



**Universidad
de Cartagena**
Fundada en 1827

Acreditación Institucional de Alta Calidad
Resolución 2583 del 26 de febrero de 2014. Ministerio de Educación Nacional



APROXIMACIÓN A LAS REALIDADES SOCIALES DE LAS MADRES Y PADRES BENEFICIARIOS DEL PROGRAMA GENIALES: UNA RECONSTRUCCIÓN DESDE LA NARRATIVA DE LOS ACTORES

CARLOS ANDRÉS ZAPATA CALLE

**UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL
CARTAGENA DE INDIAS, D. T. Y C.
2016**



**Universidad
de Cartagena**
Fundada en 1827

Acreditación Institucional de Alta Calidad
Resolución 2583 del 26 de febrero de 2014. Ministerio de Educación Nacional



APROXIMACIÓN A LAS REALIDADES SOCIALES DE LAS MADRES Y PADRES BENEFICIARIOS DEL PROGRAMA GENIALES: UNA RECONSTRUCCIÓN DESDE LA NARRATIVA DE LOS ACTORES

CARLOS ANDRÉS ZAPATA CALLE

**Informe de grado presentado como requisito parcial para optar al título de
Trabajador Social**

**TUTORA
LEWIS LEÓN BAÑOS**
doctoranda en Estudios Sociales de América Latina
Magister en Estudios del Caribe

**UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL
CARTAGENA DE INDIAS D. T. Y C.
2016**



DEDICATORIA

Creo que en la vida se debe ser coherente y por eso a las mismas personas a las que les agradezco por todo lo que me han brindado, les dedico este documento.

En primer lugar, a mi Dios, quiero que más que mi nombre, sea el tuyo el que se ponga muy pero muy en alto.

Y a mi familia, amigos y profesores, este trabajo tiene un poquito de cada uno de ustedes.



AGRADECIMIENTOS

El autor expresa sus agradecimientos a:

Dios, por darme la fuerza, la sabiduría y la paciencia para culminar con éxito mi período de formación profesional; sin El en mi vida hubiese sido completamente imposible lograrlo.

Mi familia, por su dedicación constante, su esfuerzo incansable y su apoyo permanente.

Mis amigos, ni siquiera me atrevo a dar nombres, pues sería injusto si no menciono a alguno, pues, absolutamente todos se convirtieron en hermanos y hermanas, en brazos sobre los que me he podido apoyar y en manos que me han brindado ayuda en los momentos que lo he necesitado.

Mis profesores, por dejarme en cada clase mucho más que sólo conocimientos. Todos y todas dejaron un pedacito de sus vidas en mi corazón.

Todos, a todos les estaré infinitamente agradecidos.



CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	10
1. DESCRIPCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	12
2. JUSTIFICACIÓN	14
3. OBJETIVOS	15
3.1 OBJETIVO GENERAL	15
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	15
4. CATEGORÍAS Y DESCRIPTORES	16
5. METODOLOGÍA.....	17
6. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD SOCIOECONÓMICA DE LAS FAMILIAS VINCULADAS AL PROGRAMA GENIALES	19
6.1 ASPECTO SOCIOCULTURAL	19
6.1.1 Datos demográficos.....	19
6.1.2 Educación	25
6.1.3 Salud.....	29
6.2 DINÁMICA FAMILIAR.....	34
6.2.1 Miembros de la familia.....	35
6.2.2 Relaciones familiares.....	38
6.2.3 DISCAPACIDAD.....	39
6.3 VIVIENDA.....	40
6.3.1 Tenencia de la vivienda.....	41
6.3.2 Tipo de vivienda.....	42
6.4 ASPECTO ECONÓMICO.....	45
6.4.1 Ingresos mensuales.....	46
6.4.2 Ingresos mensuales del cónyuge.....	47
6.4.3 Subsidios estatales.....	48
7. PROGRAMA GENIALES DE DESARROLLO HUMANO INTEGRAL	49
7.1 RECONSTRUCCIÓN DE LAS EXPERIENCIAS DE VIDA DE LAS MADRES VINCULADAS AL PROGRAMA GENIALES	49
7.1.1 Ahora estoy en un cuento de hadas: Marta Meza. Marta es una muje r, madre de un niño de diez años.....	49



7.1.2 Capacidades a flor de piel: Rosmery Rebolledo.....	51
7.1.3 Consentida por mi abuela: Katherine Correa.....	54
7.1.4 Es mí hermana, pero también mi madre: Claudia Julio	55
7.1.5 La distancia es dolorosa: Claudia Gaibao.. ..	57
7.1.6 La ecología hecha mujer: Miladis Orozco.. ..	60
7.1.7 Las huellas del pasado: Alejandra Puello.	62
7.1.8 Las secuelas del abuso: Mariela Lambraño.....	64
7.1.9 Lo mejor de dos mundos, entre lo rural y lo urbano: Katiana Pérez.	69
7.1.10 Los números no son lo mío: Marisela Cabrera.....	71
7.1.11 Orgullosa de ser madre soltera: Diana Rodríguez.:	72
7.1.12 Rumbera desde mi juventud: Sindi Arellano.	75
7.1.13 Ser madre es mí proyecto de vida: Elda García.....	76
7.1.14 Un pulpo de muchos tentáculos: Lina Rosales.....	77
7.1.15 Una líder geniales: Sandra Ibáñez.	80
7.1.16 Una lucha por ser independiente: Katherine Salinas.....	82
7.1.17 Una mujer de pocas palabras: Hellen Conrado.. ..	83
7.1.18 Una mujer más allá de las barreras: Aleida Andrade.. ..	84
7.1.19 Ya no reviento las cosas: Sandra Franco.. ..	86
8. EL PROGRAMA GENIALES NARRADO DESDE LA EXPERIENCIA PARTICULAR DE SUS BENEFICIARIOS	89
8.1 MARTA MEZA.....	89
8.2 ROSMERY REBOLLEDO	89
8.3 KATHERINE CORREA	90
8.4 CLAUDIA JULIO	91
8.5 CLAUDIA GAIBAO	92
8.6 MILADIS OROZCO	92
8.7 ALEJANDRA PUELLO	93
8.8 MARIELA LAMBRAÑO	95
8.9 KATIANA PÉREZ.....	95
8.10 MARISELA CABRERA	96
8.11 DIANA RODRÍGUEZ.....	97



8.12 SINDI ARELLANO	98
8.13 ELDA GARCÍA.....	98
8.14 LINA ROSALES	99
8.15 SANDRA IBÁÑEZ.....	100
8.16 KATHERINE SALINAS	102
8.17 HELLEN CONRADO.....	102
8.18 ALEIDA ANDRADE	103
8.19 SANDRA FRANCO	104
9. CONCLUSIONES	105
9.1 METODOLOGÍA DEL PROGRAMA GENIALES: UNA REFLEXIÓN DESDE TRABAJO SOCIAL.....	109
10. LÍNEA ESTRATÉGICA DE INTERVENCIÓN.....	115
10.1 CREACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DEL TALENTO.....	115
10.2 ACOMPAÑAMIENTO PROFESIONAL A LAS FAMILIAS GENIALES ...	115
10.3 ELECCIÓN DE LA LÍNEA ESTRATÉGICA	116
11. ORGANIZACIÓN EN PRO DEL TALENTO OPT.....	118
11.1 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA.....	118
11.2 OBJETIVOS	121
11.2.1 Objetivo general.	121
11.2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	121
11.3 METODOLOGÍA.....	122
BIBLIOGRAFÍA.....	123



LISTA DE TABLAS

pág.

Tabla 1. Categorías y descriptores.....	16
Tabla 2. Lugar de origen de los padres de familia vinculados al Programa Geniales.....	21



LISTA DE GRÁFICAS

	pág.
Gráfica 1. Lugar de origen de los padres geniales	20
Gráfica 2. Lugar de residencia de los beneficiarios	23
Gráfica 3. Estado civil.....	24
Gráfica 4. Número de hijos.....	25
Gráfica 5. Nivel educativo	27
Gráfica 6. Nivel educativo del cónyuge	29
Gráfica 7. Régimen de salud	30
Gráfica 8. Menores de edad afiliados al sistema de seguridad social	31
Gráfica 9. Distribución de los menores de edad al régimen de salud.....	32
Gráfica 10. Grupo de pertenencia.....	33
Gráfica 11. Tiempo libre	34
Gráfica 12. Tipo de familia	36
Gráfica 13. Relación del cónyuge con los niños beneficiarios.....	37
Gráfica 14. Relaciones familiares	38
Gráfica 15. Discapacidad	39
Gráfica 16. Relación entre viviendas propias y viviendas arrendadas	41
Gráfica 17. Tenencia de la vivienda.....	42
Gráfica 18. Tipo de vivienda.....	43
Gráfica 19. Distribución de la vivienda	44
Gráfica 20. Acceso a servicios domiciliarios	44
Gráfica 21. Ingresos mensuales	46
Gráfica 22. Ingresos mensuales del cónyuge	47
Gráfica 23. Subsidios estatales	48



INTRODUCCIÓN

La Fundación Geniales inició el Programa Geniales de Desarrollo Humano Integral, en la Institución Educativa Ambientalista Cartagena de Indias, dirigido a estudiantes de los grados IV y V, docentes de Preescolar y Básica Primaria y padres de familia. La meta que persigue la Fundación es lograr que los niños descubran sus habilidades naturales y las conviertan en el futuro en su forma de ganarse la vida. Por tanto, los docentes y los padres de familia se convierten en aliados estratégicos para este fin, teniendo en cuenta que son ellos quienes aportan la cuota de formación en los estudiantes.

Los patrones de enseñanza y crianza tradicionales deben transformarse, para dar paso a nuevas formas de comprender a los niños, situándoles como sujetos de derechos constructores de su propio futuro, tal como lo plantea el Código de Infancia y Adolescencia en su Artículo 3 donde se afirma que los niños, niñas y adolescente son sujetos de derecho.

En el marco de estas consideraciones, la Fundación se propuso realizar una investigación, inicialmente con 28 padres de familia, buscando tener un acercamiento con las realidades que ellos y sus familias enfrentan diariamente y cómo estas condiciones de vida influyen en la formación de sus hijos y al mismo tiempo, de qué manera esta realidad es determinante en el momento de descubrir y aprovechar las habilidades naturales de sus hijos.

Para el Trabajo Social el acercamiento a las realidades de la población con la cual interviene, debe estar direccionado por objetivos y metas; en otras palabras, se debe tener claridad de qué realidad se quiere conocer, por qué se quiere conocer y para qué se quiere conocer; es establecer un plan de acción, donde no se efectúan iniciativas aisladas, ni donde los resultados de la investigación son datos fríos ni rígidos, sino que obedecen a unas intenciones de conocimiento. En este sentido, el número es más que un número: es la expresión cuantitativa de una realidad sentida y vivida, encarnada por sujetos sociales. Por tal razón, en las siguientes páginas,



**Universidad
de Cartagena**
Fundada en 1827



Acreditación Institucional de Alta Calidad
Resolución 2583 del 26 de febrero de 2014. Ministerio de Educación Nacional

se busca dar fundamento y estructura a la investigación, con el fin de ubicarla en un contexto no sólo institucional, sino también profesional (Trabajo Social) desde las personas participantes del proceso, efectuando claridades sobre los objetivos y las metas que se persiguen con dicho estudio.



1. DESCRIPCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Edgar Morín¹ sostiene que las realidades no se pueden abordar desde una perspectiva simplista, ubicándose desde un solo aspecto, ya que cada situación es compleja. Esto quiere decir que una realidad social se compone de múltiples aspectos y situaciones y para efectuar lecturas aterrizadas de esas realidades, se hace necesario ubicarse desde una mirada holística.

De acuerdo con este planteamiento, es necesario incluir en el análisis una serie de factores de tipo social, económico, cultural y educativo, los cuales tienen influencia directa en la vida de los sujetos, y en este caso particular, de los niños de IV y V grado del Colegio Ambientalista.

Estas condiciones son determinantes en el momento de que estos niños logren descubrir sus talentos. Por ejemplo, si en una familia no existen los recursos económicos necesarios para promover y desarrollar un talento en su hijo, hay una posibilidad de que ese hijo en el futuro desaproveche el potencial que tiene en sí mismo, sin lograr una sinergia entre su ser, su quehacer y su tener. Otro ejemplo, si tenemos en un aula de clases a varios niños con diversos talentos, pero llegan al colegio sin desayunar y sin dinero para comprar merienda, sus capacidades se verán disminuidas por no contar con los elementos nutricionales adecuados para efectuar las actividades del día a día. Así se pueden colocar diversos ejemplos que demuestran cómo las condiciones del entorno pueden afectar positiva o negativamente a un niño para conocerse y descubrir esas actividades que puede hacer de modo excelente.

La Fundación Geniales inició este Programa como un proyecto piloto de Desarrollo Humano Integral, incursionando por primera vez en el sector educativo, con el fin de incidir positivamente en la modificación de los modelos pedagógicos dentro de la Institución Educativa Ambientalista, para enfocarlos en el desarrollo del ser,

¹ MORÍN, E. Introducción al pensamiento complejo. Gedisa. 2009.



basados en la premisa del descubrimiento, desarrollo y fortalecimiento del talento natural de los participantes; la incorporación de las cuatro virtudes cardinales en sus hábitos de vida, el fortalecimiento del carácter, el desarrollo de la inteligencia emocional y las relaciones con los demás, y la planificación de un proyecto personal de vida.

Se pretende, en este proceso de intervención integral, que los participantes del Programa conozcan sus habilidades y en medio de situaciones adversas, logren identificar los recursos con los que cuentan para convertir sus sueños en realidad; para ello, se reitera la necesidad de tener en cuenta los factores sociales que rodean a cada niño beneficiario de este Proyecto.

Es precisamente por lo planteado anteriormente, que nace la necesidad de realizar un estudio socioeconómico a 28 padres participantes del Programa Geniales. Este grupo de padres, reciben mensualmente capacitaciones orientadas a la transformación de sus modelos de crianza, con la finalidad de contribuir en el aprovechamiento de las aptitudes y actitudes de sus hijos. La escogencia de este grupo partió del interés y la voluntad de los padres, quienes luego de una convocatoria hecha por medio de circulares, manifestaron el deseo de participar de este Programa.

Este estudio tiene dos intencionalidades: por una parte, fortalecer el Programa Geniales, aportando información de las realidades y vivencias de sus beneficiarios, puesto que Geniales busca replicar esta experiencia en otras instituciones educativas. Por otro lado acercarse a la realidad de este grupo representativo, permite contar con unas ideas generales de las condiciones del total de los participantes del Programa Geniales y de esta manera ir ajustando aspectos del Programa a medida que se va ejecutando; con esta información se pretende establecer unas líneas problémicas, para luego priorizar una de ellas, y desarrollar un proyecto de intervención desde el Trabajo Social, que sea paralelo a las capacitaciones, pero que al mismo tiempo contribuya al fortalecimiento de las iniciativas propuestas por Geniales.



2. JUSTIFICACIÓN

El interés en esta indagación radicó en generar un acercamiento a las realidades y vivencias de un grupo representativo del Proyecto, para lo cual se realizaron unas lecturas y el análisis sobre las situaciones que enfrentan diariamente los niños/niñas que permitiera comprender la relación entre las condiciones de vida y el descubrimiento de las habilidades naturales.

Considerando que este es un Programa piloto, contar con información detallada de la población con la que se está trabajando permitirá efectuar mejoras al mismo. Abordar el área de desarrollo de habilidades, requiere más que unas capacitaciones, por tanto, efectuar esta investigación permitió identificar cuáles son las principales problemáticas que enfrenta la población, y construir maneras de solucionar dichas situaciones por medio de un proyecto de intervención social, que tal como se mencionó antes, será paralelo al ciclo de formación de Geniales, pero al mismo tiempo será complementario con el fin de fortalecer el proceso de la Fundación. Así mismo este documento ofrece información no sólo al Programa sino también al grupo de personas beneficiarias directa o indirectamente del mismo. Lo anterior para adelantar acciones conjuntas que involucren a los actores en el proceso, no sólo como beneficiarios sino también en calidad de partícipes del mismo.

Al final se describe brevemente las fortalezas y debilidades en el abordaje del Programa, en aras de brindar información pertinente para continuar en el proceso de análisis de impactos del mismo para las partes involucradas.

Sea esta la oportunidad para agradecer a todo el equipo de trabajo del Programa Geniales por la oportunidad de desarrollar esta iniciativa y en especial a los padres y madres por su disposición y compromiso el suministro de la información. Se espera que los resultados ofrezcan elementos conceptuales y metodológicos para futuras experiencias.



3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Realizar una aproximación a las realidades sociales de las madres y padres beneficiarios del Programa Geniales, a partir de los relatos y narraciones de los sujetos.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Detallar la dinámica familiar de los beneficiarios haciendo énfasis en la forma como se desarrollan las relaciones interpersonales, el manejo de las dificultades internas y los conflictos.
- Describir la situación socioeconómica de los padres beneficiarios del Programa Geniales, y su articulación con la calidad de vida de las familias.
- Rescatar la experiencia de vida de las madres y padres beneficiarios del Programa Geniales, y cómo esa experiencia ha sido impactada a través del Proceso liderado por la Fundación Geniales.
- Describir la percepción de los padres-madres con relación al Programa Geniales para identificar lecciones aprendidas.
- Desarrollar una línea estratégica de intervención, que sirva como plataforma para la fase número dos del Programa Geniales



4. CATEGORÍAS Y DESCRIPTORES

Tabla 1. Categorías y descriptores

Categoría	Descriptores
Aspecto socio-cultural	Lugar de nacimiento
	Lugar de residencia
	Estado civil
	Número de hijos
	Nivel académico.
	Salud
	Grupos de pertenencia
	Tiempo libre
Dinámica familiar	Miembros de la familia
	Relaciones familiares
	Miembros de la familia en situación de discapacidad
Vivienda	Tenencia de vivienda
	Tipo de vivienda
Aspecto económico	Ingresos mensuales
	Subsidios estatales
	Ingresos mensuales del conyugue
Experiencias sobre el Programa	Motivación
	Narraciones sobre lo vivido
Percepciones sobre el Programa	Valoración del programa
	Expectativas sobre el programa

Fuente: autor del informe, 2016



5. METODOLOGÍA

Esta investigación se realizó desde un enfoque cualitativo, bajo el método biográfico, desde el paradigma del interaccionismo simbólico, los cuales permitieron realizar una descripción de la realidad de las madres participantes del Programa Geniales, partiendo de sus propios relatos y experiencias.

Se aplicaron dos instrumentos de recolección de información: entrevistas semiestructuradas y una encuesta, que permitieron recoger aspectos generales sobre la realidad socioeconómica de la población.

Se utilizó la visita domiciliaria como estrategia de acercamiento con los sujetos, su realidad personal y su entorno familiar y comunitario.

Como herramienta metodológica la visita domiciliaria, fue fundamental en el desarrollo de esta indagación; en palabras de Ander-Egg es “aquella visita que realiza el Trabajador Social a un hogar, tratando de tomar contactéis directo con la persona y/o su familia, en el lugar donde vive, con fines de investigación o tratamiento, ayuda o asesoramiento”². En este orden de ideas, la visita domiciliaria permitió al profesional de Trabajo Social tener un acercamiento directo a las realidades de los sujetos, para poder comprender su dinámica familiar y analizar cómo esta influye en la manifestación de conflictos y problemáticas; y al mismo tiempo, cómo esa misma dinámica familiar puede brindar herramientas para la solución de los conflictos identificados.

Otra técnica empleada fue la observación participante, que según Valentín González (2003)³, es una aliada de la visita domiciliaria, pues esta herramienta es un “acto profesional que se compone de varias técnicas: la entrevista (con sus

² CAZORLA BECERRA, K y FERNÁNDEZ HORMACHEA, J. Reflexiones en torno a la visita domiciliaria como técnica de trabajo social. En: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5395507>

³ Ibíd. Como se citó en CAZORLA BECERRA, K y FERNÁNDEZ HORMACHEA, J.



recursos específicos, su técnicas y habilidades), y la observación en sus distintas formas (participante, estructurada, no estructurada, focal)”.

Es la observación participante que permite mirar detalles y particularidades, que tal vez sean imposibles de estandarizar en una encuesta, pero que sin duda son determinantes a la hora de efectuar lecturas de las realidades familiares. Observar cómo son las relaciones de poder entre los distintos miembros del grupo familiar, la manera en que perciben la vida, la forma en que establecen sus relaciones interpersonales, los modelos de crianza que utilizan los padres hacia los hijos, son algunos elementos que podremos identificar, luego de una observación participante hecha con rigurosidad.

En tercer lugar, y continuando con la línea de González, se trabajó con una entrevista, la cual, en su gran mayoría, tuvo preguntas semiestructuradas que intentaron nutrir las categorías de análisis del instrumento de recolección de información, pero que también contó con algunas preguntas abiertas, en las cuales el entrevistado pudo expresarse más libremente y el criterio de análisis estuvo permeado por componentes cualitativos⁴.

El objetivo era que la visita del Trabajador Social no sólo se limitara a la formulación de preguntas rígidas, sino que permitiera, considerando sus competencias profesionales y su capacidad de asombro, generar diálogos con los padres entrevistados, en relación a factores que se fueron identificando en el desarrollo de la visita.

⁴ Ibíd.



6. DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD SOCIOECONÓMICA DE LAS FAMILIAS VINCULADAS AL PROGRAMA GENIALES

6.1 ASPECTO SOCIOCULTURAL

6.1.1 Datos demográficos. Esta investigación se realizó con veintiocho madres de familia beneficiarias del Programa Geniales de Desarrollo Humano Integral. El cien por ciento son mujeres entre los veintiuno y los cincuenta años de edad.

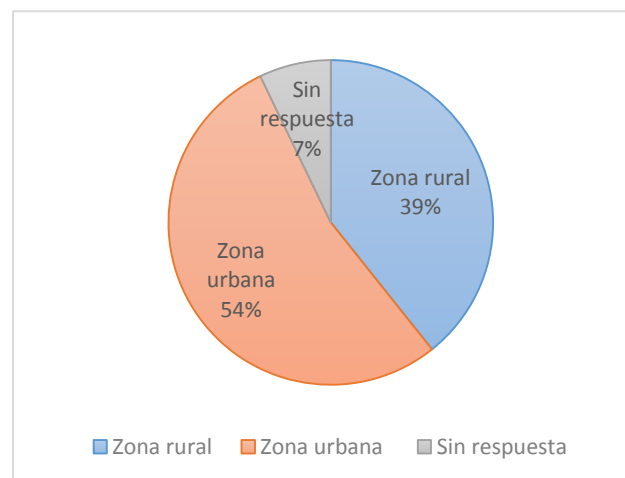
6.1.1.1 Lugar de nacimiento. Cuando se les preguntó a los padres por su lugar de nacimiento, el 39,3% manifiesta pertenecer a comunidades rurales; mientras que el 53,6% son originarios del área urbana (Gráfica 1). Esto presenta un panorama interesante. A pesar que la mayoría de la población encuestada proviene de zonas urbanas, existe un importante porcentaje que procede del área rural; lo cual indica que estas personas en un momento de sus vidas debieron emigrar de sus pueblos natales para radicarse en la ciudad. Este tipo de cambios en la mayoría de los casos se constituye en un reto grande, puesto que no solo se cambia el lugar geográfico donde se habita, sino que también se transforman las prácticas culturales a las cuales el sujeto venía acostumbrado, lo que en un principio no es fácil, entendiendo que las cosmovisiones, costumbres, prácticas laborales entre otros aspectos varía de un lugar a otro, dándose lo que se conoce en Antropología Social como choques culturales.



Tal como lo plantea Felipe Martínez:

“El tránsito y la re significación de sí mismo y de los otros próximos, el paso de lo rural a lo urbano implica una transformación de identidades, donde el sujeto que pasa de un contexto a otro, enfrenta una ruptura con sus prácticas culturales que en un momento configuraron su identidad, pero que ésta movilización de territorio le exige realizar una re significación de dicha identidad, que de una u otra forma se constituye en el mecanismo generador de prácticas de inserción en el nuevo contexto.”⁵

Gráfica 1. Lugar de origen de los padres geniales



Fuente: Datos recolectados por el autora del informe. 2016

Del 53,6% que pertenece al área urbana, el 42,9% es natural de la ciudad de Cartagena, el resto del porcentaje lo completan el 3,6% que viene de la ciudad de Barranquilla, el 3,6% que procede de la ciudad de Medellín y el 3,6% que viene de Montería. (Ver tabla 2). Esto nos indica que, a pesar de existir un amplio porcentaje de la zona urbana, también existen en este grupo de personas transformaciones en

⁵ MARTÍNEZ QUINTERO, F. Identidad y desplazamiento forzado: el tránsito y la resignificación de sí mismo y de los otros próximos (Tesis de Maestría.). Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE. 2009.



sus prácticas culturales puesto que no es igual la cotidianidad vivida en Cartagena, en relación a Barranquilla, Medellín y Montería.

Por otro lado, si se analiza la lista de los distintos pueblos de los cuales proceden los padres y madres, se podrá observar que es diversa. Caimito Sucre, Carmen de Bolívar, Chibolo Magdalena, Magangué Bolívar, son algunos ejemplos; esto es un importante reto para la Fundación Geniales, puesto que se encuentra trabajando frente a un grupo diverso, que viene de lugares muy distintos y que por lo tanto sus ideologías, sus gustos, sus preferencias, sus estilos de crianza van a variar significativamente debido a que el contexto en donde se ha formado el sujeto influye en las conductas y comportamientos que asume en la actualidad.

Tabla 2. Lugar de origen de los padres de familia vinculados al Programa Geniales

Lugar de origen de los padres de familia vinculados al Programa Geniales		%
Barranquilla	1	3,6
Caimito- Sucre	1	3,6
Carmen de Bolívar	2	7,1
Cartagena- Bolívar	12	42,9
Chibolo- Magdalena	1	3,6
Magangué- Bolívar	1	3,6
Matates- Bolívar	1	3,6
Medellín	1	3,6
Montería- Córdoba	1	3,6
San Marcos- Sucre	1	3,6
San Pedro- Sucre	1	3,6
Sin respuesta	2	7,1
Sudan Tiquismo- Bolívar	1	3,6
Trujillo- Valle del Cauca	1	3,6
Turbaco- Bolívar	1	3,6
Totales	28	100



Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016

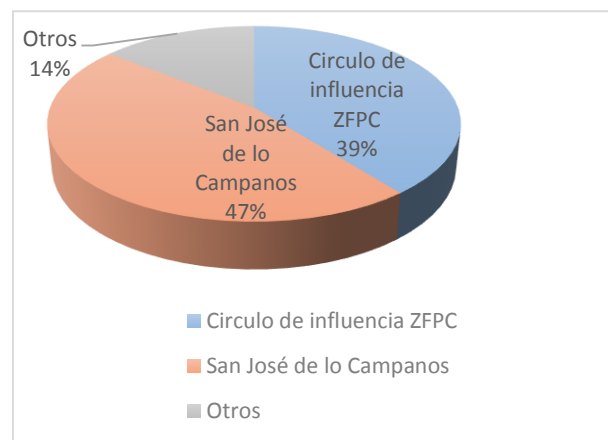
6.1.1.2 Lugar de residencia. Con relación al lugar de residencia de los beneficiarios, es importante detallar el número de personas que se encuentran ubicadas dentro del círculo de influencia de Zona Franca Parque Central (patrocinador del Programa Geniales) pues permite determinar cuál es el impacto que esta empresa está teniendo a nivel social dentro de las comunidades que se encuentran a su alrededor. Se puede decir que el 39,3% de la población, se encuentra ubicada dentro del área de interés de Zona Franca Parque Central, pero curiosamente, el 46,4% de los encuestados, vive en el barrio San José de los campanos, que, aunque no está incluido en la lista de círculo de influencia, si lo están dos de sus sectores y la Institución Educativa Ambientalista, donde se lleva a cabo el Proyecto, también se encuentra en el mismo barrio (Gráfica 2).

