

EL BLOG COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR EL
INTERÉS POR LA LECTURA DE LOS ESTUDIANTES DE 6° DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SOLEDAD ACOSTA DE SAMPER

KATHERIN SIERRA MARRUGO

ERICK PICO CLAVIJO

SILA BALLESTEROS

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA CARTAGENA DE INDIAS 10 DE
AGOSTO – 2015

EL BLOG COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA MEJORAR EL
INTERÉS POR LA LECTURA DE LOS ESTUDIANTES DE 6° DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SOLEDAD ACOSTA DE SAMPER

POR:

KATHERIN SIERRA MARRUGO

ERICK PICO CLAVIJO

SILA BALLESTEROS

Trabajo presentado como requisito para optar el título de:
LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA
CASTELLANA

Asesor: Lic. Oscar Jaraba Conde

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA EN CONVENIO UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA
CASTELLANA
CARTAGENA DE INDIAS

2015

Nota de Aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

DEDICATORIAS

Primero agradecerle a mi Dios Todopoderoso que fue quien me permitió cumplir este logro de hacer esta carrera y ayudarme siempre a sobresalir en mi rendimiento académico, en especial a mi madre por estar pendiente en todo momento y ser esa fuerza en casa para hacer bien las cosas, a mi amado novio por estar conmigo en todo momento y ser ese pilar que nunca me dejó sola ni en los peores momentos que quise caer, a mi hermana que sus consejos y frases de apoyo me ayudaron mucho y a toda mi familia que cuando escuchaban mis logros siempre se alegraron conmigo, además mis mascotas Nicole y Sasha que cuando estudiaba y encendía mi portátil me acompañaban en mi cuarto.(Katherin Julieth Sierra Marrugo)

Quiero agradecerle principalmente a Dios Todopoderoso, por darme inteligencia y sabiduría para terminar mi carrera, a mi madre por sus consejos y ese apoyo constante, a mi esposa por estar siempre a mi lado amándome y comprendiendo mis ausencias laborales y académicas, a mis hijos que son el motor de mi vida, a mi soñita por estar siempre conmigo en las buenas y en las malas y, por último, a una persona muy especial en mi vida, la señora Olga Lucía Jiménez, muchas gracias y bendiciones para todos. (Eric Ignacio Pico Clavijo)

Ante todo le agradezco a Dios por darme la fortaleza, sabiduría, y bendiciones en este largo camino de mi carrera ya que me permitió llegar al final tomada de su mano. Mi madre que no solo fue mi ejemplo si no mi apoyo en este proceso, que siempre me brido su ayuda cuando más la necesite. Mi padre que con sus buenos consejos fue mi guía y el causante de mis buenas decisiones. Mis hijas que son el motor de mi vida y gracias al amor que les tengo pude finalizar esta carrera.. (Sila Milena Ballesteros Arrieta).

AGRADECIMIENTOS

Profesor y amigo Hidalgo Torres Gómez quiero agradecer por estar en mi proceso de enseñanza durante mi carrera y por despejar todas las dudas que siempre tuve dentro y fuera del aula de clases, muchas gracias por guiarme y brindarme de sus conocimientos siempre estuvo dispuesto. A mis profesores durante la carrera que me orientaron en el proceso de aprendizaje. (Katherin Julieth Sierra Marrugo)

Quiero agradecerle a los profesores y amigos, Hidalgo Torres y Oscar Jaraba Conde, por sus enseñanzas, por siempre estar cuando más los necesitaba, por sus orientaciones, que fueron fundamentales en mi proceso educativo. (Eric Ignacio Pico Clavijo)

Quiero agradecer a la Profesora Esmeralda por estar incondicional mente en cada momento que necesite su apoyo. La profesora Mónica le agradezco que formara parte de mi proceso en esta carrea, sus tutorías fueron una herramientas para lograr cada objetivo propuesto en mi vida laboral y que con su profesionalismo me enseñó que esta es la mejor carrera que pude elegir.

Al profesor Hidalgo por mostrarme que hay muchas estrategias pedagógicas para hacer del área de lengua castellana un gusto para los estudiantes. Y que ser docentes es una fortuna.

A los demás profesores que me prepararon para afrontar cada situación en el aula de clase, al profesor Gabriel Torres que siempre fue nuestro mayor apoyo en la universidad. (Sila Milena Ballesteros Arrieta)

RESÚMEN

El blog como herramienta pedagógica para mejorar el interés por la lectura en los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper, es un proyecto pensado en satisfacer la necesidad de leer que tienen los estudiantes de sexto grado de este plantel educativo.

El objetivo principal de esta estrategia es ayudar a despertar el interés de los estudiantes por la lectura a través de herramientas lúdicas que estarán en el blog, acogiendo una población de cuarenta y cinco estudiantes, de los cuales son veinte niños y veinticinco niñas de estratos dos y tres.

Teniendo en cuenta el contexto donde está ubicada la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper y la facilidad que tienen para acceder a internet, se optó por crear a través de una página virtual que es el blog como herramienta

importante ya que se utilizará las nuevas tecnologías como recurso didáctico para acrecentar el gusto por la lectura.

De cualquier modo, siempre la lectura actuará como un fenómeno que permite alentar la imaginación, crear nuevos mundos en las mentes, reflexionar sobre ideas o conceptos abstractos, entrar en contacto con el idioma o con otros, mejorar la ortografía, conocer más sobre otras realidades, etc.

Para ello cuenta con referentes teóricos para la lectura y la lúdica con los aportes de Francis Bacon, La lectura hace al hombre completo; la conversación, ágil, y el escribir, preciso. Según Isabel Solé, leer es construir una interpretación y una comprensión personal de dicho texto, hacérselo suyo.

Para conseguir esta comprensión lectora, el lector cuando lee un texto, debe atender a los objetivos que se ha fijado, estar concentrado en lo que lee, ser una persona activa que se esfuerza y analiza lo que está escrito. Además de este esfuerzo cognitivo, la estructura, el contenido y la organización del texto son elementos imprescindibles para fomentar la comprensión lectora.

Goodman por su parte, sostiene que la lectura es un juego de adivinanzas psicolingüístico complejo en el que el lector reconstruye el significado a través de una interacción con el texto. Por su parte Isabel Solé explica la importancia de los objetivos de la lectura, es decir los fines por los que se realiza la lectura. El profesor debe explicar y enseñar a sus alumnos las diferentes estrategias de lectura dependiendo de los objetivos o de las intenciones que tienen con respecto a esta lectura. Y con la teoría pedagógica del constructivismo según Lev Vygotsky donde nos dice que el maestro juega un papel esencial al considerarlo facilitador del desarrollo de estructuras mentales en el estudiante para que sea capaz de construir aprendizajes más complejos. Se enfatiza y se valora entonces, la

importancia de la interacción social en el aprendizaje; el estudiante aprende más eficazmente cuando lo hace en forma cooperativa.

ABSTRACT

The blog as a teaching tool to enhance the interest in reading among students in sixth grade of I.E. Soledad Acosta de Samper, is a project designed to satisfy the need to read with sixth grade students of this campus.

The main objective of this strategy is to help spark students' interest in reading through fun tools that will be on the blog, hosting a population of forty-five students, which are twenty boys and twenty five girls who lives in two and three stratus.

Given the context in which the educational institution Soledad Acosta and the ease with which to access the Internet is located, it is chosen to create through a virtual

page which is the blog as an important tool and that new technologies be used as teaching resource to enhance the enjoyment of reading.

However, always reading act as a phenomenon that allows us to encourage our imagination, create new worlds in the minds, reflect on ideas or abstract concepts, contact the language or other, improve the orthography, learn more about other realities, etc.

It counts with theoretical references for reading and playful with the contributions of Francis Bacon who writes about Reading making a full man; with conversation, fast, and write accurate. According to Isabel Solé, reading is to construct a personal interpretation and understanding of the text, let them yours.

To achieve this reading, the reader when reading a text, they must meet the objectives it has set, stay focused on what is read, be an active person who strives and analyzes what is written. Besides this cognitive effort, the structure, content and organization of the text are essential elements to foster reading comprehension.

Goodman argues that reading is a complex psycholinguistic guessing game in which the reader reconstructs the meaning through interaction with the text. Meanwhile, Isabel Solé explains the importance of the goals of reading, that is the purpose for which the reading is done. The teacher should explain and teach students different reading strategies depending on the objectives or intentions they have with respect to this information. And with the pedagogical theory of constructivism as Lev Vygotsky tells us where the teacher plays an essential role to consider facilitating the development of mental structures in the student to be

able to build more complex learning. It is emphasized and then assesses the importance of social interaction in learning; students learn more effectively when it does cooperatively.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	11
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
2. OBJETIVOS	16
2.1 Objetivo general	16
2.2 Objetivos específicos	16
3. HIPÓTESIS	17
4. JUSTIFICACIÓN	18
5. DISEÑO METODOLÓGICO	19
5.1 Tipo de Investigación y Metodología	19
5.2 Población beneficiada	19
5.3 Instrumentos y Procedimientos para recolección de la información	20
5.3.1 Fase Diagnóstica	22

5.3.2 Fase de Diseño	23
5.3.3 Fase de Intervención	24
5.3.4. Fase de Evaluación de Resultados	25
6. MARCO REFERENCIAL	26
6.1 Marco legal	26
6.2 Contexto psicológico	31
6.3 Contexto pedagógico	32
6.4 Antecedentes	34
6.5 Referentes teóricos	35
7. PROPUESTA PEDAGÓGICA	39
7.1 Título	39
7.2 Presentación	40
7.3 Objetivos	40
7.4 Estándares de competencias	40
7.5 Indicadores de desempeño	40
7.6 Metodología	41
7.7 Criterios y estrategias de evaluación	41
7.8 Plan de actividades de la Propuesta	42
8. RESULTADOS	51
9. CONCLUSIONES	62
10. RECOMENDACIONES	63
BIBLIOGRAFÍA	65
ANEXOS	67

INTRODUCCIÓN

La temática de este proyecto surge de la necesidad existente en los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper de la ciudad de Cartagena, en lo referente a la lectura, proporcionando unas estrategias por medio del Blog que fortalezcan, motiven a los niños y niñas en el desarrollo de las competencias textuales, que fomenten el desarrollo mental y cognitivo, a su vez se estimula al estudiante a ser creativo y mejorar su desempeño académico.

