

LA LÚDICA COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA TOLERANCIA Y  
DISMINUIR LOS NIVELES DE AGRESIVIDAD EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO  
TRANSICIÓN DEL INSTITUTO EDUCATIVO CELESTIN FREINET

Ibis De la Rosa Magallanes  
Heyvi Milena Guerra Meza  
Yeinis Paola Herazo Alvarez  
Kelly Johana Ortega Ricardo

Proyecto de sistematización de prácticas presentado como requisito para optar el título de  
Licenciadas en Pedagogía Infantil

Luz Coronado Martínez  
Profesor asesor

Universidad del Tolima en convenio con la Universidad de Cartagena  
Facultad de Ciencias Sociales y Educación  
Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil  
Cartagena de Indias D.T y C.  
Octubre 2015.

Nota de Aprobación del Jurado

---

---

---

---

Presidente de Jurado

---

Jurado

---

Jurado

## **Agradecimientos**

Después de culminar una de las etapas más importantes de nuestras vida, queremos agradecer a Dios por darnos la fortaleza y sabiduría que se requieren para continuar día tras día y afrontar cada uno de los desafíos que se ponen en nuestros caminos; a nuestros padres, quienes con su amor, dedicación y apoyo incondicional han logrado que cada una de las metas que nos hemos propuesto se lleven a cabo; a nuestros hermanos y esposos a quienes queremos con todo el corazón.

Así mismo, queremos agradecer a nuestros amigos y compañeros participes de este proceso, con quienes compartimos toda clase de momentos y a quienes queremos y admiramos profundamente.

Por último, queremos manifestar nuestros más sinceros agradecimientos a la Universidad de Cartagena y al Instituto Educativo Celestin Freinet, especialmente a la profesora Luz Coronado Martínez quien nos asesoró para poder llevar a cabo este proyecto.

## Resumen

Este proyecto propone estrategias metodológicas basadas en la lúdica para fomentar la tolerancia y bajar la agresividad de los niños y niñas del grado transición del Instituto Educativo Celestin Freinet .De Cartagena. Así mismo trabajar con los padres de familias para que se responsabilicen en la educación de sus hijos, dándole un buen ejemplo e inculcándoles valores. La propuesta tiene como premisa ayudar a los estudiantes a saber convivir en sociedad agradable, y tener buenas relaciones interpersonales en el Instituto Educativo y en su comunidad, apoyándonos en la lúdica como estrategias motivadoras. El avance en el nivel de acogimiento de las estrategias, se evaluó teniendo en cuenta las teorías del aprendizaje social de Albert Bandura: Interacción y Aprendizaje y Teoría sociocultural de Lev Vygotsky. Obteniendo un resultado del 100% de estudiantes el 70% paso a un mejor comportamiento y el 30% se mantuvo en su comportamiento inicial, en parte por dificultades para asistir a las actividades y poca colaboración de los padres de familias.

**Palabras claves:** Estrategias metodológicas, lúdica, valores, tolerancia, agresividad, estudiantes, sociedad, teorías, motivación, aprendizaje, educación.

### **Abstract**

This Project proposes based on the playful to promote tolerance and lower the aggressiveness of children of grade transition .In Educational Institute Celestin Freinet Cartagena methodological strategies. Also working with parents of families to take responsibility in the education of their children, giving a good example and instilling values. The proposal is premised on helping students to learn to live in pleasant company, and have good interpersonal relationships in the Educational Institute and its community, relying on the playful and motivational strategies. The advance in the level of placement strategies are evaluated considering the theories of Albert Bandura's social learning: interaction and learning and sociocultural theory Lev Vygotsky. Getting a result of 100% of students 70% step to a better performance and 30% remained in the initial behavior, partly because of difficulties in attending the activities and cooperation of parents of families.

**Keywords:** Methodological strategies, playful, tolerance, aggressiveness, students, society, theories, motivation, learning, education.

## Tabla de contenido

	P.
1. Introducción.....	8
2. Título.....	9
3. Objetivos .....	10
3.1. Objetivo general.....	10
3.2. Objetivos específicos.....	10
4. Situación inicial.....	11
4.1. Descripción del problema .....	11
4.2. Actores .....	13
4.3. Descripción de la población a trabajar .....	13
4.4. Postulados del Instituto Educativo Celestin Freinet.....	14
4.5. Contexto .....	17
4.6. Contexto psicológico .....	18
4.7. La teoría del aprendizaje social de Albert Bandura: Interacción y Aprendizaje .....	18
4.8. Teoría sociocultural de Lev Vygotsky .....	19
4.9. Tolerancia .....	20
4.10. Agresividad.....	21
4.11. Lúdica.....	21
4.12. Propuesta pedagógica.....	23
4.13. La mediación y la visión positiva del conflicto en el aula: marco para una pedagogía de la convivencia.....	24
5. Intervención .....	30
5.1. Objetivo de las actividades .....	30
5.2. Actividades .....	31
5.3. Recursos .....	35
5.3. Tiempo .....	36
5.5. Medios de costos.....	37
6. Situación final .....	38
6.1. Factores que favorecieron la intervención.....	38
6.2. Factores que dificultaron la intervención .....	39
6.3. Resultados .....	39

7. Conclusión .....	44
8. Referencias bibliográficas .....	46
9. Anexos.....	47

## 1. Introducción

Esta sistematización de prácticas pedagógicas estudia las estrategias adecuadas y contextualizadas que apuntan a fortalecer el desarrollo social y el comportamiento de los niños y niñas del Instituto Educativo Celestin Freinet del grado transición.

Su importancia radica en que permite mejorar la disciplina y la interacción social de los estudiantes con los docentes y demás compañeros de aula, permitiendo fortalecer la tolerancia y crear lazos afectivos que estén bien cimentados en el respeto para garantizar una vida social agradable y de esta forma bajar los niveles de agresividad.

Las implicaciones de esta experiencia pedagógica tienen que ver con las exigencias de un mundo que requiere ciudadanos formados en valores que puedan desenvolverse en diferentes ámbitos y campos, que se socialicen y convivan con otros ciudadanos respetando y tolerando las diferencias que existen entre ellos.

Colombia ha desmejorado su nivel de tolerancia y ha aumentado el índice de agresividad durante los últimos tiempos a partir del año 2008 hasta la fecha, evidenciado en cada uno de los rincones del país y del mundo entero, en lo cual Colombia según el índice global de paz (IGP) hace parte de los 17 países más violentos del mundo, lo cual es bastante preocupante ya que la agresividad y la intolerancia generan violencia.

Por esta razón se hace necesario utilizar la lúdica como estrategia pedagógica a trabajar partiendo de la necesidad observada en el aula de clases con base a una metodología de investigación que permitió percatarse de que los niños y niñas inician su vida escolar con unas dificultades que deben ser tenidas en cuenta antes de comenzar un proceso de enseñanza aprendizaje como es el caso de no saber convivir con respeto y pacíficamente con los demás miembros de su comunidad estudiantil.



## **2. Título**

La lúdica como estrategias para fortalecer la tolerancia y disminuir los niveles de agresividad en los niños y niñas del grado transición del Instituto Educativo Celestin Freinet.

### 3. Objetivos

#### 3.1. Objetivo general

- ✓ Promover la convivencia pacífica en el aula de clases y dar orientación a los niños, niñas y padres de familia acerca de la importancia de la estrategia lúdica como alternativa eficaz que permite ampliar la mirada y el conocimiento de los estudiantes del Instituto Educativo Celestin Freinet, ya que fortalece el aprendizaje y las relaciones interpersonales de forma significativa mediante la educación en valores.

#### 3.2. Objetivos específicos

- ✓ Analizar el comportamiento que manifiestan los estudiantes dentro y fuera del aula de clases del grado transición del Instituto Educativo Celestin Freinet.
- ✓ Realizar actividades con los padres de familias y docentes del plantel Educativo orientadas a disminuir las agresiones entre los niños y niñas para fortalecer los lazos afectivos.
- ✓ Proponer estrategias pedagógicas que permitan minimizar los niveles de agresividad posibilitando mejorar el comportamiento social y la conducta a través de la promoción de los valores.

## **4. Situación inicial**

### **4.1. Descripción del problema**

Los niños y niñas que inician su vida escolar en el Instituto Educativo Celestin Freinet en el grado transición llegan al aula de clases con comportamientos que deben ser tenidos en cuenta antes de comenzar un proceso de formación académica que se precie de integral.

Constantemente los niños y niñas se ven sometidos al maltrato físico y verbal en el interior y exterior de sus familias quienes les ofrecen pocas condiciones motivadoras para que ellos se desempeñen bien en su jornada académica, situación que genera en muchas ocasiones comportamientos inadecuados que dificultan la labor al interior del plantel Educativo y que constituyen un obstáculo a vencer para el logro de una formación integral.

Así mismo, se observa poco interés por parte de los padres de familia en participar y responsabilizarse en las actividades del Instituto Educativo y en la tarea de educar bien a los niños. Sabemos que la escuela es un centro de formación personal pero que los principales valores son inculcados en el seno de la familia.

