



Universidad  
de Cartagena  
Fundada en 1827

# Universo

Sistema Informativo de la Universidad de Cartagena



Cartagena de Indias - Colombia mayo 2016

Edición Nº 16

ISSN 2346-0571



## Con el cambio climático aumentan las alergias en el mundo

*Pág. 12-13*



**¡Gabo para siempre en  
Cartagena!**

*Pág. 4 - 5*



**Frutas tropicales, más  
que alimento**

*Pág. 9*



**Unicartagena mostró su  
gestión administrativa de 2015**

*Pág. 10*

## Editorial

En la Universidad de Cartagena cuya carta natal fue signada por la pluma del Libertador Simón Bolívar, el 06 de octubre de 1827, la vinculación ineluctable con el destino de la nación ha sido un hecho concreto, e indiscutido. Por tanto, ha sido escenario de insignes momentos en la historia nacional en los que aportó profundamente para la configuración de una nueva realidad para sí y su entorno, desde su frente misional o por aspectos políticos sociales y culturales.

Protagonistas de ello han sido todos y cada uno de los seres humanos que la han soñado, desde aquellos que ennoblecen sus pergaminos con Bolívar y Santander como fundadores, JJ Gómez y Eusebio María Canabal, primer y segundo rector, personajes comprometidos con la identidad de la naciente República; Rafael Núñez Moledo, Manuel Amador Guerrero, Manuel Dávila Flórez, Jorge Artel y tantos otros, que siendo o no estudiantes, docentes o egresados de la alma mater, aportaron para su grandeza, como José María Castillo y Rada, Luis Patron Rosano, Adolfo Mejía, y Gabriel García Márquez, entre otros.

Cada uno de ellos y aquellos hombres y mujeres aparentemente anónimos han contribuido a la fijación de las bases sobre las que se ha consolidado el sello inmaterial udeceista del cual hay que sentirse orgullosos.

Hoy, otra vez ese destino ineluctable honra y señala nuevos compromisos para la gloriosa Universidad de Cartagena, pues, serán recibidas en la alma mater, las cenizas del premio nobel de Literatura Gabriel García Márquez, para su descanso eterno en el Caribe; un hecho nada fortuito, considerando que según el historiador Pastor Restrepo, la Universidad está íntimamente ligada a la ciudad de Cartagena, debido que el Libertador decidió abrir la Universidad en gracia a su lealtad. Por tanto, el lugar idóneo para recibir al colombiano más universal no era otro que la benemérita Universidad de Cartagena, una incansable institución en la que cabe la ciudad y el sentir Caribe, en la que la riqueza de lo macondiano también es posible por el crisol de identidades que la componen, lugar donde García Márquez, daría para 1948 indicios de su grandeza mientras ejercía estudios de derecho.

La Universidad, a la altura de tan alto compromiso, desde su Consejo Superior, se ha comprometido, con un proyecto académico investigativo en homenaje a la obra y memoria del premio nobel y a la identidad Caribe, como una expresión de esa universalidad de pensamiento que sólo es posible en la Universidad.

*Édgar Parra Chacón*  
Rector

# Universidad de Cartagena genera alianza con Alivio Medical Center



■ El rector de la Universidad de Cartagena, Édgar Parra Chacón, estuvo en la ciudad de Indianápolis en el Alivio Medical Center, reunido con el equipo médico de este centro para generar convenios de movilidad para estudiantes y docentes.

### Consejo Superior

DUMEK TURBAY PAZ

Gobernador del Departamento de Bolívar

FRANCISCO CARDONA ACOSTA

Representante de la Ministra de Educación

ARTURO FERNANDO ROJAS ROJAS

Representante del Presidente de la República

ÉDGAR PARRA CHACÓN

Rector

EDNA GÓMEZ BUSTAMANTE

Representante de las Directivas Académicas

GERMÁN SIERRA ANAYA

Representante de los Ex rectores

RODOLFO GEDEÓN GHISAYS

Representante del Sector Productivo

ARGEMIRO MENDOZA MENDOZA

Representante de los Docentes

FERNANDO MANZUR JATTIN

Representante de los Egresados

IVÁN ANTONIO GALEANO CRUZ

Representante de los Estudiantes

MARLY MARDINI LLAMAS

Secretaría General

Consejo Académico

ÉDGAR PARRA CHACÓN

Rector

FEDERICO GALLEGU VÁSQUEZ

Vicerrector Docencia

JESÚS OLIVERO VERBEL

Vicerrector de Investigaciones

MIGUEL CAMACHO MANJAREZ

Vicerrector de Bienestar

ORLANDO ALVEAR TRISTANCHO

Vicerrector Administrativo

DIANA LAGOS DE VERGARA

Vicerrectora de Aseguramiento de la Calidad

RAÚL QUEJADA PÉREZ

Vicerrector de Extensión

JOSEFINA QUINTERO LYONS

Vicerrectora de Relaciones y

Cooperación Internacional

YEZID CARRILLO DE LA ROSA

Decano facultad de Derecho y Ciencias Políticas

JORGE LLAMAS CHAVES

Decano facultad de Ciencias Sociales y Educación

IVETH YIDIOS DE RIVEROS

Decana facultad de Ciencias Humanas

ARTURO RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ

Decano facultad de Ciencias Económicas

MIGUEL ÁNGEL GARCÍA BOLAÑOS

Decano facultad de Ingeniería

CÉSAR HERAZO HENRÍQUEZ

Decano facultad de Ciencias Exactas y Naturales

ROSA ISABEL MILANÉS PÉREZ

Decana facultad de Medicina

GUSTAVO VELASCO ZÚÑIGA

Decano facultad de Odontología

RICARDO GAITÁN IBARRA

Decano facultad de Ciencias Farmacéuticas

EDNA GÓMEZ BUSTAMANTE

Decana facultad de Enfermería

AMAURY LORA SPER

Director de CTev

EDILBERT TORREGROSA

Representante de los Docentes

LUZ STEFANY CHAVARRO TELLO

Representante de los Estudiantes

AMPARO MONTALVO PRIETO

Representante de los Egresados

MARLY MARDINI LLAMAS

Secretaría General

### Universo U

Jefe de la División de

Comunicaciones y RFPF:

Jorge Matson Carballo

Jefe de Prensa:

Graciela Venecia Rodríguez

Diseñadora Gráfica

Laura M. Vega Santos

Fotografía:

Archivo de Prensa UdeC

www.freepick.com

Haroldo Estrada

Doctorado en Ciencias de la

Educación

Maía Victoria Arnedo

(Cartografía G.García Márquez)

Periodistas:

Zulma Giraldo López

Isaura Zapateiro Mena

Harrison Hernández Herrera

Ariel Cuervo de la Ossa

Eduardo García Martínez

Edición:

Eduardo García Martínez

Universo U

Es una publicación de

la Universidad de Cartagena.

### CONTÁCTANOS

prensa@unicartagena.edu.co

## Por los consejos

### Consejo Superior

En la sesión ordinaria del Honorable Consejo Superior del 18 de abril de 2016 se aprobó la suscripción del Contrato de Comodato entre la Universidad de Cartagena y la E.S.E. Hospital Universitario del Caribe, el cual estaba a punto de vencerse, por lo tanto autorizaron al rector para proceder en tal sentido.

El Hospital Universitario del Caribe es el centro de prácticas de los estudiantes de pregrado del área de la salud como Medicina y Enfermería, así mismo se benefician los estudiantes de las especialidades médico-quirúrgicas.

En la misma sesión el Consejo Superior aprobó adicionar el presupuesto de ingresos y gastos y el Plan de Fomento de la Calidad de la Universidad de Cartagena. Igualmente se aprobó la creación de la maestría en Ingeniería de Alimentos.



### Consejo Académico

En la sesión ordinaria del Consejo Académico del 7 de marzo se aprobó modificar el plan de estudios del programa de Administración Industrial, adscrito a la Facultad de Ciencias Económicas.

Así mismo se aprobó el informe final de Autoevaluación con fines de Acreditación de Alta Calidad del Programa de Ingeniería de Alimentos, adscrito a la facultad de Ingeniería. Igualmente se aprobó proponer al Consejo Superior la supresión del programa de especialización de Seguridad Social adscrito al programa de Derecho.

El Consejo de Facultad atendiendo la solicitud del Comité de Autoevaluación Institucional presentó la solicitud ante el Consejo Académico y este consideró la cancelación del registro calificado del programa de postgrado de "Especialización en Seguridad Social", y recomendó proponer ante el Honorable Consejo Superior, su cancelación.

En la sesión ordinaria del Consejo Académico del 28 de abril se aprobaron 45 cupos para el Programa de Ingeniería de Alimentos en la jornada nocturna.



# Grupo Hidrobiología trabajará en el Canal del Dique



Investigadores de las universidades de Cartagena y Manchester trabajarán con comunidades de las zonas costeras para el uso sostenible de los recursos, biodiversidad y servicios ecosistémicos.

Zulma Giraldo López

su escasa capacidad de adaptación.

Asimismo, se realizarán talleres con asociaciones de pescadores de la zona, representantes de la academia, hacedores de política pública y microempresarios, combinando conocimiento tradicional con conocimiento científico para identificar junto con las comunidades los principales problemas medioambientales que las afectan y proponer potenciales soluciones que se estructurarán en proyectos que serán sometidos a fondos nacionales e internacionales para su financiación.

Otro proyecto en el que participa el grupo de Hidrobiología junto a la Universidad de Manchester y la Universidad Nacional de Colombia, sede Caribe, líder del estudio, corresponde a la conectividad marina entre poblaciones de erizos de mar (*Echinometra lucunter lucunter*) distribuidas en el Caribe colombiano.

La investigación es financiada por Colciencias y busca examinar la influencia de las barreras marinas como las corrientes, contaminación del mar o los sedimentos que transportan los ríos que desembocan en el mar Caribe, en la conectividad genética de las poblaciones, lo que aporta evidencia a las autoridades y tomadores de decisiones en lo concerniente al manejo de esta especie y protección de áreas marinas sensibles en las que se encuentran.

La Universidad de Manchester y la Universidad de Cartagena resultaron favorecidas con recursos de los Fondos Newton, del gobierno británico, para desarrollar durante los próximos dos años intercambio de conocimiento, experiencias y tecnología, que permitan dejar instalada una red de cooperación académica y científica entre los dos países, y llevar a cabo actividades de extensión e investigación para favorecer a comunidades colombianas vulnerables afectadas por el conflicto.

La participación de la Institución es el resultado de la cooperación del Grupo de Hidrobiología, del programa de Biología, con el Grupo de Investigación del Medio Ambiente y el Centro de Genética de Servicios de los Ecosistemas, de la Universidad de Manchester. La primera parte del proyecto se dirige a fortalecer vínculos entre las dos instituciones y las siguientes a investigación y extensión.

La intervención en las comunidades del canal del Dique y la zona de las Islas del Rosario, incluye un entrenamiento en el uso sostenible de los recursos, biodiversidad y servicios ecosistémicos que proveen esas zonas costeras, las cuales son vulnerables al aumento de la temperatura en el planeta y el ascenso del nivel del mar debido a

# ¡Gabo para siempre en Cartagena!

*Gustavo Tatis Guerra*

“Era una esponja”, me dice Guillermo “El Mago” Dávila, el único linotipista sobreviviente de “El Universal”, de aquel 1948 cuando recuerda a su amigo Gabriel García Márquez. Nos hemos sentado en el mismo Parque de Bolívar donde el muchacho de 21 años esperó a sus amigos de la pensión de Bogotá hasta que dos policías lo detuvieron por violar el toque de queda, y terminó siendo amigo de los policías, al compartir sus cigarrillos, y salir juntos a buscar más reserva de cigarrillos en lo único que estaba abierto en aquella noche: La Cueva del mercado público de Cartagena de Indias. Recordar que durmió de emergencia en un calabozo ofrecido por los policías, al no tener con qué pagar una noche de hotel, es tan paradójico como decir que en esta misma ciudad el mundo celebró a García Márquez en el Centro de Convenciones, en una ceremonia apoteósica allí mismo donde en aquella noche cenó con los policías, para celebrar la edición conmemorativa de los cuarenta años de la aparición de Cien años de soledad. “El muchacho que conocí era un ser siempre jovial. Siempre interesado en el interlocutor. Siempre observador. Sabía escuchar. Era puntual en sus opiniones. A veces, preocupado”, dice “El Mago” Dávila. “El rasgo que más me impactó de su personalidad es que pese a su juventud, Gabriel García Márquez sabía quién era, quién iba a ser. Qué quería y para dónde iba”. Muy cerca del lugar donde estamos sentado, en la esquina frente al parque, junto al Museo del Oro estaba el Hotel Suiza, donde viviría García Márquez, hasta que lo echaron de la pensión porque no tenía con qué pagar. Aquel muchacho de la pensión que compartía con José Palencia y otros estudiantes, en el tercer piso, era un joven que despertaba leyendo en ayunas y se perdía de las clases de Derecho en la Universidad de Cartagena donde se había matriculado.

Si se leen y escuchan todos los testimonios de quienes conocieron al joven periodista y escritor de aquellos años, hay dos tendencias paralelas que se encuentran en la visión prejuiciada que se tenía del joven escritor: la mirada despectiva del provinciano que llega a Cartagena de Indias por primera vez. En aquella ciudad conservadora



y amurallada, donde los rezagos coloniales de los inquisidores perviven aún en la manera de pensar y juzgar, los contemporáneos de García Márquez se fijaban de manera superficial y estereotipada en la manera estrafalaria de vestir, en sus camisas y pantalones estridentes y de colores encendidos, en su adicción a fumar, en su desparpajo al hablar, en su sentido del humor, en su naturalidad y en el desamparo de este muchacho que no tenía donde dormir. No duraría en saber los vecinos de la Calle San Juan de Dios que el joven periodista dormía sobre los rollos de noticias de las agencias internacionales que llegaban a “El Universal”. Fueron años de pobreza para García Márquez. Su amigo Jorge Franco Múnera le ofrecería su casa para que viviera allí mientras resolvía su estancia. El otro núcleo humano en la ciudad intentará comprender los valores de ese joven de inteligencia singular que era un lector voraz y estaba mordido por el deseo de conocer a fondo los secretos misteriosos de la escritura, y sin escribir aún la primera línea de su columna periodística, estaba decidido a emprender la más grande aventura como periodista y escritor a sus 21 años en Cartagena de Indias.