Teniendo en cuenta las evaluaciones realizadas por el estado, se evidencia un porcentaje alto en la deficiencia de la lectura del personal estudiantil de las distintas instituciones educativas en Colombia. De allí surgen programas como el Plan Nacional Lector, que consiste en quince minutos de lectura antes del descanso donde los estudiantes tendrán que llevar un libro de su gusto y leer en ese tiempo y como estrategia para motivar se incentiva a los estudiantes con una nota en el área de lengua castellana .

Subrayando lo que dice Goodman que la lectura es un juego de adivinanzas psicolingüístico complejo en el que el lector reconstruye el significado a través de una interacción con el texto. En este juego de adivinanzas el lector, valiéndose lo menos posible de la información que le ofrece el texto, usando sus conocimientos previos, sus experiencias, selecciona la información más apropiada para hacer predicciones, anticipaciones y adivinanzas y reconstruir el significado.

Además de eso, se logrará que los estudiantes se sientan participando con una herramienta que es fácil para su uso y es importante para ellos estar siempre conectados a la tecnología y, en este caso, será algo productivo en su vida escolar, donde se convertirán en estudiantes con un léxico muy rico y entenderán que la lectura nos abre las puertas a la información y formación en todos los sentidos, nos permite avanzar en conocimientos y saberes, nos aporta descubrimientos asombrosos.

Por tal razón, la estrategia del blog virtual es la herramienta principal para realizar las dinámicas que se utilizarán en su proceso de aprendizaje, porque se propicia el desarrollo de actitudes, las relaciones sociales y el sentido del humor de las personas facilitando el interés por la lectura.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, mediante el cual, el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura. El significado del texto se construye por parte del lector, esto no quiere decir que el texto en sí, no tenga sentido o significado, lo que se intenta explicar es que el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda y a los objetivos con que se enfrenta a aquél.

El lector otorgará significado a una lectura coordinando informaciones que provienen de distintas fuentes: el texto, su contexto y los conocimientos que él posee. Para cumplir este objetivo con éxito, el lector deberá emplear una serie de habilidades o estrategias que lo ayuden a construir sus conocimientos, aplicándolos en situaciones diversas y en contextos diferentes.

Leer es comprender, siempre que se lee se lo hace para entender sino carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa. La comprensión se vincula entonces estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, no podemos pretender una interpretación única y objetiva.

En la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper específicamente en 6° grado, los estudiantes cuando les hablan de lectura afirman que no les gusta leer que prefieren hacer otra actividad, porque ellos dicen que los textos que llevan los profesores al aula no son de su gusto, en algunas ocasiones los contenidos tienen muchas palabras que desconocen su significado, la metodología que utiliza el profesor no es de su agrado debido al enfoque tradicional que se evidencia en su labor pedagógica.

Durante el proceso de observación participante realizada en las clases de lengua castellana se logró evidenciar que se encuentran unos estudiantes que no les gusta leer, cuando se intenta hacer una actividad con la lectura no es satisfactoria porque afirman que es muy aburrido. Por otra parte, no entienden lo que dicen los textos, además de eso, los docentes les exigen leer sin la debida motivación. Además de la observación se aplica un taller corto asumido en estos procesos como diagnóstico, resultando lo siguiente:

El 40% de los estudiantes responde aleatoriamente las preguntas sin leer, (no existen propósitos claros y motivantes para leer). Cuando el docente pretende realizar una actividad de lectura, ellos leen rápidamente y cuando se va a

socializar no se saben expresar con claridad lo que leyeron además las lecturas no van de acuerdo a su edad ni su gusto.

- Los que si leyeron, no comprenden el texto, (nivel de lectura literal, poca capacidad de inferencia, carencia de estrategias de muestreo, predicción,), se evidencia que los que realizaron la actividad lo hacen por demostrar que están leyendo.

- Demuestran notable desinterés por la actividad, en el momento de querer empezar hacer actividades de lecturas, los estudiantes le proponen al profesor escoger otro tipo de texto de su gusto, que ellos puedan comprender.

- Se logra identificar claramente que para estar en sexto grado los estudiantes no responden a los lineamientos que plantean los Estándares Básicos de Competencias de Lengua Castellana para este ciclo de este curso: comprensión e interpretación textual; Comprendo e interpreto diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual.

- Además de eso según las fases de la lectura por las que debe pasar el niño de 9-12 años, donde se presentan datos reales y empiezan a enfrentarse con el mundo real y hacer preguntas ¿Cómo?, ¿Por qué?, ¿Dónde?, tienen curiosidad por cuanto les rodea y se inicia un interés por lo aventurero.

Desde lo anterior, surge la preocupación por diseñar estrategias que ayuden a los estudiantes a dejar la apatía por la lectura. Una de las posibles causas por la apatía por la lectura está en la facilidad del internet para realizar los trabajos, la gente busca un tema, copia y pega y no lee para saber de qué se trata, la Institución Soledad Acosta de Samper tiene como estrategia los quince minutos de lectura diarios, pero como estrategia proponen que los estudiantes deben llevar un

libro para ese momento y con esto les evalúan con una nota y el inconveniente que se ve reflejado es que llevan el libro por la nota pero no leen, esta es una preocupación que tienen los profesores y padres de familia porque si miramos hacia un futuro no sólo los estudiantes tendrán apatía o bajo nivel en comprensión lectora, si no que serán personas con dificultad para captar, analizar, sintetizar, criticar, etc.

Además de un vocabulario pobre y dificultades en la ortografía, en fin serían marcadas las deficiencias que presentarían los estudiantes, para ello se creó una estrategia que actuará como mejora, para despertar el interés por la lectura donde se realizarán actividades tales como:

Chat inteligente, video conferencia, siendo estas herramientas que los estudiantes manejan a la perfección y es de su preferencia utilizar.

Considerando lo anterior surgen las siguientes preguntas:

- ¿Cómo mejorar el interés por la lectura en los niños y niñas de sexto grado de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper a través del blog como herramienta pedagógica?
- ¿Cómo Incentivar la lectura a partir de textos virtuales seleccionados según los intereses y necesidades de los estudiantes de sexto de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper?
- ¿Cómo Despertar la necesidad de leer en los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper a través actividades interactivas como el chat inteligente?
- ¿Cómo recrear espacios significativos para la lectura con los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper a través de la virtualidad en actividades como la revista magnética y el video conferencia?

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

- Fomentar el interés por la lectura en los niños y niñas de sexto grado de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper a través del blog como herramienta pedagógica.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Incentivar la lectura a partir de textos virtuales seleccionados según los intereses y necesidades de los estudiantes.

- Despertar la necesidad de leer en los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper a través actividades interactivas como el chat inteligente.
- Recrear espacios significativos para la lectura con los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper a través de la virtualidad en actividades como la revista magnética y la video conferencia.

3. HIPÓTESIS

La implementación de estrategias pedagógicas y lúdicas por medio del blog como herramienta pedagógica para mejorar el interés por la lectura a los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper, debido a las dificultades que presentan en el momento de leer (están desorientados, simulan estar leyendo, además su estado de ánimo cambia en el momento de iniciar actividades de lectura) esto se evidencia con la limitada comprensión lectora. Debido a estas falencias surgen las siguientes actividades:

- La realización de una revista magnética en el Blog basada en la lúdica logrando motivar al estudiante en la importancia de la lectura y donde realizarán comentarios al respecto.

- La video conferencia como interacción constante y la buena relación maestro –estudiante que permitirá un aprendizaje continuo y lúdico.

-Mediante el chat inteligente los estudiantes estarán conectados con informaciones colgadas en el Blog, donde el profesor resolverá dudas e inquietudes, y en la cual participarán conjuntamente logrando así un proceso interacción educativa.

Es importante mantener informado al padre de familia de las actividades virtuales realizadas en el Blog y hacerle saber la importancia de este medio como herramienta fundamental para su proceso educativo. De tal manera, los estudiantes sentirán el placer por leer, ya que este es el medio donde prefieren estar conectados y realizar sus tareas, según estudios la aparición del internet impacta en la educación y está ocasionando profundos cambios en los métodos de enseñanza – aprendizaje y en los objetivos educativos.

4. JUSTIFICACIÓN

Este trabajo reviste gran importancia gracias a la aplicación de estrategias por medio del Blog virtual, que favorecerán a los estudiantes de 6° de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper, para despertar el interés por la lectura, a su vez la comprensión lectora, luego se sentirán seguros cuando cuando lean un texto. Se aplicará una estrategia didáctica, como lo enfatiza Lev Vygotsky, la influencia de los contextos sociales y culturales en la apropiación del conocimiento y pone gran énfasis en el rol activo del maestro mientras que las actividades mentales de los estudiantes se desarrollan naturalmente, a través de varias rutas de descubrimientos: la construcción de significados, los instrumentos para el desarrollo cognitivo y la zona de desarrollo próximo, por tal razón el contexto a utilizar, son las distintas estrategias mencionadas anteriormente donde la ruta al

descubriendo será una impactante forma de hacer una clase por medio de la tecnología que es de su preferencia.

