



Fortalecimiento de la Competencia Comunicativa Lectora y Escritora a través de la creación de Edublogs como estrategia pedagógica con los estudiantes de IV semestre de medicina de la Corporación Universitaria Rafael Núñez sede Cartagena de Indias, basado en el modelo pedagógico del constructivismo.

Sandra Lucía Ballestas Solano y Patricia de Jesús Ortiz Romero

Facultad de Ciencias Sociales y Educación, Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación, Universidad de Cartagena

Luz Marina Gutiérrez Martínez

Localización del proyecto: Cartagena de Indias, Bolívar, Colombia.

17/11/2021

Dedicatoria

Gracias a Dios todopoderoso por darme la oportunidad de formación,

A mi familia motor principal para seguir adelante,

A mi esposo cómplice y compañero en las arduas jornadas de trabajo,

A mis hijos por su paciencia y comprensión.

Sandra Lucia Ballestas Solano.

Agradecimientos

Agradezco a Dios por darme la oportunidad de aprender en esta maestría, a mi familia por acompañarme en este proceso y facilitar los medios para culminar este trabajo de investigación.

Un fuerte agradecimiento a la tutora la profesora Luz Marina Gutiérrez por su dedicación, apoyo y valiosos aportes en esta investigación.

A mis estudiantes, quienes hicieron posible la implementación de este proyecto y a cada uno de los profesores que a lo largo de estos dos años de maestría dejaron grandes conocimientos y aprendizajes.

Mil gracias a todos.

Contenido

RESUMEN	11
ABSTRACT.....	12
INTRODUCCIÓN	14
CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	17
Antecedentes del problema	22
Justificación	25
Objetivo general.....	26
Objetivos específicos	26
Supuestos y constructos	27
Alcances y limitaciones	27
CAPÍTULO 2. MARCO REFERENCIAL	29
Marco contextual	29
Marco normativo.....	37
Marco teórico.....	42
Marco conceptual.....	51
Las tics desde la perspectiva constructivista.....	59
CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA	61
Modelo de Investigación.....	63

PARTICIPANTES.....	67
Categorías o variables del estudio y otros indicadores.	68
Competencia.	70
Competencia comunicativa.....	71
Lectura y escritura.....	71
Experiencia pedagógica.	71
Experiencia tecnológica – (edublog).....	72
Evaluación.	73
Descripción de las técnicas e instrumentos de recolección de información.....	73
Rubricas de evaluación.	75
Blog de tareas.....	76
Ruta de investigación.....	77
Fases del modelo de investigación.....	77
Fase de Diseño.	78
Experiencia pedagógica:	79
Experiencia tecnológica:	79
Fase de implementación.....	80
Fase de evaluación.....	80
Análisis de la información.	80
CAPITULO 4. INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA	81
Secuencia didáctica.....	81
Resultados de la Fase Diagnostica.....	90

Diseño.....	96
Implementación.....	98
Resultados de la fase de evaluación.....	103
CAPÍTULO 5.....	110
Fase diagnóstica.....	110
Fase de diseño.....	111
Fase de implementación.....	112
Fase de evaluación.....	114
CONCLUSIONES.....	116
RECOMENDACIONES.....	117
Referencias.....	118
ANEXOS.....	124

Tablas de Ilustraciones

Ilustración 1. Entrada sede principal CURN	34
Ilustración 2. Sede Biblioteca Miguel Henríquez Castañeda	34
Ilustración 3. Sede Laboratorios morfofisiología y simulación clínica.....	35
Ilustración 4. Centro experimental de investigación y de docencia	35
Ilustración 5. Laboratorio de sistemas	36
Ilustración 6. Calles del centro histórico de Cartagena de Indias.....	37
Ilustración 7. Mapa conceptual competencias comunicativas	60
Ilustración 8. Fases de la investigación-acción.	66

Lista de figuras

Figura 1. Cuestionario diagnostico	89
Figura 2. Excel de resultados cuestionario diagnóstico y encuentro sincrónico	89
Figura 3. Primera pregunta nivel literal	91
Figura 4. Segunda Pregunta nivel Literal	91
Figura 5. Pregunta 4. Nivel inferencial.....	92
Figura 6. Pregunta 3 nivel inferencial	92
Figura 7. Pregunta 5 nivel crítico	93
Figura 8. Pregunta 6- Nivel critico	94
Figura 9. Comparativos niveles de comprensión lectora.....	¡Error! Marcador no definido.
Figura 10. Evaluación de textos expositivos	96
Figura 11. Socialización Herramienta Blogger	97
Figura 12. Satisfacción de actividades	103
Figura 13. Pregunta 1 Cuestionario de satisfacción	104
Figura 14. Pregunta 2- Cuestionario de satisfacción	104
Figura 15. Pregunta 3- Cuestionario de satisfacción	105
Figura 16. Evaluación edublog 1	107
Figura 17. Resultados edublog 2	108
Figura 18. Resultados edublog 3 y 4	108

Lista de tablas

Tabla 1. Resultados cuestionario diagnóstico.....	94
Tabla 2. Rúbrica evaluación edublogs.....	107

Lista de Anexos

Anexo A. Preguntas cuestionario diagnostico	124
Anexo B. Cuestionario diagnostico	124
Anexo C. Textos expositivos elaborados por estudiantes	126
Anexo D. Nivel literal- cuestionario Quizziz	126
Anexo E. Comprensión lectora-nivel crítico-Mentimeter	127
Anexo F. Comprensión lectora- nivel inferencial-Infografía	127
Anexo G. Cuestionario de satisfacción.....	128
Anexo H. Rubrica de evaluación edublogs	129
Anexo I. Blog de tareas	129
Anexo J. Indicadores de comprensión lectora	130
Anexo K. Consentimiento informado.....	131

RESUMEN

Fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora y escritora a través de edublogs como estrategia pedagógica en estudiantes universitarios.

Autor(es): Sandra Ballestas-Patricia Ortiz.

Los procesos de escritura y lectura en el ámbito de la educación superior han generado en las últimas décadas un amplio desarrollo investigativo desde diferentes campos disciplinares, es un hecho que, en el ámbito educativo universitario se logra evidenciar en los estudiantes dificultades en la argumentación, pobre redacción y debilidad en comprensión de textos, convirtiéndose esto en una barrera para el adecuado desarrollo profesional. En este sentido, la presente investigación estudió la realidad en su contexto natural sobre las falencias en lecto-escritura, involucrando las TIC en la metodología educativa. Por lo tanto, el objetivo de este trabajo fue fortalecer dichas competencias a través de la creación de edublogs con un grupo de 17 estudiantes de IV semestre de Medicina de la Corporación Universitaria Rafael Núñez en la ciudad de Cartagena-Colombia, centrado en un enfoque cualitativo y utilizando la metodología investigación-acción. Se llevó a cabo la intervención pedagógica con una secuencia didáctica que tuvo 5 sesiones diseñadas para dar solución a la problemática existente, donde se trabajaron los tres niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico) así como también la producción de textos expositivos. Los resultados obtenidos refieren que aquellos estudiantes con una mayor alfabetización tecnológica elaboraron edublogs originales y creativos y a partir de su implementación han venido superando las debilidades presentadas a saber: fortalecimiento de las competencias comunicativas lectora y escritora. Sin embargo, en la realización de tareas particulares asociadas a la redacción de textos expositivos académicos, se observó aún dificultad para redactar este tipo de textos.

Palabras claves: Edublog, competencias comunicativas, lectura y escritura.

ABSTRACT

Fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora y escritora a través de edublogs como estrategia pedagógica en estudiantes universitarios.

