

EL JUEGO Y LA SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO: UNA EXPERIENCIA DESDE
LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN EL INSTITUTO MIXTO EL
NAZARENO.

ESTEFANY ARIAS MARTELO

NANCY OLIVO VILLADIEGO

MARILIS VALDEZ JARABA

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA EN CONVENIO UNIVERSIDAD DEL
TOLIMA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
CARTAGENA DE INDIAS
2016

EL JUEGO Y LA SOCIALIZACIÓN DEL NIÑO DEL NIÑO: UNA
EXPERIENCIA DESDE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN EL
INSTITUTO MIXTO EL NAZARENO.

ESTEFANY ARIAS MARTELO

NANCY OLIVO VILLADIEGO

MARILIS VALDEZ JARABA

Trabajo de investigación presentado como requisito para optar al título de
licenciadas en pedagogía infantil

Mag. GLEDYS MONTES RIVERA

Tutor de proyecto de investigación

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA EN CONVENIO CON LA UNIVERSIDAD
DEL TOLIMA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
CARTAGENA DE INDIAS
2016

NOTA DE ACEPTACIÓN

Jurado1.

Jurado 2.

Cartagena de Indias, agosto 6 del 2016

DEDICATORIA

Dedico este proyecto principalmente a Dios, quien me dio la fuerza y la ayuda necesaria para salir adelante, a mis padres de quienes siempre he recibido apoyo, especialmente a mi mama, que se ha esforzado grandemente por ayudarme a salir adelante, a mi futuro esposo que me brindo su apoyo incondicional, y a mis maestros quienes confiaron en el talento que Dios me ha dado y transmitieron sus conocimientos.

Estefany Arias Martelo

DEDICATORIA

Dedico este proyecto principalmente a Dios como ser supremo que me dio la vida y haber llegado hasta la cumbre de mi profesión, a mis padres y mis hermanos por creer en mí y brindarme amor y confianza, a mis hijos y mi esposo por estar siempre a mi lado apoyándome incondicionalmente en este camino.

No puedo dejar de lado agradecerles a mis profesores que durante cinco años me brindaron sus saberes y su aprendizaje de cada uno de ellos me llevo sus experiencias que me van a servir para toda la vida.

A mi asesora Gladys Montes por su paciencia, entrega y sabiduría para culminar con nuestro proyecto.

A mis amigas de cipa las cuales amo tanto les agradezco compartir con ellas durante este tiempo fueron muy buenas y amorosas conmigo porque ellas saben qué hacemos un buen equipo y nunca nos rendimos.

A mi amiga Anny le dedico este triunfo siempre estuvo allí dándome fuerza y confianza me decía si se puede adelante confía en Dios te lo dedico amiga.

Marilys Valdez Jaraba

DEDICATORIA

A dios gracias por regalarme la bendición tan anhelada en mi vida a mi madre por ser esa amiga sabía que me acompaño a mi amado esposo por ser la persona que me apoyo en todo este largo proceso de formación a mis profesores por su gran paciencia y vocación a mis amigas por ser mis cómplices consejeras durante todo este tiempo, porque nuestra amistad perdure todo el tiempo fue un placer haber empezado y terminado mis estudios con mis compañeras.

Nancy Olivo Villadiego.

AGRADECIMIENTOS

Al finalizar este trabajo reconocemos que es resultado de la orientación y los aportes de docentes, estudiantes y compañeros, por eso expresamos nuestros sinceros agradecimientos a todas las personas que de una a otra manera nos apoyaron, especialmente a:

Liris Munera Cavadia, coordinadora del programa de Licenciatura en pedagogía infantil, por su liderazgo y acompañamiento permanente desde la dirección del programa.

Gabriel Torres, porque siempre estuvo atento a resolver las inquietudes que teníamos y colaborarnos en cuanto le fue posible.

Gladys Montes Rivera, por compartir con nosotras sus saberes y experiencia en la investigación y la práctica pedagógica.

Los tutores Alcides, Samuel, jhayson, Isis, por su pasión para orientar la formación pedagógica y enseñarnos lo valioso del trabajo del maestro, por su colaboración y esmero al momento de brindar sus conocimientos.

Contenido

RESUMEN	9
ABSTRAC.....	10
INTRODUCCIÓN.....	11
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	12
1.1 Descripción del problema	12
1.3 Contexto institucional.....	13
2. OBJETIVOS.....	15
2.1 Objetivo General	15
2.2 Objetivos específicos.....	15
3. JUSTIFICACION	16
4. DISEÑO METODOLOGICO.....	18
5. MARCO REFERENCIAL	21
5.1 Marco legal	21
5.2 Contexto psicológico.....	24
5.3 Contexto pedagógico.....	26
5.4 Referente teórico conceptual	29
5.6 Referentes teóricos.....	37
6. PROPUESTA PEDAGÓGICA	40
6.5 Plan operativo:.....	46
7. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	48
8. CONCLUSIONES.....	64
9. RECOMENDACIONES.....	65
BIBLIOGRAFIA.....	66
ANEXOS	67

RESUMEN

Este proyecto es realizado con el fin de implementar el juego como estrategia pedagógica para mejorar la socialización del niño, se llevó a cabo mediante las observaciones realizadas durante la práctica pedagógica en el Instituto Mixto El Nazareno, en el grado primero de básica primaria, donde se identificaron las dificultades presentadas en los niños al momento de relacionarse y de ahí se buscaron estrategias que pudieran abordar dichas situaciones.

Para la implementación del juego como estrategia pedagógica, se tuvieron en cuenta autores como Froebel, Vigostky, Bruner y Piaget quienes brindan un aporte a la socialización y el juego en la edad infantil.

Tomando como guía los aportes de estos autores, se crearon estrategias basadas en el juego, que ayudaron a mejorar la socialización de los niños.

Además de esto, también se tuvo en cuenta el entorno en el cual el niño se desenvuelve, tanto familiar como social ya que es muy importante para su desarrollo.

Dentro de los juegos implementados estuvieron los juegos de roles, reglados, y tradicionales, entre estos las rondas.

Cada uno de estos fue el mediador para lograr un acercamiento al niño e influir de manera positiva en su comportamiento, dejando en ellos un aprendizaje significativo. Mediante este proyecto se logra obtener una mejor relación social en los niños y se fortalece en ellos los valores que poco a poco se han ido perdiendo, regresar al niño una luz que los guie hacia un futuro mejor y poder estar preparado para relacionarse de manera adecuada con las demás personas.

Palabras claves: juego, socialización

ABSTRAC

This project is performed in order to implement the game as a teaching strategy to improve the socialization of the child, was carried out by the observations made during the teaching practice in El Nazareno Joint Institute, in the first grade of elementary school, where they identified the difficulties presented in children when there relate and strategies that could address these situations were sought.

To implement the game as a teaching strategy, they were considered as Frobel authors, Vygotsky, Bruner and Piaget who provide a contribution to socializing and play in childhood.

Guided by the contributions of these authors, based on the game strategies that helped improve the socialization of children were created.

In addition to this, it also took into account the environment in which the child develops, both familial and social as it is very important for their development.

Among the games they were implemented roleplaying, regulated, and traditional, among these rounds.

Each of these was the mediator to achieve an approach to child and positively influence their behavior, leaving them meaningful learning. Through this project it is possible to obtain a better social relationship in children and strengthened in them the values that gradually have been lost, return the child a light to lead them towards a better future and to be prepared to interact appropriately with others.

Keywords: play, socialization

INTRODUCCIÓN

Este proyecto de investigación estudia el juego como estrategia para mejorar la socialización de los niños en el aula de clases, se escoge el juego ya que mediante este los niños se divierten y que mejor manera de aprender que esta. Actualmente se puede notar que las relaciones interpersonales no son muy agradables y se han perdido valores como la tolerancia que son muy importantes al momento de relacionarnos, la intención de este proyecto es lograr mejorar la convivencia entre los niños, y así poder aportar a un mejor futuro, ya que si se inicia desde los más pequeños se puede lograr un cambio en la sociedad.

Para la implementación de esta estrategia, se tuvo en cuenta la teoría de Froebel, quien nos habla del juego y dice que esta no es solo una manera de divertirse si no que los niños también aprenden a socializarse, y a obedecer reglas.

Se empleó una metodología con un enfoque cualitativo, implementando la investigación acción donde se identificó primeramente la problemática y luego se empleó un plan de acción para abordarla.