Lo anterior permite establecer, que de acuerdo con los conceptos sobre responsabilidad social, que determinan que cada empresa debe tener una incidencia positiva en la comunidad aledaña a sus instalaciones, y que esta incidencia debe fomentar el desarrollo social y humano; Zona Franca Parque Central a través del Programa Geniales, está influyendo en su grupo de interés, aportando un elemento significativo, como lo es la formación en temas que construyen el ser y que fomentan la adquisición de metas por medio de la identificación de los potenciales individuales, lo cual impacta de manera indirecta las interacciones y la convivencia de las familias que hacen parte de este Proyecto.



Tal como lo plantea Lena Strandberg “la empresa debe asumir un compromiso con sus grupos de interés; este compromiso debe suponer según la autora, una participación activa de esa comunidad en las actividades y operaciones de la empresa”⁶. Es precisamente el compromiso que tiene Zona Franca Parque Central con su círculo aledaño, pues a través del Programa Geniales interactúa con las personas, conoce de cerca sus necesidades y usando la formación como plataforma, empodera y brinda herramientas a la comunidad para que esta sea protagonista de su propio desarrollo.

Gráfica 2. Lugar de residencia de los beneficiarios



Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016.

6.1.1.3 ESTADO CIVIL

Cuando se entrevistó a la población en relación a esta categoría, el 32,1% contestó que es casado, el 3,6% es separado, el 10,7% es soltero y el 53,6 vive en unión libre. (Ver gráfica 3) Aquí se debe resaltar un aspecto importante, el 3,6% de la población es separado y el 10,7% es soltero, esto quiere decir, que estamos hablando que el 14,3% de la población no cuenta con un compañero sentimental

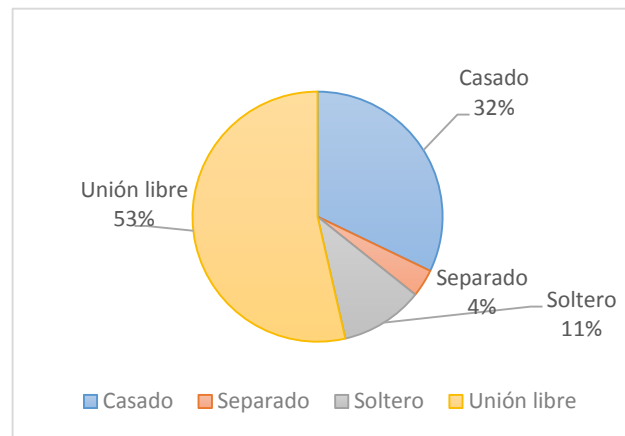
⁶ STRANDBERG, L. El compromiso con los grupos de interés, Cátedra “la Caixa” de Responsabilidad Social de la Empresa y Gobierno Corporativo. N° 10. 2010. En: http://www.iese.edu/es/files/Cuaderno%20No%2010_tcm5-61597.pdf



permanente. Además, según la encuesta, el total de este porcentaje son mujeres, lo que quiere decir que son mujeres que asumen la proveeduría del hogar y que las redes de apoyo familiar como abuelos, tíos etc., se convierten en los aliados para solventar ciertas necesidades que se presentan en esta familia que por lo antes planteado se puede decir que es de tipo monoparental, pues se compone por la madre y sus hijos; claro que en algunos casos esta tipología puede transformarse de acuerdo a las personas de las redes de apoyo que puedan convivir con ellos, tomando la figura de familia extendida.

Si se relacionan las variables casado y unión libre, es evidente que existe una diferencia significativa entre estos puntos. El 32,1% es casado, mientras que el 53,6% vive en unión libre; esto puede suponer un rompimiento con las formas tradicionales de entender las uniones sentimentales, puesto que se evidencia un distanciamiento con la figura del matrimonio como la única forma de unión de parejas.

Gráfica 3. Estado civil

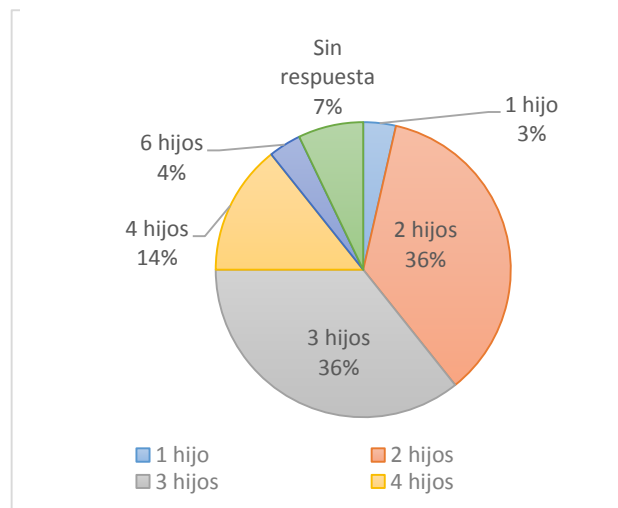


Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016.



6.1.1.4 Número de hijos. Es importante resaltar que las familias Geniales tienen entre dos y cuatro hijos. Un 35,7% de las madres, tiene dos niños, este mismo porcentaje se repite con madres que tiene 3 niños y un 14,3% tiene cuatro niños. Tan solo el 3,6% tienen un niño, y el mismo porcentaje manifiesta contar con seis. (Ver gráfica 4) Es importante señalar, que el 100% de la población encuestada, son mujeres, y las madres de los niños beneficiarios del Programa Geniales de Desarrollo Humano Integral.

Gráfica 4. Número de hijos



Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016

6.1.2 Educación

6.1.2.1 Nivel educativo. La Constitución Colombiana en su Artículo 67 sostiene que:

La educación es uno de los derechos fundamentales que se deben garantizar a todos los ciudadanos. Se considera que la educación es una de



las herramientas más importantes para que un ser humano pueda alcanzar niveles altos de desarrollo y así contar con una mejor calidad de vida, que al mismo tiempo le permita aportar a su entorno social; dicho en otras palabras, la educación se convierte en un mecanismo de movilidad social, que le permite a los sujetos superar las trampas de pobreza⁷.

En Colombia se han realizado múltiples exigencias por parte de la ciudadanía, pues no existe una educación de calidad para todos, las personas consideran que existen barreras que impiden a los ciudadanos acceder al conocimiento de manera óptima. Hernando Gómez Buendía sostiene que “la Educación en Colombia no está pensada como un factor de equidad, sino como mecanismo principal de transmisión y ampliación de las desigualdades”⁸.

Esta opinión refleja la visión que tienen muchas personas sobre la Educación Colombiana y el descontento existente por falta de calidad en este sentido. Además, es importante decir, de acuerdo con Jenny Isabel Burgos González que “las áreas rurales se han visto rezagadas en relación al área urbana en el asunto de la educación, lo que quiere decir que un niño de una población rural de Colombia, se encuentra en desventaja frente a otro niño que ha recibido educación en la ciudad”⁹. Como se ha analizado anteriormente, un importante porcentaje de las madres y padres beneficiarios del Programa Geniales proceden de zonas no urbanas, lo que quiere decir que su proceso académico según esta perspectiva, ha tenido unas dificultades que seguramente se han visto reflejadas en la vida actual del sujeto y en la manera en que estas personas han brindado formación a sus hijos.

Puntualmente la educación de las madres y padres Geniales se ubica de la siguiente manera: el 50% de la población, ha terminado satisfactoriamente su secundaria; este número es significativo, cuando lo comparamos con las personas que solo

⁷ COLOMBIA. Constitución Política 1992.

⁸ GÓMEZ BUENDÍA, Hernando. Educación, el pecado original. Artículo de opinión. 2010. Disponible en internet: <http://www.mineducacion.gov.co/observatorio/1722/article-255763.html>

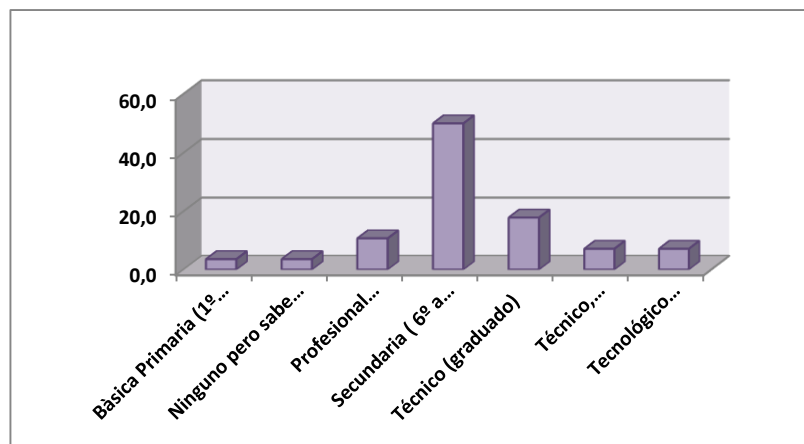
⁹ BURGOS GONZÁLEZ, Jenny. Brecha educativa entre población rural y urbana en Colombia. Disponible en internet: <http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/3670/4/CB-0449738.pdf>



lograron llegar hasta básica primaria, cuyo porcentaje es del 3,6%, o con el número de personas que no fueron escolarizados pero saben leer y escribir, cuyo porcentaje es también del 3,6%.

Pero si ahora se hace la comparación con las personas que han alcanzado estudios superiores, es decir, que han terminado carreras técnicas o tecnológicas, y han culminado una carrera profesional, la realidad es más o menos pareja, pues el 17,9% manifiesta haberse graduado de una carrera técnica, mientras que el 7,1% terminó una carrera tecnológica, el 10,7% culminó sus estudios profesionales y el 7,1% inició a estudiar alguna carrera técnica o tecnológica, pero no la terminó. (Ver gráfica 5) Si se hace la sumatoria de estos valores, es evidente que en total un 42,9% de las personas entrevistadas, lograron cursar o por lo menos iniciar estudios de formación superior, lo que presenta una diferencia del 7,1%, en relación a las personas que terminaron el bachillerato. La pregunta que surge a partir de estas reflexiones, es ¿cómo ha influido esa formación en la vida actual de estas personas?

Gráfica 5. Nivel educativo



Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016

6.1.2.2 Nivel académico del cónyuge. Como ya se anotó en líneas anteriores, la educación es una herramienta importante para la superación de las trampas de la pobreza y se constituye en un medio que posibilita la movilidad social. Si se habla



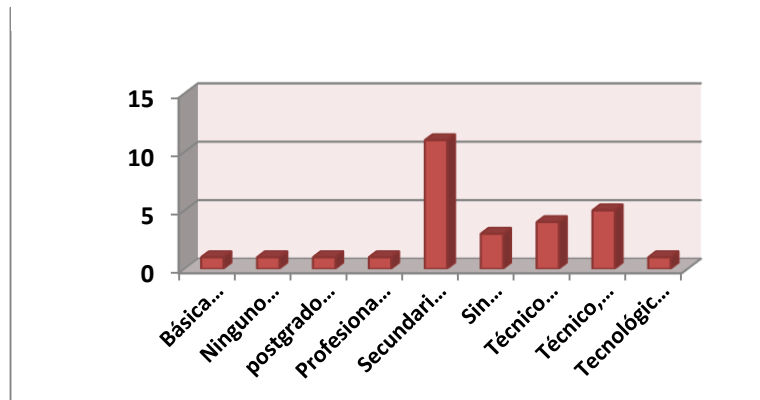
de oportunidades laborales, una persona que cuenta con una formación adecuada, tendrá mayores posibilidades de acceder a un empleo, que otra que no cuente con el nivel académico requerido para desempeñar una determinada función; en otras palabras, un individuo que haya tenido dificultades para ingresar al sistema educativo en cualquiera de sus fases (Preescolar, Básica Primaria, Secundaria o Educación Superior) de igual manera tendrá dificultades significativas en el momento de encontrar un trabajo digno, lo cual se traduce en una disminución significativa en los ingresos que reciba esta persona y por consiguiente terminará afectando a su núcleo familiar.

Al analizar las respuestas aportadas por los entrevistados en este punto específico, se encuentra que los cónyuges que han cursado la secundaria, encierran el porcentaje mayor, con un 17,9%, el porcentaje de profesionales es mínimo, con un 3,6%, esta cifra es igual a las personas que han alcanzado niveles de posgrado.

Los Técnicos graduados constituyen un 14,3% de la población, frente a Técnico, Tecnológico o Profesional sin terminar, que son un 17,9% y los Tecnólogos que son el 3,6% de la población (Gráfica 6). Si sumamos los valores de las personas que lograron iniciar, o en su defecto culminar estudios superiores, tenemos un 43% de la población, lo cual presenta una diferencia de un 3,7% con las personas que sólo llegaron a la secundaria. (Es una diferencia de una persona) Esto muestra que dentro de las parejas sentimentales de los beneficiarios de Geniales, existe un porcentaje importante de personas que han tenido la oportunidad de acceder a Educación Superior, pero al mismo tiempo, el número de personas que únicamente llegaron a la secundaria es bastante significativo, lo que implica que ellos tendrán dificultades adicionales para ubicarse laboralmente. Vale destacar, que dentro del porcentaje que lograron acceder a la Educación Superior, solo el 3,6% es profesional, lo cual significa que el resto de personas, solo alcanzaron estudios técnicos o tecnológicos.



Gráfica 6. Nivel educativo del cónyuge



Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016

6.1.3 Salud. Un sistema de salud eficiente y efectivo, es otro de los derechos fundamentales que debe gozar todo ciudadano. Así lo expresa la Constitución Colombiana en su Artículo 48:

La Seguridad Social es un servicio público de carácter obligatorio que se prestará bajo la dirección, coordinación y control del Estado, en sujeción a los principios de eficiencia, universalidad y solidaridad, en los términos que establezca la Ley. Se garantiza a todos los habitantes el derecho irrenunciable a la Seguridad Social¹⁰.

Dice este Artículo dice que todo ciudadano tiene el derecho irrenunciable a la Seguridad Social, lo cual quiere decir que, sin importar el estrato u otra condición particular, las personas deben acceder a servicios de salud en el momento que lo requieran. Esto implica tener bienestar y calidad de vida, pues como se anota en líneas más arriba, es una seguridad, la seguridad de recibir la atención profesional en los casos que sea necesario; lo cual, al mismo tiempo, está unificado al más grande de los derechos, la vida.

¹⁰ COLOMBIA. Op. Cit.



6.1.3.1 Régimen de salud. Se encontró que el 25% de la población pertenece al régimen contributivo, mientras que el 53,5% es del régimen subsidiado. Esto quiere decir, que hay un importante porcentaje que recibe apoyo del Estado en el tema de salud. Es importante resaltar que, dentro de las personas entrevistadas, el 7,1% no se encuentra asegurado, lo cual constituye un riesgo demasiado alto, pues no hay un respaldo médico en el momento de presentarse una emergencia de salud. (Gráfica 7).

Gráfica 7. Régimen de salud



Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016

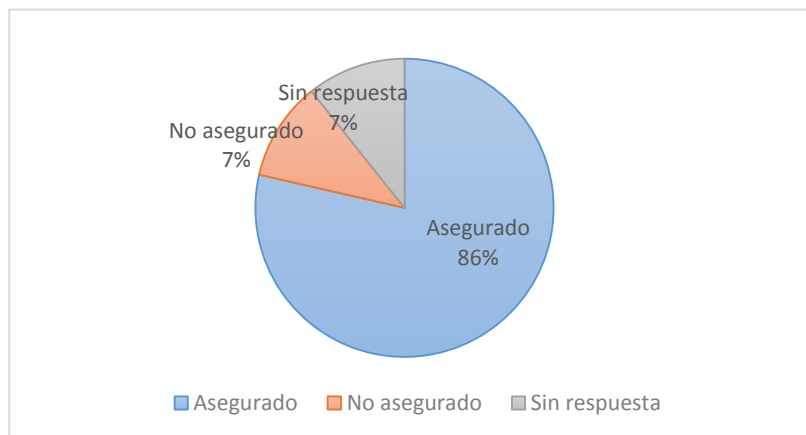
6.1.3.2 Afiliación de menores de edad a régimen de salud. Ya hemos hablado de la importancia de la afiliación al régimen de salud de una persona, y de cómo esta Seguridad Social, ya sea contributiva o subsidiada por el Estado, garantiza la estabilidad de cada individuo y también garantiza uno de los derechos más importantes que posee un ser humano, el derecho a la vida. En el caso de los niños, esta situación tiene un cuidado especial, puesto que los primeros años de vida son fundamentales para el óptimo desarrollo de los infantes y por supuesto que el tema de la salud, constituye una parte fundamental en este desarrollo.



Dentro de la población Geniales, tenemos que el 82,1% de los niños de las madres beneficiarias, están asegurados al régimen de salud, no obstante, un 7,1%, no se encuentran cobijados por la seguridad social, lo que pone en evidente riesgo, la integridad de estos pequeños (Gráfica 8).

Del total de la población, el 46,4% de los niños están en el régimen subsidiado, mientras que el 28,6% se encuentra en el régimen contributivo. El resto de los niños se reparten de la siguiente manera: el 7,2% no está asegurado, otro 3,6% se atiende de manera particular, y 3,6% pertenece al régimen especial (militar). (Gráfica 9).

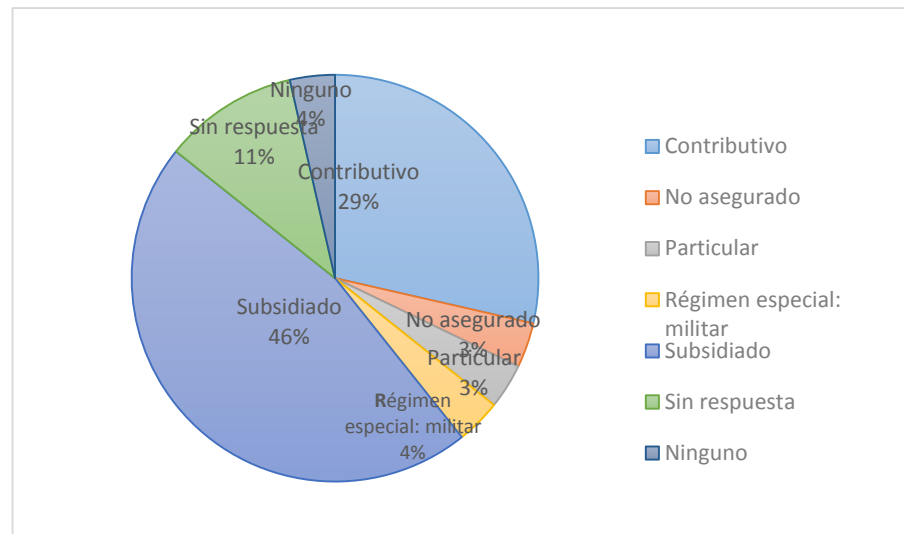
Gráfica 8. Menores de edad afiliados al sistema de seguridad social



Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016



Gráfica 9. Distribución de los menores de edad al régimen de salud

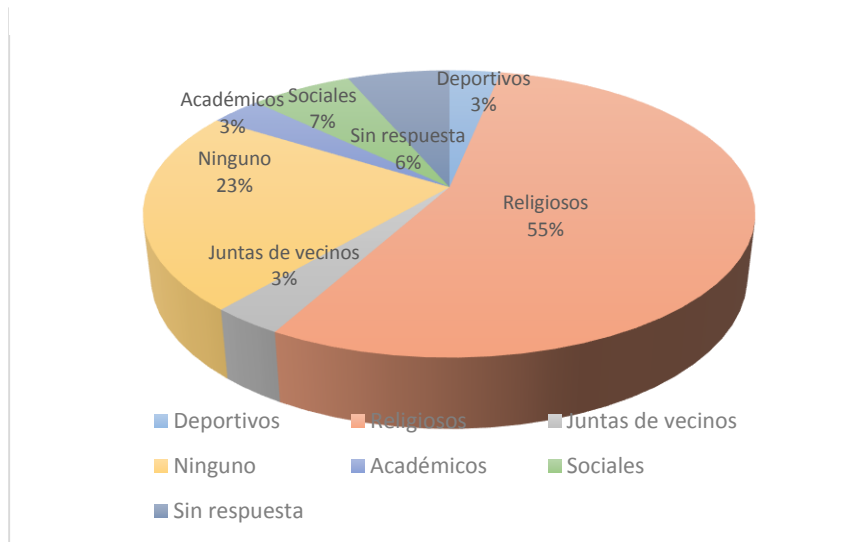


Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016

6.1.4 Grupos de pertenencia. Como seres sociales, los seres humanos tienen una necesidad de pertenencia, es decir, cada persona debe hacer parte de un grupo social, en el cual pueda recibir y dar afecto, y encontrar apoyo para las diferentes etapas de la vida. Estos grupos son muy diversos, pueden ser la familia o cualquier agrupación en la cual un ser humano comparta con otras personas que tengan intereses parecidos a los suyos. En el caso de las madres vinculadas al Programa Geniales, el 60,7% de las personas pertenecen a grupos religiosos, siendo este grupo el más repetitivo entre las respuestas de los entrevistados. Otras opciones como grupos deportivos, juntas de vecinos, grupos académicos y grupos sociales, son preferidas entre 1 y 2 personas, lo que quiere decir que no son preeminentes dentro de la población (Gráfica 10). Además, un 25 sostiene que no pertenece a ninguno de los grupos relacionados en la caracterización.



Gráfica 10. Grupo de pertenencia



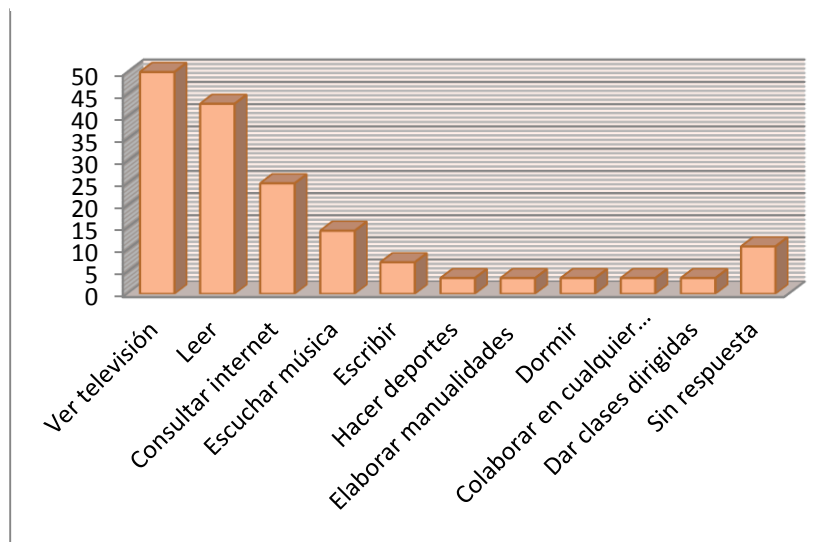
Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016

6.1.5 Tiempo libre. El tiempo libre es uno de los espacios más importantes del ser humano, pues es en este período de tiempo, en que la persona puede relajarse, tomar pausas de sus actividades habituales y dedicarse a algo que realmente le interese. Al preguntarles a las madres y padres beneficiarios de la Fundación Geniales, de qué manera empleaban su tiempo libre, dos actividades toman la preeminencia y marcan la pauta en los resultados de la caracterización. El 50% de las personas entrevistadas, contestó que su actividad favorita es ver televisión, y el 42,9% sostiene que disfrutan leer, luego de terminar sus ocupaciones diarias (Gráfica 11).



Es interesante notar la amplia diferencia que hay entre la primera respuesta y la segunda, y como la televisión sigue siendo el principal distractor para muchas familias. El reto en este punto, es determinar qué tipo de programas de televisión están observando los beneficiarios y de qué manera el contenido de estos programas afecta en su cotidianidad y especialmente en la forma en que se relacionan con sus hijos.

Gráfica 11. Tiempo libre



Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016

6.2 DINÁMICA FAMILIAR

La familia es una de las instituciones sociales más importantes que existen, para muchos teóricos, es considerada como la base fundamental de la sociedad. Es en la familia en que el individuo es socializado y tiene su primer acercamiento con la cultura y con las normas imperantes en su contexto inmediato. El concepto de familia ha evolucionado de la misma manera en que la sociedad lo ha hecho; anteriormente la única forma de familia reconocida era la familia nuclear, compuesta por los padres (hombre y mujer) y los hijos. Pero en la actualidad se hablan de distintos tipos de familia, de hecho en una investigación realizada por las docentes de la Universidad de Cartagena, Gloria Bonilla y Pilar Morad, (Paternidad y Maternidad en Cartagena de Indias Antes y Ahora) se afirma lo siguiente: “La unión



de pareja no determina únicamente familia en esta ciudad, ya que la familia comprende diferentes parejas y diferentes miembros unidos fundamentalmente por la consanguinidad; comprende al abuelo, la abuela, tíos, padres, nietos, primos, hijos de crianza y algunos extraños”¹¹. Las familias pueden agruparse en las siguientes tipologías:

Familia extendida, la cual aparte de padres e hijos, es compuesta por tíos, abuelos, primos o cualquier miembro que tenga una relación sanguínea o no, pero que haya desarrollado un vínculo emocional con el resto del grupo familiar. Familia monoparental, que la compone uno de los progenitores (padre o madre) en compañía de sus hijos e hijas. Incluso en muchos países incluyendo Colombia, se considera la posibilidad de incorporar un cuarto tipo de familia, que se ha denominado homoparental, que es conformada por dos personas del mismo sexo junto con sus hijos e hijas, los cuales pueden ser adoptados o no. Esto evidencia las transformaciones sociales que hemos enfrentado con el paso del tiempo, y cómo las realidades que vive un sujeto, pueden variar en relación a otro.

6.2.1 Miembros de la familia. Al realizar la indagación en las madres y padres Geniales de quiénes conforman su grupo familiar, se encuentra que las consideraciones teóricas planteadas antes, también cobran vida en la práctica, y en este caso en la práctica cercana de la realidad Geniales.

Se comienza por decir, que el 57,1% de la población vive en familias nucleares, es decir, que se constituye de los dos progenitores, (padre y madre) y de sus hijos. Un 35,7% conforman las familias extendidas, lo que quiere decir, que no solo son los cónyuges y sus hijos quienes interactúan diariamente, sino que padres, abuelos,

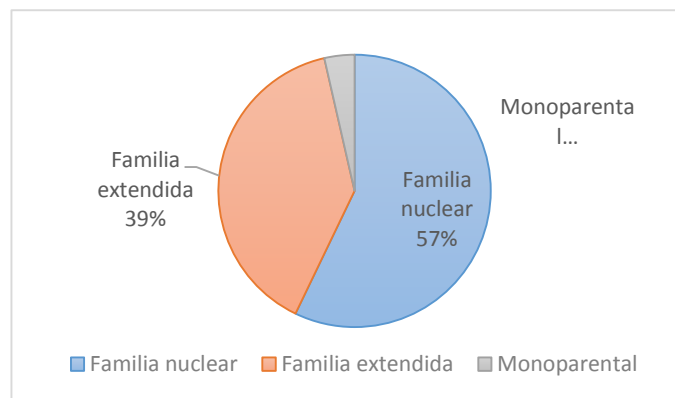
¹¹ MORAD, M. y BONILLA, G. Paternidad y maternidad en Cartagena de Indias Antes y ahora. Padres y madres en cinco ciudades colombianas. Cambios y permanencias [en línea]. p. 81-110. 2016. Bogotá.: Yolanda Puyana (Ed). Disponible en World Wide Red: <http://www.bdigital.unal.edu.co/1515/5/04CAPI03.pdf>



tíos, cuñados, etc. Hacen parte de las relaciones familiares, puesto que conviven en el mismo espacio.