El Blog virtual como herramienta para fomentar el interés por la lectura, es el medio virtual que generará un impacto en la sociedad estudiantil; porque es una herramienta tecnológica, moderna ya que los estudiantes colocan más empeño en las actividades cuando ellos participan activamente; además de un aprendizaje creativo y significativo. Por otra parte, pretende brindarles a los niños una metodología centrada en sus necesidades, capacidades, intereses, aptitudes, actitudes e inquietudes que motiven y faciliten el desarrollo de su proceso lector.

A través de la propuesta plasmada en este proyecto de investigación se busca formar niños lectores, que comprendan, analicen, interpreten, sintetizen y generalicen; y al mismo tiempo desarrollen su espíritu investigativo, para que en un futuro sean seres autónomos y capaces de generar procesos de cambio en su ambiente familiar, escolar y social.

Todas las actividades que se van a realizar son de lecturas y el Blog será la fuente impactante para crear una clase divertida y con participación de todos los estudiantes.

5. DISEÑO METODOLÓGICO

5.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN Y METODOLOGÍA

El tipo de investigación empleado es de carácter cualitativo la cual hace referencia a un grupo de métodos de investigación que suele utilizar técnicas como: entrevistas, observación, participación, talleres con el propósito de estudiar métodos que sirvan como estrategias para mejorar el interés por la lectura.

Es descriptivo porque está basada en el análisis de la situación social con relación a su estado económico, cultural y educativo tanto de los padres de familia como de los estudiantes además la influencia del cuerpo de docentes.

El diseño metodológico está basado desde la investigación acción participación (IAP) es un método de estudio y acción de tipo cualitativo que busca obtener resultados favorables y útiles para acrecentar el interés por leer, basado en la investigación y en la participación.

Teniendo en cuenta el concepto anterior, se eligió este tipo de investigación porque se acomoda a los objetivos de este proyecto que busca investigar las falencias de lectura de los estudiantes de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper. Por lo tanto la metodología se desarrolló a través de cuatro etapas: Etapa diagnóstica, Etapa diseño, Etapa de intervención, Etapa de resultados.

5.2 POBLACIÓN BENEFICIADA

La población intervenida está formada por estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper, ubicada en el barrio Blas de Lezo de la ciudad de Cartagena, está conformada por: veinte niños y veinticinco niñas de estrato dos y tres, sus edades oscilan de 11 a 13 años.

5.3 INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS PARA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Técnicas: estos procedimientos de obtención de información se caracterizan por una estrategia metodológica particular y contienen la recopilación de las principales fuentes de información y esclarecimientos de los resultados a obtener, para esta investigación se utilizarán las siguientes técnicas:

Observación participante: la observación se realizó de forma directa y participativa.

Se observó la clase de lengua castellana de grado sexto y como actuaban los niños en esta, de inmediato se detectamos las distintas falencias en el desinterés por la lectura de acuerdo con las características que deben tener un estudiante de

ese grado y por los requerimientos exigidos por los estándares y lineamientos curriculares del grado sexto de básica secundaria.

Luego mediante la observación participante, los niños y niñas del curso realizaron un taller de lectura en el aula clase (**ver anexo A Taller**) donde se pudo evidenciar las dificultades que tienen los estudiantes en el momento de leer.

Encuestas a padres de familia, docentes y estudiantes

Para este estudio realizamos entrevistas a estudiantes con el fin de evaluar, su desempeño y opinión sobre la forma de enseñanza aprendizaje y la metodología empleada en las clases de lengua castellana. Su vida personal, familiar y social lo que proporcionó información acerca de las grandes problemáticas presentes en su realidad, que afectan de manera directa su proceso educativo.

La entrevista con docentes y padres de familia demuestra como la influencia del medio social no les permite ver más allá de las posibilidades que tienen los niños y niñas para mejorar las falencias y dan como acertado la posición que les brinda el medio como principal excusa para no trabajar de manera eficaz en la aula de clase.

Revisión bibliográfica

Los aportes bibliográficos para la lectura y la lúdica con: Francis Bacon La lectura hace al hombre completo; la conversación, ágil, y el escribir, preciso. Goodman por su parte, sostiene que la lectura es un juego de adivinanzas psicolingüístico complejo en el que el lector reconstruye el significado a través de una interacción con el texto y con la teoría pedagógica del constructivismo según Lev Vygotsky.

Esta revisión bibliográfica se hizo de manera clara, precisa y concisa para resolver las dificultades encontradas en el grado sexto de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper del barrio Blas de Lezo de la ciudad de Cartagena, después de reflexionar sobre las distintas falencias encontradas, se procedió a consultar distintas fuentes bibliográficas en la web, que aportaron grandes conocimientos sobre la problemática y las estrategias que se habían empleado para solucionarlas, comparándolas con las posiciones de los autores para mirar que

aspectos quedaron sin resolver dentro de estos estudios y soluciones propuestas al respecto.

Diseño documental (lectura y lúdica según, Francis Bacon, Goodman y la teoría pedagógica del constructivismo según Lev Vygotsky).

Análisis documental (PEI, Plan de área de Lengua de Castellana, Estándares básicos de Lengua Castellana y Los Lineamientos Curriculares de Lengua de Castellana)

Para el estudio de este análisis documental se utilizó plan de área de lengua castellana de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper, los lineamientos curriculares, los estándares básicos de competencias, se realiza un trabajo profundo de lectura y observación a los estudiantes, teniendo en cuenta EL PEI y consolidando las notas de los periodos académicos con el objetivo que se cumpla lo que está establecido en la Institución educativa.

Análisis cuantitativo y cualitativo de los resultados de la intervención pedagógica

INSTRUMENTOS:

Diario de campo
Prueba diagnóstica
Talleres de intervención

PROCEDIMIENTOS PARA RECOGER LA INFORMACIÓN

5.3.1 Fase Diagnóstica

En esta fase, se inició con la observación de las clases de lengua castellana a fin de revisar porque el desinterés de los estudiantes por la lectura, permitiendo identificar que el proceso de comprensión debía mejorarse, ya sea con alguna estrategia a implementar que los motive a mejorar el hábito por leer.

Luego se procede a consultar e investigar los estudios existentes sobre lectura y la forma de cómo despertar el interés de los estudiantes, se referencia a Francis Bacon, él dice que la lectura hace al hombre completo; la conversación, ágil, y el escribir, preciso esto para motivar el proceso de intervención y mejoramiento de las actividades, se consultó sobre la lúdica en la educación eligiendo al señor Goodman, el sostiene que la lectura es un juego de adivinanzas psicolingüístico complejo en el que el lector reconstruye el significado a través de una interacción con el texto y a Lev Vygotsky, con la teoría pedagógica del constructivismo.

Lev Vygotsky enfatiza la influencia de los contextos sociales y culturales en la apropiación del conocimiento y pone gran énfasis en el rol activo del maestro mientras que las actividades mentales de los estudiantes se desarrollan naturalmente, a través de varias rutas de descubrimientos:

La construcción de significados, los instrumentos para el desarrollo cognitivo y la zona de desarrollo próximo.

Desde la mirada de estos autores se construyeron los parámetros que hicieron posible elaborar la prueba diagnóstica, considerada ésta como **observar, leer y comprender**, donde los estudiantes, a partir de la lectura de un cuento de su preferencia, luego la solución de un taller donde ellos debían hablar con sus propias palabras lo que entendieron del cuento, se realiza una mesa redonda donde los estudiantes debatieron entre sí, se crearon polémicas y surgieron preguntas e inquietudes, las cuales el docente aclaró en su totalidad.

Los estudiantes presentaban dificultades en el interés por la lectura, y esto se debe a la falta de motivación por parte del docente. Ellos tienen dificultades en la fluidez lectora para superar el tartamudeo, dificultades en los procesos cognitivos involucrados en la lectura como asociación, análisis, síntesis y memoria, que les permitan la identificación de ideas principales de los textos.

El planteamiento del problema se dio gracias a estas evidencias y desde una encuesta aplicada a padres de familia, docente y estudiantes, de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper, se complementó el diagnóstico pues se determinaron las causas de las dificultades encontradas que conllevan a que el estudiante pierda el interés por la lectura

5.3.2 Fase de diseño

Esta fase continúa con un estudio más profundo en el proceso de lectura de los estudiantes, desde las teorías escogidas, logrando un enfoque pedagógico entre la lúdica y el constructivismo, para lograr así implementar las estrategias lúdicas adecuadas que sirvan para despertar el interés y la motivación de los estudiantes por la lectura.

De acuerdo con los objetivos que encaminaron este proyecto, las hipótesis que nos encausaron al cumplimiento de los mismos, el marco referencial que fundamenta el proyecto y el plan de intervención pedagógica que permitió actuar para solucionar las falencias encontradas en los estudiantes de grado sexto.

El plan de actividades, se basó en contenidos, de acuerdo a lo estipulado en el Plan de área, estándares, las competencias ajustadas a la propuesta y esto recreado con la metodología y estrategias a implementar desde el enfoque del proyecto.

