

**PROGRAMA DE LINGÜÍSTICA Y LITERATURA
EVALUACIÓN DE TRABAJO DE GRADO
ESTUDIANTE: ROSA YASNEIS OSORIO JULIO**

**TÍTULO: “CARACTERIZACION DEL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA
LINGUISTICA EN ESTUDIANTES DE GRADO SEXTO DE LA INSTITUCION
EDUCATIVA FE Y ALEGRIA EL PROGRESO”**

CALIFICACIÓN

APROBADO

LILIAM CUARTAS LOPEZ

Asesor

ALEJANDRA BELLO

Jurado

Cartagena, febrero de 2017

CARACTERIZACION DEL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LINGUISTICA EN
ESTUDIANTES DE GRADO SEXTO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA
EL PROGRESO

ROSA YASNEIS OSORIO JULIO

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE LINGUISTICA Y LITERATURA
CARTAGENA DE INDIAS, COLOMBIA
2017

CARACTERIZACION DEL DESARROLLO DE
LA COMPETENCIA LINGUISTICA EN ESTUDIANTES DE GRADO SEXTO DE LA
INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA EL PROGRESO

ROSA YASNEIS OSORIO JULIO

Trabajo de investigación presentado como requisito para optar al título de profesional en
Lingüística y literatura

Magíster
LILIAM CUARTAS LOPEZ
Asesor

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
PROGRAMA DE LINGUISTICA Y LITERATURA
CARTAGENA DE INDIAS, D. t. Y C., COLOMBIA
2017

A Dios, el Padre Celestial que nos da el don de la vida y las competencias lingüísticas para recrear el aprendizaje de la lengua castellana en la construcción de la propuesta.

ROSA YASNEIS OSORIO

AGRADECIMIENTOS

La autora expresa sus más sinceros agradecimientos a:

Dios, por darnos la fuerza, sabiduría y el deseo de superación para alcanzar esta meta

Mis padres, José y Marcia, por sus consejos

Mi pareja, Yair, por su paciencia

Mis hijos, Josué y María Celeste, por el tiempo que no les dedique

Los estudiantes de la Institución Educativa Fe del barrio el Progreso de Cartagena.

RESUMEN

Al instaurar un trabajo pedagógico dirigido a desarrollo de la competencia lingüística, que hace referencia al conjunto de conocimientos, estrategias, habilidades y actitudes que hacen posible un uso adecuado, correcto, eficaz y coherente de la lengua en las diversas situaciones y contextos del intercambio comunicativo, en especial la riqueza de vocabulario en los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Fe y Alegría El Progreso de Cartagena, Bolívar, se describe las fortalezas y dificultades que presentan, lo cual guía la intervención en el aula; para ello se plantean los siguientes objetivos específicos: identificar las fortalezas y dificultades que presentan los estudiantes en el desarrollo de la competencia lingüística, implementar estrategias que favorezcan la riqueza de vocabulario en los estudiantes de sexto grado y describir los desempeños evidenciados a partir de las estrategias aplicadas. Para esto se aplica una encuesta diagnóstica con situaciones referidas a cada competencia (lingüística, pragmática, textual) a un grupo de 33 niños.

Palabras claves: competencias, textual, fortaleza, debilidad, vocabulario.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION	10
1. PROBLEMA	12
1.1.DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	12
2. OBJETIVOS	15
2.1 OBJETIVO GENERAL	15
2.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS	15
3. JUSTIFICACIÓN	16
4. MARCO TEÓRICO	18
5. METODOLOGÍA	24
5.1 TIPO DE ESTUDIO	27
5.2 UNIVERSO	27
5.3 POBLACIÓN:	24
5.4 MUESTRA	25
5.5 INSTRUMENTO	25
6. ANALISIS DE RESULTADOS	26
7. PROPUESTA	30
8. CONCLUSIONES	33
REFERENCIAS	35
ANEXOS	39

LISTA DE GRAFICOS

	Pág.
Gráfico 1. Relación población-muestra	25
Gráfico 2 Competencia lingüística.	26
Gráfico 3 Competencia pragmática	28
Gráfico 4. Competencia textual.	29

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo 1: Encuesta diagnostica Competencia Lingüística	38
ANEXO 1.: Encuesta diagnostica Competencia Lingüística	38
Anexo 3: Secuencia didáctica	42
Anexo 4: Soportes fotográficos	43

INTRODUCCION

En la búsqueda de una educación más eficaz y bajo la mirada de que las prácticas y lenguajes en la educación formal requieren una intención bien definida y consiente para incidir en la manera cómo los estudiantes abordan, construyen y aplican el conocimiento, el Ministerio de Educación Nacional ha optado por reconocer la importancia de trabajar desde la perspectiva de competencias.

Las competencias son definidas por el Ministerio de Educación Nacional como “*los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que desarrollan las personas y que les permiten comprender, interactuar y transformar el mundo en el que viven. Desde esta mirada, la noción de competencias se compromete no sólo con el saber sino con el saber hacer, favoreciendo el uso de los conocimientos de manera flexible para que las personas logren aplicarlos en situaciones distintas de aquellas en las que los aprendieron* (Colombia Aprende, 2006)”. Así las cosas, las áreas y materias del currículo estarán enfocadas en lograr que los estudiantes adquieran las competencias básicas: matemáticas, científicas, comunicativas y ciudadanas. Estas competencias actúan como el fundamento de posteriores aprendizajes a lo largo de la vida al ser aplicables en diversas situaciones y contextos para resolver distintos tipos de problemas y llevar a cabo tareas y objetivos variados.

En el caso de la competencia lingüística, que es la que interesa en este trabajo, se puede decir, siguiendo a Lomas (2001), que hace referencia al conjunto de conocimientos, estrategias, habilidades y actitudes que hacen posible un uso adecuado, correcto, eficaz y coherente de la lengua en las diversas situaciones y contextos del intercambio comunicativo. A partir de la Reforma Educativa, la enseñanza de la lengua y la literatura se ha enfocado en tratar de que los estudiantes adquieran un conjunto de destrezas comunicativas (hablar, leer, escuchar, escribir, entender) que les permitan utilizar su lengua de manera adecuada y eficaz en cada una de las situaciones de su cotidianidad.

Además de las características formales de la Lengua Castellana, la actividad escolar debe contemplar sus particularidades como sistema simbólico. Es por esto que, según los

estándares básicos de competencias del lenguaje, la pedagogía de la Lengua Castellana debe centrar su foco de atención e interés en el desarrollo de la competencia lingüística de los estudiantes, en el sentido de que estén en condiciones de identificar el contexto de comunicación en el que se encuentran y, en consecuencia, saber cuándo hablar, sobre qué, de qué manera hacerlo, cómo reconocer las intenciones que subyacen a todo discurso, cómo hacer evidentes los aspectos conflictivos de la comunicación, en fin, cómo actuar sobre el mundo e interactuar con los demás a partir de la lengua y, desde luego, del lenguaje.

Pues bien, dado que en la actualidad los resultados no han sido los esperados y año tras año, se ha venido constatando el reiterado fracaso en el logro de dichas intenciones, ya sea por las características de las actividades de aprendizaje o métodos de enseñanza y evaluación, se ha visto la necesidad de caracterizar el nivel de desarrollo de la competencia lingüística, en especial la riqueza de vocabulario en los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Fe y Alegría El Progreso de Cartagena, Bolívar, y así poder describir las fortalezas y dificultades que presentan, lo cual guía la intervención en el aula; para ello se plantean los siguientes objetivos específicos: identificar las fortalezas y dificultades que presentan los estudiantes en el desarrollo de la competencia lingüística, implementar estrategias que favorezcan la riqueza de vocabulario en los estudiantes de sexto grado y describir los desempeños evidenciados en los estudiantes a partir de las estrategias aplicadas.

Este trabajo está dividido en cinco partes: el capítulo 1, expone el planteamiento del problema, pregunta de investigación, objetivos y justificación. El capítulo 2, presenta el marco teórico fragmentado en dos partes: la primera expone el modelo de enseñanza y aprendizaje adoptado, el sociocultural, y aborda la concepción que se maneja de la enseñanza, haciendo referencia a los mecanismos de influencia educativa o estrategias de apoyo como eje fundamental para la interpretación de la enseñanza y a la interacción como el medio para el analizar y comprender los procesos de aprendizaje llevados a cabo en el marco de las prácticas educativas escolares; y la segunda, explica el concepto de competencia comunicativa y cuáles son los estándares básicos de competencias en lenguaje propuestos por el Ministerio de Educación Nacional. El capítulo 3 abarca la metodología. En el capítulo 4, expone los resultados del análisis sobre el taller aplicado. Y finalmente, el capítulo 5, se centra en las conclusiones.

