



Blog de Recursos Educativos Digitales en Contextos Narrativos para impactar en procesos de lectura crítica de los estudiantes del grado Quinto de la IED Bolívar de Ubaté.

Leidy Mayerly Rodríguez Monroy

Sonia Carmenza Valbuena Torres

Facultad de Ciencias Sociales y Educación, Maestría en Recursos Digitales

Aplicados a la Educación, Universidad de Cartagena

Trabajo de Grado

Tutor:

Dr© Osmar Rafael Fernández Díaz

Ubaté

2022

DEDICATORIA

Este trabajo hecho con todo el compromiso posible, esta dedicado a nuestras familias quienes acompañaron este arduo proceso, especialmente a nuestras hijas quienes caminaron junto a nosotras hacia la exitosa culminación, también dedicado a nuestros estudiantes que participaron motivados y con la mejor actitud, finalmente dedicamos este trabajo a nuestro esfuerzo y disciplina inmerso en cada acción.

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos primeramente a Dios por permitirnos la posibilidad espiritual, emocional, y económica para la realización de este trabajo.

Agradecemos también a nuestro director de Tesis, Osmar Rafael Fernández Díaz por sus oportunas orientaciones, por su paciencia y dedicación con sus enseñanzas día tras día durante el proceso de la investigación.

A la IED Bolívar Ubaté por permitirnos el espacio físico y humano para el adecuado desarrollo de la investigación.

A compañeros docentes de la institución por su apoyo y colaboración en la intervención de la investigación.

A la universidad por sus orientaciones y apoyo durante la investigación.

A familiares y amigos por su apoyo emocional y de aporte de conocimientos.

Contenido

Introducción	9
Planteamiento del problema	11
Formulación del problema	13
Antecedentes	14
Lectura crítica.....	14
Internacional.....	14
Nacional	15
Local.....	16
Recurso educativo digital	17
Internacional.....	17
Nacional	19
Local.....	20
Contextos narrativos.....	21
Internacional.....	22
Nacional	23
Local.....	24
Justificación.....	25
Objetivos	27
Objetivo general	27

Objetivos específicos.....	27
Supuestos.....	27
Constructos.....	29
Recurso Educativo Digital	29
Lectura crítica.....	30
Competencias y habilidades.....	30
Contexto narrativo.....	31
Alcances	31
Limitaciones	32
Capitulo II. Marco de referencia	33
Marco Contextual.....	34
Marco Normativo	40
Desde el contexto internacional	40
Desde el contexto nacional.....	42
Marco Teórico	44
Constructivismo	45
Pensamiento crítico	46
Teoría Tecnológica.....	47
Marco Conceptual	48

Narración.....	49
Recursos Educativos Digitales	49
Pensamiento crítico	50
Tecnologías de la información y la comunicación TIC	50
Lectura comprensiva	51
Capitulo III. Metodología de la investigación.....	53
Introducción	53
Metodología de la investigación	54
Tipo de investigación	55
Alcance de la investigación.....	55
Estrategia pedagógica de intervención.....	56
Población y muestra	57
Narraciones sobre el diseño.....	59
Narraciones de los objetivos específicos.....	61
Descripción de Categorías.....	63
Técnicas e instrumentos de recolección de la información.....	65
Validación de los instrumentos	68
Ruta de la investigación	69
Modelo de investigación usado	72

Fases del modelo de investigación	72
Técnicas de análisis de la información.....	74
Capítulo IV. Intervención pedagógica	78
Análisis de estrategia pedagógica.	79
Estrategia de intervención pedagógica o Innovación TIC	80
Fase de identificación.....	80
Fase de diseño	83
Fase de implementación	85
Fase de evaluación	87
Capítulo V. Análisis, conclusiones y recomendaciones.....	90
Análisis de los resultados	90
Conclusiones	101
Recomendaciones.....	103
Impacto.....	105
Reflexión docente.....	106
Referencias bibliográficas	107
Anexos.....	119
Liste de tablas	
Tabla 1. Narraciones de las categorías	59

Tabla 2. Análisis de estrategias pedagógicas, técnicas, instrumentos y hallazgos.....	79
Tabla 3. Análisis de la información de cuestionario de comprensión lectora.	91
Tabla 4. Análisis de la información del cuestionario de identificación de RED.	92
Tabla 5. Análisis de la fase de diseño con el PNI	95
Tabla 6. Análisis de la fase de implementación.	96
Tabla 7. Análisis de la fase de evaluación.	99
Tabla 8. Análisis de la evaluación de RED.	100

Introducción

En la sociedad del siglo XXI se presenta un constante ejercicio de cambio y con ello la premura en la adaptación a las exigencias y necesidades que esta requiere, y un ejemplo claro es el campo tecnológico centrado en el mundo de lo digital, como lo manifiestan Martínez y otros (2020), La tecnología ha contribuido a que las poblaciones transformen sus entornos, donde se ve intervenido de alguna manera el contexto donde se difunden estas tecnologías; lo cual exige al ser humano desarrollar habilidades y potenciar capacidades para el uso y manejo de diversidad de herramientas y en especial saber cómo emplearlas para su beneficio y el de los demás, a lo que se suma la necesidad de cambios en la educación que se viene acrecentando en las últimas décadas con el fin de brindar al mundo ciudadanos con competencias altamente calificadas para un desempeño tecnológico en el campo laboral; donde, siguiendo las recomendaciones de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico OCDE (2018), hay que implementar cambios del paradigma de lo físico y lo digital para generar nuevos desafíos.

En este aspecto, la incorporación de TIC en la educación, es un camino cada vez más común por seguir en la aplicación para los procesos de enseñanza aprendizaje, puesto que permite involucrar variedad de herramientas, recursos, ambientes virtuales e información que siendo bien gestionados pueden brindar la oportunidad de mejorar el aprendizaje en el aula y sus prácticas diarias, como lo dice Darías (2001), las escuelas que incorporan TIC, con mira a un cambio pedagógico en la enseñanza tradicional, cumplen el papel de promover el desarrollo de habilidades y destrezas para construir conocimiento, lo que ha requerido que la educación ejerza una transformación en sus quehaceres pedagógicos desde el rol de cada actor participante en este campo de acción, hasta los procesos y comportamientos más rutinarios.

Es así como las TIC, han venido cobrando importancia dentro de las investigaciones en el campo educativo para abordar situaciones que se identifican como problema en un proceso de enseñanza aprendizaje, y con ello el uso y creación de recursos educativos digitales RED, como lo afirma Barriga (2013), la incorporación de las TIC en el campo educativo se ha convertido en la base para la elaboración didáctica en la construcción del aprendizaje significativo apoyado en la tecnología, siendo así actualmente un estricto pedagógico. Por ende, en el presente estudio se aborda la necesidad educativa del desarrollo de habilidades en la comprensión lectora en su nivel crítico, incorporando TIC en el aula, donde apoyados por el uso de RED se indaga de esta manera el impacto que estos puedan generar para el abordaje de la dificultad lectora de los estudiantes; según Coll C (2011), manifiesta que llevar las TIC a la práctica de enseñanza aprendizaje, exige estudiar el impacto de estas en los resultados del proceso mismo. Y con ello poder llegar a identificar las buenas prácticas en el aula como lo señala Cebrian (2009), que estas son la compilación de aquellas experiencias que demuestran haber tenido éxito y que puedan ser usadas en otros contextos.

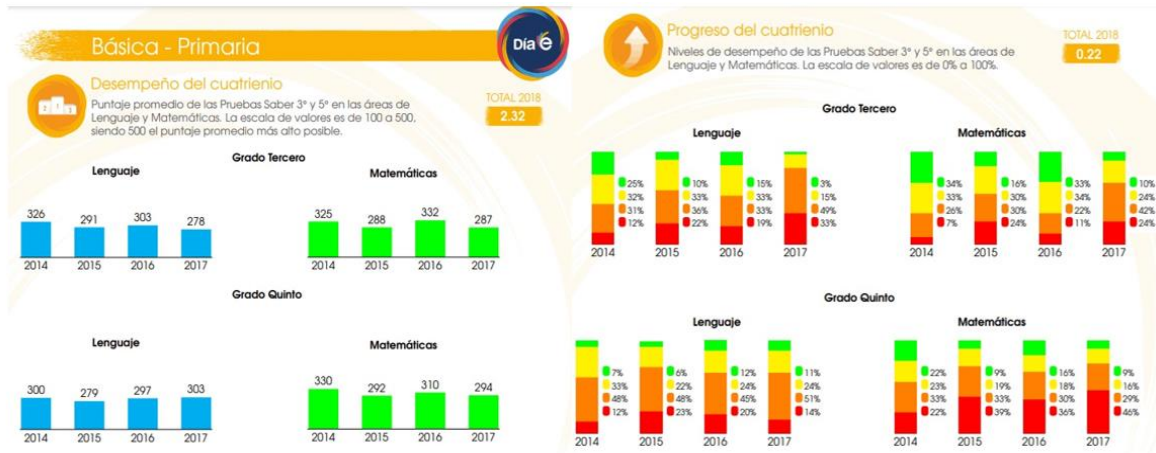
Planteamiento del problema

La lectura crítica (LC) es un análisis más profundo de un texto que puede realizar el lector desde la perspectiva de su contexto, su experiencia social y sus vivencias, en este caso, Freire (1989), se refiere a la LC como “la capacidad de la persona para analizar e indagar la realidad”, esto conlleva a considerar que más allá de leer y comprender se debe ahondar en el texto de una manera interpretativa donde juega un papel importante el pensamiento crítico; es aquí donde se manifiesta en los estudiantes la dificultad de expresar su opinión frente a situaciones o textos leídos, como lo es hacer una inferencia basada en la información dada o simplemente de trazar una relación de lo escrito con la realidad y tomar así una postura frente a lo leído.

De este modo, se ha evidenciado mayor incidencia de dificultad en la comprensión lectora en contextos narrativos, manifestándose relevancia en procesos lectores inferenciales y críticos, por lo cual se evidencia un mayor impacto problemático en la reflexión y el análisis profundo de un texto narrativo en diferentes escenarios del aprendizaje de los estudiantes de grado quinto de la IED Bolívar, donde se arroja como resultado un alto nivel de dificultad en el campo lector que afecta el desempeño en las diferentes pruebas externas presentadas por los estudiantes como se puede observar en la figura 1, como también los derechos básicos de aprendizaje, estándares de la lengua castellana y competencias curriculares; como lo manifiesta Jurado (2014), La lectura crítica es el nivel más alto de lectura evaluado por el Ministerio de Educación Nacional colombiano. Y una experiencia de ello son las diversas pruebas estandarizadas que fija el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior ICFES (2014), donde expresa que hay dos tipos de texto que este evalúa; los continuos y los discontinuos, donde el primero hace referencias a los textos literarios en el cual, la narrativa juega un papel determinante en la comprensión lectora de manera crítica.

Figura 1.

Resultados prueba saber.



Nota: Desempeño y progreso del Cuatrienio correspondiente del año 2014 al 2017 Tomado de MEN, Reporte de la excelencia 2018 (p. 4), IED Bolívar Día e.

En tal sentido, Siendo la LC un campo importante en el desempeño escolar y viéndose afectado en los procesos de enseñanza aprendizaje es oportuno abordar la problemática, atendiendo las necesidades que surgen como resultado de la situación manifestada inicialmente, por ello se da paso de igual forma a oportunidades que el medio, la sociedad actual, los intereses y las habilidades de los estudiantes generan para poder afrontar la dificultad, en este caso las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) son herramientas mediadoras de diferentes procesos en el campo educativo, que han venido tomando gran importancia en escenarios escolares para ser usadas como apoyo en posibles soluciones a situaciones que han necesitado una estrategia de impacto para obtener resultados que representen un nivel de eficacia, ya que las TIC desde el ámbito pedagógico, como Mendoza (2018), manifiesta: “han conseguido establecer un espacio genuino en todo el contexto educativo en el mundo”. Por consiguiente, estas herramientas prometen un cambio en prácticas pedagógicas que innovan y generan

oportunidades de progreso educativo, sin embargo, no han sido del todo aprovechadas en el campo pedagógico, sea por desconocimiento de uso y existencia o por limitaciones sociales de recursos.

Por tanto, en el campo de uso de las tecnologías de la información cabe mencionar la implementación de los Recursos Educativos Digitales que se ha venido popularizando entre las estrategias pedagógicas con la premura de búsqueda de alternativas educativas para enfrentar escenarios con carencias en los procesos de enseñanza aprendizaje; en este caso el MEN (2012), define los RED como Cualquier ejemplo de elemento que posee propósito encaminado en una acto Educativo con información digital; esta premisa responde al argumento de la importancia en la presencia de estos recursos en el campo educativo y su objetivo de aplicación en una estrategia pedagógica en el grado quinto de la IED Bolívar de Ubaté Cundinamarca.

Formulación del problema

Al encontrarse con el problema planteado anteriormente e identificado en los estudiantes de grado quinto de la IED Bolívar del municipio de Ubaté Cundinamarca, surge el siguiente interrogante en aras de estudiar posibles estrategias para abordar la dificultad detectada:

¿Cómo por medio de un espacio virtual conformado por Recursos Educativos Digitales se impacta en el proceso de Lectura Crítica de Textos Narrativos en estudiantes de la IED Bolívar de Ubaté Cundinamarca?

Antecedentes

Lectura crítica

En el ámbito de la lectura crítica se han encontrado valiosos aportes de investigaciones realizadas en contextos educativos:

Internacional

En el contexto internacional importantes investigaciones se ha realizado priorizando la LC como eje central para el desarrollo de habilidades comprensivas, y algunas de ellas están descritas a continuación:

El estudio titulado “El uso de círculos de literatura en línea para mejorar la habilidad de lectura crítica de los estudiantes” realizada por Rokhayall y Avionita (2021), en el año 2021 tuvo como objetivo, averiguar si el uso de los Círculos de Literatura en Línea para mejorar las habilidades de lectura crítica del estudiante era efectivo o no, donde se valieron de un enfoque cuantitativo; lo cual representa gran relevancia para la presente investigación puesto que han tomado la LC como referente para mejorar la comprensión lectora y más aún cuando muestran haberlo hecho por medio de herramientas tecnológicas; el estudio se llevó a cabo con 37 estudiantes del grado undécimo de la India, donde realizaron recolección de datos por una prueba pre y post y un diseño pre- experimental, dichos datos aportan información valiosa de los que se puede evidenciar que por medio de la tecnología lograron efectuar mejora en los procesos comprensivos llevados a la LC, ofreciendo un aporte de gran valor para esta investigación.

En relación al desarrollo del pensamiento crítico se halla una investigación titulada Cuentos clásicos y pensamiento crítico en niños de cuatro años de una Institución Pública del Cercado de Lima Casas y Pachas (2021), con el objetivo de establecer la correlación entre

cuentos clásicos y pensamiento crítico en niños de cuatro años, cobrando así la importancia para la relación que la presente investigación pretende lograr en el desarrollo de las habilidades en LC por medio de los contextos narrativos. El estudio en mención que ha sido realizado por las docentes Lucinda Casas y Aileen pachas en la institución cercado de Lima es llevada a cabo con un enfoque cuantitativo con la recolección de datos por medio de fichas de observación con 121 de las edades de 4 años, éste último es un aspecto relevante ya que demuestra cómo desde las primeras edades se inicia una problemática en el desarrollo de pensamiento crítico y que estrategias se pueden usar a temprana primera infancia para poder continuar con procesos que fortalezcan estas competencias en estudiantes de niveles en primaria y por medio de los registros de observación comparar comportamientos al respecto.

Nacional

En el contexto nacional también se han desarrollado aportes investigativos de gran relevancia y un ejemplo de ellos están relacionados a continuación:

La investigación “El estudio de la lectura crítica” es un aporte hecho por Duran y otros (2018): conformada por una propuesta didáctica para el desarrollo de competencias comunicativas de los estudiantes de la institución educativa María auxiliadora de Iquira Huila, en el año 2018, esta se llevó a cabo bajo el enfoque de investigación acción cualitativa, con la cual se obtuvieron logros progresivos en la postura crítica de los estudiantes con las actividades realizadas, investigación que fue ejecutada para la universidad de Santo Tomás, este estudio representa un hecho de gran significado el cual aporta directrices en una secuencia de actividades que fueron productivas para el objetivo del desarrollo del pensamiento crítico, las cuales pueden ser tomadas como base para el diseño de un recurso digital que apunte al objetivo de la

investigación, de igual forma aborda una problemática similar a la detectada en la presente investigación y manifiesta actividades con TIC.

Por otro lado una investigación titulada “Prácticas de lectura crítica con estudiantes de los grados 2° y 3°, una posibilidad de interlocución con su contexto a través de configuraciones didácticas” Berrio y otros (2019) realizada en la ciudad de Medellín Colombia, en el año 2019 por cuatro docentes, emana un nivel alto de importancia para la presente investigación puesto que al centrarse en una población de educación primaria de tres instituciones de carácter público con características sociales y culturales diferentes, genera ciertas cualidades en común para la propuesta. Analizando su metodología de investigación se muestra que se llevó a cabo bajo paradigma Cualitativo utilizando instrumentos como la entrevista, diarios de campo y registros para la recolección de datos, lo cual aporta análisis importantes ya que a partir estos lograron diseñar actividades para la propuesta y con esta demostrar que el desarrollo de contenidos de la LC en el aula promueve el análisis de contextos reales y del pensamiento crítico, éste estudio enmarca la temática principal del problema a investigar en la presente investigación para lo cual aporta información pertinente y necesaria para inclinar el enfoque investigativo

Local

En el ámbito local centrado en el contexto del departamento de Cundinamarca y cercanías al municipio, se han efectuado investigaciones concernientes al desarrollo de habilidades para la LC, para esta se toma el estudio titulado: Un camino para desarrollar las habilidades del pensamiento crítico de Marín y Gomez (2015) quienes presentan una investigación con enfoque cualitativo para describir, percibir y demostrar, la cual buscó encontrar la manera de optimizar las destrezas del pensamiento crítico como la inferencia, la interpretación y la evaluación por medio de cuentos cortos en estudiantes de grado sexto del colegio San José de la ciudad de Bogotá en el

año 2015, generando así soporte investigativo para el presente estudio, en tanto se describe y se demuestra por medio de los datos que una situación problema relacionada con la comprensión se puede intervenir desde el fortalecimiento del pensamiento crítico desde situaciones de la vida cotidiana.

Por otro lado una investigación de gran índole que se llevó a cabo en la ciudad de Bogotá llamada Habilidades lectoras y operaciones del pensamiento: incidencia en la calidad de la educación propuesta por Navarrete y Roa (2021) señalan una investigación que se ejecutó en el grado 203 del colegio San agustín de La ciudad de Bogotá, la cual en una tercera parte se muestra la analogía entre las habilidades lectoras y el desarrollo del pensamiento crítico en la población mencionada, por ello se manifiesta como un estudio que puede aportar a la presente investigación, puesto que revela la importancia del desarrollo del pensamiento crítico en cuanto ejerce una incidencia en el desempeño y comportamiento del ciudadano en una sociedad y en su cultura.

Recurso educativo digital

En el uso de recursos digitales como medio de apoyo para indagar si una posible problemática tiene solución con la ayuda de estos recursos también ha tenido incidencia en el campo local, nacional e internacional para ser desarrollados en procesos de enseñanza aprendizaje lo cual ha tomado un lugar importante en las instituciones para su ejecución y ha demostrado con estudios que pueden llegar a tener un alto grado de efectividad en las prácticas pedagógicas como incorporación de TIC en la enseñanza; en consecuencia a continuación se presenta una serie de investigaciones que lo respaldan.

Internacional

En el contexto internacional se han llevado a cabo investigaciones como la de Vanegas (2017), que titulada “La Valoración del uso de recursos digitales como apoyo a la enseñanza-aprendizaje de las matemáticas en Educación” este estudio revela la importancia del uso de los RED, para el desarrollo de la comprensión de ciertas situaciones en el área de matemáticas, lo que representa datos aliados para la presente investigación ya que la tesis en mención soporta en sus resultados, el cómo los RED intervienen de manera positiva y segura en un proceso de enseñanza-aprendizaje gracias a su gran utilidad en el aula y el impacto que generó en los estudiantes que en este caso pertenecían al grado sexto de la ciudad de Salamanca España; esta tesis doctoral del 2017 enmarca una investigación descriptiva mixta en la escuela primaria aplicando como instrumentos cuestionarios y entrevistas que ayudaron a recolectar datos respecto a la opinión favorable que dieron los estudiantes sobre los recursos digitales, lo que reafirma la inclinación de usar RED como mediador para favorecer la problemática hallada en el aula.

En segunda instancia se ha tomado como referente investigativo, el estudio que aportan Bernal y Rodríguez (2021) quienes lo titulan “Recursos Educativos Digitales para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura en los niños de segundo año de Educación Básica de la Unidad Educativa del Milenio Francisco Febres Cordero” llevado a cabo en la ciudad de Azogues Ecuador con el objetivo de implementar un RED que fomente el proceso de lectura en un grado segundo, donde realizaron una investigación con enfoque metodológico mixto utilizando instrumentos como la observación, entrevista, análisis documental, notas de campo y listas de cotejo los cuales ayudaron a encontrar un diagnóstico y realizar la planificación de la propuesta la cual demostró resultados de aceptación positiva por parte de los estudiantes hacia los RED implementados, esto defiende la idea de tomar los RED como mediadores en superación de la problemática identificada; también evidenciaron la efectiva mejora de la situación planteada en

cuanto a el déficit en lectura inicial por medio de la variedad de recursos de los que pudieron hacer uso para ello, lo que convierte este estudio en un apoyo con de resultados positivos.

Nacional

En el ámbito nacional es pertinente tener en cuenta investigaciones que aportan datos importantes sobre el impacto que ha generado el uso de los RED en el campo educativo, como lo es en este caso el estudio de Colectivo Educación Infantil y TIC (2014) quienes presentan el aporte investigativo: Recursos educativos digitales para la educación infantil, la cual llevada a cabo en la ciudad de Barranquilla teniendo como objetivo principal Crear un ambiente virtual de recursos educativos digitales para desarrollar las competencias en los niños de transición y primer grado, la cual tuvo un enfoque de investigación científico-técnica y recolectaron la información por medio de fichas técnicas y rejillas de valoración, donde encontraron soportes teóricos que fundamentaron el estudio, esta investigación cobra importancia para la presente propuesta en la medida en que lograron un impacto en los procesos de enseñanza aprendizaje en los primeros grados de escolaridad, ofreciendo así aportes interesantes en el uso de RED, con objetivos de mejora en un ámbito educativo coincidiendo con lo que se busca también con la presente investigación, en otro de sus resultados manifiestan haber construido una herramienta como banco de RED, para los docentes de la institución como apoyo a sus prácticas pedagógicas.

Por otro lado la tesis con la línea de investigación Pedagogía y lenguaje de la Universidad del Externado “Comprensión lectora en clave digital tic-tac” de Tovar Casallas (2018) Desarrollada con un enfoque cuantitativo en estudiantes de grado séptimo del colegio IED Enrique Olaya Herrera de la ciudad de Bogotá, arroja datos relevantes para la presente investigación puesto que representan la necesidad de abordar una problemática de comprensión lectora con una estrategia de incorporación de TIC y en este caso en particular las TAC, que son

las Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento dentro de ellas los RED, evidenciando así en su estudio los resultados positivos como condiciones esenciales en las prácticas con incorporación de TIC en el aula convirtiéndose ello en un soporte investigativo, con datos importantes en el actual estudio.

Local

En el contexto del departamento de Cundinamarca se han llevado a cabo exploraciones en cuanto a la importancia de uso de RED en procesos de enseñanza aprendizaje como lo es en este caso el estudio nombrado “Diseño de un recurso educativo digital como medio de flexibilización curricular en la adaptación del proceso lectoescritor en niños y niñas con capacidad intelectual límite en estudiantes de primaria del colegio Bosanova IED; llevada a cabo por Buitrago (2019), es una tesis fundamentada en la investigación para la flexibilización curricular con la implementación de un recurso educativo digital previamente evaluado, que arrojó resultados positivos con una efectividad alta, con lo cual se cuenta como un aporte pertinente para la presente investigación puesto que siendo la flexibilización curricular una necesidad apremiante en los procesos lecto escritura en inclusión y una problemática no fácil de tratar, demuestra que los RED conllevan un grado alto de garantía, si son bien planeados y aplicados en una estrategia didáctica.

El estudio contó con un enfoque mixto, llevando a cabo una recolección de datos bajo estudio de caso y encuestas semiestructuradas, que arrojó datos necesarios para el diseño del RED implementado en el desarrollo de la lecto-escritura comprensiva; esta tesis que se realizó para la Universidad distrital Francisco José de Caldas en la facultad de maestría en educación en tecnología, es un soporte valioso para la presente investigación puesto que ofrece datos de la

importantes en sus instrumentos utilizados y en el análisis de los mismos para el proceso de detectar y mejorar una problemática en el aula.

De igual modo se toma la tesis de Casalins y Narvaez (2018), la Incidencia del uso y apropiación de los Recursos Educativos Digitales para el aprendizaje en niños de ciclo uno del colegio Morisco de la ciudad de Bogotá, que se centra en la incorporación de RED para el desarrollo de fortalezas de una ciudadanía crítico reflexiva, lo cual genera datos determinantes en la relación de los RED con la promoción de espacios críticos que es un contexto que retoma la presente investigación, igualmente realizó un enfoque investigativo cualitativo con recolección de encuestas, diarios de campo y fichas de observación con la cual llevaron a cabo una triangulación de la información que permitió la comparación, combinación y análisis que les permitió las diversas miradas del objeto de estudio, desde la perspectiva docente que reafirmaron la importancia del uso de RED en procesos de enseñanza aprendizaje y por parte de los estudiantes la incidencia que ejercieron en la motivación, cambio de actitudes y la vinculación de padres en los procesos; estos resultados representan un grupo de datos necesarios y pertinentes en la presente investigación por cuanto se quiere saber el impacto que genera los RED en procesos de mejora educativa.

Contextos narrativos

Abordar situaciones y entornos de lectura en el aula es un proceso de búsqueda de la calidad educativa que genera la necesidad de investigar los tipos de texto que puedan ser apropiados para ello, y en este campo, se han llevado a cabo diversidad de estudios de contextos narrativos en la articulación con estrategias didácticas en pro de la mejora de métodos de enseñanza aprendizaje y las practicas pedagógicas, lo cual favorece el acto de promover la

lectura, algunos de esos estudios se relacionan a continuación tanto en el ámbito internacional, nacional y local.

Internacional

En el contexto internacional se han realizado investigaciones pertinentes como lo es la hecha por Rodríguez (2016), nombrada “Leer la vida, una investigación desde la perspectiva narrativa” que fue llevada a cabo bajo el enfoque cualitativo e interpretativo y la metodología narrativa teniendo en cuenta el contexto social y cultural de los participantes desde la interpretación, este profesor de la universidad Cádiz de España obtuvo resultados favorables con significativos datos desde la importancia de la lectura en el campo narrativo con presencia en el contexto del estudiante, los cuales se basaron en investigaciones de Paulo Freire quien realiza grandes aportes para el mundo de la lectura, como también destaca la necesidad de innovar en el aula como docente desde prácticas que hagan participe a las nuevas tecnologías en el campo de la lectura y la narración.

De igual forma se toma la investigación de Mongue y Montesdeoca (2020), “Programa de mejoramiento de la lectura con el empleo de recursos educativos digitales” desarrollado en estudiantes de grado tercero de la escuela Juan Raimundo Figueroa de la ciudad de Quito Ecuador; este estudio se aplicó con un enfoque cuantitativo por medio de encuestas y entrevistas a profesores y niños de la institución las cuales arrojaron como resultados que en el cuerpo profesorado es nulo el uso de RED en sus procesos de enseñanza de la lectura que motive a los estudiante y por consecuencia se deriva la necesidad de concientizar a los compañeros de los beneficios que conlleva la aplicación de estos recursos; este estudio con la búsqueda de un RED que incentive a los estudiantes y que demuestre a los docentes efectividad es un referente a

seguir, por la relación que genera con objetivo de la presente investigación de impactar por medio de los RED en una situación específica de problemática en la comprensión lectora.

Nacional

En el contexto nacional se cuenta con investigaciones valiosas como lo es la realizada para la Pontificia Universidad Javeriana por el estudiante de Maestría; Arias (2016), quien la tituló; “El Mejoramiento de la Comprensión de Textos Narrativos Mediante la Implementación del Recurso Educativo Abierto “Biblioteca Digital Ciudad Seva” a Través de la Plataforma Digital Edmodo” que constituye una indagación basada en los resultados de pruebas saber Icfes, en estudiantes de grado noveno de una IED de Cundinamarca, donde con los resultados se evidenció una dificultad en la comprensión para abordar en especial textos narrativos por lo que se decidió intervenir en la unidad semántica, explícitamente con los textos narrativos utilizando como estrategia la plataforma Edmodo; este aspecto es de gran valor para la actual investigación ya que propuso abordar la problemática relacionando estos tipos de textos con un RED, donde también se llevó a cabo un enfoque metodológico epistemológico mixto donde se utilizaron como instrumentos de recolección de la información; pruebas, encuestas, matriz de seguimiento; este método demuestra más efectividad en su proceso de investigación lo cual lo convierte en un aporte valioso para la presente propuesta.