Author (s): Sandra Ballestas-Patricia Ortiz.

The writing and reading processes in the field of higher education have generated in recent decades a broad research development from different disciplinary fields, it is a fact that, in the university educational field, it is possible to show difficulties in argumentation in students, poor writing and weak comprehension of texts, making this a barrier to proper professional development. In this sense, the present investigation studied the reality in its natural context on the deficiencies in reading and writing, involving ICT in the educational methodology.

Therefore, the objective of this work was to strengthen these competencies through the creation of edublogs with a group of 17 students of the IV semester of Medicine of the Rafael Núñez University Corporation in the city of Cartagena-Colombia, focused on a qualitative approach and using the research-action methodology. The pedagogical intervention was carried out with a didactic sequence that had 5 sessions designed to solve the existing problem, where the three levels of reading comprehension were worked (literal, inferential and critical) as well as the production of expository texts. The results obtained refer that those students with greater technological literacy developed original and creative edublogs and since their implementation they have been overcoming the weaknesses presented, namely: strengthening the reading and

writing communication skills. However, when carrying out particular tasks associated with the writing of academic expository texts, difficulties were still observed in writing this type of text.

Keywords: Edublog, communication skills, reading and writing.

INTRODUCCIÓN

La interacción entre la lectura y la escritura representa para toda comunidad académica, uno de los ejes alrededor de los cuales giran los procesos de enseñanza - aprendizaje, como medios que hacen posible la relación efectiva entre docentes y estudiantes, al constituirse en dispositivos que propician el desarrollo de habilidades de pensamiento superior, indispensables para la interpretación, la argumentación y la proposición, competencias básicas en el estudio, aprendizaje y construcción de conocimientos en las distintas disciplinas y saberes. Cada vez es mayor la relevancia que se otorga a las competencias comunicativas dentro del marco de la formación de los estudiantes en el ámbito universitario. Se trata de una relevancia que se sustenta tanto en el mayor conocimiento de lo que implica ser competente en el uso de una lengua, como en la importancia que se le otorga a estas habilidades o destrezas en el buen desempeño profesional, muy especialmente en sectores de alta cualificación. De hecho, en este contexto los estudiantes se enfrentan a una amplia variedad de información, que requiere se pongan en marcha una serie de procesos cognitivos, que le permitan transformarla y convertirla en conocimiento; para lograr este propósito, la lectura se convierte en medio efectivo (Suárez, 2013).

En este sentido se aborda en el contenido de este proyecto de investigación, el tema de las competencias comunicativas lectora y escritora, teniendo en cuenta, que los estudiantes presentan dificultades al momento de saber escribir, leer, comprender, redactar e interpretar los contenidos de las asignaturas; tal como afirman (Sánchez, J.M y Brito, N. 2015), no todos los estudiantes que ingresan a la universidad expresan un nivel de comprensión crítica e intertextual o propositiva; y que esto se convierte en una dificultad para el desarrollo de las metodologías académicas y pedagógicas en una institución de educación superior, cuyo propósito es optimizar sus procesos orientados a la calidad. Es por ello, que se seleccionó a los estudiantes de IV semestre de medicina de la Corporación Universitaria

Rafael Núñez que cursan la asignatura de semiología clínica, quienes están en una etapa de la formación académica, en la que es posible mejorar las competencias comunicativas otorgándoles habilidades o destrezas para el buen desempeño profesional. Este proyecto toma como modelo el constructivismo, en concordancia con el modelo curricular de la institución educativa, que fundamenta su proceso educativo en el modelo pedagógico de Jean Piaget, donde el conocimiento ni está dado desde el principio, ni le es dado al sujeto desde el exterior, sino que es construido por el sujeto a lo largo de su proceso de aprendizaje.

Por tal motivo, el propósito de esta investigación es fortalecer la competencia comunicativa lectora y escritora a través de la creación de edublogs como estrategia pedagógica y tecnológica. El edublog se caracteriza por ser un sistema de fácil acceso y aplicabilidad, tanto para maestros como para estudiantes, que evidencia el hecho de que la tecnología proporciona cada día, diversas opciones metodológicas que permiten que la educación se convierta en una dimensión que favorece el pensamiento creativo, la motivación, así como el desarrollo sociocognitivo de los estudiantes (Gómez, 2004). Convirtiéndose entonces en una estrategia tecnológica valiosa que permite superar las debilidades presentadas en nuestro contexto educativo, fomentando el grado de elaboración de las aportaciones alcanzando como también la expresión escrita de los estudiantes, tal y como han indicado otros autores (Lara, 2005; Neira, Villalustre y Moral, 2011; Zeng y Harris, 2005).

La intervención pedagógica se llevó a cabo con una secuencia didáctica que tuvo 5 sesiones diseñadas para dar solución a la problemática existente, donde se trabajaron los tres niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico) así como también la producción de textos expositivos. Se utilizó la metodología investigación-acción, ya que se trabajó a partir de una problemática detectada en los estudiantes universitarios, para lo cual se desarrolló un proceso cíclico que implicó el reconocimiento de la problemática del contexto a través de una deconstrucción, el diseño de una propuesta y su implementación, la cual involucró la participación directa del investigador y sujeto de

investigado, generando una acción transformadora, produciendo un cambio en el ámbito académico.

CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Los procesos de escritura y lectura en el ámbito de la educación superior han generado en las últimas décadas un amplio desarrollo investigativo desde diferentes campos disciplinares, es un hecho que, en el ámbito educativo universitario se logra evidenciar en los estudiantes dificultades en la argumentación, pobre redacción y debilidad en comprensión de textos, convirtiéndose esto en una barrera para el adecuado desarrollo profesional.

En líneas generales las investigaciones realizadas en el campo de las competencias comunicativas lectora y escritora en educación superior (Sánchez, J.M y Brito, N. 2015) concluyen que no todos los estudiantes que ingresan a la universidad expresan un nivel de comprensión crítica e intertextual o propositiva; y que esto se convierte en una dificultad para el desarrollo de las metodologías académicas y pedagógicas en una institución de educación superior, cuyo propósito es optimizar sus procesos orientados a la calidad.

A continuación, se mencionan estudios realizados a nivel mundial, latinoamericano, nacional y local que muestran la situación actual de los universitarios con relación al desarrollo de competencias comunicativas. Flores y Otero, en su estudio realizado en México con estudiantes universitarios en el año 2013, indicaron que el 44.6% de los alumnos evaluados por ellos se ubicaban en un nivel que requería de apoyo, debido a los precarios resultados de comprensión. Por otro lado, Guevara et al., a partir de un estudio realizado de igual manera en México con estudiantes de psicología en el año 2014, afirman que los alumnos de la muestra estudiada tuvieron un bajo desempeño en competencia lectora, particularmente en los niveles de comprensiones literal, inferencial y crítica.

Aún más preocupantes son los resultados de Martin (2012), quien en Argentina realizó un estudio con el objetivo describir el nivel de comprensión lectora y en la producción de lenguaje alcanzado por los alumnos de formación técnica superior, e identificó serias dificultades de comprensión de significados, disminución de la capacidad discursiva y deficiencias en los procesos de

razonamiento de los estudiantes.

Por otra parte, un estudio realizado en la ciudad de Bogotá-Colombia, en la Fundación Universitaria Sanitas (Cardozo, 2012) evidenció cómo los estudiantes de la Facultad de medicina ingresan con un nivel medio y bajo en comprensión lectora y comunicación escrita, teniendo dificultades para interpretar y comprender los diferentes textos relacionados con la carrera e incluso para escribir documentos referentes a estas competencias.