1. PROBLEMA

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Todo se renueva y se dinamiza en esta tierra, como las artes y las lenguas humanas. Cada día la multiplicidad de idiomas en el mundo cambia a medida que la tecnología y la ciencia impactan en las nuevas generaciones, trayendo nuevos vocabularios, nuevas palabras, términos que hacen más rico la intersubjetividad lingüística. Es por tanto, que la globalización del conocimiento requiere que los profesionales y estudiantes actuales se preocupen por adquirir un buen léxico que les permitirá acceder al mundo laboral y académico con facilidad.

Es desagradable ver los bajos desempeños de los estudiantes colombianos en las pruebas internacionales PISA en relación con la comprensión lectora en los últimos cinco años. Esto se debe a los pocos hábitos hacia la lectura, promovidos en casa por los padres. Además, la influencia de la escritura abreviada y simbólica en las redes sociales promueve en las juventudes la subvaloración de la ortografía y producción textual. Esto se conjuga con el impacto negativo de la música popular (champeta, reggaetón) arraigada en los niños y jóvenes permitiendo la desmoralización de la persona humana y la pérdida de una expresión lingüística rica en léxico como en la prosa, poesía y el texto científico. Con esto todo este andamiaje de distractores que desvían la atención hacia lo inservible son pocos contributivos al desarrollo de habilidades y destrezas que permitan lograr un desempeño idóneo y eficiente en el estudiante una vez concluya su formación educativa.

Esa problemática entre otros rasgos, permiten que las actividades pedagógicas, los medios de formación y la gestión educativa cambien y se busque mejorar la calidad y la eficiencia de los educandos, para formar individuos más integrales, capaces de aportar a la sociedad. Uno de estos cambios es la incursión del enfoque por competencias.

En este contexto, se ha llevado a cabo una serie de procesos encaminados a poner en marcha la reforma del sistema educativo del país, por lo que se refiere a la enseñanza de la lengua. Se ha podido advertir un mínimo ajuste tanto pragmático como cognitivo en la visión que de los

fenómenos lingüísticos, literarios y comunicativos se ha mantenido, y se ha dado un acercamiento a los enfoques disciplinares, psicopedagógicos y sociolingüísticos considerados más adecuados a la hora de abordar, desde una perspectiva comunicativa- funcional, el aprendizaje de las lenguas.

Sin embargo, se hace necesario trabajar en las aulas para mejorar las capacidades de comprensión y expresión en el uso, por la adquisición de normas, destrezas y estrategias referidas a la producción y comprensión de textos orales, escritos e icono verbales en las diversas situaciones de comunicación, es decir, por la apropiación de los mecanismos que desarrollan la competencia comunicativa de los estudiantes, sin embargo se ha podido evidenciar el reiterado fracaso en el logro de dichas intensiones, ya que la enseñanza de la lengua sigue siendo una práctica pedagógica conservadora, desviada de su objetivo específico (enseñar a dominar el sistema de la lengua natural), y encaminada a la acumulación de destrezas como el reconocimiento de palabras, la ortografía, el análisis sintáctico, aspectos que, aunque forman parte del conocimiento lingüístico, al ser aislados y sacralizados como únicos contenidos en la enseñanza de la lengua, resultan insuficientes a la hora de acercarse a los procesos de creación y recepción de mensajes, como lo exigen las sociedades actuales.

Consecuentemente, la enseñanza del lenguaje en la ciudad de Cartagena ha sido un vivo ejemplo de esta “tradicción didáctica conservadora”, ya que durante mucho tiempo el nivel educativo de la ciudad no ha sido el mejor, pues, se ha ubicado en lugares bajos en la tabla de puntuación del ICFES según el ranking presentado por la página de simulacros académicos de Milton Ochoa (2016). En ella, la Institución Educativa Fe y Alegría El Progreso no representa una realidad distinta, en el área de lenguaje, ya que en los últimos años se ha mantenido en los niveles medio y bajo.

Al realizar una observación informal en el desarrollo de la práctica docente en el grado sexto de dicha institución, y tomando como referencia los estándares básicos de competencias en Lengua Castellana para este grado, se ha evidenciado que los estudiantes presentan grandes limitaciones en el uso del lenguaje (revisión de consolidado académico periódico), y más aún, en la producción escrita que se deriva del mismo; es por esto que, partiendo de la idea de que las competencias comunicativas son “*el conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante*

la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad" (Colombia aprende, 2016) y que la instrucción en el área de lenguaje debe estar encaminada a lograr el dominio de la misma, surge el siguiente interrogante:

¿Cómo es el desarrollo de la competencia lingüística en estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Fe y Alegría El Progreso de Cartagena, Bolívar?

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Caracterizar el desarrollo de la competencia lingüística, en especial la riqueza de vocabulario en estudiantes de grado sexto de la institución educativa Fe y Alegría El Progreso de Cartagena, Bolívar.

2.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Identificar las fortalezas y dificultades que presentan los estudiantes en el desarrollo de la competencia lingüística en torno al uso de vocabulario.
- Implementar estrategias que favorezcan la riqueza de vocabulario en los estudiantes de sexto grado.
- Describir los desempeños evidenciados en los estudiantes a partir de las estrategias aplicadas.

3. JUSTIFICACIÓN

A partir de la problemática objeto de estudio motivado por los desempeños bajos en el área de humanidades y lengua castellana, surge la oportunidad de potenciar habilidades lingüísticas a partir de la producción textual para enriquecer el vocabulario en los estudiantes de grado sexto de La Institución Educativa Fe Y Alegría El Progreso.

Dado que para muchos la enseñanza de la gramática va asociado a la enseñanza del lenguaje, la preocupación de los docentes de esta área se ha enmarcado en limitar dicha enseñanza a la escritura y análisis morfosintáctico (Mantecón, R. 1989). resulta innegable como la influencia de autores como Chomsky, entre otros, permean el manejo gramatical de algunos profesores; apropiación que no repercute en las competencias lingüísticas de los estudiantes, limitada a la jerga del barrio, entendido como el imaginario social que la champeta urbana y el reggaetón, les proporciona. Esto origina una desmotivación por la lectura crítica de obras literarias latinoamericanas y/o universales. Les resultan poco o nada atractivo sus lecturas y sus composiciones escritas evidenciando pobreza léxica al igual que en la fluidez lexicográfica. Es por tanto que estas manifestaciones culturales están afectando de manera negativa, la apropiación de un lenguaje duro y técnico de las ciencias para poder acceso de manera eficiente y eficaz a la sociedad del conocimiento y al mundo globalizado.

Así mismo, se puede notar que los textos escritos, expresados a través de whatsapp, correos electrónicos, diálogos cotidianos, y en general, en sus comunicaciones interpersonales, reflejan pobreza ortográfica, sintáctica, semántica y morfológica. Por ello, resulta de vital importancia realizar la presente investigación ante el hecho que al identificar el quehacer pedagógico en el ámbito de la enseñanza de la gramática, se pueden dar pautas para contribuir al fortalecimiento de la competencias lingüística del grupo de estudiantes objeto de estudio.

En suma, la presente investigación resulta muy provechosa porque se intenta dar solución a uno de los problemas que más preocupa a la comunidad cartagenera, como lo es el bajo rendimiento en las áreas de humanidades que se fortalece a partir de un mejoramiento del aspecto

lexicográfico. *“El desarrollo de las competencias en lenguaje es un proceso que se inicia desde el momento mismo de la gestación y acompaña al individuo toda la vida” (MEN, 2008).*

Además, su viabilidad deja entrever que su ejecución no alcanza altos costos financieros. Se dispone del material bibliográfico actualizado y pertinente. Cuenta con el personal idóneo y la asesoría especializada en el contexto de la lingüística.