Por su parte la tesis “Recursos Educativos Digitales Abiertos como Apoyo para el Fortalecimiento de la Lectura Inferencial de Textos Narrativos en los Estudiantes de Grado Tercero de Primaria de la Institución Educativa Municipal- INEM Pasto” llevada a cabo por Romero y Villota (2018), se convierte en un soporte importante para la presente investigación puesto que tuvo como objetivo principal establecer la repercusión de la ejecución de recursos educativos digitales abiertos como apoyo para el refuerzo en la lectura inferencial de textos

narrativos; lo cual genera una propuesta que apoya la problemática detectada en relación a los procesos lectores con los recursos digitales y los textos narrativos, como también llevaron a cabo un enfoque cuantitativo para la recolección de información arrojando datos numéricos de gran relevancia dentro de la indagación del problema, generando como hipótesis el gran impacto que genera la implementación de RED en la prácticas; información pertinente para la presente investigación.

Local

En el contexto local se destacan también estudios que brindan grandes aportes de datos y resultados de sus propuestas como lo es la realizada por Gomez (2018), quien tituló su investigación como “La producción de textos narrativos para potenciar las competencias comunicativas”, esta es Una tesis de investigación llevada a cabo en la IED Santa María del municipio de Ubaté con las estudiantes del grado tercero, para la universidad del Externado De Colombia, este aspecto en particular de su ubicación en el mismo municipio de la presente investigación, ejerce un papel de incidencia por el contexto socio económico y cultural de la población y así mismo la detección de un problema similar en el aspecto de lectura comprensiva; de igual forma contó con una metodología de reflexión y acción pedagógica, donde se utilizó como instrumentos de recolección de la información, análisis documental, pruebas estandarizadas, entrevistas semi estructuradas y registros de observación que como conclusión y resultado se manifestó que el uso de textos narrativos durante la estrategia, promovió el mejoramiento de las competencias comunicativas de las estudiantes.

Finalmente cabe resaltar el estudio que tuvo como objeto indagar sobre la garantía del booktrailer (presentación en video, de un libro en una descripción corta) en el desarrollo de habilidades comunicativas narrativas y digitales realizado por Martinez y Rodríguez (2020),

quienes llevaron a cabo el estudio en niños de primaria de la ciudad de Tunja, bajo un enfoque mixto de tipo casi experimental que arrojó como resultado una incidencia positiva y efectiva de recurso en la adquisición de competencias comunicativas, narrativas y digitales, donde llegaron a la conclusión del alto nivel de aceptabilidad del booktrailer, lo que convierte este estudio en un parámetro a seguir según su indagación, que para la presente investigación representa importancia en la medida del impacto que puede generar un RED en la práctica de lectura con los textos narrativos.

Justificación

La comprensión lectora en los niveles; inferencial, crítico y textual enmarca gran relación entre los tres componentes, donde es necesario fortalecer cada uno de ellos para lograr una óptima comprensión ante cualquier situación de la vida cotidiana de las personas; dentro de este marco surge la necesidad de llevar a cabo una investigación que ayude a abordar la importancia del desarrollo de habilidades en el ámbito de la lectura crítica, a partir del problema identificado en los estudiantes de grado quinto de la IED Bolívar de Ubaté, el cual revela la premura de tratar a profundidad esta situación en el entorno escolar, esto atendiendo las pautas del MEN junto con el decreto 1860 de 1994 que reglamenta parcialmente la ley 115 de 1994 aquí el MEN (2011), que Plantea: “Dar menos importancia a la alfabetización y enfrentar más el progreso cognitivo y la orientación a la capacidad crítica de los educandos”. De igual manera, esta norma plantea que saber leer críticamente es un derecho fundamental de los ciudadanos del siglo XXI.

De este modo, surge la importancia de enfrentar dichas dificultades en aula, ya que representan una problemática que va más allá de lo escolar a una situación cultural y social en cuanto a la solución de situaciones de la vida cotidiana; y al ser abordados desde un contexto narrativo este consigue ser fundamental para fortalecer el pensamiento crítico, que como se

expone en el Derecho Básico de Aprendizaje (DBA) N°1 para el grado quinto por el MEN (2017), el cual Indica que el estudiante debe: “ Utilizar la información de diferentes medios de comunicación para fundamentar sus puntos de vista y exponer alternativas frente a problemáticas de diversa índole ”p.24 lo que exige que sean desarrolladas unas habilidades de comprensión para su nivel cognitivo que en relación a esto pueden ser abordadas desde el fortalecimiento del pensamiento crítico y en este caso, se genera importancia en la utilidad de los textos narrativos que más han influido en la vida de los estudiantes, desde una perspectiva de la LC, como también acciones encaminadas a desarrollar competencias por medio de herramientas que apoyen los procesos de enseñanza aprendizaje y el objetivo que se establezca con el fin de superar la dificultad detectada; y si se pretende innovar e impactar, los RED son materiales aliados para dichos procesos.

En efecto, integrar RED en un espacio virtual como propuesta, es la acción relevante en esta investigación para impactar en un proceso de enseñanza aprendizaje que está encaminada desarrollar habilidades en la comprensión crítica basada en textos narrativos, en los estudiantes de grado quinto de la IED Bolívar de Ubaté, con la cual también se pretende generar cambios positivos en los procesos educativos en la institución; partiendo de que como docentes se deben generar ambientes de aprendizaje donde se ejerza un papel mediador para incentivar al estudiante a aprender y construir su propio conocimiento desde la innovación, la motivación, las necesidades e intereses de los estudiantes.

Objetivos

Objetivo general

Analizar el impacto de un Blog conformado por Recursos Educativos Digitales en el desarrollo del proceso de lectura crítica en Contextos Narrativos en los estudiantes del grado Quinto de la Institución Educativa Departamental Bolívar Ubaté.

Objetivos específicos

- Identificar Recursos Educativos Digitales de interés de los estudiantes que a su vez promuevan el desarrollo de habilidades de la lectura crítica.
- Diseñar un espacio virtual (Blog) conformado por Recursos Educativos Digitales identificados previamente que promuevan el desarrollo de habilidades de la lectura crítica mediante una secuencia didáctica.
- Implementar la estrategia conformada por Recursos Educativos Digitales en un Blog interactivo que promueva la lectura crítica de textos narrativos.
- Evaluar el impacto generado con la estrategia aplicada en los estudiantes del grado quinto de la I.E.D. Bolívar de Ubaté

Supuestos

La mayoría de los estudiantes, en especial en educación primaria tienden a poseer la creencia de entender que la lectura quiere dar a conocer sólo lo que está textualmente escrito, dejando de lado de esta manera la posibilidad de ir más allá frente a la conexión con la realidad y la expresión de una postura frente a lo leído, lo que genera un bajo desarrollo de habilidades del pensamiento crítico, donde no se hace el esfuerzo de indagar el propósito del autor, ni se hacen inferencias antes o durante la lectura.

Por otro lado, los textos narrativos siendo el relato de historias de una secuencia de hechos de personajes que han influido a lo largo de la vida de las poblaciones, de cierto modo, terminan siendo un contexto de alto impacto en la lectura comprensiva en sus tres niveles; inferencial, textual y crítico, generando relación importante en los momentos del desarrollo del pensamiento crítico en el aula, donde se manifiesta la mayor incidencia de dificultades en la LC.

Una de las dificultades más relevantes que se pueden manifestar en el aula durante un proceso lector, es la postura del docente en cuanto al hecho de dejar fluir las opiniones de los estudiantes ante los interrogantes que se presentan sobre la lectura, puesto que quiere escuchar lo que él cree que está bien sin tener en cuenta lo que el estudiante trae desde su contexto social, sus preconcepciones, sus propias interpretaciones y entre otros factores influyentes en el pensamiento crítico del estudiante que lo que logra es generar temor de opinar con respecto a una situación.

Los Recursos Educativos Digitales pueden llegar a ser una de las mejores herramientas para vincular el aprendizaje de la lectura crítica mediada por las TIC, puesto que son medios que los actuales cambios sociales y tecnológicos ofrecen al campo educativo que pueden ser aprovechados al máximo gracias a la inclinación e interés que los estudiantes manifiestan y generan hacia este tipo de herramientas.

Las dificultades en el desarrollo de competencias en el pensamiento crítico es el posible hecho de que como docentes no se lee de forma crítica y tampoco se diseñan estrategias dirigidas a fomentar este proceso, puesto que para algunos profesores es menos exigente el seguir impartiendo la llamada educación tradicional, por miedo a la interacción con las nuevas tecnologías lo que genera que la innovación no se esté dando en las aulas de clase.

Existe relación entre la comprensión lectora y las competencias comunicativas en la medida que las personas necesitan desarrollar habilidades en crear inferencias y en el

pensamiento crítico para dar a conocer una idea, expresar de manera escrita u oral una opinión y manifestar acuerdo o desacuerdo en una situación cualquiera de la vida cotidiana y esto puede ser fortalecido desde los primeros años de escolaridad por medio de los contextos narrativos que tanto son usados en el ámbito educativo.

Los textos con los que una persona ha tenido su primer acercamiento a la lectura, generalmente son los narrativos y con ellos se puede llegar a generar un espacio crítico, inferencial y reflexivo, puesto que son los recursos que más se brindan en la escuela, siendo así los más cotidianos en la práctica pedagógica, por lo cual representan para los estudiantes una relación más cercana y de confianza con el aprendizaje.

Constructos

En el campo educativo dentro del proceso de enseñanza aprendizaje es necesario llevar a cabo diversidad de estrategias y actividades que fomenten y fortalezcan habilidades y competencias, o bien, que apoyen en la solución de alguna situación de dificultad presente en dichos procesos en aula, para ello es primordial tener claros conceptos y bases teóricas fundamentadas por expertos que puedan brindar ese conocimiento en relación a las necesidades que apremien ser abordadas y las propuestas que se emprendan, en consecuencia a ello se presenta algunos conceptos pertinentes en la presente investigación basados en autores que respaldan ciertas definiciones y su relación en la educación.

Recurso Educativo Digital

En cuanto a **recurso didáctico** Morales (2012) afirma que este es el material que facilita el trabajo de enseñanza-a aprendizaje, motivando al estudiante y mejorando el desempeño del docente, y en esta misma línea conceptual, lo que concierne a **tecnología** M.Bunge (1985) la define como un amplio campo de investigación, desde un esquema y una planeación que maneja

conocimientos científicos que se emplean en un sector determinado. Asimismo, el VII Congreso Virtual Iberoamericano (2017), dejó sustentado que se define Recurso Educativo Digital cuando su creación tiene un fin educativo, y se proyectan con un objetivo de aprendizaje de igual forma cuando su diseño responde a unas características didácticas y apropiadas para el aprendizaje.

Lectura crítica

Para definir lectura, es pertinente conocer el concepto de **comprensión** que JC.Paradiso (2011) conceptualiza como un proceso de descifrar, pero más aún, una construcción que realiza el lector a partir de lo que lee, y la lectura crítica es ahora un campo que se debe fortalecer ya que es necesaria su intervención en la vida cotidiana para lo cual, es importante conocer su concepto de manera específica, por tal razón, se toma el aporte de Ramirez (2009), quien define la **lectura** como una actividad cultural capaz de formar o cambiar el texto, el contexto y el sujeto lector, valiéndose de la cantidad infinita de posibilidades comprensivas e interpretativas de un texto, y en camino a la construcción del concepto de la **lectura crítica** se toma como referente a Avendaño (2016) que afirma que este tipo de lectura fomenta destrezas para pensar, discernir y desempeñarse de manera autónoma, reflexiva, analítica y crítica en la actual sociedad un tanto complicada, cambiante, e invadida por el angustioso flujo de información de toda clase. También es necesario en este aspecto conocer el concepto de Jurado (2014) quien advierte que la lectura crítica es el nivel más alto de lectura evaluado por el Ministerio de Educación Nacional colombiano, mediante las diferentes pruebas estandarizadas que aplica el ICFES en todas las áreas que valora.

Competencias y habilidades.

En el caso de **competencia** fundamentada por Perrenoud (2008) afirma que esta es una capacidad humana que abarca conocimientos, habilidades y pensamientos para solucionar

problemas del contexto, asimismo la definición de Zabalza (2003) expresa la competencia como el conjunto de destrezas y aptitudes que los sujetos necesitan para llevar a cabo algún tipo de actividad en una sociedad, para esta misma línea de conceptos en cuanto a las **habilidades** Marrero (2004) las describe como formaciones psicológicas a través de las cuales el sujeto manifiesta y desarrolla en forma concreta la dinámica de la actividad y determina de situaciones y problemas.

Contexto narrativo

Para iniciar la construcción de conceptos en esta categoría se toma el significado de **texto** fundamentado por Bernárdez (1982) quien afirma que este es la unidad de sentido creado por algoritmos codificados y con sentido común que posee carácter social y que se caracteriza por su relación profunda y superficial, debida a la intención comunicativa del hablante, por otro lado, se define la narración según

Alcances

Impactar en la población escolar para los procesos de enseñanza aprendizaje con una estrategia innovadora basada en los intereses de los estudiantes, que implique el uso de Recursos Educativos Digitales en el aula.

Fomentar un cambio de percepción en la comunidad frente a la incorporación de TIC, como una opción favorable en la integración de estrategias para intervenir en las problemáticas y situaciones desfavorables que se puedan presentar en el contexto escolar.

Generar motivación para mejorar la concentración en los estudiantes y la comprensión a través de la aplicación de RED en la práctica de lectura de textos narrativos.

Dar a conocer en la sede tanto a docentes como estudiantes la favorabilidad de crear estrategias integradas por Recursos Educativos Digitales como apoyo pedagógico en pro al mejoramiento de una dificultad académica.

Concientizar sobre la importancia de la capacitación docente frente a los cambios que la sociedad requiere, en este caso en conocer y manejar las diferentes herramientas tecnológicas de las que se disponen en la red y pueden brindar un beneficio educativo.

Limitaciones

La inestabilidad o regular servicio de conexión a Internet con el que se cuenta en la Institución, genera dificultad para aplicar recursos o actividades on-line para la totalidad de la población.

Los equipos como computadores, Tablet o video beem que hay en buen estado no son suficientes para el número de estudiantes por lo tanto deben trabajar en parejas en algunas ocasiones en grupos de mayor número al adecuado para las actividades propuestas.

La infraestructura de la sala de tecnología y el tamaño no es apta para el número de estudiantes lo que dificulta el adecuado desempeño en algunas actividades.

En la sede donde se encuentra la población se llega a presentar dificultad en la receptividad de algunos docentes con las actividades relacionadas con el uso de la tecnología lo cual limitaría si la investigación se quisiera extender a un mayor número de la población.

Capítulo II. Marco de referencia

El marco de referencia según lo define Martínez (2006), es un espacio donde se contribuye teóricamente con los enfoques, conceptos y fundamentos que respaldan el problema de investigación dándole validez a su origen y tratamiento por medio de la consulta de documentos que posibilitan acciones como explorar, organizar y analizar datos pertinentes, necesarios y valiosos, que con un riguroso estudio documental permita establecer hallazgos claves para soportar el problema y establecer un camino a su posible abordaje a través del análisis de los datos de forma rigurosa, minuciosa y estricta en cuanto a su clasificación, de tal manera que se conviertan en bases teóricas que apoyen el proceso investigativo toda vez que se tengan en cuenta aspectos como las categorías y los conceptos relacionados al problema.

Por ende, la investigación se encuentra apoyada por unas bases contextuales, normativas, teóricas y conceptuales que fundamentan y soportan el problema orientando al proceso investigativo y la propuesta que se desarrolla en la IED Bolívar de Ubaté y que sitúan el proceso de manera adecuada contemplando así, aspectos relevantes que se tienen en cuenta durante el

proceso, y que están contemplados en el marco contextual, el marco normativo, el marco teórico y el marco conceptual que a continuación presenta el análisis documental que se ha realizado cuidadosamente seleccionando así, los aspectos, las bases, los conceptos y las normas necesarias en la fundamentación de la problemática detectada en el proceso investigativo.

Marco Contextual

Según Sampieri y otros (2010), Se denomina al Marco Contextual como el relato de la descripción del lugar donde se encuentra ubicada la Institución Educativa en la cual se realiza la Investigación, para ello, se mencionan sus límites, sus actividades económicas, culturales y artísticas, sus paisajes, costumbres, sitios y atractivos turísticos, todo ello para dar a conocer el lugar (municipio) en general, asimismo la contextualización de la Institución Educativa en cuanto a algunos datos sobre la estructura física, planta de personal estudiantil, sedes que pertenecen a esta institución, breve descripción social y cultural y entre otros datos que puedan ser relevantes, por otro lado, este espacio permite también visualizar imágenes relacionadas a los lugares que se están describiendo.

La investigación transcurrió en la Institución Educativa Departamental Bolívar que está ubicada en el municipio de Villa de San Diego de Ubaté, ver figura 2, que se encuentra en el norte del departamento de Cundinamarca, limita al Norte; Noroeste con el Departamento de Boyacá, al Occidente con la Provincia de Rionegro; al Sur con la Provincia de Sabana Centro y al Sureste y Oriente con la provincia de Almeidas y cuenta con sitios icónicos y representativos como, la Basílica del Santo Cristo de estilo gótico francés y cinco iglesias ubicadas en diferentes barrios, este municipio cuenta con lugares turísticos cerca, como el Parque Embalse el Hato y la laguna de Fúquene, el Cerro de la Teta, el Convento de San Luis y el cerro de Santa Bárbara; en esta población se producen los lácteos y sus derivados de la mejor calidad, por esto es llamada la

capital lechera de Colombia, donde también se ofrece exquisita comida típica de la región, diversidad de hoteles, hostales, restaurantes, planes deportivos, actividades diversas para propios y turistas, por otro lado, en los últimos años se ha venido incrementando la actividad minera en la provincia por lo que se ha convertido en una de las actividades económicas más características del municipio, lo cual genera que haya radicada una alta cantidad de población de diversos lugares del país, Su gente amable, sencilla, trabajadora y cordial.

Figura 2.

Municipio de Ubaté



Nota. Vista de la iglesia y pate del casco urbano de Ubaté. Fuente. Carrillo, Postales Ubatenses, 2020.

La Institución Educativa Departamental Bolívar de Ubaté ver figura 3 es de gran reconocimiento no sólo a nivel municipal sino departamental y nacional, ya que algunos de sus egresados han sido figuras de gran trascendencia: Dr. Álvaro Murcia dueño de la clínica Navarra. Dr. Mariano López gerente del hospital dermatológico Federico Lleras Acosta, Dr. Álvaro Díaz Garavito secretario de Educación de Cundinamarca, General del ejército Nicasio Martínez Espinel, Monseñor Raúl Alfonso Carrillo, Nestor Santana Sargento Mayor del ejército, Alix Johana Cruz Ruiz jefe de redacción de Caracol televisión, Dr. Jaime Torres Suarez alcalde actual del municipio entre otros. La institución fue fundada en 1915 bajo la dirección de Francisco Rivas Frade, en 1918 el municipio se hizo cargo del pago de docentes e instalaciones pues funcionaba en tres lugares: escuela Antonio Nariño hoy Universidad de Cundinamarca, Casa de los Hijos de la Provincia de Ubaté, escuela Policarpa Salavarrieta. En 1923 fue rector Fernando Urdaneta Laverde quien más adelante fue elegido gobernador de Cundinamarca aportó el apoyo económico para la construcción de la planta física donde hoy funciona la sede principal.

Figura 3.

Institución Educativa Departamental Bolívar.



Nota. Visualización interna y externa de la planta física de la IED Bolívar. Fuente Elaboración Propia.

En 1965 el instituto Bolívar pasó a ser departamental. La Institución se distingue por diversas actividades como la publicación de varios periódicos, entre ellos ESFUERZO director Jaime Ángel (1970), EL BOLIVARIANO directora Lilia Solano De Montaña (1990), PROYECCION BOLIVARIANA dirigido por los docentes de Humanidades. En el año de 1959 el docente Jaime Ángel Sarmiento dirige El Manco de Lepanto que consistía en la preparación y representación de estudiantes de colegios a nivel municipal en diferentes expresiones culturales y artísticas. Con el transcurrir del tiempo se amplía a nivel departamental y nacional, vinculando instituciones públicas y privadas del municipio. Otro gran reconocimiento de la Institución es su Banda Marcial tanto de estudiantes como de exalumnos con excelentes presentaciones y condecoraciones, ver figura 4.

Figura 4.

Banda Marcial IED Bolívar.



Nota. Desfile 20 de Julio Banda Marcial del Instituto Bolívar. Tomada de (Carrillo, Postales Ubatenses, 2017)

El colegio en su inicio fue masculino y en 1992 pasa a mixto. Dos años más tarde el rector Alberto Castro Suávita logra la Modalidad Técnica en el bachillerato con énfasis en Recreación y Deporte y en el año 2005 el licenciado Darío Ernesto Sánchez Peña gestiona la aprobación oficial del Bachillerato Académico y el programa de formación para adultos Nocturno y Sabatino. En el año 2011 la licenciada Beatriz Arévalo inició la remodelación del Salón Blanco que es utilizado para eventos especiales: ceremonias de graduación, reuniones de padres, izadas de bandera etc. Además, la remodelación de la Institución en general. En la actualidad se encuentra como rector el licenciado Camilo Cruz quien ha seguido con la mejora de los espacios de la Institución y las sedes que pertenecen a esta desde el año 2004 bajo resolución 272 del 12 de febrero: Unidad Básica, Centro del Llano (Rural) y Pequeñas Personitas. La población estudiantil de la IED Bolívar oscila entre 2441 estudiantes de 5 hasta 19 años, en su mayoría de estratos 1 y 2, sus padres con actividades económicas como la minería, floricultura, ganadería, comercio informal y agricultura. Esta información se referencia del P.E.I. Institucional (Docentes, 2020, pág. 13)

La investigación se lleva a cabo en la Sede Unidad Básica ver figura 5, situada en calle 11 no 5 Km 1 vía Carmen de Carupa, cuenta con 24 cursos de primaria y 6 de preescolar, un

aproximado de 850 estudiantes conformando los grados de preescolar a quinto, para lo cual de esta población estudiantil se tiene como centro de la recopilación de datos investigados al grado quinto. Es la única sede urbana de la Institución en la cual funciona también preescolar en el bloque continuo. La infraestructura de primaria cuenta con dos bloques uno antiguo y uno moderno. El bloque antiguo cuenta con una sala de informática dotada con 35 computadores y video beem, restaurante escolar, oficina de coordinación, baterías de baños en primer y segundo piso, 14 aulas de clase, por otro lado, el bloque nuevo consta de 10 aulas de clase, patio central y batería de baños, esta planta física se encuentra ubicada en un predio municipal en la que se tiene acceso a escenarios deportivos como cancha de futbol, futsal, baloncesto y tenis, como también amplias zonas verdes. En esta sede se cuenta con una planta de personal docente de 31 maestros y una directiva docente (Coordinadora) en la cual se trabaja en un ambiente colaborativo, agradable y eficaz.

Figura 5.

Sede Unidad básica



Nota. Sede Unidad Básica. Aterrizaje de helicóptero llegada del ministro del Interior. Fuente: postales Ubatenses Carrillo, Postales Ubatenses, 2022.

Marco Normativo

El marco normativo es un espacio donde según Buelvas y Rodríguez (2015), se contemplan las normas, acuerdos, decretos y todo lo legalmente concerniente al problema que origina la investigación y que sustenta su validez y justificación legal tanto en el ámbito nacional como en el internacional donde se tienen en cuenta políticas internacionales y nacionales de educación que fundamentan la problemática, por ende, la investigación se basó normativamente en acuerdos, normas, decretos y demás que en este caso aportaron como soporte legal al problema en la dificultad de la comprensión de la lectura crítica, fundamentando así, los aspectos más relevantes de la problemática en estudio que en este caso se manifestó en el campo lingüístico de los estudiantes de la población focalizada para lo cual se va a tratar desde el uso de Recursos Educativos Digitales.

Desde el contexto internacional

Unesco

La lectura hace parte del desarrollo de la comunicación de toda persona, lo que genera la necesidad de desarrollar adecuadamente competencias lectoras tanto en lo textual, lo inferencial y lo crítico para lo que la UNESCO (2020), manifiesta después del estudio del Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (ELLE), la necesidad revelada en la reflexión y evaluación sobre los textos, lo cual es una habilidad apremiante para el desarrollo del pensamiento crítico, dado esto la ERCE (2019), en el Estudio Regional y Comparativo

plantea para los países Iberoamericanos, que el proceso de la enseñanza no debe centrarse en la transmisión del saber lingüístico limitado sólo al sistema de la lengua, sino que se debe ampliar con el fin de abarcar del mismo modo las condiciones socioculturales donde se considere los escenarios comunicativos reales de interacción.

Organización de los estados Iberoamericanos (OEI)

Por otra parte reconociendo la lectura como la base de la educación de todo ser humano para desempeñarse en una sociedad y considerándola como un derecho que en todo país debe establecerse la organización de estados iberoamericanos OEI (2003), en la XIII Cumbre Iberoamericana (Santa Cruz de la Sierra, 2003) declara la importancia de la lectura como una herramienta fundamental para la inclusión y el desarrollo social, educativo, cultural y además económico de todo país, donde reconocen la lectura como el instrumento intelectual necesario para desarrollar una capacidad reflexiva, de la identidad y el juicio crítico, para lo cual debe establecerse como una política pública para que logre cumplir su función en la sociedad. De este modo, estas declaraciones soportan la necesidad de atender situaciones como la presentada en el problema de la investigación con acciones que conlleven a incidir de manera positiva en las prácticas educativas y sus procesos hacia la intervención de las dificultades en la Lectura comprensiva.

OCDE

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico en sus propuestas del mejoramiento de políticas de educación con el programa Medición de la Innovación Educativa (Measuring Innovation in Education) propone un marco evaluativo del avance en cuanto a innovación en el contexto educativo de los países, en el que esté incluida la investigación para la organización de las instituciones educativas en la implementación de la tecnología para conseguir

mejores resultados educativos, lo que supone para la investigación un soporte legal para abordar la problemática desde el ámbito de la innovación incorporando el uso de las TIC en el proceso de la propuesta.

Desde el contexto nacional

Congreso de la República de Colombia

El fomento de la lectura de manera constante en las instituciones educativas del país debe ser la base de la alfabetización y el objetivo global en la enseñanza del lenguaje, por esto en Colombia se emitió el proyecto de ley N° 113 del 2013.

Por el cual se fomenta el hábito de la lectura y la escritura en los Programas de Educación Preescolar, Básica y Media, mediante la incorporación de la hora diaria de afectividad por los libros, la lectura y la escritura y se dictan otras disposiciones. (Congreso de la república de Colombia, 2013, pp 1)

De esta manera se apoya el propósito de la investigación del desarrollo de habilidades para la comprensión lectora desde la identificación de situaciones desfavorables en este ámbito del aprendizaje.

Ley 115 del Ministerio de Educación Nacional.

Por otro lado se encuentra MEN (1994), con la Ley 115 de Educación en su Artículo 20 dispone que dentro de los objetivos generales de la educación básica se debe fomentar una educación de forma crítica con conocimiento de la ciencia, la tecnología, el arte y la parte humana, como también el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en cuanto a la lectura, la escucha, la escritura, el habla y la expresión oral de manera correcta y por parte de los objetivos específicos propiciar las ganas de saber, la propia decisión para el conocimiento y el entorno

social como también del espíritu crítico, expresarse de forma correcta en la lengua castellana y manifestar afición por la lectura.

De igual forma se encuentran los lineamientos curriculares de la lengua castellana donde el MEN (1998), manifiesta que para desarrollar un adecuado proceso lector se deben implementar estrategias antes, durante y después de la lectura, pero teniendo en cuenta la metacognición donde el niño sea autónomo en su proceso de lectura para lograr una buena comprensión y sepa las habilidades y competencias comunicativas que deba alcanzar para ser un buen lector y entender la realidad tanto en un texto como en la vida cotidiana. Esta base normativa se convierte así en una premisa que genera importancia a la intervención de la problemática planteada en la investigación donde se manifiesta entonces como una situación necesaria y primordial para su tratamiento, puesto que los procesos lecto-escritores son la base del desarrollo de competencias comunicativas del individuo.

Plan decenal de Educación

Por otra parte MEN (2016-2026), en el Plan Decenal De Educación 2016-2026 emite en el numeral 3.1 el nuevo paradigma educativo donde manifiesta que concibiendo el derecho a la educación y también como una responsabilidad social y de estado, es pertinente y necesario asumir los nuevos retos como lo es la evolución de la ciencia y la tecnología así mismo la parte productiva, de cultura y socioambiental, para lo que es primordial fomentar la creatividad tanto individual como colectiva, el deseo y la voluntad por saber, el desarrollo del pensamiento crítico y el trabajo en las capacidades socioemocionales, lo que requiere una orientación hacia la sana convivencia, la innovación, de igual forma hacia la investigación, la parte productiva, el emprendimiento y una acción reflexiva del conocimiento, lo que supone para la investigación un soporte valioso de los medios a la atención de la situación problema, por medio de acciones

innovadoras que promuevan el pensamiento crítico reflexivo y su importancia por medio de la lectura y la tecnología.

Lineamientos curriculares de la lengua castellana

Los lineamientos curriculares de educación tienen como objetivo brindar una orientación pedagógica a los docentes en este caso de lenguaje, el MEN (1998), emite este instrumento que señala tres habilidades básicas y necesarias en desarrollar en los niños en el campo lector con el fin de intervenir en el proceso de la comprensión de un texto, estas habilidades se refieren a realizar un muestreo directamente del texto, es decir realizando una interpretación textual, una predicción donde el niño logre desarrollar predicciones durante y al final de la lectura y una habilidad en realizar inferencias para que logre utilizar conceptos previos para complementar el texto y darle un sentido crítico, lo cual representa para el problema de investigación una base fundamental en su identificación en el aula y sus diferentes aspectos a tratar.