## El mago de Punto y Aparte

El aprendiz de mago en el periodismo empezó como un verdadero mago de la palabra. Su primera nota de cuarenta y tres y otras que no firmó apareció en “El Universal”, el 21 de mayo de 1948, en la página cuarta, con el nombre de Punto y Aparte. El muchacho que escribió esa columna se había leído todo el Siglo de Oro Español y estaba deslumbrado por Kafka, Joyce, Faulkner y Virginia Woolf. El jefe de Redacción, Clemente Manuel Zabala, con su eterno lápiz rojo, hizo correcciones y sugerencias de adjetivos al primer texto de García Márquez.

Esa primera columna que alude el ambiente opresivo del toque de queda en la ciudad después del magnicidio de Gaitán, tiene un tono más de prosa poética que de crónica o columna de opinión. Así empieza: “Los habitantes de la ciudad nos habíamos acostumbrado a la garganta metálica que anunciaba el toque de queda. El reloj de la Boca del Puente, empujado otra vez sobre la ciudad, con su blanqueada convalecencia, había perdido su categoría de cosa familiar, su irremplazable sitio de animal doméstico”. No solo sabía adjetivar

sino recrear la atmósfera de una ciudad vigilada y militarizada y sembrar desde su inicio, el guiño finísimo de un humor inusual que coquetea con las greguerías de Ramón Gómez de la Serna: la ciudad como un paciente de hospital, está convaleciente pero pintada de blanco. Y el tono final de la columna nos descifra el tiempo misterioso con que están tallados los amaneceres, aquellos en el Muelle de los Pegasos, en donde García Márquez veía zarpar los barcos de la madrugada.

“La madrugada- en su sentido poético- es una hora casi legendaria para nuestra generación. Habíamos oído hablar a nuestras abuelas que nos decían no sé qué cosas fantásticas de aquel olvidado pedazo del tiempo. Seis horas construidas con una arquitectura distinta, talladas en la misma sustancia de los cuentos. Se nos hablaba del caliente vaho de los geranios, bajo un balcón por donde se trepaba

*Si se leen y escuchan todos los testimonios de quienes conocieron al joven periodista y escritor de aquellos años, hay dos tendencias paralelas que se encuentran en la visión prejuiciada que se tenía del joven escritor: la mirada despectiva del provinciano que llega a Cartagena de Indias por primera vez.*

el amor hasta el sueño de los muchachos, Nos dijeron que antes, cuando la madrugada era verdad, se escuchaba en el patio el rumor que dejaba el azúcar cuando subía a las naranjas. Y el grillo. El grillo exacto, invariable, que desafiaba sus violines para que cupiera en su aire la rosa musical de la serenata”.

La segunda columna de García Márquez la dedicará al acordeón el 22 de mayo, y se confesará abiertamente sembrador de greguerías: “No sé que tiene el acordeón de comunicativo que cuando lo oímos se nos arruga el sentimiento. Perdone usted, señor lector, este principio de greguería”.

#### **El crimen de Braulio Henao Blanco**

Eran tiempos de conflictos e intransigencia política en Cartagena de Indias, después del crimen de Gaitán. En la misma tarde del 9 de abril, el joven abogado, orador y dirigente liberal cartagenero Braulio Henao Blanco fue recluido en la Base Naval involucrado sin comprobación en los disturbios que se vivieron en la ciudad ese día. Solo hasta el 25 de mayo un juez ordenó su libertad incondicional, al igual que al general Ramón León y B, veterano de la Guerra de los Mil Días y a Víctor Nieto Núñez. El domingo 20 de junio de 1948, en un hecho que no fue aislado dentro de la serie de episodios de violencia que viviría Cartagena de Indias y el departamento, fue asesinado Braulio Henao Blanco.

El 23 de junio de 1948, Gabriel García Márquez describiría a Braulio Henao Blanco en Punto y aparte, con un párrafo inicial que clarifica su conciencia política:

“Recto, empuinado y magnífico, ha caído Braulio Henao Blanco bajo el llameante soplo de la violencia. La fuerza de sus ideas, de sus convicciones ideológicas, de su palabra reluciente, hicieron de su voz una clarinada que estremecía las consignas arbitrarias”. El segundo párrafo apela a la metáfora poética de la lámpara y de la luz en las tinieblas, comunes en la poética de Rojas Herazo. Son tan certeras y bellas que podrían iniciar un texto de ficción:

“Braulio Henao Blanco salió a la calle con sus lámparas encendidas a esperar el tormentoso arribo de la niebla”.

#### **La Masacre del Carmen de Bolívar, génesis del reportero**

Luego del crimen de Braulio Henao Blanco, ocurrió la Masacre del Carmen de Bolívar, el 16 de julio de 1948. Un regimiento policial

de quince agentes al mando de dos tenientes, disparó contra la procesión de la Virgen del Carmen, la patrona espiritual del pueblo, a las siete de la noche. En esa descarga de fusilería contra niños y mujeres, hubo tres muertos y cuatro heridos. Los dos tenientes eran de apellidos Moré y Jiménez. El Jefe de Redacción de “El Universal” Clemente Manuel Zabala encomendó al joven García Márquez hacer el primer reportaje de su vida.

La nota apareció sin firma el domingo 18 de julio de ese año en la sección Comentarios, de la página cuarta. Así lo describió el reportero: “El viernes 16 de julio, las balas oficiales rompieron la tranquilidad de El Carmen de Bolívar. La ciudad ardía, toda entera, como una plegaria en torno de la Santísima Patrona. Fue en ese preciso momento cuando los policiales sembraron, con la blasfemia de sus fusiles, el desconcierto y la muerte en la fervorosa multitud. No se respetó, en este caso, la presencia de la imagen tutelar. No se respetó la encendida demostración de fe religiosa. Ni se respetó, tampoco, el acuerdo amistoso y levantado que para llevar a efecto el litúrgico espectáculo, se tuvo con la máxima autoridad religiosa de la arquidiócesis.

Las balas oficiales no tuvieron en cuenta nada de esto. Ellas no vieron, en su saña incontrolada, otra cosa que una masa de campesinos indefensos, de hombres inermes, de mujeres que no tenían más que ofrecer, para blanco de la infamia, que la impalpable gasa de sus chalinas y el ingravido peso de los breviaros.

Frente a la Virgen del Carmen, que ha tutelado inmemorialmente el ritmo de las cosechas y la marcha de los hogares, se consumó uno de los ataques colectivos más alevés que recuerde nuestro departamento. Y se consumó, recordémoslo con el humo propicio del incienso. Y en que los fognazos de los disparos competían con la lumbre, serena y parpadeante, de los cirios votivos.

Allí, tronchados frente a la virgen, quedaron los campesinos. Con sus ojos vacíos mirando un cielo indiferente. Con sus manos frías, con sus vísceras al viento. Lejos, mucho más lejos aún, seguían vibrando las descargas y creciendo la muerte. Nosotros, que siempre hemos visto en El Carmen de Bolívar un almacigo de nuestras más ilustres tradiciones agrarias, y un vivero de hombres ilustres, no podemos menos, en nuestra calidad de liberales, de bolivarenses y de colombianos, que dejar constancia de nuestra indignación por el villano asesinato colectivo.



■ La artista británica Katie Murray esculpió el busto que completará la última morada del nobel.



■ Haroldo Estrada pertenece al Departamento Médico de la Facultad.

# Haroldo Estrada: Doctor **ROCK**

Haroldo Estrada es uno de los médicos más reconocidos en la ciudad, su especialidad es la detección y tratamiento del cáncer. Ha trabajado por muchos años en la Universidad de Cartagena como docente investigador, ha sido invitado a las más importantes universidades del continente a dictar conferencias sobre esta enfermedad. Él tiene tres pasiones: la medicina, el cine y el rock.

La pasión del cine lo llevó hace 13 años a crear el único cine club que tiene la facultad de Medicina, y de su gusto por el rock hace siete años fundó en la emisora UdeC Radio, el programa Jurassic Rock, donde difunde el legado musical de los más grandes exponentes de este género. El galeno habló con Universo U.

**U.U. ¿Cuántos años tiene de estar ejerciendo la medicina y por qué se inclinó por la oncología?**

**Haroldo Estrada:** me gradué en 1984, con un excelente grupo de estudiantes, de los cuales,

conservamos una amistad a toda prueba, cuando me encontraba haciendo el año rural en La Mojana, tuve la oportunidad de escuchar en una charla al doctor Tiberio Álvarez, quien hablaba de aliviar el dolor en los pacientes con cáncer, mi abuela paterna falleció por cáncer de pulmón, mientras estaba en La Mojana y las pocas veces que la vi tenía muy poca calidad de vida por lo que me interesé en el tema y eso se llamaba Cuidados Paliativos, pero no había postgrado en esa época, había que estudiar Anestesiología, que no me gustaba y lo más parecido era la Oncología Clínica. Vi que había la oportunidad de estudiarla en Buenos Aires, con la ayuda de mis padres, mi esposa y los ahorros del Rural, viajé a Buenos Aires.

**2. ¿Cómo evalúa la evolución de una de las enfermedades que más ha cobrado vidas en el mundo?**

**H.E.** Podríamos decir que la célula tumoral es el organismo perfecto, se caracteriza por la supervivencia en

las condiciones más difíciles, todas las células cumplen un ciclo que incluye su muerte, la célula tumoral es inmortal o trata de serlo, a pesar de todos los avances médicos, aún no hemos llegado a la cura definitiva por lo heterogéneo de los tumores.

**¿Cuál cree que han sido los más grandes avances que se han alcanzado para contrarrestar una enfermedad como el cáncer?**

**H.E.** Podemos definir grandes avances, los primeros en la causalidad, la asociación de tabaquismo y cáncer de pulmón fue uno de los grandes avances, este descubrimiento fue combatido por las tabacaleras por mucho tiempo, los virus asociados a linfomas, carcinoma de cuello uterino y ahora cabeza y cuello, la carcinogénesis de la exposición solar. El descubrimiento de las radiaciones ionizantes, la quimioterapia, la asociación del influjo hormonal de los cánceres de mama y próstata con los tratamientos hormonales de baja toxicidad y control de



estas enfermedades, la cirugía conservadora y la mínimamente invasiva, la combinación de tratamientos que han permitido aumentar las tasas de curación, consideramos que 2 de 3 cánceres pueden ser curables con diagnóstico temprano, el descubrimiento de las vías de señalización tumoral que abre una gran puerta a sinnúmero de posibilidades terapéuticas.

**Desde su experiencia clínica, ¿cuál cree que puede ser el tratamiento más efectivo contra esta enfermedad?**

**H.E** La combinación de todas las armas que tenemos para la lucha contra este flagelo, aplicados a tiempo y en centros especializados en la lucha contra esta enfermedad, está demostrado que viven y se curan más cuando son tratados en centros especializados y los médicos idóneos.

**¿Qué recomendaciones da para detectar un cáncer en etapa temprana?**

**H.E** Me interesa que la gente se lleve, que los cánceres tienen prevención, por ejemplo, no fumar, sexo con protección, exposición solar moderada y en horas de la mañana o de la tarde, bajar el consumo de grasas, aumentar el consumo de verduras y frutas, no engordarse, hacer ejercicio con regularidad como medidas que disminuyen el riesgo. Para la detección temprana, las mujeres realizarse el autoexamen de las mamas mensualmente, citología cervicovaginal con regularidad, en los varones realizarse el antígeno prostático específico y el tacto rectal después de los 50 años, y todos debemos conocer nuestros lunares, para ver qué cambio pueda evidenciar malignidad.

**En su ejercicio como médico, ¿qué lo ha impactado?**

**H.E** La fortaleza y entereza con que los pacientes afrontan esta enfermedad, las ganas de vivir y la lucha que realizan todos, no deja de sorprenderme esta situación que puede parecer cotidiana para casi todo el mundo.

**¿Qué metodología aplica con un paciente al que le tiene que decir que tiene cáncer?**

**H.E** Es un tema que no se enseña en pregrado o postgrado de las escuelas de medicina, este aprendizaje se hace empíricamente a pesar que hay muchos artículos que tratan el tema. Lo primero que hago es enterarme que tanto sabe el paciente y si quiere o no saber sobre su enfermedad, buscar un ambiente en ente adecuado, ser lo más asertivo posible y brindar apoyo después de dar esta noticia.



■ Su época favorita es la de los años 60's y 70's por su riqueza instrumental.



**En qué incide la forma en la que se le comunica a una persona que tiene cáncer?**

**H.E** Incide en la relación médico paciente, hacerlo mal puede generar desconfianza, mientras que hacerlo bien aumenta el vínculo entre el médico, el paciente y la familia.

**¿Considera que hay que enseñarles a los médicos como transmitir un diagnóstico especialmente cuando tienen que ver con enfermedades como el cáncer?**

**H.E** Por supuesto, pero usualmente no está incluido en los programas de las escuelas de medicina. Para llenar esta falencia, escribimos la doctora Anita Gómez y yo, un artículo que usa el cine como herramienta educativa para enseñar a dar malas noticias, con la particularidad

que hay links que muestran en fragmentos de películas los ejemplos buenos y malos a resaltar. Se puede conseguir en esta dirección de la Revista Medicina y Cine de la Universidad de Salamanca. <http://revistamedicinacine.usal.es/es/volumenes/volumen12/num1/1279>

**Sabemos que usa el cine como herramienta educativa, ¿cómo empezó esta iniciativa?**

**H.E** Cuando entre a trabajar en la facultad de Medicina en la Universidad como docente de contrato, me propuse crear un cineclub, cosa que logré con estudiantes y administrativos. Empezamos con una función mensual, lo que se dificultaba porque había un solo videobeam en la Facultad y muchos profesores estaban renuentes a prestarlo cuando tenían clase.

