



Universidad
de Cartagena
Fundada en 1827



Acreditación Institucional de Alta Calidad
Resolución 2583 del 26 de febrero de 2014. Ministerio de Educación Nacional

Paz Convivencia y Ciudadanía: Una Apuesta desde las

I

PAZ, CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA: UNA APUESTA DESDE LAS PRÁCTICAS
PEDAGÓGICAS PARA MEJORAR LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE BAYUNCA

INES OLIVO PARRA

INGRIS MURILLO PASTRANA

ANTONIO PEÑARANDA

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN CIENCIAS EXACTAS,

MATEMÁTICAS Y DEL LENGUAJE

CARTAGENA DE INDIAS D.T. Y C

2019

PAZ, CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA: UNA APUESTA DESDE LAS PRÁCTICAS
PEDAGÓGICAS PARA MEJORARLOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE BAYUNCA

INES OLIVO PARRA

INGRIS MURILLO PASTRANA

ANTONIO PEÑARANDA ALVARES

Trabajo de investigación presentado como requisito para optar al título de maestro en
educación con énfasis en ciencias exactas, matemáticas y del lenguaje

Tutora

Dra. C. GLEDYS ENITH MONTES RIVERA

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN CIENCIAS EXACTAS,

MATEMÁTICAS Y DEL LENGUAJE

CARTAGENA DE INDIAS D.T. Y C

2019



Nota de aceptación

Jurado

Jurado

Cartagena de Indias, octubre 1 de 2019



**Universidad
de Cartagena**
Fundada en 1827

Acreditación Institucional de Alta Calidad
Resolución 2583 del 26 de febrero de 2014. Ministerio de Educación Nacional



Agradecimientos

*Agradecemos la colaboración de
Docentes de la Universidad de Cartagena
Estudiantes y padres de familia*

Tabla de contenido

Introducción	11
Capítulo 1	13
1.1. Experiencia	13
1.2. A soñar con la paz	13
1.3. Haciendo camino al andar... ..	20
1.4. El contexto como factor de aprendizaje	26
1.4.1. Adentrándonos en el contexto	26
1.5. Modelo pedagógico y reafirmación cultural	30
1.5.1. Nuestro modelo pedagógico	31
1.6. Marco Conceptual	35
Capítulo 2	48
2.1. Narrando la Experiencia	48
2.1.2. Muchas opciones...un camino	48
2.1.2. Encontramos el camino...el eslabón perdido	52
2.2. ¿QUIENES PARTICIPAN?.....	56
2.2.2. Maestranes	56
2.2.3 Los Estudiantes	62
2.2.5 Los Docentes de la Institución.....	64
2.3 Procesos seguidos desde la investigación acción.....	64

Capítulo 3.....	68
3.1. La Realidad Institucional: Una Mirada Desde Adentro.....	68
3.1.1 La línea de tiempo Insteba.....	68
3.1.2 CAMINO A LA EXCELENCIA	70
3.2 Una nueva mirada a las problemáticas de siempre como está la escuela, como la encontramos	71
3.2.1 Fases de la Estrategia ECA.....	74
3.3 Describiendo las Dificultades.....	75
3.3.1 ¿Cómo Transformar estas Debilidades en Fortalezas?	79
Capítulo 4.....	82
4.1. METAS POR ALACANZAR.....	82
4.1.1. Eje Central.....	82
4.1.2. Ejes de Apoyo	82
4.2. Antecedentes y/o Estado del Arte	83
Capítulo 5.....	89
5.1 INVESTIGADORES SOCIALES DE INSTEBAS	89
5.1.1 Investigación acción (acompañamiento IN SITU)	89
5.2 INICIO DE LA INVESTIGACIÓN:	91
5.2.1 DURANTE LA INVESTIGACIÓN	92
5.2.2. Elección de la alternativa de mejora.....	94

5.3. Puesta En Marcha.....	96
5.3.1 SENSIBILIZACION DE LA PROPUESTA	97
5.3.2 PLAN ESTRATEGICO:.....	98
5.3.3 ESTRATEGIAS APLICADAS	99
Capítulo 6.....	119
6.1 APRENDIZAJES PARA LA VIDA.....	119
6.6.1 Lecciones aprendidas	119
Conclusiones	126
Bibliografía	129
Web grafía.....	131
Anexos	132



**Universidad
de Cartagena**
Fundada en 1827



Lista de Anexos

Anexo B Evidencias fotográficas juegos inter-cursos.....	132
Anexo C Evidencia fotográfica de actividades desarrolladas en el proyecto	134

Lista de Figuras

Figura 1 Cuaderno viajero	100
Figura 2 Niño con cuaderno viajero	101
Figura 3 Niñas con cuaderno viajero	102
Figura 4 Papitos monitores en la escuela	104
Figura 5 Madres monitores	104
Figura 6 Madre monitora en clase de lectura	105
Figura 7 Club de matemáticas	106
Figura 8 Club de ajedrez.....	107
Figura 9 Muro del saber.....	108
Figura 10 Participación de estudiantes en encuesta	111
Figura 11 Mesas de paz	112
Figura 12 Desarrollo de mesas de paz	113
Figura 13 Conciliación en las mesas de paz.....	113
Figura 14 Juegos por la paz.....	114
Figura 15 Juegos intercurros	115
Figura 16 Talent flow	116
Figura 17Talent flow 2	116
Figura 18 Aprendizaje cooperativo	117
Figura 19 Aprendizaje cooperativo 2.....	117



Lista de tablas

Tabla 1 Comparación sobre tipos de investigación.....90

Introducción

La paz es uno de los compromisos que ha tomado más fuerza en la sociedad, y esto tiene que ver con el daño que las comunidades se han propiciado durante décadas, marcando así una historia oscura y poco gloriosa en los países donde el conflicto ha tomado tanta fuerza. Para promover la paz es importante modificar la cultura que los jóvenes recibirán como herencia para su desarrollo social y personal. Para ello es necesario hacer uso de la herramienta más poderosa que se puede tener, la educación. **“La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo”** frase célebre de Nelson Mandela.

El presente trabajo es una narrativa enfocada en los procesos de investigación acción fundamentados en cada uno de los encuentros vividos en la Maestría en educación de la universidad de Cartagena, consta de la descripción de los resultados obtenidos en la práctica de apostarle a la paz, la convivencia y la ciudadanía, desde las prácticas pedagógicas para mejorar los ambientes de aprendizaje en la Institución educativa de Bayunca. Para ello, inicialmente se presenta la contextualización socioeconómica, cultural e histórica concerniente del problema y que tiene que ver con las características que se evidencia en la institución educativa, dentro de las cuales se pueden destacar las formas de vida de los niños, los padres de familia, entre otras.

Posteriormente, se presenta en detalle la propuesta pedagógica PAZ, CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA: UNA APUESTA DESDE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS PARA MEJORAR LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE BAYUNCA.

En esta parte se presenta el proceso llevado por los maestrantes para llegar a una propuesta que ha impactado en lo académico, lo con vivencial y lo emocional a los actores de este proceso.

También se puede evidenciar las voces, los identifican las áreas o recursos que intervinieron como son los docentes, los estudiantes, y padres de familia, cada uno desde el rol que le había sido asignado para efectos del proyecto, realizando un análisis general de los resultados y las características de cada actividad propuesta.

El presente informe consta de 6 capítulos organizados así: capítulo 1 documenta el problema y las características de la institución. Capítulo 2 presenta las características de la propuesta de paz, convivencia y ciudadanía, el capítulo 3 presenta en detalle las características del problema institucional, el capítulo 4 el objeto de sistematización y estado del arte, el capítulo 5 la metodología y sus actividades, el capítulo 6 los resultados finales, para finalizar con las conclusiones emitidas por los autores.

Capítulo 1

AMBIENTES DE PAZ

1.1. Experiencia

PAZ, CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA: UNA APUESTA DESDE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS PARA MEJORARLOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE BAYUNCA

1.2. A soñar con la paz

Paz, paz, paz

Somos la nueva semilla del futuro de la vida

Somos los niños que cantan por la paz y la esperanza

Somos la nueva semilla del futuro de la vida

Somos los niños que cantan por la paz y la esperanza

Dame la mano vamos todos a soñar por la paz

Dame la mano vamos todos a soñar por la paz

Coro

Paz, paz, paz... paz, paz, paz, paz

Paz, paz, paz... paz, paz, paz, paz.

(Canción de Juanes)

Paz, paz, paz...es la canción que entonan con sus fuerzas y todo su entusiasmo los estudiantes de la Institución Educativa de Bayunca, clamando la paz en los salones, los pasillos, en el patio, en su hogar, en su comunidad y en su país.

La canción Paz de Juanes es parte del todo que conforma el proyecto de aula LA PAZ ES EL FLOW, siendo una forma de expresión ante las situaciones vividas por cada uno de nuestros estudiantes.

Teniendo en cuenta los actuales momentos en el cual nos movemos , la escuela debe convertirse en un escenario de paz que propicie una serie de acciones encaminadas a fomentar una cultura de paz y del respeto por el otro; teniendo en cuenta la anterior premisa y tomando como base los referentes teóricos que en cuanto a los componentes sociales nos brinda la maestría en educación de la universidad de Cartagena el grupo investigativo realizamos una serie de acciones que generen transformación en la escuela, para generar ambientes de aprendizaje proyectando un ciudadano que sea feliz, conviva en armonía con su entorno y sus semejantes.

Es preciso destacar algunas concepciones sobre la cultura de paz, para poder relacionar los procesos llevados desde la escuela y lo que se desea en términos de paz entre ellas tenemos:

El Plan Andaluz de Educación para la Cultura de Paz y No violencia (CECJA, 2001), se define la educación para la cultura de paz como «el proceso global de la sociedad, a través de la cual las personas y los grupos sociales aprenden a desarrollar conscientemente en el interior de la comunidad nacional e internacional, y en beneficio de ellas, la totalidad de sus capacidades,

actitudes, aptitudes y conocimiento para conseguir cada una de las metas que conforman la cultura de paz»

Así mismo en la Declaración y el Plan de Acción, aprobados en 1995 por la UNESCO sobre la promoción de una cultura de paz por medio de la educación establecen, entre otras, las siguientes finalidades:

- Una educación que fomente en todos los individuos el sentido de los valores universales: paz, justicia, tolerancia, solidaridad, desarrollo sostenible.
- La educación debe desarrollar la capacidad de reconocer y aceptar los valores que existen en la diversidad de los individuos, los sexos, los pueblos y las culturas.
- La educación debe desarrollar la capacidad de resolver los conflictos con métodos no violentos.

“Formar para la ciudadanía es fundamental hoy en día en cualquier sociedad del mundo. Sin embargo, en nuestro contexto esa labor es todavía más necesaria y urgente, dado que Colombia sigue teniendo uno de los índices de violencia más altos del mundo” Chaux 2004.

Teniendo en cuenta estas concepciones y los aportes del doctor Enrique Chaux Torres como pionero en la formación de competencias ciudadanas y los programas que fomentan la paz, la convivencia y ciudadanía apoyados en el Ministerio de Educación, los cuales se ha reflejado en los estándares de competencias ciudadanas y la coordinación de la construcción de las primeras pruebas Saber en competencias ciudadanas, se han fundamentado los procesos llevados en la propuesta de investigación acción desde el enfoque de acompañamiento Insitu que como maestrantes a continuación presentamos.

Paz, convivencia y ciudadanía, fue el reto que asumimos en nuestra escuela y busca generar ambientes de aula armoniosos y minimizar el gran impacto que generan los actos violentos que se viven a diario en el entorno y que se permean en la escuela

“Hablar de violencia es referirnos a *aquella situación o situaciones en que dos o más individuos se encuentran en una confrontación en la cual una o más de una de las personas afectadas sale perjudicada, siendo agredida física o psicológicamente* (Planella, 2005).

Estas son situaciones con las que nuestros niños, jóvenes y adolescentes tiene que convivir y que no es más que el fiel reflejo de lo que se observa a nivel nacional es aquí donde la escuela como institución juega un papel fundamental en la medida que se vuelve mediador en esta la generación del posconflicto.

Al realizar la investigación sobre la contextualización del corregimiento de Bayunca basados en los fundamentos que como estudiantes de la maestría, en el curso específicamente de contextualización se encontraron aspectos que tiene relación directa con la escuela, entre estos, los necesarios para la actualización del PEI con los datos relacionados sobre la configuración histórica de Bayunca, debido a un estudio y análisis del documento institucional se pudo constatar que solo se fundamenta en un solo referente histórico y está demostrado por medio estudios e investigaciones como la de la doctora Dona Luna, que existen dos teorías sobre la configuración histórica de los pobladores del corregimiento, las cuales se deben tener en cuenta y ser socializados a la comunidad en general, a fin de fundamentar los procesos históricos y culturales, atendiendo al carácter etnoeducativo de la institución. Así mismo se busca vincular a la familia en los espacios de recreación, deportivos y culturales, para que participen activamente y se sientan parte de la escuela.

Bayunca es una comunidad que ha sido referenciada en medios de comunicación local y regional, en algunos casos por las situaciones de violencia y las frecuentes protestas como medios para resolver algunas inconformidades sociales que aquejan a la comunidad en general. En este contexto la población estudiantil de la Institución Educativa de Bayunca, conformada por niños, niñas y jóvenes pertenecientes a una localidad rural que enfrenta procesos e interacciones sociales influenciados por factores socioculturales como las agresiones verbales, físicas, psicológicas entre los miembros del núcleo familiar, violencia social, discriminación, desplazamiento, pobreza, inseguridad, delincuencia común, entre otros. Por todo lo anterior, diariamente vemos reflejados en nuestras aulas comportamientos hostiles, agresivos que se manifiestan en la convivencia escolar en general, estas conductas se observan desde los grados de preescolar y se agudiza en la básica y la media.

Por medio de la observación directa y participante se ha podido establecer que nuestros estudiantes experimentan agresiones físicas, verbales, psicológicas en el diario vivir escolar, así mismo acoso entre sus iguales y otras manifestaciones disruptivas.

En los niños de preescolar y primaria de manera específica se presenta el uso de palabras soeces, patadas, puñetazos, burlas, apodos entre otros. Así mismo en la Básica Secundaria y Media se agudizan estos comportamientos y algunas manifestaciones de matoneo, bullying, ciberacoso, cyberbullyin y aversión a normas.

Ante estas situaciones los estudiantes manifiestan expresiones como:

- Yo no me dejo molestar, por eso le pegué también.
- Lo que pasa es que él me puso apodo y por eso le pegué.
- Le di una patada porque me empujo.
- Señor, el-ella comenzó

- El-ella me dijo... y por eso también le dije...
- Mis papas me dijeron que, si me pegan, pegue ...

Estas y muchas más son las voces de los estudiantes cuando le cuestiona sobre sus reacciones violentas en los diferentes momentos que viven en la escuela.

En los diferentes formatos que la institución ha llevado para tratar los comportamientos y actos de agresión como las actas, llamados de atención, diálogos con padres los cuales se pueden encontrar en las oficinas de coordinación de cada sede y los seguimientos disciplinarios de cada docente se puede evidenciar las expresiones de los estudiantes de como solucionan los problemas en su cotidianidad escolar.

Las situaciones anteriormente descritas han afectado el normal desarrollo del proceso educativo, reflejándose en múltiples situaciones de agresión dentro y fuera del aula, tiempos de clase de hasta 20 minutos de clase dedicados a solucionar conflictos.

Es muy común escuchar entre los compañeros docentes expresiones como:

- Es imposible dar la clase en ese salón-
- Paso la hora de clase en medio de roses entre estudiantes, palabras soeces, irritabilidad, etc.
- A veces no doy la clase preparada por que tuve que solucionar un problema en coordinación....

Estas y más expresiones se escuchan constantemente en reuniones, descansos, pasillos. Además se suma otro aspecto que es el bajo desempeño académico de nuestros estudiantes, especialmente en las áreas de lenguaje y matemática, tal como se ha evidenciado en los resultados arrojados por las pruebas externas e internas.

Toda esta problemática nos lleva a plantearnos la necesidad de diseñar acciones pedagógicas, encaminadas a mejorar los ambientes de aprendizajes y contribuir a la formación de

competencias ciudadanas cimentadas en una cultura de paz. Para alcanzar este propósito retomamos los fundamentos del proyecto de aula “La Paz es Flow”, proyecto que un grupo de tres docentes han ejecutado desde el año 2016, el cual centraliza su labor en la formación de la paz y la convivencia armónica entre los estudiantes.

Con la fundamentación conceptual adquirida durante los estudios de la maestría en educación de la universidad de Cartagena y aplicando la rigurosidad de la investigación acción, la sistematización de la experiencia apoyados en el enfoque de acompañamiento In situ, nos permitió formular el siguiente interrogante: *¿Cómo contribuir con la transformación de los ambientes de aprendizaje y la formación de competencias ciudadanas, a partir de la estrategia pedagógica “La Paz es el Flow” en la Institución Educativa de Bayunca?*

Ante estas realidades nos planteamos como objetivo “Propiciar ambientes de aprendizaje que favorezcan la formación de competencias ciudadanas, a través de estrategias pedagógicas en la Institución Educativa de Bayunca”

Las categorías que giran en torno a la problemática planteada son: prácticas pedagógicas, ambientes de aprendizajes, formación de competencias ciudadanas y cultura de paz.

La Universidad de Cartagena con el programa de Maestría en Educación nos ha brindado la oportunidad de conocer y profundizar la investigación acción como una forma de resolver los problemas sociales. Los aportes teóricos de la investigación- acción nos han orientado en el camino que tomamos para la ejecución de la propuesta, enfatizando el rol de docentes en la escuela como investigadores sociales, estudiantes maestrantes formados desde el programa maestría en Educación de la Universidad de Cartagena.

Por esta razón nos apoyamos en el modelo de Elliot, el cual concibe la investigación acción como un método de transformación social. La maestría en educación nos ha conducido a la

comprensión de esta tesis de Ellioth porque al momento de iniciar la aplicación de instrumentos y herramientas de investigación se fue construyendo la propuesta basada en elementos que implican al ser en todas sus dimensiones, los docentes participantes como investigadores sociales buscamos las posibles soluciones a las problemáticas que diariamente observamos y vivimos para transformar y repensar la educación.

1.3. Haciendo camino al andar...



**Universidad
de Cartagena**
Fundada en 1827



**Maestría en Educación.
Énfasis en Ciencias Exactas,
Naturales y del Lenguaje**

La enorme máquina de la educación es rígida, endurecida, coriácea, burocratizada.

Muchos profesores están instalados en sus costumbres y sus soberanías disciplinarias.

Éstos, como decía Curien, son como los lobos que orinan para marcar su territorio y muerden a aquellos que penetran en él. Existe una resistencia obtusa, incluso entre espíritus refinados. El desafío es invisible para ellos. (Morin, 2000).

La maestría en educación ha sido un proceso muy significativo en nuestra labor docente, por que ha superado las expectativas al ingreso de la formación del posgrado.

Desde el inicio del proceso se pudo constatar que hay que perseverar y ser contante para lograr lo que te propones, ya que fue un momento bastante complicado reconociendo que este tipo de oportunidades son pocas para la cantidad de docentes que hoy se les dificulta realizar por sus propios medios y recursos mejoramiento profesional. Con la convicción que la formación

adquirida en la Maestría busca transformar las practicas pedagógicas para contribuir a la calidad educativa, durante la entrevista realizada como requisitos del ingreso a la universidad se hacía énfasis en los espacios y tiempos de clase, los cuales afectarían la permanencia y dedicación a la familia sobre todo los fines de semana, surgieron así muchos sentimientos encontrados. Sin embargo, desde lo personal cada uno pensaba que este era una etapa momentánea, donde algunos tiempos se podían aprovechar de diferentes formas para poder encontrar un equilibrio en cada dimensión personal, de hecho, en diálogos familiares sobre el tema y se pudo reflejar el apoyo y la comprensión de cada uno de ellos.

En el camino recorrido surgió una pregunta, el cual marcó uno de los objetivos del programa.

¿Cómo desde mi práctica de aula puedo incidir en el mejoramiento de la calidad educativa?

Esta respuesta fue bastante amplia y fue teniendo sentido en cada uno de los cursos vistos.

Durante la formación tuvimos innumerables experiencias enriquecedoras en cada encuentro, cada tutor, los compañeros de clases han aportado al crecimiento profesional y personal, con el ideal que la educación debe cambiar y ese cambio está en cada uno de nosotros los docentes, actuando como mediadores en el proceso, mostrando los caminos para que sean los estudiantes quienes construyan sus ideas, conceptos y desarrollen competencias para la vida. En este caminar surgieron cantidad de dudas, y propuestas para el mejoramiento de los problemas que aquejan nuestra escuela.

Desde el primer módulo llamado Políticas Públicas, donde se aclararon muchas dudas y convencidos, que el docente debe ser investigador, reflexivo, innovador, ser lector constante y estar atento a la normatividad que rige nuestro sistema educativo, para poder transformar la acción educativa, porque de lo contrario se seguirá incurriendo en el error de trabajar sobre cimientos ya analizado e interpretados por otras personas que algunas veces no se encuentran en

el campo laboral y práctico de la docencia. En este curso organizamos el grupo de trabajo formado por los tres docentes que laboramos en la institución, aunque en distintas sedes, grados y jornada pero con las mismas preocupaciones: los docentes Inés Aminta Olivo Parra, Antonio Peñaranda Álvarez e Ingris Murillo Pastrana nos reunimos para analizar y discutir la incidencia del **Decreto 1618 (Derechos de las personas con discapacidad)** en la Institución Educativa de Bayunca, los aportes que surgieron fueron identificar la población con discapacidad, realizar los ajustes necesarios desde la parte de infraestructura, la adecuada atención y tratamiento para la esta población, la inclusión efectiva y de calidad de acuerdo a los derechos desde la educación. Esta propuesta fue socializada con el equipo directivo y recibiendo un apoyo unánime de los coordinadores y el rector, sin embargo, no fue totalmente acogida por el grupo al darnos cuenta de que requería de diferentes elementos, entidades, especialistas, tiempo, y preparación. Ante esto se tomó de decisión de seguir buscando e investigando sobre las múltiples problemáticas que la institución presentaba.