Plan nacional de desarrollo

Con la ley 1955 del 2019 se expide el plan nacional de desarrollo 2018-2022 MEN (2020), donde se realiza un pacto por la transformación digital en Colombia, donde se refiere exactamente al ámbito de educación, en el numeral cuatro, cinco y seis donde propone que se incorporen las TIC en el sistema educativo para favorecer la calidad educativa, así como promover la gestión del conocimiento por medio del uso adecuado de las TIC e inducir la adquisición del conocimiento a través de una práctica educativa con acciones investigativas, de creación por medio del uso crítico y responsable de las TIC, lo que soporta legalmente de manera directa la propuesta proyectada para la posible intervención de la problemática encontrada en el proceso investigativo

Marco Teórico

El marco teórico es un espacio dónde se compilan aportes teóricos de varios autores que apoyan la investigación, de igual forma según Daros (2002), donde se manifiesta el sentido de los fenómenos y se orienta su organización y sistematización, estas aportaciones que se extraen de libros, artículos, informes y escritos más significativos presentan relación estrecha con el problema de investigación para los cuales se consulta variedad de repositorios, investigaciones afines del ámbito local, nacional e internacional, así como bibliotecas mundiales y bases de datos que son apoyo relevante para el proceso investigativo, por ende, en este apartado se presenta las bases teóricas en relación al modelo pedagógico y enfoque bajo el cual está sustentada la propuesta y su relación con la inclinación pedagógica institucional, de igual forma teorías sobre la importancia del desarrollo del pensamiento crítico y sus principales factores de incidencia en el desempeño lecto escritor junto con la importancia del uso de textos narrativos en estrategias que usan Recursos Educativos Digitales como apoyo.

Constructivismo

La institución inmersa en la investigación se apoya en el modelo pedagógico constructivista y para el cual se acoge la presente investigación ya que es la teoría que ha pretendido explicar la formación del conocimiento y percibe al sujeto desde sus características, sociales, físicas y culturales, que como lo manifiesta Piaget (1992), en su teoría psicogenética del aprendizaje; el niño es un individuo totalmente activo que construye su propio conocimiento de manera intrínseca, debido a la permanente exploración de su contexto por medio de los métodos de asimilación y acomodación, los cuales le permiten alcanzar esquemas mentales más complejos, por ende se opta por el enfoque sociocultural que de igual forma contemplado por la institución, se centra en el medio social del niño y su relación en la evolución del lenguaje, este fundamentado por Vygotsky (1979), quien afirma que cada aprendizaje en el contexto escolar ya

tiene una historia previa como también cada niño ha tenido experiencias antes de entrar en la etapa escolar, por lo que el aprendizaje y desarrollo establecen una relación desde los inicios de la vida del niño.

Pensamiento crítico

De esta forma la teoría constructivista del aprendizaje establece relación entre el medio socio cultural y el desarrollo del lenguaje del niño, para lo cual un pensamiento crítico en los últimos grados de primaria se ve directamente influenciado por sus experiencias previas y de igual forma por el contexto social, donde se debe permitir al estudiante que construya su propio conocimiento a partir de situaciones reales y cotidianas pero estableciendo su propio criterio para lo cual es pertinente y necesario el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico, que como manifiesta Lipman (1991), este tipo de pensamiento representa una herramienta imprescindible para enfrentar posiciones no fundamentadas y actuaciones irreflexivas, lo cual representa un factor importante en los procesos de enseñanza aprendizaje donde se pretende que el estudiante a partir de variados esquemas mentales construya su conocimiento, para ello Lipman afirma que un buen desarrollo del pensamiento crítico ayuda al sujeto a no creer estrictamente lo que le dicen, sino que sabe que puede investigar por su propia cuenta, asimismo este filósofo expone el pensamiento crítico desde el desarrollo de habilidades y destrezas en cuatro condiciones; la conceptualización de la información, el razonamiento, la traducción y la investigación, dando paso así al hecho de que el individuo pueda utilizar criterios concretos y definidos, se autocorrija, reconozca posiciones en diversos contextos y demuestre buen juicio.

De este modo, en la búsqueda de la construcción de un conocimiento de manera pertinente donde el niño experimente espacios de juicios críticos en base a sus experiencias previas y su medio social, se genera en el desarrollo del lenguaje, la participación de los

contextos narrativos que influyen en la vida social del niño, para ello Ricoeur (1999) en las teorías narrativas establece el concepto *identidad narrativa*, donde este filósofo instauro el aporte que la narración brinda a la formación de la identidad no sólo de la persona sino de una comunidad dado que se entrelaza con la temporalidad de la vida que es la organización de la existencia conduciendo al lenguaje por medio de la narratividad, es así como los contextos narrativos forman parte fundamental del desarrollo del lenguaje en el pensamiento crítico de una persona en cualquier etapa de su vida como también en la construcción del conocimiento dado que los cambios sociales del medio no son ajenos a la influencia en la interpretación de lo narrativo, esto de acuerdo a la teoría del desarrollo de Vigotsky (1979), que manifiesta que todo individuo establece una estrecha relación entre las condiciones sociales que pueden ser constantemente cambiantes y con su base biológica donde las maduraciones mentales dependen de su interacción con las experiencias sociales.

Teoría Tecnológica

En efecto, los cambios que experimenta la sociedad del conocimiento no son ajenos a la influencia del desarrollo del niño, por lo que la experiencia del uso de la tecnología que es uno de los cambios más significativos de la sociedad es el que más dominio ha desempeñado en el medio social de las comunidades escolares, ejerciendo así una presión a la innovación, para ello ha venido surgiendo la teoría tecnológica, que según Pantoja (2002), logra una significativa relación con los modelos de aprendizaje y el objetivo de la implementación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (NITC) a los procesos educativos, donde manifiesta que el principal agente de cambio debe ser el orientador como mediador para que el modelo no quede como sólo incorporación de las NITC, lo cual se puede lograr por medio de las fases del proceso relacionado a continuación y para el cual se basa la propuesta de la investigación.

Figura 6.

Fases Modelo tecnológico.



Nota. Fases del modelo tecnológico. Fuente: Pantoja (2002),

Marco Conceptual

Según Tafur (2008), el Marco Conceptual es la agrupación de conceptos que se exponen y soportan el tema de la investigación, este está conformado por todos los conceptos consultados que están en el Marco Teórico y los que se vayan necesitando al transcurrir el desarrollo del trabajo, por lo tanto, se nutre de las consultas que se eligen del Marco Teórico y por lo general van respaldadas por un autor referenciado, siendo así un espacio como lo manifiestan Canales y otros (1994), donde reúne conceptos concernientes al tema de estudio de una manera coherente que sirven de pauta para la investigación, el proceso se centra en elegir las teorías que van a apoyar el problema de investigación, organizadas sistemáticamente, con las posibles relaciones que se puedan establecer, ayudando así, en gran medida a tener una fundamentación de las categorías del proceso investigativo, para el cual se construye un mapa conceptual ver figura 7, en el que se resume lo anteriormente expuesto.

La investigación tiene tres categorías fundamentales que son la lectura crítica, los contextos narrativos y los Recursos Educativos Digitales, de las cuales se desglosan conceptos relacionados con el problema de investigación y fundamentados por teorías relacionadas al constructivismo con su enfoque socio-cultural, a las teorías narrativas y a las teorías de desarrollo de Vigotsky, como también a la teoría tecnológico que se encuentran referenciados y explicados en el marco teórico de la investigación con sus respectivos actores y aspectos relevantes de cada una de ellas.

Narración

La Narración pretende relatar o contar un suceso o unas acciones que han ocurrido en el transcurso de un tiempo determinado ya sean reales o imaginarias, esta es fundamental en los procesos educativos, es una actividad que necesita seleccionar e incorporar múltiples tipos de saberes, es un instrumento que apoya la construcción del conocimiento y un medio en el ámbito educativo que debe ser desarrollada en las personas tanto en la sociedad como en el espacio escolar. Bruner (1998) manifiesta que la Narración permite a las personas ser autores de su historia, contar, expresar los cambios que van ocurriendo en ella, su crecimiento personal, darles forma a sus ideas a través de sus palabras lo cual ayuda a producir cambios buenos y duraderos en los lectores, por tanto, es un medio que facilita el desarrollo de habilidades en la comprensión lectora.

Recursos Educativos Digitales

Los Recursos Educativos Digitales en el contexto actual representan para estudiantes un estilo de aprendizaje con innumerables herramientas tecnológicas: imágenes, audios, videos, juegos entre otros, que orientan de una forma estructural el proceso de enseñanza- aprendizaje y facilitan la comprensión del conocimiento. El uso y la creación RED implica investigación, en

este sentido la OCDE (2008), define los Recursos Educativos Digitales como materiales didácticos utilizados con fines educativos que apuntan a promover y ofrecer abiertamente los contenidos educativos, de igual forma Colombia Aprende (2018), precisa que los RED son imágenes, audios, videos, textos, páginas web, juegos interactivos, ilustraciones y animaciones que cumplen con el propósito de proporcionar información por medio de diversos formatos como el audiovisual, sonoro, textual, visual, multimedia y entre otros para ser incorporada de variadas formas pero con el fin de que sea aprovechada en un proceso educativo.

Pensamiento crítico

El pensamiento crítico según Lipman (1980), es la facultad expresada por las personas para examinar y valorar la información que hay sobre un tema, procurando aclarar la exactitud de esa información y lograr una idea justificada. Este tipo de pensamiento ayuda a las personas a crear su propia identidad, a ver las cosas desde su punto de vista de acuerdo al reconocimiento y confrontación de datos. Para Lipman hay tres puntos básicos en cuanto a la noción de pensamiento crítico, aprender a pensar lúcida y razonablemente lo más posible que se pueda, mostrar la importancia que tiene esta forma de pensar para las dificultades que se presenten y pensar de una manera que apruebe descubrir opciones y permanecer dispuestos a nuevas expectativas, lo que convierte al desarrollo del pensamiento crítico en una habilidad necesaria para la vida cotidiana y social de una persona.

Tecnologías de la información y la comunicación TIC

La educación actual ofrece diversidad de herramientas tecnológicas que favorecen en gran medida los procesos de enseñanza-aprendizaje. Las Tecnologías de la información y la comunicación TIC son el grupo de medios, herramientas, equipos, aplicaciones, que admiten la recopilación, procesamiento, almacenamiento, transferencia de información como texto,

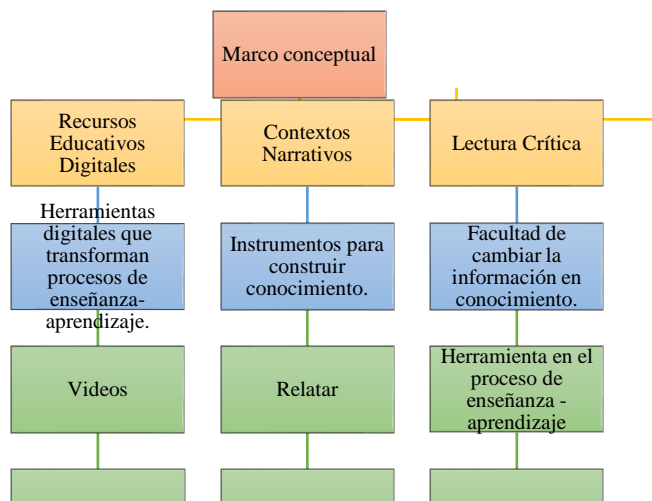
imágenes, video datos, voz. Según manifiesta Jaramillo y otros (2009), las TIC son cada día más imprescindibles en el medio educativo, ofrecen la posibilidad de interactuar y cambiar la disposición pasiva de los estudiantes a una acción constante, a una investigación y reconsideración de contenidos, ahora bien desde el punto de vista de Bautista (2007), el empleo de las TIC en las aulas de clase ayudan a mejorar y subir el desarrollo cognoscitivo de los estudiantes de una forma creativa, activa, toman importancia en el desempeño del docente, porque día a día estas juegan un papel primordial en el aprendizaje de los estudiantes, ya que la información que necesiten la encuentran más rápido.

Lectura comprensiva

La lectura comprensiva es una acción personal de manera participativa, trascendental y constructiva, para Solé (1999), su finalidad es llegar al interior del texto, utilizando diversas estrategias en el antes, durante y después de esta, lo que convierte la lectura comprensiva en una gran herramienta en el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde su objetivo sea evolucionar, dinamizar y proporcionar la elaboración de dicha estructura. Por tanto, la acción de comprender transforma la mente, originando claridad, orden y profundidad en los procesos, ocasionando en el lector una manera de analizar y dar su punto de vista crítico, lo que refiere para procesos educativos un acto significativo donde se aprende, se construye y se produce conocimiento desde una operación lectora adecuadamente realizada.

Figura 7.

Conceptos



Nota: Fuente de elaboración propia

Finalmente es pertinente ilustrar por medio del marco contextual al lector, sobre la ubicación de la Institución Educativa donde se está llevando a cabo el proyecto de investigación, dar a conocer el municipio en cuanto a sus límites, actividades económicas, culturales, artísticas, costumbres, comidas típicas y sitios turísticos, junto con la Institución Educativa demostrando lo importante que es tener en cuenta los aspectos físicos y las características de la comunidad educativa, puesto que estos pueden incidir positiva o negativamente en la problemática abordada, de igual forma en la toma de decisión para iniciar con una estrategia de mejora.

El conocimiento de los conceptos de las bases teóricas es necesario ya que han surgido durante el desarrollo de la investigación y siendo respaldados por un autor representan una visualización de los aspectos teóricos que tiene inmerso como tal el trabajo, siendo ilustrativo y enriquecedor para el lector y tener así la fundamentación conceptual del trabajo bajo diferentes autores presentando importancia en la medida que es necesario estar apoyados en conceptos claves que muestren la ruta pertinente para lo siguiente de la investigación y en modelos y teorías que hagan ascender el problema a una importancia de su abordaje.

Las normas que respaldan la investigación tanto en el contexto nacional como internacional, representan un eje importante en las bases teóricas de la investigación por que demuestran un referente a tener en cuenta y a seguir normativamente sobre lo necesario y pertinente que es abordar la problemática, en este caso en el ámbito de la lectura y los recursos educativos digitales dentro de la incorporación de TIC como mediadores del tratamiento de una situación desfavorable en el contexto educacional para lo que es necesario tener en cuenta políticas educativas que fundamenten las categorías, los indicadores y los instrumentos a utilizar en el marco de la investigación y la propuesta.

Capítulo III. Metodología de la investigación.

Introducción

En la práctica pedagógica diaria se manifiestan situaciones que para un docente frente a su papel en la educación, como mediador de procesos que buscan intervenir acciones para la mejora de condiciones de aprendizaje en escenarios desfavorables de la población, es importante tener apoyo científico en técnicas para llevar procesos adecuados y emprender experiencias investigativas en el aula, para ello es pertinente tener claro una metodología de la investigación, los pasos a seguir, el método de recolección de información necesaria para llegar a los hallazgos y su debido análisis, como también el orden de las fases pertinentes para llevar al feliz término la indagación y así poder manifestar una experiencia significativa que pueda respaldar su estudio, por ende, a continuación se hace referencia a la metodología de la investigación que se realiza en la presente investigación.

Es así como se entiende la metodología como la parte teórica de los técnicas utilizadas en la investigación, más precisamente como lo da a conocer Piaget (1970), la metodología es la

teoría de los procesos comunes de investigación que representan las particularidades y las fases del mismo estudio, en efecto, en la presente investigación se muestran dichos procedimientos, fases, procesos y métodos, que responden a la estructura de la organización de los datos obtenidos y el análisis de los mismos, donde se constituyen bajo una continua exploración y descripción de los hechos, no obstante Esterberg (2002), afirma que en el papel de investigadores se inicia por indagar y analizar las acciones, para ir adelantando hipótesis coherentes y de esa forma incorporar lo observado, para lo cual la investigación está soportada por el enfoque de Investigación Acción Pedagógica contenida en siete fases estructuradas y estrictamente diseñadas para llegar a los resultados deseados.

Metodología de la investigación

En el proceso investigativo, la metodología de la investigación cumple el papel de orientar de manera eficiente el estudio a realizar. Cortés y Iglesias (2004) plantean la metodología como el camino para encausar la estrategia adecuadamente hacia el logro de los resultados requeridos, donde se proporciona una serie de pasos al investigador de manera estructurada y coherente para dar solución a una problemática, conocer su naturaleza y evolucionar para suplir las necesidades. De igual forma, Guerrero y Guerrero (2020) afirman que en la metodología de la investigación se aprovecha para precisar el orden de los datos obtenidos, siendo un sistema en el que su esencia está en elaborar, precisar y estructurar disciplinadamente las técnicas y métodos que son necesarios llevar a cabo en el proceso de estudio. La investigación surgió a partir de la observación de las investigadoras sobre las necesidades en los procesos de lectoescritura y la definición del problema, donde la pretensión fue recolectar datos pertinentes que arrojaran los resultados oportunos para abordar e impactar desde el uso de recursos Educativos Digitales, siguiendo una serie de pasos, como Fernandez Collado (2014), lo manifiesta sobre la

investigación compuesta por etapas metodológicas, críticas, empíricas y aplicadas al estudio de una problemática.

Tipo de investigación

El proceso investigativo se llevó a cabo la bajo investigación de carácter cualitativo, puesto que Patton (1990), refiere los estudios cualitativos como representaciones detalladas de sucesos, circunstancias, individuos , interacciones, comportamientos observados y sus expresiones, entendiendo el fenómeno de estudio desde el contexto de su vida cotidiana; datos necesarios y pertinentes que se recolectaron por medio de los instrumentos que se plantearon y se aplicaron en el proceso de la investigación, desde la valoración de las experiencias diarias y el comportamiento en el medio que se desempeñan los estudiantes, esto de acuerdo con Halfpenny (1979), quien destaca que los datos son cualitativos en la medida en que admiten la relación de hechos, la precisión del estado de la situación, marcos de referencia, y, en general, de los sucesos manifiestos sin desligarlos de su contexto o entorno.

En consecuencia se procuró hallar datos con base a los intereses de la investigación basados en la necesidad contemplada del problema detectado y establecido en la fase diagnóstica, como lo define Coll y Anguera (1981;1986), el estudio cualitativo precisa la delimitación de diversos aspectos de interacción que establece el foco de interés; así como también lo sostienen Guba y Lincoln (1982), quienes precisan, que esto, favorecerá el registro, puesto que la actitud continuamente es de descubrimiento. Por lo tanto, la investigación cualitativa con la recolección de datos por medio de los instrumentos, permitió llevar a término los objetivos del estudio para detectar fortalezas en el desarrollo del pensamiento crítico y establecer una estrategia que al finalizar permitieron llegar a conclusiones del impacto de la misma.

Alcance de la investigación

Este estudio se llevó desde un alcance descriptivo, puesto que el propósito como investigadoras fue describir condiciones y acontecimientos que se dieron desde la situación problema así como su comportamiento, Danhke (1986), afirma que los estudios descriptivos se proponen detallar las propiedades significativas de individuos, grupos, comunidades u otro fenómeno que sea analizado, por ende, hallar el impacto que pudo generar el uso de RED, para intervenir la situación desfavorable que se presenta en el nivel crítico de la lectura de los estudiantes es un objetivo que se tuvo con la realización del estudio basados en las hipótesis realizadas inicialmente.

Estrategia pedagógica de intervención

La estrategia pedagógica estuvo fundamentada en el aprendizaje basado en juego (ABJ) que como lo manifiesta la UNICEF (2018), la posibilidad de aprender por medio del juego En los niños de primaria, brinda la oportunidad de ampliar el dominio de los conocimientos académicos como también ayuda a provocar la motivación para aprender, puesto que ésta junto con el interés constituyen dos de los aspectos esenciales para poder desarrollar el aprendizaje y por consiguiente incentivarlos en el nivel de primaria, lo que beneficiará el alcance de los niños a su propio aprendizaje y la autonomía en los procesos educativos, por ende la intervención estuvo acogida por momentos importantes y significativos de juego dentro de la secuencia didáctica.

En consecuencia, debido a que al ABJ se centra en que el estudiante aprenda jugando, se propuso una estrategia de intervención enmarcada en el desarrollo de actividades posteriores a la lectura que le permitieron a cada participante interactuar de manera activa con el texto por medio de juegos creados en diversas herramientas que orientaron la narración hacia un análisis crítico a través de la motivación y el interés hacia lo que se estaba leyendo gracias a la satisfacción y diversión que significó para los estudiantes enfrentarse a cada juego, ya que esta estrategia le

permitió experimentar la obtención de puntos, logros, rankigs, manejar tiempo limitado, superar niveles y completar desafíos, lo que generó una motivación al aprendizaje significativo.

Población y muestra

La población que está inmersa en un estudio, según indica Tamayo (2004), es el conjunto total de un fenómeno de investigación que participa con un cierto rasgo en común. De esta forma, el proceso investigativo estuvo enfocado en los estudiantes del grado quinto de la IED Bolívar de Ubaté de carácter oficial, que actualmente cuenta con 120 educandos que oscilan entre las edades de 10 y 13 años, con un estrato socioeconómico bajo y pertenecientes a un contexto social de desintegración en el hogar, con núcleos familiares compuestos de manera heterogénea, de igual forma pertenecientes a familias con padres y madres incorporados en su mayoría al ámbito laboral del sector primario, en el campo minero, floricultor y ganadero. Por otro lado, en cuanto al desarrollo psicológico y educativo del niño, en la etapa de los 6 años hasta la adolescencia, Erikson (2015), sostiene que el niño ha aprendido a adquirir el conocimiento por medio de la producción de cosas, estando ya preparado al desarrollo de nuevas habilidades y labores; lo que caracteriza los estudiantes de la población inmersa en la investigación, quienes pertenecen a la edad preadolescente, los cuales muestran estar dispuestos a los nuevos aprendizajes por medio de actividades que impliquen hacer, producir y desarrollar cosas o situaciones de una manera activa y participativa.

De la población anteriormente descrita se tomó como muestra 10 estudiantes de la sede Unidad Básica de la IED Bolívar mediante el muestreo por conveniencia según el enfoque cualitativo como lo define Battaglia (2008), este tipo de muestras son conformadas por los participantes disponibles o a los que se tiene realmente el acceso de estudio, por lo cual se decidió aplicar este muestreo y seleccionar diez estudiantes del grado 504, entre los cuales se

encuentran 6 niñas y 4 niños, entre los 10 y 12 años, estudiantes con características propias de la población descrita, los cuales cuentan con acceso a internet y a equipos tecnológicos como Tablet, computador o teléfono celular, de igual forma el acceso a sala de informática debidamente dotada, en la sede de la IE.

Narraciones sobre el diseño

Tabla 1. Narraciones de las categorías

Obj. Específicos	Conceptos claves problema	Categorías	subcategorías	Indicadores	Instrumentos	TIC diseñadas
Identificar Recursos Educativos Digitales de interés de los estudiantes que a su vez promuevan el desarrollo de habilidades de la lectura crítica.	<p>Comprensión lectora: Según la definición de Adams & Collins (1985) afirma que la comprensión lectora es integrar las técnicas de descodificación de las representaciones gráficas y los métodos de estudio de las distintas unidades y componentes lingüísticos, de tal manera que el lector logre sacar la información del texto escrito y proporcionarle el debido significado.</p> <p>Pensamiento crítico según Campos Arenas (2007), describe el pensamiento crítico como la capacidad reflexiva, metódica y voluntaria que posee una persona para tomar decisiones.</p>	Lectura crítica	Estrategia de aprendizaje Lectura inferencial y literal	Número de RED preferidos y mayormente usados por los estudiantes.	Registro descriptivo Cuestionario	Ficha elaborada en Excel. Formulario en Google Forms
Diseñar un espacio virtual (Blog) conformado por Recursos Educativos Digitales identificados previamente que promuevan el	<p>Recursos Educativo Digital. Siguiendo las indicaciones del MEN (2012), define los RED como: Cualquier ejemplo de elemento que posee propósito encaminado en un acto Educativo con información digital.</p>	Recurso educativo Digital	Espacio Virtual de aprendizaje Secuencia didáctica	Cumplimiento de criterios de evaluación de un modelo de RED	Lista de Cotejo	Ficha elaborada en Excel. Modelos de evaluación de RED CodA definido por Fernandez (2012), como una herramienta consensuada, fácil de usar, eficaz y fiable.

desarrollo de habilidades de la lectura crítica mediante una secuencia didáctica.							
Implementar la estrategia conformada por Recursos Educativos Digitales en un Blog interactivo que promueva la lectura crítica de textos narrativos.	<p>Texto: El concepto de texto lo define Bernárdez (1982), como la unidad de sentido creado por algoritmos codificados y con sentido común posee carácter social.</p>	Contexto Narrativo	Textos narrativos	Número de participantes que interactúan con la estrategia.	Registro descriptivo	Ficha elaborada en Excel. Registro de participación en línea. (Excel) Formato de Diario de clases y diario de campo en word y Excel Formato de guía de aprendizaje.	
Evaluar el impacto generado con la estrategia aplicada en los estudiantes del grado quinto de la I.E.D. Bolívar de Ubaté	<p>Aprendizaje tiene variados conceptos y no todos son aceptados por los pedagogos o profesionales en educación, pero una de las definiciones de las que se hace énfasis en la actual investigación es la hecha por Shuell (1986), quien afirma que aprender es una transformación duradera en el comportamiento o en la capacidad de llevarse como consecuencia de la práctica y de la experiencia.</p>	Recursos educativos digitales. Lectura crítica Contextos narrativos	Impacto Textos narrativos	Cantidad de número de cumplimiento de criterios establecidos para el alcance del objetivo de aprendizaje.	Cuestionario Lista de Cotejo	Formulario en Google Forms Ficha elaborada en Excel. Rúbrica de evaluación en Ecorubrics	

Nota: Narraciones de las categorías y de los objetivos 2022.

Narraciones de los objetivos específicos

En el **primer objetivo** de la investigación, con el cual se pretendió identificar Recursos Educativo Digitales para conformar una estrategia de aprendizaje, que para Dansereau (1985); en el contexto educativo, son las secuencias compuestas de operaciones o actividades escogidas con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y el uso de la información. Se requiere que una de estas que sea ejecutable con la aplicación de recursos educativos digitales, que promueva el desarrollo de habilidades en la LC, surgiendo así la indagación conceptual que ofrecen Adams y Collins (1985), sobre la comprensión lectora, quienes afirman que es la forma de integrar las técnicas de decodificación de las representaciones gráficas y los métodos de estudio, de tal manera que el lector logre sacar la información del texto escrito y proporcionarle el adecuado significado. Para lo cual se requiere de técnicas de aprendizaje que definidas por Schunk (1991), son procedimientos determinados que componen la secuencia de una estrategia.

En este orden de ideas señalando la comprensión lectora como un concepto clave del problema desde la fase inicial y focalizado en la lectura crítica, es pertinente mencionar la importancia de comprender el sentido que ésta da a los procesos inferencial y literal, como lo determina el Servicio Nacional de aprendizaje SENA (2014) que manifiesta que la lectura crítica requiere del carácter de la lectura literal y del carácter de la lectura inferencial, dado que la comprensión crítica implica la decodificación del texto, siendo esta la acción literal y por otro lado la recuperación de los implícitos como la acción inferencial. Habiendo descrito estas categorías y subcategorías se precisa el uso de indicadores a tener en cuenta y centrados en el número de RED preferidos y mayormente usados por los estudiantes y docentes por medio de instrumentos aplicados como la encuesta realizada en Google Forms y la observación directa.

En el **segundo objetivo**, para la elección adecuada de una estrategia se pretende diseñar un espacio virtual integrado por Recursos Educativos Digitales teniendo en cuenta que para el MEN (2012), son cualquier ejemplo de elemento que posee propósito encaminado en un acto Educativo con información digital, este concepto surge también como categoría. Otra de las categorías surgidas en este apartado es la concerniente a las habilidades, que Peiro (1999), las refiere como la capacidad de ejecutar un ejercicio competente en una actividad determinada. Esto en conjunto se proyecta a componer como subcategoría, de igual forma la secuencia didáctica definida por Díaz (2013), como un orden específico que se confiere a los diversos elementos que componen un período de enseñanza aprendizaje en pro de alcanzar los objetivos anteriormente planteados; y como indicador se midió el cumplimiento de los criterios de modelo de evaluación de un RED, que usando como instrumento se toma la lista de cotejo del modelo COdA establecido por Fernandez (2012), como una herramienta consensuada, fácil de usar, eficaz y fiable.

Para el **tercer objetivo** en búsqueda de la aplicación de la estrategia para promover el desarrollo de habilidades de la LC se enfoca en el aprovechamiento de contextos narrativos, que Reyes (1984) define, como la manera universal de organización humana para relatar de forma ordenada sucesos humanos, hechos naturales o contemplaciones del pensamiento. Este anterior concepto relacionado con la categoría del uso del texto narrativo y conducido a un espacio que permita la interacción del estudiante con el propósito planteado, lo que da surgimiento a la categoría denominada espacio virtual de aprendizaje, que lo define Suarez (2002), como un sistema de actos que particularmente se enfocan en una intención educativa y en la manera particular de alcanzarlo por medio de recursos virtuales, para ello se tuvo en cuenta el indicador para medir el número de participantes que interactuaron con la estrategia por medio de la

recolección de estos datos, haciendo uso de la observación con el registro descriptivo, valiéndose de herramientas TIC como apoyo para elaborar registro de participación en línea. (Excel), formatos en Word y/o documentos Google.

