



El blog digital como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado segundo de la IED Colegio Paulo VI

Elizabeth Rodríguez Gómez

María Jacqueline Villamil Sarmiento

Ruby Esperanza Rodríguez Castellanos

Facultad de Ciencias Sociales y Educación

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación

Universidad de Cartagena

Bogotá, Colombia.

2022

El blog digital como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en
los estudiantes del grado segundo de la IED Colegio Paulo VI

Elizabeth Rodríguez Gómez

María Jacqueline Villamil Sarmiento

Ruby Esperanza Rodríguez Castellanos

Trabajo de grado para optar por el título de magíster en Recursos Digitales Aplicados a la
Educación

Asesora

Doctora Nereida González Zambrano

Facultad de Ciencias Sociales y Educación

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación

Universidad de Cartagena

Bogotá, Colombia.

2022

Dedicatoria

*A Dios por darnos la sabiduría.
A mis padres, aunque ya no están.
Con todo mi amor a mis hijos Laura, Iván y
Gabriela, mis hermanos Ivonne y Manuel
por su apoyo y colaboración.
A mis compañeras Jacqueline y Ruby, que
me permitieron compartir el desarrollo de
este proyecto. Infinitas Gracias.*

Elizabeth Rodríguez G.

*A Dios, quien me lleva de su mano en cada
paso que doy.
En memoria de mis padres, Manuel y María.
A ti, Sophie, por ser mi gran motivación, mi
mayor orgullo y de quien quiero ser ejemplo
a seguir.
A mis hermanas, Rosana y Patricia, por su
apoyo incondicional.*

Jacqueline Villamil S.

*Dedico este proyecto en primer lugar a
Dios, por sus múltiples bendiciones; a mi
madre por los valores con los que me
ayudó a formar para ser la persona de hoy,
a mi familia por brindarme su apoyo y a mis
compañeras por ayudarme a crecer
profesionalmente con su conocimiento,
compromiso y entrega.*

Ruby Rodríguez C.

Agradecimientos

En primer lugar, a Dios quien nos regaló la bendición de ser maestras, por guiar cada paso que hemos dado en tan maravillosa labor y, por darnos su sabiduría y fortaleza para cumplir los objetivos propuestos en la realización de este proyecto en beneficio del tesoro más preciado que ha puesto en nuestras manos: nuestros estudiantes.

A nuestros maestros de la Universidad de Cartagena por habernos compartido su conocimiento y experiencias, especialmente a nuestra tutora, Dra. Nereida González Zambrano, quien con su dedicación y valiosos aportes nos guio el camino que hemos venido recorriendo para alcanzar nuestras metas como profesionales al servicio de la educación.

Al Colegio Paulo VI, por permitirnos llevar a cabo esta investigación; al coordinador Hernando Cepeda y al docente Rodrigo Guerrero por su colaboración y compromiso al concedernos ese espacio en su lugar de trabajo, en el cual vivenciamos la felicidad de nuestros pequeños por aprender.

A nuestras familias, quienes nos apoyaron con amor, paciencia y comprensión, quienes sacrificaron el tiempo que teníamos para compartir con ellos con el fin de vernos alcanzar nuestros propósitos de superación personal y profesional.

Asimismo, un agradecimiento muy especial, a nuestros estudiantes del curso 201 porque su emoción en la realización de cada una de las actividades nos llenaba de fuerza para seguir adelante y, sin ellos, no hubiese sido posible la ejecución de este proyecto. También, a sus familias por el apoyo brindado y por haberse hecho partícipes del proceso educativo de sus hijos.

Mil gracias a todos.

Elizabeth Rodríguez G.

Jacqueline Villamil S.

Ruby Rodríguez C.

Tabla de Contenido

Introducción	17
Capítulo 1. Planteamiento y Formulación del Problema	19
Planteamiento	19
Formulación	21
Antecedentes del Problema	21
<i>Antecedentes Internacionales</i>	22
<i>Antecedentes Nacionales</i>	23
<i>Antecedentes Regionales y Locales</i>	24
Justificación.....	27
Objetivo General	29
Objetivos Específicos.....	29
Supuestos y Constructos	30
Alcances y Limitaciones	34
Capítulo 2. Marco de referencia.....	37
Marco Contextual.....	37
<i>Historia de la Institución</i>	41
<i>Caracterización de la comunidad educativa</i>	43
<i>Características generales del grupo seleccionado</i>	44
Marco Normativo	45

<i>Constitución Política de Colombia de 1991</i>	46
<i>Ley General de Educación</i>	47
<i>Ley 1341 de julio 24 de 2009</i>	48
<i>Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana</i>	49
<i>Estándares Básicos de Competencias</i>	49
<i>Derechos Básicos de Aprendizaje DBA</i>	51
Marco Teórico	53
<i>Comprensión lectora</i>	53
<i>Estrategia didáctica</i>	60
<i>Blog digital</i>	62
Marco Conceptual	65
<i>Lectura</i>	65
<i>Proceso lector</i>	66
<i>Comprensión lectora</i>	66
<i>Niveles de comprensión lectora</i>	67
<i>Estrategia</i>	68
<i>Didáctica</i>	68
<i>Blog</i>	69
Capítulo 3. Metodología.....	70
Tipo de Investigación	70

Modelo de Investigación	72
Fases del Modelo de Investigación	72
Población y Muestra.....	74
Categorías de Estudio.....	75
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	75
Evaluación diagnóstica	76
La Encuesta Cualitativa	76
Formato de Preguntas	77
Observación	77
Diario de campo	78
Fase de Diagnóstico	79
Fase de Diseño de la propuesta educativa	80
Fase de Implementación de la propuesta	80
Fase de Análisis (evaluación)	81
Valoración de Instrumentos por Expertos: Objetividad, Validez y Confiabilidad	82
Ruta de Investigación.....	83
Técnicas de Análisis de la Información	85
Capítulo 4. Intervención Pedagógica o Innovación TIC, Institucional u Otra.....	86
Fase diagnóstica (Objetivo 1)	87
Aplicación de prueba diagnóstica comprensión lectora	87

Encuesta Hábitos de Lectura de los Niños	98
Fase de diseño del ambiente de aprendizaje (Objetivo 2)	103
Fase de implementación del blog (Objetivo 3)	108
Fase de evaluación del blog como estrategia didáctica (Objetivo 4)	120
Capítulo 5. Análisis, Conclusiones y Recomendaciones	125
Análisis	125
Preguntas de nivel literal	127
Preguntas de nivel inferencial	129
Preguntas de nivel crítico	131
Conclusiones	131
Recomendaciones	133
Referencias Bibliográficas	135
Anexos.....	149

Lista de Figuras

Figura 1	Ubicación IED Colegio Paulo VI	38
Figura 2	Plaza de Mercado Corabastos	39
Figura 3	Parque Metropolitano Timiza	40
Figura 4	Planta Física IED Colegio Paulo VI	43
Figura 5	Estándar de lenguaje	50
Figura 6	Derechos Básicos de Aprendizaje Grado Segundo	51
Figura 7	Momentos de la Lectura	55
Figura 8	Alcances de la Comprensión Lectora por Nivel	57
Figura 9	Pistas para la Formulación de Preguntas	58
Figura 10	Fases del Modelo de Investigación Acción Pedagógica.....	73
Figura 11	Técnicas e Instrumentos de Análisis de la Información	79
Figura 12	Ruta de Investigación	84
Figura 13	Preguntas de nivel literal y crítico	88
Figura 14	Preguntas de Nivel Inferencial	89
Figura 15	Preguntas de Niveles Literal y Crítico.....	91
Figura 16	Preguntas de Nivel Inferencial	92
Figura 17	Pregunta 1 Encuesta a los Padres de Familia	93
Figura 18	Pregunta 2 Encuesta a los Padres de Familia	93
Figura 19	Pregunta 3 Encuesta a los Padres de Familia	94

	10
Figura 20 Pregunta 4 Encuesta a los Padres de Familia	95
Figura 21 Pregunta 5 Encuesta a los Padres de Familia	95
Figura 22 Pregunta 6 Encuesta a los Padres de Familia	96
Figura 23 Pregunta 7 Encuesta de los Padres de Familia	96
Figura 24 Pregunta 8 Encuesta a Padres de Familia	97
Figura 25 Pregunta 9 Encuesta a los Padres de Familia	97
Figura 26 Preguntas 1 y 2 Encuesta Hábitos de Lectura.....	98
Figura 27 Pregunta 3 Encuesta Hábitos de Lectura	99
Figura 28 Pregunta 4 Encuesta Hábitos de Lectura	100
Figura 29 Pregunta 5 Encuesta Hábitos de Lectura	100
Figura 30 Pregunta 6 Encuesta Hábitos de Lectura	101
Figura 31 Pregunta 7 Encuesta Hábitos de Lectura	102
Figura 32 Pregunta 8 Encuesta Hábito de Lectura.....	102
Figura 33 Página de Inicio Blog Las Aventuras de Francisco	104
Figura 34 Secciones Página de Inicio	105
Figura 35 Página de Bienvenida (Ventana 2 del blog)	106
Figura 36 Ventana 3 del Blog Comienza la Aventura	106
Figura 37 Ventana 4: Francisco y el Dragón	107
Figura 38 Taller Trabajo Colaborativo	108
Figura 39 Primera visita a la sala de informática.....	109

Figura 40 Paulita orientando el camino a seguir en el desarrollo de las unidades didácticas	110
Figura 41 Orientación sobre el uso del blog	110
Figura 42 Unidad Didáctica Francisco y el Dragón.....	111
Figura 43 Antes de Leer: El Recreo Soñado.....	112
Figura 44 Durante la Lectura: Practicando ando	112
Figura 45 Durante la Lectura: Desafío El que busca, encuentra.....	113
Figura 46 Después de la Lectura La Mazmorra del Dragón	114
Figura 47 Evaluémos tu Aprendizaje.....	114
Figura 48 Puntaje Alcanzado en Kahoot.....	115
Figura 49 Unidad Didáctica Las Letras Inquietas.....	115
Figura 50 Desafío 1 Letras Saltarinas	116
Figura 51 Durante la Lectura Desafío Palabras Alocadas	116
Figura 52 Durante la Lectura Desafío La Pareja Perfecta	117
Figura 53 Después de la Lectura Desafío Pregunta, Pregunta	117
Figura 54 Después de Leer Desafío El Maestro Soy Yo	118
Figura 55 Actividad Evaluativa Desafío Palabras Perdidas.....	118
Figura 56 Ventana Nuestras Aventuras	119
Figura 57 Proceso a través de Fotografías	119
Figura 58 Pregunta 1 Nivel de Motivación de los Estudiantes Frente al Blog.....	120
Figura 59 Pregunta 2 Actividad preferida por los estudiantes	121

Figura 60 Pregunta 3 Características del Diseño del Blog.....	121
Figura 61 Pregunta 4 Navegabilidad del Blog	122
Figura 62 Pregunta 5 Tipo Dispositivo de Acceso	122
Figura 63 Pregunta 6 Lugar desde donde se accedió	123
Figura 64 Pregunta 7 Dificultades de Acceso	123
Figura 65 Pregunta 8 Continuidad de la herramienta	124
Figura 66 Preguntas Nivel Literal La Brujita Encantadora y su Secreto Admirador	128
Figura 67 Preguntas Nivel Literal El Niño Desmemoriado	129
Figura 68 Preguntas Nivel Inferencial La Brujita Encantadora y su Secreto Admirador	130
Figura 69 Preguntas Nivel Inferencial El Niño Desmemoriado	130
Figura 70 Preguntas Nivel Crítico Pruebas Diagnósticas y de Salida	131

Lista de Anexos

Anexo A <i>Carta de Aval Institucional</i>	149
Anexo B <i>Formato de Autorización de Imágenes</i>	150
Anexo C <i>Autorización de Imágenes Diligenciado 1</i>	151
Anexo D <i>Autorización de Imágenes Diligenciado 2</i>	152
Anexo E <i>Persona encargada del cuidado de los estudiantes</i>	153
Anexo F <i>Lugar de Residencia</i>	153
Anexo G <i>Noticias Problemática Social Barrio El Amparo</i>	154
Anexo H <i>Prueba Diagnóstica 1: Texto Icónico</i>	156
Anexo I <i>Prueba Diagnóstica 2: Tipología Textual Narrativo</i>	157
Anexo K <i>Tabla de Categorías</i>	158
Anexo L <i>Matriz de Validación de Instrumentos</i>	159

Resumen

Título: El blog digital como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado segundo de la IED Colegio Paulo VI

Autor(es): Elizabeth Rodríguez Gómez, María J. Villamil Sarmiento y Ruby E. Rodríguez Castellanos

Palabras claves: *lectura, comprensión lectora, estrategia didáctica, blog*

El presente trabajo de investigación tuvo como propósito principal aminorar las dificultades que se presentan, tanto en el proceso de la comprensión lectora desde los primeros años escolares, como en la apropiación de las herramientas digitales. Por lo tanto, se implementó un blog digital como estrategia didáctica que permitiera fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del curso 201 (grado segundo) de la IED Colegio Paulo VI. La metodología, se soporta en el enfoque cualitativo hermenéutico, sustentada en la investigación acción pedagógica. Los logros alcanzados son el resultado de los tres momentos: la ejecución del plan de acción, la implementación del blog y las herramientas de evaluación que se seleccionaron. Los hallazgos encontrados se resumen en la orientación pertinente y eficaz del docente hacia las familias para su integración en la formación escolar de sus hijos; el fortalecimiento de la comprensión lectora gracias al interés de los niños por el desarrollo de las actividades interactivas; y el uso de las herramientas tecnológicas y, por ende, la adquisición de las habilidades digitales. Es de gran relevancia destacar que la implementación de las TIC como estrategia, despertó el interés y motivación de los estudiantes por la lectura; asimismo, el nivel de comprensión lectora mejoró notablemente, principalmente en los niveles literal e inferencial y, finalmente, la participación de los padres como sujeto fundamental del proceso educativo

integral y la importancia que tienen las TIC como elemento imprescindible en la educación de calidad de sus hijos.

Abstract

Title: The digital blog as a didactic strategy to strengthen reading comprehension in second grade students of the Paulo VI Educational Institution

Author(s): Elizabeth Rodríguez Gómez, María J. Villamil Sarmiento and Ruby E. Rodríguez Castellanos

Keywords: *reading, reading comprehension, didactic strategy, blog*

The main purpose of this research work was to reduce the difficulties that arise, both in the process of reading comprehension from the early school years, and in the appropriation of digital tools. Therefore, a digital blog was implemented as a didactic strategy that would allow strengthening reading comprehension in the students of course 201 (second grade) of the Paulo VI Educational Institution. The methodology is supported by the qualitative hermeneutic approach, supported by pedagogical action research. The achievements reached are the result of the three moments: the execution of the action plan, the implementation of the blog and the evaluation tools that were selected. The findings found are summarized in the pertinent and effective orientation of the teacher towards the families for their integration in the school education of their children; the strengthening of reading comprehension thanks to the children's interest in the development of interactive activities; and the use of technological tools and, therefore, the acquisition of digital skills. It is highly relevant to highlight that the implementation of ICT as a strategy aroused the interest and motivation of students for reading; Likewise, the level of reading comprehension improved notably, mainly at the literal and inferential levels and, finally, the participation of parents as a fundamental subject of the comprehensive educational process and the importance of ICT as an essential element in the quality education of their children.

Introducción

El presente documento se enfoca en el proyecto de acción pedagógica titulado El blog digital como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de grado segundo de la IED Colegio Paulo VI, para optar al título de magister en Recursos Digitales Aplicados a la Educación de la Universidad de Cartagena, cuyo propósito es aminorar las dificultades que se presentan, tanto en el proceso de la comprensión lectora desde los primeros años escolares como en la apropiación de las herramientas digitales, y que ha sido una preocupación constante en la educación y aún más, desde que inició la pandemia cuando se evidenció la necesidad de buscar estrategias tecnológicas que contribuyan a mejorar las dificultades identificadas.

En su discurso de Nobel, Vargas Llosa (2010) manifestó, "Aprender a leer es lo más importante que me ha pasado. Casi 70 años después recuerdo con nitidez esa magia de traducir las palabras en imágenes"; por consiguiente, la lectura debe ser una experiencia placentera para absolutamente todos, siendo uno de los puntos de partida que permite la construcción del conocimiento. Por lo tanto, leer debe ser uno de los hábitos indispensables de adquirir y una de las habilidades que todo ser humano debe desarrollar. La lectura es la compañera incansable de viaje que ayuda a entender el mundo que rodea a cada persona, es tan maravillosa que transporta a cualquier lugar sin necesidad de mover un pie, es quien, no sólo abre las puertas del conocimiento, sino que da alas a la imaginación y transforma al lector en quien se quiera por un momento, también le permite soñar y volar a través de cada letra, cada palabra, cada oración, cada texto.

De acuerdo con Vásquez (2011), "es urgente desarrollar la lectura como una competencia que funda y atraviesa cualquier carrera y que, a la vez, posibilita tanto el desarrollo personal como

colectivo.” (P. 196) siendo fundamental el papel que ésta tiene dentro del proceso académico puesto que ayuda a optimizar la construcción del conocimiento. De allí, la importancia de este proyecto la cual radica en la necesidad de fortalecer la comprensión lectora como eje esencial del aprendizaje, apoyada en un blog como herramienta facilitadora que incentive el gusto por la lectura, aprovechando el interés que los estudiantes demuestran por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) se puede tomar ventaja de los beneficios que éstas le ofrecen al proceso educativo, ya que desde su llegada al mundo, se comenzó a especular sobre el impacto positivo que podrían tener en la educación y en el desarrollo de un país, abriendo puertas al conocimiento de nuevas generaciones, logrando cambios significativos en la sociedad y forjando una rebelión en el ámbito escolar.

Por consiguiente, se hace necesario la implementación de acciones pedagógicas que apunten al desarrollo de la habilidad de comprensión lectora desde los primeros años escolares con el propósito de superar las dificultades identificadas a partir de la observación y en la aplicación de la prueba diagnóstica, por lo que se requiere que desde el proyecto se apliquen estrategias tecnológicas encaminadas a conquistar a los niños mediante actividades novedosas con el buen uso de los recursos digitales educativos, donde se pueda reforzar la lectura no sólo desde el aula, sino desde el hogar con el acompañamiento familiar.

Capítulo 1. Planteamiento y Formulación del Problema

Planteamiento

A pesar de los esfuerzos hechos por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) en cuanto al mejoramiento de la calidad educativa, la realidad muestra un retroceso según los resultados arrojados en las pruebas Saber y PISA, en lo que respecta a las competencias lectoras puesto que “el promedio en lectura crítica, una de las habilidades más importantes del examen aumentó el número de estudiantes que apenas alcanzaron los niveles 1 y 2 de desempeño, es decir, los más bajos” (Pruebas Saber 11: preocupantes resultados de la educación en el país. 2022, 17 de febrero), generando una gran preocupación para la educación ya que esta habilidad es fundamental para el desempeño de todas y cada una de las asignaturas en cualquier nivel escolar.

De igual forma, los resultados en las pruebas PISA no son más alentadores: “Para 2015 Colombia obtuvo 425 puntos en la prueba de lectura, sin embargo, para la más reciente edición se evidenció un retroceso sustancial al obtener 412 puntos. Es decir, el país desmejoró en 13 puntos en esta competencia.” (Colombia, el país de la OCDE con los resultados más bajos en las pruebas Pisa 2018. 2019) siendo el país, de los que pertenecen a la Organización, con más bajo nivel en comprensión lectora.

Asimismo, en la Institución Colegio Paulo VI se aprecian dificultades en lo que respecta a los procesos lectores de los educandos en general, que puntualmente se observa por la falta de conocimientos previos, específicamente en la deficiencia en la decodificación, transposición de letras y pobreza de vocabulario, así como en la falta de fluidez que se refleja al hacer lectura en voz alta, lo que se manifiesta en la poca capacidad para comprender textos.

Vale la pena aclarar que, no solamente el ambiente escolar es el comprometido. Otros factores influyentes vienen a colación como las situaciones vividas en el seno familiar (Ver anexo E) y el

contexto de donde provienen la mayoría de los estudiantes, puesto que sus dificultades económicas y laborales los han llevado a vivir en barrios como El Amparo, María Paz y Patio Bonito (ver anexo F), donde se evidencian problemáticas sociales muy fuertes según los reportes de los medios de comunicación (ver Anexo G). Por otro lado, la acción didáctica y pedagógica del docente retomó un protagonismo relevante en el tiempo de pandemia, donde la familia tuvo que ser parte fundamental del proceso escolar de sus hijos, en el que pese a la desigualdad de condiciones por la falta de conectividad se evidenció el esfuerzo de los padres por apoyar el proceso educativo de sus hijos quienes se valieron del recurso tecnológico que tenían a la mano, en su gran mayoría a través de WhatsApp, con el fin de apoyarlos, así como la necesidad de capacitación de algunos docentes quienes se vieron en la obligación de implementar nuevas prácticas pedagógicas desde las TIC.

Los resultados observables a través de la evaluación posterior a la educación remota, permitieron identificar con certeza los logros alcanzados por cada uno de los estudiantes para poder establecer las fortalezas y dificultades de forma individual y grupal ya que durante el tiempo de la pandemia los procesos de aprendizaje sufrieron una ruptura por la falta de conocimiento para la realización de las actividades guiadas por los acudientes y la participación de los encuentros sincrónicos, donde se notó poco interés por parte de éstos y se tornó en un trabajo arduo, dispendioso y complejo para los padres de familia, no sólo por la falta de recursos económicos y tecnológicos, sino por la poca alfabetización digital de los padres o cuidadores. A pesar del acompañamiento a distancia del docente, los logros no fueron los esperados.

En conclusión, la pandemia desde el contexto educativo, dejó secuelas en el desempeño académico de los estudiantes, quienes tuvieron dificultades para desarrollar competencias y habilidades propias del área de lengua castellana y en el progreso de las demás asignaturas. Por

lo tanto, las autoras consideran que, indagando en la realidad del contexto de las familias de la Institución, se pueden proponer algunas acciones pedagógicas que involucren las TIC y sirvan como alternativa para mejorar la problemática planteada. Partiendo del conocimiento que se tiene del entorno, se considera la posibilidad de implementar una estrategia de fácil acceso, como puede ser un blog digital educativo, a través del cual se propongan actividades que atraigan la atención del estudiante, la participación de la familia y, a su vez, el fortalecimiento de la comprensión lectora.

Formulación

¿Cómo el blog digital como estrategia didáctica fortalece la comprensión lectora en los estudiantes de grado segundo de la Institución Educativa Distrital Colegio Paulo VI?

Antecedentes del Problema

Por décadas se ha catalogado a Colombia como un país con bajos porcentajes de lectura, lo que fue corroborado por un estudio comparativo acerca de los hábitos lectores en Argentina, Brasil, Colombia, Chile, Perú, México y España, como referente de los países desarrollados, realizado por el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC) y que concluyó que: “en Colombia, el índice de lectura es de los más bajos del continente.” (Índice de lectura en Colombia es de los más bajos de Latinoamérica. 2020, 5 de noviembre). Por ende, el nivel de comprensión presenta bastantes falencias que se ven reflejados en las competencias evaluadas en las pruebas internas y en las externas como en las Pruebas Saber y en las Pruebas PISA.

Es así como en el interés de superar dichas dificultades se han realizado estudios e investigaciones que buscan fortalecer los niveles de la comprensión lectora encontrándose una

diversidad de trabajos tanto a nivel internacional como nacional que han hecho aportes con el objetivo de superar la problemática presentada y que han tomado las TIC como una estrategia que despierte el interés de los estudiantes y genere motivación por la lectura desde edades tempranas.

A continuación, se relacionan algunos de los antecedentes, desde el ámbito internacional, nacional, regional y local, consultados y tomados como parte del estudio puesto que se consideran tienen mayor afinidad y relevancia en lo que respecta a la temática que se está desarrollando en el presente proyecto.

Antecedentes Internacionales

Se realiza una búsqueda cibergráfica donde se encuentran y toman algunas investigaciones realizadas sobre el tema de la comprensión lectora, en los diferentes grados de básica primaria, la cual es relevante para la vida académica y, por lo tanto, profesional.

Abril, B. (2020), presentó el trabajo de investigación titulado “Las TICS en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado” con el propósito de hallar la relación causa-efecto entre el uso que tienen las TIC en el desarrollo de la comprensión de textos en 92 estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa 2090 y en la que se evidenció un resultado positivo significativo, no sólo en el mejoramiento de la comprensión lectora sino en el uso de las herramientas TIC las cuales generaron interés por la lectura en los niños y fueron una estrategia enriquecedora en el desarrollo del trabajo investigativo.

En el proyecto de grado titulado “Estrategias y didácticas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de grado segundo de la Básica Primaria” elaborado por Salazar, F. (2015) se propone desarrollar estrategias didácticas que permitan el mejoramiento de las competencias lectoras en un grupo de 35 estudiantes del grado segundo de la Institución Educativa Otoniel

Guzmán. El impacto generado tras la aplicación del proyecto fue positivo puesto que motivó a los niños a leer y se evidenció un progreso considerable en la capacidad para interpretar lo que leen.

Finalmente, en España se realizó la investigación de tesis doctoral “La mejora de la comprensión lectora a través de modelos interactivos de lectura”, elaborada por Rello, J. (2017), en la que se toma una muestra de 148 participantes con edades entre 10 y 12 años con el propósito de evaluar la eficacia de las estrategias implementadas y cómo influyen en el grupo seleccionado. El autor implementó un programa de intervención basado en modelos interactivos de lectura cuyos resultados fueron altamente positivos destacando la efectividad en la intervención implementada al igual que las estrategias que se incluyeron. También se destaca que se consiguió una mayor motivación de los estudiantes gracias a la utilización de las TIC.

Antecedentes Nacionales

Dentro de las investigaciones nacionales que apuntan al fortalecimiento de la comprensión lectora a nivel nacional y que son apoyadas por herramientas tecnológicas se retomaron una desarrollada en Briceño (Antioquia), otra en Bucaramanga y una última, en Soatá (Boyacá).

La investigación realizada en Briceño, la cual corresponde a una tesis para optar el título de Magister en Tecnologías de la Información y Comunicación que lleva por nombre “Proceso de comprensión lectora mediada por TIC, en los estudiantes del grado segundo del nivel de básica primaria de la Institución Educativa Antonio Roldán Betancur, del municipio de Briceño” (Sucerquia, M. y López, L., 2016) la cual tiene como propósito realizar el diseño de una estrategia pedagógica mediada por las TIC que ayuden al mejoramiento de los procesos de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en grado segundo. Las autoras diseñaron unidades de aprendizaje que motivaron a los niños a participar activamente con diferentes tipos de texto

apoyados en una página web como herramienta tecnológica. Los objetivos propuestos en la investigación fueron alcanzados a cabalidad y proyectaron la continuidad y la interdisciplinariedad de la página en pro del fortalecimiento de la comprensión lectora apoyada en los REA.

Bayona, M. y Pinzón, A. (2021) en su trabajo “Fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de quinto desde una estrategia didáctica por gamificación” plantean una estrategia en la que integran elementos lúdicos donde se generen ambientes de aprendizaje que favorezcan la comprensión lectora de los educandos del grado quinto del Colegio Maiporé. Según las conclusiones de las autoras, tras la aplicación de la estrategia didáctica y realización de la evaluación correspondiente, se evidencian resultados con un avance significativo y favorable para la población en la que se enfocó el proyecto reflejándose en el rendimiento escolar alcanzado en las diferentes asignaturas por los estudiantes mencionados.

Finalmente, se retoma la investigación “Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del recurso educativo digital Educaplay en los niños del grado cuarto de Básica Primaria de la Institución Educativa Juan José Rondón del Municipio de Soatá Boyacá” (Báez, M., Sierra, E., Camacho, A. y Calambá, L., 2022). Investigación enfocada en desarrollar actividades que ayuden al mejoramiento de la comprensión lectora apoyadas en la herramienta Educaplay como estrategia pedagógica digital; con un enfoque cualitativo y un método de Investigación Basada en Diseño (IBD) en la que se incluyó la observación y entrevistas para la realización del diagnóstico y que fue significativo en los diez estudiantes del grado cuarto que participaron del proyecto investigativo.

Antecedentes Regionales y Locales

Dado que, a nivel de la región, son muy escasos los trabajos investigativos que se han realizado en lo referente a la comprensión lectora, se trabajarán dentro de la misma categoría, tanto los antecedentes regionales como los locales, tomando como región el departamento de Cundinamarca.

A continuación, se presentan los antecedentes locales en los que se evidencia que el tema de investigación ha sido abordado en varios estudios y que se considera una falencia dentro del contexto educativo que requiere que se busquen diversas estrategias que permitan ir disminuyendo la problemática presentada en diferentes contextos. Los trabajos que se toman en cuenta son una tesis para optar el título de Maestría en Informática Educativa de la Universidad de la Sabana, un trabajo de tesis de Maestría en Educación de la Universidad Militar Nueva Granada y una última, de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia para optar el título de Magister en Educación.

En la tesis de maestría en Informática Educativa, Fortalecimiento de la habilidad de comprensión para potenciar los procesos lectores en el área de lengua castellana mediante el uso de las TIC, Rodríguez, I. y Valencia, A. (2016) le apuntaron a la construcción de un ambiente de aprendizaje con base en un plan de aula interdisciplinar mediado por la utilización de diversas herramientas tecnológicas que permitieron destacar las destrezas digitales de los estudiantes cuyo propósito era el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes del grado cuarto de las Instituciones Educativas Distritales La Belleza Los libertadores y Marco Tulio Fernández. La evaluación de la implementación del proyecto arrojó resultados positivos generando en los alumnos un cambio o ruptura en la clase regular implementada desde las diferentes áreas del conocimiento y, así mismo, el trabajo colaborativo influyó positivamente en la planificación y creación de las actividades establecidas en las diferentes sesiones de trabajo.

Pacheco, D. (2019). Estrategia pedagógica para fortalecer el proceso de aprendizaje en lectura y escritura en estudiantes de 8 a 10 años de la Institución Educativa Departamental Oficial José Joaquín Casas. En este proyecto de investigación se aborda la lectura y la escritura como parte fundamental del proceso de enseñanza a través de una estrategia pedagógica que aporte al mejoramiento del proceso lectoescritor en los estudiantes del primer ciclo y que se refleje en el buen rendimiento académico de los niños en las diferentes áreas del conocimiento. El alcance logrado con la propuesta fue positivo porque motivó el interés y curiosidad por leer, así como también reconoció la importancia de la lectura y la comprensión de ésta en el proceso educativo y en el desenvolvimiento de cada estudiante desde el inicio de la vida escolar hasta la vida profesional.

En la propuesta investigativa titulada: Fortalecimiento de la Comprensión Lectora en estudiantes de grado tercero de primaria de la IERS, Cristancho, A. enfoca su trabajo en los niños de grado tercero de la Institución Educativa Rural del Sur ubicada en Tunja quienes tienen falencias en la comprensión lectora y, por ende, se hace necesario tomar acciones que la fortalezcan puesto que la lectura compromete el racionamiento intelectual y reflexivo de los alumnos. Dada las dificultades que se presentan en estos aspectos el propósito del proyecto se enfocó en el fortalecimiento de la comprensión lectora para lo cual se considera que “la lectura comprensiva debe ser una práctica habitual, continua y transversal, ya que de ella parte el aprendizaje de contenidos en todas las áreas” (Cristancho, 2020. P. 7) viéndose reflejada, tanto en un mejor rendimiento académico como en una mejor calidad de la educación.

Esta propuesta fue positiva para los estudiantes que participaron de la estrategia, aunque no se obtuvieron resultados homogéneos, es decir que algunos se destacaron desde la motivación por leer hasta los resultados alcanzados, mientras que en un porcentaje mínimo de estudiantes la falta

de motivación produjo un menor desempeño en la comprensión de lectura. Sin duda, es importante aclarar que la aplicación de la estrategia alcanzó resultados favorables en la habilidad que se quería mejorar y les hizo un aporte significativo a los procesos de enseñanza aprendizaje.

Gracias a la exhaustiva búsqueda que se realizó de los antecedentes, el grupo investigador logró dar algunas orientaciones al proyecto a partir del análisis de las fortalezas y debilidades que se encontraron en cada uno de ellos y se hicieron los ajustes pertinentes a partir de los intereses y necesidades del grupo con el cual se desarrollará la investigación.

Justificación

Es imprescindible saber leer dado que “Saber leer es uno de los pilares para la adquisición y la transmisión del conocimiento en nuestra vida cotidiana, pero también en el mundo académico” (Rocha, 2012.); asimismo, la lectura es un instrumento de crecimiento personal y, por extensión, de crecimiento social que estimula la imaginación, el pensamiento creativo, el razonamiento abstracto, la conciencia crítica hacia el mundo y hacia uno mismo. De ahí radica que la importancia del fomento de la lectura a través de recursos educativos debe ser una prioridad en cualquier modelo de enseñanza, que garantice las prácticas, a fin de forjar una sociedad culturalizada, exigente con el sistema y su conectividad y que permita el desarrollo de seres integrales capaces de desenvolverse en diferentes entornos.

Tomando en consideración lo anterior, el presente proyecto tiene como base fundamental buscar una solución innovadora que responda de manera positiva a los aspectos relevantes que se encontraron en el bajo nivel de comprensión de lectura, constituyendo un elemento clave en la formación de lectores competentes, apoyados en diferentes actividades mediadas por las TIC. Este proyecto nace del interés en la problemática que enfrenta la educación hoy en día sobre la

falta de motivación por la lectura y la necesidad de desarrollar habilidades digitales que apoyen los procesos de aprendizaje y no sólo el uso de los recursos tecnológicos con fines recreativos.

Si bien la lectura en sí es primordial para el aprendizaje de los niños de primaria, se hace necesario implementar estrategias que le permitan interactuar de manera eficaz y autónoma para desarrollar habilidades tecnológicas que los vaya orientando a ser capaces de incrementar el ingenio y estimulando al máximo los procesos requeridos para un aprendizaje provechoso enfocado hacia competencias mejor desarrolladas y que les sean potencialmente aplicables a lo largo de su vida, no sólo escolar sino personal y profesional.

Por lo tanto, es indispensable desarrollar desde temprana edad la competencia lectora ya que hace un gran aporte al aprendizaje integral y permite a su vez, el progreso de otras competencias para formar seres integrales capaces de afrontar la vida con sus diferentes problemáticas y situaciones. Por tal razón, se ha seleccionado el grupo 201 como muestra para aplicar una estrategia didáctica que fortalezca la comprensión lectora en beneficio no sólo del área castellana sino de las diferentes áreas del conocimiento.

Por consiguiente, la aplicación de este proyecto en los estudiantes del curso 201 del Colegio Paulo VI es muy importante puesto que, además de afianzar la comprensión lectora, fortalece las competencias comunicativas y aporta elementos que permitan un mejor desempeño en las demás asignaturas. Asimismo, que les permita a los estudiantes poder iniciar el proceso de desarrollo de competencias tecnológicas que les aporte en la apropiación de los diferentes conocimientos que a futuro les ayudarán a desempeñarse no sólo académica sino laboralmente.