En el curso de proyecto de Aula con la tutora Dilia Mejía Rodríguez fortalecimos conocimientos a través de sus guías y textos, que aunque fueron considerablemente numerosos nos ayudaron a fortalecer la práctica pedagógica, durante este módulo interiorizamos el sentido de la educación en la escuela, la docente insistía en realizar reflexiones propias para nuestra cotidianidad en la escuela, también reconocer y concientizarnos que el camino al mejoramiento de la educación está en nuestras manos, así mismo el desarrollo de pensamientos, habilidades para entender y comprender lo que muchos autores han plasmado en sus escritos y que solo basta con leer críticamente, analizar, interpretar y aplicar desde el contexto y la autorreflexión las diferentes concepciones pedagógicas. Algunas reflexiones personales que podemos citar:

- Existen diversidad de paradigmas y posturas conceptuales respecto a la educación para la transformación educativa, pero hay falencias que son evidentes en la calidad, por ello se debe fortalecer la formación docente y como aplicar y usar sus conocimientos en las competencias interdisciplinar y transdisciplinarias.
- Debe existir un engranaje entre el saber pedagógico, la práctica educativa y los proyectos de aula que cada docente construye con sus estudiantes.
- La investigación del docente cobra sentido cuando se planifica pensando en las necesidades de los estudiantes, cuando comprendemos y entendemos su entorno para la construcción de su proyecto de vida.
- Los docentes como científicos sociales transformamos las prácticas pedagógicas con la aplicación de la interdisciplinariedad, la interdisciplinariedad y transdisciplinariedad y así lograremos el desarrollo de competencias para generar aprendizajes significativos en los estudiantes.

Autores como Jara, (2001) con la propuesta para sistematización pedagógica, Fernando Hernández con los proyectos de trabajo, Edgar Morín la interdisciplinariedad y el pensamiento complejo, Recaedo Duque, entre otros no menos importantes han sido fundamentales para la construcción de la propuesta que ha ido cambiando en el transcurso de la formación.

En el curso de Contextualización se fue definiendo y dando forma a la propuesta pedagógica surgiendo de los conocimientos obtenidos de la investigación del entorno escolar y todos los elementos que interviene en el proceso de educativo. Los elementos más destacados en este proceso de investigación, donde se realizaron salidas de campo, entrevistas y visitas fueron: contraposición de las teorías históricas del corregimiento, la resistencia de algunos representantes

comunitarios hacia el enfoque etnoeducativo y la influencia del componente social en la vida escolar.

En la Epistemología de las Ciencias concretada en la **provocación**, como un elemento para la revolución del conocimiento y la investigación desde la práctica pedagógica para el desarrollo de un pensamiento crítico donde el estudiante piense, desarrolle ideas para la solución de problemas reales y constructores de las nuevas tendencias del mundo. “la educación es el arte de hacer germinar semillas interiores que se desarrollan no por incubación sino por estimulación de experiencias oportunas” Comenio.

Luego en el curso de Currículo y Didáctica profundizamos sobre la formación para pensar y actuar, desde las actividades cotidianas de la vida diaria de nuestros estudiantes. Observando, escribiendo, interactuando con sus fortalezas y debilidades. Siendo la escritura base de la investigación. “Cambiar la forma de pensar garantiza el cambio en la forma de actuar, también lo es que difícilmente cambiamos nuestra forma de actuar, sino es porque a un cierto nivel cambiamos nuestra forma de pensar” (Porlan, 1991).

Con el Dr. Valencia, (2010) se corrobora la tesis de llevar la evaluación externa al aula de clases para acortar la brecha diferencial en los resultados que no han favorecido la educación colombiana, por tal motivo esta debe ser formativa y abrir un abanico de posibilidades que busque mejorar resultados con diferentes herramientas evaluativas como el uso rubricas con criterios claros a los estudiantes, trabajo con centros de interés, actividades que permitan la participación activa del estudiante experimentando y explorando en su entorno.

Seguidamente con el curso de Investigación educativa aparece un nuevo elemento como propuesta para mejorar la calidad educativa desde la investigación pedagógica en la Institución Educativa de Bayunca: la planeación ECA (Exploración, Conceptualización y Aplicación) como

eje dinamizador para el mejoramiento académico, desde aquí se generó la primera pregunta de investigación ¿Cómo la estrategia Eca puede mediar los procesos académicos para mejorar los rendimientos académicos? Justificando que es desde el uso efectivo y eficaz de un plan de clase se pueden lograr los desempeños esperados, teniendo en cuenta elementos en la práctica pedagógica como la planeación, las necesidades de los estudiantes, los conocimientos previos y las metodologías para construir y evaluar el aprendizaje.

Por último, en Acompañamiento In Situ fue tomando forma la propuesta teniendo en cuenta aspectos el enfoque etnoeducativo de la Institución, el autoreconocimiento de identidad, las contradicciones ante las diferentes teorías de la historia de la población, los bajos índices en el rendimiento académicos y el uso de la estrategia ECA como planeación de clase. Todos estos elementos se han constituido como en un común denominador en las escuelas corregimentales, por este motivo también se pensó en una propuesta colectiva o macroproyecto institucional, para que entre todas las escuelas que manifiestan las mismas problemáticas se generen herramientas y estrategias que mejoren la calidad educativa de la zona, respetando las diferencias y especificaciones que cada población presenta. Sin embargo, aún se debe especificar y unificar fuerzas para centrar la problemática en la búsqueda de soluciones que transformen la calidad educativa de la institución Educativa de Bayunca y sus alrededores.

En el camino como Maestrante nos sentimos satisfechos con lo aprendido, aunque conscientes de que se debe seguir investigando, escribiendo, leyendo para poder aplicar acertadamente todo lo adquirido y construido en las prácticas pedagógicas para reflejar y evidenciar el saber, el saber hacer y el saber convivir.

1.4. El contexto como factor de aprendizaje

1.4.1. Adentrándonos en el contexto

La institución educativa de Bayunca, Se ubica en el corregimiento del mismo nombre, hace parte de la localidad número 2 de la virgen y turística del distrito de Cartagena indias departamento de Bolívar. Limita con las poblaciones de Santa Rosa, Pontezuela y Clemencia.

Bayunca cuenta con una población pluriétnica en donde se evidencia indígenas, afrodescendientes, mestizos y actualmente encontramos una alta población de inmigrantes venezolanos. En este punto cabe anotar la resistencia social que se vive en la población respecto a sus orígenes y descendencia, y es que no existe una claridad histórica de la misma.

Configuración histórica del territorio

En cuanto al configuración histórica del poblamiento de Bayunca no es mucho lo que se ha escrito al respecto; pero a nivel local teniendo en cuenta las investigaciones de estudiosos y moradores de la comunidad sobre este tema se manejan tres hipótesis arraigadas por la tradición cultural.

Primera fundamentación del poblamiento de Bayunca

Esta teoría es sustentada en el libro del docente Hugo Ismael De Voz, oriundo de dicho territorio. Producto de una investigación que toma como eje fundamental la tradición oral, en el capítulo número dos se enfocan en la reconstrucción de la historia sobre el poblamiento y orígenes de Bayunca. “Conozcamos y Queramos a Bayunca Alegre”, sosteniendo que los primeros asentamientos en la población tenían ascendencia indígena, señalando que “en su

conjunto los llamaban o auto llamaban como Bay y/o Bayuecos, al parecer en dialecto indígena eran una expresión o voz de identificación de los primeros habitantes de la región, a su máximo jefe o cacique lo llamaban “Bayún”, otros lo denominan simplemente Bayunca” ...

...El poblamiento de va “desde el año de 1811 como temporalidad inicial arranca el primer proceso histórico de la localidad, con un asentamiento humano esporádico de unos pobladores indígena, que en pequeños grupos se fueron estableciendo en los terrenos baldíos” (De voz Vitola, 1998).

Segunda fundamentación del poblamiento

Una segunda hipótesis afirma que el poblamiento de Bayunca está ligado a los palenques, producto de un grupo de esclavos provenientes de Cartagena se establecieron en esta zona al huir del yugo de la esclavitud, esta teoría se maneja y sustenta en la tradición oral y es señalado por la doctora Donna Mercedes Luna, en un artículo de su autoría, publicado en la revista digital de historia y arqueología desde el caribe colombiano “Una segunda conjetura señala que la población descende de un grupo de esclavos prófugos, ya que en el periodo de la independencia una de las características fue la fuga de esclavos que trabajaban en las haciendas, esta conceptualización se fundamenta en la tradición oral” (Langebaek, 2003). Sin embargo, es la misma doctora quien refuta y sustenta el por qué esta tesis no se puede considerar como hechos históricos del poblamiento de Bayunca.

Tercera fundamentación del poblamiento

Esta tercera hipótesis surge del documento antes mencionado, por los estudios e investigaciones de la doctora Luna, pues argumenta que el origen de Bayunca no se encuentra en los asentamientos indígenas ni en la conformación de palenques por la huida de los esclavos.

Donna Mercedes Luna concibe que el poblamiento de Bayunca se origina en un “Sitio de libres” el cual se gesta al interior de una hacienda llamada La Bayunca. “Podemos concluir que el estudio del proceso de formación del corregimiento de Bayunca es un aporte significativo a la historiografía del Caribe colombiano, sobre el tema de ocupación del espacio en la región; pues Bayunca al igual que muchas otras poblaciones nace al margen del control de las autoridades e integrada por *gentes de varios colores* que se congregaron al interior de una hacienda, pues sabemos que desde los inicios del periodo colonial en el Caribe colombiano se dio un tipo de poblamiento disperso paralelo al orientado por las autoridades coloniales, es decir, que junto a las parroquias de blanco y pueblos de indios coexistía una serie de sitios, y rochelas integradas por “gentes libres de varios colores” dispersos por toda la región, así como los palenques de negros. Este tipo de poblamiento se dio a raíz de varios elementos: el cimarronaje de negros, la huida de indígenas y el proceso de mestizaje.

El problema de sujetar a la población dispersa a la autoridad Colonial y luego a la República dio paso a que mucha de esa población dispersa se integrará alrededor de una hacienda, una estancia o hatu ganadero, produciéndose en consecuencia el surgimiento de muchos sitios alrededor de estas unidades económicas, como es el caso de la comunidad de Bayunca, que se erige al interior de una hacienda llamada La Bayunca. Este primer poblado vino a ser complementado más adelante por gentes que venían de los municipios y poblaciones de los alrededores como Santa Rosa, Villanueva, el Cabrero etc., así lo corroboran las dos compras de tierras colectivas, la de 188356 y la de 191257, donde aparecen los apellidos más comunes de la

población como los Ortega, los Torres, los Villar, los Díaz etc.; que además todos los sitios poblacionales que existen en la carretera de la cordialidad desde el caserío de la Puntica En el Municipio de Luruaco (Atlántico), hasta Cartagena de Indias tienen las mismas características de los pueblos estudiados en esta dirección.

Por tanto, Bayunca no pudo ser un palenque de negros ni un pueblo de indígenas, más bien es producto del mestizaje racial y cultural del siglo” (Blanquicett, 2013).

Por lo anteriormente referenciado en el documento de Luna, se puede evidenciar en sus moradores el desconocimiento de la cultura y negación de su identidad, aunque las características físicas de la gran mayoría de la población muestran rasgos afrodescendientes aun algunos de sus pobladores no aceptan esta realidad.

La economía actual del corregimiento está determinada por el comercio informal representado en un número considerado de personas que a diario desde muy tempranas horas salen del corregimiento hasta la ciudad de Cartagena donde en su gran mayoría ejercen las labores en el Mercado de Bazarro, empleos varios, conductores de la ruta de busetas, entre otros. El mototaxismo en los últimos años se ha convertido en una fuente de empleo tanto en la población como en la ciudad de Cartagena, como una solución al desempleo para jóvenes y adultos, otras fuentes son la agricultura de la región, comercio independiente y personas que laboran en empresas cercanas.

En cuanto al contexto socio cultural de la población se puede observar que pertenecen al estrato 1, se caracteriza por bajos niveles de escolaridad, predominando los barrios de invasión donde se vive en muy malas condiciones. Como el hacinamiento, casas de material no apto para vivir, calles en mal estado, aguas estancadas entre otras.

Bayunca a pesar de su cercanía a la ciudad de Cartagena da muestra en cada una de sus calles que el progreso se quedó muy lejos de ellos, porque aún carecen de muchas necesidades básicas como por ejemplo el sistema de alcantarillado que se ha convertido en una piedra de tropiezo de muchos gobernantes, administración local y distrital. Así mismo un puesto de salud en óptimas condiciones aún se encuentra como un gran elefante blanco desde el año 2015, con una linda infraestructura casi después de tres años de terminado sin inaugurar. En lo referente a la recreación y deportes la población cuenta con pocos espacios deportivos y de recreación; convirtiéndose bailes de pickup, los billares, salas de video juegos, las cantinas en las principales actividades de recreación, tanto para adultos como menores de edad.

Todo lo anterior ha generado algunos problemas como drogadicción, alcoholismo, violencia intrafamiliar y embarazos a temprana edad, estas situaciones se reflejan en la escuela en los altos niveles de deserción, bajo desempeño académico y problemas de convivencia escolar. Al hacer este recorrido por la historia y la estructura sociocultural de la población fue dando forma a la propuesta que hoy se presenta en este documento y se lleva a las aulas de clase para transformar las realidades en oportunidades de mejora y cambio.

1.5. Modelo pedagógico y reafirmación cultural

“El hombre solo se completa como ser plenamente humano por y en la cultura. No hay cultura sin cerebro humano y no hay espíritu, es decir capacidad de conciencia y pensamiento, sin cultura” (Morín, 2000). Partiendo de la premisa de Morín, la cultura es base para formación del ser humano por esta razón la Institución Educativa de Bayunca sustenta su modelo pedagógico en la cotidianidad, en las relaciones interpersonales y su contexto sociocultural.

Podemos observar que el quehacer pedagógico de la escuela se centra en las habilidades de pensamiento, en las necesidades del contexto, en las teorías de aprendizaje, actitudes y las dimensiones integrales del ser lo que permite desempeñarse con éxito en los diferentes escenarios de la vida, además de reconocer que los estudiantes son seres sociales con una historia, una formación moral y ética proveniente de su seno familiar.

Ante estas consideraciones y después de varias jornadas de debate y socialización con los representantes de la comunidad educativa, los docentes y administrativos docentes en el año 2008 se replantea el nombre del modelo pedagógico: “Integrador para el Desarrollo humano” el cual responde a las características educativas que exige el contexto de los estudiantes.

Es así como el currículo se ha ido construyendo desde la problemática cotidiana, los valores sociales y las posiciones políticas; desarrollando una la formación integral de los estudiantes para el saber vivir en la sociedad que está en permanente cambio y transformación.

1.5.1. Nuestro modelo pedagógico

INTEGRADOR PARA EL DESARROLLO HUMANO

La Institución Educativa de Bayunca (INSTEBA) está orientada al ofrecimiento de un servicio educativo, en donde se forman educandos y educandas competentes para desempeñarse de forma productiva, constructiva, respetuosa y armoniosa en la sociedad y con el medio ambiente. Además, cultores de su espiritualidad y con dominio emocional.

El proceso pedagógico se apoya en el aprendizaje significativo, cuyo punto de partida es la realidad y entorno de los (as) estudiantes, para moldear en el aula de clases los problemas que existen en la sociedad y simular los procesos circundantes (su conducta cotidiana). Además, se

orienta con los elementos teóricos fundamentales de las teorías del aprendizaje cognitivo con el enfoque significativo, humanístico y el enfoque histórico--cultural. Con lo cual, se da lugar a procesos que propician en los educandos el desarrollo de sus diversas dimensiones humanas, en aras de la materialización de la integridad.

El estudiante y la estudiante asumen el rol de un ente activo, que adelanta actividades para poder apropiarse del conocimiento, desarrollando así sus competencias. Mientras que el o la docente encamina su labor a la creación de un sistema de situaciones problémicas, a la exposición y a su explicación, así como a la dirección de las actividades de los y las estudiantes en la apropiación de conocimientos nuevos. Esto dentro del marco de una relación educando-docente horizontal, en donde se hace uso de métodos democráticos, participativos y lúdicos que propician aprendizajes tanto individuales como cooperativos.

En armonía con lo anterior, se establecen contenidos (conceptuales, procedimentales y actitudinales) acordes con ello, con la modalidad de la Institución, con el entorno social y con los estándares y lineamientos curriculares fijados por el MEN, para las diferentes áreas y/o asignaturas del plan de estudio. Las metodologías se ajustan a los requerimientos de las teorías de aprendizaje significativo y responden a las dinámicas propias de cada área del conocimiento; con relación a la evaluación, ésta atiende a los criterios y procedimientos señalados por las normas legales vigentes, fijadas por el MEN, privilegiando la evaluación por competencias centrada en los desempeños, discriminados en los logros desde la dimensión de la evaluación formativa, utilizando los diversos tipos, tales como: autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

Para la labor de enseñanza-aprendizaje se utilizan los insumos disponibles en el medio, se valoran y aprovechan los recursos institucionales y de la comunidad; de igual forma, se utilizan

los textos del bibliobanco, periódico, revistas, láminas, Internet, y demás elementos tecnológicos disponibles en el medio. (PEI I.E Bayunca)

Al realizar la lectura, análisis y aplicación de estrategias a partir de este modelo pedagógico a la luz del proceso de investigación acción se puede evidenciar que busca desarrollar al máximo las capacidades e intereses del estudiante, tanto el desarrollo del espíritu colectivo como el conocimiento científico-técnico.

Para sustentar este modelo fue necesario fundamentar el quehacer pedagógico desde la corriente epistemológica constructivista ya que esta postula la necesidad de entregar al estudiante las herramientas necesarias (generar andamiajes) que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas puedan verse modificadas y siga aprendiendo.

El constructivismo propone un paradigma donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende. Esta concepción del conocimiento, del estudiante y de la forma de aprendizaje fueron la base para orientar el modelo pedagógico para lo cual fue necesario también estudiar y fundamentar los componentes de las teorías pedagógicas de autores como:

La teoría de Piaget para la enseñanza en la cual se debe respetar el nivel de desarrollo cognitivo del aprendiz.

Otra concepción es la del conflicto cognitivo. Según la teoría piagetiana, el sujeto, interactuando con el mundo, construye esquemas de asimilación con los cuales, entonces, asimila situaciones conocidas. Cuando la situación es nueva es preciso acomodar, o sea, reformular el esquema de asimilación, construir un nuevo esquema, o abandonar la tarea. La enseñanza, en

consecuencia, debe provocar conflictos cognitivos, es decir, proponer situaciones para las cuales los esquemas de los estudiantes no funcionan, de modo que se provoque la necesidad de construcción de nuevos esquemas.

En la óptica de Vygotsky, para el desarrollo cognitivo. Sin la *interacción social*, o sin el *intercambio de significados*, dentro de la zona de desarrollo proximal del aprendiz, no hay enseñanza, no hay aprendizaje y no hay desarrollo cognitivo. Interacción e intercambio implican, necesariamente, que todos los implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje deben hablar y tener la oportunidad de hablar.

Así mismo, la teoría del aprendizaje significativo de Ausbel , (1976) sostiene que la interacción (entre conocimientos nuevos y previos) es la característica clave del aprendizaje significativo. En la interacción que caracteriza al aprendizaje significativo, el nuevo conocimiento debe relacionarse de manera no-arbitraria y sustantiva (no al pie de la letra) con aquello que el aprendiz ya sabe y éste debe presentar una predisposición para aprender. El aprendizaje significativo implica la adquisición de nuevos significados y, recíprocamente, estos son producto del aprendizaje significativo.

Estos aportes de la pedagogía constructivista alimentaron el modelo pedagógico de la Institución Educativa de Bayunca, de allí que se debe asumir los contenidos como un conjunto de saberes significativos que sean aplicables a su realidad socio-cultural con el fin de brindarle al estudiante los contenidos necesarios que estos necesitan acorde con las exigencias dispuestas en los estándares que indican lo que los estudiantes deben aprender.

Por consiguiente y teniendo como punto de partida los estándares de calidad nacionales, los derechos básicos de aprendizajes, los lineamientos curriculares, el plan de estudio y la autonomía escolar la institución se enfoca en los contenidos de tal manera que sean

secuenciales, objetivos, progresivos, flexibles, interdisciplinarios y pertinentes para que los estudiantes no se limiten a acumular conocimientos sin sentido, sino aprendizajes necesarios para su vida sean utilizados en la solución de problemas reales propios de su contexto social local, regional, nacional y mundial.

Desde esta perspectiva, la tarea del docente radica en ajustar los contenidos fundamentales según las necesidades e intereses del estudiante para brindar las herramientas indispensables en la búsqueda de seres pensantes, autoreflexivos, críticos e innovadores que pueda desenvolverse con éxito en cualquier campo de la vida.

La metodología propuesta es secuencial, progresiva y se constituye en una herramienta pedagógica para el logro no solo de los aprendizajes científicos sino también para reforzar los valores, la convivencia escolar, la autonomía, la resolución de conflictos, la participación, el pensamiento crítico y la autoestima.

1.6. Marco Conceptual

Durante la investigación acción como maestrantes de la Universidad de Cartagena y docentes de la I.E de Bayunca se realizaron de forma simultánea acciones enfocadas a mejorar los ambientes de aprendizaje partiendo de las premisas Paz, Convivencia y Ciudadanía, todo este proceso se ha fundamentado en un camino de formación respecto a métodos, didáctica, currículo, enfoques teóricos y entre otros elementos igual de importante, por lo tanto, es transcendental señalar los aportes teóricos que en el camino han fortalecido la propuesta investigación acción.

