

**PROCESO DE RESTAURACION SOCIAL Y ECONOMICO DEL
CORREGIMIENTO DE EL SALADO DESPUES DEL RETORNO DEL
2002.**

CARLOS ESTEBAN CHAMORRO TORRES.



**UNIVERSIDAD DE CARTAGENA FACULTAD DE CIENCIAS
HUMANAS PROGRAMA DE HISTORIA CARTAGENA DE INDIAS, D. T.
Y C.
2019.**

**PROCESO DE RESTAURACION SOCIAL Y ECONOMICO DEL
CORREGIMIENTO DE EL SALADO DESPUES DEL RETORNO DEL
2002.**

CARLOS ESTEBAN CHAMORRO TORRES

**TRABAJO PRESENTADO, COMO REQUISITO PARA OPTAR A EL
TITULO DE HISTORIADOR**

ASESORA

GLORIA BONILLA VELEZ

**UNIVERSIDAD DE CARTAGENA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE HISTORIA CARTAGENA DE INDIAS, D. T. Y C.**

2019

AGRADECIMIENTOS

A Dios gracias y a los azares de la vida por haber llegado hasta aquí, por poner en mi medio de mi camino la mejor decisión que he tomado en mi vida, hacerme historiador. Estaré eternamente agradecido con mi madre, *Ebelsy Torres Pérez*, quien ha sido incondicional en este camino, ha sido ella quien en primer lugar me dio la vida y ha sido su carácter y determinación quienes me han formado como persona y ahora como profesional, cualquier gesto o palabras se quedarán cortos a la hora de pagar o agradecer por los sacrificios y esfuerzos que ha hecho para cumplir su deber. Quiero dedicar también unas cortas pero sinceras líneas a mis abuelos maternos, quienes han sido pilares y apoyos fundamentales en mi núcleo familiar, porque han sido ellos, quienes con su paciencia, sabiduría y determinación quienes han hecho que este sueño sea también una realidad, a ellos mil gracias por nunca dejar de creer en mí. A Andrea Chamorro, mi hermana, quien a pesar de ser menor es determinada y obstinada con sus objetivos y ha sido para mí un ejemplo. A mi padrastro y hermanastro, *Cesar Augusto Alvares* y *Cesar Alvares Gómez* quienes de diferentes formas siempre estuvieron al pendiente de mí, para aconsejarme y regañarme cuando fue necesario, a ellos también mil gracias por hacer parte importante de este proceso.

Quiero brindar un merecido espacio a una mujer que siempre ha sido y es incondicional, *Laura García Consuegra*, mi mejor amiga, ella también hizo parte fundamental de esta historia, ella que siempre tuvo fe en mí y en mis metas, ella quien siempre tuvo un espacio para leerme, escucharme, darme apoyo, consejo y

felicidad, al mismo tiempo, quiero dar mis gracias a *Yudith Gonzales Nieto*, quien siempre fue para mí, un ejemplo de trabajo, sacrificio y lucha, ella, quien incondicional y desinteresadamente tuvo siempre la disposición de ser mi apoyo, mi consuelo y el oportuno consejo para no rendirme ni dejar de mirar mi horizonte.

Y por supuesto, no podía dejar de lado a aquellas bonitas y estables amistades que entablé a lo largo de mi carrea, aquellos quienes hicieron de esta aventura algo divertido, con quienes siempre puedo contar, con quienes tengo más que una anécdota graciosa, incomoda o alocada, *José Barrios, Juan Mathieu, Dany Castro* y *Virginia Corcho*, gracias por tanto, por tantos momentos y ganas de seguir.

INDICE

- Agradecimientos	Pág. 3
- Introducción	Pág. 6
- Capítulo 1. ANTECEDENTES Y MOVILES DE LOS DEZPLAMIENTOS.	Pág. 12
- Capítulo 2. EL RETORNO.	Pág. 27
- Capítulo 3. UNA ALIANZA PÚBLICO- PRIVADA POR LA CONSTRUCCIÓN.	Pág. 38
- Consideraciones finales	Pág. 59
- Bibliografía	Pág. 61

INTRODUCCIÓN

El corregimiento de El Salado, perteneciente a la jurisdicción del municipio de El Carmen de Bolívar entre los departamentos de Bolívar y Sucre cuya economía se sustentaba en la producción de cultivos de maíz, yuca, ñame y tabaco, producto por el cual fueron reconocidos en la región durante largo tiempo, fue víctima de la masacre más grande perpetrada por paramilitares en la región de los Montes de María entre el 16 y 21 de febrero del años 2000 dejando un total de 60 víctimas fatales de las cuales 52 eran hombre y el resto mujeres, de los que 3 víctimas eran menores de edad, así como 12 jóvenes entre los 18 y los 25 años de edad y 10 adultos jóvenes entre 26 y 35 años, entre otros.¹, pero hay quienes en la población aseguran que fueron más de 100, quienes murieron de diferentes maneras, por ejemplo, en los intentos de huida, pero como consecuencia de los hechos². Como si fuera poco, se encontró registro que durante la masacre no solamente hubo víctimas fatales, sino que también hubo víctimas de abuso sexual en el corregimiento de El Salado y una de daño de bien ajeno en la vereda Bajo Grande en el municipio de Ovejas.

Estos asesinatos fueron descritos como macabros por aquellos testigos tales como el hijo de Eliseo Torres, quien narró cómo asesinaron a su papá y explica que fue degollado y torturado. Como este hay muchos casos que caracterizaron esta masacre por su crueldad, por ejemplo narra uno de los paramilitares capturados que asesinaban jóvenes por el simple hecho de llevar un tatuaje religioso bajo la

¹ Centro Nacional de Memoria Histórica. “LA MASACRE DEL EL SALADO: ESA GUERRA NO ERA NUESTRA”. Bogotá. 2009. pág. 27.

² Entrevista a Luis Torres (L.T). Líder social de El Salado. 24 de Oct. 2017.

disculpa de que era guerrillero, así como torturaron a niñas al amarrarlas sin darles ningún tipo de alimento hasta que agonizaran y murieran.

Todos estos hechos demuestran la barbarie de hechos que fueron cometidos en esta zona del país y la manera en que estos grupos al margen de la ley cometieron crímenes de los cuales muchos no han sido reconocidos hoy en día y que incluso, durante la masacre se vieron irregularidades por parte de la fuerza pública para contrarrestar dichos crímenes.

Como si fuese poco, esta masacre también se caracterizó por convertirse en un espectáculo público en donde se exhibían como “trofeos” las víctimas y las crueldades de cada uno de los accidentados se daba a luz a través de un toque de una tambora o a través de música en equipos de sonido que los paramilitares iban prendiendo en las tiendas y en las casas saqueadas.

Igualmente, dentro de las manifestaciones de la crueldad que hubo durante esta masacre se tiene un amplio espectro de los diferentes métodos de tortura y matanza que fueron utilizados por estos grupos al margen de la ley. Entre ellos encontramos desde el uso de cuchillos y armas blancas, hasta uso de sierras eléctricas y motosierras para torturar a las víctimas.³

Para ese entonces, el pueblo contaba con casi 7.000 habitantes, contaba con un progreso tan ascendente que incluso "se pensó en que fuera municipio", según cuentan sus pobladores, pero justo en el mejor momento la desgracia se asomó en su territorio y se llevó todo lo que habían logrado en menos de una semana.

³ *Ibíd.*

Como consecuencia de esto el pueblo entero se vio obligado a desplazarse por miedo, luego de presenciar tal demostración de horror y al correrse el rumor de que los paramilitares volverían a quemar el pueblo, llegado la mayoría a Cartagena, otros a la Guajira y algunos otros a las frías casas del sur de Bogotá. En estos lugares la soledad y la nostalgia eran una constante que no permitía a los saladeros vivir en paz, y fue así como el 21 de febrero del año 2002, conmemorando exactamente dos años de la masacre cerca de unas 300 personas inician un retorno por cuenta propia y sin apoyo estatal.

“Algunos desafiaron a los actores armados diciéndoles que si querían los mataran, pero que ellos no se volverían a ir. La dignidad herida les dio fuerza para retornar y expresarse de ese modo.”⁴

Muertos de miedo, atravesando los 16 km de distancia entre El Carmen y El Salado donde no encontraron a un solo servidor del Estado, solo encontraron la zozobra de que los miembros de algún grupo al margen de la ley los acechara desde las montañas, grupos de guerrilla o paramilitares que aún se disputaban ese territorio.⁵

A partir de la situación planteada anteriormente, después del lento retorno de los antiguos pobladores ¿Qué han llevado han cabo estos y el Estado para la reconstrucción del corregimiento?

Durante el segundo cap. de este trabajo será de suma importancia la fuente oral.

Aunque las fuentes orales sean tenidas en poco, debido a su carga de subjetividad,

⁴ Centro Nacional de Memoria Histórica. LA MASACRE DE EL SALADO: ESA GUERRA NO ERA NUESTRA”. Bogotá. 2009. pag 154.

⁵ Revista VERDADABIERTA.COM. “Víctimas y sobrevivientes de El salado”. Publicado el 14 Octubre 2008. <http://www.verdadabierta.com/la-historia/414-victimas-y-sobrevivientes-de-el-salado> 2/nov/2017

lo cierto es que estas constituyen el lugar propicio en que los sectores populares tienen una voz por sí mismos y al mismo tiempo funcionan como una advertencia contra las interpretaciones un tanto ingenuas e inmediatas de los documentos, y que a pesar de estar tan sesgada por errores, silencios y contradicciones no es argumento válido para creer que no es fiable, sino, que por el contrario nos hace dar cuenta de lo rica y compleja que puede ser la experiencia humana, pero no solo es cuestión de recuperar testimonios y transmitirlos, hay que también estudiar la naturaleza de estos y su contexto para poder entenderlos, analizarlos e incorporarlos en la narrativa histórica.⁶

Las fuentes orales pueden ser un recurso valioso a la hora de intervenir problemáticas históricas a las cuales no se pueden acceder únicamente mediante la documentación escrita, como es el caso del retorno de El Salado y los testimonios de quienes vivieron este hecho.

Durante las primeras semanas del retorno la economía de los pocos pobladores volvió al trueque, disponiendo solo con un par de vacas de un vecino, las cuales eran ordeñadas a diario y la leche solo era para los niños mientras que los adultos se vieron obligados a sortear el hambre con agua. Al pasar de los días, encontraron unas cuantas gallinas que los grupos ilegales no alcanzaron a llevarse y a su vez cazaban algunos animales silvestres.⁷

Posterior a esto llegó la ayuda internacional. El municipio recibió el apoyo de varias organizaciones para fomentar la siembra de tabaco que era el producto de

⁶ Dora Schwarzstein Historia Oral, memoria e historias traumáticas*. Buenos Aires, 1990 Págs. 74-79.