Se observan niños que continuamente asumen comportamiento que en lo gestual y verbal manifiestan de alguna manera la realidad que vivencian en sus hogares y en general reflejan el ejemplo o el estilo de comportamiento con los cuales tienen contacto en su diario vivir. Todo esto hace más evidente las necesidades de ofrecer a los niños espacios motivacionales para el aprendizaje no solo cognitivo sino también en lo que respecta a la educación en valores.

La familia y la sociedad son una pieza fundamental en el desarrollo y aprendizaje integral del niño y la niña, estos no solo deben matricularlo en la escuela sino también cumplir con los compromisos y deberes que están planteados en el manual de convivencia del Instituto Educativo Celestin Freinet, y ser modelos de ejemplo a los niños y niñas para su crecimiento personal y

social. Aunque la familia y la sociedad son un eje central en dicho aprendizaje muchas veces se nota un comportamiento poco aceptable lo cual es negativo y no se puede admirar y viene a ser reflejado por los niños y niñas dentro y fuera del Instituto, tales comportamiento son la intolerancia, la agresividad, palabras soeces incluso demostraciones sexuales que ya no hacen parte de la exploración de su cuerpo si no que hace referencia a la incitación al placer.

Los niños con este tipo de comportamiento suelen ser desobedientes no es extraño que insulten a los demás y que se hayan acostumbrado a mentir a quienes les rodean, se enojen fácilmente e incluso lleguen a mostrarse agresivos cuando se les lleva la contraria. Corregir a un niño con una conducta intolerante y agresivo no es fácil sin embargo es posible y cuanto antes se empiece más posibilidades de éxito se tendrán. Por lo cual se les debe preparar en esta primera etapa de sus vidas para que puedan participar e interactuar con su entorno o comunidad de forma adecuada, Sin embargo esto requiere de una variedad de compromisos tales como disponibilidad de tiempo por parte de los padres de familia educación en valores, capacidad de dar afecto y buen ejemplo para así poder orientar a los niños y las niñas a un mejor futuro, ya que este tipo de conducta afecta la adquisición del aprendizaje y su capacidad de desenvolverse en sociedad. Por eso se hace necesario trabajar con los niños, niñas, familia y comunidad para así corregir esta situación no deseable.

A partir de esta situación inicial que ha sido descrita, surge este proyecto de sistematización de prácticas que reconoce a la lúdica como estrategia valida orientada a disminuir o minimizar los niveles de agresividad y fortalecer la tolerancia entre los niños y niñas del grado transición del Instituto Educativo Celestin Freinet.

## **4.2. Actores**

La siguiente descripción se hace a raíz de la observación directa que se realizó en el Instituto Educativo Celestin Freinet, mientras se interactuaba con cada uno de los miembros del plantel Educativo notamos que las condiciones de infraestructura del plantel no son las más adecuadas para la población que se está atendiendo, pues el lugar en general es pequeño y no hay un espacio adecuado para desarrollar actividades físicas y además no cuenta con materiales para la recreación tales como columpios, sube y baja etc. Solo cuentan con 7 aulas de clases las cuales son pequeñas y cada aula tiene un promedio de 45 a 50 estudiantes y sus condiciones son incómodas a la hora de trabajar pues hay poca iluminación y ventilación, así mismo cuenta con biblioteca, sala de dirección, baños y cafetería.

## **4.3. Descripción de la población a trabajar**

Grado: Transición

Nombre da la docente: Nibis Gonzales

Formación académica: Normalista y Licenciada en Lengua Castellana por la Universidad de Pamplona

Años de experiencia: 13 años

Numero de niñas: (30)

Número de niños: (21)

Total estudiantes: 51

Edades: (entre 5 y 6 Años). Ver (gráfica 1)

#### **4.4. Postulados del Instituto Educativo Celestin Freinet**

##### **Misión**

Somos un Instituto que ofrece educación formal en los niveles preescolar, básica y media técnica con especialización en informática sistematizada y fundamentada en un tipo de formación integral activa, para niños y jóvenes vulnerables facilitándoles alcanzar un rendimiento en el desarrollo pleno de sus potencialidades, mediante los principios educacionales y pedagógico de Celestin Freinet desde la materialización de proyectos productivos con la participación responsable y creativa de organizaciones de base.

##### **Visión**

Seremos reconocidos como Instituto de calidad en el servicio que oferta , consolidando y fortaleciendo su condición como lo indica su estructura de desarrollo de proceso, asumiendo un liderazgo en la aplicación de métodos pedagógicos y tecnológicos innovadores para la búsqueda y garantía del desarrollo integral del niño y adolescente de las comunidades vulnerables, en los diferentes ciclos educacionales desde preescolar hasta la educación media técnica con énfasis en contabilidad sistematizada, propiciando el crecimiento de la comunidad a través de su activa participación en la ejecución de proyectos educativos.

## **Estrategias académicas**

Basado en la filosofía fines y criterios pedagógicos, el Instituto Educativo Celestin Freinet se propone los siguientes objetivos:

1. Concienciar al educando sobre la importancia de la observación del medio ambiente.
2. Inculcar en el educando los principios y valores para su autoformación y la adquisición del conocimiento a través de la práctica.
3. Formar integralmente a los educandos mediante procesos encaminados a lograr el desarrollo de sus habilidades, actitudes y destrezas.
4. Desarrollar en el educando la capacidad de descubrir sus logros, aciertos y desaciertos, para contribuir al desarrollo de su espíritu crítico, analítico y científico.
5. Inculcar en el educando el amor por las artes por medio de la explotación de sus habilidades artísticas.

## **Exigencias comunes de los estudiantes del Instituto Educativo Celestin Freinet**

- Mantener dentro y fuera del instituto un comportamiento delicado y digno de un estudiante de Celestin Freinet.
- Ser respetuoso, cortés, delicado con la comunidad educativa en general.
- Fomentar la armonía la cordialidad en todo momento, siempre tras la búsqueda de la paz.
- Exigir y dar un buen trato a todos los miembros de la Institución.
- Evitar situaciones de conflictos en la Institución y fuera de ella.
- Evitar comportamientos ordinarios, bruscos y vulgares dentro y fuera del Instituto.
- Evitar la violencia y la agresividad en la resolución de conflictos.

### **Compromiso de los padres de familia del instituto educativo Celestin Freinet**

- Estar atentos al desempeño académico y disciplinario de sus hijos(a)
- Interesarse por las actividades de refuerzo y superación de sus hijos(a)
- Revisar diariamente las tareas y el material de estudio asignado por los docentes.
- Responder por la presentación personal, uniforme completo y llegada puntual de su hijo(a) a la institución
- Propiciar el dialogo, el buen trato y corregir con ejemplo.
- Asistir a todas las reuniones que programe la institución.
- Mostrarse respetuoso, colaborador y brindar buen trato a los diferentes estamento de la comunidad educativa.

Muchos de los compromisos planteados en el manual de convivencia del I.E.C.F no se cumplen por parte de los padres de familia y se ve reflejado en los niños a la hora de participar en las actividades que se promueven dentro del plantel Educativo pues no cumplen con los materiales que se requieren a la hora de trabajar, además algunos no tienen una presentación personal adecuada (uniforme sucio, uñas largas, cabello sucio etc.) y se puede decir que hay abandono en cuanto al promover prácticas de higiene personal con los niños y niñas.

El acompañamiento en las actividades curriculares es muy pobre por parte de los padres de familia los cuales se ausentan y no dan excusa alguna, y esto nos hace pensar que el proceso académico de sus hijos no es una prioridad para ellos aun cuando ellos son conocedores de los reglamentos internos del I.E.



#### 4.5. Contexto

La región Caribe tiene una cultura fundamentada en unas tradiciones, costumbres, valores y cosmovisión en particular, por lo cual el objetivo de esta investigación es fortalecer la convivencia y va encaminado a la primera infancia tomando como referente al grado transición del Instituto Educativo Celestin Freinet ubicado en el Barrio Policarpa Salavarrieta calle 73 #60-06 Sector Las Flores, perteneciente a la Localidad número 3; también denominada Localidad Industrial de la Bahía.

El Instituto Educativo Celestin Freinet fue fundado en el año 2001 y aprobado en el año 2002, en estos momentos cuenta con una población estudiantil de 360 estudiantes a quienes se les ofrece los grados preescolar, básica primaria y secundaria con énfasis en media técnica de contabilidad sistematizada con el Centro Internacional Náutico Fluvial y Portuario (SENA) cumpliendo con unas de las metas propuestas en la misión institucional la cual desea formar jóvenes capaces de hacer parte integral de la sociedad y de sus familias.