La ciencia de la educación ha tratado de encontrar la fórmula extraordinaria para lograr la eficacia en los procesos de enseñanza –aprendizaje; es así que a lo largo de la historia han surgido diferentes **modelos pedagógicos** para lograr dichos objetivos. Todos estos procesos

están estrechamente ligados a los cambios de **paradigmas** que se desarrollan en la sociedad y conllevan cambios en la forma como se abordan los procesos educativos.

Hoy por hoy y atendiendo a las necesidades de la sociedad actual especialistas del tema como Diana Sagastegui, Luis Porta, Manuel Fernández y Antonio Medina a través de sus escritos coinciden en plantear, desde diferentes miradas que las practicas pedagógicas deben estar ligadas al contexto sociocultural; considerando la pedagogía narrativa, la formación e investigación docente, aprendizaje situado, la narrativa biográfica como puntos clave de sus postulados. “El aprendizaje situado está de moda ya que este renueva un imaginario de innovación invariablemente presente en los educadores de todos los tiempos; en él se resume el ideal de lograr una pedagogía que tienda puentes sólidos y flexibles entre los procesos educativos escolares y “la realidad”. El aprendizaje situado, al concebir la actividad en contexto como el factor clave de todo aprendizaje, ubica a la educación como parte integrante e indisoluble de las diversas prácticas de la vida cotidiana.” Sagastegui (2004. p 30). Esta tesis es un elemento muy importante en la propuesta de investigación, específicamente al ubicar la problemática identificada dentro de una realidad escolar que subyace de un sentir, expresiones y llamados de cada miembro que hace parte de este grupo social, vivenciando prácticas cotidianas que afectan proceso de formación en busca de cambios para en nuestro caso lograr la escuela, la familia, la comunidad soñada. Atendiendo a Vygotsky ¹ (1987/2000, p. 136, *bastardillas en el original*).

Quien caracteriza el aprendizaje humano, señalando su especificidad en términos de que "...presupone una naturaleza social específica y un proceso, mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquellos que les rodean". Esa naturaleza social específica implica que el **aprendizaje humano** ocurre siempre **situado** en el marco de las relaciones sociales y mediadas

por artefactos culturales. Por esto la importancia del entorno en el que desenvuelven nuestros estudiantes y como ello implica un elemento clave en su formación.

Desde esta perspectiva las nociones de escuela que se venían manejado cambian sustancialmente dando lugar a una **escuela en contexto** como el producto mismo de agentes sociales que directa e indirectamente se permean dentro del proceso enseñanza –aprendizaje. De esta manera, la **acción mediada** supone que "los procesos mentales están inherentemente unidos a escenarios culturales, históricos e institucionales" (Wertsch, 1991: 31). De allí la importancia metodológica de atender a la especificidad del contexto, particularmente al aspecto relacional entre sujetos y también entre diferentes contextos, para comprender los procesos de aprendizaje

En palabras de Lave (2001): "No se los puede individualizar en la cabeza de las personas ni en las tareas asignadas ni en las herramientas externas ni en el medio, sino que residen en las relaciones entre ellos" (p. 21). 2 Lave, Jean. *La cognición en la práctica*, Paidós, Barcelona, 1991, p.17. Refiriéndose específicamente al conocimiento y al aprendizaje, porque son procesos que van íntimamente relacionados. Sumado al conocimiento y al aprendizaje la interrelación con su contexto, de hecho, es en las relaciones sociales donde se puede evidenciar el fortalecimiento de competencias ciudadanas, las acciones de paz en la construcción de una ciudadanía basada en la equidad y respeto en la diversidad. *“la ciudadanía como los derechos están siempre en proceso de construcción y cambio” Elizabeth Jelin 1997* (Elizabeth Jelin: Igualdad y diferencia: dilemas de la ciudadanía de las mujeres en América Latina, en: *Ágora*. Cuadernos de estudios políticos, año 3, Nro. 7: Ciudadanía en el debate contemporáneo, 1997, pp. 189-214.)

En la búsqueda de acciones pedagógicas en el creciente cambio social se debe involucrar procesos que fortalezcan las prácticas educativas, por eso desde la **investigación biográfica**

narrativa se ponen en evidencia los cambios que a nivel docente deberían ser asumidos tendiente a satisfacer las necesidades de los nuevos tiempos y es en la investigación educativa donde encontramos múltiples enfoques y líneas de investigación vigentes, entre las tendencias actuales, la **indagación narrativa** que constituye una fuerte corriente consolidándose a partir de la exploración de narrativas e historias de vida docente. El método biográfico-narrativo oscila, entonces, entre un modo de generar datos para ser contextualizados y situados, o comprendidos con potencial de extrapolación, y una forma de intervenir en la realidad, que es narrativa (Bruner, 2003: 21; Geertz, 1983: 14, 1995: 12).

A medida que el proceso de la investigación se lleva adelante, la reflexión sobre las propias identidades es posibilitada por la indagación narrativa vivida no sólo como metodología sino como una pedagogía en la educación. De acuerdo a Goodson (2011) pues es en la cotidianidad del docente donde la investigación toma forma y se hace la reflexión ante los eventos vividos con los estudiantes.

Las narrativas están íntimamente ligadas a la identidad personal, y por ende profesional ya que son espacios de aprendizaje personal. La identidad está determinada por la conexión a nuestra propia narrativa y la manera en que vivimos nuestra vida. Las historias de vida abren así la puerta a una pedagogía narrativa, a que en muchos casos los proyectos narrativos devienen proyectos de identidad que permiten imaginar cambios radicales en las prácticas de profesionales y docentes en formación, en las pedagogías educativas y en las maneras en que sus protagonistas se relacionan (Huber, Caine, Huber, & Steeves, 2013)

En este sentido la formación docente referente a las narrativas abre un abanico de posibilidades donde se maneja la posición de docente investigador, adquiriendo como fuente de conocimientos las narraciones propias como una forma de transformar quienes somos, así mismo

como lograremos los cambios para repensar la educación que deseamos para nuestros estudiantes. Desde la experiencia de generar ambientes de paz, se han entrelazado muchas historias que nacen de momentos de dolor. Aquí el papel de investigador social nos lleva a vivir y recordar momentos que han marcado la vida de muchos en la familia, la escuela y en general a la población bayunquera. Esos días cuando la violencia, la intolerancia toco una vez más las puertas de la escuela.

#yo soy Erick, fue el lema de la marcha por la Paz en Bayunca donde no podemos dejar de mencionar este hecho como doloroso para toda la comunidad, porque un joven egresado de la escuela, universitario, hijo de docente Bayunquera fue asesinado violentamente por unos jóvenes de su misma edad y sin duda alguno estudiantes de la institución. Y es en este año 2016 donde el proyecto la Paz es el Flow, fortalece sus acciones para disminuir desde la escuela la violencia. Se hace referencia a este suceso porque aún persisten hechos parecidos, los cuales se han dado a conocer en los diferentes medios de comunicación, entrevistas, diálogos en la escuela y las investigaciones actualmente realizadas desde el campo de la IAP. Todo esto nos sitúa en una zona de pensar, analizar y actuar, por eso la investigación acción nos invita a reflexionar y buscar posibles opciones para disminuir las problemáticas ya identificadas.

Desde el enfoque reflexivo que remonta sus orígenes a las ideas de Dewey, (1989) quien hacía énfasis en la necesidad del docente de reflexionar activamente sobre sus propios supuestos y conocimientos, para ser consagrada finalmente por Osterman, (1990). Este autor propone el concepto de reflexión en la acción como el proceso mediante el cual los docentes aprenden de la reflexión sobre la propia práctica. De esta manera se puede apreciar que las últimas tendencias buscan, dentro de una nueva agenda de la didáctica, reconocer las buenas prácticas docentes y los modos de transferirlas (de Camilloni, y otros, 1998).

Ante las necesidades y exigencias de la sociedad se han buscado diferentes formas que contribuyan al fortalecimiento de la educación, es así como Cruz, (2010) se refiere a la formación y su incidencia en los procesos educativos:

| Los cambios ocurridos en los formatos de escolarización, institucionales, organizativos y políticos que están en el fondo de los movimientos de evaluación, acreditación e Internacionalización de los procesos formativos, exigen estudios sobre la organización de la Formación del profesorado y la eficacia de los programas concretos de formación inicial, de las mejores condiciones Inducción profesional y de formación en alternancia y continua de los docentes y cuáles son desarrollo de los programas en distintos contextos sociales y espacios organizativos para responder a las nuevas condiciones sociales y a los cambios Políticos” (p -20).

Es en ese espacio en donde la narrativa se debe articular como parte de la investigación, dentro de un contexto que requiere ser explorado para poder entender y dar respuestas a las preguntas que surgen en el ejercicio como investigadores sociales, llamados así por las funciones que tómanos en la investigación acción.

Es importante resaltar que dentro de la formación docente como maestrantes se proponen nuevos caminos, estrategias y teorías permitiendo una transformación socio-política de nuestra sociedad, constituyendo desde los establecimientos educativos una verdadera relación entre la teoría y la práctica, generando procesos significativos de **enseñanza-aprendizaje**, para el desarrollo de facultades y niveles de comprensión por quienes participen del proceso educativo. Si tenemos en cuenta que los tiempos y los intereses de los estudiantes han cambiado por diferentes circunstancias, sería interesante ahondar en sus necesidades, es decir, que quieren, que

desean, que anhelan de esa manera podemos comprender sus necesidades la cotidianidad escolar y familiar.

Con unos fundamentos conceptuales fortalecidos a través de la formación educativa y la mediación de las experiencias en el campo de la pedagogía la propuesta pedagógica sobre la reflexión del quehacer docente, específicamente centrada en los ambientes de aprendizajes armoniosos, se debe orientar la investigación como protagonista al estudiante involucrando su comunidad. Lo cual generaría realizar cambios en el currículo escolar, a **transformar las prácticas educativas**, que posibiliten el desarrollo de los procesos de aprendizaje-enseñanza basados en la investigación (**PAEBI**) y la **teoría socio-crítica e investigativa**.

La investigación acción participativa (**IAP**) incorpora a todos los participantes como sujetos activos del proceso educativo, con lo que se garantiza una mejor comprensión y transformación de la realidad del sujeto, en función de intereses **personales y colectivos**.

En el trascurso del camino del investigador las experiencias han sido enriquecedoras formando un cumulo de aprendizajes para la transformación del quehacer docente. Hemos comprendido que las diferentes perspectivas de la investigación acción tienen un objetivo en común y es orientan hacia la reflexión de las practicas pedagógicas para la trasformación de la escuela en todas sus proyecciones, apoyándose con los múltiples instrumentos o herramientas que dan significado y coherencia en los procesos investigativos, se puede mencionar al **diario del docente**, el cual recoge minuciosamente datos, información, situaciones de la realidad que a diario se viven en el quehacer con los estudiantes, padres de familia, compañeros docentes y directivos , ayuda a buscar alternativas de solución a través del intercambio significativo y programas de intervención, los cuales se reflejan en la práctica del docente investigador. “Por tanto cambiar o transformar la práctica no es solo cambiar la forma de hacer, sino

fundamentalmente cambiar nuestras ideas, nuestras creencias y concepciones sobre porque, qué y cómo conducimos como profesionales, lo cual va a llevar inevitablemente a un cambio, en nuestras conductas si esto se hace de manera consciente y rigurosa.” José Martín Toscano, p.35. 1994. En esta cita Toscano nos exhorta a transformar la práctica de una forma consiente, crítica y propositiva para que **el currículo y la didáctica** sean significativos en el proceso de enseñanza, la forma consiente y rigurosa es llevar a la práctica el uso del diario del profesor para pasar de un docente estático o rutinario y convertirnos en investigadores de nuestro propio trabajo , con nuestros conocimientos, nuestros recursos y realidades del contexto para los programas de intervención que puedan generar la información brindada por esta herramienta pedagógica.

En el campo de la investigación acción existen muchas concepciones del **diario de campo**, por ejemplo: “El Diario de Campo es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas... permite enriquecer la relación teoría–práctica. La Observación y el Diario de Campo en la Definición de un Tema de Investigación Luis Alejandro Martínez R.* 2007. Es con esta herramienta que iniciamos los procesos de sistematización de la experiencia apuntando a la búsqueda de los ¿por qué? Siendo siempre la pregunta que nos hacemos en nuestras prácticas docentes.

- ¿por qué tenemos bajos logros?
- ¿por qué no me entienden?
- ¿por qué se distraen?
- ¿por qué... porque

En fin, son muchos los cuestionamientos personales que comienzan a movilizarse y al iniciar los escritos vamos “mejorando, enriqueciendo y transformando”

Durante la investigación acción el inicio de la ejecución del diario de campo fue de vital importancia para llegar a la propuesta final, pero esos primeros escritos que fueron trabajados con reservas e inseguridades, un ejemplo fue uno de nuestros primeros escritos era cuando indagábamos sobre la posible propuesta de la implementación del ECA y su importancia en nuestras prácticas de aula. La ejecución de esta estrategia permitió dar los primeros pasos en la formulación de los problemas y las posibles acciones a seguir en busca de mejorar a las problemáticas de la escuela. Un ejemplo de esos escritos es el siguiente:

Fecha: febrero 28 de 2018

Área: Lengua Castellana

Grado: 405

Tema: géneros literarios.

Docente: Ingris Murillo Pastrana

Sede: Las Latas Jornada: mañana

Después de aplicar la estrategia ECA en el grado cuarto cursos 01- 02- 03- 04 y 05 en el área de lengua castellana, el primer tema del primer periodo es Géneros literarios, me he dado cuenta de lo significativo que ha sido para los estudiantes.

En la etapa de exploración se pudo notar el interés de los estudiantes por observar los videos los cuales tenían la intención de activar esos conocimientos previos que los estudiantes ya poseen.

Luego en la etapa de conceptualización, donde los niños confrontaron sus conocimientos a través de un mapa conceptual, se armó el concepto final con la participación de ellos en cada concepto que se definía.

En la parte de aplicación me gusto como los niños realizaron en grupos colaborativos el taller sobre géneros literarios, fue inquietante ver como se preguntaban si iban a escribir todo, ya que los niños piensan que la tarea es solo transcribir. Les expliqué que ellos debían leer y solo escribirían las preguntas con sus respuestas. Con el taller no solo se buscaba reforzar el tema visto sino el trabajo colaborativo y la producción que ellos podían hacer.

En la otra actividad de aplicación se notó la motivación al realizar la sopa de letras, algunos manifestaban que eran experto haciendo sopas de letras, otros que les era difícil, así que se aprovechó la fortaleza de algunos para colaborar y ayudar a los que presentaban la dificultad.

La evaluación del tema se inició desde la etapa de exploración, donde se pudo observar y conocer que concepciones tenían los niños sobre el tema, en la conceptualización se valoró como los niños trabajaron y participaron en el desarrollo de la clase.

La autoevaluación para algunos fue algo diferente porque debían llenar una rejilla teniendo en cuenta sus posturas frente al tema.

Al final se les realizo una evaluación escrita para verificar que tanto manejaban la temática, antes de la aplicación de la prueba se realizó una actividad de refuerzo en forma de cuestionario.

Los resultados de la heteroevaluación fueron satisfactorios, pues un promedio de 7 estudiantes de 30 perdió la prueba, para estos estudiantes se planeará una actividad de refuerzo en casa para fortalecer las dificultades presentadas.

Una debilidad en esta clase fue que no se realizó la actividad planeada del proyecto de investigación acción, queda aplazado para la siguiente clase.

Así como estos fueron varias las experiencias en la que aplicamos el diario de campo en la investigación acción. Se debe aclarar que la propuesta de trabajar la estrategia de clase no fue asumida como propuesta final, pero se tuvo la oportunidad de reflexionar sobre la aplicación de

esta herramienta de clase ECA como una forma de planeación responsable y asertiva que genere experiencias significativas a los estudiantes, convirtiendo las clases en laboratorios de la construcción del conocimiento siendo los estudiantes los protagonistas en estos procesos.

En el transcurso del proceso de investigación y la puesta en marcha de nuevas tendencias didácticas queda claro que el accionar del docente está inmerso en unas condiciones sociales que atienden a requerimientos propios del momento histórico en el que se desenvuelven; es por ello que los procesos de enseñanza son dinámicos. Siendo un ejemplo de estas dinámicas los cambios ocurridos en los procesos de investigación de la propuesta.

Entendiendo que la “**Didáctica** es una disciplina de naturaleza-pedagógica, orientada por las finalidades educativas y comprometida con el logro de la mejora de todos los seres humanos, mediante la comprensión y transformación permanente de los procesos socio-comunicativos, la adaptación y desarrollo apropiad del proceso de enseñanza-aprendizaje”. Dentro de los procesos llevados esta disciplina es de vital importancia debido a su naturaleza y la relación íntima con la investigación acción al tener como fin la transformación en cada uno de los procesos pedagógicos.

Para la construcción de la escuela soñada y transformada se debe partir de la realidad del estudiante, aplicando las estrategias de la **innovación curricular**, siendo unos de los pilares de la transformación de la escuela que busca formar estudiantes críticos, autónomos y reflexivos. De esta manera incorporamos otro elemento importante y es el **currículo** pues es el docente quien se enfrenta a la enseñanza y direccionamiento en la construcción de saberes, es quien reformula y lo construye continuamente. Retomando la concepción de Stenhouse donde lo define como una forma particular de pauta ordenadora de la práctica de la enseñanza y no como un conjunto de materiales o un compendio del ámbito a cubrir (Stenhouse, 1985) *El profesor como investigador*.

Aquí la disertación es a realizar hipótesis comprobables de nuestras prácticas educativas haciéndolo de una forma planificada donde cada docente aplica sus conocimientos y saberes. Es importante aclarar que un currículo innovador no es reemplazar un currículo por otro, sino realizar los ajustes pertinentes y acomodar desde la práctica reflexiva las bases en que se planifican los procesos educativos.

Todas las categorías antes expuestas fortalecen las estructuras que se van construyendo para la transformación en la educación, así mismo podemos mencionar como la **pedagogía y la didáctica crítica**, también sustentan las investigaciones que se realizan entorno a la educación, al retroceder en el tiempo podemos confirmar en los diferentes escritos y experiencias socializadas como fueron los inicios del quehacer docente en relación a estos dos últimos conceptos, surgen por las necesidades que en su época eran puramente mecanicista y en función de la productividad y la producción olvidándose del ser y su verdadero valor ante los retos que el mundo ha ido apostando. De hecho, los nuevos conceptos y categorías que presenta la innovación curricular han fortalecido el proceso de cambio que requiere la escuela, al centrarse en la corriente constructivista se puede notar la evolución que ha generado el surgimiento de la pedagogía y la didáctica crítica, ante las situaciones de deshumanización de los sistemas sociales y económicos de la época.

Finalmente podemos considerar que los procesos de investigación de todo docente se complementan con la cualificación, pues se convierte en uno de los referentes imperantes de las nuevas corrientes pedagógicas, se debe contar con un amplio conocimiento del saber que se imparte, con las competencias necesarias para orientar y apoyar los a los estudiantes en estos procesos de aplicar estrategias para mejorar los ambientes de aprendizajes. El docente debe manejar los conocimientos de la didáctica. Según los postulados de medina y salvador (2009):

La didáctica como una disciplina caracterizada por su finalidad formativa y la aportación de los modelos, enfoques y valores intelectuales más adecuados para organizar las decisiones educativas y hacer avanzar el pensamiento, base de la Instrucción y el desarrollo reflexivo del saber cultural y artístico.

Pues si bien es visto en la actualidad y desde tiempo atrás se viene aplicando un currículo enmarcado en la teoría de las disciplinas y sus contenidos, sin tener en cuenta la didáctica crítica, reflejando prácticas sin metas específicas, ignorando las necesidades e intereses de los estudiantes y mucho menos teniendo en cuenta su contexto socio-cultural o realidad, a las que hoy nos vemos enfrentados a abordar. Todo nos lleva a repensar las prácticas para lograr la anhelada “la escuela que soñamos”. Por lo tanto, es importante priorizar la reflexión crítica con los estudiantes en las clases, generando discusiones, debates o diferentes formas de participación sobre temas actuales fundamentado en las competencias ciudadanas y así generar en los estudiantes el amor por su entorno, practica de valores, respeto aceptación por las diferencias.

Como docentes tenemos la tarea de realizar una redefinición de la investigación curricular que responda, a desarrollar habilidades y conocimientos en el estudiante que los haga participes en la solución de problemas sociales o de la comunidad a la que pertenezcan, demostrando la utilidad o funcionalidad de los saberes en escenarios reales que generen cambios en las personas y su entorno.

“Es también nuestra responsabilidad, como pertenecientes a una comunidad de científicos, el saber interpretar esta transformación y derivar datos adecuados a entenderla para ayudar a construir el futuro” (Fals Borda, 1978).

Capítulo 2

2.1. Narrando la Experiencia

2.1.2. *Muchas opciones...un camino*

Durante la etapa de diagnóstico y en busca de cuál sería el problema que tomaríamos a la luz de la investigación acción participativa, fueron muchas las alternativas que se nos presentaron, teniendo en cuenta las situaciones que enfrentamos a nivel institucional. Pues la Institución Educativa de Bayunca ha enfrentado múltiples situaciones que han afectado los diferentes ámbitos de la vida escolar. Podemos nombrar algunos como bajos rendimientos académicos, infraestructura deteriorada, violencia escolar, poca colaboración de los padres, entre otras

En el módulo de investigación educativa emprendimos varios caminos posibles de investigación. Que a continuación nombramos brevemente:

- La inclusión en nuestra escuela.

En este sentido quisimos abordar lo concerniente a la política de inclusión y caracterización de la población estudiantil a lo que en esos momentos la escuela le estaba apostando, teniendo en cuenta el proyecto de escuela inclusiva consideradas en la LEY ESTATUTARIA 1618 DE 2013 (febrero 27) D.O. 48.717, febrero 27 de 2013 por medio de la cual se establecen las disposiciones para garantizar el pleno ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad.