Es fundamental tener un ambiente agradable dentro del aula ya que si esto no es posible, el aprendizaje de los niños se interfiere y los resultados van a ser poco agradables en todas las áreas, ya sean disciplinarias o académicas. Por esta razón es importante implementar estrategias que ayuden a mejorar esta situación dentro de las instituciones escolares. Por tal motivo se implementó el juego como estrategia ya que mediante este los niños actúan de manera positiva y están dispuestos a aprender.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del problema

Cotidianamente en la escuela se observan conductas agresivas e intolerantes en los niños, son frecuentes las quejas de estudiantes y padres de familia por los tratos inapropiados que reciben los niños de sus compañeros, las situaciones que se dan en la escuela son reflejo de la problemática social que vive hoy el país, caracterizada por el aumento de la violencia intrafamiliar. El fenómeno de violencia social se ve reflejado tanto en el ámbito familiar como escolar, en el ámbito familiar son frecuentes las denuncias por maltratos físico, verbal y psicológicos, por su parte en el ámbito escolar se presentan casos de matoneo o bullying.

El Instituto Mixto el Nazareno no está excepto de esta problemática, es normal escuchar que los niños pongan quejas de que el compañero lo agredió o le dijo groserías, en ocasiones han usado los útiles escolares como armas para agredirse entre sí, no les gusta compartir los útiles, cuando van a comunicarse no se llaman por sus nombres si no que utilizan apodos, al momento de trabajar no respetan las actividades del otro y se las dañan.

Al momento de hacer la fila para comprar la merienda, los niños se empujan entre si y todos quieren ir en el primer lugar siendo los primeros en atender, ya que se encuentran en una etapa según Piaget de egocentrismo, donde consideran que todo debe girar en torno a ellos.

El comportamiento agresivo que presentan los niños puede tener diversas causas, una de ellas es la influencia del contexto socio cultural; dado que el

sector donde viven se caracteriza por constantes riñas callejeras, por altos volúmenes en los equipos de sonidos, por pandillas, consumos de alcohol y drogas.

Otro aspecto que influye en el comportamiento social del niño son las relaciones familiares, algunos vienen de hogares violentos donde lo que ven y viven a diario son peleas y golpes entre sus integrantes, otros de padres separados, hogares abandonados por el padre o la madre donde el niño queda al cuidado de los tíos o abuelos, por lo tanto el comportamiento que han adquirido es igual al que observan y reciben de la sociedad que los rodea. Además de eso lo que ven frecuentemente en los programas de televisión, aun en los canales infantiles son peleas y malas conductas que promueven a que el niño reproduzca dichas conductas.

Todas estas conductas generan conflictos en la convivencia escolar de los niños, frente a esta situación se propone el juego como una estrategia pedagógica para promover la socialización, atendiendo a que el juego es un mediador a la adaptación del niño a un nuevo ambiente social, contribuye a la formación de nuevos hábitos y a ocupar el tiempo libre en algo útil.

1.2 formulación del problema

¿De qué manera el juego posibilita la socialización del niño en el grado primero de básica primaria en el instituto mixto el nazareno?

1.3 Contexto institucional

El Instituto Mixto el Nazareno ubicado en el barrio Torices calle El Progreso, cuenta con 12 aulas, divididas en sala de informática, biblioteca y aulas de clase. La planta docente está conformada por 12 docentes, 3 auxiliares, 3 practicantes, 1 persona encargada del aseo, 1 encargada de

la tienda, 1 trabajadora social, 1 secretaria, 1 revisor fiscal y un total de 300 estudiantes.

Misión

Nuestro que hacer pedagógico está orientado a la formación integral de los niños y niñas fortaleciendo en ellos, el amor y el respeto hacia Dios y su prójimo; de allí, su carácter Cristo céntrico.

Visión

promover un servicio educativo bajo los parámetros de calidad , eficiencia y eficacia a nuestros niños y niñas con un alto nivel de conocimiento; y expectativas hacia las pruebas saber, formando así estudiantes críticos, responsables del futuro de nuestra sociedad, sembrando en ellos los principios éticos y cristianos que le permiten tener amor y respeto hacia Dios y la naturaleza.

Modelos pedagógicos

está basado en los principios y planteamientos de la escuela activa, este tipo de principios muestra al maestro y al educando en dos roles diferentes pero compacto, el docente orienta, guía, aconseja, controla y el estudiante es el protagonista del proceso de de aprendizaje, donde hace trabajo, investiga, crea, comunica, consulta, ejecuta y construye.

2. OBJETIVOS

2.1 Objetivo General

Implementar el juego como estrategia didáctica para fortalecer los procesos de socialización en los niños en el grado primero de básica primaria en el instituto mixto el nazareno

2.2 Objetivos específicos

- Identificar los factores que determinan el comportamiento social de los niños en el aula.
- Describir los juegos que contribuyen a fortalecer los procesos de socialización en el aula.
- Propiciar la socialización del niño mediante la aplicación del juego como estrategia pedagógica.

3. JUSTIFICACION

El propósito del proyecto educativo es desarrollar en los niños y niñas espacios de socialización dentro del aula de clases del grado primero de básica primaria del instituto mixto el nazareno, teniendo en cuenta que se encuentran en una etapa en la cual están aprendiendo a reconocer y convivir con el otro, pasan del ámbito familiar al contexto escolar, escenarios donde viven nuevas experiencias y adquieren valores fundamentales para desenvolverse en la vida cotidiana. Con base en la aplicación de juegos como estrategia pedagógica para alcanzar este propósito, atendiendo a que es mediante el juego que los niños podrán adaptarse al mundo que les rodea y aprenden a relacionarse con los demás respetando los derechos que cada uno como persona posee.

Cabe resaltar que actualmente los niños han dejado los juegos infantiles como: rondas, escondidas y adivinanzas por jugar a los pistoleros, los ladrones, los video juegos y claro si esto es lo que viven a diario, sus juegos son el reflejo de una descomposición social, donde predomina la delincuencia, la corrupción, intolerancia e injusticias, Por lo tanto este proyecto va encaminado a lograr un cambio en la socialización de los niño, por medio de juegos educativos, donde aprenda a desarrollarse con los demás y adquieran valores que le ayuden a ser mejor persona.

Este proyecto es importante ya que con su implementación en la institución tendrá un impacto positivo en la sociedad a un futuro, con personas capaces de tolerarse y ayudarse entre sí, se podrá disminuir la violencia en las aulas de clase y el aprendizaje de los educandos será más productivo.

El juego hace parte de la naturaleza del niño, y si se usa con un propósito educativo no solo sería diversión si no que por el contrario su fundamento estaría encaminado a la formación del ser humano, por lo tanto esto no solo

beneficia al niño, es decir que todo su alrededor estaría afectado de manera positiva, la sociedad, comunidad, familia y escuela, ya que estos son los lugares en los cuales el niño se desenvuelve y aquí es donde el crea su vida, igualmente se impacta en las prácticas de aula en la medida en que las clases resultan más dinámicas y divertidas para los niños al mismo tiempo que se mejoran las relaciones de convivencia escolar se fortalecen los lazos afectivos y disminuye la violencia social.

4. DISEÑO METODOLOGICO

4.1 Tipo de investigación y metodología:

Para realizar este proyecto de investigación se asumió el enfoque cualitativo, con el objetivo de establecer la pertinencia del juego a la socialización de los niños del grado primero del instituto mixto el nazareno.

En correspondencia con este enfoque el investigador tiene un acercamiento directo con los diferentes actores de la comunidad educativa. Se siguió la metodología de la investigación acción donde primero se investiga la problemática presentada y luego se implementan las diferentes estrategias para dar solución a dicha problemática.

4.2 Población y muestra

La población beneficiada con el proyecto fueron los niños del grado primero, con un total de 29 estudiantes, con edades promedio entre 6 a 7 años de los cuales 17 son niñas y 12 son niños en su mayoría habitantes de los barrios: Torices, Petares, Nariño y Santa Rita.

4.3 Técnicas e Instrumentos:

Las técnicas utilizadas para la recolección de la información fueron la observación participante, la interacción con los estudiantes y el dialogo con diferentes maestros acerca de la socialización de los niños en el aula.

Para conocer el contexto socio cultural se aplicó un cuestionario a los niños y padres de familia donde se caracterizó la población infantil.

Se aplicó un cuestionario a los maestros sobre las estrategias utilizadas para mejorar las interacciones sociales de los niños.

Fases de la investigación, El proyecto se desarrolló en cuatro fases que se explican a continuación:

- Fase diagnóstica (que instrumentos, técnicas y procedimientos aplicaron para el planteamiento para diagnosticar el problema).se realizaron observaciones desde la práctica pedagógica a partir de las cuales se pudo tener un primer acercamiento a la realidad institucional y se identificaron y priorizaron las problemáticas así como las posibles alternativas de solución.
- Fase de diseño (que instrumentos, técnicas y procedimientos para la construcción de objetivos, marco referencial, plan de investigación pedagógica).Para el diseño del juego como estrategia para la socialización del niño, se hizo una lista de las características de los niños dentro del aula, de los aspectos que le dificultan la socialización con los demás y los que necesitan desarrollar y adquirir para mejorar su interacción.
- Fase de intervención (que instrumento, técnicas y procedimientos).los instrumentos utilizados fueron encuestas realizadas a los estudiantes sobre lugar donde viven las condiciones y el tipo de familia en que se encuentran, a los maestros sobre las estrategias que utilizan al momento de dar

las clases, se observó el ambiente escolar de los estudiantes, y luego se puso en marcha la propuesta.