El barrio Policarpa Salavarrieta fue fundada hace 40 años por familias procedentes de varias regiones del país, motivados por la necesidad de vivienda y trabajo están obligados a sobrevivir en medio de condiciones socioeconómicas muy adversas, por lo que se puede señalar que estas condiciones del contexto afectan de manera importante las dinámicas de estudio de los niños y niñas que asisten a la Institución Educativa. En ese mismo sentido, es igualmente importante informar que en cuanto a los tipos de ocupación de los habitantes del sector estos en su mayoría son campesinos, jornaleros, pescadores. De estas actividades derivan el sustento gran parte de las familias hoy en día.

Las familias no cuentan con alimentación estable pues el trabajo escasea y tampoco se tiene el nivel educativo para ingresar al campo laboral que ofrece la Zona Industrial de Mamonal. La comunidad de Policarpa Salavarrieta cuenta con una población de alrededor de 10 mil habitantes.

En general, se puede afirmar que la situación familiar es poco alentadora es común encontrar familias mono parentales, nucleares, ensambladas y extensas, padres y madres menores de edad, viviendas poco dignas en las cuales se comparte la misma habitación entre los diferentes miembros de la familia siendo estos niños menores de edad y en algunos casos adulto mayor. Además en cuanto a las condiciones de salubridad, el entorno muestra deplorables condiciones que se evidencian en calles sin pavimentos y el inadecuado manejo de agua residuales.

#### **4.6. Contexto psicológico**

Al describir emocional y motivacionalmente a los niños y niñas de la primera infancia del Instituto Educativo Celestin Freinet se pudo observar que estos prestaban atención y se interesaban por la clase cuando el docente a través de los juegos, rondas y cantos usaban un lenguaje basado en el vocabulario relacionado con el contexto y se divertían mientras se relacionaban entre sí.

#### **4.7. La teoría del aprendizaje social de Albert Bandura: Interacción y Aprendizaje**

Siguiendo los planteamientos de Bandura Albert (2015) y tal como lo abordara Vygotsky estos centraron el foco de su estudio sobre los procesos de aprendizaje en la interacción entre el aprendiz y el entorno y más concretamente entre el aprendiz y el entorno social. Mientras que los psicólogos conductistas explicaban la adquisición de nuevas habilidades y conocimientos mediante una aproximación gradual basada en varios ensayos con reforzamiento. En ese mismo

sentido, es importante tener en cuenta que Bandura intentó explicar por qué los sujetos que aprenden unos de otros pueden ver cómo su nivel de conocimiento da un salto cualitativo importante de una sola vez, sin necesidad de muchos ensayos. La clave la encontramos en la palabra "social" que está incluida en la Teoría del Aprendizaje Social (TAS).

Considerando los autores señalados, podemos centrarnos en Bandura quien admite que cuando aprendemos estamos ligados a ciertos procesos de condicionamiento y refuerzo positivo o negativo.

#### **4.8. Teoría sociocultural de Lev Vygotsky**

Pone el acento en la participación proactiva de los menores con el ambiente que les rodea, siendo el desarrollo cognoscitivo fruto de un proceso colaborativo. Lev Vygotsky (Rusia, 1896-1934) sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida.

Partiendo de la teoría sociocultural de vygotsky lev, (2015) y la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura lo cual nos sirve de referente porque la interacción social y la cultura son un eje para la adquisición de nuevos procesos de aprendizaje, alrededor de ella giran los procedimientos relacionados con la asimilación del conocimiento sea este negativo o positivo según lo que se observe, lo cual permite una réplica de comportamiento en la vida cotidiana.

Esto se hace evidente cuando los niños aprenden por imitación las diferentes formas de comportamiento para la ejecución y resolución de problemas, por lo cual se pretende exigir el correcto uso de este aprendizaje y un correcto razonamiento de las actividades de su diario vivir. Por eso se hace necesario implementar estrategias lúdicas las cuales permiten que el

estudiante a su corta edad mantenga una convivencia adecuada dentro y fuera del plantel Educativo a fin de que tenga una buena interacción y relación con su entorno social.

Al pasar el tiempo muchos problemas se han encontrado en las aulas de clases y muchas deficiencias que tienen relación con el aprendizaje en general, y es de mucha importancia manifestar que el comportamiento inadecuado y tardía acción puede ser un factor influyente de manera negativa en su aprendizaje y notablemente se puede evidenciar en el desarrollo social en el niño.

Este proyecto se lleva a cabo debido al interés y preocupación por dar una adecuada orientación y pronta atención a los estudiantes de transición y padres de familia del Instituto Educativo Celestin Freinet, la cual nos arroja necesidades educativas que más adelante podrían causar desanimo en algunos estudiantes y llevar a estos a la posible deserción estudiantil, Para esto desarrollaremos estrategias lúdicas que nos ayuden a estimular de forma correcta el proceso formativo de cada niño, niña y de las familias en general, en el entendido que esta últimas también son parte fundamental de la formación integral de los niños y niñas de la Institución.

Los niños y niñas por su edad están en un proceso de absorción y pueden entender que no se debe replicar las malas acciones que emiten los mayores, y también hacerles ver a los padres de familia que ellos son el modelo a seguir de estos niños que están empezando a vivir la vida por tal motivo beben dar lo mejor de sí para que sus hijos crezcan como personas fundamentadas con principios y con buenos valores.

#### **4.9.Tolerancia**

Es una cualidad personal que se define como el respeto a las ideas, creencias o prácticas de los demás aunque sean diferentes o contrarias a las propias.

La tolerancia es ser condescendiente, y permisivo con alguien a causa de las circunstancias que medien, no impedir que haga lo que este desee, es aceptar y admitir la diferencia o la diversidad (waebpaz, 2015). Considerando estas aproximaciones conceptuales iniciales relativas a la definición de tolerancia, podemos decir que es una característica que poseen los seres humanos y consiste en aceptar a las demás personas tal y como son, respetando cada uno de los pensamientos acciones o religión al que este pertenezca. Y además manifestar ser capaces de convivir pacíficamente con estos seres de otro contexto diferente a ellos.

#### **4.10. Agresividad**

Hablamos de agresividad cuando provocamos daño a una persona u objeto. La Conducta agresiva es intencionada y el daño puede ser físico o psíquico. En el caso de los niños la agresividad se presenta generalmente en forma directa ya sea en forma de acto violento físico (patadas, empujones,...) como verbal (insultos, palabrotas,...). Pero también podemos encontrar agresividad indirecta o desplazada según la cual el niño agrede contra los objetos de la persona que ha sido el origen del conflicto o agresividad contenida según la cual el niño gesticula grita o produce expresiones faciales de frustración.

El comportamiento agresivo complica las relaciones sociales que va estableciendo a lo largo de su desarrollo y dificulta por tanto su correcta integración en cualquier ambiente. El trabajo por tanto a seguir es la socialización de la conducta agresiva, es decir, corregir el comportamiento agresivo para que derive hacia un estilo de comportamiento asertivo (Serbal, 2015).

#### **4.11. Lúdica**

La lúdica se identifica con el ludo que significa acción que produce diversión, placer y alegría y toda acción que se identifique con la recreación y con una serie de expresiones culturales como

el teatro, la danza, la música, competencias deportivas, juegos infantiles, juegos de azar, fiestas populares, actividades de recreación, la pintura, la narrativa, la poesía entre otros.

La lúdica se entiende como una dimensión del desarrollo de los individuos, siendo parte constitutiva del ser humano. el concepto de lúdica es tan amplio como complejo, pues se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, de sentir, expresarse y producir en los seres humanos una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que nos llevan a gozar, reír, gritar e inclusive llorar en una verdadera fuente generadora de emociones (Ludica, 2015).

Según Fróebel fue un defensor del desarrollo genético: según él, el desarrollo se produce como evolución entre los siguientes niveles: infancia, niñez, pubertad, juventud y madurez. Todas estas etapas son igualmente importantes y vio los elementos que graduaban y daban continuidad a este desarrollo, así como la unidad de estas fases de crecimiento. Por último, la educación de los niños se lleva a cabo a través de tres tipos de operaciones:

Acción, actividades.

Juego, juegos.

Trabajo, tareas.

Froebel fue el primer educador en hacer hincapié en el juguete y la actividad lúdica para aprender el significado de la familia en las relaciones humanas. Ideó recursos sistemáticos para que los niños se expresaran: bloques de construcción que fueron utilizados por los niños en su actividad creativa, papel, cartón, barro y serrín o arena. El diseño y las actividades que implican movimiento y ritmos son muy importantes. Para que el niño sepa, el primer paso sería llamar la

atención sobre los miembros de su propio cuerpo y luego llegar a los movimientos de partes del cuerpo. También valoró el uso de historias, mitos, leyendas, cuentos de hadas y fábulas, así como excursiones y contactos con la naturaleza. (1782 - 1852).