- Mejorar los procesos de lectoescritura en la escuela

Aquí apuntamos a la lectoescritura como gran reto institucional, teniendo en cuenta los bajos resultados en las pruebas saber, supérate con el saber y aprendamos 2 a 5 reflejados en el ISCE 2017. Así mismo en la cotidianidad del ejercicio docente y las reuniones programadas era el

mismo sentir “que los estudiantes no leen ni escriben bien”, “hay falencias en los grados anteriores”, “los niños están desmotivados” entre otras...

- ECA para mejorar prácticas educativas

Después reflexionamos sobre la pertinencia del modelo de planeación institucional (ECA) y sus alcances. Específicamente la aplicación asertiva de esta estrategia en nuestras prácticas pedagógicas.

Una entrevista realizada cuando investigamos sobre los inicios del ECA nos ha marcado pautas para sostener que los docentes si podemos hacer cambios para mejorar procesos, porque es necesario buscar rutas como lo hizo la docente entrevistada en su momento, por eso la investigación acción nos llevaba a ir más allá y buscar los caminos para mejorar nuestras prácticas. A continuación, la entrevista:

ENTREVISTA A LA DOCENTE RUTH FLORES FARATH

La docente Ruth Flores laboró en la Institución Educativa de Bayunca primero como docente de lengua castellana y después como coordinadora encargada. La entrevista se encuentra en los dos formatos audio y documento escrito.

La entrevista inicia con una identificación de la docente y luego va desarrollando las preguntas que se le hacen.

1. Identificación:

Buenas noches Ingris, nombre Ruth Esther Flores Farath, cédula de ciudadanía 45.488.873 de Cartagena, vivo en Villas de la Candelaria Manzana 41 Lote 42, actualmente trabajo en la Institución educativa José Manuel Torices del INEM desde junio de 2015 hasta la fecha. Anteriormente trabajé como coordinadora encargada en la Institución Educativa de Bayunca entre los años 2006 a 2015 por nueve años consecutivos... precedida de.... No.

Entre los años 1997 que fue cuando inicié hasta el año 2005 fui docente de aula era la jefa de área del departamento de Lengua Castellana, tengo en total 21 años de experiencia.

2. ¿Qué es la estrategia ECA?

La estrategia ECA... es una estrategia que se utiliza para planificar, organizar y conocer el proceso de enseñanza aprendizaje, en la búsqueda de lograr unos objetivos de aprendizaje-enseñanza. Esta se plantea en tres fases como parte del proceso de enseñanza aprendizaje la primera fase es la Exploración, la segunda la Conceptualización y la tercera Aplicación. Cada una de estas tiene un propósito para alcanzar los objetivos propuestos en la clase diariamente, aunque se puede hacer por semanas, no necesariamente hay que hacer un plan utilizando una estrategia diaria puedes planear una temática por semana.

3. ¿Por qué surge la necesidad de ECA?

Porque surge la necesidad de la estrategia, porque se requiere implementar una estrategia didáctica, unificada para direccionar la aprehensión del conocimiento y el desarrollo de competencias al fin de materializar el modelo pedagógico.

4. ¿Quiénes lideraron la idea en la IE y por qué?

¿Quiénes lideraron la idea en la IE y por qué? Un equipo de docentes, porque se hacía necesario implementar el modelo pedagógico para obtener mejoras en la calidad académica en la institución, la persona que lidero el proceso, pues, fui yo en el sentido en que había que llevar diferentes estrategias que materializaran el modelo pedagógico, se pusieron a consideración y

todos llegaron al acuerdo que era la estrategia ECA porque resumía todo lo que necesitábamos en cuanto a las teorías que fundamentan el modelo.

5. ¿Qué resultados pudieron observar con la implementación de ECA en los docentes, estudiantes, directivos Y padres de familia?

En los estudiantes... pues los resultados fueron satisfactorios, en los estudiantes conseguimos que fueran estudiantes proactivos, que dejaran de ser menos receptores, que estuvieran conscientes de su proceso de formación, se fortalecía la autoestima y la participación con la implementación no solo se desarrollaba el conocimiento sino las actitudes y los valores de los estudiantes.

En los docentes... un cambio de actitud frente a la práctica pedagógica, encontrábamos que los maestros estaban más a gusto con lo que hacían, maestros propiciadores de un ambiente de confianza, comunicación y respeto, al momento de poner en práctica la estrategia.

En los directivos... pudieron hacer acompañamiento de los procesos de enseñanza aprendizaje, la valoración de los planes de clase fue más eficaz y eficiente y el seguimiento a los estudiantes fue más significativo, porque era más fácil identificar fortalezas y oportunidades de mejora en cada uno de los estudiantes.

En los padres de familia... el seguimiento de los procesos académicos se evidenciaba más, se involucraba más este en los procesos académicos de su hijo.

6. ¿Por qué recomienda la utilización de ECA en las prácticas pedagógicas docentes?

Por qué recomiendo la utilización de la estrategia ECA... porque el maestro deja esas posiciones verticales y se convierte en alguien que entiende que su práctica pedagógica se deben

crear condiciones para que el estudiante desarrolle conceptos, destrezas, actitudes y valores mediante el estudio de las diversas áreas académicas.

Con esta entrevista la docente Ruth Flores Farath nos entregó su aporte sobre los inicios de la estrategia ECA en la I.E Bayunca. Pues, aunque la problemática en la que nos centramos no fue específicamente la aplicación de la estrategia, aportó elementos para mejorar nuestras prácticas.

Sin embargo, en cada paso que realizábamos no lográbamos encontrar un hilo que nos centrara y tener un interés común de investigación, en el transcurso de los meses hubo resistencia y aislamiento porque al pertenecer a diferentes sedes y áreas, predominaba la parte subjetiva de querer un área específico y un grado acorde al perfil profesional y cursos asignados que cada uno de nosotros ejercía en sus prácticas educativas.

Finalmente, y después de analizar todo el árbol de problemas que se presentaba ante nuestros ojos, de continuas reuniones internas y sugerencias en los encuentros con nuestra tutora Gledys Montes decidimos hacer un pare y producto de una reflexión y priorización grupal de los problemas que teníamos en común en nuestras aulas hallamos por fin el eslabón perdido que nunca estuvo perdido; que siempre estuvo y ha estado presente en nuestra realidad escolar: “mejorar los ambientes de aprendizajes”

2.1.2. Encontramos el camino...el eslabón perdido

La investigación acción nos permitió llegar, fue nuestro vehículo y la herramienta para hallar ese eslabón que, entre idas y venidas, pudimos encontrar un punto en común. Aquí entra en escena una problemática que en los últimos años se ha agudizado en nuestra escuela y en nuestras aulas y son las muchas situaciones de violencia, malos tratos, poca motivación por el estudio y baja autoestima; situación que ha ido fortaleciéndose en los ambientes de aula,

haciendo poco productivos y eficaces los procesos académicos. Cabe resaltar que en la Institución se viene ejecutando un proyecto pedagógico que tiene como objetivo minimizar los actos violentos en la escuela para una mejor convivencia, he aquí la razón por la cual nace el proyecto de aula llamado la **paz es el flow**.

¿Qué es la paz es flow



Es un proyecto de aula que inicia en el año 2016, por la iniciativa de tres docentes; Hilda Payares Gonzales de grado transición, Inés olivo Parra de grado primero e Ingris Murillo pastrana del grado tercero, buscaban dar solución a una problemática común que en estos momentos observaban al interior de sus aulas de clase y en todos los espacios escolares. En los grados de transición y primaria de la Institución educativa de Bayunca se venía observando alto grado de intolerancia, agresividad física, verbal y gestual, riñas constantes al interior de aula; en donde la docente a cargo en la mayoría de los casos tiene que suspender las labores académicas para atender situaciones con vivenciales, convirtiéndose estas situaciones en factores de disrupción al interior del aula.

La paz es el flow inicia por la preocupación de las docentes ante esta situación realizando una serie de estrategias que motiven al estudiante a la solución pacífica de los problemas, como diálogos diarios sobre la tolerancia y el respeto, videos y canciones alusivas a la paz.

En la puesta en práctica del proyecto los estudiantes jugaron un papel activo, ya que fueron ellos y producto de un proceso democrático los que seleccionaron el nombre y la canción que nos identificaría.,. Nostramos como gran objetivo educar para la paz desde todas las áreas del

conocimiento, a través de estrategias pedagógicas, lúdicas, con uso de las TIC que permitan formar niños, niñas y jóvenes desde el ser para que tengan una actitud crítica frente a situaciones de violencia, que los lleven a resolver conflictos constructivamente y que a la vez sean competentes para la vida.

El Proyecto “La Paz es el Flow” busca generar espacios pedagógicos para formar en la convivencia armónica, en la resolución mediada de conflictos y la paz en la escuela. Se propone también un trabajo que además de disminuir la violencia en la escuela, favorezca el saber de los estudiantes y así mismo acerque a los docentes, padres de familia, y comunidad en general a fortalecer los factores de protección de los educandos. Deseamos que la escuela sea la Plataforma para cambio de actitudes y para lograr cambios positivos y conciliadores.

La escuela debe respirar una alta democracia traducida en buenas relaciones entre todos los miembros de la institución, todos y todas debemos fomentar el buen trato y hacer de la familia el primer pilar donde se promuevan los valores y donde se transformen las situaciones de conflictos en momentos creativos y enaltecidos.

En la búsqueda de las problemáticas a investigar nos reencontramos con este el proyecto la paz es el flow que sería entonces el punto de partida considerando que en los actuales momentos era muy frecuente escuchar a nuestros pares comentar que pierden mucho tiempo de las clases, que en las aulas se presentan más de un conflicto por hora y que sobre todo pareciese que el problema convivencial en estos momentos tiene tanta importancia como el académico

Fue así que iniciamos entonces la articulación de esta iniciativa con el proyecto de investigación.

El primer paso para construir esta alianza fue el dialogo con nuestros pares, para apoyar y fortalecer las estrategias y acciones aplicadas, desde las teorías pedagógicas y referentes de

calidad que desde el Ministerio de Educación Nacional ha venido ejecutando, Para lo cual se aplicaría los fundamentos epistemológicos y pedagógicos adquiridos en la formación del programa de la Maestría en educación.

Después de algunos encuentros definimos un primer título para esta propuesta investigativa, llamada **La paz es el flow: una propuesta pedagógica interdisciplinar para mejorar los ambientes de aula y desarrollar de competencias ciudadanas**. Teniendo como fin mejorar nuestros ambientes de aula mediante la implementación de una serie de estrategias que a su vez permitan el desarrollo de competencias ciudadanas. Se debe aclarar que pasamos por varios títulos antes de llegar a la propuesta final, ya que se hizo un análisis crítico y reflexivo antes de decidir cada palabra, concepto o categoría mencionada.

Nuestra sociedad pide a la escuela que no se limite a transmitir conocimientos; le pide que forme personas capaces de vivir y convivir , personas que sepan a qué atenerse y como conducirse .(cfr:centros educativos y calidad de la educación .Ministerio de Educación y ciencias sociedad); es por eso que “ **la paz es el flow**” se convierte en una propuesta creativa ,dinámica e innovadora que busca no solo educar para la paz ;si no a su vez educar en valores como la justicia, la convivencia , el respeto ,la cooperación ,la tolerancia, la democracia, la autonomía ,la racionalidad y el amor por la verdad.

Con este proyecto pretendemos generar impacto positivo en la comunidad educativa mediante la implementación de estrategias pedagógicas claves que le brinden a los niños, niñas y adolescentes herramientas para desenvolverse en una sociedad democrática; generar una cultura de la convivencia basada en el respeto al otro como semejante

Asumir la educación para la paz no como una opción más sino por el contrario como una necesidad

2.2. ¿QUIENES PARTICIPAN?

2.2.2. *Maestranter*

Somos tres docentes elegidos en un proceso de convocatoria realizados por el Ministerio de Educación Nacional el cual estaba otorgando becas de la excelencia educativa en el año 2016, donde se contemplaban diferentes criterios de selección en los colegios oficiales, Fue la Secretaría de Educación del Distrito de Cartagena, a través de los procesos de selección de los consejos directivos de cada Institución Educativa, la encargada de dar el aval para acceder al programa de maestría ofrecido por la Universidad de Cartagena . Después de cumplir con los requisitos tuvimos la oportunidad de ingresar al programa de posgrado Maestría en educación con énfasis en sociales y ciencias exactas.

¿Quiénes son los afortunados?

INGRIS MURILLO PASTRANA “maestra por vocación y convicción”

La función de la educación es enseñar a pensar intensa y críticamente. Formar inteligencia y carácter – esa es la meta de la verdadera educación. -Martin Luther King, Jr.

Ser MAESTRA... el sueño de infancia, inicia con algunos juegos de amigos y amigas, las tizas de piedra y la pared el tablero, así se pasaba el tiempo de juego en las tardes después de venir del colegio. El sueño se hace realidad con el ingreso a la Escuela Normal Superior Nuestra Señora del Carmen de Cartagena de Indias, se continua el ciclo complementario como normalista superior en la escuela Normal Privada de la Costa Atlántica y años más tarde licenciada en Lengua Castellana y Comunicación la Universidad de pamplona. Actualmente maestrante de la Universidad de Cartagena. Reconociendo que aún falta fortalecer conocimientos lo importante es

la aplicación de estos en las practicas pedagógicas, para lograr el país que soñamos con una educación de calidad y personas consientes y críticas de los cambios sociales que la realidad nos muestra, pero que los estudiantes que pasan por nuestras manos se lleven lo mejor de cada uno de nosotros y sean constructores de su futuro como seres que aman y defienden sus ideales para el bienestar de todos.

La experiencia docente inicia al año siguiente de recibir el diploma de la escuela normal Superior Nuestra Señora del Carmen, con muchos sentimientos encontrados El instituto Froebel fue el primer colegio privado dando los primeros pasos docentes, fueron cinco años donde los aprendizajes sobre el quehacer docente, las buenas prácticas y el verdadero amor que podemos entregar a nuestros estudiantes, fue tomando forma. Después de cinco años el crecimiento profesional se fortaleció en otra escuela privada ofreciendo la profesión y conocimientos en cada una de las prácticas pedagógicas, con mucha alegría llegó el momento de ingresar al magisterio colombiano, una oportunidad muy valiosa a través de un concurso de méritos en el año 2005. Desde el año 2006 laboro en la Institución Educativa de Bayunca como docente de básica primaria ha sido una experiencia gratificante donde he aprendido de todos los estudiantes y grados que he tenido a cargo, durante todo este tiempo también he consolidado mis conocimientos con la formación docente y cada una va alimentando la vocación del quehacer pedagógico. *La principal meta de la educación en los colegios debería ser crear hombres y mujeres que son capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente repetir lo que han hecho otras generaciones. -Jean Piaget.*

Al parafrasear a Jean Piaget considero que en la creatividad y la voluntad de hacer nuevas cosas es la meta, brindando a los estudiantes muchas posibilidades, al guiar, al acompañar en el

camino de la educación y a partir de allí aflore su saber hacer, respetando el ser y lograr el saber convivir.

ANTONIO PEÑARANDA, Autobiografía de mis Matemáticas

En la básica primaria siempre escuchaba de mis padres y algunos adultos mayores que las matemáticas fue un dolor de cabeza o su tormento. Algunos familiares decidieron abandonar los estudios por los quebrados (fraccionarios).

Considerando que estos cometarios iban marcando ese rechazo a las matemáticas, pero a la vez fortalecía con las dudas ¿porque eran muy difícil y todo eso conllevaba a indagar, buscar las respuestas a las preguntas o incógnitas que producían los maestros, cuando ofrecían todo su conocimiento sobre esta área del saber.

Un factor muy determinante para el aprendizaje de las matemáticas desde los inicios de la vida escolar fue la disciplina la cual observaba con mucha más frecuencia en los docentes que ejerce en esta área, pero al mismo tiempo a los docentes de esta área como “amargados y sabelotodo”.

Reconociendo que he tenido dificultades y no he sido un estudiante brillante o excelente, pero si tenía otras capacidades y habilidades: estudioso, disciplinado y comprometido con los propósitos, siempre tratando por saber más, indagar por aquello que dicen que es “difícil o complicado”.

Bueno... luego al pasar secundaria colegio del estado, con profesores exigentes que pedían ser cada día mejor, comprendí que ellos solo querían que cuando grandes llegáramos a servir a la sociedad de una buena forma, llevándonos a la convicción de ser un ciudadano crítico,

competentes y, por último, pero no menos importante la ayuda de los padres fue vital porque con sus esfuerzos y sacrificios logré ser lo que hoy día soy, un maestro convencido de que la educación es el motor de las sociedad y con esfuerzo se pueden hacer realidad todos los sueños.

En el bachillerato las matemáticas toman importancia con otra perspectiva, ya no con miedos e inseguridades sino como un reto, para hacerla fácil y aplicada, por eso el resolver problemas algebra y colocando metas con los compañeros "el que más resolviera ejercicios" en un determinado tiempo, se convirtió a momentos divertidos y de enseñanzas.

Al recordar una experiencia puedo destacar el logro de memorizar tanto las ecuaciones y teorías de las matemáticas específicamente en el grado de 8° y 9°, aún recuerdo el concepto de FUNCION, que de una forma didáctica y lúdica explicó el docente Luis A en los grados 8°.

Al finalizar en el bachillerato pensaba que las matemáticas era lo más importante en la vida y en el mundo que ayudarán en los problemas que provinieran del futuro, sin embargo, algunas veces pensaba que solo eran para inteligentes y para cierto sector de la sociedad, los más dotados y egocéntricos.

Al iniciar el pregrado de ingeniería en la universidad de Cartagena, los docentes me llevaron a comprender más algunos conceptos de las matemáticas y reforzar aquellas teorías, que lo difícil es lo más importante.

Estando en la universidad puede estar entre los estudiantes más regulares del Alma Mater y esto me permitió ejercer un poco de respeto y administración dentro del grupo y especialmente dentro del cálculo integral y diferencial área de matemáticas.

Hoy siento satisfacción por todo este proceso, convencido que lo hago bien, fácil y con pasión.

En la vida laboral empecé como docente de ciencias naturales (química y física), luego se presentó una oportunidad en el área de matemáticas siendo ese momento muy especial por lo que ralmente era en lo que más me gustaba y dominaba.

Actualmente con los estudios de **Maestría en Ciencias de la Educación con énfasis en Matemáticas** ha cambiado mucho la formación de aquellos conceptos de las matemáticas adquiridos desde primaria, en la secundaria, el pre-grado y sobre algunos mitos que se han formado alrededor de esta asignatura.

Totalmente convencido que Dios me ha colocado en un lugar privilegiado en el campo de la educación con todos los conocimientos adquiridos en esta área, la cual requiere de mucho esfuerzo y reconocimiento en nuestra sociedad

Al iniciar el proceso como maestrante en el año 2016 ha estado presente la importancia de fortalecer los conocimientos para mejorar las prácticas educativas siendo esta la mayor expectativa ha generado la maestría.

Durante el proceso de formación se ha destacado la importancia de ir más allá cumplir con los requerimientos que por naturaleza tenemos, cada clase recibida es un hilo que va tejiendo la razón de ser un investigador social en busca de la transformación de la educación por una calidad educativa deseada.

INES OLIVO PARRA, El amor por lo que haces.

Nacida en Soplaviento Bolívar pueblito de pescadores amañador y querendón de calles polvorientas, pero de gente emprendedora y buena, donde por cada una de sus calles se respira el deseo de sus habitantes de salir adelante y es por ello que muchos de sus jóvenes se desplazan

hasta las ciudades más cercanas a cursar estudios universitarios para hacerle el quite a la pobreza, mi experiencia hace parte de esa realidad.

Al terminar los estudios de bachiller conté con la gran bendición de ingresar a la universidad del Atlántico, adelantando estudios en ciencias de la educación con énfasis en ciencias sociales, con todos los deseos y ganas de culminarlos prontamente para poder ingresar al campo laboral y así poder ayudar a mi familia; fue así como después de 5 años se hizo realidad el sueño, terminar una carrera universitaria y de la mano de Dios, muy pronto se me abrían las puertas en el campo laboral.

Llegue a la institución a la cual hoy aun pertenezco mi amada INSTITUCION EDUCATIVA DE BAYUNCA con la maleta cargada de sueños e ilusiones, con un mundo de cosas por hacer, ha sido largo el tras segar por mi escuela , escuela que aprendí a querer , brindando la maravillosa oportunidad de ejercer esta profesión que tanto amo , no por que enseñe a leer o a escribir , sino por poder tocar la fibra y dejar huella en cada uno de esos chicos que pasan por mis manos , esos mismo que son mi motor para seguir aprendiendo cosas nuevas , para poder compartirlos con ellos , esos mismo que con sus sonrisas y abrazos me recargan de energía cada vez que siento que mis fuerzas desfallecen ante las tantas situaciones que enfrentamos los docentes de las instituciones públicas y más la de las zonas rurales.

La IE de Bayunca brindo la oportunidad de postularme junto con algunos compañeros a las llamadas becas de la excelencia del MEN para cursar estudios de maestría en la universidad de Cartagena, en donde para poder aspirar debías cumplir con una serie de requisitos que daban cuenta de tus practicas; con la mayor de las ilusiones entregue mis documentos esperanzada en que las cosas se darían sin importar circunstancias adversas. Hoy al ser parte de ese grupo de afortunados docentes que el MEN en cabeza de la universidad de Cartagena.

Es importante resaltar que la actividad pedagógica debe lograr superar la rutina y mirar el quehacer docente de manera renovada para así hacer posible que surja una mirada investigativa, de curiosidad, de preguntas, que le hacen sentir la necesidad de entender cosas que antes consideraba triviales. No se trata de una mirada objetiva, sino de una mirada reflexiva (Ossa y Suarez, 2013: 90)

2.2.3 Los Estudiantes

La Institución Educativa de Bayunca busca formar estudiantes que sean competentes para la vida, por razón el perfil que desean se encuentra en el PEI bajo las siguientes especificaciones:

Los y las estudiantes de la Institución Educativa de Bayunca deben ser:

- Responsables
- Solidarios (as)
- Respetuosos (as)
- Tolerantes
- Laboriosos (as)
- Honestos (as)
- Sociables
- Críticos (as)
- Constructivos (as)
- Líderes y lideresas emprendedores(as)
- Con alto sentido de pertenencia.