5.3.3 Fase de Intervención

En este proceso de implementaron 10 actividades que se realizaron en el Blog para mejorar el interés por la lectura, los cuales se realizaron desde el mes de

febrero hasta mayo del presente año. Cada uno de los procesos y las observaciones quedaron evidenciadas en los diarios de campo de los investigadores. Seguidamente se muestra una lista de las estrategias realizadas en la intervención de los investigadores y como se desarrolló con los estudiantes.

- Video conferencias con la importancia de leer
- Chat inteligente para observar sus conocimientos hacia la importancia de leer.
- Talleres con imágenes
- Diálogos en la sala de informática
- Talleres en grupo después de exposiciones en el video Beams
- Talleres de lectura
- Lecturas de textos de su gusto
- Talleres con mapas conceptuales
- Talleres con mapas mentales

5.3.4 Fase de Evaluación de Resultados

El estudio se evaluó a partir del análisis cuantitativo (cuadros estadísticos) y cualitativos de la efectividad de las estrategias lúdicas implementadas para incentivar el interés por la lectura, Teniendo en cuenta los objetivos que nos marcamos para la realización de las actividades didácticas, los criterios de evaluación que se emplearan nos permite evaluar la capacidad de los estudiantes para:

- Hacer uso de los recursos físicos disponibles en la institución educativa para contribuir en el proceso de adquisición de los conocimientos impartidos, aplicándolos a su entorno.

- Utilizar adecuadamente los conceptos didácticos en sus estudiantes, fomentando la motivación, y el trabajo colaborativo.

6. MARCO REFERENCIAL

6.1 MARCO LEGAL

La educación en Colombia es derecho, además, un servicio público que transformará a los colombianos por medio de la educación, los derechos humanos, la paz, democracia, recreación, mejoramiento cultural, científico, tecnológico y protección al ambiente para una amplia explicación y verificación esto se puede confirmar en los siguientes artículos:

ARTICULO 67 de la constitución política de Colombia. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

-La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

-El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

Ley 115 de febrero 8 de 1994

Artículo 5º.- Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico.
2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos y a la paz.
3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.
4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos
6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.
7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artísticas en sus diferentes manifestaciones.

8. La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional.
9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional.
10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales.
12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la recreación, y el deporte.
13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país.

ARTICULO 19. Definición y duración. La educación básica obligatoria corresponde a la identificada en el artículo 356 de la Constitución Política como educación primaria y secundaria; comprende nueve (9) grados y se estructurará en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana

ARTICULO 20. Objetivos generales de la educación básica. Son objetivos generales de la educación básica:

- a) Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo;
- b) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente;
- c) Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana;
- d) Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la

tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua;

e) Fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa, y

f) Propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano.

ARTICULO 21. Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

a) La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista;

b) El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico;

c) El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura;

d) El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética;

ARTICULO 77. Autonomía escolar. Dentro de los límites fijados por la presente ley y el proyecto educativo institucional, las instituciones de educación formal gozan de autonomía para organizar las áreas fundamentales de conocimientos definidas para cada nivel, introducir asignaturas optativas dentro de las áreas establecidas en la ley, adaptar algunas áreas a las necesidades y características regionales, adoptar métodos de enseñanza y organizar actividades formativas, culturales y deportivas, dentro de los lineamientos que establezca el Ministerio de Educación Nacional.

ARTICULO 78. Regulación del currículo. El Ministerio de Educación Nacional diseñará los lineamientos generales de los procesos curriculares y, en la educación formal establecerá los indicadores de logros para cada grado de los niveles educativos, tal como lo fija el artículo 148 de la presente ley.

ARTICULO 79. Plan de estudios. El plan de estudios es el esquema estructurado de las áreas obligatorias y fundamentales y de áreas optativas con sus respectivas asignaturas, que forman parte del currículo de los establecimientos educativos.

Ley 115 de 1994 en su título III, capítulo I, artículos 46 al 48, regula la atención educativa de las personas con limitaciones de orden físico, sensorial, psíquico, cognoscitivo o emocional como parte del servicio público educativo.

Decreto 1290 del 2009

ARTÍCULO 1. Evaluación de los estudiantes. La evaluación de los aprendizajes de los estudiantes se realiza en los siguientes ámbitos:

1. Internacional. El Estado promoverá la participación de los estudiantes del país en pruebas que garanticen la calidad de la educación frente a estándares internacionales.
2. Nacional. El Ministerio de Educación Nacional y el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior ICFES, realizarán pruebas censales con el fin de monitorear la calidad de la educación de los establecimientos educativos con fundamento en los estándares básicos.
3. Institucional. La evaluación del aprendizaje de los estudiantes realizada en los establecimientos de educación básica y media, es el proceso permanente y objetivo para valorar el nivel de desempeño de los estudiantes.

ARTÍCULO 2. El presente decreto reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media que deben realizar los establecimientos educativos.

ARTÍCULO 3. Propósitos de la evaluación institucional de los estudiantes

ARTICULO 5. Escala de valoración nacional:

- Desempeño Superior
- Desempeño Alto
- Desempeño Básico
- Desempeño Bajo

LINEAMIENTOS CURRICULARES DE LENGUA CASTELLANA: Toma los procesos y las competencias como ejes organizadores del currículo, enfatiza en el enfoque semántico comunicativo para la adquisición y uso del lenguaje, desde las cuatro habilidades comunicativas y las siete competencias del lenguaje, indicando para cada uno de los procesos unos niveles para la construcción de sistemas de significación, la interpretación, la producción y el análisis de textos, la conceptualización, la asociación del lenguaje a lo cultural y estético y los principios éticos; como también las estrategias para el desarrollo del pensamiento. Por supuesto todo lo anterior ligado a formas dentro de un modelo evaluativo.

6.2 CONTEXTO PSICOLÓGICO

Los estudiantes de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper, pertenecen a un sector de estrato dos y tres, con padres que trabajan todo el día y sus hijos están la mayor parte solos en casa. Aunque muchos padres sean profesionales y deberían tener mayor atención sobre sus hijos sucede lo contrario demuestran poco interés hacia las tareas escolares y prefieren instalar internet y dejarlos solos en su proceso de aprendizaje. Estas serían algunas consecuencias que tienen las personas debido a la falta de educación, trabajo y valores humanos, además puede afectar a cualquier tipo de persona, seguidamente se muestra dichas actitudes:

Comportamiento perturbador y desafiante, escasa tolerancia al control, confusión de valores en relación a actos para o antisociales como: la agresividad, la violencia, la delincuencia, el maltrato físico, la competencia, la violencia familiar, el consumo de tóxicos, etc., rechazo intenso a valores supremos de la sociedad como la tolerancia, la solidaridad y la justicia, escasa influencia familiar sobre la conducta de los niños y adolescentes, baja satisfacción o capacidad de divertirse, inadecuado uso del tiempo libre, etc. “Factores de riesgo y protección de la conducta antisocial en adolescentes”, (Juan J. Muñoz García, Berna 2004)

6.3 CONTEXTO PEDAGÓGICO

La Institución Educativa Soledad Acosta De Samper, es una Institución de carácter público, aprobada por la Resolución N° 0849 Mayo 30 de 2002, Secretaría de educación distrital de Cartagena de Indias. Su centro es la formación del hombre y su interacción con la sociedad como sujeto que produce ciencia, con el apoyo de la tecnología en los diferentes campos de la vida. La Institución Educativa Soledad Acosta de Samper, emplea un modelo pedagógico donde interactúa el estudiante, docente, la familia y la institución educativa, garantizando la calidad de los procesos educativos.

Estudiante: es el protagonista del proceso de aprendizaje el cual se centra en el desarrollo de competencias en busca de la formación integral e integradora frente a los cambios sociales del momento buscando reconocer su aquí y su ahora para fortalecer su identidad cultural, al tiempo que se apropie de saberes científicos y tecnológicos.

Docentes: orientador, guía, y acompañante del proceso de aprendizaje del estudiante.

Familia: el objetivo es de rescatar el rol de ser el primer educador, para fortalecer el proceso educativo del estudiante.

Institución educativa: comprometida en el trabajo en equipo para lograr así, una educación de calidad.

El modelo pedagógico de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper, ha adoptado principios del modelo pedagógico social, que está inspirado en la concepción del currículo como dialogo permanente con la vida, para comprenderla, tener una posición política frente a ella y contribuir a transformarla con criterios de justicia social y equidad. La metodología aplicada en el modelo

pedagógico de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper, es dinámica, participativa, orientada al desarrollo del pensamiento, del espíritu científico de los sentimientos y emociones de las competencias comunicativas, ciudadanas, lógico – matemáticas, tomando como referencia los avances metodológicos.

Para ello se proponen las siguientes estrategias: guías, talleres, sustentaciones, exposiciones, clases magistrales, presentación y explicación de temas, trabajos de campos y artísticos, investigaciones, campeonatos deportivos, lanzamientos de proyectos, olimpiadas matemáticas, producción textual, convivencias y experiencias en laboratorios.