### **La familia**

La familia es el ámbito inicial de socialización y donde aprendemos los primeros hábitos de convivencia. De aquí que sea muy importante y a veces determinante en los modelos de convivencias que adquirimos. Modelos que fluctúan mucho en función de distintas variables, como son el ideal de convivencia y de educación de los padres el tipo de relaciones entre ellos y entre hijos ,y de estos entre sí ;los valores que se fomenten e imponen en muchos casos pensemos por ejemplo en la adscripción a una determinada confesión religiosa a los pocos días de nacer ;el compromiso social de los padres ,la situación laboral de los mismos ,la calidad de las relaciones afectivas ,los hábitos culturales entre otras. Todas estas variables marcan unas determinadas orientaciones en el modelo de convivencia. Por este motivo más que hablar de la familia hay que hablar de familias diferentes en su composición, situación, relación entre sus miembros.CONVIVENCIA Y PEDAGOGIA,( 2015).

#### **4.12. Propuesta pedagógica**

La propuesta pedagógica a trabajar se hace con el objetivo de mejorar la conducta agresiva e intolerante de los niños y las niñas dentro y fuera del aula de clases, pues la lúdica es una estrategia que se puede llevar al campo pedagógico y que sirve como medio para solución de problemas ya que se adapta a las diferentes poblaciones y contextos culturales.

Por esta razón acudimos a ella ya que en nuestro quehacer pedagógico ha sido una herramienta útil y eficaz para transmitir un saber a los educandos. Desde esa perspectiva, la lúdica cumple una función positiva frente al tema de la agresividad y además nos hace tolerantes, pues fortalece mediante los juegos las relaciones interpersonales y resuelve sus conflictos.

También esta actividad permite a los poco sociables adquirir confianza en sí mismos lo cual hace que el juego se constituya en un instrumento para el desarrollo social de estos niños inseguros; en otros términos podríamos decir que el juego es un medio de expresión y que cumple un fin des estresante puesto que permite descargar la tensión, el miedo y dar salida a la creatividad de un modo aceptable.

#### **4.13. La mediación y la visión positiva del conflicto en el aula: marco para una pedagogía de la convivencia.**

El aula de clase y su contexto, en el momento histórico actual, no es siempre el espacio de convivencia deseado para nuestros estudiantes; en ella se organizan y planifican la influencia curricular y la no curricular con el objetivo no solamente de recrear conocimiento, sino también, de gran manera, para construir valores de convivencia, de solidaridad, de aceptación del otro en la diferencia, del diálogo entre los sujetos y del sentido de comunidad. No obstante, la escolarización dejó de ser la única propuesta, después de la familia, de formación y educación de la personalidad. Los mensajes que en ella se transmiten, se reconceptualizan y se producen son motivo de debate por su credibilidad, legitimidad y viabilidad, para determinados estudiantes, padres de familia y docentes. La repercusión práctica de ello tiene naturaleza diferente y afecta a distintas facetas de la convivencia humana.



El ser humano, de acuerdo con lo anterior, tiene una naturaleza convivencia, pero ello no niega que las relaciones sociales puedan deteriorarse; en otras palabras, de la misma coexistencia emergen de manera inherente los conflictos en las relaciones humanas que se suscitan en cualquiera de los escenarios de interacción social. Así: "Toda relación social contiene elementos de conflicto, desacuerdos e intereses opuestos. La escuela es una organización y como tal su funcionamiento no puede ser entendido sin considerar la significación del conflicto" (Ovejero, 1989).

Los desacuerdos, las tensiones interpersonales, los enfrentamientos intra o intergrupales, los antagonismos, las hostilidades son propios de la naturaleza humana; no obstante, si los elementos del conflicto emergen del diálogo, éste podría ser nuestra mejor opción para trabajar sobre las realidades contenciosas. Sin embargo, como todos los procesos dialógicos, no son útiles para reducir la posible hostilidad, conflicto, o agresión. La intención de este escrito es reforzar la postura de comprender el conflicto como una oportunidad transformadora de gran utilidad para dirimir y generar constructos de realidades comunes y consolidadoras que apunten al restablecimiento de la convivencia y a prácticas culturales más frecuentes de intercambio pacífico.

Para efectos de iniciar una comprensión acerca de los conflictos en el aula y el papel preponderante del mediador en el mismo, es necesario adentrarnos en una conceptualización que nos permita aclarar cómo entendemos el conflicto en el aula de clase. En primer lugar, es menester afirmar que en nuestro medio existe la marcada tendencia a utilizar indiscriminadamente los términos conflicto y violencia como si se tratase de una misma situación. La fuerte incidencia del conflicto armado en nuestro desarrollo sociopolítico y cultural es absolutamente absorbente. Los medios de comunicación y aun el mismo esquema de

enseñanza tradicional han promovido de manera permanente una percepción ambigua de conceptos tales como "la sociedad de la violencia", "los hijos de la violencia", "la cultura de la violencia"; estas son algunas de las acepciones que con frecuencia se acuñan en los discursos sociales, tratando de imprimir a nuestro carácter un sentido eminentemente violento, vandálico, agresivo, pendenciero y disruptivo, como si se tratase de una condición inherente a nuestro propio comportamiento. Los principios de la pedagogía para la convivencia bien pueden tomarse según el resumen que podemos hacer de la autora Mireia Uranga Arakistain (2007), los cuales fomentan los siguientes aspectos:

- El uso del diálogo. El desarrollo de la capacidad dialógica promueve la disposición hacia la comunicación. En este aspecto, el diálogo se caracterizará por un intercambio y enriquecimiento de ideas a través de un proceso de escucha activa, de empatía, de apertura hacia el otro y de disposición para cuestionarse las ideas sin evitar rebatir las del otro: "Así, para que el diálogo tenga éxito, es decisivo que uno pueda hacer escuchar su voz. Parafraseando la lógica: 'Si no expreso cuál es mi posición, lo que verdaderamente pienso, no hay diálogo' ". (Gergen, 1994). Para el desarrollo de este importante aspecto, es necesario acoger la perspectiva de Gergen, frente a lo que denomina el diálogo transformador, que en esencia es facilitar la construcción colaborativa de nuevas realidades por parte de los intervinientes en el conflicto.
  
- El aprendizaje cooperativo. El objetivo es que el estudiante perciba y apropie que obtener sus metas no lleva a que sus compañeros o compañeras fracasen; al contrario, en la medida en que el grupo avance como colectivo, él como individuo avanzará. Ello no

representa negar la competitividad, sino estimular las diferentes dimensiones que encontramos en ella. Es procedente situar procesos competitivos en marcos cooperativos.

- Solución de problemas. Los estudiantes, los padres de familia, los docentes, los administrativos y los orientadores deben aprender a generar recursividad y alternatividad para buscar soluciones propias, no siempre a través de alguien a quien atribuimos autoridad o conocimiento. Es un aprender a pensar significativa y críticamente y a ser creativos con la resolución de los problemas que surgen en la interacción. Algunos de los pasos que contribuyen a este proceso son crear el clima, definir y discutir el problema, explorar todas las opciones enriqueciéndolas con los diversos puntos de vista de los participantes, valorar todas las alternativas, etc.
  
- Afirmación. Se trae a colación el fortalecimiento de las habilidades de las personas para desarrollar comportamientos aceptables socialmente, como la autorregulación, la autoestima y la autodisciplina, como beneficios adicionales fruto de desarrollo de las habilidades de comunicación y solución de problemas. Los disputantes participan activamente y toman decisiones sobre los problemas a los que se enfrentan. Esto fomenta la autoconfianza, la autoafirmación y la autorregulación. Instrumentar este tipo de destrezas y habilidades es fundamental, en aras de crear una cultura preventiva del conflicto; no obstante, es clave, que las personas, además de manejar sus propias experiencias vitales y sentimientos, conozcan en el fragor del conflicto la manera de reconocer y encontrar la importancia de la expresión del otro como mecanismo que permita presentarle nuestro apoyo y acuerdo a través de la reafirmación. Reafirmar es

conceder valor, respetar la validez de mi subjetividad. Por tanto, no basta con generar afirmación de algunos valores personales, sino que los mismos se pueden transferir y reconocer en el otro.

- Gestión democrática en el aula. La escuela es uno de los contextos más importantes de socialización de los estudiantes y es la cantera de ideas y percepciones acerca de principios y conceptos tan fundamentales como la sana convivencia, la armonía, la justicia, la equidad, la democracia, etc. El proceso consiste en involucrar a los estudiantes, en forma activa y actuante, en las decisiones y consensos que se derivan de la vida escolar. Ello conlleva implícitamente la aceptabilidad de las normas y preceptos que garantizan la convivencia y las responsabilidades dentro de la comunidad educativa.
  
- Apertura y empatía. Consiste en fomentar la actitud de estar abierto a lo que otra persona expresa y desea, "*el ponerse en los zapatos del otro*", el promover la posibilidad de experimentar cómo cada uno ve diferentes aspectos de una misma situación y sentir que la opinión del otro es tan importante y respetable como la personal, en razón de que nos brinda una mirada diferente que nos enriquece.
  
- Comprensión y manejo de la agresividad y la violencia. Se debe distinguir entre agresividad y agresión, presumiendo que la agresividad exige aprender a manejarla para que no se traduzca en agresión y, por tanto, en violencia. No se trata de desconocer la violencia como un hecho cotidiano latente y evidente, sino que el estudiante asuma una actitud crítica y constructiva frente a sus causas y sus efectos.