Adicional a todo lo anterior, los estudiantes podrían reflejar el mejoramiento de la comprensión lectora en las pruebas no sólo a nivel institucional sino nacional e internacional alcanzando mejores oportunidades en su vida escolar que les brinde la posibilidad del ingreso a

la educación superior y, por ende, a tener una mejor calidad de vida respondiendo a la realidad actual y con ello, a los diferentes cambios que se vayan generando con el tiempo.

Sin embargo, es importante recurrir a actividades que llamen la atención del estudiante y, generen interés, no solo por la parte tecnológica sino por la lectura en sí. Así que, la creatividad y el ingenio deben ser muy tenidas en cuenta al momento de realizar el diseño de cada una de las actividades y buscar la forma más apropiada para la implementación de ellas dentro del proceso sin perder la comprensión lectora como el norte que orienta la investigación. De igual forma, y dado el riesgo al que los niños están expuestos en la internet, se requiere la participación de la familia como colaboradora del proceso siendo la oportunidad de las investigadoras para mostrar que los dispositivos y la internet se pueden usar con fines diferentes al ocio y hacerles ver la importancia que ellas tienen y cómo pueden aportar como agentes activos al desarrollo de los procesos educativos.

Por tales razones, se usará un blog como estrategia didáctica que motive a los estudiantes a fomentar el hábito de la lectura y afiance una mejor comprensión lectora que sirva de base y eje en todos los campos del saber y que redunde en cambios significativos a nivel académico, social y laboral; asimismo, en la iniciación y desarrollo del componente tecnológico que, hoy en día, ha cobrado gran importancia en la vida diaria.

Objetivo General

Implementar un blog digital como estrategia didáctica que permita fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de grado segundo de la IED Colegio Paulo VI.

Objetivos Específicos

Identificar el nivel de la comprensión lectora de los estudiantes de grado segundo.

Crear un blog que estimule la lectura para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

Implementar el blog digital como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

Evaluar el impacto del blog como estrategia didáctica propuesta para el desarrollo de la comprensión lectora.

Supuestos y Constructos

La lectura es uno de los ejes más relevantes en la construcción del conocimiento y una de las habilidades más importantes de adquirir, puesto que permite desarrollar las competencias lectoras. Sin lugar a dudas, la falta de comprensión de lectura es una de las falencias que se evidencia en el proceso de aprendizaje y que se considera como un punto álgido que impide que el conocimiento se dé. Por tal motivo, se hace indispensable que se empleen herramientas que ayuden en la adquisición del vocabulario, el mejoramiento de la ortografía y la redacción, a su vez que fortalezca la comprensión lectora.

Por consiguiente, la aplicación de actividades enfocadas en el fortalecimiento de la comprensión lectora apoyadas en el uso de herramientas tecnológicas permite desarrollar ambientes de aprendizaje significativos que mejoran las competencias lectoras de los estudiantes del grado segundo del Colegio Paulo VI de la ciudad de Bogotá. Asimismo, la construcción de un blog en el que se presenten diversos recursos puede despertar la motivación por la lectura y, por ende, ayudar al mejoramiento de la comprensión lectora y al desarrollo de las competencias digitales que afianzan el aprendizaje en las diferentes áreas del conocimiento.

Es por las razones mencionadas y de acuerdo con la problemática que presentan los estudiantes del grado segundo, en lo que respecta a la comprensión de lectura, que se considera que el aprendizaje adquirido durante los primeros años deja una huella imborrable que le

permitirá al estudiante el desarrollo de las diferentes competencias a lo largo de su vida escolar siendo muy pertinente la implementación de las TIC dentro del proceso educativo como forma de motivación y orientación de mecanismos que ayuden a desarrollar y fortalecer la habilidad de comprensión lectora y, a su vez, estimulen el aprendizaje significativo.

De igual forma, el trabajo en equipo crea ambientes de aprendizaje en los que cada participante pueda expresar sus opiniones y puntos de vista logrando mejoras en el proceso comunicativo que se refleja en la adquisición de vocabulario que facilita la comprensión lectora y en la organización de la información según la lógica del texto, ayudando a construir la macro estructura o el significado global y a regular el propio proceso de comprensión mediante los recursos digitales.

Dentro de los constructos que se tendrán en cuenta en el presente proyecto se encuentran, lectura, comprensión lectora, Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), blog y estrategia didáctica.

Lectura. Es el eje esencial del éxito escolar, puesto que en todas las áreas del conocimiento se debe leer, comprender e interpretar textos de diversas clases, bien lo expresa Somerset, W. (2013) al decir, “La lectura no da al hombre sabiduría; le da conocimientos”; así mismo, es esa parte esencial que influencia la vida de todo ser humano, ya que está presente en cada rincón, en cada instante, hasta en las cosas más sencillas de cualquier persona.

De ahí que a los niños se les debe enseñar la importancia de la lectura la cual es indispensable para la vida cotidiana, se requiere para orientarse en un lugar, para averiguar cualquier información en un libro o en la internet, llenar un formato, consultar la cartelera del cine, identificar la ruta de transporte, interpretar un recibo público...en fin, es esencial saber leer para desenvolverse en el diario transcurrir.

Comprensión lectora. La lectura no es una práctica mecánica, así como Fons (2005) lo señala «leer es el proceso mediante el cual se comprende el texto escrito» (P. 20), por tanto, la comprensión lectora es el fundamento de dicho proceso que permite identificar las ideas y establecer la relación que tienen dentro de un texto. Por consiguiente, para adquirir el proceso lector hay que desarrollar la habilidad de la comprensión lectora como primera fase, en la cual es indispensable la adquisición de vocabulario, reconocimiento de palabras claves, uso de sinónimos y antónimos, identificación de ideas principales y de idea global del texto sin que se pierdan los detalles que enriquecen el texto.

Para Solé, I. (1987), “Comprender un texto, poder interpretarlo y utilizarlo es una condición indispensable no sólo para superar con éxito la escolaridad obligatoria, sino para desenvolverse en la vida cotidiana en las sociedades letradas.” (P. 1). Adicionalmente, ayudarlos a fortalecer la comprensión lectora no sólo tiene efectos positivos en la vida escolar, sino que motiva el gusto por la lectura y les trae múltiples beneficios a nivel personal, social, profesional y laboral.

Tic. El desarrollo de la informática ha promovido el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en todos los campos de la humanidad. Según la UNESCO (s.f.), “las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) pueden complementar, enriquecer y transformar la enseñanza, reducir las diferencias en el aprendizaje, apoyar el desarrollo de los docentes y, en consecuencia, mejorar la calidad de la educación.” Por tanto, el nuevo desafío de la educación consiste en la incorporación de éstas dentro del campo educativo como herramienta facilitadora del aprendizaje y, por consiguiente, como estrategia que motive a los estudiantes a desempeñar su rol de protagonistas dentro del proceso de la construcción del conocimiento.

Las TIC son definidas por el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la Ley 1341 de 2009 como “el conjunto de recursos, herramientas, equipos,

programas informáticos, aplicaciones, redes y medios, que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como: voz, datos, texto, vídeo e imágenes.” (P. 4); por lo que no cabe duda de la oportunidad que las TIC le ofrecen a la educación para que evolucione. Es importante resaltar que la implementación de dichas tecnologías supone un poder transformador que genera cambios determinantes en el quehacer pedagógico y que favorece el proceso de aprendizaje.

Blog. El término blog proviene de la palabra inglesa Weblog la cual es traducida al español como bitácora. El blog es considerado como una de las herramientas digitales más populares que está siendo usada por personas de todo el mundo en los que se desarrollan contenidos digitales de diversas temáticas, además que es un excelente canal de comunicación entre el autor y los navegantes puesto que en la producción de contenidos se usa un lenguaje sencillo.

En el ámbito educativo, hoy en día los docentes tienen la posibilidad de implementar nuevos recursos que enriquezcan las prácticas de aula y faciliten la publicación de diversas clases de materiales como fotos, artículos, videos, presentaciones, archivos, etc. Una de las herramientas de gran utilidad para la educación es el edublog, cuya finalidad está enfocada al uso de éstos en el campo de la educación. Según Lara (2005) un edublog “nace de la unión de educación y blog”. En consecuencia, se interpreta que son los weblogs que tienen como objetivo principal apoyar los procesos de enseñanza y aprendizaje en un contexto educativo. Por su parte, Muñoz (2008) se refiere al edublog como “bitácoras que tienen como objetivo ser una herramienta de uso en el campo de la educación.” (P. 93) y para Lara (2012), “los blogs son un espacio de acercamiento a la sociedad sin precedentes dentro del ámbito de trabajo académico.”

Esta herramienta tecnológica está cobrando una importancia bastante marcada porque, además de ser un sistema sencillo de usar, puede convertirse en un espacio apropiado para la

comunicación y la construcción del conocimiento de forma colaborativa, apuntándole a la esencia del estudiante del siglo XXI como protagonista de su propio aprendizaje que busca seres autónomos, colaborativos y reflexivos.

Estrategia didáctica. Dentro de la práctica pedagógica es importante referirse al concepto de estrategia didáctica puesto que en el proceso de enseñanza se deben implementar actividades que beneficien el progreso formativo de los estudiantes. Carrasco (1997), citado por Esquivel (2018) define las estrategias didácticas como “diversas formas de abordar el conocimiento empleadas por el profesor para garantizar el aprendizaje de los discentes” (p. 108), otorgándole al docente toda la responsabilidad del proceso escolar y desconociendo el rol del estudiante como principal actor de la evolución de su aprendizaje facilitando la forma de explicarles o enseñarles.

Por su parte, Feo (2010) considera que son

procedimientos (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los participantes de manera significativa. (P. 3).

Sin duda alguna, las estrategias didácticas ayudan al docente en la transmisión del saber. Asimismo, contribuyen en la construcción del nuevo conocimiento gracias a los pre saberes que tiene el estudiante y al intercambio de información entre el docente y el alumno.

Alcances y Limitaciones

El amor, el compromiso, la dedicación y la vocación como docentes ha impulsado la labor pedagógica a buscar estrategias que permitan encauzar los estudiantes como seres que puedan desempeñarse positivamente dentro de la sociedad y, por esta razón, se considera de gran relevancia el enfoque que se quiere dar a los aprendices desde el punto de vista del desarrollo de

competencias y habilidades lectoras porque son una herramienta indispensable que permite orientar y estructurar las capacidades de aprendizaje y de pensamiento mientras que ayuda a desarrollar y fortalecer el lenguaje a nivel personal y social. De igual manera, es fundamental preparar a los niños en el trabajo en equipo puesto que es un plus que les permite ir acostumbrándose a ejercer roles que les beneficiarán notablemente en su parte laboral ya que hoy en día es indispensable el trabajo colaborativo en cualquier lugar porque se alcanzan resultados mejores y más efectivos cuando se realiza cualquier actividad. Finalmente, se hace énfasis en el desarrollo de las competencias digitales porque es la manera de mostrarle a los niños la importancia de éstas en la vida cotidiana a pesar de que algunos de ellos no cuentan ni con los aparatos electrónicos ni con los recursos para adquirirlos sin que sea esto un impedimento para conocerlos, manipularlos y sacar provecho de ellos.

Es así como se visualizan los siguientes alcances:

- Integrar a las familias para que vean la importancia que tienen las TIC en el proceso de aprendizaje y no sólo como medio social y de ocio.
- Incentivar el trabajo en equipo desde el aula de clase.
- Mejorar los desempeños de las diferentes asignaturas a través del desarrollo de la comprensión lectora.
- Fortalecer los procesos de lenguaje y comunicación de forma adecuada.

Sin embargo, se presentan algunas limitantes como:

- ❖ Falta de herramientas tecnológicas que les permitan conocer y direccionar adecuadamente el uso de las tecnologías.
- ❖ Interés enfocado generalmente en las redes sociales y el WhatsApp que aparta los niños y sus familias del uso de la tecnología como parte positiva del aprendizaje.

- ❖ Uso de las TIC desde casa para fortalecer lo aprendido en el aula.
- ❖ Falta de conectividad.

Capítulo 2. Marco de referencia

El marco referencial permite fundamentar los conceptos, enfoques y teorías abordados por diferentes autores y que le permite sustentar el objeto de estudio y ubicarlo dentro de un contexto. Para Chen (2020) el marco de referencia “es un texto que identifica y expone los antecedentes, las teorías, las regulaciones y/o los lineamientos de un proyecto de investigación, de un programa de acción o de un proceso” (P. 1). Por consiguiente, el presente proyecto se apoya en los marcos contextual, normativo, teórico y conceptual que permiten respaldar el tema planteado y que son el eje fundamental del presente proyecto.

Marco Contextual

El propósito del marco contextual es presentar de manera objetiva e informativa la caracterización de la población objeto de estudio, tanto a nivel regional como institucional. En palabras de Castillo (s.f.):

El marco contextual en un proyecto o tesis es el escenario físico, condiciones temporales y situación general que describen el entorno de un trabajo investigativo. De forma general, este puede contener aspectos sociales, históricos, económicos y culturales que se consideren relevantes para hacer una aproximación al objeto del estudio. (P. 1)

Para tener precisión, el presente proyecto se desarrollará en la ciudad de Bogotá, capital de la República de Colombia. La ciudad fue fundada en 1538 por Gonzalo Jiménez de Quesada quien instauró un campamento militar al que le dieron por nombre Nuestra Señora de la Esperanza y, desde ese momento, fue ocupada por los españoles en nombre del rey Carlos V, pero jurídicamente fue fundada el 27 de abril de 1539, cuando se cumplió con los requerimientos exigidos por España para el reconocimiento de una ciudad la cual está ubicada en el centro

geográfico de Colombia a 2.600 metros sobre el nivel del mar en el borde oriental de la Sabana de Bogotá. Tiene un área total de 1776 km² y un área urbana de 307 km². De acuerdo con el informe presentado por el DANE, según el censo de 2018, tiene 7.181 millones de habitantes.

La ciudad está dividida administrativamente en 20 localidades entre las que se cuenta la localidad octava de Kennedy, que es donde se ubica la Institución Educativa Distrital Colegio Paulo VI (Ver Figura 1) en el cual se hará la aplicación del proyecto de estudio. Esta localidad se ubica en la parte suroccidental de Bogotá y tiene una extensión total de 3.859 hectáreas, de las cuales 389 son de suelo protegido, pero no cuenta con zonas rurales.

Figura 1

Ubicación IED Colegio Paulo VI



Nota. Ubicación de la IED Colegio Paulo VI. Fuente: Adaptado de Google Maps (2022).

Dada la extensión de la localidad, está dividida en 12 UPZ en las cuales se encuentran predios con estratificación socioeconómica 0, 1, 2, 3 y 4 siendo el estrato 2 el que predomina. Esta

localidad tiene predominio residencial de uso exclusivo para vivienda y en un bajo porcentaje de uso comercial (aproximadamente un 6%).

En lo que concierne a la hidrografía, en esta localidad se encuentran los ríos Bogotá, Fucha y Tunjuelo, así como el Lago Timiza y los Parques Ecológicos Distritales de Humedal de Techo, El Burro y La Vaca los cuales son íconos de la comunidad que ha luchado por proteger y conservar. Sin embargo, es un sector de la ciudad con un alto nivel de contaminación en lo que respecta al aire.

En cuanto a los paisajes culturales, es importante destacar como sello distintivo de la localidad al Estadio Metropolitano de Techo que actualmente, es la sede del equipo de fútbol La Equidad. Otro escenario cultural que ocupa un lugar muy importante para la comunidad educativa es la tradicional Central de Abastos (ver Figura 2) que es el centro de acopio y distribución de alimentos más grande de Suramérica y, que además de estar a poca distancia de la institución y de las viviendas de los estudiantes, es uno de los lugares donde un número significativo de los miembros de la familia se emplean o recurren para adquirir los productos que posteriormente, venden en sus carretas.

Figura 2

Plaza de Mercado Corabastos



Nota. La figura muestra Corabastos. [Fotografía], por Abel Cárdenas, 2020, Portafolio,

https://www.portafolio.co/files/article_multimedia/uploads/2016/02/06/56b64ac7872e8.jpeg)

También, se encuentra el Parque Timiza que es una de las pocas zonas verdes de Kennedy, donde se encuentra el Lago Timiza (ver Figura 3) que es el hábitat de varias especies de aves.

Figura 3

Parque Metropolitano Timiza



Nota. La figura muestra el Parque Timiza [Fotografía], por Anónimo, 2021, Zona Bogotá DC, (<https://www.zonabogotadc.com/2014/02/parque-metropolitano-timiza.html>)

A nivel cultural, en Kennedy se encuentran 6 bienes de interés cultural: 5 de conservación integral y 1 declarado conservación monumental. Los de conservación integral son la Hacienda Tagaste, la Hacienda Boíta, la Hacienda El Tintal, la Hacienda Las Margaritas y la Clínica Nuestra Señora de La Paz. El bien declarado de conservación monumental es el Estadio Metropolitano Ciudad de Techo. Además de los bienes de interés cultural, existen tres monumentos en espacio público: Monumento a las Banderas, Monumento conmemorativo a Manuel Cepeda y Sie La Diosa del Agua.

Dentro de la localidad existen cuatro centros culturales, a saber: Centro de Promoción y Cultura, Asociación Cultural Teatrama y Fundación Cultural Tea Tropical que prestan servicios

de formación en música, danza, teatro, y artes plásticas. Por otra parte, está la Biblioteca Pública El Tintal que le ofrece a la comunidad los servicios de cine foros, formación literaria y de lectoescritura y promueven actividades artísticas como ´narración oral, títeres, danza contemporánea, música y teatro.

Además, los tres Centros de Desarrollo Comunitario, Timiza, Bellavista y Kennedy complementan los espacios de desarrollo cultural donde se llevan a cabo encuentros de danzas folclóricas de distintas partes del país y la diversidad cultural de la ciudad de Bogotá entre las que están las experiencias artísticas.

En lo que concierne a la parte deportiva y recreativa, la comunidad de Kennedy tiene la oportunidad de visitar y aprovechar escenarios deportivos entre los que se destacan: los Campos Deportivos Marsella, el Polideportivo Cayetano Cañizares, el Parque Timiza, el Parque La Amistad, Parque Patio Bonito, Parque Bellavista y el Parque La Igualdad los cuales se pueden usar de forma gratuita y el Parque Mundo Aventura, parque de atracciones mecánicas y agropecuarias, para el que se requiere hacer una inversión económica. Estos son los escenarios deportivos y recreativos que se destacan, aunque existen otros parques zonales y vecinales que debido a su extensión tienen menor importancia.

Historia de la Institución

Dentro de las 3.861 hectáreas de la localidad de Kennedy se encuentra la IED Colegio Paulo VI, específicamente en la Carrera 78N #41 – 17/21 sur, en el Barrio Tequendama. Esta institución es de carácter oficial con una única sede y brinda el servicio educativo en todos los niveles desde jardín hasta grado once de aula regular, así como el Programa Volver a la Escuela (Aceleración del Aprendizaje). Tiene una población aproximada de 2.800 estudiantes distribuidos en las jornadas mañana y tarde.

Es importante que se conozca la historia del colegio puesto que hay familias que llevan en el sector bastantes años y varias generaciones de éstas han pasado por la institución. En 1961, John F. Kennedy, presidente de los Estados Unidos para la época, visitó Colombia y a través del plan “Alianza para el Progreso” hizo una donación de recursos con el propósito de construir barrios y escuelas. El proyecto que consistía en la construcción de edificios y casas que beneficiarían entre 500 y 1500 familias, recibió el nombre de Ciudad Techo que fue cambiado en 1963 por Ciudad Kennedy, tras el asesinato del presidente Kennedy, convirtiéndose así en una ciudad dentro de la ciudad.

En 1964, se crea la Escuela Paulo VI la cual inicia prestando servicio en casas de familia puesto que no se contaba con una planta física. Hacia el año 1968 se da la construcción de la planta física compuesta por dos bloques en los que se ofrecía únicamente educación Básica Primaria y vivienda a las maestras que iniciaron su labor pedagógica en la institución y que, a su vez, prestaban el servicio de vigilancia. En ese mismo año, el Papa Paulo VI visitó Colombia y en honor al pontífice el colegio recibe su nombre.

En 1984 se da inicio de labores al nivel de Preescolar y en 1995, se crea el nivel de Básica Secundaria iniciando con grado sexto, para abrir cada año un grado nuevo hasta llegar a grado noveno. Los estudiantes debían continuar grado décimo y undécimo en el Colegio Japón o en el INEM de Kennedy por convenio entre las instituciones.

En el año 2002 se aprueba la Educación Media y se gestiona el convenio con el SENA y con la Universidad Pedagógica Nacional y en 2005, se gradúa la primera promoción de bachilleres. En 2004 El Colegio asume el Modelo de Aceleración del Aprendizaje para lo cual habilita la sede B en el Barrio Villa Emilia para niños extra-edad de los grados preescolar, primero y segundo. En 2008, el Modelo de Aceleración es asumido por el Distrito como Programa Volver a

la Escuela. En el mismo año, inicia la Educación Media Especializada con apoyo de la Universidad Pedagógica Nacional con énfasis en Dinámica Corporal.

Bajo la administración del alcalde Luis Eduardo Garzón se incluye la institución en reforzamiento estructural y en el año 2012 se entrega la planta física. En 2013 se da apertura al Bachillerato Acelerado, con la instalación de cuatro aulas donde se cursan dos grados en un año.

Actualmente, la Institución es Sede Única (ver Figura 4). Es un establecimiento educativo que ofrece servicio en la Educación Media en tres especialidades: Técnico en Ejecución de Programas Deportivos, Técnico en Contabilización de Operaciones Comerciales y Técnico en Programación de Software.

Figura 4

Planta Física IED Colegio Paulo VI



Nota. La figura muestra la planta física del Colegio Paulo VI en la que se aprecia la entrada principal. Fuente: Autoría propia (2022)

Caracterización de la comunidad educativa

Las familias de la población escolar provienen de barrios ubicados en los estratos 1 y 2 como el Amparo, Patio Bonito, La Rivera, Villa Nelly, María Paz, entre otros. Los hogares que predominan son los conformados por varios integrantes como abuelos, tíos, primos u otros afines teniendo un alto porcentaje de familias extensas; también, se evidencia familias de tipo nuclear y monoparentales con padre o madre cabeza de hogar que ejercen trabajos en la informalidad como vendedores informales, recicladores, labores menores en la central de Corabastos y en servicios generales, la mayoría sin haber culminado estudios en educación primaria, secundaria o media y con analfabetismo digital. Un alto porcentaje vive en inquilinatos, lo que genera una alta población flotante y, por lo tanto, que muchos estudiantes no culminen su año escolar, especialmente las familias migrantes de procedencia venezolana y que ocupa un número significativo en la institución.

La institución cuenta con 7 docentes directivos, 7 docentes orientadores, 2 educadores especiales y 136 docentes entre las dos jornadas. Atiende niños y niñas con edades que oscilan entre los 4 y los 19 años en los niveles de preescolar, primaria, secundaria, media y programa “Volver a la Escuela”.

Características generales del grupo seleccionado

Para realizar el proyecto de grado se elige el grado segundo (grupo 201) de la jornada tarde, el cual está conformado por 32 estudiantes, 13 niñas y 19 niños con edades que oscilan entre los 7 y 9 años, provenientes de familias de bajos recursos económicos.

La mayoría permanecen al cuidado de abuelos o hermanos mayores (menores de edad), lo que influye notoriamente en la poca colaboración en cuanto al apoyo y acompañamiento para la realización de trabajos escolares desde casa, por falta de tiempo y/o el bajo nivel de escolaridad de sus cuidadores y acudientes. A lo anterior, se suma el tiempo vivido en la época de pandemia

donde se incrementaron vacíos en el proceso académico en las diferentes asignaturas, especialmente en el área de lengua castellana donde se evidencia falta de comprensión lectora, poca fluidez en la lectura y, en casos críticos, falta reconocimiento y apropiación de fonemas.

Marco Normativo

El marco normativo precisa los estatutos, lineamientos y regulaciones legales que rigen los procesos formativos de la educación en Colombia y el enfoque que se da a nivel internacional en los aspectos concernientes, específicamente, al proceso de lectura que es el tema objeto de estudio. Así como lo ratifica Vargas (s.f.), “El marco normativo es el conjunto general de normas, criterios, metodologías, lineamientos y sistemas, que establecen la forma en que deben desarrollarse las acciones para alcanzar los objetivos propuestos en el proceso”.

En lo que respecta a la normatividad internacional hay que tener claridad que se referencian los organismos que relacionan criterios o lineamientos enfocados hacia los fines educativos como lo son la Declaración Universal de los Derechos Humanos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Primeramente, tenemos la Declaración Universal de los Derechos Humanos que en la Asamblea General de las Naciones Unidas de 1948 proclama en el artículo 26 “Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental.” (UNESCO, 1960. P. 9), siendo deber del Estado velar para que todos y cada uno de los niños reciban la asistencia escolar y de los docentes buscar estrategias que proporcionen la calidad del servicio prestado y para alcanzar ese propósito se requiere desarrollar habilidades de comprensión lectora porque son un elemento fundamental en el proceso de aprendizaje de cualquier índole.

En lo que respecta a los Objetivos de Desarrollo Sostenible, el número 4 que está enfocado hacia la educación, propone “Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.” (Naciones Unidas, 2015. P. 4), siendo el mejoramiento de la comprensión lectora una de las oportunidades que hay para garantizar la construcción de posturas críticas y analíticas que coadyuvan en mejores resultados académicos.

Para la normatividad colombiana los puntos de referencia que se toman son la Constitución Política de Colombia de 1991, la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), Ley de las TIC (Ley 1341 de 2009), los Lineamientos curriculares, los Estándares Básicos de Aprendizaje y los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA) los cuales determinan las políticas públicas educativas respaldando el tema de investigación de nuestro proyecto.

Constitución Política de Colombia de 1991

La Constitución Política es el documento más importante porque contiene no sólo las normas, sino los derechos que garantizan la sana convivencia de los colombianos y se considera el punto de referencia inicial porque en el artículo 67 expresa claramente que la educación “es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.” (Constitución Política, 1991. P. 11). Pero todo no termina ahí, porque en el artículo 70 manifiesta que la educación se debe dar “en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional.” (Constitución Política, 1991. P. 12) de lo que se infiere que la educación recibida debe ser en virtud de la excelencia siendo un deber del Estado

velar por el cumplimiento de los artículos mencionados y, por ende, todo plan de mejoramiento que se plantee es una forma de querer aportar a la calidad educativa.

Ley General de Educación

También conocida como Ley 115 de 1994, es la ley que regula la educación pública presentando los deberes y derechos que tienen los actores implicados en el proceso educativo con el objetivo de que se brinde una educación de calidad que contribuya al buen desarrollo de la sociedad y generando un proceso reflexivo sobre nuestro aporte personal a la sociedad llevando implícito que la educación es inherente a los seres humanos como se deduce del artículo 1 Objeto de la educación: “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.” (Ley 115, 1994. P.1)

En el artículo 5 numeral 7, la ley hace un especial énfasis en los fines de la educación ratificando lo estipulado por la Constitución con respecto al “acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.” (Ley 115, 1994. P. 2) y es, precisamente al optimizar la comprensión lectora apoyada por la tecnología que se puede despertar interés en los estudiantes por la investigación a través de la lectura.

Asimismo, es fundamental reflexionar sobre la importancia del uso de la tecnología dentro del aula como recurso para desarrollar competencias digitales que serán aplicables en la vida productiva y que juegan un rol primordial dentro de la actual sociedad, por tanto, es necesario tener presente en el quehacer pedagógico lo que manifiesta el numeral 13: “La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector

productivo.” (Ley 115, 1994. P. 2) de forma tal que los estudiantes vean que las herramientas digitales no es sólo un recurso de esparcimiento y diversión, sino que puede contribuir en diversos aspectos de la vida y desarrollo del país.

Igualmente, la Ley 115 en los artículos 19 y 20 incisos b y c, respectivamente, puntualiza como objetivo “el desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana..., así como el fomento de la afición por la lectura.” (Ley 115, 1994. P. 6) a lo que inferimos que se hace indispensable apuntarle a este objetivo en cada uno de los niveles y grados de la educación y desde las diferentes asignaturas.

Ley 1341 de julio 24 de 2009

Sin lugar a dudas, es indispensable tener en cuenta la ley 1341 de 2009 que enuncia las políticas públicas que rigen las Tecnologías de la Información y la Comunicación y en el artículo 39 plantea la articulación de éstas con las instituciones educativas apoyando al Ministerio de Educación Nacional para lo cual propone en el numeral 1 “Fomentar el emprendimiento en TIC, desde los establecimientos educativos, con alto contenido en innovación.” (Ley 1341, 2009. P. 20) y es esta la oportunidad que se tiene para comenzar la alfabetización digital en el grupo de estudiantes seleccionados para la aplicación del proyecto.

Todo lo anterior, va enfocado hacia los principios orientadores que son estipulados en el artículo 2 y que buscan generar avances y cambios en la sociedad según lo decreta la Ley 1341, 2009:

La investigación, el fomento, la promoción y el desarrollo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones son una política de Estado que involucra a todos los sectores y niveles de la administración pública y de la sociedad, para contribuir al

desarrollo educativo, cultural, económico, social y político e incrementar la productividad, la competitividad, el respeto a los derechos humanos inherentes y la inclusión social. (P. 2)

Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana

Gracias a los lineamientos, la comunidad educativa tiene la potestad de construir el currículo basado en el análisis del contexto institucional de tal forma que los colegios establecen su plan de estudios de forma particular determinando los grados, niveles, áreas y los criterios de evaluación. En este orden de ideas, el área de lengua castellana se apoya en los lineamientos y estándares básicos de competencias determinados por grupos de grados y organizados según los cinco tópicos, en el que la comprensión e interpretación textual nos ayuda a fundamentar el proyecto de investigación.

Estándares Básicos de Competencias

Partiendo de la premisa que “El desarrollo de las competencias en lenguaje es un proceso que se inicia desde el momento mismo de la gestación y acompaña al individuo toda la vida” (Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje, 2006. P. 10) y viendo la importancia individual y social del lenguaje, el Ministerio de Educación enfocó su proceso de transformación en el aprendizaje por competencias.

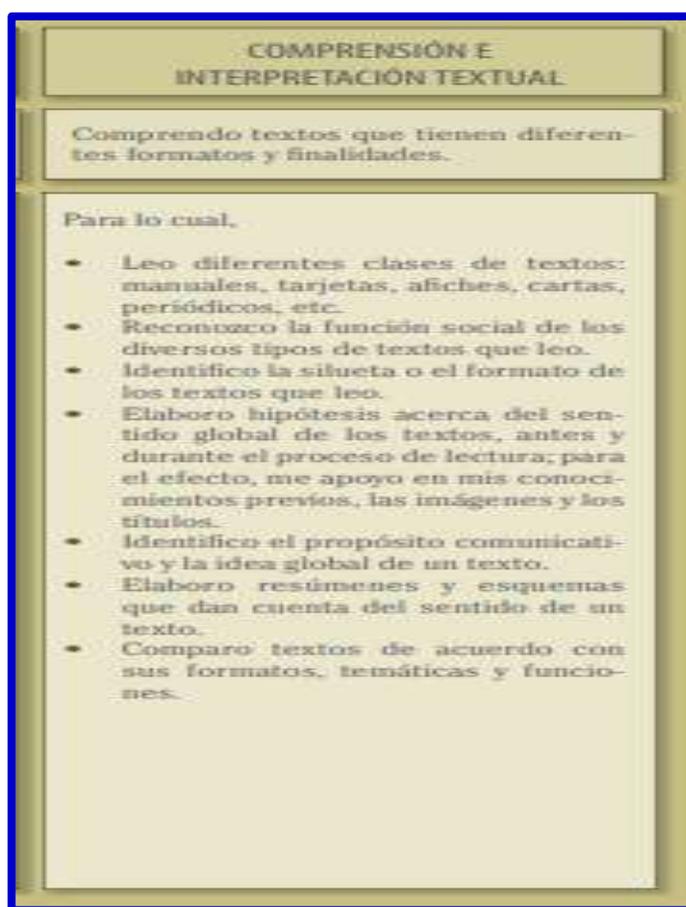
Es evidente que el lenguaje ha marcado el proceso evolutivo de la especie humana transformando el mundo de acuerdo a sus necesidades y, por consiguiente, el lenguaje se ha constituido como una capacidad fundamental del ser humano; sin embargo, es hasta el año 2002 que el MEN quiso transformar la educación, dejando atrás la memorización de contenidos, asumiendo una nueva forma de construcción del conocimiento que “permita a los y las estudiantes comprender los conocimientos y utilizarlos efectivamente dentro y fuera de la

escuela, de acuerdo con las exigencias de los distintos contextos.” (Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje, 2006. P. 12).

Es así como en el proceso transformador, el MEN estructuró los Estándares Básicos de Competencias por grupos (ver Figura 5) y de forma progresiva organizándolos a partir de cinco factores entre los que se encuentra la comprensión e interpretación textual la cual hace parte del objeto de estudio del presente proyecto.

Figura 5

Estándar de lenguaje



Nota. Adaptado de Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje (p. 32), por Ministerio de Educación Nacional, 2006, (https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-116042_archivo_pdf1.pdf)

Derechos Básicos de Aprendizaje DBA

El Ministerio de Educación Nacional estructuró para cada área los aprendizajes que se deben desarrollar en cada grado escolar constituyéndose en el insumo para la construcción de las mallas curriculares y planes de área. En lo concerniente al presente proyecto, los DBA que orientan el proceso lector en el grado segundo son el 3 y el 4 como puede apreciarse en la figura 6.

Figura 6

Derechos Básicos de Aprendizaje Grado Segundo

GRADO 2º

DBA
3

Comprende diversos textos literarios a partir de sus propias experiencias.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- **Reconoce** las intenciones de los textos literarios que lee.
- **Relaciona** las temáticas de los textos literarios que lee con las realidades de su contexto.
- **Establece** semejanzas y diferencias entre los textos literarios que lee.

DBA
4

Analiza algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones.

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

- **Reconstruye** las acciones y los espacios donde se desarrolla la narración y atribuye nuevos perfiles a los personajes.
- **Elabora** hipótesis predictivas del contenido de textos literarios.
- **Relaciona** los personajes, tiempos, espacios y acciones para dar sentido a la historia narrada.
- **Reconoce** las principales partes de un texto literario.
- **Reconoce** el orden lógico de los eventos en una narración.
- **Lee** en voz alta textos literarios teniendo en cuenta el ritmo, las pausas y la velocidad.

Nota. Adaptado de Derechos Básicos de Aprendizaje Lenguaje Grado 2 (p. 7), por Ministerio de Educación Nacional, 2017, (https://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/LENGUAJE-GRADO-2_.pdf)

En lo concerniente al marco normativo institucional, la IED Colegio Paulo VI presenta el Proyecto Educativo Institucional (PEI) “Mi proyecto de vida...Camino a la excelencia” fundamentado en los principios de formación integral, construcción de valores, compromiso social, liderazgo de servicio y excelencia académica, donde se fortalezca desde primera infancia, el desarrollo de competencias y saberes de alta calidad a partir de prácticas educativas estandarizadas, dinamizadas por docentes comprometidos en la formación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes en el desarrollo de competencias académicas, ciudadanas y laborales que contribuyan al empoderamiento de su proyecto de vida, del cuidado del medio ambiente y una sana convivencia; entregando a la sociedad ciudadanos éticos, emprendedores, capaces de transformar su contexto, orientados a mejorar su calidad de vida.

