuando a alguna parte, hablamos de bobadas, nunca planeamos nada, no pensé que con él me iba a casar, nos casaron porque salí embarazada.

Haciamos el acto sexual sin penetración vaginal porque pensamos que asi no había riesgo de embarazo.

Cuando tenía tres meses de atraso en mi casa no sospecharon que estaba embarazada, pero como mi mamá me veía enferma me llevó al médico y éste le dijo que estaba embarazada.

Mi mamá me llevó donde mi novio y le llamó la atención, pero él no aceptó casarse, además su mamá tampoco aceptó porque no le gustaba el matrimonio.

Mi suegra no es casada y sus hijos tampoco, viven en unión libre.

Me quede en mi casa y él en la suya pero vivitaba frecuentemente la casa, pensé que no podía estar embarazada en mi casa porque la gente hablaba, entonces decidí irme a la casa de él, en este caso mi papá no tomó ninguna decisión.

Mis hermanos mayores hablaron con él para que se casara conmigo y éste debido a la insistencia aceptó. Después de casados me quedé a vivir donde

mi suegra, nos repartimos los oficios y a través de las conversaciones familiares se fueron mejorando las relaciones con la suegra.

Mi familia me visitaba rara vez porque él ponía mala cara, pero al nacer la niña cambio de actitud; mi marido daba plata a la mamá y a mi para los gastos.

Sabiendo que mi suegra no gustaba de mi al momento de la unión, aún así me fui a vivir allí porque en mi casa no podía ya que allá vivían mis hermanos con sus mujeres.

Después de cuatro meses de haber nacido la niña nos fuimos a vivir a casa de mis padres porque mi mamá se fué para Venezuela y mi papá se quedó solo. Hemos pensado vivir solos pero por falta de dinero no lo hemos hecho.

Ahora las relaciones con mi suegra son cordiales, ella es mantenida económicamente por los hijos y por otra joven que vive allí.

Actualmente los padres de mi marido no conviven, a mi marido le ha tocado trabajar desde los 14 años para ayudar a mantener el hogar, él estudió hasta el segundo de bachillerato y trabaja en una ferretería.

(3)

Nombre: Juana

Edad: 22 años

Ocupación: Oficios domésticos

Estado civil: Separada.

Historia familiar.

Mi padre falleció cuando yo tenía 3 años, mis padres se unieron cuando mamá tenía 14 años y mi papá 40. No se casaron porque él decía que ella se iba a morir al igual que las tres anteriores mujeres que había tenido.

A los dos años de haberse casado empezó la enfermedad de mi papá, poco tiempo después de muerto mi mamá se comprometió con otro hombre, casado, separado y sin hijos. Con mi mamá tampoco tuvo hijos.

Mi mamá tuvo 12 hijos con el primer marido, yo soy una de las menores, mi padrastro se portó bien con nosotros desde el comienzo. Cuando mamá se comprometió con mi padrastro, mis hermanos mayores ya se habían casado. Mi padrastro no aceptaba novios a mi hermana ni a mi porque según él no eran hombres para nosotras.

El primero elemental lo hice en un colegio del barrio.

Ciclo del Noviazgo e Historia del Rapto.

En mi casa había una tienda y vendían cervezas, él iba tomar y me ponía pereque, por intermedio de una amiga de él me enviaba papelitos, nunca nos vimos en ningún sitio, sólo nos tratábamos por las razones que nos enviábamos, ya que mi mamá no me dejaba salir, sólo iba de la casa al colegio y viceversa.

Un día salí a cobrar unas boletas, ese fue el primer día que hablé con él. Ese mismo día mi padrastro me había regañado y pegado, ya que en la casa se había enterado que yo tenía un enamorado. Como se hizo tarde me regresé a casa entonces le dije a él que no me iba más para la casa y que me quedaba con él.

El me llevó ese mismo día para la casa de una hermana que vive en otro barrio, me fui con él porque pensé que así tendría más libertad.

Ese mismo día no tuvimos relaciones sexuales porque yo estaba con la regla y mi mamá me había dicho que así no se podía tener relaciones porque una estaba sucia; entonces hable con la cuñada y ésta le dijo a él que esperara por lo menos 4 días.

Primeros días de Vida Marital.

Después de la dieta tuvimos la primera relación sexual, él se portó muy mal conmigo, me pegó y me forzó a hacer el amor, yo no quería, tenía miedo porque pensaba que la mujer y el hombre se quedaban pegados como los perros. Después de esto me sentí muy mal. Luego le comenté a una señora, comencé a leer y todo empezó a cambiar, aunque él siempre tomaba la iniciativa porque a mi me daba pena.