- Promoción de modos de confrontación no violentos. Se debe socializar permanentemente que la confrontación es uno de los modos necesarios para tratar un conflicto, indicando para ello que el enfrentamiento es parte de la interacción social y que por tanto cada persona debe ser leal, honrada y pacífica, como herramientas para obtener constructos de convivencia.
  
- Corresponsabilidad. La resolución de los conflictos debe residir, en esencia, en las partes directamente involucradas en el mismo, pues de esta manera se garantiza que la salida al conflicto sea aceptada, sostenida y desarrollada por las partes. En este aspecto surge en forma relevante el sentido de la mediación.
  
- Educación en valores. Cualquier propuesta para la gestión positiva de los conflictos debe pasar necesariamente por una educación en valores, donde se forme al estudiante en el reconocimiento de la dignidad de toda persona, en el derecho a la ciudadanía y a su ejercicio, en la deliberación y la participación por el interés común de una convivencia sana en la vida escolar. En resumen, se pretende que los estudiantes adquieran contenidos mínimos de una educación cívica pertinente.

Los anteriores principios deben llevarse a la práctica, para lograr el desarrollo de habilidades que permitan un ambiente de armonía y convivencia dentro del aula. No se pretende que los anteriores principios sean aceptados como principios determinantes; es probable, y esa es la

intención, que los mismos se afinen y se enriquezcan para consolidar la cultura de la convivencia en el ámbito educativo. La mediación y la visión positiva del conflicto en el aula, (2014)

## **5. Intervención**

### **5.1. Objetivo de las actividades**

Ayudar a una mejor convivencia en el aula de clases mediante el juego y la recreación para fomentar un clima agradable, tranquilo, que brinde confianza y libre de agresión. Y fortalecer la participación activa de los padres de familia en los procesos educativos de los niños y niñas del Instituto Educativo para disminuir el comportamiento intolerante promoviendo la lúdica como herramienta útil para resolución de conflictos.

#### **El rol del docente**

Consideramos adecuado introducir una reflexión acerca de algunas características con las que debe contar un docente de educación inicial, este es considerado como un mediador entre los educandos y el conocimiento que se está impartiendo además debe ser integral y suplir todas las necesidades que los niños presenten.

El docente es un guía en el proceso del desarrollo cognitivo de los niños y niñas, pues ya no es protagonista de dicho proceso si no que solo acompaña la construcción del conocimiento.

El aula en la cual se trabaje una propuesta curricular orientada hacia procesos y competencias debe ser un espacio de construcción de significados y sentidos, y como un micro sociedad en la que se tejen todas las relaciones sociales. En el aula circulan el amor, las disputas por el poder y el dominio, el protagonismo y el silencio, el respeto y la violencia, sea física o

simbólica. Por otra parte pensamos el aula como un espacio de argumentación en el que se intercambian discursos, comunicaciones, valoraciones éticas y estéticas; en síntesis, un espacio de enriquecimiento e intercambios simbólicos y culturales.

## **5.2. Actividades**

### **Actividades en la comunidad**

Encuestas y visitas domiciliarias: En esta actividad lo que quisimos fue observar detalladamente el comportamiento del estudiante en sus hogares y el papel jugado por los padres de familia a la hora de suplir las necesidades presentadas por los menores, además quisimos verificar las condiciones en las que vive cada núcleo familiar y realizar preguntas acerca de la temática a trabajar para así poder dar una orientación a las familias.

**Escuelas para padres:** Consistente en la capacitación a los padres de familia acerca de la problemática observada dentro y fuera del aula de clase.

**Objetivo:** Fortalecer la tolerancia y disminuir los niveles de agresividad en el aula de clases: explicarles de forma clara a los padres de familia el concepto de agresividad y tolerancia, y la importancia de trabajar en el hogar las buenas pautas de crianza y el dar buen ejemplo a los niños y niñas para su crecimiento integral. Luego de la intervención se organizaron dos grupos de padres de familia y dramatizaron situaciones donde representaban las definiciones dadas.

El niño de hoy vs el hombre del mañana: en esta actividad de capacitación lo que quisimos fue mostrar a través de un cuadro comparativo como es el niño de hoy y como puede llegar a ser en el futuro si no se corrige a tiempo su comportamiento inadecuado, después de explicada

la actividad los padres realizaron poemas acerca de cómo quisieran ellos ver a sus hijos en un futuro.

### **Actividades con los niños en el ambiente Escolar**

**Estudio observacional (diagnóstico) del comportamiento en el ambiente escolar:** comouna actividad primordial a partir de la cual se proyecta el desarrollo de las subsiguientes actividades del proceso de intervención en el marco de la práctica.

**Función de títeres:** iniciamos esta actividad realizando una serie de preguntas a los niños y niñas tales preguntas eran ¿qué les gustaría ser cuando fueran grandes?, ¿Les gustaría viajar a otra ciudad? y ¿ te gustaría vivir mejor? partiendo de cada una de las respuestas trabajamos en la función de títeres una temática llamada “MI COMPORTAMIENTO, MI FUTURO” en la cual expresábamos lo importante que es tener un comportamiento adecuado, tolerante y sin agresividad para así poder cumplir muchas de las metas propuestas.

#### **Creación de juguete didáctico:**

Este juguete fue trabajado con un grupo de niños y niñas donde pudimos apreciar el desempeño obtenido con el juguete.

Este juguete didáctico llamado múltiples ideas se realizó con el objetivo de despertar la creatividad en los niños y niñas y además como un refuerzo ya que va de la mano con el proceso de formación que lleve la docente en aula de clases.



Entre los procesos cognitivos y cognoscitivos notamos que se relaciona con percibir, memorizar, recordar y pensar para el desarrollo de las capacidades motrices finas y gruesas y el fortalecimiento del trabajo grupal donde todos interactuaban, esperaban y respetaban el turno y entre todos socializaban sus experiencias.

### **Desarrollo de la actividad:**

Pedimos a los niños realizar figuras vistas en su aula de clases las cuales hicieron muy bien, después pedimos realizarlas nuevamente en mismo orden del principio y nos dimos cuenta que su memoria y concentración eran muy buenas.

Después se les pidió utilizar estas figuras para realizar otros objetos dejando bolar su creatividad. Notamos que el desempeño fue favorable ya que utilizaron de manera adecuada los materiales brindados.

Después de haber notado que los procesos cognitivos y cognoscitivos se estaban llevando a cabo decidimos ver su precisión y coordinación en ejercicios motrices.

Se les pidió a los niños realizar movimientos con partes de sus cuerpos de acuerdo a las figuras realizadas, para así estimular su desarrollo motriz fino y grueso.

**Abrazo terapia:** iniciamos la ambientación con una canción llamada SI JESÚS TE SATISFACE la cual nos va indicando una serie de acciones a seguir, al realizar esta dinámica notamos que algunos niños no querían realizar dichas acciones por que no querían tener ninguna clase de contacto con los demás compañeros, así que procedimos a dialogar con ellos acerca de

lo importante que es expresar los sentimientos cuando estamos enojados, tristes, alegres etc. Luego de dialogar con ellos hicimos la terapia de abrazos compartiendo globos e intercambiando corazones como símbolo de amistad y la cual nos dio buenos resultados porque ya ellos se motivaron a participar.

**Todos a ganar:** En esta actividad realizamos varios concursos de competencias en los cuales los estudiantes mostraron sus mejores habilidades mientras concursaban, se realizaron actividades tales como carreras de saco, concurso de baile, concurso de cantos y recitación de poemas.

El objetivo de esta actividad es que los niños y niñas en general aprendan a convivir de forma pacífica y que entiendan que competir no es sinónimo de rivalidad y que se puede aprender mientras se gana y se pierde.

### **Amo a mi familia**

Esta actividad se basa en el conocimiento y los sentimientos hacia los familiares donde comprobamos que tan buena son las relaciones en el núcleo familiar.

La actividad es la siguiente:

Le dimos a cada niño una hoja en blanco con su respectiva crayola, y le pedimos que realizara un dibujo de su familia, luego la entregaron y las pegamos en la pared.

Y le realizamos preguntas tales como ¿A quién pertenece este dibujo? Y cada niño reconoció su dibujo diciendo este es mío y describiendo lo que había plasmado en la hoja, y así logramos darnos cuenta que tan estrechos son los lazos afectivos entre ellos.

## **Estrategias pedagógicas**

**Cuéntame tu historia:** en esta actividad invitamos a una al IECF para que charlara con los niños y niñas acerca de cómo fue su educación hace muchos años atrás y las oportunidades que tenemos hoy en día de aprender, la idea era hacer que los ellos valoren lo que la vida les está brindando en estos momentos. Luego con ayuda de la abuela recordamos muchos de los juegos tradicionales y compartimos todos mientras nos divertíamos.