Es así como, el Colegio brinda apoyo y respalda la formación de lectores mediante el proyecto de lectoescritura y, según se contempla en el PEI, se pretende ver la lectura como “una actividad primordial tanto para el buen desempeño académico como para comprender mejor el mundo e interactuar positivamente en él.” (P.19). Los objetivos planteados por el proyecto lectoescritor y que se ajustan a la presente investigación son:

Apoyar el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

Incorporar la lectura como una actividad cotidiana y voluntaria para la vida.

Contribuir a la formación de lectores autónomos, críticos y selectivos.

Asimismo, es importante destacar el Convenio SENA – SED N° 001 del 07 de febrero de 2005 que contempla el programa de articulación con la Educación Media y que se orienta al fortalecimiento de la Educación Media Técnica en Colombia, contribuyendo al mejoramiento de su calidad y pertinencia. De acuerdo con lo anterior, uno de los tres énfasis ofrecidos por el Colegio es Técnico en Programación de Software (TPS) en articulación con el SENA, que inició

en 2017, en el cual la institución ofrece el servicio público educativo en contra jornada, teniendo gran relevancia para este proyecto y, por ende, para el desarrollo integral de los estudiantes que la implementación de las TIC se inicie desde los primeros grados.

Marco Teórico

El marco teórico es visto por Figueroa, M. (2016) como “conjunto de ideas, procedimientos y teorías que sirven a un investigador para llevar a término su actividad. Podríamos decir que el marco teórico establece las coordenadas básicas a partir de las cuales se investiga en una disciplina determinada”, cuyo propósito según Sabino (1992) es “dar a la investigación un sistema coordinado y coherente de conceptos y proposiciones que permitan abordar el problema.” (P. 52)

En cuanto al presente proyecto, se delimita el marco teórico a partir de tres categorías fundamentales a saber: comprensión lectora, estrategia didáctica y, finalmente, el blog como herramienta digital dada la importancia de éste dentro de la educación, la facilidad de acceso para estudiantes de grados inferiores y su uso como elemento que apoya el proceso de aprendizaje.

Comprensión lectora

Como señala Cases (2016), “se debe tener presente que, aunque el niño sepa leer no quiere decir que comprenda todo lo que lee.” (P. 6) y como lo hace notar Solé (1987), “comprender un texto, poder interpretarlo y utilizarlo es una condición indispensable no sólo para superar con éxito la escolaridad obligatoria, sino para desenvolverse en la vida cotidiana en las sociedades letradas” (P. 1).

De lo anterior, se puede concluir que la lectura es la herramienta básica y uno de los puntos de partida fundamentales para la adquisición y la trasmisión del conocimiento, tanto en la vida

diaria como en la escolar. Por lo tanto, es importante destacar la necesidad de desarrollar esta competencia desde el mismo momento en que el niño nace, permitiendo que los conocimientos adquiridos del entorno sean la base del aprendizaje formal con el propósito de consolidar progresiva y eficazmente el proceso lector.

Cabe aclarar que a través de la lectura se aprende ortografía, se incrementa el vocabulario, se mejora el lenguaje, se desarrolla la creatividad e imaginación y se fortalece la capacidad expresiva. Todo esto es muy valioso, no sólo para el progreso académico sino para el crecimiento personal y social del niño que beneficia posteriormente al adulto.

Sin embargo, se requiere en primer lugar tener claridad en lo que es leer. Es fundamental reconocer lo que Sánchez y Alfonso (2003) afirman “leer es más que relacionar letras con sonidos” (P. 12) y que Ferreiro (1986) citada por Londoño (2017) considera con respecto a la lectura, “leer no es descifrar y escribir no es copiar”. Por su parte, Solé (1987) citada por Sánchez y Alfonso en Interpretación Textual (2003) indica que leer es “el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito” (P. 18) y lo complementa como “el proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual se intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.” (P. 17). Desde este punto de vista, dicho proceso requiere lectores activos que estén en capacidad de analizar el texto de tal forma que le permita construir el significado a partir de los pre saberes, adquiridos de la experiencia y conocimiento del mundo, que le permiten interactuar con las características, objetivos y propiedades del texto con el propósito de poder ubicar apropiadamente los nuevos aportes al conocimiento.

No cabe duda que, la lectura debe ser un hábito que se va formando desde los primeros años de vida y que se convierte en un factor esencial de supervivencia para que cualquier ser humano pueda comprender el sinnúmero de mensajes que rodean su diario vivir. Es ahí donde radica la

importancia de la lectura en la educación, cuya función está orientada a la construcción de nuevo conocimiento.

De acuerdo con Solé (2001) el proceso de enseñanza de la lectura no es absolutamente fácil, es un proceso complejo que requiere una intervención en tres momentos a saber: antes, durante y después, que permiten establecer la relación entre leer, comprender y aprender.

Con base en lo referido por Solé, es esencial tener en cuenta que la motivación debe estar presente en los tres momentos y buscar acciones que le permitan ir avanzando paulatinamente en la construcción del conocimiento hasta alcanzar la transformación del mismo a partir de vivencias pedagógicas que generen situaciones de aprendizaje. Por lo tanto, es primordial seleccionar estrategias adecuadas para mejorar la comprensión del texto sin que esto aparte al lector del interés o propósito recreativo de la lectura. Teniendo en cuenta lo anterior, se hace necesario aclarar cómo orientar el proceso en cada momento (ver Figura 7).

Figura 7

Momentos de la Lectura

ANTES	DURANTE	DESPUÉS
<ul style="list-style-type: none"> • La predisposición juega un rol fundamental; aquí se plantea el propósito de la lectura, se selecciona lo que se va a leer y lo que se espera encontrar en ella, con el objetivo de activar los pre saberes que permiten relacionarlos con el nuevo conocimiento para que se dé el proceso de comprensión. La estrategia de exploración de conocimientos previos puede ser a través de la observación de los aprendizajes, habilidades y dificultades frente a la lectura, generación de hipótesis y predicción del contenido. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se da la interacción entre el lector y el texto la cual le permite que se adquiera nuevo vocabulario, se hagan inferencias, se formulen hipótesis, se identifiquen las ideas principales y secundarias, entre otros, y a partir de esta experiencia, se empieza a construir el nuevo significado. 	<ul style="list-style-type: none"> • El lector debe tener la capacidad de resumir y sintetizar la información, así como emitir juicios de valor y conclusiones basados en el texto como resultado del proceso de comprensión lectora.

Nota. Momentos de la lectura según Isabel Solé, autoría propia, 2022

Con base en el proceso de interacción entre el texto y el lector, Ramírez (2017) especifica tres niveles de comprensión de lectura, a saber: literal, inferencial y crítico.

Nivel literal:

En este nivel, el lector tiene una comprensión básica del texto ya que reconoce el significado de las palabras y el sentido que éstas tienen dentro de la oración; de igual forma, se tiene la capacidad de identificar y apropiarse lo que está explícitamente en el contenido a través del reconocimiento y evocación de hechos.

Nivel inferencial:

Gracias al aporte de los conocimientos previos por parte del lector y a la relación de éstos con los que el autor le transmite, se logra la interpretación del escrito de tal forma que el lector está en capacidad de realizar inferencias y conjeturas a partir de la interacción que se genera entre el lector y el texto.

Nivel crítico:

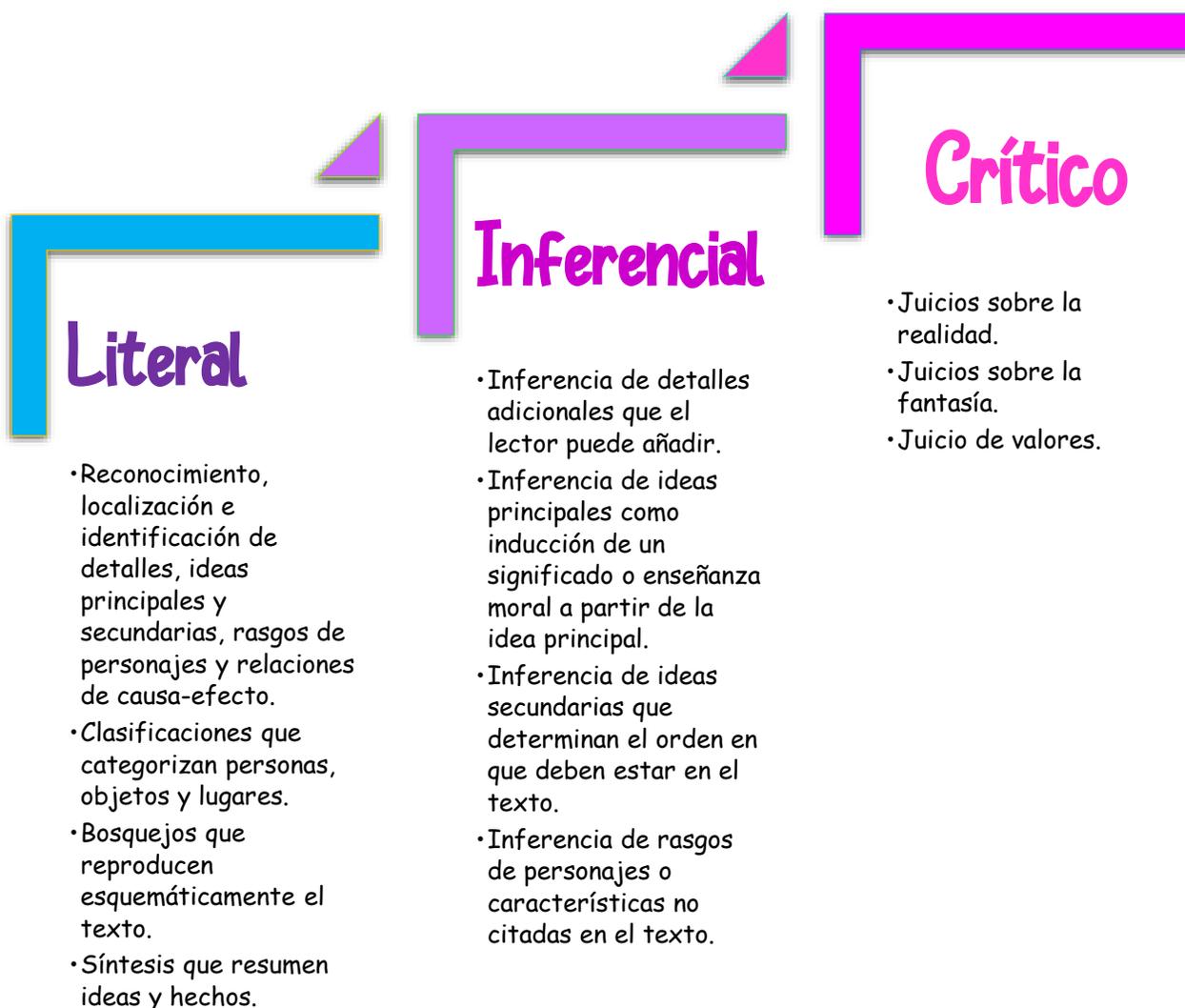
Este nivel se caracteriza porque el lector alcanza la comprensión global del texto y se reconoce la intención del autor; además, que desarrolla la capacidad de tomar postura de lo escrito permitiéndole la emisión de juicios de valor y opiniones sobre lo leído. Sin lugar a dudas, este nivel no se alcanza en los primeros años de escolaridad.

Cada nivel presenta unas particularidades orientadas hacia el lector que buscan mejorar gradual y progresivamente la comprensión lectora a partir de actividades y ejercicios orientados por el docente con el propósito de alcanzar un aprendizaje significativo desde que los niños se encuentran en edades tempranas. Sin embargo, estas actividades deben ser desarrolladas teniendo en cuenta la edad, grado de escolaridad y esquemas de conocimiento que la persona tiene para que se pueda desarrollar el proceso lector y, por ende, la comprensión lectora. Dichas

especificaciones, se encuentran relacionadas en la siguiente imagen de acuerdo con cada una de los niveles de comprensión lectora como se observa en la figura 8.

Figura 8

Alcances de la Comprensión Lectora por Nivel



Nota. Indicadores a alcanzar por cada nivel. Fuente: Autoría propia, 2022

Asimismo, el docente puede encaminar al estudiante a extraer información que vaya fortaleciendo cada uno de los niveles. Para ello, hay que tener en cuenta las pistas para la formulación de preguntas las cuales son pertinentes para cada nivel y que permiten el logro de

sus particularidades. La siguiente tabla resume dichas pistas catalogadas de acuerdo con el nivel a desarrollar:

Figura 9

Pistas para la Formulación de Preguntas

NIVEL LITERAL	NIVEL INFERENCIAL	NIVEL CRÍTICO
<input type="checkbox"/> ¿Qué?	<input type="checkbox"/> ¿Qué pasaría antes de...?	<input type="checkbox"/> ¿Crees que es...?
<input type="checkbox"/> ¿Quién es?	<input type="checkbox"/> ¿Qué significa?	<input type="checkbox"/> ¿Qué opinas...?
<input type="checkbox"/> ¿Dónde?	<input type="checkbox"/> ¿Por qué?	<input type="checkbox"/> ¿Cómo crees que...?
<input type="checkbox"/> ¿Cómo es?	<input type="checkbox"/> ¿Cómo podrías...?	<input type="checkbox"/> ¿Cómo podrías calificar...?
<input type="checkbox"/> ¿Con quién?	<input type="checkbox"/> ¿Qué otro título...?	<input type="checkbox"/> ¿Qué hubieras hecho...?
<input type="checkbox"/> ¿Para qué?	<input type="checkbox"/> ¿Cuál es...?	<input type="checkbox"/> ¿Cómo te parece...?
<input type="checkbox"/> ¿Cuándo?	<input type="checkbox"/> ¿Qué diferencias...?	<input type="checkbox"/> ¿Cómo debería ser...?
<input type="checkbox"/> ¿Cuál es?	<input type="checkbox"/> ¿Qué semejanzas?	<input type="checkbox"/> ¿Qué crees...?
<input type="checkbox"/> ¿Cómo se llama?	<input type="checkbox"/> ¿A qué se refiere cuando...?	<input type="checkbox"/> ¿Qué te parece...?
	<input type="checkbox"/> ¿Cuál es el motivo?	<input type="checkbox"/> ¿Cómo calificarías...?
	<input type="checkbox"/> ¿Qué relación habrá...?	<input type="checkbox"/> ¿Qué piensas de...?
	<input type="checkbox"/> ¿Qué conclusiones?	
	<input type="checkbox"/> ¿Qué crees...?	

Nota. Preguntas orientadoras para extraer información, autoría propia, 2022

Sin embargo, estos niveles no se trabajan de forma independiente ni aislada, sino que se relacionan entre sí para que se logre generar el proceso de comprensión lectora partiendo desde lo más elemental hacia lo más complejo dependiendo de los esquemas de conocimiento con los que cada lector cuenta.

Otro aspecto a tener en cuenta son los enfoques de lectura. Según la Real Academia Española (RAE, 2021), enfoque es “acción y efecto de enfocar” y enfocar es “Dirigir la atención o el interés hacia un asunto o problema desde unos supuestos previos, para tratar de resolverlo acertadamente.” Es primordial en los procesos lectores identificar los enfoques o concepciones de lectura que, en palabras de Cassany (2013), “No son tres formas de leer, sino solo tres representaciones sobre la lectura” (P.25), conocidas como enfoque lingüístico, enfoque psicolingüístico y enfoque sociocultural.

El **enfoque lingüístico** se caracteriza porque se da una comprensión superficial del escrito en el que el significado del texto surge de la recopilación del significado de las palabras y oraciones. En este enfoque, para Cassany (2006), leer es «recuperar el valor semántico de cada palabra y relacionarlo con el de las palabras anteriores y posteriores.» (P. 25). Así, el enfoque lingüístico centra su atención en la búsqueda de información que se encuentra explícita en el texto y para lo que se requiere tener conocimientos previos de ortografía, gramática, sintaxis, morfología y semántica que ayudan a relacionar las distintas partes del texto.

En el **enfoque psicolingüístico**, el grado de comprensión que se concibe es profundo dado que se hace una interpretación de significados en el que el contexto juega un papel primordial que permite extraer información que no está implícita en el texto.

El **enfoque sociocultural** parte de la lectura como práctica social y cultural dentro de una comunidad específica para lo que se requiere entender la concepción del mundo del otro. Dicho en otras palabras, para que se dé la comprensión del significado se requiere tener en cuenta al escritor y la comunidad donde se produjo el texto.

Con base en lo expuesto, la enseñanza de la lectura y su comprensión no puede ser segmentada para alcanzar el desarrollo de los distintos niveles de comprensión, desde la

perspectiva de los diferentes enfoques, los cuales son indispensables para que se dé la apropiación del texto de forma provechosa.

Estrategia didáctica

La educación es dinámica y, por consiguiente, siempre está en constante cambio y renovación. Obviamente, el estudiante debe ser un agente activo dentro de su proceso de formación para que los fines propuestos sean acordes con las políticas de calidad y, por supuesto, el maestro no puede ser la excepción. De ahí que, el docente debe recurrir a diversas herramientas, técnicas y estrategias que le permitan transformar el alumno en el ser activo que se requiere para obtener mejores resultados en su proceso académico. Es ahí, donde las estrategias didácticas adquieren ese rol tan importante en el proceso de enseñanza.

Tal como Feo (2010) lo expresa, “Las estrategias didácticas se definen como los procedimientos (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso de enseñanza aprendizaje” (P. 3) y Tobón (2010) citado por Jiménez y Robles (2016) las considera como “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito” (P. 3).

Dicho en otras palabras, las estrategias son acciones planificadas por el docente con el propósito de ayudar al estudiante a construir su propio conocimiento de manera significativa. El eje principal de la planificación de las estrategias es el alumno y, dado que, cada uno tiene sus propios intereses, necesidades y ritmo de aprendizaje se necesita pensar en cuál es la que mayor efectividad y ventajas le ofrece al proceso educativo. Por estas razones, Feo (2009) citado por Feo (2010) clasifica las estrategias en cuatro grupos dependiendo de quien las lleva a cabo, a saber:

Estrategias de enseñanza: las cuales se caracterizan porque el encuentro pedagógico es presencial y se establece un diálogo didáctico constante y real entre el docente y el estudiante teniendo como base las necesidades de este.

Estrategias Instruccionales: no requieren una relación presencial entre docente y estudiante, sino que éste debe tomar conciencia de su proceso de aprendizaje ya que se apoya en el material impreso y en un recurso instruccional tecnológico, aunque puede ir acompañada de asesorías no obligatorias.

Estrategias de Aprendizaje: son los procedimientos conscientes que realiza el estudiante con el objetivo de aprender empleando técnicas de estudio y reconociendo las habilidades y fortalezas que le benefician para ponerlas en práctica y, así alcanzar su objetivo.

Estrategias de Evaluación: son los procedimientos que surgen de la reflexión en función a la valoración de las metas de aprendizaje propuestas.

Por su parte, Díaz Barriga (2010) considera que las estrategias de enseñanza y las estrategias de aprendizaje se complementan para que el proceso educativo se enriquezca y sea más eficaz. Para él, las estrategias de enseñanza son “procedimientos que se utilizan en forma reflexible y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos” (P. 118). En resumen, las estrategias son los medios, actividades específicas y recursos ajustables al proceso educativo que le permiten al docente mejorar su quehacer pedagógico y orientar al estudiante, como responsable de su propio aprendizaje, para que se dé un verdadero conocimiento.

Es por ello que se requiere encontrar nuevas estrategias que mantengan activo al estudiante y promuevan la construcción del conocimiento adaptándolas a las necesidades e intereses del alumno. Es aquí donde el uso de la tecnología puede ser la estrategia didáctica que seduzca a los educandos y promueva la apropiación de los aprendizajes ya que como lo exponen Cabanne,

Peláez, Iturburu, Ramos, Tumini, Rosales y Baleani, E (s.f.), “si a las enseñanzas tradicionales le sumamos las posibilidades de las TICS trabajaremos con unos alumnos motivados y capacitados para afrontar con éxito cualquier reto educativo y laboral que encuentren.” (P. 4).

Actualmente, las TIC han ido teniendo gran acogida en diversos campos, introduciendo innovaciones acordes al siglo XXI. De igual forma, se espera que el uso de estas tecnologías en la educación genere un impacto positivo de forma tal que se produzcan cambios pedagógicos que propendan en el desarrollo de nuevos aprendizajes que le aporten a cerrar la brecha digital y se adapten a las sociedades modernas con sus cambios constantes.

Una de las herramientas tecnológicas más populares y usadas es el blog digital que llama la atención por su sencillez y facilidad para navegar y en el que se puede publicar textos, fotografías, enlaces, podcasts, videos, imágenes, entre otros, que lo convierten en la posibilidad más factible para ser empleado como estrategia didáctica de enseñanza para usuarios inexpertos como son los niños de grados inferiores de básica primaria permitiendo que los saberes sean recreados.

Blog digital

Con el avance tecnológico y comunicativo en la nueva era, los docentes buscan alternativas pedagógicas atractivas como las herramientas digitales para que los estudiantes desarrollen competencias en todas las áreas del aprendizaje. Por consiguiente, la utilización de las TIC como herramienta o estrategia de aprendizaje en el aula, toma una fuerza considerable para potenciar la realidad del nuevo siglo donde los niños cada vez están más inmersos en un entorno digital, lo que conlleva a que sus intereses y gustos sean descubiertos en diversos dispositivos tecnológicos, a través de los cuales tienen la oportunidad de construir nuevos aprendizajes con experiencias significativas propuestas en el ambiente educativo.

Por lo tanto, el diseño de blogs educativos como apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje ha tomado gran relevancia en el campo pedagógico, ya que es la herramienta de comunicación digital más utilizada en la red y en la que los docentes pueden publicar contenidos, información, actividades escolares, juegos, videos, audios, etc. sobre diversos temas para que los niños exploren e interactúen de forma individual o conjunta y aprendan.

Los blogs han existido y han jugado un papel a lo largo de la historia digital colectiva durante los últimos 28 años. Sus orígenes se remontan al año 1994, cuando Justin Hall, un joven de 19 años, decidió compartir detalles de su vida personal en un sitio web, siendo el primer blog en aparecer en la historia, aunque el término con que se reconoció en un comienzo fue “diarios en línea” hasta que Jorn Barger en 1997 lo “acuñó como weblog” como lo manifiesta Fumero (2005) en su artículo El abecé del universo blog.

Al respecto, Trujillo (2010) señala que los blogs son

herramientas para la gestión de contenidos, la publicación y comunicación de información que se asemeja a los diarios, en los que se van realizando anotaciones, creando y publicando contenidos que por lo general provocan la reflexión personal y social sobre los temas tratados en un entorno tanto real como virtual. (P. 4)

Cuerva (2007) citado por Martos (2015), define el blog como “una página web personal o colectiva, de temática variada, ya sea política, económica, tecnológica o educativa, con un mantenimiento y puesta al día muy sencilla.” (P. 261) y, Martos (2015) agrega que, “Dentro de esta conceptualización de los blog, el blog educativo, o edublog, constituye una modalidad que tiene como objetivo prioritario apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje en un contexto educativo.” (P. 261) Por su parte, Lara (2005) advierte que se utiliza el término *Edublog* para referirse al material que busca mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje con base en un

área del conocimiento de forma particular, pero de manera integral e interactiva. Al respecto, Trujillo (2011) afirma que, en este contexto, se reconoce a un blogfesor como aquel docente comprometido con la innovación, que se apoya en blogs como material instruccional para aprender y enseñar, compartiendo de forma permanente, responsable y ética experiencias, recursos y conocimientos.

Dicho en otras palabras, los edublogs son los blogs diseñados como estrategia didáctica que aportan en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en un contexto académico y que han logrado la atención de muchos aprendices. Asimismo, dada la sencillez de diseño y la gratuidad que los caracteriza, son una herramienta pedagógica innovadora que facilita el proceso educativo de cualquier disciplina y nivel escolar a través de diversas actividades de repaso, refuerzo o ampliación en las que la interactividad juega un papel importante para los estudiantes y que generalmente, atrae su atención por el uso de las imágenes, textos y vínculos que los llevan a páginas especializadas que albergan contenidos multimedia como juegos, crucigramas, sopas de letras, rompecabezas, entre otros.

Además de ser gratuitos, de fácil manejo y diseño sencillo, los blogs educativos presentan ventajas que favorecen tanto a docentes como a estudiantes. Dentro de ellas, se destacan que son dinámicos, actualizados constantemente, se adaptan a su uso desde cualquier dispositivo, puede incluir un banco de recursos que facilitan y apoyan la enseñanza y el aprendizaje, estimulan al estudiante al uso de la tecnología a través de creaciones tecnológicas propias, amplían el entorno educativo fuera del aula beneficiando a los estudiantes que no asistieron por alguna razón o presentaron dificultades con la comprensión de la información, potencia el trabajo colaborativo y capacidad de trabajo en equipo, fortalece la comunicación y el trabajo autónomo, entre otras. Sin

embargo, es importante tener presente que se requiere que el docente actúe como orientador o guía del proceso.

Mesa (2011) distingue varios tipos de blogs educativos a saber:

Blogs institucionales: muestran información de un centro educativo específico. Carecen de funciones educadoras.

Blogs profesionales: muestran experiencias e información y conocimientos de un docente.

Blogs de estudiantes: incluyen actividades y tareas asignadas por el maestro e involucran la búsqueda y construcción del conocimiento por parte del estudiante a partir de sus intereses y necesidades.

Blogs de aula: tienen un propósito colectivo ya que tanto docentes como estudiantes participan en la publicación de contenidos bien sea a través de artículos, actividades o tareas.

Marco Conceptual

En el marco conceptual se presenta la información que se refiere a las ideas y conceptos que permiten fundamentar y justificar el objeto de investigación. El marco conceptual según Tafur (2008) es “el conjunto de conceptos que expone un investigador cuando hace el sustento teórico de su problema y tema de investigación”.

En el presente proyecto los conceptos a tener en cuenta son lectura, proceso lector, tipos de lectura, comprensión lectora, niveles de comprensión lectora, estrategia, didáctica y blog.

Lectura

Partiendo del concepto sobre lectura de Pérez y Gardey (2008),

Por lectura se entiende al proceso de aprehensión de determinadas clases de información contenidas en un soporte particular que son transmitidas por medio de ciertos códigos,

como lo puede ser el lenguaje. Es decir, un proceso mediante el cual se traducen determinados símbolos para su entendimiento.

Se puede concluir que, el término lectura hace referencia al proceso de leer orientado hacia la comprensión del texto, no solo a descifrarlo, sino que hay que relacionarlo con los conceptos previos para poder comprenderlo y así, construir el propio conocimiento.

Proceso lector

Las demandas del siglo XXI han traído cambios notables a la humanidad y el proceso de enseñanza de la lectura no ha sido la excepción. La alfabetización de hoy no es la misma de hace unas décadas. Sin embargo, no hay que olvidar que la lectura forma parte y transforma la vida desde los primeros años. En la opinión de Dehaene (2014), “la adquisición de la lectura es un paso muy importante en el desarrollo de un niño. Y muchos tienen que hacer grandes esfuerzos al comienzo para aprender a leer” (P. 15). Por su parte, Solé (2001) sostiene que, “Enseñar a leer no es en absoluto fácil. La lectura es un proceso complejo, requiere una intervención antes, durante y después. Y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender.” (Sn) ¹

Por lo tanto, conviene especificar que, el verdadero proceso de la enseñanza de la lectura va más allá de la decodificación, es algo más complejo porque requiere hacer la interpretación de una amplia gama de información que se encuentra disponible en diferentes formatos y en diferentes espacios sociales; dicho en otras palabras, es un proceso bastante dinámico.

Comprensión lectora

Como Sánchez y Alfonso (2003) enfatizan, “Comprender es construir puentes entre lo nuevo y lo conocido” (P. 71) y Solé (1998) lo considera, “Leer es comprender el texto. Leer es

¹ Tomado de la sinopsis del libro Estrategias de lectura de Isabel Solé, 1998.

comprender y comprender, es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender”. (P. 37). En efecto, conviene especificar que, desde su nacimiento, el niño hace lecturas (lectura natural) de todo lo que lo rodea: los gestos, los objetos, el rostro de su madre, etc.; todas estas lecturas le dan posibilidad de comprender el mundo. A medida que va creciendo sigue leyendo: el olor de las comidas, la forma de los corredores, la disposición de los objetos..., todo lo cual enriquece su mundo interior; a la vez, esto le permite reconocer y comprender el mundo e ir elaborando hipótesis según va descubriendo, por ejemplo, que el orden de ciertos fenómenos conlleva siempre al mismo resultado.

Solé (1998) manifiesta que, “el lector atribuye gran importancia al uso que éste hace de sus conocimientos previos para la comprensión del texto.” (P. 19) y Morales (s.f.) lo ratifica, “En el proceso de lectura, el lector participa activamente, aportando sus conocimientos previos, sus experiencias de vida, sus estructuras cognoscitivas y afectivas y su competencia para la construcción de significado” (P. 5). De ahí que, a partir de las experiencias y pre saberes, cada individuo tiene la capacidad de relacionarlos con lo nuevo que el texto le ofrece y puede generar nueva información o conocimiento.

Niveles de comprensión lectora

Guerrero (2020) define los niveles de comprensión lectora como “la gradualidad en que se clasifican los diferentes procesos de comprensión que intervienen en la lectura, partiendo desde lo básico hasta lo más complejo.” A partir de este concepto, los niveles de comprensión lectora se pueden clasificar en literal, inferencial y crítico.

Cada lector comprende un texto de diferentes formas dependiendo de las habilidades y conocimientos que posee para interactuar con el escrito. Es así como, dependiendo de los logros que alcance puede llegar a tener una comprensión literal cuando solo reconoce la información

explícita que se encuentra en éste; inferencial si puede hacer conjeturas, inferencias e hipótesis; o crítica si puede emitir juicios de valor u opiniones sobre lo leído.

Estrategia

Como Tobón (2004) lo define, “el concepto de estrategia hace referencia a un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito” (P. 196). A partir del concepto expuesto, se concluye que se debe realizar un plan general de acción en el que se implementen prácticas sistemáticas que permiten direccionar con claridad qué y cómo se debe realizar un proyecto para que exista un verdadero proceso que permita sacar la mayor ventaja posible.

Las estrategias pueden ser distintos tipos según su ámbito de aplicación, sin embargo, la estrategia que se aborda para este proyecto es la estrategia de enseñanza, la cual hace referencia a los procedimientos, recursos y técnicas adoptados por el maestro con el propósito de promover el aprendizaje significativo.

Didáctica

La didáctica se ocupa, de la comunicación estratégica de saberes, y fundamenta las intervenciones docentes en las prácticas de enseñanza. Se ha caracterizado desde sus orígenes, por ocuparse preferiblemente del cómo de la enseñanza y del aprendizaje. A partir de los conocimientos sobre las metodologías y modos de gestionar en el aula, para resolver los problemas referidos al contenido, métodos y organización de las situaciones pedagógicas para el aprendizaje del alumnado.

La didáctica comprende un amplio cuerpo de conocimientos, teorías y propuestas prácticas, acumuladas históricamente, sobre las diferentes dimensiones de los procesos de enseñanza-aprendizaje, investigando y determinando qué metodología puede contribuir a mejorarlos y

optimizarlos de acuerdo con las necesidades del estudiante y el contexto en el que se desenvuelve. Mallart (2001), por su parte, define la didáctica como “la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza- aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual del educando”. (P. 7)

Blog

También llamado bitácora virtual o diario virtual, es un sitio web de carácter personal en donde se pueden hacer publicaciones de diversa índole para ser compartidas con otras personas. Se caracteriza por ser de sencillo diseño y fácil de manejar por los usuarios. Dependiendo del propósito con el que se diseña puede ser un edublog o blog educativo que tiene como objetivo ser usado con fines escolares o académicos en el que se pueden agregar textos, audios, imágenes, videos, gifs o enlaces que los hacen más atractivos para los lectores.

Capítulo 3. Metodología

Balestrini (2006) manifiesta que el marco metodológico “es la instancia referida a los métodos, las diversas reglas, registros, técnicas y protocolos con los cuales una Teoría y su Método calculan las magnitudes de lo real” (P. 126). A continuación, se describen los aspectos metodológicos que se tienen en cuenta para el desarrollo de esta propuesta de investigación.

Tipo de Investigación

El presente proyecto de investigación, sobre el fortalecimiento de la comprensión lectora a través del blog digital como estrategia didáctica, se soporta en el enfoque cualitativo, de naturaleza descriptivo, ya que se describen los eventos observados en los sujetos objeto de estudio, a partir del cual y, según Taylor y Bogdan, (1987) es una “investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable” y que tiene como objetivo brindar “una metodología de investigación que permite comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven” (P. 20). En otras palabras, la investigación cualitativa se fundamenta en comprender los significados que el ser humano construye a partir de sus propias experiencias y, cuyo significado está relacionado con las percepciones propias del investigador, donde prima la descripción y el principal instrumento es la obtención y análisis de información y de los fenómenos.

Asimismo, se interpreta desde la hermenéutica que según Duarte (2019) es, “el método de análisis de la información en el enfoque cualitativo”, con el que se pretende comprender e interpretar una situación a partir de las particularidades de una población sujeta de estudio en su contexto y, además, por ser el que mejor se ajusta a la investigación.

Este enfoque utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de la vida en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes, lo cual permite a los investigadores obtener la información pertinente para tener un entendimiento del entorno social y sus posibles efectos sobre la problemática detectada.

Asimismo, y tal como Dalle, Boniolo, Sautu y Elbert (2005) indican, “El investigador está inmerso en el contexto de interacción que desea investigar. Se asume que la investigación entre ambos y la mutua influencia son parte de la investigación” (p.40). Las investigadoras al ser docentes por vocación mantienen una cercanía constante no sólo con los niños sino con sus familias, lo que conlleva a que la investigación se apoye en el paradigma humanista donde se permita el aprendizaje integral a partir de diversas experiencias.

El proyecto se fundamenta en la estrategia pedagógica de intervención basada en secuencias didácticas que como Zavala (2008) señala “son un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas, y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos que tienen un principio y un final conocidos tanto por el profesorado como por el alumnado” (P. 16). Basado en lo anterior, la secuencia didáctica tiene una jerarquización y secuencia de contenidos que constituyen una organización de actividades de aprendizaje realizadas con los estudiantes con el fin de crear situaciones que les permitan desarrollar un aprendizaje significativo. Por consiguiente, el docente tiene la responsabilidad de realizar una secuencia acorde con el contexto en el que los estudiantes se desenvuelven y a sus conocimientos previos para posibilitar la construcción de redes de conocimiento que involucran lo conceptual, lo procedimental y lo actitudinal. En este sentido, las secuencias didácticas terminan siendo un propósito que involucra tanto los contenidos a enseñar, como la didáctica para hacerlo. (MEN, 2013).