A los 8 días de haberme ido, mi mamá me fue a buscar, le comenté que aún no había tenido relaciones sexuales, entonces ella me dijo que me recibía en su casa, pero pensé que la gente hablaría y además tenía a la indiferencia de mis hermanos y mi padrastro.

Al año de estar viviendo quedé embarazada, nunca planifiqué porque no sabía nada de eso.

Los conflictos surgieron por el vicio de él (drogadicto), lo supe estando embarazada, de allí en adelante comenzó a darme los más malos tratos, nos separamos dos veces.

El realizaba trabajos ocasionales y me compró algunas cosas, a los 6 meses de estar embarazada se fue y no me dió más dinero. Tuve un parto por placenta previa, nunca fui a control médico porque me daba pena que me examinará.

Mi padrastro pagó los gastos del parto, este fué por cesarea, quedé muy débil, mi mamá me llevó a su casa, al mes regreso mi marido a buscarme; a pesar de que en mi casa me habían tratado bien me fui con él. Como el quería tener relaciones sexuales y no acepte, me dijo si era que tenía otro.

A los 8 días de haberme ido nuevamente con él, me pegó porque me arreglé y me saqué las cejas, quemó todos los enseres y partió la cama, yo por desquite le quemé toda la ropa, fue entonces cuando definitivamente nos separamos y me fui para la casa de mi mamá.

A partir de entonces el me molestaba a cada rato, de ahí que mi mamá le dijo a mis hermanos que lo pararan, pero ellos no hicieron nada, ella me entregó un cuchillo para que se lo enterrara y me dijo "la carcel no se come a nadie".

Al año de separados tuve un novio, el quería comprometerse conmigo pero mi mamá le dijo que yo era una mujer y no quería otra burla, mi padrastro no quería mucho al muchacho porque era casado.

Con este joven tuve relaciones unas semanas sin que nadie se enterara,

Después de regresar de Bogota, donde estuve durante 28 días, supe que tenía otra mujer. Con ella tiene una niña, aún así estuve con él, aunque después terminamos.

Ahora bailo, me divierto, lo hago para mortificar a mi segundo marido. Me dicen que él perjudicó a la otra muchacha y por eso se la entregaron, mi ideal era darle un hijo a él, el hecho de no tenerlo fue un impedimento para vivir con el él.

La familia de él no gusta de mi porque dicen que soy fea; mi ideal ahora es formar un hogar y tener hijos, la mujer que se queda es porque de pronto tiene algo, o es señora y se quedará para que no lo sepan.

Nombre: María Eugenia (4)

Edad: 19 años

Ocupación: Ama de casa

Estado civil: Casada.

Historia familiar.

Cuando yo estaba pequeña, mi mamá se fue para Venezuela y regresó cuando tenía 2 años; yo vivía con mi papá, dos hermanos, dos tías y unos primos. Comencé a ir al colegio a los 8 años; mis primeros años los estudié en un convento de Daniel Lemeitre (Hogar Pelequier), de allí fui internada en el colegio de la Octaviana.

Durante el tiempo de mi infancia mi mamá me habló muy poco del matrimonio y de otros temas. No me enseñó a hacer los oficios domésticos, estos los aprendí con mi abuela.

Mi familia está compuesta por 3 hermanos. Dos hijos varones que mamá tuvo en su primera unión libre, yo soy la única de esta segunda unión.

Las relaciones con mi familia han sido normales excepto con el segundo hermano porque éste es muy celoso.

Mis padres me dieron amplia libertad durante la etapa del noviazgo, aunque la que ejercía autoridad sobre mi era mi abuela.

Me desarrollé a los 9 años, después de esto mi mamá no me dejaba jugar porque yo ya era una señorita.

Lo más agradable que recuerdo en mi vida en mi vida es un regalo que me hicieron (una bicicleta) y lo más desagradable fue una vez que mi mamá me pegó, entonces me fui para donde mi abuela.

Ciclo del Noviazgo.

Tuvé mi primer novio a los 14 años (duró un año), él tenía 17 años y vivía en el mismo barrio. Iba a la casa como amigo, aunque mi mamá no se enteró porque estaba en Venezuela.

Con este novio salíamos en grupo de parejas (amigos) y después cada quién cogía por su lado.

El se fue para Venezuela y durante un tiempo nos escribimos, pero luego por la distancia las relaciones se enfriaron y terminamos.

Mi segundo novio vivía en el mismo barrio, pero en otra calle, yo tenía 15 años y él 16. Lo conocí en un baile, ambos estudiábamos en la comunidad. Las relaciones duraron dos meses porque supe que tenía mujer y una hija.