Otro estudio realizado en Colombia por Calderón-Ibáñez y Quijano Peñuela en el año 2010, en el cual se identificaron las características y habilidades de comprensión lectora de estudiantes universitarios; se encontró que los alumnos se hallaban en un nivel de comprensión literal, lo cual indica que no trascendían el texto sino tan sólo se ocupaban de extraer las ideas contenidas en él.

En el contexto colombiano según el ICFES (Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación), (como se citó en González y Vega, 2013) “...Los universitarios no saben leer ni escribir, dificultades que se observan en la mala redacción y en la poca capacidad de análisis y comprensión de lectura. Además, presentan fallas en la construcción, argumentación, descripción y síntesis de textos”

En la Corporación Universitaria Rafael Núñez sede Cartagena (CURN), según el centro de Lectura y Escritura, en compañía del Programa PAPRE, (Programa de Acompañamiento para la Prevención y Retención Estudiantil) en la disminución de la repitencia y deserción estudiantil, coordinado por la dependencia de Bienestar institucional para mantener y registrar la información relacionada con la gestión de diferentes componentes, entre ellos, el académico, han evidenciado que los estudiantes de la Facultad de Medicina ingresan con niveles bajos en comprensión lectora y comunicación escrita, lo que conlleva a un índice de repitencia de 13.5%, y a un índice de deserción para el periodo 2019 de 2.08%. El problema está centrado en la falta de argumentación, pobre redacción y debilidad en comprensión de textos.

Cuando un estudiante ingresa por primera vez a la universidad se enfrenta a un medio que le va a exigir un rendimiento académico para el cual en muchas ocasiones no está preparado. Además de los conocimientos de la carrera, debe asumir una metodología de aprendizaje diferente a la trabajada en el bachillerato. Por ello, el estudiante requiere de un buen desarrollo de las competencias comunicativas en cuanto a lo oral, lector y escrito, para buscar, organizar, comprender y expresar la información que le permitirá adquirir los conocimientos necesarios en su carrera.

Con el arraigo de la tecnología en esta era digital, los estudiantes van perdiendo la originalidad en la producción de textos, el corte y pegue se hace cada día más frecuente irrumpiendo en la ética y creatividad individual. La apatía a la lectura y la fobia para escribir se observa desde pregrado, donde los estudiantes escribir lo hacen por obligación y necesidad ya que los “nativos digitales” establecen sus procesos comunicativos a través de pantallas digitales y entornos virtuales (Gálvez, 2011).

Por lo tanto, esta investigación se enfoca en el desarrollo de las competencias comunicativas lectora y escritora en la población de estudiantes universitarios de la Corporación Universitaria Rafael Núñez, se aborda el tema de competencias desde la perspectiva de (Hymes, 1995). Según Hymes, la adquisición de la competencia para el uso puede formularse en los mismos términos que la adquisición de la gramática: en la matriz social dentro de la cual el niño aprende un sistema gramatical adquiere al mismo tiempo un sistema para su uso, que incluye personas, lugares, propósitos, junto a las actitudes y creencias vinculadas a ellos. Aprende, además, pautas del uso secuencial del lenguaje en la conversación, formas de tratamiento, rutinas, estándares etc. En tal proceso de adquisición reside la competencia comunicativa del niño, su habilidad para participar en la sociedad no sólo como un miembro parlante, sino

también como un miembro comunicante.

La noción de competencias está de moda en el mundo del trabajo y de la formación, si bien la lógica de las competencias ha invadido el campo de la educación más recientemente, en la última década, el término de competencia equivale a otros, tales como capacidad, atributo, habilidad, destreza. En una acepción muy general, la noción de competencia designa repertorios de acciones aprendidas en sus contextos que hacen eficaces a las personas en una determinada situación para resolver problemas (Angulo y Parejo, 2011).

(Cassany, 2004) citado por Álvarez Y Parra, 2015 refieren que:

La vida actual exige un nivel de comunicación oral tan alto como de redacción escrita. Una que no pueda expresarse de manera coherente y clara, y con una mínima corrección, no sólo limita su trabajo profesional y sus aptitudes personales, sino que corre el riesgo de hacer el ridículo. Debe saber interactuar comunicándose eficazmente con el otro. Por eso, hace falta ampliar el abanico expresivo del alumno.

Cada vez es mayor la relevancia que se otorga a las competencias comunicativas dentro del marco de la formación de los estudiantes en el ámbito universitario, y se sustenta tanto en el mayor conocimiento de los implica ser competente en el uso de una lengua, como en la importancia que se le otorga a estas habilidades o destrezas en el buen desempeño profesional.

Es así como, el problema señalado para esta investigación está enfocado en los estudiantes de cuarto semestre de Medicina de la Corporación Universitaria Rafael Núñez. La institución está ubicada en la ciudad de Cartagena, Departamento de Bolívar. Los estudiantes tienen edades comprendidas entre 19 y 23 años, se caracterizan por ser bachilleres de colegios privados y de pertenecer a familias de estrato socioeconómico 2,3 y 4 provenientes de Cartagena y otros municipios aledaños como Montería, Sincelejo, Santa Marta, Riohacha entre otros.

La CURN es una institución educativa de educación superior en Cartagena, de carácter privado, comprometida con la formación de un ser humano integral, con sensibilidad y capacidad de proyectar sus acciones a la transformación sociocultural en su entorno local y regional. Actualmente cuenta con las siguientes facultades en el área de ciencias de la salud: Medicina, Enfermería, Odontología, Bacteriología y tecnología en atención pre-hospitalaria.

Respecto a las condiciones tecnológicas de la institución se puede afirmar que cuenta con página web, software para gestión docente, aulas virtuales (siacurn), espacios mediatizados y recursos audiovisuales.

El problema identificado se pretende solucionar mediante la estrategia pedagógica a través de la creación de edublogs como una herramienta educativa innovadora, la cual propicia no solo la socialización entre profesores y estudiantes en un espacio más informal que el aula, sino que ayuda a que los estudiantes mejoren sus técnicas de escritura y concentren su esfuerzo en la narración, dando más importancia al contenido que a la forma (Garces et al., 2017).

Contribuyendo así al desarrollo de habilidades en comprensión lectora, y comunicación escrita, de tal modo que superen las deficiencias al ingresar a la institución, logrando disminuir la reprobación como también mejorar su rendimiento académico.

Para esta investigación se entiende por eduBlogs a los blogs orientados a la

educación, estos son una herramienta importante en el ámbito de la enseñanza, al adaptarse a cualquier disciplina, nivel educativo y metodología docente (Maestre, 2017).

Esta investigación se desarrollará a partir del modelo pedagógico constructivista, la intención de este modelo es la formación de personas como individuos activos idóneos de tomar sus propias decisiones y construir su correspondiente aprendizaje.

La pregunta que esta investigación busca responder es ¿cómo fortalecer la competencia comunicativa lectora y escritora a través de la creación de edublogs como estrategia pedagógica con los estudiantes de cuarto semestre de Medicina de la Corporación Universitaria Rafael Núñez sede Cartagena de Indias?

Antecedentes del problema

El actual proyecto busca desarrollar las competencias comunicativas lectora y escritora en los estudiantes de cuarto semestre de la CURN con la estrategia pedagógica a través de la creación de edublogs utilizándolos como recursos didácticos para la formación de futuros médicos, siendo agentes activos en su proceso de construcción del conocimiento.