En el cuarto objetivo y como período final, se evalúa el impacto en el aprendizaje, que este a su vez posee variados conceptos y no todos son aceptados por los pedagogos o profesionales en educación, pero una de las definiciones de las que se hace énfasis en la actual investigación es la hecha por Shuell (1986), quien afirma que aprender es una transformación duradera en el comportamiento o en la capacidad de llevarse como consecuencia de la práctica y de la experiencia. En este apartado se valoraron los procesos según el número de criterios logrados a través de un cuestionario para lo cual se hizo uso de los formularios de Google para su construcción y una matriz conceptual para su análisis.

Descripción de Categorías

Las Categorías en una investigación según Cortés e Iglesias (2004), pueden ser cualquier cualidad que sea medible, observable, manipulable y cambiante a lo largo del tiempo, y en consecuencia a lo anteriormente descrito, en el presente estudio se han denominado categorías de la investigación; la **lectura crítica** por ser la base donde se manifiesta la situación problema de la población focalizada, de igual forma los **Recursos Educativos Digitales** que son los elementos medidos para generar el impacto con la estrategia y los **contextos narrativos**, por ser el medio de apoyo a desarrollar las habilidades requeridas en los estudiantes del grado quinto de la IED Bolívar de Ubaté, por lo cual se presenta una descripción a continuación según la investigación acción pedagógica (IAP) seleccionada, dado que se realizó estudio en base al problema y estudio para solucionarlo, y teniendo en cuenta a Latorre (2007), Quien sostiene que la IAP cambia la práctica social y educativa, así como también intenta mejorar la acción de comprenderla y

relacionarla continuamente con la investigación, la acción y la formación; aproximándose al contexto para fomentar la transformación y el conocimiento.

Lectura crítica

Estableciendo la lectura crítica desde la posición de Freire (2017), quien precisa que la lectura requiere que el lector se integre en el texto con una condición idónea para extraer significados, verdades ocultas e intenciones, para lo cual es necesario el pensamiento crítico que le posibilite ahondar en lo más recóndito; precisando este concepto; en esta variable, la IAP permitió conocer las capacidades y dificultades que los estudiante de la muestra seleccionada poseían frente a la comprensión inferencial y textual para llegar a lo crítico y con ello planificar acciones desde la realidad para buscar transformar y mejorar su estado, tal como lo manifiestan Sirvent y Rigal, (2012) La IAP busca conseguir, de forma agrupada y critica, una descripción lo más rigurosamente completa de un escenario problema experimentado por la comunidad en estudio. Lo cual condujo a partir de la detección del problema encontrar causas y efectos para estudiar y planificar una transformación de como se aborda en la práctica el proceso crítico lector.

Recursos Educativo Digital

Abordando los Recursos Educativos Digitales desde el concepto dado por Garcia, (2016) quien afirma que estos están diseñados para comunicar sobre un tema, facilitar la obtención del conocimiento, fortalecer un aprendizaje, ayudar en la solución de una situación adversa, beneficiar el alcance de una determinada competencia y medir aprendizajes, aquí se manifiesta la relación con la IAP, en la medida en la que esta variable aportó el medio con el que se abordó la transformación de la situación desfavorable e identificada en la población, y siguiendo la premisa de Eizaguirre y Zabala (2005) quienes manifiestan que el propósito de la IAP es transformar la

realidad y enfrentar la situación problema en la población haciendo uso de sus recursos y de su propia intervención, lo que sugirió en este caso aprovechar y potenciar los recursos que el contexto ofrece y que la sociedad aportan en la actualidad educativa, como lo es el del mundo digital con propósito educativo.

Contexto narrativo

Los espacios donde se dan situaciones narrativas favorecen en los niños el desarrollo de habilidades lectoras gracias al desempeño que las categorías narrativas significan en la educación como lo afirman McEwan y Egan (1995), las narraciones poseen una significativa función que cumplir en el entendimiento del currículo, las prácticas de aula, los procesos del aprendizaje, la solución de problemas en el contexto educativo y la experiencia de una enseñanza de una manera fructífera y perspicaz, y estas si son, debidamente aprovechadas y utilizadas en una secuencia didáctica que apunten a un propósito educativo, enmarcará un resultado favorable para la comunidad si se trabaja desde los conocimientos previos que el contexto le ha ofrecido al estudiante a lo largo de su vida social, familiar y escolar de la población que en este caso se revela la importancia de los contextos narrativos en el escenario educativo puesto que son situaciones que se propician desde los primeros años de vida del niño y como se manifiesta en la IAP, Freire (1976), indica que la práctica posibilita a los partícipes a que puedan “aprender a aprender.” Prestándose en este caso el contexto narrativo para adquirir habilidades en el desarrollo y fortalecimiento del pensamiento crítico.

Técnicas e instrumentos de recolección de la información

Para llevar a cabo el proceso de estudio, se realizó uso el de diversos instrumentos para la recolección de la información que fueron diseñados por las investigadoras y aplicados a la muestra seleccionada de la población perteneciente a los estudiantes del grado quinto, que buscó

llegar al propósito del objetivo general de la presente investigación, para lo cual se empleó las técnicas de recolección de la información del enfoque cualitativo como la observación participante y la encuesta, cada una con su respectivo instrumento que apoyó la obtención de los datos respectivamente; el registro descriptivo, el cuestionario y la lista de cotejo.

Observación participante

La observación es una parte esencial en el proceso investigativo, ya que se aprovecha como apoyo para la recolección de la mayor cantidad de datos posible, siendo en este caso, para el enfoque cualitativo del presente estudio, la observación participante que de acuerdo a Taylor y Bogdan (1986), la conciben como aquella que implica la relación social del investigador y los participantes, mediante la cual se recolectan los datos de manera natural, esta técnica se utilizó en el estudio actual en la fase diagnóstica, y en la de implementación de la estrategia, con el propósito de inicialmente recopilar información del comportamiento de los participantes frente al uso de Recursos Educativos Digitales y su inclinación y/o preferencia hacia algunos específicamente, de igual modo para la recolección de información del desempeño y comportamiento de los participantes durante el desarrollo de la estrategia frente a las manifestaciones de habilidades y dificultades en la práctica de la lectura crítica.

Por tanto, el instrumento utilizado para esta técnica de la observación fué el registro descriptivo, por su importancia en la recolección de la información en el hacer y el saber hacer, dado que la UTCancun (2018), la define como una herramienta en la que su objeto, es consignar de manera escrita la información relacionada con las capacidades visibles y explícitas de los participantes, a través de juicios determinados de una actividad, en un tiempo y lugar específico, para lo que se diseñó una ficha que contempló la Competencia a evaluar, Capacidad, destreza,

habilidad, criterio de valoración, actividad evaluada, relación de alumnos participantes, descripción de lo observado e interpretación de lo observado.

La encuesta

En la presente investigación por otro lado se manejó como técnica de recolección de la información, la encuesta; que presentada por Garcia F (1993), la define como un método que emplea una agrupación de procedimientos generalizados de investigación por medio de los cuales se recolecta y estudia una serie de datos de la muestra de una población, esta presenta importancia para este estudio, dada su libertad de aplicación en cualquier contexto que se quiera inspeccionar y la eficacia para aproximarse a los resultados del estudio, así como la obtención de los datos del comportamiento de los participantes para actividades específicas, como lo mencionan Casas y otros (2003), esta es considerablemente usada como medio de investigación, puesto que posibilita la obtención de datos de una manera rápida y eficiente, para lo que se dispuso del instrumento del cuestionario que según Azofra (1999) la proyección, fabricación y escritura de cuestionarios es primordial en la investigación social por la misma naturaleza de la encuesta puesto que admite la generación de hipótesis, la formulación de los objetivos y las variables.

En este orden de ideas este instrumento se aplicó por medio de preguntas semicerradas, con una estructura específica, donde se relacionaron inicialmente los datos del participante, las instrucciones para la solución del cuestionario y la presentación con las preguntas previamente diseñadas. Este instrumento se utilizó para la fase diagnóstica con el fin de encontrar respuestas de las inclinaciones y preferencias por los RED por parte de los estudiantes, y en la fase de valoración con el propósito de indagar sobre las experiencias durante el desarrollo de la secuencia didáctica con el fin de alcanzar el propósito del tercer objetivo específico.

Validación de los instrumentos

Para la demostración de veracidad de la información de la investigación y la comprensión del objeto en estudio, se hace pertinente indicar tanto la validez como la confiabilidad de los instrumentos, como lo da a conocer Corral (2009), la validez del instrumento gira entorno a su autenticidad, midiendo estrictamente lo que tiene que medir, de igual forma Cortés (2011), manifiesta el hecho de la validez desde la posición crítica del investigador frente a la agudeza del fenómeno mismo, pero también por medio de la triangulación de las fuentes de la información, por otra parte la confiabilidad que hace referencia a lo creíble que puede llegar a ser el instrumento, Alvarez (2003), indica que la confiabilidad existe en la medida en que los resultados llegan a ser constantes, seguros, adecuados, semejantes a sí mismos en diferentes tiempos y predecibles.

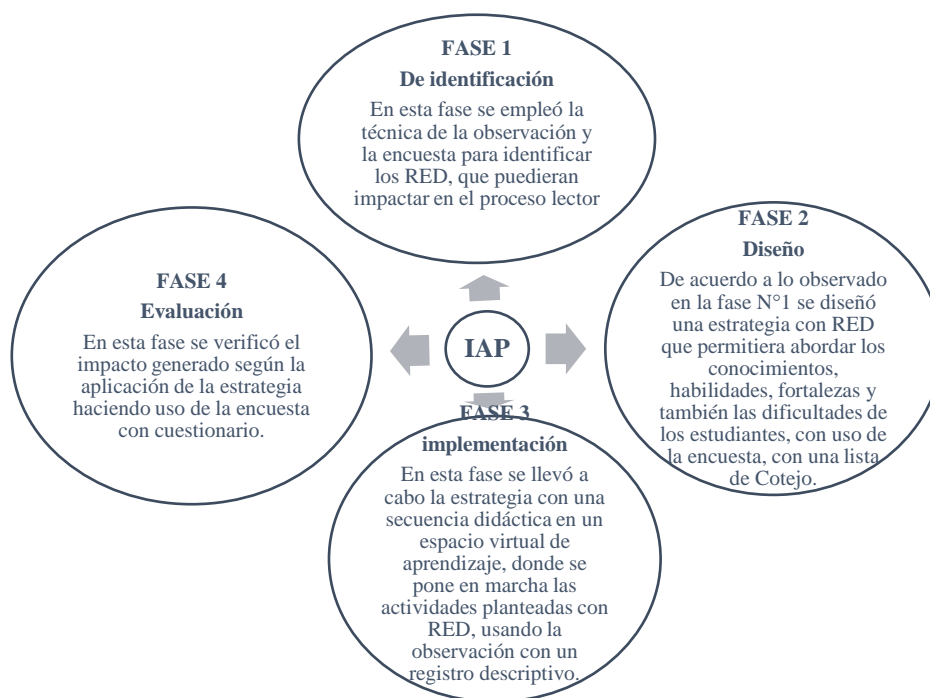
Por tanto, en una investigación es pertinente tener en cuenta opiniones de expertos evaluadores para la validación de los instrumentos ya que son herramientas que miden lo que se aspira lograr con la investigación, y, la validez resume la eficacia del instrumento que mide lo que se pretende. La validación del instrumento es uno de los métodos indispensables para asegurar la confiabilidad y validez en la medición de variables. Para Rodríguez S (2014), los instrumentos, se convierten en la herramienta puntual y efectiva que favorece al investigador en la recolección de datos y metodologías; lo cual evidencia el indiscutible valor que arroja dicho procedimiento, para lo que en la investigación se aplicó la validación de instrumentos a juicio de expertos por medio de un organizador gráfico de ítems a evaluar y conceptos de los aspectos requeridos para validar los instrumentos para cada objetivo específico por un par docente magister en educación, como se puede observar en el Anexo A.

Ruta de la investigación

El estudio contempló cuatro fases principales en su ruta de investigación ver figura 8, donde se inició con la fase de identificación con en fin de especificar la dificultad de comprensión lectora que se había detectado y posteriormente identificar los posible RED apropiados para intervenir con la estrategia, una segunda fase correspondiente a diseño donde se elaboró minuciosamente un espacio virtual (Blog) con RED en secuencia didáctica, seguido se realizó una tercera fase de implementación de la estrategia por talleres de lecturas, y finalmente la fase número cuatro correspondiente a la evaluación donde se quiso valorar tanto el impacto de los RED en el proceso lector como en el aspecto motivación, interés e innovación.

Figura 8.

Ruta de la investigación.



Nota: El organizador gráfico representa el orden de las cuatro fases que se van a llevar a cabo como ruta de investigación. Figura de elaboración propia.

Fase de identificación

En esta fase la finalidad principal es realizar la caracterización del problema, con el objetivo de identificar los recursos con mayor impacto que apunten a la solución. Ahora bien, para Pérez (1988), los pasos o etapas para la aproximación con el método investigación-acción, se inician con el diagnóstico de una previsión temática o dificultad; para lo cual, de acuerdo con ello, se generó la importancia del análisis en este estudio para determinar o identificar los RED, que podían generar el impacto necesario para el desarrollo de habilidades en la lectura crítica de un texto narrativo, para lo cual en esta fase se utilizó como técnica de investigación, la encuesta y la observación, usando como instrumentos de recolección de la información el cuestionario y el registro descriptivo con el fin de llegar a identificar esos recursos que motivarían y promoverían las habilidades en la lectura crítica.

Fase de diseño

En la fase donde se diseña la estrategia, además de basarse en el análisis de los resultados de la fase de identificación, es pertinente valerse de la experiencia de los investigadores para la creación de una propuesta de intervención, como lo afirma Dávila (2009), quien considera que la creatividad y la imaginación están incluidas en el proceso investigativo, lo cual permite que el investigador en su deseo de conocimiento logre un trabajo objetivo y eficaz en esta etapa. Es así como en esta fase se diseñaron RED, así como también se tomaron recursos ya existentes y se organizaron en un espacio virtual respondiendo a las necesidades e intereses de la población en estudio, siendo este espacio expuesto a un filtro que permitió arrojar respuestas de la eficacia para lo que se proyectó en pro al mejoramiento de la problemática, utilizando como técnica de investigación la encuesta por medio del instrumento de lista de cotejo, que respondiera a los criterios del modelo de evaluación de RED, CodA.

Fase de implementación

En la fase de desarrollo se buscó implementar aquella estrategia de acción que se ha creado en la fase de diseño, según manifiesta Salcedo (2007), El profesor requiere de lograr que los estudiantes exterioricen sus experiencias de aprendizaje y las vivan, de forma que alcancen los cambios requeridos en la búsqueda del mejoramiento de una situación que influye en los procesos de enseñanza aprendizaje para lo que se hace necesario aplicar estrategias diseñadas en el contexto pedagógico, por ende, en esta fase de la investigación se aplicó la estrategia diseñada en la anterior fase, para lo cual se aplicó la técnica de investigación de la observación haciendo uso del instrumento de registro descriptivo, donde se representó los datos surgidos de la implementación y desarrollo en la práctica de la estrategia según los comportamientos expresados por parte de los participantes antes, durante y después de la aplicación.

Fase de evaluación

En esta fase de la investigación, el hecho de analizar los resultados del proceso llevado en las anteriores fases, se convirtió en un apoyo para determinar si realmente se generó el impacto requerido con la intervención de los RED en la situación detectada desde la identificación del problema, tal como lo manifiesta Abdala (2004), es evaluar los resultados de las mediaciones tanto en cantidad como en calidad, así como la magnitud del efecto causado por estas, según los criterios preestablecidos, ya que con ello se permite comparar los resultados alcanzados con los deseados. Por consiguiente en esta fase se realizó la evaluación basada tanto en los criterios que se establecen con los objetivos de aprendizaje, como la motivación, interés y efecto que causó en el proceso de enseñanza aprendizaje la aplicación de la estrategia, lo cual se llevó a cabo con el uso de la técnica de la encuesta por medio de la aplicación del instrumento del cuestionario para

recoger datos que se pudieran analizar detalladamente desde la comparación y la generación de las conclusiones pertinentes a los resultados arrojados.

Modelo de investigación usado

La investigación educativa es una constante en los procesos escolares, con el fin de encontrar respuestas a muchos interrogantes y situaciones que cotidianamente se presentan en la práctica pedagógica, como lo afirman Tello y otros (2016), en este tipo de investigación se pretende descubrir elementos frecuentes o llegar a interpretar los comportamientos que generen una explicación, prediciendo o controlando acontecimientos en contextos educativos; por ello, en la presente investigación se llevó a cabo el modelo de investigación acción pedagógica (IAP), ya que se abordan los procesos llevados en el aula desde el contexto de la población y sus conocimientos previos, y puesto que es un estudio que buscó reflexionar sobre el impacto que genera el uso de los RED en los textos narrativos para el desarrollo de habilidades en la lectura crítica de los estudiantes desde la práctica pedagógica, de acuerdo así con la afirmación dada por Penagos (2005), quien manifiesta que la IAP, es una categoría de investigación social que pretende estudiar las particularidades más profundas de las prácticas pedagógicas en el contexto de la escuela, buscando así generar espacios para reflexionar sobre ella. De esta manera, se llevó el proceso en base a la IAP, siguiendo sus fases de investigación características.

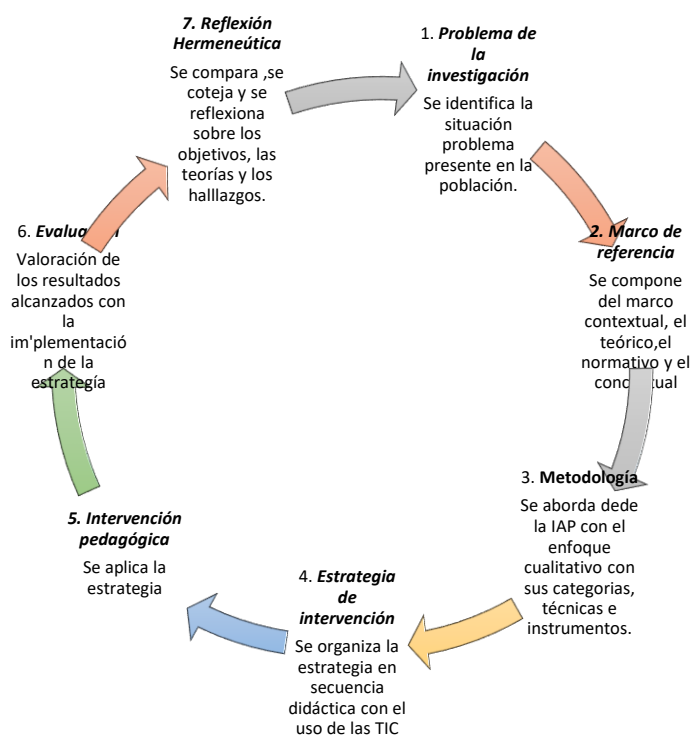
Fases del modelo de investigación

Las fases del modelo que se llevaron a cabo basadas en la Investigación Acción pedagógica, están desarrolladas, explicadas y fundamentadas en cada uno de los capítulos del documento de la siguiente manera, como primera fase se llevó a cabo el problema de la investigación donde se identificó la situación problema de la población perteneciente a los estudiantes del grado quinto de la IED Bolívar de Ubaté, seguido a ello se sustentó el marco de

referencia, dando paso a la metodología de la investigación donde se definió como enfoque investigativo el cualitativo y como modelo la investigación acción pedagógica debido a las características del estudio, lo cual dio paso a la estrategia de la intervención donde se organizó la estrategia compuesta por un espacio virtual organizado en secuencia didáctica integrada por TIC y basadas en RED, para de esta forma ser aplicada a la muestra seleccionada, seguido a ello se procedió a la evaluación donde se valoraron los resultados alcanzados con la implementación de la estrategia y el desarrollo del estudio, para ello se demostró por medio de la reflexión hermenéutica donde se comparó los objetivos, teorías y supuestos con los resultados debidamente analizados, estas fases fueron llevadas a cabo en la investigación en su debido orden como se puede ver en la Figura 9.

Figura 9.

Fases del modelo investigativo.



Nota: El organizador gráfico representa las siete fases del modelo investigativo y su debido orden en la investigación, basado en Orientaciones didácticas para la metodología de la investigación (p.11), Universidad de Cartagena, 2022.

Técnicas de análisis de la información

El análisis de datos que se llevaron a cabo, después de la aplicación de las técnicas e instrumentos planteados para cada fase en su recolección, se ejerció con la triangulación de la información ver figura 10, que para Patton, (2002) radica en ser el proceso de la verificación y la comparación de la información conseguida en diferentes etapas en su debido momento. Para lo cual se van a utilizar varias estrategias de análisis y comparación, ya que como lo afirma Padilla (2003), cualquiera de las técnicas que se empleen en pro de garantizar la eficacia de los resultados, es individualmente insuficiente, por tanto es necesario que sean vistas en conjunto, en consecuencia a esto, en la investigación; la triangulación del análisis de la información se realizó con la aplicación de las estrategias del Positivo, Negativo e Interesante (PNI), asimismo con el estudio de las Debilidades, Oportunidades, Fortalezas y Amenazas (DOFA) como también con el uso de la matriz conceptual.

PNI (positivo, negativo, interesante)

Esta técnica creada por De Bono (1986), Es un método de fácil aplicación para examinar o verificar un tema, el cual puede ser representado en un organizador grafico distribuido en tres secciones donde se ubican los aspectos positivos, negativos e interesantes, y es considerado un método de alto valor educativo, por ende, se utilizó como técnica de análisis de los datos que se recolectaron en las fase de diseño, para reconocer de manera cualitativa los aspectos positivos, negativos e interesante que se arrojó la interpretación de los datos obtenidos según la lista de cotejo aplicada en mencionada fase.

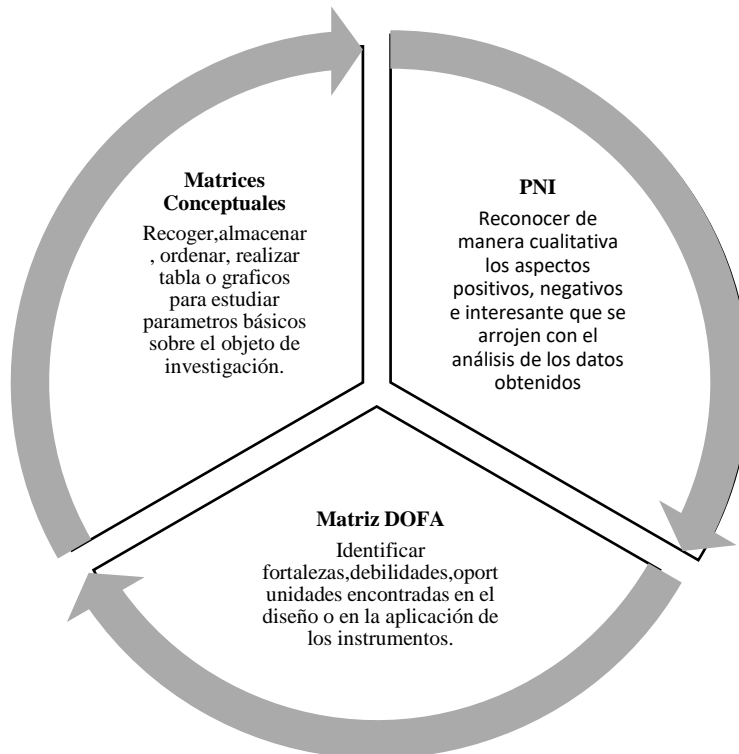
DOFA (debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas)

El análisis DOFA, también llamado análisis DAFO o FODA, consiste en un proceso donde se estudian debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. De ahí el origen de su nombre; Thompson R (1998), afirma que el análisis FODA propicia que una estrategia consiga una proporción en la posibilidad interna de la organización, como también en la de carácter externa; en pocas palabras, las oportunidades y amenazas. Es así como, se pretende llevar a cabo la gestión de un análisis DOFA en el estudio de los datos obtenidos durante la investigación que permita considerar de manera cualitativa las categorías y sub categorías expuestas durante el proceso, por ende, el estudio se valió de esta técnica para analizar los datos de la interpretación realizada en la fase de identificación e implementación.

Matrices conceptuales

En la investigación cualitativa es muy útil incorporar la información fundamental a medida que se van recopilando datos con los instrumentos aplicados, y un ejemplo claro de ello son las matrices, que para esta investigación se denominarán matrices conceptuales, ya que se estuvieron integrando en ella conceptos de los datos surgidos del proceso de recolección en la fase evaluativa, puesto que siguiendo la premisa de Huberman y Miles (1994), estas posibilitan al investigador estudiar, de manera reunida, el conjunto total de los datos, con el fin de observar textualmente lo que se encuentra allí, permitiendo así que se pueda volver al campo de acción para recolectar algún dato faltante, por consiguiente son parte fundamental de la triangulación de análisis de datos que se practica en el presente estudio.

Figura 10
Técnicas de análisis de la información.



Nota: El diseñador gráfico muestra la triangulación de la investigación con las técnicas de análisis de la información usadas. Fuente de elaboración propia. 2022

En conclusión en el contexto educativo de los primeros años de escolaridad como lo es el ciclo de primaria, es de gran importancia ahondar en el desarrollo del pensamiento crítico en todos los ámbitos de la vida, en especial en el medio lector de cualquier tipo de texto por medio del desarrollo de habilidades lectoras en el nivel inferencial, textual y crítico, donde se empleen estrategias que generen impacto, y para ello es primordial llevar a cabo un estudio que indague recursos que puedan apoyar los procesos requeridos, y además, donde se pueda valorar los resultados arrojados con la investigación.

Al abordar una problemática identificada en una población escolar relacionada con la comprensión lectora, es necesario indagar puntos de gran dificultad para focalizar las necesidades

y debilidades que deben ser pedagógicamente tratadas, como lo es en este caso el nivel crítico donde se investiga acerca de los recursos que sean pertinentes para abordar la situación de una manera innovadora donde se aproveche lo que el medio escolar y social brinda como apoyo para desarrollar habilidades en la comprensión lectora por medio de una mirada crítica.

Investigar en el ámbito pedagógico requiere de una serie de fases y etapas que reflejen el paso a paso del alcance de los objetivos de la investigación de una manera comprensible, a la cual se llega por medio de la recolección de datos, y su debido análisis por medio de técnicas y estrategias adecuadamente escogidas, que permiten describir, examinar y analizar cada situación dada, cada dato obtenido y resultado generado en el proceso mismo, para lo cual es necesario en el campo de acción tomar el debido rol de investigador que observa, detecta, analiza, compara, establece hipótesis y llega a conclusiones pertinentes.

Capítulo IV. Intervención pedagógica

La búsqueda de mejorar la enseñanza siempre será una constante en los procesos educativos, para ello es necesario encaminar acciones pedagógicas hacia las necesidades e intereses de los estudiantes respondiendo a los cambios sociales y a los requerimientos del contexto, puesto que en el ámbito escolar donde los estudiantes asocian el conocimiento previo, con los cambios sociales y el aprendizaje es donde más se debe intervenir a partir de estrategias que permitan encaminar a los niños como los ciudadanos futuros, Dewey (1996), afirma que como factor dominante en la vida de una persona, la escuela debe ser el medio activo en la disposición a lo nuevo a lo que es necesario responderle a la sociedad del conocimiento con intervenciones pedagógicas que busquen dar respuesta a las necesidades y cambios requeridos.

Por ende, acciones como la creación e implementación de estrategias didácticas es una práctica frecuente en los contextos escolares de los cuales se generan resultados que logran efectos positivos que pueden generar un impacto pedagógico y social, sin embargo, se hace necesario estrategias que generen cambio en el quehacer pedagógico y que conlleve a la innovación dentro del aula y pueda como consecuencia ejercer un efecto significativo en la población educativa, como lo manifiesta Imbernon (1996), la innovación educativa es una condición, un proceso de búsqueda de nuevas ideas, ofertas y contribuciones, realizadas en conjunto, para hallar solución a situaciones problemáticas de la práctica, lo que implica un cambio tanto en los contextos como en la práctica.

En función a lo planteado, se lleva a cabo en el proceso investigativo uno de los apartados más importantes como lo es la intervención pedagógica que pretende llegar al logro de los objetivos propuestos por medio de la ejecución de las respectivas fases planteadas para su fin, en la que se aplicó unas técnicas de recolección de la información por medio de instrumentos que

llevaron a obtener hallazgos de gran valor pedagógico e investigativo para dar respuesta al interrogante formulado en el problema detectado inicialmente, así mismo para llegar a un análisis y conclusiones que aportan veracidad y relevancia al proceso investigativo y a la práctica pedagógica del contexto donde se llevó a cabo.

Análisis de estrategia pedagógica.

Tabla 2. Análisis de estrategias pedagógicas, técnicas, instrumentos y hallazgos.