Mi tercer novio es mi actual marido. Cuando iniciamos relaciones yo tenía 16 años y él 31. El era amigo de unos vecinos y constantemente los visitaba, la primera vez que nos vimos congeniamos. Comenzamos una amistad, después se me declaró y yo acepté.

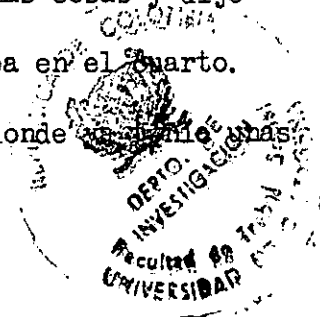
Para formalizar la relación él habló con mis padres y fue aceptado.

Al año de tener relaciones él habló con mis padres y fue bien recibido, entonces me propuso que me fuera con él, pero no acepté inmediatamente.

Historia del rapto.

Una noche después de un paseo, al llegar a la casa él me dijo "nos vamos o nos dejamos". Entré al cuarto saqué un bolso con algunas cosas y dije que iba para la calle. Mi mamá en ese instante se hallaba en el cuarto.

Esa misma noche nos fuimos a casa de un hermano de él, donde



cosas compradas. Después de haberme salido no salía casi a la calle porque me daba pena, aunque no estaba arrepentida y lo veía normal.

Nos casamos después de un año de estar viviendo por decisión de él (antes no lo pudimos hacer porque no había cumplido los 18 años).

Durante el noviazgo y en el momento de la unión no se presentaron conflictos entre nuestras familias.

Los dos primeros novios me decían que parecía que no los quería, pero era que sus caricias y agarraderas no me gustaban, aunque con mi marido las cosas han sido diferentes, ya que éste tiene mayor experiencia que yo.

Primeros días de vida Marital.

Estuve de acuerdo con mi marido en la primera relación sexual, pero sentía miedo y pena, aunque lo fui venciendo porque él supo prepararse el terreno y a mí. El miedo que sentía era porque creía que iba a dolerme. Ya poseía algunos conocimientos acerca de las relaciones sexuales que había adquirido por lecturas y amigas.

No acordamos cuántos hijos íbamos a tener, pero él propuso que tuvieramos uno y luego planificáramos.

Actualmente tengo dos hijos y un año de estar planificando porque queremos tener casa propia.

A veces diálogamos sobre la vida familiar una vez que todos están dormidos. Después que mi mamá se venga de Venezuela pensamos vivir solos.

En la comunidad se acostumbra que las parejas vivan en la casa de los padres del hombre, no se vive solo por no tener suficientes recursos económicos.

Además se piensa que si la joven dura muchos años de amores, ya está señora y también si salen solos y si ella frecuenta la casa de él.

No le recomiendo a ninguna muchacha salirse a temprana edad porque no se asume con responsabilidad el hogar.

Aspiro que mi hija estudie, goce y no se case temprano, aunque a mi no me ha ido mal.

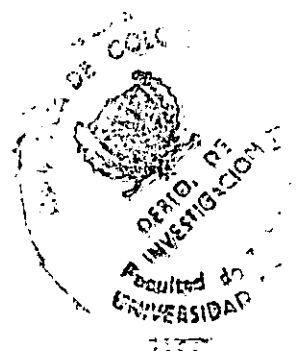
Situación de la Familia en este Período.

Al salirme tuve que dejar de estudiar, aunque iba bien, hice hasta tercero de bachillerato comercial, pero pienso seguir más adelante.

Durante el noviazgo las relaciones con mi suegra fueron buenas y después también, ella administraba el dinero que ganaba mi marido, en la actualidad esas relaciones no son buenas porque pensamos independizarnos.

Para evitar roces con mi suegra, mi marido me propuso que durante el día me vaya a casa de mis papás y por las noches regrese a casa de mi suegra.

Desde que mi mamá se fue para Venezuela todos los oficios de la casa quedaron a cargo mio.



Nombre: Lucy (5)

Edad: 17 años

Ocupación: Estudiante

Estado civil: Separada.

Historia Familiar.

Mi madre se unió a los 17 años aproximadamente, tuvo su primera hija a los 19 años. En esa unión tuvo 6 hijos, no se casaron y debido a que él tomaba mucho se separaron.

Luego ella empezó a trabajar y los hijos los dejó a cargo de sus familiares. Después se comprometió con su actual marido, con quien tuvo 3 hijos, dos mujeres y un varón (fallecido).

Me desarrollé a los 12 años, mi mamá me dijo que tenía que cuidarme porque ya era una señorita.