A nivel internacional, en la investigación “blog educativo de física general para estudiantes universitarios de ingeniería y rendimiento académico”(Cubas Sánchez, 2018) llevada a cabo en la universidad católica Santo Toribio Mogroviejo-Perú realizaron un estudio que tuvo como objetivo establecer si el uso del blog influía en el rendimiento académico de los estudiantes, la muestra comprendió 62 estudiantes de la asignatura de física, divididos en dos grupos de 31 estudiantes, un grupo utilizó la herramienta del blog y el otro grupo el método tradicional. El estudio concluyó que el grupo de alumnos que utilizó el blog como estrategia pedagógica su rendimiento académico fue superior al grupo contrario alcanzando un buen nivel

de destreza en la asignatura.

Se cita también al estudio titulado “fortalecimiento de la competencia comunicativa lectura y escritura usando el blog como estrategia didáctica con los alumnos de séptimo grado en la institución educativa agrícola de la Mina-Cesar” (Maestre, 2017) el cual centro el planteamiento del problema en la falta de motivación al momento de enfrentarse el estudiante con la lectura, reflejado en el déficit de las pruebas saber en dicha institución. La metodología utilizada tuvo un enfoque cualitativo con una investigación de tipo descriptivo, el objetivo planteado fue fortalecer los procesos de las competencias comunicativas, utilizando como herramienta didáctica el uso del blog. Los investigadores concluyeron que con el diseño del blog como estrategia didáctica se promovió y fortaleció el desarrollo de competencias en lectura y escritura de los estudiantes y a través del trabajo colaborativo mejoraron los problemas de comunicación y convivencia escolar.

Por lo tanto, la creación de edublogs sirve para compartir ideas, construir conocimientos y publicar experiencias educativas personales y grupales en la red de una forma fácil, permitiendo a los estudiantes construir su propio aprendizaje y a establecer redes de interrelación social, favoreciendo a la evaluación continua de los procesos formativos y a la posibilidad de plantear nuevas estrategias metodológicas.

Los procesos de escritura y lectura en el ámbito de la educación superior, han generado en las últimas décadas un amplio desarrollo investigativo desde diferentes campos disciplinares, que ha posibilitado el surgimiento de nuevas perspectivas teóricas y metodológicas que sugieren la necesidad de efectuar cambios en las concepciones, prácticas y formas cómo se abordan los procesos de enseñanza y de aprendizaje de la lectura y de la escritura para lograr condiciones superiores de alfabetización académica (Martínez et al., 2013).

Apoyado en esta premisa, un estudio realizado en la ciudad de Bogotá-Colombia, en la Fundación Universitaria Sanitas (Cardozo, 2012) evidenció cómo los estudiantes de la Facultad de medicina ingresan con un nivel medio y bajo en comprensión lectora y comunicación escrita, teniendo dificultades para interpretar y comprender los diferentes textos relacionados con la carrera e incluso para escribir documentos referentes a estas competencias. Este estudio tuvo como objetivo implementar experiencias de aprendizaje que permitieran el desarrollo de la competencia comunicativa en el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) en cuanto a expresión oral, comprensión lectora y comunicación escrita en los estudiantes. Los investigadores concluyeron que es necesario capacitar a los docentes en cómo, promover y mejorar, la comunicación escrita que poco se trabaja, y que, para iniciar la alfabetización académica, es importante dar orientaciones referentes al manejo de los textos de la carrera, bibliografía adicional y búsqueda de información especializada en la Internet.

Por todo lo anterior se plantea la propuesta de investigación consistente en el fortalecimiento de la competencia comunicativa como ámbito de comunicación, de motivación e interacción con los estudiantes y que esta debe orientarse hacia la aplicación didáctica de las destrezas tecnológicas teniendo dos ejes de apoyo fundamentales, el conocimiento de los procesos lógicos para construir textos y el conocimiento didáctico para su aplicación.

Al respecto, en estudios realizados en Estados Unidos y Australia, demuestran que los estudiantes que tienen computador y acceso a internet, el uso que hacen de estas herramientas es básico y sólo la quinta parte utiliza estas herramientas para crear contenidos (Cicres y de Girona, 2011). En consecuencia, todo centro educativo debe alfabetizar a sus estudiantes para que adquieran las competencias relacionadas con el uso de las nuevas tecnologías en todos los ámbitos incluidos la lectura y escritura.

Justificación

Desde tiempos pasados hasta la actualidad, se conoce que la importancia de la comunicación es un tema trascendente en la vida del ser humano, esta se considera que es un proceso básico en el desarrollo del individuo, el cual requiere comunicarse y relacionarse con el otro; por tal motivo se hace necesario que desarrolle ciertas habilidades comunicativas que permitan la adecuada expresión del lenguaje; en esto consiste la importancia de nuestro proyecto de investigación, en fortalecer las competencias comunicativas lectora y escritora en los estudiantes de IV semestre de Medicina de la Corporación Universitaria Rafael Núñez sede Cartagena de Indias, quienes están en una etapa de la formación académica, en la que es posible mejorar las competencias comunicativas otorgándoles habilidades o destrezas para el buen desempeño profesional.

Es un hecho que, en el ámbito educativo universitario se logra evidenciar en los estudiantes dificultades en la argumentación, pobre redacción y debilidad en comprensión de textos, convirtiéndose esto en una barrera para el desarrollo adecuado de las metodologías académicas y pedagógicas. Por lo que con este proyecto de investigación se pretende fortalecer las competencias comunicativas lectora y escritora con producciones textuales académicas y el desarrollo de niveles de comprensión lectora desde lo literal, inferencial y crítico, articulando el edublog como estrategia pedagógica y tecnológica.

Dentro de la aplicabilidad de este proyecto de investigación, la comunidad académica se beneficiará ya que los estudiantes tendrán un mejor nivel de aprendizaje y rendimiento académico disminuyendo significativamente el nivel de reprobación y deserción.

El desarrollar esta investigación en el ámbito de la comunicación especialmente en el fortalecimiento de la lectura y escritura usando como artefacto pedagógico la creación de

edublogs, es un aporte para la pedagogía que servirá como apoyo para la formulación de nuevos proyectos en el entorno educativo haciendo uso de las nuevas tecnologías, las cuales van en aumento y cada día se hacen más necesarias en la articulación de todo proceso de enseñanza - aprendizaje, beneficiando tanto a la comunidad educativa, académica, pedagógica y tecnológica, ya que los resultados obtenidos impactaran positivamente en cada una de ellas.

Objetivo general

Fortalecer la competencia comunicativa lectora y escritora a través de la creación de edublogs como estrategia pedagógica y tecnológica con los estudiantes de IV semestre de Medicina de la Corporación Universitaria Rafael Núñez sede Cartagena de Indias, basado en el modelo pedagógico del constructivismo.

Objetivos específicos

Diagnosticar el nivel de competencias comunicativas lectora y escritora de los estudiantes de IV semestre de medicina a través de una prueba inicial que sirva de punto de partida para la ejecución del proyecto.

Diseñar una experiencia pedagógica de lecto-escritura en torno a la creación de edublogs que permita el fortalecimiento de las competencias comunicativas.

Implementar la estrategia pedagógica y tecnológica edublogs para el desarrollo de competencias lecto- escriturales.

Evaluar el impacto de la estrategia pedagógica y tecnológica con la creación de un edublog en la Corporación Universitaria Rafael Núñez mediante actividades programadas para tal fin.

Supuestos y constructos

Esta investigación parte de tres supuestos básicos:

El primero se cree que con el fortalecimiento de las competencias comunicativas lectora y escritora, los estudiantes podrán superar las deficiencias al ingresar a la institución, logrando disminuir la reprobación como también mejorar su rendimiento académico, impactando positivamente en el futuro buen desempeño profesional.