Fase 1: charla con los estudiantes explicando el propósito de cada uno de los juegos a realizar.

Fase 2: implementar los juegos dentro y fuera del salón de clase, con duración de 15 a 30 minutos cada uno por día.

Fase 3: juegos de concentración: arma todos, ludos.

Se desarrolla en el niño la capacidad de pensar antes de actuar, de seguir instrucciones, de respetar el turno de los demás.

Juegos de interacción: la casa sucia, la gallinita ciega.

Se desarrolla en el niño la colaboración, comunicación, respetar el turno de los demás.

- Fase de evaluación de resultados (igual). al final de cada actividad se hizo una evaluación con los estudiantes sobre lo aprendido y lo que aún falta por aprender, con los maestros se pudo ver un resultado positivo y el aporte que le hizo el proyecto al grado primero a para la fomentar una mejor socialización en el aula.

5. MARCO REFERENCIAL.

5.1 Marco legal

El presente proyecto se apoya en la normatividad vigente de los derechos infantiles, fundamentado en el artículo 44 de la constitución política, los derechos fundamentales de los niños:” la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separado de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos de toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozaran también de los demás derechos consagrados en la constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia”

Los niños y las niñas tienen derechos que los protegen durante todo el ciclo de su vida establecida en las diferentes leyes que los protegen.

Así mismo “La familia, la sociedad y el estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás”

Todos tenemos la responsabilidad de hacer valer y cumplir los derechos de los niños, y si alguno de estos no está siendo respetado se pueden realizar sanciones mediante las autoridades competentes.

Ley general de la educación ley 115 de 1994 “Artículo 5°. Fines de la educación:”1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de

un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humano”

Los niños tienen derecho a desarrollar su personalidad sin ningún límite, solo debe respetar y reconocer los derechos de los demás

1. “La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad”

La formación del niño debe ser guiada al respeto a la vida y a los demás derechos humanos, fundamentados en la tolerancia y libertad.

Artículos 16 ° objetivos específicos de la educación preescolar:

a.”El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía”

e .”El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia”

Guiar a los niños a conocerse y ser capaces de manejar sus propios intereses, pero sin pasar por encima de los demás, siendo capaz de expresarse, comunicarse y relacionarse haciendo uso del respeto y convivencia como parte fundamental de su vida.

- f. “La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos”
- g. “ El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social”

- h. “El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento”

Las actividades lúdicas deben ser parte de la formación del niño, y estas deben llevarlos a relacionarse con los otros niños y adultos, desarrollando en ellos un estímulo a la curiosidad a aprender y explorar el medio que los rodea, fortaleciendo su dimensión espiritual para crear criterios de comportamiento.

Artículo 21 ° objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria:

- a. “La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista”

- k. “el desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana”

Los objetivos de la educación primaria se basa específicamente en formar a los niños en valores que promuevan la convivencia humana.

Ley de infancia y adolescencia (ley 1098 del 2006) “Los siguientes artículos hablan del derecho a la educación de los niños, desarrollo integral de la primera infancia y recreación y participación en la cultura y las artes:

Artículo 28° los niños y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Dicha educación será obligatoria por parte del estado y gratuita en las instituciones estatales de acuerdo a lo establecido en la constitución política.

Artículo 29° la primera infancia es el ciclo vital donde se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, social y emocional del ser humano. Comprende

las edades de 0 a 6 años, garantizando durante el primer mes el registro civil de todos los niños y niñas.

Artículo 30° los niños y niñas tienen derecho al descanso, al juego y el aprovechamiento del tiempo libre

5.2 Contexto psicológico.

“puede decirse que el ser humano desde que nace es un ser social, destinado a vivir en un mundo social y que, para ello, necesita la ayuda de los demás. Ese ser social, además, se va haciendo poco a poco a través de la interacción con los otros, en un proceso continuo de socialización así, el proceso de socialización será el proceso de aprendizaje de las conductas sociales consideradas adecuadas dentro del contexto donde se encuentra el individuo en desarrollo junto con las normas y valores que rigen esos patrones conductuales. Es más, a medida que los niños maduran física, cognoscitiva y emocionalmente buscan su independencia de los adultos, por lo que es necesario el paso del control externo al autocontrol hace imprescindible la interiorización de las normas y valores característicos de la cultura donde deben insertarse”

“Desde un abordaje psicológico la socialización hace parte de ser humano como una esencia natural de su naturaleza humana debido a que el ser humano es un ser social mirándolo desde este punto de vista a través de la socialización los niños interactuando con los demás van adquiriendo madures, normas, conductas , crecen física y emocionalmente y adquieren autonomía”

“Este paso supone la conversión del niño en constructor de su propio mundo social, en el que se reproducen “las características más salientes del mundo en que se desarrollan” y en el que pueden ir adquiriendo un gran

bagaje de conocimiento social, ya que las demandas que les exigen los iguales les permiten progresar en su integración. Por tanto los niños, en interacción con sus compañeros desarrollan las destrezas necesarias para su socialización y para el logro de su independencia social”

“Desde la psicología podemos decir que el niño cuando interactuar con sus pares se despega del adulto y de esa forma adquiere independencia, es capaz de resolver situaciones que se le presente debido a la madures que ha adquirido en su convivencia con los demás “

“los patrones familiares de éxito en la socialización incluyen la seguridad del vínculo afectivo, el aprendizaje por observación del comportamiento de los padres y la capacidad de respuestas mutuas entre padres e hijos a partir del análisis de las relaciones entre los estilos de socialización familiar y los valores en la adolescencia en jóvenes españoles y colombianos, encuentran que la dimensión “apoyo” es la que más incide en la socialización de valores. En este sentido debe entenderse en el apoyo parental como” la conducta exhibida o manifestada por el padre y la madre hacia su hijo /hija que hace que este sienta cómodo en presencia de uno o ambos padres, confirmándole que se le acepta y aprueba como persona”

“Con una mirada psicológica la imagen de un hijo son los padre que tiene valores fundamentados desde el hogar de aquí radica la importancia de fomentar en los niños los valores sabemos que los niños aprenden por observación esto se ven reflejado en su comportamiento los padre son los modelos a seguir de los hijos si estos fundamentan la formación de los hijos en valores así obtendrán sus resultados”¹

¹ Tomado del texto socialización y aprendizaje ,autor Santiago yubeco ,página 2

5.3 Contexto pedagógico.

“En la teoría del desarrollo social Lev Vigotsky explica fundamentalmente que la socialización afecta el proceso de aprendizaje de un individuo, esto significa que cuando hablamos con nuestros pares o adultos les hablamos por el bien de la comunicación luego de interactuar con otras personas no ocupamos de asimilar lo que dijimos”

“Un abordaje pedagógico la socialización afecta el proceso del aprendizaje de individuo esto depende del entorno o contexto donde se desenvuelva el niños si es un contexto conflictivo, con un lenguaje obsceno así será su comportamiento y conductas. El medio y el contexto influye en la formación integral de los niños”²

“Vigotsky dice que el juego es una actividad social, en el cual gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementario al propio, estas son algunas de la concepciones acerca del juego entendido como un concepto múltiple y complejo. Todas aportan y rescatan la importancia que cobran en la cultura y en la educación y como partes de ella, es vital libre y necesario en el desarrollo de todos los seres humanos, es además, alegría, goce y placer, el juego nos trasporta nos permite ser, crear, viajar, soñar, es la función entre ficción y realidad”³

“Desde una mirada pedagógica el juego hacer parte de desarrollo del niño es una actividad placentera en la cual el niño se expresa libremente crea,

² Sarah mae sincero, socializar y aprender, plantea en su texto.

