

**LECTURAS INFERENCIALES DESDE EL ENFOQUE DEL APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO, UNA ESTRATEGIA PEDAGOGICA PARA MEJORAR LA
COMPRESIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE
BÁSICA PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO
SEDE EDUARDO SANTOS**

AUTORES

ELIBETH ROMERO SOCARRAS

MANUELA SALGADO REYES

**UNIVERSIDAD DE CARTAGENA EN CONVENIO UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACION
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA
CASTELLANA
CARTAGENA DE INDIAS
2015**

**LECTURAS INFERENCIALES DESDE EL ENFOQUE DEL APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO, UNA ESTRATEGIA PEDAGOGICA PARA MEJORAR LA
COMPRESIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE
BÁSICA PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO
SEDE EDUARDO SANTOS**

AUTORES

ELIBETH ROMERO SOCARRAS

MANUELA SALGADO REYES

Trabajo presentado como requisito para optar el título de:
**LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA
CASTELLANA**

Asesor: Lic. **ESMERALDA PRADA TOBO**

**UNIVERSIDAD DE CARTAGENA EN CONVENIO UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACION
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA
CASTELLANA
CARTAGENA DE INDIAS**

2015

NOTA DE ACEPTACIÓN

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Cartagena de Indias, D. T. y C., 23 de Mayo del 2015.

DEDICATORIA

“Mira que te mando que te esfuerces y seas valiente; no temas ni desmayes, porque Jehová tu Dios estará contigo en dondequiera que vayas.” Josué 1:9

Dedico este triunfo primeramente a Dios que es la luz en mi camino, mi fuerza y fortaleza, a mis padres Bartolo Romero y Elizabeth Socarras por la educación que me han brindado desde niña, a mis hermanas Elis por los incontables momentos juntas que han hecho de mi la persona que soy, a mi sobrino Isaac que me ha dado alegría a mi vida desde el día que nació. Para mí y para ellos es este logro, esta meta alcanzada, fueron cinco años de alegrías y constantes luchas, gracias por su amor incondicional.

Elibeth Romero Socarras

DEDICATORIA

Este triunfo se lo dedico primeramente a Dios todo poderoso, a mis padres, mis hijos, mi esposo y a todas esas personas que siempre estuvieron brindándome su apoyo incondicional.

Manuela Salgado Reyes

AGRADECIMIENTOS

Gracias Dios por tu maravilloso amor, por ser el motor de mi vida, por ser mi guía en cada momento; sin ti las cosas no serían igual.

A mi familia, en especial mis padres por el esfuerzo y la dedicación para conmigo.

A mis amigos por las incontables anécdotas que vivimos juntos.

A la universidad de Cartagena, y a la universidad del Tolima por sus esfuerzos en formar a futuros docentes con el programa de educación básica con énfasis en lengua castellana.

A la tutora Esmeralda Prada Tobo por asesorarme en mi proyecto de investigación y por animarme a seguir adelante en él.

Gracias a todas las personas que han entrado a mi vida no importa que tan corta allá sido su paso o que tan larga sigue siendo pero gracias porque de una manera u otra han dejado huella en mi camino.

Elibeth Romero Socarras

AGRADECIMIENTOS

Mis agradecimientos a la universidad de Cartagena y universidad del Tolima que me abrieron las puertas, junto a un grupo docente que me brindo una formación ejemplar para aplicar en un futuro, a mis compañeros de CIPAS que me apoyaron cuando más los necesite y a mis hijos que fueron ese motor, el eje fundamental para alcanzar todas mis metas, a Dios gracias por siempre estar allí.

Manuela Salgado Reyes

Contenido

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	20
2. OBJETIVOS.....	24
2.1 OBJETIVO GENERAL	24
2.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS	24
3. HIPOTESIS	25
4. JUSTIFICACIÓN	26
5. DISEÑO METODOLÓGICO	28
5.1 Tipo De Investigación Y Metodología.....	28
5.2 Población.....	29
5.3 Instrumentos y procedimientos para la recolección de la información.....	30
5.3.1 Fase Diagnostica.....	30
5.3.2 Fase De Diseño.....	31
5.3.3 Fase De Intervención	32
5.3.4 Fase De Evaluación De Resultado.....	34
6. MARCO REFERENCIAL.....	35
6.1 Marco Legal	35
6.2 Contexto Psicológico.....	44
6.3 Contexto Pedagógico.....	44
6.4 Antecedentes	46
6.5 Referentes Teóricos	50
6.5.1 Comprensión Lectora, Desde La Psicolingüística.....	51
6.5.2 Lecturas Inferenciales: La Inferencia Como Estrategia.....	53
6.5.3 Aprendizaje Significativo	55
7. PROPUESTA PEDAGÓGICA	57
7.1. TITULO: INFERIR ME AYUDA A COMPRENDER.....	57
7.2 PRESENTACIÓN:	57
7.3 OBJETIVO GENERAL	57

7.4 OBJETIVOS ESPECIFICOS	¡Error! Marcador no definido.
7.5 EJES TEMATICOS /ARTICULADORES	58
7.6 ESTANDARES DE COMPETENCIAS:	58
7.7 SUBPROCESOS:	58
7.8 INDICADORES DE DESEMPEÑO:	58
7.9 METODOLOGÍA	59
7.10 CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	61
Escala De Valoración Nacional.....	42
7.11 ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA	62
8. RESULTADOS Y ANALISIS	69
9. CONCLUSION	86
10. RECOMENDACIONES.....	87
11. BIBLIOGRAFIA.....	89
12. ANEXOS	92

RESUMEN

LECTURAS INFERENCIALES DESDE EL ENFOQUE DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, UNA ESTRATEGIA PEDAGOGICA PARA MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE BÁSICA PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO SEDE EDUARDO SANTOS

Este proyecto de investigación surge de la necesidad de responder el siguiente interrogante. ¿Cómo mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de primaria de la Institución Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santo del barrio la Esperanza? El objetivo de la investigación se centra en mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de primaria de la Institución Educativa Antonio Nariño Sede Eduardo Santo del barrio la Esperanza, mediante lecturas inferenciales desde el enfoque del aprendizaje significativo.

Abordar la comprensión lectora en la escolaridad es de suma importancia, debido a la incidencia que esta tiene en el desempeño del hombre es su cotidianidad, y en su percepción del mundo. “La inferencia es el aprendizaje significativo”, por lo tanto, se propone cultivar las competencias comunicativas en función del texto; desde lo discursivo, lo gramatical, y lo pragmático, implementar y aplicar estrategias pertinentes al desarrollo de una autentica comprensión lectora en los alumnos de tercer grado de primaria.

Este proyecto se desarrolla desde el tipo de Investigación Cualitativa de carácter descriptivo, que permite describir y analizar las variables que inciden en la comprensión lectora de los estudiantes; para ello, la metodología que se utilizara en el desarrollo e implementación del proyecto es la investigación “acción participativa. La población objeto de esta investigación es el grupo de 28

estudiantes de grado tercero de básica primaria de la Institución Educativa Antonio Nariño, sede, Eduardo Santos, está conformado por niños entre los 7 y 11 años de edad.

El desarrollo de las actividades con las estrategias metodológicas propuestas en este proyecto se han evidenciado el mejoramiento de las dificultades en la comprensión lectora de los estudiantes del grado tercero de primaria.

En el ámbito pedagógico es importante la participación activa de los disidentes en su proceso de enseñanza- aprendizaje, es para el docente un reto implementar nuevas estrategias metodológicas que permitan este acercamiento del conocimiento a los estudiantes, sin embargo, el tener en cuenta los saberes previos, las experiencias y la cotidianidad de los niños, presenta en nuestro que hacer docente la oportunidad de fortalecer los procesos de aprendizaje.

ABSTRACT

INFERENTIAL READINGS FROM THE FOCUS OF MEANINGFUL LEARNING, A PEDAGOGICAL STRATEGY TO IMPROVE READING COMPRESSION OF THIRD GRADE STUDENTS BASIC PRIMARY COLLEGE ANTONIO NARIÑO HEADQUARTERS EDUARDO SANTOS.

This research project arises from the need to answer the following question. How to improve reading comprehension of students in third grade Antonio Nariño's school headquarters Eduardo Santo of Esperanza district? The objective of the research is focused on improving reading comprehension of students in third grade Antonio Nariño's school headquarters Eduardo Santo of Esperanza district by inferential readings from the perspective of meaningful learning.

Address reading comprehension in the school is very important because of the impact it has on the performance of man in his everyday life, and their perception of the world. "The inference is meaningful learning", therefore, it intends to cultivate communication skills depending on the text; from the discursive, grammatical and pragmatic, implement and enforce relevant to the development of an authentic reading comprehension in students of third grade strategies.

This project is developed from the type of descriptive qualitative research, which allows us to describe and analyze the variables that affect the reading comprehension of students; for this, the methodology used in the development and implementation of the research project is "participatory action. The target population of this research is the group of 28 students in third grade primary of School Antonio Nariño, headquarters, Eduardo Santos, degree consists of children between 7 and 11 years old.

The development of activities with the proposed methodological strategies in this project has shown the difficulties in improving reading comprehension of students in the third grade level.

In the educational field the active participation of dissidents in the process of teaching and learning is important, it is a challenge for teachers to implement new methodological strategies to this approach of knowledge to students, however, take into account the previous knowledge, experiences and everyday life of children has to do teaching our opportunity to strengthen learning processes .

LISTA DE GRAFICAS

GRAFICA 1. TALLER DIAGNOSTICO.....	69
GRAFICA 2. LA COMUNICACIÓN.....	71
GRAFICA 3. ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN.....	73
GRAFICA 4. EL CUENTO.....	75
GRAFICA 5. EL MITO.....	77
GRAFICA 6. LA LEYENDA.....	79
GRAFICA 7. LA FABULA.....	81
GRAFICA 8. EL PUNTO Y LA COMA.....	83
GRAFICA 9. EL COMIC.....	87
GRAFICA 10. ¿QUE NOTICIA?.....	89

LISTA DE ANEXOS

ANEXO A. LISTA DE ESTUDIANTES GRADO 3°	97
ANEXO B. ENTREVISTA	99
ANEXO C. TALLER DIAGNOSTICO	100
ANEXO D. ACTIVIDAD #1	101
ANEXO E. ACTIVIDAD #2	103
ANEXO F. ACTIVIDAD #3	107
ANEXO G. ACTIVIDAD #4	109
ANEXO H. ACTIVIDAD #5	111
ANEXO I. ACTIVIDAD #6	113
ANEXO J. ACTIVIDAD #7	115
ANEXO K. ACTIVIDAD #8	117
ANEXO L. ACTIVIDAD #9	118
ANEXO M. ACTIVIDAD #10	120
ANEXOS FOTOGRAFICOS	124

INTRODUCCIÓN

Este proyecto de investigación estudia la comprensión lectora, mediante la utilización de lecturas inferenciales desde el enfoque del aprendizaje significativo.

La comprensión lectora es sin duda uno de los factores que inciden en la educación de los niños y jóvenes alrededor del mundo, por ello las instituciones están preocupadas por el desempeño de los estudiantes en esta área de aprendizaje; por lo tanto, los maestros y las entidades gubernamentales reúnen esfuerzos para superar las dificultades que presentan los disidentes en lectura.

Estas dificultades se evidencian en los informes de las evaluaciones PISA¹. Colombia es uno de los países que participa de las pruebas PISA, el informe documental del 2012 en el área de lectura, el país ocupó el puesto 55 de los 65 países pertenecientes a la OCDE. Esto nos indica que en nuestro país la lectura no es una destreza muy cultivada, por lo tanto, nuestros jóvenes presentan dificultades a la hora de comprender un texto. Consecuentemente, en las pruebas nacionales realizadas por ICFES,² “pruebas Saber” los resultados no son alentadores, en ellas se manifiestan las deficiencias de los estudiantes en lectura; indicando que nuestros niños leen pero no comprenden lo que leen. Esto es un indicativo para que el gobierno, las instituciones y los docentes busquen nuevas estrategias encaminadas a fortalecer la educación de los estudiantes.

Mejorar la comprensión lectora de los estudiantes es un propósito que en todos los sistemas educativos, desde la primaria hasta la universidad, asumen o quisieran asumir, en razón de que las deficiencias en lectura del alumno actual son

¹ El nombre PISA corresponde con las siglas del programa según se enuncia en inglés: Programme for International Student Assessment, es decir, Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos. Se trata de un proyecto de la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos), cuyo objetivo es evaluar la formación de los alumnos cuando llegan al final de la etapa de enseñanza obligatoria, hacia los 15 años. OCDE. El programa PISA de la OCDE. Qué es y para qué sirve. Documento disponible desde internet :<http://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>

² INSTITUTO COLOMBIANO PARA EL FOMENTO DE LA EDUCACION SUPERIOR.

extremadamente visibles. A pesar de que se dispone de computadores, tabletas, y otros instrumentos se hace mal lo que antes y sin recursos tecnológicos se hacía bien o regular; Por su puesto habrá excepciones. El hecho es que el resto de las instituciones educativas; en general, presentan obvios problemas con la calidad de las lecturas que hay en niños y jóvenes, problemas que urgen solucionar ya que para que el nuestro o cualquier otro sistema educativo sea funcional, tiene que comenzar por formar buenos lectores.

Se comenta mucho sobre las causas de las deficiencias en lectura de nuestros educandos, pero cuanto se dice es casi el estilo del avestruz que según el mito esconde su cabeza en la arena para no ver la inminencia del peligro ; si Juanito lee mal la maestra le echa la culpa a la maestra que el niño tuvo en el grado anterior, o a que la familia del niño no se interesa por la lectura, lo que se refleja en él, o a que padece de alguna anomalía psicológica o fisiológica, o en el peor de los casos – el niño es bruto.

En oposición a toda esa falsa argumentación, quien esto escribe ocupándose de la situación concreta de los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Antonio Nariño – Sede Eduardo Santos, opta por un proyecto que implica “la lectura inferencial como estrategia para mejorar la comprensión lectora desde el enfoque del aprendizaje significativo”. Teniendo en cuenta que los estudiantes presentan dificultades en la comprensión lectora, en parte porque no les gusta leer, y cuando lo hacen no son capaces de comprender aquello que está implícito y explícito en el texto, como consecuencia, tienen dificultad para responder correctamente a las exigencias académicas. El objetivo general de este proyecto es Mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de primaria de la Institución Educativa Antonio Nariño Sede Eduardo Santo del barrio la Esperanza, mediante lecturas inferenciales desde el enfoque del aprendizaje significativo.

“Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición”³. Por lo tanto, es importante considerar lo que el estudiante ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que va a aprender.

La inferencia, por su parte, es la operación mental normalmente automática en el ser humano, por la cual las cosas se relacionan entre sí, o una cosa se deduce de otra, lo que la hace una herramienta didáctica poderosa sea cual sea el nivel académico del estudiante: el niño de tercer grado que ahora tiene nueve años, relaciona lo que ha leído en historietas (de personajes que conoce primero por la televisión) con vivencias personales imaginadas o reales, recuerda, compara, y saca conclusiones, hace inferencias. Y para que el método sea efectivo, el docente no debe acosar al niño con preguntas excesivas sino guardar momentos de discreto silencio mientras la mente del niño trabaja y se emociona con historietas de personajes ficticios o con las historias de personajes reales. Para Kenneth Goodman⁴:

La inferencia es un medio poderoso por el cual las personas complementan la información disponible utilizando el conocimiento conceptual y lingüístico y los esquemas que ya poseen. Los lectores utilizan estrategias de inferencia para inferir lo que no está explícito en el texto. Pero también infieren cosas que se harán explícitas más adelante. La inferencia es utilizada para decidir sobre el antecedente de un pronombre, sobre la

³ AUSUBEL y NOVAK y HANESIA. Psicología educativa: un punto de vista Cognoscitivo. 2° Ed. Trillas México. 1983. P.18. citado por: Ausubel, David. Teoría del aprendizaje significativo. Documento disponible en Internet:

http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje_significativo.pdf

⁴ Kenneth Goodman es un profesor Emérito de la Lectura Lengua y Cultura de la Universidad de Arizona. Trabajo en el modelo psicolingüístico del lenguaje.

relación entre caracteres, sobre las preferencias del autor, entre muchas otras cosas. Incluso puede utilizarse la inferencia para decidir lo que el texto debería decir cuando hay un error de imprenta.⁵

La comprensión lectora fundamenta la base del conocimiento, transversal a todas las áreas, en este proyecto desarrolla sus estrategias metodológicas centradas en las lecturas inferenciales desde el enfoque del aprendizaje significativo, orientadas a fortalecer las competencias semántica, textual y gramatical de los estudiantes, teniendo en cuenta sus conocimientos y experiencias previas entorno a su realidad y motivaciones educativas.

Por lo tanto, Comprender es una habilidad comunicativa que permite al individuo, ver, indagar, proponer, analizar, el mundo desde su perspectiva. La comprensión lectora aborda todo los ámbitos del ser humano, no solo en el ámbito pedagógico, teniendo en cuenta que es donde tiene mayor precedente debido a la importancia que tiene en la formación de los niños y jóvenes, si no fuera de ella, el hombre que pueda comprender el mundo que lo rodea es una persona competente, el cual se enfrenta a su propia realidad con sus propias opiniones, experiencias y expectativas. La comprensión permite ver más allá de lo que se ha expuesto en un texto o discurso.

⁵ Goodman, Kenneth. El proceso de lectura: Consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo. 1982, P, 21/22. Citado por: Dubois, María E. algunos interrogantes sobre la comprensión de la lectura. Lectura y Vida: revista Latinoamericana de Lectura. Año 5, n°4, 1984.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

“La lectura fue concebida como una acción maravillosa del intelecto humano, un “juego de adivinanzas”; así lo proponía Goodman (1986), un juego en el que el lector impulsado por sus saberes archivados, plantea, sustituye o verifica recurrentemente - y a medida que recorre el texto- sus sospechas, sus hipótesis en torno del contenido. El lector, por su parte, es ahora un sujeto activo, un ser capaz de anticiparse al texto; apto para concluirlo inferencialmente, hábil para predecir sus desarrollos posteriores. Leer, desde esta perspectiva, es comprender y comprender es una actividad ejemplarmente dinámica y compleja, es una acción plenamente cognitiva, esencialmente significativa.”⁶

Por lo tanto la lectura es vista como un proceso de interacción entre el lector, el texto, y el contexto, en la que el lector se convierte en un actor activo en el proceso. Cada uno de estos factores aporta en el proceso de construcción de los significados, es así como afirma Lerner: son relativos, es decir cada lector comprende de forma diferente un mismo texto, de acuerdo con la realidad interior, su experiencia previa, y con su nivel cognitivo o situación emocional. Es importante tener claro que esta relatividad no significa que no puedan lograr niveles cada vez mayores de objetividad sobre el texto.

Desde el anterior postulado, en el que se evidencia la importancia de la lectura en el desarrollo cognitivo de los seres humanos, nace este proyecto de investigación que enfatiza en el proceso de la comprensión lectora a nivel inferencial, teniendo en cuenta que en la mayoría de las instituciones presentan algunas problemáticas

⁶ GOODMAN, K. El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo. En: Ferreiro, E. y Gómez Palacio, M. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México. Siglo XXI editores. 1986. Citado por: ANIBAL, Jairo. Comprensión Y Prácticas Lectoras. Colombia. 2011. Documento disponible en internet: <http://comunidad.udistrital.edu.co/flrodriguez/2011/12/Pr%C3%A1cticas-lectoras.pdf>

educativas que afectan el nivel y la calidad de la educación que se imparte a los educandos, ya que la mayoría de éstos, no comprenden lo que leen.

Los alumnos reconocen ideas principales y establecen algunas relaciones, pero muy pocos son capaces de comprender textos complejos, analizar, inferir, relacionar información implícita y explícita en diferentes textos escritos y menos para asumir una posición crítica y argumentar sobre ello. En una frase, leen pero no comprenden y así es muy difícil apropiarse del conocimiento y ser generadores del mismo. Las consecuencias son más graves aún, señala Isabel Fernández, subdirectora de análisis y divulgación del Icfes. “Una persona que no posee buenas competencias para leer y para comprender lo que lee, va a tener muchas dificultades tanto para ingresar a la educación superior como para tener éxito en ese escenario”, explica.⁷

De igual manera, en la Institución Educativa Antonio Nariño se ha manifestado la preocupación en cuanto el nivel de comprensión que tienen los estudiantes de los diferentes grados de la básica primaria, en especial el grado tercero, ya que se espera que en este grado los estudiantes lean correctamente, comprendan y produzcan textos cortos y largos de diferentes tipologías.