El segundo parte del supuesto que el uso de edublogs en la actualidad es una alternativa tecnológica que pueden ser aprovechada para superar los problemas de lectoescritura de los estudiantes como estrategia de aprendizaje permitiendo mejorar y fortalecer significativamente sus competencias comunicativas.

El tercer supuesto se cree que articular la estrategia pedagógica con el modelo constructivista permitirá al estudiante ser protagonista de su conocimiento activo y dinámico en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de fomentar la comprensión lectora en sus tres niveles y la producción de textos académicos.

Por lo tanto, los tres constructos de esta investigación son competencia comunicativa en lectura y escritura, el edublog y el modelo constructivista; estos constructos se desarrollarán en el marco teórico de la presente investigación.

Alcances y limitaciones

La investigación que está centrada en el fortalecimiento de competencias comunicativas lectora y escritora, tendrá un alcance descriptivo de acuerdo a lo dicho por Hernández Sampieri, citado por (Flores-Kanter y Medrano, 2016) este alcance descriptivo nos permite en primer lugar hacer un diagnóstico del problema y en segundo lugar implementar un recurso pedagógico para que los estudiantes puedan transformar sus conocimientos y desarrollar sus competencias

comunicativas en lectura y escritura.

Dentro de las limitaciones de la investigación se contemplan los inconvenientes de acceso a internet por parte de los estudiantes, el cual se intentará superar proporcionando otros medios digitales como whatsapp o correos electrónicos como canales de comunicación entre el docente y estudiante.

Otra limitación que se puede encontrar es la poca disponibilidad de tiempo curricular para implementar y desarrollar la estrategia pedagógica, entonces se establecerá previamente a la implementación de dicha estrategia acuerdos con coordinación académica que permitan espacios dentro del desarrollo de la asignatura.

CAPÍTULO 2. MARCO REFERENCIAL

En el presente proyecto de investigación se ha abarcado una síntesis de estudios, tesis de doctorales y de maestría, afines con el tema que se desarrollará. En dichos estudios se evidencia que las competencias comunicativas son fundamentales en la consecución de alternativas tendientes a lograr individuos capaces de responder al devenir de las nuevas situaciones educativas, científicas y tecnológicas que demandan los nuevos tiempos, mediante la formación de sujetos activos, críticos y participativos como también se evidencia que la articulación de las TIC como lo es el uso de edublog como herramienta didáctica, puede apoyar la introducción y manipulación de nuevas ideas y recursos, lo cual facilitaría la aplicación de diversas actividades como un aspecto clave en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

A partir del proceso de lectura, se logró tener un referente más amplio sobre cómo llevar a cabo cada uno de los marcos (contextual, teórico, conceptual y normativo) de una manera crítica y reflexiva.

La inclusión educativa de las TIC a nivel mundial contribuye a afrontar los principales desafíos del sector educativo: tender a la equidad, garantizar la calidad y lograr una mayor eficiencia en la gestión educativa, contribuyendo así a mejorar el proceso enseñanza y aprendizaje.

Marco contextual

"Me bastó con dar un paso dentro de la muralla para verla en toda su grandeza a la luz malva de las seis de la tarde, y no pude reprimir el sentimiento de haber vuelto a nacer". Gabriel García Márquez

Cartagena de indias, capital del departamento de Bolívar, ciudad heroica y emblemática que inspira a los grandes escritores como Gabriel García Márquez, Mario Vargas Llosa entre otros, ciudad amurallada, con plazas, calles de adoquines y edificios coloniales coloridos, cuenta con un clima cálido tropical, rodeada por las playas del mar Caribe rico en arrecifes de coral.

La ciudad está situada en una extensa bahía de tipo cerrado, con una compleja morfología que se extiende a lo largo de diez millas de longitud, separada del mar abierto por una serie de islas conectadas por lenguas de arena. Es una fortaleza natural, rodeada de caños, lagunas y ciénagas. En el interior de la bahía hay otro conjunto de islas separadas de la tierra firme rodeadas de exuberantes manglares. La tierra firme que bordea la bahía es una extensa región de topografía plana, al nivel del mar, alterada ligeramente por algunos cerros, entre los cuales se destaca La Popa de la Galera, excelente mirador hacia la ciudad y la bahía.

En Cartagena, además de la arquitectura militar, puede percibirse un predominio de la arquitectura doméstica, cuya sucesión de ventanas, balcones y portadas en piedra, imprimen una identidad propia a la ciudad.

La institución educativa Corporación Universitaria Rafael Núñez (CURN), está ubicada en el centro histórico de Cartagena de Indias que es, en la actualidad, el barrio más antiguo y turístico de la ciudad; y fue aquí donde se establecieron los primeros españoles y desde entonces se han centrado los poderes jurídico, administrativo y religioso. En los siglos pasados se denominó barrio de la Catedral y hoy se conoce como El Centro. Los nombres de sus calles aún cambian de una cuadra a otra y al principio respondieron a diferentes nombres de la Virgen, pero con el paso del tiempo han encontrado sus propios nombres, producto de las historias populares.

La CURN surge en la década de los 80', por iniciativa del Dr. Miguel Henríquez Emiliani, como una Institución de Educación Superior de carácter privado en la ciudad de

Cartagena de Indias, buscando constituirse en una respuesta a las expectativas académicas y solución de las necesidades sentidas de la región, en un momento en que la ciudad de Cartagena y la Región Caribe colombiana lo necesitaban, debido, a que los pocos establecimientos de educación superior no lograban compensar la exigencia generada por el crecimiento demográfico que experimentaba la población y las localidades aledañas. La cobertura de la CURN está dirigida en la actualidad a programas de pregrados y tecnologías, y el fortalecimiento de algunas áreas del conocimiento, de salud entre otras, lo cual ha permitido a la Institución corresponder de manera eficaz con su ideal de contribuir al desarrollo de las comunidades de su entorno y a la formación de un ser humano comprometido con la problemática social.

La Corporación Universitaria Rafael Núñez (CURN) es una Institución de carácter privado, que desarrolla el servicio público de Educación Superior, con personería jurídica concedida por el Ministerio de Educación Nacional, mediante Resolución No. 6644 del 5 de junio de 1985.

La filosofía Institucional promulgada a través de la Visión, la Misión, los Principios y Objetivos contenidos en el PEI -Proyecto Educativo Institucional- representan el marco Institucional de referencia para la formulación de los proyectos educativos y los diseños curriculares de sus programas, especialmente para definir los objetivos educacionales, los cuales se expresan en el perfil del egresado y constituyen el sello Institucional.

La CURN está regida por principios académicos de formación integral, interdisciplinariedad, transformación e idoneidad; y los valores constitucionales como los principios fundamentales de libertad, igualdad, autonomía, justicia, equidad y participación, de acuerdo con los principios del Desarrollo Humano Sostenible.

La CURN, sede Cartagena, cuenta con 16 programas, distribuidos en cuatro áreas de conocimiento: Ciencias de la Salud con los programas profesionales de Medicina, Odontología, Bacteriología, Enfermería e Instrumentación Quirúrgica, y a nivel tecnológico, los programas de Mecánica Dental, Estética y Cosmetología y Atención Pre Hospitalaria; en las Ciencias Sociales y Humanas con programas tales como Derecho, Trabajo Social y Licenciatura en Educación Infantil. En el área de Ciencias Contables y Administrativas con el programa tecnológico de Contabilidad Sistematizada y profesionales de Administración de Empresas y Contaduría Pública por Ciclos Propedéuticos, y para el área de la Ingeniería con el programa tecnológico en Desarrollo de Sistemas de Información y Software y el programa profesional en Ingeniería de Sistemas por Ciclos Propedéuticos. De igual manera, con un programa en posgrados en Educación y Diversidad. Mediante Acuerdo 02 de agosto 10 de 1998, la Corporación inicia un proceso de extensión a otras localidades del Caribe colombiano, con el programa de Derecho; desde el primer semestre del año 2003 se ofrece en la ciudad de Barranquilla; continuando su crecimiento con los programas tecnológicos de Mecánica Dental y Estética y Cosmetología y profesionales con los programas de Enfermería y Trabajo Social.