6.4 ANTECEDENTES

CUESTIONARIO SOBRE MOTIVACIÓN LECTORA EN UNA EXPERIENCIA DE PLAN LECTOR- PERÚ, Gonzalo Rafael Cano Roncagliolo, Mary Claux Alfaro Pontificia Universidad Católica de Perú, Octubre de 2009

El presente proyecto estuvo enmarcado dentro del esfuerzo que realizaron dos colegios privados (uno de hombres y el otro de mujeres) de Lima para motivar a sus estudiantes hacia la lectura, a través de la puesta en marcha de un Plan lector. El objetivo del estudio fue adaptar el cuestionario sobre motivación lectora de Wigfield y Guthrie (MRQ-2004). El marco teórico sobre el que está basado este

cuestionario sostiene que la motivación lectora es un fenómeno multifacético (Guthrie, 2000) en el que intervienen diferentes variables para producirla, sostenerla o extinguirla, como las creencias individuales de habilidad y eficacia (autoeficacia), las razones que los individuos tienen para realizar tareas lectoras (que son de dos tipos, orientadas hacia el aprendizaje y orientadas hacia el rendimiento) y los aspectos sociales de la motivación lectora (Wigfield y Guthrie, 1997). De estas áreas Teóricas se derivan once escalas que serían los componentes principales de la motivación lectora según los autores.

PROYECTO DE LECTURA PARA DESARROLLAR LAS CAPACIDADES LECTORAS EN ADOLESCENTES Y MOTIVARLOS, MEXICO, Leticia López de La Cerda, UNIVERSIDAD TANGAMANGA Diciembre, 2010

Este proyecto tuvo como objetivo principal es dar respuesta al déficit por la lectura que tienen los adolescentes además esta experiencia, da a conocer cómo se pueden optimizar espacios y recursos, con creatividad, lúdica y perseverancia despertar y motivar el gusto e interés por acercarse a los libros, optimizar la comprensión lectora y no conformes con esto, también lo ha hecho extensivo a padres, personal y comunidad, Estableciendo un club lector que ha trascendido al ambiente familiar y a la comunidad mediante el préstamo de libros a domicilio.

LEER PARA CONSTRUIR”: PROYECTO DE ANIMACIÓN Y PROMOCIÓN DE LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DEL GIMNASIO CAMPESTRE BETH SHALOM, Colombia, Luisa Fernanda Morales Rojas, UNIVERSIDAD DE LA SALLE FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA, INGLÉS Y FRANCÉS, BOGOTÁ 2010

Sensibilizar a los estudiantes y profesores del Colegio Campestre Beth Shalom sobre la importancia y sensibilidad de la lectura en los procesos de aprendizaje a través de la propuesta didáctica, Programa de Promoción y Animación a la lectura. La animación a la lectura se concibe como el conjunto de estrategias que en forma de juego creativo estimula la interioridad, que se apoya en el silencio y la reflexión Individual. De tal manera, que por medio del estudio de las condiciones del educando se leotras programa una serie de talleres y actividades que permiten mejorar las prácticas de los niños, jóvenes o adultos.

El animador a la lectura es tan indispensable como el proceso mismo y debe cumplir con ciertos requerimientos y tener características específicas. Para Isabelle Jan: “El animador es quien se convierte en la pieza clave del edificio.

6.5 REFERENTES TEÓRICOS

La lectura: según Francis Bacon la lectura hace al hombre completo; la conversación, ágil, y el escribir, preciso.

Leer es un proceso de construcción significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos. Es pertinente estar de acuerdo con esta definición de lectura ya que lo que se entiende por escribir, siendo esta actividad la organización del contenido del pensamiento para que otros comprendan nuestro mensaje, ya que leer y escribir son dos actos diferentes que conforman las dos caras de una moneda por decirlo un poco más entendible.

Además Isabel Solé explica que: enseñar a leer no es en absoluto fácil. La lectura es un proceso complejo, requiere una intervención antes, durante y después. Y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender. Para conseguir dicha enseñanza hay que aplicar un proceso de enseñanza- aprendizaje basado en la Meta cognición. La Metacognición es una forma de aprender y de enseñar de forma eficaz y significativa porque el alumno y el profesor conocen las fases, las razones y las estrategias a utilizar o a mejorar para realizar dicha acción

(conocer-controlar-autorregular). La Metalectura vinculada a la Metacomprensión permiten formar a buenos lectores. Para ello, hay que aprender a leer, después saber leer y leer bien es decir ser capaz de poder corregir nuestra lectura no solo su forma sino interesarse también por su contenido, por la comprensión de lo que se lee.

LÚDICA: según Goodman por su parte, sostiene que la lectura es un juego de adivinanzas psicolingüístico complejo en el que el lector reconstruye el significado a través de una interacción con el texto.

La lúdica se identifica con el ludo que significa acción que produce diversión, placer y alegría y toda acción que se identifique con la recreación y con una serie de expresiones culturales como el teatro, la danza, la música, competencias deportivas, juegos infantiles, juegos de azar, fiestas populares, actividades de recreación, la pintura, la narrativa, la poesía entre otros.

También Isabel Solé fue una fuente viva durante el proceso de investigación nos aporta lo siguiente:

Para llegar a una óptima comprensión lectora, la motivación y los intereses del lector son otras características fundamentales. Si no estoy motivada por lo que leo y si el tema del libro no me interesa, no voy a poder comprender de manera significativa este texto. El profesor debe ser activo, estimulante y sobre todo ser una persona que lee y que se entusiasma leyendo. No podemos pretender motivar y animar a la lectura a nuestros alumnos, si nosotros mismos no estamos motivados por la lectura. El profesor debe ser un buen lector, que lee mucho y así poco a poco los alumnos van a adquirir un verdadero hábito de lectura.

Según Isabel Solé existen unos pasos para obtener la motivación hacia la lectura y son los siguientes:

- 1- Proponer y elegir lecturas adaptadas al nivel evolutivo y madurativo de su alumnado

2- Proponer y elegir actividades de lecturas, tanto individuales como colectivas adaptadas a los gustos e intereses de sus alumnos.

3-Explicar a sus alumnos los objetivos y los contenidos, es decir a lo que se pretende llegar con esta lectura. Si el alumno sabe el porqué y el para qué de dicha lectura, estará motivado.

4- Presentar las actividades de lectura de forma estimulante y motivando al alumnado, explicándoles las razones por las que hay que leer dicho texto. El rol del profesor es muy importante porque según su motivación y su forma de enseñar, el alumno va a rendir resultados diferentes.

La teoría pedagógica del constructivismo según Lev Vygotsky

El modelo constructivista propuesto por Vygotsky está centrado en el esquema del pensamiento, para llegar al aprendizaje real se debe tener en cuenta: el estudiante, el contexto, los contenidos, sin olvidar aquellos conocimientos previos que el estudiante trae consigo. El alumno no solo aprende en la escuela, es influenciado por diversos factores sociales y con las experiencias vividas. Esto implica que el conocimiento se da a través de la mediación con otros y el contexto cultural.

Lev Vygotsky enfatiza la influencia de los contextos sociales y culturales en la apropiación del conocimiento y pone gran énfasis en el rol activo del maestro mientras que las actividades mentales de los estudiantes se desarrollan “naturalmente”, a través de varias rutas de descubrimientos: la construcción de significados, los instrumentos para el desarrollo cognitivo y la zona de desarrollo próximo. (ZDP). Su concepto básico es el de la ZDP, según la cual cada estudiante es capaz de aprender una serie de aspectos que tienen que ver con su nivel de desarrollo, pero existen otros fuera de su alcance que pueden ser asimilados con ayuda de un adulto o de iguales más aventajados. En este tramo

entre lo que el estudiante puede aprender por si solo y lo que puede aprender con ayuda de otros, es lo que se denomina ZDP.

7. PROPUESTA PEDAGÓGICA

7.1 TITULO.

ESTRATEGIAS LÚDICAS POR MEDIO DEL BLOG VIRTUAL ORIENTADAS AL MEJORAMIENTO DEL INTERÉS POR LA LECTURA



7.2 PRESENTACIÓN

Este proyecto pretende mejorar el interés por la lectura y a su vez la comprensión lectora desde el uso pedagógico de la lúdica, por medio del Blog virtual como herramienta fundamental.

Para ello se incluyen distintas estrategias virtuales, con el fin de motivar a los y las estudiantes del grado 6° de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper, hacia el hábito lector y el gusto por la lectura.

7.3 OBJETIVO GENERAL

- Implementar estrategias pedagógicas centradas en el Blog virtual para el mejoramiento del interés por la lectura de los estudiantes de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper.

7.4 ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS

Comprensión e interpretación textual; Comprendo e interpreto diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual.

7.5 INDICADORES DE DESEMPEÑO

- Reconozco las características de los diversos tipos de texto que leo.
- Propongo hipótesis de interpretación para cada uno de los tipos de texto que he leído.
- Identifico las principales características formales del texto: formato de presentación, títulos, graficación, capítulos, organización, etc.
- Interpreto y clasifico textos provenientes de la tradición oral tales como coplas, leyendas, relatos mitológicos, canciones, proverbios, refranes, parábolas, entre otros.
- Establezco relaciones de semejanza y diferencia entre los diversos tipos de texto que he leído.

7.6 METODOLOGÍA

La metodología desarrollada en este proyecto de investigación está diseñada de acuerdo con los referentes teóricos Francis Bacon, Goodman y Lev Vygotsky

además, utilizando el Blog virtual como herramienta pedagógica en donde los estudiantes sientan el placer y la motivación por la lectura. Fue necesario contar con la participación de los padres de familia en este proceso de aprendizaje, mostrándoles el proyecto y resaltando la importancia en el acompañamiento de estas actividades.

En la sala de informática se emplean estrategias virtuales mostrando un antes, durante y después de la lectura como lo afirma Isabel Solé.

Mediante estas estrategias por fuera del aula de clase los estudiantes mostraron actitudes positivas y el interés en la participación de cada una de las actividades realizadas por medio del Blog virtual.