De hecho, el diagnóstico elaborado por el grupo de investigación demuestra un alto índice de dificultad, en la que alrededor del 70% de los estudiantes de 3° grado de básica primaria presentan problemas a la hora de comprender textos escritos, evidenciado con las siguientes manifestaciones:

- Se les dificulta relacionar personajes y acontecimientos que se desarrollan en el espacio temporal de un texto.

⁷ Mera, Alda. Alumnos en Colombia leen pero no entienden. Colombia. Periódico El País. 2012. Internet: <http://www.elpais.com.co/elpais/colombia/noticias/alumnos-en-colombia-leen-pero-entienden>

- Confunden el significado de las palabras u omiten aquellas que le dan sentido al texto, el uso del vocabulario a la hora del expresarse oralmente no es el adecuado.
- Se desmotivan permanentemente para leer y escribir, mostrando apatía y desinterés por participar en las distintas actividades correspondientes a estas habilidades comunicativas.

Por lo tanto el 30% tiene una buena comprensión reconociendo lo que esta explícito en el texto. Esto a pesar de que en la institución se implementa el Proyecto Lector del Ministerio de Educación Nacional,⁸ para incentivar a los estudiantes en la lectura y comprensión lectora.

De acuerdo con los lineamientos curriculares en lengua castellana las competencias comunicativas: semántica, sintáctica y textual en función del texto, deben desarrollarse en los estudiantes en etapa de escolaridad, la primera, referida como: “la capacidad de reconocer y usar los significados y el léxico de manera pertinente según las exigencias del contexto de comunicación. Aspectos como el reconocimiento de campos semánticos, tecnolectos o ideolectos articulares hacen parte de esta competencia; lo mismo que el seguimiento de un eje o hilo temático en la producción discursiva;”⁹ la segunda, la competencia gramatical o sintáctica referida a “las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas que rigen la producción de los enunciados lingüísticos;”¹⁰ y la tercera, la competencia textual referida a “los mecanismos que garantizan coherencia y cohesión a los enunciados (nivel micro) y a los textos (nivel macro), esta competencia está asociada, también, con el aspecto estructural del discurso, jerarquías semánticas de los enunciados, uso de conectores, por ejemplo; y con la posibilidad de reconocer y seleccionar según las prioridades e intencionalidades

⁸Programa De Transformación De La Calidad Educativa. Cuaderno De Actividades: Competencias Comunicativas 3.

⁹COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Lineamientos Curriculares De Lengua Castellana. Bogotá D.C. Ed magisterio. 1998. P,28.

¹⁰ Ibídem, p. 28

discursivas, diferentes tipos de textos.”¹¹ Mediante el proceso lector se busca que los estudiantes desarrollen estas competencias al interactuar con el texto.

Se pretende, por consiguiente superar las dificultades a través de la implementación de nuevas estrategias que permiten resolver la problemática persistente, teniendo en cuenta además los diversos obstáculos presentes en el contexto socio familiar y en el mismo quehacer docente con los estudiantes en el aula escolar.

FORMULACION DEL PROBLEMA

¿Cómo mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de primaria de la Institución Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santo del barrio la Esperanza?

- ❖ ¿Cómo fortalecer la competencia semántica para enriquecer el vocabulario de los estudiantes de grado tercer de primaria de la Institución Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santo del barrio la esperanza?
- ❖ ¿Cómo fortalecer las competencias gramatical y textual en los estudiantes de grado tercero de la Institución Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos?
- ❖ ¿Cómo despertar el interés y motivación por la lectura en los estudiantes de tercero de la Institución Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos?

¹¹ Ibídem, p. 28.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de primaria de la Institución Educativa Antonio Nariño Sede Eduardo Santo del barrio la Esperanza, mediante lecturas inferenciales desde el enfoque del aprendizaje significativo.

2.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- ❖ Fortalecer la competencia semántica, gramatical y textual de los estudiantes de tercer grado mediante la lectura inferencial desde textos apropiados para su edad.
- ❖ Estimular el desarrollo cognitivo de los estudiantes de tercer grado para el reconocimiento y uso de estrategias para antes y después de la lectura.
- ❖ Despertar en los estudiantes interés y la motivación por el mejoramiento de su proceso lector a través de la lectura inferencial desde su realidad educativa.

3. HIPOTESIS

La implementación de una propuesta pedagógica a través de lecturas inferenciales desde el aprendizaje significativo mejora la comprensión lectora de los estudiantes de tercero de primaria de la Institución Educativa Antonio Nariño, sede Eduardo Santo.

La implementación de lecturas inferenciales con textos apropiados para su edad fortalece la competencia semántica, gramatical y textual de los estudiantes de tercer grado.

El reconocimiento y uso de estrategias para antes y después de la lectura estimulan el desarrollo cognitivo de los estudiantes de grado tercero.

A través de la lectura inferencial desde la realidad educativa despertara en los estudiantes de grado tercero el interés y la motivación por el mejoramiento de su proceso lector.

4. JUSTIFICACIÓN

La comprensión lectora un factor que incide en el rendimiento académico de los estudiantes, no solo se desempeñarían con deficiencias en el área de lengua castellana, no, sino en todas las áreas escolares, ya que la comprensión lectora abarca todo tipo de texto, asignaturas y lecturas.

Por lo anterior, se considera de vital importancia mejorar el proceso de comprensión lectora teniendo en cuenta que la lectura es unas de las herramientas que privilegia el pensamiento y que pone en funcionamiento procesos como comprender, analizar, reconocer, sintetizar, comparar, explicitar e inferir.

El modelo psicolingüístico de la lectura entonces, concibe al lector como participante activo en el proceso de lectura. Se considera que el lector tiene presente tanto sus conocimientos previos como el conocimiento del idioma frente a la página escrita en un esfuerzo por construir el significado. Durante el proceso de leer, el lector predice lo que leerá, toma información del texto por muestreo, infiere el significado, confirma el significado a partir del contexto, y luego integra la nueva información obtenida en la lectura con el conocimiento previo. En un modelo psicolingüístico no hay jerarquía de habilidades. El lector utiliza los cuatro sistemas lingüísticos (grafofónico, sintáctico, semántico, y pragmático) al leer.¹²

“No descifra letra por letra, sino que selecciona muestras de información del texto para obtener el significado” (Goodman, 1982, 1984; Smith, 1973).¹³

¹² FREEMAN, Yvonne. Métodos de lectura en español: ¿reflejan nuestro conocimiento actual del proceso de lectura?. *Lectura y Vida, Revista latinoamericana de lectura*, año 9, nº 3, 1988

¹³ GOODMAN, 1982, 1984; SMITH, 1973. Citado por: FREEMAN, Yvonne. Métodos de lectura en español: ¿reflejan nuestro conocimiento actual del proceso de lectura?. *Lectura y Vida, Revista latinoamericana de lectura*, año 9, nº 3, 1988

La presente investigación, propone plantear alternativas que ayuden a resolver las dificultades de comprensión lectora que vienen presentando los estudiantes de grado tercero de primaria, lo que determinara la búsqueda de estrategias y acciones didácticas mediante lecturas inferenciales que permitan mejorar el desarrollo de las habilidades lectoras, basado en la teoría psicolingüística sobre la comprensión de lectura y el aprendizaje significativo.

El proyecto investigativo es viable e innovador dentro del contexto educativo, ya que tiene en cuenta la temática que enmarca el contexto social de los estudiantes en la que su entorno juega un papel importante en el desarrollo pedagógico dentro del aula. Por otra parte la utilización de las lecturas inferenciales permite que los estudiantes participen activamente en el proceso ya que se implementaran estrategias pedagógicas que recojan las vivencias de los estudiantes y sean llevadas al salón de clases.

5. DISEÑO METODOLÓGICO

5.1 Tipo De Investigación Y Metodología.

El tipo de investigación esencialmente es cualitativo de carácter descriptivo, ya que permite describir, analizar las razones por la cual los estudiantes de 3° de primaria de la Institución Educativa Antonio Nariño presentan dificultades al momento de leer y comprender textos.

La investigación cualitativa según Taylor y Bogdan¹⁴ “aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable”. Estos autores llegan a señalar que las siguientes características propias de la investigación cualitativa son:

- ❖ Es inductiva
- ❖ El investigador ve al escenario y a las personas desde una perspectiva holística; las personas, los escenarios o los grupos no son reducido a variables, sino considerados como un todo.
- ❖ Son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son objeto de su estudio.
- ❖ Tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas.
- ❖ Los métodos cualitativos son humanistas
- ❖ Suspende o aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones
- ❖ La investigación cualitativa es un arte.

¹⁴ TAYLOR Y BOGDAN (1986, P.20). Citado por: capítulo III: metodología de la investigación. Documento disponible en http://ocwus.us.es/didactica-y-organizacion-escolar/investigacion-en-medios-1/investigacion_medios/recursos/rosalia.pdf

Para Lecompte (1995) la investigación cualitativa podría entenderse como “una categoría de diseños de investigación que extrae descripciones a partir de observaciones que adoptan la formas de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio, y videos, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos”¹⁵.

Por lo tanto, La metodología que se utilizara para el desarrollo del proyecto es la investigación “acción participativa”, ya que esta parte de los conocimientos previos de los participantes, mediante un proceso de debate y reflexión y construcción entre la colectividad definiendo las acciones concretas para la transformación de la realidad educativa.

Por otra parte “La investigación acción participativa es una metodología que apunta a la producción de un conocimiento propositivo y transformador, mediante un proceso de debate, reflexión y construcción colectiva de saberes entre los diferentes actores de un territorio con el fin de lograr la transformación social.”¹⁶

5.2 Población.

La población objeto de esta investigación es el grupo de 28 estudiantes de grado tercero de básica primaria de la Institución Educativa Antonio Nariño, sede, Eduardo Santos, está conformado por niños entre los 7 y 11 años de edad.

¹⁵Lecompte.1995. citado por: Rodríguez, Gregorio y Gil, Javier y García, Eduardo. Metodología de la Investigación Cualitativa. Málaga. Ed. Aljibe.1996.

¹⁶ Foro de MINISTROS DE DESARROLLO SOCIAL (Argentina). La Investigación Acción Participación (IAP). Documento disponible en:

<http://forolatinoamerica.desarrollosocial.gov.ar/galardon/docs/Investigaci%C3%B3n%20Acci%C3%B3n%20Participativa.pdf>

5.3 Instrumentos y procedimientos para la recolección de la información

Las fuentes usadas para esta investigación se describen en las siguientes fases:

5.3.1 Fase Diagnostica

En esta fase se elaboró el diagnóstico del grupo con respecto a la comprensión lectora, lo cual permitió describir las manifestaciones del problema y plantearlo y formularlo.

Las técnicas e instrumentos utilizados fueron: la observación participante, diarios de campo, entrevista a estudiantes (ver anexo 1) y taller diagnóstico (ver anexo 2).

- ❖ **La observación participante:** Técnica de recogida de información que consiste en observar a la vez que se participa en las actividades del grupo que se está investigando. Permite observar la realidad social y sus protagonistas en el contexto real en donde se desarrollan las acciones. Por lo tanto, se conocerá el objeto de estudio en todos sus contextos y facetas.

Procedimiento: se realizó un proceso de observación del grupo de estudiantes de grado tercero, el cual permitió acumular y sistematizar información sobre las fortalezas y debilidades que presentaban los estudiantes en el área de lengua castellana. Con este proceso se hicieron manifiestas las dificultades en comprensión lectora, por lo tanto, permitiendo la elaboración del diagnóstico del curso.

- ❖ **Diarios de campo:** Se considera como un instrumento indispensable para registrar la información día a día de las actividades y acciones de la práctica escolar y trabajo de campo. El Objetivo es de registrar la actividad diaria realizada durante el periodo de prácticas, de forma descriptiva e interpretativa.

Procedimiento: este tipo de instrumento sirvió para registrar los hechos observados durante las clases, lo cual permitió reflexionar sobre las acciones realizadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- ❖ **Entrevista:** Consiste en una interacción entre dos personas, una de las cuales - el investigador - formula determinadas preguntas relativas al tema en investigación, mientras que la otra - el investigado - proporciona verbalmente o por escrito la información que le es solicitada.

Procedimiento: se realizó una entrevista por escrito a los estudiantes del grado tercero en donde los niños dieron a conocer sobre su contexto, gustos, y temores hacia la lectura. Al igual, se realizó una entrevista verbal con la docente, en la cual quedaron manifiestas las dificultades de los estudiantes en las áreas del conocimiento y la deficiencia en lectura. **Ver ANEXO B.**

- ❖ **Taller diagnóstico:** Es una actividad llevada a cabo para búsqueda e identificación de cuestiones relevantes para la misma, por ser problemáticas, urgentes o significativas para su accionar.

Procedimiento: Este taller consistió en una prueba escrita de comprensión lectora, donde se logró identificar las dificultades que presentan la gran parte de la población estudiantil, en el área de lengua castellana, específicamente en lectura comprensiva. **VER ANEXO C.**

5.3.2 Fase De Diseño

Para la formulación de objetivos, hipótesis, marco referencial, y el plan de intervención pedagógico, se tuvo en cuenta: Revisión bibliográfica y análisis documental.

❖ **Revisión documental:** rastreo de teorías y autores para seleccionar los referentes del proyecto. Consiste en la búsqueda de información escrita sobre un tema determinado que entra en discusión, para ser utilizado como referente en el proceso investigativo.

Procedimiento: con esta se logró el rastreo de teorías que permitieron definir, comprender y categorizar el problema de investigación.

- la teoría psicolingüística de Kenneth Goodman y sus aportes a la lectura inferencial como estrategia en el proceso lector y la comprensión lectora.
- el aprendizaje significativo de David Ausubel.

❖ **Análisis documental:** Es la operación que consiste en seleccionar las ideas informativamente relevantes de un documento a fin de expresar su contenido sin ambigüedades para recuperar la información en el contenido.

Procedimiento: se realizó la revisión de los siguientes documentos como referentes para revisar a la luz de estos, las competencias en lengua castellana que deben tener, desarrollar y fortalecer los estudiantes.

- los estándares básicos de competencias de lengua castellana.
- lineamientos curriculares de lengua castellana.

5.3.3 Fase De Intervención

Se aplicaron 10 talleres o actividades de lecturas inferenciales desde el enfoque del aprendizaje significativo con el propósito de mejorar los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de primaria de la

institución educativa Antonio Nariño. Empleando la técnica de observación participante, y los diarios de campo.

❖ **Talleres o actividades e implementación:** Las actividades, fueron desarrolladas e implementadas por el grupo de investigación, con el apoyo de la docente de Lengua Castellana, adaptando las actividades a la propuesta curricular de la docente para el primer periodo electivo 2014. Con el propósito principal de plantear, desarrollar y verificar una propuesta pedagógica centrada en lecturas inferencias desde el enfoque del aprendizaje significativo se contribuyó al mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes objeto de estudio de la presente investigación.

❖ **Observación participante:** En el proceso de intervención el instrumento que permitió el análisis, recolección y descripción de las actividades propuestas fue la observación participante, mediante la cual se obtuvieron los resultados parciales y generales de la propuesta pedagógica de intervención, convirtiéndose en la herramienta clave para la realización de la evaluación de tipo cualitativa de este proyecto investigativo.

Por lo tanto, observar es uno de los referentes más importantes y con mayor fortaleza, en el presente trabajo de investigación.

La objetividad y la participación activa de los estudiantes son también parte fundamental de este trabajo, teniendo en cuenta, estos permiten recopilar datos cuantitativos y descriptivos.

- ❖ **Diarios de campo:** Este instrumento se utilizó para tomar registros de las experiencias y actividades desarrolladas en la propuesta pedagógica, posibilitando la recolección de datos descriptivos que brindaron mayor posibilidad de observar el proceso enseñanza – aprendizaje y los avances en la comprensión lectora en los estudiantes.

5.3.4 Fase De Evaluación De Resultado.

En esta fase se confrontan los resultados del proceso de intervención; conformados por los talleres de la propuesta pedagógica, las reflexiones pedagógicas de los diarios de campo producto de la observación realizada durante las actividades del proyecto investigativo. Con el análisis cualitativo y cuantitativo de los resultados de las actividades desarrolladas se verificara a la luz de las teorías implementadas en la propuesta pedagógica los objetivos e hipótesis planteadas.

Método para verificar resultados:

La **Triangulación** constituye una de las técnicas más empleadas para el procesamiento de los datos en las investigaciones cualitativas, por cuanto contribuye a elevar la objetividad del análisis de los datos y a ganar una relativa mayor credibilidad de los hechos.¹⁷

Para Denzin (1970)¹⁸ es la combinación de dos o más teorías, fuentes de datos, métodos de investigación, en el estudio de un fenómeno singular.

¹⁷ECURED. Triangulación Metodología. Disponible en.

[http://www.ecured.cu/index.php/Triangulaci%C3%B3n_\(Metodolog%C3%ADa\)](http://www.ecured.cu/index.php/Triangulaci%C3%B3n_(Metodolog%C3%ADa))

¹⁸Denzin, N. 1970. Citado por: Pereyra, Liliana. Integración de metodologías cuantitativas y cualitativas: técnicas de triangulación. 2007.

http://ief.eco.unc.edu.ar/files/workshops/2007/09oct07_lilipereyra_work.pdf

6. MARCO REFERENCIAL

6.1 Marco Legal

El presente proyecto esta sentado sobre parámetros legales que sirven de soporte a la investigación: en la Constitución Nacional de Colombia, artículo 67, dice: “la educación como derecho de la persona y servicio público con función social, la desaparición del analfabetismo será el gran reto del estado”¹⁹

La Ley General de Educación 115 de 1994²⁰, señala las normas generales para regular el servicio de la educación, el cual cumple una función social acorde a las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política, sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje y catedra en su carácter de servicio público, a continuación enunciaremos textualmente los artículos:

Artículo n° 1

“La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

Artículo N° 5.

Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

¹⁹ COLOMBIA. CONSTITUCION POLITICA. Santa fe de Bogotá. Diario oficial, 1991.

²⁰ COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPUBLICA. Ley 115(8, febrero, 1994). Bogotá D.C. congreso, 1994.

2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.
4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.
6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.
7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
8. La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.
9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación.

11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.

12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y

13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

Artículo n° 19

Definición y duración. La educación básica obligatoria corresponde a la identificada en el artículo 356 de la Constitución Política como educación primaria y secundaria; comprende nueve (9) grados y se estructurará en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana.

Artículo n° 20

Objetivos generales de la educación básica. Son objetivos generales de la educación básica:

- a) Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo;
- b) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente;
- c) Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana;

- d) Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua;
- e) Fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa, y
- f) Propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano.

Artículo n° 21.

Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

- a) La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista;
- b) El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico;
- c) El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura;
- d) El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética;
- e) El desarrollo de los conocimientos matemáticos necesarios para manejar y utilizar operaciones simples de cálculo y procedimientos lógicos elementales en diferentes situaciones, así como la capacidad para solucionar problemas que impliquen estos conocimientos;
- f) La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad;

- g) La asimilación de conceptos científicos en las áreas de conocimiento que sean objeto de estudio, de acuerdo con el desarrollo intelectual y la edad;
- h) La valoración de la higiene y la salud del propio cuerpo y la formación para la protección de la naturaleza y el ambiente;
- i) El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico;
- j) La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre;
- k) El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana;
- l) La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura;
- m) La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera;
- n) La iniciación en el conocimiento de la Constitución Política, y
- ñ) La adquisición de habilidades para desempeñarse con autonomía en la sociedad

Artículo n° 23

Áreas obligatorias y fundamentales. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudios, son los siguientes:

1. Ciencias naturales y educación ambiental.
2. Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia.
3. Educación artística.
4. Educación ética y en valores humanos.

5. Educación física, recreación y deportes.
6. Educación religiosa.
7. Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros.
8. Matemáticas.
9. Tecnología e informática.

PARAGRAFO. La educación religiosa se ofrecerá en todos los establecimientos educativos, observando la garantía constitucional según la cual, en los establecimientos del Estado ninguna persona podrá ser obligada a recibirla.

