

Filosofía para niños en un mundo posmoderno intercultural

Jhoana Patricia Reyes Tejedor



**Universidad
de Cartagena**
Fundada en 1827

**Universidad de Cartagena
Facultad de Ciencias Humanas
Programa de Filosofía
Cartagena D. T. y C.
2018**

Filosofía para niños en un mundo posmoderno intercultural

Jhoana Patricia Reyes Tejedor

Trabajo de grado para optar por el título de Filósofo

Asesora

Sandra Lorena Hidalgo

**Universidad de Cartagena
Facultad de Ciencias Humanas
Programa de Filosofía
Cartagena D. T. y C.
2018**

Agradezco a dios por guiarme en mi camino y por permitir concluir con mi objetivo.

*A mis padres quienes son mi motor y mi mayor inspiración, a través de su amor,
paciencia y buenos valores ayudaron a trazar mi camino.*

*A mi esposo y a mi hijo por ser el apoyo incondicional en mi vida, con su amor y
respaldo me ayudaron alcanzar mis objetivos.*

Y agradezco, por supuesto, a mi asesora por su dedicación y paciencia para asesorarme.

Tabla de contenido

Introducción	5
Capítulo 1. Marco conceptual y teórico.....	7
¿Qué es pensar?	7
¿Qué es el pensamiento?.....	13
¿Qué es filosofía?.....	16
¿Qué es filosofía para niños?	18
Beneficios de la filosofía para niños.....	23
Supuestos educativos y lingüísticos de la filosofía para niños	25
Filosofía para niños y contexto escolar.....	29
Transformación educativa y filosofía para niños.....	31
Interpretación de textos en el programa filosofía para niños.....	33
Capítulo 2. Interculturalidad	34
La educación y la interculturalidad.....	37
Desde la moralidad y/o eticidad.....	39
Filosofía para niños y la moralidad desde los dilemas	39
Conclusiones	41
Modelos pedagógicos y la eticidad. Evidencia la enseñanza de los valores éticos en los diferentes modelos	47
Referencias bibliográficas.....	56

Introducción

Pensar es un ejercicio humano que trasciende desde la antigüedad por la necesidad de encontrar explicación a los fenómenos y situaciones con conjeturas. Así fue que apareció la filosofía y sus grandes representantes como Platón, Aristóteles y muchos otros cuyo pensamiento sirvió de base para la ciencia dando origen al conocimiento científico.

El ejercicio de filosofar permite discernir, conocer, alcanzar y vencer la ignorancia, pero por alguna razón el sistema de educación ha venido socavando el potencial de los estudiantes hasta el punto de crear en los educandos cierto grado de apatía a la filosofía. Esto genera una pereza mental que conduce a evadir la lectura como crítica, analítica, inquisitiva y propositiva, formando así estudiantes mediocres que no en todos los casos dejan a la suerte su futuro dependiendo de los favores y de las circunstancias.

Para combatir esta situación se requiere enseñar a los niños a pensar y a usar la filosofía para generar inquietud en encontrar respuestas a las distintas situaciones teniendo en cuenta la capacidad cognitiva de cada etapa según los distintos criterios y teorías pedagógicas, así como teorías psicológicas para conseguir el propósito de enseñar a pensar.

En el mundo contemporáneo abunda el individualismo, el amor excesivo a sí mismo, la insensibilidad frente al dolor ajeno dando lugar a la destrucción de lo social y humano. Allí es donde surge la necesidad de redireccionar lo que conduciría a la autorreflexión, la cual es posible desde el pensamiento y más desde lo que se denomina reflexión filosófica, una reflexión que tiene sentido cuando se aplica a niños.

A pesar de algunos contradictores, la filosofía es clave para el autodescubrimiento de los deseos y sueños, asimismo, es la herramienta para fortalecer valores para la vida. Con el ejercicio filosófico se puede corregir la educación domesticada que ha hecho que los niños solo memoricen y respondan exclusivamente a lo que los maestros dictan haciendo de los niños unos robots. La filosofía más bien busca que los niños rompan los esquemas preconcebidos, empiecen a pensar por sí mismos y expresen sus opiniones de una manera lógica y coherente para un mejor desempeño no para el examen sino para la vida.

En este trabajo se indagará sobre cómo enseñar a pensar a los niños usando los postulados de la filosofía para lo cual se soporta teóricamente y se plantean objetivos, así como se selecciona una muestra de niños con los cuales realizar el ejercicio de pensar y enseñar a pensar usando lo que se conoce como filosofía para niños.

Capítulo 1. Marco conceptual y teórico

En este apartado se plasmarán conceptos y teorías básicas que dan lugar a lo que se pretende con la filosofía para niños en el sentido de favorecer la generación de pensamiento crítico, analítico e interpretativo. Se hará necesario las exposiciones conceptuales y teóricas desde lo que es filosofía, pensamiento, racionalidad, hasta lo que es filosofía para niños.

¿Qué es pensar?

De acuerdo con Melgar Segovia (2010), el pensamiento ha sido descrito como la capacidad de planear y dirigir en forma oculta una conducta posterior puesto que es un proceso interno no observable propio del mundo interno. Este concepto varía de acuerdo a los distintos teóricos, empezando con el conductismo para el cual el pensamiento al no ser palpable carece de existencia, mientras que para el cognitismo el pensamiento es entendido como proceso básico y fundamental de la actividad humana.

Desde el enfoque cognitivo el pensamiento es un nivel superior del proceso de aprendizaje de acomodación y asimilación, asimismo, hace posible la conformación de esquemas mentales como representaciones interiorizadas de aspectos externos gracias a la interacción del sujeto con su entorno.

Según Piaget (1984), el niño cuando interactúa con un objeto nuevo, cuando lo manipula toca, palpa, prueba y permite la asimilación del objeto y, por ende, sucede la acomodación que posteriormente da lugar al esquema de pensamiento. Dicho en otras palabras, de tanto sostener y llevarse a la boca una pelota forma el concepto o esquema mental de bola, que es para jugar según lo que él percibe y para lo cual le es útil para el niño que aprende y piensa.

Para el enfoque cognitivista lo que representa la continuidad del objeto en el tiempo y espacio es lo que se denomina esquema mental de la realidad percibida por los sentidos e interpretada por la mente lo cual es base del pensar. Pensar críticamente es en las esferas bajas de la sociedad una falencia significativa que les conduce a ser usados y manipulados por los que tienen el poder del pensamiento y del dinero. Este es un problema que ha incrementado la pobreza y la desigualdad social en países africanos y de América Latina como Venezuela, Perú y, por supuesto, Colombia.

El esquema mental es la capacidad de estructurar las bases cognitivas de pensamiento, ideas y conceptualizaciones que se ven reflejadas en las formas de comportamiento y actitudes de las personas y que determinan en cierta medida la toma de decisiones en el campo personal, social entre ellos la familia y la escuela.

El pensamiento crítico y reflexivo se muestra ausente convenientemente para la élite del poder y aunque se tiene el poder en las manos se ignora por no discernir, no pensar, no analizar, no empoderarse de lo que puede llegar a ser y hacer. Es decir, que se tiene un tesoro escondido mientras se muere de hambre innecesariamente teniendo todo al alcance sin discernirlo.

Lo anteriormente planteado hace referencia a una pobreza y limitación en la educación y en el desarrollo del pensamiento crítico, deductivo, inductivo y reflexivo. Es necesario entender que se origina desde la escuela básica y los currículos desarrollados en estas donde la lectura crítica es deficiente en algunos casos inexistentes y tergiversados al punto de crear en los educandos conductas aversivas al desarrollo del lector común y corriente y con mayor empuje a la crítica analítica de una lectura con propósito.

Lo contrario permitiría que los niños en formación hagan preguntas motivadas por su necesidad de conocer como es natural, pero que no se les limite sino que se les dé oportunidad de preguntar y recibir respuestas posibles. Esto con el propósito que el niño pueda apuntar a las posibles respuestas como alternativas. En suma, se busca que niños y niñas de la básica primaria sean motivados para criticar lo que se les dice, que expresen sus propias opiniones y pensamientos, que sean escuchados, que puedan sin temor a ser castigados a dudar lo que se les dice y se les motive a encontrar las opciones y a buscar la refutación lógica de ideas preconcebidas. Todo esto hasta que sea de satisfacción para el niño o niña que aprende desde temprana edad a pensar y reflexionar desde las pequeñas cosas que para ellos pueden ser realmente significativas y cuyo valor se hace necesario reconocer.

Desde la perspectiva de la investigación periodística se puede resaltar lo recopilado por el periódico El Espectador (2016) que resaltó los resultados de una investigación donde se refleja la pobreza en la educación para la reflexión cuando la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). En dicho artículo se señala que Colombia al igual que Brasil y Argentina están entre los diez países que tienen más

alumnos con bajo rendimiento escolar en matemáticas, lectura y ciencia. Aquí se resalta lo que es la estructura para el desarrollo del pensamiento crítico, coherente y reflexivo necesario para la toma de decisiones para la vida. El bajo rendimiento en estas asignaturas se da en gran parte porque en el ambiente tanto escolar como familiar existen ideas preconcebidas de desinterés y apatía de parte de padres que manifiestan a sus hijos basados en las experiencias personales vividas por ellos mismos y lo transmiten a sus hijos e hijas.

Este factor desinteresante de la escuela por la mala o inapropiada pedagogía que hace imposible la verdadera comprensión del sentido de la matemática. De acuerdo con docentes experimentados y desde el campo de la psicología esta materia le permite al niño y niña desarrollar su lógica que unido con la lectura crítica y comprensiva potencializa su capacidad cognitiva y lo hace una persona altamente competitiva ante la comunidad del conocimiento y la sociedad de consumo, así como posibilita ser útil en todos los contextos posibles de desarrollo.

