

CORTESÍA LINGÜÍSTICA: ANÁLISIS SOCIO-PRAGMÁTICO DE LAS EXPRESIONES
ROMÁNTICO-AMOROSAS EN LAS RELACIONES DE PAREJA EN LA CIUDAD DE
CARTAGENA

ANA MARÍA CAICEDO HERNÁNDEZ
ANGÉLICA FAISULLY CAMARGO DÍAZ

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE LINGÜÍSTICA Y LITERATURA
CARTAGENA DE INDIAS

2013

CORTESÍA LINGÜÍSTICA: ANÁLISIS SOCIO-PRAGMÁTICO DE LAS EXPRESIONES
ROMÁNTICO-AMOROSAS EN LAS RELACIONES DE PAREJA EN LA CIUDAD DE
CARTAGENA

(Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de Profesional en Lingüística
y Literatura)

ANA MARÍA CAICEDO HERNÁNDEZ
ANGÉLICA FAISULLY CAMARGO DÍAZ

PROF. ANDRÉS VÁSQUEZ CANTILLO
LICENCIADO EN LENGUAS MODERNAS

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE LINGÜÍSTICA Y LITERATURA
CARTAGENA DE INDIAS

2013

DEDICATORIA

A mi abuelito,

LUIS FELIPE CAICEDO LUNA

Quien con esfuerzo y dedicación me apoyó en esta etapa de mi vida.

A mi Abuelita,

ELVIRA CONEO HERNÁNDEZ

Porque el amor que nos une, te ha permitido creer y confiar siempre en mis decisiones.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco en primer lugar, a Dios porque me da cada día las fuerzas para realizar las metas que me propongo. A mi abuelo Luis Felipe Caicedo, porque sin su ayuda, perseverancia y constancia no habría culminado en buen término mis estudios. A mi madre Sonia Hernández, porque es mi mayor motivación para salir adelante. A mi novio y gran amigo Víctor Andrés Villa Salas por brindarme sus consejos y compañía en los momentos en los que casi mis esperanzas desfallecen. A mi amiga Angélica Camargo porque su compañía fue muy importante para la convivencia durante todo este tiempo en la Universidad.

Agradezco a Dios por darme la oportunidad de llegar con éxitos a esta etapa de mi vida, y a las personas que ha puesto en mi camino para que me acompañen. A mi familia. A mis padres, porque gracias a su apoyo, he alcanzado una escala más en mi vida académica. A mis abuelitos porque han sido mis acompañantes toda la vida. A mis hermanos porque son una de mis mayores motivaciones para salir adelante. Sin duda a mi compañera y gran amiga Ana María, porque me permitió compartir no sólo la vida universitaria a su lado, sino la savia académica necesaria en ella. Finalmente, agradezco a Alfredo Mendoza, su cariño y afecto me brindaron las fuerzas y ánimos inagotables para levantarme cada día.

Agradecemos, al cuerpo docente del programa, especialmente a la profesora Cielo Puello, porque gracias a sus clases de metodología encontramos el tema y objeto de nuestra investigación. Al profesor Andrés Vásquez por acompañarnos en el proceso de creación del proyecto y oportunas correcciones. A los profesores Álvaro Saladen y Lil Arrieta por abrir un espacio de su tiempo para conocer nuestra investigación, leerla, corregirla y ampliar nuestras lecturas. Por último, agradecemos a nuestros encuestados por su gran ayuda.

ABSTRAC

La cortesía es un hecho social y cultural que brinda equilibrio en las relaciones sociales. Ésta puede ser manifestada de diferentes formas, una de ellas es el uso de expresiones románticas. Las expresiones románticas son usadas en las relaciones de pareja en situaciones donde se desea mostrar una buena imagen ante el otro. La búsqueda de la armonía en las relaciones de parejas se logra con el uso de éstas expresiones, ya que por medio de las expresiones románticas se mitigan algunos actos que atentan contra las imágenes de las partes, además comunican el deseo o las necesidades que tiene el emisor.

Esta investigación se centra en analizar, observar y explicar desde un punto de vista socio-pragmático, la relación entre el concepto de cortesía lingüística y las expresiones romántico-amorosas en las relaciones de parejas, para determinar su funcionalidad en el uso, además de analizar cómo las variables sociales: edad, sexo y nivel de educación, inciden en el uso de las expresiones romántico amorosas. Lo fundamental es dar cuenta de los cambios presentes entre los usos de estas expresiones, dependiendo de las personas que las usan; y de mencionar cómo con el uso de expresiones románticas se quiere mostrar una imagen positiva ante los demás.

Línea de investigación: sociolingüística