Objetivos específicos	Estrategias pedagógicas de intervención	Técnicas	Instrumentos	Hallazgos
Identificar recursos educativos digitales que promuevan el desarrollo de habilidades de la lectura crítica.	Taller	Observación Encuesta	Registro Descriptivo Cuestionario	Dificultad en la comprensión crítica. Respuestas cortas y poco profundas. Desde los intereses y necesidades de los estudiantes sentirse más motivados por el uso de recursos como videos, audios, imágenes y actividades interactivas.
Diseñar recursos educativos digitales que promuevan el desarrollo de habilidades de la lectura crítica mediante una secuencia didáctica.	Aprendizaje basado en Juego.	Encuesta	Lista de Cotejo	Cumplimiento de los requisitos y criterios necesarios del espacio virtual. Herramientas en línea de provecho para aplicar juegos y elementos interactivos.
Desarrollar la estrategia conformada por recursos educativos digitales que promuevan la lectura crítica de textos narrativos en un ambiente virtual de aprendizaje.	Secuencia didáctica de lectura comprensiva (Cuentos por teléfono Gianni Rodari) integrada por recursos de video, audio, juego y cuestionarios.	Observación	Registro Descriptivo	Situaciones progresivas en comportamiento y desempeño: Inicialmente Nerviosismo confusión Emoción Interés Progresivamente Velocidad en la lectura y en la resolución de preguntas. Agilidad para solucionar interrogantes bajo presión. Mayor Interés por la lectura del taller. Mayor capacidad de inferencias.
Evaluar según los indicadores el impacto generado con la estrategia aplicada en los estudiantes del grado quinto de la I.E.D. Bolívar de Ubaté	Taller evaluativo.	Encuesta	Cuestionario Rubrica de evaluación.	Mejora en la velocidad lectora. Comprensión lectora con la realización de una sola vez la lectura. Expresión de opinión propia de manera más fácil. Respuestas coherentes y profundas en su mensaje.

Nota: análisis de las estrategias implementadas durante la intervención pedagógica, 2022.

Estrategia de intervención pedagógica o Innovación TIC

En la estrategia de intervención de la investigación resaltando que es de carácter cualitativo, se realizó la recolección y análisis de los datos de manera paralela, toda vez que se llevó a cabo observación continua y se registró de manera descriptiva los datos arrojados cada momento de la intervención bajo la IAP teniendo en cuenta que según la afirmación de Avila (2005), es un modo de investigación social que pretende indagar lo más profundo y particular de las prácticas pedagógicas en el contexto escolar de manera reflexiva, para lo que, por consiguiente se llevó a cabo una serie de fases que proporcionaron datos, información, hallazgos e interpretaciones importantes para la investigación, donde en la fase de identificación se aplicó dos cuestionarios, en la fase de diseño se crea un espacio virtual con RED, y posteriormente se filtra por un modelo de evaluación, en la fase de implementación se realizan cinco talleres prácticos con el espacio virtual ejerciendo la observación constantemente y finalmente en la fase de evaluación se aplica un cuestionario y se registra una rúbrica de evaluación.

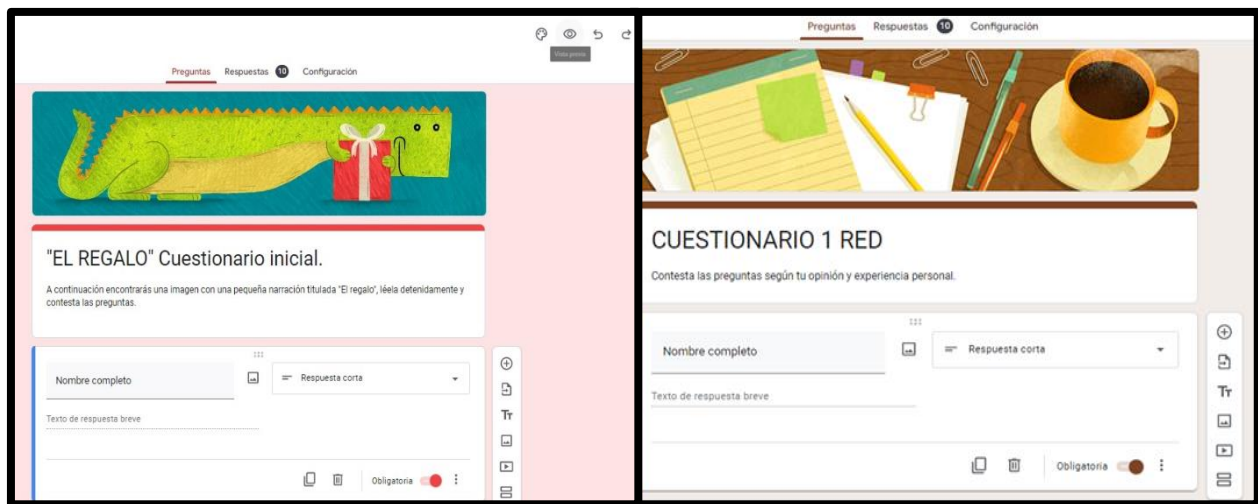
Fase de identificación

Esta fase se encuentra dividida en dos partes, una primera parte; la realización del cuestionario inicial donde los estudiantes se vieron enfrentados a preguntas tipo abiertas, diseñado en Google Forms como se observa en la figura 11, cada uno con su debido computador, para lo que requerimos de la sala de sistemas, de la red wifi institucional y el video beem, los niños leyeron un pequeño texto narrativo titulado “ El regalo” y luego realizaron la solución de los interrogantes de nivel inferencial, textual y crítico, para este momento llevando a cabo la técnica de la observación y realizando un registro descriptivo en cuanto a su comportamiento y desempeño se evidencia cierta confusión, nerviosismo e inseguridad, la lectura era corta sin embargo, se detecta que debieron leerla en repetidas ocasiones para solucionar el interrogante.

Para un segundo momento se aplica un cuestionario diseñado en Google Forms como se evidencia de igual manera en la figura 11 donde se arrojan preguntas relacionadas a los intereses y necesidades que como estudiantes requieren en sus procesos de enseñanza aprendizaje en cuanto a preferencias de Recursos Digitales (imágenes, videos, audios, espacios interactivos, juegos), para lo cual se muestran un poco más seguros y tranquilos al responder las preguntas.

Figura 11

Cuestionario inicial y cuestionario de RED



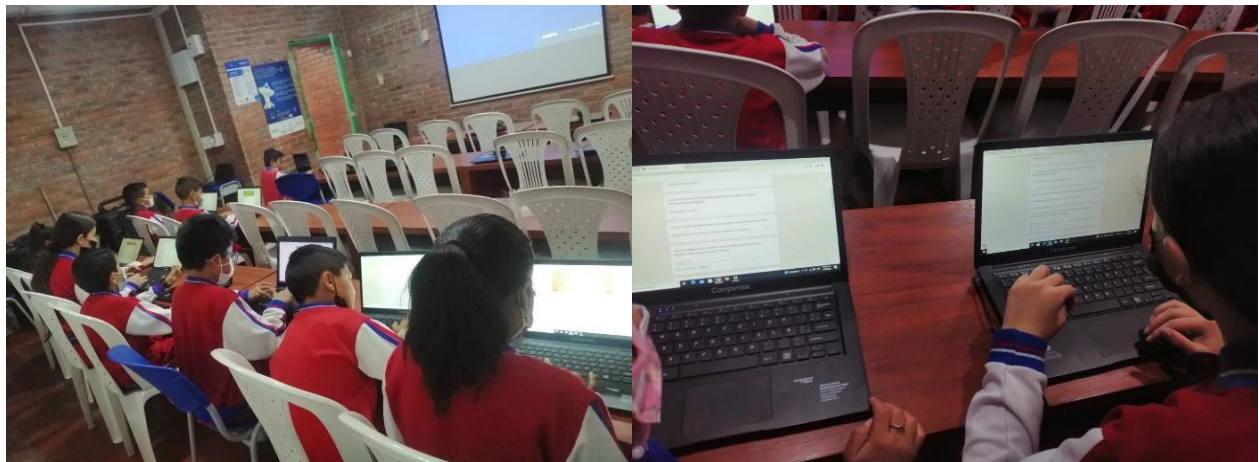
NOTA: Cuestionarios aplicados a la muestra de estudiantes (10), 2022. <https://forms.gle/rLthzRzWMPvNnN3TA> y <https://forms.gle/DxxziFBc1PwE5coP9>

Luego de la solución por parte de los estudiantes ver figura 12, se procedió a recoger e interpretar las respuestas que ellos registraron en cada uno de los cuestionarios, en el primer formulario que correspondió a la lectura corta, muestra solución más acertada en gran número de los participantes para las preguntas de nivel textual, y por el contrario mayor dificultad y desacierto para las preguntas de nivel inferencial y crítico relacionadas con la lectura, las respuestas se caracterizaron por ser cortas y poco profundas en cuanto a la opinión propia y en la manifestación del análisis de la lectura, lo que permite identificar falta de criterio propio para intervenir en una situación leída manifestándose con su propia opinión o interpretación de los

hechos, lo que conlleva a generar dificultad en la comprensión de un texto narrativo desde la lectura crítica, es aquí donde se puede confrontar el análisis hecho por Castillo (2015), donde asegura que en la escuela primaria los niños solo logran desarrollar el nivel textual de comprensión en textos narrativos y en cuanto a los niveles de comprensión inferencial y crítico es donde mayor dificultad presentan, estos resultados también reafirman la hipótesis inicial de la investigación con relación a la creencia de los estudiantes de que el texto sólo quiere comunicar lo estrictamente escrito en él

Figura 12.

Cuestionario inicial – Cuestionario de RED.



Nota: Estudiantes participando en le taller de cuestionario inicial y cuestionario de RED. 2022

En cuanto al cuestionario de identificación de recursos digitales, donde había preguntas abiertas, cerradas y de opción múltiple, los estudiantes manifestaron su inclinación preferencial por actividades que les ayudan a aprender mejor que incluyan videos, imágenes y libros interactivos como también manifestaron su interés por actividades con herramientas tecnológicas y de internet, con ello se muestra una clara realidad que manifiestan los estudiantes por el beneficio que para ellos traería el contacto con actividades donde se les permita interactuar, jugar

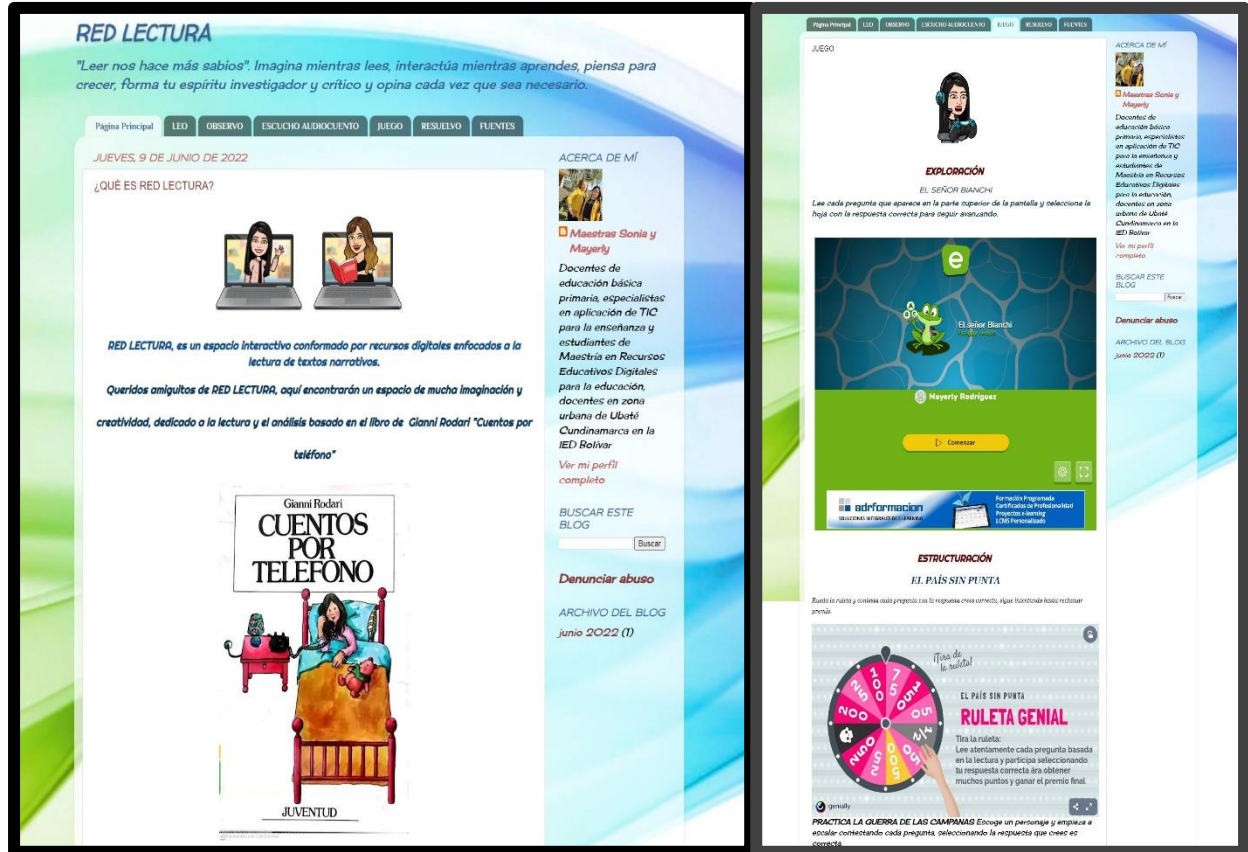
y emocionarse, como también lo significativo de los espacios digitales con imágenes, videos y juegos, de igual forma el uso de herramientas tecnológicas y de internet, evidenciándose así el interés por lo novedoso que los cambios tecnológicos les puedan aportar a sus procesos de aprendizaje, para lo que consecuentemente también permite identificar la necesidad del rol docente para abordar actividades desde el uso de los recursos que despiertan interés en los niños.

Fase de diseño

En esta fase que se caracteriza por estar contenida en dos partes esenciales, una primera sesión, donde se diseñó un espacio de alojamiento de recursos realizados en base a la información arrojada desde la fase de identificación en un blog titulado [“RED LECTURA”](#) ver figura 13, se organiza un espacio virtual en torno al libro “Cuentos por teléfono” de Gianni Rodari (2011) ,en su página principal contextualiza al estudiante sobre la biografía del autor, el mapa del sitio y el origen de los cuentos que se van a leer, así como en las demás páginas se encuentra organizada una secuencia didáctica por momentos de aprendizaje, donde se dispone un cuento para cada momento con sus respectivas zonas de comprensión crítica, para lo cual todo se enmarca en el aprendizaje basado en juego ABJ y está realizada de una manera totalmente interactiva, se diseñó por sesiones de lectura, video, audio, juego interactivo y cuestionario donde se integran herramientas en línea como educaplay, Genially, Quizizz, Hot potatoes y Nearpod, todo ello se planeó y se diseñó partiendo de los hallazgos de la fase de identificación.

Figura 13.

Blog RED Lectura



Nota: Blog RED Lectura, diseñado como estrategia pedagógica.2022. <https://uaered.blogspot.com/>

De esta manera se lleva a cabo una segunda parte que integra la participación de compañeros maestros de la sede, y para ello se requirió del concepto crítico de los pares docentes, en el que tuvieron contacto directo con el espacio virtual y los RED que allí se encuentran alojados con el fin de llenar seguidamente una lista de cotejo del modelo de evaluación COdA, donde se presentaron unos Ítem a evaluar con una escala valorativa de 1 a 5 que midió la viabilidad del espacio y/o reporte de las mejoras a realizar antes de ser aplicado a los estudiantes, para lo cual se evaluó criterios como los objetivos y coherencia didáctica, calidad

de los contenidos, capacidad de generar reflexión crítica e innovación, interactividad, motivación, usabilidad, accesibilidad, reusabilidad, interoperabilidad, diseño y formato.

Seguido a ello, se procede a interpretar las listas de cotejo de evaluación según modelo COdA que desarrollaron los pares docentes, en el que se obtuvo un compendio de puntaje mayor a 4.0, lo cual arrojó ser apto para su aplicación por lo que se pudo evidenciar que el espacio virtual destinado para la estrategia cumplió con los requerimientos necesarios para ser aplicado a la muestra de la población focalizada, cabe mencionar de igual forma que el espacio fue diseñado respondiendo a los resultados arrojados e interpretados de la encuesta realizada a los estudiantes en la cual relacionaron los recursos de su interés y requerimiento para el aprendizaje, para lo cual se dispuso de un espacio intuitivo, de fácil manejo y totalmente interactivo con elementos visuales, auditivos y lúdicos que requieren de conectividad para su funcionamiento y es aquí donde se manifiesta el docente como mediador en un proceso de incorporación de TIC en el aula valiéndose de RED, que pueden estar ya creados y publicados para ser adecuados o diseñados por el mismo profesor lo que es respaldado por Vygotsky (1981), quien precisa en la zona de desarrollo próximo, el espacio que existe del nivel real de desarrollo, que refiere lo capaz que puede ser el individuo para resolver independientemente un problema, y por otro lado, el nivel de desarrollo potencial, que refiere la acción del niño para solucionar un problema bajo la guía de un adulto o por un par más capaz.

Fase de implementación

Seguido de la fase de desarrollo y luego de registrar la viabilidad y las mejoras sugeridas del espacio donde se encuentran alojados los RED, se procedió a llevar a cabo un plan de acción donde se aplicó de manera secuencial y como taller, cada momento del aprendizaje conformado por; exploración, estructuración, práctica, transferencia y evaluación, para ello se dispuso por

semana dos horas para cada taller, lo que abarco un tiempo de cinco semanas en total donde los estudiantes participaron activamente y motivados, la muestra seleccionada que estaba conformada por diez educandos, debía desplazarse a la sala de informática o a la biblioteca según estuviera dispuesta la planta física y el estado de conectividad, la estrategia se aplicó a manera de secuencia didáctica, ver anexo F.

Durante la implementación de esta estrategia ver figura 14, se llevó a cabo la técnica de observación donde se realizó un registro descriptivo que aloja detalladamente la descripción de lo que sucedió en cada uno de los momentos y etapas de los talleres para lo que significativamente se observó que a medida que se avanzaba en los talleres se mostraba en los estudiantes un progreso en cuanto a confianza en la manipulación de los equipos y la interacción con el sitio web, de igual forma una evolución tanto en la velocidad lectora como en el análisis de la misma ya que solucionaban de manera más ágil y confiada los cuestionarios y juegos a los que se enfrentaron, los puntajes de las actividades interactivas fueron ascendiendo a medida que avanzaban los talleres.

Por otro lado, una acción relevante que se detectó, fue el efecto que causa en la comprensión lectora el uso de varios recursos para un mismo texto donde se manifestó una facilidad de entendimiento y retención, cuando los estudiantes leían, observaban y escuchaban un mismo cuento en diferente recurso, lo que se evidenció en los puntajes de las actividades interactivas, se observó también excelente disposición y un alto nivel de motivación para la participación de los talleres, lo que proporciona como hallazgo, el hecho de emocionar el niño para el aprendizaje y en la aplicación de esta estrategia se demostró que los RED son excelentes mediadores de ello, en este orden de ideas se reafirma la postura de Arenga y Domenech (2001), que las TIC son grandes aliadas en los procesos de enseñanza y aprendizaje, puesto que logran

romper metodologías docentes tradicionalistas en el aula, de este modo también se concreta la hipótesis de que Los Recursos Educativos Digitales pueden llegar a ser una de las mejores herramientas para vincular el aprendizaje de la lectura crítica mediada por las TIC, puesto que son medios que los actuales cambios sociales y tecnológicos ofrecen al campo educativo que pueden ser aprovechados al máximo gracias a la inclinación e interés que los estudiantes manifiestan y generan hacia este tipo de herramientas.

Figura 14

Práctica fase de implementación.



Nota: Participación de los estudiantes en las actividades del Blog propuesto como estrategia pedagógica, lugar: Biblioteca.2022.

Fase de evaluación

Con el fin de evaluar el impacto generado, primeramente se llevó a cabo un cuestionario valorativo que buscó indagar el estado o situación de análisis de lectura crítica comparado con respecto al momento inicial de comprensión de lectura crítica, también se observó

comportamiento y desempeño de los estudiantes, donde se muestran más seguros, tranquilos y participativos en el taller, de igual forma se realiza encuesta que recoge la opinión de los estudiantes sobre la percepción, opinión y desempeño durante la estrategia, sus vivencias y lo que sintieron. Por otro lado, se realizó una rúbrica de evaluación a manera de lista de cotejo para medir el impacto y el cumplimiento de los objetivos propuestos de la investigación.

Llevado esto a cabo se registra información valiosa dado que la interpretación de estos datos arroja hallazgos importantes para la investigación puesto que en primera medida se puede encontrar con el cumplimiento de los objetivos específicos propuestos ya que se ratificó la problemática existente y se logró identificar posibles RED a usar para responder a la necesidad de la situación y con base a ello diseñar la estrategia, implementarla y observar el comportamiento frente a ella, así como finalmente evaluar el impacto que esta generó posterior a su aplicación, lo que deja aspectos positivos tanto para la parte pedagógica en procesos de enseñanza aprendizaje, como para el rol docente frente a su papel de mediador en el uso de TIC, y sus beneficios con el uso de los RED para mejorar falencias identificadas en el campo lector, puesto que en el test valorativo los participantes además de mostrarse más seguros, reportaron de igual manera respuestas más profundas, concisas y con una posición más crítica, así como también la manifestación por parte de ellos de la satisfacción generada frente al desarrollo y participación en la estrategia.

En consecuencia se llega a la afirmación de que el supuesto que se tenía planteado sobre la deficiencia de actividades que le permitieran al estudiante expresar su opinión de manera crítica frente a un texto narrativo está latente en los procesos del aula y deben fomentarse más desde la posición docente que le permita al niño enfrentarse más a este tipo de lecturas y recursos, que como lo manifiesta Serrano y Madridn (2007), la lectura crítica requiere de

atención prioritaria en el ámbito educativo de la actualidad, con el objetivo de beneficiar la formación de futuros ciudadanos capaces de reflexionar, cuestionar y de desarrollar autonomía de pensamiento. Como también de interpretar e identificar puntos de vista descubriendo ideologías e intenciones de los diversos textos que intervienen en la vida social.

Finalmente la intervención pedagógica logra realizar una recolección de datos arrojados durante todas sus fases de tal manera que se lleva un proceso de análisis paralelamente donde se puede identificar tanto una situación desfavorable en el nivel crítico de la comprensión lectora como el camino y los medios para poder abordar dicha situación y con ello la estrategia que logró adecuarse a las necesidades e intereses de la muestra seleccionada y la evaluación que conllevó a comparar la situación inicial con la final, respecto al tiempo de intervención y los objetivos planteados.

La estrategia pedagógica en la fase de implementación conlleva a demostrar que emocionar el estudiante al aprendizaje desde el uso de Recursos Educativos Digitales siendo estos de gran interés para los participantes logra obtener resultados satisfactorios en la mejora de una situación desfavorable, que en este caso se relacionaba con el nivel crítico de la comprensión lectora, donde por medio de juegos la acción de leer se hace más interesante el texto narrativo con el fin de cumplir los retos que el juego posterior implique, a lo que genera que el estudiante fije más la atención en el momento de leer, observar y escuchar la narración.

Capítulo V. Análisis, conclusiones y recomendaciones

Análisis de los resultados

Para el debido análisis de la información recolectada en la estrategia de intervención se utilizó la matriz DOFA en la fase de identificación e implementación para lo cual se hizo registro de las Dificultades, Oportunidades y Amenazas que se analizaron con los resultados arrojados en el taller, el PNI donde se registró lo Positivo, lo Negativo y lo Interesante en la fase de diseño e implementación y por otro lado la matriz conceptual en la fase de evaluación, lo que conllevó a un análisis profundo, detallado y descriptivo de cada fase y situación conduciendo de esta manera a los hallazgos que posteriormente logran indicar el camino hacia la respuesta del interrogante formulado en la investigación, como también la indicación del cumplimiento del objetivo propuesto y relacionado a cada fase con su detallado análisis descrito a continuación.

Para la fase de identificación luego de la recolección de datos por medio de la técnica de la encuesta y la observación utilizando como instrumento dos cuestionarios ver anexos B y C, y el registro descriptivo como se puede observar en el anexo D, se procede a analizar minuciosamente las respuestas de los estudiantes, utilizando como técnica de análisis la matriz DOFA en la tabla 3, donde se puede considerar en un primer momento que la necesidad de leer en repetidas ocasiones, la falta de atención permanente, la muestra de inseguridad durante el desarrollo de la actividad, las respuestas poco profundas e incoherentes, y en repetidas oportunidades sin relación a la pregunta, que estos hechos manifiestan la existencia de una dificultad relevante de comprensión lectora ya que al ir avanzando en el análisis de las respuestas dadas por cada estudiante es notable la falta de experiencia para dar solución a un interrogante especialmente que requiera interpretarlo desde la percepción personal y estudiarlo desde el ámbito del criterio propio, lo que les representó gran impedimento tanto para justificar cada

respuesta a profundidad como para hallar el mensaje o enseñanza de este, por consiguiente esta relación de situaciones dadas en el proceso de solución de cuestionario y análisis profundo de cada respuesta, arroja como punto álgido de la dificultad en la comprensión de un texto y el análisis por parte del niño desde la lectura crítica.

Tabla 3. Análisis de la información de cuestionario de comprensión lectora.

<p>Fecha: Mayo 2022</p>	<p>Objetivo: Identificar recursos educativos digitales que promuevan el desarrollo de habilidades de la lectura crítica.</p>
<p><u>FASE DE IDENTIFICACIÓN</u></p>	
<p>TÉCNICA: Encuesta/observación</p>	<p>INSTRUMENTO: Cuestionario de Comprensión Lectora/Registro descriptivo</p>
<p>10 ítem relacionados con comprensión de lectura a manera general.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Quién se indignó por el comportamiento del hombre? 2. La palabra "Expectación" ¿A qué crees que se refiere? 3. ¿De qué otra manera crees que pudo haber reaccionado el maestro? 4. ¿Por qué crees que el hombre terminó yéndose? 5. Si el maestro hubiera reaccionado de manera agresiva o impulsiva ¿Qué crees que hubiera sucedido luego? 6. Según tu personalidad, siendo tú el maestro ¿Cómo hubieras reaccionado? ¿Por qué? 7. Qué quiso enseñarle el maestro a su discípulo con la expresión "Si yo te regalo un caballo, pero no lo aceptas ¿de quién es el caballo?" 8. En posición del discípulo ¿qué le contestarías al maestro a la pregunta ¿De quién es el caballo?" 9. ¿Por qué el título de la narración se llama "El regalo"? 	
<p>DEBILIDADES</p>	<p>OPORTUNIDADES</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Falta de conocimiento de vocabulario. • Bajo nivel de concentración • Inseguridad(nerviosismo) durante el cuestionario. • Dan solución a interrogantes de manera básica y rápida. • Poca profundidad y fundamento en las respuestas. • Bajo nivel de inferencias. • Falta de preconceptos amplios. • Respuestas cortas y sin justificar. • Dificultad para encontrar el mensaje o enseñanza del texto. • Falta de interpretación de las preguntas. • Lectura básica, rápida e insuficiente del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición de los estudiantes para la participación. • Orden y buena actitud durante el taller. • Manejo de los equipos de cómputo de manera adecuada y precisa. • Conocimiento de ruta de ingreso a internet. • Interés por el desarrollo de actividades tecnológicas. • Motivación por conocimiento de nuevas herramientas tecnológicas. • Inclinación por actividades con recursos digitales. • Interés y gusto por los textos narrativos.
<p>FORTALEZAS</p>	<p>AMENAZAS</p>

- Todos los estudiantes leen y escriben.
- Son intuitivos para el manejo de los computadores, programas y/o herramientas.
- Hay un espacio adecuado y con los elementos necesarios para el desarrollo de actividades digitales.
- Conocimiento de textos narrativos.
- Busquen el facilismo durante la lectura y la resolución de interrogantes.
- Interpreten de manera contraria el mensaje que quiere dar el texto.
- No logren contextualizar la lectura.
- Lean de manera rápida sin tomar conciencia del texto y su propósito.

Nota: Análisis de las dificultades, oportunidades, fortalezas y amenazas de respuestas de los estudiantes en cuestionario de comprensión lectora, 2022.

Por otro lado, y en aras a intervenir de manera eficiente la dificultad encontrada se analiza las respuestas dadas por los niños en el cuestionario que pretendía identificar los RED ver anexo C que podrían ser significativos y de interés para ellos, para lo que se interpretó que la reunión de imágenes, sonidos, secuencias creativas y juegos interactivos podría representar un alto valor educativo, lo que conllevó al análisis, como se evidencia en la tabla 4 según las manifestaciones de los estudiantes, que uno de los agentes principales de interés e inclinación de apropiación eran los recursos que brindaran espacio a la interacción y la participación activa y de una u otra forma más autónoma.

Tabla 4. Análisis de la información del cuestionario de identificación de RED.

Fecha: Mayo 2022	Objetivo: Identificar recursos educativos digitales que promuevan el desarrollo de habilidades de la lectura crítica.
<u>FASE DE IDENTIFICACIÓN</u>	
TÉCNICA: Encuesta/observación	INSTRUMENTO: Cuestionario de identificación RED/Registro descriptivo
<u>Ítems de interés y motivación por los RED</u>	
4. <i>¿Qué sensación te genera lo contenidos temáticos que se practican con Juegos digitales?</i>	
9. <i>Los rompecabezas, crucigramas, puzle, sopas de letra, y otros recursos digitales e interactivos ¿Son de tu agrado e interés antes y después de hacer una lectura? ¿Por qué?</i>	
10. <i>¿Cómo crees que las actividades de lectura en tu clase podrían ser desarrolladas de manera interactiva e interesante?</i>	
10. <i>¿Qué recursos digitales te gustaría fueran incluidos en tus clases de lectura, para mejorar tu aprendizaje?</i>	

DEBILIDADES

- Expresaron poco uso de tecnología durante las clases diarias.
- Algunas preguntas no eran comprendidas correctamente.