Para nadie es un secreto que la falta de interés en la lectura se debe a una atmósfera de tergiversación por ideas irracionales como aquella según la cual leer es para viejos, por ejemplo. La lectura para que sea de interés debe tener en cuenta la naturaleza de la edad y de las inteligencias y las formas o estilos de aprendizaje. En ese escenario, el común denominador es la necesidad de usar la lectura para el aprendizaje los cinco sentidos como el oído, el tacto, el olfato, la visión. Esto último hace que lo que se pretende aprender sea significativo para el niño y niña que es el agente central en este proceso. La lectura abre puertas al estudiante no solo a la información sino al uso adecuado del conocimiento en el mejoramiento de su calidad de vida. La filosofía para niños busca a través de novelas

despertar el interés en el niño y niña en la lectura por las características de estas que más adelante se presentarán en este escrito.

Asimismo, El Espectador (2016) señala que algunos países de América Latina, incluyendo Colombia tienen estudiantes pobres en lo que a pensamiento crítico y analítico se refiere. La lectura es irregular, poco estimulada y los estudiantes carecen de hábitos de lectura no critican con propósito, evaden el ejercicio lector por su alto grado de incompetencia en su desarrollo y comprensión. El pensamiento crítico se desarrolla por pequeñas cosas cuando se permite que los niños den sus opiniones o sus pensamientos de lo que ellos creen sin importar lo absurdo que para los adultos signifique. La lectura debe ser agradable para los niños y niñas aportando para ellos alegría y gracia. Los talleres de lectura tradicionales impiden la creatividad y la independencia conduciendo a que se cree una imagen mental de desinterés y aburrimiento.

Según lo destacado por El Espectador (2016), el 47% de los estudiantes de Bogotá presentan serias dificultades para alcanzar el nivel medio de desempeño en competencia de lectura en las pruebas internacionales. Es decir, se está en un bajo nivel en comparación con los demás países de Latinoamérica. El informe de El Espectador (2016) da a conocer que a pesar de lo manifestado por el Ministerio de Educación la realidad es que los alumnos no encuentran diferencia entre el proceso lector que desarrollaron en el colegio y el que van a empezar a desarrollar en la universidad, por lo que los jóvenes no son capaces de redactar textos críticos. Esto supone claramente que no se da un pensamiento crítico de la realidad que se vive, de los problemas sociales, económicos y políticos que se experimentan en el

contexto donde se desenvuelven haciéndolos útiles para la clase dominante que manipula con extrema facilidad estas generaciones.

Esta realidad de incompetencia lectora en los jóvenes es muy preocupante debido al pobre desempeño en las carreras a la hora de su exposición y utilidad para la sociedad que carece de profesionales con ética y competencia real. La lectura crítica entre universitarios es indispensable porque se requiere entender a cabalidad los postulados de las asignaturas y del conocimiento científico, técnico y específico de la carrera, pero si esto no es una fortaleza en los estudiantes da paso a la mediocridad y a la frustración, asimismo, puede ser visto como fracaso y es al tiempo un riesgo para la sociedad dependiendo el profesional que se esté aparentemente formando.

Lo anteriormente planteado da lugar a la inquietud que se desarrolla en este tipo de de investigaciones que propenden por mejorar este tipo de situaciones que alarmantes. Entre ellas, lo que respecta del deterioro que se observa entre los estudiantes que de manera absurda aborrecen el pensar y el analizar dejando que otros piensen, actúen y tomen decisiones de importancia por ellos.

En Colombia, en la región Caribe y aún más específico en la ciudad de Cartagena se evidencia esta situación donde se puede experimentar que estudiantes no son capaces de interpretar lo que leen, solo se limitan a repetir contenidos sin mayor implicación. Se trata de una situación que entre grados superiores también sobre todo en materias como castellano, matemáticas y filosofía. A pesar de que en estas se concentra la atención en información y contenido y no en lo que es útil para analizar, reflexionar, deducir y tomar decisiones para la vida en muchas ocasiones son pasadas por la fuerza solo por la nota.

Los niños de la básica primaria presentan problemas de comprensión lectora, esto se da porque no es un hábito en casa y sus familiares desprecian todo lo relacionado con lecturas y aspectos que signifiquen comprensión e interpretación. En ese sentido, para los docentes la situación es muy compleja porque proviene de aspectos muy profundos y significativos.

Platón y Aristóteles son percibidos como la representación del aburrimiento para los jóvenes estudiantes de grados de 10° y 11° y resultan para los más pequeños como algo indeseable debido a los comentarios de los demás. El resultado es alarmante: estudiantes sin pensamiento propio, acumuladores de información, perezosos para analizar, para reflexionar, para indagar hasta encontrar respuestas y refutar situaciones y posturas.

¿Qué es el pensamiento?

De acuerdo a lo planteado por Melgar Segovia (2000), el pensamiento es la manipulación evidente y tangible de objetos y situaciones que guían al proceso de una actividad, acción o estructura. Desde lo interconductual, para Ribes (1990) es la forma de relación entre las conductas de varios sujetos donde estas o una de ellas se sustituye para transformar en contingencias todo ello siendo viable a través del lenguaje volviéndose esto pensamiento. Esto significa que el lenguaje tiene una relevante importancia en la manifestación del pensamiento al punto que puede surtir la incógnita: ¿Qué fue primero el lenguaje o el pensamiento? Responder a esa pregunta no es el tema de este ejercicio pero es bueno a la hora de entender el papel del lenguaje en la expresión del pensamiento y la filosofía para niños como estrategia para lograr el propósito.

El pensamiento es, entonces, un producto que es interno en cada persona pero con cierto grado de interconexión con otros individuos. Es interno lo que indica que no es observable o tangible sino un constructo de origen humano netamente y cuyo principio se cree se da en los primeros dos años de vida.

Entonces, desde un punto de vista teórico el pensamiento es el resultado de una actividad intelectual que se manifiesta y es representado mentalmente, por ende, es interno y mediado por el lenguaje. El pensamiento es una función cognitiva superior que debe ser aprovechada al máximo, con la filosofía para niños puede ser potencializada y superar los niveles de comprensión, análisis y síntesis lo que propenderá por mejorar la calidad de vida de niños y niñas y sus familias.

Por otro lado, y en relación al objeto de este trabajo, hay que indicar que el pensamiento filosófico es el que permite la indagación puesto que se busca conocer de una manera crítica y analítica que deduce e infiere para llegar hasta conocer o descubrir la verdad y la realidad circundante, lo cual es posible desde que se tiene uso y razón o sentido de las cosas. El pensamiento filosófico como concepto es a menudo en los contextos escolares una percepción de exclusividad para amantes de la filosofía y no para el resto de personas. La filosofía para niños puede mostrar desde postulados de filosóficos verdades que los niños obtendrían como, por ejemplo, el concepto de vacío desde el uso material, que el niño conozca una botella o un círculo de juegos para representar el ciclo de la vida.

En el momento en que se hace inferencia en un juicio aceptando su validez, reafirmando o rechazándolo con bases sustentadas entonces se puede hablar o hacer mención que se ha llevado a cabo un pensamiento de tipo crítico. Es, entonces, posible con

el uso del pensamiento crítico distinguir entre conceptos, objetos y circunstancias validadas por el ejercicio cognitivo. También se puede indicar que hay un pensamiento filosófico cuando pretende darse respuesta a un tema de investigación de tipo académico o aplicado.

En el documento *La importancia del pensamiento filosófico y científico en la generación del conocimiento*, Garnica Estrada (2016) sostiene que el conocimiento de corte filosófico radica en que permite la conservación del mismo y conduce a la generación de soluciones para las distintas situaciones problemáticas que a la hora de la verdad añaden significado al proceso de cuestionamientos propuestos para la ciencia como parte de la generación de conocimiento científico. Aquí se ve la relación entre lo que genera el conocimiento común, es decir, cuestionamientos que con el conocimiento filosófico propicia la ciencia.

Así pues, el pensamiento es un elemento que le da un nuevo significado y validez a la realidad desde lo intangible hasta lo palpable teniendo en cuenta que parte fundamental del proceso está dado en el pensamiento crítico y analítico. El pensamiento como un hecho interno acontecido por introspección da lugar a la estructura de lo que se denomina conciencia. En ese sentido, podría indicarse que el pensamiento filosófico versus científico propician un conocimiento base y estructural y útil para la ciencia. De ello se desprende la importancia de este conocimiento para todas las ciencias y carreras en los profesionales que de ser potencializado desde la básica primaria alcanzaría niveles más altos de desempeño y calidad frente a las distintas exigencias del mundo actual y de las oportunidades de desarrollo económico y social en el país en que vivimos, pudiendo con esfuerzo avanzar del subdesarrollo al desarrollo.

El pensamiento crítico y analítico en los niños y adolescentes en este momento parece escasear con preocupante frecuencia y tiende a ser parte de las falencias del sistema educativo actual que parece facilitar la acumulación esporádica y temporal de información en sus contenidos curriculares que los estudiantes usan solo por alcanzar ciertas notas sin entender la realidad que los rodea, lo cual determina gran parte de su destino.

La filosofía es enseñada en las instituciones e institutos de educación en los grados superiores como una asignatura de información que en muchas ocasiones sirve para imponer conceptos y opiniones, no es usada para generar pensamiento, para dar opiniones teniendo en cuenta los planteamientos de los pensadores del momento como base. En este mismo sentido, una de las razones por las cuales un cierto grado de estudiantes jóvenes desprecia la filosofía es por la tendencia de algunos docentes en imponer cuando el sentido real de esta es de ayudar a generar pensamiento, a parir ideas y sustentar las opiniones de cierto modo coherente y relevante.

Es importante cambiar este concepto preconcebido en los jóvenes sobre la filosofía pensada en la niñez desde los grados básicos teniendo en cuenta la realidad de que todos tenemos la potencialidad de razonar y de buscar respuestas a incógnitas y con mayor efectividad si surten del interés, de buscar en el interior de cada uno.

¿Qué es filosofía?

La filosofía inicialmente puede ser catalogada como la doctrina que usa un conjunto de razonamientos lógicos y metodológicos sobre constructos no tangibles como verdad, esencia, los cuales tienen ciertas particularidades cuya doctrina tiene cronología, tema y

estilo. Para el presente documento, con lo cual se tiene concordancia con otros documentos, la filosofía no solo es lo que piensan Aristóteles, Platón y Sócrates, es más que eso, es una forma de enfrentar cognitivamente nuestras realidades y buscarle solución a cada situación problema presentada de una forma coherente y que es posible en el ser humano aun desde edades tempranas ya que el pensamiento según los teóricos y pedagógicos inicia desde los dos años. En la filosofía hay vida, se dan verdades que se requiere de la sabiduría para escoger las mejores decisiones.