Modelo de Investigación

De acuerdo con la problemática que se va a abordar la línea de investigación está planteada desde la Investigación Acción Pedagógica (IAP), con el propósito de trazar y proponer acciones, que fortalezcan el diseño e implementación de la estrategia didáctica que contribuya a solventar las deficiencias halladas en la escasa comprensión lectora que se aprecia en los niños de grado segundo. Para Bartolomé (1986) y Lomax (1990) citados por Mc Kernan (2008), definen la investigación - acción como “Una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora”. La intervención se basa en la investigación debido a que implica una indagación disciplinada.

Por consiguiente, con este proyecto de investigación se dispondrá del uso de diferentes recursos didácticos y digitales que permitan no sólo ajustar y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje desde del aula sino igualmente, lograr una transformación de la práctica pedagógica a partir de la cual se tendrá en cuenta las particularidades y aptitudes de los estudiantes, para alcanzar un cambio significativo desde una experiencia novedosa y sobre todo divertida, donde de acuerdo con Roegiers (2004) las TIC juegan un papel muy importante dentro de los discursos sobre la transformación pedagógica, ya que pueden contribuir al desarrollo de procesos de aprendizaje en donde los saberes se ejerciten buscando solucionar situaciones funcionales complejas y cotidianas.

Fases del Modelo de Investigación

Las fases están propuestas según la Investigación Acción Pedagógica (IAP) y se resumen en el siguiente gráfico:

Figura 10*Fases del Modelo de Investigación Acción Pedagógica*

Nota. Fases del modelo de investigación acción pedagógica, autoría propia, 2022

Las fases del modelo de investigación Acción Pedagógica son muy importantes ya que son el punto de partida de una serie de acciones organizadas con las cuales los investigadores se basan para iniciar su indagación desde identificar y diagnosticar una problemática que apoyados en estudios realizados por diversos autores posiblemente logran los avances y resultados esperados.

Población y Muestra

Los criterios tenidos en cuenta para la selección de la población son que los estudiantes no hagan parte del programa de inclusión dado que de ser así se hace necesaria la flexibilización curricular y el proceso se realizaría de manera diferente. Se tiene en cuenta que los niños estén matriculados en el grado segundo, estén dentro del rango de edad entre 7 y 9 años, su aprendizaje sea limitado porque no cuentan con personas que puedan orientar adecuadamente el proceso de aprendizaje bien sea porque el grado de escolaridad de los adultos responsables no supera la educación básica secundaria y presenten dificultades en su proceso de comprensión lectora.

Por consiguiente, la población objeto del trabajo de investigación son los estudiantes matriculados en el grado segundo, curso 201, de la Institución Educativa Distrital Paulo VI, teniendo como campo de estudio la conducta humana puesto que se hace la valoración de lo subjetivo, lo vivencial y la interacción de los sujetos de investigación. El Colegio está ubicado en la ciudad de Bogotá, localidad 8 Kennedy, la cual cuenta con aproximadamente 2800 estudiantes en los niveles de preescolar, primaria, secundaria, media y programa “Volver a la Escuela”, en las jornadas mañana y tarde. El grado segundo (201) está conformada por 13 niñas y 19 niños, con un rango de edades entre los 7 y 9 años, los cuales permanecen al cuidado de sus abuelos o hermanos (menores de edad). Pertenecen a familias de escasos recursos económicos que provienen de barrios estrato 1 y 2. La mayoría de los padres ejercen trabajos de tiempo completo en la informalidad como vendedores ambulantes, recicladores, cargos menores en la central de Corabastos y en servicios generales, la mayoría sin haber culminado estudios de educación secundaria y media y con analfabetismo digital.

Se eligió el curso 201 de la jornada tarde por ser el grupo donde se evidenció después de desarrollar, presentar y analizar la prueba diagnóstica que se debe realizar al inicio del año

académico, que la mayoría de los estudiantes presentan niveles bajos de comprensión lectora que seguramente se incrementaron al consumir los dos años escolares anteriores a través de la virtualidad y con la carencia de las herramientas tecnológicas adecuadas o inexistentes en sus hogares, donde hubo un alejamiento total de la parte física de su entorno escolar y el proceso académico se dio de forma más pausada de acuerdo con la flexibilidad sugerida con las decisiones establecidas desde el consejo académico y directivo de la Institución ante la contingencia presentada.

Las medidas que tomó la Institución ya en presencialidad es buscar estrategias que contribuyan a mejorar los vacíos que se empezaron a reflejar tanto a nivel académico como emocional y aprovechar los aspectos positivos que dejaron una situación compleja a nivel mundial, la cual permitió revalidar y fortalecer el uso de la tecnología en el ambiente escolar para mejorar las prácticas pedagógicas y, asimismo, el nivel académico y de convivencia de los estudiantes desde los primeros años escolares.

Categorías de Estudio

De acuerdo con la investigación cualitativa hermenéutica se establecen categorías claras que faciliten el proceso de recoger, analizar e interpretar la información, las cuales surgen desde la formulación de los objetivos específicos y para que estos se puedan alcanzar se diseñan y proponen una serie de acciones, que se encuentran descritas en la tabla (ver Anexo K).

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

La recolección de datos del tipo de investigación acción pedagógica puede originarse desde diversas fuentes, es fundamental en el proceso de investigación ya que facilita conseguir información y comprensión significativa sobre alguna circunstancia en contextos determinados.

Como indica Gurdián “este tipo de investigación requiere de una amplia variedad de estrategias de levantamiento y recolección de la información, los cuales requieren de fundamentos epistemológicos y metodológicos que fundamenten su selección” (p.190). Por lo consiguiente, las técnicas efectuadas para el adelanto del proyecto son:

Evaluación diagnóstica

La evaluación diagnóstica permite obtener información y determinar el nivel de aprendizaje en el que se encuentra cada uno de los estudiantes, es así como de acuerdo con lo que afirma Santos (1995), es a través de la evaluación diagnóstica que se puede saber el estado cognitivo y actitudinal de los estudiantes. Permite ajustar la acción a las características de los estudiantes. Es una radiografía que facilita el aprendizaje significativo y relevante, ya que parte del conocimiento de la situación previa, de las actitudes y expectativas de los estudiantes. Por lo cual, se elabora y aplica una prueba diagnóstica en físico a partir de un texto icónico, y luego una prueba a partir de un texto narrativo, las cuales se ejecutaron en el aula de clase de forma individual. Con el análisis de los resultados obtenidos, se inició el proceso de investigación y así establecer las acciones y camino a seguir para remediar las falencias encontradas en cuanto al nivel bajo de comprensión lectora de los estudiantes.

La Encuesta Cualitativa

En la presente investigación se precisan detalles sobre las prácticas de lectura de los estudiantes en casa, conocimiento y uso de las TIC e, igualmente, la tenencia de conexión a internet y de dispositivos tecnológicos en el hogar. A partir de la definición de encuesta para Arias (2006), como “una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de sí mismo, o en relación con un tema en particular” (P. 72), la encuesta será un instrumento muy importante para la recolección de datos y su análisis para el

estudio diagnóstico cuyo propósito es obtener información oportuna y cierta para la elaboración de las acciones pertinentes que apunten a mejorar la problemática expuesta.

Encuesta diagnóstica sobre hábitos de lectura.

La encuesta se realiza con el propósito de recopilar datos sobre el desarrollo y la práctica de buenos hábitos e intereses de lectura de frente a la necesidad de acompañamiento familiar y así poder determinar, escoger y diseñar las actividades de acuerdo con los gustos y el apoyo brindado desde el hogar. La encuesta se realiza desde un formulario Google con ocho preguntas relacionadas con los hábitos positivos formados desde el hogar.

Encuesta diagnóstica sobre el uso de las TIC.

La encuesta se realiza con el propósito de recopilar datos sobre el conocimiento, la disponibilidad de dispositivos y la importancia que le dan los padres al uso de las TIC en la educación de sus hijos. La encuesta se envía en un formulario de Google Forms con algunas preguntas concernientes a las TIC y el manejo tanto en casa como en el aula.

Formato de Preguntas

La encuesta será un instrumento muy importante para la recolección de datos y su análisis para el estudio diagnóstico, en la presente investigación se necesitan detalles sobre las prácticas de lectura de los estudiantes en casa, y el conocimiento y uso de las TIC e igualmente la tenencia de conexión a internet y de dispositivos tecnológicos en el hogar. De acuerdo con Arias (2006), que define la encuesta como una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de sí mismo, o en relación con un tema en particular. Con la encuesta se pretende obtener información oportuna y existente para la elaboración de las acciones pertinentes que apunten a mejorar la problemática expuesta.

Observación

Según lo planteado por Hernández-Sampieri, Fernández y Baptista (2010) con respecto a la observación, “Este método de recolección de datos consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías” (P. 260). Por lo que la aplicación de esta técnica en el proyecto se consigna en un diario de campo para hacer un registro sistemático de la información más relevante de cara al proceso.

Diario de campo

El diario de campo es un instrumento de compilación de datos donde se apuntan sucesos de una forma minuciosa que se basan en la observación directa de manifestaciones y expresiones concretas realizadas por los estudiantes objeto de estudio de acuerdo con las acciones propuestas durante el proceso de la investigación. Según Bonilla y Rodríguez “el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil al investigador [...] en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información recogida”. (P. 5)

Elementos del diario de campo.

Para consignar la observación realizada el diario de campo contará con la siguiente estructura

- Lugar y fecha de la situación observada
- Nombre del observador
- Formulación de actividades a realizar con el objetivo
- Resultados importantes
- Reflexión

En la siguiente imagen se sintetizan las técnicas e instrumentos utilizados durante la ejecución del proyecto.

Figura 11

Técnicas e Instrumentos de Análisis de la Información



Es así como, para la aplicación de las técnicas e instrumentos de recolección de la información, se plantearon en cuatro fases, a saber: indagación o diagnóstica, diseño de la propuesta, implementación de la misma y sistematización y análisis.

Fase de Diagnóstico

En esta fase se realiza la prueba diagnóstica a los 32 estudiantes que son parte del objeto de estudio, y quienes se encuentran en grado segundo (curso 201) en Colegio Paulo VI. Esta fase está compuesta por dos pruebas, una de ellas es una narrativa icónica (historieta), que consta de diez (10) preguntas y la otra, es un texto narrativo corto que tiene ocho (8) preguntas, para un total de dieciocho (18) preguntas, pertenecientes a alguno de los niveles de lectura: literal, inferencial y crítico, y que permiten valorar el estado inicial de comprensión lectora que tienen los niños. Las pruebas se pueden apreciar, respectivamente, en los anexos H e I. Asimismo, se aplicó una encuesta de hábitos de lectura y tenencia de dispositivos que orientara la forma posible de utilización de los recursos digitales.

El análisis de esta prueba diagnóstica se realizó acorde con cada uno de los niveles de comprensión lectora en los que se evidencia el número de estudiantes que alcanzaron un resultado positivo frente a cada una de ellos y, cuya información se analiza a la luz de los criterios de evaluación definidos por las necesidades educativas en lengua castellana y el nivel al cual deben aspirar los estudiantes de grado segundo. Dichos análisis se pueden apreciar en el capítulo 4.

Fase de Diseño de la propuesta educativa

Se diseña como propuesta un blog digital compuesto por dos unidades didácticas en las que se proponen actividades interactivas diseñadas a partir de la lectura realizada del texto físico *Cuentos para salir al recreo* de Margarita Mainé. Estas unidades están integradas en el recurso educativo *Las aventuras de Francisco* (Blog diseñado en la plataforma Wix) y que fueron propuestas a partir de lo planteado en los Derechos Básicos de Aprendizaje teniendo en cuenta las necesidades, intereses y contexto de los estudiantes mencionados. Para ello, se diseñaron actividades desde las aplicaciones Padlet, Educaplay, Buscapalabras, Genially, Kahoot y Wordwall y se utilizaron videos de YouTube. Con dichas actividades se busca generar un ambiente de aprendizaje que le permita a los niños desarrollar habilidades y competencias que fortalezcan la comprensión lectora y, adicionalmente, le agreguen entretenimiento y diversión a su proceso escolar. En el enlace que se relaciona a continuación se pueden evidenciar las unidades didácticas:

https://docs.google.com/document/d/1PxHvvYJzX8hs7EGAU1fN_2ZxYL0Pzy7A/edit?usp=sharing&ouid=100798086077571674265&rtpof=true&sd=true

Fase de Implementación de la propuesta

Durante la implementación de la estrategia didáctica, una de las investigadoras de este proyecto tendrá a disposición un diario de campo en el que registrará detalladamente lo observado según la técnica de observación participante, la cual Marshall y Rossman (1989), definen como “la descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social elegido para ser estudiado” (P. 79). El instrumento se puede apreciar en https://docs.google.com/document/d/1pnfdjRnRuTZU-wkZW_jeBIVJjvW49jc/edit?usp=sharing&oid=100798086077571674265&rtpof=true&sd=true

Cabe mencionar que desde la primera fase la institución educativa firma un consentimiento informado en el cual aprueba que se puedan tomar fotografías y obtener información de cada etapa de la implementación de la propuesta. Este consentimiento se puede apreciar en el anexo B.

Fase de Análisis (evaluación)

En esta última fase del diseño investigación-acción se realizan las siguientes tareas:

1. Sistematizar la información recolectada y exponer los hallazgos de cada categoría de investigación en gráficos.
2. Analizar esta información en la fase de resultados para conocer los avances de los estudiantes en el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora, luego de la implementación de la estrategia digital a partir del Blog *Las aventuras de Francisco*.
3. Definir las transformaciones o cambios que se logró gracias a la propuesta del blog digital como estrategia didáctica y sus alcances y limitaciones tanto en la fase de resultados como en la de conclusiones y recomendaciones.

Con el fin de guardar una misma línea metodológica para obtener los datos y, de tal forma, que permitan realizar un contraste objetivo entre diagnóstico y evaluación posterior a la implementación de la estrategia, se empleó tanto la técnica como los instrumentos utilizados en el primer objetivo con excepción de la encuesta.

Valoración de Instrumentos por Expertos: Objetividad, Validez y Confiabilidad

El juicio de expertos es un método de aprobación útil para verificar la objetividad, validez y confiabilidad de la investigación ya que una persona idónea y conocedora del tema puede verificar y sugerir sobre sí efectivamente los instrumentos elegidos para recoger la información relevante son los apropiados y suficientes y así, poder cumplir con los objetivos específicos formulados para el proyecto. La evaluación mediante el juicio de expertos es un método de evaluación cada vez más utilizado en la investigación que Cabero y Llorente (2013) afirman, “consiste, básicamente, en solicitar a una serie de personas la demanda de un juicio hacia un objeto, un instrumento, un material de enseñanza, o su opinión respecto a un aspecto concreto”.

(P. 14)

El evaluador desde su experiencia señala que los instrumentos diseñados y utilizados para acopiar la información cumplen con los criterios de pertinencia, claridad, coherencia y suficiencia. Además, orienta y recomienda, en caso de ser necesario, sobre los ajustes que sean requeridos para que la intervención pedagógica alcance impacto dentro de la comunidad educativa.

Elda Ayala Salazar, Licenciada en Lengua Castellana y Magister en Educación, con una amplia experiencia al servicio de la educación, tanto pública como privada, considera que el proyecto de investigación titulado *El blog digital como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de grado segundo de la IED*

Colegio Paulo VI es una propuesta pertinente e innovadora puesto que involucra al estudiante en el proceso lector apoyado en herramientas tecnológicas que facilitan el fortalecimiento de la comprensión de lectura. Asimismo, considera que las técnicas e instrumentos empleados para la recolección de la información son apropiados al proceso de investigación.

Ruta de Investigación

Para la puesta en marcha del proyecto y su buen desarrollo se debe tener claridad sobre la ruta a seguir la cual está relacionada con la facilidad del cumplimiento de los objetivos y la participación del estudiante, por ende, se considera sustancial el diseño instruccional Assure en el presente trabajo por ser de carácter flexible, fácil de diseñar, útil en cualquier ambiente de aprendizaje y con la posibilidad de seleccionar los recursos más aptos para el contexto en el que se va a implementar. Faryadi (2007) destaca que capacitar a los profesores en la aplicación del modelo ASSURE contribuye a incrementar su conocimiento y a dominar el uso de la tecnología, y a comprometerse con el cambio. Este modelo cuenta con seis (6) fases.

Fase 1: Analizar las características generales de los estudiantes, edad, condiciones socioeconómicas, contexto.

Fase 2: Establecimiento de objetivos de aprendizaje, lo que se espera que los estudiantes alcancen.

Fase 3: Selección de estrategias, tecnologías, medios y materiales adecuados para el logro de objetivos.

Fase 4: Organización del escenario de aprendizaje, desarrollar el curso creado, utilizar los medios seleccionados y comprobar su óptimo funcionamiento.

Fase 5: Participación de los estudiantes, animar a la intervención de todos los estudiantes a través de la estrategia propuesta.

Fase 6: Evaluación y revisión de la implementación de la estrategia y resultados del aprendizaje.

Figura 12

Ruta de Investigación



Nota. La figura muestra la ruta de investigación de acuerdo con el Modelo Assure, autoría propia, 2022.

Técnicas de Análisis de la Información

Las técnicas para analizar los datos que se recogieron son importantes ya que les permitirá a las investigadoras comprender aspectos del fenómeno de estudio y del contexto. Por tal razón, para el análisis de la información obtenida a través de un formulario de Google Forms, se utilizará una tabla de Excel a partir de la cual se podrán obtener las gráficas de barras que presentarán los resultados derivados de la prueba diagnóstica y de las encuestas con cada una de las preguntas de forma clara y precisa.

Capítulo 4. Intervención Pedagógica o Innovación TIC, Institucional u Otra

En este capítulo se inicia el desarrollo de la intervención pedagógica de acuerdo con las etapas según el modelo de diseño instruccional escogido, la sistematización y análisis de los resultados obtenidos que se exponen de manera gráfica, accediendo a la verificación de datos indagados de las pruebas diagnósticas ejecutadas, las encuestas realizadas y la observación interpretada que es registrada en el diario de campo. Así mismo, el diseño de las secuencias didácticas con actividades pertinentes y dinámicas, las cuales se encuentran y desarrollan en el blog educativo digital “Las Aventuras de Francisco”, un recurso novedoso y, por ende, de gran motivación para los niños, con el que se pretende mejorar la problemática planteada.

Para que el proceso de aprendizaje, práctica de la lectura y fortalecimiento de la comprensión lectora sea más ameno, dinámico, creativo, sin perder el contacto con los libros físicos, se acude a un recurso didáctico ideal para trabajar en el aula y en casa, como lo es el cuento, ya que, permite viajar a través de la imaginación y experimentar cada una de las experiencias vividas y contadas por el protagonista; por lo tanto, la propuesta y elaboración de actividades se apoya en la lectura del libro “Cuentos para salir a recreo” de Margarita Mainé, sembrando en los niños la importancia y beneficio de las TIC, y al mismo tiempo el gusto de tener un libro en sus manos y la oportunidad de poder comprenderlo.

Para emprender la ruta y, en aras del alcance de los objetivos propuestos, para hacer un mejor seguimiento de cada una de las actividades realizadas o pendientes se elabora un cronograma en el que se establece el inicio y la duración de cada una de las acciones a seguir con el tiempo predestinado al proyecto en cada una de sus fases.

Fase diagnóstica (Objetivo 1)

Como parte del desarrollo de esta fase, se plantean cuatro actividades con el objetivo de explorar el contexto donde se desarrollará este proyecto, las cuales permitirán identificar las dificultades que presentan los estudiantes en lo referente a la problemática a trabajar. Para dar cumplimiento al primer objetivo, se realiza la prueba diagnóstica, la cual se enfoca desde la comprensión lectora, hábitos de lectura y conocimiento y tenencia de dispositivos digitales para lo cual se emplean instrumentos para la recolección de información de la siguiente manera:

Aplicación de prueba diagnóstica comprensión lectora

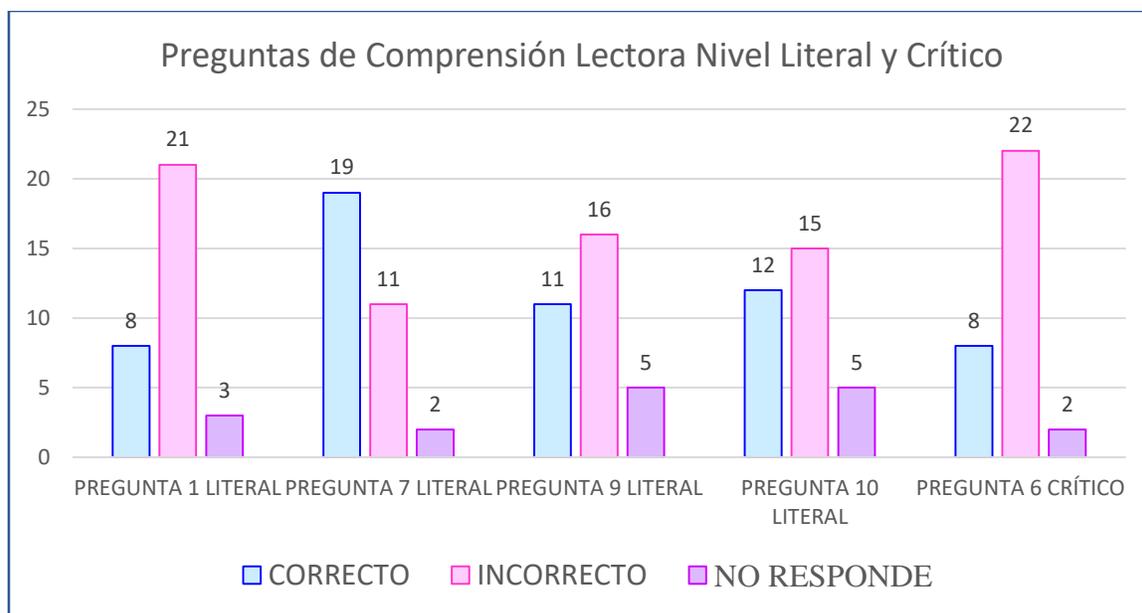
La prueba diagnóstica que va en relación con el primer objetivo específico, se aplica a los estudiantes de grado segundo, para poder indagar sobre las dificultades de comprensión lectora. Para ello, se utilizaron dos textos que pertenecen al género narrativo, el primero corresponde a una narrativa icónica (historieta), con un total de diez (10) preguntas y la segunda es un texto corto con ocho (8) preguntas, para un total de dieciocho (18) preguntas, las cuales pertenecen a alguno de los tres niveles de lectura: literal, inferencial y crítico y a alguno de los tres componentes: semántico, sintáctico o pragmático. Las dos pruebas fueron aplicadas por medio de un formulario físico, de forma presencial. A continuación, se muestran los aspectos que se evalúan en la primera prueba:

Las preguntas de la primera prueba diagnóstica que corresponden al nivel de comprensión lectora literal son la 1, 7, 9 y 10; las que corresponden al nivel inferencial son la 2, 3, 4, 5, y 8 y, la pregunta número 6 es de nivel de comprensión lectora crítico. Las preguntas de la segunda prueba diagnóstica que hacen referencia al nivel literal son la 1 y 7, las que corresponden al nivel inferencial son 2, 4, 5, 6, y 8 y, por último, la pregunta 3 es de nivel crítico.

El diagrama de barras que se relaciona a continuación, corresponde a los datos de las preguntas de nivel literal y crítico de la primera prueba diagnóstica, narrativa icónica “La bruja encantadora y su secreto admirador”.

Figura 13

Preguntas de nivel literal y crítico



En la figura anterior se puede observar que en la pregunta número 1, que pertenece al nivel literal y al componente semántico, se busca extraer información que se presenta de manera explícita en el contenido. De los 32 estudiantes evaluados, la mayoría no acertó en la respuesta, solamente un bajo número de estudiantes la responde bien, y una minoría no responde.

En la pregunta 7, de nivel literal y componente semántico, se indaga por el reconocimiento de aquello que les ocurre a los personajes en la historia, cuyo resultado es que un porcentaje significativo responde correctamente, aunque casi la mitad de los estudiantes erróneamente o no responde.

En la pregunta número 9, se indaga por el reconocimiento del sustantivo, la cual pertenece al componente sintáctico. La mitad de los estudiantes responde incorrectamente y un mínimo de

estudiantes del grupo no responden de manera acertada. Esto advierte la necesidad de seguir reforzando categorías gramáticas en el aula.

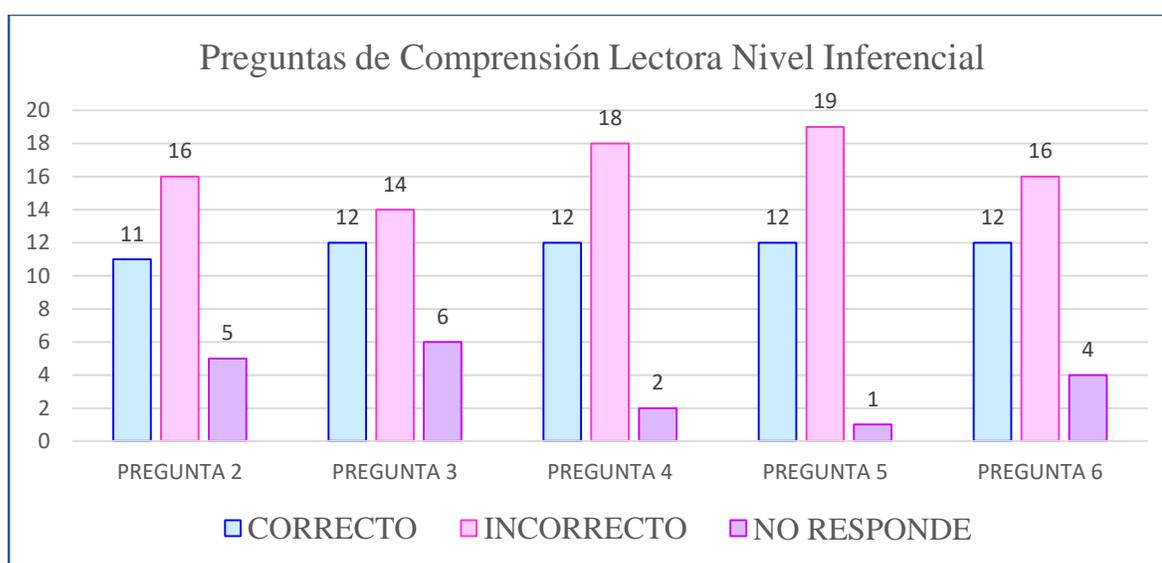
De igual forma, la pregunta número 10 corresponde al componente sintáctico, hace referencia al conocimiento del adjetivo, donde casi la mitad de los estudiantes responde incorrectamente y un bajo porcentaje no marca ninguna de las opciones de respuesta.

Por último, la pregunta 6, que pertenece al componente semántico y nivel crítico puesto que solicita una valoración frente al contenido del texto, en lo que respecta a las relaciones entre los personajes, requiriendo la emisión de un juicio. La evidencia arrojada es que la gran mayoría de los evaluados responden incorrectamente o no responden. Por lo anterior, se concluye que, de los 32 estudiantes, sólo un porcentaje menor logra emitir el juicio solicitado de forma correcta.

De igual forma, la prueba diagnóstica contenía las preguntas 2, 3, 4, 5 y 8 del nivel inferencial, el cual implica la obtención de un conocimiento no evidente en el texto de la primera prueba.

Figura 14

Preguntas de Nivel Inferencial



En la pregunta 2, de componente sintáctico, la mitad de los evaluados respondieron correctamente. Por el contrario, un porcentaje menor, lo hizo de forma errónea y un grupo reducido, no respondió la pregunta.

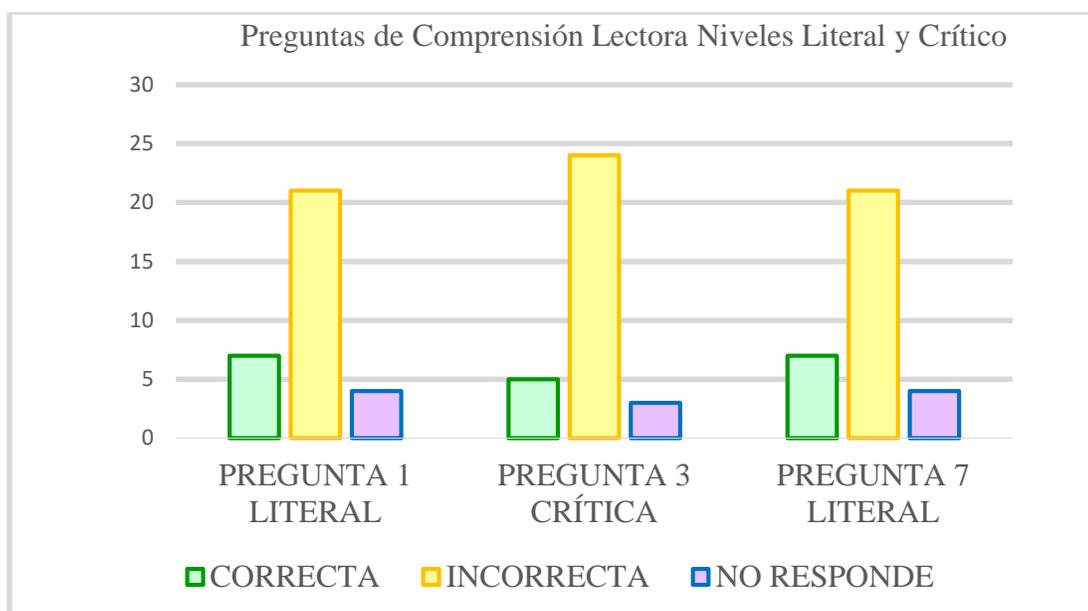
La pregunta 3, al igual que la pregunta 2, evalúa el componente sintáctico y se le solicita al estudiante identificar el tipo de lenguaje empleado en el texto con el uso de códigos no verbales. Tan solo una tercera parte respondió correctamente, siendo un porcentaje significativo el que respondió de forma incorrecta o no marcó ninguna de las opciones presentadas.

La pregunta del numeral 4 hace parte del componente semántico e indaga por contenido no explícito del texto. Esta pregunta presentó un muy alto porcentaje de no marcación o respuesta incorrecta.

La pregunta 5 pertenece al componente pragmático en la que se debe interpretar el significado de un mensaje frente a una situación comunicativa. Tan solo una tercera parte respondió correctamente y un solo estudiante no respondió. El porcentaje restante marcó una respuesta incorrecta.

La pregunta 8 del componente semántico indaga por conclusiones que pueden derivarse del contenido. Esta pregunta arrojó una pérdida de la mitad de los estudiantes evaluados.

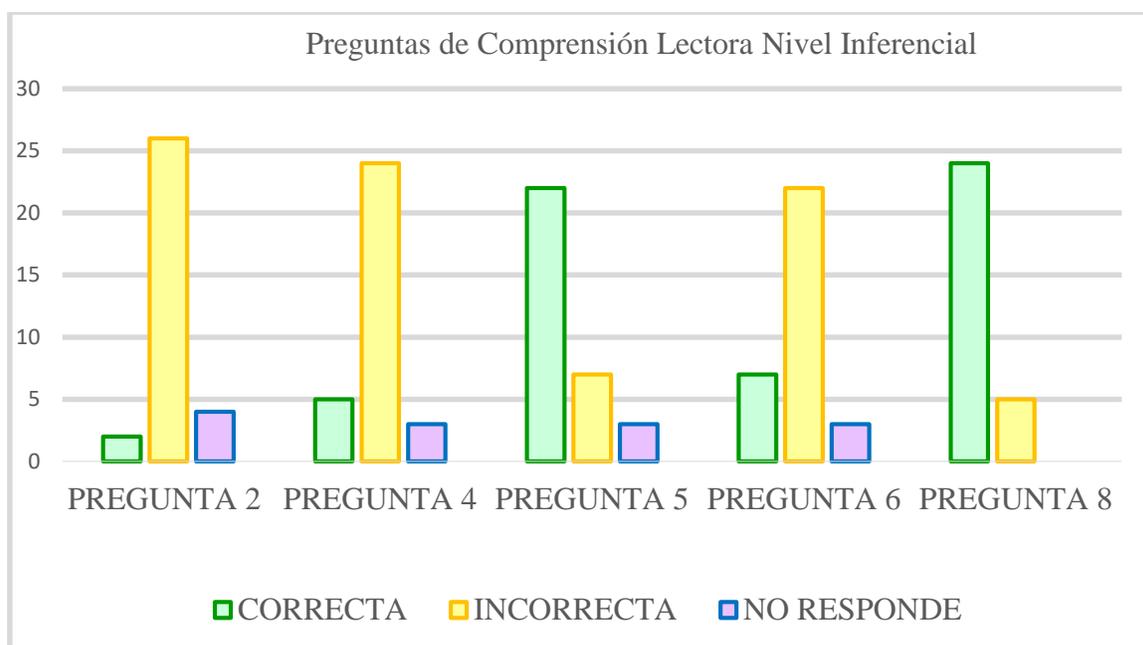
La segunda prueba diagnóstica realizada es un texto narrativo corto llamado “El niño desmemoriado” con preguntas de los tres niveles de comprensión lectora, a saber: literal, inferencial y crítico. La siguiente figura muestra los resultados obtenidos de las preguntas 1 y 7, que pertenecen al nivel literal y la pregunta 3, en el crítico. La prueba se aplicó a los 32 estudiantes que conforman el curso 201 de la IED Colegio Paulo VI.

Figura 15*Preguntas de Niveles Literal y Crítico*

Como se observa en el diagrama de barras, las preguntas 1 y 7 pertenecen al nivel de comprensión literal; un alto porcentaje de los estudiantes evaluados respondieron la pregunta 1 de manera equivocada o no respondieron y un reducido número de estudiantes respondieron correctamente. Estos resultados llevan a la conclusión que se requiere implementar acciones que apunten a mejorar la comprensión desde este nivel que es el más bajo puesto que las respuestas se encuentran explícitas en el texto.

En cuanto a la pregunta del numeral 3, que hace referencia al nivel crítico, presenta un muy alto nivel de equivocación o no respuesta por parte de algunos estudiantes.

El nivel inferencial fue evaluado desde las preguntas 2, 4, 5, 6 y 8. A continuación se relaciona el gráfico correspondiente a los resultados alcanzados por los 32 niños del grado segundo.