Artículo n°77

Autonomía escolar. Dentro de los límites fijados por la presente ley y el proyecto educativo institucional, las instituciones de educación formal gozan de autonomía para organizar las áreas fundamentales de conocimientos definidas para cada nivel, introducir asignaturas optativas dentro de las áreas establecidas en la ley, adaptar algunas áreas a las necesidades y características regionales, adoptar métodos de enseñanza y organizar actividades formativas, culturales y deportivas, dentro de los lineamientos que establezca el Ministerio de Educación Nacional.

PARAGRAFO. Las Secretarías de Educación departamentales o distritales o los organismos que hagan sus veces, serán las responsables de la asesoría para el diseño y desarrollo del currículo de las instituciones educativas estatales de su jurisdicción, de conformidad con lo establecido en la presente ley.

Artículo n° 78.

Regulación del currículo. El Ministerio de Educación Nacional diseñará los lineamientos generales de los procesos curriculares y, en la educación formal establecerá los indicadores de logros para cada grado de los niveles educativos, tal como lo fija el artículo 148 de la presente ley. Los establecimientos educativos, de conformidad con las disposiciones vigentes y con su Proyecto Educativo

Institucional, atendiendo los lineamientos a que se refiere el inciso primero de este artículo, establecerán su plan de estudios particular que determine los objetivos por niveles, grados y áreas, la metodología, la distribución del tiempo y los criterios de evaluación y administración.

Cuando haya cambios significativos en el currículo, el rector de la institución educativa oficial o privada lo presentará a la Secretaría de Educación Departamental o Distrital o a los organismos que hagan sus veces, para que ésta verifique el cumplimiento de los requisitos establecidos en la presente ley.

Artículo n° 79.

Plan de estudios. El plan de estudios es el esquema estructurado de las áreas obligatorias y fundamentales y de áreas optativas con sus respectivas asignaturas, que forman parte del currículo de los establecimientos educativos. En la educación formal, dicho plan debe establecer los objetivos por niveles, grados y áreas, la metodología, la distribución del tiempo y los criterios de evaluación y administración, de acuerdo con el Proyecto Educativo Institucional y con las disposiciones legales vigentes.

Decreto 1290 del 2009, el cual, establece la reglamentación de la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media.

ARTICULO 5. Escala de Valoración Nacional: Cada establecimiento educativo definirá y adoptará su escala de valoración de los desempeños de los estudiantes en su sistema de evaluación. Para facilitar la movilidad de los estudiantes entre establecimientos educativos, cada escala deberá expresar su equivalencia con la escala de valoración nacional:

- Desempeño Superior
- Desempeño Alto
- Desempeño Básico

- Desempeño Bajo

Escala De Valoración Nacional

- El desempeño superior. El estudiante ha superado ampliamente la mayoría de las competencias básicas previstas en el área o/y asignatura.
- El desempeño alto: Es el alcance total de la competencia propuesta, sin dificultad en el proceso.
- El desempeño básico: Es el alcance medio o aceptable de las competencias propuestas en el proceso de cada área o signatura.
- El desempeño bajo: Se entiende con la NO aprobación de las competencias básicas en la relación con las áreas y asignaturas.

Desempeño	Calificación
• Superior	4.8 – 5.0
• Alto	4.0 – 4.7
• Básico	3.0 – 3.9
• Bajo	1.0 - 2.9

Además el tema de investigación se apoya de los lineamientos curriculares de lengua castellana promovidos por el Ministerio de Educación Nacional, y normatizados por la Ley General de La Educación (Ley 115 de 1994), la cual establece en el Art. 78; que los lineamientos son puntos de apoyo y orientación general, que editan con el propósito de aportar a los maestros del país, elementos de tipo conceptual y metodológicos que dinamicen en gran manera su desempeño pedagógico, para iniciar los profundos cambios que demanda la educación.

Lineamientos Curriculares De Lengua Castellana²¹: Toma los procesos y las competencias como ejes organizadores del currículo, enfatiza en el enfoque semántico comunicativo para la adquisición y uso del lenguaje, desde las cuatro habilidades comunicativas y las siete competencias del lenguaje, indicando para cada uno de los procesos unos niveles para la construcción de sistemas de significación, la interpretación, la producción y el análisis de textos, la conceptualización, la asociación del lenguaje a lo cultural y estético y los principios éticos; como también las estrategias para el desarrollo del pensamiento. Por supuesto todo lo anterior ligado a formas dentro de un modelo evaluativo.

Estándares De Competencias De Lengua Castellana²²: plantea grandes metas para la formación del lenguaje desde seis dimensiones y tres campos fundamentales que conciben la pedagogía de la lengua castellana, la pedagogía de la literatura y la pedagogía de otros sistemas Simbólicos y para ello plantea una estructura con cinco factores a saber: producción; comprensión e interpretación textual; literatura; medios de comunicación y ética de la comunicación. Enunciados y con subprocesos organizados en grupos de grados para la Educación Básica Primaria y Secundaria. Ellos son los referentes para las pruebas de evaluación de Calidad de la Educación, Prueba Saber 3°-5°-9° y 11°. Por tanto los docentes los toman como orientadores de la planeación del área, desde la interdisciplinariedad, además para proponer formas pedagógicas que favorezca formación de estudiantes competentes en lengua castellana.

²¹ COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Lineamientos curriculares de lengua castellana. Bogotá D.C, Ed magisterio. 1998

²² COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Documento n°3. Estándares Básicos De Competencias En Lenguaje. 2002

6.2 Contexto Psicológico

El grado de tercero de primaria tiene 28 estudiantes en la que encontramos diversidad de actitudes y comportamientos, entre ellos estudiantes tímidos, extrovertidos e introvertidos y participativos.

El planteamiento del proyecto con relación a los participantes: investigadores, estudiantes, docente de Lengua Castellana ha tenido buena acogida, la disposición de trabajar en pro de mejorar los procesos de comprensión lectora se hacen evidentes con la participación en el proceso por parte de la docente, la cual ha manifestado su interés por que su grupo de estudiantes tenga avances significativos en el mejoramiento de los hábitos lectores, considerando que la lectura es un factor que incide directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este mismo ánimo se ha logrado evidenciar en la mayoría de los estudiantes, quienes se encuentran motivados en participar de las actividades propuestas, estando abiertos a las nuevas estrategias didácticas que se han planteado en el aula de clase, en algunos casos se ha encontrado estudiantes preocupados, desmotivados por el proceso ya que consideran que se les evaluara de acuerdo a su desempeño en el trabajo que se ha realiza en el aula. Se ha hecho por parte del grupo investigador y de la misma docente, énfasis en que las actividades que se han propuesto al grupo no son para evaluarlos, sino para conocer cómo están ellos a la luz de las competencias propuestas por los lineamientos curriculares de lengua castellana y fortalecer el proceso de comprensión lectora.

6.3 Contexto Pedagógico

La Institución Educativa Antonio Nariño es una institución del estado, ubicada en el barrio la Esperanza de la ciudad de Cartagena fue creada mediante el Decreto 728 de 1982, y ratificada mediante Acuerdo 030 del 25 de julio del mismo año,

este vino a iniciar labores educativas, solo el 22 de febrero de 1983, con un total de 715 estudiantes, distribuidos en 19 grupos de los grados 6° a 11° y en dos jornadas paralelas.

Con el paso de los años y con el advenimiento de nuevas leyes, el Colegio adquirió otro estatus. Hoy es una Institución Educativa, con la Escuela “Eduardo Santos”, como sede anexa.

Ofrece bachillerato académico y diversificado, en modalidades técnicas y además cuenta con las jornadas matinal, vespertina y, desde el 2003, en que se fusionó el Colegio “Daniel Lemaitre Tono”, ofrece en la jornada nocturna el bachillerato, que se realiza en una modalidad especial por módulos durante tres años.

MISION. LA INSTITUCION EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO, está comprometida en impartir una educación de calidad, desarrollando en los niños, niñas y jóvenes, competencias comunicativas, laborales, cognitivas y afectivas a fin de despertar en la comunidad educativa la reflexión investigativa que le permita mejorar su entorno social.

VISION. LA INSTITUCION EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO, se proyecta para el año 2011 como una Institución de carácter educativo formal, comprometida con una educación de calidad en la formación integral de bachilleres y ciudadanos con un alto sentido de identidad y arraigo por su ciudad.

El Modelo pedagógico, diseño curricular y el plan de área se encuentran en reestructuración por tanto no se pudo acceder a éstos.

6.4 Antecedentes

- ❖ Trabajo de **Parra P. Herly, Zorrilla M. Claudia, Moreno F. Leidy Y Pineda T. Nelson** (2013), sobre **LA LECTURA INFERENCIAL DESDE EL LIBRO ALBUM POTENCIA LA COMPRESION EN NIÑOS DE PREESCOLAR Y PRIMARIA**

Potenciar la lectura inferencial mediante la planeación e implementación de un proyecto de aula como estrategia y el libro álbum como herramienta para potenciar del nivel inferencial y la ejercitación de procesos lógicos que favorezcan las habilidades incidentes en la comprensión textual en los estudiantes de los grados preescolar y primaria de cuatro colegios distritales ubicados en las localidades de Suba, Bosa, Engativá y Ciudad Bolívar.

Una de las grandes dificultades observadas en las aulas es la falta de habilidades para el desarrollo de la lectura, la lectura inferencial tiene gran importancia en el desarrollo y maduración intelectual y/o personal del ser humano, pues permite construir juicios de valor, posibilita un pensamiento crítico, reflexivo y autónomo. Este trabajo investigativo demostró lo importancia de generar espacios reflexivos y didácticos para fortalecer el proceso de comprensión lectora, considerándola como una fuente de construcción del conocimiento.

Fortalecer la lectura inferencial es una estrategia que permite mejora la comprensión lectora de los estudiantes en diferentes grados de escolaridad, es competencia del que hacer docente implementar actividades que permitan superar las dificultades de los estudiantes en lectura; la utilización

del libro álbum genero espacios de reflexión, conocimientos e interacción. La comprensión lectora desde la lectura inferencial debe ser desarrollada desde los niveles iniciales de escolaridad, desarrollando hábitos lectores en los niños y niñas, sin temor a la lectura.

- ❖ Trabajo de **Coyla C. Susana, Olaya S. Rocío, y Sánchez LI. Flor de María** (2011), sobre **Una Investigación Acción Para Mejorar Las Estrategias De La Enseñanza De La Comprensión Lectora En Las Estudiantes Del Cuarto Del Nivel Primaria De La I.E “Sagrado Corazón” Del Distrito De Chorrillos.**

Incrementar la capacidad de comprensión en los niveles de inferencia y apreciación crítica, en las estudiantes del grado cuarto del nivel primaria de la Institución Educativa Sagrado Corazón del distrito de Chorrillos.

Este proyecto de investigación demostró que la investigación acción permite aplicar instrumentos que abren el panorama para conocer más la situación de los estudiantes, especialmente frente en el tema de la comprensión lectora. Así mismo apunta al desarrollo de estrategias y técnicas que impulsen el desarrollo y entrenamiento de los niveles de comprensión lectora como son: literalidad, inferencia y apreciación crítica.

Mediante la intervención del docente para promover el desarrollo de los niveles de comprensión lectora de los estudiantes a través de diversas estrategias y técnicas a partir de la investigación acción facilitan el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes.

- ❖ Trabajo de **Flórez R. Rita, y Gil C. Lina** (2011), sobre **Desarrollo De Habilidades De Pensamiento Inferencial Y De Comprensión Lectora En Niños De Tres A Seis Años.**

Desarrollar habilidades de pensamiento inferencial y de comprensión lectora en niños de tres a seis años teniendo en cuenta su edad y el nivel socioeconómico.

Este trabajo de investigación demostró que los niños tienen acercamientos a la lectura y a habilidades para realizar procesos de comprensión lectora, la edad de los niños influye en su proceso lector teniendo en cuenta que sus niveles de comprensión distan la una de la otra. Siendo un proceso sistemático, puesto que el desarrollo de las habilidades de pensamiento se desarrollan y fortalecen con la edad, la escolaridad y las estrategias docentes. El nivel socioeconómico es un factor que incide directamente en el proceso del desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes.

Desarrollar las habilidades de pensamiento y comprensión lectora es un trabajo que debe estar direccionado desde la primera infancia, teniendo en cuenta que esta es la base de la educación de los niños. Las habilidades del pensamiento inferencial y la comprensión lectora estar interrelacionadas, y es competencia del docente proporcionar estrategias pedagógicas que desarrollen y fortalezca la habilidad inferencial a partir de lecturas.

- ❖ Proyecto de **Eliash M. Ayleen** (2007), sobre **Estrategias Didácticas Para Mejorar La Comprensión Lectora, En La Escuela Rosalina Pescio Vargas Comuna Peñaflo.**

Desarrollar en los profesores la utilización de estrategias para propiciar el desarrollo del pensamiento a través de la lectura comprensiva en sus alumnos, mediante la confección de guías de aprendizaje que sirvan de apoyo al trabajo de comprensión lectora en los alumnos de primer ciclo básico.

La propuesta consiste en mejorar la práctica docente y la efectividad de la comprensión lectora en los alumnos de Primer ciclo básico de primaria, proponiendo una mejor experiencia didáctica direccionada a entregar actividades estratégicas y recursos para que los docentes obtengan mejores herramientas en el trabajo con sus alumnos en el aula. Con la aplicación de talleres se busca que los estudiantes desarrollen y fortalezcan habilidades y capacidades en la comprensión lectora.

El aprendizaje significativo de Ausubel, la psicolingüística, permiten direccionar el trabajo del docente en el aula, brindando estrategias metodológicas y herramientas pedagógicas que el maestro puede implementar en el fortalecimiento del proceso de comprensión lectora de los estudiantes, logrando que ellos desarrollen sus capacidades y habilidades del pensamiento no solo en el área de lengua castellana sino en todas las áreas del conocimiento.

- ❖ Trabajo de **Glosas Didácticas, Revista Electrónica Internacional, Jouini Khemais (2005), sobre Estrategias Inferenciales En La Comprensión Lectora.**

El propósito de este trabajo es que el estudiante conozca y aprenda a utilizar algunas de estas estrategias inferenciales como una vía para el desarrollo de su competencia comprensiva, para que se convierta en lector

autónomo, eficaz y capaz de enfrentarse a cualquier texto y poder construir su significado en forma inteligente.

Aplicar estrategias inferenciales en el proceso lector permite comprender el texto más allá del sentido literal. Algunos investigadores que estudian el proceso de comprensión lectora consideran que las inferencias son como el alma del proceso de comprensión. Ellos recomiendan que se les enseñe a los estudiantes cómo utilizar estrategias inferenciales que les permitan el acceso a la profundidad del texto fortaleciendo sus capacidades y habilidades cognitivas.

La lectura es un proceso de construcción de significado a partir de la interacción entre el lector y el texto. El núcleo de este proceso es la elaboración de inferencias que va más allá del sentido literal y explícito que presenta en el texto. Por lo tanto, es imprescindible enseñar a los estudiantes a hacer inferencias basados en sus conocimientos previos y lingüísticos.

6.5 Referentes Teóricos

El desarrollo de las competencias del lenguaje: pragmática, semántica, textual y gramatical, para la comprensión lectora presentan un reto en el que hacer docente, teniendo en cuenta que los estudiantes presentan diferentes niveles cognitivos y la adquisición de conocimientos dista de los unos y de otros, esto no quiere decir que las competencias no se desarrollan en ellos, solo que el proceso de enseñanza aprendizaje es diferente. Para comprender un texto es importante el acondicionamiento que tenga el estudiante con respecto al lugar, momento y tiempo, sus intereses y motivaciones que lo lleven a leer. El texto será

un mediador entre el autor y el lector, entre la realidad y la fantasía. Por lo tanto, es imprescindible que el estudiante fortalezca sus competencias entorno al lenguaje, en donde la motivación juega un rol indispensable que fomenta el deleite por la lectura. Se podría concluir que sin goce no se puede llegar a una verdadera comprensión.

6.5.1 Comprensión Lectora, Desde La Psicolingüística

Es evidente la importancia de la comprensión lectora en los procesos de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes, leer es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector. El significado de lo leído no solo está en el texto sino en la relación existente entre estos tres factores que determinan la comprensión.

Por lo tanto, el lector es quien construye el significado, a partir de los conocimientos previos que posee, esto como lo plantea Smith²³, “la comprensión consiste en “relacionar lo que estamos atendiendo en el mundo – en el caso de la lectura, la información visual- con lo que ya tenemos en nuestra cabeza. Señala, además: la base de la comprensión es la anticipación. Las anticipaciones son preguntas que le hacemos al mundo y la comprensión es el hecho de respondernos a esas preguntas””.

Para los psicolingüistas el conocimiento previo del lector es un factor determinante en el proceso de construcción de significado. Ese conocimiento previo está constituido por lo que el sujeto sabe sobre el texto y su estructura cognoscitiva, es decir la forma en que está organizado su conocimiento. Por ello resulta imprescindible que en el quehacer docente se tengan en cuenta los conocimientos previos que tienen los estudiantes sobre el tema que se aborda, debido a la

²³SMITH, F. Understanding reading. Holt, Rinehart and Winston. New York, 1971. Citado por: LERNER, Deli. La relatividad de la enseñanza y la relatividad de la comprensión: un enfoque psicogenético. Venezuela. Lectura y vida, año 6, n°4. 1985.

importancia que están tienen para los lectores, porque muchas de ellas están marcadas desde las experiencias internas y externas del niño.

“Comprendemos porque podemos establecer relaciones significativas entre lo que ya sabemos, hemos vivido o experimentado y lo que el texto nos aporta” (Solé, 1996)²⁴

Leer es encontrar el significado manifiesto y latente en el texto. Leer es comprender, y comprender es una actividad compleja en la que el componente psicolingüístico es el eje vertebral. En ese orden de ideas, cuando el lector tiene estrategias cognitivas insuficientes que no le alcanzan para reconstruir la estructura temática del texto o para percibir sus irregularidades lógicas, la comprensión no se realiza competentemente. En esta dirección se sitúan las formulaciones de Goodman (1986)²⁵ quien advierte que la lectura es un proceso en el que el pensamiento y el lenguaje están involucrados en continuas negociaciones.

Por lo tanto son diversos componentes los que facilitan u obstaculizan la comprensión del lector, entre estos se encuentran; por ejemplo, las estrategias cognitivas de muestreo, predicción, inferencia verificación y autocorrección (Goodman, 1982).²⁶ Dichas estrategias se emplean para construir significados y son utilizadas por los lectores de manera espontánea, y en muchas ocasiones nunca toman conciencia de su uso.

Muestreo: Es la capacidad que posee el lector para seleccionar cognitivamente las palabras e ideas más significativas del texto para construir los significados: “el texto provee índices redundantes que no son igualmente útiles; el lector debe seleccionar de estos índices solamente aquellos que son más útiles; si los lectores

²⁴ SOLE. 1996. Citado por: ANIBAL, Jairo. Comprensión Y Prácticas Lectoras. Colombia. 2011. P. 7

²⁵ GOODMAN, K. 1986. Citado por: ANIBAL, Jairo. Comprensión Y Prácticas Lectoras. Colombia. 2011. P. 8

²⁶ GOODMAN, K. 1982. Citada por: COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Lineamientos curriculares de lengua castellana. Bogotá D.C. Ed. Magister, 1998, P. 48.

utilizaran todos los índices disponibles, el aparato perceptivo estaría sobrecargado con información innecesaria, inútil o irrelevante” (Goodman, 1982: 21)²⁷. El lector procesa aquellas palabras o ideas significativas para él y no todas las palabras percibidas visual o táctilmente; en síntesis, el cerebro es el que lee y no el ojo.

Predicción: Es la capacidad que posee el lector para anticipar los contenidos de un texto; por medio de ella se puede prever el desenlace de un cuento, una explicación o el final de una oración; es decir, la predicción permite construir hipótesis relacionadas con el desarrollo y con la finalización de un texto.

Inferencia: Es la capacidad para deducir y concluir acerca de aquellos componentes del texto que aparecen implícitos. La inferencia permite hacer claro lo que aparece oscuro en el texto; al respecto dice Goodman (1982, 22)²⁸:

La inferencia es un medio poderoso por el cual las personas complementan la información disponible utilizando el conocimiento conceptual y lingüístico y los esquemas que poseen. Los lectores utilizan estrategias de inferencia para inferir lo que no está explícito en el texto. Pero también infieren cosas que se harán explícitas más adelante; la inferencia es utilizada para decidir sobre el antecedente de un pronombre, sobre la relación entre caracteres, sobre las preferencias del autor, entre otras cosas.