⁷ Ibíd.

mayor actividad económica del pueblo, con esto se recuperó algo de su vitalidad. Pero en 2004 fue militarizado. Las Farc merodeaban el área y junto con estos los paramilitares también que aún seguían en disputa de este importante corredor. La fuerza pública hacia control de los alimentos que era entendible, pero para algunos habitantes era intolerable, junto con estos hechos llegaron las capturas masivas para esto, las autoridades utilizaban a un “encapuchado” que señalaba y la persona era detenida, debido a esto casi 100 personas volvieron a desplazarse por miedo a estos actos.

La reconstrucción de El Salado enfrenta dos problemas de gran magnitud. Por un lado y el más grave es que no se ha podido conseguir tierras destinadas a los proyectos de la población que regresó.

“La Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación, la OIM, con el apoyo de la Fundación Semana y varias organizaciones privadas, están vinculadas para garantizar que 80 familias puedan sacar adelante un proyecto agrícola de cinco hectáreas para cada una, un total de 400 hectáreas de tabaco, cuyo mercado está garantizado por Coltabaco. Pero no hay tierra.”⁸

Ya que entre 2005 y 2009 más de 70.000 hectáreas de tierra de los Montes de María se vendieron a inversionistas del sector privado por una suma no mayor a 500.000 pesos la hectárea. A día de hoy esas mismas tierras están cotizadas en más o menos 3.000.000 de pesos y sin estas tierras no hay posibilidad de que los

⁸ Revista VERDADABIERTA.COM. “El eterno retorno de El Salado”. Publicado 15 de Feb. 2010. <http://www.verdadabierta.com/victimas-seccion/reconstruyendo/2205-el-eterno-retorno-de-el-salado.2/nov/2017>

campesinos puedan tener una titulación de INCODER y sin títulos no hay apoyo de la empresa privada. Adicionalmente, a esto, hay que sumarle que los requisitos exigidos el gobierno para quienes puedan estar en el proyecto son tan severos e ignoran la realidad de tantas familias, que hasta la fecha de los 156 posibles favorecidos, menos de la mitad puede estar en el proyecto.⁹

Desde finales de la década pasada y principios de la presente, el sector tanto público como privado ha impulsado diferentes políticas a fin de fomentar el desarrollo en la población.

“El sábado 16 de junio la Casa de la Cultura de El Salado abre sus puertas para que la música, los libros, la memoria y la alegría de la comunidad retornen para quedarse. La reconstrucción de El Salado es una realidad que se construye cada día, gracias a los aportes de muchas empresas y personas. Gracias a ellos y a todos los saladeros.”¹⁰

A su vez siendo nombrado “plan piloto en la ley de víctimas”¹¹ por el actual presidente Juan Manuel Santos, que con subsidios busca beneficiar las actuales familias residentes de la población, de la mano también de la Fundación Semana y sus alianzas, quienes hicieron aportes invaluable, no solo en materia económica, sino también social y cultural.

⁹ Ibíd.

¹⁰ Revista Semana. ¡Adelante con El Salado!. Publicado 16/jun/2012.

<http://www.semana.com/nacion/articulo/adelante-el-salado/259691-3>. 31/oct/2017

¹¹ ElPais.com.co. ¡El Salado será el 'plan piloto' de la Ley de Víctimas: Santos". Publicado Jul/8/2011.

<http://www.elpais.com.co/colombia/el-salado-sera-el-plan-piloto-de-la-ley-de-victimas-santos.html>. 31/oct/2017

CAPITULO I.

ANTECEDENTES Y MÓVILES DEL DESPLAZAMIENTO.

La región de Montes de María fue un lugar clave para la movilización campesina en los setentas, razón por la cual estuvo en la mira de los grupos guerrilleros como el Ejército Popular de Liberación, el Partido Revolucionario de los Trabajadores y las FARC. Este corregimiento de el Carmen de Bolívar para el momento de los hechos estuvo privado de la presencia de la fuerza pública por decisión del Ministerio de Defensa, se convirtió entonces en lugar al cual acudían frecuentemente los guerrilleros del Frente 37 de las “Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia” (FARC), muy activo en los Montes de María. La presencia reiterada de los guerrilleros en el pueblito hizo que los mandos militares de la zona consideraran a sus habitantes como peligrosos subversivos.

La guerrilla intentó amistarase con la región, supliendo vacíos institucionales, pero finalmente no logra ni proveer servicios ni protegerla; en últimas no logra consolidar un vínculo duradero con las comunidades, pues sus objetivos no tenían en cuenta las preocupaciones y necesidades del corregimiento. Lo que sí logró la presencia de los grupos armados insurgentes en El Salado, fue que la población fuera estigmatizada como subversiva, lo que sumado a su ubicación geoestratégica, los dejó en medio del fuego cruzado entre los paramilitares y las FARC. Los paramilitares los acusaban de guerrilleros, la guerrilla de “paracos” y

para terminar de agravar la situación, las autoridades estatales desconfían de ellos.¹²

Las relaciones entre los grupos armados y los pobladores del corregimiento, oscilan entre la correlación (por principios, instrumental o estratégica) y el sometimiento. Incluso, es difícil pensar en la posibilidad de que las personas pueden elegir colaborar o no con el grupo armado, pues la sumisión por miedo o la pasividad por miedo son en general lo que ocurre.

El hecho de que en un mismo territorio, esté la población y los grupos armados, ha contribuido a que exista la denominación de “guerrilleros de civil”. Esto hace que la comunidad se vuelva blanco militar y que sea excluida o segregada de la población colombiana. Esto no sucedió solamente con El Salado y los paramilitares, la misma lógica se replica con la guerrilla, cuando se acusan y enjuician a los “presuntos colaboradores”.

“La paradoja de la guerra expresada en El Salado es que fue un pueblo masacrado por los paramilitares bajo la acusación de ser guerrilleros, para luego ser asesinados por la guerrilla bajo la sindicación de ser colaboradores de la Fuerza Pública; y simultáneamente, esta los acusa de ser colaboradores de aquella. Se trata de una radiografía de la locura de la guerra”¹³

El estigma es una de las consecuencias atroces de las acciones bélicas, ya que propicia que las personas sospechen de estas comunidades, lo que se evidencia, en expresiones populares como “por algo será” o “algo habrá hecho”. La eficacia del

¹² Centro Nacional de Memoria Histórica. LA MASACRE DE EL SALADO. ESA GUERRA NO ERA NUESTRA. Bogotá. 2009. Pag 76,

¹³ *Ibíd.* Pag 113

estigma puede llevar incluso a que la población se autoincrimine, creyéndose culpable y responsable de su propia tragedia. Por último, el estigma también permite que el grupo armado desdibuje las fronteras entre ellos y la población indefensa y de esta manera legitimar la violencia. Lo más grave es que para ser estigmatizado basta con estar en la ruta de alguno de estos grupos insurgentes; de esta manera, muchos pueden ser los pueblos que se vuelvan en aliados forzosos, o en enemigos (caso en el que el grupo insurgente, seguramente los aniquilaría). Es esta una de las razones por la que muchos pueblos han desaparecido de Colombia.

El peligro es que la sociedad llegue a aceptar este tipo de eventos frívolos bajo diferentes excusas, por ejemplo, considerar que era necesario para la pacificación. Pareciera entonces que las víctimas de estos eventos no fueran considerados miembros importantes de Colombia, pues al final, su muerte y sufrimiento parece aceptable.

*“Si el estigma está en los orígenes de la masacre, su remoción es uno de los imperativos de la reparación”.*¹⁴

Mientras los paramilitares estaban en El Salado era muy difícil deshacerse de su estigma; pero ahora la memoria es el recurso para restablecer la dignidad de estas personas. El Estado juega un papel protagónico en desmontar la sospecha que existió y sigue existiendo sobre la población saladera, ya que agentes o instituciones del gobierno contribuyeron a la propagación del estigma antes y después de la masacre. Las masacres son una modalidad de violencia, con un claro y contundente impacto en la sociedad civil.

¹⁴ *Ibíd.* Pág. 13

La masacre de El Salado ocurrida entre el 16 y 21 de febrero del 2000, es considerada como la mayor demostración de violencia ejecutada por los paramilitares en Colombia entre 1999 y 2001 hacia la población civil. Durante este lapso de tiempo, en la región de Montes de María hubo 42 masacres, que dejaron más de 354 víctimas. Estos eventos fueron percibidos como una marcha triunfal por parte de los paramilitares.

A principios del año 2000 comenzó a correr el rumor de que las FARC habían distribuido entre la población de El Salado un lote de cuatrocientas reses de ganado vacuno hurtadas en la finca “Las Yeguas”, de propiedad de Enilse López más conocida como “La Gata”, una empresaria de sorteos relacionada estrechamente con los políticos al servicio de los cabecillas paramilitares de Sucre, Bolívar y Córdoba.

En la mañana del viernes 18 de febrero de 2000, en cumplimiento de órdenes impartidas por Salvatore Mancuso, Carlos Castaño, Rodrigo Mercado (alias “Cadena”) y Rodrigo Tovar (alias “Jorge 40”), se apoderó de El Salado un grupo de cuatrocientos paramilitares comandados por John Henao (alias “H2”), John Jairo Esquivel (alias “El Tigre”), Uber Enrique Banquez (alias “Juancho Dique”) y Luis Francisco Mendoza (alias “Amaury”).

Esos paramilitares se hallaban en la región desde dos días antes, y a su paso por los poblados de Canutal, Canutalito, Cielito, Flor del Monte y Patibaque, en jurisdicción del municipio de Ovejas (Sucre), habían dado muerte a no menos de

veinte campesinos, a los cuales atacaron con garrotes, dogales y cuchillos para impedir que el ruido de armas de fuego pusiera en alerta a otros pobladores del área.¹⁵

Durante la masacre, 450 paramilitares llegaron al territorio, los helicópteros sobrevolaban la zona, los pobladores habían sido concentrados forzosamente y en general, el corregimiento había sido encerrado.

La masacre del Salado ha sido considerada como una estrategia paramilitar, cuyo objetivo presunto era alcanzar mayor control sobre el territorio y la población, haciendo uso de la violencia y el consecuente terror. Esta estrategia paramilitar comienza a gestarse en los años noventa, con masacres como la de Trujillo.