Ante esta consideración nos convencemos de que el papel transformador del docente y como desde su investigación lograría ese ser deseado. Desde los diferentes puntos de vistas de algunos autores que confirman la importancia que tenemos los docentes en la vida de los estudiantes:

“Desde el punto de vista psicológico la personalidad es el resultado de la interacción de múltiples influencias del medio social donde el individuo crece y se desarrolla sobre determinados presupuestos individuales, se forma, se transforma y desarrolla paralelamente con el individuo: la modelación del sistema de influencias es una necesidad de la sociedad” (Ortiz Ocaña, 2013)

Sin embargo, ese ser deseado se ha ido evaporando en el pasar del tiempo evidenciándose en los comportamientos que a diario observamos en nuestras clases, por ejemplo: agresividad, groserías, irreverentes que generan espacios hostiles y ambientes no apropiados para los procesos educativos.

Es a partir de situaciones hostiles e indisciplina en las clases como la propuesta de mejorar los ambientes de aprendizajes toma fuerza y se inicia un proceso de reconocimiento de aquellos estudiantes llaman nuestra atención de muchas formas unas menos adecuadas que otras pero nos piden a gritos con sus diferentes formas de expresión, que los escuchemos, que los atendamos, que les demos un abrazo, que les digamos estoy contigo, te entiendo y muchas palabra que los lleven a la reflexión y toma de conciencia de su actuar. Ellos nos han dado las pautas a seguir de comprender que sus mentes sufren, lloran y ríen de diferentes formas, las cuales nos costó comprender y entender.

Es importante aclarar que la propuesta fue aplicada en todas las sedes y grados de la I.E de Bayunca, sin embargo, tomamos los cursos de Transición 1 sede las Latas mañana, Segundo de sede Ceibal tarde, Quinto sede Las Latas mañana y Undécimo sede Principal tarde, para las

referencias fotográficas y autorización de padres para la finalidad del proyecto, las cuales se encuentran a consideración para verificación de las firmas.

2.2.4 Los padres de familia

La participación, ayuda y colaboración de padres, madres y acudientes de los estudiantes ha sido de vital importancia, con ellos se fortalecieron los procesos, la información brindada al construir el contexto sociocultural, la participación en las reuniones informativas y el apoyo en las estrategias como papitos monitores. Resaltamos su participación activa en todo el proceso llevado.

2.2.5 Los Docentes de la Institución

En el camino del diagnóstico, planeación y ejecución de la propuesta pedagógica nos relacionamos con muchas personas que han sido de gran ayuda para lograr metas, entre ente grupos de personas maravillosas tenemos a nuestros pares docentes, quienes, con su apoyo, palabras de ánimos, consejos y aportes significativos fueron dando pinceladas contribuyendo al cambio.

Ellos son los docentes y directivos docentes de la Institución Educativa Bayunca, quienes en la investigación acción su participación y aceptación de la propuesta han aplicado y sugerido más estrategias para fortalecerla. Durante el proceso ejecución se ha consolidado el trabajo en equipo, teniendo como meta aprendizajes ambientes de sana convivencia, democráticos y respetuosos.

2.3 Procesos seguidos desde la investigación acción

Los primeros pasos...

La investigación acción... ¿qué es?, ¿Cómo se hace?, ¿dónde está?...

Estos interrogantes fueron muchas veces obstáculos para encontrar un punto inicial de trabajo, porque las dudas y querer hallar una problemática entre tantas fue un desafío. Al leer las concepciones de Elliott, comenzamos a comprender que el camino había iniciado, pero nos faltaba técnica, planeación, reflexión.

1. La investigación-acción se relaciona con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores, en vez de con los "problemas teóricos" definidos por los investigadores puros en el entorno de una disciplina del saber. Puede ser desarrollada por los mismos profesores o por alguien a quien ellos se lo encarguen.

2. El propósito de la investigación-acción consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema. Por tanto, adopta una postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iniciales de su propia situación que el profesor pueda mantener. Esta comprensión no impone ninguna respuesta específica, sino que indica, de manera más general, el tipo de respuesta adecuada. La comprensión no determina la acción adecuada, aunque la acción adecuada deba fundarse en la comprensión. (Elliott, 1990)

Ante esta concepción fuimos construyendo poco a poco la idea que después de un largo recorrido pudimos concretar, en el proceso de investigación conseguimos hacer un acercamiento al contexto del corregimiento permitiendo tener mayor proximidad con los estudiantes. Aunque en los días a días sabemos de carencias materiales, emocionales y económicas el estar dentro de la comunidad abrió más el panorama que en la cotidianidad viven los niños, niñas y jóvenes que todos los días o casi todos vemos en nuestros salones.

Desde el inicio el proceso de formación de esta maestría en educación nos exhortaba a la transformación de la educación para lograr esa escuela ideal que respire calidad educativa,

pedagogía, cambios, didáctica crítica, paz, armonía por eso nuestras primeras preocupaciones se enfocaron en los estudiantes que presentan dificultades los resultados académicos.

Consideramos que desde la formación en la maestría en educación con énfasis en ciencias exactas y del lenguaje ha abierto muchas puertas del conocimiento en el campo de la educación, es así como nos fuimos acercando a las diferentes problemáticas que presentan nuestra institución para tratar de mirarla con una perspectiva investigativa. Más adelante, durante el transcurso y desarrollo de la formación han surgieron algunas ideas, relacionadas con el quehacer pedagógico, brindando fortalezas y a la vez inquietudes, todo esto para seguir aportando al buen desarrollo del currículo de nuestra institución educativa.

Después de un recorrido de diagnóstico, planeación y reflexión nos enfocamos en fortalecer e implementar la estrategia la paz es el flow (proyecto de aula) como método de trabajo para ahondar esfuerzos en grupo aplicado a todas las áreas del saber y fortalecer el proceso académico y pedagógico de nuestra institución.

Es de conocimiento en la institución que esta este gran proyecto ha generado cambios específicamente en el aspecto de ambientes de aprendizajes, es muy gratificante saber que su ejecución ha sido una ayuda muy valiosa en el aula de clase con los estudiantes, por todo lo anterior ha sido nuestro interés de rescatar y fortalecer esta valiosa estrategia.

Dentro del proceso de investigación hemos contado con asesorías y apoyos para realizar esta propuesta pedagógica, desde la Maestría en educación resaltamos la asesoría de la coordinadora del programa la doctora Anita de Pombo, por su ayuda incondicional en cada uno de los encuentros y las sugerencias que nos realizaron en cada momento del desarrollo de los estudios de maestría. Así mismo el aporte del potencial intelectual de los tutores e invitados especiales los cuales brindaron conocimientos, herramientas y experiencias valiosas al proyecto.

Después de un profundo análisis junto la tutora Gledys Montes, se pudo concertar que, para mejorar la calidad educativa en la I E DE BAYUNCA especialmente en las áreas de las matemáticas y lengua castellana, que uno de los principales problemas que afecta la institución es la convivencia entre los educandos.

Es por ello por lo que nos hemos dado a la tarea desde cada una de las áreas y desde cada una de las sedes que conforman la institución educativa iniciar un gran proyecto para mejorar los ambientes de aprendizajes, retomando el proyecto de convivencia ciudadana llamado LA PAZ ES EL FLOW, a través de una serie de actividades que se iniciaron en la básica primaria hasta pasar por la básica y media. Desde el año 2016 hasta la fecha.

Capítulo 3



3.1. La Realidad Institucional: Una Mirada Desde Adentro

3.1.1 La línea de tiempo Insteba...

En sus inicios producto de la tradición oral se dice que nuestra institución tuvo sus orígenes producto de la fusión de 2 escuelas que en este momento existían en la población una de niña y otra de niños que ofrecían hasta los grados de tercero siendo el rector en este momento el profesor Horacio Gulfo (QEPD) estableciéndose la escuela en un lote cenagoso que fue comprado al señor Isidro Blanco.

Las características del terreno donde fue construida la escuela se constituyeron durante mucho tiempo en un factor problemático para la comunidad educativa; por sus constantes inundaciones en épocas de lluvia que no permitían ni la entrada, ni salida de estudiantes y profesores a la escuela, de igual forma por lo descampado del terreno la escuela sufrió constantemente los estragos de las fuertes brisas que volaban sus techos.

Posteriormente y mediante decreto N° 0393 del 6 de mayo de 1968, recibe el nombre de Escuela Rural Mixta de Bayunca, auspiciada por el Departamento de Bolívar, a través del

municipio de Santa Rosa de Lima, a quien pertenecía jurisdiccionalmente; sin embargo, después pasa a ser parte del Distrito de Cartagena.

En la década del setenta, aumenta la población estudiantil y la planta de docentes, por lo que se construyen cinco aulas más para atender la cobertura. En el año de 1996 con la apertura del sexto grado se presenta la oportunidad de implementar la Básica Secundaria.

En 2001 mediante resolución 0314 del 29 de noviembre se le hace reconocimiento oficial al establecimiento educativo denominado Concentración Educativa de Bayunca en los niveles de preescolar, básica y media académica,

Con la Ley 715 de diciembre del 2001, por medio de la cual se dictan normas orgánicas en materia de recursos y competencias y otras disposiciones para organizar la prestación de los servicios educativos, se dio paso a la fusión de varias instituciones. La resolución N^a 0974 del 16 de diciembre de 2003, establece que la razón social es entonces Institución Educativa de Bayunca, integrada por la sede principal y los establecimientos Educativos de El divino Niño de Zapatero, Las Latas y El Ceibal, en las que se ofrece los niveles de preescolar y Básica Primaria.

En el año 2009 mediante resolución 0703 del 7 de octubre a la institución se le concede impartir educación formal en el nivel de media técnica con especialidad en técnica agropecuaria.

Esta misma resolución incorpora la Media Técnica, como resultado de un análisis del contexto situacional de la comunidad de Bayunca, por lo que la Secretaría de Educación determina entonces que el énfasis es Agropecuario.

La Institución se encuentra articulada con el SENA y atiende a 3676 estudiantes en los niveles de Preescolar, Básica y Media Técnica Agropecuaria, también brinda educación para adultos (as) en la jornada Nocturna y el programa de aceleración para el aprendizaje, programa

transformemos, círculo de aprendizaje y Grupos juveniles creativos. Cuenta con 46 aulas, sala de biblioteca, sala de informática, aula para CERES, almacén, aula para eventos, complejo administrativo, comedor, cocina comunal auspiciada por el ICBF y el programa de lucha contra el hambre. (Hasta2018).

3.1.2 CAMINO A LA EXCELENCIA...



Desde siempre la I E BAYUNCA ha contado con un grupo de docentes comprometidos con los procesos académicos y de convivencia, pero también es cierto que por la misma característica de la escuela fueron muchos los rectores y decentes los que pasaron por sus instalaciones cada uno de ellos y como una fiel copia de las instituciones políticas del país imponía sus políticas y característica de trabajo, una y otra vez se repetía la misma historia acompañada de que nuestros niños y jóvenes no veían su futuro en nuestras aulas de clases , sino por el contrario en las plaza del mercado público de Cartagena.

En este entonces era fácil llegar a trabajar y encontrar en el bus más de la mitad de tus estudiantes que habían salido desde muy tempranas horas de la madrugada a trabajar con sus padres al mercado y regresar a sus casas pasadas las doce del mediodía a prepararse para asistir a la escuela a veces sin almorzar y con la tarea a medio hacer. Esta realidad se evidenciaba en la

media académica donde era poco el anhelo de nuestros jóvenes de a realizar sus estudios de secundaria y mucho menos ingresa a instituciones de educación superior.

Pero esta historia estaba pronta a terminar fue así como aproximadamente en 2006 cuando las ganas y el trabajo de los docentes que en ese entonces se encontraban laborando en la institución se unió con las energías y deseos de los llamados docentes del 1278 los que formarían un excelente equipo de trabajo cuyo único fin era el sacar la escuela adelante empezamos a trabajar como hormiguitas obreras que día tras días nos dimos a la tarea de reclutar , no soldados sino estudiantes ; nuestras filas fueron creciendo y con ella la escuela .

Se empezó a trabajar desde el ser y a entender que detrás de cada uno de ellos existía una historia de vida que debía ser conocido; pero más que toda conocida.

Poco a poco y en la medida que se les mostraban las posibilidades que brindaban las universidades, año tras año eran menos los estudiantes bayunqueros que terminaban su vida estudiantil en el mercado de Bazurto o esparrin en los de buses Bayunca y colocándolos en las en las diferentes universidades; los que no permitió ser considerada como la mejor institución pública de la zona.

3.2 Una nueva mirada a las problemáticas de siempre como está la escuela, como la encontramos

INSTEBA como la llamamos, es la segunda casa no solo de los estudiantes como se dice siempre sino de nosotros los docentes, por esta razón la familia INSTEBA vive las problemáticas como cualquier grupo social que experimenta cantidad de dificultades, pero también tiene grandes fortalezas. Y las personas encargadas de retomar caminos de solución a problemáticas vividas siempre tratan de ir por el más adecuado, somos los docentes esas personas que

observamos lo que sucede pero que, en ocasiones, las miradas se desvían o no se llega al problema que realmente obstaculiza procesos y en nuestro caso son de índole educativos.

En INSTEBA encontramos muchos problemas, los cuales en el camino de investigación logramos identificarlos a través de un árbol de problema, algunos fueron:

- Bajo rendimiento académico
- Análisis crítico ante situaciones
- Padres desconectados de la escuela
- Pocos recursos económicos
- Falta de compromiso docente en las clases
- Agresiones y violencia
- Ausentismo
- Poca atención y responsabilidad de los estudiantes

La lista sigue porque en realidad la Institución vive diariamente en medio de dificultades.

Pero hay un elemento que logramos identificar después de varias reflexiones y fue la parte del saber convivir dentro de la escuela, en toda familia el deseo es vivir en armonía, dialogar, buscar soluciones a los conflictos, este anhelo también podía ser llevado a nuestra segunda familia INSTEBA. Desde algunos años atrás se viene aumentando los casos de acoso escolar, violencia intrafamiliar, disputas en espacios dentro y fuera de la escuela, baja tolerancia a compañeros, vecinos y amigos.

A esto le sumamos el nivel académico inferior ante los resultados de las pruebas externas tanto diagnósticas como formativas: Saber pro, Saber, Aprendamos, Supérate, Egma y Egra, incluyendo las pruebas internas aplicadas por cada área y grado en la Institución Educativa. A pesar de obtener los mejores resultados a nivel corregimental los resultados dan muestra del bajo

nivel académico reflejados en el Índice Sintético de Calidad Educativa, en Lenguaje principalmente en las habilidades comunicativas, análisis, interpretación y comprensión textual en Matemáticas dificultad para analizar y resolver problemas aplicando los conocimientos desarrollados en clase, sin embargo, se debe resaltar que los estudiantes de grado undécimo han demostrado un avance en matemáticas desde el año 2014.

Es importante resaltar que hay un número considerable de estudiantes diagnosticados con necesidades educativas especiales o barreras en el aprendizaje los cuales no reciben un tratamiento adecuado según las condiciones que presentan, un segundo grupo de estudiantes que han sido diagnosticados por especialistas pero que evidencian un grado de déficit cognitivo y entre docentes de aula y psicoorientador se realizan actividades de acuerdo a su ritmo de aprendizaje, sin embargo se necesitan acciones más concretas y efectivas para que estos estudiantes logren un aprendizaje acorde a sus capacidades y habilidades. También se suma las dificultades comportamentales que presentan los estudiantes como desmotivación, agresiones físicas y verbales, lo que genera momentos de indisciplina y ambientes hostiles dentro y fuera del aula.

Para mejorar las problemáticas institucionalmente se aplicó el primer modelo pedagógico holístico bajo la corriente constructivista, ejecución de estrategias y actividades para mejorar resultados académicos. Sin embargo, las estrategias no mostraban avances de mejora y se continuaba el desgano, las quejas, las inconformidades.

Por eso durante el año 2012 la comunidad educativa realizó ajustes al modelo pedagógico en mesas de trabajo, así mismo se modificó el plan de clases que hasta ese momento se llevaba, dio como resultado el cambio de nombre al modelo pedagógico, pero con la misma intencionalidad llamado Modelo Pedagógico Integrador para el Desarrollo Humano sustentado en los postulados

del aprendizaje significativa de Ausubel, el histórico social de Vygotsky, y un nuevo modelo de planeador de clase que actualmente es aplicado conocido como plan de clase ECA.

Cabe anotar que actualmente se cuenta con el apoyo del programa PTA, el cual brinda acciones para mejorar la calidad educativa, dotación de textos de las áreas de Lenguaje y matemáticas para fortalecer los procesos de aprendizaje, también se han realizados diferentes proyectos de aula y área que buscan apoyar los procesos de aprendizajes aplicando estrategias lúdicas que generan impacto y aprendizajes significativos a los estudiantes.

Se resalta la herramienta ECA, como un medio para llevar al aula de clases esos elementos teóricos de una forma planificada y organizada, la cual permite evidenciar los enfoques planteados en el Modelo pedagógico institucional.

3.2.1 Fases de la Estrategia ECA

Exploración: En este momento el docente hace que el estudiante asocie la nueva información que se está presentando con sus experiencias pasadas, aprendizajes previos, necesidades e intereses de conocimientos personales y académicos. La función del maestro consiste en observar, diagnosticar conocimientos, destrezas y actitudes. Por su parte, el estudiante recibe la información, reconoce su capacidad de pensar, limitaciones y fortalezas, recupera los conocimientos previos y procesa la información. En suma, el maestro suscita el pensamiento del estudiante por medio de una situación problema que a su vez activa las experiencias previas, relacionándolos con los objetivos del contenido de una unidad de enseñanza, indicando los logros que se quieran alcanzar.

Conceptualización: En este momento se lleva a cabo el procesamiento de la información y la construcción de conocimientos, en términos de conceptos, destrezas y actitudes. Este proceso es interactivo y requiere de la guía del docente para construir los conceptos, a través de su o propia actividad intelectual por medio de lecturas, diálogos, trabajo cooperativo, etc.

Aplicación: Aquí se enfrenta al estudiante a tareas específicas utilizando los conceptos elaborados (evaluación sumativa) y se estimula la metacognición (Villarini, 1991). El docente expone al estudiante a problemas que deberá analizar y resolver al transferir y aplicar las destrezas desarrolladas y las actitudes.

3.3 Describiendo las Dificultades

La Institución ha estado siempre trabajando en las mejoras, pero aún se sigue presentando dificultades que para nosotros desde la investigación se ha tocado superficialmente y es lo relacionado con las competencias ciudadanas, el buen trato, los valores, la solución asertiva de conflicto. Es así como decidimos involucrarnos y participar en el proyecto La Paz es el Flow, como se ha mencionado en la presentación de la problemática, “Entre los actos más notorios se ha observado: palabras soeces, patadas, puñetazos, agresión con elementos que tengan a la mano lápiz, regla, cuaderno, etc.” En esta frase se condensa la problemática inicial del proyecto y como a partir de allí de una forma asertiva ha realizado estrategias que han generado impacto en estudiantes, docentes y padres de familia.

Sin embargo, a un se debe trabajar en mejorar las situaciones de conflictos que aquejan nuestra comunidad educativa, porque, aunque han disminuido situaciones de agresión aún se debe fortalecer desde la escuela la paz verdadera y duradera.

Al remitirse a medios de comunicación como periódicos y noticias locales, nos encontramos con casos tristes y violentos que han impactado negativamente a la comunidad, algunos para mencionar:

- En el año 2016 un joven hijo de docente Bayunquera y muy querido por la comunidad fue asesinado por un grupo de jóvenes egresados de la institución.
- En el año 2017 hubo enfrentamientos entre jóvenes del bachillerato entre ellos mismos y con otros jóvenes que han dejado la escuela y violan los sistemas de seguridad y vigilancia del colegio.
- Otros esperan fuera para atentar contra la integridad física de los que salen de clase.
- En el año 2018 recién egresado fue asesinado por otros de su misma edad.

Estos y otros casos con estudiantes, con personas de la comunidad, o ajenos a ella han llamado la atención en sus formas de solucionar los conflictos y como estas situaciones ha afectado los ambientes escolares.

¿Y las Prácticas Pedagógicas?

El abordaje del concepto prácticas pedagógicas remite a su raíz etimológica derivado del latín “*practice*” y del griego “*praktikos*” que significa acción.

Desde esta perspectiva la práctica pedagógica está referida al accionar del maestro, es en las prácticas pedagógicas donde se materializa el saber y el hacer pedagógico. El hacer del maestro está referido al modo como el maestro enseña, las actividades que realiza, los recursos y dispositivos que utiliza para la mediación y la comunicación con sus estudiantes, aspectos que se orientan desde el conocimiento de las teorías pedagógicas y didácticas.

Una reflexión acerca de las prácticas pedagógicas incluye, además, la reflexión y la teorización del profesor sobre su propio hacer. Desde los planteamientos de Carlos Eduardo Vasco:

*La actitud afectiva hacia el conocimiento, la formas de aprehensión del mismo, afectaran la práctica del maestro, la edad de los sujetos que aprenden, la reflexión sobre el para qué, el cómo se enseña, son todos factores que cuando se constituyen en una forma de aproximación reflexiva del maestro, le posibilitaran construir su propio saber a partir de la práctica misma en la que se halla inmerso, evitándole caer en la rutina de lo pre-establecido y relegando a una preocupación secundaria el tener que cumplir con sus asignaturas dentro del tiempo reducidos y con el sólo propósito de tener buenos resultados en las pruebas elaboradas por el Estado como criterio de validez para evaluar el **aprendizaje**” (Vasco, 1999, 106).*

Por ello en Colombia las prácticas pedagógicas se institucionalizan en la escuela, y corresponden al hacer del maestro en los distintos niveles educativos. Siendo esta una de las metas de la propuesta pedagógica institucionalizar cada una de las estrategias para mejorar los ambientes de aprendizaje.