6.5.2 Lecturas Inferenciales: La Inferencia Como Estrategia

“La realización de inferencias es quizás la actividad mental principal en el proceso de comprensión lectora”²⁹

²⁷ *Ibidem.* P, 48.

²⁸ *Ibidem.* P, 48.

²⁹ FERREIRO Y COLBS. (1982) afirman que *“la inferencia es un medio poderoso por el cual las personas complementan la información disponible utilizando el conocimiento conceptual y lingüístico y los esquemas que ya poseen”*. (p. 21). Citado por: ANIBAL, Jairo. *Comprensión Y Prácticas Lectoras*. Colombia. 2011. P. 8

Para los psicolingüistas la inferencia es una estrategia básica, utilizada por todos los lectores buenos o deficientes, para construir significados.

“La inferencia permite hacer claro lo que aparece oscuro en el texto.” Goodman³⁰

Consecuente con lo anterior, Jairo Aníbal Moreno³¹ en su trabajo “compresión y prácticas lectoras” manifiesta que inferir es una operación psicolingüística superior, de carácter esencialmente sistémica, derivada del pensamiento relacional y responsable de que la comprensión supere el nivel básico de literalidad. Inferir es, así, una actividad productiva consistente en obtener información nueva a partir de evidencias o información vieja proporcionada por el texto, por otros textos o por el contexto de enunciación o lectura. Esta información vieja bien puede estar ofrecida de manera explícita en el texto leído o estar tan sólo latente encubierta o implícita en el texto, en otros textos o en el universo contextual desde el que se escribió y lee el texto. Por lo anterior, las inferencias serían de tres tipos: textuales (intratextuales), intertextuales y contextuales.

Por otra parte, Las pruebas estatales del Instituto Colombiano de la Educación Superior (ICFES) que evalúan los saberes y competencias adquiridos por los escolares en los distintos momentos educativos, presenta un esquema conceptual en la cual se construye con la idea de que la lectura y la comprensión se realizan en tres modalidades complementarias que son, a su vez, tres niveles de desempeño: literal, inferencial y crítico.

El nivel inferencial, de acuerdo con lo planteado en los lineamientos curriculares de lengua castellana.³²

³⁰ GOODMAN, K. 1982, P. 22. Citada por: COLOMBIA.MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Lineamientos curriculares de lengua castellana. Bogotá D.C. Ed. Magister, 1998, P. 48.

³¹ Docente, Universidad Distrital. Grupo de investigación: “Escuela y creatividad”. Signun Auala abierta. Especialmente las universitarias desde sus Proyectos curriculares conectados temáticamente con la comunicación humana.

³² COLOMBIA.MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Lineamientos curriculares de lengua castellana. Bogotá D.C. Ed. Magister, 1998.

Este nivel está relacionado con la categoría inferencia. Peirce, semiólogo norteamericano cuya obra data de finales del siglo XIX, le da una gran importancia a los procesos inferenciales del pensamiento:

No puede haber dudas de que cualquier cosa es un signo de cualquier otra asociada con la primera por semejanza, por contigüidad o por causalidad; tampoco puede haber duda alguna de que todo signo evoca la cosa significada. En consecuencia, la asociación de ideas consiste en que un juicio ocasiona otro juicio, del cual es signo. Ahora bien, esto no es nada más ni nada menos que la inferencia. [...] Hemos visto que el contenido de la conciencia, toda la manifestación fenoménica de la mente, es un signo que proviene de la inferencia [...]; la mente es un signo que se desarrolla de acuerdo con las leyes de la inferencia (Peirce, 1987: 82).³³

El lector realiza inferencias cuando logra establecer relaciones y asociaciones entre los significados, lo cual conduce a formas dinámicas y tensivas del pensamiento, como es la construcción de relaciones de implicación, causación, temporalización, especialización, inclusión, exclusión, agrupación, etc., inherentes a la funcionalidad del pensamiento y constitutivos de todo texto.

6.5.3 Aprendizaje Significativo

El 'constructivismo humano' surge de las aportaciones de Ausubel sobre el aprendizaje significativo, a los que se añaden las posteriores contribuciones neurobiológicas de Novak.

³³ PEIRCE.1987, p. 82.Citada por: COLOMBIA.MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Lineamientos curriculares de lengua castellana. Bogotá D.C. Ed. Magister, 1998, P. 75.

El aprendizaje significativo es la vía por la cual las personas asimilan la cultura que los rodea, idea claramente coincidente con Vigostky a su vez, describe un proceso muy similar a la acomodación de Piaget.

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas meta cognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio. Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente".³⁴

³⁴AUSUBEL y NOVAK y HANESIAN. Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. México, 2° Ed. TRILLAS. 1983. Citado por AUSUBEL, David. Teoría del aprendizaje significado. Internet.

7. PROPUESTA PEDAGÓGICA

PROPUESTA DIDACTICA PARA LA INTERVENCIÓN PEDAGOGICA DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.

7.1. TITULO: INFERIR ME AYUDA A COMPRENDER

7.2 PRESENTACIÓN:

La comprensión lectora es un eje fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en el aula de clase es conveniente que se generen los espacios que permitan a los estudiantes expresar sus conocimientos a partir de lo que ellos conocen, partiendo de sus vivencias internas y externas. El aprendizaje significativo plantea que son importantes los conocimientos previos de los estudiantes puesto que ayudan a la adquisición de los nuevos aprendizajes de los estudiantes. Por lo anterior, es clave que las lecturas estén enfatizadas en contextualizar a los estudiantes para que ellos estén motivados en participar de su proceso de aprendizaje.

7.3 OBJETIVO

- ❖ Implementar estrategias pedagógicas desde el aprendizaje significativo para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de grado tercero mediante lecturas inferenciales.

7.5 EJES TEMATICOS /ARTICULADORES

- ❖ La comunicación
- ❖ Género narrativo
- ❖ Los verbos
- ❖ Signos de puntuación: uso del punto y la coma
- ❖ Las historietas
- ❖ La noticia

7.6 ESTANDARES DE COMPETENCIAS:

- ❖ comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.

7.7 SUBPROCESOS:

- ❖ Leo diferentes clases de textos, manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos. Etc.
- ❖ Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo.
- ❖ Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura, para el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.
- ❖ Identifico el propósito comunicativo y la idea global del texto.

7.8 INDICADORES DE DESEMPEÑO:

- ❖ Comprende textos a partir de la interacción con el mismo.
- ❖ Reconoce la función social de los diversos tipos de textos que lee.

- ❖ Lee diferentes clases de textos, manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos.
- ❖ Participa activamente en el proceso lector, aportando sus conocimientos cuando interviene en el aula de clases.

7.9 METODOLOGÍA

La metodología de esta propuesta didáctica es la utilización de lecturas inferenciales desde el aprendizaje significativo, textos que contextualicen la realidad educativa y social de los estudiantes, en las que se fortalezcan las competencias semánticas, gramatical y textual para el mejoramiento de la comprensión lectora.

Según Claudia González³⁵, “inferir es el proceso cognitivo mediante el cual se extrae información explícita en los textos o discursos. Las deducciones o lo que se deriva de una afirmación o de una idea se convierten en inferencias si el autor del texto no afirma tales cosas explícitamente”. Se puede afirmar, que todo texto tiene una intención y es el lector a quien le corresponde descubrirla, es decir, toda expresión de ideas encierra una información semioculta o escondida que le corresponde a quien lee o escucha inferir para complementar el mensaje.

“La lectura inferencial es una estrategia, en la cual el lector, a partir de los datos que extrae del texto, elabora suposiciones susceptibles de verificación o sustentación.”³⁶

Este proceso de lectura, requiere que el lector elabore preguntas que promuevan inferencias para ayudar a utilizar los conocimientos para profundizar en el texto a

³⁵ GONZÁLEZ, María Claudia, investigadora lingüística interdisciplinaria. universidad de Antioquia.

³⁶ PUERTA, Carlos. Documento para fines didácticos y educativos, Lectura inferencial. Documento disponible en <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/mod/resource/view.php?inpopup=true&id=55921>

partir de deducir implícitos, comprender relaciones entre ideas, intuir las intenciones del autor, relacionar conocimientos, interpretar de manera personal, entre muchas otras habilidades cognitivas. Debe producirse un diálogo entre texto y lector que facilite la elaboración de un nuevo saber.

Por tanto, el lector debe anticiparse a lo que sucederá, seguir un proceso adivinatorio, seguir pistas, síntomas, rastros, huellas, indicios, vestigios, datos, que le posibiliten formular supuestos o hipótesis que irá corroborando o descartando en el proceso de lectura. Para ello deberá establecer un método de lectura, realizando de forma secuencial los pasos o pautas programadas por el lector, se sugieren la siguiente estrategia:

Etapa: <i>Pre-lectura</i>	Etapa: <i>Lectura</i>	Etapa: <i>Relectura</i>
1. Determinación del objetivo	4. Analizar según propósito	7. Reflexión-inferencia
2. Exploración previa del texto	5. Ser lector asiduo	8. Proceso de releer
3. Planificación	6. Relacionar información. -Elaborar preguntas.	9. Recordar-valorar información

Si se mira detenidamente la lectura inferencial, fundamenta su procedimiento en el énfasis puesto en la deducción de ideas que no se expresan directamente en el texto, en la información no explícita. Hay que estar atentos a lo que no se dice en el texto, a lo que el autor cree que ya sabemos, conocemos y entendemos. La tarea, se recalca, como lectores es extraer la mayor cantidad de inferencias, para poder entablar un diálogo con ese autor sobre los puntos que trata y asume, y poder comparar pensamientos e ideas, como lo señala Claudia González³⁷.

³⁷ GONZÁLEZ, María Claudia. Taller de lectoescritura. Universidad de Antioquia. Programa de educación presencial. 2006. primera edición, 256p. citado por: PUERTA, Carlos. Documento para fines didácticos y educativos, Lectura inferencial. Internet.

La lectura inferencial exige leer el texto con atención, identificar y definir el problema o lo que se requiere explicar a partir de la lectura, descartar la información irrelevante, las falsas pistas que no proporciona los datos necesarios para cumplir con el propósito de análisis establecido, identificar y rastrear los indicios para construir supuestos, elaborar hipótesis y conclusiones, confrontar los supuestos hechos en cada caso, para verificar la coherencia interna sobre las hipótesis y conclusiones planteadas.

El enfoque del aprendizaje significativo como metodología permite la utilización de los conocimientos y saber previos de los estudiantes, no solo desde su realidad social sino desde su aprendizaje, David Ausubel dice en su teoría “si tuviera que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: “el factor más importante que influye en el aprendizaje significativo es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enseñe consecuentemente””³⁸. Por lo tanto, el aprendizaje previo es un factor importante en el aprendizaje del alumno; para Ausubel el aprendizaje significativo está constituido de dos significados el lógico y psicológico; el primero se refiere al material, el cual no debe ser arbitrario, sino sustancial, con estructura y organización; el segundo se refiere al alumno y los factores que inciden en él, estos aspectos son: Disposición y actitud, naturaleza de su estructura cognitiva y conocimientos y experiencias previas.

7.10 CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Según el decreto 1290 de 2009³⁹ las evaluaciones propone la autonomía de las instituciones educativas para reglamentar la evaluación promoción de los estudiantes, pretendiendo integrarla al sistema de gestión y calidad.

³⁸ AUSUBEL y NOVAK y HANESIAN. Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. México, 2° Ed. TRILLAS. 1983. Citado por: UAP universidad alas peruanas ; Teoría del aprendizaje significativo; video disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=kUiEapCMcnk>

³⁹ COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Decreto 1290 HOJA N° 2. Bogotá D.C. 2009

La evaluación debe constituirse en una herramienta para alcanzar la calidad de la educación. E Identificar las características personales, interese, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje de cada estudiante. Proporcionar información sobre los procesos consolidados que reorienten los procesos educativos relacionados con el desarrollo integral del estudiante.

De esta forma se evaluó de manera cualitativa todas las etapas del proceso de escritura, insistiendo en resaltar los aciertos y progresos de los estudiantes. Y tomado como base las escalas de valoración según el decreto 1290 del 2009

7.11 ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA

EJES TEMATICOS	COMPETENCIAS (SABER-HACER-SER)	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS	FECHAS
La comunicación	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Reconoce la importancia de la comunicación en el proceso de aprendizaje. ❖ Comprende el texto a través del video ❖ Valora la importancia 	<p>La comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Ambientación sobre la temática ❖ Indagación de conceptos previos ❖ Explicación docente mediante video. ❖ Aclaración de dudas e inquietudes 	Video vean, portátil, tablero, marcador, talleres, lápiz, borrador,	18 marzo 2014

	de la comunicación en diferentes contextos	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Aplicación de taller ❖ Evaluación: socialización del taller. 		
Elementos de la comunicación	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Identifica los diferentes elementos de la comunicación ❖ Relaciona en diferentes contextos los elementos de la comunicación ❖ Propone situaciones en la que se evidencien los elementos de la comunicación 	<p>Taller: elementos de la comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Lluvia de ideas ❖ Explicación docente ❖ Aclaración de dudas e inquietudes ❖ Aplicación de taller ❖ Evaluación 	<p>Dialogo, tablero, marcadores. Talleres.</p>	<p>20 marzo 2014</p>
		<p>Día de dibujo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Indagación de conceptos previo. ❖ Explicación de actividad ❖ Realización de un dibujo en el que planteen una situación comunicativa 	<p>Copia de taller, Colores, Lápiz, borrador,</p>	<p>24 marzo 2014</p>

		<p>identificando los elementos de la comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Socialización 		
<p>La narración El cuento</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoce la definición y características principales de los textos narrativos ❖ Elabora textos narrativos teniendo en cuenta su contexto. ❖ Expresa de manera clara y por escrito sentimientos y expectativas mediante la narración. 	<p>Taller de comprensión lectora: mi casita</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Preguntas de pre lectura orales ❖ Lectura del cuento la casita ❖ Taller escrito sobre el tema ❖ Evaluación. 	<p>Tablero, marcadores, libro, copia de taller</p>	<p>27-marzo-2014</p>
<p>El mito</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Describe la importancia del mito. ❖ Diferencia el mito del 	<p>Taller de comprensión lectora mediante un video sobre el mito: Bachue.</p>	<p>Libros, video vean, portátil, copias, lápiz,</p>	<p>03 abril 2014</p>

	<p>cuento de acuerdo con sus características narrativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Valora el mito como parte de su identidad cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lluvia de ideas ❖ Indagación de conceptos ❖ Aplicación y explicación de taller. ❖ Evaluación 	<p>marcador y tablero.</p>	
La leyenda	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoce la importancia de la leyenda en la construcción del conocimiento cultural. ❖ Diferencia entre el mito y la leyenda. ❖ Motiva a los estudiantes en el proceso lector de los distintos tipos de narración. 	<p>Taller de comprensión lectora mediante dos videos: la llorona y el hombre caimán.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Lluvia de ideas ❖ Indagación de conceptos previos ❖ Presentación de videos ❖ Aplicación de taller escrito ❖ Socialización del taller con experiencias o impresiones del tema. 	<p>Video vean, portátil, tablero, copias de taller.</p>	<p>08 abril 2014</p>
La fabula	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Identifica la 	<p>Taller de producción</p>	<p>Texto para</p>	

	<p>fábula como un tipo de texto narrativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Produce fabulas a partir de la misma. ❖ Valora la enseñanza de las moralejas como forma de aprendizaje significativo 	<p>textual. Fabula: el ratón y el león</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Lluvias de ideas ❖ Indagación de conceptos ❖ Lectura de imagen ❖ Preguntas de pre lectura orales ❖ Lectura de fabula ❖ Aplicación de taller ❖ Evaluación: lectura de fabulas más destacadas. 	<p>leer, copias de taller, tablero, marcadores</p>	<p>22 abril 2014</p>
El verbo	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Define con sus propias palabras los verbos. ❖ Utiliza distintos verbos para expresar su intención comunicativa. ❖ Dara a conocer la importancia 	<p>Cuento: Caperucita Roja</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Indagación de conceptos ❖ Lectura de cuento ❖ Explicación y aplicación de taller ❖ Evaluación. 	<p>Taller, lectura de caperucita roja, Hojas, Lápiz.</p>	<p>06 mayo 2014</p>

		del verbo como parte de la oración.			
Signos de puntuación	❖	<p>Conoce la importancia del punto y la coma dentro de un escrito.</p> <p>Utiliza adecuadamente los signos de puntuación.</p> <p>Dara uso del punto y la coma en las lecturas.</p>	<p>Taller de análisis contextualizado para aplicar el uso del punto y la coma.</p> <p>Explicación docente.</p> <p>Lectura de texto</p> <p>Aplicación de taller</p> <p>Evaluación: revisión textual.</p>	<p>Marcador, tablero, copias de taller y lápiz.</p>	<p>21-mayo-2014</p>
El comic: Mafalda	❖	<p>Conoce el comics como un medio de narración de textos gráficos.</p> <p>Determina la finalidad de los comics.</p> <p>Interactúa con distintas formas narrativas.</p>	<p>Taller de comprensión lectora del comics Mafalda.</p> <p>Lluvias de ideas</p> <p>Indagación de conceptos previos</p> <p>Explicación docente</p> <p>Aplicación de taller</p> <p>Evaluación.</p>	<p>Tablero, marcadores, copias de taller.</p>	<p>23-mayo-2014</p>

La noticia	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoce diferentes tipos de textos informativos. ❖ Diferencia los textos informativos de los narrativos. ❖ Analiza la importancia de la noticia en la comunicación 	<p>¿Qué noticia?</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Indagación de conceptos previos. ❖ Explicación docente. ❖ Aclaración de dudas. ❖ Aplicación de taller ❖ Socialización 	Tablero, marcadores, copia de talleres.	27 mayo 2014
------------	---	--	---	--------------

8. RESULTADOS Y ANALISIS

TALLER DIAGNOSTICO

Fecha: 13 de marzo 2014

Grafica 1.



Fuente: Autores

Para diagnosticar el nivel en que se encontraban los estudiantes de grado 3° de la Institución Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santo, sobre la comprensión lectora, fue necesario desarrollar un taller diagnóstico que arrojó algunas falencias en las competencias semántica, gramatical y textual.

TALLER DIAGNOSTICO

A partir de los resultados obtenidos del taller diagnóstico explicado anteriormente se manifestaron diversas falencias que fueron relevante para la elaboración de cada uno de los talleres, durante el taller diagnostico los resultados no fueron los esperado para estudiante de 3° de básica primaria, deberían tener una mejor comprensión lectora de textos cortos, teniendo en cuenta las debilidades en las competencias semántica, gramatical y textual, que evidentemente repercute en la comprensión lectora de los estudiantes. La evidencia de los resultados del taller diagnostico lo encontramos en el **ANEXO C**.