Esta masacre fue planeada en su gran totalidad en la finca conocida como El Avión la cual se encontraba ubicada en Sabanas de San Ángel en el departamento de Magdalena. En este lugar se llevó a cabo toda la organización intelectual y fue realizada por los cabecillas paramilitares pertenecientes al Bloque Norte, dentro de los que se encontraban los mencionados anteriormente Salvatore Mancuso y Rodrigo Tovar Pupo, alias “Jorge 40” al igual que por John Henao alias “H2”.

De igual forma, este tenebroso acontecimiento de barbarie e inhumanidad fue efectuado por alrededor de 450 paramilitares los cuales estaban separados en tres grupos diferentes, el primero que se encargó de irrumpir por el municipio de San Pedro en dirección a los corregimientos Canutal, Canutalito y zonas rurales del

¹⁵ *Ibíd.* Págs. 24-25

corregimiento de Flor de Monte los cuales tienen comunicación con el casco urbano del corregimiento El Salado.¹⁶

El segundo grupo estaba bajo las órdenes de Édgar Córdoba Trujillo, alias “Cinco Siete” e incursionó por los lados de Zambrano, municipio que se comunica con El Salado. El tercer grupo llegó hasta la zona de la masacre por la vía comunicante entre El Salado y el casco urbano de El Carmen de Bolívar. Este último grupo estaba comandado por Luis Francisco Robles alias “Amaury”.

La masacre de El Salado se dice que ocurrió entre el día 18 y 19 de febrero de 2000, pero en realidad y con base a diferentes pruebas y declaraciones de las víctimas, se puede afirmar que dicha masacre ocurrió durante el 16 y el 21 de febrero de 2000 en los municipios de El Carmen de Bolívar, en el corregimiento El Salado, Sitio Loma de las Vaca y en la vereda El Balguero.

Se dice que durante investigaciones se encontraron 60 víctimas fatales, de las cuales 52 eran hombre y el resto mujeres, de los que 3 víctimas eran menores de edad, así como 12 jóvenes entre los 18 y los 25 años de edad y 10 adultos jóvenes entre 26 y 35 años, entre otros. Como si fuera poco, se encontró registro que durante la masacre no solamente hubo víctimas fatales (muertos), sino que también hubo víctimas de abuso sexual en el corregimiento de El Salado y una de daño de bien ajeno en la vereda Bajo Grande en el municipio de Ovejas.¹⁷

Durante todos estos días se realizaron asesinatos macabros que fueron descritos por innumerables testigos tales como el hijo de Eliseo Torres, quien narró cómo

¹⁶ *Ibíd.* Pag 26

¹⁷ *Ibíd.* Pag 28

asesinaron a su papá y explica que fue degollado y torturado. Como este hay muchos casos que caracterizaron esta masacre por su crueldad, por ejemplo narra uno de los paramilitares capturados que asesinaban jóvenes por el simple hecho de llevar un tatuaje religioso bajo la disculpa de que era guerrillero, así como torturaron a niñas al amarrarlas sin darles ningún tipo de alimento hasta que agonizaran y murieran.

Todos estos hechos demuestran la barbarie de hechos que fueron cometidos en esta zona del país y la manera en que estos grupos al margen de la ley cometieron crímenes de los cuales muchos no han sido reconocidos hoy en día y que incluso, durante la masacre se vieron irregularidades por parte de la fuerza pública para contrarrestar dichos crímenes.

Relata el texto que:

*“los paramilitares no les permitieron a los sobrevivientes recoger y sepultar a sus muertos: No les bastó con pisotear la dignidad de las víctimas con las torturas, las atrocidades, los insultos y los gritos”.*¹⁸

Como si fuese poco, esta masacre también se caracterizó por convertirse en un espectáculo público en donde se exhibían como “trofeos” las víctimas y las crueldades de cada uno de los accidentados se daba a luz a través de un toque de una tambora o a través de música en equipos de sonido que los paramilitares iban prendiendo en las tiendas y en las casas saqueadas.

¹⁸ *Ibíd.* Pag 62

Igualmente, dentro de las manifestaciones de la crueldad que hubo durante esta masacre se tiene un amplio espectro de los diferentes métodos de tortura y matanza que fueron utilizados por estos grupos al margen de la ley. Entre ellos encontramos desde el uso de cuchillos y armas blancas, hasta uso de sierras eléctricas y motosierras para torturar a las víctimas.

El Salado, se ha convertido en una marca social por las dinámicas de conflicto, pues ha dado paso al suplicio corporal. Asimismo, elementos como la masacre y la tortura constituyen dichas operaciones asesinas como la ocurrida en el Salado. En este caso, la mayoría de los crímenes cometidos en este corregimiento fueron llevados a cabo en la plaza pública solo con la intención de que cada uno de sus habitantes pudiera presenciarlos para que finalmente, todos fueran juzgados y castigados por presuntas complicidades. Así, esta masacre representa un encuentro entre el poder absoluto y la impotencia absoluta entre los paramilitares y campesinos respectivamente.

De esta manera, se puede decir que el sentido de terror por la tortura estaba relacionado más con el caso de omnipotencia de los paramilitares con el propósito de castigar a la población por cualquier gesto de colaboración con la insurgencia provocando su revolución y evacuación masiva.

Como se mencionó anteriormente, los paramilitares adquirieron un poder dominante y de omnipresencia logrando estigmatizar a las víctimas de El Salado frente a la guerrilla sin ninguna exigencia ética o política.

Por otro lado, las secuelas que han dejado estos grupos armados han sido muchas, puesto que han desaparecido poblaciones enteras, han dejado casas abandonadas, empresas en la ruinas, actividades agrícolas suspendidas, comunidades aniquiladas, entre otras. Por ende, durante esta masacre, no fue la palabra lo que primó, sino el silencio. El silencio como una opción de procesar el duelo pero también utilizado como una estrategia de sobrevivencia por lo amenazados que estaban cada uno de los campesinos.¹⁹

Es importante también tener en cuenta otro tipo de violencia que formó parte del repertorio de crueldades implementadas por los paramilitares durante la masacre en el corregimiento, la violencia sexual, a pesar de que:

“La violencia sexual es quizás la violencia más olvidada y silenciada entre los repertorios de violencia empleados por los actores armados. Ningún actor armado admite con franqueza haber violado, acosado o prostituido forzosamente a una víctima. Es mucho más fácil confesar el despojo, el desplazamiento forzado e incluso el asesinato, pero sobre la violencia sexual impera un profundo sentido moral que la convierte en un crimen horrendo, que denota, no la inhumanidad de las víctimas, sino la de los victimarios.

Pese a esto, las víctimas denuncian haber sido despojadas de su humanidad, porque a través de la violencia sexual los actores armados homogenizaron sus cuerpos, intentaron borrar sus subjetividades e historias personales y las redujeron a cuerpos descartables. Los procesos mediante los cuales se “deshumaniza” a una persona reflejan posturas morales y políticas de los actores armados, procesos que han legitimado y deslegitimado modos de ser, de vivir, de existir. Por medio de la violencia sexual aquellos armados

¹⁹ *Ibíd.* pag 86

que han usado la violencia sexual han marcado el límite entre lo considerado “normal” y lo que se considera “anormal” o indeseable.”²⁰

A partir de lo anterior puedo interpretar esta como una de las formas de violencia más viles que se emplearon por parte de los grupos al margen de la ley, dado que esta representa del despojo mismo de la humanidad al arrebatar forma de ver la vida, de la esperanza y la forma en que la persona se concibe así misma después de padecer el nivel más alto de cosificación, más aun debido a que,

“es importante resaltar que las mujeres víctimas están inmersas en dinámicas patriarcales, que replican discursos machistas en los que se degrada el cuerpo de la mujer y su autonomía frente a las decisiones relacionadas con su sexualidad y su futuro. En este sentido, en las dinámicas del conflicto el papel de la mujer se restringe a la esfera privada y al rol reproductivo.”²¹

Por lo tanto, en este aspecto el silencio de la víctima termina por absorberla, sumiéndola en su dolor. A la vez que el peso de la vergüenza y el temor al escarnio terminan por apoderarse de todos los ámbitos de su vida social y privada, marcando fuertes límites entre ellas y el resto de las mujeres reforzados por la carencia de participación de las mismas en los escenarios de poder y la

²⁰ La guerra inscrita en el cuerpo. Centro Nacional de Memoria Historia. Bogotá. 2017. Pag 16

²¹ Las mujeres víctimas de El Salado: Una reflexión ética del conflicto armado. María Camila Hernández. Cali. 2015. Pag 5

cosificación que el cuerpo femenino padece a través de los medios audiovisuales de comunicación.²²

De acuerdo con cifras oficiales y testimonios, todos los grupos al margen de la ley han utilizado la violencia sexual como una de las múltiples formas de doblegar o dominar cierto sector o población, especialmente sobre el cuerpo de la mujer, ya sea adulta o menor de edad, aunque estos flagelos han sido perpetrados con diferentes fines, diferentes tiempos y espacios y dependen también del territorio. Para septiembre del año pasado, como relata el Informe de Memoria Histórica

“contabilizó 15.076 personas víctimas de delitos contra la libertad y la integridad sexual en el marco del conflicto armado. De estas, el 91,6 por ciento han sido niñas, adolescentes y mujeres adultas. Aun asumiendo el subregistro de la cifra, este estimado permite entender que la violencia sexual es una modalidad de violencia ampliamente usada en el marco del conflicto armado, desplegada en específico sobre los cuerpos de las mujeres.”²³

Del dato anterior cabe resaltar que el 45.7% de los casos solo entre 2000 y 2005, en el marco del recrudecimiento de las acciones de grupos guerrilleros y de paramilitares en el marco de su mayor despliegue de fuerza en el país²⁴, estos segundos actores asesinaron 8 mujeres y ejercieron acceso carnal violento sobre dos más, estas segundas, sobrevivieron para poder contar su historia, donde podemos resaltar la historia de Jennifer, una muchachita de 15, hija de un

²² *Ibíd.* Pag 5

²³ Centro Nacional de Memoria Histórica. La guerra inscrita en el cuerpo. Bogotá. 2017. Pág. 25.