7.7 CRITERIOS Y ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

La evaluación de los aprendizajes, se realizó de acuerdo a la escala implementada en la institución educativa, la cual corresponde del 1 al 10 según lo propuesto en el decreto 1290 en el artículo 5 en concordancia con la escala de valoración nacional.

Cada establecimiento educativo definirá y adoptará su escala de valoración de los desempeños de los estudiantes en su sistema de evaluación. Para facilitar la movilidad de los estudiantes entre establecimientos educativos, cada escala deberá expresar su equivalencia con la escala de valoración nacional: Desempeño Superior, Desempeño Alto, Desempeño Básico, Desempeño Bajo.

7.8 PLAN DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA

Actividad 1

EJES TEMÁTICOS:

COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL

Figuras literarias

COMPETENCIAS (SABER- HACER – SER)

- Identifica el concepto de figuras literarias
- Reconoce las figuras literarias en los textos escritos
- Valora el uso de las figuras literarias para el embellecimiento de los textos escritos

ESTRATEGIAS, TÉCNICAS Y ACTIVIDADES

COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN TEXTUAL

VIDEO CONFERENCIA

Se inicia con una explicación en línea de las figuras literarias, luego los estudiantes están invitados a dar Clic en Identifico y aprendo (Cuentos); Cuando los estudiantes terminan la actividad el profesor observa los resultados, luego se hace un repaso del tema y se sigue realizando actividades en línea. Finalizamos socializando la actividad.

RECURSOS

- Sala de informática
- Computadores
- Cámara
- Audífono
- Micrófono

FECHA

26/02/2015

Actividad 2

EJES TEMÁTICOS:

OTROS SISTEMAS SIMBOLICOS

Cómo se originaron las lenguas

COMPETENCIAS (SABER- HACER – SER)

- Reconoce características propias de la formación de las lenguas para la explicación de estas
- Lee y comprende los conceptos de las distintas lenguas
- Valora la importancia de la originalidad de lengua

ESTRATEGIAS, TÉCNICAS Y ACTIVIDADES

CHAT INTELIGENTE

Se inicia consultando sobre el tema, el origen de las lenguas luego los estudiantes socializan los conceptos en chat inteligente y al finalizar se hace la respectiva explicación del tema.

RECURSOS

- Computadores
- Internet
- Auriculares
- Micrófonos
- Cámara

FECHA

05/03/2015

Actividad 3

EJES TEMÁTICOS

LITERATURA

La literatura en verso

COMPETENCIAS (SABER- HACER – SER)

- Reconoce textos poéticos para la expresión de su punto de vista frente a textos poéticos
- Recrea y transforma textos poéticos a su realidad

-Aplica las situaciones de los cuentos poéticos en su cotidianidad.

ESTRATEGIAS, TÉCNICAS Y ACTIVIDADES

TALLERES CON IMÁGENES

Se inicia la clase con imágenes de cuentos poéticos, con el fin de que interpreten lo que significa cada imagen desde su propio punto de vista, logrando así, que los estudiantes sepan de que trata cada imagen además el significado de la misma.

RECURSOS

- Imágenes de cuentos poéticos descargadas desde Google
- Computadores
- Internet
- Auriculares
- Micrófonos
- Cámara

FECHA

09/03/2015

Actividad 4

EJES TEMÁTICOS

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

La carta

COMPETENCIAS (SABER- HACER – SER)

- Identifica los medios de comunicación
- Reconoce los elementos que constituyen la carta
- Valora el significado de la carta como medio de comunicación masivo

ESTRATEGIAS, TÉCNICAS Y ACTIVIDADES

DIALOGOS EN LA SALA DE INFORMATICA

Se inicia explicando los medios de comunicación y se enfatiza en la carta por medio de un video beams para que los estudiantes por medio de esta forma vean con mayor claridad la explicación de cada parte de la carta luego de finaliza redactando una carta usando el Blog virtual y colgándola en la página.

RECURSOS

- Computadores
- Internet
- Video beam

FECHA

13/03/2015

Actividad 5

EJES TEMÁTICOS

PRODUCCIÓN TEXTUAL

Ortografía

COMPETENCIAS (SABER- HACER – SER)

- Reconoce la importancia de la ortografía
- Identifica los signos de puntuación
- Aplica los conocimientos de la ortografía en los textos

ESTRATEGIAS, TÉCNICAS Y ACTIVIDADES

TALLERES EN GRUPO DESPUES DE EXPOSIONES EN VIDEO BEAM

Se inicia con exposiciones acerca del tema por medio de los estudiantes luego se realizan talleres donde se identifica el manejo acertado de la ortografía.

RECURSOS

- Video beam
- Computadores
- USB

FECHA

17-03-2015

Actividad 6

EJES TEMÁTICOS

PRODUCCIÓN TEXTUAL

El verbo

COMPETENCIAS (SABER- HACER – SER)

- Identifica las funciones que cumple en verbo en sus distintos tiempos.
- Escribe oraciones en los tres tiempos.
- Establece la diferencias entre una oración simple o compuesta.

ESTRATEGIAS, TÉCNICAS Y ACTIVIDADES

TALLERES DE LECTURA

Se inicia la clase explicando el verbo y como se construyen oraciones simples y compuestas luego se finaliza entrando al Link Construyo mis oraciones.

RECURSOS

-Computadores

-Internet

FECHA

20/03/2015

Actividad 7

EJES TEMÁTICOS

PRODUCCIÓN TEXTUAL

Repaso del verbo

COMPETENCIAS (SABER- HACER – SER)

PRODUCCIÓN TEXTUAL

Repaso del verbo

Identifica las funciones que cumple el verbo en sus distintos tiempos.

Escribe oraciones en los tres tiempos

Establece las diferencias entre una oración simple o compuesta.

ESTRATEGIAS, TÉCNICAS Y ACTIVIDADES

LECTURAS DE TEXTOS DE SU GUSTO

Se inicia haciendo un repaso del Verbo se utiliza el Link de textos en el Blog virtual y se Subraya los verbos.

RECURSOS

-Computadores

-Internet

FECHA

24/03/2015

Actividad 8

EJES TEMÁTICOS

Literatura

El cuento

COMPETENCIAS (SABER- HACER – SER)

-Reconoce la importancia del cuento e identifica los personajes principales

-Expresa con claridad la explicación del cuento que este leyendo

-Valora la importancia que tienen los textos literarios.

ESTRATEGIAS, TÉCNICAS Y ACTIVIDADES

TALLERES CON MAPAS CONCEPTUALES

Se inicia con la lectura de un cuento infantil de su preferencia escogido desde el Blog virtual luego se crean un mapa conceptual donde el estudiante deberá colocar los personajes principales y secundarios del cuento finalizando con una explicación clara del cuento leído.

RECURSOS

- Computadores
- Internet

FECHA

22/05/2015

Actividad 9

EJES TEMÁTICOS

LITERATURA

Repaso del cuento

COMPETENCIAS (SABER- HACER – SER)

- Reconoce la importancia del cuento e identifica los personajes principales
- Expresa con claridad la explicación del cuento que se está leyendo
- Valora la importancia que tienen los textos literarios

ESTRATEGIAS, TÉCNICAS Y ACTIVIDADES

MAPAS MENTALES

Se realiza la lectura de un cuento en Blog virtual luego explican por medio de imágenes construyendo un mapa mental al finalizar el mapa de debe subir al Blog virtual de cada estudiante.

RECURSOS

-Computadores

-Internet

FECHA

25/05/2015

8 RESULTADOS

Las técnicas de análisis de datos utilizadas fueron de corte cualitativo y cuantitativo, se inicia calificando los talleres y tabulando en una tabla (análisis cuantitativo) y luego explica los datos en combinación en gráficas, de acuerdo a lo observado y lo que dicen los referentes sobre el tema (análisis cualitativo), de esta manera:

ACTIVIDAD 1 – VIDEO CONFERENCIA

Esta actividad fue pensada y realizada, para estimular los procesos cognitivos involucrados en la lectura como asociación, análisis, síntesis y memoria. Teniendo en cuenta el objetivo general del proyecto fomentar el interés por la lectura a

través del blog como herramienta pedagógica. Lev Vygotsky nos habla de la importancia de la interacción social en el aprendizaje; el estudiante aprende más eficazmente cuando lo hace en forma cooperativa. Por tal razón nos inspiramos en esta estrategia como herramienta para socialización e identificación de las figuras literarias. La actividad arrojó los siguientes datos: 45 estudiantes participaron en la actividad, y es el total de los que conforman el curso.

La actividad se realizó haciendo una explicación clara de las figuras literarias se observaba un ambiente en silencio como prueba de que todos los estudiantes estaban prestando atención, luego se invitó a entrar al Blog virtual, en la opción cuentos donde había una actividad : Identifico y Aprendo, donde tenían que leer un cuento de su gusto y luego subrayar las figuras literarias encontradas al final les arrojaba los resultados de cómo les fue en dicha actividad , al terminar la clase se socializa la actividad y como les pareció.