Desde su factibilidad legal, como proyecto pedagógico *“es una actividad dentro del plan de estudios que de manera planificada ejercita al educando en la solución de problemas cotidianos, seleccionados por tener relación directa con el entorno social, cultural, científico y tecnológico del alumno. Cumple la función de correlacionar, integrar y hacer activos los (sic), habilidades, destrezas, actitudes y valores logrados en el desarrollo de diversas áreas, así como de la experiencia acumulada. La enseñanza prevista en el artículo 14 de la Ley 115 de 1994, se cumplirá bajo la modalidad de proyectos pedagógicos.*

Los proyectos pedagógicos también podrán estar orientados al diseño y elaboración de un producto, al aprovechamiento de un material equipo, a la adquisición de dominio sobre una técnica o tecnología, a la solución de un caso de la vida académica social política o económica y en general, al desarrollo de interés de los educandos que promuevan su espíritu investigativo y cualquier otro propósito que cumpla los fines y objetivos en el proyecto educativo institucional”. (MEN, 1994).

4. MARCO TEÓRICO

4.1 ACERCA DE LAS ESTRATEGIAS

Este trabajo se fundamenta en la implementación de estrategias que favorecen el desarrollo de la competencia lingüística, especialmente la riqueza de vocabulario, para ello se considera pertinente la psicología sociocultural de Vygotsky, donde la Zona de Desarrollo Próximo aporta la distancia que existe entre “*el nivel de desarrollo real del niño tal y como puede ser determinado a partir de la resolución independiente de problemas y el nivel más elevado de desarrollo potencial y tal como es determinado por la resolución de problemas bajo la guía del adulto o en colaboración con iguales más capaces*”. Esto se traduce para el caso de la Lengua Castellana en que el adulto ayude al niño a hacer preguntas interesantes, buscar los campos semánticos, sinónimos y antónimos subyacentes en un texto narrativo.

Acerca de la noción de competencia en lenguaje, en primer lugar, conviene resaltar las investigaciones de Chomsky, quien fue el pionero en definir el concepto de competencia, “*como la capacidad individual y colectiva de los niños en la adquisición de la lengua materna definición que usó refiriéndose al campo laboral y a los recursos humanos*” (Chomsky citado por Cerda, 1938). Este primer intento crítico estalló una desmesurada aplicabilidad en todos los campos en particular el empresarial e industrial, que se ha trasladado a otros ámbitos como parámetro de clasificación de las capacidades humanas. Entre estas capacidades se han establecido las científicas, intelectuales, sociales, psicológicas, laborales, profesionales o técnicas, que han sido definidas como criterios para desempeñarse en cualquier tipo de trabajo.

Con el surgimiento del concepto de competencia su noción ha traspasado los límites del contexto laboral al educativo en donde es entendida como un saber-hacer en situaciones concretas, que requiere la aplicación creativa, flexible y responsable de conocimientos, habilidades y actitudes. Por su parte, el Ministerio de Educación Nacional ha emprendido acciones tendientes a la formulación de competencias genéricas, o transversales a todos los núcleos de formación en educación superior, que posibiliten un monitoreo de la calidad de la educación superior en el país y que puedan constituirse en el elemento articulador de todos los niveles educativos: inicial, básica, media y superior. Entre estas competencias se destacan: la formación del pensamiento crítico,

creativo, razonamiento analítico y sintético, cultura ciudadana, trabajo en equipo, comunicación, manejo de la información, de las TICS y del inglés, entre otras.

De manera conjunta el concepto de competencia es relevante para este estudio. En este sentido, Tobón, y otros, (2010) al definir competencias, hace referencia a todos aquellos comportamientos formados por habilidades cognitivas, actividades de valores, destrezas motoras y diversas informaciones que hacen posible llevar a cabo, de manera eficaz, cualquier actividad; de este modo deben entenderse desde un enfoque sistémico como actuaciones integrales para resolver problemas del contexto con base en el proyecto ético de vida.

Para Villada (2002) desde la perspectiva de desarrollo humano, se observa una propuesta de competencias, en la medida que este desarrollo debe hacerse a través de ciertas competencias a partir de la praxis y la conceptualización que emerge de una profunda reforma del quehacer educativo. El autor observa las competencias desde diferentes puntos de vista que deben coincidir con el criterio de calidad y competitividad en un mundo globalizado. Según éste, no debe importar que tanto se conoce a un estudiante, sino como aplica su saber y todo aquello cuanto aprende. El autor define el término de competencias así:

- La competencia es una capacidad que se hace en una acción demostrada, esta acción se hace con suficiencia y pertinencia
- La competencia es una saber hacer en contexto, pero siempre observando la calidad
- La competencia es una capacidad reflexionada, que se ejecuta a través de los instrumentos y se socializa de forma efectiva.

Por otra parte, los Estándares de Lengua Castellana permiten evaluar los desempeños o competencias diferenciadas en: producción textual, comprensión e interpretación textual, literatura, medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y ética de la comunicación. Para efectos de este trabajo, se delimita en la competencia lingüística, especialmente en la riqueza de vocabulario.

Así, hablar de *competencia* engloba todo un conjunto de actitudes y aptitudes orientadas a la consecución de un logro meta y así enfrentar la vida. Son tan variadas dependiendo el perfil que

se quiere focalizar. Así, ser competente en Lengua Castellana significa avanzar en los niveles de lecturabilidad para abstraer las ideas principales y las relaciones que se entretengan en un texto, elaborar síntesis y resúmenes, producir escritos coherentes y cohesionados, reconocer y usar los significados y el léxico de manera pertinente según las exigencias del contexto de comunicación.

En el contexto de los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, la noción de competencia es una categoría pensada desde la constitución y formación de los sujetos en diferentes dimensiones de su desarrollo, referida básicamente a potencialidades y/o capacidades. Las competencias se definen en términos de “*las capacidades con que un sujeto cuenta para leer, interpretar, comprender, analizar, reflexionar, argumentar, proponer, producir textos*”. La potenciación de estas competencias se evidencia a través de niveles de desarrollo y se visualiza a través de desempeños, de acciones, en todos los campos de la vida humana.

Con el ímpetu que le ha dado el Ministerio de Educación Nacional a las competencias, ha tratado de redimensionar el papel de los contenidos dentro de las prácticas curriculares, en el sentido de convertirlos en núcleos o nodos a través de los cuales se avanza en el desarrollo de competencias y procesos. Es por tanto, que las competencias constituyen fundamentalmente unos referentes u horizontes que permiten visualizar y anticipar énfasis en las propuestas curriculares sea alrededor de proyectos pedagógicos o de trabajos a nivel de talleres dentro del área de lenguaje.

Sobre las estrategias en Lengua Castellana. En primera instancia es necesario resaltar que las estrategias se consideran como una guía de las acciones que hay que seguir, por lo que son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje. Monereo (2004:27) define a las estrategias de aprendizaje como “procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el estudiante elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción”

4.2 COMPETENCIA COMUNICATIVA O LINGÜÍSTICA.

La competencia lingüística, constituye la base de toda interacción social y de todo aprendizaje de la enseñanza de la lengua. Esto implica que el trabajo en el aula se oriente a mejorar las capacidades

de expresión y comprensión de los estudiantes a través de la adquisición de normas, destrezas y estrategias asociadas a la producción y comprensión de textos orales, escritos e icónico- verbales en situaciones diversas de comunicación (Lomas & Osoro, 1993), es decir, todos los mecanismos que generen la competencia lingüística de ellos. Como se sabe, los seres humanos desde que nacen, adquieren y desarrollan un conocimiento de la lengua que le permite saber cuándo puede hablar o cuándo debe callar, y también sobre qué hacer, con quién, dónde, para qué y en qué forma. Dicho conocimiento o competencia permite entender que la lengua solo puede llegar a ser comprendida en el ámbito natural de su uso. En este sentido, desde los Estándares de lengua castellana (2008), la competencia comunicativa se entiende como el “conjunto de procesos y conocimientos de diverso tipo - lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos- que el hablante/ oyente, lector/ escritor deberá poner en juego para producir y comprender discursos adecuados a la situación y al contexto de comunicación y al grado de formalización requerido”.