²⁴ *Ibíd.* Pag 25

reconocido ebanista de El Salado quien fue sacada de la fuerza de su casa y despojada de sí misma a la fuerza aquel 18 de Febrero de 2000, quien fue arrastrada por el pelo por un jefe paramilitar hasta la casa de mando junto a la iglesia del corregimiento, luego estando allí infringió sobre la adolescente diferentes tipos de violencia sobre la adolescente, sobre todo física y psicológica, a lo que con fuerte carácter resistió y posterior a esto:

“El jefe paramilitar la arrastró hasta una habitación. Se bajó los pantalones y fue el primero en abusar de ella. Después de golpearla, le dijo a los demás que hicieran con ella lo que quisieran (...) Entre todos le cortaron el pelo, le pintaron el rostro como a un payaso, le tatuaron una cruz en su pierna derecha y le lanzaron insultos y burlas que ya no recuerda. Luego de ser violada por segunda vez sintió que se estaba desangrando y quedó inconsciente”²⁵

En el caso de Jennifer quedan en evidencia los múltiples daños que causan este tipo de violencia en la vida de la adolescente y en la de su familia. En un sumario de restauración de los hechos, podemos constatar que esta joven sufrió daños físicos, dado que su frágil cuerpo fue maltratado, su pelo fue cortado y su piel fue marcada con un tatuaje, y fuertes daños psicológicos, mostrados como las huellas emocionales que deja la guerra, los cuales cambiaron su personalidad y le arrebataron la autoestima, causando fuertes impactos emocionales.

²⁵ 'Cuando los paramilitares me arrancaron la inocencia'. Mariana Escobar Roldán. EL TIEMPO. 24 de nov de 2014.

“Durante los 30 días que siguieron al 18 de febrero del 2000, Jennifer no dijo una palabra (...) estaba muda (...) La agobiaba la gente, el ruido, la luz (...) una y otra vez se bañaba a totumazos, como si el agua limpiara la turbiedad del alma, como si el agua aliviara las penas, como si el agua se llevara las desgracias.

Los primos y tíos de El Carmen de Bolívar, donde se refugiaba con su familia, preguntaban por qué el letargo de la quinceañera, por qué la mirada perdida y el llanto en las noches. Por ella contestaba la madre, nerviosa, con un simple “es que extraña la casa”. ”²⁶

Al mismo tiempo, se puede evidenciar fuertes daños morales, que con entendidos como las diferentes manifestaciones del espíritu, que pueden resumirse en preocupaciones o angustias constantes que hacen daños severos al honor, la reputación y simultáneamente causan desequilibrios emocionales, que trastornan la manera de pensar, sentir y querer. A Jennifer solo no solo le perturbaban los hechos, sino que también su forma de ver la vida se transfiguró dado que había perdido la libertad sobre sí misma, su cuerpo, su dignidad y también las ganas de seguir con vida.

Un día, hace nueve años Jennifer, habló a un grupo de mujeres víctimas del mismo atroz delito, ese día sintió que una fuerte carga salía de ella. Por fin había entendido que nada que lo pasó fue culpa de ella, al mismo tiempo entendió que la vida de una u otra manera se encargaba de darle motivos para seguir adelante y que si un grupo de hombres malintencionados se habían propuesto acabar con ella

²⁶ *Ibíd.*

y su dignidad, con su persona, ella iba a demostrar con valentía que sabe sobreponerse.

A partir aquel momento ha dado pasos gigantes, como por ejemplo, hablar con su familia y su hija sobre lo sucedido aquella oscuro domingo de febrero, a su vez hace un acompañamiento a otras cinco mujeres del municipio que se decidieron romper el silencio, incluso, al percatarse de que uno de sus victimarios había regresado al corregimiento, no ha tenido reparos a la hora de ayudar alimentos a su esposa e hijos, quienes padecen todo tipo de necesidad por culpa de un hombre irresponsable que va por la vida vagando y embriagándose.

“Su gran avance ocurrió el 25 de noviembre de 2010, hace exactamente cuatro años. Ese día, el Día de la No Violencia contra la Mujer, denunció la agresión de la que fue víctima ante una fiscal, quien curiosamente, y distinto al trato que suelen darle a estas valientes, la recibió con una rosa y lloró con su relato; porque cuando Jennifer cuenta su historia, con una fortaleza pasmosa, deja una mezcla de impotencia, esperanza y lágrimas en quien la escucha.”²⁷

Es así entonces como la masacre de El Salado, ha sido conocida desde hace 17 años como un acontecimiento de grandes violaciones a los derechos y principios humanos fundamentales de la vida de cada ser humano. En este sentido, es importante aclarar que los conflictos armados están respaldados por los derechos internacionales humanitarios, que son un conjunto de normas y acuerdos entre Estados que limitan sus efectos y protegen a las personas que participaban en los

²⁷ *Ibíd.*

combates. Tienen aplicación obligatoria por parte de los gobiernos y ejércitos en momentos de conflictos armados. De este modo, a masacres como esta, no se puede ver solo desde una perspectiva individual y comunitaria sino también desde las implicaciones e impactos que desbordó en el ámbito privado y social.

CAPITULO II

EL RETORNO



Tomada de "Cuando los paramilitares me arrancaron la inocencia". EL TIEMPO. 24 de noviembre 2014

Después de la masacre que dejó un saldo total de 66 personas muertas, los saladeros se vieron obligados a huir sin reparos, abandonando sus casas, sus patrimonios, sus bestias. Parte importante de las familias que sobrevivieron y lograron huir llegaron en primera instancia a Él Carmen de Bolívar. Allí, varias familias resolvieron permanecer allí, algunas otras decidieron partir a ciudades como Cartagena, Barranquilla, Sincelejo o Bogotá, buscando alejar la mayor distancia posible del lugar de la masacre y de esa manera encontrar nuevas posibilidades para reconstruir sus vidas.

Daños después de que la masacre, el 20 de febrero del año 2002 la gente de nuevo tomo el camino del retorno con el fin de recuperar la vida en el pueblo tras el

fallido intento de acentuarse en las ciudades. Contrariamente de su intención de sacar el caserío adelante, la esencia de El Salado se ha visto permeada poco a poco de la tristeza que aún sienten sus habitantes.²⁸

Este capítulo de la historia de El Salado comienza un día en que el señor Luis Alfredo Torres, Lucho, como le gusta que lo llamen, completamente hastiado de la vida en ciudad y saturado del desprecio y la humillación que viven los desplazados en la misma decidió que era hora de tomar el toro por los cachos, de tomar en sus propias manos el problema y así fue como empezó a hacer contacto con otros desplazados de su terruño, Lucho les dijo que era peor el hambre y la indignidad que estaban sufriendo y que él mismo se encargaría de organizar el retorno.

Asistieron cerca de unas 800 personas dispuestas a regresar a la primera asamblea convocada de manera clandestina, debido a que, como Lucho lo expresó, en aquel momento todo acto de reunión no autorizada con el estado era considerado ilegal o subversivo.²⁹

En primera instancia hablaron con el gobierno y las autoridades, obteniendo siempre la misma respuesta, no se les pueden dar garantías de seguridad para retornar. En ese momento, ninguna entidad pública o privada, estaba dispuesta a apoyarlos en una peligrosa travesía que se consideraba un suicidio. Lucho de la impotencia sentida dio palmadas sobre el escritorio del entonces gobernador de

²⁸ Centro Nacional de Memoria Histórica. EL SALADO. LOS MONTES DE MARIA, TIERRA DE LUCHAS Y CONTRASTES. Bogotá. 2018. Pag 150

²⁹ Luis Torres. Líder. Entrevista personal. El Salado, Bolívar

Bolívar Luis Daniel Vargas Sánchez, posteriormente no siguió con las conversaciones y salió furioso, preparado y dispuesto a persistir con su plan.

Acto siguiente realizó llamadas a la ACNUR (Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados) en la ciudad de Bogotá y consiguió persuadir a un alto funcionario de que lo ayudara en su atrevido plan. "Que nos mate una bala en el campo, pero no nos morimos más de hambre en la ciudad", le dijo Lucho.



Luis (Lucho) Torres, líder social de el corregimiento de El Salado Tomado de. <http://reconciliacioncolombia.com/web/historia/1461/aun-estamos-en-un-20-por-ciento-de-lo-que-este-pueblo-era-antes>

Pasados dos días le habían depositado 900.000 pesos, que era la cifra casi exacta necesaria para que una primera incursionara nuevamente a El Salado y por lo

menos notara en qué situaciones quedaba lo que anteriormente fuera su terruño. Al siguiente día de recibir el dinero estaba en el Carmen de Bolívar.

“Le pidió al alcalde apoyo con el transporte para 100 personas. Algo que remotamente el político local le hubiese dado si no es porque estaban en época pre-electoral y Lucho, con la malicia de quien ya conoce el sistema clientelista que funciona en Colombia, le dio las esperanzas de que tendría los votos de El Salado.”³⁰

Para el 2 de noviembre del año que corría, había en la plaza cerca de unas 250 personas, asignadas de hachas, machetes y picas dispuestos a lo que viniera. Salieron 12 carros voluntarios, que fueron persuadidos de la causa por Lucho hacia lo que sería una aventura pasada de riesgosa.

“Ya no había camino. Habían crecido árboles del tamaño de una cuarta de diámetro en él. Había gente que había echado cercas por el camino, y había unas grietas tan enormes que en un trayecto nos tocó cargar los jeeps, alzarlos entre todos para poder continuar”³¹.

Cerca de 10 horas duró esa infernal travesía, en la que unas ocho mujeres y aproximadamente 200 hombres abrieron sendero, como si nunca un ser humado nunca hubiese pisado dichas tierras. Más o menos a eso de las 5 de la tarde divisaron lo que anteriormente era su terruño. La naturaleza se lo había tragado todo. Dice Lucho que él iba atrás con una bandera blanca, para clavarla en la entrada del pueblo.

³⁰ Revista VERDADABIERTA.COM. “El eterno retorno de El Salado”. Publicado el 15 de febrero de 2010. <https://verdadabierta.com/el-eterno-retorno-de-el-salado/>

³¹ *Ibíd.*

Lo peor vendría después, el choque emocional. Hubo quienes lloraron. Algunos más, se vieron incapaces de soportar el dolor y esa misma tarde sin reparos decidieron devolverse, sintiéndose sin la capacidad de rehacer sus vidas. En el lugar quedaron aproximadamente unas 100 personas, esa noche hicieron campamento en lo que en algún momento fue su hogar.