Fueron muchas la luchas que tuve que sostener con algunos docentes y con el apoyo de Gustavo González, decano en ese momento que entendió que era necesario para el bienestar del personal de Zaragocilla.

Un año después de andar con más ganas que funciones, me invitaron a participar con una charla para la celebración del día panamericano del médico sobre cómo nos veía la industria cinematográfica y preparada con segmentos de películas de VHS, fue todo un éxito y aprovechando ese momento fama, pedimos videobeam y mejoras en los aparatos de sonido.

Siempre conté con la solidaridad del personal encargado del Auditorio de Zaragocilla, llegaron los tiempos de DVD y una paciente que atendía en esa época, nos regaló un aparato de DVD y se propuso apadrinar

funciones en vacaciones para los niños vecinos de la Facultad con lo que nos proyectamos a la comunidad. Mientras tanto la charla que había dado sobre el médico en el cine, se había convertido en celebridad y la había dictado varias veces en toda la costa. Posteriormente me solicitaron que hablara sobre diferentes patologías y su visión cinematográfica, cuando me asignaron Bioética al final de la vida, a la 1 de la tarde los jueves el mismo día del cineclub. Entonces lo incluí en el programa, pasando películas de los temas que íbamos a tratar en Bioética, teniendo ya un público cautivo y consiguiendo buenas notas en las evaluaciones de los ECAES, donde me convencí de la poderoso que era el cine como herramienta educativa. Esta faceta me ha llevado a dar charlas en Europa y Latinoamérica, inaugurando o cerrando congresos de patologías aun diferentes al cáncer.

**Usted es una persona que ha estado vinculada con la emisora UdeC radio por más de 7 años. Cuéntenos cómo ha podido combinar esas dos facetas medicina y la música.**

**H.E** Creo que la oportunidad de ser docente de la facultad de Medicina, fue la que me abrió las puertas a UdeC radio, siempre había tenido ese deseo secreto de tener un programa para compartir mi gusto musical con esa logia que oía rock en Cartagena y cuando hice la propuesta, Martha Amor creyó en mi entusiasmo, hice 1 o 2 programas con mi voz, hasta que le asignaron a Amilkar Wong, la producción y locución de Jurassic Rock, y sentí que esa era la voz que merecía el programa.

**¿Cómo lo ven sus colegas en esta faceta?**

**H.E** Algunos extrañados, sobre todo los más jóvenes, pero he descubierto rockeros que yo llamo de closet, porque oír rock en la costa con ritmos tan dominantes como la salsa o el vallenato, es mínimo, una contravención. Algunos consideran que los aficionados al rock son una manada de satánicos que consumen drogas (risas), pero el realizar este programa me ha permitido conocer más la cultura anglo y su historia, ya que el rock se considera el movimiento cultural más influyente del siglo XX.

**¿Cuál es su cantante de rock favorito?**

**H.E** Más que un cantante favorito, tengo mi época favorita que son los finales de los 60 y los años 70, como cantante el insuperable Freddy Mercury y como grupo, por la riqueza de su música y su puesta en escena Pink Floyd.

## Por la academia

### Universidad de Cartagena y HUC firman contrato de comodato por cinco años para uso de edificación hospitalaria en Zaragocilla

Un nuevo contrato de comodato se suscribió entre la Universidad de Cartagena y la ESE Hospital Universitario del Caribe (HUC), con el cual se garantiza por los próximos cinco años el uso de la edificación donde funciona actualmente el centro hospitalario en Zaragocilla para los fines establecidos en la normatividad vigente y como centro de práctica de los estudiantes de la Alma Mater.



### Universidad de Cartagena gradúa segundo grupo de profesionales en Mompox

Después de más de 200 años, la Universidad de Cartagena le cumple el sueño a muchos habitantes de Mompox, ver graduar el segundo grupo de profesionales en su tierra, en los programas de Ingeniería de Sistemas y Administración en los Servicios de la Salud que oferta la Institución de Cartagena en este municipio a través de su Centro Tutorial.



### Diálogo entre víctimas del conflicto y las instituciones en la Universidad de Cartagena

En el Aula Máxima de derecho se realizó "el Foro intersectorial de construcción de paz territorial", organizado por nuestra institución y la Universidad Libre, con el respaldo de la Consultoría para los Derechos Humanos y el Desplazamiento y la Usaid.



### Posesión de Luis Caraballo en la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

El 27 de abril en ceremonia solemne, en la Escuela Naval de Cadetes, Luis Caraballo, científico y director del Instituto de Investigaciones Inmunológicas, fue promovido a miembro de Número en la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Su ascenso se debe a su destacada producción científica en el campo de la alergia, ácaros y otros alérgenos.

### Encuentro de Jóvenes por la paz y la unidad

El evento lo realizaron los estudiantes de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales y fue un espacio para pintar murales, jugar un torneo de pin pon y ajedrez, presentaciones de grupos culturales y deportivos de la Institución, y declamación de poesía en el campus San Pablo.



■ En el claustro San Agustín de la Universidad se realizó una mesa intersectorial con víctimas y sujetos de reparación colectiva de los departamentos de Sucre y Bolívar, y representantes de las entidades territoriales que deben dar cumplimiento a la ley de restitución de tierras.

## Acompañamiento a la reparación de las víctimas

En cinco años finaliza el conjunto de medidas judiciales, administrativas, sociales y económicas, individuales y colectivas que agrupa la ley 1448 de 2011 o ley restitución de tierras en beneficio de los afectados del conflicto armado colombiano. La Universidad de Cartagena hace parte del Observatorio Regional de Reparaciones Colectivas para Víctimas del Conflicto Armado, junto a la Consultora de Derechos Humanos y Desplazamiento (CODHES) y la Usaid, para hacer seguimiento a los planes de reparación de colectiva y la incorporación de las propuestas de las víctimas en los planes de desarrollo municipales y departamentales.

El Observatorio trabaja con 13 sujetos de reparación colectiva de los departamentos de Sucre, Bolívar y Magdalena, lo que la ley define como grupos, organizaciones o comunidades que fueron afectadas por el conflicto.

El seguimiento que hace el Observatorio a la incidencia de las propuestas de las víctimas en los planes de desarrollo se da por la vigencia que tendrán estos documentos de gestión pública durante los próximos cuatro años, lo que quiere decir que es la última oportunidad sino la más importante para establecer acciones, presupuestos y la institucionalidad necesaria para avanzar en la reparación a las víctimas antes que finalice la ley 1448.

Asimismo, las víctimas tienen

otro espacio para buscar la garantía de sus derechos y la reparación colectiva: los planes de reparación colectiva que comprende medidas de restitución, compensación, rehabilitación, satisfacción y garantías de no repetición, en los componentes político, material y simbólico.

Recientemente en el claustro San Agustín de la Universidad se realizó el foro intersectorial de construcción de paz territorial y una mesa intersectorial con víctimas y sujetos de reparación colectiva del municipio de Ovejas, los corregimientos de Chengue, Seis Veredas y La Peña (Sucre), El Carmen de Bolívar, (Bolívar) y representantes de las entidades territoriales que deben dar cumplimiento a la ley para que sus propuestas sean incorporadas en los planes de desarrollo municipales y departamentales.

Estas actividades también se realizarán en los demás territorios de donde proceden las víctimas. "Seguiremos yendo a los territorios reuniéndonos con las mesas, con los colectivos para hacerle seguimiento a cómo va su incidencia real en los planes de desarrollo y también cómo va el cumplimiento de los indicadores de garantía efectiva de derechos tanto para víctimas como los sujetos de reparación colectiva y la implementación de los planes de reparación colectiva", expresa Rosaura Arrieta, docente de la Universidad de Cartagena, vinculada al Observatorio.



# Frutas tropicales, más que alimento

Zulma Giraldo Lopez

Las frutas, además de aportar a nivel nutricional, también traen otros beneficios para prevenir o retrasar la aparición de enfermedades crónicas. Sobre esta premisa trabaja el profesor Rubén Salas, del grupo de Evaluación Biológica de Sustancias Promisorias, quien dirige un estudio para evaluar el efecto de compuestos aislados de pulpas de diez frutas tropicales cultivadas y consumidas en el país para tratar la enfermedad inflamatoria intestinal, una patología propia de sociedades industrializadas y que está aumentando en los países en desarrollo.

Los usos que les dan las personas a las plantas son de interés de las investigaciones farmacológicas y fitoquímicas debido a que son un punto de partida para estudiar sus propiedades, validar el uso popular, y desarrollar nuevos fármacos y tratamientos a partir de determinados principios activos.

Los resultados de las encuestas etnobotánicas formuladas a habitantes de los municipios de Candelaria, Palmira y Buga (Valle del Cauca) sobre el alivio que sentían del proceso inflamatorio propio de la enfermedad inflamatoria intestinal, al consumir ciertas frutas, y otros sondeos sobre las frutas más consumidas en Barranquilla, Cartagena, Medellín, Bogotá, Cali, Bucaramanga, y los reportes en la literatura científica sobre frutas con actividad antioxidante, le indicaron al grupo cuáles frutas incluir en el estudio: tomate de árbol, lulo, uchuva, pitaya, zapote, nispero, gulupa, curuba, guanábana y chirimoya.

La enfermedad inflamatoria intestinal agrupa dos enfermedades, por una parte la colitis ulcerosa afecta al intestino grueso y de otro lado está la enfermedad de Crohn que ataca cualquier parte del tracto digestivo, desde la boca hasta el ano. Esta familia de enfermedades ha aumentado en los países occidentales desde la Segunda Guerra Mundial y afecta a personas de cualquier edad y sexo y a largo a plazo puede derivar en un cáncer colorrectal. Según la Organización Mundial de Gastroenterología, entre cuatro y cinco millones de personas padecen alguna de estas patologías.

Actualmente, a las personas que las padecen se les trata con fármacos antiinflamatorios porque la colitis ulcerosa tiene un componente inflamatorio, señala Salas. Pero estos tienen efectos colaterales y reacciones adversas que pudieran interferir para que el paciente complete el tratamiento.

Con la investigación que dirige el profesor Salas se busca evidencia científica que permita utilizar

compuestos presentes en las pulpas de esas frutas que se dan en nuestro medio y son de fácil cultivo y comercialización. Las frutas seleccionadas provienen de fincas de la región Caribe y del centro del país.

La investigación es financiada por Colciencias por tres años. Antes que el equipo investigador determine cuáles son los compuestos de las pulpas que tienen mayor actividad inmunomoduladora y antioxidante, se surte una serie etapas que van desde la clasificación taxonómica para asegurarse que se trabaja con esas frutas y no con otras, actividad que estuvo a cargo del Herbario de la Universidad de Antioquia, secado del material, pulverización y extracción alcohólica para su caracterización físico-química con las que se realizan las pruebas.

Inicialmente serán en líneas celulares de macrófagos y células epiteliales intestinales, y de acuerdo con los resultados, se pasará a la etapa final, los ensayos in vivo: suministrar a

ratones de laboratorio, a los que se les haya inducido un modelo de colitis ulcerosa los extractos con mejor actividad antioxidante e inmunomoduladora.

Los compuestos que se encuentran en la flora colombiana para evaluar el efecto sobre los síntomas de la enfermedad inflamatoria intestinal han sido de interés del grupo de Evaluación Biológica de Sustancias Promisorias. En años anteriores, determinaron y reportaron por primera vez dos nuevos presentes en los cálices de la uchuva que denominaron peruviosidos A y B, a los cuales les comprobaron actividad antiinflamatoria.

Aprovechar los productos naturales para nuevos tratamientos y fármacos responde al interés por estudiar la flora y el interés de la comunidad científica por explorar alternativas naturales que corrijan esa condición patológica. De obtenerse resultados satisfactorios por parte del grupo de investigación, se constituirían en punto de partida para el desarrollo de nuevos productos farmacéuticos.



*Ariel Cuello de la Ossa*

Las entidades y organismos de la administración pública tienen la obligación de desarrollar su gestión acorde con los principios de la democracia participativa y democratización de la gestión pública según lo establece la Ley 489 de 1998. Por tal razón la Universidad de Cartagena, como institución de carácter público, rindió cuentas sobre el manejo de los recursos, las decisiones y la gestión realizada en ejercicio de sus funciones sustantivas durante el periodo 2015.

Según Marly Mardini Llamas, secretaria general de la Institución, la Universidad de Cartagena entiende que la Rendición de Cuentas es un encargo que no se agota con la presentación del informe en la audiencia y que trasciende del compromiso legal, por lo cual este ejercicio de ha adoptado como una forma de interactuar con los usuarios. En el acto protocolario que se desarrolló en el paraninfo Rafael Núñez del claustro San Agustín, el 28 de abril de 2016, el rector Edgar Parra Chacón acompañado por su equipo de trabajo expuso detalladamente las labores y gestiones desarrolladas por la Alma Mater durante el 2015, en materia académica, investigativa, de bienestar institucional, internacionalización, gestión financiera y de los procesos de calidad.

“En esta rendición de cuentas tocamos cinco dimensiones que tienen que ver con el incremento de la cobertura académica con calidad dentro de la política de aseguramiento de la calidad; la visibilidad nacional e internacional; la gestión en investigación y el posicionamiento de la marca Universidad de Cartagena; el área financiera, la cual es muy importante teniendo en cuenta que el país pasa por una fase de desaceleración económica, lo que incide en la gestión universitaria; y la posición de nuestra institución frente al posconflicto”, comenta Parra Chacón.

Respondiendo a los principios de transparencia de la gestión, gobernanza y responsabilidad social, se convocó a la ciudadanía en general para que inscribiera sus preguntas a través de la página web y de la Secretaría General de la Universidad de Cartagena, interrogantes que fueron respondidas durante el evento. Además, un documento que contiene cuatro capítulos que recoge información sobre la “Aplicación de estrategias y metas alcanzadas”, “Cerrar brechas de inequidad”, “Mejorar la calidad de la educación” y “Educar con pertinencia para la innovación y prosperidad”, se encuentra colgado en la página web [www.unicartagena.edu.co](http://www.unicartagena.edu.co) donde



■ La Rendición de Cuentas es uno de los pilares más importantes de transparencia a los que las instituciones públicas deben responder.