La filosofía para algunos pudiera considerarse como un esfuerzo para comprender y explicar las cosas que lo rodean desde lo sencillo hasta lo complicado, desde lo común hasta lo que se direcciona al pensamiento científico. Para otros, la filosofía es una cuestión de locos o de gente rara no común (por lo general, son opiniones de muchos jóvenes) y estas ideas son formadas por la incapacidad de sintetizar el significado de las posturas filosóficas y de las teorías como tal.

Pensar es, entonces, una acción netamente humana que resulta de una estructura conformada por experiencias vivenciales que desde la antigüedad buscó dar respuesta a lo que veía y a los problemas de existencia y que transcurrió con el tiempo el pensar se destaca por la estructura cognitiva que el aprendizaje hubiese resultado. Desde tiempos primitivos un deseo de encontrar respuesta a lo desconocido desde el uso del fuego encontrado al chocar piedras y notar que la fricción genera o produce fuego.

¿Qué es filosofía para niños?

Filosofía para niños es hacer uso de la filosofía comprendida y aplicada desde la niñez, con sus anotaciones, aportes teóricos y postulados entendidos desde la cognición del niño con el propósito de enseñar a pensar, a analizar desde las cosas sencillas, entendiendo propósitos de cada situación dada.

En el contexto de la investigación específica de este ejercicio es aplicada a menores en un contexto no escolar en un ambiente hostil, altamente vulnerable en todos los sentidos. Cuando se expresa hostil se refiere a la dureza del contexto ambiental donde la violencia es notable y la desigualdad social es significativa y donde la educación es pobre y el desarrollo del pensamiento creativo y crítico es casi imposible inexistente por la marginalidad a que son sometidas estas familias, específicamente por la pobreza extrema no solo por la ausencia significativa de recursos económicos sino también la intelectual.

Filosofía para niños busca como programa tanto en el contexto escolar como en el comunitario propiciar en los niños un pensamiento crítico y analítico desde una perspectiva de lo que se vive en el barrio. Esto con el fin de que puedan pensar en su realidad, criticar objetivamente y buscar soluciones posibles. De esta manera, los niños de esta comunidad identificarán los puntos débiles que socavan a las familias y a ellos mismos destacándose el rol que desempeñan en la familia, la problemática que los conduzca a observar y pensar en soluciones de fondo como de forma y facilitar que en consecuencia los niños de este sector piensen y formulen todas las posibles soluciones a corto, mediano y largo plazo.

En el contexto donde se realiza esta investigación, que es la comunitaria y no escolarizado, la filosofía se usa para enseñar a pensar y aprender a pensar usando los paradigmas del pensamiento filosófico usando las experiencias del diario vivir en la casa, la calle, entre amigos y compañeros de andanza, desde lo que han vivido y palpado entre los que conviven en la barriada y propiciar el juicio crítico frente a las decisiones equívocas que empobrecen y cuyas consecuencias son sufridas por los menores que nacen en condiciones críticas.

La filosofía aplicada para enseñar a los niños a pensar teniendo en cuenta su naturaleza y realidad. En ese sentido, la filosofía para niños usa la racionalidad analógica, es decir, la comparación entre situaciones dadas y los supuestos filosóficos ya que el niño aprende más con lo que puede palpar y experimentar comparado con los supuestos.

La expresión filosofía para niños suena para el contexto objetivo de investigación como algo difícil, por no decir imposible, debido a los antecedentes de esta población vulnerable de la ciudad de Cartagena. Entre otras, por la negativa y el rechazo a las lecturas a las cuales ellos llaman “largas”, esto significa un reto para los investigadores y de resultar positivo y de impacto social será un punto de partida para otras intervenciones ya desde lo aplicativo.

El currículo señalado en este apartado tiene como centro presentar a los niños no la historia de los filósofos simplemente sino que con ello se resalta las cuestiones filosóficas que han llevado al hombre a buscar respuesta a lo que no entiende a través historias o narraciones contruidas dependiendo la edad de tal manera que se vea como algo fácil y

divertido que conduzca finalmente a desarrollar en el niño a pensar un poco más, a detenerse en la lectura y dar su opinión a lo que lee y escucha.

Asimismo, la literatura sobre el tema plantea que la escuela ha perdido de vista lo aplicable a la vida y a la realidad contextual de los estudiantes conduciendo a estos a solo recibir información que en muchos casos puede ser de manera mecánica en lugar de enseñar a pensar sobre lo que piensan, desestimulando así a los educandos a pensar por su propia cuenta para que desde su corta edad saquen pecho de su capacidad de comprensión y formulación de juicios. Sin lugar a dudas, esta satisfacción en los niños de poder ser pensadores dará lugar a muchos otros niños con mayor interés en la lectura crítica dejando de ser una materia más para convertirse en una favorita, sino la más importante.

Nuevamente citamos a Lipman (1982) aunque no por su escrito, sino por su intencionalidad, desde el momento en que se excluyó la filosofía y se limitó para grados superiores, se desperdició el potencial que en los niños hay, no reconociendo que los primeros años de vida son clave para el desarrollo del pensamiento. Si esto último se aprovecha en este contexto podría ayudar a los niños a desarrollar un pensamiento crítico presto para generar debates al nivel de un niño que seguramente generaría impacto. La intencionalidad debe entenderse desde lo que se pretende y espera en un proceso de pensamiento y análisis de la realidad social y personal para los menores en ejercicio.

Es interesante en este marco dar reconocimiento a la labor significativa del profesor Matthew Lipman (1922 – 2010) quien fue el precursor del programa Filosofía para niños cuando en la Universidad de Columbia en los Estados Unidos, allí desarrolló experiencias que lo conducen a realizar práctica de lo aprendido en una de las escuelas populares de

New Jersey con una población de estudiantes de un curso de básica secundaria con tan buenos resultados en lo que a enseñar a pensar se refiere que lo propuso como un programa viable y necesario para la población infantil que requiere de desarrollar o potencializar el pensamiento crítico y analítico desde su naturaleza y posibilidades cognitivas.

El impacto que tuvo este resultado de investigación permitió la estructuración de una didáctica que después de la creación del Instituto para el desarrollo de la filosofía para niños en el año 1974 facilitó la contextualización entre docentes de distintos países como Colombia en el cual la Universidad Javeriana a través del profesor Diego Pineda realizó esfuerzos significativos para contextualizarlo teniendo en cuenta que en el país hay diversidad cultural. Aunque lo anterior constituyó un mismo problema central en el desarrollo del pensamiento crítico en niños lo que hizo viable este proceso en nuestro contexto.

Entre las partes del mundo que se ha visto beneficiada está Europa en muchas comunidades entre las que se destaca Madrid, Valencia, Murcia, Cadiz, Sevilla, Barcelona, Bilbao, Albacete, Cáceres, Salamanca, Girona, Francia, Bélgica, Suecia, Suiza, Rumania, Gran Bretaña. De igual forma, se ha visto beneficiado el continente asiático en países como Taiwan y la República Popular China. Por un lado mas cercano al nuestro, es decir, América Latina está Argentina, Colombia, Venezuela, Ecuador, Brasil, México, Costa Rica, República Dominicana. En estos países se evidenció el impacto de la filosofía para niños. En Colombia, por ejemplo, la ciudad de Medellín experimentó la aplicación del programa filosofía para niños con alcance sustantivo y significativo en el resultado ulterior de los niños paisas que interactuaron con los docentes y cuyo ejercicio permitió la práctica

de pensamiento crítico desde casos hipotéticos y representativos donde se expone una situación dada y unas alternativas que los niños indagan, señalan y deciden sobre las mismas.

Los resultados arrojados demostraron su utilidad al momento de contextualizar al entorno como sucedió en el caso argentino los cuales propusieron un currículo alternativo al de Lipman (1982) con un estilo y presentación que se torna atractivo para los niños potencialmente beneficiados y el cuerpo de docentes que lo acogió. Estas experiencias son importantes porque se convierten en otras aplicaciones en soporte y para investigaciones en una fuente secundaria de canalización de información, es decir, fuentes no directas.

El currículo contiene el libro del alumno, el de apoyo para el docente, el área, curso, edad recomendada y margen de flexibilidad desde los 3 hasta los 18 años de edad lo que da lugar a una intervención para toda la vida académica. Esto, sin lugar a dudas y sin pecar por exceso de optimismo, garantizaría unas generaciones pensantes y constructoras de sociedad acabando con mucho de los problemas de corrupción que hoy envuelven la nación colombiana.

En Brasil, país latino en el cual se ha trabajado la filosofía aplicada a niños para enseñar a pensar por sí mismos, se generó una discusión sobre el carácter disciplinar de la escuela vista por pensadores como un centro de adiestramiento y conducente a la propuesta de Lipman poniéndose en cuestionamiento la institución y el sistema educativo.

Supuestos del programa Filosofía para niños:

1. Fue pensado para filosofar no para enseñar filosofía. Es importante tener en cuenta que el filosofar es producir ideas, pensar y reflexionar como producto siendo el canal para encontrar significado y sentido a la vida. La enseñanza de los postulados o teorías de los filósofos no es lo relevante en este programa sino el resultado del pensamiento.
2. No tiene el propósito enseñar contenido prediseñado, sino de promover el pensamiento reflexivo. Tal como se indicó anteriormente, no se pretende enseñar lo que dice Marx o lo que dice Sócrates, sino usar lo esencial de sus ideas para generar pensamiento y reflexión.
3. Es una redefinición de la enseñanza en general y de la enseñanza de la filosofía en particular. Esto se convierte en un desafío real y necesario desde la filosofía para niños y niñas.