Figura 16*Preguntas de Nivel Inferencial*

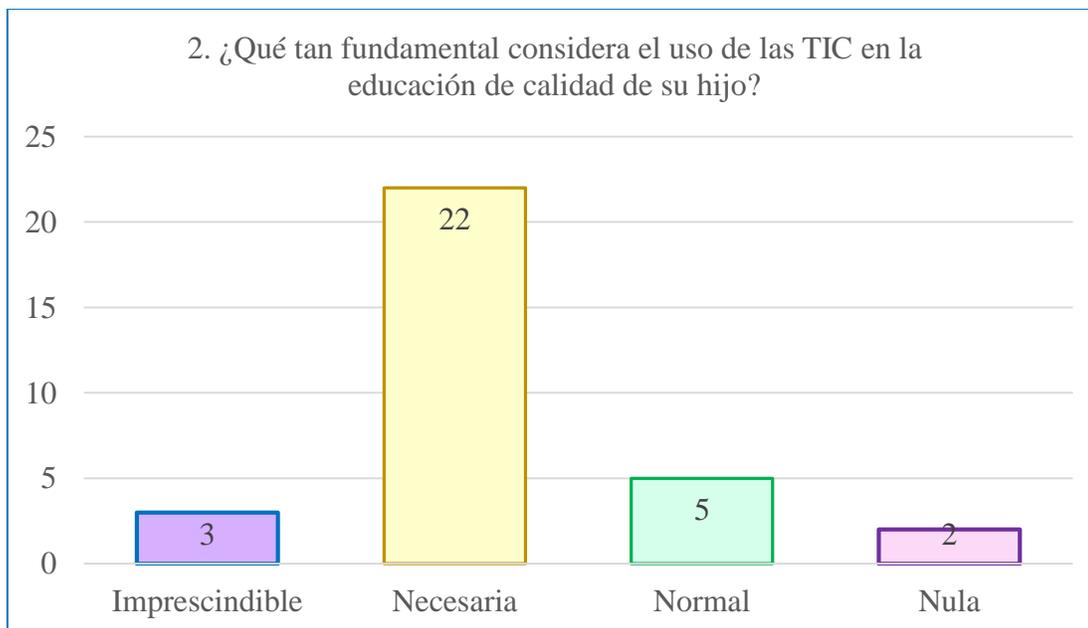
Al igual que en los niveles literal y crítico, el nivel inferencial refleja baja comprensión de lectura inferencial, a pesar de que los resultados de las preguntas 5 y 8 alcanzaron un alto porcentaje de respuesta correcta. La pregunta 2, presenta el más bajo porcentaje de respuesta correcta de todas las preguntas de nivel inferencial evaluadas. En las preguntas 4 y 6 predomina la respuesta incorrecta. Todo lo anterior, muestra que los estudiantes presentan un bajo nivel de comprensión lectora inferencial.

Encuesta conocimiento de las TIC y tenencia de dispositivos

Los resultados de la encuesta diagnóstica aplicada a los padres de familia sobre el conocimiento y tenencia de las TIC para sondear con qué herramientas y conocimientos cuentan las familias para poder orientar a sus hijos durante el proceso del proyecto y, así mismo, elaborar las actividades pertinentes de acuerdo con la información explorada. La encuesta se realizó a través de un Formulario de Google Forms.

Figura 17*Pregunta 1 Encuesta a los Padres de Familia*

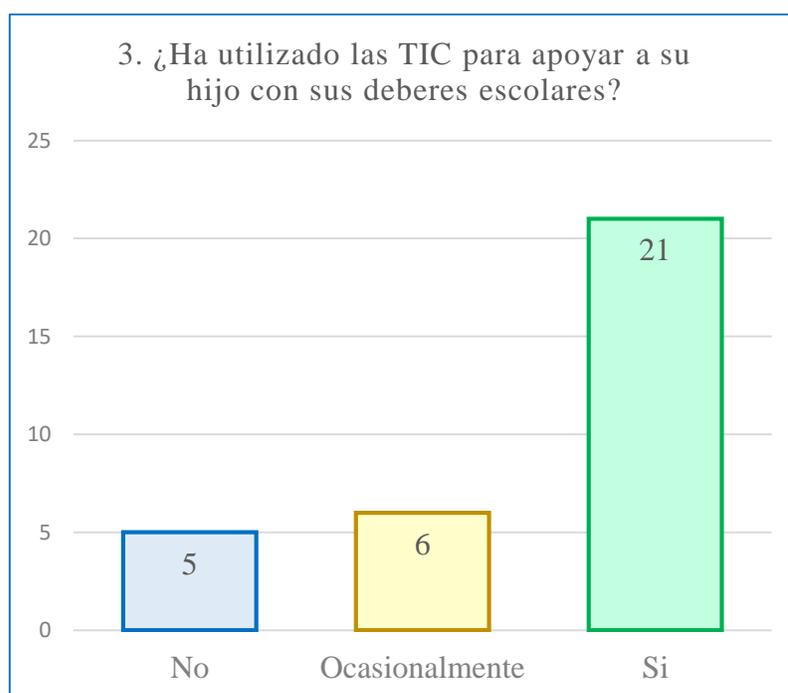
Luego de observar los resultados de la figura anterior, gráfica de la primera pregunta, se observa que la mayoría de los padres conocen qué son las TIC y un porcentaje bajo manifiesta no tener el conocimiento indagado. Esta situación es favorable para la propuesta a desarrollar.

Figura 18*Pregunta 2 Encuesta a los Padres de Familia*

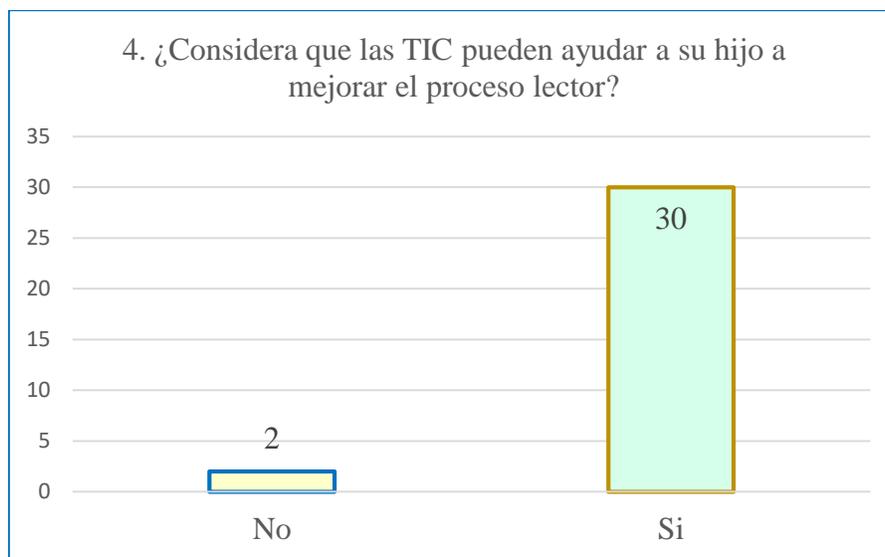
La mayoría de los padres considera que el uso de las TIC es necesario para mejorar la calidad educativa, mientras que un porcentaje mínimo considera nulo el uso de las TIC para que su hijo tenga una educación de calidad y una cuarta parte de los padres encuestados, lo consideran normal o imprescindible. A partir de las respuestas de los padres analizadas en la gráfica, se puede deducir que los padres consentirían actividades desde las TIC, por ser un recurso que puede ser útil para mejorar la educación de los estudiantes.

Figura 19

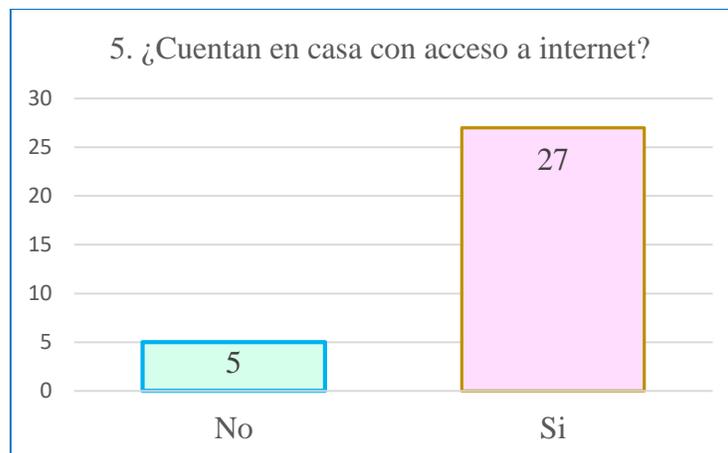
Pregunta 3 Encuesta a los Padres de Familia



En la pregunta 3 se indaga por el uso de las TIC para apoyar a los niños en sus tareas, a lo que más de la mitad afirma haber empleado las TIC para apoyarlos en sus deberes escolares. Un porcentaje menor, manifiesta haberlo hecho ocasionalmente y un porcentaje similar responde de forma negativa. Esto permite concluir que se lograría un apoyo de la mayoría de ellos al implementar actividades mediadas por las TIC, y que pueden ser trabajadas desde casa.

Figura 20*Pregunta 4 Encuesta a los Padres de Familia*

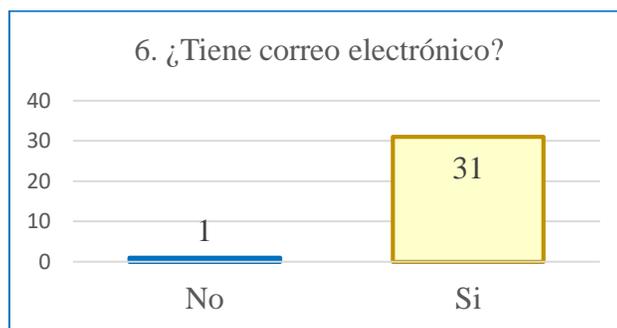
Un elevado porcentaje de los padres de familia considera que la utilización de las TIC puede favorecer el proceso lector de sus hijos, y un mínimo porcentaje cree que no sería de ayuda al proceso lector, constatando que los padres se preocupan cada vez más porque las prácticas educativas sean mejor y sus hijos tengan la oportunidad de acceder a estrategias novedosas que faciliten su aprendizaje.

Figura 21*Pregunta 5 Encuesta a los Padres de Familia*

La gran mayoría de los padres de familia manifiesta contar con acceso a internet, y sólo un número reducido no tiene acceso a internet en su casa. Lo anterior favorece al proyecto para que algunas actividades propuestas en el blog puedan ser realizadas desde casa bajo la supervisión de los padres.

Figura 22

Pregunta 6 Encuesta a los Padres de Familia



Un porcentaje minoritario de los padres expresa no tener correo electrónico, favoreciendo el envío de enlaces para desarrollar actividades, ya que casi la totalidad de los padres cuenta con correo electrónico. Además, los padres puedan observar los contenidos y actividades elaboradas en el colegio y las que van a realizar en casa, así como acompañar el proceso que se trabaja a partir de la ejecución del proyecto.

Figura 23

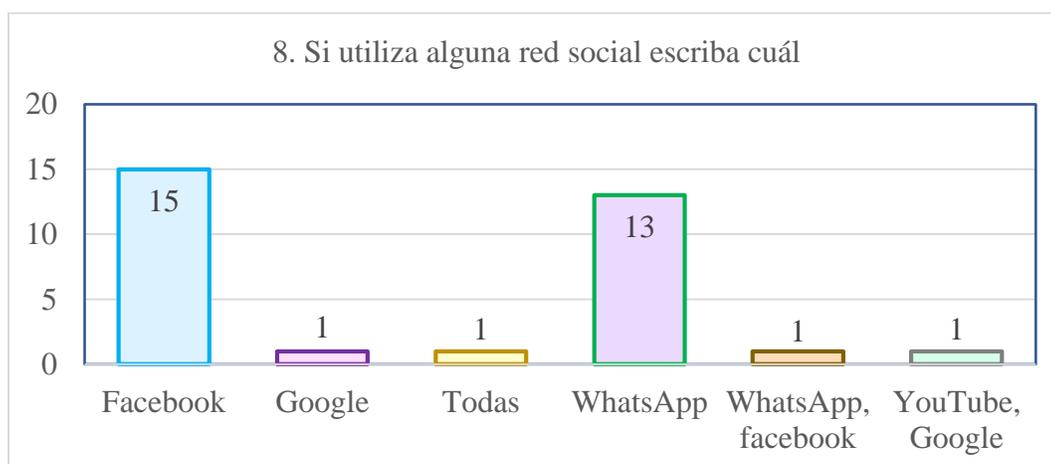
Pregunta 7 Encuesta de los Padres de Familia



Es importante saber con qué dispositivos cuenta cada uno de los hogares para sacar el máximo de ventajas posible. El gráfico demuestra que en la gran mayoría de los hogares se cuenta con por lo menos con un dispositivo electrónico, aunque hay un mínimo de familias que no tiene esa posibilidad.

Figura 24

Pregunta 8 Encuesta a Padres de Familia



En la pregunta 8 que es de respuesta abierta, ante la cual los padres contestan que la gran mayoría tienen Facebook, seguido de trece padres que responder contar con WhatsApp, y con porcentajes muy bajos afirman contar con todas, Google y YouTube.

Figura 25

Pregunta 9 Encuesta a los Padres de Familia



De acuerdo con el gráfico, el manejo de las TIC, por parte de los padres es básica para la mitad de los padres de familia; infortunadamente un porcentaje significativo no tiene conocimiento y en un porcentaje bajo es excelente. Sin embargo, se pueden alcanzar buenos resultados si se realiza trabajo colaborativo entre estudiantes, padres y maestros.

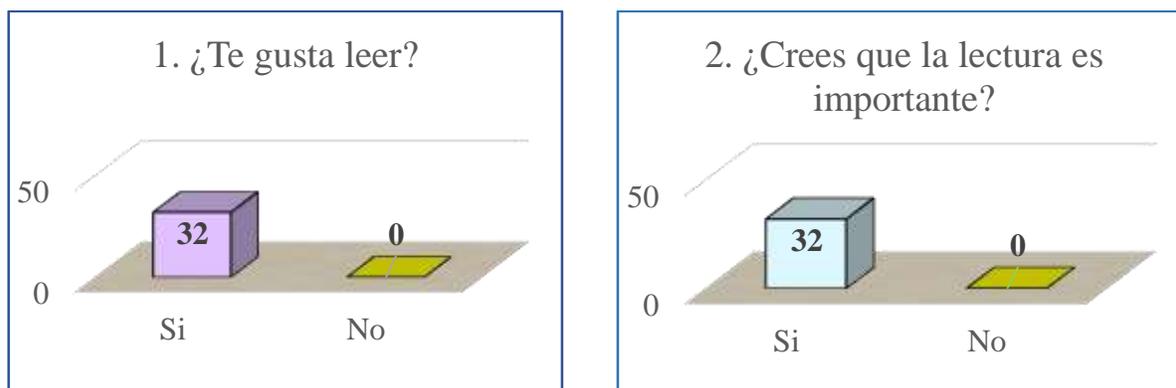
Luego de la aplicación de los instrumentos a los estudiantes y padres de familia, la prueba diagnóstica escrita y la encuesta se puede concluir que en su totalidad los estudiantes poseen un bajo rendimiento y dificultad significativa en la comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico. En los hogares a pesar de ser familias de estratos 1 y 2 y con bajos recursos económicos, cuentan en su gran mayoría con las herramientas necesarias para poder apoyar la estrategia que se desea implementar para fortalecer la comprensión lectora con actividades mediadas por las TIC, desde un blog digital educativo.

Encuesta Hábitos de Lectura de los Niños

La encuesta sobre hábitos lectores se aplicó a los estudiantes con el propósito de tener claridad en los intereses de los niños con respecto a la lectura y así, poder orientar el diseño y aplicación del proyecto a partir de actividades ajustadas de acuerdo con la información indagada. Se utilizó un Formulario de Google Forms para la elaboración de esta encuesta.

Figura 26

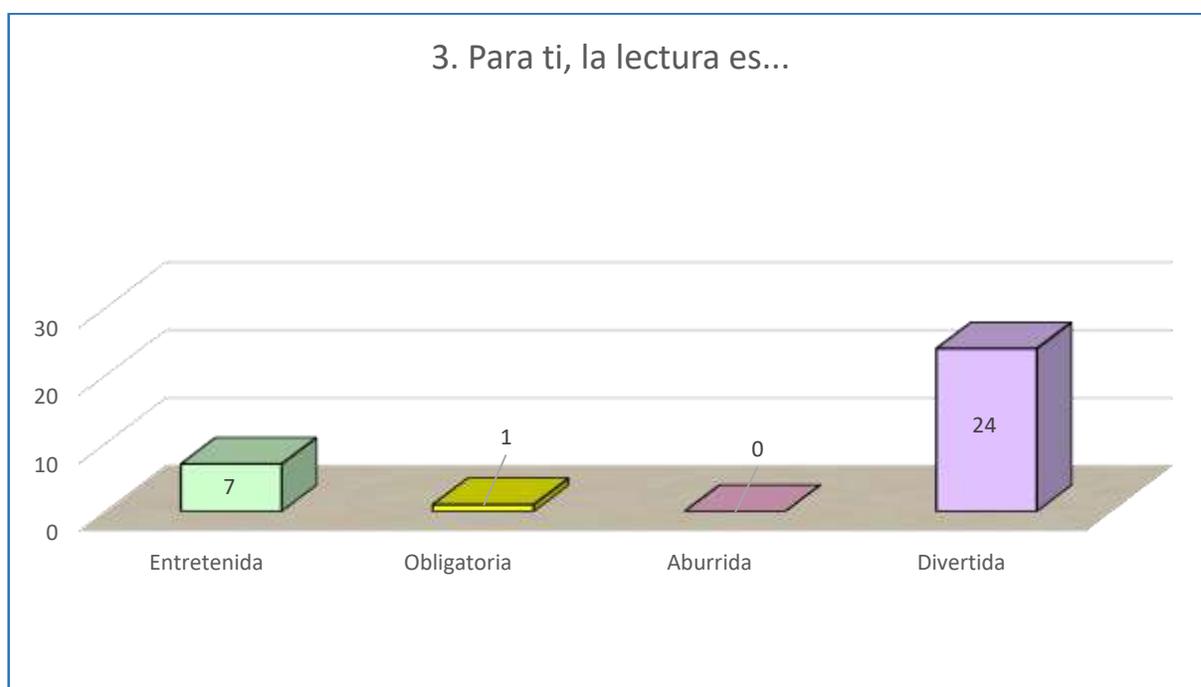
Preguntas 1 y 2 Encuesta Hábitos de Lectura



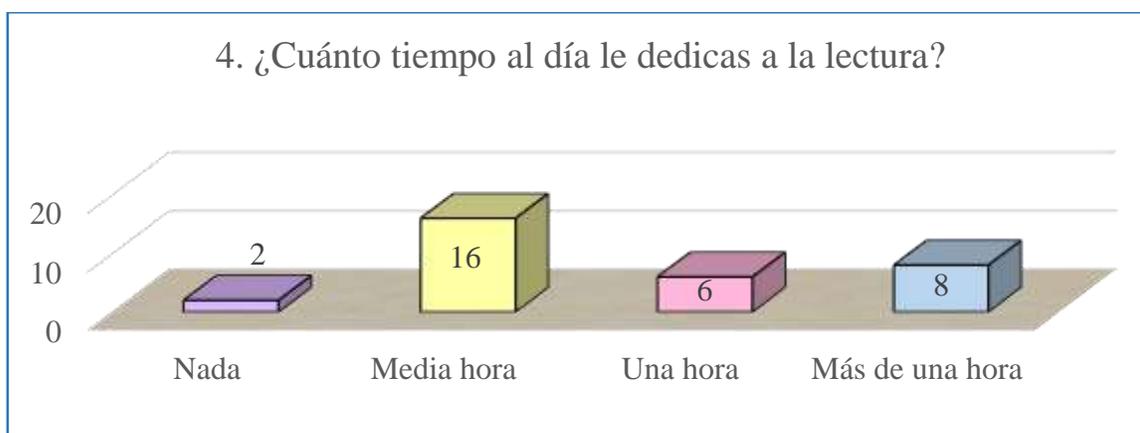
En esta encuesta, realizada a los estudiantes del grado 201, se puede evidenciar que en las preguntas uno y dos, la totalidad de los niños manifiestan su gusto e importancia de la lectura. Independientemente, de que tan provechosa la estén haciendo, son puntos positivos para el proyecto y, por consiguiente, la selección de textos y actividades debe ser cuidadosa para evitar cambios de opinión sobre lo valiosa que consideran ellos la lectura para la vida.

Figura 27

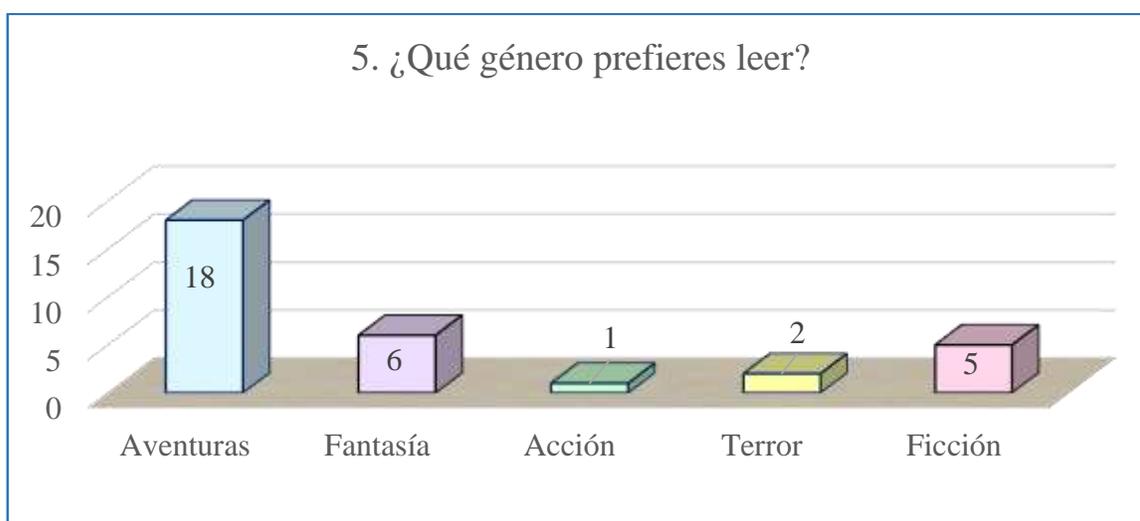
Pregunta 3 Encuesta Hábitos de Lectura



La grafica muestra, de acuerdo con la tercera pregunta, que los estudiantes en su gran mayoría perciben la lectura como una actividad divertida y entretenida y solamente un mínimo de los estudiantes la ve obligatoria, lo que es favorable para el proyecto y a la vez, un reto porque el diseño debe ser muy creativo para que los estudiantes mantengan su opinión.

Figura 28*Pregunta 4 Encuesta Hábitos de Lectura*

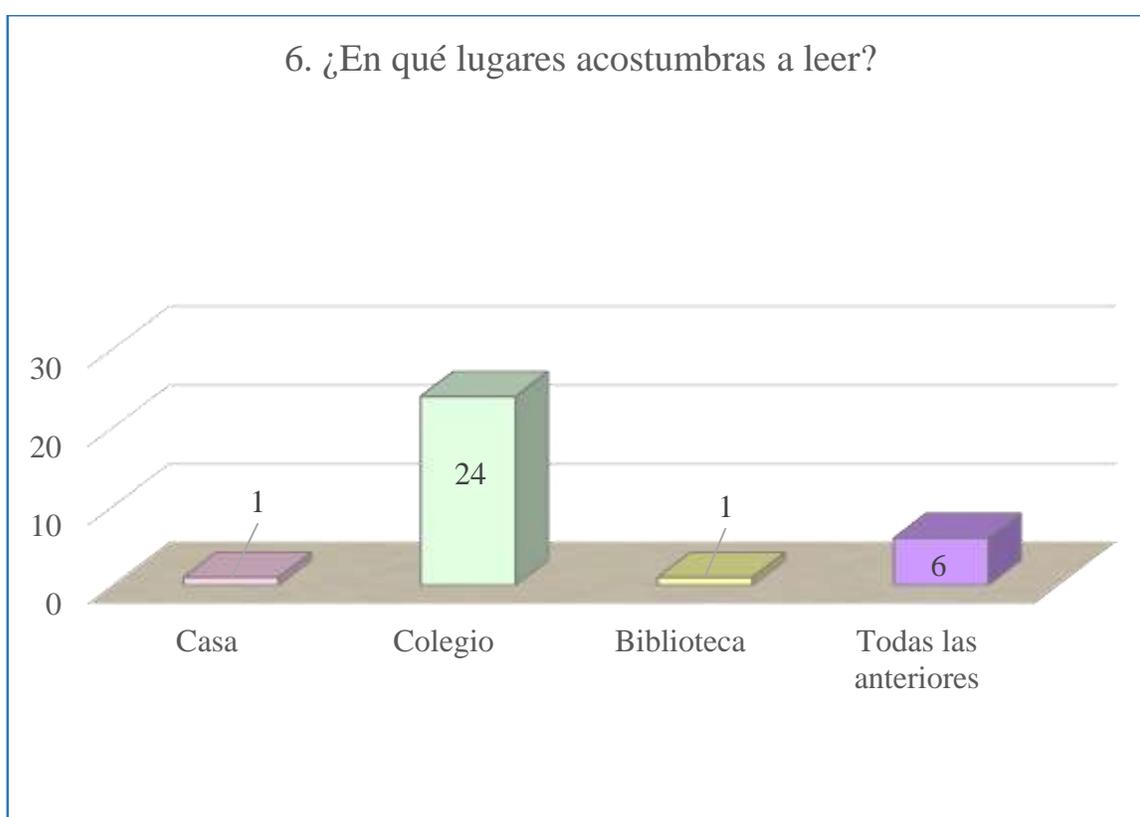
La gráfica de la pregunta cuatro, arroja datos donde se demuestra que la mayoría de los estudiantes afirman dedicar media hora a la práctica diaria de la lectura, seguido de un grupo menor de estudiantes que afirman dedicar una hora o más y sólo un número reducido manifiestan no dedicar tiempo para leer.. Aquí se deduce que, según los resultados observados, los estudiantes tienen la lectura como un hábito y no verán la aplicación del proyecto como una actividad ardua.

Figura 29*Pregunta 5 Encuesta Hábitos de Lectura*

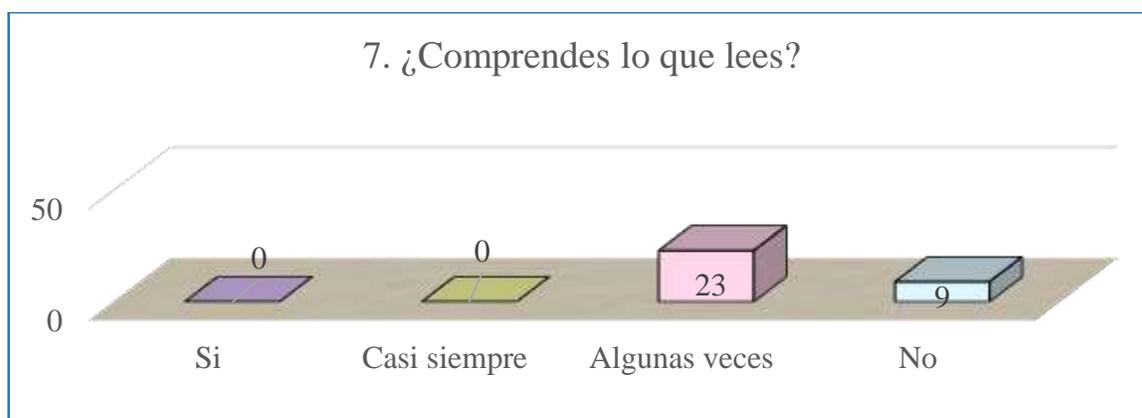
Como se observa en la gráfica, que representa las respuestas de los estudiantes a la pregunta cinco, se evidencia que la mayoría de los niños prefieren leer textos de aventuras y fantasía, mientras que un porcentaje mínimo se inclina por la acción, terror y ficción. Estas respuestas dejan ver que se debe llevar al aula diversos tipos de contenidos; sin embargo, iniciar con lecturas de aventuras puede ayudar a desarrollar la imaginación.

Figura 30

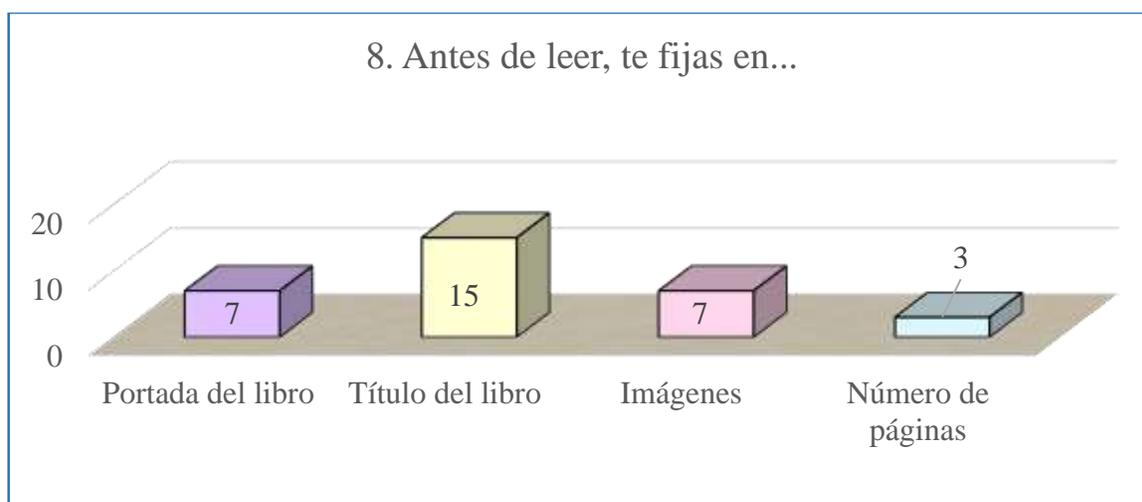
Pregunta 6 Encuesta Hábitos de Lectura



En esta gráfica, pregunta seis, se verifica que los niños, generalmente, practican actividades de lectura en el colegio; la casa y la biblioteca no son considerados por ellos como espacios para la práctica de la lectura. Lo que lleva a incluir más acciones que se puedan implementar en casa y así, involucrar a los padres de familia, para que se forme el hábito de leer en casa.

Figura 31*Pregunta 7 Encuesta Hábitos de Lectura*

Ante la pregunta siete, se concluye que la mayoría de los estudiantes presenta dificultad para comprender los textos que leen, sólo un porcentaje menor revela entender los escritos en algunas ocasiones. Por consiguiente, es necesario implementar acciones novedosas con las cuales se logre que los estudiantes desarrollen habilidades que les permita mejorar la comprensión de cada uno de los textos que leen.

Figura 32*Pregunta 8 Encuesta Hábito de Lectura*

El diagrama, correspondiente a la última pregunta sobre hábitos de lectura, permite observar que la mayoría de los estudiantes tienen en cuenta el título de un texto para iniciarla, mientras que un porcentaje bajo de los estudiantes manifiesta fijarse más en las imágenes, y, otros, dar un vistazo a la portada para ver si les interesa o no, mientras que un mínimo de estudiantes expresan tener en cuenta el número de páginas. Es así que, las docentes deben buscar un texto que contenga las preferencias de los niños para alcanzar mejores resultados.

Fase de diseño del ambiente de aprendizaje (Objetivo 2)

Después de haber realizado el procedimiento de análisis de las pruebas diagnósticas y las encuestas, se inicia el diseño del blog digital educativo “*Las aventuras de Francisco*”, con el fin de proponer actividades que apunten a sentir amor por la lectura y mejorar la comprensión lectora de los estudiantes objeto del estudio. Por lo tanto, así como la Fundación Salamanca refiere acerca del blog educativo que, “es una herramienta que facilita la difusión del conocimiento, la innovación educativa a través de la expresión de intereses, necesidades, opiniones, conocimientos y especialidades de los usuarios,” (P. 4), se busca que este blog sea visto como una herramienta de diversión para los niños y que permita la construcción del conocimiento de una forma natural, innovadora y sencilla.

Es así que, se diseña un blog dirigido a estudiantes de segundo grado por lo que se utilizan colores, letra, imágenes, videos y juegos atractivos e interesantes de acuerdo con las características y necesidades del grupo con el que se va a trabajar. Esta herramienta fue diseñada en la plataforma Wix, la cual brinda la oportunidad de crear sitios web de manera fácil y rápida ofreciendo diversas plantillas que se pueden modificar de acuerdo con el objetivo o necesidad.

El blog está compuesto por un menú en el que se encuentran las seis ventanas que lo conforman y que permiten navegar con facilidad a través de ellas.

Figura 33

Página de Inicio Blog Las Aventuras de Francisco



En la página de Inicio, se encuentran tres secciones, a saber: la Bienvenida de parte de Francisco, personaje principal del libro *Cuentos para salir al recreo* de Margarita Mainé, desde el cual se orientó el proceso de mejoramiento de comprensión lectora, quien los invita a dirigirse a la ventana dos del blog a través del ícono *Vamos*.

A la derecha de la Bienvenida, se encuentra la sección *¡Es hora de la diversión!* en la que se enlazan los desafíos a que cada estudiante se debe enfrentar. Son dos desafíos, correspondientes a las unidades didácticas que se trabajarán. A través de íconos de un lápiz, los niños podrán dirigirse a cada una de las unidades didácticas.

Figura 34

Secciones Página de Inicio

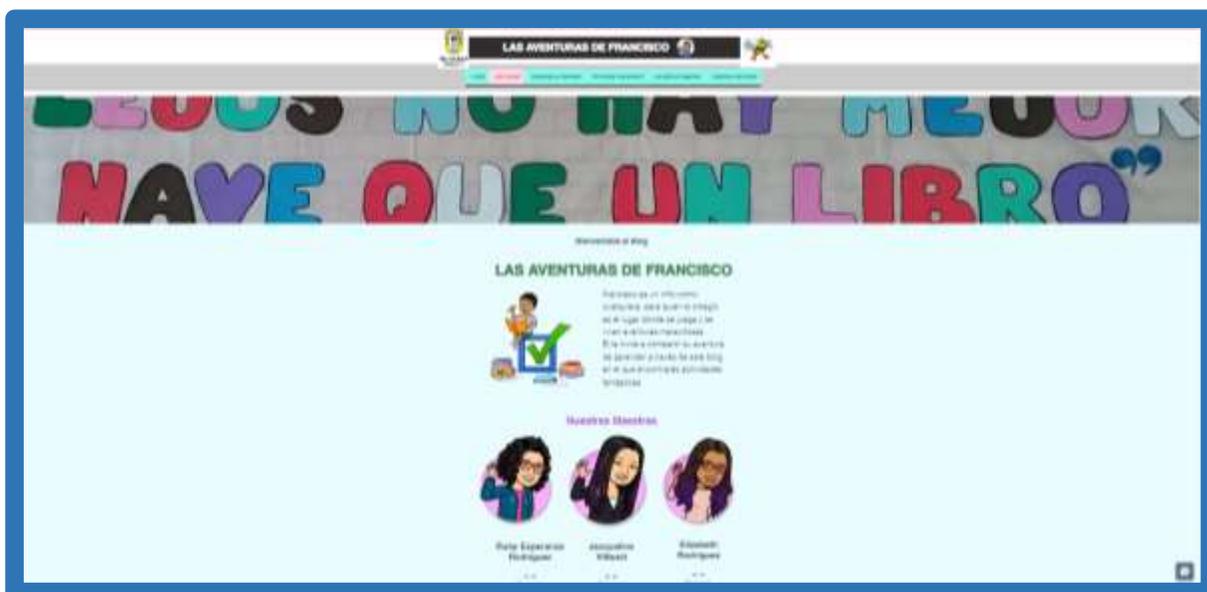


Finalmente, en la parte inferior, está la sección *Importante*, que consta de tres apartados: *A los padres y acudientes* la cual los invitan a ver una infografía sobre la importancia de la lectura; *Leer en familia*, que recomienda unos tips sobre las ventajas de practicar la lectura desde el hogar, y la última, *A los estudiantes*, que contiene una invitación a dedicarle mínimo 15 minutos diarios a leer.