## Unicartagena mostró su gestión administrativa de 2015



■ Para asegurar una mayor recepción, la Audiencia Pública de Rendición de Cuentas fue transmitida por el Canal UdeC TV vía streaming, y se acondicionó una sala en la biblioteca Fernández Madrid con accesibilidad a personas en condición de discapacidad.



■ La convocatoria a la Audiencia Pública de Rendición de Cuentas se realizó mediante la Resolución de Rectoría número 00654 del 28 de marzo de 2016.

amplian los programas de atención para estudiantes, trabajadores y docentes de la universidad. En ese sentido, crecimos sustancialmente sobre todo en los programas de apoyo socioeconómico, de salud y seguridad laboral, de retención estudiantil. Por ejemplo, para el año 2015 fueron 3.400 personas las que recibieron apoyo socioeconómico, 3.400 estudiantes aproximadamente participaron de actividades deportivas, se realizaron 1400 talleres y capacitaciones para estudiantes y empleados”. Miguel Camacho Manjarez, vicerrector de Bienestar Universitario.

“La gestión de 2015 tiene resultados muy importantes para la universidad, se puede destacar el mantenimiento de la certificación de calidad NTCGP 1000 y el estándar internacional ISO 9001. Es una experiencia muy saludable donde los auditores externos reconocieron en la Universidad de Cartagena el fortalecimiento de la cultura de calidad en los diferentes procesos de la institución”. Diana Lago de Vergara, vicerrectora de Aseguramiento de Calidad.

“Podemos resaltar actividades académicas, visitas internacionales, la gestión de convenios, la movilidad internacional entrante y saliente de estudiantes y profesores, y la apuesta al bilingüismo que se ha hecho desde la Facultad de Ciencias Humanas y de la aplicación Rosseta Stone”. Josefina Quintero, vicerrectora de Relaciones Internacionales y Cooperación.

puede ser consultado por cualquier persona interesada.

### Una Universidad con logros y estrategias

“Una experiencia significativa es la nueva reglamentación para la vinculación de docentes de plantas de la Universidad de Cartagena. Para darle un mayor rigor, una mayor agilidad, se hace a través de medios online, lo que ha permitido que se inscriba un mayor número de aspirantes de otros países y ha hecho el concurso de mérito mucho más interesante y por supuesto más beneficioso para la misma universidad”, expresó Federico Gallego, Vicerrector de docencia.

“A partir de 2015 se crea la Vicerrectoría de Bienestar Universitario, es decir que se



# Universidad de Cartagena

## Investigación

- Una patente de invención.
- Somos la universidad con más grupos de investigación en la región, 79 en total.
- 19 estudiantes doctorales becados por Colciencias.

## La Universidad frente al posconflicto

- Se realizó el Diplomado en Gobierno, Políticas Públicas, Desarrollo y Paz Territorial, en San Onofre, Sucre.
- Seis seminarios - talleres para realizar acciones de pedagogía sobre el desarrollo de los diálogos de la paz en la Habana.
- Realización del Foro Retos y Oportunidades para la Convivencia y la Paz en los Montes de María.
- Se abrió la III Cohorte en la Maestría en Conflicto Social y Construcción de Paz.

## Premios y distinciones

- Reconocimiento de la Red Colombiana de Nanociencia y Nanotecnología.
- 13 investigadores entre los más citados del país.
- Primer puesto en el XXII Congreso Iberoamericano de Químicos Cosméticos.
- Primer puesto de Asociación Colombiana de Facultades de Odontología.
- Premio a la Obra Integral de un científico
- Primer puesto en el concurso Ideas Sostenibles de la Cámara de Comercio de Cartagena.
- Premio Luis A. Robles para Afrocartageneros meritorios.
- Premio de la Red Estudios Iberoamericano La Rábida.

## Aseguramiento de la Calidad

Se inició el proceso para la renovación de la Acreditación Institucional de Alta Calidad. Acreditación de alta calidad de los programas: Matemáticas, Ingeniería de Sistema (Visita CNA), Ingeniería Química (Visita CNA). Proceso de autoevaluación para acreditar la Maestría en Inmunología. Se iniciaron las consultas para la acreditación internacional de los programas de Ingeniería. En el 2015, fuimos reconocidos como una universidad de maestrías según el MIDE.

## Visibilidad nacional e internacional

- 191 Convenios.
- Movilidad académica: 241 docentes estuvieron en el extranjero y 97 docentes extranjeros nos visitaron.

## Inversión

- Construcción de la cafetería, cancha múltiple, mejora del entorno y pavimentación de la vía de acceso en el Centro Tutorial de San Juan Nepomuceno.
- Cerramiento del terreno donde funcionará el Centro Tutorial de Mompox.
- Firma de las escrituras del terreno del Centro Tutorial de Lórica.
- Adecuación y mantenimiento del Claustro San Agustín, restauración del Aula Máxima de Derecho, y mejora de las salas de informática y salones del Campus de Ciencias de la Salud.

## Confianza en la gestión universitaria

Por ser la primera universidad pública del Caribe colombiano con Acreditación Institucional de Alta Calidad, el Ministerio de Educación nos solicitó en el 2015 acompañar a las demás universidades públicas de la región en sus procesos de autoevaluación para alcanzar esa condición.



Síguenos en:



/UniversidaddeCartagena



@Unicartagena



@Uni\_cartagena





# Con el cambio climático aumentan las alergias en el mundo

■ La rinitis alérgica afecta actualmente entre el 10% y 30% de la población mundial.

**Isaura Zapateiro Mena**  
**Zulma Giraldo Lopez**

Cada vez más personas en el mundo padecen enfermedades alérgicas, especialmente los jóvenes, lo que genera un impacto negativo sobre su calidad de vida y la de sus familias. Esto ha llevado a la Organización Mundial de la Alergia, -WAO por sus siglas en inglés-, a llamar la atención de los gobiernos, las autoridades de salud, los médicos y las sociedades científicas, sobre la importancia de este problema en el mundo.

Las enfermedades alérgicas son problemas que resultan de una reacción exagerada que tienen las personas a sustancias que se encuentran en el ambiente, y que normalmente no producen enfermedades.

Luis Caraballo Gracia, alergólogo e inmunólogo, y director del Instituto de Investigaciones Inmunológicas de la Universidad de Cartagena, asegura que estas enfermedades tienen un componente hereditario bastante alto y se manifiestan clínicamente a través del asma, producida por la inflamación de las vías aéreas que dificulta la respiración de quien la padece, y la rinitis alérgica que ocasiona malestar en los ojos y

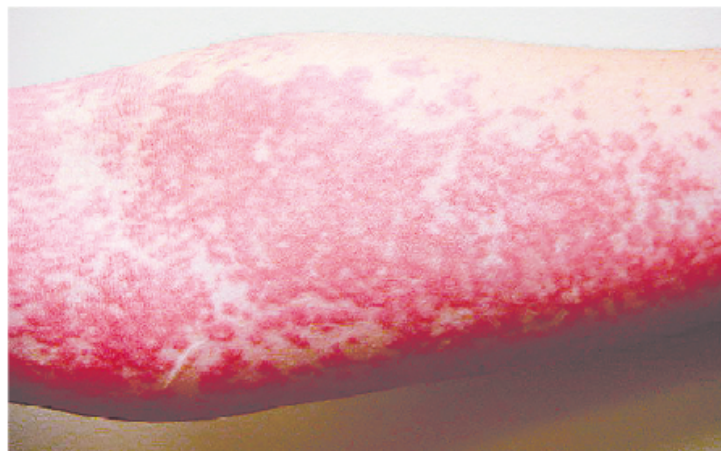
afectación en la nariz.

Las picaduras de avispas, mosquitos, pulgas y otros insectos, así como algunos alimentos como la leche de vaca, el huevo, los frutos secos, los mariscos, el trigo y la soya, también producen enfermedades alérgicas que generalmente se manifiestan en forma de urticaria, prurito ocular y nasal.

Según datos de la Organización Mundial de la Salud, OMS, entre un 30 y 40 por ciento de la población mundial sufre de una o más enfermedades alérgicas, y alrededor de 300 millones de personas tienen asma lo que causa ausencias escolares y laborales.

## Situación de las enfermedades alérgicas en Colombia

El panorama de las alergias en Colombia coincide con la tendencia mundial en cuanto al dramático aumento de la prevalencia en los últimos años. "En el país, la rinitis alérgica pasó en el año de 1999 a una prevalencia de 31.3 % y actualmente la tenemos en un 38%. Llama la atención que el grupo los menores de 5 a 17 años hay prevalencias tan altas como del 46%. Esto quiere decir que en ese grupo, el 50% de los niños tienen probabilidades de presentar



■ Urticaria, malestar nasal y ocular, y dificultad para respirar, son algunas de las formas en las que se manifiesta una alergia.

rinitis alérgica", afirma Elizabeth García, pediatra y alergóloga, jefa de la sección de alergología de la Fundación Santa Fe de Bogotá, quien ha dirigido estudios epidemiológicos de las alergias en Colombia.

Pese a la alta prevalencia, la mayoría de las personas alérgicas en nuestro país no reciben el tratamiento adecuado por carecer de los medios económicos para adquirir los mejores tratamientos, señalan los expertos.

Las enfermedades alérgicas afectan a más del 30% de la población mundial. El padecimiento de alguna patología de este tipo ocasiona ausencia escolar y laboral, y en los países estacionarios la tendencia a padecerlas aumenta depende de la estación en la que se encuentren. Sobre el padecimiento de las enfermedades alérgicas se han tejido varias creencias que los expertos desvirtúan; una tiene que ver con la

desaparición de los síntomas en la edad adulta. “No se puede predecir si los pacientes van a tener síntomas toda la vida pero uno nace con la predisposición de tener asma y rinitis y lo más probable es que tenga síntomas toda la vida. Depende de la severidad cómo se presentan en la infancia hay más probabilidad de que la persona continúe con síntomas hasta la vida adulta. Entonces existe la creencia en las personas que en la adolescencia se quitan las alergias, pero eso no es cierto desde el punto de vista científico y muchas personas empeoran”, aclara la pediatra y alergóloga García.

#### Las emergencias más frecuentes en alergias

Sobre la identificación y el manejo adecuado de una emergencia con un paciente alérgico, Elizabeth García asegura que es fundamental la atención médica inmediata, y reconocer cuándo se está frente a una situación de este tipo.

“Cuando un paciente tiene una crisis de asma con dificultad para respirar, tos excesiva y ahogo, este paciente debe ir al médico para que le enseñe a manejar dicha crisis con inhaladores especiales que pueden dilatar los bronquios.

En el caso de los pacientes con alergias a algún alimento o a la picadura de abejas u otros insectos, se debe tener en cuenta que estos pacientes pueden tener reacciones severas, pero si tienen antecedentes de haber sido picados por el agente alérgico, debe tener unas formulaciones especiales”, advierte García Gómez.

#### El cambio climático y su incidencia en el aumento de las alergias en los últimos años

Las variaciones del clima debido a causas naturales y también por las actividades humanas es el fenómeno que la comunidad científica denomina cambio climático, el cual genera aumento en las temperaturas, modificaciones en los tiempos de lluvia, y fenómenos meteorológicos extremos. Estos cambios en la temperatura, por sutiles que sean, tienen repercusiones en la disminución de la biodiversidad del planeta que a su vez tiene un impacto negativo sobre el ser humano.

“El ser humano tiene muchas bacterias que lo ayudan a mantenerse sano y esas bacterias están en el intestino, en la piel, en diferentes sitios, de manera que si en general disminuye la biodiversidad también disminuye la cantidad y la calidad de bacterias que nosotros tenemos. Hay evidencia científica de que esas bacterias ayudan a protegernos de las alergias. Toda esta cadena a lo que nos lleva es que el cambio



■ La OMS estima que 300 millones de personas tienen asma. Cada año en el mundo ocurren 250.000 muertes por asma.



■ A nivel mundial, entre 220 y 520 millones de personas pueden estar sufriendo de alergia a los alimentos.

climático, por intermedio de la biodiversidad y de su alteración, podría favorecer el aumento de las alergias”, expresa Caraballo, docente de la Universidad de Cartagena.

Según los ambientes y las regiones geográficas, las personas se exponen a diferentes alérgenos. Mientras en los países con clima estacional, con la llegada de temperaturas más cálidas, para las personas alérgicas al polen, característico de esas regiones, empieza una época de estornudos, ojos llorosos, comezón y congestión en la nariz; en los países de la región tropical, como Colombia, las pruebas de alergias

muestran que los ácaros del polvo son los principales desencadenantes de la respuesta alérgica y las altas temperaturas y la humedad del país favorecen su proliferación.

Elizabeth García plantea que lo ideal sería que existiera control ambiental para eliminar los ácaros, y que esto se lograría bajando la humedad relativa por debajo del 50%, lo cual no es posible en las condiciones actuales. Sólo así se prevenirían los ácaros y las respuestas respiratorias que algunos pacientes presentan ante la exposición de estos.

#### La dieta sí hace la diferencia

También los cambios en la dieta de

las personas alrededor del mundo se vinculan con estas enfermedades. “La alimentación actual tiene gran cantidad de alimentos procesados no naturales y poca cantidad de fibra. Se ha visto que la diversidad de alimentos introducidos en el primer año de vida puede ayudar a prevenir las enfermedades alérgicas. El tipo de comida que se viene presentando se ha mostrado que es un factor que incide en el aumento de las enfermedades alérgicas”, agrega García Gómez.

#### ¿En qué está trabajando la comunidad científica?

Un aspecto en el que hace énfasis la comunidad científica es que pese al alto nivel de morbilidad, mortalidad y pérdidas económicas que causan las enfermedades alérgicas, aún no hay una explicación científica satisfactoria sobre su origen. Para Luis Caraballo, quien estudia los aspectos particulares de las alergias en el trópico, “la comunidad científica trata de averiguar por qué razón unas personas reaccionan de esa manera mientras otras personas no lo hacen ante determinadas sustancias. Es curioso que si todos estamos respirando lo mismo o aproximadamente lo mismo, haya personas que tienen asma y la mayoría de las personas por fortuna no la tienen”.