ACTIVIDAD #1 LA COMUNICACION

EJES TEMÁTICOS:

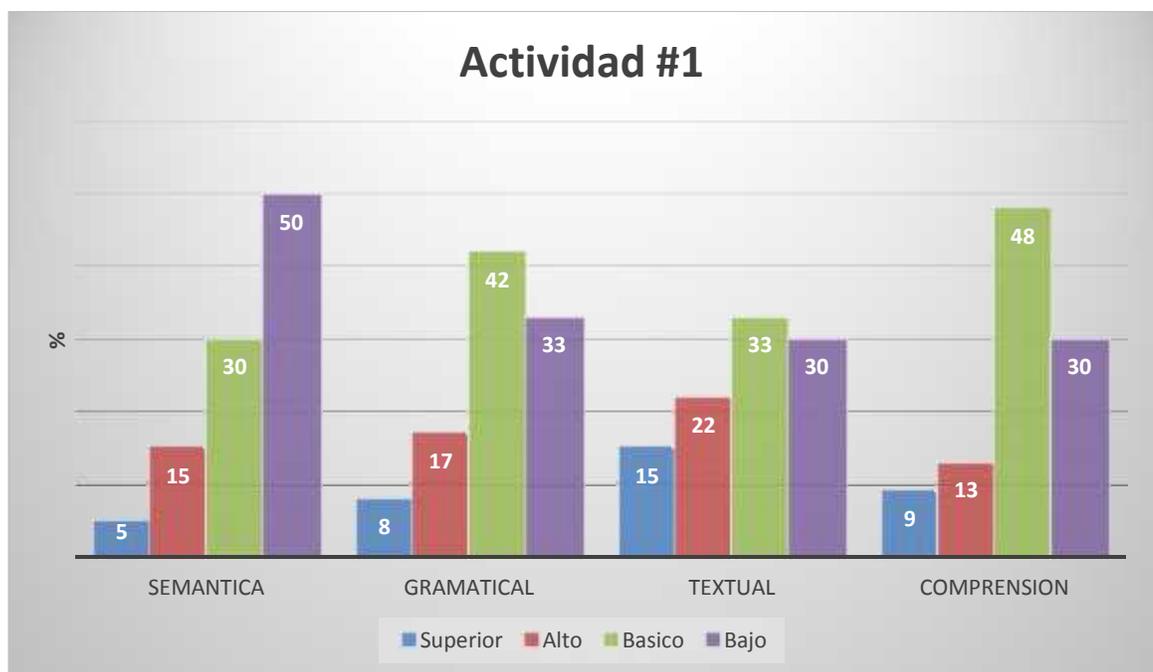
La Comunicación

FECHAS

18 de marzo del 2014

RESULTADOS Y ANÁLISIS

Grafica 2. Anexo D



Fuente: Autores

La realización del taller sobre la comunicación se realizó exploraciones de conocimientos previos acerca de la temática con los estudiantes, explicación docente y aclaración de dudas e inquietudes que se presentaron en el desarrollo de la clase. Mediante el taller sobre la comunicación fue imprescindible la utilización del video beam como una herramienta para el abordaje de la temática, por medio del cual se presentó un video sobre la comunicación y su importancia para el hombre. El taller evaluativo fue escrito con socialización participativa de los

estudiantes. Se evidencio que los estudiantes presentan aun dificultades para comprender textos. Siendo la mayoría con resultados bajo y básico.

ACTIVIDAD #2 ELEMENTOS DE LA COMUNICACION

EJES TEMÁTICOS:

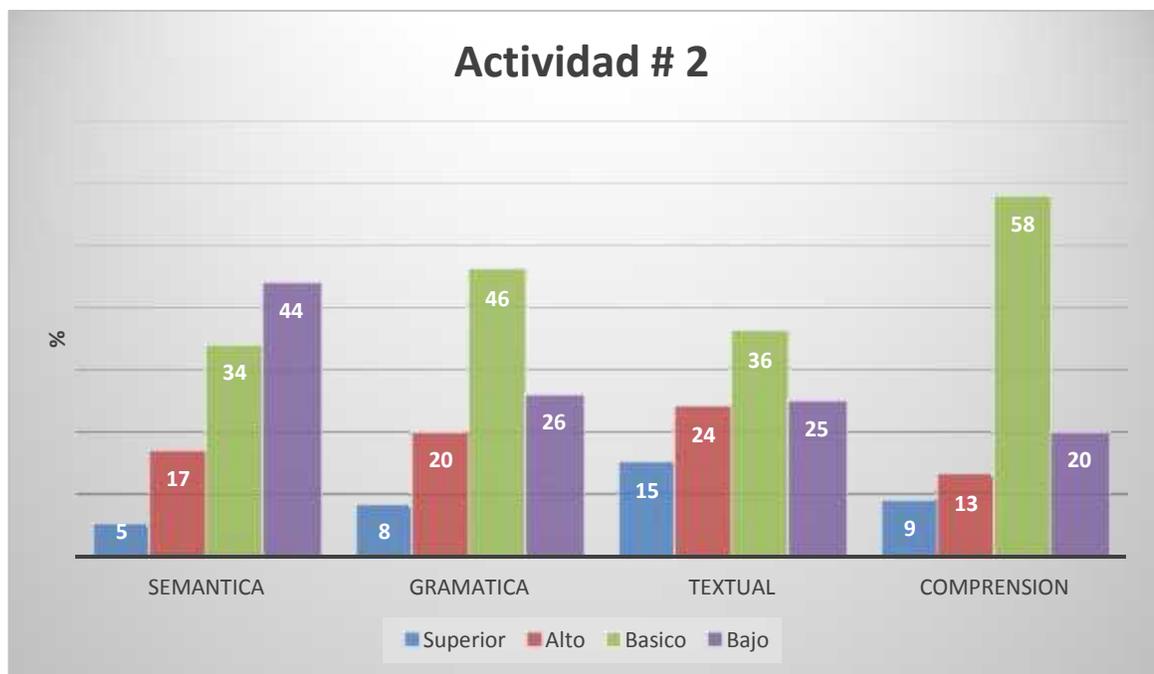
La Comunicación

FECHAS

20-24 de marzo del 2014

RESULTADOS Y ANÁLISIS

Grafica 3. Anexo E



Fuente: Autores

La actividad numero dos se dividio en dos partes en donde se evidencio lo aprendido por los estudiantes en clase. La primera parte se realizó el día 20 de mayo en ella se realizaron lluvia de ideas, explicación docente, aclaración de

dudas e inquietudes, la aplicación de un taller escrito, los estudiantes debían comprender mediante la contextualización de cortas situaciones comunicativas en donde se evidenciaban los elementos comunicativos. La comprensión lectora y las competencias semánticas, textuales, y gramaticales presentes en el taller reflejaron la situación comunicativa de los estudiantes. La segunda parte se realizó el día 24 de marzo para esta actividades se pretendió que los estudiantes dibujaran y presentaran una situación comunicativa en donde identificaran los elementos de la comunicación, en esta actividad se evidencio que los estudiantes estuvieron motivados para la ejecución de este taller. Por lo tanto, hace comprender que el recrear situación comunicativa les permite encontrar el sentido a la temática propuesta.

ACTIVIDAD #3 EL CUENTO

EJES TEMÁTICOS:

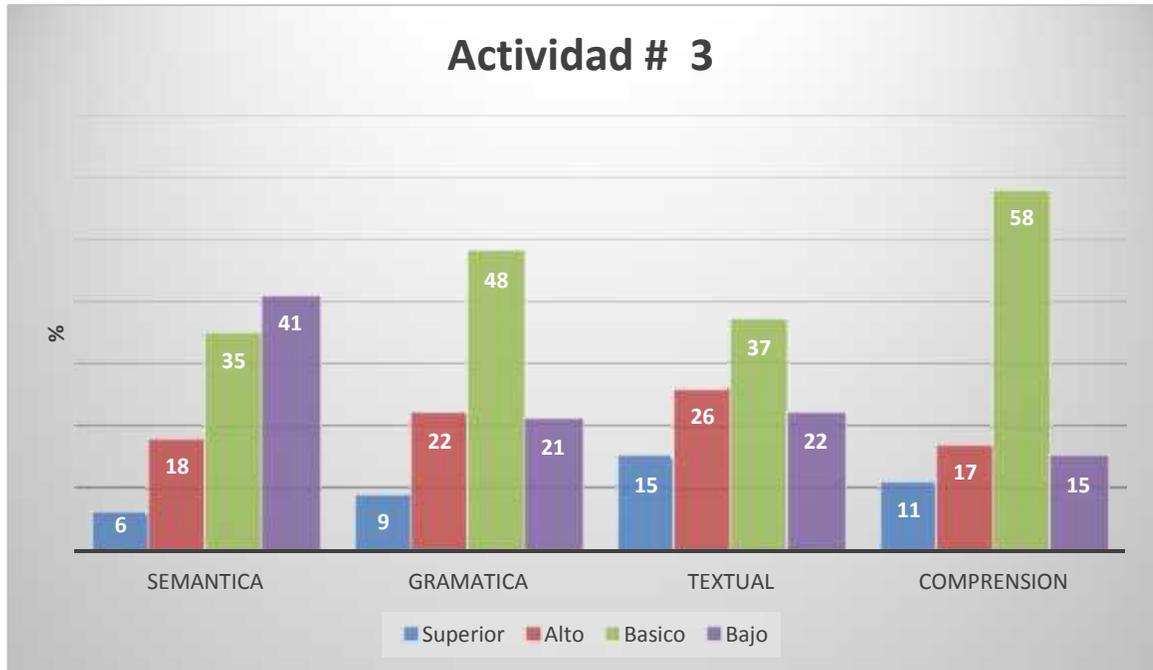
Género narrativo

FECHAS

27 de marzo del 2014

RESULTADOS Y ANÁLISIS

Grafica 4. Anexo F



Fuente: Autores

Para la realización de esta actividad se inició con la indagación de conceptos previos sobre el cuento, en la cual los estudiantes manifestaron de forma oral lo que ellos ya conocían sobre el cuento, concepto y estructura. La explicación docente permitió aclarar las dudas que presentaban algunos estudiantes sobre el tema. Mediante el taller escrito se evidenció el manejo de los estudiantes con el género narrativo, llegando a la conclusión que al ser el más implementado en clases es al que mayor tiene acceso los estudiantes.

ACTIVIDAD #4 EL MITO

EJES TEMÁTICOS:

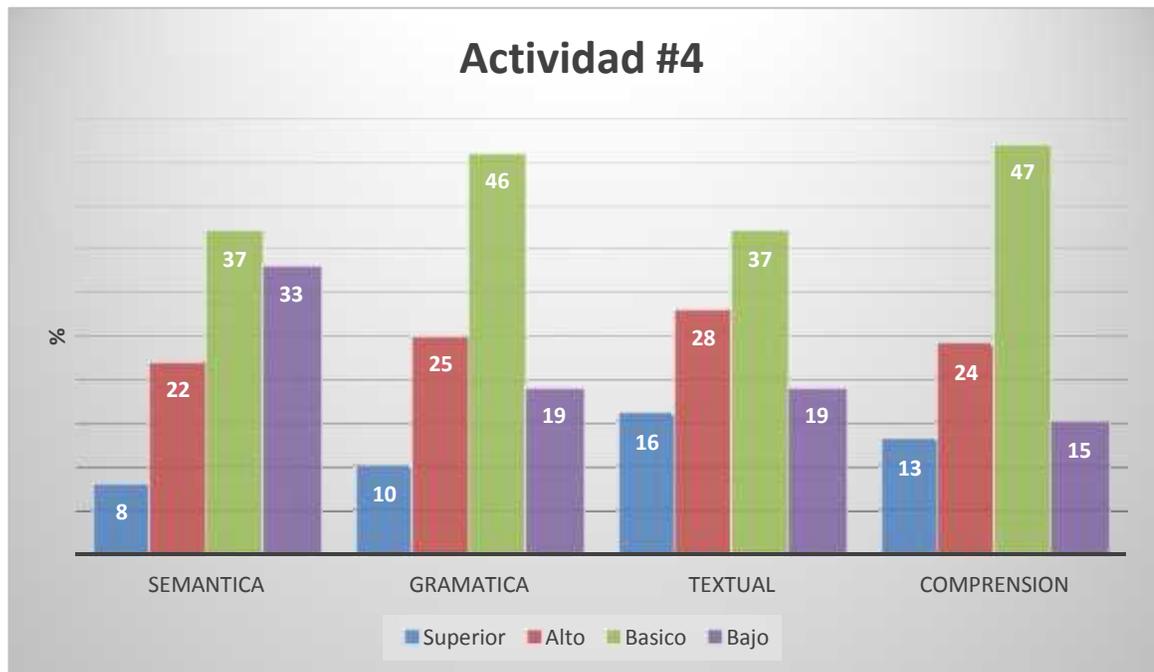
Género narrativo

FECHAS

3 de abril del 2014

RESULTADOS Y ANÁLISIS

Grafica 5. Anexo J



Fuente: Autores

Exploraciones de conocimientos previos para mirar el grado de cultura literaria que manejan los estudiantes. Se realizó explicación respectiva de la temática, mediante un video sobre los mitos, se aplicó un taller escrito sobre el mito de Bachue, en donde los estudiantes manifestaron lo comprendido en el video. Al finalizar se realizó la Socialización con preguntas y respuestas en clases.

ACTIVIDAD #5 LA LEYENDA

EJES TEMÁTICOS:

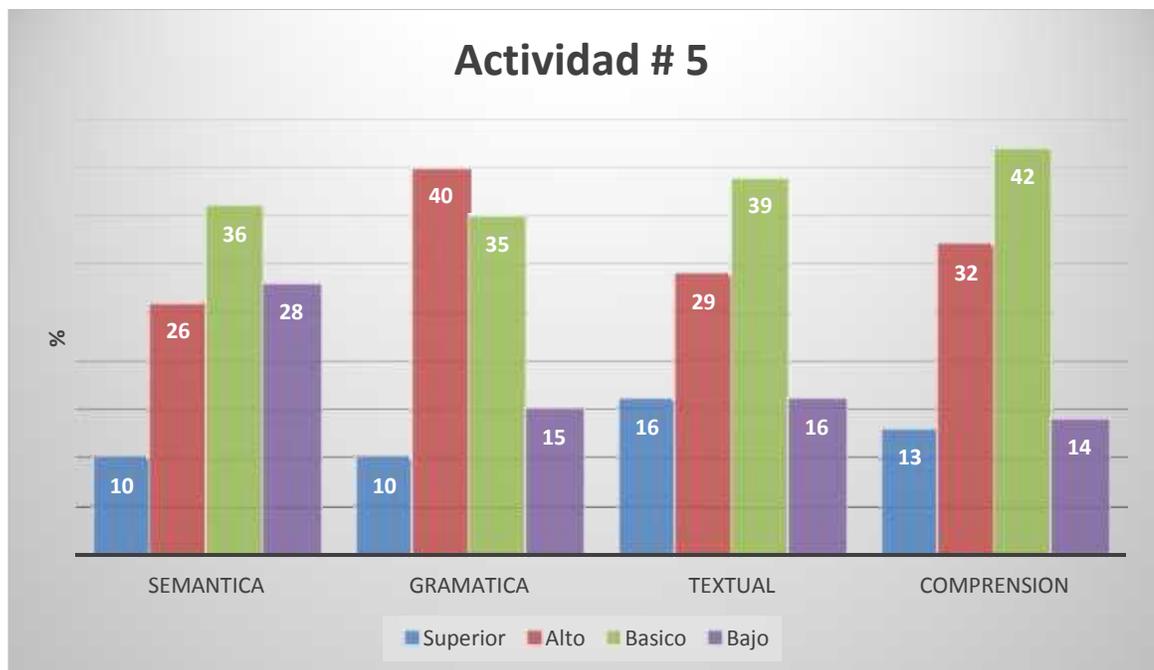
Género Narrativo

FECHAS

8 de abril del 2014

RESULTADOS Y ANÁLISIS

Grafica 6. Anexo H



Fuente: Autores

La indagación de conceptos previos permitió el abordaje de la temática de la leyenda, los estudiantes manifestaron sus conocimientos respecto a algunas leyendas que escucharon por parte de parientes, al igual que algunos dicen haber escuchado o presenciado un hecho sobrenatural. Se realizó la explicación respectiva de la temática, aclarando dudas sobre las diferencias entre los mitos y las leyendas. La aplicación del taller se realizó mediante dos videos sobre las

leyendas “la llorona” y “el hombre Caimán”, a partir de estas se realizó un taller escrito que permitió a los estudiantes escribir sus impresiones sobre las leyendas expuestas. La socialización se realizó de forma oral y grupal.

ACTIVIDAD #6 LA FABULA

EJES TEMÁTICOS:

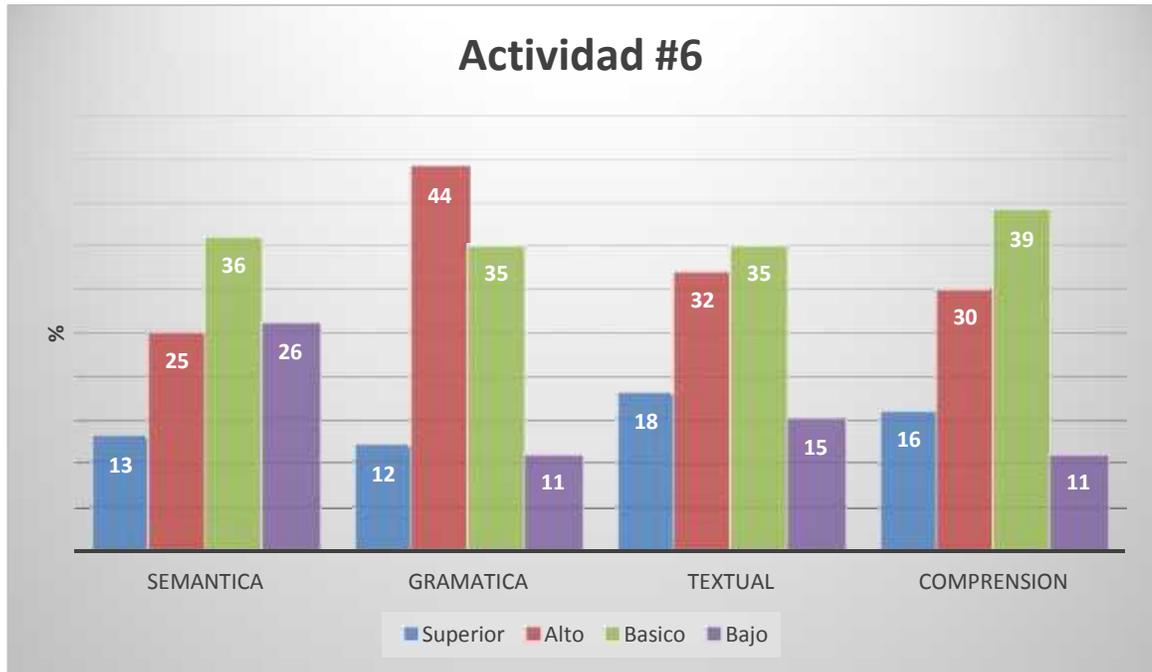
Género Narrativo

FECHAS

22 de abril del 2014

RESULTADOS Y ANÁLISIS

Grafica 7. Anexo I



Fuente: Autores

Para esta actividad se dio inicio con la lluvia de ideas e indagación de conocimientos previos, los estudiantes manifestaron su gusto por las fabulas y la relación que estas tiene con el mundo real, y las enseñanzas que esta deja mediante las moralejas. Se realizó la explicación del tema dando concepto, características y estructura de la fábula. Para ampliar y afianzar el tema se aplicó un taller de lectura con la fábula del “el ratón y el león”. La lectura de imágenes y preguntas previas sobre la lectura, fue primordial para ambientar a los estudiantes, luego se hizo una primera lectura por parte del docente con preguntas literales, para dar paso a la aplicación del taller con lectura silenciosa y preguntas inferenciales.

ACTIVIDAD # 7 LOS VERBOS

EJES TEMÁTICOS:

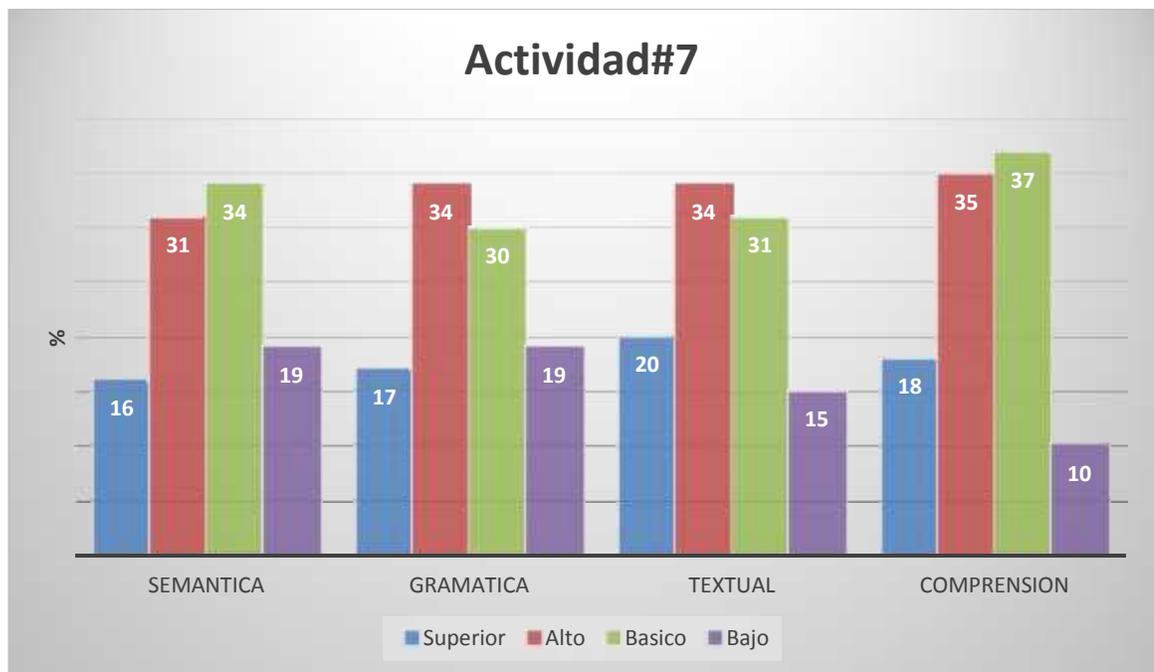
Los verbos

FECHAS

6 de Mayo 2014

RESULTADOS Y ANÁLISIS

Grafica 8. Anexo J



Fuente: Autores

Esta actividad es de vital importancia para el desarrollo de la propuesta pedagógica. Al desarrollar esta nueva temática los se realizó la indagación de conceptos previos en donde los estudiantes manifestaron lo que sabía con anterioridad sobre el tema, evidenciando a través de sus propias palabras lo que para ellos eran los verbos, realizando conjugaciones verbales, se mostraron receptivos al tema, esto permitió la aplicación del taller sobre los verbos el cual

consistió en completar un cuento con los verbos que hacían falta en la lectura. Por petición de la docente la actividad se amplió al pedir que los niños resaltaran otros verbos en el texto. Al finalizar se pudo evidenciar el manejo de los verbos por parte de los estudiantes. Se realizaron preguntas orales sobre la lectura.