Desde los Estándares de Competencias en lengua Castellana, se han planteado las siguientes competencias de lenguaje para los grados 6 y 7:

- Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten para clasificarla y almacenarla.
- Relaciono de manera intertextual obras que emplean el lenguaje no verbal y obras que emplean el lenguaje verbal.
- Reconozco, en situaciones comunicativas auténticas, la diversidad y el encuentro de culturas, con el fin de afianzar mis actitudes de respeto y tolerancia.
- Conozco y utilizo algunas estrategias argumentativas que posibilitan la construcción de textos orales en situaciones comunicativas auténticas.
- Produzco textos escritos que responden a necesidades específicas de comunicación, a procedimientos sistemáticos de elaboración y establezco nexos intertextuales y extra textuales.
- Comprendo e interpreto diversos tipos de texto, para establecer sus relaciones internas y su clasificación en una tipología textual.
- Reconozco la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la literatura.

En este sentido, la competencia lingüística es la que más se ve afectada por la música urbana con mensajes soeces y humillantes para la mujer. Es necesario trabajar arduamente, en la transformación de la enseñanza del castellano y contribuir al dominio de un léxico adecuado al nivel académico.

4.3 COMPONENTES DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA.

No hay un planteamiento unitario respecto a los componentes de la competencia comunicativa, ya que distintos autores defienden puntos de vista diferentes; sin embargo, dentro del ámbito de las competencias comunicativas, derivadas del análisis de las competencias en lenguaje y de los derechos básicos de aprendizaje se consideran las siguientes subcompetencias como ejes de desarrollo de dicha competencia:

4.3.1. Competencia Gramatical o Lingüística. Según Bachman, L., 1990; Canale, M. 1983), la competencia gramatical *“es la capacidad de una persona para producir enunciados gramaticales en una lengua, es decir, enunciados que respeten las reglas de la gramática de dicha lengua en todos sus niveles (vocabulario, formación de palabras y oraciones, pronunciación y semántica)”*. Se define como el conocimiento implícito que un hablante posee sobre su propia lengua, el cual le permite no sólo codificar mensajes que respeten las reglas de la gramática, sino también comprenderlos y emitir juicios sobre su gramaticalidad. que se relaciona con la adquisición y desarrollo del lenguaje; Los parámetros que forman esta competencia están basados, a su vez, en cinco competencias: competencia léxica, referida a el conocimiento del vocabulario de una lengua y la capacidad para usarlo; La competencia gramatical que hace alusión al conocimiento de los recursos gramaticales tales como categorías, clases, estructuras, relaciones, etc.; La competencia semántica referida la conciencia y control del significado; La competencia fonológica que conlleva a la percepción y producción de fonemas y alófonos; y Las competencias ortográfica relacionada con el conocimiento y la destreza en la producción y percepción de los símbolos de los textos escritos.

4.3.2 Competencia pragmática. El punto de partida de esta competencia es la consideración del hablar como un hacer. Todos los usuarios de una lengua tienen una capacidad que les permite asociar los enunciados con los contextos en que dichos enunciados son apropiados. El contexto no es, desde luego, sólo el escenario físico en el que se realiza el acto comunicativo, sino también esos conocimientos que se asumen como compartidos entre los participantes. Un acto comunicativo no

es algo estático ni un simple proceso lineal; por el contrario, un acto comunicativo es un proceso cooperativo de interpretación de intenciones, en el cual un hablante intenta hacer algo, el interlocutor interpreta esa intención, y con base en esa interpretación elabora su respuesta, ya sea lingüística o no.

4.3.3 Competencia textual o discursiva. Se relaciona con el dominio de las habilidades y estrategias que permiten a los interlocutores producir e interpretar textos, así como el de los rasgos y características propias de los distintos géneros discursivos de la comunidad de habla en que la persona se desenvuelve.

- A. **competencia paralingüística.** se trata de un conjunto de elementos adicionales que acompañan al lenguaje, oral o escrito, y que ayudan a complementarlo.
- B. **Competencia estratégica.** una de las competencias que intervienen en el uso efectivo de la lengua por parte de una persona. Hace referencia a la capacidad de servirse de recursos verbales y no verbales con el objeto tanto de favorecer la efectividad en la comunicación como de compensar fallos que puedan producirse en ella, derivados de lagunas en el conocimiento que se tiene de la lengua o bien de otras condiciones que limitan la comunicación.

En este sentido, el bajo rendimiento de los estudiantes se debe su falta de motivación por la lectura y la escritura y la influencia de jerga barrial procedente de la música urbana que subvalora la decencia y las buenas costumbres. Así, el lenguaje de estos jóvenes, en su mayoría, es soez e irrespetuoso. Es necesario promover la lectura desde estrategias motivadoras que permitan mejorar el nivel de vocabulario que poseen estos jóvenes.

5. METODOLOGÍA

5.1 TIPO DE ESTUDIO.

Esta investigación está centrada en el paradigma cualitativo porque se basa en la descripción y explicación de los desempeños de los estudiantes del grado sexto en relación con el desarrollo de la competencia lingüística, en especial, la riqueza de vocabulario.

Este proyecto es de tipo descriptivo porque el propósito de la investigadora es describir situaciones y eventos de carácter problemático. Además, se detiene en el análisis descriptivo de la competencia lingüística evidenciada en un grupo de estudiantes del grado sexto de la institución Educativa Fe y Alegría El Porvenir, de Cartagena, Bolívar.

En esta tónica, los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. (Dankhe, 1976, citado por Hernández, Fernández y Baptista, 1994).

5.2 UNIVERSO

La ciudad de Cartagena se halla organizada territorialmente en tres grandes localidades: Histórica y del Caribe Norte, De la Virgen y Turística e Industrial y de la Bahía; la Institución educativa objeto de estudio, se encuentra ubicada en el Barrio San Pedro Mártir sector El Progreso, que hace parte de la localidad Industrial y de la Bahía, focalizada en el cinturón de pobreza que bordea este sector de la ciudad, siendo los problemas sociales y la marginación ejes dinámicos que condicionan su cotidianidad y su quehacer vivencial, recibiendo influencias culturales derivadas de esa interacción social significativa, lo que repercute en sus habilidades comunicativas y sus habilidades sociales.

5.3 POBLACIÓN:

La población objeto de estudio de este trabajo investigativo la conforman los estudiantes de básica secundaria de la Institución Educativa Fe y Alegría El Progreso, entre los cuales se cuentan 350.

5.4 MUESTRA

La muestra objeto de estudio son estudiantes de sexto grado, grupo A, jornada matinal de la Institución Educativa Fe y Alegría El Progreso, compuesto por 33 estudiantes de ambos sexos, cuyas edades oscilan entre 11 y 13 años, que habitan en las zonas aledañas a la institución.

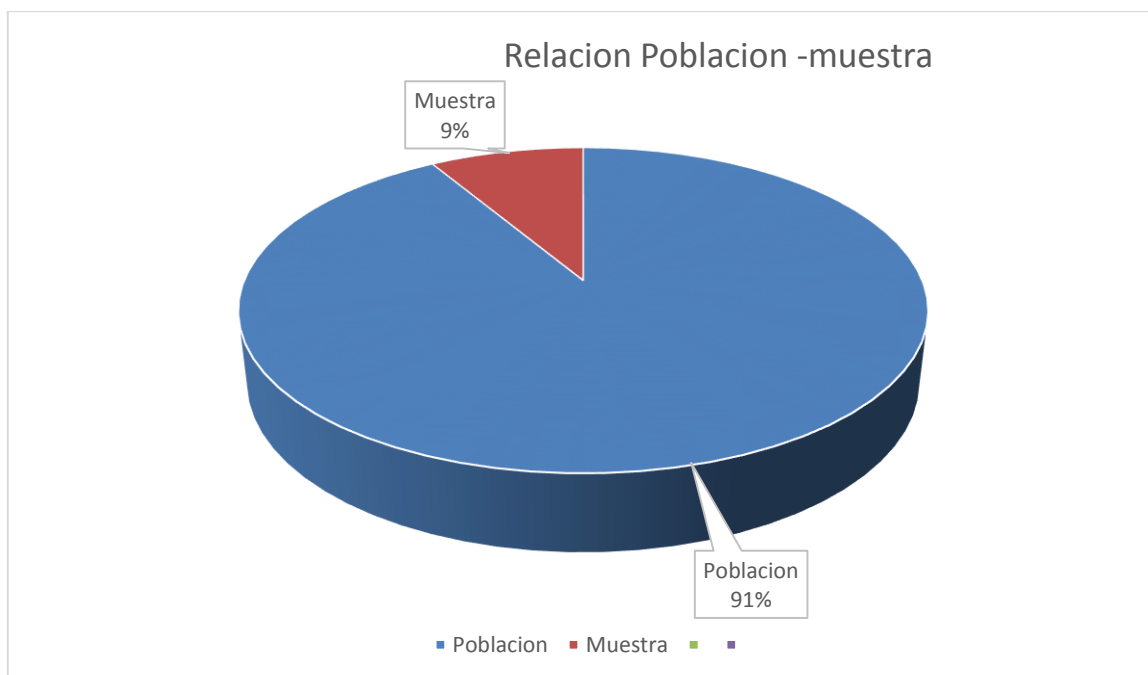


Gráfico 1. Relación población-muestra

5.5 INSTRUMENTOS:

Como instrumento se utilizó una encuesta que consta de ocho preguntas de selección múltiple; las cuales se contextualizan al nivel cognitivo de los estudiantes a partir de los elementos básicos de la competencia lingüística (ver anexo 1).