OPORTUNIDADES

- Disposición de los estudiantes para la participación.
- Orden y buena actitud durante el taller.
- Manejo de los equipos de cómputo de manera adecuada y precisa.
- Conocimiento de ruta de ingreso a internet.
- Interés por el desarrollo de actividades tecnológicas.
- Motivación por conocimiento de nuevas herramientas tecnológicas.
- Inclinación por actividades con recursos digitales.

FORTALEZAS

- Interés por actividades que implique uso de la tecnología.
- Inclinación por recursos que sean interactivos.
- Los estudiantes expresaron generación de motivación con el uso de imágenes, videos y juegos.
- Expresaron sensación de actitudes positivas al emplear Recursos digitales.

AMENAZAS

- Creencia de que los Recursos encontrados en internet no pueden tener contenido educativo.
- No comprender la intención y los objetivos de las herramientas o recursos.

Ítems de aprendizaje con los RED

2. *¿Cómo un video te puede ayudar para recordar el contenido de una lectura?*
 3. *¿Qué actividades que te permiten interactuar digitalmente te ayudan a aprender mejor sobre lo que lees?*
¿Porqué?
 5. *¿Las lecturas con imágenes y sonidos te ayudan a comprender mejor un texto?*
 7. *Cuando Participas en juegos digitales después de realizar una lectura ¿Te ayuda a comprenderla? ¿Por qué?*
 8. *¿Qué recursos te pueden ayudar a comprender mejor un texto?*

DEBILIDADES

- Algunos estudiantes no comprendieron algunas preguntas
- Confusión del concepto de video juego

OPORTUNIDADES

- Expectativas frente al aprendizaje con RED.
- Seguridad de adquirir conocimiento por medio de los RED.
- Disposición de aprender conceptos nuevos con RED.

FORTALEZAS

AMENAZAS

- Existe la convicción de que con el uso de RED que tengan imágenes y sonidos se puede aprender.
- Disposición al aprendizaje mientras se interactúa digitalmente.
- Manifestación de aprovechamiento de recursos digitales e interactivos como apoyo para la comprensión.
- Creencia de que los Recursos encontrados en internet no pueden tener contenido educativo.
- No comprender la intención y los objetivos de las herramientas o recursos.

Ítems de conocimiento de los RED

1.¿Cómo te gustaría que en las clases de lectura tus maestros utilizaran herramientas tecnológicas?

6.¿Qué conoces de los libros digitales?

10.¿Qué recursos digitales te gustaría fueran incluidos en tus clases de lectura, para mejorar tu aprendizaje?

DEBILIDADES

- Conocimiento mínimo de herramientas tecnológicas educativas.
- Conocimiento básico en los beneficios del uso de RED.

OPORTUNIDADES

- Interés por conocer sitios, herramientas y recursos nuevos que conlleven al aprendizaje.
- Interés por tener clases integradas por tecnología y recursos con imágenes, videos, sonidos y de carácter interactivo.

FORTALEZAS

- Facilidad de uso de equipos tecnológicos.
- Fácil entendimiento de rutas de seguimiento de los RED o herramientas.
- Manejo intuitivo de actividades en internet.

AMENAZAS

- Desconocimiento de las intenciones pedagógicas de los RED.

Nota: Análisis de las dificultades, oportunidades, fortalezas y amenazas de respuestas de los estudiantes en cuestionario de identificación de RED, 2022.

En la fase de diseño se llevó a cabo la recolección de datos por medio de la técnica de la encuesta y utilizando como instrumento una lista de cotejo como se puede observar en el anexo E, la cual se sometió a la técnica de análisis del PNI como aparece en la tabla 5, De esta manera se pudo determinar la viabilidad de la estrategia planteada respecto a varios factores pedagógicos como la intencionalidad, la didáctica, mediación del aprendizaje a través de tecnologías, como también el uso de los recursos y herramientas en la que se puede analizar que el sitio diseñado y basado en los resultados de la fase de identificación representa un espacio totalmente interactivo con imágenes y videos en torno a textos narrativos, y al darlo a conocer para ser filtrado por la lista de cotejo del modelo de evaluación COdA, se analizó según los criterios alcanzados y el puntaje; que el RED podría responder a las necesidades requeridas para el desarrollo de

habilidades en el fortalecimiento de la comprensión lectora en el nivel crítico, por los diversos recursos que posee y el enfoque lector que proyecta.

A partir del análisis de la información de la lista de cotejo diligenciada por los docentes y luego de hacer el registro de análisis en el PNI, se pudo establecer las ventajas, oportunidades y posibilidades que permite la estrategia, como también las mejoras, frente al cual se aprecia su fácil acceso y manejo, su pertinencia pedagógica al ser apropiado para el nivel escolar y brindar nuevas herramientas para dinamizar los procesos de enseñanza-aprendizaje tanto para los estudiantes como para los docentes. Por otro lado, al ser totalmente interactivo, proyectaba ser en una herramienta digital, llamativa y creativa para contribuir a la motivación y participación del estudiante frente a la lectura, puesto que generar y mantener el interés era crucial en la problemática abordada.

Tabla 5. Análisis de la fase de diseño con el PNI

FECHA: Junio 2022	OBJETIVO: Diseñar recursos educativos digitales que promuevan el desarrollo de habilidades de la lectura crítica mediante una secuencia didáctica.	
TECNICA: Encuesta	INSTRUMENTO: Lista de Cotejo	
FASE DE DISEÑO		
<u>Con respecto a:</u>		
<u>Usabilidad, reusabilidad, accesibilidad, interactividad, interoperabilidad.</u>		
POSITIVO	NEGATIVO	INTERESANTE
<ul style="list-style-type: none"> • El espacio virtual con los RED alcanzó el nivel requerido según los criterios COdA para ser llevado a la práctica. • Es un espacio totalmente interactivo. • Para una misma lectura se encuentra tres recursos diferentes de realización (texto, video y audio) • Permite la publicación de cualquier tipo de enlace o recurso. • Se puede compartir fácilmente en link pro cualquier medio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Necesita estrictamente conexión a una red Wifi para su funcionamiento. • No tiene versión of-line. • Su visualización y desempeño es más adecuado en pantalla de computador. 	<ul style="list-style-type: none"> • Posee diversos recursos interactivos para niños. • Los textos narrativos son altamente creativos. • Ofrece puntajes y premios al finalizar los juegos de cada lectura. • Está representado por momentos de la clase.

<u>Con respecto a:</u> <u>Formato y diseño, calidad de contenidos, objetivo y coherencia didáctica, motivación</u>		
POSITIVO	NEGATIVO	INTERESANTE
<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes expresaron sobre el espacio ser llamativo para el nivel de escolaridad de los niños. • Es un espacio intuitivo y de fácil manejo para niños. • Presenta textos de una misma línea narrativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • La sección de Juegos presenta un poco de demora para cargar totalmente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se basa en lecturas narrativas a partir de un solo hecho. • Está basado en un autor, filósofo, escritor y pedagogo reconocido, lo que puede generar interés y curiosidad en los niños. • Genera expectativa por el juego y cuestionario posterior a la lectura.

Nota: análisis de lo positivo, lo negativo y lo interesante del diseño del sitio virtual con RED, 2022.

En cuanto a la fase de implementación se tuvo una recolección de datos por medio de la técnica de la observación con el instrumento de registro descriptivo ver anexo G y se procedió a analizar con la matriz DOFA que se puede observar en la tabla 6, en la cual se distingue que las fortalezas de la implementación del recurso, que en cierta medida corresponden a lo previsto durante su diseño: el fácil acceso y navegación permitió a los estudiantes explorar, interactuar y participar en el entorno, esta interacción favoreció la motivación, curiosidad, atención y disposición durante el desarrollo de cada una de las sesiones a través de la estrategia RED LECTURA, sin embargo, cabe mencionar que estos avances se fortalecieron de manera progresiva, evidenciando mayor participación y mejor desempeño a lo largo de las clases.

Tabla 6. Análisis de la fase de implementación.

Fecha: Agosto 2022	Objetivo: Desarrollar la estrategia conformada por recursos educativos digitales que promuevan la lectura crítica de textos narrativos en un ambiente virtual de aprendizaje.
TÉCNICA: Observación	INSTRUMENTO: Registro descriptivo
FASE DE IMPLEMENTACIÓN	
DEBILIDADES	OPORTUNIDADES

- Intermittencia en la conexión con internet en la sala de sistemas.
- Insuficiencia del volumen en algunos audios.

- Fácil divulgación del espacio virtual por medio de link.
- Utilidad para procesos lectores en primaria.
- Permitted oportunidad de mejora de forma y fondo en cualquier momento.
- Publicar más recursos y alimentar actividades.
- Se puede dar a conocer a entes externos.
- Mostró ser de alto interés de los estudiantes.

FORTALEZAS

AMENAZAS

- Mostró Alto nivel de motivación para los niños.
- Se muestra en un diseño creativo y llamativo.
- Por su interactividad se logró buen tiempo de atención y concentración en cada actividad.
- Secciones de fácil acceso y navegabilidad para los niños.
- Integrado por textos narrativos de interés por los estudiantes.
- Varias estrategias para una sola lectura.

- Busquen el facilismo durante la lectura y la resolución de interrogantes.
- Interpreten de manera contraria el mensaje que quiere dar el texto.
- No logren contextualizar la lectura.
- Lean de manera rápida sin tomar conciencia del texto y su propósito.

Nota: Análisis de las dificultades, oportunidades, fortalezas y amenazas de la fase de implementación, 2022.

De esta manera, en lo que corresponde al proceso pedagógico de enseñanza-aprendizaje de la lectura crítica a través de los textos narrativos, se evidenció interés por la temática, en función de la percepción e interacción con la herramienta a través de la cual se presentaron y orientaron las sesiones, en tanto que ofreció diversos recursos y estrategias creativas de enseñanza para cada una de las lecturas, donde en los talleres iniciales se pudo notar cierta dificultad para dar respuesta a los interrogantes planteados en los juegos sin embargo, los estudiantes buscaban repetir la participación, tanto para encontrar la respuesta correcta como para mejorar el puntaje en el análisis de la lectura, lo que dio lugar a que esto se convirtiera en un proceso de retroalimentación y fortalecimiento del proceso comprensivo de la lectura.

No obstante, se identificaron debilidades y amenazas a lo largo de la fase de aplicación, que conciernen a factores pedagógicos en relación al aprendizaje, como también aspectos de orden instrumental en lo que refiere a requerimientos o condiciones necesarias para la aplicación del recurso digital, en cuanto a la parte pedagógica se evidenció que es necesario instruir el estudiante antes del uso de la herramienta puesto que aunque es muy intuitiva y ellos reconocen naturalmente como acceder a ella e ingresar a cada página y cada uno de los recursos, es necesario por su diseño instruccional, una orientación inicial para reconocer el orden debido a la secuencia didáctica para no perder la ruta de aprendizaje y su objetivo, sin embargo una vez fue conceptualizada esta ruta durante el primer taller, los estudiantes lograron llevar el proceso continuo de manera adecuada posteriormente.

Finalmente, para la fase de evaluación intervenida para la recolección de datos con la encuesta por medio de dos cuestionarios como instrumento ver anexos H e I, se conlleva a analizar por medio de una matriz conceptual, la cual se evidencia en la tabla 7, y con ello, se puede considerar que frente a la existencia de dificultad en el nivel crítico de la comprensión de lectura hubo mejora evidente, la cual fue manifestada progresivamente durante la implementación de la estrategia evaluando de manera formativa, y así mismo al evaluar de manera sumativa con el taller, con lo cual sale a la luz, resultados positivos del desempeño frente a la intervención de manera crítica en una lectura, puesto que los estudiantes lograron profundizar más en las respuestas dadas y expresar la opinión con criterio propio luego de que en el análisis de la lectura según lo manifestado en cada respuesta, por ejemplo, a lo largo del proceso se formularon preguntas abiertas en las que los estudiantes expresaron sus puntos de vista e incluso conjeturas elaboradas a partir de la lectura, respaldadas con algunos elementos proporcionados por el texto. También se observó un mejor desempeño con algunas preguntas cerradas de tipo

selección múltiple, en las cuales debían elegir además de la respuesta, la o las razones que daban su validez.

Tabla 7. Análisis de la fase de evaluación.

FEASE DE EVALUACIÓN		<i>Objetivo:</i> Evaluar según los indicadores el impacto generado con la estrategia aplicada en los estudiantes del grado quinto de la I.E.D. Bolívar de Ubaté		
<i>Fecha: Agosto 2022</i>	<u><i>Cuestionario de evaluación comprensiva:</i></u>			
<i>NIVEL</i> <i>CRITERIO</i>	<i>De manera satisfactoria</i>	<i>De manera sobresaliente</i>	<i>De manera básica</i>	<i>De manera insuficiente</i>
<i>Intervención de manera crítica en una lectura</i>		Se logra evidenciar una posición más crítica en el análisis de la lectura según lo manifestado en cada respuesta.	<i>No se evidenciaron situaciones para este aspecto.</i>	<i>No se manifestaron situaciones desfavorables.</i>
<i>Realización de inferencias</i>		Se manifiesta en interrogantes que requieren realizar inferencias respuestas con mayor nivel de deducción.		
<i>Motivación a la lectura</i>	Se Observa total motivación a la iniciativa de la lectura proyectada como actividad. Se detecta un alto nivel de expectativa frente a la actividad, lo que generó una participación activa del taller		<i>No se evidenciaron situaciones para este aspecto.</i>	<i>No se manifestaron situaciones desfavorables.</i>
<i>Interés por la participación de la actividad</i>				
<i>Respuestas coherentes</i>		Se reportan respuestas claras, precisas y coherentes en la gran mayoría del cuestionario y de los estudiantes. Se logra en la mayoría de las respuestas obtener una relación entre la pregunta que se hace y la respuesta que dan los estudiantes en los cuestionarios. En la mayoría de los casos logran identificar la intencionalidad del texto con su mensaje según manifiestan en las respuestas dadas.	<i>No se evidenciaron situaciones para este aspecto.</i>	<i>No se manifestaron situaciones desfavorables.</i>
<i>Interpretación adecuada de los interrogantes</i>				
<i>Interpretación adecuada del mensaje que quiere expresar la lectura</i>				
<i>Profundidad en las respuestas.</i>		Se logra evidenciar respuestas más		

extensas con mensaje
más claro y
coherente.

Nota: Análisis con criterios de valoración de impacto de la estrategia en la comprensión crítica de textos narrativos, 2022.

Por otro lado, se aplicó un cuestionario a los estudiantes ver anexo G, donde expresaron su punto de vista y opinión personal dando espacio a la intervención crítica con respecto a la implementación de la estrategia y su experiencia frente a ella, en lo que se pudo analizar por medio de la matriz conceptual tabla 8, que hubo satisfacción al finalizar los talleres frente a la experiencia de los estudiantes con su acercamiento a los Recursos Educativos Digitales y el espacio totalmente interactivo, lo que dejó ver en los niños la motivación que generó la estrategia durante su aplicación y el interés que se suscitó en ellos por la lectura, de igual forma manifestaron su autoevaluación en cuanto a su progreso en los procesos lectoescritores y su evolución frente a ellos y como los RED y los espacios interactivos lograron captar su atención en el momento del análisis y comprensión de un texto.

Tabla 8. Análisis de la evaluación de RED.

FASE DE EVALUACIÓN		<i>Objetivo:</i> Evaluar según los indicadores el impacto generado con la estrategia aplicada en los estudiantes del grado quinto de la I.E.D. Bolívar de Ubaté		
<i>Fecha: Agosto 2022</i>		<u><i>Cuestionario de evaluación comprensiva:</i></u>		
<i>NIVEL</i>	<i>De manera satisfactoria</i>	<i>De manera sobresaliente</i>	<i>De manera básica</i>	<i>De manera insuficiente</i>
<i>CRITERIO</i>				
<i>Agrado por el espacio</i>		Se logra evidenciar una posición más crítica en el análisis de la lectura según lo manifestado en cada respuesta.	<i>No se evidenciaron situaciones para este aspecto.</i>	<i>No se manifestaron situaciones desfavorables.</i>
<i>Apoyo en el proceso de comprensión lectora</i>		Se manifiesta en interrogantes que requieren realizar inferencias respuestas con mayor nivel de deducción.		
<i>Motivación generada con los juegos interactivos</i>	Se Observa total motivación a la iniciativa de la lectura proyectada como actividad.		<i>No se evidenciaron situaciones para este aspecto.</i>	<i>No se manifestaron situaciones desfavorables.</i>

<i>Implicación de los puntajes en la evolución del proceso lecto escritor</i>	Se detecta un alto nivel de expectativa frente a la actividad, lo que generó una participación activa del taller	<i>Facilidad de interacción con las RED</i>	Se reportan respuestas claras, precisas y coherentes en la gran mayoría del cuestionario y de los estudiantes.	<i>No se evidenciaron situaciones para este aspecto.</i>	<i>No se manifestaron situaciones desfavorables.</i>
<i>Dificultades presentadas durante el taller.</i>	Se logra en la mayoría de las respuestas obtener una relación entre la pregunta que se hace y la respuesta que dan los estudiantes en los cuestionarios.				

Nota: Análisis con criterios de valoración de impacto de la estrategia con encuesta de satisfacción del espacio virtual, 2022.

Conclusiones

Con relación **al objetivo que responde a la identificación** de recursos educativos digitales se puede concluir que de acuerdo a los instrumentos aplicados, en algunos estudiantes se observó un bajo nivel de concentración e inseguridad frente a la resolución de interrogantes debido a una lectura básica y comprensión solamente textual, siendo así evidente la poca profundidad y fundamento en sus respuestas, por otro lado cabe denotar el interés por el conocimiento a través del uso de herramientas tecnológicas y actividades que hagan uso de recursos digitales lo que conllevó a idear una estrategia basada en la compilación de diversos RED según las necesidades e intereses de los estudiantes con el fin de abordar la problemática planteada.

La creación de ambientes pedagógicos que motiven el niño por aprender es necesario en las prácticas de aula de tal manera que implique atracción e innovación, y **con relación al objetivo que hace referencia al diseño** de recursos educativos digitales que promovieran el desarrollo de la lectura crítica se desarrolló un trabajo de gran valor que cumplió con

requerimientos de los estudiantes basado en sus inclinaciones, preferencias e intereses y el resultado fue un OVA, que realizado en un blog, ofreció recursos totalmente interactivos para los estudiantes, que terminaron por captar su atención y por desarrollar expectativa permanente a la lectura, lo que demuestra que esta aporta a una mejor comprensión siendo indispensable durante los procesos lectores.

Con las actividades planeadas y desarrolladas en la estrategia como secuencia didáctica en el blog, para **el objetivo de implementación** se logró un mejor desempeño de los estudiantes antes, durante y después de la lectura, en cuanto a la comprensión y análisis crítico, dado que se captó la atención y el interés de los participantes, lo que resalta los aportes brindados por las herramientas tecnológicas para el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión de textos narrativos desde el nivel crítico, lo que permite que quede un camino abierto en el uso de las diferentes herramientas tecnológicas de las que se disponen actualmente como transformación de la labor docente e innovación educativa.

Con relación al **objetivo de la evaluación** de los indicadores según el impacto que haya generado con la aplicación de esta estrategia, se obtuvo un nivel sobresaliente y satisfactorio de acuerdo a unos niveles establecidos y que dejan evidenciar una posición más crítica en el análisis de lectura, una motivación hacia las lecturas propuestas, un alto nivel de expectativa frente a las actividades varias planteadas y desarrolladas generando participación activa en cada una de ellas, respuestas claras, precisas y coherentes en casi todos los cuestionarios y lograron identificar la intencionalidad del texto evidenciado en los mensajes de sus respuestas.

Finalmente se alcanza el objetivo General del estudio el cual responde en Analizar el impacto de un Blog conformado por Recursos Educativos Digitales en el desarrollo del proceso de lectura crítica en Contextos Narrativos en los estudiantes del grado Quinto de la Institución

Educativa Departamental Bolívar Ubaté, esto se pudo ver durante la aplicación de la estrategia en secuencia didáctica, dado que la evolución fue evidente progresivamente durante el avance de los talleres, asimismo en la parte evaluativa de la estrategia puesto que se evidenció el impacto que generó el previo uso de Recursos Educativos Digitales frente a la opinión crítica de los estudiantes en un texto narrativo, debido a la profundidad de sus respuestas y análisis minucioso del texto narrativo que se manifestó notablemente en esa fase final.

Recomendaciones

Con base a la estrategia de intervención pedagógica se recomienda que además de una versión on-line que ofrece el uso de un blog o páginas Web para integrar un espacio virtual con RED, se busque opciones con herramientas que ofrezcan la versión of-line con el fin de que se proporcionen la posibilidad de aplicar las actividades cuando se presenten inconvenientes por conexiones a internet, de igual forma prever situaciones como el buen funcionamiento de equipos tanto de audio como de video, redes eléctricas y lugares de posible ejecución con la debida anterioridad. Asimismo, la importancia que se debe dar a la detallada y adecuada explicación, acompañamiento y motivación para el desarrollo de cada sesión de trabajo puesto que es parte esencial para que los procesos lectoescritores se lleven de manera exitosa.

Pedagógicamente se recomienda implementar en la estrategia, lecturas que sean de interés del estudiante y que generen el deseo de continuar escudriñándola, y para el desarrollo del pensamiento crítico textos que presenten un lazo conector entre ellos, situaciones de algún contexto cotidiano, pero a la vez relacionado con un espacio imaginario y de análisis profundo para generar en el estudiante la necesidad de ir más allá de lo básico o necesario de comprender, siempre recordando la importancia de motivar y crear sensaciones positivas por medio de situaciones de juego y de activación cerebral del niño.

Para la Universidad, se recomienda tener en cuenta que Los Recursos Educativos Digitales han cobrado fuerza y mucha importancia en los procesos de Enseñanza-Aprendizaje por tal motivo, debe existir la oportunidad de crear herramientas que aporten en estos procesos y sean acordes a las necesidades de los estudiantes, del contexto y de los planteles educativos, como también a los intereses de los niños, por tal motivo se hace la recomendación a futuras investigaciones el hecho de tener en cuenta la motivación y la utilidad de las herramientas tecnológicas en los estudiantes generando procesos educativos de mayor impacto y veracidad, en las cuales estas herramientas tecnológicas garanticen un aporte significativo para el aprendizaje y de preferencia de autoría propia de los docentes, dicho de otra manera, ser creadas por los mismos profesores que son quienes identifican y conocen las necesidades que de sus estudiantes.

De igual forma, **se recomienda a los profesores de la Institución Educativa** que apliquen con mayor frecuencia Recursos Tecnológicos ya sean de propia autoría o los que ya han sido creados, dado que estos aportan motivación, creatividad y gusto por actividades académicas, saliendo del contexto tradicional. A la par se recomienda capacitarse en este contexto que día a día adquiere muchas ayudas digitales y actividades pedagógicas interactivas que transforman los desempeños tanto de estudiantes como de los docentes pero que exigen conocerlos para poderlos manejar y hacerlos parte activa del trabajo en los procesos educativos que se realizan.

A la Institución Educativa Departamental Bolívar se recomienda gestionar capacitaciones en el buen uso, la utilidad y los beneficios que acarrea el uso y creación de Recursos Educativos Digitales en las prácticas de aula como método de innovación educativa para generar experiencias significativas para la comunidad educativa y con ello elevar el nivel de importancia de la destinación de recursos para el mantenimiento necesario de equipos, redes y ambientación de espacios tecnológicos.

A los estudiantes a partir de esta investigación se recomienda primeramente ser más curiosos y escudriñar la web con un objetivo claro de indagar recursos y herramientas tecnológicas que aporten a su aprendizaje, que de manera autónoma se capaciten, busquen, investiguen los avances y las contribuciones que la tecnología brinda a la educación, así como también tomar una posición crítica frente a sus maestros con la innovación que ellos pueden generar en el aula para conectarlos con los cambios que la sociedad del conocimiento exige día a día.

Impacto

La aplicación de la estrategia integrada por Recursos Educativos Digitales, permitió que se lograra un aprendizaje significativo, colaborativo y de gran impacto escolar y social en la medida que existió innovación pedagógica con el uso de herramientas tecnológicas con las que no se había tenido contacto en el contexto educativo, de tal manera que la estrategia fue seleccionada para su socialización en el foro educativo institucional como experiencia significativa de grado quinto, ya que se pudo evidenciar mejoras en el proceso de comprensión lectora en la muestra seleccionada y como tal se demostró el alcance de su propósito general.

En consecuencia, esta investigación muestra grandes aportes para las docentes, quienes adquirieron de manera significativa experiencia para el abordaje de una problemática de comprensión lectora con el uso de herramientas tecnológicas, con la habilidad para generar motivación en los estudiantes para los procesos lectores. Desde el desarrollo tecnológico e innovación al servicio de la escuela se evidenciaron el gusto y creatividad en las actividades planeadas y desarrolladas, la disposición y motivación de los estudiantes frente a la innovación que genera la inmersión en herramientas tecnológicas siendo un baluarte indescriptible en los procesos de enseñanza-aprendizaje y un ejemplo a seguir por compañeros docentes. En cuanto al

servicio a la sociedad esta investigación permitió el desarrollo de habilidades y destrezas en el manejo de estas herramientas tecnológicas y el aprovechamiento de nuevos y creativos estilos de enseñanza-aprendizaje por parte del profesorado, finalmente es de resaltar todos los beneficios que aportó esta investigación no sólo a los estudiantes sino a los profesores que vieron la necesidad de capacitarse y estar en la onda de actualidad frente a los Recursos Educativos Digitales y sentir la satisfacción de poder también aportar a la creación propia de estrategias significativas en el aula.

En lo que corresponde a la motivación hacia la lectura e interés por la participación de la actividad, fue un total éxito, puesto que el impacto fue significativo, generó altas expectativas e iniciativa de participación por parte de los estudiantes, lo cual reafirma el valor pedagógico del uso de tecnologías digitales en los procesos de enseñanza-aprendizaje, principalmente en lo que refiere al factor motivación. Lo anterior también generó satisfacción de las docentes al ver la motivación y el gusto por la lectura que generó el espacio con Recursos Educativos Digitales diseñado para fortalecer sus habilidades en lectura crítica, lo que se demostró en la evaluación final de la intervención pedagógica.

Reflexión docente

Al llevar a cabo esta investigación pudimos entender que los procesos educativos se puede apoyar y fortalecer con Recursos Educativos Digitales, que aportan innumerables experiencias significativas y hacen de la actividad académica un proceso innovador, creativo, eficaz que transforma no solamente los procesos educativos sino la vida escolar, académica y socioemocional de los estudiantes en quienes se ve reflejado los beneficios y aportes de estas herramientas, por otra parte conocimos, manejamos y transmitimos nuevas estrategias y

metodologías que anteriormente no se llevaban a cabo, como también encontramos en estos recursos nuevas formas de orientar e innovar en nuestra labor docente.

Referencias bibliográficas

Abdala , E. (2004). *Manual para la evaluación del impacto en programas de formación para jóvenes*. Montevideo: Cinterfor.

Adams, & Collins. (1985). Theoretical Models and Processes of Reading,. En J. Mayor , *Estrategias de comprensión lectora* (pág. 8). Madrid: Universidad complutense.

Alvarez, G. (2003). Cómo hacer investigación cualitativa. *Fundamentos y Metodología*, 1-11.

- Arenga, S., & Domenech, J. (2001). *La educación primaria, retos, propuestas y dilemas*.
Barcelona: Grao.
- Arias, J. E. (2016). Mejoramiento de la Comprensión de Textos Narrativos Mediante la Implementación del Recurso Educativo Abierto “Biblioteca Digital Ciudad Seva” a Través de la Plataforma Digital Edmodo. Bogotá, Colombia: Pontificia Universidad Javeriana .
- Avila Penagos, R. (2005). *La producción pedagógica en la investigación acción Pedagógica*.
Brasil: Scielo.
- Azofra, M. J. (1999). *Cuadernos metodológicos, Cuestionarios*. CIS.
- Barriga, D. (2013). TIC, en el trabajo del aula. Impacto en la planeación didáctica. *Revista Iberoamericana de Educación.*, 4(10), 3-21. doi:10.1016/S2007-2872(13)71921-8
- Battaglia. (2008). Muestreo de la investigación cualitativa. En C. Fernandez, & P. Baptista, *Metodología de la investigación de Hernández Sampieri* (pág. 391). México: McGRAW-HILL.
- Bautista, J. (2007). *Importancia de las TIC en el proceso de Enseñanza aprendizaje*. Obtenido de <http://comunidadesvirtuales.obolog.com/importancia-tic-proceso-ensenanza-aprendizaje-40185>
- Bernal , A., & Rodríguez, A. (2021). Recursos Educativos Digitales para mejorar el proceso de enseñanzaaprendizaje de la lectura en los niños de segundo año de Educación Básica de la Unidad Educativa del Milenio Francisco Febres Cordero. Azogues, Ecuador: Universidad Nacional de Educación.
- Bernárdez, E. (1982). *Introducción a la Lingüística del texto*. Madrid.