Beneficios de la filosofía para niños

La filosofía para niños sin lugar a dudas otorga a los menores múltiples beneficios para su vida personal como a los que los rodean. Desde facilitar a los niños y niñas alcanzar un nivel abstracto y complejo que desde la teoría psicológica se alcanza a partir de cierta edad, con esta estrategia se adelanta a edades menores a los 10 años, desarrollando un pensamiento crítico y analítico capaz de pensar cuidadosamente y no solo desde su individualidad sino que en la interacción con otros ya sea iguales o mayores. Con esto se puede entablar una conversación con cierto nivel de argumentación y racionalidad y un alcance de ética como de interculturalidad ya que en un contexto social se hace

necesario reconocer las acciones morales de comportamiento y las distintas posibles formas de ver la realidad y de vivirla. La interculturalidad que se da entre iguales que provienen de familias con cultura o formas de vidas distintas que se manifiestan por costumbres, creencias e íconos.

La filosofía para niños como programa o estrategia facilita el incremento del autoestima y autoconfianza desde lo interior como con los otros que le rodea. Esta permite de habilidades como sentido crítico, creatividad, concentración, escucha y competencia social.

En lo relacionado al sentido crítico ayuda a que cuando opine lo haga con razones, argumentos válidos, coherentes y que puedan soportarse con el tiempo, así como aceptar de los demás sus opiniones y argumentaciones. Por otro lado, la filosofía para niños despierta la creatividad que se necesita para formar y diseñar una idea, así como las formas posibles de ser sustentadas ante un público ya sea otros iguales, un adulto o en contextos escolares o de la vida en la calle y vecindad.

La filosofía para niños ayuda en la concentración, como ya es conocido la atención es un constructo cognitivo que permite seleccionar información lo que para el aprendizaje es indispensable. En general, los niños tienden a tener cierta dificultad en la atención por distintas razones. La filosofía para niños ayuda a que esta capacidad se fortalezca y mejore concretamente.

La escucha es más que la captación de información sonora, por ende, con la filosofía para niños se pretende que el niño y niña que hace parte de este programa desarrolle la

capacidad y habilidad, así como cree el hábito de la escucha activa del otro y de sus opiniones para generar el interés y la disposición de aceptar opiniones variadas y abrir espacios para su análisis, ser capaz de reconocer lo del otro y respetar las opiniones contrarias a la personal.

Otra de las habilidades que resultan como beneficio de la filosofía para niños es la comunicación con el otro, siendo capaz de transmitirlos de una manera simple y clara a sus compañeros, es decir, iguales, así como también a sus padres o adultos con los cuales interactúa y establece algún tipo de diálogo. Finalmente, la competencia social es otro aporte valioso que le da la filosofía para niños pues da la oportunidad de respetar el turno de los demás al momento de estar en una conversación o diálogo sostenido mostrando respeto y aceptación de las diferencias y contradicciones dadas.

Supuestos educativos y lingüísticos de la filosofía para niños

En este apartado se argumenta que la educación es virtud y conocimiento, ejercicio de la virtud, práctica responsable de sí mismo, las dimensiones pedagógicas de la interacción, el lenguaje como contribución a la progresión racional, como expresión de la razón y la mediación, como ámbito y horizonte, entre otras.

Desde el supuesto de la educación como virtud y conocimiento se destaca la posición de Platón quien cree que es aceptable que la formación intelectual deba comenzarse desde la infancia, ya que es la base de los primeros cinco años lo que permite el aprendizaje significativo para toda la vida del individuo, así como también la formación en la eticidad o

vida ética de lo que se expresara más adelante. Esto implica desde los teóricos una preparación del entendimiento y entrenamiento de la voluntad mediante el esfuerzo personal. Asimismo, significa que el docente tiene como objetivo lograr que los niños inicien a hacerse preguntas de lo que les rodea enfocándose en una situación en específico, guiándole a cuestionarse de eso que no sabe que se atreva a dar posibles explicaciones y que decida poco a poco los pasos a seguir en la búsqueda de conocer y comprobar que lo que tiene frente a sí sea lo concerniente y esto sea posible llegar al conocimiento de eso que intentan entender de una manera pronta.

Ahora bien, lo anteriormente expuesto da lugar al objetivo de toda tarea educativa que con la aplicación de los programas de filosofía para niños donde el niño ejerce la tarea de autoformarse a través de la comprensión y aplicación del sentido de los textos que tiene el programa filosofía para niños donde los niños puedan reflexionar y poner en práctica lo aprendido de una forma integral y completa.

Cuando se habla de virtud como parte de la educación o como un hábito de actuación según las responsabilidades de cada uno esto indica que el propósito de la filosofía para niños debe direccionar o facilitar la formación de un hábito de vida de comprensión, análisis y estudio de las realidades a través de los textos del programa que sean de posible aplicación en el diario vivir del niño como sujeto que hace parte de una familia y de un contexto familiar y social.

La virtud que en este escrito se menciona hace referencia a la capacidad o tendencia del niño como persona de actuar de una manera racional y coherente siempre propendiendo por la calidad de todo lo que emprende por el ejercicio mismo de la crítica argumentativa.

Estas virtudes, como se mencionó anteriormente, se fundamentan formándose el hábito que dura para la vida del niño y del adulto, obviamente se le da crédito a la educación para la formación de virtud que se fortalece con el diario ensayo y repetición de la conducta virtuosa.

Las teorías planteadas por los grandes de la educación están basadas y sustentadas por la reflexión ética donde la eticidad que se caracteriza por una demostración de vida. Estas virtudes intelectuales y éticas se ponen de manifiesto en el contexto de la filosofía para niños al momento de dar uso de la tarea educativa para lograr el entrenamiento intelectual y ético del niño que recibe la formación y se pretende que desde inicio de la infancia cuando la voluntad o capacidad de toma de decisión y entendimiento están en su momento que facilita el aprendizaje para toda la vida.

La educación como práctica responsable ante sí mismo es un objetivo relacional de la filosofía para niños materializada en los textos del programa encaminado a hacer que el niño en formación sea responsable de su vida, de sus decisiones y de sus planes y proyectos desde lo intelectual hasta lo físico haciendo uso de la metodología activa y participativa por el análisis e interpretación de textos en el ejercicio académico y la aplicación de la metodología de filosofía para niños.

Siguiendo el orden que se lleva en este escrito, la propuesta de la filosofía para niños es conformada por la tesis o planteamiento de Jean Piaget (1984) donde se deja claridad de la importancia de la interacción y la experiencia interna significativa del niño que aprende y del deseo interno e intrínseco que lo conduce a un aprendizaje para toda la vida. De allí que se reconoce la interacción del sujeto con su entorno donde el docente facilita y estimula al

niño a buscar una motivación de fondo, ya que cuando es de esta forma hay aprendizaje para toda la vida lo que no sucede si se continua con la pedagogía tradicional.

Dentro del contexto ambiental está el hogar y la escuela, se requiere desde la filosofía para niños que el ambiente del plantel educativo sea grato y satisfactorio para que surta el proceso que se ha mencionado repetidamente en este escrito. La interacción y participación activa del menor en el proceso de aprendizaje es vital donde haga uso de todos sus sentidos olfato, gusto, tacto, oído y vista que pueda probar, comprobar lo que aprende de una manera activa y decidida con motivación intrínseca y sin ningún tipo de limitación por parte de los docentes para que el niño tenga la oportunidad de crear su propio material mental o intelectual útil para el resto de la vida y para su mejor desempeño en los roles sociales que asuma.

Para lograr lo anterior, se necesita reconocer la importancia y papel clave del lenguaje en la implementación de la filosofía para niños por ser lo que permite la adquisición de la información básica. Cada estructura es posible si hay lenguaje codificado para su resolución, entendimiento y aplicación a la vida cotidiana a lo que tiene que enfrentar el niño en su contexto de desenvolvimiento. A través del lenguaje el niño adquiere y comparte estructuras mentales a partir de los 2 años porque logra interactuar ya en su medio e identificar indicadores y signos lingüísticos interiorizados por la acción de la labor pedagógica y orientadora del programa de filosofía para niños.

Se ha mencionado en el párrafo anterior sobre la importancia del lenguaje mostrándose este como una potencia por su estructura que la hace significativa por el uso de proposiciones y oraciones con sentido lógico con un orden significativo mas alla del

mero análisis sintáctico. Según la literatura especializada, el lenguaje actúa en dos direcciones reciprocas de adentro hacia fuera y de fuera hacia dentro facilitando por la experiencia y la percepción la estructura mental que surge y se da como elemento final producto del proceso indicado.

Filosofía para niños y contexto escolar

La intención de este espacio es hacer continuidad de lo anteriormente expuesto por su relevancia ya que es lo que permite el desarrollo y desenvolvimiento de la filosofía para niños como programa estratégico para la estimulación del pensamiento crítico y analítico. Lipman (1982) sostiene que para la materialización de la educación formal se creó e instituyó la escuela como espacio para la educación dentro de un estado donde niños y niñas reciben información y se moldea su carácter y comportamiento por políticas específicas que establecen las líneas de la educación institucional. En ese sentido, la institución es la base de la formación ciudadana para desarrollar sus competencias lo que hace que se tenga la idea de ser responsable de esta formación intelectual.

Dentro de las representaciones de instituciones de formación además de la escuela esta la familia y el Estado; la primera es la responsable de la institucionalización de los valores y conductas bases para la supervivencia en sociedad; la segunda es la responsable de los valores ciudadanos o cívicos es decir, lo que a comportamiento social se refiere como aceptable. La escuela como segundo hogar de los niños y niñas tiene una alta responsabilidad y un papel transcendental en la labor formativa.

Lipman (1982) expresa su opinión sobre las tres categorías anteriormente mencionadas como escenarios o estamentos sociales por su naturaleza formativa en las que el individuo es formado desde distintas formas o estilos haciendo referencia a que la responsabilidad de educar formalmente no sea responsabilidad exclusiva para la escuela. Obviamente la escuela tiene una visión sistemática mientras que las otras asistemáticas. Los niños y niñas son formados en la interacción de estas esferas sociales, por lo general no existe una interacción entre ellos para unificar o ponerse de acuerdo en la labor para evitar contradicciones entre estas categorías.