El cómo empezar a reconstruir su terruño era una pregunta que siempre estaba con ellos aquella noche es recordada por Lucho como una noche cargada de mucha nostalgia. *"Estábamos empapaditos por la lluvia y el sudor"*³², recuerda. A lo largo de los siguientes tres días trabajaron arduamente sin tener en cuenta ni el sol ni la lluvia. Al tiempo que se limpiaba la maleza también iban saliendo a flote recuerdos, ya que a medida que despejaban casas y caminos aparecían rastros de la masacre. *"Lugares donde quedaron tendidos los amigos, orificios de las balas que fueron disparadas, muebles y puertas destruidos. "Tres días después habíamos limpiado un 50 por ciento del pueblo", cuenta Torres.*"³³

³² Luis Torres. Líder. Comunicación personal.

³³ Revista VERDADABIERTA.COM. "El eterno retorno de El Salado". Publicado el 15 de febrero de 2010. <https://verdadabierta.com/el-eterno-retorno-de-el-salado/>



Tomada de <https://www.flickr.com/photos/mauricioalvarado/4358202062/>

Luego de haber transcurrido un par de meses de dieron nuevamente a la tarea de seguir con el retorno para este momento ya se habían puesto un objetivo, retornar el 18 de febrero del año 2002 y de esa manera evocarían los dos años de la masacre. Junto con el apoyo de ACNUR, el programa mundial de alimentos y la iglesia se hizo posible el retorno.

"Las personas que no habían estado en las jornadas de limpieza y que vieron el pueblo así, acabado, se fueron en llanto. Algunos dijeron: 'este no es mi pueblo'. Sentían mucha melancolía. Entonces yo les dije: 'este sí es nuestro pueblo'. Solo que hubo sucesos que partieron en dos su historia. Hubo un antes y un después, y así los fue convenciendo a quedarse."³⁴

En ese momento, sus únicos aliados fueron el machete, el sombrero y la cantimplora con agua, quienes fueron indispensables para ellos y sus objetivos,

³⁴ *Ibíd.*

con ellos reabrieron caminos, limpiaron los pozos y la tierra a fin de volver a hacerlas cultivables, y fue así como pudieron decir que el retorno había terminado.

Según el testimonio de una de las mujeres que retornaron,

“Cuando comenzamos a limpiar el pueblo, porque el pueblo estaba ya montando, el pueblo era como una montaña, allá había tantos aromos que la Iglesia no se veía, yo lloraba. Cuando yo llegué, yo dije “ay señor, este no es mi pueblo, estoy metida dentro de una selva”, la iglesia no se veía y la cancha tampoco, y llevamos cuatro días allá, y yo lloraba, pero yo dije “tenemos que luchar, tenemos recuperar nuestro pueblo, porque este es nuestro pueblo, tenemos que recuperarlo, no podemos dejar que se pierda.

Ya después, como a los tres o cuatro meses de estar aquí, ya fuimos retornando y retornando, y ve que retornando, mataron, la guerrilla, porque de aquí del parque sacaron a un muchacho a las siete de la noche cuando no había luz, lo pasaron por aquí, y el muchacho pedía auxilio, y quien dijo auxilio, ahí dejaron el hilo de sangre, se lo llevaron y lo mataron. Aquí del lado a la tienda (...) mataron el marido de María Cuellar, mataron ahí en San Pedrito cuantos no mataron, a la difunta María Cabrera que se salvó de los paracos, la mata la guerrilla (...).”³⁵

Al poco tiempo de terminada la organización del corregimiento, apareció nuevamente la guerrilla, acto que los habitantes repudiaron y los sacaron haciéndoles saber que problemas era lo último que querían otra vez. Posterior a eso mandaron un guerrillero encapuchado y montado a caballo diciendo “que eso era libre y que Colombia era libre”. Para ese lapso las fuerzas del estado, en este

³⁵ El Salado. Los montes de María, tierra de luchas y contrastes. CNMH. Pag 180.

caso la infantería de marina, tomó nuevamente posesión del corregimiento y con ellos llegaron nuevamente pequeños combates dentro en las calles de la pequeña y nuevamente naciente población, de tal manera que los habitantes se veían obligados a refugiarse donde fuera posible de las balas, como por ejemplo, debajo de las camas, la gente nuevamente perdió la poca tranquilidad que habían conseguido y por ese motivo, pidieron a las fuerzas del estado que los protegieran fuera del corregimiento para que de esa manera se desplazaran los combates. Gradualmente la seguridad iba mejorando, y el ejército logró recuperar el control toda esta región.³⁶

Posterior a esto, El Salado acogió el apoyo de varias entidades y compañías con el fin de que se volviera al cultivo de tabaco, con esto, el corregimiento recupero algo de su vigorosidad, Pero en 2004 fue militarizado, nuevamente las FARC merodeaban la población al igual que los grupos paramilitares, la fuerza pública empezó a hacer controles de la entrada y salida de víveres, lo cual era entendible, pero para algunos habitantes era insoportable.

En este mismo contexto, empezaron a hacer capturas masivas que eran encabezadas por un hombre encapuchado que señalaba al que debía ser capturado, y fue por estos motivos que cerca de 100 se desplazaron nuevamente del pueblo por temor a ser capturado sin un proceso justo. Junto con este panorama aparecieron nuevamente las amenazas. De la nada corrían rumores de que venían a matar a Lucho Torres debido a eso:

³⁶ *Ibíd.* Pag 182

“Decidió una madrugada aperar un par de bestias y salir con su esposa por un camino alterno, en medio de la lluvia, rumbo a Cartagena. Dejó abandonadas su casa y su tierra. “Once cerdos, dos carneros, los pollos, la cosecha y la tienda”, dice. Todo lo que había construido después del retorno, por apego a la vida.

A finales de mayo de 2005, una tarde que estaba en su casa en Cartagena se vio rodeado de tropa. Un encapuchado entró, lo señaló y de inmediato fue capturado. Duró apenas dos semanas en la cárcel y como no había nada en su contra, lo liberaron. Las amenazas continuaron y un año después tomó la decisión de exiliarse en España. Pero antes de irse hizo una advertencia: la gente estaba vendiendo las tierras al mejor postor.”³⁷

Estando en España, le llegó la noticia de que su hogar, su terruño, era elegido como sede de un ambicioso proyecto de reconstrucción por parte del estado. *“El Salado era un pueblo inmenso, próspero y ahora no entiendo por qué el Estado no ha logrado enmendar la situación en que se encuentra”, dice*³⁸. En aquel, su hogar el nombre de Lucho Torres, evoca valentía y atrevimiento en un retorno llevado a cabo con la uñas y pasando por encima de adversidades impensables de superar.

La reconstrucción se enfrenta a un par de obstáculos. En primer lugar y siendo el más grave, es que no hay tierras aun para que se lleven a cabo los proyectos productivos para la gente que retornó y por otro lado la Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación junto con la OIM (Organización Internacional para las Migraciones), la Fundación Semana y algunas entidades del sector privado ,

³⁷ Revista VERDADABIERTA.COM. “El eterno retorno de El Salado”. Publicado el 15 de febrero de 2010. <https://verdadabierta.com/el-eterno-retorno-de-el-salado/>

³⁸ *Ibíd.*

están trabajando juntas para certificar que cerca de unas 80 familias puedan sacar adelante un proyecto campesino de cinco hectáreas para cada una, para un total de cerca de 400 hectáreas de tabaco, cuya compra está en manos de Coltabaco. Pero no hay tierra.



Tomada de <https://ayudaenaccion.org.co/actualidad/infancia-conflicto-armado-colombia/>

Y aun a sol de hoy, no todas las familias han podido acceder a este proyecto,³⁹

“debido a que entre 2005 y 2009 más de 70.000 hectáreas de tierra de los Montes de María fueron vendidas a grandes inversionistas privados por precios no mayores a 500.000 pesos la hectárea. Hoy esas mismas tierras se cotizan en cerca de tres millones. Sin predios no hay posibilidad de que los campesinos accedan a la titulación de Incofer y sin títulos no hay apoyo de la empresa privada. Adicionalmente, los filtros que pone el gobierno para quienes puedan

³⁹ “María Castillo”, lideresa de proyectos productivos de tabaco en El Salado. Comunicación personal.

estar en el proyecto son tan exigentes y desconocen la realidad de tantas familias, que hasta ahora de 156 posibles beneficiarios, sólo la mitad puede hacer parte del programa.”⁴⁰

Hoy, a 18 años de la masacre, algunos inversionistas nacionales como extranjeros ven en El Salado y Los Montes De María como la tierra ideal para valorizar sus inversiones, mientras que para los saladeros significa su resistencia a perderlo todo y como la tierra que siempre está en disputa y que con garra siempre recuperan.

⁴⁰ Revista VERDADABIERTA.COM. “El eterno retorno de El Salado”. Publicado el 15 de febrero de 2010. <https://verdadabierta.com/el-eterno-retorno-de-el-salado/>

CAPITULO III

UNA ALIANZA PÚBLICO-PRIVADA POR LA RECONSTRUCCIÓN.

Durante siete años, el corregimiento del salado estuvo sobreviviendo y trabajando con las uñas, pero con voluntad de sobra con el fin de reconstruir aquello que un día se vieron en la obligación de dejar atrás a causa de la guerra desmedida por la complicidad estatal y cuyo mismo estado negó apoyo para retornar al verse incapaz de brindar seguridad alguna para estas personas que buscaban regresar a su terruño.

No fue sino hasta el 2009 en que la Fundación Semana de la mano del BID-FOMIN y otras entidades y fundaciones públicas y privadas sin ánimo de lucro llegan a El Salado con el fin de poner el marcha proyectos de restauración integral del sector social y económico de la población que ayudaran a mitigar los padecimientos y heridas causados por 9 años de abandono total del estado. Al tiempo que la experiencia obtenida del caso de El Salado serviría para replicarse en otros municipios del departamento de Bolívar y demás del país que tuvieron que padecer casos similares a la masacre y el desplazamiento del corregimiento en cuestión.⁴¹

El proyecto de reconstruir el corregimiento va mucho más allá. Es, en primer lugar, se trata de reconocer, es procurar aceptar todo tipo de situaciones que ha

⁴¹ Así se reconstruye El Salado. Fundación Semana. Bogotá. 2011. Pag. 6

vivido Colombia, De los peligros en los que están vulnerables las poblaciones, de los efectos de un conflicto donde no hubo facciones de la sociedad que no tomaron parte activa o pasivamente.