- Berrio, M., Cartagena, L., Giraldo, S., & Gomez, A. (2019). Prácticas de lectura crítica con estudiantes de los grados 2° y 3°, una posibilidad de interlocución con su contexto a través de configuraciones didácticas. *Ciencias Sociales y Educación*.
- Buelvas, V., & Rodríguez, U. (2015). *Manual Tesista*. Conectores de Textos.
- Buitrago, P. (2019). Diseño de un recurso educativo digital como medio de flexibilización curricular en la adaptación del procesos lecto escritor en niños y niñas con capacidad intelectual límite. Bogotá: Universidad distrital Francisco José de Caldas.
- Campos Arenas, A. (2007). *Pensamiento crítico, Técnicas para su desarrollo*. Bogotá: Cooperativa editorial Magisterio.
- Canales, F., Pineda, E., & Alvarado, E. (1994). *Metodología de la investigación*. Washington D.C: Organización Panamericana de la Salud.
- Cardona, M. (2012). Recursos educativos digitales: conceptos básicos. *RiSE*.
- Carrillo, J. (2017). *Postales Ubatenses*. Obtenido de <https://www.facebook.com/PostalesUbatenses/>
- Carrillo, J. (8 de Febrero de 2019). *Postales Ubatenses*. Obtenido de <https://www.facebook.com/PostalesUbatenses/>
- Carrillo, J. (2020). *Postales Ubatenses*. Obtenido de <https://www.municipios.com.co/cundinamarca/ubate>
- Carrillo, J. (Julio de 2022). *Postales Ubatenses*. Obtenido de <https://www.facebook.com/PostalesUbatenses/>
- Casalins, M., & Narvaez, L. (2018). Incidencia del uso y apropiación de los Recursos Educativos Digitales para el aprendizaje en. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.

- Casallas, K., & Tovar, Y. (2018). *Comprensión lectora en clave digital TIC TAC*. Bogotá, Colombia: Universidad Externado De Colombia.
- Casas, A., Repullo, L., & Donado, C. (2003). *La encuesta como técnica de investigación*. Aten Primaria.
- Casas, L., & Pachas, A. (2021). *Cuentos clásicos y pensamiento crítico en niños de cuatro años*. Lima: Universidad Cesar Vallejo.
- Castillo, L. (2015). *Análisis de las lecturas incluidas en los libros de texto*. España: Universidad de granada.
- Cebrian de Serna, M. (2009). *El impacto de las TIC en los centros educativos*. Síntesis.
- Colectivo Educación Infantil y TIC. (2014). *Recursos educativos digitales para la educación infantil*. Zona Próxima.
- Coll, & Anguera. (1981;1986). Algunos problemas planteados por la metodología observacional. En M. T. Anguera, *La investigación Cualitativa* (pág. 29). Barcelona: Educar.
- Coll, C. (2011). Aprender y enseñar con las TIC. *Fundación santillana*, 113-126.
- Colombia Aprende. (2018). *Portal Educativo Colombia Aprende*. Obtenido de <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/node/107555>
- Congreso de la república de Colombia. (2013). *Proyecto de Ley N° 130 De 2013-Senado*. Bogotá, Colombia.
- Corral, Y. (2009). Validez y confiabilidad de los instrumentos de la investigación. *Ciencias de la Educación*, 19, 228-247.
- Cortés , M., & Iglesias , M. (2004). *Generalidades sobre Metodología de la Investigación*. Mexico: Universidad Autónoma del Carmen.
doi:file:///C:/Users/Personal/Downloads/generalidades.pdf

- Cortés , M., & Iglesias, M. (2004). *Generalidades sobre Metodología de la Investigación*.
México: Universidad Autónoma del Carmén.
- Cortés, G. (2011). Confiabilidad y validez en estudios cualitativos. *Educación y ciencia*, 1(15),
78-82.
- Danhke, G. (1986). *Investigación y comunicación* . Mexico: McGraw.
- Dansereau. (1985). Learning strategy research. En A. Valle , R. Gonzalez , L. Cuevas , & A.
Fernandez, *Las estrategias de aprendizaje: características básicas y relevancias en el
contexto escolar* (pág. 55). España.
- Darias, V. P. (2001). *La tecnología en la escuela venezolana*. Candidus.
- Daros, W. (2002). Pensar la iglesia hoy. *Enfoques*, 81.
- De Baron, A. (2016). *La lectura crítica en Educación Basica Secundaria y Media: la voz de los
docentes*. Cuadernos de Linguística Hispánica.
doi:<https://doi.org/10.19053/0121053X.4916>
- De Bono, E. (1986). *Seis sombreros para pensar*. England: Viking.
- Dewey, J. (1996). Educación y cambio social. *Alfons el Magnánim*, 187-197.
- Díaz, B. (2013). *Guía para la elaboración de una secuencia didáctica*. Mexico: UNAM.
- Docentes, D. y. (2020). *Proyecto Educativo Institucional P.E.I. Construyendo Personas y
Comunidad En Contexto*. Villa de San Diego Ubaté.
- Dulzaides, M. E. (2004). *Análisis documental y de información: dos componentes de un mismo
proceso*. Cuba: Centro de Información de Ciencias Médicas.
- Duran, C., Rodríguez , M., Díaz, S., & Conde , Y. (2018). El estudio de la lectura crítica. Huila,
Colombia: Universidad de Santo Tomás.

- Eizaguirre, M., & Zabala, N. (2005). Diccionario de Acción Humanitaria y Cooperación al Desarrollo, Investigación Acción Participativa. *Hegoa*.
- ERCE. (2019). *¿Qué se espera que aprendan los niños de America Latina y el Caribe?* Santiago de Chile: Unesco, Unicef.
- Erikson, E. (2015). Las ocho edades del hombre. En A. Valdez, *Erick Erikson: Las ocho edades del hombre* (pág. 5). Guadalajara: researchGate.
- Esterberg, K. (2002). *Qualitative methods in social research*. New York: McGraw-Hill.
- Facebook. (1 de Abril de 2015). Obtenido de https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=313436765493505&id=313431075494074
- Fernandez Collado, C. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGRAW-HILL.
- Fernandez, A. (2012). *Guía para la producción y evaluación de materiales didácticos*. Madrid: Universidad Complutense.
- Freire, P. (1976). Pedagogy of the oppressed. En F. Balcazar, *Investigación acción participativa (iap): Aspectos conceptuales y dificultades de la implementación* (pág. 64). Argentina: Universidad Nacional de Humanidades.
- Freire, P. (1989). *La importancia del acto de leer* (Vol. 23 ed). Sao Paulo, Brasil: Cortez.
- Freire, P. (2017). La importancia de leer y el proceso de liberación. En J. Morales, *Aportes de Paulo Freire a la Investigación y a la Lectura crítica* (pág. 178). Universidad de los Andes.
- Garcia, E. (21 de Abril de 2016). *Materiales Educativos Digitales*. Obtenido de Blog Universia: <http://formacion.universiablblogs.net/2010/02/03/materiales-educativos-digitales/>

- García, F. (1993). *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de Investigación*. Madrid: Alianza Universidad Textos.
- Gómez, D. (2018). La producción de textos narrativos para potenciar las competencias comunicativas. Bogotá, Colombia: Universidad Del Externado de Colombia.
- Guba, & Lincoln. (1982). Naturalistic inquiry. En M. T. Anguila, *La investigación Cualitativa* (pág. 29). Barcelona: Educar.
- Guerrero, G., & Guerrero, M. (2020). *Metodología de la investigación* (2da ed.). Mexico: Patria.
- Halfpenny. (1979). The analysis of qualitative data. *Sociological Review*,. En M. T. Anguera, *La Investigación Cualitativa* (pág. 29). Barcelona: Educar .
- Huberman, M., & Miles, M. (1994). *Manejo de datos y métodos de análisis*. Londres.
- ICFES. (2014). *Guías; Módulo de lectura crítica SABER PRO 2014-1*. Bogotá: icfes mejor saber.
- Imbernon, F. (1996). *En busca del discurso educativo, la escuela, el maestro, el curriculum y su formación*. Magisterio del Rio.
- Jaramillo, P., Castañeda, P., & Pimienta, M. (2009). *Qué hacer con la tecnología en el aula: inventario de usos de las TIC para aprender y enseñar*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/834/83412219011.pdf>
- JC.Paradiso. (2011). *La Comprensión Lectora desde una concepción Didáctico-Cognitiva*. Cuba.
- Jurado. (2014). La lectura crítica: el diálogo entre los textos. Ruta Maestro Santillana.
- Jurado. (2014). Lectura Crítica: Diálogo entre los textos. Rutas Maestro Santillana.
- Lipman, M. (1980). *Philosophy in the classroom*. 2.
- Lipman, M. (1991). Critical Thinking. En M. France, *¿ Qué es el pensamiento Dialógico Crítico?* Mexico: Perfiles Educativos.
- M.Bunge. (1985). Seudociencia e ideología. *Metodología de la Ciencia*.

- Marín, M., & Gomez, D. (2015). *Lectura crítica: Un camino para desarrollar las habilidades del pensamiento*. Bogotá.
- Marrero, M. (2004). *Psicología de la Educación: una aproximación a su estudio*. Medellín: Fundación Educativa ESUMER.
- Martinez , L., & Rodríguez , A. (2020). *El boocktrailer como estrategia didactica para el desarrollo de competencias comunicativas, narrativas y digitales*. Tunja .
- Martínez , R., Palma , A., & Velasquez, A. (2020). *Revolución tecnológica y social*. Alemania: CEPAL, Naciones Unidas.
- Martinez, D. (2006). *Marco Referencial*. Universidad Autónoma de Mexico .
- McEwan, H., & Egan, K. (1995). *La narrativa en la enseñanza, ek aprendizaje y la investigación*. Nueva York: Teachers College Press, Columbia University.
- MEN. (1994). *Ley 115 de Educación* . Bogotá, Colombia.
- MEN. (1998). *Lineamientos curriculares de la lengua castellana*. Colombia.
- MEN. (2011). *Plan Nacional de Lectura y Escritura de educación inicial, preescolar, básica y*. Bogotá: Subdirección de Fomento y Competencias.
doi:<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/>
- MEN. (2012). *Colombia aprende*. Obtenido de http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/articles-313597_reda.pdf
- MEN. (2016-2026). *Plan Decenal de Educación 2016-2026. El camino hacia la calidad y la equidad*. Bogotá: Gobierno de Colombia.
- MEN. (2017). *Derechos básicos de aprendizaje*. Bogotá: Ministerio de educación.
- MEN. (2018). *Dia e, Reporte de la excelencia*. Siempre Dia e.

- MEN. (18 de Mayo de 2020). *Ministerio de Educación Nacional*. Obtenido de <https://www.mineducacion.gov.co/portal/micrositios-institucionales/Estrategia-de-conectividad-escolar-Conexion-Total/Programa-Conexion-Total/340148:Reglamentacion>
- Mendoza, v. (2018). Influencias cognoscitivas de la tecnología de información y comunicación en el aprendizaje de la matemática. *INNOVA*, 9.
doi:<http://revistas.uide.edu.ec/index.php/innova/article/view/446>
- Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lineamientos Curriculares de la Lengua Castellana*. Bogotá.
- Mongue , J., & Montesdeoca, B. (2020). Programa de mejoramiento de la lectura con el empleo de recursos educativos digitales. Quito, Ecuador: Universidad Tecnológica Indoamérica.
- Morales, P. (2012). *Elaboración de Material Didáctico*. Tlalnepantla. Mexico: Red Tercer Milenio.
- Navarrete, A., & Roa, V. (2021). *Habilidades lectoras y desarrollo del pensamiento: Incidencia en la calidad de la educación*. . Bogotá: Universidad de la Salle.
- OCD. (2018). *Going digital in a Multilateral World*. C-MIN.
- OCDE. (2008). *El conocimiento libre y los Recursos Educativos Abiertos*. España: Junta de Extremadura.
- OEI. (2003). *Agenda de las políticas públicas de lectura*. Cartagena: CERLALC.
- Orrego Vanegas, J. (2017). Valoración del uso de recursos digitales como apoyo a la enseñanza-aprendizaje de las matemáticas en Educación. Universidad de Salamanca.
- Padilla, A. (2003). *Opinión y conocimiento acerca de la mediación de la Paz*. Suiza.
- Pantoja , A. (2002). El modelo tecnológico de intervención psicopedagógica. *REOP*, 196-206.
- Pantoja. (2002). El modelo tecnológico de intervención psicopedagógica. *REOP*, 206.

- Patton. (1990). *Qualitative Evaluation and Research Methods*. Newbury Park, CA. Sage Publications Inc. (2nd Ed.). En J. Baez, & P. De tudela , *El método cualitativo de investigación desde la perspectiva de marketing: el caso de las universidades públicas de Madrid*. (págs. 93-94). Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
- Patton, M. (2002). *Investigación cualitativa y métodos de evaluación* . Oaks: Sage.
- Peiro. (1999). Análisis anticipatorio de necesidades de formación, desarrollo de capacidades. En S. Nut, & R. Grau, *Una aproximación psicosocial al estudio de las competencias*. (pág. 3). Universitat Jaume I.
- Penagos , R. (2005). *La producción de conocimiento en la investigación acción pedagógica (EPAE) balance de una experimentación*. Bogotá: Uniniversidad Nacional.
- Perrenoud. (2008). Construir las competencias¿es darle la espalda a los saberes? *Revista de docencia universitaria*.
- Pieget , J. (1992). Teoría psicogenética del aprendizaje. En V. Sandoval, & S. Blnaco, *Teorías Constructivistas del aprendizaje* (pág. 60). Santiago: Universidad Academia.
- Pieget, J. (1970). *Lógica y pensamiento científico, Naturaleza y método de la epistemología*. Buenos Aires: Proteo.
- Ramirez, L. (2009). ¿Qué es leer? ¿Qué es la lectura? *Investigación Bibliotecológica*,. *Redalyc*, 161-188.
- Reyes, G. (1984). Madrid: Gredos.
- Reyes, G. (2012). Polifonía Textual. *Educere*.
- Ricoeur, P. (1999). *Historia y narrativa*. Barcelona: Paidós.
- Rodari, G. (2011). *Cuentos por teléfono*. Barcelona: Juventud. S. A.
- Rodríguez, A. . (2016). *Leer la vida. Una investigación desde la. España, España*.

- Rokhayall, T., & Avionita, E. (Mayo de 2021). Literatura en línea para mejorar la habilidad de lectura crítica de los estudiantes. Indonesia: Purworejo Muhammadiyah university.
- Romero , G., & Villota , S. (2018). Recursos Educativos Digitales Abiertos como Apoyo para el Fortalecimiento de la Lectura Inferencial de Textos Narrativos. Pasto, Colombia: Universidad de Nariño.
- Salcedo, A. (2007). La estrategia Pedagógica, sus predictores de educación. *Varona*, 18-19.
- Schunk. (1991). Learning theories. An educational perspective. En A. Valle, R. Gonzalez, L. Cuevas , & A. Fernandez, *Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar* (pág. 55). España.
- SENA. (2014). *La lectura crítica*. Bogotá: Icfes saber Pro.
- Serrano, S., & Madrid, A. (2007). *Competencias dde lectura crítica, Una propuesta para la práctica pedagógica*. Mérida: Universidad de los Andes .
- Shuell. (1986). En S. Dale , *Teorías del aprendizaje* (pág. 2). Mexico: UNAM.
- Sirvent, M., & Rigal, L. (2012). *La investigación Acción Partivipativa un desafío de nuestros tiempos para la construcción de una sociedad democrática*. Flacsoandes.
- Solé, I. (1999). *Estrategias de lectura*. GRAO.
- Suarez , G. (2002). *Los Entornos Virtuales de Aprendizaje como Instrumento de mediación*. España: Universidad de salamanca.
- Tamayo, M. (2004). *El proceso de la investigación científica*. Mexico: Lymusa.
- Taylor, S. J., & Bogdan, R. (1986). *Introducción a los métodos Cualitativod de investigación* . Barcelona: Paidós.
- Tello, F., Verástegui, E., & Rosales, Y. (2016). *El saber y el hacer en la Investigación Acción Pedagógica*. INVERSIONES DALAGRAPHIC E.I.R.L.

- Thompson, I. (Octubre de 2008). *Definición de Comunicación*. Obtenido de <https://www.promonegocios.net/comunicacion/definicion-comunicacion.html>.
- Thompson, R. (1998). *Dirección y administración estratégicas, conceptos, casos y lecturas*. Mexico: Mac Graw Hill.
- Tovar Casallas, K. (2018). *Comprensión lectora en clave digital TIC TAC*. Bogotá, Colombia: Universidad Externado De Colombia.
- UNESCO. (28 de julio de 2020). *Unesco, construir la paz y la mente de los hombres*. Obtenido de <https://es.unesco.org/news/estudio-regional-analisis-curricular-resultados>
- UNICEF. (2018). *Aprendizaje a través del juego*. Nueva York: United Nations Plaza.
- Universidad de Cartagena. (2022). *Orientaciones didácticas para la metodología de la investigación*. UDEC.
- UTCancun. (2018). *Manual Descriptivo de instrumentos de evaluación bajo el modelo de competencia*. Organismo Público Descentralizado del Gobierno.
- Vigotsky, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.
- VII Congreso Virtual Iberoamericano . (2017). *Recursos Educativos Digitales que aportan al proceso de enseñanza aprendizaje*. EduQ.
- Vygotsky. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Grijalbo.
- Vygotsky. (1981). *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires: La pléyade.
- Zabalza. (2003). *Las Competencias Docentes del Profesorado Universitario. Calidad y desarrollo profesional*. Madrid.

Anexos

Anexo A. Validación de instrumentos



validación de los instrumentos de investigación

El trabajo de investigación del programa de Maestría en Recursos Educativos Digitales de la Universidad De Cartagena, titulado: **“Recursos educativos digitales en contextos narrativos para impactar en la lectura crítica de los estudiantes del grado quinto de la IED Bolívar de Ubaté”** llevado a cabo por las investigadoras Sonia Carmenza Valbuena Torre y Leidy Mayerly Rodríguez Monroy, con el objetivo central de Analizar por medio de los RED, el impacto de la lectura crítica en contextos narrativos, desea compartir con usted los instrumentos que se utilizarán en las cuatro fases de la investigación, con el propósito de contar con sus valiosos aportes como experto académico en el campo investigativo. A continuación, encontrará una tabla con la síntesis de los objetivos específicos de la investigación con sus categorías, indicadores e instrumento para ser leída y analizada, de igual forma un espacio para registrar sus datos personales.

Objetivo Específico tres	Categoría/variable	Subcategoría/Dimensión	Indicadores	Instrumentos
<i>Desarrollar la estrategia integrada por recursos educativos digitales que promuevan la lectura crítica de textos narrativos en un ambiente virtual de aprendizaje.</i>	Contexto Narrativo	Textos narrativos	Número de participantes que interactúan con la estrategia	Registro descriptivo
	Entorno virtual de aprendizaje	Plataforma		

Datos e identificación del experto evaluador

Nombre del evaluador	Neila Roco Alonso Gómez
Perfil académico	Docente con Maestría en Educación
Experiencia en el campo de investigación	Integrante del grupo AJON de la UPTC de Tunja.



Categoría	Subcategoría	Item	Pertinencia		Claridad		Coherencia		Suficiencia		Observaciones
			Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
Contextos narrativos	Textos narrativos	¿Se puede desarrollar habilidades en la lectura crítica con el uso de textos narrativos?	X		X		X		X		
		¿Los textos narrativos son interesantes en estrategias de aprendizaje?	X		X		X		X		
		¿Los textos narrativos permiten la integración de lo textual y lo inferencial?	X		X		X		X		
Entorno virtual de aprendizaje	Ambiente de aprendizaje.	¿Las lecturas más interesantes en el ciclo de primaria pueden ser los textos narrativos?	X			X			X		La pregunta no es clara, da lugar a dualidad con el pueden. Cambiar la pregunta
		¿La enseñanza de la lectura se puede dar en entornos virtuales de aprendizaje?	X		X		X		X		
		¿El entorno virtual de aprendizaje puede servir de repositorio de RED?	X			X			X		Ser más específico, la pregunta enfocada al entorno virtual de aprendizaje construido por los investigadores
		¿Puede el entorno virtual de aprendizaje ser usado por una Institución Educativa como apoyo para la enseñanza?	X		X		X		X		
		¿es interesante la navegación en un entorno virtual de aprendizaje?	X		X		X		X		
		¿El uso del entorno virtual de aprendizaje es de fácil entendimiento para niños de quinto grado de primaria?	X		X		X		X		

Nuevos ítems recomendados por el evaluador

Firma del evaluador

Neira Rocio Alonso G

Nombre Completo Neira Rocio Alonso Gómez

C.C: 39744 233



validación de los instrumentos de investigación

El trabajo de investigación del programa de Maestría en Recursos Educativos Digitales de la Universidad De Cartagena, titulado: **“Recursos educativos digitales en contextos narrativos para impactar en la lectura crítica de los estudiantes del grado quinto de la IED Bolívar de Ubaté”** llevado a cabo por las investigadoras Sonia Carmenza Valbuena Torres y Leidy Mayerly Rodríguez Monroy, con el objetivo central de Analizar por medio de los RED, el impacto de la lectura crítica en contextos narrativos, desea compartir con usted los instrumentos que se utilizarán en las cuatro fases de la investigación, con el propósito de contar con sus valiosos aportes como experto académico en el campo investigativo. A continuación, encontrará una tabla con la síntesis de los objetivos específicos de la investigación con sus categorías, indicadores e instrumento para ser leída y analizada, de igual forma un espacio para registrar sus datos personales.

Objetivo Específico Uno	Categoría/variable	Subcategoría/ Dimensión	Indicadores	Instrumentos
<i>Identificar estrategias de uso de recursos educativos digitales que promuevan el desarrollo de habilidades de la lectura crítica.</i>	Estrategia de aprendizaje Lectura crítica	Técnicas de aprendizaje Lectura inferencial y literal	Número de RED preferidos y mayormente usados por los estudiantes.	Registro descriptivo Cuestionario

Datos e identificación del experto evaluador

Nombre del evaluador	Constanza Yaneth Chaves Corredor
Perfil académico	Magister en Gestión de la Informática Educativa
Experiencia en el campo de investigación	<ul style="list-style-type: none"> Proyecto de la enseñanza agradable de las matemáticas en inglés. Proyecto de WEBQUEST como estrategia metodológica para la enseñanza del verbo TO BE. Proyecto de Diseño e implementación de herramientas TIC para mejorar la resolución y el planteamiento de problemas con operaciones básicas en estudiantes de tercer año de la IED Bolívar.



Universidad de Cartagena
 Fundada en 1827



Categoría	Subcategoría	Item	Pertinencia		Claridad		Coherencia		Suficiencia		Observaciones
			Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
Estrategia de aprendizaje	Técnicas de aprendizaje	¿En el proceso de enseñanza aprendizaje se puede hacer uso de la tecnología?	X			X	X			X	Utilizar un lenguaje más apropiado al estudiante.
		¿Un video puede ser usado para recordar un aprendizaje?	X		X		X		X		
		¿Las actividades que permiten interactuar digitalmente ayudan a aprender?	X		X		X		X		
		¿Los contenidos temáticos que se practican con juegos en internet son de agrado?	X		X		X		X		
Lectura crítica	Lectura inferencial y textual	¿Las lecturas con imágenes o sonidos ayudan a comprender mejor un texto?	X		X		X		X		
		¿Conoces los libros digitales?	X		X		X		X		
		¿Participar en juegos digitales después de una lectura ayuda a entenderla?	X		X		X		X		
		¿Observar secuencia de imágenes de las historias ayudan a comprender el texto?	X		X		X		X		
		¿Los rompecabezas, crucigramas, puzle, sopas de letra y entre otros pasatiempos son de interés antes y después de la lectura?	X		X		X		X		
		¿Las actividades de lectura son comúnmente desarrolladas de manera interactiva e interesante?	X		X		X		X		

Nuevos items recomendados por el evaluador

6

la retroalimentación recibida al utilizar una herramienta interactiva te motiva para mejorar tus dificultades.

Firma del evaluador

Nombre Completo Constanza Yaneth Chaves Corredor

C.C: 39742675



validación de los instrumentos de investigación

El trabajo de investigación del programa de Maestría en Recursos Educativos Digitales de la Universidad De Cartagena, titulado: **“Recursos educativos digitales en contextos narrativos para impactar en la lectura crítica de los estudiantes del grado quinto de la IED Bolívar de Ubaté”** llevado a cabo por las investigadoras Sonia Carmenza Valbuena Torre y Leidy Mayerly Rodríguez Monroy, con el objetivo central de Analizar por medio de los RED, el impacto de la lectura crítica en contextos narrativos, desea compartir con usted los instrumentos que se utilizarán en las cuatro fases de la investigación, con el propósito de contar con sus valiosos aportes como experto académico en el campo investigativo. A continuación, encontrará una tabla con la síntesis de los objetivos específicos de la investigación con sus categorías, indicadores e instrumento para ser leída y analizada, de igual forma un espacio para registrar sus datos personales.

Objetivo Específico cuatro	Categoría	Subcategoría/ Dimensión	Indicadores	Instrumentos
<i>Evaluar según los indicadores el impacto generado con la estrategia aplicada en los estudiantes del grado quinto de la I.E.D. Bolívar de Ubaté</i>	Recursos Educativos Digitales Lectura crítica Contextos Narrativos	Recursos Educativos Digitales Habilidades en lectura inferencial y crítica	Cantidad de número de cumplimiento de criterios establecidos para el alcance del objetivo de aprendizaje.	Cuestionario Lista de Cotejo

Datos e identificación del experto evaluador

Nombre del evaluador	Viviana Angélica Becerra Rojas.
Perfil académico	Normalista Superior, Licenciada en Biología, Magister en Educación
Experiencia en el campo de investigación	Trabajo de investigación en educación ambiental, interdisciplinariedad y cultura del agua.

Categoría	Subcategoría	Item	Pertinencia		Claridad		Coherencia		Suficiencia		Observaciones
			Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
Recursos educativos digitales.	Recursos Educativos Digitales	¿Se sintieron motivados e interesados por el desarrollo de las actividades?	X		X		X		X		Suprimir la palabra interesad
		¿Sintieron interés por la interacción con el contenido de cada recurso?	X		X		X		X		
		¿Los RED utilizados fueron de tu agrado?	X		X		X				
Lectura crítica Contextos narrativos	Habilidades en lectura inferencial y crítica.	¿Los RED permitieron expresar tu postura frente a la lectura?	X		X		X		X		
	Textos narrativos	¿Interactuar con lecturas narrativas por medio de RED, te ayudó a aprender?	X		X		X		X		
		¿Te gustaría seguir interactuando con lecturas por medio de RED?	X		X		X				X Recolectar informac
		¿El objetivo que se te expuso al inicio de las sesiones se cumplió?	X		X		X		X		
		¿Las lecturas te permitieron hacer inferencias sobre el texto?	X		X		X		X		

Nuevos ítems recomendados por el evaluador

Sugerencia: Categoría Recursos Educativos Digitales.
 ¿cual de los recursos utilizados te llamó más la atención.

Firma del evaluador

Viviana

Nombre Completo Viviana Angélica Becerra Rojas.

C.C: 1068952880



Nancy

validación de los instrumentos de investigación

El trabajo de investigación del programa de Maestría en Recursos Educativos Digitales de la Universidad De Cartagena, titulado: **“Recursos educativos digitales en contextos narrativos para impactar en la lectura crítica de los estudiantes del grado quinto de la IED Bolívar de Ubaté”** llevado a cabo por las investigadoras Sonia Carmenza Valbuena Torre y Leidy Mayerly Rodríguez Monroy, con el objetivo central de Analizar por medio de los RED, el impacto de la lectura crítica en contextos narrativos, desea compartir con usted los instrumentos que se utilizarán en las cuatro fases de la investigación, con el propósito de contar con sus valiosos aportes como experto académico en el campo investigativo. A continuación, encontrará una tabla con la síntesis de los objetivos específicos de la investigación con sus categorías, indicadores e instrumento para ser leída y analizada, de igual forma un espacio para registrar sus datos personales.