En ese sentido la investigación científica está dirigida a determinar por qué existen las enfermedades alérgicas y a encontrar las razones por las que algunas personas reaccionan de esa manera, mientras que la mayoría de las personas no lo hacen.

Sobre lo anterior, Caraballo Gracias, asegura que conocer nos llevaría a tener mayor control de este problema.

Por lo pronto, los investigadores trabajan en nuevos medicamentos para el control y tratamiento de estas enfermedades y en las posibles formas de prevenirlas para evitar que continúen aumentando.

Recordemos que en octubre de 2014, el Instituto de Investigaciones Inmunológicas consiguió su primera patente de invención por el diseño y creación de una molécula que es una potencial vacuna para el diagnóstico y tratamiento de las alergias causadas por los ácaros del polvo doméstico. El trabajo fue liderado por el docente investigador Leonardo Puerta Llerena.

Aunque en los últimos años se ha desarrollado mayor investigación en alergias en el mundo, es necesario adelantar más estudios por regiones que ayuden a dilucidar la interacción de la genética y los factores ambientales en estas enfermedades.

# Redes para construir nuevos

Zulma Giraldo López

En febrero del año 2014, el Sistema Universitario Estatal del Caribe (SUE Caribe) y la University of the West Indies (universidad regional del Gran Caribe) conformaron la Red Internacional de Investigadores del Caribe para compartir fortalezas de las instituciones participantes para desarrollar proyectos de investigación, lo que ha desembocado en una transferencia de conocimientos, tecnologías y metodologías de investigación. Desde su creación, liderada por la Universidad de Cartagena, la Red ha celebrado dos encuentros con los investigadores y para este año se organiza otro.

Esta red académica es una de las 12 en las que la Alma Mater participa para actuar en conjunto con pares nacionales e internacionales y buscar mayor eficiencia y mejores resultados de la calidad educativa. Así, también hace parte del SUE Caribe; Red de Instituciones de Educación Superior del Caribe; Red de Universidades Estatales de Colombia (RUDECOLOMBIA); Grupo de Iberoamericano de Universidades "La Rábida"; Asociación de Universidades Iberoamericanas de Postgrado (AUIP); Red de Investigadores del Caribe; Red Colombiana de Postgrados; Red Iberoamericana de Pedagogía (Redipe); Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe (Fiealc); Sociedad Latinoamericana de Estudios Sobre América Latina y el Caribe (SOLAR); Red Colombiana para la Internacionalización de la Educación Superior (RCI - ASCUN); y Renata.

## Formación en red

En los últimos años, las actividades promovidas desde estas redes trajo para la Institución la creación de nuevos programas de posgrado como los ofrecidos en red con el SUE Caribe, las maestrías en Ciencias Físicas y Ciencias Ambientales, y los doctorados en Ciencias Físicas y Medicina Tropical. "La evolución de tres de estos posgrados y el cumplimiento de los requisitos de número de años funcionando y egresados permite que se avance en el proceso de autoevaluación con fines de acreditación de alta calidad", señala Diana Lago, vicerrectora de Aseguramiento de la Calidad y asesora académica del SUE Caribe.

Otra red de cooperación académica nacional en la que la Institución participa es la Red de Universidades Estatales, RUDECOLOMBIA, integrada por 10 universidades públicas de diferentes regiones del país, desde la cual se oferta el Doctorado en Ciencias de la Educación, un posgrado que en la Universidad de Cartagena, coordina la profesora Diana Lago, y que a la fecha tiene 17 egresados.

Asimismo, desde la Red Colombiana de Postgrados, constituida en 2008, y de la cual la Universidad es miembro desde sus inicios, es un espacio académico abierto, colaborativo y de integración universitaria y busca ser un interlocutor válido ante el gobierno nacional en el tema de política pública en formación posgradual. Por ese motivo, se avanza en la elaboración de los lineamientos para la acreditación de las especialidades médicas y quirúrgicas, un tema que resulta de interés para el Consejo Nacional de Acreditación. "Se quiere consolidar como un espacio de cooperación entre las universidades en sus programas de posgrado y se está avanzando en un proyecto de movilidad de las universidades afiliadas a la red", señala Rocío Padilla, directora del Centro de Posgrado de la Universidad de Cartagena.



■ En el campus Mona, de la University of the West Indies, en Jamaica, se realizó en 2014 el primer encuentro de la Red de Investigadores del Caribe.

## Premios alcanzados

También, desde estas redes académicas, fue exaltado recientemente el trabajo de docentes, estudiantes y unidades académicas. Lesly Tejeda, docente del programa de Ingeniería Química y estudiante del doctorado en Toxicología Ambiental, y Jesús Olivero, coordinador de ese posgrado recibieron el premio que otorga el Grupo Iberoamericano de Universidades "La Rábida" en la modalidad de ciencia y tecnología, en su novena versión.

El trabajo ganador consiste en el perfil toxicológico de los sedimentos del río Magdalena y el premio se entregó durante la asamblea general y reunión del comité ejecutivo de esa red académica celebradas en Pisac y Urubamba, Perú, entre el 1 y el 3 de mayo. El Grupo Iberoamericano de Universidades "La Rábida" tiene la finalidad de contribuir al fomento de la investigación de las universidades miembros.



■ Lesly Tejeda Benitez y Jesús Olivero Verbel, recibieron el premio que otorga el Grupo Iberoamericano de Universidades "La Rábida" en la modalidad de ciencia y tecnología, en su novena versión.



■ La Universidad de Cartagena es miembro del Sistema Universitario Estatal del Caribe (SUE Caribe), desde el cual se ofertan tres maestrías y dos doctorados.



■ Docentes de universidades miembro de la red Redipe asistieron al I Simposio Internacional de Educación, Pedagogía y Formación, celebrado en la Universidad de Cartagena.

La Asociación de Universidades Iberoamericanas de Postgrados (AUIP) es una organización internacional que promueve los estudios de posgrado y doctorado en Iberoamérica. Actualmente está conformada por 198 instituciones de educación superior de España, Portugal, Latinoamérica y el Caribe. Esa asociación entregó el Premio a la Calidad del Posgrado y el Doctorado en Iberoamérica a la Maestría en Inmunología de la Alma Mater. Con el premio se exaltan los esfuerzos institucionales por permanecer activos aplicando una estrategia de mejoramiento continuo, facilitar los procesos de autoevaluación y de evaluación externa y divulgar las estrategias institucionales exitosas en pos de la calidad de sus programas a nivel de maestría y doctorado.

# escenarios

## Participación en congresos

Por otra parte, las redes desarrollan eventos académicos y científicos que son espacios de disertación y presentación de ponencias y resultados de investigaciones. Para mayo de 2015, en el marco de la alianza de cooperación académica entre la Red Iberoamericana de Pedagogía (Redipe) y la Universidad de Cartagena, se llevó a cabo el "I Simposio Internacional de Educación, Pedagogía y Formación". A lo largo del encuentro, se dispusieron diferentes mesas de trabajo con el propósito de compartir experiencias significativas, proyectos y enfoques para el fortalecimiento de la acción educativa entorno a los distintos ejes temáticos, entre los que cabe destacar la educación para la paz, los aportes de las TIC en soluciones educativas, gestión y políticas educativas e investigación, educación y cultura.



■ La docente Diana Lago de Vergara participó como conferencista central en el XVII Congreso de la Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe FIEALC, que se realizó en 2015, en Busan, Corea del Sur.

**La Alma Mater participa en redes académicas para actuar en conjunto con pares nacionales e internacionales y buscar mayor eficiencia y mejores resultados de la calidad educativa. De esta manera, se ofertan programas de posgrado, se participa en eventos científicos y académicos convocados por estas redes de cooperación.**

En el XIV Congreso de la Sociedad Latinoamericana de Estudios sobre América Latina y el Caribe, realizado en 2014, en Lima, la Universidad de Cartagena, en cabeza de la profesora Diana Lago, entregó la presidencia de esa red académica y presentó la mesa de trabajo "Los sistemas de acreditación de América Latina y el Caribe".

Asimismo, la docente participó como conferencista central en el XVII Congreso de la Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe FIEALC, que se realizó en 2015, en Busan, Corea del Sur. Allí abordó las tendencias y tensiones de la Educación en Colombia ante el escenario de la Educación de alta calidad como cultura universitaria internacional. También una comitiva de docentes investigadores conformada por Juan Correa Reyes, María Eugenia Navas Ríos, y Emperatriz Londoño Aldana, de la Facultad de Ciencias Económicas y el Doctorado en Ciencias de la Educación, presentaron sus ponencias en ese evento.

La participación del Doctorado en el XVII Congreso de la FIEALC, contó con el acompañamiento de la delegación del Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Pereira UPTC, y de los grupos de investigación la Ilustración en América Colonial - ILAC e Historia y prospectiva de la Universidad Latinoamericana - HISULA. Como resultado de esta misión académica se crearon convenios de colaboración entre el grupo de investigación RUECA de la Universidad de Cartagena, liderado por Lago de Vergara e investigadores de la Universidad de Busan.

## Egresados

### Orgullosamente Udeceista

Egresado, en esta ocasión queremos invitarte a que te vincules a la Campaña Orgullosamente Udeceista, un espacio donde podrás expresar los motivos por los cuales la Alma Mater logró cambiar tu vida y por qué además te sientes orgulloso de hacer parte de esta familia.

Con el propósito de visualizar a nuestros egresados, mostrar el alcance y logros de los profesionales que desde 1827 han sido formados en estas aulas, se ha creado este espacio institucional que es promovido por la División de Comunicaciones y Relaciones Públicas de la Universidad de Cartagena.

A través de este espacio fortaleceremos el sentido de pertenencia y la importancia de recibir formación de calidad en una Institución de educación superior altamente reconocida y certificada.

Queremos que nos cuentes tu experiencia, para que los udeceistas que hoy se forman en esta Universidad reconozcan en ustedes lo que significa egresar de la Universidad de Cartagena. Envía un mensaje con tu testimonio y una fotografía –idealmente en tu lugar de trabajo– a los correos [egresado@unicartagena.edu.co](mailto:egresado@unicartagena.edu.co) y [comunicacioninterna@unicartagena.edu.co](mailto:comunicacioninterna@unicartagena.edu.co)

Estos testimonios serán publicados a través de las redes sociales institucionales.

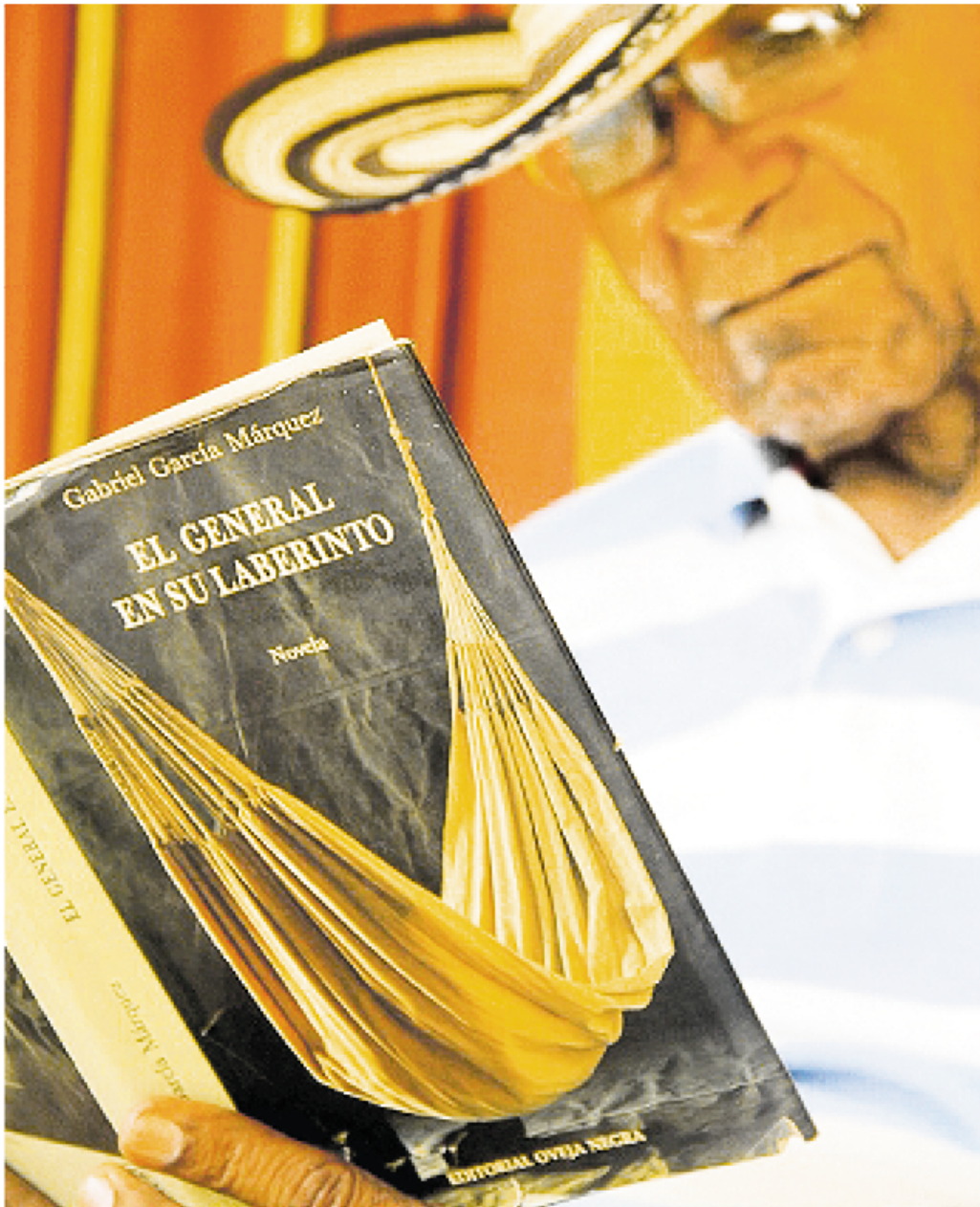
### Valores de derechos pecuniarios de interés para los egresados