Revisión documentaria de cuadernos de apuntes en el área de lengua castellana.

6. ANALISIS DE RESULTADOS

En el análisis de los datos se trabajó de acuerdo a las subcompetencias registradas anteriormente. Por lo que respecta a los cuestionarios se ha aplicado un procesamiento estadístico elemental, calculando frecuencias de respuesta y porcentajes que representan estas. Las preguntas abiertas han sido leídas y reducidas para calcular las frecuencias.

Se entiende que este cuestionario es de carácter exploratorio de los fenómenos resaltados en esta investigación, por eso se presenta un análisis breve de las ideas más relevantes que sugieren las preguntas. Más que emitir juicios de valor lo que se busca es presentar la realidad de los estudiantes en cuanto a su desarrollo de las competencias comunicativas.

6.1 RESULTADOS DEL CUESTIONARIO

Estos se condensan en gráficos estadísticos y sus descripciones-explicaciones, conforme a los objetivos.

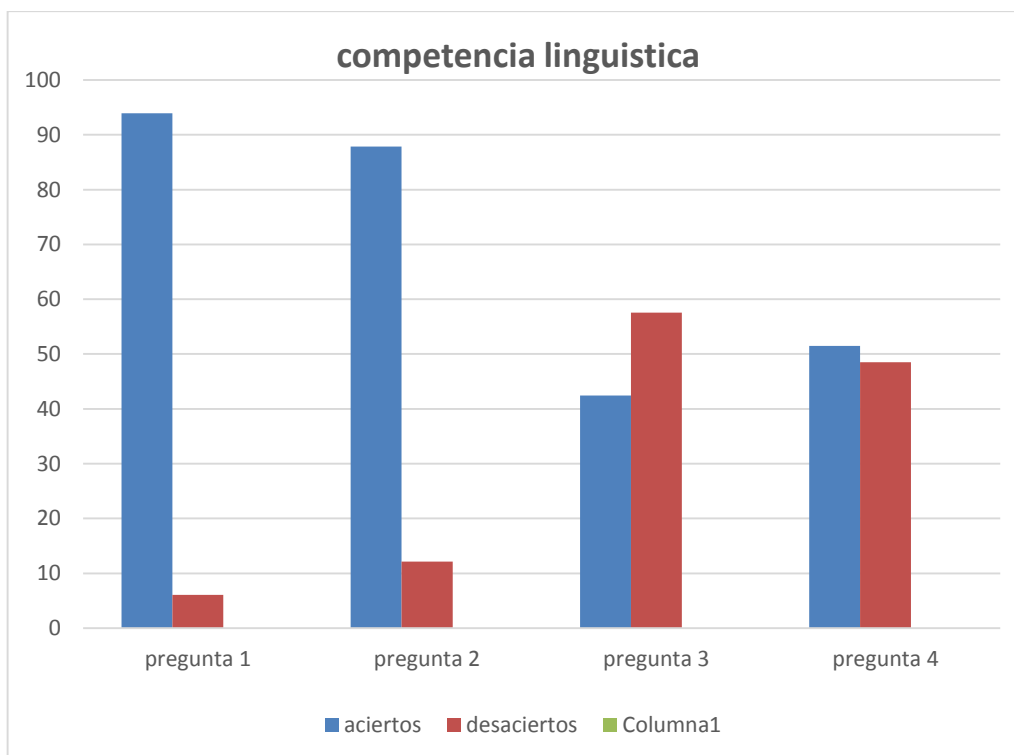


Gráfico 2 Competencia lingüística.

En el cuadro 1, referente a la competencia gramatical, se puede apreciar los siguientes aspectos:

Respecto a la primera pregunta referida a manejo del léxico, el 4,4% de los estudiantes respondió acertadamente y solo el 0,6 % no respondió adecuadamente lo cual significa que este grupo posee un buen manejo del vocabulario.

La segunda pregunta, referida al campo semántico dio unos resultados muy parecidos a la anterior; con un porcentaje del 3,8 aciertos frente a un 1,2 de desaciertos se puede concluir que en este grupo el manejo de las relaciones de palabra con el contexto es bueno.

La tercera pregunta, alusiva a las competencias ortográficas no dio resultado tan bueno como las anteriores, pero tampoco es alarmante. El nivel de porcentaje permite notar que la mitad del curso es capaz de organizar alfabéticamente una lista de palabras, es decir tiene destreza en la identificación de símbolos.

Y finalmente, la pregunta 4 relacionada con la competencia gramatical dio unos resultados mejores que la anterior, puesto que 3,7 % demostró un buen manejo por lo que a categoría gramaticales se refiere.

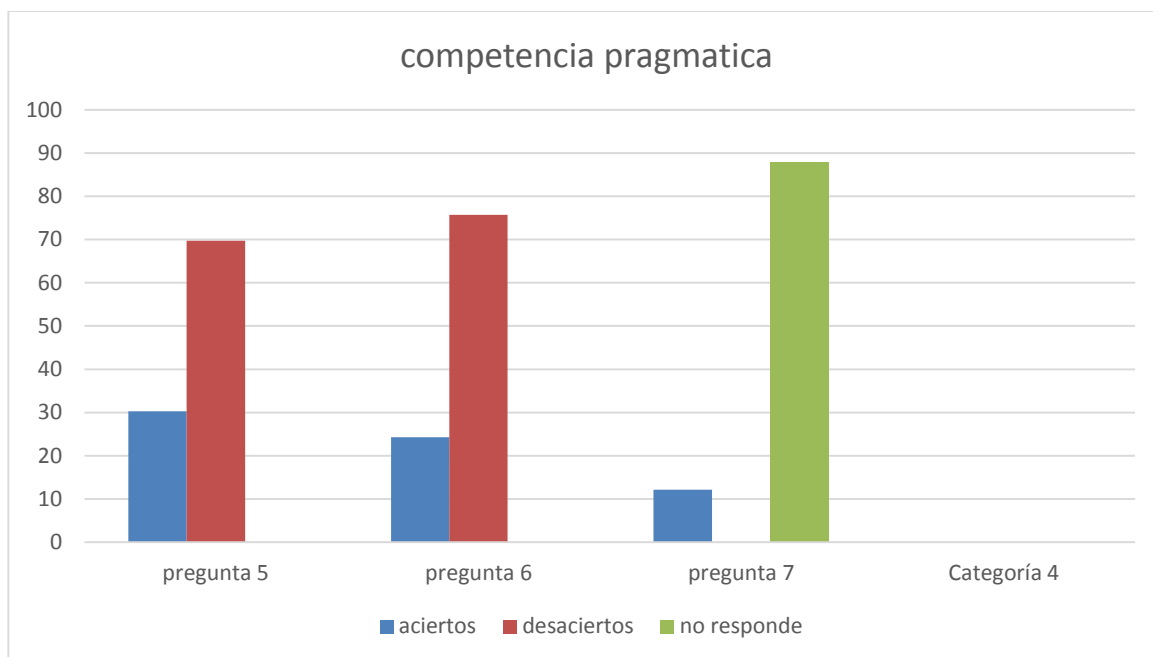


Gráfico 3 Competencia pragmática

En el gráfico 2, referente a la competencia pragmática, se obtuvieron los siguientes datos:

La pregunta 5, referida a la identificación del significado contextual dio como resultado que el 30,3% supo responder adecuadamente lo solicitado; sin embargo el 69,7%, la mayoría, no supo contextualizar las expresiones dadas.