El 3,6% de los entrevistados, colocan la cuota de familias monoparentales, que son aquellas que se conforman por uno de los progenitores y sus hijos (Gráfica 12).

Gráfica 12. Tipo de familia



Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016

A partir de esta información, se pueden efectuar diferentes análisis. En primer lugar, se evidencia, que a pesar de los cambios sociales de los cuales se ha hecho mención anteriormente, la familia nuclear continúa teniendo gran incidencia social, que se refleja en el grupo beneficiario de Geniales, puesto que un 57,1% de la población manifiesta vivir con su pareja y sus hijos.

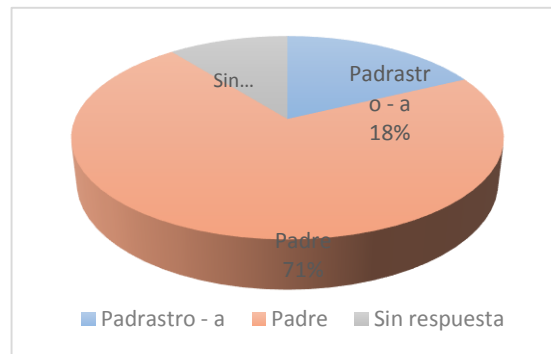
En segundo lugar, convivir en una familia extendida, en muchas ocasiones implica un reto interesante, porque en algunos casos en una misma vivienda pueden confluir hasta dos grupos familiares, como por ejemplo lo señalado por una madre en una de sus respuestas, quien sostiene que convive con abuelo, abuela, tíos, primos, hermanos; aquí es evidente que no es solo un grupo familiar que interactúa, sino que son varios, lo que implica la creación de estrategias de convivencia que se orienten a superar las diferencias y a solucionar los conflictos de la mejor manera posible; puesto que al estar juntas, personas con intereses y perspectivas diversas,



seguramente existirán situaciones que afectan la estabilidad de las relaciones y por ende influyan directamente en la convivencia.

Es importante resaltar que, dentro de las familias entrevistadas, todos los cónyuges no tienen el vínculo de padres o madres con los niños beneficiarios. El 71,4% son los padres de los niños, mientras que el 17,9% son padrastros (Gráfica 13). Lo anterior representa una exigencia adicional en el tema de las estrategias de convivencia, puesto que cuando se habla de padrastro, en algunas situaciones se habla de un tercero que viene a ocupar el lugar del papá, pero que no cuenta con el agrado de los niños, lo cual es causal de muchos conflictos.

Gráfica 13. Relación del cónyuge con los niños beneficiarios



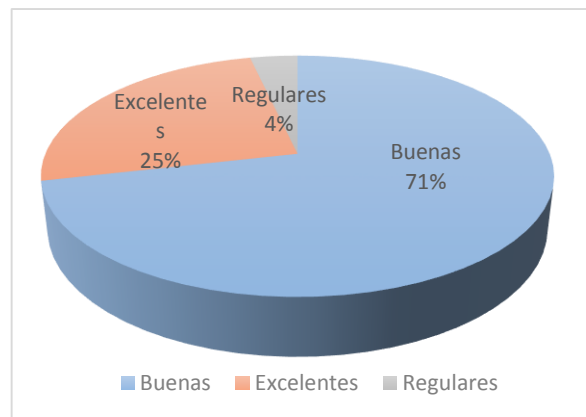
Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016



6.2.2 Relaciones familiares. A pesar de las anteriores consideraciones sobre el tema de la convivencia, relacionadas con la existencia de familias extendidas y con la presencia de padrastros, en términos generales las familias (según su percepción) afirman tener relaciones interpersonales asertivas. Un 71,4% afirma que sus relaciones familiares son buenas, mientras que un 25% sostiene que son excelentes.

Tan solo el 3,6% dice tener relaciones familiares regulares, lo cual presenta un panorama positivo en este sentido (Gráfica 14).

Gráfica 14. Relaciones familiares

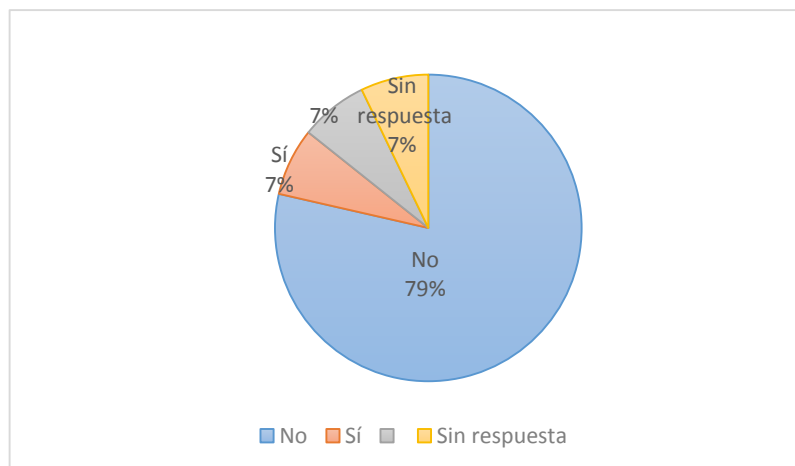


Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016



6.2.3 DISCAPACIDAD. El tema de la discapacidad es otro de los puntos de la caracterización socioeconómica. Aquí las diferencias en los porcentajes son bastante marcadas; el 78,6% de la población, manifiesta no estar en situación de discapacidad, frente al 14,3% que contestó que sí (Gráfica 15). Ese porcentaje equivale a cuatro personas, de las cuales dos presentan discapacidad motriz y dos presentan discapacidad visual. Aunque es realmente mínimo el número de personas en esta condición, es importante no desconocerlas ni mucho menos visibilizarlas, puesto que vivir una situación de discapacidad en algunos casos puede convertirse en trampa de pobreza y las personas pueden ser víctimas de rechazo y exclusión sistemática, debido a los estereotipos e imaginarios que se encuentran presentes en la sociedad, que se fundamentan en el desconocimiento de la realidad de estas personas.

Gráfica 15. Discapacidad



Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016



6.3 VIVIENDA

La vivienda es un espacio fundamental en la vida de toda familia; a menudo cuando se hace referencia a este concepto, de inmediato se piensa en el espacio físico en el cual permanecen los miembros de una familia. Pero más allá de la infraestructura, la vivienda se convierte en el escenario sobre el cual se desarrollan las diferentes dinámicas familiares; relaciones, interacciones, conflictos y afectos cobran vida en un espacio que no solo es físico, sino que es social, cultural y hasta político.

Por supuesto que una vivienda en óptimas condiciones físicas, es importante para la satisfacción de necesidades y el ejercicio de derechos. Por ejemplo, si una vivienda no es lo suficientemente amplia para la convivencia de las personas, se pueden presentar dificultades interpersonales, asociadas a la falta de espacio entre los sujetos, incluso, cuando se habla de niños, se puede decir que su integridad puede estar en riesgo, si el espacio en que él o ella habita no es el apropiado para su desarrollo. Según ONU-HABITAT, que es una organización internacional que monitorea el tema de viviendas saludables, existen dos indicadores importantes que permiten establecer, si un espacio es adecuado o no para la permanencia de personas; estos indicadores son: Alta durabilidad, es decir, la proporción de personas, que viven en casas con infraestructuras duraderas, capaces de superar situaciones naturales que pueden colocar en riesgo la vida de los seres humanos.

El otro indicador es área suficiente para vivir, el cual determina que por lo menos deben estar tres personas por habitación, si se sobre pasa esta cantidad, es una evidencia que el lugar donde vive la familia, no es adecuado, pues no garantiza las condiciones mínimas que contribuyen en el bienestar y la calidad de vida de los miembros.

Por otra parte, es importante señalar, que en Colombia existe un alto déficit de vivienda, a pesar de las recientes políticas que el Gobierno Nacional ha implementado para superar esta realidad. Según el Ministerio de Vivienda, 2,5



millones de colombianos enfrentan déficit en vivienda, lo que muestra el amplio recorrido que debe transitar nuestro país en relación a esta problemática. No tener vivienda, se convierte en una trampa de pobreza, pues la persona que no cuenta con este inmueble, debe recurrir al pago de arriendo, lo que implica que para satisfacer la necesidad de la vivienda, requiere suprimir otro beneficio, que aunque menos prioritario, no deja de ser importante para el desarrollo de las personas.

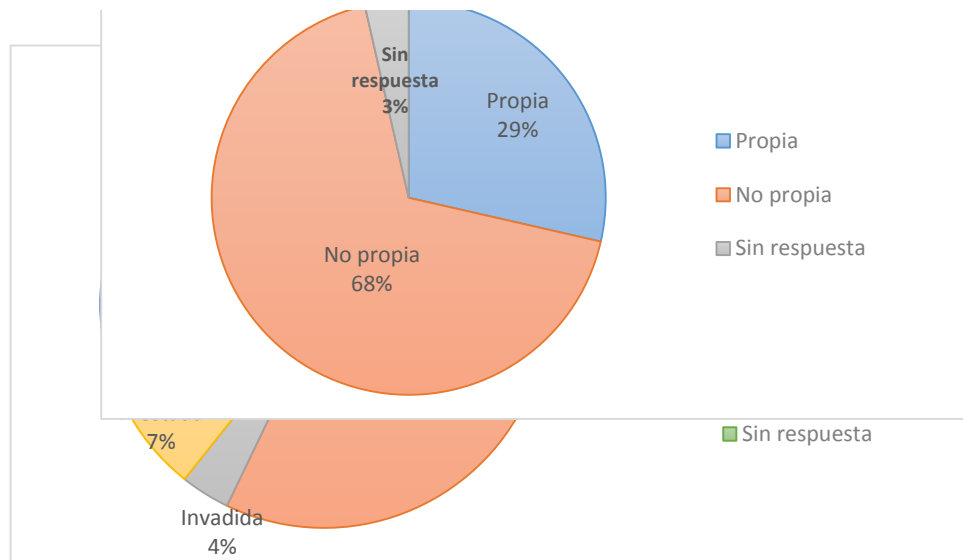
6.3.1 Tenencia de la vivienda. La realidad antes descrita, se evidencia con claridad en la población estudiada. El 53,6%, contestó que están en viviendas arrendadas, frente al 28,6% que si tiene vivienda propia. (Ver gráfica 16) Esto muestra que entre las personas que cuentan con vivienda propia, y las personas que están arrendadas, existe una diferencia del 25%; pero si la comparación ahora se hace entre las personas que son propietarias y las que no, esta diferencia podría ampliarse significativamente; si sumamos las personas que tienen predios al cuidado, invadidos o prestados, ya no sería un 25%, sino que ahora sería un 39,3%, lo cual expone el déficit de vivienda que se vive en la población entrevistada (Gráfica 17).

Gráfica 16. Relación entre viviendas propias y viviendas arrendadas



Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016

Gráfica 17. Tenencia de la vivienda



Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016

6.3.2 Tipo de vivienda. Aquí los resultados muestran que el 60,7% viven en casas, mientras que el 32,1% habitan en apartamentos. Tan solo el 3,6% de la población, afirman que habitan en piezas.

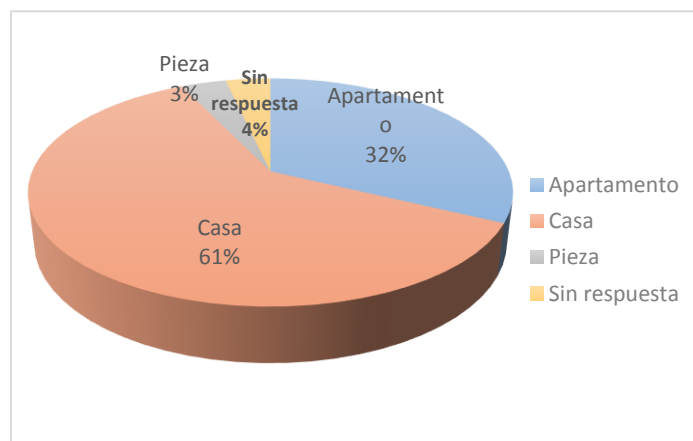
Lo anterior permite concluir que las madres Geniales independientemente que sean propietarias o no, mayoritariamente habitan en condiciones de vivienda favorables (Gráfica 18). Esta afirmación se puede corroborar, se observan los dos puntos siguientes: En primer lugar, la distribución de la vivienda, donde el 46,4% de los encuestados afirma tener viviendas con los siguientes espacios: Cuartos, Cocina, Baños, Sala, Comedor, Patio; el 10,7%, cuentan con Cuartos, Cocina, Baños, Sala. Por su parte, el 17,9% disfrutan de Cuartos, Cocina, Baños, Sala, Comedor, otro 10,7%, cuentan con Cuartos, Cocina, Baños, Sala, Patio; por último, el 3,6%, tienen Cuartos, Cocina, Sala y el 3,6%, poseen Cuartos, Cocina, Sala, Patio (Gráfica 19).



Lo anterior evidencia que en la mayor parte, estas familias disfrutaban de los espacios básicos y fundamentales, que un grupo familiar necesita para interactuar de manera sana y asertiva. Si se analiza con detalle, se podrá notar que tan solo dos familias no cuentan con baño, el cual es súper importante para garantizar condiciones sanitarias óptimas a las personas y de esta manera evitar enfermedades asociadas al mal manejo del material fecal o urinario.

El otro aspecto que evidencia la favorabilidad en las condiciones de vivienda de la mayoría de los beneficiarios del Programa Geniales, es el acceso a servicios públicos. En la gráfica número 17, podrá mirar con claridad como un gran porcentaje de la población tiene acceso a servicios básicos como el agua, la energía eléctrica, el gas y el alcantarillado. Si hacemos una sumatoria juiciosa de las familias que cuentan con estos servicios, tenemos un total de 89,4%, solo un 3,6% no cuenta con alcantarillado. Los porcentajes varían cuando se detalla la información, debido a que se incluyen otros servicios domiciliarios de carácter secundario, como son el internet, la televisión por cable y el teléfono (Gráfica 20).

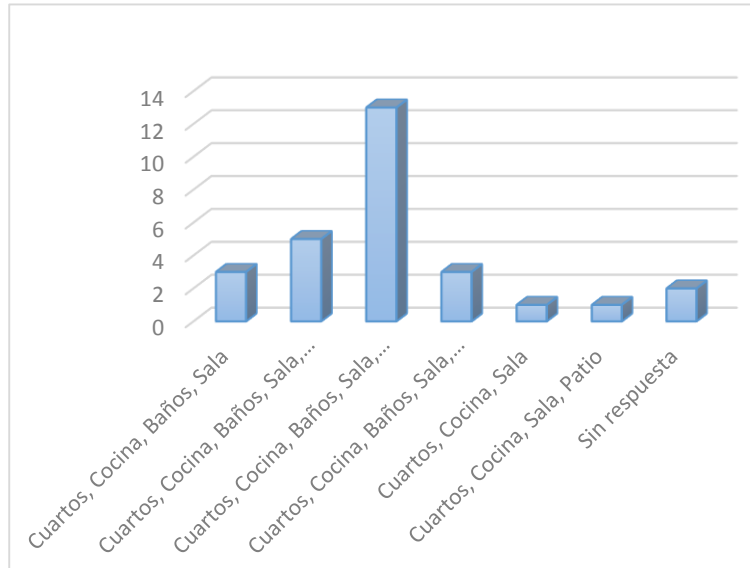
Gráfica 18. Tipo de vivienda



Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016

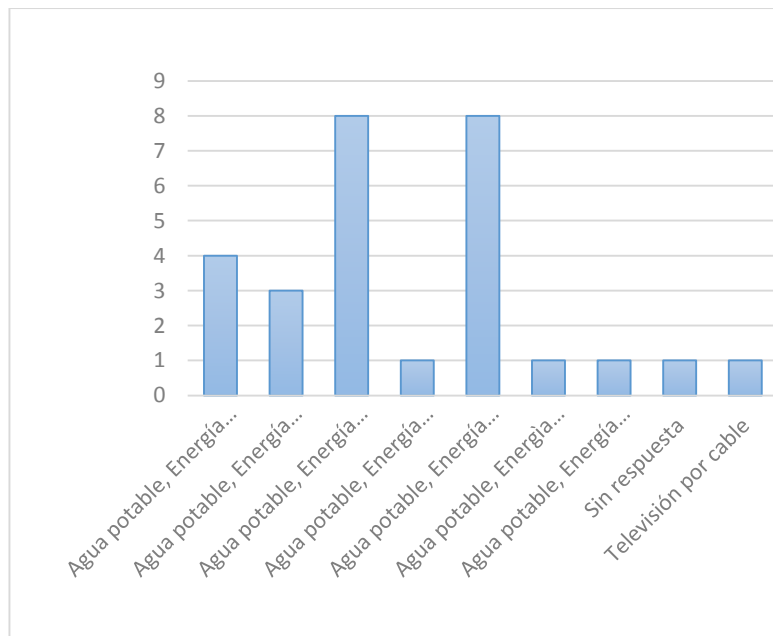


Gráfica 19. Distribución de la vivienda



Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016

Gráfica 20. Acceso a servicios domiciliarios



Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016



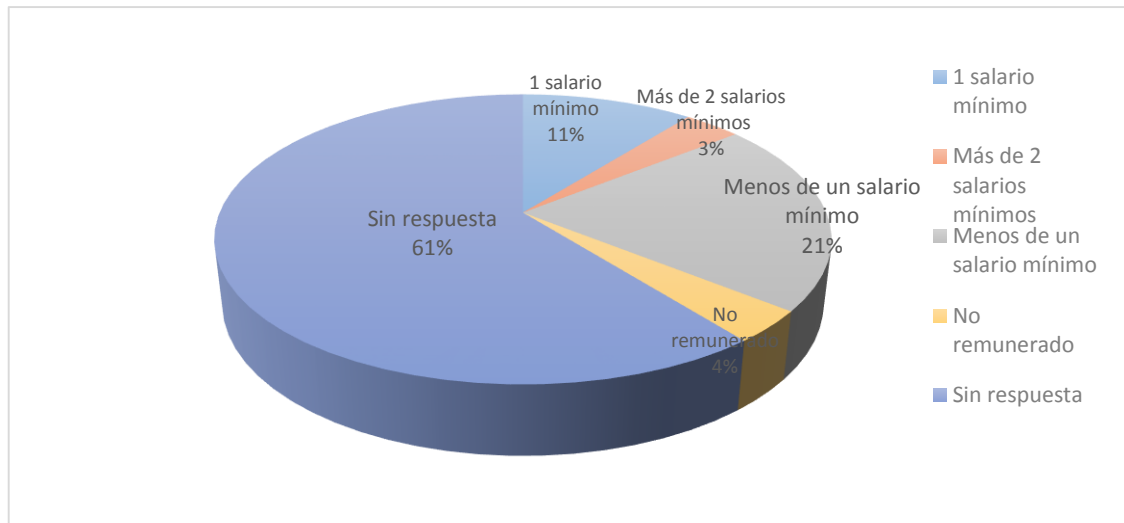
6.4 ASPECTO ECONÓMICO

Al hablar de economía, se refiere a la cantidad de dinero que recibe una persona, el cual le permite resolver sus necesidades y las de su familia. Cuando una persona no cuenta con los recursos suficientes, se colocan en riesgo casi todas las necesidades que deben ser satisfechas, pues si no hay dinero, no se puede comprar alimento, no se puede comprar vestido, no se puede acceder a un buen servicio de salud, no se puede acceder a una buena educación, entre otros; esto quiere decir, que la falta de ingresos pone en riesgo la satisfacción de necesidades, e impide el ejercicio de derechos fundamentales. Es por esta razón, que cuando hay personas o comunidades que se encuentran ubicadas en la línea de pobreza o en los estratos más bajos, el Gobierno idea estrategias que intentan mitigar la ausencia de recursos económicos y se crean programas y proyectos para subsidiar la salud, la educación u otros servicios fundamentales para el bienestar y la calidad de vida de una persona; no obstante, no contar con una economía sólida, siempre será una situación riesgosa y complicada para las familias.



6.4.1 Ingresos mensuales. El 21,4% recibe menos de un salario mínimo mensual, lo que podría implicar un reto bastante grande, si es ese el único ingreso del cual depende esa persona y el resto de su familia, teniendo en cuenta el costo de vida en la ciudad de Cartagena. Cabe anotar, que el 60,7% no respondió este cuestionamiento, lo que dificulta la interpretación del nivel de ingresos en relación a la cotidianidad de los sujetos (Gráfica 21).

Gráfica 21. Ingresos mensuales



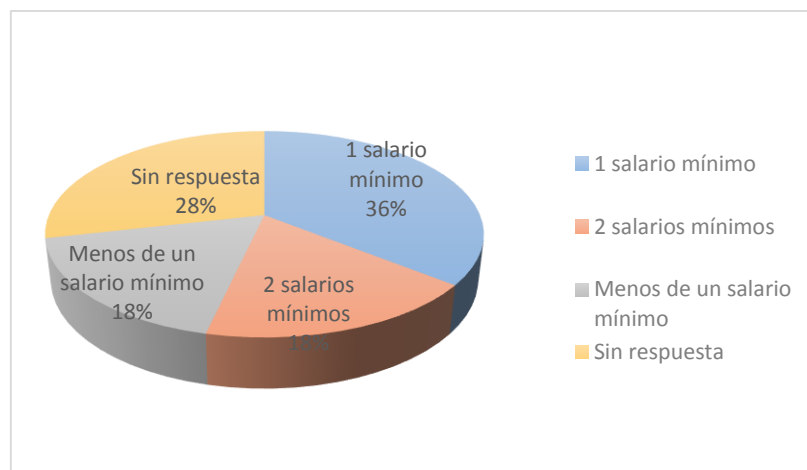
Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016



6.4.2 Ingresos mensuales del cónyuge. En este sentido, la caracterización arroja que el 35,7% de las parejas de los beneficiarios, tienen ingresos de un salario mínimo mensual, mientras que el 17,9% recibe dos salarios mínimos; este porcentaje es igual al número de personas que reciben menos de un salario mínimo al mes, es decir, un 17,9% (Gráfica 22).

Este análisis arroja una información importante para la Fundación Geniales. Dentro del grupo con que se está trabajando, existe una variación significativa relacionada con el tema económico, es decir, que podemos encontrar familias que cuentan con condiciones socioeconómicas estables y favorables, que de ninguna manera ponen en riesgo al grupo familiar; pero al mismo tiempo nos encontramos con familias que teniendo en cuenta su índice de ingresos, enfrentan dificultades asociadas a la economía, que tiene una afectación directa con la calidad de vida de los miembros de dichas familias. Lo anterior se constituye en un dato importante, porque de acuerdo con estas cifras se puede concluir, que existirán maneras y formas distintas en que cada familia reciba el Programa Geniales, teniendo en cuenta las situaciones diferenciadas en que se ubica cada beneficiario.

Gráfica 22. Ingresos mensuales del cónyuge



Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016

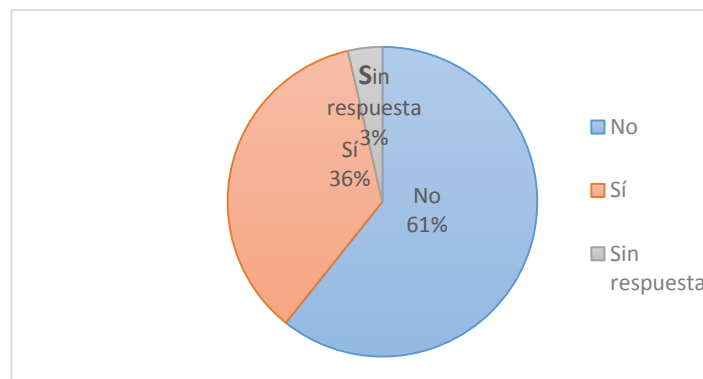


6.4.3 Subsidios estatales. Como se anotó anteriormente, el Estado implementa programas y proyectos sociales con el fin de mitigar los efectos de la pobreza o en su defecto minimizar los riesgos que pueden tener ciertas poblaciones de caer en ella. En el año 2011, por iniciativa del Gobierno del Presidente Juan Manuel Santos, se creó el Departamento para la Prosperidad Social (DPS) el cual lidera todas las iniciativas gubernamentales en materia de superación de la pobreza. Este departamento gubernamental emplea el pago de subsidios a personas de escasos recursos, a través de programas como Jóvenes en Acción, Familias en Acción, entre otros.

Para acceder a estos subsidios, se deben cumplir con ciertos requisitos que hacen el papel de filtros, es decir le dicen al Estado que personas deben ser priorizadas para la entrega de estos incentivos económicos; los filtros pueden ser el nivel del SISBEN, el número de hijos, condición de discapacidad, víctima del conflicto armado, entre muchos otros.

En el caso de nuestra población, el 60,7% manifiesta no recibir ningún subsidio del estado, frente a un 35,7% que contestó que sí. (Ver gráfica 23) Recibir un incentivo de este tipo para una familia de condiciones económicas mínimas, puede convertirse en un apoyo, pues entra a hacer parte de los ingresos que recibe la persona y por consiguiente la familia, y se pueden satisfacer ciertas necesidades las cuales sería imposible de cubrir si no se contara con la ayuda del Estado.

Gráfica 23. Subsidios estatales



Fuente: Datos recolectados por el autor del informe. 2016



7. PROGRAMA GENIALES DE DESARROLLO HUMANO INTEGRAL

7.1 RECONSTRUCCIÓN DE LAS EXPERIENCIAS DE VIDA DE LAS MADRES VINCULADAS AL PROGRAMA GENIALES

A continuación, se presentará una reconstrucción de las experiencias de vida de las madres participantes del Programa Geniales. Esta reconstrucción narrativa es más que un conjunto de palabras formando una historia, sino que, de acuerdo con Marcela Cornejo¹², es un insumo investigativo dentro de las ciencias Sociales que permite construir conocimiento a partir de los relatos de los sujetos. Es una manera de establecer una relación intersubjetiva, donde investigador e investigado se entrelazan en un intercambio de saberes que permite ubicar al sujeto entrevistado en un contexto histórico y social donde él o ella son los protagonistas y son sus palabras, sus relatos quienes le brindan ese papel protagónico en las complejas realidades sociales que, a pesar de ser reconstrucciones de situaciones pasadas, se encarnan y se traen al presente a través de las palabras.

7.1.1 Ahora estoy en un cuento de hadas: Marta Meza. Marta es una mujer, madre de un niño de diez años.

Se crió junto a su madre y sus seis hermanos, pues sus padres se separaron debido a diferentes conflictos entre ellos.

Desde temprana edad a Marta y a su hermana les tocó trabajar motivadas por la difícil situación económica que enfrentaba su madre. Siempre han vivido en el barrio de Ternera, pero las condiciones habitacionales no eran las mejores, así que esta era una de las metas de Marta y su hermana, poder transformar la realidad de la vivienda de su madre y poder estar en mejores condiciones, ya que la casa estaba hecha con barro y palma.

¹² CORNEJO, M. El enfoque biográfico: trayectorias, desarrollos teóricos y perspectivas. PSYKHE 2006, Vol.15, Nº 1, 95-106. En: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22282006000100008



De manera paulatina pero segura, Marta y sus hermanos han ido cambiando las condiciones de su casa; en una ocasión recibieron la ayuda de unos estudiantes de ingeniería civil de la universidad San Buena Ventura, quienes realizaron su tesis de grado con la vivienda de Marta y les contribuyeron, realizando de manera gratuita el frente del domicilio.