El concepto de práctica investigativa entra a jugar un papel muy importante. Al respecto dice Ellioth: —Pretendía dejar claro que los orígenes teóricos de mi trabajo con los profesores en diversos proyectos de investigación-acción se basan en mi experiencia sobre cierto tipo de práctica curricular innovadora en la escuela. Mi comprensión teórica de la educación, el conocimiento, el aprendizaje y la enseñanza no se derivan tanto de una cultura académica que adopta una postura contemplativa respecto al proceso de la enseñanza, sino de prácticas

curriculares en las que participé como profesor con mis compañeros. Si estos conocimientos constituyen ahora aspectos ampliamente compartidos de la cultura académica de los centros de formación del profesorado, se debe a que los formadores de docentes los han tomado de la práctica (1999:26-27)

Debemos reflexionar sobre nuestras prácticas, porque no es solamente una acción pedagógica como se indica en la definición etimológica, sino en reflexionar sobre las preguntas que Vasco nos indica y en la práctica curricular innovadora de Elliott, (1990). Esa innovación va ligada a la formación de docentes, pues una evidencia clara es como los maestrantes hemos realizado un estudio de las diferentes problemáticas, pero bajo la luz de los postulados y teorías que han surgido.

Una práctica para destacar que ha cambiado son aquellas acciones que solo generan repetición o el modelo tradicional. A continuación, se destaca una estrategia que va de la mano para mejorar los ambientes de aprendizajes, es la aplicada por el docente Antonio Peñaranda en el área de matemáticas:

-En diálogo con mis colegas docentes del área le presenté mis inquietudes y algunas debilidades que presenta esta área en mi institución y es así como en el énfasis pude presentar un ensayo sobre el diseño de una estrategia pedagógica como es la de Diseñar Estrategias Didácticas para la Comprensión del Concepto de Número en el Grado Primero de Básica Primaria de INSTEBA.

Considero que es un tema importante y muy relevante en las matemáticas y en toda la vida escolar y cotidiana de los estudiantes, donde ya he consultado sobre su gran aporte para sentar unas buenas bases de las matemáticas en los educandos y es una forma de articular, a través de métodos de proyectos vincular a toda la comunidad educativa de la institución y estrechar los

lazos con los padres de familia que conforman nuestra comunidad educativa y así mismo acercar los conocimientos de las matemáticas al contexto de la comunidad de Bayunca.

Es importante mencionar que la estrategia de diseñar técnicas para la comprensión del concepto de número será implementada a través de algunos juegos sencillos que los estudiantes irán reconociendo ya que hacen parte del contexto, será una forma de vincular a los padres de familia al proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños ya que ellos ayudaran a elaborar algunos modelos que son necesarios para la comprensión de este importante tema.

Con las nuevas prácticas procuro desde mi área vincular todos los elementos del contexto sociocultural del corregimiento al aula de clase y trato de que los estudiantes encuentren las matemáticas en su vida cotidiana. Para llevar a cabo esta estrategia es necesario contar con el apoyo de los compañeros docentes de la institución, asimismo con la colaboración de las directivas y toda la comunidad educativa en general.

3.3.1 ¿Cómo Transformar estas Debilidades en Fortalezas?

La población de la Institución Educativa de Bayunca está formada por niños, niñas y jóvenes pertenecientes a una localidad rural que enfrenta procesos de interacción social teñidos por factores como falta de diálogo, de tolerancia, desde el interior de la base fundamental: La familia, seguidamente, el barrio y el contexto global general. Es una comunidad que cotidianamente convive, con las agresiones verbales, físicas, psicológicas entre los miembros del núcleo familiar, violencia social, discriminación, desplazamiento, pobreza, inseguridad, delincuencia común, violencia transmitida por los medios de comunicación, entre otros factores. Por todo lo anterior la escuela no se escapa a esta realidad, diariamente vemos reflejados en nuestras aulas comportamientos hostiles, agresivos, que se manifiestan en la convivencia escolar

general, es decir, inicia en preescolar y se agudiza en la secundaria. Estas expresiones agresivas son fruto de las constantes influencias de los factores socioculturales y de su entorno familiar. Por medio de la observación directa se puede establecer que nuestros estudiantes experimentan agresiones físicas, verbales, psicológicas en el diario vivir escolar, así mismo acoso entre sus iguales y otras manifestaciones antisociales. En los niños de preescolar y primaria de manera específica se presenta el uso de palabras soeces, patadas, puñetazos, burlas, entre otros. En la básica secundaria y media algunas manifestaciones de matoneo, bullying, ciberacoso, ciberbullyin.

Toda esta problemática nos lleva a plantearnos la necesidad de diseñar acciones pedagógicas encaminadas al mejoramiento de los ambientes de convivencia PACÍFICA y académicos dentro del aula de clase, buscando generar un impacto positivo dentro de nuestro quehacer diario.

El siguiente interrogante ¿Cómo desde la implementación de la estrategia pedagógica La paz es el flow se contribuye con la transformación de los ambientes de aula y el desarrollo de competencias ciudadanas en la Institución Educativa de Bayunca?

La respuesta a esta pregunta serán los resultados de la transformación de debilidades en fortalezas. A groso modo enunciaremos algunas para más adelante ser más específicos

- Fortalecimiento del proyecto con fundamentos pedagógicos
 - Estrategias que conlleven a lograr ambientes de armonía, paz y amor
 - Sensibilización a toda la institución para la ejecución de las estrategias
- Participación de los estudiantes en las actividades
- Aplicación de las competencias ciudadanas en las áreas del saber, el ser y saber hacer

- Crear espacios para socializar experiencias enriquecedoras para ser aplicadas por otros docentes.

Capítulo 4

4.1. METAS POR ALCANZAR...

4.1.1. Eje Central

Propiciar ambientes de aprendizaje que favorezcan la formación de competencias ciudadanas a partir de las estrategias pedagógicas interdisciplinarias en la Institución Educativa de Bayunca

4.1.2. Ejes de Apoyo

- Sensibilizar a estudiantes, docentes, directivos docentes, padres de familia y comunidad en general de la importancia de la aplicabilidad en su vida cotidiana de las competencias ciudadanas para convivir en paz.
- Diseñar y aplicar un plan pedagógico con acciones para construir la paz, basado en diferentes estrategias que fomenten la sana convivencia entre estudiantes y comunidad en general.
- Formar niños, niñas y jóvenes desde el ser para que tengan una actitud crítica frente a situaciones de violencia, en la búsqueda de la resolución de conflictos a través de diferentes estrategias pedagógicas.
- Estructurar el Proyecto "La paz es el flow" desde las bases y teorías pedagógicas orientado en los fundamentos de la investigación acción.
- Hacer de la propuesta PAZ, CONVIVENCIA Y CIUDADANÍA: UNA APUESTA DESDE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS PARA MEJORARLOS AMBIENTES DE

APRENDIZAJE EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE BAYUNCA un proyecto de impacto pedagógico, social y cultural extendido a toda la comunidad educativa.

4.2. Antecedentes y/o Estado del Arte

Para abordar esta propuesta es importante destacar que los ambientes de aprendizajes van más allá que estar dentro de un aula de clases y hacer las tareas, pues Herrera nos explica que también interviene la parte física y psíquica para poder llegar a esa formación integral. En algún momento de nuestro quehacer pedagógico pensaríamos que el ambiente es solo el salón de clases bien decorado, pero, es una equivocación la cual nosotros hermoso comprendido porque va más allá del espacio físico.

El ambiente de aprendizaje es comprendido en un sentido amplio que trasciende el concepto espacial, como escenario que involucra relaciones, recursos y tiempos, donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje (Duarte, 2003) “un ambiente de aprendizaje es un entorno físico y psicológico de interactividad regulada en donde confluyen, personas con propósitos educativos” (p. 2), lo que evidencia la necesidad de contar con un ambiente educativo que promueva el aprendizaje y, por ende, el desarrollo integral de los niños y niñas. Herrera (2006) resalta a su vez la importancia del desarrollo integral de las personas inmersas en el proceso educativo, el cual busca “promover su integración social crítica” (Read, 1948; Sacristán, 1996, citados en Romo, 2012, p. 142).

En la actualidad se entiende por ambiente de aprendizaje no sólo el medio físico, sino las interacciones que se producen en dicho medio; en este sentido Son tenidas en cuenta, por tanto, la organización y disposición espacial, las relaciones establecidas entre los elementos de su estructura, pero también las pautas de comportamiento que en él se desarrollan, el tipo de

relaciones que mantienen las personas con los objetos, las interacciones que se producen entre las personas, los roles que se establecen, los criterios que prevalecen y las actividades que se realizan.

En lo relacionado con educación para la paz y competencias ciudadanas, tenemos un programa de intervención a las escuelas que viene realizando un docente colombiano el cual ha contado con un grupo interdisciplinario para llevar a cabo su propuesta. (Ramos y Chaux, 2007), son los autores de Aulas en Paz, programa que está orientado hacia el desarrollo de competencias ciudadanas, es decir, hacia aquellas capacidades emocionales, cognitivas y comunicativas que, integradas con conocimientos y disposiciones, hacen posible que las personas puedan actuar de maneras constructivas en la sociedad.

El trabajo que desde la maestría hemos realizado lo enfocamos en las competencias ciudadanas y nos apoyamos en los aportes de Enrique Chaux quien ha realizado importantes documentos sobre este tema además fue el coordinador del grupo de 19 expertos de distintas regiones e instituciones del país que diseñó los estándares nacionales de competencias ciudadanas y ha liderado el diseño de la prueba nacional de competencias ciudadanas del ICFES.

Junto a él tenemos y otros autores vienen realizando contribuciones no solo en Colombia sino en otros países. Un claro ejemplo lo tomamos literalmente y lo compartimos:

“Decidimos asumir este enfoque debido a que las competencias preparan mejor a los estudiantes para enfrentar situaciones complejas de la vida cotidiana, tales como situaciones de conflicto o agresión. Además, el enfoque pedagógico de las competencias privilegia el aprendizaje a través de la creación de oportunidades para la práctica y no por medio del discurso (Chaux, Bustamante, Castellanos et al., en revisión), es decir aprender haciendo, lo cual tiene mayor probabilidad de traducirse en acciones cotidianas.

El programa colombiano de competencias ciudadanas ha hecho énfasis en cuatro tipos de competencias: competencias emocionales, cognitivas, comunicativas e integradoras (Ramos y Chaux, 2007) Las competencias emocionales se refieren a las capacidades para responder constructivamente ante las emociones propias (p.ej., manejar la rabia para no hacerle daño a los demás o a sí mismo/a) y ante las emociones de los demás (p.ej., empatía, que es sentir algo parecido o compatible con lo que sienten otros). Las competencias cognitivas son los procesos mentales que facilitan la interacción en sociedad (p.ej., la capacidad para ponerse mentalmente en la posición de los demás)”

En este documento se puede reconocer los avances y propuestas relacionados con los trabajos realizado desde las competencias ciudadanas aplicadas en el aula de clases. Como investigadores hacen un trabajo muy completo sobre los ambientes de aprendizaje, la convivencia y las competencias ciudadanas en la escuela, sus fundamentos y justificación del proyecto, son:

“Existe una amplia gama de enfoques en el campo de la educación para la convivencia pacífica. En la gran mayoría de escuelas en nuestros contextos se busca promover la convivencia a través de la enseñanza de conocimientos o de valores. Estos enfoques tienen limitaciones debido a que ni la enseñanza de conocimientos -como los derechos o los símbolos patrios-, ni la transmisión de valores -como la honestidad o el respeto a través de charlas, carteleras, canciones, fábulas y premios-, parecen traducirse en acciones a favor de la convivencia. Es decir, en estos enfoques los estudiantes parecen aprender discursos, pero con demasiada frecuencia mantienen una distancia entre el discurso y la acción (Chaux, 2002; Kohn, 1997).

El programa Aulas en Paz está más orientado hacia el desarrollo de competencias ciudadanas, es decir, hacia aquellas capacidades emocionales, cognitivas y comunicativas que, integradas con conocimientos y disposiciones, hacen posible que las personas puedan actuar de maneras

constructivas en la sociedad (Chaux, Lleras & Velásquez, 2004; Ministerio de Educación de Colombia, 2004; Ruiz-Silva & Chaux, 2005). El enfoque en competencias ciudadanas del programa Aulas en Paz es, además, congruente con el movimiento reciente en Colombia y en varios países de Latinoamérica de centrar la formación ciudadana en el desarrollo de competencias (Cox, Jaramillo y Reimers, 2005). El programa colombiano de competencias ciudadanas liderado por el Ministerio de Educación, en particular, incluye Estándares Nacionales de Competencias Ciudadanas que especifican lo que el Ministerio espera que sean capaces de hacer los estudiantes en términos de convivencia pacífica, participación democrática y pluralidad/diversidad (Ministerio de Educación de Colombia, 2004), así como una prueba nacional de competencias ciudadanas para evaluar qué tanto se están cumpliendo esos estándares en todas las instituciones de educación básica del país (Torrente & Kanayet, 2007). Debido a la alta descentralización del sistema educativo en Colombia, el Ministerio no propuso (ni pudo haberlo hecho) un currículo nacional que integrara la formación de competencias ciudadanas. En cambio, su política ha sido identificar, apoyar y divulgar programas e iniciativas que promuevan las competencias ciudadanas de maneras innovadoras (Chaux & Velásquez, en prensa). El programa Aulas en Paz es uno de esos programas. Aulas en Paz busca convertirse en un modelo efectivo y riguroso de cómo desarrollar competencias ciudadanas para la convivencia en la escuela.

Otro documento que ha tocado este tema tan importante es:

Competencias ciudadanas: de los estándares al aula: una propuesta de integración a las áreas académicas / compiladores, Enrique Chaux, Juanita Lleras, Ana María Velásquez. – Bogotá: Ministerio de Educación, Universidad de los Andes, Facultad de Ciencias Sociales,

Departamento de Psicología y Centro de Estudios Socioculturales e Internacionales, Ediciones Uniandes, 2004.

Es un antecedente para seguir abordando el tema de competencias ciudadanas, pero también ha sido un apoyo teórico en cuanto a la construcción de la propuesta de investigación. A continuación, se encuentra la introducción del texto referenciado:

“Formar para la ciudadanía es fundamental hoy en día en cualquier sociedad del mundo. Sin embargo, en nuestro contexto esa labor es todavía más necesaria y urgente, dado que Colombia sigue teniendo uno de los índices de violencia más altos del mundo. Lo mismo ocurre con la corrupción y con otros problemas sociales como la inequidad y las discriminaciones de diverso tipo...

... la educación tiene un papel fundamental que cumplir. Una transformación en la manera como actuamos en sociedad, cómo nos relacionamos unos con otros o cómo participamos para lograr cambios requiere que los niños, niñas y jóvenes de nuestra sociedad, así como las generaciones que están por venir, reciban una formación que les permita ejercer de manera constructiva su ciudadanía.

Es claro que la escuela no es el único espacio en el que esa formación debe ocurrir. La familia, el barrio, la vereda, los medios de comunicación y muchos otros espacios de socialización también tienen que cumplir un papel fundamental. Sin embargo, la escuela es uno de los espacios más privilegiados para la formación ciudadana. En primer lugar, el propósito fundamental de la escuela es la formación. En segundo lugar, la escuela es una pequeña sociedad y como tal presenta muchas oportunidades para el aprendizaje y la práctica de la vida ciudadana. Todas las interacciones entre estudiantes o entre adultos y estudiantes, la construcción de normas que regulan esas interacciones, las decisiones que se toman, los conflictos y problemas que

surgen, casi todo lo que ocurre de manera cotidiana en la escuela puede ser tomado como oportunidad para la formación ciudadana. En tercer lugar, la formación ciudadana puede estar perfectamente relacionada con la formación académica que ocurre permanentemente en la escuela.”

Aulas en Paz: Resultados Preliminares de un Programa Multi-Componente.

Cecilia Ramos Rectora, Colegio la Giralda, Asociación Alianza Educativa, Bogotá, Colombia.

Ana María Nieto Psicóloga y Antropóloga, Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia.

Enrique Chaux Profesor Asociado, Departamento de Psicología, Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia. Director del Programa Multi-Componente Aulas en Paz y del grupo de investigación Agresión, Conflictos y Educación para la Convivencia

Capítulo 5

5.1 INVESTIGADORES SOCIALES DE INSTEBA

5.1.1 *Investigación acción (acompañamiento IN SITU)*

A partir de la formulación de la pregunta que nos guiaba, se dio paso a las formas de trabajo para llevar a cabo la propuesta de investigación, es aquí donde los fundamentos del enfoque de acompañamiento in situ y la investigación acción inician sus aportes a la experiencia vivida.

Para iniciar primero se debe tener claro las diferencias de la investigación tradicional de la investigación acción. Para estos nos apoyamos en el artículo *de Nelly Stronquist sobre Investigación-Acción: Un Nuevo Enfoque Sociológico*. (Investigación-Acción: Un Nuevo Enfoque Sociológico* *Nelly Stronquist*** El presente artículo es una traducción del original inglés “Action-Research: A new sociological Approach”. Esta versión fue preparada por Araceli de Tezanos y revisada por miembros del CIUP. ** Oficial del Programa de Educación, División de Ciencias Sociales, CIID. Ottawa, Canadá.)

Al entender y comprender sus postulados en el documento leído el cual se enfoca en detallar el paralelo que se hace entre los dos tipos de investigación.

Esta relación que se presenta es lo que nos encamina más sobre la metodología de investigación para la puesta en marcha de nuestra propuesta. Para esto realizamos una tabla comparativa de algunos apuntes tomados de *Nelly Stronquist*.

Tabla 1. Comparación sobre tipos de investigación

	<u>Investigación tradicional</u>	<u>Investigación acción</u>
Propósito para la ciencia	Teniendo en cuenta el método científico se basa en describir, explicar y predecir los fenómenos.	Teniendo en cuenta los grupos sociales especialmente los marginados el fin es servir de instrumento para la transformación social.
El conocimiento	Debe ser desarrollado sólo a través del uso de instrumentos válidos y confiables. Las concepciones personales solo se centran en presentar un informe de resultados validados.	Se privilegia el conocimiento “práctico” o aquel que surge de la comunidad, porque son los que aportan la mayoría de la información se da un menor énfasis al conocimiento “científico”.
Cambio	El proceso de cambio va de arriba hacia abajo. Los investigadores ocupan el rol principal y los “sujetos” generalmente se excluyen de la difusión de los resultados de la investigación.	Los “sujetos” son los actores principales, tienen voz y participan activamente porque son involucrados en la generación de su propio conocimiento y en la sistematización de su propia experiencia

Fuente: Elaboración de las autoras basadas en *Nelly Stronquist*.

Cuando la investigación acción es el método para seguir como en nuestro caso los inicios son complicados y tienden confundir, fueron muchas las etapas que pasamos donde pensábamos que era la propuesta final pero realmente todo eso era parte del cuerpo de la indagación. Al analizar documentos como el de *Stronquist* sobre estos métodos investigativos se fueron aclarando las acciones y procesos a llevar en el camino que emprendimos como investigadores sociales.

Ellyoth al reafirmar la investigación acción como método para la transformación social, sigue la secuencia de Lewin, que se establece a continuación.

Kurt LEWIN (1907) bosqueja un proceso disciplinado de investigación-acción que se sitúa en paralelo con la aplicación del método científico en otras disciplinas. Su modelo especifica una espiral de actividades en esta secuencia:

1. Aclaración y diagnóstico de una situación problemática en la práctica.
2. Formulación de estrategias de acción para resolver el problema;
3. Implantación y evaluación de las estrategias de acción y
4. Aclaración y diagnóstico posteriores de la situación problemática (y así sucesivamente en la siguiente espiral de reflexión y acción).

Efectivamente hemos pasado por estas etapas en nuestro proceso de investigación, donde a través de reuniones, informes, ejecución de actividades y estrategias se llevó a la práctica desde el acompañamiento in situ y las concepciones de la investigación acción una propuesta que ha generado grandes cambios sociales con el mejoramiento de las practicas pedagógicas.

5.2 Inicio de la investigación:

Como estudiantes de la maestría deseábamos mejorar todos los problemas que nuestra escuela presentaba, pero al pasar del tiempo nos adentramos en ese espiral de la investigación acción y en medio de reflexiones, evaluaciones, pretensiones elevadas de fuimos armando poco a poco lo que este documento les presenta, iniciamos así:

Aplicación y ejecución del Decreto 1618(Derechos de las personas con discapacidad) sobre inclusión en las escuelas, para identificar niños con discapacidad y la aplicación de estrategias que mejoren las prácticas pedagógicas acordes a sus discapacidades.

Formulamos algunas estrategias de acción siendo la primera la socialización ante el equipo directivo, allí nos enfrentamos a una realidad por que la propuesta giraba en torno a cambios en la parte de infraestructura, caracterización general de los estudiantes, formación a los docentes para la orientación y ejecución de la practicas, contratación de personal especializado para los diagnósticos y la orientación sobre los temas de discapacidad, inclusión, adaptaciones

curriculares, entre otras. No era una propuesta descabellada, pero en realidad nos guiaba más hacia la investigación tradicional que la “teoría en la acción” (Ellioth. 2000), porque la problemática debía centrarse más en la parte pedagógica que la educativa, visto desde la óptica del quehacer pedagógico, el día a día, el contacto que tenemos con las realidades de nuestros estudiantes. Aquí se inicia ese proceso de espiral que Ellioth expone porque nuestra mirada va ahora más al quehacer docente y llegamos a la propuesta de mejorar los procesos de lecto escritura que han sido una de las situaciones que se evidencian en las pruebas externas y las internas.