³ Tomado de la revista magisterio educación y pedagogía numero 10 , fecha marzo-abril 2013 el juego en la pedagogía como lenguaje, pagina 21.,tomado de la página 69,tema visión antropológica y filosofía del juego

adquiere habilidades le proporciona al niño, la oportunidad estrechar vínculos lazos afectivos con los otros niños”

“El niño que no tiene posibilidades de juegos en sus primeros años y posteriores sufrirá consecuencias importantes en sus desarrollo social y personal. La necesidad de espacios y tiempos de juegos es vital para sobrevivir y vivir. El juego está estrechamente ligado a la vida en todos los momentos de la misma la carencia o ausencia de juego en los primeros años especialmente, pero también en los posteriores es sinónimo de enfermedad y trae consecuencias que son muy difícil de revertir posteriormente las consecuencias en el aprendizaje, en la vida social y en la capacidad de adaptación”

“Desde una mirada sociológica se puede decir que el juego es vital para el desarrollo del niño hace parte de su esencia natural mediante el juego el niño adquiere habilidades, destrezas, normas, reglas, autonomía. Esta es una actividad propicia para el niño la cual se le debe dar espacio para el goce de ellos los niños, que no experimentan el goce de juego tendrán problemas de socialización en un futuro asumirá conductas agresivas, conflictivas, se le dificultara establecer relaciones de convivencias armónicas”

⁴La teoría de Bruner sobre los el juego infantiles

“para Bruner el juego es un formato de actividad comunicativas entre iguales que le permite reestructurar continuas y espontáneamente su punto de vista y sus conocimientos mientras se divierten y gozan de la experiencia de estar juntos e ir labrando el territorio para que nazca y crezcan amistades interesantes”

⁴ Sacado el juego infantil, su estudio y cómo abordarlo, autora María Ángeles Redondo Gonzales, página 5
Juego pensamiento y lenguaje, autor Jerome Bruner

“la teoría de Bruner tiene coherencia porque el niño al interactuar con los otros niño se divierte, se recrea y a las vez aprende a compartir, a socializarse y nacen lazos de amistad”

“se dice que el juego es una proyección de la vida interior hacia el mundo, en constaste con el aprendizaje, mediante el cual exteriorizamos el mundo externo y lo hacemos parte de nosotros mismo. En el juego nosotros transformamos el mundo de acuerdo con nuestros deseos mientras que en el aprendizaje nosotros nos transformamos para confórmanos mejor a la estructura del mundo. El juego es una actividad sumamente importante para el crecimiento”

“el juego divierte mucho, incluso los obstáculos que se ponen en el juego para superarlo divierten.

En realidad ese obstáculo parece necesario porque de lo contrario el niño se aburriría muy pronto. En este sentido podremos asimilar el juego a la resolución de problemas, pero en forma más agradable, quiero decir que si no consideramos el juego es fuente de diversión, no entenderemos de que se trata”

“guarda coherencia porque en realidad el juego es una fuente de goce y diversión pero también en el juego se presentan peleas y el niño es capaz de resolverlo dentro del juego y además el juego es libre aparentemente sin objetivos pero cuando se juega se lleva a un objetivo que es el de enseñar a socializarse, a compartir e interactuar con los demás niños”⁵

“A través del juego el niño irá descubriendo y conociendo el placer de hacer cosas y estar con otros. Es uno de los medios más importante que tiene para expresar sus más variados sentimientos, intereses y aficiones está vinculado

⁵ Revista de la educación, el juego en le edad infantil y primaria, autor Irene López chamorro

a la creatividad, la solución de problemas, al desarrollo del lenguaje o papeles sociales; es decir con numerosos fenómenos cognoscitivos sociales”

“tiene relación porque el niño juega y a la vez interioriza sentimiento que se ven reflejado en sus sentimiento hacia sus amigos, va desarrollando la forma de expresarse, y su relación con los demás los va cambiando estrechando un lazo de amistad”⁶

5.4 Referente teórico conceptual

“Al moldear los diversos tipos del material para su juegos educativos, no reprodujo la serie de sólidos precitados si no que, inspirándose en ellos, tuvo savia y experimentalmente en cuenta la necesidad de estimular eficazmente la “tendencia a la actividad” del niño”⁷

En coherencia con el pensamiento de Federico Frobel el juego es una herramienta pedagógica donde los niños no solo se divierten aprenden a socializar, reconocer y respetar reglas.

Los juegos utilizados con los niños se realizan con una intensión pedagógica.”(Abbgnano y Visalberghi, 2010, 483)

“Por otra parte la concepción misma de Frobel sobre el juego infantil era el mejor correctivo contra riesgo de caer en una rutina obligada: “en este periodo escribe el juego es el producto más puro y espiritual del hombre, al mismo tiempo que el modelo y la imagen de la vida humana entera, de la íntima y secreta vida natural del hombre y de todas las cosas”

⁶

⁷ tomado del texto Historia de la pedagogía N.Abbgnano y A. Visaberghi , editorial fondo de cultura económica , reimpresión 2010

“Teniendo en cuenta el pensamiento de Froebel el juego no es más que una conexión del niño con la naturaleza la misma naturaleza del niño lo impulsa a jugar y esto se da con la socialización con sus pares”

“Froebel ve esa génesis más bien la satisfacción que le producen al niño los juegos colectivos: en efecto tales son, apenas es posible sus juegos favoritos de manera que “desarrolla así sus sentidos y sentimiento de comunidad de las leyes y exigencias de la comunidad”

“Teniendo en cuenta el pensamiento de Froebel los niños a través de los juegos colectivos aprenden a socializar, a compartir y aprenden reglas de convivencia “

“Pero el desarrollo más característico de la metodología pedagógica de Froebel se cumplió, sin lugar a duda al tener de repente la intuición de que el material primitivo del juego infantil debía estar constituido de las mismas formas primigenias en las que a su juicio se manifestaba la fuerza universal”

“Teniendo en cuenta el pensamiento de Froebel el juego es una conexión que tiene el niño con la naturaleza, que expresa con libertad y espontaneidad y repercute notoriamente en su normal desarrollo”⁸

“Las Escuelas Infantiles en todo el mundo asumen explícitamente, la importancia y el valor del juego como eje de las prácticas de enseñanzas.

A pesar de esto su inclusión en la escuela no siempre resulta sencilla ni simple. a la complejidad propia que presenta el juego como fenómeno, se le suma la forma contradictoria en que los resultados de la investigación definen su impacto en los aprendizajes específicos”

“En coherencia con Patricia Sarle el juego es una estrategia pedagógica de aprendizaje pero no todos los juegos tienen una finalidad o una intención

⁸Tomado de la revista Patricia Sarle tres características del juego. en la revista Educación y cultura de la página 73 – 75

educativa y algunos juegos que son aspiración espontaneas de los niños para recrearse, se debe tener en cuenta que no todo el tiempo el niño mediante el juego está aprendiendo”

“Necesitamos elaborar un encuadre interdisciplinario que integre la perspectiva histórica, la pedagógico-didáctico y la cognitiva y que partiendo de una concepción general de juegos y enseñanzas focalice la mirada en los juegos que se desarrollan en los juegos que se desarrollan en el jardín de infantes”

“En coherencia con Patricia Sarle se debe incluir el juego como estrategia pedagógica con una intención de que los niños interactúen entre sí utilizando su parte cognitiva sus conocimientos para aprender normas, reglas, que le sirven para su comportamiento social”

“En segundo lugar como actividad auto reguladora todo juego está regulado por reglas de conductas que le permiten al niño construir una situación “no caótica” si no ajustada con la realidad y sostener la secuencia del juego una vez iniciada”

“De acuerdo con Patricia Sarle mediante los juegos los niños aprenden normas reglas, que les sirven como conductas de comportamiento para la convivencia social”

“En el juego el niño aprende a someterse voluntariamente a propósitos y orientar sus impulsos esta posibilidad de “salir de si” de alguna manera lo está preparando para el “esfuerzo” que significa el aprendizaje escolar en donde las tareas se les propondrán “por fuera” de sus necesidades inmediatas”

“Tomando en cuenta el punto de vista de patricia sarle al niño los podemos someter a jugar, pero a través de ese juego el niño se expresa libre mente

toma decisiones de desenvolvimiento adquiriendo aprendizaje escolar que le puede ser útil en cualquier momento”

“El juego simbólico este tipo de juego ha sido uno de los que más se ha abordado desde la psicología del desarrollo específicamente por la forma en que los niños constituyen escenarios y “ensayan” en ellos el uso de significados arbitrarios sobre los objetos y acciones”

“Desacuerdo con Patricia Sarle los juegos simbólicos son de gran importancia en los niños transportan a los niños a senarios imaginarios donde ellos son los protagonistas dándole a un objeto determinado una función y una acción con la cual puede recrearse al darle un sentido significativo para ellos “

“El niño se siente en libertad de resolver de manera diferente los obstáculos que se le presentan en el juego “para Piaget su teoría afirma ha destacado tanto en su escritos teóricos como en sus observaciones clínicas la importancia del juego en los procesos de desarrollo. Relaciona el desarrollo de los estadios cognitivos con el desarrollo de la actividad lúdica: las diversas formas de juego que surgen a lo largo del desarrollo infantil son consecuencia directa de las transformaciones que sufren paralelamente las estructuras cognitivas del niño”

“De acuerdo con la teoría de Piaget el juego es importante para el desarrollo de los niños por que este le permite a los niños pensar expresarse actuar de manera espontánea de esta manera ellos están creciendo en su parte cognitiva aprendiendo a resolver situaciones desde su propio punto de vista “