Las relaciones con su papá no han sido las mejores; Marta relata que en una ocasión fueron a vivir con su papá, su nueva esposa y sus otros hermanos, pero fue una experiencia bastante desagradable, pues la esposa de su papá le hizo la vida imposible. Les culpaba de todo lo malo que ocurría en la casa, les levantaba a las cinco de la mañana para hacer el aseo e incluso en repetidas ocasiones ellos se debieron ir sin almorzar para el colegio, pues a ella no le daba tiempo de cocinar y no permitía que Marta lo hiciera; así que luego de un tiempo ellos regresan a vivir junto a su madre.

Marta expresa que se siente un poco triste con su padre, pues él muestra un afecto evidente por sus otros hijos, desde que ellos eran menores; para Marta ha sido inconcebible que su papá consentía a su hermana (Hija de su otra esposa) y que a ella la tratara de una manera indiferente. Además, a sus otros hermanos les dio estudios universitarios, pero dice Marta que ella solo terminó el Bachillerato en el ambientalista.

No obstante Marta resalta que no le guarda rencor a su padre, pues ella se ha acercado a Dios y esto la ha ayudado a liberar del resentimiento.

A los treinta y dos años, Marta tuvo a su hijo; nos cuenta que fue objeto de muchas críticas por esperar tanto tiempo para quedar en embarazo, muchas personas le decían que se iba a quedar soltera e incluso cuestionaban su orientación heterosexual; pero Marta decía que no quería tener un hijo a la ligera considerando todo lo que ella había sufrido.



Con el papá de Diego no le fue bien porque han sido diez años de ausencia permanente; sin embargo, afirma que hoy se encuentra viviendo en un cuento de hadas, porque Dios le regaló el hombre que ella estaba pidiendo.

Marta dice que su presente ha cambiado significativamente, puesto que antes era una persona bastante irascible, se amargaba mucho por la situación en la que estaba su madre y el deseo que ella tenía de ayudarla; pero hoy ha aprendido a estar tranquila, a confiar en Dios y a esperar que cada cosa llegue en su tiempo. Marta sueña con la oportunidad de estudiar, le gustaría hacer una carrera de manejo de Monta Cargas para trabajar en una empresa, ganar así sea el mínimo y ayudar a su madre.

7.1.2 Capacidades a flor de piel: Rosmery Rebolledo. Rosmery es una mujer madre de dos niños, quien actualmente se encuentra viviendo en la urbanización Villa Grande, en la compañía de sus hijos y sus dos progenitores.

Creció junto a sus padres en la ciudad de Barranquilla, en donde comenta que tuvo una niñez maravillosa, llena de mucho amor brindado por sus padres, sus abuelos y sus tíos. En cuanto a su juventud, Rosmery dice que no tiene quejas, que fue bastante rebelde y muy atraída por las fiestas, a tal punto que su madre le reclamaba que no se perdía de ninguna.

Rosmery tuvo la oportunidad de casarse, en este momento tiene diez años de casada; pero lamentablemente esta experiencia no ha sido positiva para ella, pues de esos diez años de matrimonio, ha estado separada seis años de su esposo, pues las dificultades en la convivencia no permitieron que la relación continuara:

Fueron dos años maravillosos de matrimonio, ahora este año cumplí 10 años de casada, pero 10 años, con cuatro años de separada que tengo. Yo quiero retroceder el tiempo -continúan las lágrimas- porque el matrimonio para mí no ha sido grato; le doy gracias al Señor porque me dio mis dos hijos, pero no el esposo que yo quería, ni la persona que quería que me apoyara, que



estuviera conmigo hasta que Él Señor nos permitiera estar juntos; pero le doy gracias por mis dos hijos.

La hija menor de Rosmery (Laura) nació con una discapacidad neuronal, que le afectó el aprendizaje y la movilidad en una de sus piernas. Para Rosmery el nacimiento de su hija significó un reto de vida, pues a partir de ese momento ha estado en un proceso permanente para fortalecer a su hija y brindarle todas las herramientas tanto médicas como emocionales para que ella pueda salir adelante.

Este recorrido de médicos, tratamientos y terapias Rosmery lo asumió prácticamente sola, con la compañía de sus padres, porque su pareja que en ese momento aún vivía con ella, se desentendió de la situación.

La niña desde un principio, no manifestó ningún tipo de situación preocupante, todos los diagnósticos médicos daban partes de tranquilidad; hasta que luego de un mes de nacida, la niña comenzó a ahogarse, se puso morada como si estuviese muerta, lo cual fue suficiente para que Rosmery y sus padres se colocaran en estado de alerta y comenzaran a realizarle diferentes estudios para determinar qué era lo que sucedía realmente:

Yo tuve un parto por cesaría; ella no manifestó nada en el nacimiento, sino fue al mes de nacida que presentó cinco hipoxias, que es la falta de oxígeno, quedó casi muerta, la primera vez casi 10 minutos; ella se puso morada, como una persona muerta. Lo que hice yo fue gritarle a mi papá, que en eso mi papá entraba. «*Papi la niña, la niña, ¡la niña se me muere!*» Mi papá la cogió, la levantó y le dio una palmetada y ella reaccionó, esta situación se repitió cinco veces más, pero en las demás reaccionaba rapidito.

Al mes de nacida cuando fui a cita de control, le dije al doctor que habían sucedido estas situaciones, El enseguida le mandó un electrocardiograma, gracias a Dios el electrocardiograma le salió bien porque el problema no era del corazón sino era del cerebro. Yo veía que mi niña llegaba a los cinco meses, a los siete y no tenía ese movimiento como mi niño mayor cuando tuvo su desarrollo, que era más acelerado, asía las cosas, la niña no; la niña



la dejábamos en un lugar y ella no se movía ni para allá ni para acá, cuando uno la paraba, la niña no afirmaba su piernecita.

Entonces ya me puse en alarma, fui donde los doctores, los doctores siempre me decían que todos los niños no son iguales; entonces mi papá le comentó a un amigo que es doctor, él estaba en ese momento en el centro médico del Socorro, ahí en el puesto de salud del Socorro y él le dijo que le llevara a la niña. A pesar que iba a médicos particulares, siempre me decían lo mismo, pero El enseguida cuando la comenzó a revisar, dijo: «*La niña tiene que ir directamente a neurología*» y él fue quien hizo los trámites. Gracias a Dios Él me mandó al neurólogo, me atendió el doctor Daniel Castaño; el doctor Daniel Castaño la revisó y me dijo que tenía que estar preparada.

Rosmery debía estar preparada, pues su hija tenía la probabilidad de ser una persona dependiente por el resto de su vida. Luego de formularle diferentes estudios, una resonancia magnética puso en evidencia que la niña había presentado un infarto cerebral antiguo, con una hemiparesia.

A partir de este hallazgo, Ros Mery comenzó una batalla en contra de los pronósticos médicos; se apoyó en Dios, pues sentía que las fuerzas se le agotaban, y nos cuenta que en la fe encontró ánimo para continuar. Una fisioterapeuta, amiga de su esposo, revisó a la niña y comenzó a realizar terapias para estimular sus extremidades; estas terapias fueron determinantes para que más tarde su hija, ante el asombro y la incredulidad de muchos pudiera caminar.

Más adelante, la niña ingresa al Centro de Habilitación Aluna, en un programa patrocinado por el gobierno, en el cual su niña recibió todo tipo de terapias estimulantes que afianzaron mucho más los avances obtenidos. Al cumplir los siete años, la niña salió del programa porque solo era de atención temprana y ahora el sueño de su madre es que la niña pueda continuar en Aluna, pero esta vez en la etapa de escolarización, pero la falta de recursos económicos le ha hecho imposible cumplir este sueño. Ella se encuentra tocando puertas en diferentes entidades del



estado, para conseguir apoyo, que le permita a su hija lograr permanecer en esta institución, a la cual Ros Mery la considera enviada de Dios.

Laura a avanzado significativamente, tanto que incluso los vecinos de Ros Mery se sorprenden de lo lejos que ha llegado la niña, pues ya es mucho más abierta socialmente hablando y camina con mucha más soltura. Ros Mery sueña con tener los recursos suficientes para sacar a sus dos hijos adelante y desea tener un negocio propio que le permita aportar económicamente a sus padres quienes han sido los que la han apoyado en todo este recorrido.

7.1.3 Consentida por mi abuela: Katherine Correa. Katherine es una mujer, ama de casa, esposa y madre de tres niños.

Fue criada al lado de su abuela paterna a partir de sus ocho años de edad, pues sus padres decidieron separarse y resuelven mandarla a estudiar cerca de la vivienda de su abuela, por el barrio la Quinta en la ciudad de Cartagena.

Para Katherine irse con su abuela no fue una experiencia extraña ni desagradable, pues antes de mudarse con ella definitivamente, ya iba con regularidad a su casa todos los fines de semana y gozaba de los cuidados y las atenciones de ella; por lo tanto, Katherine disfrutó estar junto a su abuela.

En un principio Katherine visitaba a su madre todos los fines de semana, pero al transcurrir el tiempo ya no quería ir donde su madre pues estaba bastante adaptada con su abuela, además que ya había hecho amigos en el sector. Con su papá no existió una relación cercana, pues el solo iba de vez en cuando a visitarlos, así que Katherine no generó mucho apego por él.

Cuenta que era muy aplomada y que académicamente tenía muy buenos resultados; pero al llegar al grado décimo, esta realidad cambió y la niña aplicada y disciplinada, se convirtió en una chica pendiente a la belleza descuidando completamente los estudios. En esa oportunidad perdió siete materias y el año electivo. Ante esta situación Validó los dos años que le asían falta para no atrasarse.



Al terminar sus estudios de secundaria, Katherine comienza a trabajar y a estudiar Mercadeo y Ventas en el instituto CARL-ROS; ella costeaba sus estudios, pues su papá no era puntual en el pago de las mensualidades. Pero lamentablemente se queda sin empleo y debe suspender su formación.

En ese mismo período de tiempo, cuando cumple los dieciocho años, conoce a quien es hoy su esposo y queda embarazada de su primera hija. Aunque no lo esperaban, ambos trataron de asumir la situación con responsabilidad y formalizaron su relación. Iniciar una vida de hogar, implicó para Katherine dedicarse tiempo completo a la casa y al cuidado de los niños, pues los tuvo seguiditos y no tenía con quien dejarlos, así que no continúa realizando diligencias para estudiar.

Expresa que depender económicamente de una persona en este caso de su esposo, es un poco complicado, puesto que no tiene la libertad de comprar las cosas que a ella le gustan, sino que está sujeta a los ingresos de su esposo para que él le dé en la medida de sus posibilidades. Por esta razón uno de los sueños de nuestra entrevistada es trabajar y tener un poco de autonomía económica. De hecho, ya con sus tres niños, estuvo liderando un negocio, una chatarrería la cual le generaba buenos ingresos, pero fue imposible sostenerse pues debía asumir doble responsabilidad, por un lado, atender el negocio y por el otro atender los oficios de la casa y el cuidado de los niños; a esto se sumó la inauguración de una competencia, lo que hizo que las cosas se complicaran y decidió serrar.

7.1.4 Es mi hermana, pero también mi madre: Claudia Julio. Claudia es una mujer de cuarenta años, casada y madre de dos hijos.

Su madre falleció en el momento de su nacimiento, por lo cual debió pasar al cuidado de una hermana y su esposo. Esta pareja adoptó a Claudia como su propia hija, dándole los apellidos y asumiendo la responsabilidad económica y afectiva de la niña.

El padre biológico de Claudia no se hizo cargo de ella, debido a que aparte de Claudia, tenía varios niños pequeños a quienes debía criar solo luego del



fallecimiento de su esposa. La madre adoptiva de Claudia (Era su hermana de sangre) ya tenía tres hijos varones y junto con su esposo deseaban tener una niña, pero ya la señora no podía tener hijos y por eso acoger a Claudia se convertía en una acción con doble propósito: ayudaba a su padre con el cuidado de la niña y cumplían el sueño de tener una hija.

Para Claudia toda esta situación era completamente desconocida, sus familias se encargaron de guardar el secreto y de hacerle creer que ella era hija biológica de su hermana y de su esposo. Pero al transcurrir el tiempo, cuando Claudia cumplió los trece años, fue notando algunas situaciones un poco extrañas que le hicieron dudar de lo que ella había creído toda su vida; ella lo narra de la siguiente manera:

Yo vine a saber que mi mamá se murió a la edad de 13 años, porque yo viajaba donde vivían mis hermanos, donde está mi papá genético, en Arjona y yo cuando llegaba allá, yo escuchaba cuando me decían: ahí viene la hija de la difunta, a mi mamá le decían Cleo, la difunta Cleo y entonces yo fui analizando. Hasta que un día yo estaba en mi casa, yo escuché eso, o sea, eso fue un cambio bastante, bastante duro porque no es lo mismo que le digan a uno pequeño que es adoptado, a que se entere uno grande que su propia familia no es esa.

Esta noticia para Claudia fue devastadora, a tal punto que se intentó ir de la casa y comenzó a presentar comportamientos rebeldes. Pero a medida que fueron pasando los días, su madre y el resto de su familia le fueron demostrando que realmente la querían y que ella era parte esencial de la familia, lo que ayudó a que Claudia pudiera superar esta situación.

Al preguntarle por su niñez, nuestra entrevistada nos cuenta que no fue una niñez común y corriente, sino que desde muy pequeña debió asumir diferentes responsabilidades:

Bueno, la verdad es que yo no tuve la niñez que hay actualmente, que los niños salen, se recrean, prácticamente no; como le digo yo a la hija mía: yo de la edad de 13 años fui madura en mi casa, mi mamá se iba a trabajar y



era yo la encargada de la comida, la que lavaba, la que le hacía el aseo y prácticamente me dediqué a estar en mi casa, mi mamá era muy recta conmigo, me sobreprotegía mucho, no me dejaba salir, no viví las etapas de mi niñez; yo era prácticamente la mano derecha de ella, ella trabajaba.

Cuando llega a la adolescencia las cosas no cambian mucho, Claudia narra que continuaba en su casa realizando actividades domésticas; eran muy pocas las posibilidades de salir y compartir con otras personas, porque su madre no la dejaba tener amigos, bajo el argumento de que las amistades no son buenas. _Así que Claudia fue creciendo en un ambiente de sobreprotección, en el que nos comenta ella, se formaron muchos temores e inseguridades por la manera tan restringida en que la había formado su madre.

Al terminar el bachillerato, Claudia cursa una carrera técnica; este espacio para ella fue fundamental, porque fue el momento en que pudo enfrentarse al mundo por si sola y romper un poco el círculo en que la habían ubicado sus padres. Sin embargo, dice que pudo tomar buenas decisiones, pues se rodeó de personas adecuadas.

Cuando cumple los veinticinco años de edad, contrae matrimonio y un año después queda embarazada de su primera hija.

Claudia nos dice que tiene muchos sueños, principalmente terminar de construir su casa y contar con los recursos necesarios para darles estudios superiores a sus hijos.

7.1.5 La distancia es dolorosa: Claudia Gaibao. Claudia es una mujer madre de seis hijos. Nació y creció junto a sus padres y hermanos en Bleo, Sucre, una vereda cercana a Caimito Sucre. Nos narra que tuvo una niñez muy humilde, sin las comodidades y los lujos característicos de la ciudad. Los WhatsApp del entonces eran las cartas y estaban muy lejos de enfrentar problemas modernos tales como el vandalismo y la drogadicción.

La cotidianidad en esta vereda era muy ligada a la naturaleza, cada elemento del entorno fácilmente se podía utilizar para generar un poco de diversión:



Uno se dedicaba a jugar a las muñecas, a jugar a los chocoritos, hacía uno corrales y las vacas eran los totumitos y jugaba uno a la lleva, cuando llovía uno feliz de la vida bañándose en los aguaceros. Si, nos gustaba montar burro, caballo, arrear leña, agua en los burros; nos gustaba jugar a la lleva, al escondido que eso no se ve ahora.

El espacio del colegio era otra de las formas en que Claudia y sus amigos podían disfrutar, pues debían caminar horas antes de llegar a la institución educativa; pero esa caminata no se convertía en un espacio tedioso, sino por el contrario era un momento de esparcimiento en el que jugaban, correteaban animales, alcanzaban pajaritos y hacían todo tipo de actividades divertidas.

A los 17 años de edad, Claudia decide casarse y a unos años siguientes queda embarazada de su primera hija. Relata que al principio la experiencia de ser madre tan joven fue un poco difícil, porque para ese entonces ella ya no se encontraba con su madre, sino que estaba trabajando en Sincelejo; así que le tocó sola asumir todo el tema del cuidado de su niña y la responsabilidad que implica ser madre.

Hace once años Claudia inicia una relación con un hombre de la ciudad de Cartagena; en principio ella permanecía en su pueblo y él la iba a visitar, pero luego de un tiempo, él le propone que se radiquen completamente en Cartagena para buscar mejores oportunidades laborales.

Claudia intentó radicarse en Cartagena con toda su familia, es decir, con su nueva pareja y sus seis hijos, pero estos planes no salieron como ella lo esperaba. Al encontrarse en la ciudad de Cartagena, sus hijos no lograron adaptarse en el contexto urbano y deciden regresarse al pueblo junto a su abuela.

Para Claudia esta situación no ha sido nada sencilla, pues ella anhela profundamente tener a sus hijos junto a ella, pero ya está ubicada laboralmente en Cartagena y las fuentes de empleo en su pueblo de origen no son muy rentables, teniendo en cuenta que ella tiene la responsabilidad de sostener a sus seis hijos y a sus padres.



En este momento Claudia se encuentra en Cartagena con su pareja sentimental con dos de sus hijas, quienes están estudiando, una cursa quinto grado en la Institución Educativa Ambientalista y la otra se encuentra desarrollando estudios superiores.

El tener a sus dos hijas con ella a pesar de ser una alegría, no es una alegría completa, pues, aunque sus hijos no pasan necesidades en el pueblo, para ella como madre es muy duro pensar en la distancia que le separa de ellos; ella lo relata con las siguientes palabras:

Es difícil, es difícil por lo que o sea... aunque ellos allá no se están muriendo de hambre donde mi mamá; pero siempre a beses digo: Niñas salimos a pasear, y les compro por lo menos un perro caliente, una pizza, un helado, y yo digo: mientras ellas están acá comiendo helado, perro caliente, ellos deben estar durmiendo o haciendo otra cosa, entonces es difícil.

Claudia dice que para que su felicidad sea completa, ella debe tener toda su familia junto a ella, por esa razón está haciendo todo lo posible para lograr que su madre, su padre y todos sus hijos puedan vivir con ella. Claudia también expresa que a pesar de que ya lleva muchos años en la ciudad de Cartagena, aún no logra adaptarse del todo al contexto urbano, continúa extrañando mucho su tierra natal, en especial su gastronomía:

“¿Comida? Arroz de bagre (surge una sonrisa) pescado, arroz de coco, que igual acá se hace pero no es igual porque allá es constantemente, eso allá te digo que es todos los días, eso es todo los días, yo allá salía comiendo en mis tres comidas puro pescado. Mote de queso, mazamorra, acá eso no se ve y nunca igual a como la hace mi mamá. El suero, (Lo dice con una sonrisa) la yuca, el queso, o sea, cosas que mejor dicho, que acá todo lo hay pero no es igual que a lo de allá”.



7.1.6 La ecología hecha mujer: Miladis Orozco. Miladis es una mujer madre de dos niños; se define como una persona emprendedora y trabajadora.

Creció en el pueblo de Mahates Bolívar, bajo el cuidado de sus tíos, pues su madre murió cuando ella tenía seis años y su padre viajaba permanentemente a Caracas por motivos laborales.

A pesar de no estar tanto tiempo con su padre, Miladis nos relata que su relación con él fue excelente, ya que permanentemente mantenía una comunicación fluida con él, sin importar que en ese entonces no existían las facilidades tecnológicas con las que contamos hoy.

Miladis señala que su niñez en el pueblo fue excelente, pues se podía disfrutar de una manera libre y sana; además los lazos relacionales entre vecinos y amigos eran bastante fuertes y todo el pueblo parecía como una sola familia:

¡Ay! no... divina, divina, divina. A pesar de que la mayoría de las personas éramos pobres, pero la niñez fue fantástica ¿En qué sentido? de que hay muchos juegos, ya los niños no juegan, ahora es puro internet. Las calles eran sanas, los juegos eran sanos, las amistades, todo, todo... se veía mucho el compartir con las personas, y los niños jugaban a toda hora; Yo creo que es la mejor niñez que hay en el pueblo a pesar de su pobreza y todo, pero... chévere. La amistad también es muy fuerte, se respeta mucho... los lazos de amistad, es muy hermoso.

Desde temprana edad, Miladis inicia su vida laboral colaborando en casas de familias; era tan bueno su trabajo, que podía durar muchos años en una familia y lograba ganarse el cariño de sus patrones.

En el 2002 el padre de Miladis fallece mientras ella se encontraba en Caracas por asuntos laborales. Esta situación la golpeó profundamente, pues tal como ella lo expresó en líneas anteriores, su padre era su motor, por lo cual este hecho la afectó emocionalmente y aún en el momento de contarnos la historia, se le ve



profundamente conmovida, las lágrimas surgen como corrientes entre las canales de sus ojos y su voz se entre corta mientras relata lo sucedido.

Su padre se encontraba en el pueblo, viajando sobre un caballo, mientras caía un fuerte aguacero en la zona; de repente le sorprende un rayo, que no le impacta de manera directa, pero si hace que se caiga del animal; en el momento el señor salió ileso, pero meses después falleció a causa del golpe asociado a la caída.

En este mismo período de tiempo, Miladis conoce a quien es hoy su compañero sentimental, quien ha sido su apoyo, no solo en esta situación, sino en lo recorrido en el camino de su vida desde hace ya varios años.

Una característica importante en la vida de nuestra entrevistada, es la gran pasión que tiene por el tema ambiental; nos relata que tiene el patio lleno de tapitas de gaseosa, con las cuales planea hacer masetas. Su pasatiempo es observar canales de televisión en los cuales se presentan proyectos ambientales en las diferentes ciudades del país.

Con la tecnología no le va muy bien, pero su hijo se convierte en su principal aliado para ayudarla a buscar ideas innovadoras en el internet. Señala que una de las cosas que más le gusta de visitar Zona Franca Parque Central, es tener la oportunidad de contemplar los hermosos jardines que se encuentran adornando la entrada principal de la institución, incluyendo el lago, que se robó la atención de su niña también.

Ya su esposo le dice que le va a comprar la carretilla para que salga a reciclar por toda la calle, porque no para de recoger botellas, tapas de gaseosas, guardar periódicos y todo tipo de implementos con los cuales ella identifica que se pueden hacer grandes obras de arte.

Miladis tiene el sueño de llevar toda esta visión ambiental a su pueblo natal, Mahates; quiere que por medio de la ecología se transforme la realidad de este lugar y las mentalidades de sus habitantes, para que ya no estén mirando a Mahates como algo poco o pequeño, sino que tengan la claridad del gran potencial humano



y natural que existe en esta región y que si se aprovecha se puede hacer del pueblo un gran atractivo nacional.

Cuando nos habló de esta idea su voz cobró gran emoción y nos repitió en múltiples ocasiones que no estaría tranquila hasta que no hiciese algo por su pueblo, pues le considera como su familia y quiere de alguna manera retribuir todo lo que desde su niñez le han dado; pero asegura que hasta el momento no ha contado con nadie que patrocine su idea y que le dé el primer impulso para implementarla, pero no pierde la esperanza que muy pronto este sueño pasará del plano de las ideas para convertirse en una realidad para ella y para su población.

7.1.7 Las huellas del pasado: Alejandra Puello. Alejandra es esposa, madre de dos niños. Actualmente se encuentra viviendo en Ternera, uno de los barrios de la ciudad de Cartagena. Ella se define como una persona amable, entusiasta y muy amigable.

En su relato, Alejandra cuenta que creció junto a su padre y sus tres hermanos, pues sus padres se separaron cuando ella tan solo era una niña. Vivió con su mamá hasta los seis meses de edad, porque su madre se marchó del hogar para construir una familia con otra persona.

Esa ruptura familiar, ocasionó que su padre tomara las riendas de la familia y se encargara de criarla a ella y a sus otros dos hermanos. De acuerdo con nuestra entrevistada, esta situación no fue nada sencilla, pues a Alejandra prácticamente le tocó crecer sola, ya que su padre viajaba permanentemente y les dejaba al cuidado de sus abuelos, pero ella por ser la más pequeña, quedaba en casa mientras que sus hermanos mayores se iban con su abuelo a desarrollar otras actividades. Ella lo narra de la siguiente manera: “Mi papá se iba de viaje, nos dejaba con mi abuela; mis hermanos eran más grandes que yo, la más pequeña era yo y ellos se iban con mi abuelo para otro lado y yo me quedaba ahí, sola. No tuve una niñez de salir ni de divertirme, sino ahí, con mi papá, estaba muy encerrada”.



Los conflictos familiares que rodearon la vida de Alejandra, ocasionaron que no existiera una buena relación con su mamá, a tal punto, que para ella ha sido muy difícil perdonarla por haber abandonado el hogar y no brindarle el cariño que ella esperaba recibir.

Pero esta situación no solo afectó la relación de Alejandra con su madre, sino que las cosas con sus hermanos tampoco han marchado muy bien. Alejandra narra que ella siempre es la mala del paseo y que por esa razón ella ha preferido mantenerse alejada; al preguntarle por qué la débil relación con su madre también había afectado la relación con sus hermanos, ella respondió que no sabía, pero que siempre las complicaciones con ellos no se han hecho esperar.

Alejandra resalta, que con su padre si goza de una excelente relación, ella dice que él es su motor y lo define como el mejor papá del mundo:

Mi papá es todo. Mi papá es mamá, papá, amigo, mi papá es... es el mejor papá que ha existido. Mi papá a pesar que viajaba, siempre estaba pendiente a mí, porque yo era mella y mi compañera se murió, entonces él estaba pendiente a mí, todavía es la hora y está pendiente a mí, así que esa relación por ahora no se acaba. Entonces a pesar que el viaje, a pesar de que uno no se vea, a pesar de que uno no se hable un rato, Él está ahí, cuando me enfermé estuvo allí.

Todas las dificultades que Alejandra ha enfrentado a lo largo de su historia, han dejado huellas difíciles de borrar en su vida presente, que han afectado diferentes áreas de su vida. Al preguntarle de que manera le afectó la ausencia de su mamá, esto fue lo que contestó:

Eso es grande, marca odio, tristeza, resentimiento, el porque nos dejó, ¿por qué me dejó? Por qué hizo las cosas si mi papá le daba todo, el porqué, si no le faltaba nada porque se fue, es una cosa muy grande que todavía no entiendo.

Cuando Alejandra tiene su primer hijo, logra entender un poco más a su madre, es decir, comprende el porqué de las decisiones que tomó cuando ella era niña, pero



a pesar de eso, las secuelas de esta situación aún no las logra superar totalmente, ella lo explica así:

Mucho rencor y yo soy muy deprimida, yo me deprimó mucho, eso es en lo que me ha afectado, en la depresión, demasiado deprimida, cualquier cosa me la llevo a pecho, me deprimó con cualquier cosa, me deprimó demasiado, demasiado.

Alejandra nos dice que ha encontrado apoyo importante en la familia de su esposo, ellos le han brindado el cariño de familia que no encontró en su núcleo familiar.