Existe, o al menos eso piensa Limpinman (1982), una resistencia de las autoridades políticas y educativas a una verdadera transformación curricular aunque ha existido una aceptación esta no pasa de la letra en los distintos documentos de consulta o de trabajo docente pero no llevados a la practicidad. Lo anteriormente expuesto alude a una educación tradicional con currículo centrado en la información o de contenido y pedagogía donde el docente es el centro de la clase, esto ha impedido que la escuela se transforme a una con educación crítica, analítica y de impacto tanto para los niños y niñas y sus contextos inmediatos.

Así pues, en los textos en los últimos años se ha tenido un avance por la intencionalidad de tener programas de excelencia con propuestas novedosas entre ellas, y la que interesa en este escrito, la filosofía para niños cuyo centro de atención son los niños y niñas y cuya base es el desarrollo del pensamiento crítico y respetuoso de la multiplicidad de la inteligencia citadas por Gardner como inteligencias múltiples desde la lingüística, la

matemática, la musical, la espacial entre otras, rompiendo mitos pedagógicos sostenidos de forma taxonómica.

Transformación educativa y filosofía para niños

Como se citó anteriormente es importante que la educación se transforme totalmente pasando de ser el docente el centro de atención dándole relevancia a los niños y niñas con un currículo amplio en creatividad relevante para despertar el interés en la actitud crítica y racional de la realidad que rodea a los niños y niñas haciéndoles protagonistas del cambio de su contexto tanto social, familiar y comunitario.

La estrategia filosofía para niños reivindica la autonomía de pensamiento, la libertad de criterios, el rol protagónico del niño y niña que estudia en el contexto escolar, el papel del docente como guía que facilita el proceso, los valores del respeto y la tolerancia y la capacidad de consensuar en la toma de decisiones y el compromiso por una educación significativa. De esta manera, será posible desarrollar el pensamiento complejo e integral donde la razonabilidad sea intrínseca al proceso educativo. Es decir, donde pensar analíticamente sea natural y parte de la norma permanente del proceso tal cual.

Lipman y Sharp (2002) expresan en su escrito textualmente lo siguiente: “Lo que esta claro es que la educación debe reconstruirse a si misma, de forma que las condiciones socio-economicas nunca puedan ser excusa para las deficiencias puramente educativas. Debe reconstruirse de manera que la diversidad de condiciones culturales se vean como una oportunidad del sistema para demostrar su excelencia en vez de como excusa”.

Es aquí donde entra la necesidad de una educación crítica con sentido ético y con perspectiva intercultural. El teórico afirma que la escuela se debe convertir en una especie de superestructura resistente a cambios bruscos repentinos de estados sociales y económicos. Esto podría considerarse algo utópico, no alcanzable en la realidad sin dejar de ser por ello válido aunque con una probabilidad baja. Tal vez esta situación se deba a la dependencia que tiene la escuela al Estado social y los denominados poderes fácticos. La transformación de la escuela se hace complicado por múltiples factores por la tendencia de converger todo tipo de intereses.

Todo lo anterior hace ver que la transformación de la educación sería una larga y tortuosa desmarcación de lo convencional, pero no por ello imposible y desde la propuesta de filosofía para niños esta se acerca mucho más a ser una posibilidad. Ahora bien, cuando se hace mención de la filosofía para niños puede surgir la pregunta: ¿Por qué la filosofía? Es interesante poder hacer una aproximación cuando se indica que esta es la disciplina central o base de las otras disciplinas que conducen al pensamiento crítico y analítico y es el canal para hallar las respuestas a un sinnúmero de interrogantes que surgen en un ser pensante y que desde la docencia permite como herramienta conducir a la verdad de las cosas que desconocemos y a los cuales no encontramos respuesta.

Los niños y niñas al no tener una experiencia previa de la realidad científica tienden a realizar múltiples preguntas como: ¿Qué es la vida? ¿Qué es la muerte? ¿Qué es el tiempo? Es allí donde se requiere desde los preliminares de la filosofía y desde la pedagogía orientar en la respuesta y de esta manera estimular el pensamiento creativo, crítico y analítico. Es entonces la escuela el lugar más accesible o al menos es lo ideal donde se encuentra

respuesta a cada acción, suceso y acontecimiento de la vida y de la cotidianidad donde los docentes se convierten en facilitadores de los procesos acercándose a la realidad y necesidades sentidas de los niños y niñas aprendiendo de ellos en su curiosidad y deseo de alcanzar el conocimiento en y a través de la filosofía como disciplina y canal no para enseñar filosofía como se ha mencionado anteriormente en repetidas ocasiones.

Para lograr o alcanzar todo este proceso se requiere de una reestructuración de la educación, un cambio de paradigmas y tradiciones, una escuela con sensibilidad hacia el problema con carácter investigativo con sentido crítico y racional que conduzca a la autonomía, a la generación de pensamiento coherente, indagativo, rico y superior lo que se denominaría como pensamiento superior y complejo.

Interpretación de textos en el programa filosofía para niños

Es clave la capacidad de interpretar textos en el programa de filosofía para niños donde se aplica la hermenéutica para interpretar y comprender lo leído de los textos, para explicar la realidad detrás de cada línea lo que conduce a la explicación y comprensión final como resultado del proceso lector. Este proceso implica todo un arsenal de ejercicios mentales que va desde la asimilación como la acomodación de la información que es usada para la comprensión y aplicación de la realidad. La lectura analítica identifica las ideas principales del texto y de allí elaborar información categorizada y clasificada para la posterior interpretación y uso de la información.

La lectura analítica de textos implica pausa y reflexión con recomendaciones para que el niño pueda desde el subrayado de texto, fraccionando el texto donde se pueda

exponer las ideas principales como secundarias, haciendo relación entre las líneas del texto su contextualización. El texto en su crítica debe asumirse a los supuestos en el planteamiento del problema de la lectura como a la solución o conclusiones, al estilo del texto en fin es ayudar al niño a través de la filosofía para niños que analice lo que lee y sea significativo para su vida.

Capítulo 2. Interculturalidad

En el capítulo anterior se desarrolló un amplio espacio para la conceptualización y competencias de la filosofía para niños iniciando desde lo que es el pensamiento, la filosofía y otros aspectos que garantizan el desenvolvimiento del ejercicio de pensar con sentido y propósito. En este capítulo 2 se abordarán los aspectos conceptuales de

interculturalidad, la filosofía para niños como propuesta o como una de las propuestas de eticidad, competencias para ciudadanos y la interculturalidad. Finalmente, en este apartado se harán anotaciones de experiencias de eticidad con el programa de filosofía para niños a nivel mundial.

La interculturalidad, según Villoro (2007), es un fenómeno social que requiere de la definición de lo que es cultura la cual determina realidades compactas, diferenciadas que para que puedan interconectarse requieren de ciertas reglas y normas que lo permitan. Entonces, la interculturalidad es el encuentro o contraste entre mundos culturales distintos que siguen algunas reglas necesarias para llevar a cabo este encuentro; la concreción, apertura o indeterminación para realizar la relación intercultural, la incomprensión del otro requiere superarse para lograr esta interacción de diferentes sin dejar de ser en su esencia. Es una conceptualización que mira desde varios tópicos y puede ser un tanto difícil su fácil comprensión sin un hábito de lectura preliminar.

De acuerdo con Leurin (1987), la interculturalidad es la interacción e interdependencia entre culturas que viven en un espacio geográfico. Es decir, pueblos o grupo de personas con formas de expresión distintas y específicas que viven en una misma localidad, espacio terrestre o terreno pero con un acuerdo común de tolerancia y aceptación entre sus diferencias. La interculturalidad recoge los postulados del respeto a los derechos de todas las culturas. Cuando se habla de interculturalidad se refiere a dos o tres culturas o formas de expresión y cuando se menciona multiculturalidad hace referencia a más de cuatro culturas lo que hace más compleja la interacción por su variedad comportamental y porque requiere de un análisis y lectura inteligente para aceptar las diferencias y poder

ceder en casos en que sea necesario para la convivencia. Así, a través de la filosofía para niños es posible alcanzar con los niños y niñas de nuestra escuela con docentes humanizados que tienen en cuenta el potencial y habilidad del ser que se forma en el contexto tanto familiar como escolar.

El concepto interculturalidad desde el prefijo inter- entre o ir hacia en busca de conexión y relación. Esta se da cuando las significaciones adquiridas por las personas de cualquier tiempo y espacio se reconocen mutuamente. La interculturalidad significa respeto, intercambio, apertura, aceptación de los valores y de los modos de vida de los otros. La interculturalidad no es integración ni asimilación ni mucho menos separación o marginación. También debe ser entendida como la habilidad para reconocer, armonizar y negociar las innumerables formas de diferenciar que existe en la sociedad.

La intención del programa de filosofía para niños es familiarizar a los niños y niñas como jóvenes de lo que es el comportamiento éticamente correcto mediante la reflexión filosófica para hacer pensar sin modificar lo que los niños creen sino en darles herramientas para encontrar razones sólidas y básicas. Es necesario traer a colación lo denominado perspectivas ideales de la persona como una necesidad y requerimiento de enseñar la ética a través de la reflexión filosófica que obviamente conducen a que la persona que se forma (niño) sea capaz de reconocer a los demás como seres igualmente pensantes sujetos de derechos y obligaciones en lo que a ética se refiere. Asimismo, tener claridad absoluta de lo emocional como parte de lo humano, es decir, autoconciencia de lo que se siente y de lo que sienten los demás de igual manera y el hecho de tener conciencia o darse cuenta de los hechos de importancia al momento de hacer juicios éticos o morales y ser decisivo. La

intención de la filosofía para niños estimula la imaginación moral de los estudiantes y ayudarles a reconocer las cuestiones morales analizando los conceptos y principios fundamentales.

La educación y la interculturalidad

Es sabido que el programa de filosofía para niños se da en espacios académicos, es decir, en la escuela con un grupo específico de niños y niñas con edades comprendidas en la básica primaria para propiciar conductas y actitudes de comprensión de las realidades desde la lectura crítica, argumentativa y sólida. Sin embargo, existen discusiones en el tenor de la educación y la interculturalidad.