“Los educadores , influidos por la teoría de Piaget revisada , llagan a la conclusión de que la clase tiene que ser un lugar activo , en el que la curiosidad de los niños sea satisfecha con materiales adecuados para

explorar, discutir (Berger y Thompson,1997), además , Piaget también fundamenta sus investigaciones sobre el desarrollo moral en el estudio del desarrollo del concepto de norma dentro de los juego , la forma de relacionarse y entender las normas de los juegos es indicativo del modo cómo evoluciona el concepto de norma social en el niño “

“Para Piaget los juegos sirven para formar educar influyen en sus costumbres al momento de socializar entre sí en los juego aprenden normas y reglas que al plasmarlos en su vida cotidiana le sirve para crear conductas o normas de comportamiento social”

Ego se constituye en una de las formas más eficaces de resolver situaciones nuevas al ser mínimo el riesgo a fracasar, el niño puede asumir errores como parte de la situación y ensayar otro modo de resolución”⁹¹⁰

“Para Flinchum (1988) el juego abastece al niño de libertad para liberar la energía que tiene reprimida, fomenta las habilidades interpersonales y le ayuda a encontrar un lugar en el mundo social”

“Flinchum en su teoría tiene coherencia porque dice que un niño que juega se siente feliz porque se libera toda la energía que tiene por dentro y además esto le ayuda a socializarse con los demás niños, aprende a compartir con los demás, interactuar con otros niños , mejora su comunicación con otros niños y le permite relacionarse mejor”

“Para Flinchum jugando el niño aprende a establecer relaciones sociales con otras personas, se plantea y resuelve problemas propios de la edad”

“En su teoría Flinchum dice que el niño cuando juega se relaciona mejor con sus pares y aprende a relacionarse socialmente y se presenta cualquier

⁹ Tomado de la revista de la educación extremadora , el juego en la educación infantil y primaria, autor Irene López chamorro, página 20

¹⁰ Tomado de la revista educación 2001 , el juego en los niños enfoque teórico , autora , maureen manes Montero ,María de los ángeles Alvarado ,página 114

problema él es capaz de resolverlo según la edad que él tenga porque aprende a respetar espacios y respetar reglas”

“Flinchum en su teoría dice a pesar de la necesidad que tiene el niño de jugar y de los efectos beneficios que posee el juego los adultos lo hacen a un lado y no le dan el lugar que merece entre sus actividades porque no brindan ningún provecho económico y tangible”

“La teoría de Flichum tiene coherencia porque dice que niño que no se le permite jugar se le está privando de gozar, divertirse y expresar lo que él siente, liberar sus emociones y además no aprende a socializar con los demás y el adulto desconoce los beneficios que tiene el juego en la vida del niño”

“Para Flichum los adultos el juego presenta en el niño una pérdida de tiempo y no creen en la función que ejerce en el niño por lo que los obligan a realizar actividades no propias para su edad, menospreciando los frutos que reciben a través de sus experiencias”

“Flichum tiene coherencia cuando dice que el adulto considera que cuando un niño juega pierde su tiempo no sabiendo que mediante el juego el niño tiene ganancias ya que aprende a compartirse a encontrarse consigo mismo porque a través de experiencias el niño va aprendiendo a sentir el gozo que le da el jugar con otros niños”¹¹

“zapata (1990) afirma que el juego no exige esfuerzo, pero algunos pueden requerir más energía de la necesaria para realizar sus acciones cotidianas”

“La teoría de Zapata es coherente porque dice que el niño para realizar un juego no se esfuerza porque un niño para jugar esos deseos se convierten en impulsos naturales y no son obligadas “

¹¹ Revista educación 2001, el juego en los niños :enfoque teórico, autores: Maureen, montero y María de los ángeles Monge Alvarado, pagina: 114

“Zapata afirma que el juego y las acciones que este conlleva son la base para la educación integral, ya que para su ejecución se requiere de la interacción y de la actitud social”

“En esta teoría de Zapata deja claro que el juego debe ser para todo sin importar la edad del niño ya que para lograr una buena integración, se debe dejar que el niño comparta con sus compañeros y así él va a tener una buena relación con sus amigos”

“Para Zapata (1990) un elemento primordial en la educación escolar, los niños aprenden más mientras juegan, por lo que esta actividad debe convertirse en el eje central del programa. La educación por medio del movimiento hace uso del juego ya que proporciona al niño grandes beneficios, entre los que se puede citar la contribución del desarrollo del potencial cognitivo, la percepción, la activación de la memoria y el arte del lenguaje”

“Zapata afirma en su teoría que el juego es una estrategia muy buena y primordial en la edad infantil ya que el niño juega y aprende de ese juego entonces el docente no debe dejar de lado el juego siempre hacerlo a tener en cuenta hacerlo con una intención educativa. Cuando se juega el niño tiene movimiento de su cuerpo, activa la memoria, desarrolla la inteligencia, conocer y reconocer imágenes aprende a escuchar sus sentidos”

5.5 Antecedentes

Se toma como antecedentes para esta investigación el proyecto titulado hacia una pedagogía de la convivencia, realizado por Roberto Aristegui, Domingo Bazán, Jorge Leiva, Ricardo López, Bernardo Muños y Juan Ruiz, en la organización de estados iberoamericanos (OEI), en mayo del 2005, donde se busca poner las bases para futuras intervenciones socioeducativas orientadas a transformar la escuela en una comunidad crítica y armoniosa,

capaz de asumir los quiebres y los problemas de comunicación, a la vez como recursos y oportunidades, en el objetivo de construir una convivencia iluminada desde la diversidad y la mutua comprensión.

En la Corporación Universitaria Regional del Caribe IAFIC, se consultó el trabajo de investigación adelantado por: Mendoza Ibarra Karol Dayana, Pana Padilla Laury, Ruiz Arrollo Katherine Paola y Luz Nereida Rodríguez Romero. Presentando como requisito de trabajo para obtener el título de licenciadas en pedagogía infantil.

Dicha investigación se desarrolló en la Institución Educativa Ciudad DE Tunja, tiene como propósito: implementar estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de valores encaminados hacia la convivencia pacífica entre los estudiantes 4^o de básica primaria de la Institución Educativa Ciudad De Tunja. Entre los resultados obtenidos se destacan las estrategias pedagógicas, mediadas por la lúdica, como una alternativa altamente positiva para la propiciar espacios de encuentro que favorecen la convivencia pacífica, especialmente en el nivel de Básica Primaria.

En el departamento de Bolívar, se han venido dotando varias ludotecas, en las instituciones educativas, para brindar a los niños espacios destinados al juego, estos espacios tienen un gran reconocimiento nacional, no sólo porque satisfacen las necesidades recreativas en las comunidades menos favorecidas, sino también porque se constituyen ambientes de aprendizaje significativo, dados los procesos formativos que desde ellas se han gestado y su repercusión en la transformación de las practicas pedagógicas en diversas Instituciones Educativas.

En el proyecto la vida cotidiana y el juego en la formación ciudadana de los niños, en Colombia, por Nelson Gómez Serrudo, el 20 de septiembre del

2007, este proyecto abarca el juego y la vida cotidiana como estrategias para la formación ciudadana, se tiene en cuenta el lugar donde viven los niños y todos los aspectos que lo rodean, parque, vecindario, tienda, colegio y calle.

Durante este proyecto se resalta la influencia que tiene la vida cotidiana para el desarrollo de los niños, y como guiarlos mediante sus vivencias a diario a adquirir valores que le aporten a una relación cotidiana.

5.6 Referentes teóricos.

¹² “Vygotsky propone un paradigma que mantiene preferencia por la investigación focalizada en el desarrollo humano, la influencia de la maduración orgánica y la historia cultural. En sus propios términos expresa “el proceso de desarrollo cultural puede definirse en cuanto a su contenido, como el desarrollo de la personalidad del niño y de la concepción del mundo”

“El funcionamiento mental de un individuo solamente puede ser entendido examinando los procesos sociales y culturales en los cuales este está insertado.

“De acuerdo con la postura de Vygotsky todo individuo de acuerdo donde se desenvuelva así va ser su comportamiento”

Dentro de un proceso general de desarrollo existente dos líneas diferentes, los procesos elementales, los cuales son de origen biológico y las funciones psicológicas superiores de origen sociocultural. Su énfasis se centró en argumentar que los factores genéticos juegan un rol menor en la génesis del desarrollo, mientras que los factores sociales son absolutamente determinantes.