7.1.8 Las secuelas del abuso: Mariela Lambrano. Mariela es una mujer madre de tres hijos; se define como una mujer exigente, no solo con las demás personas sino también con ella misma.

Mariela creció En Sampedro, una población colombiana. Afirma que su niñez no fue agradable, pues su padre era una persona bastante irascible, no expresaba afecto y siempre se mostraba rudo y desafiante:

Pues era una persona amargada, todo lo que uno hacía era malo, todo lo que uno decía era malo; era muy estricto, no podíamos hablar, no podíamos expresar lo que sentíamos, todo no los teníamos que callar, tragárnoslo; siempre hubo un miedo, no solamente en mí, sino en mis hermanos también por su carácter.

La madre de Mariela era un poco más afectiva con ellos, pero una vez su esposo, (El padre de Mariela) llegaba a la casa, todo cambiaba y ella de inmediato les decía: “Ya saben cómo se deben comportar”. Incluso, cuenta Mariela que ellos debieron ver como su padre golpeó a su madre en repetidas ocasiones.

Cuando Mariela cumple los catorce años de edad, pierde su año académico, por lo cual su papá decide dejarla sin estudiar. Los deseos de estudiar de nuestra entrevistada la llevaron a buscar trabajo; se logró ubicar en una casa de familia, donde prestaba sus servicios como empleada doméstica y ganaba quince mil pesos al mes.



Esta experiencia significó mucho para Mariela, pues no fue únicamente un espacio laboral, sino que, de acuerdo con lo narrado por ella, esta señora le brindó mucho afecto y por primera vez Mariela pudo experimentar lo que era cariño de hogar; incluso tomó como referencia la manera en que esta señora instruía a sus hijos y se prometió a ella misma no maltratar a sus hijos cuando los tuviese.

Cuando se encontraba trabajando, Mariela culmina su sexto bachillerato, pero en este mismo período tiene la oportunidad de trasladarse a la ciudad de Cartagena para continuar trabajando.

La adolescencia de Mariela no fue sencilla, por una parte vivió una serie de restricciones, en donde no le permitían salir, divertirse y hasta tener amistades pues su madre consideraba que podrían ser una mala influencia; y por otro lado, mientras aún permanecía en su pueblo, sufrió dos intentos de violación, situaciones que la dejaron perturbada y con muchos temores.

Mariela resalta que la experiencia de venir a la ciudad fue bastante amarga, porque ella venía con un profundo desconocimiento de la realidad, pues su madre nunca se sentó con ella a explicarle conceptos básicos como un beso, una relación sexual o un sentimiento de pareja. Cuenta Mariela que era tanta la ignorancia con la que ella llegó a la ciudad, que ella no sabía que podía besarse con su novio y no quedar embarazada, así que ella tenía un novio en el pueblo pero jamás le dio besos por temor de tener un niño. Este desconocimiento la ubica en una situación de vulnerabilidad, frente a otras personas que si tenían experticia en muchas cosas y que se podían aprovechar de su falta de experiencia.

Precisamente esto fue lo que sucedió en la vida de Mariela, pues fue víctima de abuso sexual perpetrado por una persona que le presentó su tía, a la cual Mariela accedió para salir con él; ella describe esta dolorosa situación con las siguientes palabras:

Cuando me vine aquí, mi tía la que me trajo me presentó un conocido; pues pensé que iba a ser igual como en el pueblo que uno podía salir con la



persona y no pasa nada, así y El me invitó a salir y la segunda vez que me invitó a salir, me violó, quedé embarazada yo de mi primera hija. Sentí que mi vida se me frustró porque mi sueño era estudiar diseño y ser chef, esos eran mis dos sueños de estudio, ser diseñadora y ser chef; y me pasa eso, me encerré más de lo que estaba encerrada, me encerré.

Esta situación significó un hecho catastrófico en la vida de Mariela, pues para ella era como si todos sus sueños e ilusiones se desboronaban ante sus ojos. Como ella misma lo manifiesta, luego de este acontecimiento cae en un encierro profundo entre las paredes de sus emociones encontradas y dentro de las paredes de la habitación de la casa en la cual estaba trabajando.

Este acontecimiento no pasó desapercibido por sus patrones, quienes comenzaron a interrogarla reiterativamente, en relación a que le sucedía, ante lo que María respondía con una palabra, “nada”. Esta respuesta no es suficiente para sus jefes, quienes comienzan a observarla con detenimiento y perciben ciertos cambios en el comportamiento de su cuerpo y deciden hacerle un examen de embarazo, que arrojó un resultado positivo.

Para Mariela todo esto era extraño, pues ella no entendía que era un embarazo, que era una prueba y mucho menos que significaba que la prueba diera positivo.

La madre de Mariela llega de Sampedro hasta la ciudad de Cartagena y toma la decisión de enviar a Mariela a vivir junto al padre de la niña en gestación. Cabe aclarar que en este momento nadie sabía que esa niña era producto de una violación, puesto que Mariela no se sentía con la suficiente confianza para comentarle esto a su madre y mucho menos a sus patrones.

Mariela llega a vivir en la casa de la hermana de su victimario, en donde también habitaba él; cuenta que en repetidas ocasiones intenta tomarla nuevamente a la fuerza, por lo que su hermana toma la decisión de echarlo de la casa.

Cuando nace la hija de Mariela, fue otro proceso complicado, porque a pesar que ella se encariñó mucho con su hija, en ocasiones al verla, su mente recordaba a su



abusador, lo cual dificultaba la manera en que ella se relacionaba con la niña. En asesorías psicológicas, le decían que debía diferenciar en que la niña era la niña y no su abusador; esta orientación colaboró para que Mariela cambiara la percepción que tenía hacia Brendy.

Mariela intentó contarle lo sucedido a su madre, pero no le creyó, para ella era inconcebible que alguien estuviera con una persona a la fuerza. La desconfianza de su madre quebrantó el corazón de Mariela y a partir de esto consideró que nadie iba a creer a su historia.

Mariela inicia una relación con otra persona, pero fue difícil, pues las secuelas de la violación aún persistían en su mente y una vez queda embarazada de su segundo hijo, decide romper los lazos con esta persona.

La psicóloga le recomienda a Mariela que debe desahogarse y buscar a alguna persona en quien ella confiara y le pudiera contar lo sucedido; así que comienza a hacer amigas y la confianza que ellas le mostraron le ayudaron a poco a poco ir liberándose del dolor que ella sentía por dentro.

En la vida de Mariela ocurrió un hecho que transformó su vida y que le ayudó a liberarse del sufrimiento que cargaba a partir de la violación. Mariela se acerca a Dios, pues sentía que él no la juzgaría y que podía contarle a Dios con toda tranquilidad y recibir fuerzas para continuar adelante y sobre todo para perdonar, lo cual había sido una de las recomendaciones hecha con insistencia por parte de la psicóloga.

Luego, Mariela inicia una nueva relación con el papá de su última hija, pero a pesar de sentirse muy bien con él, pues se sentía respetada, ella considera que no lo amaba; así que luego de fallidos intentos decide romper con él definitivamente y quedar sola con sus tres hijos.

Una de las más perjudicadas con todo esto ha sido Brendy, pues cuenta Mariela, que fue víctima del rencor que Mariela sentía por su victimario y de alguna manera lo reflejó en la niña:



Bueno, mi hija mayor fue malcriada, por todo ese odio y ese rencor que yo tenía hacia el papá; como te digo, yo nunca la tuve sentada en mis piernas dos, tres años no, ella siempre estuvo donde la abuela, donde la tía, donde el tío, donde mí, o sea, nunca tuvo una estabilidad de hogar, sino así, un año aquí, otro año allá, otro año allá, acá se aburrían de ella por lo grosera, me la mandaban para allá, fulano me decía, yo no la quiero acá y la mandaban para otro lado, así, siempre estuvo así.

Al transcurrir el tiempo, Mariela inicia una relación con quien es su actual pareja. Al comenzar este nuevo proceso en su vida ya muchas heridas en la vida de nuestra entrevistada estaban sanadas, así que el tema de las realidades vividas en su pasado no jugó en contra de su relación. Donde sí hubo algunas dificultades fue en el acoplamiento de los estilos de comportamientos de ambos, pues Mariela estaba acostumbrada a ser un poco independiente, extrovertida, mientras que su compañero le exigía estar sujeta a él, permanecer en casa y encargarse de los asuntos del hogar.

Poco a poco Mariela ha ido negociando estos asuntos y él ha cedido en este sentido, dándole un poco más de libertad.

Otro escenario donde existieron conflictos, fue en las relaciones que tenían los hijos de Mariela con su compañero sentimental; al principio hubo resistencia pues los jóvenes consideraban que esta nueva persona se estaba robando el cariño de su madre, ya que ahora ella le dedica mucho más tiempo a él que a ellos, ante lo que Mariela reaccionó haciéndose consiente, reconociendo la situación y tomando algunas medidas para equilibrar la atención que brindaba a sus hijos y a su esposo.

Mariela describe su realidad actual como diferente, dice que se siente muy bien, porque a pesar de las dificultades que existieron al principio con su esposo, ella sabe que él la ama mucho y ella se siente feliz de tener alguien con quien contar, a alguien de quien debe estar pendiente y a quien puede brindar afecto de una manera diferente.



En la actualidad Brendy, la hija mayor de Mariela se encuentra en la ciudad de Bogotá, encargándose del cuidado de su hija de cuatro años, en casa de una de sus tías; Juan, el segundo hijo de Mariela, ya está organizado con una joven y viven de manera independiente. Mariela está encargada de su hija Carolina, y ha tenido el apoyo de su esposo que, a pesar de no ser el papá, ha asumido la responsabilidad como si Carolina fuese su hija.

7.1.9 Lo mejor de dos mundos, entre lo rural y lo urbano: Katiana Pérez.

Katiana es una mujer, madre soltera de una niña de diez años; es la mayor de sus cuatro hermanos y se define como una mujer sencilla, muy amigable, una persona que ha sido luchadora desde pequeña al lado de la familia.

Su niñez se desarrolló al lado de sus padres en San Marcos, en el departamento de Sucre. Aunque no había lujos, Katiana creció feliz en una finca, sus padres eran agricultores y ella disfrutaba de la belleza de la naturaleza.

Toda su primaria la estudió en el pueblo, pero cuando cumplió sus doce años de edad, sus padres deciden trasladarse a la ciudad de Cartagena, para buscar nuevos horizontes y brindarle a ella y a sus hermanos una mejor educación. Vinieron prácticamente sin nada, pero con mucho trabajo y esfuerzo, lograron construir una vida sólida aquí en la ciudad.

El cambio de contexto entre lo rural y lo urbano no fue una situación fácil para Katiana, pues al llegar a Cartagena se encontró con que las prácticas cotidianas en este lugar, eran completamente diferentes a las que ella venía acostumbrada; así lo narra nuestra entrevistada:

Fue muy duro, muy duro porque tú estás acostumbrado a vivir en el campo donde ves animales, árboles, frutas y tú... no sé, tu entorno es ese, la tierra. Te fascina andar descalzo, corretear animales, cuidar de ellos, estar pendiente a los cultivos, esa era la diversión aparte de estudiar claro. Entonces cuando llegas a la ciudad, tú te encuentras con que todo el mundo debe estar con zapatos, a mí me fascinaba andar a pie descalzo; andar con zapatos, andar bien presentado, peinarse bien, hablar bien, que todavía es



la hora y yo atropello las palabras, pero he ido mejorando gracias a Dios y he tratado también de que mi hija tenga lo mejor, de que no se repitan las cosas, a pesar de que ¡jojo! no me arrepiento de vivir todo lo que viví en mi niñez.

En Cartagena Katiana termina el bachillerato; dice que era una buena estudiante, aunque no le iba muy bien con las matemáticas, la física y la química; para ella eran mejor las manualidades y el castellano.

Al culminar este proceso académico, Katiana tuvo la intención de continuar preparándose, así que hace los arreglos necesarios y se presenta en el Colegio Mayor de Bolívar, en la carrera de Promoción Social; al mismo tiempo se presenta en el SENA en Secretariado General, pero su sueño era entrar al Colegio Mayor. Lamentablemente en esa época su familia pasa por una crisis económica, sumada a la muerte de su abuelo, así que a pesar que obtuvo el puntaje necesario para ingresar a Promoción Social, debe ingresar al SENA por el tema del pago de semestre.

Katiana se lamenta profundamente por no haber tenido la oportunidad de explorar mucho más su vida profesional, pues a pesar de cursar varias carreras técnicas, ella afirma que le hubiese gustado profesionalizarse porque “Si exploras más tu vida profesional, exploras más tu vida laboral” sostiene Katiana. Pero aun no descarta del todo esta posibilidad, es uno de sus sueños y toma como referencia a muchas personas mayores que se han graduado con honores en diferentes universidades del mundo.

Al preguntarle por su experiencia como madre soltera, nos comenta que el amor que siente por su hija, es como un motor que la impulsa a continuar adelante:

Pues es un poco difícil, pero mira, cuando yo siento el gran amor que yo tengo por mi hija, se me olvida que el papá hace falta, yo estoy ahí cada vez que ella me necesita y bueno, no hace falta llamarlo porque Él nunca está. A mí me impulsa el amor que yo siento por mi hija y hago lo que sea para sacarla adelante; si hay que llevar materiales a la escuela lo hacemos, si



hay que buscar esto, lo hacemos, mejor dicho, en lo del patinaje, lo hacemos y yo siempre estoy con ella, con sacrificio, pero ahí estamos. Entonces si hay que hacer una rifa la hacemos, en fin, ahí estoy yo; es duro, es duro pero no es imposible y no significa que si no está el padre, los hijos vayan a escoger un mal camino, yo creo que hasta ahora he hecho una buena labor, aunque no somos perfectos ¿cierto? Pero ahí vamos, en la lucha.

7.1.10 Los números no son lo mío: Marisela Cabrera. Marisela es una mujer madre de tres hijos.

Es originaria de la ciudad de Santiago de Cali, de la cual se vino muy pequeña en compañía de sus padres, para radicarse en Cartagena. Sus padres en este momento son comerciantes, propietarios de un negocio en el mercado. Marisela describe a su familia como muy unida, por lo cual se infiere que tiene una excelente relación con ellos.

Llegó hasta décimo grado de secundaria, porque no soportó la presión de los números; ella relata que era pésima en matemáticas y eso hacía que permanentemente la llamaran a psico-orientación, lo que le hizo decidir retirarse del colegio. En este momento Marisela hace planes para culminar en la jornada de la noche su último año de bachillerato.

Con respecto a su adolescencia, Mariela manifiesta que fue una joven bastante rebelde y desafiante, nunca le ha gustado estar por debajo de nadie y a su padre siempre le llevaba la contraria. Resalta que prefiere las amistades masculinas, porque considera que cuando se anda con muchas mujeres se está expuesto a chismes.

A la edad de diecisiete años queda en embarazo de su primera hija y relata que fue una de sus mejores experiencias:

Fue lo más... lo más grande que me ha pasado fue eso, lo más grande que me ha podido pasar es eso; cuando me enteré que estaba embarazada fue algo espectacular. Cuando me enteré que estaba embarazada, a los



mesecitos me casé, nació mi bebé y ha sido espectacular, hasta el momento, a pesar de las adversidades y todas las cosas que le pasan a uno, para delante con mis hijos, vivo orgullosa de mis hijos, es el orgullo más grande que tengo.

Marisela sueña con tener su casa propia, en la cual pueda montar una variedad que le permita generar ingresos económicos y al mismo tiempo estar pendiente de sus hijos; además desea contar con los recursos necesarios para enviar a su hijo a la universidad, pues el tema económico se lo ha impedido.

7.1.11 Orgullosa de ser madre soltera: Diana Rodríguez. Diana es una mujer madre de dos niñas; hasta hace muy poco tiempo era madre soltera. Nos cuenta que, a pesar de las dificultades, esta ha sido una de las mejores experiencias de su vida, porque ha podido disfrutar del amor de sus hijas y de la satisfacción de sacarlas adelante prácticamente sola; ella lo narra con estas palabras:

Para mí fue la mejor, no puedo decir que no me tocó enfrentarme a situaciones difíciles, porque a veces toca hacer el papel de papá y mamá, pero para mí fue algo que asumí con gran responsabilidad. Tuve a mi hija mayor a los 17 años pero siempre he tratado de ser una madre responsable gracias a Dios, a mis hijas hasta el momento no les ha faltado nada, como es normal que a veces la situación se ponga difícil, pero creo que eso está entre lo normal. Orgullosa y feliz de sacar a delante a mis hijas sola. Mi hija mayor, ya terminó de estudiar en el SENA, hizo sus prácticas, falta que ella comience a trabajar y LauryMar que apenas está empezando, pero para mí ha sido la mejor experiencia de mi vida.

Diana manifiesta que tuvo una niñez complicada; le tocó asumir desde muy pequeña el cuidado de sus hermanos y de realizar diferentes actividades domésticas, a tal punto que no le quedaba mucho tiempo para dedicarse a sus estudios.



Además, nuestra entrevistada relata que su niñez se desarrolló en medio de múltiples maltratos propinados por su madre:

Me maltrataron mucho, yo diría que demasiado, físicamente, me maltrataron con palos, me daban palos y me dejaban marcas; me jalaban mucho el cabello, mi mamá cuando me pegaba me jalaba el cabello. Bueno, ya cuando yo tenía 15 años, ya sabía lo que era una responsabilidad con niños, así que a mí no me dio duro de enfrentarme al mundo, gracias a Dios; bueno, yo miro esas experiencias por el lado positivo, porque igual eso me ayudó a ser responsable.

Pero si, mi niñez fue... Uf... No decía yo que en una navidad me iba a poner un vestido nuevo, sino que lo que a mi papá se le dañaba en ropa, era lo que yo me ponía.

Estos maltratos se prolongaron hasta que Diana era una adolescente; ya cuando cumple diecisiete años, sale embarazada de su primera hija. Pero las cosas no parecen mejorar para Diana, pues su pareja sentimental también la maltrataba de manera brutal, a tal punto que ella en varias ocasiones pensó que quedaría en las manos de este sujeto; fueron tres años viviendo con él y fueron tres años en los que fue víctima de maltrato, así lo narra Diana: “Me pegaba con cuchillos, con palos, con trompadas; así que mi vida fue un poco dura, dura”.

En repetidas ocasiones Diana se ha preguntado el porqué de tanto maltrato en su vida, incluso se interrogaba si su madre la quería realmente. Al preguntarle si todo este cuadro de maltrato le había afectado en la manera de criar a sus niñas, ella contestó que más bien las consecuencias de todo esto se vieron reflejadas en la manera en que ella se relacionaba con los hombres, pues debido a la experiencia que tuvo con su primera pareja, llegó a sentir odio contra ellos.

Diana relata que a pesar de la relación tan complicada que tuvo con su madre, en este momento no siente rencor por ella, por el contrario, se siente agradecida porque por ella conoció a sus dos niñas.



Para Diana fue importante una experiencia espiritual que tuvo hace algunos años, pues le permitió descargar todo lo que sentía y perdonar a su madre por el maltrato que le había propiciado en su niñez.

Como se anotó en líneas anteriores, Diana dejó de ser madre soltera hasta hace muy poco tiempo. El 22 de febrero del presente año inició una relación con Deivis Martínez, a quien conoció en la iglesia a la que ambos asisten. Ella manifiesta que hasta el momento ha sido una buena experiencia, porque Deivis no solo está pendiente de ella sino también de las necesidades que tienen sus hijas:

Bueno, la verdad es que este chico llegó a mi vida en el momento que yo menos lo esperaba, pues la verdad es que nosotros nos hicimos primero amigos hace tres años y ya este año, que es el cuarto año, nos juntamos a vivir. A sido mi mejor experiencia, porque no solo está pendiente de mí, sino de mis niñas, con Laurymar, no es un amigo sino un padre para ella, está pendiente si hay que sacarle una cita; en las tres primeras capacitaciones de Geniales, era el quien iba y no dice, es la hija de la Señora con quien vivo, sino es mi hija, está pendiente de ella al igual que de mí, es muy responsable y asiste a la iglesia cristiana al igual que yo, así que es un hombre de principios y valores, es muy respetuoso, así que... mejor dicho, me siento súper protegida con él, porque mis hijas, al igual que yo me siento, también se sienten con él.

A pesar de lo anterior, al principio de la relación la convivencia con las niñas no fue sencilla, pues ellas sentían que Deivis les estaba robando el cariño de su madre, ya que por muchos años solo habían vivido las tres, así que hubo un poco de resistencia hacia la nueva persona que conformaría el hogar, pero Deivis, según el relato de Diana, ha sido lo suficientemente inteligente para poco a poco ganarse el cariño de las niñas.

Diana se gana la vida haciendo masajes a domicilio, cuenta con sus implementos para desarrollar este oficio que lo ha aprendido de manera empírica, pero sueña en un futuro convertirse en fisioterapeuta.



7.1.12 Rumbera desde mi juventud: Sindi Arellano. Sindi es una joven de veintiocho años de edad, madre de tres niños; actualmente se encuentra estudiando Seguridad en el Trabajo, pues anhela mejorar su calidad de vida para darle un futuro más sólido a sus hijos.

En el momento de realizar la visita, Sindi no permitió que su voz fuese registrada en un dispositivo de grabación, pues se sentía un poco incómoda por lo inesperado de la propuesta de ser gravada.

Sindi nació en la ciudad de Cartagena, pero a la edad de cinco años la trasladan nuevamente a la población de Villanueva y allí culmina sus estudios escolares. Sindi relata que tuvo una niñez excelente, que tuvo la oportunidad de jugar con muñecas hasta los dieciséis años de edad.

Cuando llega la adolescencia, en Sindi se despierta el deseo de disfrutar y salir con sus amigos, así que las fiestas, los bailes y las celebraciones no se hicieron esperar, trayéndole algunas dificultades a nuestra entrevistada: “Me gustaba mucho la rumba, el trago, llegaba en la madrugada a la casa, lo cual me trajo muchos problemas. Me gustaba bailar, estar con mis amigos”.

A los diecinueve años sale embarazada de su primera hija y dos años después de la segunda. Cuenta que ser madre tan joven fue un gran desafío, pues el Padre de sus hijas no aportó para su crianza y son los padres de Sindi quienes asumen la responsabilidad de los infantes.

En la actualidad Sindi tiene una pareja Sentimental y con él tuvo un nuevo niño; además, afirma que sus dos hijas se la llevan muy bien con su compañero sentimental. Por otra parte, nos dice que sueña con terminar sus estudios para trabajar y comprar una casa a sus tres hijos



7.1.13 Ser madre es mi proyecto de vida: Elda García. Elda es una mujer, ama de casa, esposa y madre de cuatro niños. Es originaria de Chibolo magdalena, población en la cual creció y transcurrió la mayor parte de su vida.

Elda define a su pueblo como alegre y de gente muy amable y al mismo tiempo rescata que hace aproximadamente veinte años fue afectado por la violencia armada del país. Esta violencia no fue ajena a ella, pues al cumplir ocho años su padre fue asesinado por presuntos grupos armados al margen de la ley.

De acuerdo con el relato de nuestra entrevistada, para ella la muerte de su padre fue dura, ella tiene muy buenos recuerdos de Él, como un buen padre y un buen esposo; además resalta que siempre que ellos lo necesitaban Él estaba presente. No obstante, Elda cuenta que a pesar de la tristeza, ella pudo afrontar de una manera muy tranquila el asesinato de su padre, principalmente por la edad, pues ella tan solo tenía ocho años y a esta edad las personas no son tan conscientes de lo que ocurre a su alrededor y además porque su mamá supo manejar la situación para que fuera mucho más manejable para toda la familia.

Luego de la muerte del padre, la madre de Elda asume el liderazgo de la familia, apoyándose en la hermana mayor de Elda, la cual ayudaba al cuidado de sus hermanos menores y con las demás obligaciones de la casa, mientras su madre se trasladaba a la finca dejada por el difunto, para cultivar y tener los medios necesarios para subsistir; así lo relata Elda:

“Teníamos una hermana que era mayor que nosotros, ella tenía como doce años, en ese entonces era la mayor de nosotros dos, que éramos los menores, ella era la que se encargaba de la casa; mi mamá como mi papá tenía una finquita, ella se iba para la finquita, se venía era en la tarde y vendían que el guineo, que el bollo para la comida y todo eso. Entonces uno con el deseo de tener un papá, cuando uno veía a los amiguitos con el papá y uno no tenía papá eso era una cosa dolorosa para uno; pero como le digo, afortunadamente mi mamá supo llevar las cosas, nos educó hasta donde nosotros quisimos”.



A la edad de diecisiete años, Elda contrae Matrimonio con quien hoy es su esposo. Nos cuenta que esta ha sido una experiencia maravillosa, que se siente muy feliz, que tiene un excelente esposo y que se siente dichosa de ser madre de sus cuatro hijos. Él es contador y ella a pesar de que su esposo le ha brindado la posibilidad de estudiar, hasta el momento no lo ha considerado, pues su prioridad en el momento son sus cuatro niños.

Aunque casarse joven no ha significado una mala decisión ni mucho menos una mala experiencia, no quiere que sus hijas tomen el mismo camino; por esta razón Elda y su esposo deciden trasladarse desde Chibolo hasta la ciudad de Cartagena, pues de acuerdo con Elda, en los pueblos no hay muchas oportunidades, y la gran mayoría de los jóvenes al no tener opciones educativas ni laborales, lo primero que hacen al culminar sus estudios escolares es conseguir parejas, sin mirar un horizonte más amplio; por eso ellos están en Cartagena, intentando buscar mejores opciones de vida para sus hijos e hijas.

Al preguntarle cómo describiría su realidad actual, Elda nos dice que está feliz, que está muy contenta con su hoy:

Bueno, alegre, me siento contenta de mi vida, de lo que he hecho; no me he superado profesionalmente, pero creo que como mamá si, como madre de familia también, afortunadamente tengo a mis cuatro hijos y creo que los hemos educado lo mejor posible y hasta el momento puedo decir que mi hoy es... sinceramente estoy feliz de mi hoy, de mi vida, de mí... o sea, no tengo ni palabras como decirlo, (lo dice entre sonrisas) lo mejor, mi hoy es lo mejor que me ha pasado y lo que tengo.

7.1.14 Un pulpo de muchos tentáculos: Lina Rosales. Lina es una mujer de cuarenta y seis años, madre de cuatro niños. Es deodara de modas de profesión y se define como una mujer cantañera, malgeniada, regañona y amante de la naturaleza y los aúnameles.

Lina viene de un hogar con padres separados, pero rescata la excelente relación que tenía con su padre el cual falleció un mes anterior de realizada la entrevista.



Ella comenta que Él era el mejor papá del mundo, que siempre la consentía, le expresaba con palabras su cariño y hasta le cantaba canciones; así habla Lina de su padre:

“Vengo de padres separados; mi papá fue un gran papá, tiene un mes que falleció, pero fue, yo digo que el mejor papá del mundo, de pronto me complacía, me daba todo el amor del mundo, me peinaba, jugaba conmigo, me ayudaba a vestir, me compraba ropa, me llevaba a pasear, me llevaba al parque. Yo recuerdo que mi papá tuvo un momento en el que llegó a tener mucho dinero y yo me acuerdo más de cuando no tenía, cuando éramos hasta cierto modo más pobres, de cómo él en su pobreza trataba siempre de darnos las mejores cosas, el esfuerzo que él hacía y de todos los consejos que él me daba. En mi vida fue alguien muy muy representativo, más que mi mamá, siempre me identifiqué más con él, me pegué más con él, me entendía más con él”.