La educación es un proceso por medio del cual se transforma o prepara a las personas en formación para la adquisición de habilidades, destrezas y competencias necesarias que le permitan desenvolverse en cualquier medio físico y social. Por otro lado, se pretende que la educación como proceso tenga como objeto la dignidad del ser humano, es decir, que la valoración del hombre como especie sea relevante y sea la educación el canal para lograr este propósito.

Por su parte, para Sarmiento (2010) el proceso educativo requiere que se rescate la dignidad del ser humano dándole especial relevancia y significancia a la libertad y la responsabilidad que este debe asumir frente a sí mismo y ante los demás. Valorar al ser humano como el ser viviente libre y capaz de ser responsable de sus actos y decisiones. En esa medida, la educación conduce a mostrar el camino, facilitar y es lo que se pretende desde la filosofía para niños y niñas. Esto indica que es capaz de ser responsable de su

propio aprendizaje, es decir, que no espera que lo llenen de información sino que le den las herramientas para adquirir de forma personal las habilidades que impliquen desarrollo y comprometimiento hacia el progreso de la comunidad, separando continuamente la libertad mencionada del campo ético o de la eticidad limitándose a una explicación de orden natural y psicológica como base para el desarrollo.

En el proceso de educación se hace menester recuperar la columna vertebral de la libertad como es la capacidad de decisión y su relación con la ética para la persona formada de manera integral como un ser corpóreo, racional y espiritual, que tiene una conformación física única con unas habilidades y destrezas y capacidad de discernimiento entre lo ético y la capacidad de tomar decisiones de forma racional, pensante y analítico con argumentos fundados en lo objetivo y coherente. En lo espiritual es un ser vivo con emociones y sentimientos que es capaz desde la educación y la filosofía para niños capaz de expresar estos sentimientos de manera respetuosa para sí mismo y ante y con los demás, mostrando lo que siente empáticamente sin ofender innecesariamente.

Para los educadores que enfrentan el desafío de la filosofía para niños facilitan la libertad como engranaje de la ética la cual exige la responsabilidad que se logra con este proceso educativo entendiendo que no hay libertad sin responsabilidad y responsabilidad sin libertad como tampoco es posible que exista educación sin libertad y libertad sin educación. Cuando ocurre lo contrario hay una alarma de que algo no esta funcionando bien y se debe de forma inmediata hacer correctivos desde la aplicación de la estrategia Filosofía para niños.

Desde la moralidad y/o eticidad

La filosofía para niños como programa estratégico va ligado a una necesaria formación ética y moral desde un contexto sociocultural que va desde el autoanálisis revisando con detalle y cuidado los hábitos de vida y costumbres que impliquen una forma de vida.

Como es conocido, la educación moral parte del conocimiento del propio individuo para que sea de forma autónoma partiendo de lo personal a lo grupal con el fin de impulsar los acuerdos solidarios y comunitarios llegando a un consenso. Esto en un contexto educativo desde la filosofía para niños orienta la conservación, análisis e interpretación de la realidad que rodea a los niños y que requieren de la capacidad de pensar y actuar reconociendo riesgos, peligros y la capacidad de tomar decisiones de autoprotección conservando su integridad personal.

Filosofía para niños y la moralidad desde los dilemas

A través del programa filosofía para niños se pretende enseñar y forjar valores éticos y morales en los niños con historias, como más adelante se anotará en el documento. En esa medida, la filosofía para niños desde el dilema moral se sitúa en la intersección entre la concepción psicológica del juicio moral y la reflexión sobre la naturaleza de lo que es una concepción pedagógica que lleva en sí una aplicación reflexiva con un alcance determinado con lo que denominase pedagogía de la mediación la cual se articula con el contexto familiar con una aparente combinación que convergen para el logro de los fines de una

educación reflexiva con enfoque ético que propende por el bienestar de sí y el de la comunidad circundante.

La metodología de cuentos o novelas usada por el programa filosofía para niños facilita al docente modelar con ejemplos contenidos en las novelas con los cuales mostrar lo que se pretende enseñar o mejor expresado lo que el muchacho en proceso de desarrollo y formación obtenga como fruto del ejercicio mental. El caso Heins es un dilema de los muy conocidos y que nunca pasan de moda con el cual se puede tomar por su multiplicidad de ejemplificación desde las historias personales de los niños y niñas en su experimentación y reflejo de los dilemas presentes en la novela con el propósito ulterior de contextualizar a la propia cotidianidad y realidad del niño y de la niña. Esto por supuesto en el contexto de la escuela que en los estudiantes despiertan su interés en lo acontecido y en lo explicado apoyándose en la cotidianidad despertando entonces en estos chicos sentimientos y sensaciones que los conduce a la toma de decisiones y la actuación final en los procesos de modificación de conducta como aprendizaje.

Si se presentan ejemplos de dilemas de forma textual así surgen interrogantes del dilema moral presentado y en el cual los estudiantes participaron en su lectura les abre las puertas del análisis, la discusión, la reflexión y el discernimiento facilitando la búsqueda de opciones y la variedad de respuesta como producto del ejercicio mental ceñido de eticidad.

Lo anterior también conduce o puede ser usado por el docente facilitador para pensar sobre la legislación y la justicia hasta donde es real y benévola y en qué parte pareciera no cumplir con su función de mantener el orden y el derecho. Por otro lado, hace que el estudiante piense y reflexione en los sentimientos y la expresión de emociones y como estas

en un momento determinado pueden hacer perjuicio o tal vez no en la toma de decisiones donde se tiene que tomar decisiones de vida como en el caso.

Conclusiones

Después de abordar los capítulos anteriores relacionados a la conceptualización de la filosofía para niños y la interculturalidad corresponde en este apartado llegar a lecciones de comparaciones de modelos pedagógicos basados en interculturalidad o eticidad como las ventajas y desventajas que tiene cada una de ellas frente a las propuestas de Mathew Lipman. Para continuar con el proceso se ve necesario conocer la propuesta curricular de Mathew Lipman el cual está basado en la lectura y discusión de siete novelas filosóficas para niños que tienen o pueden ajustarse a la edad etaria de los niños donde se tratan asuntos filosóficos.

Filosofía para niños como programa creado por Matthew Lipman y su vinculación con los valores (eticidad) y la propuesta pedagogía afectiva se da como una alternativa para la enseñanza de los valores en las instituciones educativas. Este enfoque en comparativa tiene bastante similitud con la propuesta de la pedagogía dialogante con el también enfoque sociocultural. Este enfoque tiene relevancia en los aspectos particulares y representativos de comunidades y sociedades y sus distintas y específicas maneras de expresión de sus costumbres, ritos y ceremonias donde los niños y niñas hacen parte activa y donde se tiene cuidado en las motivaciones de las discusiones y debates en temas que pudieran en el

contexto dado ser tratado con cierto cuidado sin que implique acomodación del pensamiento (Granero, 2007).

Filosofía para niños tiene como objetivo llevar al niño hacia la reflexión y desarrollo de su capacidad crítica, analítica y discriminativa (en el mejor sentido de la palabra) para discernir entre lo que es correcto o incorrecto, lo viable de lo inviable, lo coherente de lo absurdo entre otras. Todo esto partiendo de los problemas que surgen de su contexto sociocultural, incorporados didácticamente en las novelas filosóficas. Estas novelas se crean de acuerdo con el interés y desarrollo cognitivo del niño y para ser utilizadas como recurso didáctico (Granero, 2007). Todo como ya en el apartado anterior se fijó y documentó. Cuando se hace mención del desarrollo cognitivo por edad hace referencia a cada etapa de edades intervalo tiene una caracterización específica de desarrollo del cerebro que permite cierto grado de aprendizaje y aprehensión sumado a la capacidad física que va inherente al desarrollo mental.

Una bondad del programa y de sus ventajas es la posibilidad que le brinda a los niños de hacerse preguntas usando la reflexión como método pedagógico y usa la filosofía como base no enfocándose en lo que dice o cree el docente sino en los postulados que el niño usa para pensar, reflexionar y llegar a parir pensamiento crítico. Esto significa que la filosofía es propuesta como la disciplina que proporciona las herramientas para razonar, investigar y formar conceptos; procesos que conducen al desarrollo de la capacidad de pensamiento y que pueden ser adoptados como forma de vida. Como el niño desde pequeño se hace planteamientos filosóficos, como “de dónde venimos o qué es el bien o el mal” se ve la filosofía como clave dentro del proceso formativo pero desde la formación en la

primera infancia edad o etapa donde se caracteriza por ser el momento donde el niño y la niña fundamenta sus conceptos, cuando monta su propio andamiaje, cuando estructura sus modelos de pensamiento y se prepara para ser, él mismo. (Tébar, 2005)

Haciendo un recuerdo de lo planteado anteriormente, en cuanto al currículo planteado por Lipman (1982) la didáctica pedagógica que es la novela distribuida según edad es:

1. Las novelas Elfie, Kio y Gas y Pixie, son para ser aplicadas en el ejercicio de filosofar para niños de escuela elemental, entre las edades comprendidas entre los 5 y 11 años. Esta etapa según Jean Piaget es del Estadio operaciones concretas e inicio de la formal, es decir, que en las edades de 5, 6, 7, 8 años requiere necesariamente del uso de figuras e imágenes visuales como el uso de los sentidos por lo concreto de su estructura mental y a partir de los 9 años su estructura permite el uso y manejo de conceptos cuya complejidad aumenta según lo hace la edad.
2. Las novelas Harry Stottlemeier's Discovery y Lisa están dadas para ser estudiadas en la escuela media, para adolescentes en edades comprendidas entre 12 y 15 años.

Estas edades tienen características muy especiales por el desarrollo integral que sufren los jóvenes desde cambios hormonales, corporales, de pensamiento y físico que los hace estar en un punto de transición donde la inestabilidad emocional es evidente pero donde la independencia y autonomía crean mayor fuerza por la necesidad de autonomía lo que implica la naturaleza de criticar, debatir y contradecir las opiniones y es esto lo que se persigue con estas novelas fortalecer la

capacidad crítica y analítica a partir de lo ocurrido o narrado en los textos de las novelas ya mencionadas.