ACTIVIDAD #8 EL PUNTO Y LA COMA

EJES TEMÁTICOS:

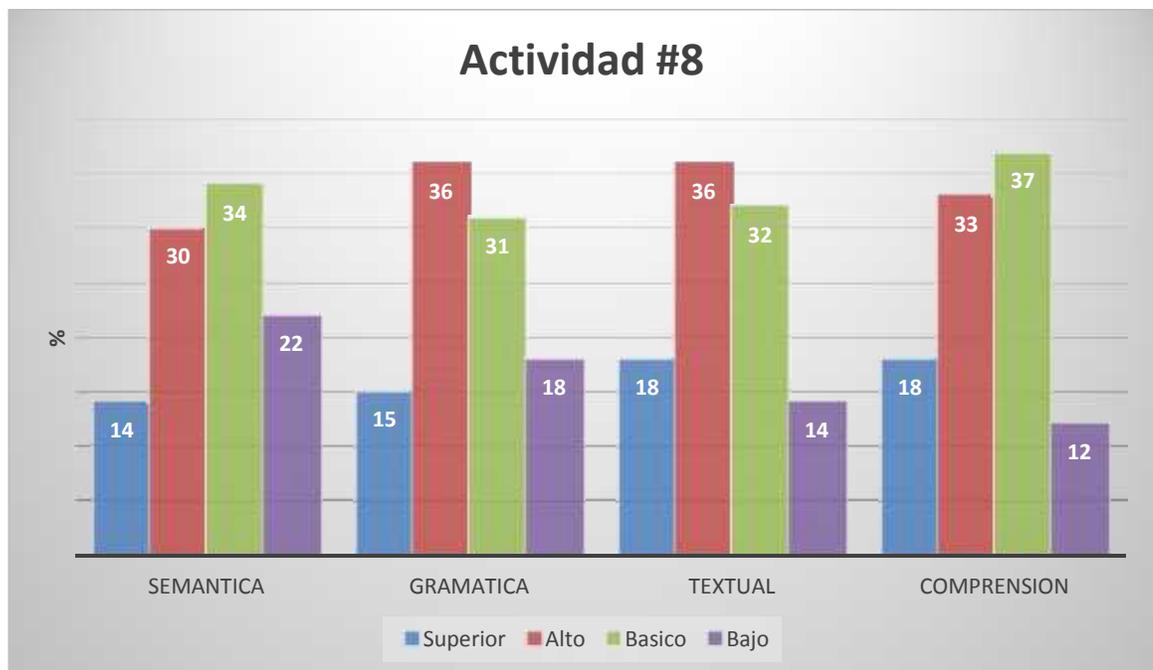
Signos de puntuación

FECHAS

21 de Mayo del 2014

RESULTADOS Y ANÁLISIS

Grafica 9. Anexo K



Fuentes: Autores

Esta actividad es importante para la implementación de la propuesta pedagógica y para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes. Es quizás un punto que nos permite identificar si nuestros estudiantes al momento de leer realizan las pausas que permiten mayor comprensión textual. Para el desarrollo de este tema se realizó una explicación sobre el uso del punto y la coma y su importancia a la hora de leer. Mostrando situaciones en la que la coma o el punto daban sentido a un texto. Para evidenciar la comprensión del tema, se realizó una actividad que consistió en poner los signos de puntuación donde correspondía, el texto hacía alusión a una situación entre amigos. En la evaluación de la actividad se manifestó que para algunos estudiantes la actividad presento un grado de dificultad para ellos ya que los resultados no fueron los esperados.

ACTIVIDAD #9 EL COMIC

EJES TEMÁTICOS:

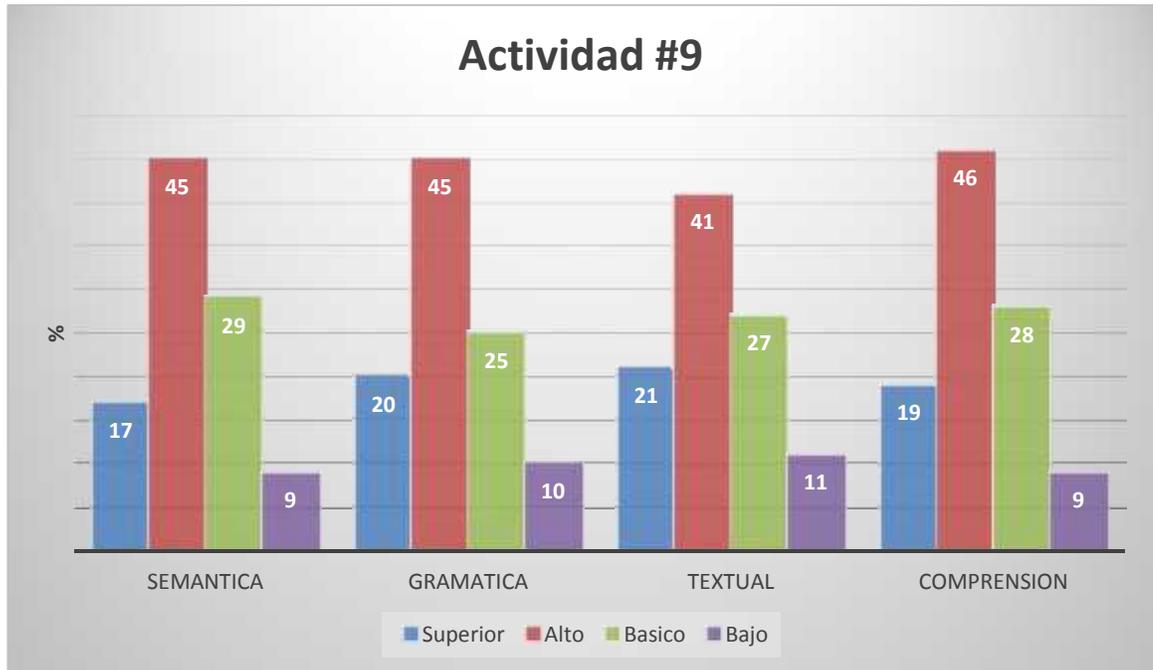
La historieta

FECHAS

23 de Mayo del 2014

RESULTADOS Y ANÁLISIS

Grafica 10. Anexo L



Fuentes: Autores

Para esta actividad se realizó una lluvia de ideas e indagación de conceptos sobre el comic, el más mencionado sin duda, fue la historieta de condorito, debido a que esta sale en la edición del domingo del periódico y es a la que tienen mayor acceso. Para la explicación se hizo uso del video beam y algunas imágenes sobre los comic indicando estructura y lenguaje. En la aplicación de la actividad los estudiantes se vieron motivados teniendo en cuenta el texto que se les presentaba. En la evaluación se dieron buenos resultados en la comprensión de textos gráficos.

ACTIVIDAD #10 ¿QUE NOTICIA?

EJES TEMÁTICOS:

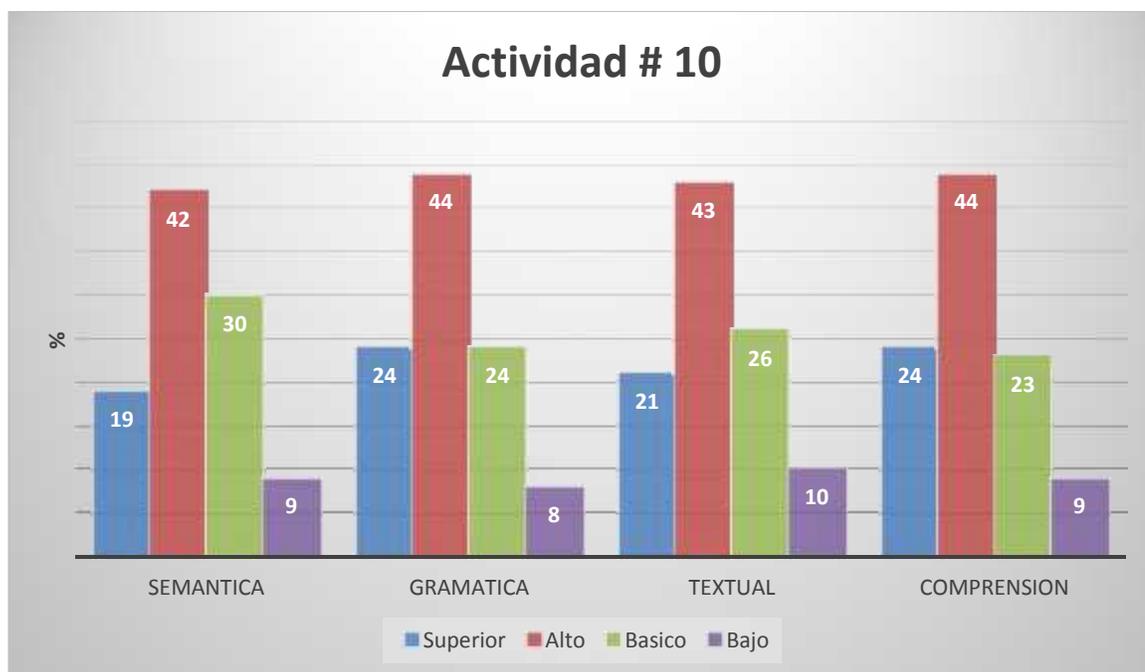
La noticia

FECHAS

27 de Mayo del 2014

RESULTADOS Y ANÁLISIS

Grafica 11. Anexo M



Fuente: Autores

Para el desarrollo de esta actividad se implementó un taller de comprensión lectora con tres noticias contextualizadas que fueron de impacto en los distintos estudiantes de acuerdo a sus perspectivas o gustos. Para dar inicio al tema se realizó la indagación de conocimientos previos sobre el tema, la explicación docente se apoyó de noticias de periódicos y televisión, reconociendo la importancia de estar informados por medio de esta. En la evaluación se evidenció la importancia que tienen ciertas noticias en los estudiantes, mostraron sus

preferencias e incluso se evidencio el proceso de comprensión que realizó entorno a ella.

ANALISIS GENERAL DE LOS RESULTADOS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA DE INTERVENCION

El grado tercero de primaria fue el curso en el cual se inició la práctica pedagógica encontrado en los estudiantes dificultades en la comprensión lectora, hecho que se veía reflejado en las actividades asignadas en las distintas áreas; la preocupación por el grupo la presentaba tanto la docente como la coordinación, debido a que los niños que están cursando tercero debían tener una base fundamentada en lectura y producción textual; y sin estas, el trabajo en el aula no sería llevado a cabalidad.

La comprensión lectora es importante en el desarrollo cognitivo y comunicativo de cada individuo, por ello fue relevante dar inicio a un proyecto de investigación dirigido a mejorar la comprensión lectora de los estudiante del grado tercero, para ello se utilizó las lecturas inferenciales desde el aprendizaje significativo como estrategia para superar esta dificultad. Además de ello se atendieron algunas dificultades en las competencias semántica, gramática y textual que obstaculizaban el proceso de comprensión. La motivación e interés por parte de los estudiantes fue un agente determinante en el proceso ya que teniendo en cuenta este aspecto nos permitió realizar esta propuesta de intervención pedagógica que permitiera el abordaje de la competencia lectora y de los factores que lo determinaban de manera directa o indirecta. Durante las clases, en el proceso de intervención en el aula de se pudo confrontar la realidad educativa de los estudiantes, en principio el temor era la calificación, para otros el realizar algo desconocido para ellos, enfrentarse a un texto era un hecho impuesto antes que el interés o deleite por ello. En las primeras actividades se pudo observar el nivel de los estudiantes, muchos de ellos era bajo y básico, la idea primordial era de

ayudar a mejorar el proceso de comprensión lectora intervenido en las competencias asociadas a ella, esto permitió fortalecer y desarrollar el proceso en el aula de clase, a medida que las clases se desarrollaban se comprobó que los estudiantes estaban cada vez más motivados a participar de las actividades en clase, era algo nuevo para ellos el poder mostrar significativamente lo que ya sabían con anterioridad, esto fue un aspecto importante en la motivación, puesto que observaron que no se enfrentaban a lo desconocido sino a algo que ya era conocido por ellos con anterioridad. Las últimas actividades del proceso de intervención se mostraron avances significativos en la comprensión lectora, y las competencias gramatical y textual, en cuanto a la semántica en algunos estudiantes persistían esta dificultad, esto se veía reflejado en sus participaciones orales y escritas. Al finalizar se determinó que el nivel en comprensión lectora en la mayoría de los estudiantes pasó a un nivel alto y superior, algunos de los estudiantes dejaron la escala valorativa bajo en comprensión a ser un nivel básico o alto.

9. CONCLUSIONES

- ❖ Los proyectos de aula son parte fundamental en los procesos de enseñanza – aprendizaje, ya que le permiten al docente cuestionar, escudriñar y replantear e intervenir en los problemas que se presenta en los salones de clases.
- ❖ La implementación y desarrollo de la propuesta pedagógica, con cada uno de los talleres de intervención fueron al satisfactorio debido a que se mejoró la comprensión lectora en los estudiantes de 3° de básica primaria de la Institución Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos, teniendo como base las lecturas inferenciales desde el Enfoque del aprendizaje significativo.
- ❖ La competencia semántica, gramatical y textual de los estudiantes de tercer grado de primaria se logró fortalecer mediante la implementación de lecturas inferenciales con textos apropiados para su edad.
- ❖ El reconocimiento y uso de estrategias para antes y después de la lectura estimulo el desarrollo cognitivo de los estudiantes de grado tercero.
- ❖ A través de la lectura inferencial desde la realidad educativa despertó en los estudiantes de grado tercero el interés y la motivación por el mejoramiento de su proceso lector.

10.RECOMENDACIONES

Después de desarrollar e implementar nuestro proyecto de investigación sobre la lectura inferencial como estrategia para mejorar la comprensión lectora desde el enfoque del aprendizaje significativo. En donde implementamos una propuesta pedagógica que consistían en una serie de talleres con los cuales se logró el mejoramiento en la comprensión lectora de los alumnos de 3° de primaria de la Institución Educativa Antonio Nariño Sede Eduardo Santos.

Se recomienda a los docentes de lengua castellana implementar actividades frecuentes en donde los estudiantes puedan fortalecer su comprensión lectora de textos escritos, visuales o audiovisuales.

Desarrollar en los estudiantes el gusto por la lectura, que les permita adentrarse en el mundo de las letras, no por obligación sino por el deleite que genera leer.

Implementar nuevas estrategias metodológicas que permitan fortalecer la comprensión lectora teniendo en cuenta las lecturas inferenciales desde el aprendizaje significativo.

Realizar un trabajo transversal en conjunto con las diferentes áreas en donde la comprensión lectora de textos predomine, para identificar las fortalezas o debilidades de los estudiantes en las competencias comunicativas.

Construir un proyecto transversal al de comprensión lectora sobre la producción textual que permita enriquecer los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, teniendo en cuenta la realidad social y educativa de los niños.

La utilización de las Tics es una herramienta fundamental que permite a docente aplicar nuevas estrategias, abordar temas desde distintas perspectivas, por lo tanto, se considera que las Tics son un recurso a implementar en este proyecto de investigación.

Motivar a los estudiantes es una tarea de todos los docentes de las distintas áreas, por lo tanto se hace imprescindible que el docente genere en sus estudiante las expectativas de una nueva clase, que no se sientan como los actores pasivos sino que sean activos y participativos que su propósito sea alcanzar las metas que sean propuesto; por lo tanto, la motivación es importante en nuestro estudiantes porque de ella depende el éxito que tengan los niños al enfrentase a las actividades que se plantean, preparándolos para la vida. Por ello, la invitación es a que debemos motivar, avivar el interés de los estudiantes por sus procesos de aprendizaje.

11. BIBLIOGRAFIA

COLOMBIA. CONSTITUCION POLITICA. Santa fe de Bogotá. Diario oficial, 1991.

COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPUBLICA. Ley 115(8, febrero, 1994) por lo cual se expide la ley general de educación. Bogotá D.C. congreso, 1994.

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Decreto 1290 HOJA N° 2. Bogotá D.C. 2009

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Documento n°3. Estándares Básicos De Competencias En Lenguaje. 2002.

COLOMBIA. MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Lineamientos Curriculares De Lengua Castellana. Bogotá D.C. Ed magisterio. 1998

DUBOIS, María E. algunos interrogantes sobre la comprensión de la lectura. Lectura y Vida: revista Latinoamericana de Lectura. Año 5, n°4, 1984. ISSN: 2307-9630

FREEMAN, Yvonne. Métodos de lectura en español: ¿reflejan nuestro conocimiento actual del proceso de lectura?. Lectura y Vida, Revista latinoamericana de lectura, año 9, n° 3, 1988. ISSN: 2307-9630.

LERNER, Deli. La relatividad de la enseñanza y la relatividad de la comprensión: un enfoque psicogenético. Venezuela. Lectura y vida, año 6, n°4. 1985. ISSN: 2307-9630.

RODRÍGUEZ, Gregorio y Gil, Javier y García, Eduardo. Metodología de la Investigación Cualitativa. Málaga. Ed. Aljibe.1996.

DOCUMENTO BAJADO DE INTERNET

ANIBAL, Jairo. Comprensión Y Prácticas Lectoras. Colombia. 2011. Documento disponible en internet:

<http://comunidad.udistrital.edu.co/flrodriguez/2011/12/Pr%C3%A1cticas-lectoras.pdf>

AUSUBEL, David. Teoría del aprendizaje significativo. Documento disponible en Internet:

http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje_significativo.pdf

CAPITULO III: metodología de la investigación. Documento disponible en http://ocw.us.es/didactica-y-organizacion-escolar/investigacion-en-medios-1/investigacion_medios/recursos/rosalia.pdf

ECURED. Triangulación Metodología. Disponible en.

[http://www.ecured.cu/index.php/Triangulaci%C3%B3n_\(Metodolog%C3%ADa\)](http://www.ecured.cu/index.php/Triangulaci%C3%B3n_(Metodolog%C3%ADa))

EL PROGRAMA PISA DE LA OCDE. Qué es y para qué sirve. Documento disponible desde internet: <http://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>

FORO de MINISTROS DE DESARROLLO SOCIAL (Argentina). La Investigación Acción Participación (IAP). Documento disponible en:

<http://forolatinoamerica.desarrollosocial.gov.ar/galardon/docs/Investigaci%C3%B3n%20Acci%C3%B3n%20Participativa.pdf>

MERA, Alda. Alumnos en Colombia leen pero no entienden. Colombia. Periódico El País. 2012. Documento disponible en Internet:

<http://www.elpais.com.co/elpais/colombia/noticias/alumnos-en-colombia-leen-pero-entienden>

PEREYRA, Liliana. Integración de metodologías cuantitativas y cualitativas: técnicas de triangulación. 2007.

http://ief.eco.unc.edu.ar/files/workshops/2007/09oct07_lilipereyra_work.pdf

PUERTA, Carlos. Documento para fines didácticos y educativos, Lectura inferencial. Documento disponible en

<http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/mod/resource/view.php?inpopup=true&id=55921>

UAP universidad alas peruanas; Teoría del aprendizaje significativo; video disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=kUiEapCMcnk>

12. ANEXOS

ANEXO A. Lista de estudiantes Institución Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos, grado tercero.