ILUSTRACIÓN

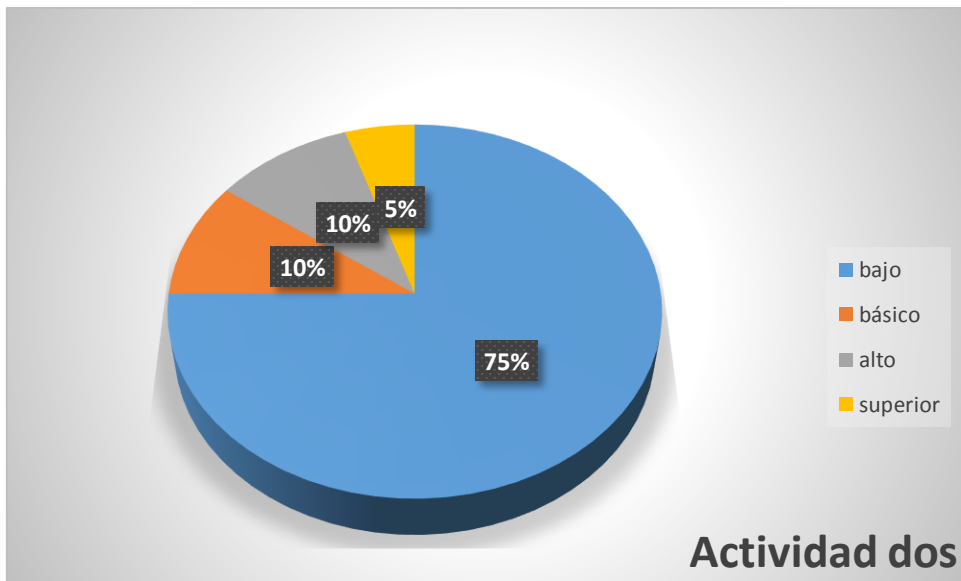


ACTIVIDAD 2- CHAT INTELIGENTE

La actividad dos, dejó ver la capacidad de los estudiantes en cuanto su desempeño en los medios tecnológicos y la facilidad que tienen para navegar en internet. Siendo claros con uno de los objetivos específicos del proyecto que es despertar la necesidad de leer en los estudiantes a través de actividades interactivas como lo es el chat inteligente. Los estudiantes en todo momento estuvieron motivados se veía

La interacción de docente – estudiantes además facilidad para escribir en el chat y hacer preguntas en cada espacio que no comprendían algo, en la actividad participaron 40 de los 45 estudiantes del grupo, debido a que 5 de ellos no asistieron a clases.

ILUSTRACIÓN 2



ACTIVIDAD 3- TALLERES CON IMÁGENES

La actividad tres incide directamente en los objetivos uno y tres del proyecto, los cuales busca incentivar el interés y la motivación por la lectura además recrear espacios significativos para estimular los procesos cognitivos involucrados en la lectura como asociación, análisis, síntesis y memoria en los niños y niñas de sexto grado a través de estrategias para la identificación de ideas principales en la lectura de textos. La actividad fue motivante se veía como los estudiantes a través de las imágenes se sentía alegres además se comunicaban unos a otros como hacer la actividad y las opiniones acerca de la actividad fueron positivas. Participaron 42 estudiantes de los 45 que hacen parte del curso, pues tres no asistieron a clases.

ILUSTRACIÓN 3



ACTIVIDAD 4- DIALOGOS EN LA SALA DE INFORMATICA

Esta actividad fue muy especial, por emplear una forma de comunicación para explicar los Medios; para ello como en todas las actividades influyen un objetivo el de esta actividad se dirige al objetivo específico número tres, que dice recrear espacios significativos para la lectura con los estudiantes, en este caso se preparó a los niños haciendo una explicación de los medios de comunicación y se recreó su vista mostrando la explicación en el video beams , luego se enfatizó en la carta para que al finalizar demostraran su fortaleza en la actividad creando una carta y luego por medio del Blog virtual colgándola .En esta actividad se va notando el cambio hacia el gusto por la lectura, los estudiantes que participaron en esta actividad fueron 39 de los cuarenta cinco de este curso ya que seis estudiantes no asistieron.

ILUSTRACIÓN 4



ACTIVIDAD 5 - Talleres en grupo después de exposiciones en el beams

En esta actividad se pudo evidenciar la importancia que tienen los medios tecnológicos en el proceso educativo de los estudiantes, en este caso se utilizó el beam, donde los estudiantes escogieron un texto colgado en el blog virtual, realizaron talleres e identificaron palabras desconocidas, teniendo en cuenta la ortografía y luego cada una de los estudiantes expusieron el tema en la sala de informática, donde sacaron a relucir esas palabras desconocidas y las compartieron con los demás. Para esta actividad se tuvo en cuenta el objetivo específico número uno que es incentivar la lectura por medio de textos virtuales. En esta actividad participaron 44 estudiantes, de los 45 que hay en el aula de clases.

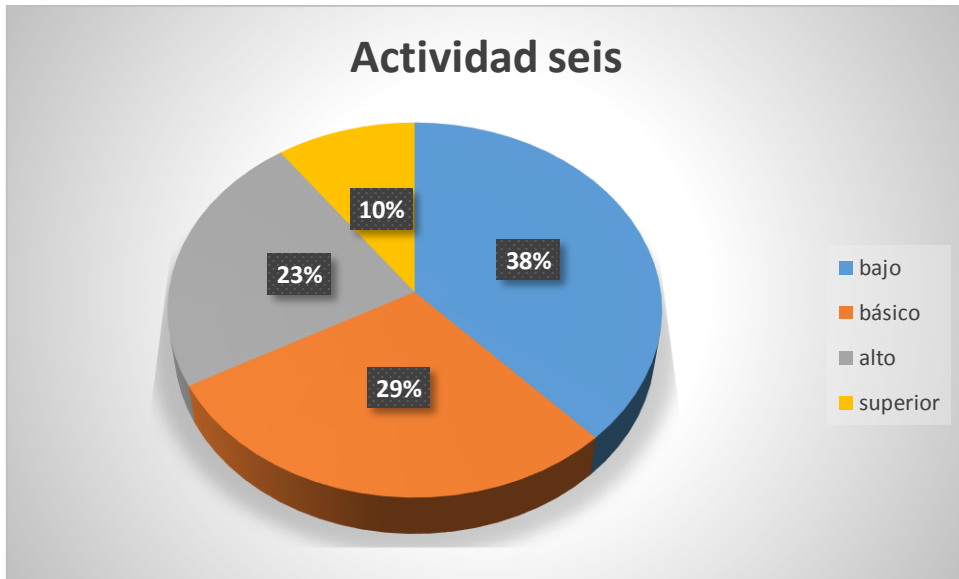
ILUSTRACIÓN 5



ACTIVIDAD 6 – TALLERES DE LECTURA

Fue una actividad divertida, donde los estudiantes escuchaban atentamente la explicación del verbo y luego cómo construir oraciones simples y compuestas. Además se les aclaró que los verbos están inmerso en todas las facetas de su cotidianidad, al finalizar esta explicación se invitó a los estudiantes a navegar en el Blog virtual en el link construyo mis oraciones luego ponen en práctica lo entendido. Con esta estrategia se cumplió el objetivo general que: es fomentar el interés por la lectura por medio del Blog virtual, se vio en los estudiantes motivación, en el momento de realizar la actividad en ella asistieron 44 estudiantes de los cuarenta y cinco ya que uno no asistió a clases .

ILUSTRACIÓN 6



ACTIVIDAD 7- LECTURAS DE TEXTOS DE SU GUSTO

En esta actividad se tuvo en cuenta tanto el objetivo general como el específico los cuales van encaminados al despertar el interés por las lecturas, esta fue una estrategia clave ya que los estudiantes expresaron su gusto por los distintos géneros literarios. Además tuvieron la oportunidad de elegir un texto que cumplieron sus expectativas, con esta también se logró realizar un repaso del verbo de la siguiente manera: los estudiantes resaltaron las oraciones simples y compuestas los verbos, y en su diferente tiempo. En esta actividad participaron 45 estudiantes que conforman el aula de clases.

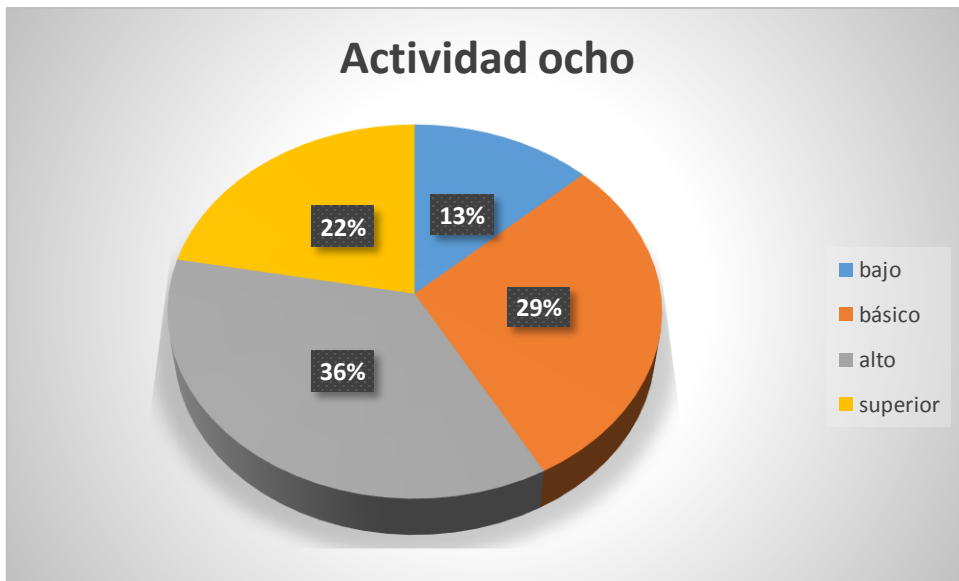
ILUSTRACIÓN 7



ACTIVIDAD 8 – TALLERES CON MAPAS CONCEPTUALES

Esta actividad se tuvo en cuenta el objetivo específico, recrear espacios significativos para la lectura a través de la virtualidad, con esta actividad los estudiantes desglosaron un cuento infantil que se encontraba colgado en el blog virtual, luego lo leyeron varias veces y debían explicarlos por medio de los mapas conceptuales, desde allí los estudiantes aprendieron a leer un cuento de otra forma diferente, ya que los mapas conceptuales son una manera más fácil de que el estudiante aprenda leer correctamente y de esta manera se hace más interesante que ellos lean un texto, teniendo en cuenta que desde que empezó la investigación de este proyecto investigativo la falencia fundamental encontrada en el grado sexto de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper fue el desinterés por la lectura. En esta actividad participaron 42 estudiantes, los 3 que no asistieron estaban enfermos.