**Festival literario:** el objetivo de esta actividad era fortalecer los lazos afectivos entre niños, niñas y padres de familia con el fin de compartir la lectura de cuentos juntos. Se les pidió a los padres de familia sentarse junto con su hijo y leer un cuento mientras escuchaban canciones infantiles como forma de relajación. Terminada la lectura de cuento procedimos a jugar una dinámica llamada “QUIERES PERDER A TU HIJO” donde cada padre mostro su mayor esfuerzo por ser el ganador. Luego de terminada la dinámica reflexionamos acerca de lo importante que es la recreación y el compartir tiempo con nuestros hijos.

**Día de Expresión artística (pintura):** para este día se les pidió a los padres de familia venir con ropa cómoda pues la idea realizar dibujos respondiendo al interrogante ¿cómo te gustaría ver a tu hijos?, en el mural los padres plasmaron muchos dibujos donde se veían niños sanos y felices, lo cual nos sirvió de reflexión y como compromiso pues le hicimos ver a los padres de familia que para que los niños vivan de esta forma es necesario aportar de forma positiva a su aprendizaje.

### **5.3. Recursos**

#### **Recursos humanos**

- Psicóloga

- Padres de familias
- Estudiantes
- Docentes
- Practicantes

### **Recursos materiales**

- Videobeam
- Papel
- Lápiz
- Títeres
- Teatrino
- Juguetes
- Libros
- Globos
- Equipo de sonido

### **5.3. Tiempo**

<b>CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES</b>		
<b>Realización de Actividades</b>		
<b>Fecha</b>	<b>Actividad</b>	<b>Horas</b>
2-Julio- 2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visita a la Institución.</li> </ul>	4
4-Julio -2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrevista y coordinación con la directiva de la</li> </ul>	4

Institución.		
7-Julio-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de investigadoras del proyecto ante los alumnos de la Institución.</li> <li>• Actividades de motivación.</li> </ul>	4
11-Agosto-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encuestas</li> </ul>	4
15-Agosto-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visitas domiciliarias</li> </ul>	4
18-Agosto-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ESCUELAS PARA PADRES: capacitación a los padres de familia acerca de la problemática observada en el aula de clase.</li> </ul>	1
22-Agosto-2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Función de títeres</li> </ul>	15 min
10 septiembre 2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abrazo terapia</li> </ul>	30 min
16 septiembre 2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Festival literario</li> </ul>	1
25 septiembre2014	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Día de Expresión artística ( pintura)</li> </ul>	4
<b>TIEMPO TOTAL: 26 Horas y 45 Minutos</b>		

### 5.5. Medios de costos

Para llevar a cabo este proyecto se realizó una serie de inversiones, la cual se cubrió con recursos propios, las inversiones directas relacionadas con la implementación de las actividades llevadas a cabo se relacionan a continuación en la siguiente tabla explicativa:

Gastos	Efectivo	Total gastos
--------	----------	--------------

Transportes	\$144.000COP	
Materiales	\$40.000COP	234.000COP
Refrigerios	\$50.000COP	
COP: PESOS COLOMBIANOS		

Los costos que se detallaron en la tabla anterior, no incluyen por supuesto la valoración económica del tiempo invertido por parte de las estudiantes que realizaron esta iniciativa, así como los apoyos logísticos que brindó el Instituto Educativo Celestin Freinet. Igualmente lo relacionado con imprevistos, los cuales fueron sufragados también con recursos propios.

## 6. Situación final

### 6.1. Factores que favorecieron la intervención

Uno de los factores que nos favorecieron fue la colaboración por parte de los directivos y de la docente que está a cargo del grupo piloto del plantel Educativo, la atención y disponibilidad de los niños y niñas a la hora de realizar las actividades fue un factor fundamental y fue un punto a nuestro favor para así desempeñar dinámicamente las actividades.

## **6.2. Factores que dificultaron la intervención**

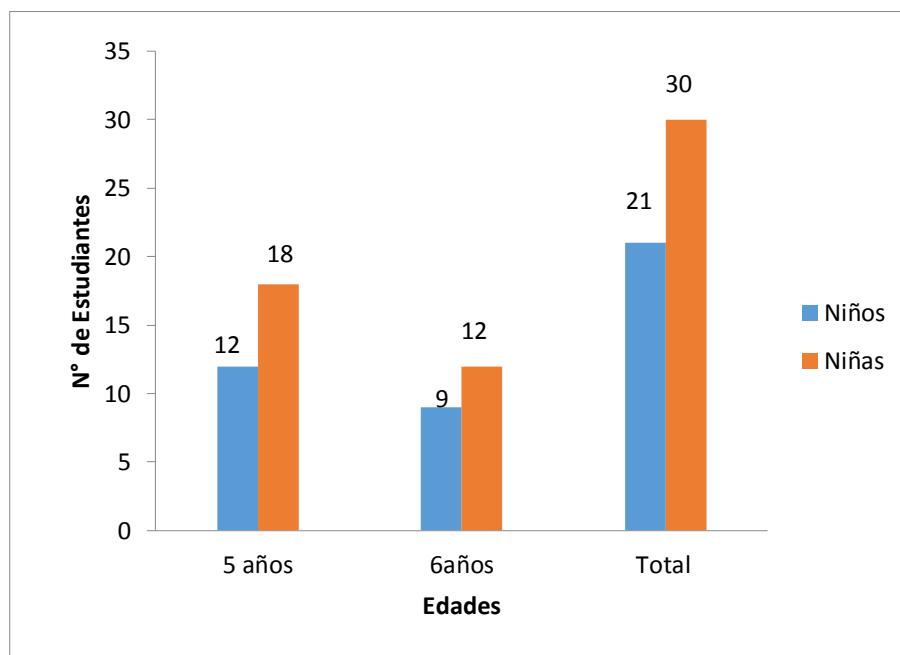
Algunas de las dificultades que tuvimos durante el desarrollo de nuestro proyecto fueron en su mayoría para llegar al lugar donde realizábamos nuestras prácticas pedagógicas ya que fue en tiempo de lluvias y se incrementaban los arroyos y esto causaba inundaciones en las calles principales del barrio y que obstaculizaban el paso, lo cual era causa de inasistencia de los niños y las niñas al Plantel Educativo.

## **6.3. Resultados**

Los resultados encontrados para cada una de las actividades que se detallaron en el apartado de intervención fueron los siguientes:

### **➤ Análisis del comportamiento manifestado por los estudiantes del grado transición del Instituto Educativo Celestin Freinet.**

En cuanto al aspecto socioeconómico observamos que las familias no cuentan con alimentación estable, debido a la escases de trabajo así mismo la relación entre padre-hijo, no es muy alentadora ya que los padres no dedican suficientes motivación y tiempo a sus hijos, factor que aumenta el mal comportamiento, por otro lado la actitud de los adultos en cuanto a comportamientos de muy mala influencia para los niños y niñas aumentan estas prácticas, también nos percatamos que los programas de televisión que los niños ven no son los adecuados.



Gráfica 1. Números de estudiantes del grado transición del IECF

### ➤ Resultados de las actividades realizadas a padres de familias

Actividades en comunidad: el análisis observacional realizado en los hogares y la influencia de los aspectos familiares que afectan el desarrollo socio-académico del estudiante mostró que en la mayoría de los hogares se presenta poca motivación y estímulo hacia los niños y niñas en cuanto a su proceso de formación académica debido al poco tiempo que estos dedican a sus actividades escolares extracurriculares, según lo que reportaron es debido a sus obligaciones laborales.

El diagnóstico inicial nos permitió seleccionar los aspectos de interés en la mejora de la relación de los padres con respecto a sus obligaciones y la influencia del tiempo dedicado para complementar en la formación del estudiante.



De allí los temas seleccionados para los talleres y capacitación bajo el marco del desarrollo de escuelas para padres se realizaron con el tema central “*El niño de hoy, el hombre del mañana*”, donde se fortalecieron los conceptos de influencia en desarrollo del niño en los ambientes sociales con valores como la tolerancia, el trabajo en equipo en el hogar, orientación y pautas de buena crianza, el educar mediante el ejemplo, los cuales favorecen el crecimiento integral del niño, por último la realización del dramatizado por parte de los padres participantes logró evidenciar las problemáticas intrafamiliares y así aportar por parte del orientador (estudiantes de pedagogía ) múltiples soluciones que permitan mejorar los lazos afectivos y crear en estos un conciencia motivadora, teniendo en cuenta aspectos particulares con base en cada contexto familiar, la mayoría de los asistentes reconoció la importancia de esta formación práctica y eficaz para su mejora.