- Institución Educativa ANTONIO NARIÑO
Sede Eduardo Santos
3º de Primaria
1. Noemi Peñaranda Bohorquez
 2. Walter Pacheco Gacias
 3. Luis Mario Romero Cervante
 4. Juan David Saldado Baena
 5. Brandon Hernandez Barchas
 6. JAVIER ENRIQUE Julio Borgo
 7. Viviani Patricia Varilla Alvarez
 8. Cayme Elena Yeboyo Berio
 9. Ana Esther Franco Guerrero
 10. Yorleidis Ramos Cahencia
 11. SARAY ELENA GOMEZ PINTO
 12. Nicol mina santia go
 13. Yings Paola mediano Costto
 14. Isaias elca Hurtado
 15. Erika de la Victoria Perez
 16. Jesus Mediana

17 Luis Alberto Nassi Raya

18 Jesus Zuribar mano negro

19 John Deivis Terras Diez

20 John Kevin Correa Perez

21 Hanks Espigiter Partido Colorado

22 Yuliana Paola Oliviera Cataballo

23 Jonathan Fer Enrique Meza

24 Paula Andrea Romero Cahecia

25 Ana Rosa Palecia Ramo

26. Mardini Custio

27 Maria Luisa Moscote

28 Diego Armando Perez

29.

20

ANEXO B. ENTREVISTA

ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE PRIMARIA
 INSTITUCION EDUCATIVA ANTONIO NARIÑO SEDE EDUARDO SANTOS

NOMBRE: Yarleidis Ramos Canehaia
 ¿DONDE VIVES? Pobal Canehaia
 ¿CON QUIEN VIVES? con mi mamá
 ¿QUE ES LO QUE MÁS TE GUSTA HACER? Leer un cuento
 ¿CUAL ES TU JUEGO FAVORITO? Jugar a cho corito
 ¿COMO SE LLAMA TU PROFESORA? teresa

RESPONDE SI O NO A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

PREGUNTAS	SI	NO
¿Te gusta leer en el colegio?		<input checked="" type="checkbox"/>
¿Te gusta leer en tu casa?	<input checked="" type="checkbox"/>	
¿Tus padres te leen cuentos o historias?		<input checked="" type="checkbox"/>
¿Te compran tus padres libros o cuentos?		
¿Cuándo lees en clase la profesora te hace preguntas, sabes responder?		<input checked="" type="checkbox"/>
¿Comprendes todo lo que lees en clase?		<input checked="" type="checkbox"/>
¿Cuando lees algo piensas fácilmente otra cosa?		<input checked="" type="checkbox"/>
¿Te da temor o pena equivocarte cuando lees en voz alta?	<input checked="" type="checkbox"/>	
¿Te duelen los ojos al momento de leer?		<input checked="" type="checkbox"/>
¿Te sientes incomodo u obligado cuando tienes algo que leer?		<input checked="" type="checkbox"/>

Elaborado por Elibeth Romero Socarras y Manuela Salgado Reyes

dy

ANEXO C. TALLER DIAGNOSTICO

Secretaría de Educación
Prueba Diagnóstica de Español Tercer Grado 3

Nombre: Isaias Olegu Hostado

Institución: Escuela No. 1110 Sección: _____

Lectura y Gramática			
Insatisfactorio	Debe mejorar	Satisfactorio	Avanzado
0 - 7	8 - 12	13 - 16	17 - 20
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Instrucciones:

Lea los siguientes textos y a continuación responda las preguntas relleno el círculo de la letra que corresponde a la respuesta correcta.

LAS TELARAÑAS

Las telas de araña son trampas para cazar insectos. Cuando una mosca se para en los hilos de una tela de araña, por más que agite las alas, no podrá escaparse. La araña se acerca a la mosca, la envuelve con un nuevo hilo. La mosca queda bien enredada y la araña se la come.

La verdad es que las arañas son muy útiles, porque se alimentan de pequeños insectos que son molestos y peligrosos, pues transmiten enfermedades.

- ¿Para qué sirven las telas de araña?
 - A. Para cazar insectos.
 - B. Para adornar las casas.
 - C. Para recoger el polvo.
 - D. Para atraer más arañas.
- ¿Qué hace la araña con los insectos?
 - A. Los guarda.
 - B. Los devora.
 - C. Los enterra.
 - D. Los quema.
- ¿Para qué envuelve la araña a la mosca?
 - A. Para que no la coma.
 - B. Para que no pueda dormir.
 - C. Para que no se vaya.
 - D. Para que no haga ruido.
- "...por más que agite las alas no podrá escaparse".
¿Qué significa la palabra escaparse en el texto?
 - A. Pegarse.
 - B. Soltarse.

Un viejo pescador quería pescar el pez más grande del mundo. Un día, después de tomar café en la cafetería del puerto, se fue a la mar en su barco.

5. ¿Qué quería hacer el hombre de la historia?

- A. Nadar
- B. Pasear
- C. Comer
- D. Pescar

Excursionista:

Por favor, cuida la naturaleza. Es un bien de todos. Evite los incendios, use los basureros. No tire basura al suelo. No corte las flores y deje todo como lo encontró.

Muchas gracias

El guardabosque

6. ¿Qué pide el guardabosque?

- A. Cuidar el lugar.
- B. Beber sólo agua.
- C. Caminar despacio.
- D. Andar acompañado.

ANEXO D. ACTIVIDAD #1

ACTIVIDAD #1 LA COMUNICACIÓN

Institucion Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos.

Nombre: Waldimir Castro grado 3 fecha 18-14

Antes de ver el video, responde.

¿Qué es la comunicación?

Es cuando se dice algo a alguien ✓

Despues de ver el video, responde.

1. ¿ porque es importante comunicarse?

porque si no nos comunicáramos no habria sociedad. ✓

2. A traves de la historia se han visto distintos medios de comunicación. ¿Cuáles fueron los expuesto en el video?

no se X

3. ¿ Que crees que pasaria si el ser humano no se comunica?

se peliarían. ✓

C=3.0

4. ¿Qué relacion hay entre la comunicación y tu?

que si yo hablo hay comunicacion. ✓

5. ¿Cuál es el medio de comunicación actual y el que mas manejas?

la television. ✓

6. ¿Qué semenza hay ente el video y la escuela?

nada. X

ACTIVIDAD #1 LA COMUNICACIÓN

Institucion Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos.

Nombre: Jhonattan Vis Bohano grado 3^o fecha 18

Antes de ver el video, responde.

¿Qué es la comunicación?

Es cuando hablamos con otras personas ✓

Despues de ver el video, responde.

1. ¿ porque es importante comunicarse?

Por que asi podemos hablar a largas distancias

2. A traves de la historia se han visto distintos medios de comunicación. ¿Cuáles fueron los expuesto en el video?

Por forma verbal, Por medios de ~~X~~ maquinas y la m

3. ¿ Que crees que pasaria si el ser humano no se comunica?

Pas no tendrían con quien hablar

4. ¿Qué relacion hay entre la comunicación y tu?

No se

5. ¿Cuál es el medio de comunicación actual y el que mas manejas?

Los celulares, tables y computadores ✓

6. ¿Qué semenza hay ente el video y la escuela?

ANEXO E. ACTIVIDAD#2

ACTIVIDAD #2 LOS ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN Institucion Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos

Nombre: Maridiana Castro grado 3º fecha 20-14

ACTIVIDADES

• Une con flechas cada elemento de la comunicación con su definición:

- | | | |
|---|---|------------|
| • Quien transmite la información | ↙ | • Receptor |
| • La información que se transmite | ↘ | • Canal |
| • La persona o personas que reciben el mensaje | ↗ | • Emisor |
| • El tipo de lenguaje que se utiliza en la comunicación | ↘ | • Mensaje |
| • El medio por el que circula el mensaje | ↙ | • Código |

Lee las siguientes situaciones comunicativas e indica cuáles son sus elementos:

a) Jaime recibe una carta de Ana en la que le dice que ha aprobado todas las asignaturas de 3º de primaria.

De acuerdo a lo anterior indentifica:

Emisor: ana
 Receptor: Jaime
 Mensaje: una carta
 Código: Asignatura
 Canal: 3º de primaria

C = 4.0

b) Sergio habla por teléfono con su primo para reunirse esta tarde e ir a jugar futbol.

De acuerdo a lo anterior indentifica:

Emisor: Sergio
 Receptor: primo
 Mensaje: reunión
 Código: no
 Canal: telefono

ACTIVIDAD #2 LOS ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN
Institucion Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos

Nombre: Maidin Coste grado 3 fecha 24

Realiza un dibujo en el que se muestra una situación comunicativa e identifica los elementos de la comunicación. (Emisor, receptor, mensaje, código y canal.)



ACTIVIDAD #2 LOS ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN

Institucion Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos

Nombre: Jhon Henris Bolivar grado 3 fecha 20

ACTIVIDADES

• Une con flechas cada elemento de la comunicación con su definición:

- Quien transmite la información ✓ 
 - La información que se transmite ✓ 
 - La persona o personas que reciben el mensaje ✓ 
 - El tipo de lenguaje que se utiliza en la comunicación ✓ 
 - El medio por el que circula el mensaje ✓ 
- Receptor
 - Canal
 - Emisor
 - Mensaje
 - Código

• Lee las siguientes situaciones comunicativas e indica cuáles son sus elementos:

a) Jaime recibe una carta de Ana en la que le dice que ha aprobado todas las asignaturas de 3° de primaria

De acuerdo a lo anterior indentifica:

Emisor: X
Receptor: X
Mensaje: La carta ✓
Código: El lenguaje ✓
Canal: donde circula el mensaje

Cuiz

b) Sergio habla por teléfono con su primo para reunirse esta tarde e ir a jugar futbol.

De acuerdo a lo anterior indentifica:

Emisor: Sergio ✓
Receptor: El primo ✓
Mensaje: Jugar Futbol ✓
Código: hablar ✓
Canal: telefono ✓

ACTIVIDAD #2 LOS ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN

Institucion Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos

Nombre: JHON SUNRI grado 3^a fecha 24

Realiza un dibujo en el que se muestra una situación comunicativa e identifica los elementos de la comunicación. (Emisor, receptor, mensaje, código y canal.)



ANEXO F. ACTIVIDAD #3

Waidemis Castro Alvarado 3

La casita

En lo alto de la montaña hay una casita blanca de tejas rojas; tiene al frente un camino de piedras y una palmera verde. Si llegamos al jardín, por las ventanas podremos ver: una sala, un comedor, una cocina y un dormitorio con tres camitas. Todo está muy limpiecito, muy bien acomodado.



¿Quién vivirá allí? ¿Unos enanitos?
¿O unos gatitos? ¿Quién será?
¿Será un niño con su papá y su mamá?
Piensa, pequeño, y lo que tú pienses será.



Rellena el óvalo que contenga la respuesta correcta.

1.- La casita que está en la montaña es:

Verde

Blanca

Azul

2.- Las tejas de la casa son:

Verde

Blanca

Roja

3.- El camino de piedras está:

Atrás

Al frente

A un lado

4.- En el dormitorio hay:

3 camitas

Dos camitas

Ninguna

5.- En la casita todo está:

Muy sucio

Muy desordenado

Muy limpio

6.- ¿Quién crees que vive en la casita? un niño con su mamá

INSTRUCCIONES: Lee el texto y luego contesta.

La casita

En lo alto de la montaña hay una casita blanca de tejas rojas; tiene al frente un camino de piedras y una palmera verde. Si llegamos al jardín, por las ventanas podremos ver: una sala, un comedor, una cocina y un dormitorio con tres camitas. Todo está muy limpiecito, muy bien acomodado.



¿Quién vivirá allí? ¿Unos enanitos?
¿O unos gatitos? ¿Quién será?
¿Será un niño con su papá y su mamá?
Piensa, pequeño, y lo que tú pienses será.



Rellena el óvalo que contenga la respuesta correcta.

1.- La casita que está en la montaña es:

- Verde Blanca Azul

2.- Las tejas de la casa son:

- Verde Blanca Roja

3.- El camino de piedras está:

- Atrás Al frente A un lado

4.- En el dormitorio hay:

- 3 camitas Dos camitas Ninguna

5.- En la casita todo está:

- Muy sucio Muy desordenado Muy limpio

6.- ¿Quién crees que vive en la casita? mita a un niño

INSTRUCCIONES: Lee el texto y luego contesta.

Martes 29 de Abril de 2014

ANEXO G.ACTIVIDAD #4

ACTIVIDAD #4 EL MITO

Institucion Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos

Nombre: Maudine Cortez grado 3^o fecha 2-12-2014

Vídeo Sobre El Mito: La Diosa Bachue.

Despues de ver el vido responde los siguientes interrogantes.

1. ¿ Quien es Bachue?

la Señora Veneta

2. ¿ A que hora del día aparece por primera vez Bachue y como era su acompañante?

Por el día y su acompañante era un niño.

3. ¿Cómo se llama la cultura o tribu a la que Bachue enseñó sus habilidades? ¿Cuáles fueron esas habilidades?

Los muisecas. las habilidades fueron hacer casas animales.

4. ¿Cuál es el motivo por el cual Bachue se va por el mundo?

Porque se fue

C=3.0

5. ¿Cuántos hijos crees que tuvieron Bachue y su acompañante?

Muchos X

6. ¿Qué significa el sol y la luna en el mito?

X

7. ¿Qué otro título le pondrias al mito de Bachue? ¿Por qué?

X

ACTIVIDAD #4 EL MITO

Institucion Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos

Nombre: THON Jerin grado 3 fecha 3 abril

Video Sobre El Mito: La Diosa Bachue.

Despues de ver el video responde los siguientes interrogantes.

1. ¿ Quien es Bachue?

una mujer bonita ✓

2. ¿ A que hora del dia aparece por primera vez Bachue y como era su acompañante?

el la noche y iba con niño. ✓

3. ¿Cómo se llama la cultura o tribu a la que Bachue enseño sus habilidades? ¿Cuáles fueron esas habilidades?

Muisca X

4. ¿Cuál es el motivo por el cual Bachue se va por el mundo?

se fue para viajar X

5. ¿Cuántos hijos crees que tuvieron Bachue y su acompañante?

muchos ✓

6. ¿Qué significa el sol y la luna en el mito?

son un dios bueno y otro malo ✓

7. ¿Qué otro titulo le pondrias al mito de Bachue? ¿Por qué?

+

ANEXO H. ACTIVIDAD #5

ACTIVIDAD #5 LA LEYENDA

Institucion Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos

Nombre: ruviodini grado 3 fecha 8 abril

Video sobre las leyendas: La llorona y el hombre Caiman.

Antes del video. Responde

1. ¿Qué es la leyenda?

Historias que dicen que pasan cuando a veces es cierto

2. ¿Has escuchado hablar sobre la llorona o el hombre caiman? ¿Qué has escuchado?

La llorona es una mujer que llora todas las noches por sus hijos que se perdieron y el hombre caiman está en el mar

Después de ver el video. Responde a los siguientes interrogantes.

3. ¿Qué es lo más impactante de la leyenda de la llorona? ¿Por qué?

Los sustos que da y la lloradera

4. ¿Cuáles fueron los motivos por los que la llorona huyó con sus hijos?

Nose

5. ¿Qué crees que le pasó al hijo de la llorona?

Se los robaron

6. ¿Qué significa ser un hombre caiman?

un lagarito grande que se lleva a las mujeres

7. ¿Cómo podrías relacionar la leyenda del hombre caiman con tu vida?

8. ¿Qué crees que le sucedió finalmente al hombre caiman?

9. ¿Qué diferencia hay entre el mito y la leyenda?

mucho porque un mito no puedes ser verdad una leyenda al parecer

ACTIVIDAD #5 LA LEYENDA

Institucion Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos

Nombre: Jhon Henris Baño grado 3 fecha 8

Video sobre las leyendas: La llorona y el hombre Caiman.

Antes del video. Responde

1. ¿Qué es la leyenda?

Cuentos que me dice mi abuela.

2. ¿Has escuchado hablar sobre la llorona o el hombre caiman? ¿Qué has escuchado?

Si, que la llorona sale de noche y el caiman en un lago

Despues de ver el video. Responde a los siguientes interrogantes.

3. ¿Qué es lo mas impactante de la leyenda de la llorona? ¿Por qué?

que nos asustas porque llora de noche

4. ¿Cuáles fueron los motivos por los que la llorona huyo con sus hijo?

por que si se dio un robo

5. ¿Qué crees que le paso al hijo de la llorona?

un señor se lo rovo

6. ¿Qué significa ser un hombre caiman?

un hombre que vive en el agua

7. ¿Cómo podrias relacionar la leyenda del hombre caiman con tu vida?

cuando violan a las mujeres

8. ¿Qué crees que le sucedió finalmente al hombre caiman?

se perdió en el agua

9. ¿Que diferencia hay entre el mito y la leyenda?

que uno e verda y otro no

ANEXO I. ACTIVIDAD #6

ACTIVIDAD #6 LA FÁBULA: EL RATÓN Y EL LEÓN

Institución Educativa Antonio Nariño Sede Eduardo Santos

Nombre: Wendeline Castro Grado: 3º Fecha: 22/abr/1

C = 4.5

Antes de la lectura. Responde

1. ¿Qué son las fábulas?

Cosa que pasan por mucho tiempo

2. ¿Qué es una moraleja?

Lo que ensina el cuento

Hora de leer:

- El león y el ratón

Comienza tranquilamente un león, cuando un ratón empezó a jugar encima de su cuerpo. Después el león corrió como un loco y a punto de ser devorado, el ratón se que le perdonara, prometiéndole pagar su vida cuando le necesitara en momento oportuno. El león aceptó y lo dejó ir.

Tras unos días, cuando un cazador atravesó el río de la selva y le alcanzó con una cuerda a un fondo árbol. Pidió por el ratón, que al escuchar los llantos del león, corrió al lugar y rogó a su amo, dándole libre.

Dice el ratón: «le dije... lo habías de mi pensando que nada podría hacer por ti en caso de necesidad. Ahora mismo te agradezco que me permitas ratónes como agradecido y olvidado»

¿Vale después de las promesas de los pequeños animales. Cuándo llega el momento, las cumplen?

Después de la lectura. Responde:

1. ¿Qué atributo le concedió a la selva que nunca prospera?

el ratón que salva al león

2. ¿En que momento del día se desarrolla la fábula?

en la mañana

3. ¿Por que el león se rudo lo que dijo el ratón?

cujo que era embustero

4. ¿Que atributo le concedió a la selva que nunca prospera?

hace que olvidado

¿Por qué el león no se desato el mismo del árbol?

estaba amarrado ✓

¿Que habria pasado si el ratón no salva al León?

La yeban pa un circo

¿Para que fue escrito el texto?

por que su X

¿Algunas veces has sido agradecido? ¿Por que?

Si, es bueno. ✓

ACTIVIDAD #6 LA FABULA: EL RATON Y EL LEON

Institucion Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos

Nombre: Jhon Henrri @d, No grado 3 fecha 22

Antes de la lectura. Responde

1. ¿Qué son las fabulas?

Los cuentos X

2. ¿Qué es una moraleja?

cuando se termina el cuento X

Hora de leer.

- El león y el ratón

Dormía tranquilamente un león, cuando un ratón empezó a jugar encima de su cuerpo. Despertó el león rápidamente atrapó al ratón; y a punto de ser devorado, le pidió éste que le perdonara, prometiéndole paga cumplidamente llegado el momento oportuno. El león echó a reír y lo dejó marchar.

Pocos días después unos cazadores apeseraron al rey de la selva y lo ataron con una cuerda a un frondo árbol. Pasó por ahí el ratoncillo, quien al oír los lamentos del león, corrió al lugar y royó la cuerda, dejándlo libre.

- Días atrás - le dijo -, te burlaste de mí pensando que nada podría hacer por ti en agradecimiento. Ahora bueno que sepas que los pequeños ratones somos agradecidos y cumplidos

Nunca desprecies las promesas de los pequeños honestos. Cuando llegue el momento las cumplirán.

Después de la lectura. Responde.

3. ¿Qué otro título le pondrías a la lectura que hizo la profesora?

el ratón X La cuerda. ✓

4. ¿En qué momento del día se desarrolla la fabula?

en la noche ✓

5. ¿Por qué el Leon se rio de lo que dijo el raton?