Sin duda alguna la CURN, se ha constituido en una alternativa importante a nivel de educación superior para numerosos sectores de la población que habitan el Caribe colombiano, pues desde su apertura, en 1985, el número de estudiantes ha aumentado significativamente iniciando con 5 estudiantes y en la actualidad cuenta con más de 5.300 estudiantes matriculados provenientes de diversas zonas de la costa Caribe, y de otras ciudades del interior del país, lo que demuestra el papel que desempeña la CURN en el fortalecimiento académico de la región y la aceptación en el medio.

Dentro de los principios del desarrollo humano sostenible, asume implícito el juramento infalible con el progreso de la cultura dando como misión y visión:

Misión. La corporación universitaria Rafael Núñez es una institución de educación superior de carácter privado, comprometida con la formación de un ser humano integral, con sensibilidad y capacidad para proyectar sus acciones a la transformación sociocultural de su entorno local y regional, con una visión universal, regida por los principios del desarrollo humano sostenible.

Visión. La corporación universitaria Rafael Núñez se propone, en la próxima década, ser reconocida en el ámbito nacional e internacional como una opción formativa de vanguardia, distinguida por la excelencia profesional y la calidad humana de sus egresados, sus innovaciones pedagógicas, la solidez científica de su comunidad académica y su contribución al desarrollo humano sostenible.

Con respecto a la descripción del entorno, la comunidad educativa de la corporación en el programa de medicina la componen más de 800 estudiantes, y alrededor de setenta docentes. Cuenta con servicios como cafetería, biblioteca, área de informática donde los estudiantes pueden realizar sus consultas online, áreas de laboratorios de simulación, y recursos audiovisuales distribuidos en cada aula. Respecto a las condiciones tecnológicas de la institución se puede afirmar que cuenta con página web, software para gestión docente, aulas virtuales (siacurn), espacios mediatizados y recursos audiovisuales.

En relación a los datos sociodemográficos, los estudiantes tienen edades comprendidas entre 19 y 23 años de edad, se caracterizan por ser bachilleres de colegios privados y de

pertenecer a familias de estrato socioeconómico 2,3 y 4 provenientes de Cartagena y otros municipios aledaños como Montería, Sincelejo, Santa Marta, Riohacha entre otros.

Ilustración 1. Entrada sede principal CURN



Fuente: Corporación Universitaria Rafael Núñez.

Sede Principal, ubicada en el centro histórico de la ciudad de Cartagena de Indias, en su infraestructura, cuenta con tres pisos, dotados con aulas donde se imparten las clases, como también se ubica en esta sede la cafetería

Ilustración 2. Sede Biblioteca Miguel Henríquez Castañeda



Fuente: Corporación Universitaria Rafael Núñez.

La biblioteca cuenta con recursos como base datos OVID, colecciones y repositorios, revistas y libros electrónicos donde los estudiantes y docentes pueden realizar sus investigaciones

Ilustración 4. Sede Laboratorios morfofisiología y simulación clínica



Fuente: Corporación Universitaria Rafael Núñez

Ilustración 3. Centro experimental de investigación y de docencia



Fuentes: Corporación Universitaria Rafael Núñez.

Ilustración 5. Laboratorio de sistemas



Fuente: Corporación Universitaria Rafael Núñez.

Los Laboratorios de Sistemas de la Corporación Universidad Rafael Núñez se articulan como un espacio académico que cuenta con recursos de cómputo de apoyo a los procesos de Docencia e Investigación que requieren del uso de las Tecnologías de Información y Comunicación TIC para el desarrollo de sus actividades y el logro de sus metas de formación.

Los laboratorios de sistemas disponen de instalaciones físicas adecuadamente equipadas para el desarrollo de Programas de Pregrado y Posgrado. Se identifican siete (7) salas dotadas con equipos de cómputo cada una para la enseñanza de informática e inglés y además laboratorios especializados con herramientas y dispositivos para redes de comunicación y sistemas operativos, mantenimiento de computadores y circuitos digitales y el laboratorio de automatización industrial e Inteligencia Artificial.

Los laboratorios garantizan la disponibilidad, calidad y cantidad de medios educativos para el desarrollo de la práctica de Sistemas Operativos, Sistemas de Bases de Datos, Lenguajes

de Programación y Herramientas de Desarrollo y acceso continuo a Internet, garantizando al estudiante su inmersión competitiva en el campo laboral.

Ilustración 6. Calles del centro histórico de Cartagena de Indias



Fuente: <https://www.liligo.es/magazine-viajes/wp-content/uploads/sites/43/2021/06/lush-balcony-planters-along-the-street-looking-towards-town-square-in-picture-id1292967541.jpg>

Balcones de madera y flores omnipresentes, construcciones coloniales de las callecitas del centro de Cartagena.

Marco normativo

“La educación es el arma más poderosa para cambiar el mundo.” Nelson Mandela.

Las políticas o marco normativo que respaldan este trabajo parten del derecho a la educación descrito en el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia de 1991, en el cual se expresa lo siguiente: “es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función

social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes de cultura”. (República de Colombia, 1991). Se fundamenta el ejercicio investigativo en el artículo 67°, al consagrar el derecho a la educación, como un derecho fundamental constitucional, la cual tiene como una de sus características principales la adaptabilidad, que se refiere a que los programas deben adecuarse a los cambios de la sociedad.

En conformidad con el artículo 67° de la constitución política, la Ley General de Educación señala las normas generales para regular el servicio público de la educación y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal, no formal e informal para la población colombiana, siendo pertinente retomar para este ejercicio investigativo el artículo 4° que establece que el Estado deberá atender en forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación y el artículo 5o. que define los fines de la educación, de los cuales es importante retomar los correspondientes a los numerales 5, 7 y 9, numerales que abordan la adquisición, generación y desarrollo de competencias científicas y técnicas adecuadas para el desarrollo del saber y la investigación necesarios para la calidad de vida individual, social y económica del país.

El decreto 1860 de agosto de 1994 del Ministerio de Educación Nacional, en su artículo 35° establece que la Informática Educativa hace parte de estrategias y métodos pedagógicos activos, para el desarrollo de las asignaturas del plan de estudio. Lo anterior justifica la pertinencia en el empleo de las TIC para generar ambientes que favorezcan el proceso de aprendizaje.

Por otro lado, el Plan Decenal Nacional de Educación 2016-2026 (MEN, 2017), en su sección uso continuo de las tic, especifica que estas, son un aspecto relevante para avanzar en las metas del Plan Decenal, mirando a las TIC no sólo desde la dotación, sino desde

el uso y apropiación en los procesos educativos, y estos, tienen que ver con los procesos didácticos en el aula y como el docente crea, desarrolla e innova, al adicionarle TIC a sus clases, el docente debe pensar en Ambientes y Objetos Virtuales de Aprendizaje (AVA y OVA) y la institución educativa por medio de su proyecto educativo institucional (PEI) debe soportar este uso en consonancia con lo que busca ser como institución educativa, el uso de las TIC no debe ser un accidente de docentes entusiastas, debe obedecer a una política nacional e institucional (MEN, 2017). El párrafo anterior evidencia el interés de Ministerio de Educación, de promover una educación innovadora acorde con todos los procesos que genera la enseñanza y aprendizaje.