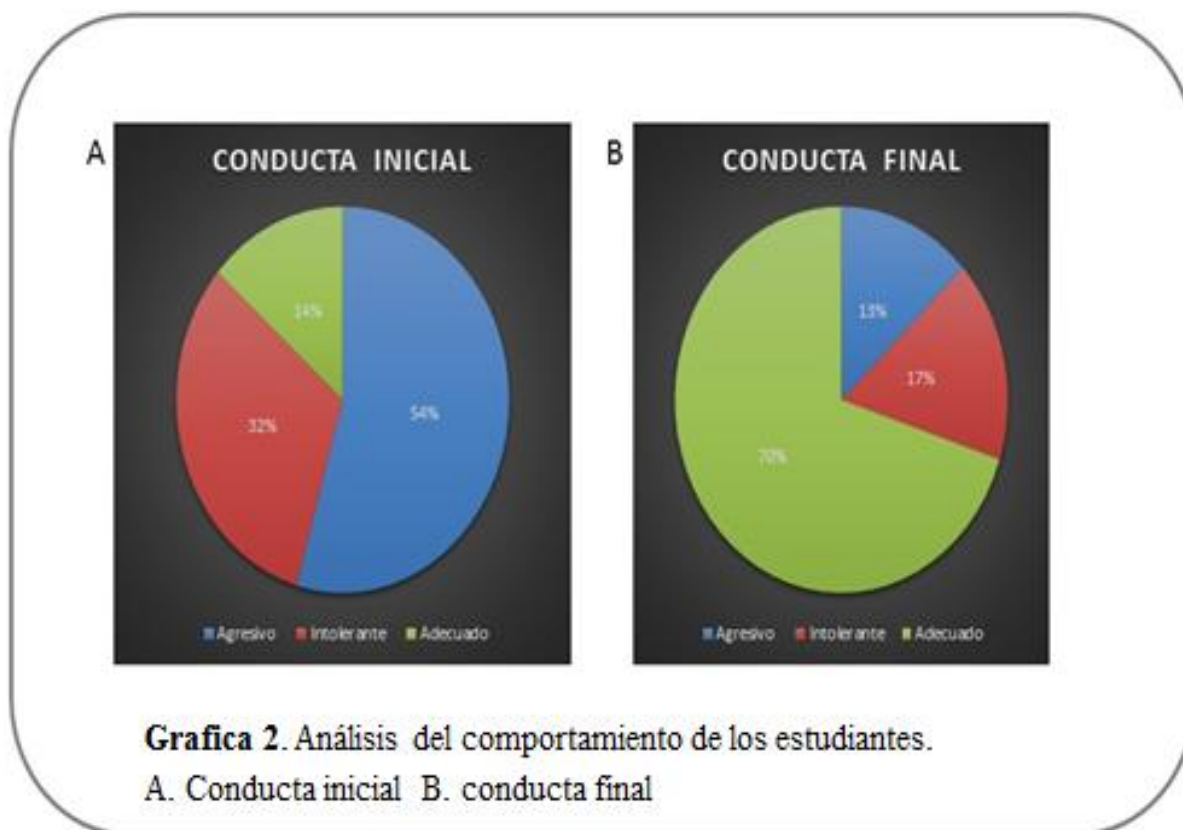
### **Resultados relacionados con el comportamiento en el contexto Escolar**

#### **Resultados según Estrategia implementada:**

**Cuéntame tu historia y Festival-pintura:** ambiente familiar, los niños se sentía muy cómodos realizando sus actividades lo cual fomentó el trabajo en equipo, y la colaboración entre ellos, este es un aspecto importante para mejorar el ambiente de convivencia lo cual reduce los momentos de intolerancia y agresividad que se presentan frecuentemente en el ambiente escolar, la docente a cargo logro observar el cambio de los niños.

Estas estrategias pedagógicas fortalecieron la convivencia en el aula de clases mediante el juego y la recreación fomentando un clima agradable, tranquilo, brindando confianza y fortaleciendo la participación activa de los padres de familia en los procesos educativos de los

niños y niñas del Instituto Educativo para disminuir el comportamiento intolerante promoviendo la lúdica como herramienta útil para resolución de conflictos. Como se puede ilustrar en la siguiente gráfica. Ver (grafica 2)



Analizando el comportamiento de los niños y niñas en el IECF al comienzo de nuestras prácticas y después de nuestra intervención nos dimos cuenta que nuestra mediación ha sido de gran ayuda en los niños y niñas ya que mejoró notablemente el comportamiento y la convivencia entre ellos, este plan de intervención fue realizado con base a las teorías del aprendizaje social de Albert Bandura: interacción y aprendizaje y teoría sociocultural de Lev Vygotsky.

Así mismo utilizamos dinámicas y actividades que fueran de acuerdo con la edad y capacidad de nuestros niños. Obteniendo así resultados satisfactorios, obtuvimos resultados perceptibles ya que un 70% de los niños y niñas reflejaban el buen resultado que esperábamos con la realización de este proyecto, ya que los principales beneficiarios de este proyecto fueron los niños y los padres de familias. Los porcentajes señalados se muestran en los gráficos tipo pastel.

## 7. Conclusión

Al identificar la dinámica que utiliza la docente en el aula de clases se percató que es necesario que este planteé estrategias pedagógicas que mejoren la comunicación y motivación. En el caso de los docentes que enseñan a los niños deben partir de lo lúdico, el juego, porque son actividades acorde a la edad. También es necesario tener en cuenta la cultura pues esta determina formas de expresión que el docente debe conocer para comprender a los niños y contextualizarse con su entorno.

El analizar los procesos de comunicación que se dan en el aula entre el docente y los estudiantes de la primera infancia del Instituto Educativo Celestin Freinet se observó que hay dificultades cuando el docente brinda las explicaciones debido a que usa un lenguaje desconocido para los estudiantes, puesto que no es el mismo con el que se comunican en su entorno ya que ellos usan en su cotidianidad palabras soeces.

En esta investigación se dio la oportunidad de tomar conciencia de que hay que reconocer los tipos de lenguaje que utilizan los estudiantes de la primera infancia para poder planear estratégicamente las actividades con un lenguaje acorde a los niños, su léxico, su universo lingüístico y contexto socio cultural.

En este sentido, es pertinente proponer estrategias pedagógicas para mejorar el proceso de comunicación entre el docente y el estudiante para así mejorar la conducta y bajar los niveles de agresividad en los niños y niñas en su primera infancia.

Los hogares de donde provienen los niños y niñas de la Institución brindan poca motivación y estímulo hacia los procesos de formación integral, esto debido al poco tiempo que dedican a las actividades extracurriculares, situación que se origina por las obligaciones laborales de los padres.

Las estrategias pedagógicas implementadas desde la lúdica tales como “*Cuéntame tu historia* y *Festival-pintura*”, fortalecieron la convivencia en el aula de clases mediante el juego y la recreación fomentando un clima agradable, tranquilo, brindando confianza y fortaleciendo la participación activa de los padres de familia.

Se recomienda que otros grupos de estudiantes realicen sus prácticas pedagógicas en el Instituto Educativo Celestin Freinet, para continuar con un seguimiento a los niños y niñas con los cuales iniciamos esta estrategia pedagógica desde la lúdica y dar continuidad al esfuerzo que iniciamos con este trabajo de sistematización.

## 8. Referencias bibliográficas

La mediación y la visión positiva del conflicto en el aula. (05 de 09 de 2014).

<http://pepsic.bvsalud.org/>. Obtenido de [http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?pid=S1794-99982008000100016&script=sci\\_arttext&tlng=es](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?pid=S1794-99982008000100016&script=sci_arttext&tlng=es)

bandura. (03 de 09 de 2015). *psicologiyamente.net*. Obtenido de

<http://psicologiyamente.net/social/bandura-teoria-aprendizaje-cognitivo-social#!>

CONVIVENCIA Y PEDAGOGIA. (06 de 09 de 2015). */books.google.es*. Obtenido de

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=Ue6CGTLPXhAC&oi=fnd&pg=PA11&dq=convivencia+%2B+pedagogia&ots=5Fh2kgMvkn&sig=eZvR0XxvYkQIKO1ma542e-LONE#v=onepage&q=convivencia%20%2B%20pedagogia&f=false>

ludica. (03 de 09 de 2015). *ludicaenlaescuela.blogspot.com.co*. Obtenido de

<http://ludicaenlaescuela.blogspot.com.co/2010/10/la-ludica-definicion.htm>

serbal. (02 de 09 de 2015). *serbal.pntc.mec.es*. Obtenido de

[https://serbal.pntc.mec.es/pcan0012/documento/conducta\\_3-agresividad.pdf](https://serbal.pntc.mec.es/pcan0012/documento/conducta_3-agresividad.pdf)

vygotsky lev. (03 de 09 de 2015). *psicologiyamente.net*. Obtenido de

<http://psicologiyamente.net/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky>

waebpaz. (03 de 09 de 2015). *waece.org*. Obtenido de

<https://www.waece.org/webpaz/bloques/PDF/tolerancia.pdf>

<http://www.ivanik.com.ar/shop/detallenot.asp?notid=1057>

## 9. Anexos



Foto 1: Dinámica con corazones



Foto 2: Niños y niñas del Instituto en actividad de integración con globos



Foto 3: organización de la actividad.  
Abrazo terapia



Foto 4: cantando y bailando. Niños, niñas y practicantes.