La pregunta 6, relacionada con la inferencia, arrojó como resultado que solo el 24,2% de los estudiantes pudo inferir la información que tenía de fondo el enunciado de B y el resto de la población, es decir, el 75,7, no supo responder adecuadamente. Según Teun Van Dijk (1980) “La tarea de una semántica formal o lingüística es formular las condiciones de interpretación más generales para las secuencias coherentes que implican tales conjuntos de conocimiento/expectativa”.

La pregunta 7, referida a la adecuación del registro según el contexto de enunciación, arrojó resultados totalmente alarmantes, puesto que solo el 12% de los estudiantes se arriesgó a dar siquiera una respuesta, mientras que el 88% restante simplemente se abstuvo de dar respuesta alguna.

De la gráfica 3 se puede inferir:

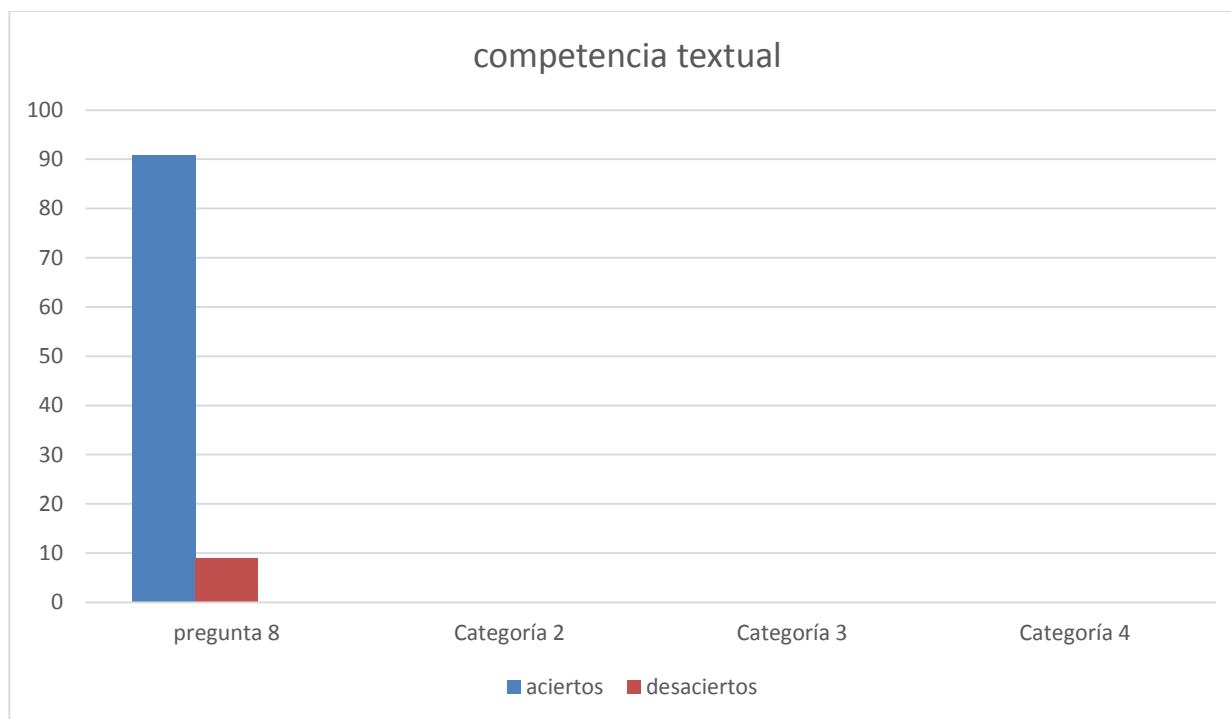


Gráfico 4, Competencia textual.

Que, en primer lugar se notar que en que respecta a la identificación de una tipología textual la mayor parte de la población respondió de manera acertada; sin embargo a la hora de justificar el porqué de esa elección, esta misma mayoría no supo responder de manera apropiada, lo cual hace penar en las deficiencias en cuanto la formulación de textos coherentes se refiere.

Esto apunta a lo que Hymes (1972) plantea “*un niño llega a ser capaz de llevar a cabo un repertorio de actos de habla, de tomar parte en eventos comunicativos y de evaluar la participación de otros. Aún más, esta competencia es integral con actitudes, valores y motivaciones relacionadas con la lengua, con sus características y usos, e integral con la competencia y actitudes hacia la interrelación de la lengua con otros códigos de conducta comunicativa...*”

7. PROPUESTA

7.1 FUNDAMENTACIÓN

Se plantea en este contexto, el modelo de *secuencias didácticas para aprender gramática* (SDG), propuesto por Anna Camps (2003) (ver anexo 2), es un modelo que permite que tanto aspectos enunciativos o discursivo textuales como léxicos, morfológicos sintácticos, se conviertan en objeto de enseñanza, a través de la creación de espacios de trabajo didácticos, en el que los estudiantes puedan desarrollar sus capacidades de razonamiento y reflexión.

Se organizan las actividades en tres fases: la primera fase es de preparación, es decir, definir y negociar la tarea que se llevara a cabo, para finalizar con la formulación del problema que se va a investigar; la segunda fase, de ejecución, incluye las actividades que han de permitir a los alumnos desarrollar su trabajo de investigación sobre el problema gramatical planteado: recogida de datos, consulta de gramáticas, formas de análisis y de presentación de resultados, establecimiento de conclusiones; y la tercera fase, de cierre, corresponde a la elaboración de un informe final que relacione la ejercitación anterior con la reflexión. Mediante la elaboración del informe, los alumnos verbalizan los conocimientos gramaticales trabajados, al nivel que sea posible según la edad de los alumnos y el punto de partida. Este informe cumple las funciones de un instrumento de evaluación y de autoevaluación de los conocimientos adquiridos y de regulación de los procesos de aprendizaje.

Además, esta secuencia prevé tres submodelos de investigación según el foco se situé en el uso, en el sistema o el contraste entre lenguas o variantes de una misma lengua. En ese trabajo se pretende desencadenar la reflexión gramatical de los alumnos a partir de las necesidades que surgen en el uso de la lengua. A continuación presentare la secuencia tal y como se pretende utilizar en una próxima investigación.

7.2 OBJETIVOS

Los objetivos que se pretenden conseguir al final de la secuencia son:

- La producción de textos escritos de forma coherente por parte de los estudiantes de sexto grado.
- Desarrollar la capacidad de comprensión e interpretación de diversos tipos de texto.
- Mejorar el uso de la lengua

Se espera que los estudiantes durante la secuencia elaboren un periódico escolar con noticias relacionadas con su entorno sociocultural escritas y consultadas por ellos mismos conforme a su interés.

7.3 SECUENCIA: investigación y noticia: el texto informativo como medio para mejorar la competencia textual

1. Evaluación inicial. El objetivo de esta evaluación es tener idea del conocimiento que tienen los alumnos sobre las tipologías textuales. Cabe aclarar que para realizar los ejercicios se hará uso de una serie de textos escogidos meticulosamente y que se adapten al tema en cuestión.

-Identificar el tipo de texto y explicar el porqué de su elección

-en el texto 2, de acuerdo con la normativa, corregir los adjetivos superlativos que aparecen.

1. *Primera parte. Adquisición de conceptos.* En esta primera parte los alumnos se centrarán en el aprendizaje de las diferentes tipologías textuales y los rasgos lingüísticos que las caracterizan

-En grupos de cuatro, buscar cuatro textos para analizar. Estos deben ser de tipo oral formal, oral informal, escrito formal y escrito informal.

-Clasificar los textos según su tipología

-Justificar el porqué de tu respuesta

-Realiza un cuadro con todas las tipologías halladas

-Compartir con todo el grupo los resultados obtenidos

-Redactar la introducción y la primera parte del trabajo, explicando el proceso seguido y los resultados obtenidos.

2. *Segunda parte. Escoger la tipología textual sobre la cual se trabajara.* en esta parte los estudiantes se pondrán de acuerdo sobre la tipología textual que trabajaran.