La primaria la hice en un colegio del barrio, el primero de bachillerato en el centro. Mi mamá trabaja en un colegio y mi papá en Ecopetrol por contrato, muchas veces el se quedaba conmigo y mis hermanos y nos cocinaba.

Mi hermana mayor está en Venezuela, es casada y tiene 2 hijos, se fue hace 10 años.

Una de las hermanas por parte de madre, a los 14 años fue entregada a su novio que ya era un señor; ella no dijo nada en la casa, entonces él habló con mis padres. Ellos no sabían de estas relaciones.

Ella quedó viviendo en la casa mientras el se organizaba, luego de tres meses se fueron a vivir en unión libre a pesar que mis padres le exigieron casarse.

Las relaciones entre mis padres son buenas. Pero ellos siempre nos han puesto problemas con los novios.

Ciclo del Noviazgo y Rapto.

Empecé a tener problemas en la casa en el primero de bachillerato, cuando hacia quinto de primaria comencé el noviazgo con mi primer novio, hoy mi marido, duramos 11 meses de amores, no lo conocí bien porque nos veíamos pocas veces.

Como en mi casa había una venta de bolis, él iba a comprar y me dejaba papelitos y yo a la vez le enviaba respuesta con mi hermana (tenía 13 años). Conocía a la familia de él, aunque la mamá no gustaba de mí porque era negra. En amores no planeamos nada. Mis padres se enteraron de lo nuestro el mismo día que nos salimos.

Un sábado salí para cine con él y un amigo de papá nos vió y se lo dijo, entonces él mando a buscarme con mi hermana y ella me dijo que me iban a pegar porque me vieron con mi novio, mi papá también mando a buscar al joven y discutió con él. Y un día que nos encontramos me dijo que si me quería salir con él y por temor de regresar a la casa y me pegaran, acepté. Ese mismo día nos fuimos para Santa Rosa donde una tía de él, allí estuvimos dos días. Mi papá se enteró donde estábamos y nos fue a buscar y nos llevó a la inspección y se arreglo que nos casáramos cuando yo cumpliera 18 años.

Mi mamá y mis hermanas no dijeron nada, senti vergüenza porque quedé en la casa como una señorita y él se fue para su casa, toda la gente hablaba por detrás.

Después nos salimos nuevamente, el papá de él me dijo que tenía que irme pa-

ra allá porque así estaba mejor cuidada y no tenía en mente a otros hombres, así que tuve que irme, porque no tuve otra oportunidad.

En su casa tenía que hacer todos los oficios. Nos separamos porque me celaba, un día fui a cobrarle unas boletas a un joven y él me dijo que ese era novio mio, entonces discutimos, la familia de él lo apoyó.

No tuvimos hijos porque planificaba, aunque el día que él se enteró me botó las pastillas furioso porque quería tener hijos.

Nunca nos sentamos a charlar sobre nosotros. El mismo día que nos separamos estábamos invitados a una fiesta, en ella me vió bailando y me pegó, así lo hacia cada vez que quería, mi papá le llamó la atención y su papá lo regañó.

Primera Relación de Vida Marital.

El primer día no tuvimos relaciones sexuales, la noche siguiente el me tomó a la fuerza y me amenazó con dejarme en Santa Rosa. Esas primeras relaciones fueron insatisfechas y él siempre me tomaba a la fuerza, él decía que tenía otro debido a mi actitud, además sentía temor de quedar embarazada.

Seis meses después de separada tuve un novio pero nos dejamos porque el no pensaba organizarse, mi papá no me aceptaba novio porque decía que me debía a mi primer marido, ha cambiado de idea por consejos de amigos.

Actualmente tengo un novio que me visita y ha pensado comprometerse, hemos pensado vivir aparte. El está de acuerdo en que siga estudiando y tener hijos después de organizados.

Ya la familia me conoce y me ha aceptado. Cuando empezamos amores le dije que había tenido un marido y me dijo que ya lo sabía, que sólo me estaba experimentando.

No me gusta el matrimonio, tengo un cierto temor. Actualmente tenemos 5 meses de amores.

El piensa que, vivir solos es mejor, porque cada quien asume sus responsabilidades. El tuvo una niña a los 15 años con una joven y piensa no tener hijos por ahora porque no quiere que le pase lo mismo, él estudió hasta el cuarto de bachillerato.

Actualmente siento temor y duda, no le exijo casarse porque ya tuve mi primer fracaso.

INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE INFORMACION

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL

Encuesta aplicada a uno de los miembros de las parejas de la comunidad de Fredonia, para conocer las características socio-culturales de la sexualidad. Cartagena 1988.