En el momento que los padres de Lina se separan, ella y sus hermanos quedan viviendo con su madre, pero afirma Lina que esto no fue impedimento para que su padre hiciera presencia en la casa; todos los días de once de la mañana a cuatro de la tarde, él se los dedicaba a sus hijos y estaba muy atento cuando ellos necesitaban algo, para buscar la manera de suplírseles.

Lina nos cuenta que era una chica bastante indisciplinada, inquieta y grosera, desde muy niña desarrolló un temperamento bastante fuerte, que incluso lo reflejaba con sus amigos, a los cuales dice ella, “debes en cuando le daba sus puñitos”.

Lina agradece a Dios por sus amistades, pues eran ellos quienes la aterrizaron un poco, dentro del grupo, “era ella la única loca” de acuerdo con sus palabras. Traba de elegir bien su círculo de amigos, pues era consciente que si se hubiese rodeado de malas amistades, las consecuencias negativas en su vida no se iban hacer esperar, teniendo en cuenta su estilo de comportamiento y la libertad que tenía en su familia, pues nos dice que ella hacía lo que ella quería.



Lina se define como un pulpo de muchos tentáculos, pues en su niñez y especialmente en su adolescencia y juventud, practicó e investigó de todo, lo que en la actualidad le permite tener una sapiencia especial en diferentes temáticas:

Me gustaba ir a seminarios, yo pertenecía al grupo de los Boy Scoutt, pertenecía al grupo de la Cruz Roja y pertenecía a la Defensa Sibil, me metí en todos los grupos de baile que había en el sector, en todas las presentaciones del colegio, era como un pulpo de muchos tentáculos, en todo me metía y de todo practicaba. Entonces mis hijos a beses me dicen: ¿Mami pero tu porque sabes? porque yo en mi juventud me puse a hacer un curso de tal cosa o me puse a practicar tal cosa y de pronto no aprendí a fondo, pero algo quedó.

Con relación a su vida profesional, Lina nos cuenta que inició a estudiar Ingeniería Eléctrica, pero luego de un receso producto de una cirugía que le realizaron, ya no quiso continuar con esa carrera, pues era bastante pesada y no iba de acuerdo con su personalidad; así que escoja una carrera, “más de la farándula” dice ella. Comienza a estudiar diseño de modas, lo cal hasta el momento le apasiona, pues le encanta crear y producir cosas nuevas; todos sus conocimientos en la materia, los ha puesto en práctica con su hija Julia, de quien dice que es totalmente lo opuesto a ella, yaqué es muy ordenada, juiciosa y disciplinada, características que han sido muy difíciles de forjarse en ella.

Al terminar sus estudios superiores, Lina en sociedad con otra compañera crea un taller de modas en el barrio Manga de la ciudad de Cartagena, el cual era bastante fructífero; pero una vez sale embarazada de su hijo mayor y se compromete con su actual pareja, deja de lado su profesión para dedicarse tiempo completo al hogar.

En la actualidad Lina divide su tiempo entre ser ama de casa e intentar retomar su profesión, pues le está dedicando tres o cuatro horas diarias a coser; uno de sus sueños es nuevamente tener su taller de modas.

Para Lina es bastante preocupante que su familia no esté cohesionada, pues relata que ella no ve unidad, sino que cada quien va por su propio lado; le exige a su pareja



que se vincule un poco más en las cosas de los chicos, pues ella siente que lleva sola la carga de ellos, no a nivel económico, sino a nivel emocional, lo cual es bastante difícil, teniendo en cuenta que son adolescentes la mayoría.

Para Lina es un desafío mejorar su carácter, pues sabe y es consiente que en muchas ocasiones se le ha ido la mano en comentario o actitudes hacia las demás personas y esto, comenta ella sierra muchas puertas, por lo tanto no solo quiere superar esta situación ella sola, sino también intenta darle ejemplo a sus hijos, pues ha identificado estas tendencias de temperamento en ellos. La edad ha sido uno de los mejores mecanismos para que Lina sea con siete de todas estas cosas, pues dice que entre más pasan los años, se pieza mucho más antes de actuar.

7.1.15 Una líder geniales: Sandra Ibáñez. Sandra es una mujer de cuarenta años, Trabajadora Social y técnica en salud ocupacional; es casada, madre de dos niñas. Actualmente es la presidente de la junta de acción comunal de la urbanización Villa sol.

Sandra creció con sus padres y su abuela materna en la población de Montería Bolívar. Nos relata que la vida en este lugar era muy tranquila, a pesar de que no tenían solvencia económica, disfrutaban de todo lo que había a su alrededor; acompañada de sus cuatro hermanos y sus siete primos, recorrían las calles de montería montados en bicicleta, jugando con barro, corriendo por los techos o haciendo todo tipo de actividades divertidas; dice que antes sin tecnología se disfrutaba mucho más que ahora.

Su padre viajaba permanentemente por asuntos de trabajo y por esa razón no permanecía mucho tiempo con ella y con sus hermanos, pero a pesar de ello, él tenía muy presente las fechas especiales y en cada navidad se le podía ver como un Papá Noel cargado de regalos para todos.

Sandra era una chica bastante competitiva, nos cuenta que cuando estaba en bachillerato, hacía parte del grupo de las Ocho, que era un grupo de niñas dentro



del salón que sobre salían por sus resultados académicos y que siempre buscaban los primeros puestos en el cuadro de honor. Sandra rescata que a pesar de ser muy estudiosas, no se privaban de la diversión, de hecho cuando encontraban aburrida una clase, de manera estratégica se escapaban del aula para realizar una actividad que les generara mayor satisfacción.

Al pasar el tiempo, Sandra inicia a estudiar licenciatura en informática educativa y medios audiovisuales en la universidad de Córdoba, pero debido a las continuas protestas al interior de la universidad y los retrasos académicos que tales manifestaciones sociales traían consigo, decide suspender sus estudios e iniciar en la universidad del Sinú a estudiar Ingeniería de Sistemas. Pero más tarde, con el afán de obtener independencia, Sandra nuevamente suspende sus estudios y se traslada a la ciudad de Bogotá con la intención de trabajar.

Más tarde Sandra identifica que no fue una buena decisión suspender los estudios y tiene intenciones de regresar a Cartagena, pero sentía mucha vergüenza de reconocer su equivocación, ya en ese momento, se encontraba iniciando una relación amorosa con quien hoy es su esposo.

Para esa misma época, Muere el papá de Sandra, lo cual fue devastador para ella, pues queda derrumbada a tal punto que no siente motivaciones para continuar. Poco después nace su hija mayor, quien se convierte en una razón para continuar adelante y levantarse nuevamente.

Sandra y su familia regresan a Cartagena y ella se presenta en la universidad de Cartagena en Trabajo social, logra ingresar e inicia a estudiar su Profesión, con la dificultad que ya tenía a cargo su hogar y que su niña estaba pequeña; pero esto no fue impedimento para que Sandra años más tardes se graduara como Trabajadora social, Profesión que hoy le sirve como insumo para desarrollar su labor como líder comunitaria.

En la vida resiente de nuestra madre Geniales, ocurrió la situación que ella considera es la más dolorosa de su vida, su madre muere, dejando a Sandra



devastada, pues había tenido una excelente relación con su mamá e incluso tenía muchísimos planes a futuro con ella.

Nos cuenta que a pesar de ser trabajadora social y conocer muy bien cómo se comporta en un individuo este asunto del duelo, para ella toda esa teoría no importaba nada, pues era ella quien sentía este dolor y no lo quería dejar de sentir. Se encerró en sí misma, leía todo el tiempo y a pesar de su tristeza, no se desvinculó de las problemáticas actuales, ni mucho menos dejó de pensar en cómo se podía dar solución a las mismas.

7.1.16 Una lucha por ser independiente: Katherine Salinas. Katherine es madre de dos niños; ella se define como una persona humilde, trabajadora, responsable, muy de su casa.

Cuando tiene tres años, pasa al cuidado de sus abuelos, por la separación de sus padres. Nos cuenta que era la consentida de sus abuelos por ser la niña de la casa y que a pesar de que extrañó mucho a sus padres, sus abuelos suplieron muy bien el cariño que sus papás no le dieron de niña, de hecho, ella consideraba a sus abuelos como sus padres.

A la edad de once años, Katherine deja la casa de sus abuelos, para ir a vivir junto a su mamá; comienza a trabajar para colaborarle a ella en las cosas de la casa. Relata, además, que irse con su madre al principio fue un poco complicado, ya que era como comenzar a vivir con extraños, pues prácticamente nunca había estado con ella y el vínculo que generó con sus abuelos era tan fuerte, que dejarlos fue de lo más difícil que enfrentó en su adolescencia.

A pesar de lo anterior, Katherine aprendió a vivir con su mamá y a desarrollar mucho afecto por ella; caso contrario con su padre, con el cual vivió un año, cuando ella tenía trece, pero sostiene que fue traumático, pues fue un año lleno de maltrato:



Mmm con ese señor viví un año, tenía como trece, si como trece años, pero no, era solo maltrato, ahí si no, con ese señor vivimos un poco mal, fue un solo año, pero fue trágico ese año.

Luego de terminar el bachillerato, Katherine comienza a estudiar belleza, pero sale embarazada a los dieciocho años y debe suspender su preparación.

Con el papá de su primer hijo, vive dos años, al término de los cuales decide separarse porque esta persona era un poco dominante, lo cual chocaba con la actitud de independencia que siempre a tenido Katherine; además tomaba mucho y era ella quien debía asumir muchos de los gastos del hogar.

Luego de esta experiencia, Katherine inicia una nueva relación sentimental con el padre de su último hijo, pero se presentaron una serie de situaciones que fueron debilitando poco a poco esta unión, hasta el punto que Katherine debe decidir romper los lazos con su pareja; ella lo cuenta de la siguiente manera:

Pues demoré como dos años y me metí con el papá de mi hijo pequeño, con El sí demoré, demoré como diez años viviendo con El. Pero también hubo muchos problemas, él era muy celoso, entonces quería que prácticamente yo pagara todas las cosas de la casa y El solo pagaba el arriendo y se ofendía; si... hasta maltrato y todo. Hace como un año nos separamos.

Para Katherine esta situación fue bastante difícil y dolorosa, nos relata que aguantó diez años porque quería que sus hijos crecieran al lado de una figura paterna, ya que ella no tuvo esa oportunidad.

Katherine es todo para sus hijos y sus hijos para ella; uno de sus sueños es tener una casa propia y contar con los recursos necesarios para apoyar a sus hijos en sus vidas profesionales.

7.1.17 Una mujer de pocas palabras: Hellen Conrado. Hellen es una mujer de veintinueve años de edad, madre de dos niños.

Creció en el barrio Olaya, al lado de sus abuelos, debido a que sus padres se separaron. La relación con sus progenitores era bastante distante, pues a su padre



no lo veía todos los días y a su madre a pesar de tenerla “cerca” ya que vivía frente a su casa, no tuvo la oportunidad de compartir mucho tiempo con ella, sino que sus abuelos paternos eran quienes le brindaban la figura del hogar.

Hellen señala que su adolescencia fue buena, a pesar que vivió muchas dificultades; con mucho esfuerzo logró terminar sus estudios de secundaria y a pesar que anhelaba seguir con la educación superior, los medios económicos no se lo permitieron; ella vendía minutos a las afueras de la clínica Madre Bernarda y los ingresos de ese negocio solo le permitían cubrir gastos básicos. No obstante, Hellen no pierde las esperanzas de continuar estudiando; cuando realizábamos la entrevista, estaba por presentarse a una convocatoria del SENA, para iniciar su formación en Mercadeo y Ventas.

A sus diecinueve años queda en embarazo de su primer hijo y poco tiempo después del segundo. Relata que la experiencia de ser madre joven fue dura al principio, pues ella considera que le faltó vivir y conocer un poco más, pero al mismo tiempo se convirtió en un acontecimiento significativo, pues tener en los brazos al primer hijo es algo sencillamente inexplicable.

Hellen comenta que antes su esposo bebía mucho, pero luego que se muda a San José de los Campanos, él cambió radicalmente, lo cual la hace muy feliz, pues antes sufría mucho debido a que su esposo ingería alcohol con mucha frecuencia.

7.1.18 Una mujer más allá de las barreras: Aleida Andrade. Aleida es una mujer casada, madre de tres hijos. Ella se define como una mujer sencilla, guerrera y luchadora.

Creció junto a sus abuelos, en el vario San Francisco, debido a que sus padres se separaron cuando ella era una niña y su madre debía viajar permanentemente por asuntos de trabajo.

Aleida conoció a sus padres a la edad de doce años y a partir de ahí Narra ella, que logró tener una buena relación con su mamá; aunque continuó viviendo con sus abuelos hasta el día en que contrajo matrimonio.



En ese mismo año, ocurrió un incidente en la vida de Aleida, que significaría un giro significativo en su vida. Un automóvil la embistió, golpeándola contra una mesa de fritos, lo cual produjo que el aceite caliente de este negocio callera en su pie, ocasionándole daños considerables; ella lo cuenta de la siguiente manera:

Ocasionó... ¿Cómo le digo? Eso fue una mesa de frito y el carro me golpeó y me calló el aceite en el pie, lo que ocasionó una fractura abierta, y me tuvieron que hacer muchos injertos, de hueso, de piel.

De acuerdo a lo contado por Aleida, esta situación fue bastante complicada, puesto que su juventud la tuvo que pasar entre médicos, drogas y tratamientos, a tal punto que desistió de continuar con sus estudios debido a que permanentemente debía retirarse del colegio para ingresar a la clínica. Incluso luego de formalizar su núcleo familiar debió continuar su vida entre la medicina, pues este accidente ha traído repercusiones aún en su historia presente.

Pero para Aleida este ajetreo médico no era agradable, se convertía en una situación que la inquietaba y la perturbaba. Al preguntarle cómo estar entre médicos todo el tiempo, afectaba su vida, esto fue lo que respondió:

Pues era algo un poco aburridor, la cuestión de los tratamientos, los controles y eso me llevaron tanto a un aburrimiento que ya no sabía qué hacer y por eso tomé la decisión de amputarme, pero ahí, perseverando siempre; doy gracias a Dios que me dio toda esa fortaleza de recibir todo eso y no se... no achantarme sino continuar adelante por los muchachos.

Hace cuatro años ella toma la decisión de amputarse, luego de intentar otros procedimientos médicos los cuales no tuvieron el éxito que se esperaba. Su médico de cabecera le comenta la opción de la amputación, explicándole que esta alternativa mejoraría significativamente su calidad de vida, pues así se librarían del problema de una vez y por todas; ella, aunque en un principio se muestra resistente por el temor que le ocasionaba quedar sin una pierna, finalmente accede y se somete a la intervención quirúrgica.



Luego de la amputación, a Aleida le toca asumir su proceso de rehabilitación; le colocan una prótesis, a la cual ella debe adaptarse paulatinamente. El proceso de adaptación no fue sencillo, pero finalmente Aleida conquista el manejo de la prótesis, a tal punto que ahora la considera como parte de ella. Así narra todo este proceso luego de la cirugía:

Lo cogí todo relajado; desesperada, por un lado desesperada porque no sabía cómo manejar esa prótesis, pero ya después ahí los muchachos esos de allá del taller de la prótesis ellos me daban mucho ánimo: no Aleida si eso es facilito, eso es relajado, eso en el momentico te va a molestar, pero ya después te adaptas. Pero yo me sentí desesperada porque yo pensaba... Ay no... Una vez hasta me arrepentí de haberme amputado, porque yo no podía con esa pierna.

Pero yo después la fui manejando, la fui manejando, hasta ahora que ya no me la quito para nada. Me hicieron buenas vejigas, por perniciosas, porque ellos me decían: una hora, dos horitas y te la quitas y te la pones, pero yo no aguanté eso, porque yo era muy inquieta, entonces yo... bueno y ahí hasta que me adapté y aquí estoy.

Dice que su esposo ha sido un apoyo para ella, siempre ha estado pendiente de su médico y de su tratamiento. Luego de casada logró terminar su bachillerato después de mucho esfuerzo y dedicación.

7.1.19 Ya no reviento las cosas: Sandra Franco. Sandra es madre de tres jóvenes y abuela de una niña; se define como una persona acelerada, le gusta que las actividades que ella manda a realizar se hagan de inmediato, es decir, no le gusta dejar nada para después. Afirma que tiene un mal temperamento, que pierde la paciencia muy rápido con los niños, pero que es un asunto sobre el que se encuentra trabajando para intentar mejorar.

Se considera una persona trabajadora, que no le gusta estar quieta, sino que en todo momento debe estar desempeñando cualquier actividad.



Sandra nació en la ciudad de Medellín, pero a los dos años la trajeron para Cartagena. Creció al lado de sus padres, pero estuvo al cuidado de su abuela y posteriormente de empleadas mientras que sus progenitores se encontraban trabajando. Con su mamá tuvo una excelente relación, era muy cercana a ella y la consentía en todos sus gustos; su padre era un hombre de temperamento fuerte y se mostraba apático a las situaciones de la casa.

Sandra Relata que durante su adolescencia le fascinaba bailar y salir con sus amigas; a la edad de veinte años, queda embarazada de su primera hija.

Cuando su niña tenía dos años, su pareja falleció en un accidente de moto, lo cual fue devastador para Sandra, pues fue algo inesperado y ella estaba muy enamorada de su compañero.

Sandra dejó a su hija al cuidado de su abuela (Madre de Sandra) pues esta situación la dejó muy golpeada emocionalmente y ella decidió viajar para dedicarse a trabajar fuera de la ciudad pues no consiguió trabajo en Cartagena. A pesar de no estar todo el tiempo con su hija, estaba pendiente de lo que le sucedía y de cualquier necesidad que ella presentara; además en diferentes períodos se trasladó a vivir con su madre, para estar cerca de la niña.

Luego de diez años Sandra se organiza con otra persona y trae a su hija a vivir junto a ella, pero la convivencia no fue nada sencilla, pues la joven desarrolló más respeto por su abuela que por su madre y le era complicado sujetarse a las reglas de Sandra, por lo que decide regresar con su abuela.

Con su actual pareja Sandra tiene dos hijos y nos relata que a pesar de las dificultades han logrado conseguir muchas cosas en muy poco tiempo. Su esposo tiene un temperamento bastante marcado y en la actualidad trabaja en Santa Marta y viene a casa cada quince días.

La hija mayor de Sandra se encuentra en la ciudad de Bogotá, realizando su judicatura en la Cámara de Representantes; tiene una niña (Nieta de Sandra) y lamentablemente está presentando problemas con su pareja, a tal punto que se



**Universidad
de Cartagena**
Fundada en 1827

Acreditación Institucional de Alta Calidad
Resolución 2583 del 26 de febrero de 2014. Ministerio de Educación Nacional



quieren separar. Esta situación preocupa a Sandra, pues sabe que su hija está enfrentando una difícil situación, ya que no tiene quien le colabore con la niña mientras ella está en la Cámara de Representantes y aunque Sandra desea traerse a su nieta, quiere dejar que su hija asuma este momento, ya que no le gustaría que cometa el mismo error que ella cometió al distanciarse de su hija.



8. EL PROGRAMA GENIALES NARRADO DESDE LA EXPERIENCIA

PARTICULAR DE SUS BENEFICIARIOS

Cuando se entrevistó a las madres de familia vinculadas al Programa Geniales de Desarrollo Humano integral, hubo un momento reservado para conversar sobre todo lo relacionado con el proyecto; en este espacio las mujeres narraron de manera muy emotiva las diferentes vivencias durante su estancia en la Fundación, la manera como esta iniciativa ha impactado positivamente sus vidas y la de sus familias, pero además se expresaron en lo relativo a las deficiencias o debilidades del Programa y generaron propuestas orientadas al fortalecimiento de este proceso. A continuación, los relatos de estas madres beneficiarias:

8.1 MARTA MEZA

Marta nos cuenta que las capacitaciones de Geniales le han parecido excelentes. Desea que la fundación Geniales nunca se separe de ellos, que les ayuden a cumplir sus sueños y rescata lo especial que son todas las facilitadoras que han dictado las capacitaciones.

8.2 ROSMERY REBOLLEDO

Al preguntarle por Geniales, con lágrimas en sus ojos Rosmery relata lo significativo que este proyecto ha sido para ella:

A veces uno tiene cosas dormidas que por temores no hace; más que todo los videos que nos han presentado han tocado como partecitas en mi vida. (Surgen lágrimas) Yo digo que Dios los ha puesto en mi camino nuevamente como me puso a la Fundación Aluna en mi niña.

Me han tocado bastante muchas cosas que ya estoy dejando, esos temores y pienso yo que me he abierto más; las charlas que he recibido de parte de Geniales, las comparto con mi mamá y con una vecina que también es muy allegada acá, entonces son cosas muy gratas, muy grato para uno contar con el apoyo de ustedes. Es muy importante Que también esas charlas las



están llevando a cabo al tiempo en los niños; a beses uno vivía desprendido de las cosas de uno por tratar de tener las cosas materiales y a beses lo material no es indispensable como contar con las personas que uno tiene a su lado y que ellos (los niños) sientan que tienen un apoyo en nosotros, es muy grato.

Ese día la señora Angélica dijo que nos faltaba una sola charla para terminar, pero no nos gustaría que terminara, aunque ella dice que no van a terminar porque van a estar después también dándolas en el colegio, pero ya no es para uno sino para todos en general los de cuarto y quinto. Entonces deseáramos que las cosas no se acabaran, es decir, que siguieran, para ver más el progreso que estamos viendo en nuestros niños y en nosotros, porque al escuchar varias de las compañeras en las charlas que han dado, y manifestar las cosas que sentían antes y como son ahora, demuestra que contar con ustedes, con Geniales es una cosa maravillosa.

Ros Mery finaliza proponiendo, que de la misma manera que el proyecto busca identificar talentos en los niños, también lo pudiesen hacer con los padres, pues en la institución existen muchas madres y padres con muchos talentos, que podrían fortalecerse con más charlas y capacitaciones.

8.3 KATHERINE CORREA

Al preguntarle que le ha parecido el Programa de Geniales, ella contestó con pocas palabras, pero es muy contundente en decir que ha sido una buena experiencia, así lo expresa:

La verdad es que ha sido un buen programa, ya que nos ha traído nuevas expectativas a nosotros como padres de familia: como debemos criar a los niños, como debemos enseñarles en algo que de pronto ellos anden mal, en algunas materias y eso; nos han guiado, como podemos nosotros solucionar eso.

A Katherine no le gusta la idea que el Programa termine, así que pidió que no acabe todavía, sino que se desarrollaran muchas más capacitaciones.



8.4 CLAUDIA JULIO

Al preguntarle por el programa Geniales, se muestra emocionada e inicia su relato con la palabra maravilloso; Geniales le ha parecido maravilloso y afirma que le ha ayudado en muchas áreas de su vida, en especial con los hijos; ella lo expresa con estas palabras:

“La verdad es que la fundación Geniales ha sido algo maravilloso en mi vida, porque aprendí lo valioso que es tener en cuenta las metas, las cualidades de los hijos; como encaminarlos, estar pendiente a lo que ellos anhelan; aunque yo siempre lo he tenido en cuenta pero ahora lo tengo más en cuenta. He aprendido a escuchar más, he aprendido a decirle: si papi, si se puede, yo en este momento no tengo, pero yo sé que te lo vamos a brindar. Por lo menos Brayan, Brayan es un niño que anhela muchas cosas, desafortunadamente por nuestra situación económica no hemos podido brindárselas, ya aprendí: papi las cosas no son en el tiempo de uno sino en el tiempo de Dios.

Entonces si me ha parecido bastante maravilloso, una buena enseñanza. La última charla que la tuvimos con la psicóloga me pareció estupenda porque ella nos contó la realidad que vivió y que nosotros tenemos que ayudarlos a ellos pase lo que pase, tenemos que saberlos sobrellevar, guiarles”

Al preguntarle si iniciativas como las de Geniales valían la pena, esto contestó:

Para mi si valen la pena, porque a través de eso uno aprende, uno aprende a enfrentar lo que viene de la vida, a sobrellevar las cosas; le ayuda a uno para darle conocimiento a los hijos de que nada en esta vida es fácil, que todo es con esfuerzo y sacrificio, con lucha y esmero. Yo les digo a ellos, nada en esta vida es fácil, todo viene con sacrificio, con amor.

También nuestra entrevistada hace algunas recomendaciones al ejercicio de la Fundación:

¿Qué aportes? A veces me gustaría que las charlas no fueran tan distanciadas, ajá cada quien tiene su tiempo, bonito es cuando se hacen



consecutivamente, la gente está como más animada, pero la verdad no tengo nada que decir, todo en Geniales me ha parecido maravilloso.

8.5 CLAUDIA GAIBAO

Al preguntarle por el programa Geniales, dice que le ha parecido excelente, pero se lamenta profundamente por no tener la oportunidad de sacarle provecho a tan valiosa iniciativa, puesto que sus jornadas laborales le impiden asistir a las capacitaciones; Claudia se desempeña como empleada de oficios varios en una de las clínicas de la ciudad, y debe cumplir turnos y muchas veces los turnos coinciden con las capacitaciones de Geniales, y a pesar que intenta canjear los turnos con otras de sus compañeras, le ha sido imposible participar de manera activa en el programa. Ella solo ha asistido a una capacitación y nos dice que por esta razón no tendría mucho que aportar en relación a recomendaciones o a aspectos por mejorar.

8.6 MILADIS OROZCO

Sobre Geniales dice que ha sido una experiencia maravillosa, nos cuenta que cada temática ha apuntado a algo muy específico en su vida y ha tocado directamente su corazón; además dice que les dejaron con ganas de más, pues ya el Programa está terminando lo cual es muy triste no solo para ella, sino para todos los que han seguido el proceso de manera juiciosa:

La mala noticia que me dio Angélica era que faltaba la última sesión y eso por un lado me tiene mal porque, la verdad es que todos los temas que han compartido me han dado duro, es decir, me tocan el corazón, a veces son cosas y experiencias vividas que se ven reflejadas en los temas, y la mala noticia de geniales es esa, que queda la última sesión y es eso, pero no... me encanta y me encantó todo eso. Fue una experiencia muy maravillosa, y no quisiera que se acabara así, porque nos dejaron...nos dejaron como con ganas de más.

Miladis dice que la primera vez que estuvo en Geniales fue determinante para continuar el proceso, pues la primera charla, disertada por la Doctora Judit Araújo,



le permitió saber que lo que venía era bueno; ella lo compara con el lanzamiento de una novela, de cómo es de importante el primer capítulo para su éxito:

“Es como las tramas de las novelas, que cuando va a empezar una novela, tú ves si la novela es buena o no es buena, si te llama la atención o no te llama la atención, tu sabes que cuando va a empezar una novela ponen los capítulos que van a transmitir... entonces tu sabes si la novela es buena o es mala”. En este caso particular, para Miladis la novela fue buena y no solo buena, sino que fue todo un éxito.

Miladis relata que cuando recibe la llamada de Geniales se pone muy feliz, que incluso no cocina, sino que compra comida hecha, para estar tranquila en las capacitaciones.

Dice que lo más importante es todo lo que les han enseñado sobre la orientación a los niños, sobre como direccionarlos y como identificar sus gustos y preferencias. Además, agrega que entre más aprenda mucho mejor y que ojalá la Fundación continuara en esta tarea. Finaliza diciendo de manera jocosa, que en la próxima reunión, se llevará una bolsa y una pala, para traerse todas las plantas de Zona Franca.

8.7 ALEJANDRA PUELLO

Al llegar al tema de Geniales, Alejandra inmediatamente contesta que el programa le ha parecido excelente, que las capacitaciones y las facilitadoras han sido espectaculares y que a pesar de que ella no es muy participativa, siempre está muy atenta, escuchando y analizando toda la información que se transmite en cada sesión.