Le dio mucha risa X

6. ¿Qué actitudes humanas se reflejan en la fabula?

No tenemos que despreciar a los gente ✓

¿Por qué el león no se dio por el mismo del ratón? ✓

porque estaba muy amarrado

¿Que habría pasado si el ratón no salva al Leon?

Lo mataba ✓

¿Para que fue escrito el texto?

¿A cuantas veces has sido agradecido? ¿Por qué?

Si, por que si X

ANEXO J. ACTIVIDAD #7

John Henri Bolaños 7

LOS VERBOS

Llenar los espacios en blanco con el verbo correspondiente en los siguientes párrafos del cuento de Caperucita Roja. Los verbos para completar son:

contó - vestía - entré - fingiendo - acosté - admiraba - arrojé - encontró - respondió - visitar - preguntó - escuchó - vistió - cruzó -

C=4.0

Caperucita Roja

Había una vez una ~~nina~~ niña a la que llamaban ~~Caperucita~~ Caperucita Roja porque siempre vestía con una caperuza de ese color, que le había regalado su madre. Una mañana de primavera, su madre le dio una canasta con tortitas y le dijo que fuera a ~~visitar~~ visitar a su ~~abuela~~ abuela, que estaba enfermita. Antes de que Caperucita partiese, le recordó que se cuidase en el camino y no hablara con extraños. Caperucita tomó la ~~canasta~~ canasta y se fue al bosque cantando mientras admiraba los colores de las flores, cuando de repente se encontró con el lobo. El lobo le sonrió, la saludó y caminó junto a ella preguntándole hacia donde se dirigía.

Caperucita siempre había imaginado a los lobos como animales feos y malvados pero como este parecía simpático, le contó que iba visitar a su abuela y llevarle unas tortitas para que coma.

- ¿Dónde vive tu abuelita? - Responde el lobo
- Allá del otro lado del molino - Responde Caperucita señalándole el lugar.
- Yo tengo que ir en esa dirección, ¿por qué no jugamos una carrera y hacemos un viaje más divertido?. Tú irás por ese camino y yo por este otro - le dijo el lobo. El lobo contó hasta tres y se separaron, él fue por el camino más corto y Caperucita por el más largo.

La abuela vivía en una hermosa cabaña rodeada de grandes árboles. Estaba acostada en su cama cuando escucha que alguien golpeaba la puerta:
- ¿Quién es? - preguntó.
- Yo abuelita, ¿puedo pasar? - respondió el lobo fingiendo de niña.
- Caperucita, entra que la puerta está sin cerrojo.
El lobo entra y antes de que la abuela se diera cuenta, se arrojó sobre ella y la devoró. Luego se vistió con su camión y gorro de dormir y se acostó en su cama para esperar a Caperucita Roja.

LOS VERBOS

Llenar los espacios en blanco con el verbo correspondiente en los siguientes párrafos del cuento de Caperucita Roja. Los verbos para completar son:

~~contó~~ - vestía - ~~entró~~ - ~~fingiendo~~ - ~~acostó~~ - admiraba - arrojé - ~~encontró~~ - respondió - visitar - ~~preguntó~~ - ~~escuchó~~ - ~~vistió~~ - ~~cruzó~~ -

C=48

Caperucita Roja

Había una vez una niña a la que llamaban Caperucita Roja porque siempre vestía con una caperuza de ese color, que le había regalado su madre. Una mañana de primavera, su madre le dio una canasta con tortitas y le dijo que fuera visitar a su abuela, que estaba enfermita. Antes de que Caperucita partiese, le recordó que se cuidase en el camino y no hablara con extraños. Caperucita tomó la canasta cruzó el bosque cantando mientras amirada los colores de las flores, cuando de repente se encontró con el lobo. El lobo le sonrió, la saludó y caminó junto a ella preguntándole hacia donde se dirigía.

Caperucita siempre había imaginado a los lobos como animales feos y malvados pero como este parecía simpático, le contó que iba visitar a su abuela y llevarle unas tortitas para que coma.

- ¿Dónde vive tu abuelita? - Preguntó el lobo.

- Allá del otro lado del molino - respondió Caperucita señalándole el lugar.

- Yo tengo que ir en esa dirección, ¿porqué no jugamos una carrera y hacemos e viaje más divertido?. Tú irás por ese camino y yo por este otro - le dijo el lobo.

El lobo contó hasta tres y se separaron, él fue por el camino más corto y Caperucita por el más largo.

La abuela vivía en una hermosa cabaña rodeada de grandes árboles. Estaba acostada en su cama cuando escuchó que alguien golpeaba la puerta:

- ¿Quién es? - preguntó.

- Yo abuelita, ¿puedo pasar? - respondió el lobo con voz de niña.

- Caperucita, entra que la puerta está sin cerrojo.

El lobo entró y antes de que la abuela se diera cuenta, se arrojó sobre ella y la devoró. Luego se vistió con su camisón y gorro de dormir y se acostó en su cama para esperar a Caperucita Roja.

ANEXO K. ACTIVIDAD #8

ACTIVIDAD #8 EL PUNTO Y LA COMA

Institución Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos

Nombre: Fran Ferrí grado 3 fecha 21/04/2014

Lee el siguiente texto.

Coloca en el texto los siguientes signos de puntuación que hacen falta: Punto y coma.

Ayer, tuve tiempo para hacer muchas cosas, ir a nadar un rato, leer una revista de cine, hacer los deberes, ir a casa de Alberto, su padre nos preparo una merienda riquísima, su madre estaba trabajando, mientras nosotros hacíamos un rompecabezas complicadísimo, él estaba leyendo un libro, debía de ser muy entretenido, no abrió la boca hasta que yo me despedí de él, me dijo: me alegro de que Alberto y tus sean tan buenos amigos.

Después de leer y poner el punto y las comas responde.

1. ¿Cuánto usas por primera vez cuando lees lo leído?

NO

2. ¿Por qué es importante hacer uso del punto y la coma?

Por entender.

3. ¿Cuando lees haces las pausas correspondientes?

SI

ACTIVIDAD #8 EL PUNTO Y LA COMA

Institución Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos

Nombre: Marcos Andrés grado 3 fecha 21-05-14

Lee el siguiente texto.

Coloca en el texto los siguientes signos de puntuación que hacen falta: Punto y coma.

Ayer, tuve tiempo para hacer muchas cosas, ir a nadar un rato, leer una revista de cine, hacer los deberes, ir a casa de Alberto, su padre nos preparo una merienda riquísima, su madre estaba trabajando, mientras nosotros hacíamos un rompecabezas complicadísimo, él estaba leyendo un libro, debía de ser muy entretenido, no abrió la boca hasta que yo me despedí de él, me dijo: me alegro de que Alberto y tus sean tan buenos amigos.

Después de leer y poner el punto y las comas responde.

1. ¿Cuánto lees por primera vez cuando lees lo leído?

SI

2. ¿Por qué es importante hacer uso del punto y la coma?

porque entiendo lo que se lee

3. ¿Cuando lees haces las pausas correspondientes?

SI

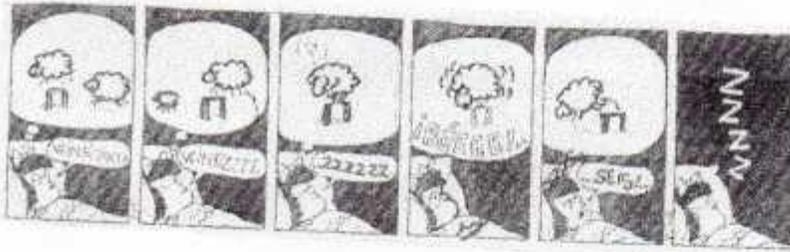
ANEXO L. ACTIVIDAD #9

Guía de Ejercicios de Comprensión:
Lectora Inferencial

NOBRE: Jhon Juvies Blano Curso: 3-7

Las preguntas que tú debes responder son de inferencias o conclusiones que se sacan de la lectura. Lea los textos y marque con una cruz la alternativa correcta para cada pregunta.

Texto 1



1. ¿Qué problema tiene Maralda?
 - a. Le tiene miedo a las ovejas.
 - b. Le cuesta dormirse.
 - c. Se enoja por no poder dormir.
2. ¿Por qué aparecen ovejas en el relato?

Porque

 - a. Son las mascotas preferidas de la niña.
 - b. No saben cómo saltar.
 - c. Ayudan a la niña a dormir.
3. Se concluye que la niña logra dormir cuando
 - a. Cuenta ovejas.
 - b. Cuenta hasta veintiséis.
 - c. Cuenta hasta veinticinco.
4. ¿En el tercer cuadro, cuál es el problema que se presenta?
 - a. La oveja no sabe saltar.
 - b. La oveja no ayuda a su amiga.
 - c. La oveja no quiere juntarse con sus compañeras.
5. ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?
 - a. Un cuento.
 - b. Una fábula.
 - c. Un cómic.
6. Escribe en el recuadro lo que tú haces para quedarte dormido, fundamenta.

C = 4.5.

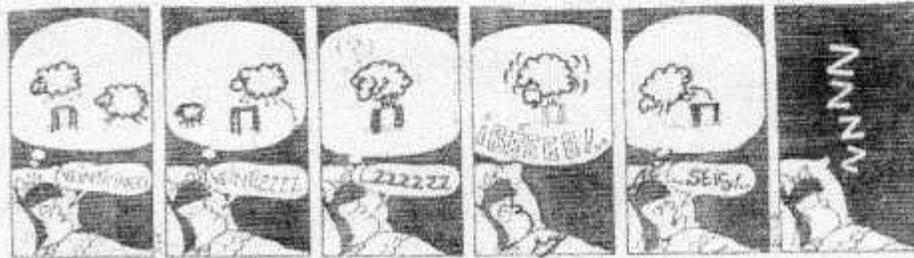
Yo cuento hasta el 100

Guía de Ejercicios de Comprensión Lectora Inferencial

NOMBRE: JESUS ZUÑIGUE CURSO: 3º 2

Las preguntas que tú debes responder son de inferencias o conclusiones que se sacan de la lectura. Lea los textos y marque con una cruz la alternativa correcta para cada pregunta.

Texto 1



1. ¿Qué problema tiene Mafalda?
 - a. Le tiene miedo a las ovejas.
 - b. Le cuesta dormirse.
 - c. Se enoja por no poder dormir.
2. ¿Por qué aparecen ovejas en el relato?

Porque

 - a. Son las mascotas preferidas de la niña.
 - b. No saben cómo saltar.
 - c. Ayudan a la niña a dormir.
3. Se concluye que la niña logra dormir cuando
 - a. Cuenta ovejas.
 - b. Cuenta hasta veintiséis.
 - c. Cuenta hasta veinticinco.
4. ¿En el tercer cuadro, cuál es el problema que se presenta?
 - a. La oveja no sabe saltar.
 - b. La oveja no ayuda a su amiga.
 - c. La oveja no quiere juntarse con sus compañeras.
5. ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?
 - a. Un cuento.
 - b. Una fábula.
 - c. Un cómic.
6. Escribe en el recuadro lo que tú haces para quedarte dormido ,fundamenta.

C.S.O

Yo juego ✓

ANEXO M. ACTIVIDAD #10

ACTIVIDAD #10 LA NOTICIA

Institucion Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos

Nombre: Waldimiro grado 3^o fecha 27 Mayo

Antes De La Lectura.

¿Qué es la noticia?

es cuando se dice algo que pasa

¿Que medios de comunicación usas para escuchar noticias?

televisión, computador y radio

Lee las tres noticias que se presentaran a continuación.

Falcao, adiós al mundial de Brasil por su lesión de rodilla.

Radamel Falcao, delantero colombiano del Mónaco, sufre una lesión en el ligamento anterior cruzado de su pierna izquierda que le podría dejar fuera de los terrenos de juego cerca de seis meses, lo que impediría su participación en el Mundial de Brasil 2014. Así lo ha confirmado el cirujano luso José Carlos Noronha, especialista de prestigio al que ha acudido hoy el jugador para hacerse pruebas para conocer el alcance de la lesión sufrida este miércoles en un partido de la Copa francesa.

Shakira y su hijo, Milan Piqué, juntos en la inauguración del megacolegio

Shakira llegó al megacolegio que su fundación construyó en la Loma del Peyé en Cartagena.

La artista llegó con su hijo Milan Piqué, al lugar de la inauguración de la Institución Educativa Loma del Peyé, donde era esperada por sus admiradores, la comunidad y los periodistas.

La cantante llegó en la madrugada de este lunes, procedente de Los Ángeles, Estados Unidos, y se hospeda en el hotel Santa Clara, en el Centro Histórico, donde también fue recibida por gran cantidad de seguidores que buscaban una oportunidad para verla.

Atracan en Bogotá a cantante de champeta Young F y al dueño del Rey de Rocha

El cantante de champeta urbana, Young F El Prefe, junto a su dj, Arnold Hincapié y su manager y propietario del picó Rey de Rocha, Leonardo Iriarte, fueron víctimas de los ladrones en Bogotá mientras realizaban una gira de medios.

Cuenta Iriarte que el suceso se registró cuando llegaban a un canal local para asistir a una entrevista en directo. En ese momento un sujeto se ganó la confianza de los cartageneros, haciéndose pasar por empleado del lugar.

Sin darse cuenta el hombre huyó con varias maletas en las que se encontraba varias prendas de vestir que había comprado Young F en la capital, al igual que algunos equipos de grabación y un computador. Iriarte estima que el monto del robo asciende a los ocho millones de pesos.

La fechoría quedó grabada en las cámaras de seguridad del canal.

Después de la lectura. Responde

1. ¿Cuál es la noticia que te impactó más? ¿Por qué?

la de young F. y el rey de rocha
Porque no sabía. ✓

2. ¿Qué hecho u acontecimiento no le hubiese gustado que sucediera? ¿Por qué?

la de falcao porque no iba
a ir al mundial. ✓

3. ¿Qué semejanza hay entre las noticias?

no se

X

4. Si fueras un presentador de noticias ¿Qué tipo de noticia te gustaría presentar?

las de muy buenos días ✓

5. ¿Para qué se realizan las noticias?

Para hablar de algo que
te paso ✓

ACTIVIDAD #10 LA NOTICIA

Institucion Educativa Antonio Nariño sede Eduardo Santos

Nombre: JHON JENNY grado 3 fecha 27
BOLANO

Antes De La Lectura.

¿Qué es la noticia?

UNA INFORMACION ✓

¿Que medios de comunicación usas para escuchar noticias?

TELEVISION
RADIO
PERIODICO

Lee las tres noticias que se presentaran a continuacion.

Falcao, adiós al mundial de Brasil por su lesión de rodilla.

Radamel Falcao, delantero colombiano del Mónaco, sufre una lesión en el ligamento anterior cruzado de su pierna izquierda que le podría dejar fuera de los terrenos de juego cerca de seis meses; lo que impediría su participación en el Mundial de Brasil 2014. Así lo ha confirmado el cirujano luso José Carlos Noronha, especialista de prestigio al que ha acudido hoy el jugador para hacerse pruebas para conocer el alcance de la lesión sufrida este miércoles en un partido de la Copa francesa.

Shakira y su hijo, Milan Piqué, juntos en la inauguración del megacolegio

Shakira llegó al megacolegio que su fundación construyó en la Loma del Peyé en Cartagena.

La artista llegó con su hijo Milan Piqué, al lugar de la inauguración de la Institución Educativa Loma del Peyé, donde era esperada por sus admiradores, la comunidad y los periodistas.

La cantante llegó en la madrugada de este lunes, procedente de Los Angeles, Estados Unidos, y se hospeda en el hotel Santa Clara, en el Centro Histórico, donde también fue recibida por gran cantidad de seguidores que buscaban una oportunidad para verla.

Atracan en Bogotá a cantante de champeta Young F y al dueño del Rey de Rocha

El cantante de champeta urbana, Young F El Prefe, junto a su dj, Arnold Hincapié y su manager y propietario del picó Rey de Rocha, Leonardo Iriarte, fueron víctimas de los ladrones en Bogotá mientras realizaban una gira de medios.

Cuenta Iriarte que el suceso se registró cuando llegaban a un canal local para asistir a una entrevista en directo. En ese momento un sujeto se ganó la confianza de los cartageneros, haciéndose pasar por empleado del lugar.

Sin darse cuenta el hombre huyó con varias maletas en las que se encontraba varias prendas de vestir que había comprado Young F en la capital, al igual que algunos equipos de grabación y un computador. Iriarte estima que el monto del robo asciende a los ocho millones de pesos.

La fechoría quedó grabada en las cámaras de seguridad del canal.

Después de la lectura. Responde

1. ¿Cuál es la noticia que te impactó más? ¿Por qué?

La de la lesión de Falcao ✓
ya no va a jugar en el mundial

2. ¿Qué hecho u acontecimiento no le hubiese gustado que sucediera? ¿Por qué?

que le partieran el codo a Falcao
es el mejor jugador

3. ¿Qué semejanza hay entre las noticias?

Todas nos dan noticia

4. Si fueras un presentador de noticias ¿Qué tipo de noticia te gustaría presentar?

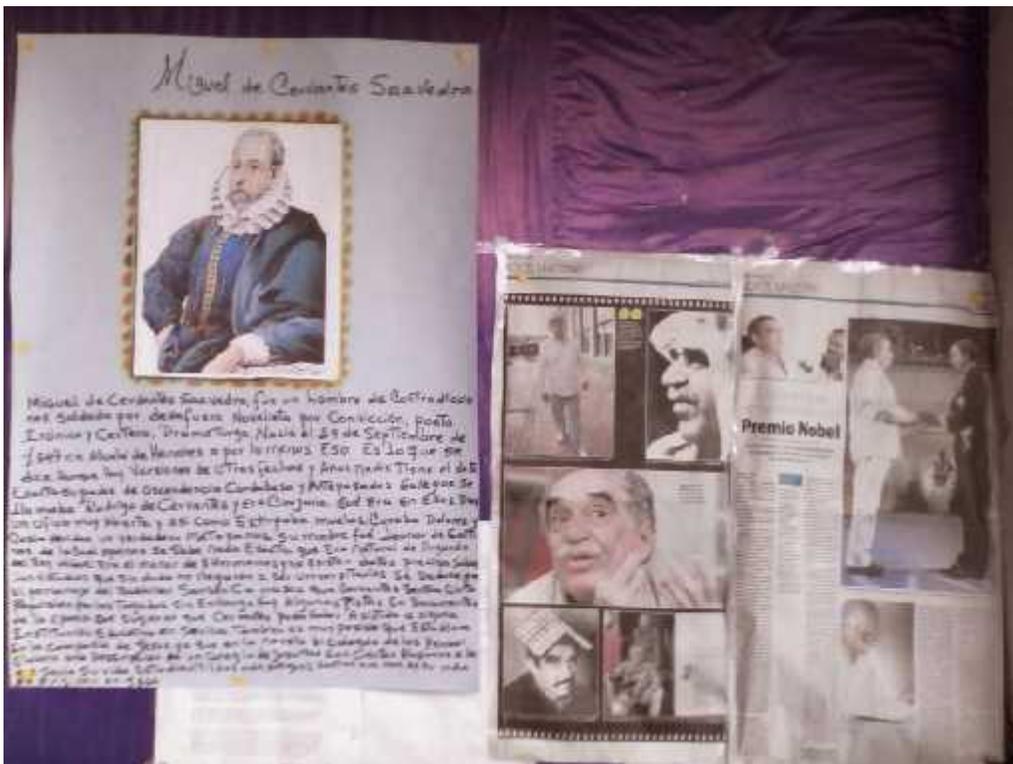
deporte ✓

5. ¿Para qué se realizan las noticias?

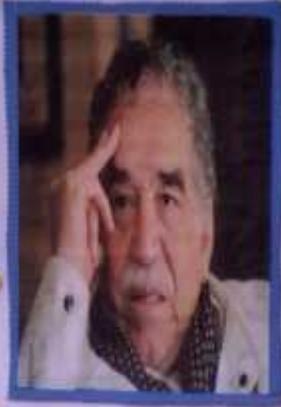
Para que la gente sepa lo que pasa
en el mundo

ANEXOS FOTOGRAFICOS





ABRIL 23 DIA DE EL



GABRIEL GARCIA MARQUEZ
EL QUE HABITO
EL MUNDO.

IDIOMA