¹²Sacado de la revista venezolana y educación, autora: elma vielma, María luz salas, aporte de la teorías de vigostky, Piaget y Bruner, educere, volumen 3, página 31,32,33,35

Así, es contundente al postular que el desarrollo es un proceso social que se inicia a partir del nacimiento y es asistido por adulto u otros agentes considerados más competentes en cuanto al manejo del lenguaje, habilidades y tecnologías disponibles en ese espacio cultural”

“en coherencia con la postura de Vygotsky el individuo nace con una mentalidad las cuales son de origen biológico y las que obtiene del medio en que se desenvuelve, por lo tanto los adulto son los responsable de la crianza de los niños”

“postula de Piaget” comienza con un ser individual que progresivamente se convierte en social, pero su énfasis se centró en el micro nivel, es decir, del contacto con otras personas de su entorno.

En este paradigma, el desarrollo está regido por la consolidación de estructuras mentales representativas del conocimiento, reguladas por los fundamentos biológicos del desarrollo, así como por el impacto de los factores de maduración”

“postulo que cada acto inteligente está caracterizado por el equilibrio entre dos tendencias polares, asimilación y acomodación. En la asimilación, el sujeto incorpora eventos, objetos, o situaciones dentro de las formas de pensamiento existentes, lo cual constituye estructuras mentales organizadas. En la acomodación, las estructuras mentales existentes se organizan para incorporar aspectos nuevos del mundo exterior y durante este acto de inteligencia el sujeto se adapta a los requerimientos de la vida real, pero al mismo tiempo mantiene una dinámica constante en las estructuras mentales.

“con coherencia con la postura de Piaget el niño nace la estructura mentales establecidas ya que el niño según el entorno y el coge los conocimientos los asimila en su mente y luego los acomoda y así va ser su comportamiento.

“postura de Bruner para la importancia de las ayudas, propuso el concepto de los andamios, lo cual significa el apoyo que los compañeros de su misma edad, los adultos, los instrumentos, las herramientas y los apoyos tecnológicos aportan en una situación específica de enseñanza. En este proceso, el lenguaje es el instrumento más importante, por cuanto permite no solo comunicar sino también traducir en la clave la realidad, transformándola mediante normas convencionales. Resalta así mismo el carácter transitorio del apoyo, por cuanto dicho soporte es retirado de forma progresiva en la medida que el sujeto va obteniendo mayor dominio, competencia y responsabilidad en la construcción y reconstrucción de su conocimiento”

“según la postura de Bruner el niño debe ser guiado y ayudado por sus padres amigos con herramientas que le sean útiles para su vida cuando el adquiera la responsabilidad de construir su propio conocimiento entonces se le puede dejar que el solo construya su propio aprendizaje.

“su posición sobre el proceso del desarrollo humano es que este se da en diferentes etapas, y cada una de ellas se caracteriza por la construcción de las representaciones mentales por parte del sujeto, de sí mismo y del mundo que le rodea.

“Bruner en su teoría dice que el niño según en los procesos mentales que él tenga y el medio que lo rodea influye en su comportamiento y aprendizaje.

6.1 Presentación

La socialización del niño inicia en su familia y escuela, por lo tanto estas tienen la responsabilidad de formar y contribuir a que la relación que el niño adquiere con sus pares sea la más adecuada.

Al ingresar al colegio, el niño comienza a vivir experiencias nuevas, y pasa de una etapa de egocentrismo, a aprender a compartir con los demás, y aceptar que tienen la misma importancia que él, por lo tanto es responsabilidad de la escuela, propiciar al niño un ambiente adecuado para socializarse con los demás, teniendo en cuenta que todos no vienen de un mismo lugar y por lo tanto sus comportamientos van a variar dependiendo su entorno.

Por esta razón, se ha propuesto el juego como estrategia pedagógica para mejorar el proceso de socialización en los niños, ya que el juego permite al niño conocer y adaptarse al contexto social que lo rodea.

El juego es una actividad que los niños realizaran de manera natural y no hay que obligarlos, ellos se sienten complacidos al momento de ejecutarlos, por lo tanto la intención de esta propuesta es guiarlos mediante el juego a desarrollar valores como: respeto, tolerancia, solidaridad, amor, amistad, y fraternidad, esto con el fin de que los niños aprendan a valorarse y a valorar a los demás. Así mismo el juego se constituye en una alternativa de socialización, con la implementación de este durante la etapa escolar, donde los niños aprenderán haciendo lo que más les gusta, jugar.

6.2 Propósitos

Mediante el juego se lograra desarrollar un ambiente armónico y la adquisición de normas y hábitos que mejoran la convivencia dentro del aula.

El propósito de esta propuesta es generar a los niños espacios y materiales didácticos que contribuyan al desarrollo del juego durante su jornada escolar, para promover una mejor socialización de los estudiantes. Con cada una de las actividades realizadas se pretende:

- Socializar con los compañeros de clase y profesores, para fortalecer la confianza entre ellos.
- Motivar a los niños a tener un mejor conocimiento de sí mismo, para que pueda descubrir de lo que es capaz.
- Proporcionar diferentes herramientas para la solución de problemas que se presentan en el aula.
- Expresar con libertad sus inquietudes, dudas y sentimientos, y así poder ser abordados.

6.3 Justificación

Con la de implementación del juego como estrategia pedagógica se busca crear espacios placenteros que favorezcan la socialización de los niños dentro del aula, basado en la aplicación de juegos que desarrollen un aprendizaje en las relaciones sociales, y contribuyan a crear en el niño el sentimiento de pertenencia al grupo. Al mismo tiempo que se establecen relaciones armónicas que repercutan en una convivencia escolar y familiar, beneficiando directamente a familias y comunidad, ya que si se obtiene un cambio en los niños dentro del aula esto influencia de manera positiva en su entorno.

Actualmente en las aulas se ha perdido el juego como parte del aprendizaje del niño, durante las clases se abordan contenidos temáticos estandarizados orientados más hacia el cumplimiento de los programas preestablecidos y las exigencias del ministerio de preparación para pruebas ,descuidando la formación integral y la socialización del niño, por lo tanto se estresan dentro del salón y esto produce que ellos interactúen con los compañeros pero no de manera adecuada, y en la mayoría de los casos terminan generando conflictos o peleando, la intención del juego es aprovechar estos espacios para que los niños se relacionen y fortalezcan sus lazos de amistad, mediante actividades que a ellos les parecen divertidas e inmediatamente les dejen un aprendizaje.

El juego es la mejor estrategia que se puede utilizar para fomentar en los niños un cambio, ya que mediante este los niños adquirieren y fortalecen valores que actualmente se están perdiendo, también es un momento en el que los niños sueñan y reflejan en gran parte sus anhelos hacia el futuro. Mediante el juego se le puede devolver al niño esas ganas de vivir y ser alguien en la vida, de hacer realidad esos deseos que quizás gracias a los problemas o las vivencias a diario en su alrededor están siendo apagadas.

6.4 Objetivos

General

- ❖ Fortalecer el proceso de socialización de los niños y niñas a través del juego.

Específicos

- ❖ Propiciar la socialización del niño mediante la interacción en ambientes lúdicos.
- ❖ Promover el trabajo en equipo dentro del aula.
- ❖ Fortalecer la vivencia de valores de solidaridad y respeto.

6.5 Fundamentación teórica.

Se toma como referente teórico la obra de Federico Froebel, pedagogo alemán, fue el precursor de la escuela activa, quien considera que la acción es fundamental para el aprendizaje del niño, por lo cual propone el juego como ente mediador o conductor hacia ese aprendizaje activo, dentro de la escuela propuesta por él, además trasciende al ámbito familiar y educativo, sosteniendo que se aprende a hacer, haciendo.

“Froebel consideraba que la educación comenzaba desde la niñez con tres tipos de operaciones: la acción, el juego y el trabajo, parte de la libertad del niño, su creatividad y su innata generosidad. El objetivo de su enseñanza era dotar a los educadores de un conjunto de procedimientos y un material óptimo que les hiciese posible su trabajo docente acorde con la naturaleza del niño”¹³En coherencia con Froebel consideramos que el juego es innato en el niño, propio de su naturaleza por ello se asume como una propuesta pedagógica que contribuye con el desarrollo del niño. Dotando a los docentes con materiales lúdicos de acuerdo al tipo de juego.

En este sentido, “Todo lo que rodea al niño debe serle prestado de manera precisa y clara. Empléense siempre expresiones exactas, frases simples y claras, para el niño las condiciones de espacio y de tiempo y de todas las propiedades peculiares al objeto que se le quiera dar a conocer” desde los planteamientos de Froebel el docente es la guía y orientador del niño por

¹³ Tomado del resumen hecho por Ileana Gabriela Rodríguez Martínez, sobre jardín de la infancia, página 1 y 2

esto debe ser claro en sus informaciones, debe ser flexible y firme en sus decisiones, hacerse comprender y tratar que los niños asimilen el aprendizaje para lograr ser eficiente y exitoso en su labor.