A su vez es un proceso de reparación, hacia una población gravemente olvidada y vulnerable, Es también intentar reconstruir una comunidad que padeció un catastrófico golpe físico y espiritual, el cual la descompuso y que debería tratar de rearmarse, de reencontrarse y de reconstruirse.

“Pero, sobre todo, este proyecto es un gran símbolo. Es la unión de los diferentes sectores de la sociedad para tratar de reparar un daño inmenso, para tratar de decirnos a nosotros mismos, "esto no puede volver a pasar", para decirnos además que todos somos un poco culpables de lo sucedido y debería ser responsabilidad de todos repararlo y salir adelante.”⁴²

Pero el corregimiento de El Salado, no solo es laboratorio de la alianza del sector público-privado, si no, que al mismo tiempo es “plan piloto” de la Ley de Víctimas, aseguró en su momento el ex presidente Juan M. Santos durante una visita en el corregimiento en Julio de 2011 a la vez que aprovechó para pedir perdón en nombre del estado por las masacres ocurridas en 1997 y 2000 y para recordarles a la saladeros que en la zona de los Montes de María no queda (en ese momento) un solo grupo violento. El ex presidente aseguró que en el corregimiento de El Salado (Bolívar), el Banco Interamericano de Desarrollo

⁴² ¿Por qué reconstruir El Salado?. Bruce Mac Master. Revista Dinero. 11/06/2010

(BID) y el Gobierno Nacional pondrán en marcha el Plan Piloto de la Ley de Víctimas y Restitución de Tierras.

En palabras del ex mandatario, dicha Ley tiene como objetivo permitir que comunidades como El Salado puedan comenzar a construir el futuro con empeño, con entusiasmo, sin necesidad de estar siempre preocupados por la repetición de su oscuro pasado.

Para cumplir los propósitos del plan piloto lo primero que debió hacer la población fue presentarse ante las autoridades y dar su versión de cómo fueron víctimas de la violencia. Al mismo tiempo las personas podrán manifestar cómo esperan que se les restituyan las tierras de las que fueron despojadas en hechos violentos.

“Con ese Plan Piloto nosotros vamos a ir aprendiendo, y vamos a ir mejorando la forma de poner en marcha esta Ley, que es una Ley sin precedentes, no solamente en Colombia, en el mundo entero”, indicó el ex Jefe de Estado.

El adjetivo del Plan Piloto es revelar los aspectos que hasta ahora no se han conocido y atolladeros que pueden presentarse durante la realización de la Ley de Víctimas y Restitución de Tierras.⁴³

Por su parte, la Fundación Semana, junto con sus aliados busca contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de las familias de la comunidad de El Salado, a través de la implementación de estrategias de intervención social y desarrollo económico que promuevan el desarrollo integral de la comunidad.

⁴³ El Salado será el 'plan piloto' de la Ley de Víctimas: Santos. ElPaís.com.co. 8/07/2011.

- Fundación Alpina trabaja en el tema de Salud, Nutrición y Granja Escolar Campesina demostrativa.
- Fundación Carvajal asesora y acompaña todo el proceso de intervención comunitaria.
- Fundación Corona trabaja en el tema de educación y gestión local comunitaria.
- Fundación Ideas para la Paz trabaja en el tema de sistematización del Programa.
- Fundación Saldarriaga Concha trabaja en el programa de reactivación económica.
- Fundación Smurfit Cartón de Colombia trabaja en el tema de transferencia de metodologías.⁴⁴

Pero hay más:

Aceral, Donó la estructura metálica para la casa de la cultura.

Aguas de Cartagena, Diseñó el sistema de tratamiento de aguas residuales y está acompañando y capacitando a la junta del acueducto.

ANSPE, Se articuló con la estrategia Unidos y lideró el proyecto Zona Libre de Pobreza Extrema.

Argos, Donó un predio de 100 hectáreas y financió un proyecto liderado por Antioquia Presente para que los jóvenes campesinos se queden de forma sostenible en su tierra. Por otro lado, Argos hizo parte de todos los proyectos de infraestructura de la reconstrucción de El Salado.

⁴⁴ Proyectos e iniciativas de las entidades miembros de la Asociación de Fundaciones Empresariales dirigidas a la atención de la población desplazada. AFE (asociación de fundaciones empresariales). Oct 2010

La Armada Nacional, fue gran de la comunidad y de este proyecto. Además de garantizar la seguridad en la zona, siempre están listos para apoyar asuntos de logística, transporte y trabajo en el terreno.

Autogalias, Financió la sala de cine y los juegos de niños de la Casa del Pueblo.

Avianca, Facilitó el transporte de pasajeros y de carga del proyecto.

Aviatur, Apoyó los productos hechos en el corregimiento y a través de su Fundación apoyó también a los deportistas de El Salado.

Banco Agrario, entregó créditos para el desarrollo rural de los campesinos y está acompañando el proceso.

Banco Interamericano de Desarrollo – BID, Apoyó la iniciativa de reconstrucción de El Salado como un piloto de reparación.

Bavaria, Fue el gran patrocinador de la campaña de la pulsera de El Salado; líder y financiador del programa de fortalecimiento de tenderos.

BDO, Apoyó a la Fundación Semana en el manejo de las finanzas.

BE TV, Productores y cofinanciadores del documental La Masacre de El Salado: los años que siguieron.

Cámara de Comercio de Cartagena, Diseñó una estrategia de apoyo de empresas de Cartagena a distintos proyectos de El Salado y brindó diversos tipos de apoyos logísticos.

Caracol Televisión, Fue gran patrocinador de varias causas durante el proceso y cofinanciadores del documental La masacre de El Salado: los años que siguieron.

Simón Hosie, / Casa del Pueblo Donó el diseño de La Casa del Pueblo, hito de la reconstrucción. Diseñó la casa donde están las oficinas de Fundación Semana basándose en diseños tradicionales. También donó los diseños de los ‘comunitarios’ y la ‘hamadora’.

Chevron, Financió un proyecto de energía solar para la Casa del Pueblo. Los paneles solares no solo dan energía al centro del pueblo, sino que también surten la nevera de vacunas del centro de salud y la de los alimentos del restaurante escolar.

CIREC, Capacitó al Colectivo de Comunicaciones de El Salado, ‘Cocosalado’ e instaló un estudio de grabación en el corregimiento.

Unidad de víctimas, Diseñó el piloto de reparación colectiva para El Salado y lideró la convocatoria al Incoder y la reconstrucción del puesto de salud.

Coca-Cola Femsa, fueron grandes aliados para todas las causas de reconstrucción de El Salado. Han ayudado a diseñar un plan de saneamiento básico y donará una solución para la potabilización de agua.

Colombia responde, Apoyó al grupo de apicultores de El Salado y a los campesinos de las veredas aledañas. Donó los materiales para la remodelación de la escuela de primaria.

Coltabaco, Además de haber liderado el proyecto más ambicioso a nivel productivo, que fue recuperar la siembra de tabaco en la zona, fue el primero en apostarle a la reconstrucción de la casa de la Cultura.

Constructora Bolívar, Apoyó económicamente la construcción de Casa del Pueblo.

Corona, Además de haber donado materiales para los distintos proyectos, ha sido líder en el área de infraestructura.

Corsode, Apoyó la reactivación cultural en El Salado.

DDB, fueron los autores de la campaña y la imagen de la alianza en todas sus iniciativas.

Acción Social (HOY DPS), fue la entidad líder del Estado para consolidar esta alianza. Además aportó la financiación de la construcción del alcantarillado y los proyectos productivos de la Casa de la Cultura.

De Cero a Siempre, Con su gran estrategia de atención a la primera infancia, apoyaron la construcción y puesta en marcha de Aeiotu en El Salado.

DNP, Apoyó la iniciativa de la comunidad para crear un plan de desarrollo en el corregimiento.

El Universal, Además de cubrir de forma permanente lo que pasa en El Salado y en la zona, fue un gran aliado en la causa del mejoramiento de la vía que hoy es una realidad.

Electricaribe, Ayudaron a solucionar los problemas eléctricos del pueblo y expusieron una muestra del Museo del Caribe en El Salado.

Eternit, fueron los líderes de la mesa de infraestructura y brindaron tanto materiales como apoyo técnico a múltiples proyectos del pueblo.

Fundación Alpina, Ha sido el corazón de la reconstrucción y lideró el proyecto de la granja demostrativa que se convirtió en el nuevo parque tecnológico de El Salado.

Corporación Antioquia, operó con gran compromiso el proyecto de jóvenes campesinos de Argos.

Fundación Caminos por Colombia, Donó cinco sillas de ruedas para el centro de salud de El Salado.

AEIOTU / Fundación Carulla, Lideró el proyecto de atención integral de alta calidad para la primera infancia.

Fundación Carvajal, Bajo el liderazgo de Roberto Pizarro, la Fundación Carvajal fue la gran cabeza detrás de la intervención de El Salado. Además operó la mayoría de los proyectos de infraestructura del corregimiento.

Fundación Éxito, Lideró el componente de nutrición del proyecto de atención integral de alta calidad para la primera infancia.

Fundación Ideas para la Paz, documentó todo el proceso.

Fundación Mi Sangre, Financió un proyecto de atención psicosocial para niños y niñas.

Fundación Ramírez Moreno, fue un gran aliado comprometido con el desarrollo de la Casa de la Cultura.

Fundación Restrepo Barco, apoyó todas las iniciativas en Salud y apoyó la financiación del equipo de El Salado en 2012.

Fundación Saldarriaga Concha, Aliados comprometidos desde el primer día con la causa de generación de ingresos para la comunidad, lideraron proyectos de reactivación económica y microcrédito, y el proyecto piloto de civilización de tierras.

Fundación Santa Fe de Bogotá, Lideró la creación de un plan de salud pública a largo plazo y apoyó el "plan carpa"

Fundación SER, Operó proyectos de generación de ingresos.

Fundación Suramericana, Líderes en el proyecto de Seguridad Alimentaria.

Gaira, Apoyó a los jóvenes músicos de El Salado y donó todo su talento musical para el lanzamiento de la casa de la cultura. Carlos Vives lideró con entusiasmo varios meses de trabajo.

Gobernación de Bolívar, Bajo el liderazgo del Gobernador Gossaín, contrató a la UT Montes de María para el mejoramiento de la vía e interviene en múltiples aspectos para la reconstrucción del pueblo.

Home Center Sodimac Colombia, donó implementos para la dotación de la Casa de la Cultura y los distintos proyectos de El Salado y hace parte del comité de infraestructura.