3. Las novelas Mark y Suki están diseñadas para trabajarse en los últimos cursos de la Secundaria con jóvenes entre 15 y 18 años. Esta etapa es considerada la tercera adolescencia donde el pensamiento formal es definitivo y los intereses están puestos en terminar la secundaria y el inicio de la carrera universitaria y en algunos casos la vida laboral lo que hace que el contenido de las novelas permita el debate de asuntos más ciudadanos de responsabilidades en la vida y en los distintos contextos de personas enmarcadas en sociedades teniendo en cuenta la naturaleza de lo cultural y de lo étnico por las particularidades que estas pudieran tener al momento de los debates y discusiones evitando de esta manera los sesgos en las deliberaciones.

Ventajas observadas en las novelas:

En este apartado se hace un pequeño comentario de las novelas y su utilidad en la contextualización. La ventaja que tiene esta pedagogía propuesta está dada en que las novelas tal como están planteadas llaman la atención de los niños por su estrategia didáctica alejándolos de lo monótono y aburrido proveyéndoles de la oportunidad de crear y filosofar pensando en las alternativas de solución todo de acuerdo a su edad y contexto.

La novela Elfie trata el caso de una niña de Primer Grado Elemental la cual era tan tímida que no hablaba en clase ni siquiera era capaz de hacer una pregunta, pero cuya mente se encontraba activa todo el tiempo registrando todo lo que sucedía a su alrededor y

lo interesante es que de ello reflexiona continuamente. A pesar de esta aparente limitación, con la ayuda de su maestro ella y sus compañeros, poco a poco, empiezan a elaborar o construir razonamientos que los llevan a tratar problemas más completos como son:

La naturaleza de las oraciones.

La relación entre el sujeto y el predicado.

El proceso por el cual llegan a hacer distinciones o a establecer conexiones entre cosas diversas o entre las cosas y sus nombres.

Distinciones fundamentales como apariencia y realidad, partes y todos, semejanza y diferencia, cambio y permanencia.

Esta novela sirve o es útil para el docente que aplica la filosofía para niños acompañe al niño en su reconocimiento y exploración de los aspectos más problemáticos de su experiencia al tiempo que esta fortaleciendo aspectos importantes de la estructura del castellano en lo que a gramática hace referencia es una forma de trabajo académico transversal que permite el aprendizaje integral y no solo de contenido mecánico como si lo es en gran medida el aprendizaje o la metodología tradicional.

De las novelas Kio y Gus se destaca en lo curricular que es útil facilitar la experiencia con el mundo natural, su experiencia con los animales, su experiencia del espacio y el tiempo y de otros aspectos de la naturaleza. Esta vivencia y experiencia significativa se da al momento en que por el desarrollo de las novelas se dan conversaciones en las cuales los niños intercambian conceptos acerca de la creencia y la realidad, el miedo y el valor, el

decir y el hacer, la verdad y la belleza. Estos son valores humanos de armonía con la naturaleza y con el propósito de generar conciencia ecológica y social al mismo tiempo.

Estas novelas pueden ser muy útiles como preámbulo para propiciar una buena introducción a la educación científica y ambiental como a la relación entre el lenguaje y el mundo. La formación tradicional tiende a separar el conocimiento a manera de información de la formación como persona preocupándose por cumplir un currículo teórico muy disperso de la realidad y la cotidianidad del joven y la señorita.

En la novela Pixie cuando ya ha habido un antecedente del trabajo pedagógico con el modelo de aprendizaje significativo se da en el niño una atención mayor a la adquisición de hábitos reflexivos y a la lectura comprensiva. En esta novela, se plantean problemas filosóficos de singular importancia como la identidad personal, la corporalidad, la realidad de las relaciones y las reglas, el carácter de las razones y las excusas; todo esto se da permitiendo que el niño haga conciencia de relaciones lógicas, sociales, estéticas, causales, relaciones parte a todo, relaciones matemáticas esto facilitando al tiempo que a través del ejercicio escrito, la construcción de razonamientos, símiles, metáforas y analogías el estudiante potencia su capacidad de emisión de juicio que al final generando capacidad de juicio mediante el desarrollo de habilidades para la generalización, la clasificación, el desarrollo de conceptos, la elaboración de comparaciones, el ofrecimiento de contraejemplos y el uso de series, contradicciones y analogías. Toda una compilación desde la percepción real y ajustada de sí mismo proveyendo base para una sana y adecuada autoestima producto de una concepción equilibrada de su persona como por otro lado prepara el camino para el planteamiento de analogías importantes de la vida como el

matrimonio y la responsabilidad que esto conlleva y demás responsabilidades con las cuales se puede dar estas figuras literarias.

Según Medina (2006), el modelo para la educación para la interculturalidad se caracteriza por la empatía generada en la interacción entre las culturas presentes obviamente en el aula. Es muy probable que en un salón exista solo una cultura pero a pesar de ello hay múltiples formas de percibir la vida ahora cuando hay distintas etnias o grupos humanos en un solo contexto escolar la dinámica es aun mas compleja y es allí donde se demuestra la capacidad y versatilidad del docente por eso la importancia de la preparación en el campo de la filosofía de los educadores que se atreven a usar la metodología y el programa de filosofía para niños.

El modelo pedagógico para la interculturalidad es entendido como un enfoque holístico que afecta todas las dimensiones que implica inclusividad. Se entiende este concepto por un enfoque que integra la dimensión corporal, la cognitiva, la emocional, la social, humanista, económica entendiendo e integrando cada aspecto sin discriminación de las distintas culturas implicadas en el proceso de formación que en este caso bien puede llamarse para la vida.

Modelos pedagógicos y la eticidad. Evidencia la enseñanza de los valores éticos en los diferentes modelos

Los modelos pedagógicos planteados son el conductista, constructivista, piagetiano y sociocultural de Vygotsky. Para lograr su propósito pedagógico y su enfoque en la enseñanza de los valores éticos estos tienen unos criterios que deben ser tenidos en cuenta

como lo son la afectividad (el amor) la convivencia, la libertad, la voluntad, el autocontrol, la autoestima y los comportamientos esenciales como el respeto, la aceptación y la solidaridad.

Modelo conductista

En cuanto a los valores éticos, en el conductismo se enseña reglas de convivencia social necesarios para mantener una relación con el otro sana y perdurable como son: obediencia, respeto a la autoridad, puntualidad, responsabilidad y cumplimiento de las tareas. De no tenerse en cuenta estos aspectos aquí mencionados no se hace posible la interacción cortés y loable entre las personas que viven en un ambiente determinado que influye de alguna manera en su forma de ver y percibir la vida.

Los hábitos en este enfoque se constituyen por la repetición, la disciplina se ejerce desde la autoridad por lo tanto las normas se cumplen muchas veces por temor a la sanción más que por decisión propia. Desde la filosofía para niños la intención es que con este modelo conductista se aprenda por la modelación. Según el conductismo si los niños logran entender los principios que rigen su conducta pueden desarrollar un comportamiento ético que les permitiría el deseo de aprender a ser parte de una sociedad digna para la convivencia y adecuada según sus necesidades y oportunidades.

Modelo constructivista

En el presente modelo lo importante y central es la persona como ser individual con capacidad de actuar y decidir por sí misma enfocándose que el niño aprenda con agrado y sea su experiencia de aprendizaje satisfactoria. Al contrario del modelo anterior en este

no se puede evidenciar si se determinan pautas para el comportamiento en la convivencia, como son el respeto, la aceptación y la solidaridad. En este modelo el desarrollo afectivo y social es paralelo al desarrollo cognitivo y, estas dos dimensiones aparecen gradualmente como consecuencia de la evolución biológica. Es decir, son directamente proporcionales y consecuenciales sin que esto afecte lo integral.

Para este modelo el niño a medida que se vincula a la escuela, grupo de amigos va desarrollando la capacidad de toma de decisiones con la interacción con sus iguales la autonomía la logra a medida que se va vinculando a los grupos sociales a través de la afectividad. Esta capacidad se inicia según los expertos a los 3 años cuando el niño empieza a mostrar lo que muchos padres dirían, la rebelión porque a todo le dice “no” a lo que se limita y hasta castiga, pero en filosofía para niños esta es una oportunidad para fomentar la capacidad de tomar decisiones pequeñas pero que de aprovecharse genera en los niños una autonomía tal que no serán objeto de manipulación alguna y podrán a futuro ser hombres y mujeres que sin importar su condición socioeconómica, actúan de forma crítica, entendiéndose como la habilidad de objetar con argumentos sólidos y válidos lo que es presentado ya sea un problema o una situación o una postura. No se debe confundir crítica con murmuraciones o rebeldías sin fundamento, es más bien un proceso que va inherido al hombre como ser inteligente y capaz de pensar.

En los niños de esta etapa se lleva la estructuración de los esquemas mentales que orientan el comportamiento y con el enfoque lo hace con la escala valorativa que le permite al niño mejorar o transformar su entorno inmediato para actuar éticamente en la convivencia con los demás. Cuando se hace mención de esquemas mentales en los niños en

los que se pretende alcanzar con la estrategia filosofía para niños es fundamentar en ellos una forma de pensar crítica que use las preguntas necesarias que le permitan aclarar ideas, opiniones y defenderlas con argumentos formados por el aprendizaje no tradicional donde el docente no dicta clases lo que hace es facilitar los procesos de pensamiento, soportado por razón y la lógica desde su perspectiva y de acuerdo a la edad de cada niño y lo que puede adquirir y formar como esquemas cognitivos de pensamiento. Todo esto resulta interesante cuando se lleva a la practicidad por parte de los docentes.

Modelo sociocultural de Vygotsky

Este enfoque tiene como propósito formar con valores de tipo social y de identificación cultural que en su proceso formativo adquiriera los principios éticos necesarios para la convivencia y la interacción racional con sus semejantes siendo una persona incluyente. En el proceso de formación como ser pensante analítico y siendo por naturaleza capaz de construir procesos psicológicos superiores como la voluntad, el pensamiento abstracto, sentimientos y la capacidad de resolución de conflictos con ética permite esto la evolución social y cultural para lograr la integración social.