Otro hito notable como referencia legal es la constitución de la Cátedra UNESCO para la Lectura y la Escritura la cual se creó en el año 1996 por medio de un Convenio Internacional entre la Universidad de Buenos Aires, Argentina, la Universidad del Valle, Colombia, la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso y la UNESCO, con el fin de contribuir al Mejoramiento de la Calidad y Equidad de la Educación en América Latina. Se constituye como una red de cooperación interinstitucional de carácter internacional, con el objetivo de reforzar la Educación Superior, la investigación y la pedagogía en el área de la lengua materna y, particularmente, de los procesos de lectura y escritura desde una perspectiva innovadora del lenguaje como actividad discursiva y cognitiva.

Una de las mayores fortalezas de la Cátedra UNESCO es la red de relaciones interinstitucionales que se ha venido desarrollando a través de las cuales se ha logrado progresivamente poner en contacto a un amplio colectivo de investigadores en el contexto latinoamericano; todos ellos conectados en torno a un objetivo común: la formación de educadores e investigadores en y para el desarrollo de las habilidades lingüísticas fundamentales que permitan la construcción, adquisición y el desarrollo del conocimiento.

En el año 2006 en Colombia, se conformó la Red de Lectura y Escritura en Educación Superior (REDLEES), cuya misión fue “Articular los esfuerzos de los directivos, los investigadores y los docentes de las Instituciones de Educación Superior (IES) del país en torno a la lectura y la escritura en dicho contexto” (REDLEES, 2007). Su misión es promover el diálogo y la reflexión sobre la lectura, la escritura y la oralidad, para favorecer la calidad educativa a nivel regional, nacional e internacional. Esta Red, que actualmente agrupa docentes de 61 universidades, promueve el diálogo y la cooperación interinstitucional con el fin de fortalecer acciones e iniciativas encaminadas a fundamentar y desarrollar los procesos de lectura y escritura en la formación superior.

Por otra parte, la Ley 30 del 28 de diciembre de 1992, por medio de la cual se reglamenta el servicio público de la educación superior en Colombia, y establece principios y objetivos para tal fin. Entonces, por ser la CURN, una institución de educación de carácter privado, no está exenta de la vigilancia del Estado Colombiano, pese a que la misma Ley 30, provee a estas instituciones de autonomía, y a su vez, ejerce veeduría sobre la calidad del mismo. Y es precisamente en su art. Número 4, en el apartado de PRINCIPIOS, prescribe de manera implícita asignaturas, programas o proyectos Institucionales indistintamente del campo del saber que propendan por despertar “en los educandos un espíritu reflexivo, orientado al logro de la autonomía personal, en un marco de libertad de pensamiento y de pluralismo ideológico que tenga en cuenta la universalidad de los saberes y la particularidad de las formas culturales existentes en el país” (Ley 30 de educación superior, 1992, p.29). De acuerdo con esto, el Proyecto Institucional de Competencias Comunicativas cuenta con un marco legal fijando su horizonte de acción como fin último.

Por su parte, Blanca González-Pinzón y Violetta Vega (2012), en su investigación *Lectura y escritura en la educación superior colombiana: herencia y deconstrucción*, referencia un hito importante para las cátedras o programas de lectura y escritura el surgimiento de la Ley 115 de 1994. La relevancia de dicha ley para el contexto que nos ocupa es la implementación de los procesos de lectura y escritura en todos los niveles de la escolaridad, hecho importante que con el transcurrir del tiempo forzó a las IES a entrar a esta dinámica. Esta ley tiene cinco grandes temáticas como los principios generales y fines de la educación, organización académica y pedagógica, organización administrativa, financiera y derechos y garantías, inspección y vigilancia de la educación. La promulgación de esta ley replanteó, como ley orgánica, muchas de las vías por las cuales se estaba orientando la educación en el país. En el centro de esta ley está el rol que juega la lectura y la escritura en cada uno de los niveles de formación, que de acuerdo con las evaluaciones masivas nacionales e internacionales (Saber, Icfes, Timss, Pisa, etc.), revelaban un muy bajo nivel de dominio por parte de los estudiantes.

En los diez años posteriores a la promulgación de la Ley, en la Básica y en la Media, se movilizó una fuerte discusión sobre la lectura y la escritura, sus prácticas y formas de enseñanza, motivo éste que obligó el traspaso de la discusión a la educación superior. El Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES), ente encargado de elaborar y aplicar el examen estatal para ingreso a la universidad, coadyuvó en gran medida para que los procesos de lectura y escritura entraran en observación y análisis (González Pinzón, 2015).

Marco teórico

“Necesitamos la tecnología en cada aula y en las manos de cada estudiante y de cada profesor, porque es el bolígrafo y el papel de nuestro tiempo y es el lente a través del cual experimentamos gran parte de nuestro mundo” David Warlick.

Es importante resaltar los antecedentes que respaldan esta investigación e interesante observar como el uso de las tecnologías se ha vuelto el medio para experimentar el mundo y afianzar el aprendizaje, además de conectarnos con los demás, encontrando en cada espacio en el aula de clase.

Antecedentes del programa de competencias comunicativas. El papel de la lectura en la formación de individuos críticos ha sido en las dos últimas décadas el principal interés de los gobiernos del planeta. de allí, la proliferación de programas de lectura y escritura desde los años 70, en diversos países. Se encuentran antecedentes importantes como el caso de Chile, en la universidad de Valparaíso, esta investigación indaga sobre el papel de la motivación como factor para que los estudiantes se interesen por la lectura académica, enfocada en dos dimensiones, una de éstas es la importancia, en cuanto al valor que el estudiante le asigna a su proyecto de formación profesional lo que implica según (Muñoz et al., 2016) invitar al estudiante a integrarse a la cultura universitaria, es decir, a entender que su formación consiste en apropiarse de una disciplina, la que le dará el instrumental teórico y práctico para dar cuenta de la realidad y actuar en ella como, incentivando la importancia de la lectura académica e insertándola en el proyecto académico-profesional del estudiante, mostrándole cómo esta actividad le proporciona herramientas para constituirse en un profesional.

Siguiendo a (Starkie y Sidotti, 2018) en el contexto europeo la tendencia es muy diferente, acogiendo en los años iniciales el modelo norteamericano se centraron en el enfoque remedial y organizaron centros con “programas institucionales que desarrollan la escritura en todas las áreas y disciplinas. Entre estos programas, encontramos los: Escritura a Través del Currículo (WAC) y Escritura en las Disciplinas (WID).”. Los centros de escritura académica “son espacios donde el alumno es el centro de atención, puesto que es actor principal del proceso de escritura y sujeto de transformación”. La influencia de estos centros se ha extendido a países como Canadá, Australia, países de Latinoamérica y Europa (Starkie y Sidotti, 2018).

Programas de lectura y escritura en universidades internacionales. El estudio comparativo de Paula Carlino propone la mirada a programas y prácticas de escritura a nivel universitario en Australia, Canadá, Estados Unidos y Argentina, respectivamente en un total de 12 universidades australianas, 24 canadienses, 79 estadounidenses y 10 argentinas.

En Estados Unidos la enseñanza de la escritura académica se remonta un siglo atrás, sólo en universidades de la clase dirigente; desde los años 80 se orienta a toda la población. En la actualidad, un creciente número de universidades cuentan, ya sea con programas de lectura y/o de escritura. En Canadá, estas prácticas surgen de modo tímido, sin extensión alguna. Para el caso de Australia, desde el año 2000, incursiona en los centros de escritura y aprendizaje, la dinámica apunta más a favorecer la alfabetización académica, con extensiones a la formación docente, y a la organización de eventos académicos sobre el tema (Carlino, 2005).