Hybrytec, Diseñó e instaló el sistema de energía solar. Donará el mantenimiento de los paneles solares durante los próximos años, y es un miembro activo del comité de agua en el corregimiento.

Incoder, Aprobó la convocatoria de tierras para El Salado.

ING, Financió el rancho de niños de la casa de la cultura y donó gran parte del mobiliario de la biblioteca.

Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), Financió la mayor parte de la estrategia de atención integral a primera infancia e inició en El Salado un programa del ICBF de apoyo a las familias.

Invías, Hizo el diagnóstico y el diseño para el mejoramiento de la carretera y entregó los recursos a la Gobernación de Bolívar para comenzar el mejoramiento de la vía.

MAPP OEA, Hizo acompañamiento al proceso con la comunidad.

Mazda, Donó una camioneta para uso del proyecto.

Mercedes Salazar, Diseñó la manilla simbólica que muchos colombianos llevan en la muñeca para recordar lo que sucedió.

Ministerio de Agricultura, Apoyó diversos programas de desarrollo para la comunidad campesina de El Salado

Ministerio de Cultura, apoyó todas las iniciativas culturales de El Salado y ha donado instrumentos musicales. Ayudó a crear el plan de sostenibilidad para la Casa de la Cultura.

Ministerio de Transporte, A través del programa de vías terciarias, el Ministerio de Transporte aportó todos los recursos para el mejoramiento de la vía Carmen de Bolívar - El Salado.

Ministerio de Protección Social, Supervisó y lideró el cubrimiento en Salud para la Comunidad

Alcaldía Municipio de Carmen de Bolívar, Apoyó la construcción del nuevo restaurante escolar.

OIM – Organización Internacional para las Migraciones, Creadores y líderes de la convocatoria ante Incoder, además aportaron contrapartidas para los proyectos financiados por el sector privado.

Pavco, asesoró todas las iniciativas en el área de infraestructura en El Salado y donó el diseño del alcantarillado.

Pintuco, Donó pintura y enseñó a pintar para darle color a El Salado.

Policía Nacional, acompaña de forma permanente a la comunidad con una Estación de Policía, y apoya la alianza con logística y transporte de materiales.

Presidencia de la República, Ayudó gestionando la articulación del sector público y recientemente el Presidente Juan Manuel Santos prometió donar un espacio deportivo para la comunidad.

Prieto & Carrizosa, donó su excelente asesoría legal para todos los temas relacionados con este proyecto.

Profamilia, Apoyó proyectos relacionados con la salud.

Protección, fueron líderes en el proyecto de Seguridad Alimentaria.

Publicaciones Semana, principales creadores del proyecto y promotores del mismo a través de sus distintas publicaciones.

Red Nacional de Bibliotecas Públicas, incluyó la biblioteca de la casa de la cultura de El Salado en su red y la dotó de libros.

Sena, activó diversos programas en El Salado y capacita a quienes trabajen en la granja demostrativa.

Surtigas, Apoyó la financiación del equipo en El Salado y acompaña en temas de servicios públicos.

Syngenta, Prestó asistencia técnica a proyectos agrícolas y donó insumos para el proyecto de civilización de tierras.

Telefónica, Conectó a El Salado con el mundo a través de una antena que permite que hoy tenga teléfono fijo y conexión a Internet por banda ancha. Luego permitirá la señal para cualquier operador celular. Además, brindó excelente acompañamiento técnico cuando hay fallas en el servicio.

Transportes TAC, Prestó sus servicios de transporte y bodegaje en beneficio del proyecto de reconstrucción de El Salado.

Universidad Tecnológica de Bolívar, abrió la posibilidad para que sus estudiantes hagan prácticas en El Salado y abrió las puertas de sus instalaciones para la alianza.

USAID, destinó recursos para varios de los proyectos que se adelantan.

W Radio, con Julio Sánchez a la cabeza, La W fue el gran promotor de la campaña por El Salado.

OEA Trust - Mi Llave, Apoyó la creación de un centro Mi Llave en El Salado que beneficiará a la comunidad y permitió acceso a TIC disminuyendo la brecha de acceso a tecnología y brindando formación para el trabajo.

4 – 72, Miembro incondicional de la alianza con todo tipo de transporte hacia El Salado.⁴⁵

El proyecto de fundación semana en el corregimiento de El Salado arrancó con la reconstrucción de la anteriormente llamada, “La casa de la cultura”, en esta estaban los instrumentos propios de la cultura musical caribe. La nueva casa de cultura, pasaría a llamarse “La casa del pueblo” cuyo diseño fue donado por el arquitecto Simón Hosie, basándose en lo aprendido durante su convivencia en el corregimiento, diseñó el centro cultural a partir de los modos y dinámicas de vida de la población saladera, la cual contiene, instrumentos musicales, biblioteca, como también zonas de reposo y convivencia.⁴⁶



*Lanzamiento de la nueva Casa del Pueblo de El Salado en junio de del 2012.
Tomado de <http://www.fundacionsemana.com/sala-de-prensa/articulo/las-lecciones-reconstruccion-el-salado/4210>*

⁴⁵ ¡Adelante con El Salado!. SEMANA.com.18/6/2012

⁴⁶ Se renueva el corazón de El Salado. Fundación semana. Bogotá. (No especifica fecha). Pags 2-3

De forma seguida, la Fundación Semana junto con sus aliados se encontró con el gravísimo problema de la tierra, ya que durante todo el tiempo que el salado estuvo abandonado las tierras fueron vendidas a precio de huevo o sencillamente muchos propietarios fueron despojados de esta. Por otra parte el mejoramiento de la seguridad en zona había atraído a grandes inversionistas que habían hecho compras masivas de estas tierras y estos terrenos se habían valorizado hasta cinco veces de su valor inicial, pero en alianza con COLTABACO junto con INCODER se consiguieron unas 303 hectáreas de tierra con las que se beneficiaron cerca de 62 familias.⁴⁷

Otro punto importante en el trabajo en esta comunidad fue el de los 19 km de vía entre el casco urbano y el corregimiento, el cual en verano sería una hora de camino, pero en invierno, la población quedaba completamente incomunicada, Acción social invirtió cerca de 1800 millones de pesos para su construcción. El alcantarillado fue otro caso donde se pudo evidenciar el buen trabajo de estos aliados, por una parte, PAVCO donó los materiales, Aguas de Cartagena gestionó la obra y la plata para potabilizar el agua fue donada por Femsa (Coca- Cola)⁴⁸

Otro problema que aquejaba a la población era la falta de ingresos, para lo cual en el plan de reactivación económica se creó un programa de microcréditos para cerca de unas 49 familias con el fin de emprender pequeños negocios con solo una tasa de retorno del 85%, paralelo a esto también se han creado grupos de ahorro local con el fin no solo de mantener reservas de dinero, sino también de crear

⁴⁷ Así se reconstruye El Salado. Fundación Semana. Bogotá.2011 Pag20.
https://issuu.com/fundacionsemana/docs/bolet__n_1a_as__se_reconstruye_el_

⁴⁸ Ibid. Pag22

tejido social. A su vez se implementaron también planes de mejoramiento de viviendas, campañas médicas y también médicos, enfermeras y odontólogos permanentes en el puesto de salud de alta calidad con el que actualmente cuenta el corregimiento, es de importancia resaltar también el apoyo psicosocial del que se beneficiaron más de 144 familias que por mucho tiempo vivieron en depresión y trastornos nerviosos debidos a los hechos violentos ocurridos allí, un plan que fue ejecutado por la Fundación Mi Sangre de Juanes, fundación Rei, que cuenta con el apoyo de OIM y fundación semana para ejecución de sus tareas.⁴⁹

En el segundo boletín de la Fundación Semana, a dos años de empezar el proyecto de construcción nos deja ver los cambios que se van produciendo sobre la marcha y el arduo trabajo de todas las organizaciones que han puesto su granito de arena en reconstruir de forma integral esta población, haciendo de esta población un ejemplo de reconciliación resaltando que lo importante no han sido tanto las obras si no la construcción del tejido social, la confianza que se vuelven a tener lo saladeros frente al gobierno y sus instituciones y la esperanza que ahora tiene el corregimiento.⁵⁰

Para este momento se pueden evidenciar también los avances en materia social del trabajo de los aliados, por un lado, menos del 20% de los niños estaba vacunado mientras que ya para ese momentos cobertura era del 100%, también estos contaban ya con un comedor comunitario, el alcantarillado, empezaba la primera cosecha de tabaco rubio y algunos negocios como huertas de cerdos y tiendas

⁴⁹ Obid. Pag 35

⁵⁰ ADELANTE CON EL SALADO, DOS AÑOS DE LA RECONSTRUCCIÓN. Fundación Semana. Bogotá. 2011 Pag 4-5

https://issuu.com/fundacionsemana/docs/bolet__n_2_adelante_con_el_salado

empezaban a florecer gracias al programa de microcréditos, cabe resaltar también que el puesto de salud ya contaba con medicamentos complejos y una ambulancia permanente, se formaron escuelas talleres de tejedoras, clubes de lectura y una escuela de futbol para inculcar buenos hábitos a los pobladores.⁵¹

Durante este mismo contexto nace una idea en el arquitecto que diseñó la llama “Casa de pueblo” Simon Hosie, gracias a su constante interacción con la comunidad puedo notar que en cada casa había una mecedora metálica y una hamaca y en un intento por fusionar ambas nace “la hamadora” proyecto que generó un tanto de escepticismo en la población y solo asistieron unas 11 personas a la primera reunión convocada por el arquitecto y de los cuales solo quedaron 6. En un principio fue difícil, ya que encontraron diversos problemas con la nivelación y el balance de la misma y hubo entonces que ir a Bogotá a hacer diversas pruebas con el fin de hacer funcionar su idea, pero una vez logrado fueron un completo éxito, y entre sus clientes destacan Carlos Vives, El expresidente Juan M. Santos, Fundación Éxito, Hotel Cartagena plaza y la ONU, la cual intercambio la maquinaria para su fabricación a cambio por unas 100 “hamadoras”⁵²

⁵¹ *Ibid.* Pag 10-24

⁵² Las 'hamadoras' que le secaron las lágrimas a El Salado. JUAN CARLOS DÍAZ M. El Tiempo. 19 de septiembre 2014. <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-14562078>



Tomado de <https://co.pinterest.com/pin/199354720982709297/?lp=true>.