La segunda ventana corresponde a *Bienvenida* en la que se encuentra la presentación de Francisco como personaje central de las historias del libro guía y de las docentes encargadas de la investigación. Asimismo, una frase de la escritora Emily Dickinson que invita a reflexionar sobre la grandeza de la lectura ya que nos permite soñar, imaginar y viajar a cualquier lugar a través de un libro.

Figura 35

Página de Bienvenida (Ventana 2 del blog)



Enseguida está la ventana 3, *Comienza la aventura*, en la que se encuentran las dos pruebas diagnósticas, *la Brujita Encantadora y su Secreto Admirador y el Niño Desmemoriado*, aplicadas a los estudiantes de manera física y que permitieron conocer el nivel de comprensión lectora en la que los niños se encontraban.

Figura 36

Ventana 3 del Blog Comienza la Aventura



Las ventanas 4 y 5 corresponden a las unidades didácticas, que se aplicarán paulatinamente, cada una con diversas actividades lúdicas e interactivas a partir de dos capítulos del libro escogido, perteneciente al género narrativo, según la caracterización y grado de escolaridad de los educandos y que los invitan a la práctica responsable de la lectura. En estas ventanas se dan instrucciones claras y los respectivos enlaces para el desarrollo de las actividades que se proponen y a las cuales se puede acceder desde cualquier dispositivo que cuente con navegador web. En la primera unidad didáctica, llamada *Francisco y el dragón*, las actividades se diseñaron a través de aplicaciones como Kahoot, Educaplay, Padlet, Buscapalabras y Genially, y en la segunda, *las letras inquietas*, el diseño de las actividades se hizo a través de la aplicación Word Wall. Todas las actividades utilizan las plantillas ofrecidas por las diversas aplicaciones en la cuales se incluyen sopas de letras, actividades de relacionar, juegos tipo concurso y de gamificación. También se hace un repaso de las temáticas abordadas, apoyadas en un video de YouTube que orienta a los niños que presentaron alguna dificultad para asistir a la Institución.

Figura 37

Ventana 4: *Francisco y el Dragón*



Fase de implementación del blog (Objetivo 3)

La intervención pedagógica mediada por el Blog *Las Aventuras de Francisco* a través de recursos educativos digitales ayuda a fortalecer de manera óptima las dificultades que presentan los estudiantes para realizar la comprensión lectora, como lo aborda la problemática planteada. Cabe destacar la motivación por parte de los estudiantes, la cual no sólo se refleja en la parte tecnológica, sino en la lectura de cada uno de los capítulos en que se divide el libro.

Por medio del siguiente enlace, se puede acceder al Blog Las Aventuras de Francisco y navegar a través de sus ventanas, así como observar y disfrutar de las diferentes actividades que se diseñaron a partir de las necesidades de los estudiantes objeto de estudio:

<https://blogpaulovi2022.wixsite.com/jarueli>

La puesta en marcha del proyecto requiere el acompañamiento de las familias dado que se hace necesaria la orientación y el compromiso familiar para que los estudiantes puedan acceder a las actividades ya que se hace por medio de la Internet. Por lo tanto, la propuesta inicia con una reunión con los padres de familia en la que se explica todo lo relacionado con el proyecto y se realiza un taller sobre el trabajo colaborativo que permite mostrar la importancia del padre de familia dentro del proceso escolar.

Figura 38

Taller Trabajo Colaborativo



Posteriormente, se trabaja con los estudiantes en la ambientación y reconocimiento de la sala de sistemas ya que, hasta ese momento, no conocían este lugar porque los grados de preescolar y primaria no cuentan con un espacio para la enseñanza de la informática y tecnología. En esta actividad, los estudiantes se mostraron muy motivados y alegres, a pesar de que la gran mayoría no poseía conocimientos digitales puesto que no sabían encender el computador. Sin embargo, se ayudaron entre sí. Estaban tan emocionados que al comienzo su atención se centró en los equipos; luego, se les dan normas sobre el comportamiento y uso de la sala y las instrucciones sobre el trabajo a realizar, las cuales escucharon cuidadosamente y realizaron la actividad con bastante responsabilidad. Todo el tiempo interactuaron y se colaboraron entre ellos.

Figura 39

Primera visita a la sala de informática



La tercera sesión de abordaje del proyecto fue el reconocimiento de uno de los símbolos de la Institución, la abeja Paulita, que juega un rol importante para la comunidad educativa porque representa la laboriosidad, el trabajo en equipo y la comunicación asertiva. Paulita estará presente en el blog y orientará el camino en el desarrollo de las unidades didácticas, a su vez que será ejemplo para los niños en cuanto a lo que representa.

Figura 40

Paulita orientando el camino a seguir en el desarrollo de las unidades didácticas



El paso a seguir en este proceso fue dar a conocer el blog tanto a los niños como a los padres y enseñarles a navegar a través de él. Para este momento, los niños están desbordando de alegría y esperando con mucho anhelo “que llegue el martes” que es el momento de ir a la sala de sistemas.

Figura 41

Orientación sobre el uso del blog



Después de realizada la actividad de reconocimiento del blog, se da inicio al desarrollo de la primera unidad didáctica la cual está relacionada con el primer capítulo del blog.

Figura 42

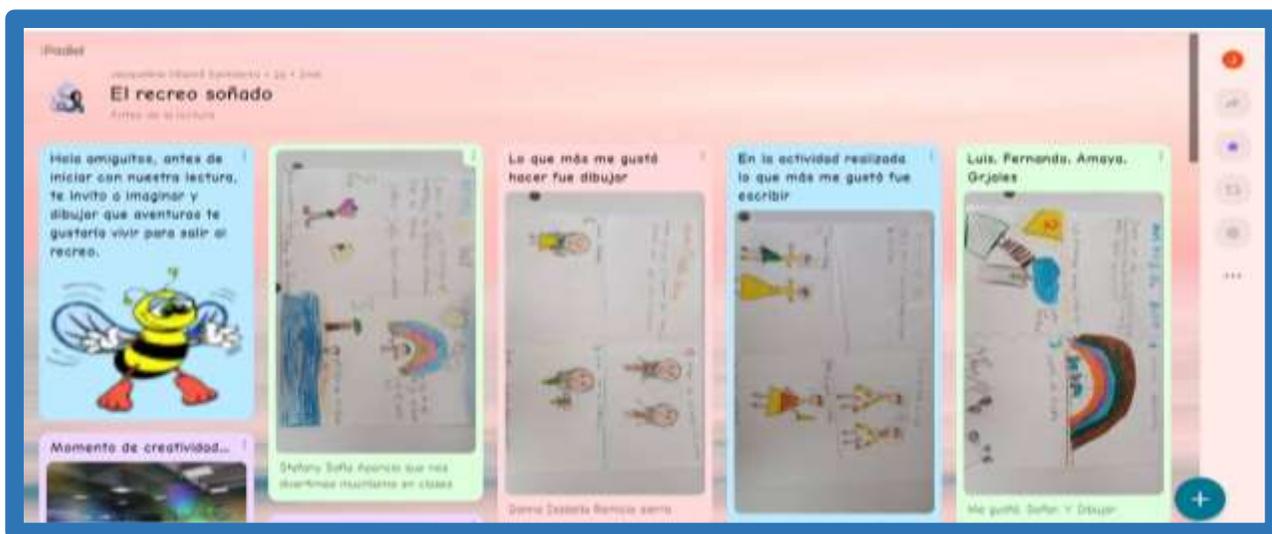
Unidad Didáctica Francisco y el Dragón



Las unidades didácticas se diseñaron teniendo en cuenta los momentos de la lectura planteados por Solé. La primera de ellas, *Francisco y el dragón*, consta de 6 desafíos, a saber:

Desafío 1: que se aplicará antes de leer consiste en sacar uno de los libros de la caja mágica y mostrar la portada del libro para que lean el título y luego, se realizarán algunas preguntas.

Después, se solicitará cerrar los ojos y pensar e imaginar qué aventura les gustaría vivir antes de salir al recreo que posteriormente, se plasmará en dibujos y quienes deseen escribir algo sobre sobre su dibujo lo puede hacer. Posteriormente, se pedirá subir su respectiva creación a un muro de Padlet.

Figura 43*Antes de Leer: El Recreo Soñado*

Desafío 2: este desafío se realiza durante la lectura y se enfoca en el aprendizaje del vocabulario desconocido. La actividad está dividida en dos partes: la primera, en la consulta de las palabras en el diccionario, la cual se realiza en grupos y la segunda, se enfoca en la aplicación del vocabulario la cual consiste en ayudar a la ranita a llegar al otro lado del charco marcando la respuesta correcta de acuerdo con los significados aprendidos. El diseño se realiza en Educaplay.

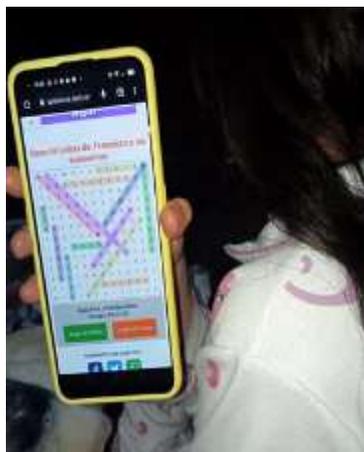
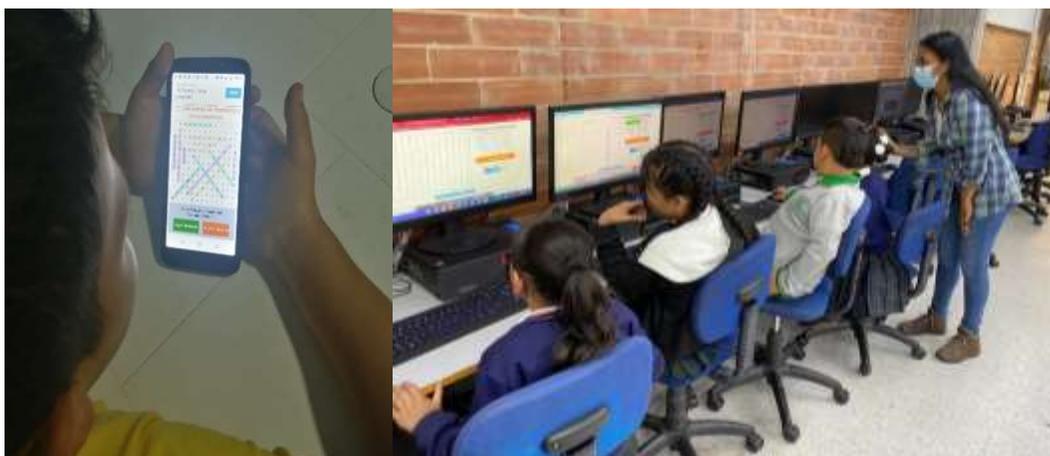
Figura 44*Durante la Lectura: Practicando ando*



Desafío 3: A partir de la temática estudiada, los sustantivos propios y comunes, los niños deben buscar en una sopa de letras algunos de ellos. Este desafío se trabaja en la aplicación de Buscapalabras.

Figura 45

Durante la Lectura: Desafío El que busca, encuentra



Desafío 4: es una actividad a través de una plantilla de Genially en la que se hacen preguntas sobre la lectura realizada y en la que se van alcanzando gemas por responder acertadamente. La actividad se llama *La mazmorra del dragón*”.

Figura 46

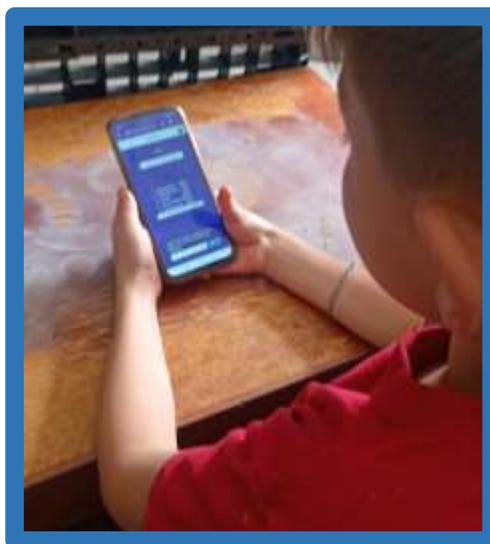
Después de la Lectura La Mazmorra del Dragón



Desafío 5: en esta actividad se evaluará la unidad didáctica a través de un cuestionario de diez preguntas realizado a través de la herramienta de Kahoot.

Figura 47

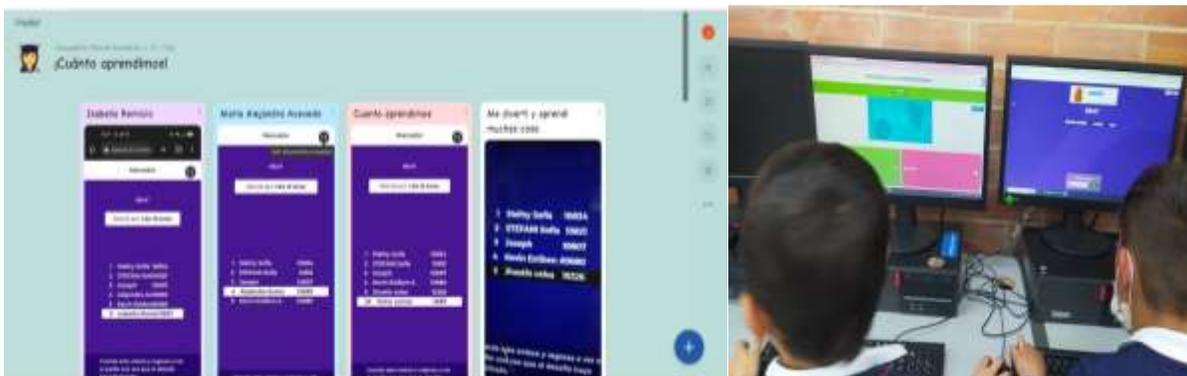
Evalúemos tu Aprendizaje



Desafío 6: A través de este desafío se evaluará lo aprendido de la parte tecnológica para lo cual se debe subir a un Padlet la evidencia del puntaje obtenido.

Figura 48

Puntaje Alcanzado en Kahoot



La otra unidad didáctica, *las letras inquietas*, está compuesta por seis desafíos que se trabajarán a través de la aplicación Word Wall, a partir de plantillas propuestas por la aplicación y que se buscó fueran dinámicas y diversas.

Figura 49

Unidad Didáctica Las Letras Inquietas



Los desafíos a los que se enfrentaran los estudiantes son los siguientes:

Desafío 1: llamado *Letras saltarinas* pertenece al momento *antes de leer*. A partir del texto y el título de la historia que se leerá, se diseña la actividad en la cual por medio de las teclas de desplazamiento se busca la letra que cumple la indicación dada, evitando que sea tomado por uno de los enemigos.

Figura 50

Desafío 1 Letras Saltarinas



Desafío 2: el cual consiste en organizar quince palabras dependiendo de la categoría gramatical a la que pertenece. La actividad se denominó *Palabras alocadas* y hace parte del momento *Durante la lectura*.

Figura 51

Durante la Lectura Desafío Palabras Alocadas



Desafío 3: consiste en relacionar los sustantivos con los adjetivos a partir de la caracterización que se deduce de la lectura. En el blog la actividad se identifica como *La pareja perfecta*.

Figura 52

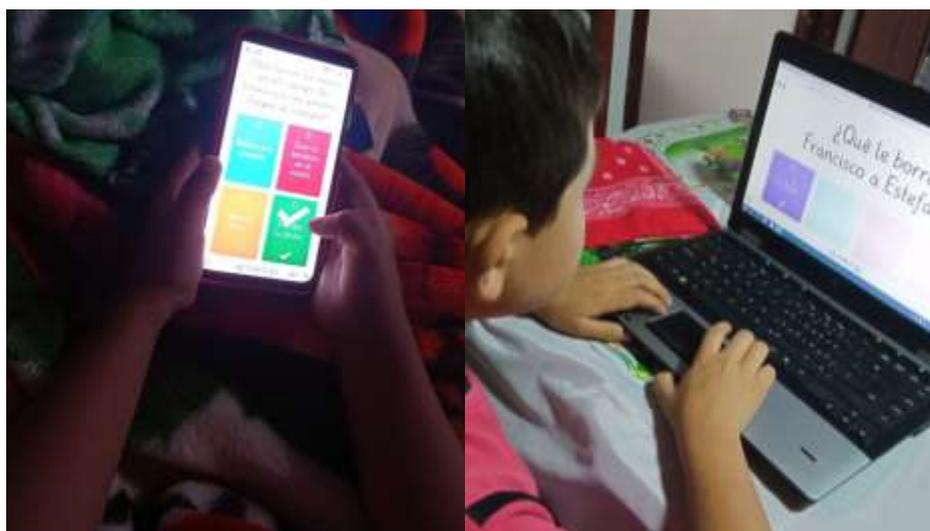
Durante la Lectura Desafío La Pareja Perfecta



Desafío 4: a partir de la lectura realizada, se deben responder cinco preguntas con opción de respuesta de selección múltiple a la que se denominó *Pregunta, pregunta*.

Figura 53

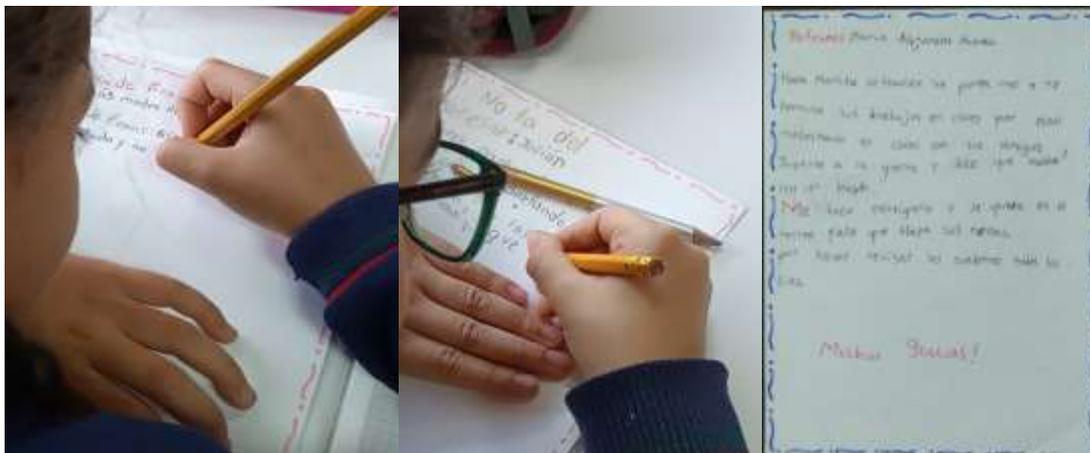
Después de la Lectura Desafío Pregunta, Pregunta



Desafío 5: este desafío, que apunta a la comprensión lectora de nivel crítico, solicita que cada estudiante a suma el rol de la maestra de Francisco y les envíe una nota a los papás del niño por su comportamiento. La actividad recibe como nombre *El maestro soy yo*.

Figura 54

Después de Leer Desafío El Maestro Soy Yo



Desafío 6: en esta actividad, llamada *Palabras perdidas*, el estudiante debe completar el párrafo a partir de la lectura hecha y lo comprendido de la misma.

Figura 55

Actividad Evaluativa Desafío Palabras Perdidas



Finalmente, pero no menos importante, se encuentra la ventana seis, *Nuestras Aventuras*, en la que se puede recordar de forma gráfica, a través de evidencias fotográficas, el proceso desarrollado.

Figura 56

Ventana Nuestras Aventuras



Figura 57

Proceso a través de Fotografías

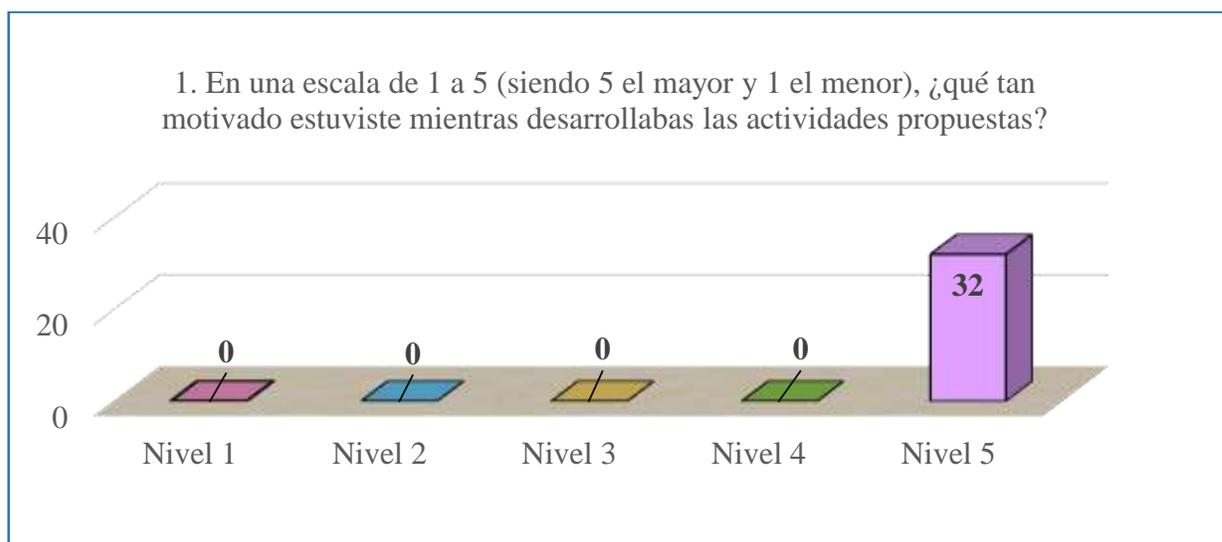


Fase de evaluación del blog como estrategia didáctica (Objetivo 4)

Por último y, con el propósito de evaluar el impacto que tiene el blog como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora, se establece como mecanismo de verificación un cuestionario mediante un Formulario de Google Forms que consta de ocho preguntas para ser aplicada a la totalidad de la muestra (32 estudiantes) en la que los estudiantes tienen la oportunidad de evaluar el contenido que se encuentra en el blog en lo que respecta a la organización, la temática, las actividades y la accesibilidad con el fin de obtener la retroalimentación que permita identificar los aspectos positivos y los que se deben mejorar. Los resultados arrojados después de participar de la evaluación al blog son los siguientes:

Figura 58

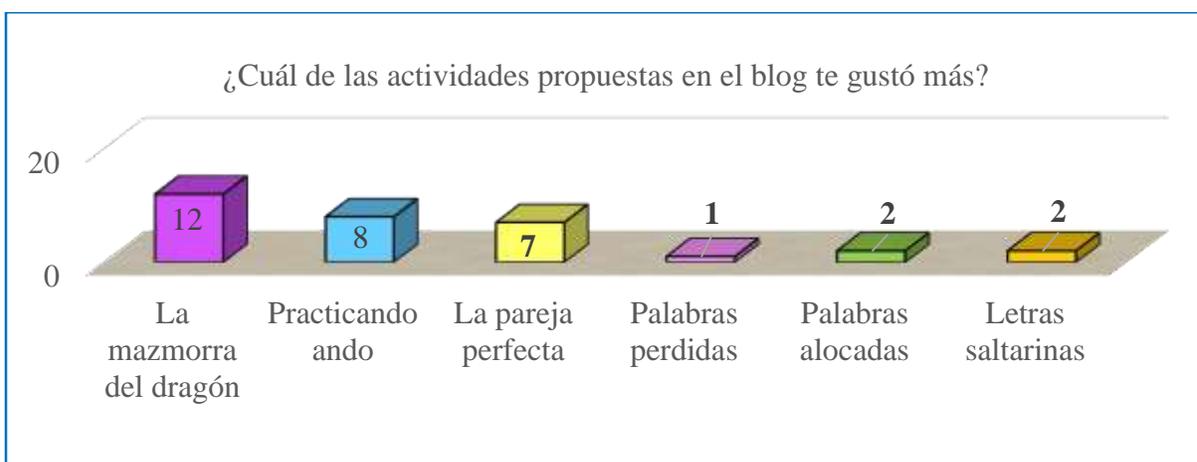
Pregunta 1 Nivel de Motivación de los Estudiantes Frente al Blog



La pregunta número 1 se enfoca hacia la motivación que tienen los estudiantes hacia el uso del blog. A partir de los resultados, se observa que la motivación que genera el blog los estudiantes es muy alta, considerándose que la estrategia seleccionada fue adecuada para el desarrollo del proyecto y el impacto tecnológico que tuvo el blog fue muy positivo según lo se puede concluir de los resultados que se presentan en la gráfica.

Figura 59

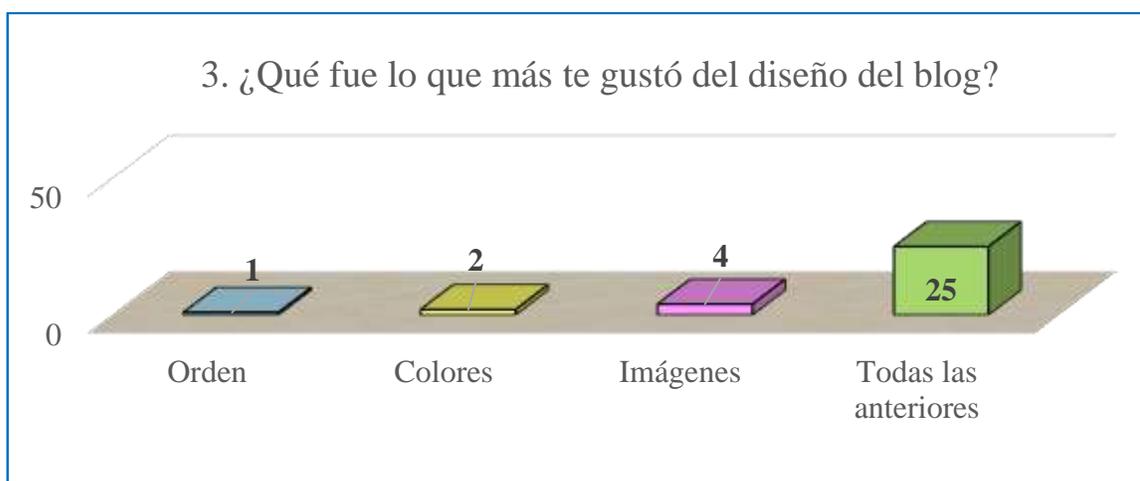
Pregunta 2 Actividad preferida por los estudiantes



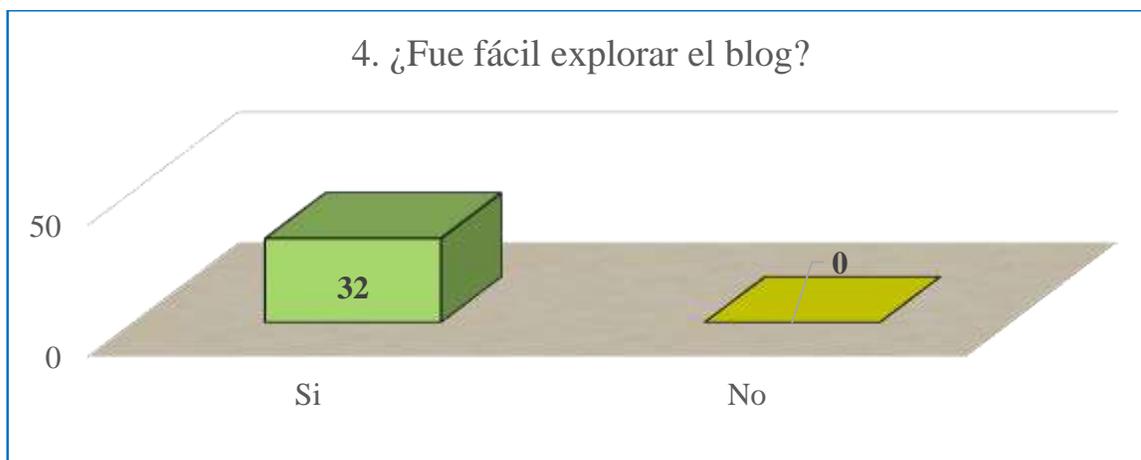
Con respecto a la pregunta 2, que indaga por la actividad que más le gustó a cada uno de los estudiantes, se observa que, de las actividades diseñadas y publicadas en el blog, las que se escogieron por el gusto que generaron son actividades que otorgan puntaje y son competitivas.

Figura 60

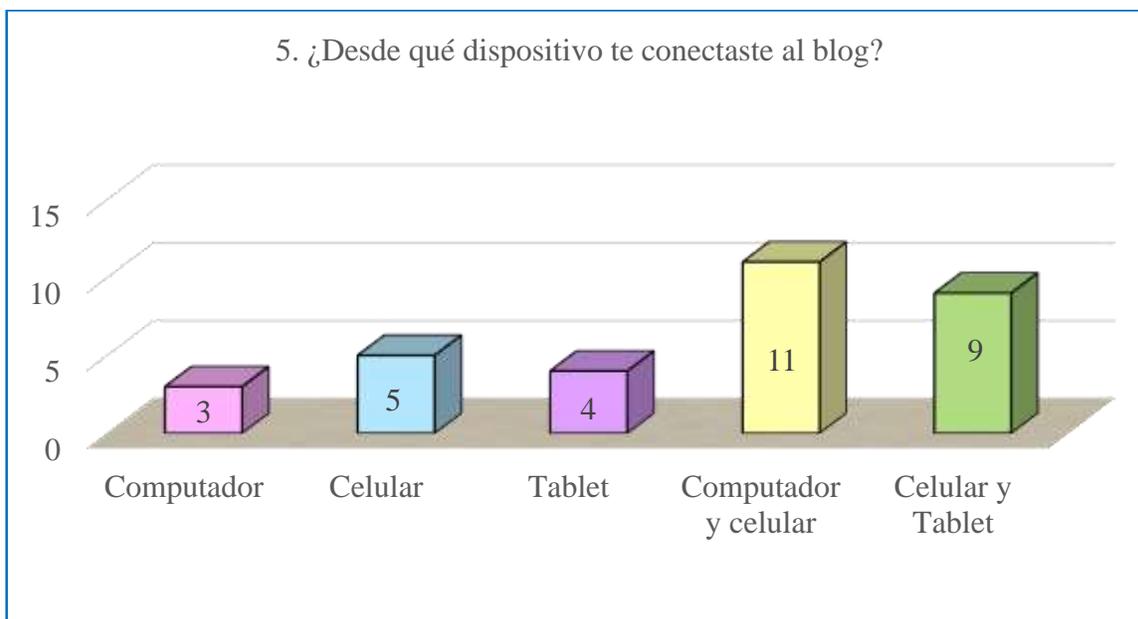
Pregunta 3 Características del Diseño del Blog



En lo que respecta al diseño del blog, por el que se indaga en la pregunta tres, la mayoría de los estudiantes manifestaron que tanto el orden como los colores y las imágenes fueron de su agrado.

Figura 61*Pregunta 4 Navegabilidad del Blog*

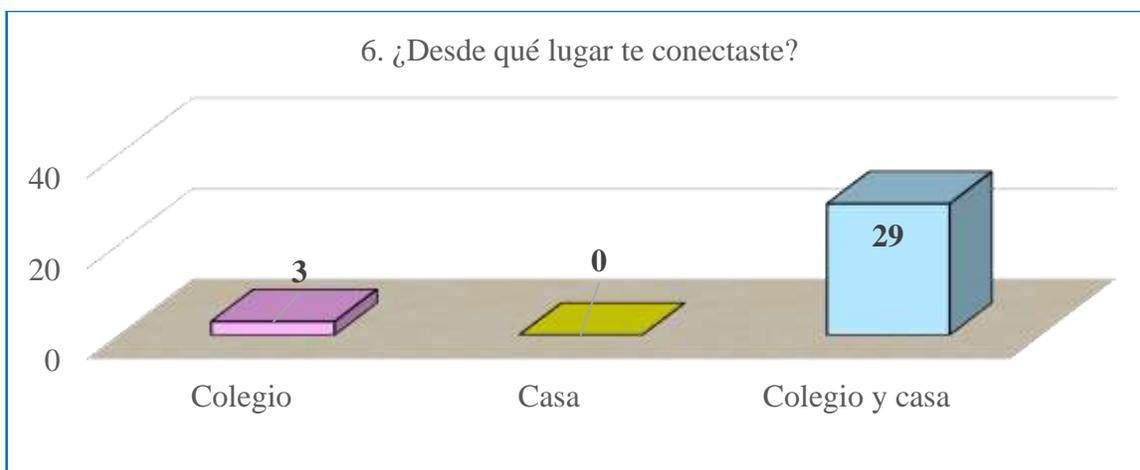
En cuanto a la facilidad de exploración, pregunta 4, la totalidad de los niños manifiesta que para ellos es sencillo navegar a través del blog. De lo anterior, se puede concluir que una de las herramientas que facilita que la iniciación en el uso de las TIC, especialmente para estudiantes que carecen de conocimientos es el blog.

Figura 62*Pregunta 5 Tipo Dispositivo de Acceso*

Como se observa en la gráfica, los dispositivos que principalmente los estudiantes usaron para conectarse al blog fueron el celular, el computador y la Tablet. Asimismo, se aprecia que muchos niños tenían la oportunidad de ingresar desde dos dispositivos diferentes.

Figura 63

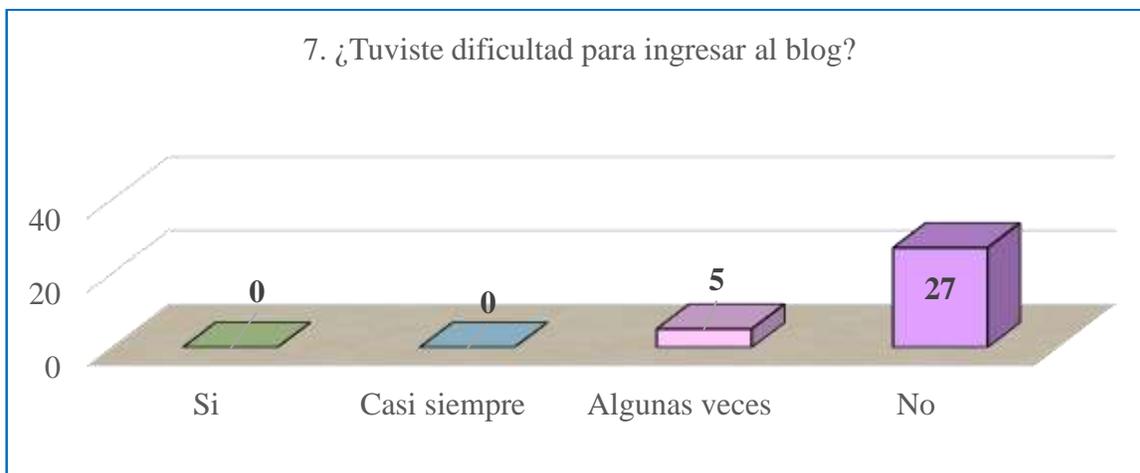
Pregunta 6 Lugar desde donde se accedió



A partir de las respuestas de la pregunta 6 que indaga por el lugar desde donde los niños se conectaron al blog, se concluye que casi la totalidad de los estudiantes se conectaron desde la casa y desde el colegio.