CUESTIONARIO No. _____

Nombre. _____

1. Sexo.

Masculino _____

Femenino _____

2. Edad. _____

3. Estado Civil.

Soltero(a) _____

Viudo(a) _____

Separado(a) _____

Unión Libre _____

Concubinato _____

4. Cuántos hijos tiene?

5. En qué trabaja su conyugue?

6. En qué trabaja Usted?
7. Qué otro miembro de la familia trabaja?
8. De qué población proviene su familia?
9. Cuánto tiempo hace que residen en esta casa?
10. Cuántas familias habitan esta casa?
11. Cuántas personas habitan esta casa?
- 12.Cuál es el comportamiento que le exige la comunidad a la mujer decente?
13. Cuándo se dice en la comunidad que una mujer es desordenada?
14. Qué opina Usted de una mujer que se quede soltera?
15. A qué edad considera Usted que una mujer debe establecer pareja?
16. En la comunidad que concepto se tiene de la mujer que se queda soltera?
17. Qué representa para la familia que una hija se quede soltera?
18. Para Usted qué es el acto sexual
19. Para Usted qué es la menstruación?
20. Para Usted qué es la virginidad?
21. Considera Usted si se debe impartir igual crianza al hombre y a la mujer, o se debe criar en forma diferente? Porqué?
22. A qué edad conformó pareja?
23. De qué manera se conformó la pareja?
24. Durante el noviazgo o en el momento de conformar pareja se presentaron conflictos entre las familias de ambos?
25. Qué opina sobre las uniones libres a temprana edad?

CUESTIONARIO
HISTORIA DE VIDA.

El presente cuestionario guía fué aplicado a mujeres jóvenes con la característica de haberse unido a temprana edad, con el objeto de profundizar el naciente análisis de la problemática.

1. Nombre.
2. Edad.
3. Sexo.
4. Ocupación.
5. Estado civil.
6. A qué edad tuvo su primera menstruación?
7. Cómo reaccionó Usted?
8. Tenía Usted algunos conocimientos acerca de la menstruación y el acto sexual?
9. Qué actitud asumió su madre en el momento de su primera menstruación?
10. Qué actitud asumió su padre en el momento de su primera menstruación?
11. Le habló su madre acerca de la menstruación alguna vez?
12. En qué consistió esa explicación?
13. Qué opina Uted del acto sexual durante la menstruación?
14. Cómo se comporta Usted con su pareja durante la menstruación y viceversa, en cuánto al sexo?
15. Qué oficios realizaba Usted en su hogar antes de establecer pareja?
16. Qué oficios realiza actualmente en su hogar?
17. Qué problemas ha tenido con su padres?

18. En que momento surgieron estos problemas?
19. Cómo se resolvieron estos problemas?
20. En qué momento diálogo Usted con su padres?
21. Sobre que temas tratan?
22. Si tiene algún problema, a quien se lo comunica?
23. A que edad tuvo su primer novio?
24. Cuánto tiempo duraron sus relaciones?
25. Sus relaciones eran aceptadas por sus padres?
26. Sus relaciones eran aceptadas por los padres de él?
27. Durante el noviazgo salían juntos?
28. Durante el noviazgo dialogaron acerca del sitio en el que iban a vivir, el número de hijos que pensaban tener, la forma como iban a sostenerse económicamente?
29. Durante el noviazgo acordaron alguna fecha para formalizarse como pareja
30. Qué los motivó a formar pareja a esta edad?
31. A qué edad formalizó pareja?
32. Cómo se formó la pareja?
33. Cómo fueron sus primeros días de unión en cuanto al aspecto afectivo y sexual?
34. Al momento de establecerse la unión con quienes se fueron a vivir?
35. Actualmente como son las relaciones con la familia de él?
36. Actualmente cómo son sus relaciones con su pareja?
37. Quién toma la iniciativa en el acto sexual?
38. Al establecerse la unión se casaron Ustedes inmediatamente?
39. Cómo resuelve Usted los problemas con su conyugue?
40. A que edad tuvo su primer hijo?
41. Tuvo control médico durante el embarazo?

42. Cuando tuvo su primer hijo con quien vivía?
43. Poseía conocimientos acerca del parto?
44. Cuánto tiempo convivió con su pareja?
45. Qué los motivó a separarse?
46. Después de separada estableció otro vínculo? Porqué?
47. Durante el noviazgo práctico el acto sexual con su novio?
48. Porqué no se establecieron solos al principio de la unión?
49. Antes de unirse Usted y su conyugue, este se encontraba trabajando?
50. Quiénes les apoyaron económicamente al unirse?