Al preguntarle cual era el conocimiento más significativo que adquirió con el programa, Alejandra respondió que ha aprendido a conocerse a ella misma, pero no solo eso, sino que también ha aprendido a conocer a su hijo, a identificar talentos



en él, que antes pasaban desapercibidos para ella; lo expresa de la siguiente manera:

“He aprendido a conocerme a mí misma y a conocer más de los talentos de los niños, de mi hijo; yo no le conocía ese talento de cocina”.

Además, también hace recomendaciones al Programa Geniales:

Que vayan más mamás, pero que no saquen a las antiguas que comenzamos el programa; que nos dieran más horas y nos enseñaran manualidades del proyecto que se está hablando, o sea, que se hagan obras de teatro, que se hagan actividades de los temas que hemos visto, para enseñar a las mamás nuevas lo que se hace en la fundación, eso sí me gustaría. Que se entusiasmen las mamás, porque dicen: ¡yo no tengo tiempo! ¡Yo no tengo tiempo de ir para ya! No saben de lo que se pierden, no saben aprovechar lo que el colegio tiene; así que me gustaría enseñarles por medio de actividades todo lo que hemos aprendido en los cuatro módulos, todo lo que fundación Geniales nos ha dado. Que hagamos una recreación bien bacana, y que les mostremos que, si hemos aprendido de lo que nos han enseñado, eso me gustaría. Que las facilitadoras que nos enseñan a nosotros, nosotros también les podamos enseñar por medio de nuestra vida, es lo que me gustaría, que aprendieran de uno; así como nosotros aprendemos de ellas, de las experiencias que ellas han tenido, que ellas también puedan aprender de lo que uno es en realidad, de lo que uno está pasando, de las necesidades que uno está pasando, eso me gustaría,

Así como ellas nos dicen: Yo tengo una carrera de esto, esto, y esto, uno porque no les dice: esto, esto y esto, a pesar de que uno no tenga tantos recursos, uno se esfuerza por darle esto a los hijos, enseñarles lo que uno dejó de hacer para dárselo a los hijos, para que ellas entiendan el porqué, eso sí me gustaría.



8.8 MARIELA LAMBRAÑO

Luego de una extensa conversación sobre la historia de vida de Mariela, llegamos a un punto bastante importante, cómo ella ha recibido el Programa Geniales en su vida. Ella inicia diciendo que el Programa le ha parecido súper bien y que esta iniciativa ha despertado el valor de ella como mujer; dejemos que sean sus palabras quienes describan esta experiencia:

Bueno, me ha parecido súper bien, ¿por qué? Porque empezó a despertar ese valor que hay en mi como persona, como mujer; empezó a enseñarme de que la vida no llega hasta ahí, que podemos salir adelante, que podemos llevar a cabo nuestros sueños, que nunca es tarde para conseguir lo que uno quiere; ya eso yo lo tenía ahí quieto y gracias a Geniales, se ha despertado eso en mí. Por eso yo impulso a mi hija la mayor de que estudie, que salga adelante y a mis tres hijos, porque mi hijo Juan también tengo que impulsarlo: “Mira papi estudia, apenas tienes 18 años, tienes una vida por delante; estudia lo que tú quieras, no lo que otro te diga, sino lo que a ti te guste, lo que tú quieras hacer; le digo a Carolina también, o sea, he aprendido para enseñar. He aprendido también para enseñarle a mi esposo a no ser negativo, ser positivo, si salió mal, gloria a Dios, echar para adelante y volver a intentarlo; me ha gustado el programa por eso.

Mariela recomienda que en futuras capacitaciones se diesen trucos que les permitieran a los padres aprender cómo deben orientar a sus hijos; además le gustaría que a los niños se les dicten capacitaciones sobre los peligros que ofrece el mundo, pues ella dice que cuando los padres les hablan ellos no hacen caso, pero cuando personas como quienes integran la Fundación, comentan este tipo de temáticas, ellos se muestran mucho más receptivos.

8.9 KATIANA PÉREZ

Para Katiana el programa Geniales ha sido excelente, ella lo describe con las siguientes palabras:



Me ha parecido excelente. En las capacitaciones que hemos tenido, por lo general siempre uno tiene una expectativa de que vamos a tratar hoy y cuando uno llega allá y le empiezan a explicar un montón de cosas de la familia, de la orientación con los hijos, de cómo se comportan los hijos y como debería comportarse uno en ciertas situaciones; entonces uno se da cuenta que upss... lo que uno está haciendo no estaba tan bien, hay que utilizar otros métodos... bueno... cositas así, pero si, excelente, me ha parecido excelente, me ha orientado bastante.

Es más, lo de tus visitas, a mí me parece chévere que lo hagan a cada rato porque se siente uno como acompañado en la labor de padres, a ver qué es lo que les gusta, que es lo que no les gusta.

Para Katiana es importante la orientación que les dan a los padres, para saber direccionar a sus hijos. Apunta que ella nunca tuvo la oportunidad de descubrir sus habilidades, pues en el contexto en que ella creció no existía esta posibilidad, pero que con Geniales, los niños tienen la posibilidad de explorar diferentes cosas e identificar cuál es su inteligencia.

Por último, nos dice que está dispuesta a dar todo de sí para aprovechar lo que la Fundación tenga para brindarle:

“¿Qué puedo dar yo? Pues poner todo de mí, o sea si nos citan a algún lado allí estamos, si hay alguna asesoría allá vamos, si me sitas acá aquí voy a estar siempre, voy a estar cada vez que lo necesites o que ellos lo requieran”.

8.10 MARISELA CABRERA

Marisela dice que Geniales le ha parecido espectacular, que se convierte para ella en un espacio distinto, cargado de aprendizaje:

“Me ha parecido espectacular, las charlas que le dan a uno, las capacitaciones que le dan a uno, lo llenan a uno como persona, se siente uno como en otro ambiente, en un ambiente de tranquilidad, de paz; o sea me ha parecido espectacular, ojalá



sigamos yendo a capacitaciones, y me gustaría que hicieran capacitaciones en pareja”.

Si, de parejas porque... no es mi caso, pero si hay muchos casos de parejas que no están completamente unidas, que les falta como que estar en algo de los hijos para poderse unir, estar más en familia; hay muchos padres que por lo regular los fines de semana no están con sus hijos, sino que están tomando por un lado, la mamá está por otro lado, o están trabajando.

Por último, Marisela recomienda que se realicen más capacitaciones, que se motive a los niños y reitera la importancia de hacer actividades que fomenten la unión entre las parejas.

8.11 DIANA RODRÍGUEZ

Al preguntarle que le ha parecido el Programa Geniales, esto fue lo que contestó:

¿Qué me ha parecido Geniales? Bueno Geniales ha sido el complemento que mi vida necesitaba, en cuanto a superación personal, a cómo sacar adelante mi hogar; Geniales nos da los mejores consejos, para que la convivencia con nuestros niños y en el hogar, pues uno pueda ir superando cualquier obstáculo, porque la verdad es esa, a uno a beses se le presentan en la vida situaciones en las que uno no sabe qué hacer, pero acá brindan herramientas con todas las capacitaciones que nos dan... y también a nivel personal, porque independientemente que sea para aprender a tratar a los niños, lo tomo como algo personal porque igual yo también necesitaba escuchar eso. Me ha ayudado mucho en la superación personal, espiritual, en la autoestima, que la tenía no digamos que baja porque me había superado en algunas cosas, con Dios, pero sí en que ya no me sienta que no puedo, Si puedo, siempre lo he podido, con Dios y con el amor de mis hijas lo pude, porque ahora no seguir.

Diana se lamenta profundamente por no tener la oportunidad de aprovechar todas las sesiones del Programa Geniales, pues fue su compañero sentimental quien



asistió a la mayoría de las charlas, de hecho, fue El y su hija mayor, quien también asistió a una de las capacitaciones, quienes la animaron para asistir; Diana no había podido hacerlo, debido a que en ese momento era ella la única que se encontraba trabajando, y como su actividad laboral es independiente, de acuerdo a la demanda diaria de los clientes, no podía desaprovechar los trabajos que le salían, los cuales lamentablemente coincidían con las capacitaciones de la Fundación.

Para Diana este programa es excelente y dice que no quisiera que terminara, pues se constituye en un apoyo fundamental para las diferentes situaciones que se presentan en el día a día del hogar y para las cuales en muchas ocasiones no hay respuestas ni salidas evidentes. Recomienda que exista una atención psicológica un poco más personalizada para los niños, que permita a sus padres tener elementos para guiarles en las diferentes etapas de su desarrollo.

8.12 SINDI ARELLANO

En relación a Geniales, Sindi dice que le parece una Fundación bonita y resalta el apoyo que desde esta institución se le está dando a los sueños de los niños:

Geniales me parece una fundación muy bonita, nos han ayudado a orientar a los niños. Me gustó mucho la última capacitación, he cambiado mucho, me gusta poner en práctica lo que aprendo.

Me gustaría que apoyaran a los niños, en los sueños de los niños, no me gusta que se va a acabar la formación de los padres, es muy cortica. Pero me gusta que apoyen a los niños en sus sueños.

8.13 ELDA GARCÍA

Al preguntarle por el Programa Geniales, Elda nos contestó que le ha parecido excelente y que ha aprendido mucho, estas son sus palabras:

Bueno excelente, me ha gustado mucho, he aprendido mucho también; gracias a Geniales puedo decir que he mejorado mi relación porque a beses uno no sabe regañar al niño, no sabe hablar con el esposo; aunque no he



tenido problemas, pero si me he dado cuenta que hay cosas que uno debe mejorar, entonces por ese lado me ha servido mucho y como dice la palabra, es lo más Genial que me ha pasado y cuando voy a las capacitaciones, salgo, me distraigo y vengo y aprendo y lo hago acá en mi casa.

Elda sostiene que el Programa Geniales le ha brindado elementos importantes para disciplinar a sus hijos, ya no de una forma impulsiva, sino de una forma sabia, de tal manera que ellos puedan aprender sin necesidad de gritos o insultos.

Dice que no le haría cambios al proyecto, pues todo ha sido maravilloso, solamente expresa su deseo de que los talleres y capacitaciones se extendieran, porque nunca los aprendizajes están de más.

8.14 LINA ROSALES

Para Lina Geniales ha sido una ayuda bastante importante, teniendo en cuenta las luchas que ha tenido con su temperamento, además nos cuenta que la metodología utilizada en cada capacitación, hace de este proceso algo bastante interesante; pero dejemos que sean sus palabras quienes describan a Geniales y lo que ha significado para su vida:

Me ha parecido genial, fíjate, he aprendido tantas cosas, ahí he aprendido tantas cosas y lo que me gusta a mi es la forma en que lo han capacitado a uno; muchas veces uno va a una charla, a un seminario y se sienta el expositor y se sienta uno acá y ellos explican y explican y explican, pero acá en Geniales nosotros cuando vamos a esas capacitaciones, nos sentimos como al mismo nivel de la persona que nos está exponiendo porque es participativo; entonces nosotros como nos sentimos al mismo nivel, ya nosotros vemos que ellos son personas iguales que nosotros, que tuvieron los mismos errores que algunos de nosotros, pero nos muestran en qué forma los han superado y nos explican, eso es lo que me ha gustado de Geniales. Yo he aprendido mucho y he cambiado muchas cosas y cuando a veces me pasa algo, yo voy corriendo al librito (Sonríe espontáneamente) por aquí dice algo de esto, por aquí dice algo de esto, ah dice esto y



nuevamente repaso y lo que me dan allá en los talleres de Geniales se los transmito yo acá a mis hijos con mis palabras, con ejemplos y les explico para que ellos vean que se está haciendo y en que debe ir encarrilada su vida.

Cuando le preguntamos cual ha sido el aprendizaje más significativo que ha adquirido en el programa Geniales, esto fue lo que contestó:

Un poquito a no ser tan cantañera, he aprendido a entender más a las personas, porque yo decía que todo el mundo debía ser así como yo, un poquito necia, que voy, que vengo, que no me canso, pero todo el mundo es diferente y a todos nos gustan cosas diferentes, además de que uno lo sabe, cuando llega una persona y se lo recalca a uno con explicaciones, con bases, uno dice: Si es verdad que uno debe cambiar porque todo el mundo no puede ser igual. Y a sacar provecho de las cosas con mis hijos, yo he aprendido mucho, mucho, mucho, yo a mis hijos les he enseñado bastante de eso, mantengo explicándoles: No hagan esto, vean que esto es así, miren que esto es asao' y siempre estoy en eso con mis hijos; es más, con mis hijos y con las personas que se me acercan, que en determinado momento les puedo explicar algo, lo he explicado.

Lina pide que el trabajo con los niños no se detenga, sino que pueda continuar, además, que le Programa se alargue otro poquito, pues la formación de Geniales contribuye a fortalecer la calidad de vida de las personas, pues de acuerdo con sus palabras, “la calidad de vida no se mejora cuando te dan el pescado, sino cuando te enseñan a pescar”

Lina finaliza la entrevista con la siguiente frase: “¡Geniales es Geniales!”.

8.15 SANDRA IBÁÑEZ

Al preguntarle por Geniales, Sandra inicia su respuesta diciendo que la Fundación ha sido una bendición grande, por el momento de crisis que ella estaba enfrentando asociado al fallecimiento de su madre; sostiene que fue una especie de salva vida que Dios le mandó, para sacarla del dolor en el que había estado sumergida:



Cuando llega la invitación a Geniales, yo dije -voy a ir por curiosidad-, pero no pensé que era tan bueno el programa, pensé que era normal; la primera cesión que hicieron me pareció espectacular, de ahí no me he perdido ninguna, a mí se me va el bus y yo me voy atrás en moto. He leído la historia del fundador de Geniales y me pareció bastante interesante y entonces es una de las cosas que uno se pone a pensar, bueno y este señor a la edad que tiene mira todo lo que está haciendo y ¿Por qué yo no? Yo tengo la mitad de los años que él tiene, yo puedo también salir adelante y ayudar a muchas personas.

También me incentivó el verte a ti como trabajador social, que somos colegas y mirar que la gente habla de limitaciones, pero no lo son, al contrario, son las habilidades, porque si nosotros perdemos algo, utilizamos los sentidos percibiendo más de lo que perciben otras personas con el resto de sentidos. Yo dije – bueno, a pesar de que él tiene su “limitante”, está bien, luchando-, entonces, eso también me incentivó y me dije: “Ombe’ yo no estoy haciendo nada, yo estoy dejando que las cosas pasen, yo tengo tanto por dar y no por recibir, yo necesito dar, porque yo tengo ahí mi conocimiento guardado y tengo la manera de ayudar a las demás personas desde mi profesión y no me voy a quedar quieta, yo tengo que hacer algo”.

Precisamente fue Geniales una de las inspiraciones de Sandra, para motivarse y hoy ser la presidenta de la acción comunal de su barrio.

Sandra continúa relatando su experiencia con el programa: “Geniales fue como un salva vidas, Dios siempre me habla de alguna manera, pero siempre me ha hablado de alguna manera, cuando estoy en el computador siempre me manda mensajes, siempre manda a alguien, y yo digo que de alguna manera tuvo que ser Dios, él tiene sus propósitos y yo creo que él se ingenia la forma”.

Sandra recomienda que las capacitaciones de Geniales puedan salir del aula de clases, que ellos reciban talleres al aire libre donde estén más en contacto con la naturaleza. Expresa que se puede hacer una actividad invitando a las familias de los beneficiarios, realizando una dinámica que ella denomina el reto Geniales,



donde se les puedan colocar todo tipo de actividades que les enseñe a trabajar en equipo y que, a partir de la observación del comportamiento dentro de la actividad, se saquen grandes enseñanzas aplicables para la vida familiar y personal de los participantes.

8.16 KATHERINE SALINAS

Al preguntarle por Geniales, Katherine tiene muy poco por decir, pues por motivos laborales no pudo estar en todas las capacitaciones; sin embargo, ella resalta el interés que la Fundación Geniales tiene por las personas que hacen parte del proyecto:

“¿Geniales? Pues lo poquito que he podido conocer; me gusta porque ellos se interesan mucho en uno, en los sueños, le ayudan como en sí a ubicarse en que quiere uno, sí, me gusta mucho eso”.

Katherine dice que le gustaría que Geniales les ayudara a cumplir sus sueños; propone que la Fundación otorgue becas a los niños más necesitados para el apoyo en su talento predominante.

8.17 HELLEN CONRADO

Con relación a Geniales, Hellen afirma que las capacitaciones le han encantado y no solo a ella, sino que también su niño disfruta la clase que recibe de la Fundación cada semana; así lo relata ella:

Pues a mí las capacitaciones me han encantado, Este viernes no pude asistir, por lo que mi esposo tuvo un accidente, tuve que llevarlo al médico, y le mandaron unas placas, entonces no pude asistir. Pero a mí el Programa me ha encantado, la verdad es que es muy beneficioso para todos, tanto para nosotros como para los niños, a mi hijo también le gusta, apenas que llega me comenta que pasó, que hicieron, de que hablaron y eso, el me comenta todo, y la percepción que yo tengo acerca del proyecto, es que más adelante, se verán los frutos que han sembrado en todo este tiempo.



Nuestra entrevistada recomienda que la Fundación continúe acompañando a los niños hasta el bachillerato y que les ayuden a definir con claridad sus gustos y preferencias, para que al momento de escoger carreras profesionales lo hagan seguros y convencidos de lo que están haciendo.

Hellen finaliza diciendo que cree que Geniales no debe mejorar nada, pues todo le parece espectacular.

8.18 ALEIDA ANDRADE

Al preguntarle por el programa de Geniales, responde con una palabra contundente: Espectacular, para ella han sido espectaculares todas las capacitaciones que ha recibido, usando sus mismas palabras, dice que han enderezado una parte de su vida; cada vez que va a una capacitación, algo nuevo en su vida se endereza.

Entre los aprendizajes más significativos de este proceso, rescata que ha aprendido a ser más paciente, a no desesperarse cuando las cosas no se dan como ella lo esperaba. Además dice que ha aprendido a comprender más a sus niños, antes los gritaba cuando no respondían a sus expectativas, pero a partir de la formación de Geniales ha adquirido la capacidad de ser una madre mucho más orientadora.

Por último, se le preguntó que recomendaciones haría al proyecto, a lo que respondió de la siguiente manera:

Bueno yo creo que todo se ha hecho; lo que a mí me gustaría, es que Geniales se metiera de lleno en la cuestión de asesorías psicológicas con los muchachos, a ellos les falta mucha orientación, a los muchachos y a las mamás, sobre todo, a los papás, porque a beses nosotros queremos vivir así nada más por vivir. Y tanto que me ha gustado Geniales, que yo dije que iba a ir donde el médico para tener unos controles psicológicos de mis hijos, para que la psicóloga me oriente como educarlos, como sobrellevarlos. Entonces esas cosas... la cuestión de Geniales, todas esas charlas me han llevado a eso.



8.19 SANDRA FRANCO

Sandra nos cuenta que Geniales ha impactado su vida significativamente, pues ella presenta un temperamento fuerte y las temáticas de la Fundación apuntan precisamente a este aspecto:

Porque es que yo he visto en los ejemplos que ponen la viva imagen, es decir, parece que supieran todo lo que me estuviera pasando. Esta última capacitación que tuvimos con la doctora Giovanna, me encantó, es más yo quisiera hasta una cita con ella, porque es que me encantó, pareciera que ella dice todo lo que nos pasa. Me encantó, todas han sido muy buenas, es más los videos que han colocado los anoto y después los busco en internet y me los veo, porque es que sinceramente es algo sobre la vida cotidiana de todos nosotros; el que diga que nunca le han pasado todos los ejemplos que han puesto es mentira, la verdad es que me ha encantado mucho, me ha gustado mucho y ojalá pudiera Giovanna hablar con los niños, o sea, darle unas charlas a los niños, es muy bueno.

Sandra relata que su temperamento es difícil; cuando se siente desesperada o tiene dificultades con los niños, revienta cualquier objeto que tenga en sus manos: pocillos, platos, adornos, etc. Sin embargo, a partir de la formación de Geniales ha identificado que se controla mucho más, que tiene más dominio sobre sus emociones e impulsos; aunque no es una tarea terminada, anota que va avanzando en ello y que Geniales ha sido un apoyo importante.

Recomienda que se pueda brindar a los niños una atención más personalizada desde el área de psicología, pues sostiene que tenerlos a todos en un salón de clases dificulta la apropiación de saberes, teniendo en cuenta el número de estudiantes por cada aula.



9. CONCLUSIONES

La Fundación Geniales ha emprendido con el patrocinio de Zona Franca Parque Central, un Programa de formación para niños de los grados cuarto y quinto de la Institución Educativa Ambientalista Cartagena de Indias. Este proceso de formación, tiene como meta principal, lograr que los niños descubran sus talentos naturales, y que en un futuro puedan usar sus talentos como el mecanismo para ganarse la vida; de esta manera se tendrán niños y niñas más felices, que aportan elementos positivos a la sociedad.

Teniendo en cuenta que los padres y madres de familia son los primeros educadores de los infantes, dentro del Programa Geniales se contempló un trabajo con ellos, brindándoles también capacitaciones que les permitan descubrirse a sí mismos y transformar sus paradigmas de crianza, para que estos contribuyan en el desarrollo integral de los niños. Desde la Fundación Geniales se tiene conocimiento que una familia no es simplemente permeada con saberes que pueden brindar las capacitaciones, sino que cada sujeto está cubierto de historias, de costumbres, de formas de hacer las cosas que de una u otra forma configuran su realidad actual. Esto permite establecer, que las personas no viven realidades homogéneas, sino que de acuerdo con su situación particular, cada familia enfrenta unos retos propios que pueden influir negativa o positivamente en su proyecto de vida, dicho de otra manera, las realidades no son estandarizadas, sino que son heterogéneas, lo cual implica un reto interesante para la Fundación, pues se trabaja a partir de la diferencia y la diversidad.

Es esto precisamente lo que permite mirar la investigación que antes se ha detallado, no desde la presentación de cifras frías y deshumanizadas, sino desde un análisis profundo e interpretativo que nos permite realizar un acercamiento con la realidad socioeconómica de las familias Geniales. Se pudo observar, de qué manera asuntos como la cultura, el acceso a la educación, a la salud, las relaciones familiares entre muchos otros aspectos, tienen incidencia directa en el día a día de



cada individuo y como todo ello no tiene afectaciones de tipo personal, sino que afectan a todo un colectivo social, que en este caso es la familia.

El Programa Geniales aparece para muchos como una alternativa para soñar a pesar de las dificultades, a pesar de que la economía no es buena, a pesar que existan dificultades familiares, el mensaje de Geniales para muchos padres y madres es “Sí se puede. Sí se puede creer que sus hijos tendrán un mejor futuro y que los recursos más importantes son la voluntad, el esfuerzo y las ganas de salir adelante”.

Dinámica familiar

De acuerdo con la investigación se puede concluir que dentro del grupo de madres vinculadas al programa Geniales, existe una variedad relacionada con los tipos de familia; tomando como referencia los planteamientos de Gloria Bonilla y Pilar Morad, en Cartagena no se privilegia la existencia de las familias nucleares, sino que alrededor de este concepto se construyen una multiplicidad de realidades que se traducen en las relaciones y las interacciones que se desarrollan en un grupo familiar, es decir, no es únicamente los padres y sus hijos, sino que también hacen presencia los abuelos, tíos, primos y demás familiares, y en muchas ocasiones hasta los vecinos.

Por otro lado y continuando con los planteamientos de las autoras, la ciudad de Cartagena se ha convertido en un territorio receptor de comunidades rurales, esto gracias al desplazamiento forzado producto del conflicto armado interno; además, muchas personas miran la ciudad de Cartagena como una oportunidad de movilizarse socialmente hablando, puesto que consideran que en este lugar existen mejores oportunidades laborales, educativas, entre otras. Estos planteamientos se evidencian también en la presente investigación, pues de acuerdo con la encuesta aplicada un amplio porcentaje de la población proviene de comunidades rurales, (Ver gráfica 1).



Es importante observar como en el momento en que las mujeres asumen el liderazgo de sus familias debido al abandono de sus esposos, el resto de la familia se convierte en red de apoyo familiar, para brindar asistencia a la mujer con sus hijos. En algunos casos, de acuerdo con la investigación, cuando las mujeres fracasan en una primera relación, su nueva pareja asume la responsabilidad de sus hijos, es decir que los nuevos cónyuges se convierten en padrastros, lo cual implica la creación de estrategias para generar un ambiente familiar favorable, teniendo en cuenta que para los hijos la figura de padrastro se asume como un sujeto extraño que viene a ocupar el lugar de su padre en la casa, lo que puede ser causa de conflictos si no se maneja de manera asertiva.

Realidad socioeconómica

Se concluye que existe una relación directa y proporcional entre nivel económico y calidad de vida, pues si no se cuenta con los recursos necesarios, asuntos fundamentales como la educación y la salud se ubican en una zona de riesgo. Por otro lado, también existe una relación directa entre el nivel educativo y las oportunidades laborales, y a su vez las oportunidades laborales tienen una relación directa con la calidad de vida, puesto que dependiendo de esas oportunidades, así serán los ingresos que tendrán las familias para satisfacer sus necesidades básicas; dicho de otra manera, entre más estudios se hayan realizado mejores serán las aspiraciones de trabajo de las personas y por consiguiente tendrán un mejor nivel de vida.

También se encontró que este nivel económico tiene unas implicaciones importantes en el momento de lograr los objetivos de la Fundación Geniales, debido a que para descubrir y poner en práctica los talentos en muchos casos se requiere de una inversión económica con la que las familias no cuentan, poniendo en riesgo las potencialidades de los niños y niñas.

Reconstrucción de la experiencia de vida y percepción sobre el Programa Geniales



Con relación a la experiencia de vida de los sujetos, se puede decir que cada historia es única, cada persona ha tenido unas experiencias particulares que han configurado su realidad actual y la manera en que asumen y miran el mundo. Esa unicidad de biografías, se traduce en la unicidad de individuos, lo que significa que la Fundación Geniales tal cómo se anotó en páginas anteriores, trabaja con un grupo heterogéneo, que por sus experiencias e historias de vida reciben la formación brindada por la Fundación de una manera propia incorporando estos nuevos saberes a su dinámica personal.

A pesar de la variedad y diversidad, existe el común denominador de que el 100% de la población son mujeres, lo que de alguna manera las hace compartir sueños, penas y dolores, comparten el deseo de ver a sus hijos en grandes espacios y todas de alguna manera han renunciado a algo de sí mismas, para entregarlo a sus hijos y en general a toda su familia.

Ya se anotó que para este grupo de mujeres Geniales a significado apoyo, fortaleza y esperanza, pues cada capacitación se constituye en el espacio para soñar, construir y para pensar en proyectos de futuro en los que ellas son las principales acompañantes de sus hijos en la puesta en práctica de sus talentos y potencialidades.

Línea estratégica de intervención

Dentro del ejercicio práctico del trabajo social, es el profesional quien debe posicionar la Profesión a partir de las propuestas que se realicen con el fin de fortalecer un proceso de intervención hecho desde la institucionalidad. Es deber del profesional del trabajo social, tener una permanente actitud crítica y analítica, acompañada de manera paralela de una actitud propositiva, que le permita crear estrategias profesionales que construyan el trabajo realizado desde una institución. En el caso de la Fundación Geniales, ya se anotó que su lógica se centra en el sujeto, lo que podría entrar en oposición con los planteamientos hechos desde el trabajo social, entendiendo que desde esta disciplina el contexto social, cultural y



económico tiene gran importancia a la hora de estudiar e intervenir una determinada situación; en el caso de geniales que busca potencializar los talentos naturales, desde trabajo social se realizaron una serie de lecturas que le aportaron a la institución nuevas formas de abordar y lograr este objetivo, caminos y miradas más sociales, donde se toma mucho más en cuenta el contexto y las particularidades de cada sujeto.