Figura 64

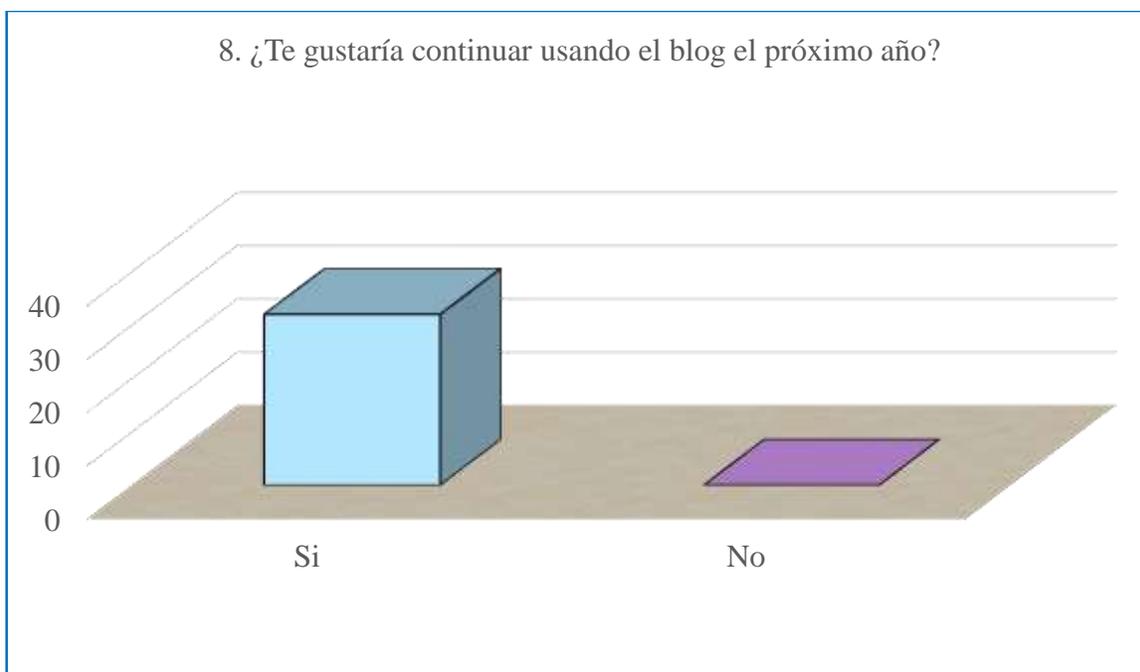
Pregunta 7 Dificultades de Acceso



Según se observa en la gráfica, fueron muy pocos los estudiantes que presentaron dificultades para acceder al blog. La mayoría de los estudiantes lograron ingresar al blog sin ninguna clase de dificultad.

Figura 65

Pregunta 8 Continuidad de la herramienta



Ante esta pregunta, la totalidad de los niños expresaron su deseo de continuar apoyando su aprendizaje a través del blog, lo que lleva a concluir que el agrado de llevar a cabo su proceso de aprendizaje a través de herramientas digitales, es positivo para el estudiante.

Capítulo 5. Análisis, Conclusiones y Recomendaciones

Al analizar los alcances del uso de los recursos digitales en el campo de la educación, particularmente como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora y siguiendo las fases de la Intervención Acción Pedagógica, en la que este proyecto se basó, y en el que se implementó el uso del blog digital en los procesos de enseñanza y aprendizaje, dio resultados favorables puesto que se evidenciaron aprendizajes significativos a partir de la innovación de la práctica educativa en el Colegio Paulo VI.

Este capítulo muestra el análisis de los resultados alcanzados gracias a la estrategia implementada. De igual forma, se presentan las conclusiones generadas por el impacto que se logró gracias a la aplicación del proyecto en los estudiantes del grado segundo de la Institución y se plantean las recomendaciones para que sean tenidas en cuenta por futuras investigaciones.

Análisis

Es importante hacer el análisis de la reflexión hermenéutica, la cual se argumenta con algunos autores, teorías e investigaciones que se relacionan con la temática de este proyecto: la comprensión lectora y las TIC. El blog *Las aventuras de Francisco* presenta gran relevancia desde el aspecto pedagógico, ya que aporta estrategias que incentivan no sólo, el hábito lector en los niños, sino que se avanza notablemente en la comprensión lectora. Asimismo, el proceso investigativo y de implementación del blog digital como estrategia didáctica, integró una serie de procesos metodológicos que permitieron identificar el problema, analizar sus causas, identificar consecuencias y, de esa manera desarrollar un entorno virtual de aprendizaje motivador y, que particularmente, permite dar solución a la problemática planteada, gracias a los recursos educativos digitales, que generaron gran interés en el estudiante e incentivaron el hábito lector. Por lo tanto, el proyecto investigativo generó un gran impacto en los estudiantes, ya que despertó

interés por continuar en el proceso lector; de igual forma, cuestiona el quehacer docente de quien no tiene en cuenta la implementación de las TIC ni integra los nuevos retos de aprendizaje.

Por otra parte, el diario de campo le permite al docente llevar un proceso ordenado y secuencial de cada una de las actividades con el fin de reflexionar y replantear acertadamente las prácticas educativas para alcanzar los objetivos planteados, de acuerdo con el contexto y las necesidades de la población atendida.

A partir de los resultados del diagnóstico, se diseña el entorno virtual de aprendizaje *Las aventuras de Francisco* eligiendo la plataforma Wix, por ser una herramienta con una interfaz de fácil uso y manejo, la cual permite la creación de contenidos educativos eficaces.

Las actividades planteadas a través del blog permiten que el estudiante interactúe con la lectura, realizando actividades interactivas que les ayuda a conceptualizar y construir el conocimiento. De igual forma, los niños observan videos y leen el libro *Cuentos para salir al recreo*, los cuales son fundamentales para continuar con los desafíos que le permiten al estudiante estar motivado a leer. Por esta razón, es importante que en las instituciones educativas se integren las TIC al currículo como Castañón (2006) lo manifiesta, “las Tecnologías de Información y comunicación (TIC) constituyen nuevos medios de comunicación que se usan en instituciones educativas y hogares y facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje” (P. 6).

No cabe duda que la implementación de las TIC es esencial para el desarrollo escolar y le exigen al docente una constante actualización para crear recursos educativos digitales que apoyen las prácticas educativas y que atiendan las necesidades académicas de los estudiantes.

Dentro del proceso de evaluación, se logró evidenciar la valoración del recurso educativo digital (RED) por parte de los estudiantes y sus acudientes a través de una encuesta relacionada con la efectividad del blog en sus cuatro aspectos: funcional, técnico y estético, pedagógico y

didáctico. Es así como, la implementación de la estrategia didáctica generó un impacto positivo para la comunidad y despertó el interés en las investigadoras por adaptar las prácticas educativas apoyadas por el uso de las TIC como elemento facilitador de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Partiendo de los objetivos propuestos, el primero de los cuales se proyectó hacia la realización de un diagnóstico que ayudara a establecer las falencias que la población objeto de estudio tenía con respecto a la comprensión lectora y que permitiera orientar el proyecto de investigación y del cuarto objetivo que se centró en el impacto que el blog digital como estrategia didáctica pudiera tener para el fortalecimiento de la comprensión lectora, se analiza que los logros alcanzados fueron beneficiosos para los procesos de enseñanza y aprendizaje.

A continuación, se presentan los resultados a partir de la comparación de las pruebas diagnósticas y de salida que se emplearon, las cuales fueron la mismas con diferencia de tiempo de aplicación de más de cuatro meses. Esto se hizo a partir de dos textos, el primero el texto icónico, *La Brujita encantadora y su secreto admirador* y el segundo, *El niño desmemoriado*. La aplicación de las pruebas diagnósticas fue en físico mientras que las pruebas de salida se hicieron a través de un formulario de Google Forms.

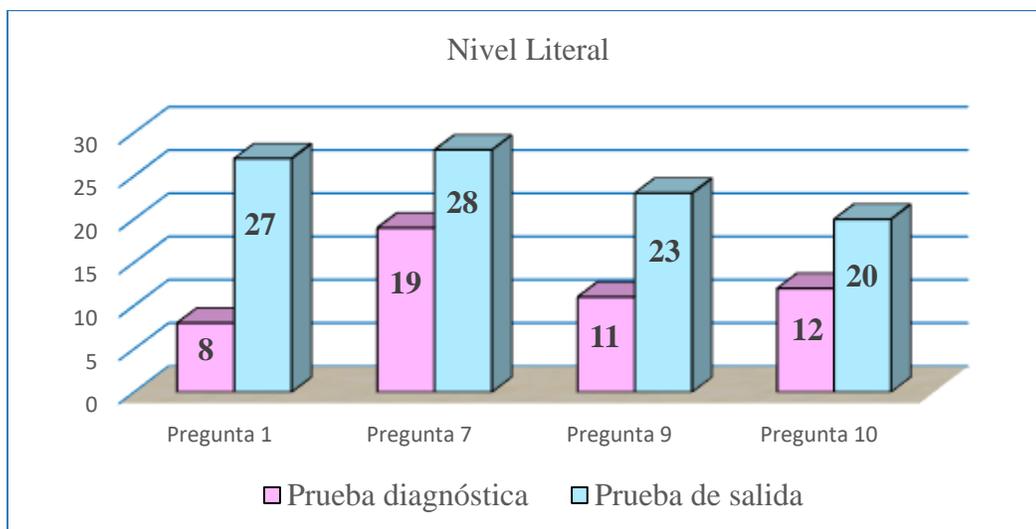
El análisis se presentará teniendo en cuenta los niveles de comprensión comenzando por el literal, luego el inferencial y, finalmente, el crítico.

Preguntas de nivel literal

Los resultados de las pruebas diagnóstica y de salida de *La Brujita Encantadora y su secreto admirador* se presentan en la gráfica que se relaciona a continuación:

Figura 66

Preguntas Nivel Literal La Brujita Encantadora y su Secreto Admirador

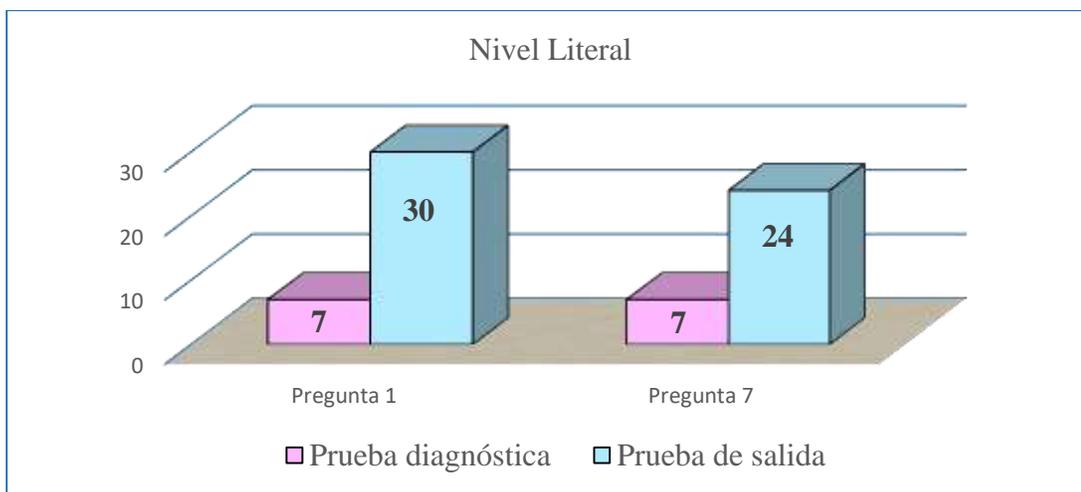


Como se puede apreciar a partir de la gráfica, los resultados alcanzados en este nivel mejoraron notoriamente ya que la cantidad de niños que respondió correctamente en la prueba de salida con respecto a la prueba diagnóstica fue notoriamente mayor, reduciendo considerablemente el número de respuestas incorrectas.

En lo que respecta a las preguntas que evalúan el nivel literal del cuestionario *Un niño desmemoriado*, los resultados se presentan en la siguiente gráfica:

Figura 67

Preguntas Nivel Literal El Niño Desmemoriado



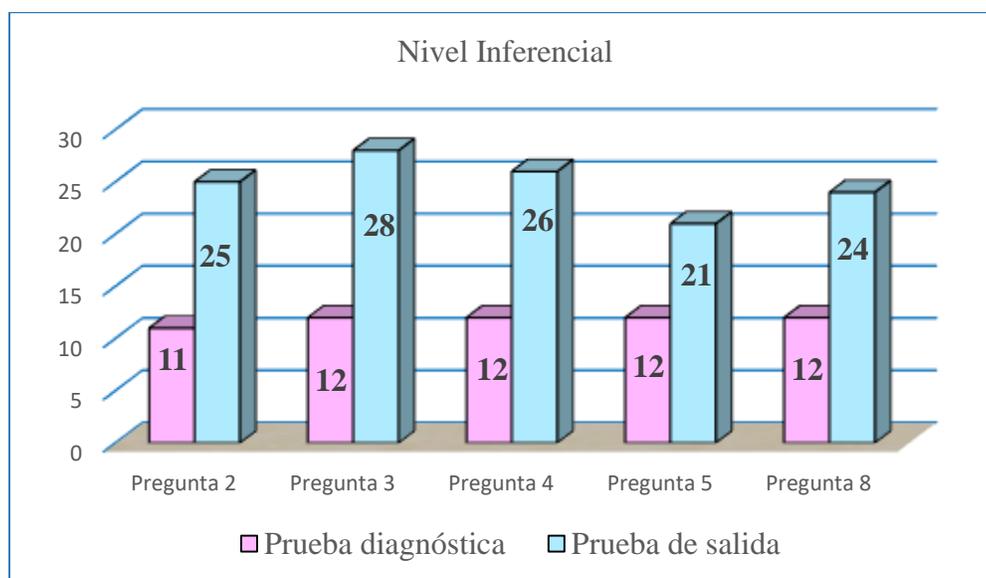
Como se observa en la gráfica, en las preguntas pertenecientes al nivel literal de este cuestionario, los aciertos obtenidos en la prueba de salida superaron notablemente los resultados alcanzados en la prueba diagnóstica.

Preguntas de nivel inferencial

Asimismo, se hizo el análisis de los resultados alcanzados en las preguntas pertenecientes al nivel inferencial. En la gráfica que se encuentra a continuación, se aprecian los resultados de la prueba diagnóstica en el texto icónico *La bruja encantadora y su secreto admirador*.

Figura 68

Preguntas Nivel Inferencial La Brujita Encantadora y su Secreto Admirador

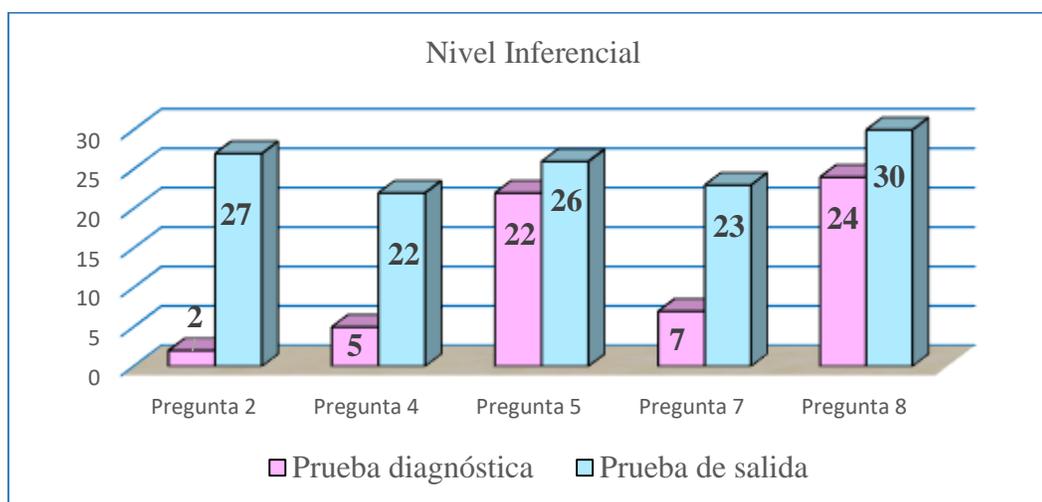


El gráfico muestra el mejoramiento de los niños en este nivel ya que los aciertos que alcanzaron llegó a duplicar lo que se había logrado en la prueba diagnóstica.

De igual manera, se hace el análisis de los resultados del nivel inferencial de las preguntas del texto *El niño desmemoriado*.

Figura 69

Preguntas Nivel Inferencial El Niño Desmemoriado



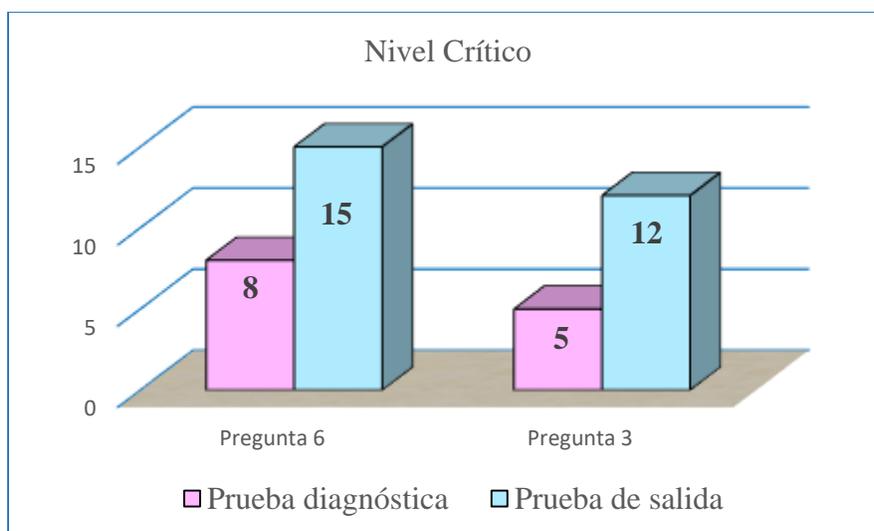
Los resultados de las preguntas de este nivel de la prueba *analizada* permiten ver que los avances que alcanzaron los estudiantes fueron muy favorables gracias al desarrollo del presente proyecto.

Preguntas de nivel crítico

De igual forma, se realizó el análisis de los logros obtenidos en las preguntas pertenecientes al nivel crítico. En la gráfica que se presenta a continuación, se observa los resultados de la pregunta 6 y la pregunta 3 de las pruebas diagnósticas en el texto *La brujieta encantadora y su secreto admirador* y *El niño desmemoriado*, respectivamente.

Figura 70

Preguntas Nivel Crítico Pruebas Diagnósticas y de Salida



Como se aprecia en el gráfico, algunos de los estudiantes en el nivel crítico alcanzaron resultados favorables, aunque el porcentaje de estudiantes que mejoraron en este nivel no alcanza la mitad de la población objeto de estudio. Sin embargo, es importante aclarar que este proceso requiere más tiempo para que los resultados sean más favorables.

Conclusiones

Finalizadas las etapas de la propuesta de investigación y según el análisis de los resultados descritos anteriormente se puede concluir que

A partir de lo expuesto por Solé (1987) en lo referente a la comprensión lectora, se concluye que la población objeto de estudio superó el proceso de decodificación y desarrolló habilidades lectoras, de acuerdo con los niveles de comprensión que especifica Ramírez (2017) y fortaleció los niveles literal e inferencial, principalmente.

Abordar el conocimiento desde estrategias innovadoras despierta el interés por el aprendizaje, en este caso específico, motivó a los estudiantes a realizar las actividades y promovió el gusto por la lectura.

La ejecución del proyecto fue innovadora puesto que se utilizaron herramientas tecnológicas que no solo le aportaron al fortalecimiento de la comprensión lectora de forma dinámica y creativa, sino que desarrollaron habilidades digitales en los estudiantes gracias a la implementación del blog como estrategia didáctica, permitiendo un aprendizaje significativo.

El uso apropiado de las herramientas tecnológicas en la práctica pedagógica optimiza los procesos educativos y facilita la construcción del conocimiento llevando al estudiante a ser el protagonista de su propio aprendizaje.

El apoyo familiar es de vital importancia para los procesos escolares, ya que su compromiso ayuda a alcanzar las metas propuestas y a que el aprendizaje sea significativo.

Los procesos formativos apoyados en prácticas digitales son un gran potencial que beneficia la calidad de la educación.

El diseño y la implementación del blog generó gran impacto entre los estudiantes y padres de familia quienes acompañaron el proceso.

Recomendaciones

Una vez culminado el proceso investigativo, se establecen una serie de recomendaciones, las cuales son el resultado del trabajo de campo realizado a través de la observación a partir de los objetivos propuestos. Por consiguiente, se recomienda a la Institución Colegio Paulo VI que:

Los docentes de la Institución deben realizar los ajustes pertinentes a partir de la prueba diagnóstica aplicada al inicio de cada año escolar con el fin de analizar el estado real con el que los estudiantes comienzan el nuevo grado y así, implementar las estrategias didácticas y pedagógicas que permitan que las dificultades encontradas puedan ser superadas y, por ende, alcanzar un mejor desempeño por parte de cada uno de los estudiantes.

Asimismo, se recomienda innovar en los procesos educativos a través del uso de las herramientas tecnológicas como estrategia para, no sólo cautivar al estudiante sino para fortalecer su proceso escolar en la construcción del conocimiento desde las diferentes áreas.

De igual forma, se recomienda realizar procesos de gestión con las directivas de la institución o las autoridades educativas pertinentes para adelantar proyectos en los que se implementen herramientas y plataformas TIC, de tal forma que se tenga mayor accesibilidad a los dispositivos y recursos tecnológicos.

Se sugiere a la IED Colegio Paulo VI, replantee la distribución de espacios u horarios para que los grados de preescolar a cuarto de primaria tengan acceso a las salas de informática y puedan aprovechar las herramientas tecnológicas con que cuenta la institución, más aún ya que una de las tres especialidades que ofrece la institución está enfocada en la programación de software.

Igualmente, es importante que los procesos lectores sean desarrollados desde las diferentes áreas y se busque el desarrollo de la comprensión desde los tres niveles de lectura: literal, inferencial y crítico.

Además, se sugiere que el uso del blog sea extendido a un número de población mayor y a otros grados escolares o se implemente por el proyecto lector de la Institución, de tal forma que sea enriquecido por varios docentes.

Es necesario favorecer prácticas de comprensión lectora crítica y reflexiva, en donde el educando este inmerso con el uso de las TIC, aprovechando estos recursos con los cuales se capta y aprende con mayor facilidad, para que contribuyan a favorecer el aprendizaje significativo por medio de estrategias didácticas en el desarrollo de las diferentes asignaturas del saber, para el fortalecimiento de los procesos educativos.

Referencias Bibliográficas

- Abril, B. (2020). *Las TICS en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de 2° grado de primaria*. [Tesis de Maestría en Educación, Universidad César Vallejo].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/41968/Abrill_ABH.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Anónimo. (2013). *El Blog como recurso educativo*. [PDF].
<https://www.ciudaddesaberes.es/guias/guiaBLOGS2.pdf>
- Anónimo. (2013). *Cincuenta frases célebres sobre la lectura*.
<https://laslecturasdemrdaavidmore.blogspot.com/2013/04/cincuenta-frases-celebres-sobre-la.html>
- Anónimo. (2015). *Corabastos mueve \$30.000 millones en efectivo al día*. [Imagen].
<https://www.portafolio.co/negocios/empresas/corabastos-mueve-30-000-millones-efectivo-dia-28546>
- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica*. Sexta Ed. Editorial Episteme.
- Arroyo González, R. (2009). *Desarrollo metacognitivo y sociocultural de la comprensión escrita*. Natívola. Granada.
- Báez, M., Calambás, L., Camacho, A. y Sierra, E. (2022). *Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del recurso educativo digital Educaplay en los niños del grado cuarto de Básica Primaria de la Institución Educativa Juan José Rondón del Municipio de Soatá Boyacá*. [Tesis de Maestría Recursos Digitales Aplicados a la Educación, Universidad de

Cartagena]. Cartagena, Colombia.

https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/15068/TGF_Amanda%20camacho_Eilen%20Sierra_Luis%20Calambas_Margarita%20Baez.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Balestrini, M. (2006). *Como se elabora el proyecto de investigación. (Para los estudios formulativos o exploratorios, descriptivos, diagnósticos, evaluativos, formulación de hipótesis causales, experimentales y los proyectos factibles). Séptima ed.* Caracas, Venezuela. Consultores Asociados. Servicio Editorial.

Bayona, M. (2009). *Conociendo la localidad de Kennedy: Diagnóstico de los aspectos físicos, demográficos y socioeconómicos. [PDF].*

<http://www.sdp.gov.co/sites/default/files/documentos/08%20Localidad%20de%20Kennedy.pdf>

Bayona, M. y Pinzón, A. (2021). *Fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de quinto desde una estrategia didáctica por gamificación.* [Tesis de Maestría en Tecnologías Digitales Aplicados a la Educación, Universidad de Santander]. Bucaramanga, Colombia.

https://repositorio.udes.edu.co/bitstream/001/6338/1/Fortalecimiento_de%20la_Comprensi%C3%B3n_Lectora_en_Estudiantes_de_Quinto_Desde_una_Estrategia_Did%C3%A1ctica_por_Gamificaci%C3%B3n.pdf

Cabanne, R., Peláez, R., Iturburu, L., Ramos, M., Tumini, B., Rosales, G. y Baleani, E (s.f.). TICS como herramienta motivadora en la educación.

<http://bc.uns.edu.ar/wikis/victor/images/f/f3/TICSyMOTIVACION.pdf>

Cassany, D. (2006). *Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula*. Paidós. Barcelona.

Cassany, D. (2012). *Reseña: En línea. Leer y escribir en la red*.

<http://revistacaracteres.net/revista/vol2n1mayo2013/r>

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Ed. Anagrama. Barcelona, España.

Cases-Soler, I. (2015). *El hábito lector en alumnos de Educación Primaria. Universidad de les Illes Balears*. [PDF].

https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/3438/Cases_Soler_Ines.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Castellanos, M. y Guataquira C. (2020). *Factores que causan dificultad en los procesos de comprensión lectora de estudiantes de grado cuarto de la IDE el porvenir*. [Tesis de Maestría en Dificultades del Aprendizaje, Universidad Cooperativa de Colombia].

https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/16635/1/2020_factores_causan_dificultad.pdf

Castillo, I. (s.f.). *Marco contextual: característica, cómo se hace y ejemplo*. [PDF].

<https://karenpulido.jimdofree.com/app/download/9548089069/MARCO+CONTEXTUAL+O+GEOGRAFICO+.pdf?t=1545253111#:~:text=El%20marco%20contextual%20en%20un,entorno%20de%20un%20trabajo%20investigativo>

Centeno, R. (2012). *Estrategias en Lenguaje 2. Atención a la diversidad cognitiva*. Bogotá. Ed. Libros & Libros.

Chen, C. (2020). *Marco de referencia*. Recuperado de Significados.com.

<https://www.significados.com/marco-de-referencia/>

Colegio Paulo VI. (2022). *PEI “Mi proyecto de vida... camino a la Excelencia”*. Secretaria General – Subdirección Imprenta Distrital.

Colombia, el país de la OCDE con los resultados más bajos en las pruebas Pisa 2018. (2019, 3 de diciembre). *Revista Semana*. <https://www.semana.com/educacion/articulo/como-le-fue-a-colombia-en-las-ultimas-pruebas-pisa/642984/>

Congreso de la República de Colombia (1991, 20 de julio). *Constitución Política de Colombia*. *Gaceta constitucional N° 116* <https://r.issu.edu.do/?l=1437kTJ>

Congreso de la República de Colombia (1994, 8 de febrero). *Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la ley general de educación*. *Diario Oficial No. 41.214*
<https://r.issu.edu.do/?l=1435HIV>

Congreso de la República de Colombia (2009, 30 de julio). *Ley 1341 de 2009. Por la cual se definen principios y conceptos sobre la sociedad de la información y la organización de las tecnologías de la información y las comunicaciones*.
https://www.mintic.gov.co/portal/715/articles-6449_Ley_1341_2009.pdf

Contreras, K. (2013). *Diferencia entre diario de campo y diario pedagógico*.

<http://karinacontre28.blogspot.com/2013/04/diferencia-entre-diario-de-campo-y.html>

Cristancho, A. (2020). *Fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado tercero de primaria de la IERS*. [Tesis de Maestría en Educación, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia]. Tunja, Colombia.

https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/3411/1/Fortalecimiento_compression_lector_a.pdf

Dehaene, S. (2014). *El cerebro lector*. Siglo XXI editores. Buenos Aires, Argentina.

Domingo, J. y Pérez. M. (2017). *Pedagogía y Didáctica. Aprendiendo a enseñar*. Ediciones Pirámide.

https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/671844/TP_28_17.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Duarte, A. (2019). “*Alex Duve Material para Docentes*”. *Método hermenéutico en la investigación cualitativa*. [Video]. YouTube. https://youtu.be/nxW2J_BKt0

Feo, R. (2010). *Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas*. [PDF].

Recuperado de Tendencias Pedagógicas V. 16. <https://dialnet.unirioja.es>

Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes. (2013). *El blog como recurso educativo*.

<https://studylib.es/doc/8281453/el-blog-como-recurso-educativo---fundaci%C3%B3n-salamanca-ciu>

Figuroa, M. (2016). *El marco teórico*. [Blog].

<https://sabermetodologia.wordpress.com/2016/02/02/el-marco-teorico/#:~:text=Se%20entiende%20por%20marco%20te%C3%B3rico,investiga%20en%20una%20disciplina%20determinada>

Fumero, A. (2005). *El abecé del universo blog*. [Artículo]. Revista Telos (Revista de Pensamiento, Sociedad y Tecnología).

<https://telos.fundaciontelefonica.com/archivo/numero065/el-abece-del-universo-blog/?output=pdf>

Garcés, M., Ruiz, R. y Martínez, D. (s.f.). *Transformación pedagógica mediada por tecnologías de la información y la comunicación (tic)*. [PDF].

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5104968>

Guerrero, J. (2020). *Niveles de comprensión lectora: definición y ejemplos de preguntas*. [Blog].

Recuperado de <https://docentesaldia.com/2020/01/12/niveles-de-compresion-lectora-definicion-y-ejemplos-de-preguntas/>

Guerrero, J. (2021). *12 estrategias de lectura para favorecer la comprensión de textos*. [Blog].

<https://docentesaldia.com/2021/01/17/12-estrategias-de-lectura-para-favorecer-la-compresion-de-textos/>

Gutiérrez, I. y Arce, R. (2015). *Investigación Acción una Estrategia de Reflexión participativa para fortalecer las academias del Docente Universitario en UAN*. [PDF].

https://www.ecorfan.org/proceedings/CDU_V/CDUV_6.pdf

Hernández, I., De la Peza, M., Rodríguez L., Rubio R. (2014) *Evaluación de competencias de lectoescritura en alumnos de primer ingreso a la universidad autónoma metropolitana – Xochimilco. Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco (74). México.*

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-57952014000100006

Hernández Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*.

Quinta Edición. México D.F, México: McGraw-Hill.

Índice de lectura en Colombia es de los más bajos de Latinoamérica. (2020, 5 de noviembre).

Pluralidad Z. <https://pluralidadz.com/tendencias/indice-de-lectura-en-colombia-es-de-los-mas-bajos-de-latinoamerica/>

Jiménez, A. y Robles, F. (2016). Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. [PDF]. Revista Educateconciencia. Volumen 9, No. 10.

<http://192.100.162.123:8080/bitstream/123456789/1439/1/Las%20estrategias%20didacticas%20y%20su%20papel%20en%20el%20desarrollo%20del%20proceso%20de%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje.pdf>

Jolibert. J. (s.f.). *Leer una expresión maravillosa.*

<http://leerunaexperienciamaravillosa.blogspot.com/p/>

Jolibert. J. y Sraiki. C. (s. f.). *Niños que construyen su poder de leer y escribir.*

<http://edicionesmanantial.com/archivos/fragmentos/JolibertSraikiFragmento.pdf>

Koontz, H. y Weihrich, H. (1998). *Administración una perspectiva global.* Onceava edición.

Editorial Mc Graw Hill, México, D.F.

Londoño, C. (2017). *9 frases de Emilia Ferreiro sobre el aprendizaje de los niños y la*

lectoescritura. [Artículo]. Recuperado de Elige educar. <https://eligeeducar.cl/acerca-del-aprendizaje/9-frases-de-emilia-ferreiro-sobre-el-aprendizaje-de-los-ninos-y-la-lectoescritura/>

López., Del Valle. (s. f.). *Las TIC y el trabajo colaborativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel universitario. Facultad de tecnología y ciencias. aplicadas.*

Catamarca. Argentina. <https://core.ac.uk/download/pdf/301040004.pdf>

- Llorent, V. (2019). *Planificación e innovación en educación primaria, fundamentos para la elaboración de programaciones y unidades didácticas*. España. Ediciones Pirámide.
- Lozano, C. y Alfonso, D. (2003). *Interpretación textual, enseñanza de la comprensión lectora a niños y niñas de primaria*. Ed. 19. Bogotá. Ed. Kimpres Ltda.
- Mainé, M. (1999). *Cuentos para salir al recreo*. Editorial Norma.
- Mallart, J. (2001). *Didáctica: Concepto, Objeto y finalidades*.
https://www.researchgate.net/publication/325120200_Didactica_concepto_objeto_y_finalidades
- Marcial, J. (2019). *El uso de los blogs en la educación según Tíscar Lara*. [Blog].
<https://laventanaciudadana.cl/el-uso-de-los-blogs-en-la-educacion-segun-tiscar-lara-i/>
- Martínez, L. (2007). *La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación*. [PDF]. <https://www.ugel01.gob.pe/wp-content/uploads/2019/01/1-La-Observaci%C3%B3n-y-el-Diario-de-campo-07-01-19.pdf>
- Mata, L. (2020). *La observación en la investigación cualitativa*. [Blog].
<https://investigaliacr.com/investigacion/la-observacion-en-la-investigacion-cualitativa/>
- Mena, U. (2008). *Localidad de Kennedy Ficha Básica*. [PDF].
<https://silo.tips/download/localidad-de-kennedy-ficha-basica>
- Mesa, J. (2011). *Una mirada educativa a los blogs*. [Artículo]. Cuadernos de Educación y desarrollo. Volumen 3, N° 28, junio de 2011.
<https://www.eumed.net/rev/ced/28/jmv2.htm>
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje*. [PDF]. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf1.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2012). *En niños y jóvenes Las competencias de la lectura y la escritura, en niños y jóvenes, estrategia para mejorar la calidad de la educación.*

[Blog. <https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-300070.html>

Ministerio de Educación Nacional. (2013). *Estrategias para hacer más eficiente el tiempo en el aula. Ministerio De Educación Nacional. Bogotá, Colombia: Guía para los grados 0 a 3°.*

http://www.mineduacion.gov.co/1759/articles329722_archivo_pdf_estrategias_grados_0_a_3.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Mallas de Aprendizaje Lenguaje Grado Segundo.*

https://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/LENGUAJE-GRADO-2_.pdf

Marshall, C. y Rossman, G. B. (1989). *Diseño de una investigación cualitativa.* Sage Editores.