Para dar resolución a la integración social como producto se hace necesario e indispensable la libertad y el autocontrol que con la propuesta de Lipman con Filosofía para niños se hace posible y desde este enfoque constructivista. De los procesos psicológicos mencionados en el párrafo se puede hacer mención que estos permiten dar respuesta a las situaciones que se presentan en las relaciones sociales, por esto la ética es fundamental en la persona y se construye y trasmite en el contexto familiar, comunitario y social.

Desde una mirada general la filosofía para niños como programa propuesto por Mathew Lipman y los modelos pedagógicos presentan similitudes tal como la potencialización de valores necesarios para desarrollar pensamiento crítico y reflexivo y su interacción con los otros con inclusión social. Presentan, por otro lado, diferencias en sus procedimientos que sabiéndolos manejar no trasciende más allá. Las diferencias no son cruciales ni determinantes depende mucho de la habilidad particular del docente que trabaja con este programa.

Desventajas

Lo particularmente desventajoso puede ser al momento de contextualizar los contenidos del currículo del programa filosofía para niños a cada espacio cultural donde se dé, ya que de no hacerse esto podría causar déficits en las actividades y logros o metas a alcanzar pudiendo ocasionarse tropiezos en los procesos llevados a cabo y sin los cuales la directriz y objetividad del programa puede verse seriamente afectado conduciendo al fracaso y a la frustración docente.

El docente que aplica el programa necesariamente tiene que ser filósofo o tener una base profesional en esta área para que pueda ejercerlo con propiedad. Esto para algunos es una desventaja mientras que para otros es un requisito necesario y conveniente.

Concepto de eticidad desde el ángulo filosófico de Hegel

Es importante que en este ejercicio de pensamiento filosófico la eticidad como tal sea tratada y se alcance una conceptualización del mismo y su aplicación en la filosofía para niños con una actitud de responsabilidad que desde la docencia se direcciona en el proceso

de enseñar al niño a pensar críticamente y ser un ciudadano con cierta ética de conducta, comportamiento y actitud desde la escuela como centro del proceso de formación y quien direcciona la pauta educacional formal.

Entonces, cuando se habla de eticidad, Hegel lo hace ver como una forma o vida de ética que en el momento de intentar explicarlo puede considerarse como un conjunto de normas o código normativo que direcciona o da cuenta de la tendencia esperada de comportamiento de y para las personas en un contexto social obviamente para que se la eticidad que en este ejercicio tiene que ver con la formación de niños pensantes, críticos y reflexivos. Este conjunto de normas o pautas son construidas desde lo que se cree por la experimentación y experiencia social son las actitudes, conductas y comportamientos aceptables para vivir en comunidad y que reflejan valores para la vida como el respeto, la tolerancia, la responsabilidad consigo mismos y con los demás entre ellos familia, comunidad inmediata, escuela o trabajo y de las esperadas para el medio de vida.

Desde este argumentista, se establece la moralidad o eticidad como la supremacía de lo universal a lo individualidad o desde la individualidad hasta la universalidad es una descripción compleja pero que ubica al niño en la filosofía para niños como base de su vivencialidad y comportamiento en un contexto social propiamente dicha. La individualidad es la persona como unidad social pero solo hasta que se desarrolla la universalidad cobra sentido y valor la eticidad o la vida moral.

Este concepto de eticidad implica más que normas de comportamiento, para algunos implica perder libertad ya que se evita actuar como se de la gana como para otros esa limitación se hace necesario para la convivencia entre distintas formas de pensar e

interacción. Para Hegel en su argumentación, hace una denominación de “la ley de la vida” y su unificación de lo universal con lo individual lo que permite o facilita la posibilidad de aplicar la eticidad en los niños y niñas desde la perspectiva de la metodología filosofía para niños. Es necesario relacionar la eticidad con la interculturalidad por lo mismo expuesto anteriormente porque donde hay grupos sociales hay multiculturalidad y esto se convierte en un desafío para la educación con propósito y presenta las pautas necesarias para la facilitación de la aplicación del programa filosofía para niños.

Como se mencionó anteriormente en este texto, la eticidad es argumentada por Hegel como la ley de la vida y como este se unifica lo universal con lo individual surgiendo como contraposición a lo que es moral o moralidad que permite la reafirmación de lo que es racional en la práctica cotidiana en lo que ha relación o interrelación en las instituciones educativas afianzando en los niños la confianza, el amor y la vida todo esto en un contexto social donde se interacciona.

La filosofía para niños y la eticidad tiene relación en la aplicación de la vida en sociedad donde el niño pensante convive con otros iguales y diferentes pero donde debe actuar de una determinada forma general regulada por reglas de comportamiento que son la base necesaria para la vida en comunidad y las mediaciones que esta implica por la naturaleza misma de los aspectos que han sido mencionados en este párrafo y en anotaciones anteriores. Lo anterior supone que necesariamente hay implicaciones de lo que se puede denominar acuerdos intersubjetivos por lo que hay una forma de universalidad que se enmarca en lo individualidad. La eticidad desde esta perspectiva, da una tendencia sistemática que ve al individuo como parte de un componente interactivo que al vivir en

convivencia donde se reconoce a los demás lo que realmente permite la convivencia en una comunidad como sea denominada en su escala de vida. El concepto de sistema tiene relación con la unificación de elementos que interrelacionan y se complementan para mantener la solidificación que en este caso de la eticidad puede entenderse como la ley de la vida o para la vida.

El pensamiento crítico tiene relación con los resultados esperados en la persona que va en desarrollo es decir niños y niñas de allí la eticidad tiene alta relevancia en el saber actuar con sus semejantes y personal en general y el papel clave del docente el cual debe necesariamente ser filosofo para conocer la filosofia y su forma de orientar desde los postulados de la disciplina el pensamiento critico, analítico y reflexivo siendo el medio la novela o historia con sus respectivos personajes y en los cuales se refleja conductas sobre las cuales los niños participantes tienen la oportunidad de intervenir dando sus opiniones y sus inquietudes generando la dinámica de la argumentación, del debate, de la opinión expuesta y discutida sin prejuicios y sin limitaciones de tiempo o espacio.

Cuando se habla sin límites de tiempo y espacio no se refiere realmente de las variables tiempo y espacio sino de que hay oportunidad real y no se obligado el docente a pasar la pagina porque hay un tema que no se ha dado o por un periodo que se termina siendo lo relevante la experiencia que el niño y la niña que conviven y comparten la novela o historia y el valor o valores aprehendidos (agarrados) lo que resulta en beneficio de la población objeto de este magno trabajo con esta nueva generación.

Finalmente, este escrito tiene tres capítulos en los cuales se ha hecho mención de distintas cosas o aspectos desde la concepción o mejor, conceptualización de lo que es el

programa filosofía para niños, sus postulados y bases haciéndose una lista rápida y veloz de las novelas que hacen parte del programa, de la naturaleza de las edades que el currículo determina y de las pautas que se tienen que tenerse en cuenta.

Se establecen las conceptualización de eticidad y moralidad y la relación que estas tienen en la formación integral de un pensamiento crítico y analítico haciendo un análisis de lo que es la individualización y la universalidad en lo que a eticidad se refiere. También hay una comparación de los modelos pedagógicos entre los que se destaca el constructivismo, el cognitivismo, el conductismo pero el más cercano al programa Filosofía para niños sin duda es el constructivista. En este campo se hace una relación de las ventajas de estos modelos y su relación con la filosofía para niños.

Por último, las lecciones o novelas de la filosofía para niños se contrasta con las postulaciones o propuestas de Mathew Lipman para observar lo que puede alcanzarse en los distintos contextos sociales con el fin de propiciar el desarrollo del pensamiento crítico, analítico y reflexivo para la vida. La filosofía para la vida es un desafío para los docentes y una necesidad imperante en una sociedad altamente vulnerable por la corrupción en un tiempo de coyuntura especial donde se requiere con urgencia un cambio en las políticas de educación desde la básica primaria para una juventud con criterio y capacidad de decisión para la vida...

Referencias bibliográficas

- El Espectador. (2016). Investigación deja ver el “pobre” nivel de lectura y escritura de “primíparos” del país. Sección Educación. Recuperado de: <https://www.elespectador.com/noticias/educacion/investigacion-deja-ver-el-pobre-nivel-de-lectura-y-escri-articulo-617982>
- Garnica Estrada, E. (2016). La importancia del pensamiento filosófico y científico en la generación de conocimiento. *Revista Pensamiento Republicano*, Recuperado de: <http://ojs.urepublicana.edu.co/index.php/pensamientorepublicano/article/view/360>
- Granero, M. (2007). La educación y la crisis de la modernidad. Hacia una educación humanizadora. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, 8 (19), 134-157.
- Lipman, M. (1982). La utilidad de la filosofía en la educación de la juventud. *Revista de Filosofía y didáctica de la filosofía*. Madrid.
- Lipman, M. y Sharp, A. M. (2002). La filosofía en el aula. Madrid: Ediciones de la torre.
- Medina, A. (2006). Currículum intercultural: Adaptaciones de centro y aula. *Revista Currículum*, 19, 18-56. Madrid.
- Melgar Segovia, A. (2014). El pensamiento: una definición interconductual. *Revista de Investigación en Psicología*, 3(1), 23-38. doi:<http://dx.doi.org/10.15381/rinvp.v3i1.4913>
- Leurin, M. (1987). Multicultural Education within European traditions. En M. Galton y A. Bliyh (Eds.), *Handbook of Primary Education in Europa* (pp. 354-368). London: Fulton Pb. Council of Europa.

- Piaget, J. (1984). *El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño*. Madrid: Paidós Ibérica.
- Ribes, E. (1990). Algunos Pensamientos sobre el Pensar y su Motivación. En *Psicología General*, México, Trillas.
- Sarmiento, A. (2010). *Situación de la educación en Colombia. Educación Compromiso de Todos*. Bogotá.
- Tébar, L. (2005). Filosofía para niños de Mathew Lipman. Un análisis crítico y aportaciones metodológicas, a partir del Programa de Enriquecimiento Instrumental del profesor Reuven Feuerstein. *Indivisa. Boletín de Estudios e Investigación*, (6), 103-116.
- Villoro, L. (2007). *Los retos de la sociedad por venir*. México: Fondo de Cultura económica.