ILUSTRACIÓN 8

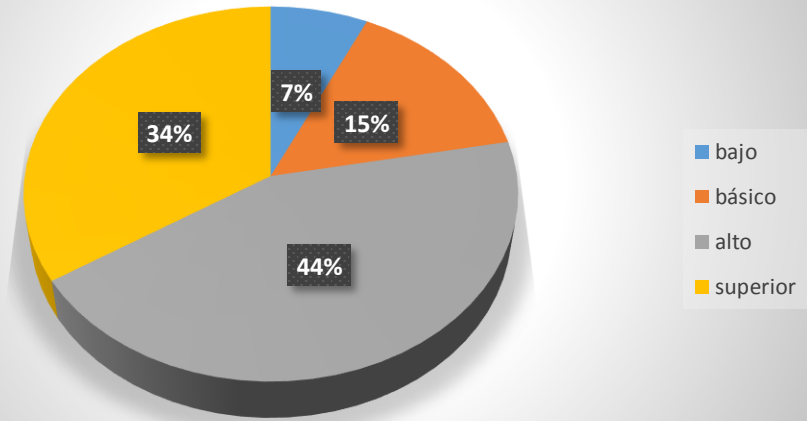


ACTIVIDAD 9 – TALLERES CON MAPAS MENTALES

Al empezar esta actividad fue de mucha motivación para todos los estudiantes, ya que a través de los mapas mentales desarrollan su imaginación y expresan sus ideas de una forma más clara, esta fue una gran actividad, no solo por el crecimiento en el proceso del gusto por la lectura si no por la participación y motivación que se vio a medida que se iba avanzando en cada una de las actividades, se cumple lo que dice el objetivo específico número tres donde por medio de la virtualidad se recrean espacio para la lectura. Además con esta estrategia se logra cumplir la meta con todos los objetivos propuestos en el proyecto teniendo una gran acogida en la comunidad estudiantil involucrada en el proyecto. Participaron cuarenta y cinco estudiantes que conforman el curso.

ILUSTRACIÓN 9

Actividad nueve



9. CONCLUSIONES

Después de realizar un análisis sobre los resultados del proyecto para mejorar el interés por la lectura, utilizando estrategias lúdicas por medio del Blog virtual como herramienta pedagógica para los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper, tenemos los siguientes resultados:

Al hacer la evaluación de los resultados del proyecto, tenemos que fue satisfactorio, ya que se cumplieron los objetivos propuestos en un 93% que corresponde a: nivel básico con 15%, nivel alto con 44% y superior con 34%. Como se puede ver los resultados son agradables. La implementación de estrategias lúdicas permitió comprobar la teoría del autor Goodman e Isabel Solé. El primer autor por su parte sostiene que la lectura es un juego de adivinanzas, Psicolingüístico complejo en el que el lector reconstruye el significado a través de una interacción con el texto. Por su parte, Isabel Solé explica la importancia de los objetivos de la lectura, es decir los fines por los que se realiza la lectura. El profesor debe explicar y enseñar a sus alumnos las diferentes estrategias de lectura dependiendo de los objetivos o de las intenciones que tienen con respecto a esta lectura. Para poder así lograr lo esperado, que los estudiantes alcancen sus objetivos, y en este caso se logró que ellos mejoraran ese proceso lector, por medio del blog virtual como herramienta fundamental en el proceso educativo de los estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper.

Por otra parte, Lev Vygotsky enfatiza, que la interacción entre los estudiantes y los adultos se produce a través del lenguaje, por lo que verbalizarlos pensamientos lleva a reorganizar las ideas, lo que facilita el desarrollo y hace que sea necesario propiciar interacciones en el aula, cada vez más ricas, estimulantes y saludables. En el punto de partida la responsabilidad es el maestro y en el de llegada será el estudiante, con la consiguiente retirada del maestro.

Por tal razón, la interacción docente – estudiante, por medio del blog virtual fue un éxito total, porque durante todo el proceso de realización de las actividades, se realizó todo lo propuesto en el proyecto y haciéndole un respectivo seguimiento después de realizadas las actividades, haciendo las respectivas correcciones en tiempo real.

Los estudiantes de grado sexto con el cual se realizó las actividades, lograron casi todos responder a las actividades realizadas y dominaron todos temas, que se trabajaron durante el proceso de las prácticas investigativas. Este proyecto es una invitación para que los docentes de lengua castellana de la Institución Educativa Soledad Acosta de Samper, Innoven cada día en sus actividades para con los estudiantes, porque es la única manera que ellos se motiven y despierten esa necesidad de leer.

10. RECOMENDACIONES

- Es fundamental que el cuerpo docente y las instituciones educativas se enfoquen por la enseñanza aprendizaje de una manera diferente, pero eficaz, como lo planteado a través del blog virtual, ya que esto permite al estudiante lograr un aprendizaje significativo, y a su vez explorar un mundo virtual que les servirá para el futuro, ya que la educación debe estar a la altura de los tiempos.
- Aplicar en las instituciones educativas, un aprendizaje constructivista, que motive al estudiante a realizar todas las actividades propuestas en el transcurso del año escolar, que no solo quede en el discurso, donde el profesor sea el guía u orientador, sin imponer criterios, más bien construirlos, discutirlos y hacerlos realidad y a través del blog virtual como herramienta pedagógica se formara estudiantes que les gustara la lectura, serán críticos, expresivos, y tendrán un excelente léxico, en donde la web, será la protagonista en este proceso educativo.
- Es necesario que el cuerpo docente de la institución educativa, haciendo uso de su ética profesional, se comprometan más con impartir una educación de calidad y ésta, generando pensamiento crítico en los estudiantes a cargo, que los docentes, no solo asistan al aula a cumplir su jornada laboral y listo, lo que se quiere es compromiso y responsabilidad con la educación, para así lograr los resultados esperados.
- Es importante motivar a los estudiantes al gusto por la lectura, en las clases de Lengua castellana, el análisis de los textos debe vivenciar los niveles de comprensión lectora, (literal, inferencial y crítico intertextual), pues si sólo nos quedamos en el literal, no podremos llegar a una verdadera

comprensión lectora, mucho menos estimular el pensamiento, creatividad y análisis crítico en los y las estudiantes, el blog como herramienta pedagógica, será el factor primordial, en el proceso educativo porque en él se encuentra plasmada la información adecuada que le servirá a los estudiantes a satisfacer todas sus necesidades de lectura y lograrán estar un paso adelante en este proceso lector gracias a la herramienta utilizada.

BIBLIOGRAFÍA

Azaola Calderón, Marta C. (2010). Importancia, significado y participación en la escolarización en zonas rurales: un estudio etnográfico en Michoacán, México. *Perfiles educativos*, 32(130), 67-82.

Benítez, L. (1997). Tipos de familia, habilidades, sociales y autoestima en un grupo de Adolescentes en situación de Riesgo. Lima. UPSMP. *Revista Cultura*, 12.

Colombia. (1991). *Constitución Política*. Santafé de Bogotá: Diario Oficial, Capítulo 2, Artículo 42.

Colombia. Ley 115 de 1994 (febrero 8): Ley General de la Educación.

Colombia. Decreto 1860 de 1994 (agosto 3).

Colombia. Decreto 2247 de 1997 (septiembre 11).

Colombia. Decreto 1286 de 2005 (abril 27).

CUESTIONARIO SOBRE MOTIVACIÓN LECTORA EN UNA EXPERIENCIA DE PLAN LECTOR- PERÚ, Gonzalo Rafael Cano Roncagliolo,

Mary Claux Alfaro

Pontificia Universidad Católica de Perú, Octubre de 2009

Estrategias para desarrollar los procesos de lectura y escritura. Profra. Areli Santiago Sicardo, T.S. Ángela Hernández Fuentes, Profra. Lizbeth Juárez Becerril. Centro de Desarrollo Infantil No. 8 SEP "Luis G. Urbina"

Leer para construir”: proyecto de animación y promoción de lectura en los estudiantes de quinto grado del gimnasio campestre beth Shalom, Colombia, luisa Fernanda morales rojas,
Universidad de la Salle facultad de ciencias de la educación
Licenciatura en lengua castellana, inglés y francés, Bogotá
2010

Lerner, Delia. Leer y escribir en la escuela: lo real y lo necesario pág. 26- 33
Proyecto de lectura para desarrollar las capacidades lectoras en adolescentes y motivarlos, México, Leticia López de la cerda, universidad tangamanga diciembre, 2010

Vigotsky, L. S. (1966). “El papel del juego en el desarrollo del niño”. En El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona, Grijalbo.

WEBGRAFÍA

Constructivismo <http://constructivismo.webnode.es/autores-importantes/lev-vigotsky/>

Decreto número 1290 de 2009: decreto por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media- m.e.n

<http://marieannegay.blogspot.com/>