Estas nuevas maneras de mirar la realidad, dieron paso a la propuesta de intervención referenciada en este documento, la cual busca fortalecer el Programa Geniales de Desarrollo Humano Integral.

9.1 METODOLOGÍA DEL PROGRAMA GENIALES: UNA REFLEXIÓN DESDE TRABAJO SOCIAL

La profesión de Trabajo Social, se ha constituido como una disciplina de las Ciencias Sociales, orientada a efectuar lecturas de las realidades sociales, teniendo en cuenta un cuerpo teórico y epistemológico, que permita que dichas lecturas, no se fundamenten en los prejuicios ni estereotipos imperantes en el contexto, sino que, por el contrario, logren tener un fundamento profesional que logre acercarse lo más posible a la cuestión social. Pero la intención de Trabajo Social, no debe únicamente comprender los sucesos sociales, sino que esta comprensión debe convertirse en el insumo principal, para generar transformaciones sociales que aporten al desarrollo de los individuos y las comunidades. Dicho de otra manera, es deber ético de la profesión de Trabajo Social, estudiar las problemáticas actuales con el fin de incidir en ellas, por medio de procesos de intervención, que estén completamente alejados de la asistencia, y por el contrario se conviertan en catalizadores de procesos de empoderamiento, emancipación y cambio social, que se vea reflejado en la calidad de vida de los sujetos sociales.



De acuerdo con Nelia Tello¹³ en su documento Apuntes de intervención social, la finalidad de la profesión de Trabajo Social es la transformación y el cambio social, Este cambio social se genera según Tello, a partir de la acción del profesional de trabajo Social por medio de la intervención. Esta intervención no es un proceso aislado ni producto de imprecisiones, sino que es un ejercicio consiente, racional y científico, que persigue unos resultados específicos en un determinado periodo de tiempo¹⁴. En el marco de estas consideraciones, y aterrizando los conceptos profesionales a la realidad de la Fundación Geniales, se puede decir que un proyecto de intervención que intente trabajar con grupos sociales, debe partir de un estudio o diagnóstico previo, que posibilite tener un acercamiento con la realidad de la comunidad con la que se quiere trabajar. Siguiendo con la línea de Nelia Tello, es importante realizar de manera previa a la intervención una investigación que brinde los elementos necesarios para conocer el objeto de intervención, es esta investigación la que constituye el insumo principal para la elaboración del diagnóstico social, el cual según la autora debe ser lo suficientemente útil para fortalecer el proceso de intervención¹⁵. Para Tello el diagnóstico debe contener todos los aspectos necesarios para tener un acercamiento profundo con la población con la cual se va a trabajar: “cómo se caracteriza la gente a sí misma, cómo se vincula con la vida y el mundo. Lo que tiene que ver con su vida cotidiana, sus percepciones, sus representaciones, Los procesos sociales macro, medios y micro en su relación con la situación problema, la inserción y relación de los sujetos con sus realidades, con el otro y con sí mismos”¹⁶. Esto quiere decir que, a la hora de diseñar un proyecto, se debe contar con la participación activa de los beneficiarios, de tal manera que dicha participación permita identificar las necesidades e intereses de la población y se garantice un impacto positivo en el grupo social con que se va a trabajar. Cabe aclarar, que esto no implica que no se

¹³ TELLO, N. Apuntes de trabajo social. Trabajo Social, una disciplina de conocimiento. Universidad Nacional Autónoma de México.

¹⁴ *Ibíd.*

¹⁵ *Ibíd.*

¹⁶ *Ibíd.* p. 33.



establezcan rutas previas que orienten los pasos a seguir con la comunidad, el asunto es que antes de ejecutar cualquier proceso, es importante conocer la población, sus intereses, sus problemáticas, sus aspiraciones, con el fin de lograr resultados mucho más completos e integrales.

Es lo anterior una de las primeras observaciones que, desde Trabajo Social, se le pueden hacer al programa Geniales de desarrollo humano integral, pues se comenzó a trabajar con las personas en el desconocimiento de sus realidades y su cotidianidad.

En segundo lugar, de acuerdo con los resultados de la caracterización, la población de Madres con las que trabaja Geniales, es bastante diversa, y esa diversidad se refleja cuando se analizan aspectos como el lugar de nacimiento, el nivel educativo, el nivel de ingresos, entre otros, puesto que evidencian las realidades heterogéneas que enfrenta cada individuo. Para Rosa María Cifuentes¹⁷, es importante comprender que en el momento de realizar una intervención el profesional no se encontrará con una realidad estandarizada, sino que existirán concepciones y miradas diversas que harán mucho más compleja la acción de trabajo Social:

Al leer la intervención profesional es fundamental reflexionar y establecer cuáles son las concepciones de sujeto@ con quien se trabaja, las cuales están mediadas por posiciones ideológicas, éticas, teóricas y políticas: explicitar como se conciben, atienden las personas, los grupos, comunidades, organizaciones, desde donde se asumen, para qué y por medio de qué¹⁸.

Trabajar a partir de la diferencia es un reto bastante grande, pues implica no pretender homogeneizar las realidades, sino comprender que cada persona tiene necesidades distintas y de esta manera recibirá la formación de Geniales de un modo diferente, de acuerdo a su realidad particular, y es necesario que la Fundación lo tenga en cuenta, y establezca estrategias que se orienten a rescatar la diversidad

¹⁷ CIFUENTES, R. Aportes para “leer” la intervención de Trabajo Social. Ponencia. 2004.

¹⁸ *Ibíd.* p. 7.



como una oportunidad de realizar un proceso holístico, que permita incidir en las vidas de todos.

Otro aspecto importante, es la metodología que Geniales utiliza para el trabajo con sus beneficiarios. Como se señala reiterativamente en las páginas del presente estudio, Geniales busca principalmente que las personas descubran sus talentos naturales, para que a futuro los conviertan en la forma de ganarse la vida; es decir, que existe en la Fundación, la filosofía de que cada individuo tiene por naturaleza unas potencialidades innatas, pero que regularmente las personas no las descubren, por lo tanto el número de individuos que alcanzan el éxito es realmente poco, pues son pocos los que logran conocerse a sí mismos. Por tal razón, la misión de Geniales es que las personas logren conocerse e identificar esos talentos para que puedan alcanzar el éxito, (éxito no entendido como fama) y así se tendría a personas felices que aportan a su entorno.

Para todo lo anterior, Geniales se ha ideado una serie de módulos que buscan formar a las personas en diversos temas como, descubrimiento de talentos, inteligencias múltiples, inteligencia emocional, entre otros, para así sacar el mayor potencial de aquellos que reciben las capacitaciones. Esto puede presentar elementos muy importantes e interesantes, pero al mismo tiempo puede ser complicado, pues implícitamente se le dice a la persona que son ellos los culpables de su situación particular, pues son ellos quienes no se han conocido a sí mismos, lo cual desconoce una serie de variables y aspectos externos al sujeto que sin duda influyen en su realidad personal, especialmente si hablamos de comunidades vulnerables como las que rodean a la Institución educativa Ambientalista, que está ubicada en el barrio San José de los Campanos. Nelia Tello¹⁹ sostiene que el objeto de intervención de Trabajo Social es una unidad de análisis, lo cual quiere decir que no se puede separar el estudio de la situación problema del contexto en el cual esta emerge; esta unidad de acuerdo con Tello, se entiende como “sujeto, problema,

¹⁹ Op. cit.



contexto”²⁰. Lo anterior indica que en el caso particular de la Fundación Geniales, no es posible trabajar con los niños o sus padres como sujetos aislados, sino que es importante asumirlos como una unidad de análisis, es decir, como sujetos que se encuentran inmersos en un espacio y contexto determinado y que ese contexto ejerce una influencia importante en las situaciones problema que pueda enfrentar el individuo y puntualmente con las metas perseguidas por Geniales, el contexto sino se asume como unidad puede poner en riesgo el descubrimiento de los talentos de los niños.

Hay que tener en cuenta, que el foco principal de la Fundación son niños y niñas, y tal como lo manifestó una de las docentes de la institución, en un salón de clases confluyen demasiadas realidades, se puede encontrar niñas violadas, niños que les toca trabajar para aportar en la economía de sus padres, etc., lo cual quiere decir que son demasiadas y complejas las realidades con las que se enfrenta la Fundación Geniales, y es imposible abordarlas únicamente desde capacitaciones centradas en el sujeto; puesto que son distintas las situaciones por las que una persona no desarrolla o descubre un talento, lo cual implica que la Fundación debe realizar estrategias paralelas a las capacitaciones que trabajen con las realidades de los niños, entendiendo que lo complejo de sus situaciones, sumado a el mensaje de geniales, podría generar frustración en el infante, pues su realidad no corresponde a lo planteado en las capacitaciones.

Antes de continuar, es importante señalar que Geniales está trabajando con 354 niños y niñas de los grados cuarto y quinto; para intentar ser un poco integrales, geniales decidió trabajar también con los profesores de preescolar y primaria y con algunos padres de familia, que para el caso actual son 28 papás, quienes fueron el objeto de estudio en la caracterización que se describe en este documento. Es interesante mirar la relación entre el número de niños y el número de padres entrevistados, la cifra no llega al 10%, si a esto le sumamos que esta muestra no se eligió con las condiciones estadísticas necesarias, sino que este grupo de padres

²⁰ *Ibíd.* p. 3-5. TELLO, N.



beneficiarios partió del interés individual de querer participar, se podría decir que los resultados del estudio no reflejan en su totalidad la realidad de las 354 familias que de manera directa e indirecta hacen parte de Geniales. Por esta razón, Geniales debería crear estrategias que le permitan conocer como son los niños con los cuales trabaja, a que realidades se enfrentan diariamente y como se desarrollan las relaciones al interior de sus familias, para ajustar su programa de formación a las situaciones de los niños y niñas.

En síntesis, se puede decir que En Geniales existe el insumo y las herramientas para incidir de manera positiva en las vidas de los niños, pero para ello, es necesario no desconocer las condiciones externas que les afectan y que podrían poner en riesgo la práctica futura de los talentos que se descubran. Se hace necesario activar las acciones profesionales hechas desde la psicología y desde Trabajo Social, para que brinden lecturas de los sujetos y de su entorno, de tal manera que se busquen estrategias conjuntas y transdisciplinarias que complementen los ciclos de capacitaciones. Siguiendo el planteamiento de Tello, la transdisciplina se convierte en una herramienta fundamental, para conseguir esa unidad de análisis frente al objeto de intervención de la que se habló en líneas más arriba, esta interrelación de saberes según la autora permite efectuar procesos de intervención más completos y aterrizados, pues no se fragmenta el conocimiento de la realidad, sino que por el contrario se realizan lecturas holísticas que permitan dar respuestas integrales a la situación problema:

La transdisciplina es un desafío, rompe límites, integra conocimiento, no pretende sumar, ni tan sólo relacionar. La transdisciplina es la unidad producto de la integración de las disciplinas fragmentadas por el conocimiento clásico occidental, se construye en un estudio articulado de las diversas disciplinas, funciona con otra lógica, donde el intertexto aparece como una forma de conocimiento, de aproximarse a la comprensión del objeto de estudio o de trabajo.²¹

²¹ *Ibíd.* p. 11.



10. LÍNEA ESTRATÉGICA DE INTERVENCIÓN

10.1 CREACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DEL TALENTO

Cuando se conversó con las madres de familia, ellas manifestaron su interés por el proyecto, pues consideran que aporta significativamente en las vidas de sus niños y en sus realidades propias, pero en la mayoría de los casos, expresaban la preocupación por el futuro del proyecto, es decir, que viene después. Ellas sostienen, que luego de las capacitaciones, cual es el paso a seguir, pues como lo reflejó la caracterización, el 75% afirma que los problemas económicos son la principal barrera para que los niños desarrollen sus talentos, pues practicar cualquier habilidad implica un gasto importante, al que muchas familias no cuentan con las condiciones para asumir, lo que podría poner en riesgo el resultado del programa Geniales. La propuesta en este sentido, es la creación de una organización sin ánimo de lucro, compuesta por los mismos padres de familia, que se oriente a gestionar los recursos que permitan el talento de los niños. El papel de Geniales en esta propuesta, es brindar las capacitaciones y la asesoría necesaria para que las madres logren agremiarse y obtener buenos resultados de esa agremiación.

La idea con la conformación de este grupo, es que se haga sostenible el propósito de Geniales de que los niños pongan sus talentos en práctica, que sean las mismas personas las protagonistas de esos logros y que no se caiga en la asistencia al brindar becas, o regalar elementos como patines o valones; contar con una organización, otorga autonomía a los sujetos y permite despertar la autogestión que lleve implícito el empoderamiento de estas madres de su situación y las situaciones de sus niños y niñas.

10.2 ACOMPAÑAMIENTO PROFESIONAL A LAS FAMILIAS GENIALES

Teniendo en cuenta que en la reflexión anterior se habló de la necesidad de no quedarse únicamente en el tema de las capacitaciones, otra propuesta de



intervención es el trabajo con familia. Se podrían establecer acercamientos con familias claves del proyecto y analizar su dinámica diaria, y establecer que situaciones afectan el desarrollo de los niños. Por ejemplo, si existe un mal manejo de conflictos, si los patrones de formación y de crianza no están afectando de manera positiva al niño o niña, etc., lo que permitiría establecer desde Trabajo Social, estrategias de acompañamiento familiar para fortalecer en conjunto con las familias los aspectos que se encuentren y que no sean beneficiosos para el niño, y para todo el grupo familiar.

Teniendo en cuenta lo complejo de intervenir este tipo de realidades, se podría pensar en que este proceso se realice a partir de la demanda que la misma familia haga a la Fundación.

10.3 ELECCIÓN DE LA LÍNEA ESTRATÉGICA

Teniendo en cuenta los objetivos perseguidos por Geniales, que se enfocan en el descubrimiento de los talentos, la propuesta de la creación de la organización del talento, se ajusta mucho más a los propósitos de la Fundación. Por tal razón y teniendo en cuenta las ventajas que hoy por hoy ofrece la asociatividad, se considera esta la propuesta más ideal para efectuar desde Trabajo Social. El concepto de asociatividad de acuerdo con los sociólogos Johanna Maldovan y Nicolás Dzembrowski es una herramienta que surgió principalmente debido a las amplias desigualdades sociales y el déficit que históricamente se ha presentado en relación al trabajo; las personas encontraron en la asociatividad una posibilidad de generar empleo y de esta manera satisfacer sus necesidades²². Los autores sostienen, que dentro de una asociación se entretajan relaciones las cuales se convierten en el mecanismo de generación de bienes y productividad: Los autores definen la asociatividad de la siguiente manera:

²² MALDOVAN, Johanna y DZEMBROWSKI, Nicolás. Asociatividad para el trabajo: una conceptualización de sus dimensiones. Revista Margen 55 (55). 2009.



La asociatividad, desde una concepción ampliada, remite a una multiplicidad de tipos de organizaciones sociales conformados por sujetos que fundados en diferentes tipos de acuerdos deciden unirse de manera permanente y voluntaria para compartir sus esfuerzos y conocimientos en la consecución de un objetivo común²³.

Este objetivo común al que hacen referencia, en este caso será la potenciación de los talentos de los niños y niñas, por medio de un entramado social construido por los padres de familia, quienes se convertirán en los agentes de la transformación social de la que habla Tello²⁴, transformación que se evidenciará en la vida de sus hijos y en sus propias personas.

Por otra parte, la profesión de Trabajo Social, tiene una gran trayectoria en el trabajo con grupos, por lo tanto, trabajar a partir de la agremiación con los padres de familia, se constituye en una oportunidad profesional, para colocar en práctica las consideraciones teóricas de esta disciplina en el tema de grupos.

Teniendo en cuenta la importancia de las realidades familiares, y como estas pueden tener gran influencia en las vidas de los niños y por lo tanto en la consecución de los objetivos perseguidos por la Fundación Geniales, dentro de la Organización en Pro del Talento (OPT) se contempla el acompañamiento familiar como una acción paralela a la creación de la Organización; es decir, que se lograron agrupar las dos líneas estratégicas de intervención planteadas inicialmente, para construir una propuesta mucho más sólida y relacionada con la realidad de las familias Geniales.

²³ *Ibíd.* p. 2.

²⁴ *Op. cit.*



11. ORGANIZACIÓN EN PRO DEL TALENTO OPT

11.1 DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Desde el primero de marzo del presente año, la Fundación Geniales con el patrocinio de Zona Franca Parque Central, inició un proyecto en la Institución Educativa Ambientalista Cartagena de Indias, que lleva por título: Programa Geniales de Desarrollo Humano Integral; esta iniciativa está dirigida principalmente a docentes de básica primaria, padres de familia y niños y niñas de cuarto y quinto grado. El objetivo que persigue la fundación, es lograr que los niños y niñas logren descubrir sus talentos naturales y que a futuro los puedan emplear como la forma de ganarse la vida, de esta manera habrá personas felices, que se dedican a lo que les gusta y a lo que son buenos y además aportan a su entorno social.

La estrategia principal que utiliza la fundación para alcanzar esta meta, es la formación en temas como: Descubrimiento de talentos naturales, inteligencias múltiples, inteligencia emocional, formación del carácter y formulación del proyecto de vida. Estas temáticas se imparten a todos los grupos beneficiarios del proyecto, pero con distintas intenciones. Por ejemplo: a los docentes se les motiva a transformar sus modelos pedagógicos, con el fin de que estos no encasillen a los estudiantes y se conviertan en barreras para que los niños descubran y desarrollen sus talentos naturales; en el caso de los padres se busca prácticamente lo mismo, con la diferencia de que no se habla de modelos pedagógicos, sino de modelos o patrones de crianza. En el caso específico de los niños, estos temas se orientan a la reflexión, para que ellos y ellas cuenten con un conocimiento de sí mismos que les permita tomar decisiones en relación a las actividades de su preferencia.

Efectuando un análisis profesional desde Trabajo Social, se encuentra que existen una serie de deficiencias que podrían poner en riesgo las metas perseguidas por el proyecto. En primer lugar,



Es importante señalar que las realidades sociales son diversas y complejas y que estas realidades ejercen una fuerte influencia en el desarrollo de un ser humano; lo que quiere decir, que en el momento de descubrir un talento, o en el mejor de los casos lograr ponerlo en práctica, no depende únicamente de un proceso formativo, sino que en esta situación intervienen un sin número de variables que pueden afectar positiva o negativamente en la vida de un niño. Ya se dijo con antelación, siguiendo los planteamientos de necia Teyo, que en el momento de realizar una intervención, no se debe separar al sujeto de su realidad, sino que el objeto debe asumirse como una unidad de anales; en el caso de los niños vinculados al Programa Geniales, no es posible implicar la realidad a través de las capacitaciones, sino que se hace necesario asirlos como unidad teniendo en cuenta el contexto en el cual se desenvuelve y como les afecta en su desarrollo personal. Tal como se ha venido planteando en el presente estudio, si una niña tiene un gran talento para determinada actividad, pero esa niña no cuenta con un buen proceso nutricional, por más que se le motive a través de capacitaciones a que descubra su talento, los resultados no serán los esperados si no se atiende esa necesidad particular. Si hay un niño con un buen talento, pero la puesta en práctica del mismo exige una fuerte inversión económica por parte de su familia, con la cual no cuentan, las capacitaciones de Geniales serán insuficientes ante este hecho.

Así podríamos enumerar distintas situaciones que demuestran como la realidad social es determinante a la hora de hablar de talentos, y como las capacitaciones a pesar de ser un buen elemento, por si solas no generarán un resultado sostenible en el tiempo.

En conversaciones con las madres beneficiarias del proyecto, en el momento en que se les aplicó la caracterización socioeconómica y se les realizó la entrevista cualitativa, ellas constantemente manifiestan la preocupación sobre que va a suceder con Geniales en el tiempo que hace falta, de qué manera la Fundación apoyará a sus hijos una vez culminen las capacitaciones; incluso, muchas han manifestado el deseo de que la Fundación les apoye con becas o con elementos



que contribuyan al desarrollo del talento de sus hijos. La fundación Geniales ha sido enfática en decir, que su intención no es acudir a la asistencia, por lo que la idea de becas o de otorgar materiales físicos a los niños está completamente descartada.

Ante esta situación, surge un panorama un tanto confuso y dicotómico: ¿Si la fundación Geniales no otorga ningún bien material a sus beneficiarios, de qué manera apoyará el desarrollo del talento de los niños? ¿Se quedará únicamente en el ámbito formativo? ¿Si el proyecto está a tres años, que sucederá en los dos años que hacen falta? Todas estas son preguntas que de una u otra manera se hacen los padres de familia y que esperan respuesta por parte de la fundación.

Ante todo este panorama, surge la iniciativa de la creación de la Organización de Padres en pro del Talento (OPT) cuyo fin es agremiar a los padres beneficiarios del proyecto en una organización sin fines de lucro, que se encargue de gestionar recursos y oportunidades que se conviertan en impulsores de los talentos de los niños y niñas.

Esto tendría diferentes ventajas y beneficios, pues por un lado no iría en contra de la filosofía de Geniales en relación al tema del asistencialismo, si no que por el contrario la Fundación se convertiría en el eje principal de esta propuesta, pues son ellos como Institución los que brindarían a los padres la formación y la asesoría necesaria, para que la naciente organización sea un éxito.

Por otro lado, cuando se ejecuta un proyecto, uno de los aspectos más importantes a la hora de evaluarlo es la sostenibilidad, es decir, si una vez la intervención culminó, los objetivos perseguidos se lograron y si este logro fue persistente en el tiempo; esto permite determinar el éxito o el fracaso del proceso emprendido. Teniendo en Cuenta que Geniales busca que los niños descubran sus talentos y que puedan utilizarlos a futuro como forma de ganarse la vida, es muy complicado determinar la sostenibilidad de tal aspiración, puesto que no se puede establecer con precisión si un niño apropió o no el contenido de las capacitaciones, por lo que se hace necesario pensar en una estrategia que permita garantizar que por lo



menos un porcentaje de los niños, sí podrá poner en práctica su talento a partir de la experiencia con Geniales. Es precisamente lo que busca la creación de esta organización, que sean los mismos padres de familia quienes hagan sostenible este proceso y que por medio de su gestión logren sacar adelante el talento de sus hijos e hijas; dicho en otras palabras, no estarán dependientes a la Fundación para apoyar a sus hijos en sus talentos, sino que por el contrario serán sujetos empoderados de sus propias realidades.

Como se mencionó antes, las distintas realidades que se viven al interior de las familias, pueden poner en riesgo la aplicabilidad de los talentos por parte de los niños, por esta razón esta propuesta contempla efectuar de manera paralela a la creación de la organización, un acompañamiento familiar a aquellos grupos familiares que se encuentren en situaciones de riesgo. Estas familias se identificarán previamente, tomando como marco de referencia los resultados de la caracterización socioeconómica y las entrevistas hechas a los padres de familia. Este acompañamiento busca fortalecer el proceso de la creación de la organización, previniendo situaciones que afecten el desarrollo de los talentos de los niños.

11.2 OBJETIVOS

11.2.1 Objetivo general. Crear la Organización de Padres en pro del Talento, (OPT) con el fin de generar procesos de gestión, orientados a fortalecer, potenciar y promover el desarrollo de los talentos de los niños vinculados al Programa Geniales.

11.2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Formar a los padres de familia en temas que les brinden herramientas, las cuales les permitan fundamentar el proceso de gestión en beneficio de sus hijos.
- Conformar la estructura organizativa de OPT



- Realizar acompañamientos familiares a familias identificadas previamente, con el fin de mitigar los riesgos existentes en el entorno social, que puedan afectar el desarrollo de los talentos de los niños.
- Empezar procesos de gestión, orientados al fomento de la puesta en práctica de los talentos de los niños.

11.3 METODOLOGÍA

Esta propuesta debe dividirse en cuatro grandes etapas:

En primer lugar, la etapa de capacitación, en la cual recibirán todo el componente formativo que les permitirá contar con los conocimientos necesarios para desarrollarse como organización. Esta formación puede contar con temas como: Gestión social, diseño de proyectos, responsabilidad social, procesos administrativos, entre muchas otras.

En segundo lugar, la etapa de la conformación o la organización. En este momento, el nuevo grupo comenzará a establecer sus líneas de acción, a determinar su estructura organizativa y a ajustar elementos legales tales como, la creación de sus estatutos y la posterior inscripción en cámara de comercio.

En tercer lugar, el acompañamiento familiar. Este componente se realizará de manera paralela a los demás, es decir se hará de manera permanente durante todo el proceso. Para escoger las familias que gozarán de este acompañamiento familiar, se tendrá en cuenta los resultados de la caracterización socioeconómica y las narraciones hechas por los padres en las entrevistas cualitativas.

Por último, en cuarto lugar, tenemos la etapa de la gestión. En este momento el grupo ya estará formado y conformado y podrá comenzar a realizar sus primeros ejercicios de gestión en pro del objetivo por el cual fue creado, que es la potenciación de los talentos de sus hijos.



BIBLIOGRAFÍA

BURGOS GONZÁLEZ, J. Brecha educativa entre población rural y urbana en Colombia, 2007. (Tesis de pregrado.). Universidad del Valle, Facultad Ciencias Sociales y Económicas. 2011.

CAZORLA BECERRA, K. y FERNÁNDEZ HORMACHEA, J. (S.F.). Reflexiones en torno a la visita domiciliaria como técnica de trabajo social [en línea]. Disponible en Word Wide Red: <https://trabajosocialudla.files.wordpress.com/2009/06/reflexiones-en-torno-a-la-visita-domiciliaria.doc+&cd=2&hl=es&ct=clnk>

CIFUENTES, R. Aportes para “leer” la intervención de Trabajo Social. Ponencia. 2004.

COLOMBIA. Congreso de la República. Ley 1098 de 2006. Código de la Infancia y la Adolescencia [en línea]. Disponible en World Wide Red: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=22106>

COLOMBIA. Constitución política [en línea]. Disponible en Word Wide Red: <http://www.constitucioncolombia.com/titulo-2/capitulo-2/articulo-67>

MALDOVAN, Johanna y DZEMBROWSKI, Nicolás. Asociatividad para el trabajo: una conceptualización de sus dimensiones. Revista Margen 55 (55). 2009.

MARTÍNEZ QUINTERO, F. Identidad y desplazamiento forzado: el tránsito y la resignificación de sí mismo y de los otros próximos (Tesis de Maestría.). Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE. 2009.

MORAD, M. y BONILLA, G. Paternidad y maternidad en Cartagena de Indias Antes y ahora. Padres y madres en cinco ciudades colombianas. Cambios y permanencias [en línea]. p. 81-110. 2016. Bogotá.: Yolanda Puyana (Ed). Disponible en World Wide Red: <http://www.bdigital.unal.edu.co/1515/5/04CAPI03.pdf>

MORÍN, E. Introducción al pensamiento complejo. Gedisa. 2009.

STRANDBERG, L. El compromiso con los grupos de interés, Cátedra “la Caixa” de Responsabilidad Social de la Empresa y Gobierno Corporativo [en línea]. N° 10. 2010. Disponible en World Wide Red: http://www.iese.edu/es/files/Cuaderno%20No%2010_tcm5-61597.pdf

TELLO, N. Apuntes de trabajo social. Trabajo Social, una disciplina de conocimiento. Universidad Nacional Autónoma de México.