- en compañía de todo el grupo se pondrán de acuerdo en trabajar el texto informativo
- en grupo de cuatro estudiantes, escogerán la sección de la noticia que van a trabajar
- se plantearan los objetivos finales del proyecto a realizar: un diario escolar
- redactar la segunda parte del trabajo, añadiendo lo que s crea necesario

3. *Tercera parte. Recolección de información Comparación entre el uso y la normativa.*

Una vez distribuida las secciones del periódico los estudiantes tendrán la tarea de recolectar la información que le corresponda

- buscar la noticia en su entorno cultural, familiar, escolar o social
- redactar las primeras noticias teniendo en cuenta las tipologías lingüísticas aprendidas

4. *Revisión del trabajo de investigación.* El objetivo de esta actividad es reforzar los conocimientos y mejorar el trabajo escrito

- el profesor lee cada trabajo de investigación
- el profesor se reúne con cada grupo para comentar y revisar los aspectos que crea conveniente

5. *Los alumnos entregan la versión final del trabajo*

6. *Los estudiantes comparten su trabajo con los de otros salones y comparten experiencias.*

7. *Evaluación final.* Esta es la última actividad de la secuencia y los resultados se compararan con los obtenidos en la evaluación inicial y así el profesor se pueda hacer una idea del progreso de los estudiantes

- identificar la tipología textual de los texto y señalar las tipologías lingüísticas que los caracterizan

8. CONCLUSIONES

En este apartado se infiere de este estudio las siguientes aseveraciones:

Es evidente en diversas ocasiones a lo largo de este trabajo que el objetivo de la enseñanza de la lengua y la literatura es mejorar las capacidades expresivas y comprensivas de los alumnos a través de tareas cuyo fin sea el dominio comprensivo y expresivo por parte de los alumnos, de la variedad de usos verbales y no verbales que las personas ponen en juego, en situaciones concretas de comunicación. También, para lograr estos objetivos el Ministerio de Educación Nacional ha propuesto unos estándares básicos de competencias de lenguaje que permitieron a los estudiantes garantizar el desarrollo de las competencias comunicativas. Pues bien, tomando en consideración por un lado los estándares de lenguaje y, por el otro los resultados del taller aplicado, se ha podido llegar a las siguientes conclusiones: En primer lugar hare alusión a las fortalezas y en segundo lugar a las debilidades de los estudiantes, para finalizar con el nivel de apropiación de la gramática.

A partir de lo observado en los resultados de los talleres 1 y 2 aplicados, se puede afirmar que las fortalezas del grupo objeto de estudio se encuentra en el aspecto lingüístico. Como se pudo ver, los niños tienen un buen manejo de los aspectos sintácticos y semánticos; tienen la capacidad de relacionar una palabra con su significado literal y con su significado contextual, que en últimas vendría siendo uno de los derechos básicos de aprendizaje plantados para este grado. Sin embargo, en el aspecto gramatical y ortográfico tienen falencias que se podrían reforzar haciendo énfasis en el estudio de las categorías gramaticales (revisión de cuadernos de apuntes de lengua castellana). Dado que los niveles de apropiación de la gramática por parte de los alumnos es baja, ha surgido la necesidad plantear una serie de estrategias didácticas que permitan la mejora de este aspecto y, por ende, de la competencia comunicativa.

En cuanto a las debilidades, son pocos los estudiantes que manejan las competencias pragmática y textual como deberían; así, de acuerdo con los estándares de competencias en lenguaje, este grupo de alumnos no se encuentra en la capacidad de identificar y comprender diversos tipos de texto y mucho menos establecer sus relaciones internas; no son capaces de producir textos que respondan a necesidades específicas de comunicación haciendo nexos intertextuales y extratextuales como lo planten los estándares y mucho menos, son capaces de relacionar su conocimiento del mundo para hacer un uso adecuado de la lengua. A pesar de que en el ítem

referente a la competencia textual todos respondieron de manera acertada en la selección del elemento, ninguno dio una justificación acertada del porqué de esa elección, lo cual indica que su capacidad para argumentar una respuesta coherente que sustente la decisión que ha tomado también es pobre.

Entre los aspectos relevantes de los talleres 2 está la ordenación de frases para darle sentido gramatical, sustituir una palabra por su sinónimo de manera que no cambien la significación del texto y re expresar una oración en otras palabras sin restar la esencia de las ideas. En este sentido, es necesario y pertinente insistir en este trabajo para potenciar la actividad lingüística desde la comprensión y producción textual. En él los estudiantes tuvieron la necesidad de leer repetidas veces para elegir la mejor opción de respuesta.

En síntesis, se puede afirmar que el desarrollo de las competencias lingüística en los estudiante de sexto grado de la Institución Educativa Fe y Alegría, es bajo. Estos alumnos no poseen las habilidades, destrezas y actitudes que exige el ministerio de educación para el área del lenguaje, es decir, no poseen el conocimiento lingüístico, sociolingüístico, estratégico y discursivo que se necesita para producir y comprender discursos adecuados a la situación y al contexto de comunicación. Por esta razón surge la necesidad de replantear las estrategias didácticas que se están implementado y enfocarlas hacia un modelo de enseñanza que se adecue a las necesidades de los alumnos y que permita establecer un puente entre las actividades de uso y el conocimiento sistemático de la lengua en los diferentes niveles de la organización de los textos.

REFERENCIAS

- Ary, D., Cheser, J. & Razavieh, A. (1989). *Introducción a la investigación pedagógica*. México: Ultrasol, S.A
- Bachman, L. (1990). «Habilidad lingüística comunicativa». En Llobera, M. et al. (1995). *Competencia comunicativa. Documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras*. Madrid: Edelsa, pp. 105-129.
- Camps, A. & Zayas, F. (2006). *Secuencias Didácticas Para Aprender Gramática*. Barcelona: Grao
- Canale 1983 antologias didácticas centro virtual cervantes Recuperado de:
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/antologia_didactica/enfoque_comunicativo/canale08.htm
- Canale, M. (1983). «De la competencia comunicativa a la pedagogía comunicativa del lenguaje». En Llobera, M. et al. (1995). *Competencia comunicativa. Documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras*. Madrid: Edelsa, pp. 63-83.
- Coll, C., Onrubia, J., & Mauri, T. (2008). Ayudar a aprender en contextos educativos: el ejercicio de la influencia educativa y el análisis de la enseñanza. *Revista de Educación*, (346), 33-70.
- Gutiérrez, G., Buriticá, O. & Rodríguez, Z. (2011). *El socioconstructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.
- Hernández, R. (2006). *Metodología de la Investigación Científica*. México: Editorial McGraw Hill. 4ª Edición.
- Lomas, C. & Osoro, A. (1993). *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Barcelona: editorial Paidós. 1º edición.

Lomas, C. (2001). Enseñar lengua y literatura para aprender a comunicarse. *La educación lingüística y literaria en secundaria*, pp. 21-34. Recuperado en

<http://servicios.educarm.es/templates/portal/ficheros/websDinamicas/154/I.1.lomas.pdf>

Mantecon, B. (1989). Justificación de la gramática escolar. *CAUCE, Revista de filología y su didáctica*, (2), pp. 59-92

MEN, (1994). DECRETO 1860 DE 1994. Por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994 en los aspectos pedagógicos y organizativos generales.

Ochoa, M. (2016). Asesorías Académicas Milton Ochoa. Recuperado de <https://www.miltonochoa.com.co/home/index.php>

Pérez, G. (s.f.). Zona de desarrollo próximo y los problemas de fondo en el estudio del desarrollo humano desde una perspectiva cultural. Recuperado de;

<http://ww2.educarchile.cl/userfiles/p0001%5cfile%5czdp.pdf>

Signos. Teoría y práctica de la educación, 18 Abril Junio 1996 Página 78/89 ISSN 1131-8600

Vigotsky, L. (1988). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. México: Editorial Crítica, Grupo editorial Grijalbo

Zayas, F. (2006). trabajemos la oración. En Camps, A.; Zayas, F. (coords.), *Secuencias didácticas para aprender gramática (SDG)*. (pp. 147-160) Barcelona: Grao

Anexo 1. Encuesta diagnostica Competencia Lingüística

INSTITUCION: _____

NOMBRE: _____

Competencia gramatical

1. Seleccionar la palabra que corresponda con la definición

➤ Utensilio de bolsillo, a modo de librito, generalmente de piel, para llevar dinero, tarjetas, documentos...:

A. Valija

B. Maleta

C. Cartera

D. bolsa

2. Relacione la palabra en negrilla con su significado contextual

➤ Esta empresa de exportación se está yendo hacia la **ruina**

A. escombros

B. quiebra

C. riqueza

3. Ordene alfabéticamente las siguientes palabras

Alfombra

foca

ganso

cerveza

billar

choque

invierno

zona

envidia

moral

llave

4. Indica si los siguientes nombres son masculinos o femeninos

Olor

monarca

postre

Reloj

abogada

amistad

Competencia pragmática

5. En que contextos tienen lugar las siguientes oraciones:

- a) Pásame el gato
- b) El equipo merengue lleva la delantera
- c) Demos un fraternal saludo de paz
- d) Seleccione la respuesta correcta
- e) Te vas bajando del bus
- f) ¿y quién pidió pollo?