“Esta idea de educación ideal fue la que lo inspiró a su propuesta; fundar los jardines de la infancia (kindergarten), los cuales son instituciones creadas con una finalidad fija la educación del niño preescolar. Para Froebel, el kindergarten debía ser “una extensión del hogar”, puesto que le dio importancia crucial a la familia, ya que la entendía como un todo “invisible” que al romperse viola una ley natural”

“Teniendo en cuenta el pensamiento de Froebel los jardines infantiles deben ser el segundo hogar de los niños donde reciben amor, paciencia, estimulación y aprendizaje, es ese lugar acogedor donde ellos pasan determinado tiempo donde se deben explotar todas sus habilidades, el docente debe tener estrategias pedagógicas que generen en los niños aprendizaje significativo”

La educación ideal del hombre, según Froebel, es la que comienza desde la niñez, de ahí que él considera el juego como el medio más adecuado para introducir a los niños al mundo de la cultura, la sociedad, la creatividad y el servicio a los demás, sin dejar de lado el aprecio y el cultivo de la gran tarea de ayudar al hombre a conocerse a sí mismo y vivir en paz y unión con Dios. En tal sentido, el juego es un medio de estimulación para el crecimiento y desarrollo del niño en su contexto social y cultural por medio de este se puede formar al niño en valores, normas, se aprende a conocer interiormente y así se expresa en el medio donde vive”

6.5 Plan operativo:

FECHA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	RESPONSABLES
7- 03-2016	Imitemos a alguien del grupo.	Reconocer que cada persona es diferente y por lo tanto debe ser valorada y respetada.	Un lugar abierto.	Estefany Arias, Marily Valdez y Nancy Olivo.
11-03-2016	Juego del tren.	Aprender a obedecer normas, y colaborar entre los compañeros.	Lugar abierto.	Estefany Arias, Marily Valdez y Nancy Olivo
14-03-2016	La casa sucia.	Aprender a escuchar, obedecer reglas, respetar los tiempos y relacionarse con sus compañeros.	Bolitas de papel, tapitas.	Estefany Arias, Marily Valdez y Nancy Olivo
18-03-2016	La gallinita ciega.	Conocer a los compañeros sin necesidad de verlos, solo usando sus características.	Un pañuelo.	Estefany Arias, Marily Valdez y Nancy Olivo
28-03-2016	Construyamos juntos.	Aprender a conocer reglas y seguir instrucciones.	Fichas didácticas.	Estefany Arias, Marily Valdez y Nancy Olivo
4-03-2016	Sopla y encuentra.	Lograr trabajar en equipo, que aprenda a concentrarse y aprendan a escuchar.	Una cinta.	Estefany Arias, Marily Valdez y Nancy Olivo
11-03-2016	El aviador.	Aprender a escuchar.	Una cinta.	Estefany Arias, Marily Valdez y Nancy Olivo
14-03-2016	Cazar al ruidoso.	Incentivar la capacidad creativa y la rapidez de pensamiento.	28 Pañuelos.	Estefany Arias, Marily Valdez y Nancy Olivo

18-03-2016	¿Quién falta?	Reconocer la importancia de cada compañero.	Una sábana.	Estefany Arias, Marilys Valdez y Nancy Olivo
22-03-2016	Vamos a ser.	Trabajar en equipo	Cartulinas marcadores.	Estefany Arias, Marilys Valdez y Nancy Olivo
25-06-2016	Ludo.	Desarrollar la agilidad mental y concentración de cada niño.	Un ludo y fichas.	Estefany Arias, Marilys Valdez y Nancy Olivo
28-03-2016	Rondas tradicionales.	Desarrollar en los niños el sentido de pertenencia a su identidad cultural.	Cuadernillos.	Estefany Arias, Marilys Valdez y Nancy Olivo

7. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

7.2 selección de juegos de socialización

Durante la propuesta se realizaron actividades basadas en juegos que desarrollaron en el niño una mejor actitud al momento de relacionarse con los demás. se clasifico los juegos de la siguiente manera:

¹⁴Juegos tradicionales

Los juegos tradicionales y sus proyecciones pedagógicas al hablar de juegos tradicionales nos referimos a aquellos juegos que desde muchísimos tiempo atrás siguen perdurando, pasando de generación en generación, siendo transmitidos de abuelos a padres y de padres a hijos a así sucesivamente. Son juegos que no están escritos en ningún libro especial ni se puede comprar en ninguna juguetería.

Las rondas infantiles

Las rondas infantiles son juegos colectivos de los niños que se transmiten por tradición se cantan con rimas y haciendo rondas, líneas y filas con movimientos. En su mayoría han sido originarias de España y se han extendido por Latinoamérica.¹⁵

Juegos de roles

Es una forma particular de actividad de los niños que surge en el curso del desarrollo histórico de la sociedad y cuyo contenido esencial es la actividad del adulto, sus acciones y relaciones personales. Esto significa que no es la

¹⁴ Tomado de la revista lectura y educación física y deporte , autora lic maria Regina ofele,

¹⁵ Tomado de secretaria de educación coordinación de educación musical , rondas infantiles del programama

manifestación de instintos hereditarios como algunos pretenden demostrar sino un producto socialmente adquirido.

Juegos de reglas

Los juegos de reglas aúnan actividades sensorias motoras y simbólicas a la vez que introducen un elemento nuevo, la existencia de unas normas necesarias para conseguir al placer que mueve al juego. Para que un juego sea considerado juegos de reglas, es necesario que cumpla las dos condiciones siguientes. –concreción en las reglas, las cuales determinaran claramente, la salida, avance, captura, bloqueo, desbloqueo y finalización.

7.2 resultado de las jornadas de juego

Nombre: Imitemos a alguien del grupo.



Objetivo: reconocer que cada persona es diferente y por lo tanto debe ser valorada y respetada.

Metodología: para implementar este juego se debe escoger a un niño del grupo y el resto de los integrantes deben repetir lo mismo que el niño hace.

Al finalizar los niños tendrán la oportunidad de expresar como se sintieron actuando como su compañero.

Valores: el respeto

Lugar: aula de clases.

Nombre: encuentro las parejas



Objetivo: desarrollar la concentración, la atención y colaboración de cada niño.

Metodología: para realizar este juego, se colocan unas imágenes en el tablero con unos números y cada niño debe encontrar las parejas de imágenes según los números.

Valores: colaboración, y respeto.

Recursos: cartulina, cinta, colores.

Lugar: salón de clases.

Nombre: Juego del tren



Objetivo: aprender a obedecer normas, y colaborar entre los compañeros.

Metodología: El juego consiste en que se van a colocar los niños en forma de tren, luego se les darán indicaciones de lo que va a realizar, esto sin desordenar el tren.

Ejemplo:

Ir de rodillas, tirando besos, o unidos de las manos.

Valores: la obediencia y comunicación

Lugar: patio del descanso.

Nombre: La casa sucia



Objetivo: aprender a escuchar, obedecer reglas, respetar los tiempos y relacionarse con sus compañeros.

Metodología: El juego consiste en que se dividirán dos grupos, cada grupo tendrá un lugar específico que será denominado su casa. Se les entregara una cantidad de pelotas o bolitas de papel a cada grupo y se les dará un tiempo para que los grupos se lancen el mayor número de pelotas, al finalizar el tiempo se contarán las pelotas de cada casa y el grupo que tenga más ese será quien tiene la casa más sucia.

Valores: la convivencia, colaboración

Recursos: bolas de papel.

Lugar: cancha de educación física.

Nombre: la gallinita ciega



Objetivos: conocer a los compañeros sin necesidad de verlos, solo usando sus características.

Metodología: se realizara una ronda con los estudiantes, y se escogerá a uno quien será vendado y dependiendo de su edad se le darán varias vueltas. El niño vendado deberá escoger a un integrante de la ronda y descubrir quién es, si este es descubierto será su turno de ser la gallinita ciega.

Valores: el respeto, colaboración, convivencia.

Recursos: pañuelo.

Lugar: cancha de educación física.

Nombre: construyamos juntos



Objetivos: aprender a conocer reglas y seguir instrucciones.

Metodología: se hará entrega a cada estudiante de un número de fichas, luego se le darán instrucciones de las figuras que deben armar permitiendo la colaboración entre ellos mismos.

Valores: respeto, colaboración

Recursos: fichas didácticas.

Lugar: salón de clases.

Nombre: sopla y encuentra



Objetivos: trabajar en equipo, aprender a concentrarse y escuchar.

Metodología: Colocar a los niños en parejas, uno de ellos tendrá los ojos vendados el juego consiste que el de los ojos vendados deberá tocar con su nariz la nariz del compañero que tiene enfrente solo guiándose por soplos del otro.

Recursos: una cinta, un lugar cómodo.

Lugar: aula de clases.

Nombre: el aviador



Objetivos: aprender a escuchar.