Morales, A. (s.f.). *El proceso de lectura desde la perspectiva de los lectores.* [PDF].

<http://webdelprofesor.ula.ve/odontologia/oscarula/publicaciones/articulo35.pdf>

Moreno, E. (2017). *Metodología de investigación, pautas para hacer Tesis.* [Blog]. [https://tesis-](https://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com/2017/06/definicion-del-marco-conceptual.html#:~:text=Seg%C3%BAAn%20Tafur%20(2008)%20el%20marco,problema%20y%20tema%20de%20investigaci%C3%B3n)

[investigacion-cientifica.blogspot.com/2017/06/definicion-del-marco-conceptual.html#:~:text=Seg%C3%BAAn%20Tafur%20\(2008\)%20el%20marco,problema%20y%20tema%20de%20investigaci%C3%B3n](https://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com/2017/06/definicion-del-marco-conceptual.html#:~:text=Seg%C3%BAAn%20Tafur%20(2008)%20el%20marco,problema%20y%20tema%20de%20investigaci%C3%B3n)

Mosquera, J. (2019). *Kennedy segunda localidad más poblada de la ciudad, con el 15% de los*

habitantes. [Blog]. <https://observatorio.desarrolloeconomico.gov.co/dinamica-economica/kennedy-segunda-localidad-mas-poblada-de-la-ciudad-con-el-15-de-los-habitantes>

Naciones Unidas. (s.f.). *Declaración Universal de Derechos Humanos*. [PDF].

https://www.ohchr.org/EN/UDHR/Documents/UDHR_Translations/spn.pdf

Naciones Unidas. (s.f.). *Objetivos del Desarrollo Sostenible*. [Blog].

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>

Pacheco, D. (2019). *Estrategia pedagógica para fortalecer el proceso de aprendizaje en lectura y escritura en estudiantes de 8 a 10 años de la Institución Educativa Departamental Oficial José Joaquín Casas*. [Tesis de Maestría en Educación, Universidad Militar Nueva Granada]. Bogotá, Colombia.

<https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/35874/PachecoRealDianaCarolina2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Pagés, A., Piastro, J. (2019). *La experiencia de Leer y escribir en la escuela*. [Tesis doctoral, Universidad de Ramón Llull]. Barcelona, España. <https://tdx.cat/handle/10803/668164>

Pérez, J. y Gardey, A. (2008). *Definición de Concepto de lectura*. [Blog].

<https://definicion.de/lectura/>

Poveda, J. (2019). *Cómo llegar al Lago Timiza*. [Imagen].

<https://rutadeviajelion.blogspot.com/2019/11/lagotimiza.html>

Pruebas Saber 11: preocupantes resultados de la educación en el país. (2022, 17 de febrero). *El Tiempo*. [Artículo]. [https://www.eltiempo.com/vida/educacion/pruebas-saber-11-](https://www.eltiempo.com/vida/educacion/pruebas-saber-11-resultados-son-peores-que-hace-siete-anos-652099#:~:text=El%20puntaje%20global%20de%20las,considera%20moderada%20en%20t%C3%A9rminos%20estad%C3%ADsticos)

[resultados-son-peores-que-hace-siete-anos-](https://www.eltiempo.com/vida/educacion/pruebas-saber-11-resultados-son-peores-que-hace-siete-anos-652099#:~:text=El%20puntaje%20global%20de%20las,considera%20moderada%20en%20t%C3%A9rminos%20estad%C3%ADsticos)

[652099#:~:text=El%20puntaje%20global%20de%20las,considera%20moderada%20en%20t%C3%A9rminos%20estad%C3%ADsticos](https://www.eltiempo.com/vida/educacion/pruebas-saber-11-resultados-son-peores-que-hace-siete-anos-652099#:~:text=El%20puntaje%20global%20de%20las,considera%20moderada%20en%20t%C3%A9rminos%20estad%C3%ADsticos)

RAE. (2021). *Diccionario de la Real Academia de la Lengua*. <https://dle.rae.es/enfocar#FIJ8jj4>

- Ramírez, L. (2017). *La comprensión lectora: un reto para alumnos y maestros*. [Artículo].
<https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/2017/8/21/la-comprension-lectora-un-reto-para-alumnos-y-maestros>
- Rello, J. (2017). *La mejora de la comprensión lectora a través de modelos interactivos de lectura*. [Tesis Doctoral Universitat Jaume]. Castellón de la Plana, España.
<https://www.tdx.cat/handle/10803/406141#page=124>
- Rizzi, V. (s.f.). *Concepto de evaluación diagnóstica según distintos autores*.
<https://es.scribd.com/doc/209403153/Concepto-de-evaluacion-diagnostica-segun-distintos-autores>
- Robles, P. y Rojas, M. (2015). *La validación por juicio de expertos: dos investigaciones cualitativas en Lingüística aplicada*. [Artículo]. Tomado de Revista Nebrija de lingüística aplicada a enseñanza de las lenguas. [https://www.nebrija.com/revista-linguistica/la-validacion-por-juicio-de-expertos-dos-investigaciones-cualitativas-en-linguistica-aplicada.html#:~:text=La%20evaluaci%C3%B3n%20mediante%20el%20juicio,concreto%20\(Cabero%20y%20Llorente%20](https://www.nebrija.com/revista-linguistica/la-validacion-por-juicio-de-expertos-dos-investigaciones-cualitativas-en-linguistica-aplicada.html#:~:text=La%20evaluaci%C3%B3n%20mediante%20el%20juicio,concreto%20(Cabero%20y%20Llorente%20)
- Rocha, M. (2012). *La importancia de la lectura: Generar hábitos lectores y gusto por leer*. [Blog]. <https://miriamrochadiaz.wordpress.com/2012/04/03/la-importancia-de-la-lectura-generar-habitos-lectores-y-gusto-por-leer/>
- Rodríguez, I. y Valencia, A. (2016). *Fortalecimiento de la habilidad de comprensión para potenciar los procesos lectores en el área de lengua castellana mediante el uso de las TIC*. [Tesis de Maestría en Informática Educativa, Universidad de la Sabana].

- <https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/29707/Ingrid%20Rodr%C3%adguez%20V%C3%a1squez%20%28Tesis%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Romero, S. (2018). *Frases sobre la lectura*. [Blog]. <https://www.muyminteresante.es/cultura/arte-cultura/articulo/leer-memoria-10-frases-sobre-el-placer-de-la-lectura#:~:text=Reunimos%20algunas%20frases%20c%C3%A9lebres%20sobre,ve%20mucho%20y%20sabe%20mucho%22>.
- Ruiz, M. (s.f.). *Enfoque cualitativo*. [Blog]. https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/enfoque_cualitativo.html#:~:text=Los%20autores%20Blasco%20y%20P%C3%A9rez,acuerdo%20con%20las%20personas%20implicadas
- Sabino, C. (1992). *El proceso de investigación*. Ed. Lumen-Humanitas. Buenos Aires.
- Salas, D. (2020). *La observación en la investigación cuantitativa*. [Blog]. <https://investigaliacr.com/investigacion/la-observacion-en-la-investigacion-cuantitativa/>
- Salazar, B. (2019). *Las TIC en la educación: una enseñanza más activa e innovadora*. [Blog] <https://www.udep.edu.pe/hoy/2019/07/las-tic-en-la-educacion-una-ensenanza-mas-activa-e-innovadora/>
- Salazar, F. (2015). *Estrategias para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del grado Segundo de básica primaria*. [Tesis de Maestría en Educación, Universidad Tecvirtual Escuela de Graduados en Educación]. <https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/622577/02Francy%20Milena%20Salazar%20Esquivel.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sánchez, C. y Alfonso, D. (2003). *Interpretación textual. Enseñanza de la comprensión lectora a niños y niñas de primaria*. Bogotá, Círculo de lectura alternativa. Ed. Kimpres Ltda.

Solé, I. (1987). *Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora*. [Artículo]. Universidad de Barcelona.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=749227>

Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura, Enseñanza de estrategias de la comprensión lectora*. Barcelona: Ed. Grao.

Solé, I. (2001). *Competencia lectora y aprendizaje*. Editorial de la Universidad de Barcelona. España.

Stoner, J., Freeman, R. y Gilbert, D. (1996). *Administración*. Sexta Edición. Ed. Prentice Hall, México, D.F.

Sucerquia, M. y López, L. (2016). *Proceso de comprensión lector mediada por TIC, en los estudiantes de grado segundo del nivel de básica primaria de la Institución Educativa Antonio Roldán Betancur, del municipio de Briceño*. [Tesis de Maestría en Educación, Universidad Pontificia Bolivariana].

<https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3132/Proyecto%20de%20grado%20Luz%20Stella%20y%20Zoraida%20Informe%20final.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Tamayo, M. (2004). *Investigación científica*. [Libro digital].

https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=BhymmEqkkJwC&oi=fnd&pg=PA11&dq=tamayo+2004+metodologia&ots=TsaD8j-6lN&sig=ZZ20fxpNqus__Cve2KN9w7pY1EA#v=onepage&q=tamayo%202004%20metodologia&f=false

- Taylor, J. y Bodgan, H. (1986). *Introducción los métodos cualitativos de investigación*. [PDF]. <http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2011/12/Introduccion-a-metodos-cualitativos-de-investigaci%C3%B3n-Taylor-y-Bogdan.-344-pags-pdf.pdf>
- Tobón, S. (2004). *Formación basada en competencias. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Bogotá, Ecoe Ediciones Ltda.
- Trujillo, N. (2010). *Uso educativo de los blogs*. Revista Cognición. Fundación latinoamericana para la educación a distancia. Año 7. N° 32. Mendoza-Argentina. http://www.cognicion.net/images/articulos/Cog32/32_uso_educativo_de_los_blogs.pdf
- Vargas, M. (s.f.). *Maestría I Taller de investigación*. [Blog]. <https://sites.google.com/site/maestriaitallerdeinvestigacion/unidad-5-marco-teorico/6-1-busqueda-bibliografica>
- Zavala, A. (2008). *La práctica educativa. Cómo enseñar*. [PDF]. <https://desfor.infed.edu.ar/sitio/profesorado-de-educacion-inicial/upload/zavala-vidiella-antoni.pdf>
- Zayas, F. (2012). *10 ideas clave, la comprensión lectora según PISA*. México. Editorial Grao.

Anexos

Anexo A

Carta de Aval Institucional



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL COLEGIO PAULO VI
P.E.I. "MI PROYECTO DE VIDA ... CAMINO A LA EXCELENCIA"



Bogotá agosto 17 de 2022.

Señores
COORDINACIÓN MAESTRIA RDAE
UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
Cartagena

Asunto: Carta de Aval Institucional

En mi calidad de representante de la Institución educativa Paulo VI, con Código DANE o NIT 111001013153 de manera atenta informo que:

1. Nuestra entidad tiene conocimiento y avala el desarrollo del trabajo de grado titulado **El blog digital como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado segundo de la IED Colegio Paulo VI** que realiza las licenciadas María Jacqueline Villamil Sarmiento identificada con cédula de ciudadanía 51990409 de Bogotá, Ruby Esperanza Rodríguez Castellanos identificada con cédula de ciudadanía 51982341 de Bogotá y Elizabeth Rodríguez Gómez identificada con cédula de ciudadanía 39759211 de Bogotá en calidad de estudiantes del programa académico de Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.
2. Nuestra entidad conoce el perfil del trabajo de grado formulado que será desarrollado en nuestra institución y que se encuentra articulado al proyecto de investigación realizado por los anteriormente nombrados y aprobado por la UNIVERSIDAD DE CARTAGENA.
3. Los autores del trabajo de grado deberán formular y gestionar la participación de la población objeto de investigación acorde con los lineamientos exigidos por la UNIVERSIDAD DE CARTAGENA, manejando correctamente la información y documentos suministrados y guardando la debida reserva sin excepción alguna.

Cordialmente,

José Demetrio Espinosa Hortúa
Rector

Anexo B

Formato de Autorización de Imágenes



Universidad
de Cartagena
Fundada en 1827



MAESTRÍA EN
RECURSOS DIGITALES
APLICADOS A LA
EDUCACIÓN



MODELO AUTORIZACIÓN PADRES DE FAMILIA, O DELEGADOS DE LA INSTITUCIÓN PARA EL USO DE FOTOGRAFÍAS Y/O VIDEOS

Mediante el presente documento manifiesto bajo la gravedad de juramento que otorgo autorización expresa para el uso de diseño, fotografías y videos realizados por el grupo de trabajo e Institución en el marco del trabajo de grado titulado _____, presentado en el Programa Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación de la Universidad de Cartagena, y que se tomarán durante el tiempo que duren las diferentes etapas de desarrollo del mismo.

Las fotografías y videos tienen un fin netamente académico y científico y soportarán el desarrollo del proyecto el cual quedará plasmado en el documento informe final realizado y en un repositorio de experiencias pedagógicas mediadas por las TIC. El material será manipulado únicamente por el maestrante a cargo del proyecto cuyo nombre es _____ e identificación C.C. _____.

Esta autorización estará sujeta a la aprobación del consentimiento y/o asentimiento informado, y únicamente se refiere al hecho de realizar y publicar las fotografías y/o videos sin fines comerciales.

Lo anterior se solicita cumpliendo lo previsto en la Ley 1581 de 2012 donde se relaciona que, para el tratamiento de un dato personal de un niño, niña o adolescente, se deberá contar con la autorización previa para dicho tratamiento y deberá ser otorgada por los representantes legales del menor, los cuales, en principio, serán conjuntamente sus padres.

Sírvase indicar su aceptación de lo escrito en este documento, firmando a continuación la autorización:

Nombre: _____
 Tipo y Número de Identificación: _____
 Firma: _____
 E-mail: _____

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.
 Facultad de Ciencias sociales y Educación
 Claustro de San Agustín, Centro Cra. 6- Calle de la Universidad No. 36 – 100.
 Teléfono: 3223642603-3223642602
 Email: recursosdigitales@unicartagena.edu.co
www.unicartagena.edu.co
 Cartagena de Indias, D.T y C – Colombia.




MAESTRÍA EN
RECURSOS DIGITALES
APLICADOS A LA
EDUCACIÓN

Anexo C

Autorización de Imágenes Diligenciado 1



Universidad de Cartagena
Fundada en 1827



MAESTRÍA EN
RECURSOS DIGITALES
APLICADOS A LA
EDUCACIÓN



MODELO AUTORIZACIÓN PADRES DE FAMILIA, O DELEGADOS DE LA INSTITUCIÓN PARA EL USO DE FOTOGRAFÍAS Y/O VIDEOS

Mediante el presente documento manifiesto bajo la gravedad de juramento que otorgo autorización expresa para el uso de diseño, fotografías y videos realizados por el grupo de trabajo e Institución en el marco del trabajo de grado titulado El blog digital como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado segundo de la IED Colegio Paulo VI, presentado en el Programa Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación de la Universidad de Cartagena, y que se tomarán durante el tiempo que duren las diferentes etapas de desarrollo del mismo.

Las fotografías y videos tienen un fin netamente académico y científico y soportarán el desarrollo del proyecto el cual quedará plasmado en el documento informe final realizado y en un repositorio de experiencias pedagógicas mediadas por las TIC. El material será manipulado únicamente por el maestrante a cargo del proyecto cuyo nombre es RUBY ESPERANZA RODRÍGUEZ CASTELLANOS e identificación C.C 51982341.

Esta autorización estará sujeta a la aprobación del consentimiento y/o asentimiento informado, y únicamente se refiere al hecho de realizar y publicar las fotografías y/o videos sin fines comerciales.

Lo anterior se solicita cumpliendo lo previsto en la Ley 3581 de 2012 donde se relaciona que, para el tratamiento de un dato personal de un niño, niña o adolescente, se deberá contar con la autorización previa para dicho tratamiento y deberá ser otorgada por los representantes legales del menor, los cuales, en principio, serán conjuntamente sus padres.

Sírvase indicar su aceptación de lo escrito en este documento, firmando a continuación la autorización:

Nombre: Ruby Esperanza Rodríguez Castellanos
 Tipo y Número de identificación: C.C. 1061731486
 Firma: [Firma manuscrita]
 E-mail: Ruby.Castellanos@fuac.edu.co

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.
 Facultad de Ciencias sociales y Educación
 Claustro de San Agustín, Centro Cra. 6- Calle de la Universidad No. 36 – 100.
 Teléfono: 3223642603-3223642602
 Email: recursosdigitales@unicartagena.edu.co
www.unicartagena.edu.co
 Cartagena de Indias, D.T y C – Colombia.



Anexo D

Autorización de Imágenes Diligenciado 2



Universidad de Cartagena
Fundada en 1827



MAESTRÍA EN
RECURSOS DIGITALES
APLICADOS A LA
EDUCACIÓN



MODELO AUTORIZACIÓN PADRES DE FAMILIA, O DELEGADOS DE LA INSTITUCIÓN PARA EL USO DE FOTOGRAFÍAS Y/O VIDEOS

Mediante el presente documento manifiesto bajo la gravedad de juramento que otorgo autorización expresa para el uso de diseño, fotografías y videos realizados por el grupo de trabajo e Institución en el marco del trabajo de grado titulado El blog digital como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado segundo de la IED Colegio Paulo Vi, presentado en el Programa Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación de la Universidad de Cartagena, y que se tomarán durante el tiempo que duren las diferentes etapas de desarrollo del mismo.

Las fotografías y videos tienen un fin netamente académico y científico y soportarán el desarrollo del proyecto el cual quedará plasmado en el documento informe final realizado y en un repositorio de experiencias pedagógicas mediadas por las TIC. El material será manipulado únicamente por el maestrante a cargo del proyecto cuyo nombre es RUBY ESPERANZA RODRÍGUEZ CASTELLANOS e identificación C.C 51982341.

Esta autorización estará sujeta a la aprobación del consentimiento y/o asentimiento informado, y únicamente se refiere al hecho de realizar y publicar las fotografías y/o videos sin fines comerciales.

Lo anterior se solicita cumpliendo lo previsto en la Ley 1581 de 2012 donde se relaciona que, para el tratamiento de un dato personal de un niño, niña o adolescente, se deberá contar con la autorización previa para dicho tratamiento y deberá ser otorgada por los representantes legales del menor, los cuales, en principio, serán conjuntamente sus padres.

Sírvase indicar su aceptación de lo escrito en este documento, firmando a continuación la autorización:

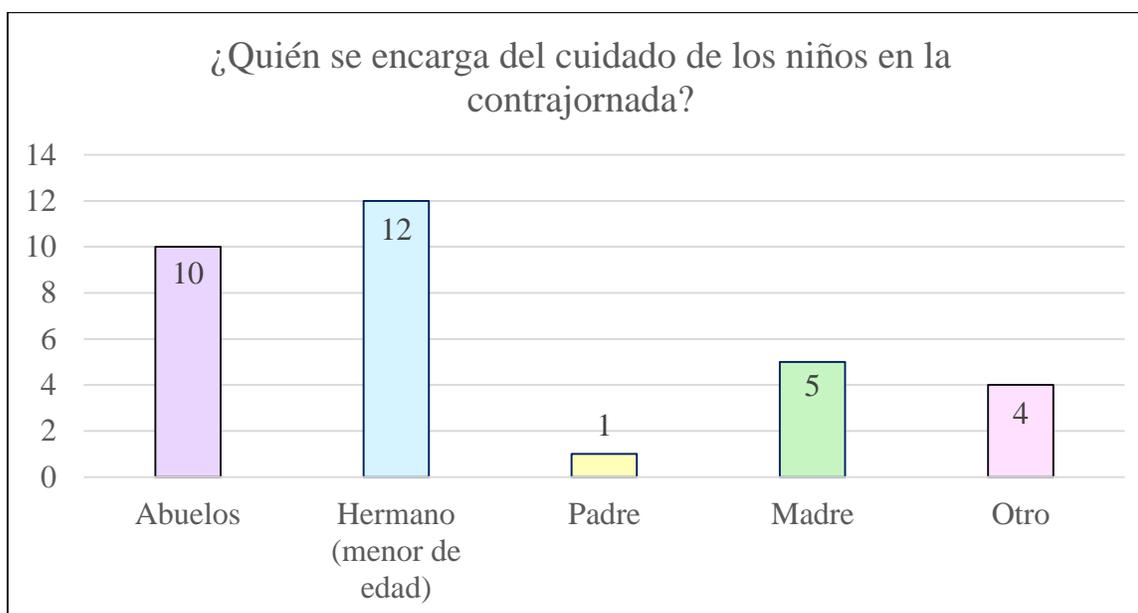
Nombre: Luis Alejandro Calderón
 Tipo y Número de Identificación: 1105782358
 Firma: Luis Alejandro Calderón
 E-mail: alejandro23125315@gmail.com

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.
 Facultad de Ciencias sociales y Educación
 Claustro de San Agustín, Centro Cra. 6- Calle de la Universidad No. 36 – 100.
 Teléfono: 3223642603-3223642602
 Email: recursosdigitales@unicartagena.edu.co
www.unicartagena.edu.co
 Cartagena de Indias, D.T y C – Colombia.



Anexo E

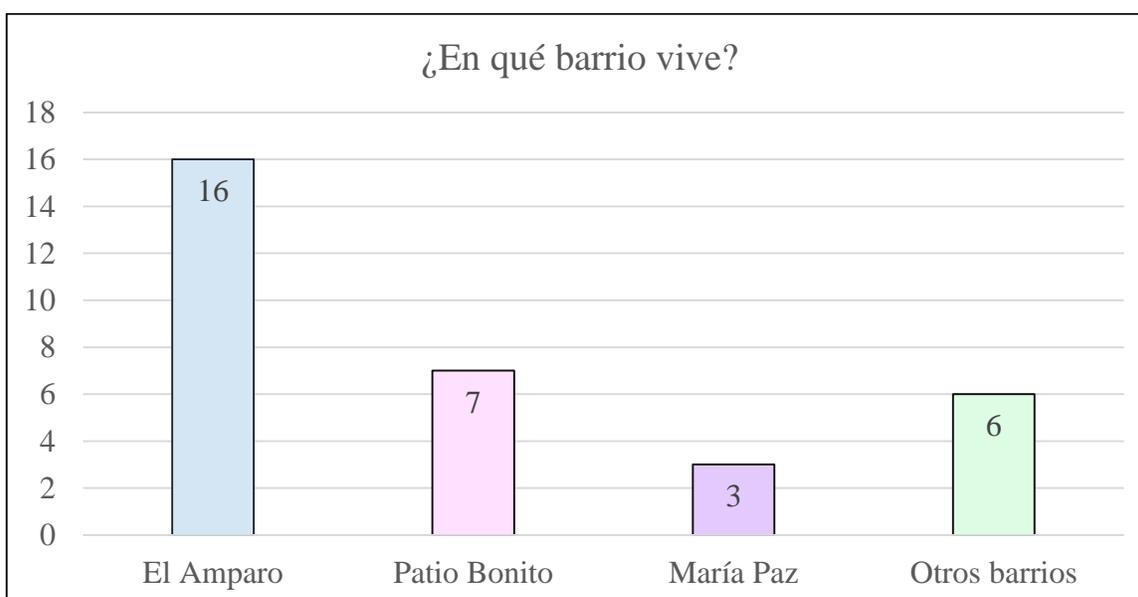
Persona encargada del cuidado de los estudiantes



Nota. Datos extraídos de la información solicitada para el observador.

Anexo F

Lugar de Residencia



Nota. Datos extraídos de la información consignada en la hoja de matrícula.

Anexo G

Noticias Problemática Social Barrio El Amparo

EL NUEVO SIGLO

AUTORIDADES HAN GOLPEADO A ORGANIZACIONES COMO LA DE ALIAS 'CAMILO'

Microtráfico, principal motor de las matanzas en Bogotá

Redacción Política Bogotá Agosto 26, 2022 - 09:00 AM





Fotomontaje

Un nuevo caso de homicidio múltiple se registró en la capital de la República en las últimas horas. En la localidad de Kennedy fueron encontrados tres cuerpos metidos en bolsas plásticas y con aparentes signos de tortura. Hace menos de una semana fueron hallados cuatro cadáveres con tiros de gracia en una camioneta abandonada en la Autopista Norte. Los ciudadanos se preguntan qué está pasando con la seguridad en Bogotá y cuál es la explicación de estos hechos.

Nota. Problemática social de la localidad de Kennedy. Recuperado de

<https://www.elnuevosiglo.com.co/articulos/08-25-2022-microtrafico-principal-motor-de-las-matanzas-en-bogota>



Nota: Situaciones de violencia que se viven en el sector.

Tomado de <https://www.elespectador.com/bogota/queremos-matar-un-rolo-la-excusa-de-cuatro-sujetos-para-atacar-a-mujer-en-bogota-article-802245/>



Nota. Situaciones que ponen en riesgo a la comunidad educativa. Tomado de

<https://www.rtvnoticias.com/el-amparo-casa-asesinado-3-hombres-kennedy>

Anexo H

Prueba Diagnóstica 1: Texto Icónico

 **INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL COLEGIO PAULO VI**
P.E.I. "MI PROYECTO DE VIDA ... CAMINO A LA EXCELENCIA" 

ACTIVIDAD DIAGNÓSTICA No 1
GRADO 201

Nombre: _____

Contesta las preguntas teniendo en cuenta el siguiente texto



1. En la historieta anterior, la bruja convierte a los animales respectivamente en:

- Un perro y una mesa.
- Una silla y una mesa.
- Una mesa y una silla.
- Un gato y una silla.

2. Del texto anterior, se puede afirmar que:

- Narra una historia.
- Explica un fenómeno.
- Describe una situación.
- Informa un hecho.

3. El texto anterior presenta la información a través de:

- Símbolos.
- Señales.
- Imágenes.
- Gráficos.

4. Un título para la historia anterior podría ser:

- Pelea entre un gato y un perro.
- La bruja, la silla y el perro.
- Los muebles y los gatos.
- La bruja hechizo al gato y al perro.

5. En el tercer recuadro del texto, la brujiita diría algo como:

- "Ahora te toca a ti, querido sabueso."
- "Abracadabra, que este sabueso sea una mesa."
- "Esta sí es una Hermosa mesita."
- "Abracadabra que este minino sea una silla."

6. En el último recuadro del texto, la expresión de la brujiita es de:

- Temor.
- Sorpresa.
- Duda.
- Felicidad.

7. En el último recuadro del texto, la silla y la mesa están

- Ladrando y maullando como perros.
- Jugando como perros y gatos.
- Saltando como perros y gatos.
- Pelgando como perros y gatos.

8. Según la historieta, se puede concluir que el gato y el perro:

- Siempre serán amigos.
- Son amigos de la bruja.
- Siempre serán enemigos.
- Son enemigos de la bruja.

9. Las siguientes palabras bruja, perro, mesa silla y gato son:

- Adjetivos.
- Sustantivos.
- Verbos.
- Artículos.

10. En la expresión "esta sí es una hermosa silla" la palabra hermosa es un

- Artículo.
- Verbo.
- Sustantivo.
- Adjetivo.

COLEGIO PAULO VI SETO - INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL
Boschillo, Correo 75 747 41 - 25 av. Luchitini (B. Rosales), Teléfono: 273032 / 273041
© de Proyecto de Vida... Camino a la Excelencia ©

Anexo I

Prueba Diagnóstica 2: Tipología Textual Narrativo

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL COLEGIO PAULO VI P.E.I. "MI PROYECTO DE VIDA ... CAMINO A LA EXCELENCIA"					
ACTIVIDAD DIAGNÓSTICA No 2						
Nombre: _____						
Lee con atención y responde las preguntas.						
Un niño desmemoriado						
<p>Una familia campesina tenía un hijo que estudiaba en la ciudad. Cuando llegaron las vacaciones, el niño regresó al campo. Entonces su padre le pidió que trajera un rastrillo. El niño dijo que no sabía qué era eso.</p>						
<p>El campesino no le respondió, pero se fue muy disgustado. El niño, al verse libre del trabajo empezó a correr y a jugar por el patio. Mientras corría tropezó y pisó los dientes de un rastrillo; el mango se levantó y lo golpeó en la frente.</p>						
<p>Al sentir el dolor del golpe, gritó con rabia:</p>						
<p>- ¿Quién dejó aquí ese rastrillo?</p>						
<p>Su padre, que en aquel momento pasaba cerca, le dijo:</p>						
<p>- ¿De modo que empiezas a recobrar la memoria? Te felicito. Ya que has recordado qué es un rastrillo, tómalo y ven conmigo a la siembra. Te enseñaré para que sirva.</p>						
León Tolstoi						
Contesta las preguntas teniendo en cuenta el texto anterior.						
1. La expresión: "... ¿Quién dejó aquí este rastrillo? ...", es dicha por:	<table border="0"> <tr> <td data-bbox="889 1507 1256 1570">A. No quería trabajar en los oficios del campo.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="889 1587 1256 1650">B. Perdió la memoria cuando se fue a la ciudad.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="889 1667 1256 1730">C. No conocía esta herramienta para el trabajo del campo.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="889 1747 1256 1810">D. No conocía el trabajo del campo porque vivía en la ciudad.</td> </tr> </table>		A. No quería trabajar en los oficios del campo.	B. Perdió la memoria cuando se fue a la ciudad.	C. No conocía esta herramienta para el trabajo del campo.	D. No conocía el trabajo del campo porque vivía en la ciudad.
A. No quería trabajar en los oficios del campo.						
B. Perdió la memoria cuando se fue a la ciudad.						
C. No conocía esta herramienta para el trabajo del campo.						
D. No conocía el trabajo del campo porque vivía en la ciudad.						
<table border="0"> <tr> <td data-bbox="391 1566 626 1593">A. El padre del niño</td> </tr> <tr> <td data-bbox="391 1598 626 1625">B. El narrador</td> </tr> <tr> <td data-bbox="391 1629 626 1656">C. El niño</td> </tr> <tr> <td data-bbox="391 1661 626 1688">D. León Tolstoi</td> </tr> </table>	A. El padre del niño	B. El narrador	C. El niño	D. León Tolstoi	2. El niño le dijo a su padre que no sabía qué era un rastrillo, porque:	
A. El padre del niño						
B. El narrador						
C. El niño						
D. León Tolstoi						
COLEGIO PAULO SEXTO - INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL Dirección: Carrera 76 N.º 41 - 33 en, Secretaría 25 Avenida, Teléfono: 2758542 / 2752142 © de Propiedad de Paulo VI - Colegio de la Excelencia						

Anexo K

Tabla de Categorías

Objetivos específicos	Conceptos claves autores	Categorías	Subcategorías	Indicadores	Técnica e Instrumentos	TIC diseñados
Identificar el nivel de la comprensión lectora en los estudiantes del grado segundo	Leer es comprender y comprender, es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender. Isabel Solé (1999. Pág. 37). Ramírez (2017) manifiesta que, según el proceso de interacción entre el texto y el lector, se especifican tres niveles de comprensión de lectura, a saber: literal, inferencial y crítico.	Comprensión lectora	¿Qué es leer? Momentos de la lectura Niveles de comprensión lectora	Extraer información explícita de los textos. Identificar información inferencial de un texto.	Evaluación diagnóstica: Prueba a partir de un texto icónico Prueba a partir de un texto corto	N. A
Crear un blog que dinamice la estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora	Trujillo (2010) señala que los blogs son herramientas para la gestión de contenidos, la publicación y comunicación de información que se asemeja a los diarios, en los que se van realizando anotaciones, creando y publicando contenidos que por lo general provocan la reflexión personal y social sobre los temas tratados en un entorno tanto real como virtual. (P. 4)	Blog digital	El blog educativo	Diseño del blog “Las aventuras de Francisco”	Encuesta: Cuestionario Observación: Diario de campo	Formulario de Google Forms Tabla de Word Blog desde Wix
Implementar actividades digitales como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora.	Feo (2010) lo expresa, “Las estrategias didácticas se definen como los procedimientos (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso de enseñanza aprendizaje” (P. 3).	Estrategia didáctica	Estrategia Didáctica	Lecturas a partir de imágenes y textos cortos. Juegos de palabras, vocabulario	Encuesta: Cuestionario Observación: Diario de campo	Formulario Google Forms Tabla de Word Juegos interactivos por medio de Educaplay, Genially, Kahoot, Ensopados
Evaluar el impacto del blog como estrategia didáctica propuesta para el desarrollo de la comprensión lectora.	La proliferación de estos materiales educativos lleva consigo la necesidad de evaluar su calidad pedagógica y su pertinencia con metodologías activas que permean la educación moderna (Sánchez, J. 1999)	Evaluación	Evaluación permanente y formativa	Revisión permanente. Observación continua.	Valoración del impacto de la propuesta a partir de una revisión permanente y observación continua. Diario de campo	Formulario Google Forms

Anexo L

Matriz de Validación de Instrumentos



Universidad
de Cartagena
Fundada en 1827

MAESTRÍA EN
RECURSOS DIGITALES
APLICADOS A LA
EDUCACIÓN



Título	El blog digital como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de grado segundo de la IED Colegio Paulo VI					
Objetivo	Validar los instrumentos de aplicación para elaborar un diagnóstico sobre el hábito lector en estudiantes del grado segundo en la IED Colegio Paulo VI.					
Fase diagnóstica	INSTRUMENTO	ITEM	E	B	A	
	Prueba diagnóstica Narración técnica	Las imágenes son claras y apropiadas. Las preguntas permiten diagnosticar el nivel de comprensión literal, inferencial y crítico.	x			
	Prueba diagnóstica Texto narrativo corto	El número de preguntas es acorde con la edad y conocimiento de los niños. Se encuentran preguntas que verifiquen el nivel de comprensión lectora que tienen los niños.	x			
	Encuesta sobre tenencia y conocimiento de tecnologías	Las preguntas son claras y precisas y permiten determinar si la herramienta digital a implementar es pertinente.		x		
	Encuesta sobre hábitos de lectura	La encuesta permite conocer información sobre los gustos y horarios que tienen los niños respecto a la lectura en casa.				x
	Diario de campo	Permite llevar el registro de planeación de la clase, desarrollo de las actividades y analizar la percepción de los estudiantes ante las actividades.	x			
	Análisis de los resultados	Se logra analizar las causas y consecuencias del problema de los estudiantes en la falta de interés por la lectura y así, buscar estrategias de solución.	x			

Sugerencia:

La encuesta sobre hábitos de lectura puede orientarse hacia la recopilación de información sobre los intereses de lectura de los estudiantes dado que la propuesta didáctica es para ellos.

Firma del evaluador

Eida Ayala Salazar

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.
Facultad de Ciencias sociales y Educación

Claustro de San Agustín, Centro Cra. 6- Calle de la Universidad No. 36 – 100.

Teléfono: 3223642603-3223642602

Email: recursosdigitales@unicartagena.edu.co

www.unicartagena.edu.co