6. Que puedes entender a partir del siguiente diálogo

A: -¿TIENES HAMBRE?

B: -¡Y ME LO PREGUNTAS!

7. Como dirías la expresión “que lápiz tan grande” en las siguientes situaciones:

- Delante de tus amigos
- Delante de tus papas
- Delante de tu profesor

Competencia textual

8. En el párrafo siguiente.

-El principito le dijo. Acércate a mi..

-Pero el zorro contesto: no me han domesticado...

-Acércate cada día un metro hacia mi y poco a poco seremos amigos...

La palabra domesticado se puede reemplazar por.

- a. Familiarizado b. Educado c. corregido d. acariciado

9. El principito invitaba al zorro a acercarse porque:

- A. estaba pálido
- B. Quería conversar con alguien
- C. No tenía amigos
- D. todas excepto la a)

Anexo 2. Taller de competencia lingüística
TALLER DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

A partir del proverbio ““Me doy prisa para escuchar y tengo calma para responder” s (Eclesiástico 3.15),

1. ¿Cuál de estas oraciones cambia el significado de la oración principal:
 - A. Corro a escuchar y respondo con calma
 - B. Es respondiendo con prisa y con calma escuchando
 - C. Hay que escuchar más y hablar menos
 - D. Con prisa respondo para escuchar con calma

2. Los verbos en color rojo en la oración principal, se pueden reemplazar por:
 - A. Agudizar y cantar
 - B. Atender y contestar
 - C. Oír y manifestar
 - D. Sentir y expresar

3. “Me doy prisa para escuchar...” se puede decir también:
 - A. Corre por el patio y habla siempre en voz baja
 - B. Sé pronto para escuchar
 - C. Habla siempre que te entiendan
 - D. Apaga el celular y presta atención

4. “Escuchar” es mejor que “responder”, porque:
 - A. Agudizo la visión
 - B. Demuestro que soy superior a los demás
 - C. Me instruyo y aprendo del saber de los demás
 - D. Me hace parecer tonto

5. Existe una frase célebre de Zenón de Citio relacionada con el hablar y el oír en la vida diaria, que ésta escrita en desorden:

“naturaleza dos vale más oír que la nos ha para enseñarnos que hablar dado oídos recuerda que y una boca.”

Al búscale orden y sentido gramatical, la frase quedaría:

- A. Recordad que la naturaleza nos ha dado dos oídos y una boca para enseñarnos que vale más oír que hablar.”
- B. Tenemos dos orejas y una sola boca, justamente para oír más y hablar menos
- C. Recuerda que la naturaleza nos ha dado dos oídos y una boca para enseñarnos que vale más oír que hablar.”
- D. Los seres humanos tenemos dos orejas y una sola boca, para oír más y echar menor carreta

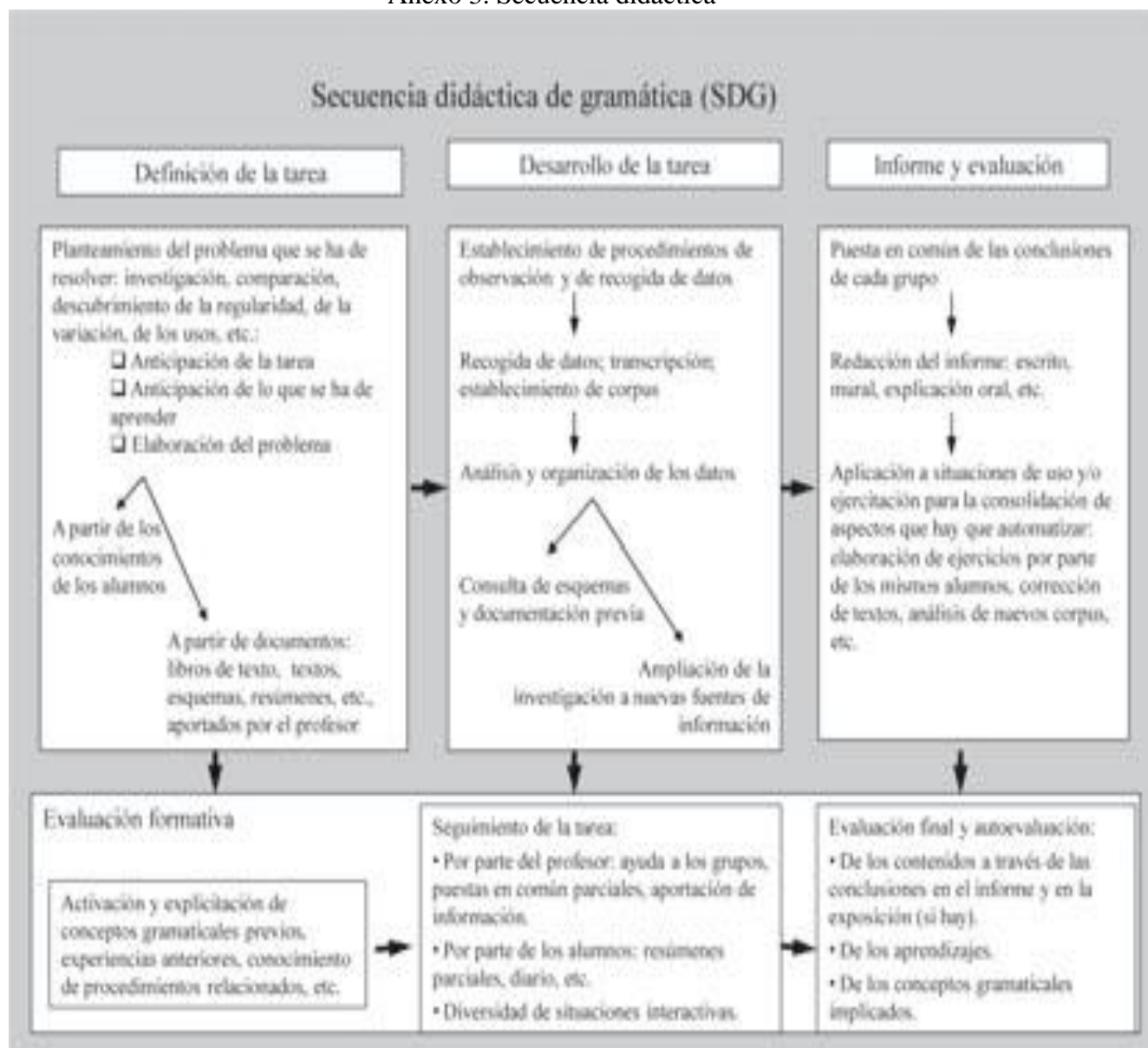
6. Escuchar con atención al que me habla, es una actitud de una persona prudente. Lo mismo, mirarle a los ojos al interlocutor, me permite:

- A. Saber si habla con veracidad
- B. Demostrar que me intereso en su conversación
- C. Participar de sus emociones y gestos
- D. Todas las anteriores

7. Una niña callada que escucha con atención a sus padres y profesores, reflexiona sobre el discurso escuchado y luego, opina con sensatez, NO puede decirse de ella, que:

- A. Es sensata
- B. Es muy respetuosa
- C. Es una persona disociadora y chismosa
- D. Es irrespetuosa y parlanchina

Anexo 3. Secuencia didáctica



Fuente: Camps, A. (2006), pág. 33.

Anexo 4. Soportes fotográficos