Metodología: Debemos primero realizar un círculo donde los niños se agrupen en parejas una vez hecho esto un niño debe ser el avión y el otro el piloto, el avión se le vendara los ojos y el piloto desde afuera del círculo debe guiar el avión a través de la voz, al finalizar todos los aviones del círculo, los pilotos pasaran hacer aviones habrá cambio de roles.

Recursos: una cinta, un lugar espacioso, aula de clase.

Lugar: salón a

Nombre: cazar al ruidoso

Objetivos: incentivar la capacidad creativa y la rapidez de pensamiento.

Metodología: Todos los niños con los ojos vendados menos uno que es el ruidoso al que intenta cazar los demás, el primero que lo hace pasa a ser el ruidoso y se desplaza lentamente haciendo distintos ruidos, se marca una zona determina de la que no se pueden salir.

Recursos: tantos pañuelos como niños.

Lugar: espacio libre.

Nombre: ¿Quién falta?



Objetivo: Reconocer la importancia de cada compañero.

Lugar: aula de clase

Recurso: sabanas

Metodología: reunir a los niños en un círculo e indicarles de que se trata el juego. Se le dice a los niños que se les va a pedir que cierren sus ojos, luego el instructor va a ir al centro del grupo y va a tocar a un niño en el hombro, ese niño debe abrir sus ojos y de manera silenciosa sentarse en el centro y taparse con la sabana. Después de que el niño este escondido se les va a pedir a los otros niños que abran sus ojos y adivinen quien es la persona que está escondida.

La actividad debe comenzar escondiéndose primero el mismo instructor y permitirle a los niños que lo identifiquen como la persona que falta. Luego que se le pide a uno de los niños que se esconda (hay que estar seguro que el niño se sienta cómodo debajo de la sabana).

Nombre: vamos a ser



Objetivo: trabajo en equipo

Lugar: aula de clase

Recurso: cartulina, marcador

Tiempo de duración: 1 hora

Metodología: se organizan grupos de tres personas. A cada grupo se le da una tarjeta con las diferentes profesiones. Cada cual ha de representar para

el resto de la clase la profesión u oficio que le ha tocado, teniendo en cuenta los siguientes mensajes: - no se puede hablar-. – pueden representar el oficio utilizando la mímica, el teatro y cualquier objeto que encuentre a su disposición en la clase. – se valora el trabajo en equipo de todas y todos los integrantes que han colabora con el trabajo.

Nombre: juego de mesa de cartón (Ludo)



Objetivo: Desarrollar la agilidad mental y concentración de cada niño.

Lugar: biblioteca.

Recursos: caja de cartón, temperas, madera pincel, tijera, regla, lápiz

Tiempo de duración: 1 hora

Metodología: El ludo se juega en grupo de cuatros niños, los cuales cada participante con la ayuda de dos dados lo lanza depende el número que salga así debe recorrer las líneas del ludo, de esta manera se hace hasta llegar a su casa evitando que en el camino la ficha del compañero de diferente color lo mate,

El jugador que gane el juego es el que lleve las cuatro fichas a su casa.

Nombre: rondas infantiles- juegos tradicionales.



Objetivo: recordar y conservar las costumbres infantiles.

Metodología: se cantaran canciones infantiles al gusto de cada niño, se usaran cartillas para que los niños lleven una secuencia.

Recursos: cartilla.

Lugar: aula de clases.

7.3 Reflexiones y aprendizajes

La ejecución de este proyecto fue gratificante para mí como docente porque adquirí un aprendizaje significativo como es la importancia del juego en la primera infancia este es innato en la vida del niño y es de vital importancia para su desarrollo lo más importante de la ejecución del proyecto fueron los resultados positivos que dieron los juegos en los niños la reflexión de importancia para mi es que en mi vida como docente sé que debo cumplir con unos estándares que me exige sistema de educación basados prácticamente en el aspecto cognitivo del niño dejando a un lado la parte social como es la socialización, en mi rol de docente empleare actividades enfocadas ala convivencia armónica entre los pares para fomentar en los niños una sana convivencia y lograr que la sociedad tenga unos buenos ciudadanos. “Nancy Olivo Villadiego”

Mediante este proyecto pude adquirir muchos aprendizajes que me han ayudado en mi labor como docente, ya que actualmente se necesitan de muchas estrategias para poder sacar adelante las clases y la formación integral de los niños, es hermoso ver que se puede contribuir al cambio de vidas solo con nuestro esfuerzo y dedicación, gracias a este proyecto y mis practicas pude aprender que hay muchas cosas que se pueden aprender y muchas metas que se pueden alcanzar pero ante todo que hay un Dios que te da la sabiduría y oportunidad de ser mejor.

Gracias a este proyecto pude entender que más que una recompensa económica, hay una recompensa que es más importante y es la que te da cada niño con su cambio y amor.

Estefany Arias Martelo.

Mediante mis practicas pedagógicas obtuve mucho aprendizaje significativo que me ayudaron en mi carrera como docente, en las aulas de clase donde estuve realizando mis prácticas pedagógicas vi las debilidades de muchos niños las cuales como docentes nos toca ayudar a que salgan adelante, este proyecto educativo me sirvió de mucho ya que para mí fue algo gratificante poder aportar los conocimientos que obtuve durante mi proceso educativo para la elaboración de él y saber que su aporte es muy importante en la educación y así mejorar la forma de dar las clases a los niños

En este proyecto puse todo mi esmero por mostrar lo importante que es el aprendizaje del niño y la niña, crecí como persona, mentalmente, emocionalmente.

Por este motivo nos encaminamos a realizar esta propuesta pedagógica donde una de mis motivaciones eran la enseñanza a los niños y nos decidimos implementar el juego como herramienta pedagógica, hay que crear en las aula de clases espacios placentero, divertidos, por ello decidimos implementar el juego ya que mas que dictar clases lo que se quiso demostrar es que si se puede tener un ambiente agradable dentro del aula.

Marilis Valdes Jaraba

8. CONCLUSIONES

Este proyecto propicio alternativas que llevaron a mejorar problemas cotidianos que se presentan dentro de las escuelas; tales como la ausencia de valores en los niños, el comportamiento inadecuado en el aula, la falta de conocimiento a sí mismo, mejorando la convivencia escolar.

El juego fue el pretexto pedagógico que permitió trabajar las diferentes problemáticas que fueron identificadas.

Por medio del juego se logró mejorar la socialización de los niños quienes actuaron de manera positiva ante cada actividad lúdica, lo cual demuestra que si los niños permanecen en una constante motivación, se podrá obtener un cambio en su comportamiento.

Se debe considerar entonces el juego como un apoyo para estimular la socialización de los niños.

9. RECOMENDACIONES

Se recomienda el uso del juego como estrategia pedagógica ya que ayuda mucho al bienestar de los niños dentro del aula, es un medio para obtener cambios en los estudiantes sin necesidad de exigirselos como tal, el juego nos permite crear nuevas mentalidades y fortalecer los valores.

El uso del juego ayuda en gran manera al docente a manejar mejor el grupo, a incluir a niños que por algún motivo siempre se apartan de los demás y les gusta estar solos, esta es la excusa perfecta para mejorar la socialización de nuestros niños.

BIBLIOGRAFIA

Tomado del libro Historia de la pedagogía

Autor N. Abbagnano

A. Visalberghi

Del año 2010 reimpresión

Página 483

Tomado de la revista lectura y educación física y deporte , autora lic María Regina ofele,

Tomado de secretaria de educación coordinación de educación musical, rondas infantiles del programama.

Sacado de la revista venezolana y educación, autora: elma vielma, María luz salas, aporte de la teorías de vigostky, Piaget y Bruner, educere, volumen 3, página 31,32,33,35.

Tomado del resumen hecho por Ileana Gabriela Rodríguez Martínez, sobre jardín de la infancia , pagina 1 y 2.

Tomado de la revista de la educación extremadora, el juego en la educación infantil y primaria, autor Irene López chamorro, página 20 8

Tomado de la revista educación 2001, el juego en los niños enfoque teórico, autora , Maureen manes Montero ,María de los ángeles Alvarado ,página 114

ANEXOS



Ilustración 1 trabajando en clase.



2JUGANDO A LA GALLINITA.



3COMPARTIENDO JUNTOS.

Encuesta a Docente.
Nombre: Luisa Mena.
Grado: 2.
Nº de estudiantes: 27.
¿Que estrategias usa para dar las clases?
Al momento de dar clases uso ayudas pedagógicas como fichas, cartelas que ayudan a los niños a obtener un mejor aprendizaje.
¿Usa el juego durante las clases?
No, solo juegan durante descanso o ed. física.
Encuesta a Docentes

4 ENTREVISTAS.



5 COLOREANDO.



6 TRABAJANDO EN EQUIPO.