Objetivo Específico dos	Categoría/variable	Subcategoría/ Dimensión	Indicadores	Instrumentos
<i>Diseñar recursos educativos digitales que promuevan el desarrollo de habilidades de la lectura crítica mediante una secuencia didáctica.</i>	Habilidades	Capacidades	Cumplimiento de criterios de evaluación de un modelo de RED	Lista de Cotejo
	Recurso educativo Digital	Secuencia didáctica		

Datos e identificación del experto evaluador

Nombre del evaluador	Nancy Elizabeth Castillo Buitrago
Perfil académico	Magister en educación
Experiencia en el campo de investigación	Proyecto: Prácticas evaluativas de las docentes frente a la adaptación de una modalidad no presencial



Categoría	Subcategoría	Item	Pertinencia		Claridad		Coherencia		Suficiencia		Observaciones
			Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
Habilidades	Capacidades	¿La decodificación, la fluidez y el vocabulario son necesarios para la comprensión lectora?	X			X	X		X		Pensar si las herramientas usadas son comprendidas por los estudiantes
		¿Es importante la relación entre el razonamiento y el conocimiento previo?	X		X		X		X		
		¿Ser capaz de conectar ideas dentro de las oraciones ayuda a entender el texto?	X		X		X		X		
		¿La habilidad para leer tiene relación con la motivación?	X		X		X		X		
		¿Hacer inferencias en una lectura ayuda a desarrollar habilidades en el pensamiento crítico?	X		X		X		X		
Recurso educativo Digital (RED)	Secuencia didáctica	¿El RED responde a un objetivo de aprendizaje?	X		X		X		X		Si el estudiante va a evaluar (las preguntas) al finalizar muestra del RED a- punto de su experiencia no con el mismo, las preguntas deben formularse para el, teniendo en cuenta su lenguaje claro y comprensible para ellos. Las preguntas son claras para el docente sin embargo pueden ser confusas para los estudiantes
		¿El RED es lo suficientemente interactivo para motivar al participante?	X		X		X		X		
		¿El RED tiene capacidad de generar reflexión, crítica e innovación?	X			X	X		X		
		¿Es importante que un RED responde al interés y necesidad de los participantes?	X		X		X		X		
		¿Un RED debe ser fácil de acceder desde cualquier equipo?	X		X		X		X		
		¿El RED es acorde a una temática específica?	X		X		X		X		
		¿El RED esta debidamente integrado a la secuencia didáctica de aprendizaje?	X			X	X		X		
		Nuevos ítems recomendados por el evaluador									

Firma del evaluador
Nancy E. Castillo B
 Nombre Completo
 C.C: 1076662651

Anexo B. Cuestionario de comprensión lectora fase de identificación.

<p>Preguntas Respuestas 10 Configuración</p> <p>10 respuestas</p> <p>Se aceptan respuestas</p> <p>Resumen Pregunta Individual</p> <p>Nombre completo</p> <p>10 respuestas</p> <p>IBELL YULIANA MOLINA RODRIGUEZ</p> <p>CARLOS STIVEN MEDINA ROBAYO.</p> <p>SARA SOFIA VARGAS PAIBA</p> <p>Sara Sofia Bravo Burbano</p> <p>SAMUEL SANTIAGO CASTRO GOMEZ</p> <p>ANGEL SANTIAGO ACOSTA SANTANA</p> <p>Valery Luque Ceballos</p> <p>Emily Liseth Gonzales Obelencio</p>	<p>¿Quién se indignó por el comportamiento del hombre?</p> <p>10 respuestas</p> <p>UNO DE SUS DISCÍPULOS</p> <p>UNO DE LOS DICIPULOS POR QUE EL EXTRAÑO LO MALTRATO</p> <p>UNO DE LOS DISCIPULOS</p> <p>sus dicipulos</p> <p>EL DISCIPULO</p> <p>Un Discipulo</p> <p>Uno de los discípulos</p> <p>Por que había dejado que aquel extraño.</p> <p>el alumno</p>	<p>La palabra "Expectación" ¿A que crees que se refiere?</p> <p>10 respuestas</p> <p>DE EL ASPECTO DE LOS DEMAS</p> <p>CREO QUE SE REFIERE A REACCIONAR A ALGO O A ALGUIEN.</p> <p>ENOJADO BRABO</p> <p>que no le gusta lo que hace</p> <p>AL MAESTRO</p> <p>Creo que se refiere a unas presentes cosas</p> <p>Se refiere a antes de un presente</p> <p>Se refiere a asutado</p> <p>que todos lo miraron</p>
<p>Si el maestro hubiera reaccionado de manera agresiva o impulsiva ¿Qué crees que hubiera sucedido luego?</p> <p>10 respuestas</p> <p>QUE TERMINARIA HERIDOS Y CON MUCHO DOLOR</p> <p>QUE EL MAESTRO UBIERA AGREDIDO AL HOMBRE Y SALIERA ERIDO EL HOMBRE.</p> <p>QUE SE ESTARIAN PELIANDO Y NO HACIENDO LAS PASES</p> <p>se hubieran paliado</p> <p>QUE EL HOMBRE TAL VEZ HUBIERA LLEVADO UN ARMA O CUCHILLOS Y LO HUBIERA MATADO</p> <p>Lo había insultado igual al hombre</p> <p>hubiera habido una pelea</p> <p>Que se pondría peor.</p> <p>el señor es perdonaría con el maestro</p>	<p>¿Qué quiso enseñarle el maestro a su discípulo con la expresión "Si yo te regalo un caballo pero no lo aceptas ¿de quién es el caballo?"</p> <p>10 respuestas</p> <p>ENSEÑA QUE NO DEBES SER IMPULCIVO</p> <p>DEL MAESTRO POR QUE SI EL DISIPULO NO LO ASEPTO SIGUE SIENDO DEL MAESTRO.</p> <p>QUE NO DEBERIAN ACEPTAR A ALGUIEN QUE NO CONOZCAN</p> <p>del dicipulo</p> <p>ES EL DISCIPULO</p> <p>Le estaba enseñando sobre recibir lo mínimo, y el caballo era del hombre</p> <p>El caballo era del profesor, que no se lo aceptara</p> <p>El caballo es del maestro.</p> <p>que le iba regalar el caballo y el maestro no sabia de quien era el caballo</p>	<p>¿Por qué el título de la narración se llama "El regalo"?</p> <p>10 respuestas</p> <p>POR EL CABALLO QUE EL MAESTRO OFRECIO</p> <p>POR QUE SE TRATA DE UN MAESTRO QUE LE HACE UNA PREGUNTA SOBRE UN REGALO</p> <p>POR QUE EL SEÑOR LE LLEGO DE SORPRESA</p> <p>por la reacción que tuvieron los disipalos y el maestro</p> <p>PORQUE EL MAESTRO CREO QUE LE AVIA REGALADO EL CABALLO AL DISCIPULO</p> <p>Porque la mayoría hablaron del regalo</p> <p>Por que el le regalo el caballo al discipulo</p> <p>por que habla un poco de regalos.</p> <p>por que el disipulo le iba a regalar el caballo al maestro</p>

Anexo C. Cuestionario de identificación de RED.

10 respuestas

Se aceptan respuestas

Resumen Pregunta Individual

Nombre completo
10 respuestas

- SAMUEL SANTIAGO CASTRO GOMEZ
- Ángel Santiago Acosta Santana
- Valery Luque Ceballos
- CARLOS STIVEN MEDINA ROBAYO.
- IBELL YULIANA MOLINA RODRIGUEZ
- SARA SOFIA VARGAS PAIBA
- Emily Liseth González Obelencio
- Sara Sofia Bravo Burbano

¿Cómo te gustaría que en las clases de lectura tus maestros utilizaran herramientas tecnológicas?
10 respuestas

- EN LIBROS YA QUE PUEDEN SACAR INFORMACIONES O CUENTOS
- Que usaran aplicaciones de lectura con sonido y dibujos
- Que nos enseñe lecturas de películas con sonido
- QUE USARAN LA TECNOLOGIA EN CLASES PARA PONER VIDEOS O EXPLICACIONES O LECTURAS.
- ME GUSTARIA QUE NUESTRA PROFESORA NOS COLOCARA JUEGOS DE LEGTURA PARA ASÍ PODER SER MUCHO MÁS DIVERTIDO LA CLASE DE LECTUR
- ME GUSTARIA EN AUDIO
- Me gustaría que fueran por internet con videos y cuentos.
- Cuando sea hora de leer fuera por medio de juegos y aplicaciones
- Con audios. animaciones v también en paginas videos etc.

¿Qué actividades que te permiten interactuar digitalmente te ayudan a aprender mejor sobre lo que lees?¿Porqué?
10 respuestas

- JUGANDO JUEGOS CON AMIGOS Y JUEGOS QUE ME AYUDEN A LEER
- Las historias imaginarias o las mas creativas
- Con imágenes y con aplicaciones
- AMY LOS VIDEOJUEGOS ME AYUDAN MUCHO ENAPRENDER POR QUE POR EJEMPLO LOS JUEGOS DE COMPETENCIA POR QUE HAY APRENDO MUCHO TANTO COMO JUEGOS CON LOS LIBROS DIGITALES.
- EN LA APLICACIÓN DEL JUEGO ABC PORQUE AHÍ HAY MUHAS HERRAMIENTAS PARA APRENDER Y LEER
- HAY JUEGOS HAY LIBROS INTERATUALES Y HAY ESPERIMENTOS Y JUEGOS DIJITALES PORQUE LE AYUDAN MUCHO A LA MEMORIA
- mostrando videos y libros por que eso me ayuda a emprender mas y mejorar la lectura.
- Aplicaciones sobre lectura como EL LIBRO TOTAL

¿Qué recursos te pueden ayudar a comprender mejor un texto?
10 respuestas

- CON IMAGENES Y LA LECTURA PARA ENTENDER MAS EL CUENTO Y TEXTOS
- Las historias con sonido e imágenes y interesantes
- Leer varias veces y analizar para poder comprender un texto como en imágenes videos películas ETC
- AMY ME AYUDAN LOS CRUCIGRAMAS OLOS JUEGOS DE ARBOL ABC POR QUE HAY JUEGOS MUY INTERESANTES Y DIVERTIDOS O MUCHOS JUEGOS DIFERENTES QUE SON MUY INTERACTIVOS.
- UN JUEGO DE PALABRAS Y DE CUENTOS
- IMAGENES EL CELULAR EL COMPUTADOR EL TELEVISOR
- Mirando videos en el celular, mirando imajenes, o en el computador.
- Por medio de los juegos , videos y mucho mas
- las imanenes los audios v otras cosas

Anexo D. Registro de Observación fase de identificación.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN FASE DE IDENTIFICACIÓN

GRADO 504

FECHA: Mayo 17 - 31

ACTIVIDAD: PRIMER TALLER DE CUESTIONARIOS

ACTIVIDAD/ACCIÓN	DESCRIPCIÓN DE LOS HECHOS	OBSERVACIÓN
Taller de cuestionario de Comprensión lectora	Se desplazan los 10 estudiantes a la sala de sistemas donde a cada uno le correspondió un computador con acceso a la red wifi.	
Comunicado de la Instrucciones.	Presentaron buen comportamiento, orden, estuvieron atentos y dispuestos para iniciar la actividad.	
Solución del Cuestionario de comprensión lectora.	Se observó que leyeron el texto varias veces, de se dividieron en cada pregunta a leer el cuento, hicieron preguntas sobre términos que no conocían la solución tomó un tiempo de una hora.	Se observaron nerviosos en algunos momentos. Explicaron confusión en algunas preguntas, en otras contestaban rápido.
Solución del cuestionario de identificación de RED.	Solucionaron las preguntas con mayor facilidad, Se observaban seguros el cuestionario tomó un tiempo de 20 minutos.	Estuvieron más interesados en el cuestionario, se mostraron más seguros.

Cerfune Recio

Anexo E. Evaluación COdA de la fase de diseño.

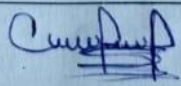
COdA: herramienta de evaluación de la Calidad de los Objetos de Aprendizaje | V 1.1

EVALUACIÓN DEL ESPACIO TITULADO "REDLECTURA"

A continuación, encontrarás una serie de ítems que corresponde a los criterios que evalúan integralmente el espacio digital del Blog con el fin de hacer mejoras para garantizar el cumplimiento del objetivo, donde se debe dar una puntuación de 1 a 5.

Nombre del evaluador: Constanza Chaves Cargo: Docente

Plantilla de evaluación de la calidad	1	2	3	4	5	N/A
URL del repositorio: URL del OA: Id del OA:						
1. Objetivos y coherencia didáctica del OA					X	
Notas: Esta muy completo y explicado detallado para que y como.						
2. Calidad de los contenidos del OA					X	
Notas: Todo es claro, tiene bastante contenido en cuanto a más recursos						
3. Capacidad de generar reflexión, crítica e innovación					X	
Notas: Las actividades planteadas conllevan al espacio crítico.						
4. Interactividad y adaptabilidad					X	
Notas: Totalmente. todo el espacio apunta a (ello) la interacción continua						
5. Motivación					X	
Notas: Para el nivel de primaria es totalmente motivante por los juegos que presenta						
6. Formato y diseño					X	
Notas: Es claro y conciso.						
7. Usabilidad					X	
Notas: Es fácil de navegar.						
8. Accesibilidad					X	
Notas: En algunas ocasiones presenta un tipo de dificultad para acceder a juegos.						
9. Reusabilidad					X	
Notas: Se puede fácilmente usar con otros estudiantes						

 c.e. 39742625

12

EVALUACIÓN DEL ESPACIO TITULADO "REDLECTURA"

A continuación, encontrarás una serie de ítems que corresponde a los criterios que evalúan integralmente el espacio digital del Blog con el fin de hacer mejoras para garantizar el cumplimiento del objetivo, donde se debe dar una puntuación de 1 a 5.

Nombre del evaluador: Nancy Castillo Cargo: Docente

Plantilla de evaluación de la calidad	1	2	3	4	5	N/A
URL del repositorio: URL del OA: Id del OA:						
1. Objetivos y coherencia didáctica del OA				X		
Notas: Muestra al iniciar unos objetivos claros y que se pretende con las actividades.						
2. Calidad de los contenidos del OA					X	
Notas: Son claros y eficientes en sus contenidos						
3. Capacidad de generar reflexión, crítica e innovación					X	
Notas: Desde el momento en que inicia la actividad se precisa el objetivo crítico.						
4. Interactividad y adaptabilidad					X	
Notas: Es muy interactivo, En todo momento.						
5. Motivación					X	
Notas: Gracias a los juegos que presenta después de cada lectura (es) muestra ser muy motivante para niños.						
6. Formato y diseño					X	
Notas: Esto bien distribuido en varias secciones.						
7. Usabilidad					X	
Notas: Se navega fácilmente						
8. Accesibilidad				X		
Notas: Un video que no funciona ahí mismo.						
9. Reusabilidad					X	
Notas: Se puede usar las veces que se desee con varios estudiantes a la vez.						

Nancy Castillo

EVALUACIÓN DEL ESPACIO TITULADO "REDLECTURA"

A continuación, encontrarás una serie de ítems que corresponde a los criterios que evalúan integralmente el espacio digital del Blog con el fin de hacer mejoras para garantizar el cumplimiento del objetivo, donde se debe dar una puntuación de 1 a 5.
Nombre del evaluador: Vivianna Angélica Berrío Cargo: Docente

Plantilla de evaluación de la calidad	1	2	3	4	5	N/A
URL del repositorio: URL del OA: Id del OA:						
1. Objetivos y coherencia didáctica del OA				X		
Notas: Muestra en su página de inicio objetivos claros.						
2. Calidad de los contenidos del OA					X	
Notas: Son coherentes los contenidos con los objetivos propuestos al iniciar						
3. Capacidad de generar reflexión, crítica e innovación					X	
Notas: Durante todo el recorrido la actividad pretende desarrollar el espacio crítico.						
4. Interactividad y adaptabilidad					X	
Notas: Totalmente interactivo.						
5. Motivación					X	
Notas: por sus imágenes, diseño, colores y juegos representa un alto nivel de motivación.						
6. Formato y diseño				X		
Notas: Está muy bien distribuido, aunque se puede ver en algún momento monótono.						
7. Usabilidad					X	
Notas: Es entendible en su navegación						
8. Accesibilidad				X		
Notas: La mayoría de los recursos ingresa fácilmente.						
9. Reusabilidad					X	
Notas: Es abierto a usar fácilmente con otras actividades						

Vivianna Berrío
C.C. 1068952880

U

Anexo F. secuencia didáctica, en la fase de implementación.

Autor de la estrategia	
Título de la estrategia	RED LECTURA
Link de la estrategia	https://uaered.blogspot.com/
Nombres y Apellidos	Leidy Mayerly Rodríguez Monroy, Sonia Carmenza Valbuena Torres.
Cargo	Docentes de aula, Básica Primaria.
Institución Educativa	IED Bolívar de Ubaté, Sede Unidad Básica
Ciudad, Departamento	Ubaté Cundinamarca
¿Qué? - Descripción general de la Unidad	
Área	Lenguaje
Temas principales	Comprensión lectora, lectura crítica, narración.
¿Por qué? – Fundamentos de la Unidad	
	DBA N° 6 para grado 5°
	Analiza diversos tipos de texto a partir de sus contenidos, características formales y propósitos comunicativos.
Estándares curriculares	
	Estándares básicos de Lenguaje de 4°-5°
	Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información
Objetivos de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leer comprensivamente un texto narrativo. ✓ Interpretar desde los tres niveles; inferencial, crítico y textual un texto narrativo.
Resultados/Productos de aprendizaje	<p>Puntaje obtenido en las actividades interactivas.</p> <p>Cuestionarios solucionados de manera completa.</p>
¿Quién? - Dirección de la unidad	
Grado	Quinto (504)
Perfil del estudiante	
Habilidades prerrequisito	Leer, escribir, manejo básico del computador, ingreso a páginas web.
Contexto Social	Los estudiantes pertenecen a un nivel socioeconómico de estrato entre 0 a

3, pertenecientes a familias heterogéneas con progenitores que se dedican al trabajo en minas, flores y agricultura, es una población flotante puesto que debido al trabajo en minería provienen de diferentes zonas del país, en este momento con diversas edades entre los 10 y los 13 años por causa de los efectos de la pandemia.

¿Dónde? ¿Cuándo? – Escenario de la Unidad.

Lugar Sala de sistemas o biblioteca

Tiempo aproximado 120 minutos por taller

Se requiere de 5 sesiones.

¿Cómo? – Detalles de la unidad

Se abordan las actividades en base al constructivismo planteado en el PEI institucional, teniendo en cuenta los preconceptos de los estudiantes y llevando a cabo los momentos de la clase como secuencia didáctica.

Exploración: Donde se realiza la activación de preconceptos y la motivación al aprendizaje.

Estructuración: Donde se realiza la conceptualización de la temática con una lectura más profunda.

Metodología de aprendizaje

Práctica: Donde se enfrenta el estudiante a ejercicios prácticos que le permiten la comparación de conceptos y aclarar dudas.

Transferencia: Donde el estudiante tiene la oportunidad de demostrar lo aprendido (el saber y el saber hacer).

Evaluación: En la que se realiza la valoración de lo practicado durante el proceso.

Procedimientos instruccionales (basado en el modelo de aprendizaje y métodos seleccionados)

Línea de Tiempo	Actividades del Estudiante	Actividades del Docente	Herramientas didácticas
Exploración: 2 horas	Ingresar al blog, explorar la página inicial, leer y conversar sobre lo encontrado.	Orientar el inicio de la actividad y revisar su progreso, observar desempeño y comportamiento.	Internet Enlace
	Ingresar a las páginas de leo, observo, escucho, juego y resuelvo, leer el cuento, observar el video relacionado a la lectura “El señor	Resolver inquietudes.	Educaplay Quizzis

		Bianchi”, así como escuchar el audio cuento, interactuar con el juego del sapito froggy y contestar el cuestionario.		
Estructuración: horas	2	Ingresar al blog, Ingresar a las páginas de leo, observo, escucho, juego y resuelvo, leer el cuento “El país sin punta” Observar el video, así como escuchar el audio cuento, jugar con la ruleta, y contestar el quiz.	Orientar el inicio de la actividad y revisar su progreso, observar desempeño y comportamiento. Resolver inquietudes.	Internet Enlace internet. Youtu.be Hot potatoes Genially.
Práctica: 2 horas		Ingresar al Blog Ingresar a las páginas de leo, observo, escucho, juego y resuelvo, leer el cuento “La guerra de las campanas” Observar el video, así como escuchar el audio cuento, jugar a escalar con Nearpod, y contestar el cuestionario.	Orientar el inicio de la actividad y revisar su progreso. Resolver inquietudes.	Internet Enlace Youtu.be Nearpod Educaplay
Transferencia: hora.	2	Ingresar al Blog Ingresar a las páginas de leo, observo, escucho, juego y resuelvo, leer el cuento “El mago de las cometas” Observar el video, así como escuchar el audio cuento, jugar, y contestar el cuestionario.	Orientar el inicio de la actividad y revisar su progreso. Resolver inquietudes.	Internet Enlace Yout.be
Evaluación: 2 horas		Ingresar al Blog Ingresar a las páginas de leo, observo, escucho, juego y resuelvo, leer el cuento “El rey Midas” Observar el video, así como escuchar el audio cuento, jugar, y contestar el cuestionario.	Orientar el inicio de la actividad y revisar su progreso. Resolver inquietudes.	Internet Enlace Yout.be
Evaluación				
Resumen de la evaluación				

Teniendo en cuenta que son estudiantes de primaria se realizará una evaluación continua y formativa, donde constantemente se esté acompañando y observando la participación activa de los educandos y su desempeño en cada actividad, así como su participación en los ejercicios interactivos valorando el puntaje obtenido y la agilidad con la que responde las actividades.

Plan de evaluación

Antes de empezar la estrategia.	Se valora los presaberes de los estudiantes, la comprensión inicial del texto narrativo y la solución de los interrogantes en la exploración.
Durante la estrategia	Se valora el desempeño y la participación activa durante todo el proceso, La interacción con cada ejercicio. (saber y el hacer)
Después de finalizar la unidad	Se valora el reconocimiento y del desempeño antes y el desempeño después de la estrategia. (autoevaluación)

Materiales y Recursos TIC

Hardware: Computadores, video beem, equipo de sonido.

Software: Navegador de videos, herramientas en línea, reproductor de video y audio.

Impacto esperado

Inicialmente se aspira romper paradigmas en la institución en cuanto a la enseñanza tradicional, fomentando el uso del Juego y las herramientas tecnológicas como medio de intervención de situaciones desfavorables en la población educativa, finalmente se quiere impactar frente al uso de la tecnología como una actividad transversal y creativa, de igual forma se pretende generar un cambio de estrategia para la comprensión lectora donde la lectura crítica juegue un papel importante en el desarrollo de textos narrativos.

Anexo G. Registro descriptivo de observación fase de Implementación.

REGISTRO DE OBSERVACIÓN FASE DE IDENTIFICACIÓN

GRADO 504 FECHA: Julio 01- Agosto 31

ACTIVIDAD: Aplicación de la estrategia

ACTIVIDAD/ACCIÓN	DESCRIPCIÓN DE LOS HECHOS	OBSERVACIÓN
Questionario Inicial	Los estudiantes leyeron un texto y contestaron preguntas tipo abiertas, y luego otro cuestionario sobre preferencias de R.D. En la sala de sistemas.	Al inicio del trabajo se notó inseguridad y nerviosismo. En el 2º cuestionario no estuvieron mas seguros.
Inicio de trabajo en el blog Red Lectura.	Se empezó el trabajo del blog Red Lectura, explicando en que consistía y como se iba a trabajar. Se inicia la primera actividad donde se vio el interés y motivación de los estudiantes. Se les asignó un computador a cada uno. se utilizó un parlante para escuchar con claridad la lectura.	Se cambió el lugar de trabajo porque había fallas de internet en la sala de sistemas. Nos dirigimos a la biblioteca. Se observó el gusto e interés en la lectura y los ejercicios que se generaban de esta.
2ª Sesión trabajo en el blog Red Lectura.	Nos reunimos con los 10 estudiantes seleccionados se inició el trabajo con una lectura, el audio-cuento el juego, la sección resolvio. Las actividades son creativas e interactivas. se observa motivación y gusto por el trabajo.	El uso de recursos educativos digitales motiva en gran medida a los estudiantes y el trabajo a desarrollarse. La sesión de trabajo abarcó 2 horas aproximadamente. se trabajó en la biblioteca.
Continuación del trabajo en el blog Red Lectura.	Se inicia el trabajo con una bella e interesante lectura y se llevan a cabo los pasos establecidos: observo que es la lectura animada, el audio cuento el juego y resolvio.	Los estudiantes teen, escuchan y trabajan entusiasmados.

ACTIVIDAD/ACCIÓN	DESCRIPCIÓN DE LOS HECHOS	OBSERVACIÓN
4ª Sesión trabajo en el blog Red Lectura.	Nos dirigimos a la biblioteca organizamos los estudiantes con su computador e iniciamos la actividad.	Les gusta la sección observo que muestra un video de la lectura que se va a trabajar. Al igual que las otras sesiones del blog.
5ª Sesión	Trabajamos la última sesión con una evaluación siguiendo los pasos de las anteriores sesiones. Intentando en una lectura.	A nivel general el blog gusto mucho, los juegos variados en cada una de las sesiones y en la sesión resolvio se emocionaban pues asignaban puntajes y premios, también daban oportunidad si llegaban a equivocarse.
		Soledad Palomeque Amfres.

Anexo H. Cuestionario de comprensión lectora fase de Evaluación.

¿Por qué duele tanto una espina clavada en alguna parte del cuerpo?

8 respuestas

Por que la espina se entierra y lastima algún nervio que produce el dolor

Porque puede ser mas dolorosa que como dice en el cuento y mas que a una mascota

Porque cuando nos la clavamos atraviesa la piel y eso nos duele tanto que se hincha y se hace profunda

Porque nos llenamos de dolor

Porque nos llenamos de dolor

Por que cualquier parte del cuerpo es sensible y cuando te tropiezas con algo filoso se te entierra la espina y la piel es algo que cubre las partes sensibles del cuerpo por eso duele cuando una espina se te entierra en la piel.

Por que sintio

Por que lo sintio

¿Puede una simple espina afligir tanto a un león?¿por qué?

8 respuestas

Si porque ellos también sienten dolor

Si por que, como a nosotros los seres humanos es igual con un león le puede afligir mucho dolor

Porque se sentía molestia en la mano y le causaba dolor

Si porque cuando se chusan con la espina
Se atraviesa las espina en la piel y eso causa inchason que los hace no poder caminar con sus cuatro patas

Si puede por que es algo filoso y puntiagudo además se hincha la mano.

Si puede porque una espina es muy dolorosa

Si por que se siente

¿Por qué el pastor estaba temeroso aún sin el león mostrarle que le quería hacer daño?

8 respuestas

Porque cometió algún delito

El pastor estaba temeroso por que pensaba que el león se lo iba a comer

Porque los leones son animales que hacen daño

Porque como el era una presa pues era obvio que lo quería comer

Por que el penso que le iba hacer daño pero no por que el león solo quería que le mirara la mano.

Por que los leones son muy asolapao

Por que asolapado

¿Qué otra moraleja le podrías agregar a la fábula?

8 respuestas

Que no deberían pagar un delito con muerte

Moraleja que uno no debe ser rencoroso con los demas

Que un animal con una erida no va a ser daño

Se humilde y bueno con los que te ayuda para ser buena persona con los demás y contigo mismo

Que uno no hay que ser desagradecido con las personas que ayuda y que hay que ayudar a las personas en caso de que necesiten ayuda o les pida ayuda

Que el león pudo terminar triste

Que el león pudo terminar triste

Anexo I. Cuestionario de satisfacción de uso de RED.

<p>El espacio titulado "RED LECTURA" ¿fue agradable para ti? ¿Por qué? 6 respuestas</p> <ul style="list-style-type: none"> Si, por que fuerón muy divertidos los cuentos de señor Bianchi Si porque es un espacio agradable Si ya que me ayudo a mi para leer mejor Si porque así supe de que se trataba la evaluación Si porque leímos una lectura diferente cada día Si porque es interesante y aprendatibo. 	<p>¿Presentaste alguna dificultad en el momento de desarrollar los talleres? ¿Cuál? 6 respuestas</p> <ul style="list-style-type: none"> Si, por que no sabíá donde meterme No No pero en algunas si ya que no entendía y me tocaba leer otravez el cuento Si presente algunas dificultades ya que al momento de responder no me acordaba todo No presente ninguna dificultad Si porque no entendía los talleres.
<p>Los recursos digitales como videos y audios te ayudaron a comprender la lectura ¿Por qué? 6 respuestas</p> <ul style="list-style-type: none"> si, por que aparte de leer los cuentos, los audios y los videos me ayudarán a comprender mejor la lectura Si porque a veces no entendía cuando leía Si me ayudo para entender mas la lectura y responder mis preguntas mejores Si porque por medio de esos medios fue más fácil comprender las lecturas 	<p>¿ Te agradó practicar lectura en estos espacios conformados por Recursos Educativos Digitales? ¿Por qué? 6 respuestas</p> <ul style="list-style-type: none"> si, por que unia las dos cosas que más me gustaban Si porque aprendí cosas nuevas Si me agradó porque me ayudaba a leer mas rapido Si porque fue una forma más divertida y buena para comprender mejor la lectura

<p>Tus puntajes en los juegos y pruebas ¿mejoraron al avanzar los talleres? 6 respuestas</p> <p>● si ● no</p>	<p>Los recursos digitales como videos y audios te ayudaron a comprender la lectura ¿Por qué? 6 respuestas</p> <ul style="list-style-type: none"> si, por que aparte de leer los cuentos, los audios y los videos me ayudarán a comprender mejor la lectura Si porque a veces no entendía cuando leía Si me ayudo para entender mas la lectura y responder mis preguntas mejores Si porque por medio de esos medios fue más fácil comprender las lecturas Si porque comprendimos mejor la lectura Si porque antes no entendía bien y von los videos y audios es mejor.
<p>El espacio donde interactuabas con los cuentos ¿fue fácil para acceder y navegar dentro de él? 6 respuestas</p> <p>● si ● no</p>	<p>¿Los juegos interactivos después de cada lectura te motivaron a leer con más atención cada lectura? ¿Por qué? 6 respuestas</p> <ul style="list-style-type: none"> si, por que cada ves que me salía mal me motivaban a poner más atención Si porque por medio de los juegos bi que cuando Leo aprendo Si ya que cuando no entendía la pregunta el juego me decia en que me equivoque Si porque la mayoría de juegos se trataba de preguntas sobre cada lectura que leímos.