Concepto	Valor
Duplicado Acta de Grado	\$24.943
Duplicado del Diploma	\$356.137
Certificados de Notas de Egresados de Postgrado	\$73.113
Certificados de Notas de Egresados de Pregrado	\$36.597
Carnet de Egresados	\$14.344
Inscripciones de Postgrado	\$157.883
Inscripciones de Postgrado – Especialidades Médico Quirúrgicas de la Facultad de Medicina	\$340.600

## Vacantes portal de empleo

Empresa	Vacante	Salario
Empresa de Ingeniería	Ingeniero Supervisor	\$1.500.001 - \$2.000.000
Entidad Prestadora de Servicios Especializados	Vicepresidente Soluciones Sociales en Salud	\$12.000.001 y \$15.000.000
Constructora	Ingeniero Civil	\$2.000.001 - \$3.000.000
Instituto Técnico	Profesor de Español	\$1.500.001 - \$2.000.000
Empresa Comercializadora	Asesor Externo	\$3.000.001 - \$4.000.000
Entidad Prestadora de Servicios Especializados	Director Business Model Lab	\$8.000.001 y \$10.000.000
Entidad Prestadora de Servicios Salud Integrados	Médico Intensivista	\$12.000.001 y \$15.000.000
Empresa de Infraestructura	Ingeniero Residente	\$10.000.001 y \$12.000.000
Empresa de Construcción	Coordinador de Gestión Humana	\$1.500.001 - \$2.000.000
Empresa de Construcción	Contralor de Proyecto	\$2.000.001 - \$3.000.000
Empresas del sector Farmacéutico	Administrador Regional Cartagena	1.500.001 - \$2.000.000
Institución Educativa de nivel Superior	Docente tiempo completo	
Empresa de Construcción	Residente de Ingeniería Junior 03	\$2.000.001 - \$3.000.000
Empresa de Construcción	Residente de Ingeniería Junior 01	\$1.500.001 - \$2.000.000

UDECEISTA registra tu Hoja de Vida para que te puedas postular ingresando al link: <http://insercionlaboral.unicartagena.edu.co>



■ Los dialectos regionales, las jergas y los argots cumplen una función comunicacional relevante, en la medida en que los usos tradicionales de la lengua suelen siempre adaptarse a las experiencias y estilos de vida de los hablantes, y a adoptar sus giros particulares.

## La polisemia popular en la literatura

*Germán Romero Tapia*

La polisemia es uno de los fenómenos más fascinantes del idioma español. Merced a ella, cada significante multiplica sus significados, posibilitando la irrupción de innumerables variantes retóricas, tanto en el ámbito de la oralidad como de la escritura. Dentro de esta dinámica, los dialectos regionales, las jergas y los argots cumplen una función comunicacional relevante, en la medida en que los usos tradicionales de la lengua suelen

siempre adaptarse a las experiencias y estilos de vida de los hablantes, y a adoptar sus giros particulares. Esta plasticidad lingüística ha contribuido a generar inusitados juegos de palabras y nuevos escenarios semánticos, los cuales han alimentado la poética y la narrativa de todas las épocas. Dos casos relacionados con la polisemia del verbo cantar, extraídos de dos obras cumbres de la literatura en castellano – Don Quijote de la Mancha, de Miguel de Cervantes, y Cien años de soledad, de Gabriel García Márquez – pueden ayudarnos a ejemplificar este fenómeno.

*“García Márquez – conocedor avezado del habla del Caribe – percibe la existencia de un rico caudal semántico en el uso cotidiano de las palabras oficiales del idioma, y decide en este caso ensanchar el alcance polisémico del verbo cantar, añadiéndole un significado propio del habla popular”.*

En el capítulo XXII de Don Quijote, Cervantes relata el infortunado encuentro del héroe manchego con los galeotes, que el autor convierte de paso en una batalla campal entre el castellano oficial y el argot de truhanes y pícaros del Siglo de Oro español. Amparado en la licencia que le otorga el guarda para hablar con los criminales, que eran llevados a galeras por orden del rey, Don Quijote se da a la tarea de averiguar las razones por las cuales cada galeote había sido condenado. Por esta vía, se entera que uno de ellos va a galeras “por músico y cantor” y que “no hay peor cosa que cantar en el ansia”. Don Quijote, que ignora los códigos de la jerga criminal, asume las palabras desde el ámbito caballeresco, dando lugar a un juego de cruces semánticos y falsas interpretaciones. Entonces el guarda le explica que “cantar en el ansia se dice entre esta gente non santa confesar en el tormento”, y que el galeote va triste porque los demás lo escarnecen por haberse convertido en delator. Esta es, aún hoy, una de las acepciones del verbo cantar, según lo registra el Diccionario de la lengua española: “descubrir o confesar, generalmente bajo presión”. El uso particular de la palabra en Don Quijote puede interpretarse de varias maneras: bien como una irrupción de lo lúdico dentro de escenarios conductuales escabrosos, con lo que se pretende salvaguardar la dignidad y la inocencia humanas, atenuando el sentido trágico de la existencia a través de la comicidad del lenguaje; bien como una forma de expresión eufemística, que intentaría disfrazar la crudeza de una realidad social (la criminalidad) utilizando significantes pertenecientes a esferas signadas por lo espiritual o por lo estético (la música).

El segundo caso aparece en el último capítulo de Cien años de soledad, en el momento en que Aureliano Babilonia empieza a descifrar los pergaminos de Melquiades, poco antes de la destrucción final de Macondo: “Fascinado por el hallazgo, Aureliano leyó en voz alta, sin saltos, las encíclicas cantadas que el propio Melquiades le hizo escuchar a Arcadio, y que eran en realidad las predicciones de su ejecución (...)”. En un ensayo aparecido en la edición conmemorativa de Cien años de soledad – presentada durante el IV Congreso Internacional de la Lengua Española, el 26 de marzo del año 2007 en Cartagena de Indias – el filólogo español Víctor García de la Concha se sorprende con la expresión “encíclicas cantadas”. Escribe: “Se cantan las epístolas y evangelios en las misas solemnes; las lecturas bíblicas en el Oficio Divino y las profecías y lamentaciones en los Oficios de



Tinieblas de Semana Santa; pero ¿encíclicas? (...). Luego agrega, a renglón seguido, que las encíclicas son textos de carácter doctrinal que aparecen a fines del siglo XVIII y que “nunca se han cantado”. García de la Concha conjetura que el autor, muy probablemente, se dejó seducir por la sonoridad de la palabra, y que el adjetivo “cantadas” sirve para resaltar el carácter cíclico que se deriva de la etimología de la palabra “encíclica”, en tanto la obra está compuesta de una serie de historias que “giran en redondo”.

En ambos casos, la lengua oficial recibe en su fuero interno el influjo de los desarrollos lingüísticos particulares. En el caso de Don Quijote, el influjo proviene de la jerga popular y específicamente del habla hermética de grupos humanos que actuaban al margen de las leyes monárquicas; en el texto, como se sabe, Cervantes utiliza estos códigos y decide al tiempo revelar su

significado. En Cien años de soledad, el fenómeno también está ligado a connotaciones surgidas en el ámbito de la cultura popular, pero el autor decide ocultarlo bajo el prestigio ecuménico de la palabra “encíclica”. En efecto, García Márquez – conocedor avezado del habla del Caribe – percibe la existencia de un rico caudal semántico en el uso cotidiano de las palabras oficiales del idioma, y decide en este caso ensanchar el alcance polisémico del verbo cantar, añadiéndole un significado propio del habla popular. Para un hablante de la costa norte de Colombia, de hecho, ese misterio aparente se vuelve diáfano: decir, por ejemplo, que la victoria de un boxeador “estaba cantada” significa que ya se sabía con antelación, que estaba pronosticada o profetizada en razón de la experiencia cotidiana o de la clarividencia popular. Esta acepción del verbo cantar, que se sepa, no se encuentra registrada en

ningún diccionario, y quizás en ello estriba el desacierto en el que incurre el filólogo García de la Concha en su interpretación del texto. Obviamente, desde esta óptica, la expresión “encíclicas cantadas” resulta ser en últimas una broma del lenguaje, una manera sutil de burlarse del exceso de suficiencia tanto de la autoridad religiosa como de la autoridad académica. La expresión, como casi todas en Cien años de soledad, está envuelta en un halo de seriedad formal tan diestro y tan certero, que impide que se descubra a primera vista su condición de “mamadera de gallo”, de “ponedera de pereque”, de disfraz de carnaval. Esta singularidad de la obra garciamarquiana fue puesta en evidencia hace algunos años por el desaparecido filólogo y escritor costeño José Elías Cury Lambrano, cuando afirmó categóricamente en una entrevista: “Gabito escribe en castellano, pero piensa entrañablemente en costeño!”

■ La polisemia es uno de los fenómenos más fascinantes del idioma español. Merced a ella, cada significante multiplica sus significados, posibilitando la irrupción de innumerables variantes retóricas.



#### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

CENTRO VIRTUAL CERVANTES. Don Quijote de la Mancha [en línea]. <<http://cvc.cervantes.es/literatura/clasicos/quijote/edicion/parte1/cap22/default.htm>> [Citado el 25 de noviembre de 2015]

FUNDACIÓN CULTURAL RAFAEL YANCES PINEDO. Entrevista realizada a José Elías Cury Lambrano. Montería, 2003. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=TRiWjwxBklw>

GARCÍA DE LA CONCHA, Víctor. Gabriel García Márquez, en busca de la verdad poética. En: García Márquez, Gabriel. Cien años de soledad. Madrid: Real Academia española y Asociación de Academias de la Lengua española, 2007.

GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel. Cien años de soledad. Madrid: Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua española, 2007.

# Equipo de alta tecnología revoluciona los procesos de ingeniería

Harrison Hernández Herrera

Con el propósito de fortalecer la investigación en el área de la Ingeniería, nuestra institución adquirió uno de los más modernos equipos para analizar diferentes características de los alimentos. Se trata del reómetro de esfuerzo controlado, un novedoso aparato equipado con la más alta tecnología, capaz de desarrollar el análisis bromatológico y las características de cualquier tipo de alimento.

“Este equipo fue adquirido en Alemania y es uno de los más modernos y funcionales que existen actualmente; con él se pueden llevar a cabo innumerables procesos, el más importante es la caracterización físico química, bromatológica y reológica de hidrocoloides a partir de los alimentos”, afirmó el jefe del departamento de posgrados de la facultad de Ingeniería Luis García Zapateiro.

Este equipo de alta tecnología fue adquirido por la Universidad de Cartagena a través de un proyecto de investigación financiado por Colciencias y adelantado por docentes del programa de Ingeniería de Alimentos de nuestra institución; El proyecto en mención se denomina “Evaluación nutricional físicoquímica y reológica de la ahuyama”. Con el Reómetro se viene realizando un proceso de transformación de esta hortaliza, se analizan las propiedades de la semilla, cascara y pulpa por medio de la tecnología implementada por este equipo y una vez analizadas y caracterizadas las propiedades físicoquímicas y bromatológicas de la ahuyama se inicia el proceso de obtención de los hidrocoloides.

“En esta etapa del proyecto estamos trabajando con el equipo, para obtener los hidrocoloides, a estos les vamos a hacer una caracterización reológica. En este momento estamos realizando una curva de flujo para determinar el comportamiento viscoso de la ahuyama”, dijo Ronald Marsiglia Fuentes, docente e investigador del Grupo de Ingeniería de Fluidos Complejos y Reología de Alimentos, IFCRA.

“Al momento de conocer cuáles eran las características que presentaba el fluido, en este caso era una pulpa de ahuyama, podemos determinar cómo iba a ser el comportamiento de este cuando se somete a diferentes esfuerzos con el reómetro; también se puede determinar al momento de hacer un proceso como se va a



■ El reómetro de esfuerzo controlado es un equipo capaz de desarrollar el análisis bromatológico y las características de cualquier tipo de alimento.

comportar el fluido y así hacer el diseño del mismo”, dijo Somaris Quintana, docente e investigadora del Grupo de ingeniería de fluidos complejos y reología de alimentos IFCRA.

Este equipo arrojará información vital que permitirá a los investigadores desarrollar productos alimenticios y aditivos, a partir de esos hidrocoloides.

“Una vez realicemos el análisis bromatológico de esta hortaliza procederemos al proceso de la

obtención de los hidrocoloides, los cuales posteriormente serán transformados en productos microsaturos, como papillas, salsas y aderezos”, dijo Luis García Zapateiro, director general del proyecto y líder del grupo, “Ingeniería de fluidos complejos y reología de alimentos, IFCRA.

El trabajo con el reómetro requiere de mucho rigor y cuidado, por tratarse de un equipo de última tecnología debe ser operado por personal idóneo, con experiencia en el manejo de este

*La Bromatología está definida como la ciencia que permite conocer la composición cualitativa y cuantitativa de los alimentos, su composición química, su acción en el organismo, su valor alimenticio y calórico, así como sus propiedades físicas, químicas, toxicológicas y también adulterantes y contaminantes. El análisis de los alimentos es un punto clave en todas las ciencias que estudian los alimentos, puesto que actúa en varios segmentos del control de calidad como el procesamiento y almacenamiento de los alimentos procesados.*

tipo de software, de ahí que los únicos que realizan procesos en este aparato son los docentes – investigadores, pertenecientes al grupo IFCRA.

La extensión y venta de servicios es otra de las fortalezas que este equipo de alta tecnología le aporta a la Universidad de Cartagena, es así como nuestra institución desde ya oferta un portafolio de servicios a partir del reómetro a las empresas del área de la industria que deseen realizar procesos.

“Este equipo nos va a servir para prestar servicios a las industrias química y de alimentos, en este momento estamos buscando la articulación entre la Universidad y las empresas, con el objetivo de prestar servicios especiales con el equipo”, manifestó Luis García Zapateiro.