Comenzamos a comprender el concepto de "teoría en- la-acción" mientras el científico natural y el del comportamiento comienzan con un problema teórico definido en su propia disciplina, el investigador en la acción comienza con un problema práctico. Pero en determinado sentido, el problema de este último es teórico también. Surge en la experiencia de la inadecuación entre sus teorías prácticas y la situación a la que se enfrenta. La única diferencia entre el práctico y el científico natural o comportamental consiste en que la teoría del primero con frecuencia está incluida en su propia práctica y no ha sido formulada de manera consciente.

5.2.1 Durante la investigación

Para llegar a la propuesta se hizo necesario la ejecución de diferentes procesos de revisar, analizar, reflexionar sobre la cotidianidad de la escuela hasta que llegamos a lo que hoy estamos trabajando ambiente de aprendizajes en medio de la paz, la convivencia y la ciudadanía.

La investigación-acción se relaciona con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores, en vez de con los "*problemas teóricos*" definidos por los investigadores puros

en el entorno de una disciplina del saber. Puede ser desarrollada por los mismos profesores o por alguien a quien ellos se lo encarguen (Ellioth, 2000)

El acompañamiento in situ ha sido muy importante porque nos centraba aún más en la búsqueda de las problemáticas, palabras claves como: actualización, fortalecimiento, transformación, compromiso, docente investigador, revolucionarios, conocimientos pertinentes han sido elementos que nos generaban inquietudes sobre lo que veníamos haciendo en la escuela y si debíamos a seguir por ese camino o dar los pasos en la búsqueda de la solución a las problemáticas que se viven dentro de la escuela. Con la doctora Anita Pombo comenzamos la reflexión del quehacer pedagógico y como transformar la educación entendimos y comenzamos a pensar sobre los siguientes aspectos:

- Reflexionar permanentemente cómo se desarrollan nuestras prácticas pedagógicas.
- Que elementos de nuestras prácticas tenemos, que debe permanecer o que debe cambiar
- Tomar referentes sobre la acción pedagógica para el fortalecimiento de las practicas
- Fortalecer el liderazgo colectivo y las actitudes o capacidades que se puedan desarrollar.
- Consolidar el dialogo pedagógico sobre las problemáticas del contexto para articularlos con las practicas pedagógicas.

Todas estas ideas nos fortalecieron los procesos de construcción de esta experiencia la cual seguirá mejorando en una constante revisión y análisis según los resultados observados en la reflexión que se seguirá realizando.

5.2.2. Elección de la alternativa de mejora

Paz y ciudadanía: Una apuesta desde las prácticas Pedagógicas para mejorar los Ambientes de Aprendizajes en la Institución Educativa de Bayunca.

Es una propuesta pedagógica que nos invita a transformar nuestras prácticas pedagógicas desde ambientes de aprendizajes agradables, armónicos, basados en el dialogo constante, la resolución de conflictos generando aprendizajes significativos que trasciendan en el ser, el saber hacer y el saber convivir.

Para poder organizar y planificar la propuesta nos fundamentamos en Ellioth al reafirmar la investigación acción como método para la transformación social, basándose en la secuencia de Lewin, su modelo especifica una espiral de actividades y secuencias las cuales describimos anteriormente.

Teniendo en cuenta estos postulados, se toma como punto de partida las inquietudes identificada durante varios encuentros con el rector, los coordinadores, estudiantes y padres de familia. Durante la etapa de diagnóstico y en busca de nuestro problema de investigación a la luz de la investigación acción participativa, fueron muchas las alternativas presentadas, teniendo en cuenta las situaciones que enfrentamos a nivel institucional. Fue así como por sugerencia de ellos emprendimos varios caminos posibles de investigación.

Después de analizar y reflexionar se estructuró la pregunta que da inicio a esta alternativa que busca edificar nuestra escuela iniciando en nuestras aulas con prácticas pedagógicas transformadoras.

Considerando que en los últimos años la escuela ha volcado su atención al estudio y análisis de los resultados de las pruebas saber, en buscar de la poción mágica que permita mejorar los resultados en dichas pruebas en áreas como el castellano y las matemáticas, sin darnos cuenta

fuimos dejando de lado una parte fundamental y es el ser. Ante esto se hace un pare y surge la pregunta:

¿Cómo contribuir con la transformación de los ambientes de aprendizaje y la formación de competencias ciudadanas, a partir de la estrategia pedagógica “La paz es el flow” en la Institución Educativa de Bayunca?

Hablar de violencia es referirnos a aquella situación o situaciones en que dos o más individuos se encuentran en una confrontación en la cual una o más de una de las personas afectadas sale perjudicada, siendo agredida física o psicológicamente (Planella, J.,1998).

Este proyecto ha venido realizando aportes considerables a la transformación de las situaciones de violencia que describe en su presentación, la canción, el logo, las actividades propuestas ha generado cambios que contribuyen a tener aulas en paz.

En el video del foro programado por la Universidad de Cartagena para socializar ante tutores, compañeros maestrantes, directivos docentes y estudiantes se pudo observar el significado del proyecto para los niños y niñas, que les ha generado en su vida la aplicación de las buenas prácticas de convivencia y como se llevan a cabo las estrategias aplicadas.

A partir de las entrevistas, observación participante, diálogos con padres, diálogos con docentes decidimos articular este proyecto nuestro gran proyecto de investigación, iniciamos un proceso investigativo guiado por la investigación acción haciendo uso de la rigurosidad del proceso de sistematización. En las bases de “La paz es el Flow” reconstruimos una propuesta pedagógica para mejorar los ambientes de aula y fortalecer las competencias ciudadanas, mediante la implementación de una serie de estrategias que a su vez permitan mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje y lograr el perfil deseado del estudiante descrito en el PEI Institucional. Ante esto no pretendemos decir que al mejorar los ambientes de aula

espontáneamente por arte de magia el proceso de enseñanza aprendizaje fluiría; pero sí que al generarse mejores condiciones en el aula nos permite como docente realizar un mayor número de actividades todas ellas teniendo a el fortalecimiento de los procesos académicos atendiendo así a las necesidades de cada niño.

5.3. Puesta En Marcha

Como una forma de dar soluciones a las problemáticas anteriormente descritas el equipo de maestrantes emprendimos la tarea de organizar una serie de actividades en nuestras aulas de clases, aunque diferentes teniendo en cuenta el grado, la edad y la necesidad de cada grupo buscando un mismo fin que es el de formar ciudadanos competentes en una cultura de paz; aprendiendo a convivir siendo esta la mayor dificultad a la que se enfrentan nuestro niños y jóvenes y este precisamente es el reto que tenemos como escuela.

Para vera (2008), uno de los objetivos fundamentales para los años venideros será el de aprender a convivir pacíficamente compartiendo proyectos comunes con otras personas en un mundo diverso y plural cambiante en el que derecho a la diferencia ha de ir unido a las necesidades de algunas normas mínimas relacionadas con la idea de la dignidad y los derechos humanos. La carencia de recursos para convivir en un mundo plural y cambiante que nos somete a procesos de socialización divergente.

En la ejecución de la propuesta se ha realizados diferentes estrategias a la luz de los objetivos, a continuación, se mencionarán las diferentes acciones realizadas, reconociendo que los ambientes de aprendizajes han mejorado respecto a los actos violentos escolares. Siendo todo esto posible por la aplicación y ejecución acertada de las siguientes *estrategias pedagógicas*.

5.3.1 SENSIBILIZACION DE LA PROPUESTA

Para dar a conocer la propuesta se realizaron algunos encuentros y reuniones con el fin de hacer partícipe a la comunidad educativa en general de los procesos llevados en la investigación y ejecución por parte de los maestrantes.



5.32 PLAN ESTRATEGICO:

A continuación, se presenta las actividades y estrategias llevadas a cabo desde la identificación del problema hasta la ejecución de estrategias.

ACTIVIDADES	OBJETIVO
Reunión con tutora	Organizar junto con la docente Gledys el problema planteado, las posibles soluciones.
Reunión de docentes	Socializar las estrategias para realizarlas en la institución
Socialización con equipo directivo	Entregar el informe de la propuesta inicial
Iniciación con diario de campo	Iniciar las escrituras de las experiencias realizadas
Revisión de fundamentos teóricos	Organizar la propuesta revisando fundamentos teóricos y nuevas propuestas
Aplicación de estrategias con Eca	Realizar las estrategias en el aula aplicando conscientemente la ECA: rúbricas, herramientas tic, grupos colaborativos, aplicación de autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación, muro del saber, aulas temáticas...
Socialización de la configuración histórica en consejo académico	Exponer ante consejo académico los resultados de la investigación del contexto sociocultural de I.E
Aplicación de estrategias en el aula, a partir del fortalecimiento del proyecto pedagógico “La Paz es el Flow”	<p>Aplicación de estrategias encaminadas a la formación de competencias ciudadanas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Papitos monitores en la escuela • Cuaderno viajero de valores • Sembradores de paz • Acuerdos de paz, el violentó metro • Club de lectores • Plan lector humanizador • Semilleros de paz • Semana por la paz • Jugamos por la paz • Club de las matemáticas • Club de ajedrez

Revisión, retroalimentación y reflexión de las estrategias aplicadas

Revisión de avances de las estrategias y la aplicación de las mismas.
 Socialización de resultados con los diferentes estamentos de la comunidad educativa.
 Reflexionar frente a las transformaciones de los ambientes de aprendizaje, los aportes a las prácticas pedagógicas y ajustes a las estrategias planteadas

5.3.3 ESTRATEGIAS APLICADAS

ACUERDOS DE PAZ: (competencias ciudadanas) promover el desarrollo de competencias de participación que les permitan al grupo de estudiantes empoderarse y actuar para transformar su contexto y de esa manera construir una sociedad más pacífica. Consideraciones MEN.

Desde el inicio del año escolar y como una manera de enfrentar los comportamientos disruptivos que se presentan en el aula con nuestros estudiantes organizamos nuestros acuerdos de aula, a los que llamamos **acuerdos de paz**, estos fueron el resultado de un dialogo concertado entre todos los actores del proceso y su vez se procedió entre todos a acordar las acciones reparadoras para cada caso. Todos los días y al iniciar las clases recordamos nuestros acuerdos de tal forma que sean interiorizados

Referentes teóricos de la estrategia

“Un ambiente de aula caracterizado por un clima emocional positivo es un ambiente con un alto nivel de cohesión, cuidado, inclusión y cooperación. En el aula de clase, la cohesión entre los estudiantes se puede ver como el nivel de conexión, integración y unión entre ellos. Esto promueve la calidad de las relaciones, ya que este vínculo cercano entre estudiantes puede incrementar su sentido de pertenencia al grupo y, en general, un mayor sentido de comunidad

“orientaciones generales para la implementación de la cátedra de la paz en los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de Colombia.

Hacer visibles acuerdos de aula y sus acciones reparadoras para mejorar el clima escolar “o Clima emocional positivo (Noddings, 1992; Pianta y Hamre, 2009).

Evaluación y seguimiento

Se realizarán ajustes pertinentes de acuerdo con las normas y reglas del pacto de aula teniendo en cuenta las situaciones presentadas en las clases. Se aprovechará los 15 minutos diarios de encuentro del docente con su director de grupo para evaluar la estrategia y realizar los ajustes pertinentes.



Figura 1 Acuerdos de paz

Cuaderno Viajero de valores: (competencias ciudadanas, lengua castellana)

El objetivo de esta es fortalecer las relaciones familiares, los valores, el proceso de lectoescritura para mejorar, las competencias ciudadanas y el desempeño académico.

El cuaderno de valores viaja cada día a casa de un estudiante, allí ellos pueden escribir, producir, narrar poemas, canciones, cuentos cuyo fundamento sean los valores y con la única condición que es en familia... con la guía del docente y su acudiente Además se fortalece la creatividad porque son libres de dibujar, colorear, pegar entre otros, posteriormente ello deberá leer la clase el resultado de lo que realizaron en la casa. Se observa como el padre de familia ayuda y colabora en la producción que realiza el estudiante. En el desarrollo de esta actividad se promueve el respeto por el uso de la palabra, la escucha activa y el respeto por el otro



Figura 2 Niño con cuaderno viajero



Figura 3 Niñas con cuaderno viajero

Rincón de Lectura:



Los estudiantes en las sedes Ceibal y Las Latas no cuentan con una biblioteca para consultar, leer e investigar, es así como nace la propuesta del rincón de lectura para satisfacer la necesidad de tener un espacio con textos para fortalecer los hábitos de lectura, leer en espacios libres, en

casa o para consultas. También se busca fortalecer el trabajo grupal, socializar textos que lleven a la reflexión de la cotidiana del estudiante.

Esta estrategia consiste en construir con los niños un rincón de libros con el apoyo de padres, amigos y docentes que donan libros que ya no usan para que sigan prestando esa función en la escuela, este es un espacio donde se encuentra variedad de textos, Con la finalidad de que ellos accedan libremente a la lectura de sus textos favoritos. El rincón de textos ha permitido que los estudiantes no lean por obligación sino porque les gusta. Ellos se comprometen a cuidar los libros al usarlos, a compartir las historias significativas también tienen la posibilidad de llevarlos a casa en condición de préstamos.

El cuaderno viajero va acompañado de un libro del rincón de lectura, de su preferencia, al regresar el libro los estudiantes socializan con sus compañeros el texto que se llevan y lo realizado en el cuaderno.

Papitos monitores en la escuela:

Para poder aprovechar este potencial es crucial que haya coherencia entre lo que ocurre en la escuela y lo que ocurre en la familia. MEN.

Una alternativa para vincularlos, de manera efectiva, es priorizar los esfuerzos en los primeros grados escolares. Usualmente, en preescolar y en los primeros años de primaria, los padres, madres y cuidadores tienen una probabilidad mucho más alta de responder a las invitaciones, en comparación con los de los estudiantes de secundaria

Surge por la necesidad de acercar al padre de familia a la escuela ya que educación es un proceso muy largo que comienza siendo impartida por la familia y luego la escuela y se necesita de ambas partes para conseguir un pleno desarrollo educativo y personal del niño/a desde esta

perspectiva se invita al padre de familia a la escuela a que comparta con sus hijo toda la jornada escolar , debe traer preparada una actividad para compartir en el grupo con esta actividad trabajamos en los niños la autoconfianza y estrechamos los lazos familia escuela



Figura 4 Papitos monitores en la escuela



Figura 5 Madres monitores



Figura 6 Madre monitorea en clase de lectura

Conformación del club de las matemáticas

El aprendizaje cooperativo es otro ejemplo de estrategia pedagógica coherente con el enfoque de competencias ciudadanas. En el aprendizaje cooperativo, los estudiantes se organizan en pequeños grupos (por ejemplo, de 4 estudiantes) y se les asignan tareas que impliquen interdependencia, es decir, que requieran de la participación y colaboración entre todos para ser llevadas a cabo (Johnson, Johnson y Holubec, 1999).

Se tomaron cinco estudiantes de los grados 6, 7 y 8 de la jornada de la tarde se conformaron en grupos de trabajo para abordar temas de las matemáticas los cuales no se trabajan en el aula, de tal manera de acercarlos más a la asignatura y ellos multipliquen lo aprendido en el aula. Aquí mediante el trabajo colaborativo y cooperativo los chicos asumen un rol determinado promoviendo en el aula la cooperación, la solidaridad y la generosidad que a su vez favorece los

ambientes de aula conformación de un grupo piloto con los grados 9 para abordar estrategias desde el área y así mejorar los resultados de las pruebas saber en los grados 9.

Este grupo piloto estaba conformado por cinco estudiantes de cada uno de los grados noveno, los cuales nos reunimos los sábados A manera de abordar temas en el área de una manera no convencional y ellos se acercarán de una manera diferente a esta área.



Figura 7 Club de matemáticas

Club de ajedrez con los grados 7

Aprovechando el tiempo libre de los estudiantes y creando espacios de paz fuera del aula de clases.

En la actualidad me encuentro trabajando con los grados de undécimo trabajando ambientes de paz dentro del aula de clase para tratar de incorporar las competencias ciudadanas en los estudiantes y mejorar sus desempeños académicos.



Figura 8 Club de ajedrez

Muro del saber:(competencias ciudadanas, lenguaje, matemáticas)

Su visibilizar la etapa de la conceptualización de la planeación diaria de clases de una forma breve y llamativa a los estudiantes para desarrollar las habilidades perceptuales en las diferentes áreas.

El sistema de análisis visual consiste en un grupo de habilidades usadas para reconocer, recordar y manipular la información visual. Estas destrezas son importantes para muchas actividades como observar las diferencias y similitudes entre formas y símbolos, recordar formas y símbolos y visualizarlos (Garzia, 1996). Ahora bien, la importancia de entrenar las habilidades perceptuales visuales radica en que su entrenamiento puede llevar a mejorar el aprendizaje que depende de la percepción, tal como lo plantean varios autores (revisar: Choi, Seitz y Watanabe, 2009; Polat, Ma-Naim y Spierer, 2009; Yutsumoto et ál., 2009; Zhang et ál., 2010; Fahle, 2005).

En el salón de clases es constante escuchar “seño, usted no ha explicado eso”, “cuando dijo eso seño”, “yo no recuerdo eso seño”. Es por esta situación que se inicia el trabajo con el muro del saber.

En un espacio del salón se adecuará un muro o cartel llamado muro del saber donde se irá plasmando las concepciones de los temas vistos, con cartulinas, hojas de block o documentos. Los estudiantes según la organización de grupos pegaran en utilizando las herramientas de pensamiento.



Figura 9 Muro del saber

Los estudiantes realizarán la actualización de los conceptos, según el área y tema trabajado.

Sembrador de paz

El Objetivo Contribuir al aprendizaje, el diálogo y la reflexión en torno a la cultura de la paz, desarrollando competencias ciudadanas para alcanzar una sana convivencia.

Es fundamental poder generar un ambiente escolar que sea consistente con la convivencia que se quiere promover entre los estudiantes.

En un ambiente de aula donde prima la cooperación, los estudiantes se muestran dispuestos a ayudarse mutuamente, ya sea en las tareas académicas o en sus asuntos personales. Para generar dicho ambiente, una de las estrategias más útiles que puede usar.

El docente es diseñar e implementar actividades que requieran de trabajo en equipo.

Orientaciones generales para la implementación de la cátedra de la paz en los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de Colombia Para ser enriquecidas por los docentes.

Esta una estrategia utilizada inicialmente en nuestras aulas de clases que consiste en seleccionar dos o tres niños del grupo por semana que se hayan caracterizado durante esta, por promover el buen trato y el respeto entre sus compañeros. Estos niños portarán un distintivo; así mismo este grupo conformarán una comisión de paz ayudarán en la resolución de conflictos que se presenten en el aula. Posteriormente y gracias a los resultados de esta estrategia en el aula se procedió a aplicarla a nivel de las sedes atendiendo a lo siguiente:

Al iniciar el año escolar durante el periodo de ambientación y adaptación se observa que hay focos de riesgos para todos los estudiantes, especialmente para los niños pequeños de transición a segundo grado algunos de estos sitios son: Baños escolares, comedor, parte de atrás de los grados terceros donde se ubican vendedores externos que requieren de vigilancia y atención. A esto se le suma que en los descansos muchos estudiantes en sus juegos de patear un balón, correr de detrás de sus amigos, entre otros ha ocasionado golpes y atropellos sobre todo a los más pequeños, ante estas situaciones se pretende mejorar estos ambientes durante el recreo pedagógico usando la estrategia de sembradores de paz.

Sembradores de paz: Esta es una estrategia utilizada inicialmente en nuestras aulas de clases que consiste en seleccionar dos o tres niños del grupo por semana que se hayan caracterizado durante esta, por promover el buen trato y el respeto entre sus compañeros. Estos niños portarán un distintivo; así mismo este grupo conformarán una comisión de paz que ayudará en la resolución de conflictos que se presenten en el aula.

Al ser aplicada en la sede las Latas serán los niños de los grados quinto que presentan conductas disruptivas dentro del aula, como una manera de estimularlos, de llevarlos a visualizarse y accionar como agentes promotores de paz, disciplina y quienes llevarán normas y reglas para orientar a los más pequeños en el uso y comportamiento de esos espacios que requieren de un acompañamiento constante.

Sensibilización e Implementación: Durante las asambleas de los lunes se irán sensibilizando a los estudiantes y comunidad educativa en general para que los chicos se sientan motivados, respetados y respaldados. Se explicará cuáles son sus funciones para que se entienda que todos hacemos parte de este proceso.

Los estudiantes portarán un distintivo o brazalete y una gorra que con el nombre de Sembrador de Paz. Una vez a la semana estos estudiantes recibirán charlas de resolución de conflictos, de cómo afrontar situaciones difíciles, el manejo de las emociones y conocimientos acerca de los derechos humanos entre otros temas que les permitirán avanzar en el logro de sus funciones y en el mejoramiento del ser.

En parejas se ubicarán los estudiantes con su distintivo Sembrador de Paz, en los lugares identificados como focos de comportamientos indebidos (baños y cancha, comedor y cancha y detrás de los grados tercero y cuarto)

Las niñas se encargarán de los juegos y rondas especialmente con los niños de preescolar y primero. Serán 4 niñas para esta actividad.

Los docentes y directivos docentes mediante la observación irán manifestando el desempeño de los estudiantes y cómo se manejan los focos que anteriormente fueron señalados, para ir haciendo los ajustes pertinentes.

Los estudiantes participaran de una encuesta. (Serán escogidos de manera aleatoria en los distintos grupos de transición a quinto) para saber si la estrategia cumple con el objetivo propuesto. Se realizará al finalizar el primer periodo.



Figura 10 Participación de estudiantes en encuesta

Mesas de paz : Esta es una estrategia que busca la resolución medida de los conflictos donde los mismo protagonistas de forma organizada buscan solución a los mismo , así mismo se busca potenciar los equipos de mediación entre iguales y mixtos.