Foto 5: Actividad de Pintura con los niños y padres.



Foto 6: Actividad cuenta tu historia.

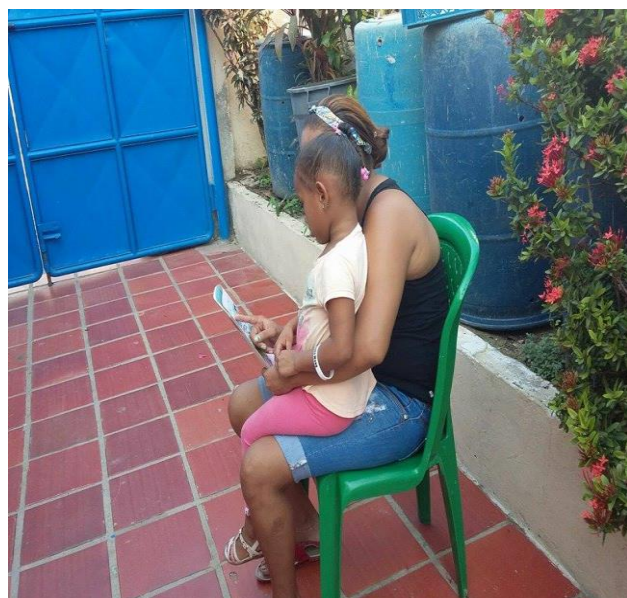




Foto 7: festival literario, madre e hija leyendo un cuento



Foto 8: Escuela para padres, charla de psicóloga



Foto 9: parte interior del IECF

Foto 10: Encuestas a padres de familias



Foto 11: Instituto Educativa Celestin Freinet



Foto 12: Juguete didáctico





Foto 13: Función de títeres



Foto 14,15: calles del Barrio Policarpa Salavarrieta

## **INSTITUTO EDUCATIVO CELESTIN FREINET**

### **ENCUESTA A DOCENTES**

Apreciado docente, requerimos su colaboración para obtener información de interés para la mejora en la formación integral de los estudiantes de la Institución, para esto solicitamos de la manera más amable responder al siguiente cuestionario.

1. ¿Usted utiliza en sus clases la lúdica como estrategias eficaz?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

2. ¿Usted utiliza algún juego o ronda en específico para el desarrollo de las clases de los niños?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

3. ¿Usted comparte su metodología lúdica con otros docentes?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

4. ¿Tienen resultado sus estrategias pedagógica?

5. ¿Cómo recibe y despide usted a los niños y niñas?

6. ¿Comparte usted el tiempo libre con los alumnos?

**INSTITUTO EDUCATIVO CELESTIN FREINET.****ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA**

Apreciado padre de familia, requerimos su colaboración para obtener información de interés para la mejora en la formación integral de su hijo o hija, para esto solicitamos de la manera más amable responder al siguiente cuestionario.

1. ¿Colabora usted con la recreación de sus hijos?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

2. ¿Brinda usted buen ejemplo a sus hijos?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

3. ¿Cómo le gustaría ver a su hijo en un futuro?

- Educado con valores
- desobediente
- violento

Explique el porqué

4. ¿comparte tiempo en actividades lúdicas para la recreación de los niños?

SI \_\_\_\_\_ NO \_\_\_\_\_

5. ¿Qué hace el niño en sus tiempos libres?

6. ¿Qué programas de televisión ven sus hijos – usted los supervisa?

7. ¿planeo usted embarazo?

8. ¿Cómo es la convivencia en el núcleo familiar?

9. ¿Cuántas habitaciones tiene la casa- cuenta con una habitación para los menores de edad?

## Asistencia padres de familias

**FUNDACION PARA LA EDUCACION Y REHABILITACION EDUCATIVA CELESTIN FREINET**  
**FURDEROEF**  
**INSTITUTO EDUCATIVO CELESTIN FREINET**  
 RECONOCIMIENTO OFICIAL A LOS NIVELES DE EDUCACION PREESCOLAR, BASICA CICLO PRIMARIA Y CICLO SECUNDARIA Y MEDIA TECNICA.  
 RESOLUCIONES N° 18 37 DEL 28 DE DICIEMBRE DE 2002 Y 4193 DEL 17 DE SEPTIEMBRE DE 2010.  
 CODIGO DANE: 313301927997 - NIT: 806 911 044.2 - CODIGO ICPEB: 182900

**PLANILLA DE ASISTENCIA DE PADRES DE FAMILIA**  
**Curso : Transición 01** **JORNADA : Tarde** **Periodo: Primero**

No.	Apellidos y Nombres	Firma del Padre y/o Acudiente
1	ALVARADO HERRERA WILSON JAFETH	María Paulina D.B.
2	ALVAREZ MIRANDA CAMILO ANDRES	Yolanda Basso
3	ALVAREZ MONCARIS JAINER JOSE	William Sierra de la Cruz
4	ARIAS VARON CARLOS ANDRES	Maribel Cuervo Hoyos
5	AVILA SIERRA ALAN ALBERTO	Maribel Contreras Bolaño
6	BALLESTEROS CAUSADO ANAILYN	Luis Ballios Pineth
7	BARRIOS ARRIETA DAVID ALEJANDRO	Dorley Casasquilla Herrera
8	BERRIO CONTRERAS LUIS ANDRES	Elizabeth Cabana Hostenencia
9	CARABALLO GONZALEZ ROSEMBERG LUIS	Diana Sierra Escalante
10	CARO BERRIO NATHALIA PAOLA	Viviana Emilia Guerrero Zapata
11	CARRASCAL CARRASQUILLA LUIS ELIAS	Diya Julio
12	CASTRO CABANA ELLIS JOHANA	Maribel Contreras Bolaño
13	CURA SIERRA DARCY MARGOT	Andy Leon Tordecilla
14	ELLES REYES ANTONIO	Luz Patricia Pineda
15	GUERRERO ZAPATA MICHAEL DANIEL	Jules Cesar
16	GUZMAN GRACIA SHERLY PAOLA	Ma Norany Pérez
17	IBANEZ HERRERA JUAN ANDRES	Blenda Ramos Caraballo
18	JARAMILLO BERNAL ISAAC ENOC	Eucaris Julio Vergar
19	LARA BOLAÑO JHON DAVID	Diya Julio
20	LARA PEREZ YULIETH PAHOLA	Luz Patricia Pineda
21	LEON TORDECILLA BRAYAN	Diana Castillo Pacheco
22	MALDONADO DE AVILA ABIGAIL SOFIA	Yolanda Patricia Marmón
23	MARRUGO COLON YORYETH SAYOA	Luz Patricia Castro Morales
24	MARTINEZ MONTERO VALERI MICHELLE	BRVITA ESCORCIA
25	OROZCO PEREZ VALERIA	Blenda Ramos Caraballo
26	ORTEGA HERRERA JUAN ELIAS	Luis Ballios Pineth
27	ORTEGA JULIO YULIANY	Elizabeth Cabana Hostenencia
28	OSORIO ROMERO MARIA CAMILA	Diana Sierra Escalante
29	OSUNA MERCADO MUCHELL VANESSA	Viviana Emilia Guerrero Zapata
30	PARRA AVILA DANNA SOFIA	Diya Julio
31	PATERNINA ARAUJO FRANCO	Luz Patricia Pineda
32	PATERNINA MARIMON JOEL ANGEL	Diana Castillo Pacheco
33	PEÑARANDA LAMBERTINES LUCIANA	Yolanda Patricia Marmón
34	PUELLO BERRIO KEILIN VANESSA	Luz Patricia Castro Morales
35	PUELLO ESCORCIA DENELI	BRVITA ESCORCIA
36	RAMOS MARRIAGA NATALIA YULIETH	Blenda Ramos Caraballo
37	RAMOS VASQUEZ FREIDER JOSE	Luis Ballios Pineth
38	RODRIGUEZ DORIA LEILA MARGARITA	Elizabeth Cabana Hostenencia
39	RODRIGUEZ RODRIGUEZ LENIS MARIANA	Diana Sierra Escalante
40	SANABRIA BOLAÑO YASSER JOSUE	Viviana Emilia Guerrero Zapata
41	SANTANA DE AVILA MARIMAR ANDREA	Diya Julio
42	TORDECILLA GARCIA TALIANA YOHANA	Luz Patricia Pineda
43	TOUS MEZA DANA JOHANA	Diana Castillo Pacheco
44	TOVAR UTRIA LISANYIS PATRICIA	Yolanda Patricia Marmón
45	VALDEZ TORRES EVA SANDRITH	Luz Patricia Castro Morales
46	VALDEZ TORRES MILAGRO MARIA	BRVITA ESCORCIA

Meza Hurtado Alejandro.  
 Emily Sofia Gomez Caraballo.  
 Director de Grupo  
 Emilyn  
 Alejandro  
 David

Hoyos Alejandro  
 Viernes 22 de Mayo de 2015

Página 7 de 7

### Mapa del barrio Policarpa Salabarieta