Los expertos en el manejo del reómetro de esfuerzo controlado destacaron que este aparato cuenta con unos sensores que se activan automáticamente al equipo sin necesidad de configurarlo; también explicaron que trabaja en unos rangos o intervalos lineales muy pequeños y que otra ventaja comparativa que no poseen otros Reómetros de características aparentemente similares es que tiene una fuerza aplicada bastante elevada, lo que permite soportar cualquier tipo de ensayo o deformación de todo clase de material visco elástico, haciéndolo más funcional y efectivo a la hora de realizar los procesos..

## ¿Por qué educar a los jóvenes en temas políticos?

**Alfonso Hoyos M.**  
Docente de la facultad de Ciencias Económicas

*"Considero que hoy en día todas las decisiones que se toman en nuestra sociedad tienen que ser generadas como consecuencia de decisiones políticas, como programas sociales, económicos y de educación, decisiones que generen programas para el bienestar de la sociedad colombiana y así sucesivamente."*



**Arturo Rodríguez Gutiérrez.**  
Decano de la facultad de Ciencias Económicas.

*"Me parece muy importante teniendo en cuenta la situación que estamos viviendo actualmente, el hombre siempre va a hacer parte de un proceso político, por eso es importante que el joven comience a estudiar la política para que vaya creando conciencia de su responsabilidad dentro de la sociedad."*

**Daniela Frías.**  
Estudiante de V semestre de Derecho

*"Siguiendo el panorama de la formación que deben tener los jóvenes en la educación ya sea secundaria o universitaria, se debe educar en temas políticos para que estos en un futuro tomen mejores decisiones."*



**Mario González.**  
Estudiante de VII semestre de Lingüística y literatura.

*"Nosotros realmente somos un país ignorante en cuestiones políticas. A nivel nacional desconocemos mucho los alcances a los que se pueden llegar, sería muy interesante generar más políticas referente a la educación política hacia los estudiantes, para que verdaderamente efectúen lo que es ser un ser político como tal."*

**Miguel José Pinedo.**  
Estudiante de VII semestre de Derecho

*"Es importante educar a los jóvenes en temas políticos porque nosotros somos los llamados a cambiar el país y tenemos que tener unas bases sólidas para poder enfrentar las problemáticas que surjan en el ámbito político."*



# ¿Qué les pasa a los jóvenes con la política?



*Isaura Zapateiro Mena*

Indiferencia y apatía son algunas de las posturas que investigadores han encontrado en los jóvenes frente a la política y la participación ciudadana. Estudios como el elaborado por el Taller de estudios de los jóvenes y la política – Tejoj-, presentan que la juventud colombiana y latinoamericana no valora o poco valoraría la participación política, y que la participación pública está dentro de las instituciones en que desconfían.

### Pero, ¿por qué ocurre esto?

Germán Ruíz Páez, docente del programa de Comunicación Social de la Universidad de Cartagena plantea que "los jóvenes son muy apáticos a la política, prácticamente en todos los sectores porque se sienten desesperanzados y no confían en lo que hacen los políticos, y como no tienen alternativas, como no ven que hay otras opciones distintas a la política tradicional, se desencantan"; e inmediatamente advierte que se necesita un proceso amplio de formación ciudadana y de construcción de ciudadanía, que implique que los jóvenes asuman y se apropien de la política.

En ese sentido, desde la Universidad de Cartagena se adelanta un proyecto que pretende ser ejecutado con el respaldo de la Alcaldía de Cartagena y la Gobernación de Bolívar, para desarrollar en los colegios y las comunidades iniciativas que contribuyan a entender que la política nos pertenece a todos, así como los recursos públicos, y que los jóvenes están llamados a acompañar estos procesos. El proyecto es una iniciativa de Ruíz Páez.

Desde lo investigado en la Institución, una de las reflexiones plantea que es fundamental que los jóvenes se preparen y conozcan sobre temas políticos; que se adhieran a la política, para que

tengan control de esta y la tomen por sus propias manos. Los jóvenes deben educarse en política para hacer seguimiento al uso de los recursos públicos y promoción del buen manejo de estos. El conocimiento da la pauta.

Sergio Fajardo, exalcalde de Medellín y exgobernador de Antioquia coincide con Ruíz en "que desde muy temprano haya una conciencia de lo que significa la política, de lo que significa la participación, es necesario para tener una mejor sociedad y que eso incorpore los conocimientos de todo un grupo. Esa formación política es necesaria para una mejor política y una mejor sociedad".

Pese a que luego de la constituyente de 1991, se expidió en Colombia la "Ley de la Juventud", en la cual se promueve la participación de los jóvenes enmarcada en lo constitucional, la percepción del comportamiento de los jóvenes en la política sugiere que estos realizan adhesiones a proyectos políticos con la intención de cambiar la manera de hacer política en su entorno, y aunque un grupo de estos jóvenes eligen continuar con este "sueño político", el otro grupo decide renunciar a este y adherirse a la forma "tradicional" de hacer política.

El docente Germán Ruíz hace una diferenciación entre el comportamiento frente al ejercicio político entre jóvenes de diferentes estratos sociales. Esta reflexión surge de los trabajos de campo que realiza con las comunidades, producto de su investigación: "En los estratos bajos los jóvenes dicen "vamos a quitarles algo, porque apenas se suban no los volvemos a ver", y en los estratos altos, los días de elecciones se apartan de esos procesos". A su vez Ruíz asegura que a los jóvenes "les es asquiento que se roben todo y no hagan nada; que no resuelvan los problemas".

La decisión de los jóvenes de participar o no en la política responde a una lectura de cómo es el ejercicio político en su entorno, por lo que se hace necesario intervenir desde la academia para que los jóvenes participen en el ejercicio político.

"...LA VIDA NO ES LA QUE UNO VIVIÓ,  
SINO LA QUE UNO RECUERDA Y CÓMO  
LA RECUERDA PARA CONTARLA..."

Gabriel Garcia Marquez

NO LLORES PORQUE YA SE TERMINÓ...  
SONRÍE, PORQUE SUCEDIÓ.

Gabriel Garcia Marquez

# Dos años en soledad

*Vicent Tabora*

En una de las cornisas de estilo florentino de la Universidad de Cartagena, un gallinazo despixelado de esos de El otoño del patriarca, reposa el calor abrasante del sol de abril. Vigila desde la altura, como una gárgola intemporal, a la Ciudad Antigua. El cielo, como una plancha de metal templado, resplandece sobre el mar reverberante de las dos de la tarde. La gente desprevenida transita las calles estrechas, mientras un conjuro de palomas guarumeras remueve el aire caliente del asfalto. En esta ciudad todo es antiguo, hasta el viento que sombrea las tejas de cerámica con polvo lunar.

Hace varios meses que de manera mecánica me doy cita en el Parque de los Estudiantes a releer las novelas mágicas de Gabo ambientadas en la Ciudad Histórica. En ocasiones me asalta la sensación de que estoy abismado perdidamente en un descenso infinito. Y escucho el violín de Florentino Ariza venir desde el Parque de los Evangelios, la algarabía de los perros del mercado debajo de La Torre del Reloj, las voces desgarradas del loro de Fermina Daza desde La Trinidad, incluso, una vez, lo juro, me encontré a Esteban, el ahogado más hermoso del mundo, tomándose un jugo de naranja en El Parque de las Flores, envuelto en el sueño de los que sucumbían ante su hermosura, y ni qué decir del día en que me encontré al General, pero no es su laberinto, sino en un pedestal del granito finlandés traído de Alemania, cagado de palomas caseras y rodeado de extranjeros atónitos. Aunque mi gran delirio es encontrarme errante como un buque de otros tiempos, transitando entre la gente, al Padre de la Patria "con el uniforme de lienzo sin insignias, las polainas, la espuela de oro en el talón izquierdo, más viejo que todos los hombres y animales de la tierra y del agua".

Y es que leer a Gabo es penetrar en los umbrales del ensueño, de lo mágico: la realidad literaria de su obra, se impone a la nuestra. Su



escritura, como bien lo dijo en la entrevista con Conchita Penilla, bruja, hipnotiza.

Esas frases interminables, metáforas descomunales y su abjetivación estrambótica, son el artificio del embrujo, el arsenal de la fascinación.

Pero no embruja por la habilidad "de carpintería", (como dijo en esa misma entrevista), sino por la naturalidad con la que sus personajes y los lectores asumimos esa realidad literaria. Eso fue lo que en una tarde de mis doce años me atrapó, cuando encontré en el cuarto de mi abuela un escuálido anaquelito de cuatro puestos. Allí estaba, en una edición de parque de portada blanca, un señor desdibujado por las re-impresiones, con un traje de paño negro y las manos en los bolsillos viniendo eternamente de algún lugar. Lo abrí y entré en las sesenta páginas (cien, la edición original) más

reveladoras de mi vida. Hasta el día de hoy no creo haber salido. El coronel no tiene quien le escriba fue una experiencia vital. A esa edad no leí a Gabo por Nobel, tampoco por la "novela del siglo", ni mucho menos por presiones sociales o académicas. Fue una lectura sincera, desprovista de pretensiones intelectuales. Sencilla y llanamente: Gabo me embujó. Más allá del nombre, estaba la palabra articulada en un hechizo insalvable para quien tuviera el privilegio terrible de leerla.

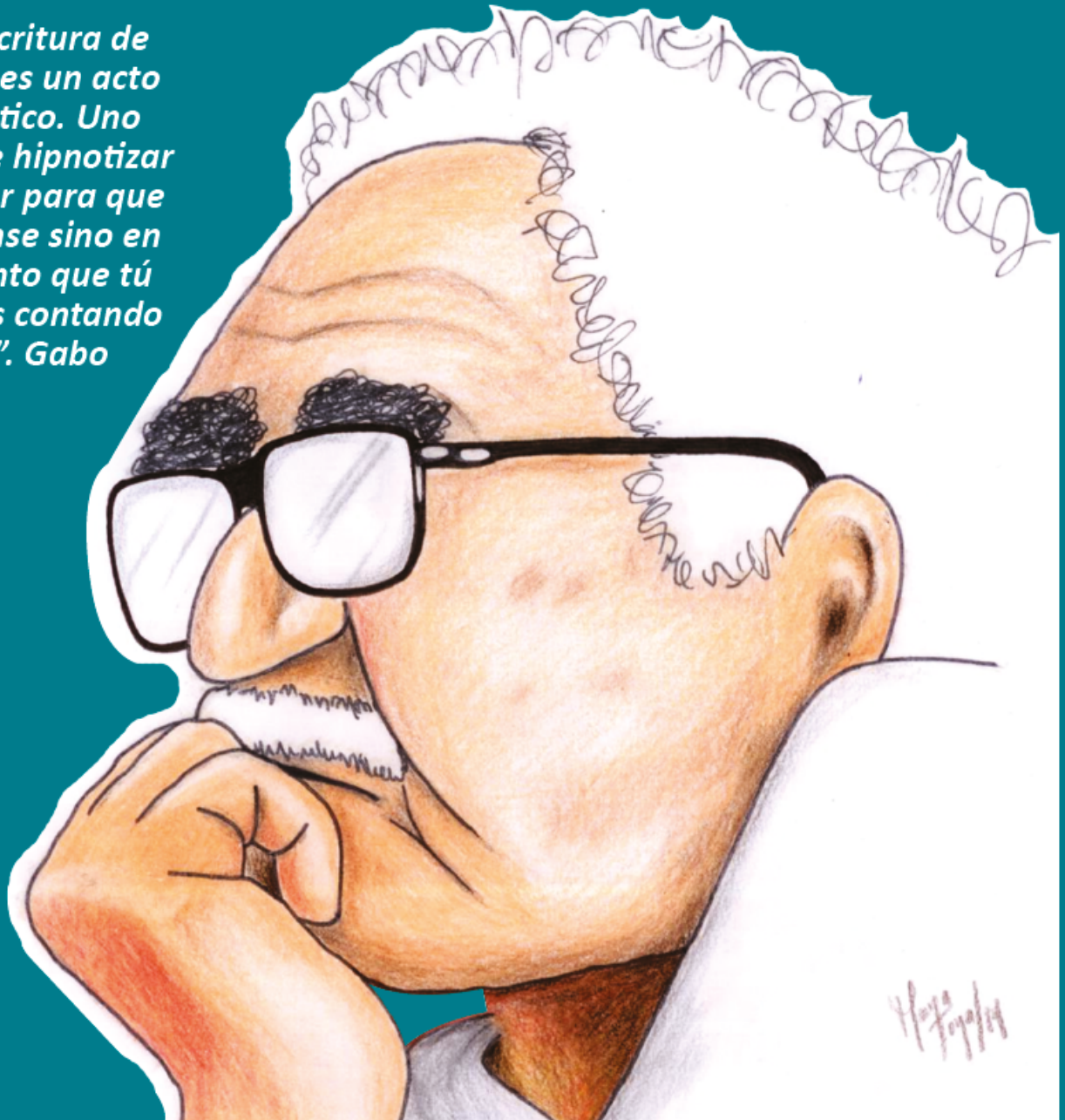
Mucho tiempo después descubrí, como una clarividencia divina, al ver la portada de Memoria de mis putas tristes, a otro anciano, pero esta vez con traje de lino blanco, yéndose, perdido en cavilaciones hacia la eternidad. Esa portada sería la epifanía más terrible: Gabo no escribiría más.

La indeterminación entre ficción y realidad con la que Gabo hablaba en sus entrevistas es otro aspecto central de su escritura. Esa línea sinuosa entre esas dos categorías le daba el tono místico a sus novelas. Las historias tasmagóricas de su abuela Tranquilina,

los cuentos del coronel Nicolás, los sortilegios y las anécdotas populares, serían articulados por Gabo a través el recuerdo y la elaboración poética. Alguna vez Fernando Vallejo dijo: "No necesito inventar un pueblo para ser buen escritor". Gabo no se inventó un pueblo, lo recordó. Él se daba el título de escritor realista y de alguna forma, los que compartimos los códigos imaginarios de esa "realidad nuestra", como insistentemente la llamaba, sabemos que es así. De hecho, el primer propósito de sus memorias Vivir para contarla fue, precisamente, demostrar el hecho real que estaba detrás de cada acontecimiento de su realidad macondiana.