Con esta estrategia hemos experimentado uno de los mas bonitos espacios dentro el aetapa investigativa por que observamos como en el caso de grado segundo ,niños cuyas edades ooscilan entre los 7 y 9 años son capaces de reconocer cuando se equibocan , de pedir disculpas y sobre todo de ayudar a los demas en la resolucio de conflicto dejando de lado los malos tratos y las palabra soeces ; y asi mismo aprenden a sumir las responsabilidades de sus acciones



Figura 11 Mesas de paz



Figura 12 Desarrollo de mesas de paz



Figura 13 Conciliación en las mesas de paz

Jugamos por la paz



Figura 14 Juegos por la paz

Desarrollar un campeonato de fútbol inter-cursos teniendo en cuenta el amor que nuestros niños le tienen a esta disciplina deportiva para aprovechar el tiempo pedagógico del recreo como un espacio que nos lleve a promover los valores de la paz.

El fútbol como disciplina deportiva promueve una serie de valores importantes como el trabajo en equipo, la humildad, el respeto por el otro, la tolerancia, juego limpio, aprender de los errores y ser agradecidos entre otros.

Para adquirir una cultura de paz, habitar con otros, vivir en buena armonía, coexistir, cohabitar, el hecho de vivir en buena armonía unas personas con otras, es decir de convivir, requiere de un aprendizaje, que los niños y niñas, jóvenes y adultos tienen que adquirir (Betancourt, 2009, p. 51) Betancourt, S. (2009). Tesis doctoral: estrategias de enseñanza y aprendizaje que desarrollan competencias socioemocionales.



Figura 15 Juegos intercurros

Talent Flow

Con esta actividad se busca que los niños y niñas descubran y muestren a los demás sus habilidades para realizar cualquier actividad (cantar, bailar, pintar, declamar, imita entre o traque es mostrada en comunidad donde todos y todas son valorados y respetado, con esta tratamos también de elevar la autoestima.

Durante este actividad logramos ver el brillo que en los ojos de esos niños al sentirse importante que los hace resplandecer con una luz propia como es el caso de Yair un niño de 8 años que cursaba 2 grado que tenía problemas de tartamudeo lo que le impedida en ocasiones poder comunicarse con sus compañero; pero es un niño a quien le encanta la música y cantar vallenatos de Diomedes Díaz y en talent flow se atrevió y canto con tan grande emoción que se le olvido su tartamudear, hoy todos lo conocen como Diomedes Díaz.



Figura 16 Talent flow



Figura 17Talent flow 2

El aprendizaje cooperativo

Ayuda a mejorar la comprensión de los temas académicos y, al mismo tiempo, permite que los estudiantes practiquen competencias como la escucha, la toma de perspectiva, o la argumentación (Alarcón, 2004; Johnson et al., 1999; Saldarriaga, 2004).

Al brindar este apoyo en un contexto cooperativo, los estudiantes desarrollan actitudes prosociales al mismo tiempo que van consolidando su dominio académico de los temas (Johnson et al., 1999). Con esto se promueve el trabajo en equipo y el respeto por la opinión del otro y el desarrollo de habilidades sociales.



Figura 18 Aprendizaje cooperativo



Figura 19 Aprendizaje cooperativo 2

Plan lector humanizador

EL PLAN LECTOR HUMANIZADOR: Es un Plan Lector para formar en valores, para pensar y para amar la lectura.

Esa estrategia es tomada en la escuela porque tiene como finalidad la formación en valores, siendo esa una de las premisas de nuestro proyecto, buscamos la interrelación entre la formación académica con la de competencias ciudadanas.

En el aula de clases el plan lector humanizado se trabaja desde cualquier área ya que sus propósitos se aplican en todas las áreas del saber:

- Amar la lectura
- Comprender con facilidad
- Interiorizar los valores
- Detenerse a pensar

Los dos últimos puntos van de la mano con lo que pretendemos en nuestra propuesta, por esta razón ha sido aplicada como estrategia en nuestras prácticas pedagógicas.

Didáctica de las lecturas desarrolla un método de lectura con cinco momentos:

1°) describir: Relatar sin añadir comentarios o elementos diferentes al texto

2°) interpretar: Leer entre líneas, descubrir la información oculta en el texto

3°) analizar: Argumentar, demostrar, evidenciar y verificar

4°) opinar: Expresarse libremente sobre el texto

5°) proponer: Idear, diseñar, transformar, cambiar o construir un nuevo texto.

Al aplicar estas estrategias en nuestras aulas con diferentes tipos de textos logramos estudiantes analíticos, críticos y con formación en valores consolidadas.

Capítulo 6

6.1 APRENDIZAJES PARA LA VIDA

6.6.1 Lecciones aprendidas

En el transcurso de estos dos últimos años nos hemos dado cuenta de que se pueden hacer mejores prácticas pedagógicas y que para innovar hay que estudiar y aprender nuevas formas de cómo llevar esos conocimientos a la cotidianidad escolar, así que nuestra principal expectativa es poder poner en práctica todo lo aprendida en el diario vivir docente para estar a tono a las constantes cambios y necesidades de la educación. Nuestro gran reto siempre ha sido contribuir a mejorar el índice sintético de calidad en las áreas de lengua castellana y matemáticas en INSTEBA, la cual ha sido la gran preocupación de directivos y docentes desde que nos encontramos laborando en la misma. En la maestría en educación de la Universidad de Cartagena iniciamos el compromiso de mejorar los resultados específicamente en las asignaturas mencionadas de la Institución educativa de Bayunca en las diferentes sedes y grados. Sin embargo, como fue descrito en capítulos anteriores no fue nuestro fin último, pero si sabíamos que con las propuestas aplicadas generaría cambios en todo sentido desde lo comportamental, lo disciplinario y lo académico. El proceso no ha terminado seguimos ejecutando y aplicando estrategias, escribiendo, analizando y reflexionando.

En la actualidad hay muchos retos de investigación, procurando una educación de calidad, utilizando diferentes formas y métodos, haciendo seguimientos a las estrategias, experimentando nuevas formas en los procesos de enseñanza aprendizajes, compartiendo experiencias y lecciones aprendidas con nuestros pares.

La maestría en los procesos de aprendizaje presencial, cooperativo y colaborativo nos brindó la oportunidad de compartir experiencias con otros compañeros de otras instituciones y de la

misma institución. Los criterios de los trabajos en los diferentes encuentros siempre fue hacer un grupo institucional para trabajar en la propuesta a pesar de encontrarnos en diferentes sedes, jornadas y áreas del saber logramos engranar los ideales que cada uno tenía, trabajamos en el proyecto transversal que se llama la PAZ ES EL FLOW, durante este tiempo pudimos observar cómo en medio de las diferencias sociales, culturales y étnicas los estudiantes que hacen parte de nuestra institución y convergen en el enfoque etnoeducativo lograron formarse a través de diversas herramientas aplicando estrategias en las distintas áreas, sedes y cursos que conforman nuestra institución educativa.

Al comprender que la identificación del problema es “producto de una necesidad sentida por un grupo particular en un espacio limitado, en un tiempo dado y en un contexto concreto” la construcción de la propuesta se forma en nuestra cotidianidad y era cuestión de sumergirse en la escuela desde todos sus aspectos que la conforman. Con la finalidad de “lograr el mejoramiento de las condiciones de vida de la comunidad o la situación económica, social y política de sus integrantes” *Stronquist*.

La investigación acción realizada en la Institución ha permitido conocer y acercarnos más a nuestros estudiantes, padres, a acercar más las problemáticas que los estudiantes traen al aula y como iniciar un proceso de transformación.

Los aportes teóricos de la investigación- acción nos han orientado en el camino que tomamos para la propuesta, por esta razón nos apoyamos en el modelo de Ellioth.

Aprendimos las ventajas de estudiar la escuela (trabajo INSITU), sus limitaciones, su contexto, su historia, sus fortalezas, aplicando la INVESTIGACION- ACCION de Ellioth.

Sin embargo, experimentamos que es un gran reto, el papel del docente como investigador social, porque en cierta medida es un proceso, gracias a la posibilidad de tener una comunicación más directa con los tutores, muchas dudas fueron aclaradas por los tutores.

La maestría en educación ha sido uno de los pilares importantes, en cada uno de nosotros pues hoy nuestros pensamientos, palabras y acciones se han transformado en acciones que generan cambios para mejorar nuestras prácticas pedagógicas. Todo este proceso va engranado en cada una de los módulos, talleres y seminarios que la universidad nos brindó. Al hablar de una metodología nos trasladamos al seminario – taller “Investigación Acción Educativa”, el cual tuvo como propósito mostrar una visión amplia sobre la investigación-acción y sus implicaciones en la escuela para que los maestrantes iniciemos los procesos con una mirada diferente, como investigadores sociales. Algunos propósitos que el seminario taller consolidó fueron:

- Re-conocer, revisar e interpelar los posibles avances que en términos de acción investigativa han venido movilizandolos grupos de profesores maestrantes.
- Explorar la construcción de proyectos en aquellos grupos donde no se hayan iniciado.
- Consolidar los elementos conceptuales y prácticos desde los cuales se sitúan dichos avances o exploraciones, en la perspectiva de apuntarle a la transformación, en las arquitecturas, ordenamientos o lógicas institucionales, pedagógicas, de aprendizajes y contextuales

Fue así como después de un largo proceso aproximadamente de dos años de estudio nos pusimos de acuerdo con la ayuda de nuestra tutora GLEDIS MONTES, que para mejorar el

índice sintético de nuestra institución en estas áreas básicas era necesario mejorar los ambientes de aprendizaje (Aulas de PAZ) E: CHAUX.

Esto nos llevó a enfocar todos nuestros esfuerzos en buscar unas estrategias a través de los diferentes proyectos de aulas en las diferentes sedes, áreas y más colegas y áreas a mejorar los ambientes de aprendizajes de manera que los docentes puedan mediar sus clases en unas aulas más agradables y en paz

Formar en la convivencia armónica entonces es el gran reto el cual hemos asumido.

La escuela debe ser el primer escenario de paz, donde se respire la resolución mediada de conflictos, y la cultura de paz porque es allí donde se encuentra la plataforma para cambio de actitudes y así lograr cambios positivos y conciliadores.

Como investigadores sociales creemos que está en nuestras manos la transformación educativa a través de las estrategias aplicadas en el aula, realizando reflexiones en búsqueda de ambientes de fraternidad, armonía y compañerismo articulando simultáneamente las competencias que conducen al ser, el saber, el saber hacer y el saber convivir.

La escuela debe respirar ambientes de democracia, traducidos en buenas relaciones entre todos los miembros de la institución, todos y todas debemos fomentar el buen trato donde se transformen las situaciones de conflictos en momentos creativos y enaltecidos, por lo tanto, ser buenos ciudadanos.

Durante el proceso de reformulación de estrategias, nos dimos cuenta que ejecutando estrategias prácticas y sencillas, hemos contribuido a mejorar los ambientes hostiles que constantemente se presentan en su espacio escolar, es importante señalar que algunas acciones no se han ejecutado por los tiempos y situaciones que en interior de la institución se han

presentado, sin embargo es nuestro compromiso continuar en la ejecución de cada una de ellas y dar todo nuestro esfuerzo para ir mejorando las prácticas.

Algunas acciones que podemos resaltar por su impacto y asertividad en nuestros estudiantes son: los pactos de aula, el cuaderno viajero, los papitos lectores, el trabajo colaborativo, sembradores de paz, los semilleros de paz, el club de las matemáticas.

Así mismo iremos fortaleciendo estas estrategias y las que aún están en su etapa de sensibilización que no se han llevado a la práctica.

A través de todas estas estrategias buscamos que el perfil del estudiante INSTEBA se refleje desde los grados de preescolar y los egresados así lo exterioricen.

La metodología de investigación acción nos ha dado las pautas iniciales para tener una visión global de la realidad de nuestros estudiantes, después de haber realizado el estudio a la contextualización de la comunidad de Bayunca, nos hemos percatado de valiosos aportes a nuestra práctica educativa y al tomar conciencia de que como docentes somos investigadores sociales por que día a día nuestros estudiantes nos reflejan en cada clase sus vivencias en el hogar, en el barrio y en los alrededores de su escuela las necesidades, logros y experiencias que algunas veces pasamos por alto.

A partir de esta investigación nos ha permitido conocer profundamente la comunidad sus anhelos, fortalezas y dificultades es desde allí donde se hace la escuela reconociendo sus alrededores para trabajar engranados y poder comprender a nuestros padres de familia, a nuestros estudiantes a las personas que están cerca de la institución, aunque no tengan familiares asistentes a la escuela forman parte de ella.

Desde nuestra investigación nos percatamos de algunos aspectos que tiene relación directa con la escuela

1. Actualizar el PEI con los datos relacionados con la configuración histórica de Bayunca, ya que solo hay un referente y está demostrado que a través de unos estudios dos teorías que se deben tener en cuenta y estos deben ser socializados a la comunidad en general.
2. Desde la escuela se debe realizar acciones en busca de la convivencia pacífica, para que estas se reflejen a la comunidad.
3. Vincular a la comunidad en los espacios de recreación, deportivos y culturales, para que participen activamente y se sientan parte de la escuela.

Con la aplicación de la estrategia buscamos la optimización de los procesos y la consecución de mejores resultados; situación que dista mucho de la realidad lo que nos ha permitido hacer una reflexión, de la manera como hemos venido desarrollando los procesos de planeación de clases lo que conlleva hacernos las siguientes reflexiones

¿Establezco pautas claras para lograr un aula en paz y armonía?

¿Tomo el tiempo necesario para priorizar el dialogo respetuoso?

¿Escucho e intervengo asertivamente en cada caso que requiera de solución ante situaciones de acoso, bullying o actos disruptivos?

¿Establezco un ambiente de confianza, respeto y buena comunicación con mis estudiantes?

¿Propicio un ambiente en el que se facilite la diversidad de opiniones?

¿Conozco las habilidades y necesidades de mis estudiantes?

¿Enriquezco las experiencias de los estudiantes?

¿Atiendo de manera sistemática el desarrollo de destrezas, valores y conocimientos?

¿Sirvo de modelo o ejemplo?

¿Formulo preguntas que orienten la discusión?

Conclusiones

Teniendo en cuenta los postulados de la investigación acción los resultados se observan en los “sujetos” los cuales son los actores principales, es decir nuestros estudiantes son los que muestran los cambio con la aplicación de las diferentes estrategias empleamos en sus diferentes momentos. Ellos tienen voz y participan activamente porque son involucrados en la generación de su propio conocimiento.

Cada actividad realizada tiene unos resultados, así:

Sembradores de Paz: estudiantes que practican los valores, usan las palabras de cortesía (mágicas), solucionan a través del dialogo las situaciones de conflictos.

Semáforo de la paz: los estudiantes controlan sus emociones, tenemos clases más tranquilas y el expresar los sentimientos se hace una cotidianidad.

Aprendizaje cooperativo: ha generado la unión y trabajo en equipo, los estudiantes comparten saberes, sentimientos y aplican las competencias ciudadanas.

Jugamos por la paz: hemos logrado descansos tranquilos y lúdicos, los partidos se establecen reglas de convivencia y buen trato.

Club de ajedrez: aprovechamiento del tiempo libre y descansos en paz, los estudiantes comparten conocimientos y desarrollan habilidades con las diferentes estrategias del juego.

Papitos monitores de la escuela: estrechamos los lazos escuela-familia los padres se han involucrado de una manera lúdica en los procesos de aprendizaje de sus hijos.

Rincón de lectura: los estudiantes leen sus libros favoritos y desarrollan el hábito de la lectura. Ellos controlan la salida e ingreso de los libros con un registro de seguimiento bajo unas

condiciones de cuidar y entregar los textos en buen estado, de esta forma sea fortalecido el valor del respeto, la puntualidad y responsabilidad.

Acuerdos de Paz: los estudiantes construyen sus criterios de convivencia dentro del aula basados en las competencias ciudadanas, ellos hacen parte del diario vivir los pactos realizados.

El cambio que se ha evidenciado en las aulas de clase donde se aplican las estrategias son significativas y gratificantes saber que el trabajo realizado está dando frutos, cuando observamos a los estudiantes buscar alternativas de solución ante los conflictos, cuando los espacios de descanso son aprovechados en los juegos de piso, en los partidos de fútbol, en las tardes de flow, en los clubes de ajedrez, entre tantas estrategias que nos han demostrado que sí se puede lograr la escuela soñada, estudiantes que valoran su entorno, que dialogan y aportan con sus actos la sana convivencia.

Podría pensarse como poco viables o funcionales este tipo de proyectos investigativos; porque no podemos ver los resultados a corto plazo y se hace algo difícil cuantificarlos por ser problemáticas sociales. Pero nos damos por bien servidos cuando observamos el cambio de actitud en nuestros estudiantes que ya no en su totalidad son capaces de detenerse y pensar antes de actuar, que ponen en práctica el diálogo como una forma para la resolución de conflictos. Cuando ellos han creado sus estrategias para controlar la ira; y así evitar conflictos dentro y fuera del aula; cuando son capaces de asumir responsablemente las consecuencias de sus actos.

Cuando escuchas opinar a Luisana una pequeñita de solo 7 años que con toda la madurez que le han dado sus cortos años de vida es capaz de asumir una postura crítica frente a los conflictos que se viven en el aula

Nuestra sociedad pide a la escuela que no se limite a transmitir conocimientos; le pide que forme personas capaces de vivir y convivir , personas que sepan a qué atenerse y como conducirse .(cfr:centros educativos y calidad de la educación .Ministerio de Educación y ciencias sociedad); es por eso que “ la paz es el flow” se convierte en una propuesta creativa ,dinámica e innovadora que busca no solo educar para la paz ;si no a su vez educar en valores como la justicia, la convivencia , el respeto ,la cooperación ,la tolerancia, la democracia, la autonomía ,la racionalidad y el amor por la verdad.

Con este proyecto pretendemos generar impacto positivo en la comunidad educativa mediante la implementación de estrategias pedagógicas claves que le brinden a los niños, niñas y adolescentes herramientas para desenvolverse en una sociedad democrática; generar una cultura de la convivencia basada en el respeto al otro como semejante

Asumir la educación para la paz no como una opción más sino por el contrario como una necesidad

Bibliografía

- Ausbel, D., & Novak, J. (1976). *Psicología educativa*. México: Trillas.
- Blanquicett, D. M. (2013). *Bayunca, un sitio de libres de la provincia de Cartagena en la primera mitad del siglo XIX*. . *Memorias: revista digital de historia y arqueología desde El Caribe*, (21), 9.
- CECJA, R. (2001). *Paln Andaluz de educación para la cultura de paz y no violencia*. Sevilla: Consejería de educación y ciencia .
- Cruz, M. F. (2010). Aproximación biográfico-narrativa a la investigación sobre formación docente. Profesorado. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 14(3), 17-32.
- de Camilloni, A., Davini, M. C., Edelstein, G., Litwin, E., Souto, M., & Barco, S. (1998). *Corrientes didácticas contemporáneas*. Paidós.
- De voz Vitola, H. I. (1998). *Conozcamos y queramos a Bayunca alegre*. Casa editorial Cartagena de indias.
- Dewey, J. C. (1989). *Cómo pensamos: nueva exposición de la relación entre pensamiento y proceso educativo*.
- Elliott, J. (1990). *La investigación-acción en educación*. Ediciones Morata.
- Fals Borda, O. (1978). *El problema de cómo investigar la realidad para transformarla*. Bogotá, Colombia: Federación para el Análisis de la realidad Colombiana (FUNDABCO).
- Huber, J., Caine, V., Huber, M., & Steeves, P. (2013). La investigación narrativa como pedagogía en la educación: el potencial extraordinario de vivir, contar, volver a contar y revivir historias de experiencia. *Review of Research in Education* , 37 (1), 21.
- Jara, O. (2001). *Dilemas y desafíos de la sistematización de experiencias*. Costa Rica, 7: Centro de Estudios y Publicaciones ALFORJA.

Langebaek, C. H. (2003). *Arqueología colombiana: ciencia, pasado y exclusión*.

ARQUEOLOGÍA, 259.

Morin, E. (2000). *El paradigma perdido. Ensayo de bioantropología 6ta ed.* Barcelona: Kairós.

Ortiz Ocaña, A. (2013). *Modelos Pedagógicos Y Teorías Del Aprendizaje. ¿Cómo elaborar el modelo pedagógico de la institución educativa?* Ediciones de la U.

Osterman, K. (1990). Práctica reflexiva: una nueva agenda para la educación. *Educación y sociedad urbana* , 22 (2), 133-152.

Planella, J. (2005). Pedagogía y hermenéutica del cuerpo simbólico. *Revista de educación*, 336, 189-201.

Porlan, R. (1991). *Serie practica: El diario del profesor un curso para la investigación en el aula*.

Ramos, C. N., & Chaux, E. (2007). Aulas en paz. *Revista interamericana de educación para la democracia*, 1(1), 36-56.

Stenhouse, L. (1985). *Investigación y desarrollo del curriculum*. Morata: Madrid. pp. 194-221.

Valencia, F. J. (2010). *Las pruebas internacionales del Laboratorio SERCE-LLECE: ¿ qué evalúa e innova el proyecto en lectura y escritura?*

Villarini, Á. R. (1991). *Manual para la enseñanza de destrezas de pensamiento*. Proyecto de Educación Liberal Liberadora.

Web grafía

Betancourt, (2009, Tesis doctoral: estrategias de enseñanza y aprendizaje que desarrollan competencias socioemocionales. Recuperado de <http://es.scribd.com/doc/60537835/estrategias-de-ensenanzay-aprendizaje-que-desarrollan-competenciassocioemocionales-tesis-doctoral>

Anexos

Anexo A Evidencias fotográficas juegos inter-cursos





Anexo B Evidencia fotográfica de actividades desarrolladas en el proyecto

Campaña: la paz empieza por un beso y un abrazo



MARCHEMOS POR LA PAZ



JUGUEMOS POR LA PAZ



SOCIALIZACION A PADRES, MADRES Y ACUDIENTES



DIRECCIONES DE GRUPO

Semana por la paz



Grupo de ajedrez



Matemáticas con métodos no convencionales