Por otra parte, también podemos evidenciar la reactivación económica que para este momento ya se respiraba en el pueblo No solo con el programa de microcréditos y “las hamadoras” Si no también en el ambicioso plan de financiamiento de la alianza BIM – FOMIN denominado “Proyecto de Desarrollo Económico local en Regiones de posconflicto.” Con el fin de lograr dar apoyo técnico, económico y social para lograr que sus tierras produzcan más y así superar la economía de subsistencia y llegar a la economía de mercado ya que El

Salado, como pocos, tiene una tierra altamente fértil y capaz de convertirse en despensa alimentaria de la región. Dicho plan benefició a más de 300 familias.⁵³

Al mismo tiempo, la prosperidad no solo ha sido en el ámbito económico, sino también en el robustecimiento del tejido social, gracias a una gran cosecha líderes que ha traído consigo la reconstrucción del corregimiento, entre estos, podemos mencionar a Luis Torres, quien es y ha sido históricamente el líder de la población, quien defiende los intereses comunitarios y que fuera quien tomó la iniciativa del retorno. También está, Pedro Medina, quien también participa activamente en la toma de decisiones del corregimiento, conciliador de la JAL y fiscal de la mesa de tierras y producción. Neida Narváez, presidenta de la Asociación de Desplazados de El Salado, desde la llega de la comisión de reparación y reconciliación, Neida ha estado en frente del tema de la reparación colectiva. Nancy Montes, docente en el programa del ICBF Aeioutú, y miembro de la mesa de educación. Rafael Urueta Chamorro, este hombre hizo parte de los primeros e retornar, y al poco tiempo trajo consigo a su familia, actualmente hace parte de la mesa de salud, de tierras y producción y también forma parte activa en el comité de veeduría. Reynaldo Urueta Restrepo, Este joven hijo del anterior mencionado, está vinculado al colectivo de comunicaciones de El Salado (Cocosalado) donde hace parte activa produciendo programas de radio y escribiendo para el periódico mural.⁵⁴

⁵³ EL FUTURO ESTÁ EN LA TIERRA. Fundación Semana. Bogotá. 2012. Pag 6-9.

https://issuu.com/fundacionsemana/docs/tercer_bolet_n

⁵⁴ Ibid. Pag 20-23

La Fundación Semana no solo trabajó con las personas que hacían parte de El Salado en sí, sino también con los cerca de 400 habitantes que tienen las 6 veredas que hacen parte del corregimiento, Emperatriz, Santa Clara, el Bálsamo, Villa Amalia y Danubio, algunas de las cuales están muy alejadas o incluso incomunicadas debido al pésimo estado de los caminos, estas veredas han sufrido un abandono total por las de un siglo y no cuentan ni con electricidad y ni con agua potable, Fundación Semana junto con sus aliados emprendieron programas con el fin mitigar el problema del agua atreves de bombeo desde El Salado donde las aguas lluvias se almacenan en un tanque elevado y luego van hacia una pluma comunitaria, fue la primera vez que estos habitantes tuvieron agua de manera corrida. Otro programa implementado a través de Suramericana y protección consistía en mejorar la calidad de la alimentación en estas vulnerables poblaciones desde el 2013 a partir del uso de huertas con pepino, cilantro, berenjena, ají dulce, tomate y cebolla para autoconsumo en cada una de las veredas y adicional a esto, el SENA brindó cursos de cría de pollos, el cual empezó en Villa Amalia con un galpón de 100 aves.⁵⁵

⁵⁵ EL CAMINO DE EL SALADO. Fundación Semana. Bogotá. 2013. Pags 14-15.
https://issuu.com/fundacionsemana/docs/boletin_el_salado4_edo



Tomado de
https://issuu.com/fundacionsemana/docs/el_si_de_los_motes_de_maria1

Los aliados de la Fundación Semana dieron pasos gigantes y significativos en materia educativa, gracias a estos fortalecieron todas las áreas de la educación en la población, desde la elemental, hasta la profesional, al punto de que en 2013 un habitante de El Salado logró ingresar a la Universidad Javeriana. En todo este proceso, el Sena ha tenido un papel fundamental brindando programas de bisutería, marroquinería, panadería, conservas de frutas y verduras y cría de pollos y gracias a estos se han dado iniciativas de producción y emprendimiento, como la fabricación y comercialización de mermelada, incluso, el pan que se consume en el salado es producido por la población misma, desplazando así los empacados que traían los tenderos, por otra parte, el programa Mi Llave, apoyado por Trust For The Americans, rompió las brechas de la población con la tecnología, brindando espacios de formación en informática y dotando de computadores la biblioteca ubicada en La Casa del Pueblo.⁵⁶

⁵⁶ *Ibid.* Págs. 18-19

En 2016 la Fundación Semana y sus aliados dan por culminado el proceso con la comunidad y de lo cual, hacen un balance positivo ya que al final logran la mayor parte de los objetivos que se impusieron, tales como, reconstruir la casa cultural que hoy se llama La Casa Del Pueblo, se reconstruyeron cerca del 100 casa en la población, se hizo una nueva vía entre la cabecera municipal y el corregimiento con placa huella, se formalizó la educación y se mejoró su calidad, se dejó una plata de tratamiento de aguas y un alcantarillado y no solo eso, sino también varios proyectos productivos que devolvieron el dinamismo a la población.⁵⁷

Gracias a esta alianza El Salado pasó de:

*“perder los sueños y de tener una economía en ceros, El Salado pasó a la riqueza de la esperanza, de la tragedia convertida en terror por culpa de una masacre cometida por los grupos paramilitares, a volver a tener sueños de desarrollo y de una mejor calidad de vida. Esto es lo que ahora inspira este corregimiento de 5.000 habitantes, pertenecientes al municipio de El Carmen de Bolívar en la costa Caribe colombiana y que hace década y media pasó de tener un producto interno bruto per cápita de 2 dólares diarios, 740 dólares anuales, a vivir cada poblador con 15 dólares diarios, según estadísticas no oficiales.”*⁵⁸

⁵⁷ EL SÍ DE LOS MONTES DE MARÍA. Fundación Semana. Bogotá. 2016. Págs. 66-71
https://issuu.com/fundacionsemana/docs/el_si_de_los_motes_de_maria1

⁵⁸- El Salado, de economía de la nada a riqueza de la esperanza. El Nuevo Siglo. 29/11/2015

CONSIDERACIONES FINALES

Durante la década pasada y parte de la presente los saladeros demostraron un gran carácter y determinación, y fue esa misma actitud la que se convirtió en pilar para la reconstrucción de la población.

Estas personas dejaron una enseñanza de reconciliación y resiliencia a la que todos deberíamos voltear a ver, que todos deberíamos tomar como ejemplo para incluso nuestras vidas por su capacidad de rearmarse y empezar de cero a pesar de que muchos de los retornados ya tenían vidas establecidas en diferentes partes del país.

El trabajo impulsado por la Fundación Semana y sus aliados nos enseña que también las instituciones tanto públicas como privadas pueden trabajar conjuntamente y de manera coordinada y ordenada mientras todos tengan un mismo horizonte a la vez que convirtieron a esta población en un ejemplo a seguir en otras regiones donde se busca implementar el posconflicto.

Durante el proceso de esclarecimiento de la verdad acerca de los hechos ocurridos en el Salado esas situaciones de guerra, desplazamiento, masacres, asesinatos, o delitos de lesa humanidad en general, se está llevando a cabo un proceso de reconstrucción del pasado vivido y experimentado por los actores del conflicto, pero no se debe ser ajeno al resto de la sociedad colombiana como hasta ahora lo ha sido. Esta reconstrucción del pasado es considerada como la base para la construcción de la memoria colectiva de un país, una sociedad o un grupo social,

que a diferencias de la historia pretende, al ser recordada, reavivar los sentimientos y experiencias de una fecha conmemorativa del conflicto armado de un grupo social determinado o de una persona.

BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES

ENTREVISTAS

- Luis Torres, líder social de la comunidad de El Salado, comunicación personal, 24/Octubre/2017.
- María Castillo (nombre cambiado), enrolladora de tabaco de El Salado, comunicación personal, 24/Julio/2017.

FUENTES PRIMARIAS.

PRENSA

EL TIEMPO

- El Tiempo, 15/Noviembre/2014
- El Tiempo, 20/Septiembre/2014

PERIODICO EL NUEVO SIGLO

- EL NUEVO SIGLO, 29/Noviembre/2015

PERIODICO ELPAIS.COM.CO

- ElPais.com.co, 8/Julio/ 2011

REVISTA DINERO

- Revista Dinero, 11/junio/2010

REVISTA SEMANA

- Revista Semana, 12/Diciembre/2011
- Revista Semana, 16/Junio/2012

REVISTA VERDADABIERTA.COM

- VERDADABIERTA.COM, 14/Octubre/2008
- VERDADABIERTA.COM, 15/Febrero/2010

INFORMES

- Asociación de Fundaciones Empresariales (AFE). PROGRAMA DE RECONSTRUCCIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL CORREGIMIENTO EL SALADO. Octubre/2010.
- Fundación Semana. ADELANTE CON EL SALADO. Bogotá. Diciembre/2011. 32 págs.
- Fundación Semana. ASI SE RECONSTRUYE EL SALADO. Bogotá. Diciembre/2011. 16 págs.
- Fundación Semana. EL CAMINO DE EL SALADO. Bogotá. Diciembre/2013. 40 págs.
- Fundación Semana. EL FUTURO ESTÁ EN LA TIERRA. Bogotá. Diciembre/2012. 40 págs.
- Fundación Semana. EL SÍ DE LOS MONTES DE MARÍA. Bogotá. Diciembre/2016. 45 págs.
- Fundación Semana. SE RENUEVA EL CORAZÓN DE EL SALADO. Bogotá. 2011.9 págs 12-13.

FUENTES SECUNDARIAS

- Centro Nacional de Memoria Histórica. EL SALADO. LOS MONTES DE MARIA, TIERRA DE LUCHAS Y CONTRASTES. 200 págs.
- Centro Nacional de Memoria Histórica. LA MASACRE DE EL SALADO. ESA GUERRA NO ERA NUESTRA. 13/septiembre/2013. 265 pgs.
- Hernández Ceballos, María Camila. Las mujeres víctimas de El Salado: Una reflexión ética del conflicto armado. 2/Octubre/2015.
- Schwarzstein, Dora *Historia Oral, memoria e historias traumáticas*. Buenos Aires, 1990 Págs. 74-79.
- Centro Nacional de Memoria Histórica *La guerra inscrita en el cuerpo*. 28 Nov 2017. 550 págs.