Un año de soledad vivimos los lectores de Gabo buscando en La Palabra Embrujada, el mejor homenaje. Más allá de una escultura que pronto pasaremos inadvertida, un millón de concursos en su nombre, el mejor homenaje al maestro es quererlo y a Gabo se le quiere leyéndolo. Él escribió para que sus amigos lo quisieran más... Estamos condenados indefectiblemente a quererte por unos cien años más en soledad.

***"La escritura de ficción es un acto hipnótico. Uno trata de hipnotizar al lector para que no piense sino en el cuento que tú le estas contando (...)"*** Gabo



Programación 2016 en Canal UdeC TV

# La TV universitaria de Cartagena se renueva

Nelson Rafael Jiménez

El canal UdeC TV estrena una nueva temporada de programación en la que los televidentes podrán acceder a más contenidos culturales, académicos y de entretenimiento. Esta es una de las apuestas más ambiciosas en materia de programación que se ha hecho en el canal en sus últimos años, según informó Cecilia Caballero, directora de UdeC TV.

Los nuevos contenidos se producen gracias al fortalecimiento tecnológico, periodístico y creativo del Canal. Además, los esfuerzos por incluir estos contenidos en todas las pantallas. UdeC TV combina el entretenimiento de la televisión con el criterio académico de la Universidad de Cartagena.

“Le estamos apostando a fortalecer el formato edu-entretenimiento. Como canal universitario no buscamos únicamente entretener, para eso está la oferta habitual de la televisión, en lo que sí trabajamos es en entretener y formar al mismo tiempo. Por eso este año estrenamos dos programas más para fortalecer ese objetivo.

Se trata precisamente de Jurassic Rock y Piénsalo 2 Veces, el primero es un programa musical que dicta cátedra sobre los inicios del rock y su relación contextual con cada momento de la historia; el segundo, es el primer espacio de televisión que surge de un programa académico (Filosofía y Letras).

Sobre este último, el Canal UdeC TV hace una apuesta para este año. “Piénsalo 2 veces” es un espacio el que las entrevistas y el diálogo ayudarán a comprender la importancia de la duda en la vida diaria. Para Vladimir Urueta, docente y conductor del programa, “los televidentes tendrán la capacidad de dudar para cuestionar y esto se reflejará en la formación de ciudadanos críticos”.

Convertir un programa musical en algo diferente será el reto del médico, docente y rockero Haroldo Estrada, quien durante siete años ha sido director de Jurassic Rock en UdeC Radio, y esta vez también de la mano de la Universidad de Cartagena abre camino en la televisión para ver y escuchar los clásicos del rock.

La nueva programación del canal



**UdeC TV**  
CANAL



universitario se suma a la ya existente. Este año se estrena la segunda temporada de Sin Copyright, un programa que rinde homenaje y emite todos esos contenidos de dominio público que se suelen perderse en el cúmulo de información que vemos en la red, e igualmente Prueba de Sonido, el primer contenido musical del Canal UdeC TV en el año 2015, que contó con la participación de talentos locales que aportaron las idas y vueltas de su carrera y la forma como han encarado el camino de sus “toques”. Al Pie de la Letra, un programa de entrevistas dirigido por el periodista y escritor Gustavo Tatis, también estrena temporada después de cinco años al aire, y Mira Tú, que maneja contenidos especializados para ver y entender mejor la televisión y sus nuevos fenómenos, se encuentran en etapa de realización.

“La apuesta por los microprogramas se mantendrá. Creemos que los formatos televisivos van más allá de los programas de 24 o 52 minutos, por eso seguimos con En Corto, Rapsoda e Instantáneas, que buscan oxigenar las entrefranjas de nuestra parrilla de programación”, comentó la directora del Canal, Cecilia Caballero.

UdeC TV es el único canal local sin ánimo de lucro de Cartagena y tiene como misión la divulgación del conocimiento y la cultura locales. Sus contenidos pueden verse por televisión abierta e igualmente por streaming en la página [udectv.unicartagena.edu.co](http://udectv.unicartagena.edu.co). La retransmisión por el Canal Universitario Nacional – ZOOM.

Esta nueva temporada el reto es acercar más la academia a los cartageneros.

## Documentales

Dos estatuillas India Catalina y cinco nominaciones por documentales que acercan la academia a la comunidad y desmenuzan las investigaciones y conocimientos que se imparten en las aulas, demuestran la línea documental del Canal. En 2016 se imponen el reto de continuar con esa tarea. Para esto, en el segundo semestre abrirán la convocatoria “Conocimiento hecho audiovisual” para que los grupos de investigaciones y docentes de la Universidad de Cartagena presenten sus temas y sean convertidos en una pieza documental. Mientras, el equipo de producción informó que trabaja en un documental con el Observatorio de Paz de los Montes de María de la Universidad de Cartagena que aborda el cambio del uso del suelo en la región de los Montes de María.

Con el apoyo de la Universidad de Cartagena y la Gobernación de Bolívar

# Avanza estación acuícola y piscícola de San Cristóbal



Desde hace varios años, la Universidad de Cartagena desarrolla un ambicioso proyecto en la estación piscícola y acuícola de San Cristóbal.

## Harrison Hernández Herrera

Como una alternativa de prácticas para nuestros estudiantes y de sustento y empleo para los habitantes de las poblaciones pertenecientes a la subregión del Canal del Dique en el departamento de Bolívar, surge la Estación acuícola y piscícola de San Cristóbal.

En un principio este centro para la reproducción y el mejoramiento genético de especies de peces era administrado por el Instituto Colombiano de Desarrollo Rural, pero en el año 2008 la Universidad de Cartagena recibió en comodato la estación y desde entonces ha invertido recursos tanto económicos como humano, con el firme objetivo de brindar a sus estudiantes un lugar idóneo para desarrollar sus pasantías

“En el momento, en la estación estamos desarrollando todo lo que es el proceso de transferencia tecnológica en acuicultura y piscicultura, reproducción de especies como la tilapia roja, tilapia, bocachico, cachama y camarones. Básicamente lo que hacemos aquí es el mejoramiento genético de las especies, en el cual, los alevinos son sometidos a un proceso de reversión para manejarles un solo género”, dijo Leonardo Pelufo Coronado, coordinador administrativo de la estación acuícola y piscícola de San Cristóbal.

En este momento en la Estación acuícola y piscícola de San Cristóbal trabajan dos técnicos operarios, personal de vigilancia privada y



La estación está equipada con todos los elementos necesarios para realizar procesos de transferencia tecnológica en piscicultura y acuicultura.

dos coordinadores del proyecto. La Estación regularmente es visitada por practicantes del programa de Biología de nuestra Institución y por estudiantes de programas acuícolas y de administración agropecuaria del Servicio Nacional de Aprendizaje, SENA.

“La Estación está acondicionada de tal manera, que los estudiantes llegan hasta aquí y reciben toda la información que requieren para su formación; en un futuro se instalarán grandes y modernos estanques para no solo realizar el mejoramiento genético de las especies, sino también para criar y engordar los peces”, afirmó Leonardo Pelufo.

La Universidad de Cartagena y la Gobernación de Bolívar le apuestan

a la estación de San Cristóbal como una alianza estratégica que permita el desarrollo académico de los estudiantes de la facultad de ciencias exactas y naturales y a su vez como una alternativa para mejorar las condiciones de vida de los habitantes de las poblaciones de la subregión del Canal del Dique Bolivarense

“Para que esta alianza estratégica para el desarrollo se haga una realidad, es primordial la regionalización de la educación pública con calidad, por ello la presencia de la Universidad de Cartagena es importante y apoyamos esta iniciativa desde nuestros procesos de formación en todo lo que tiene que ver con agroemprendimiento”, destacó Edgar Parra Chacón, rector de la Universidad de Cartagena.

“Esta convocatoria de la subregión del canal del Dique del departamento de Bolívar, muestra el propósito de aunar esfuerzos con el gobierno departamental para que esta sea una zona de progreso y desarrollo”, afirmó Dumek Turbay, Gobernador de Bolívar

Este encuentro abre un importante horizonte para toda la comunidad, ya que se busca estructurar a través de esta iniciativa entre el sector académico y productivo, mayores oportunidades para los habitantes a través del mejoramiento de sus condiciones socioeconómicas.

## Los proyectos

La alianza estratégica entre la Universidad de Cartagena y la Gobernación del departamento de Bolívar, contempla la puesta en marcha próximamente de una serie de proyectos agropecuarios, piscícolas y acuícolas, que beneficiará a los habitantes de las poblaciones bolivarenses ubicadas a orillas del Canal del Dique. Entre esos proyectos tenemos:

1-Implementación de tecnología para la creación de ciudadelas piscícolas y acuícolas, que se basan en unidades productivas, para beneficiar a la población de pescadores de la región

2-Acondicionamiento de la estructura física de la estación piscícola y acuícola de San Cristóbal, con la instalación de modernos estanques con el objetivo de trabajar en procesos de levante y engorde de las especies

3-Mejoramiento de las condiciones de la Ciénaga del Manatí, para el aprovechamiento de ese cuerpo de agua, en el desarrollo de proyectos macro como lo es la cría de Bocachico

4-Creación de una granja integral auto sostenible, que sería un centro de transferencia tecnológica donde se haría mejoramiento genético de especies menores como conejos, ratones curí, cabras y especies mayores como bovinos, equinos y el tema agropecuario como el mejoramiento de semillas típicas de la región

En este momento la Universidad de Cartagena, diseña un proyecto macro que contiene todos los sub proyectos anteriormente relacionados. El siguiente paso es que expertos en el tema de la Gobernación de Bolívar lo revisen y se asignen los recursos para ejecutarlos

Se espera que muy pronto se pongan en marcha estos proyectos, los cuales fortalecerían la Estación acuícola y piscícola de San Cristóbal que se convertiría en una gran alternativa de trabajo para cientos de pobladores de la subregión del Canal del Dique en Bolívar.

## Agenda

### Disposición de cenizas de Gabriel García Márquez en claustro de la Merced

El 22 de mayo de 2016 a las 4 de la tarde, se realizará la ceremonia de disposición de las cenizas del nobel de literatura Gabriel García Márquez. En el acto participarán autoridades locales y nacionales, así como la familia del escritor.

### Homenaje a Rodrigo "Rocky" Valdez

La Vicerrectoría de Bienestar Universitario realizará el 25 de mayo de 2016 un homenaje al boxeador Rodrigo "Rocky" Valdez. El evento se realizará en el Aula Máxima de Derecho a partir de las 9 de la mañana.

### Jornada de investigación ciencias económicas

La facultad de Ciencias Económicas y el Departamento de Investigaciones Económicas y Sociales realizarán la jornada de investigación 2016, del 25 al 27 de mayo en el campus Piedra de Bolívar.

### Imposición de símbolos Facultad Enfermería

El viernes 27 de mayo, las directivas del programa de Enfermería liderarán la ceremonia de imposición de símbolos a los estudiantes de séptimo semestre de este programa. El acto, que reafirma sus compromisos con la profesión, se realizará en el auditorio del campus Zaragocilla.

### I encuentro de Ingeniería Civil

Del 25 al 28 de mayo, el programa de Ingeniería Civil realizará el I Encuentro de Ingeniería Civil "La academia y la empresa unidos hacia el desarrollo sostenible". El evento se desarrollará en el campus Piedra de Bolívar.

## Convocatorias

### ICETEX Y Egipto (República Árabe de Egipto) tienen abiertas las siguientes convocatorias: Desarrollo de la piscicultura, producción y sanidad animal; y manejo de suelos y aguas.

Los programas están dirigidos a profesionales en ciencias agropecuarias y agrícolas o disciplinas afines que se desempeñen en temas inherentes al manejo de suelos y aguas en entidades públicas o privadas.

#### Requisitos

El candidato debe ser mayor de 23 años y menor de 45 años, tener un promedio mínimo de notas universitarias de 3,7/5,0; contar con mínimo 3 años de experiencia profesional en temas inherentes al manejo de suelos y aguas y gozar de buena salud física y mental.

#### Gastos que cubre el programa

**Pasaje de ida y regreso clase económica** Si el estudiante quiere hacer algún cambio al tiquete, debe asumir los costos de la multa por cambio de fecha.

**Alojamiento** Se otorgará el alojamiento por el tiempo que dura el curso de capacitación. Pensión completa en habitación doble.

**Asistencia médica** El servicio de asistencia médica NO cubre: fisioterapia, enfermedades preexistentes o crónicas, implantes dentales, remoción de quistes ni audiometría.

**Estipendio diario** Se otorgará un estipendio monetario diario de 40 L.E. (cuarenta libras egipcias), efectivos desde el día de su llegada hasta el día de su partida, para cubrir gastos personales.

Fecha límite para aplicar a estas convocatorias: 01 de junio de 2016

Para mayor información sobre el programa ingrese a: <http://eicaeg.org/sp/hosp.html> o a los correos electrónicos: [eicaparticipants@hotmail.com](mailto:eicaparticipants@hotmail.com) o [eica\\_eg@yahoo.com](mailto:eica_eg@yahoo.com)



Más Información:  
 Telefono: (5) 6601976  
 Celular: 3007804386  
 Correo: [yperezll@unicartagena.edu.co](mailto:yperezll@unicartagena.edu.co)  
[www.udem.edu.co](http://www.udem.edu.co)

Universidad de Cartagena  
 Fundada en 1827

UNIVERSIDAD DE MEDELLIN

## Publicaciones



**Título:** La pupila incesante  
**Autor:** Rómulo Bustos Aguirre  
**Tema:** Retiene la obra poética del autor entre 1988 y 2013. Nueva edición.



**Título:** ¿A dónde van los días transcurridos?  
**Autor:** Winston Morales Chavarro  
**Tema:** Libro de poesía.



**Título:** Revista Ciencias Biomédicas Vol 6 (2)  
**Autor:** Departamento de Investigaciones Facultad de Medicina  
**Tema:** Publicación científica.