Programas de lectura y escritura en universidades latinoamericanas. En Argentina un programa de lectura y escritura en la universidad pública es una preocupación compartida, la inserción y permanencia de los estudiantes en sus programas, hizo que comprendieran la importancia del desarrollo de habilidades de comprensión y producción de textos para la permanencia y finalización de los estudios de grado, esto, gracias a la experiencia positiva de crear programas específicos para fortalecer las competencias comunicativas.

La experiencia universitaria en la lectura y la escritura en la formación académica, docente y profesional, en una compilación de (Natale y Stagnaro, 2015), comparten 96 experiencias significativas de distintos países: Brasil, Chile, México, Paraguay y Puerto Rico, el propósito de este trabajo fue fortalecer el tratamiento de la lectura y escritura en el contexto socioeconómico y cultural en que se insertan las universidades convocantes; enfatizar la importancia de la lectura y escritura como herramientas para el desarrollo integral de la persona y su desempeño en distintos ámbitos; generar un espacio que permita el intercambio de experiencias en relación con la formación académica, docente y profesional y propiciar el análisis, discusión y evaluación de seguimiento y de resultados de dichas experiencias.

Programas de lectura y escritura universitaria en Colombia. Sí en la década del 2000 la CURN, se preocupaba por el comportamiento lector y escritor de su población estudiantil, a nivel nacional dos décadas antes se gestó un debate en dos sentidos: uno que inició con la reflexión sobre la enseñanza de la lectura y la escritura en la universidad, el otro la implementación de programas curriculares y políticas institucionales

aunaron un camino, de acuerdo con (Pinzón y Vega, 2013), los pioneros en estas iniciativas es la universidad nacional de Colombia, en los años 80, en la facultad de ciencias humanas y en la facultad de medicina. Los cursos se denominaban comprensión y producción de textos centrados en la enseñanza muy general de elementos gramaticales y morfosintácticos, en cuanto a escritura; para la lectura se trataba de comprensión de textos.

En la década de los 90 con la promulgación de la Ley 115 (1994) se revisó la educación en el país, especialmente el rol de la lectura y la escritura en los diferentes niveles educativos. Lo anterior observado desde los resultados de las evaluaciones Saber, ICFES, Timss, Pisa, entre otras. Diez años después la normatividad oficial para la básica y la media dictaron otros derroteros de cómo se enseñaba la lectura y la escritura, lo que derivó el debate en la educación superior. Un papel especial lo determinó el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES), ante la responsabilidad de aplicar una prueba estatal, obligó a las instituciones educativas a revisar cómo eran sus procesos de lectura y escritura. En 1996, la Universidad del Valle incursiona con la Cátedra de la Unesco para la Lectura y la Escritura con el propósito de contribuir al mejoramiento de la calidad y equidad de la educación en América Latina; creando con todo esto una red interinstitucional nacional e internacional para investigar sobre la pedagogía de la lengua materna. A la fecha, la Cátedra de la Unesco, se ha convertido en un referente obligado, y de reflexión a los procesos de lectura y escritura en la educación superior, a nivel nacional e internacional. En los años 2000 y 2001, la Universidad Nacional de Colombia indagó acerca del nivel educativo del estudiante que ingresa, con precarias habilidades referidas al análisis, y a la argumentación, y sus repercusiones en el proceso académico.

Durante el 2005 y el 2010, surgieron otras acciones y políticas, entre ellas, REDLEES, la Red de Lectura y Escritura en la Educación Superior, integrada por 61 universidades, enfocada en

la cooperación interinstitucional para fortalecer y desarrollar iniciativas en torno a la lectura y escritura en la formación superior.

Regresando la mirada a los ámbitos académicos se encuentra la investigación interinstitucional, para qué se lee y se escribe en la universidad colombiana de (De Castro, 2013) representando el consolidado de la cultura académica y las prácticas de lectura y escritura preponderantes en 17 universidades del país. El estudio se encaminó a describir las problemáticas del proceso lector y escritor en la educación superior. El resultado plantea: a) la universidad debe fortalecer los procesos de lectura y escritura para alcanzar a desarrollar una cultura académica en el estudiante; b) oferta cursos de lectura y escritura como competencias genéricas, más no como prácticas epistémicas y disciplinares específicas; c) los apuntes de clases constituyen el texto más leído y escrito en la mayoría de las carreras, lo que permite la apropiación del saber, no obstante para los estudiantes no es una prioridad, y no una práctica académica que le represente una ayuda en su campo de aplicación; d) para los docentes, leer y escribir son mediaciones para efectos evaluativos, más que una práctica representativa de adquisición sobre el conocimiento.

Más adelante, entre el 2013 y el 2015 surge el estudio de (Salazar-Sierra et al., 2015), logrando reunir y analizar 34 experiencias de universidades colombianas pertenecientes a la REDLEES, la Red de Lectura y Escritura en la Educación Superior; dando a conocer las prácticas de lectura y escritura de las universidades que la conformaban. Este estudio los arrojó los siguientes datos importantes: El 50% de las experiencias dedicadas a las competencias comunicativas analizadas se originaron en años recientes. La convocatoria a participar en redes de promoción de la lectura y la escritura sensibilizó a docentes y directivos acerca de la necesidad de estos espacios, el 96% de la muestra dio a conocer lo positivo de espacios de lectura y escritura como estrategia permanente de acompañamiento a estudiantes. El estudio concluyó que la lectura y la escritura

debe pensarse desde las prácticas socioculturales, la gestión, el desarrollo de los estudiantes, de los docentes, del currículo, la investigación, la proyección social, en fin, de todos los componentes que hacen parte del ambiente universitario (Salazar-Sierra et al., 2015).

El contexto local. Cartagena de indias en el ámbito local una referencia importante en los programas de lectura y escritura lo es la fundación universitaria tecnológico Comfenalco como subse de la cátedra UNESCO, comprometida en mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes. la fundación cuenta con el proyecto institucional: la lectura y la escritura como cultura universitaria, organizada en dos niveles; un nivel de comprensión y un nivel de producción textual.

El uso de edublog y el proceso de enseñanza- aprendizaje en la educación superior.

En la actualidad, el uso de las tecnologías de la comunicación e información (TIC) en el ámbito educativo favorece y fortalece el proceso de enseñanza- aprendizaje en la educación superior aportando efectos positivos como la interacción de los espacios donde pueden los estudiantes publicar información y socializarla con sus pares, entre otros beneficios.

Los edublogs nacen de la composición entre educación y blog. Lara (2005) los define como “aquellos weblogs cuyo principal objetivo es apoyar un proceso de enseñanza-aprendizaje en un contexto educativo”. Tanto la educación como los weblogs comparten una característica fundamental: ambos conceptos pueden definirse como procesos de construcción de conocimiento. Martín Sánchez y Alonso Díaz (2008) ofrecen una más completa definición: “La Educación+blogs o edublogs son los weblogs orientados al aprendizaje y la educación que

implementan recursos para las comunidades de estudiantes, alumnos y profesores por medio de un sistema de publicación en red interactivo (Lara, 2005; Castaño y Palacio, 2006).

Maenza(2011), Martín Montilla y Montilla Coronado (2015) hacen un recorrido por la historia del edublog y su desarrollo. Los primeros edublogs, nos dicen estos autores, nacieron en los ambientes educativos anglosajones en la década del 2000, específicamente en Inglaterra y Estados Unidos, con iniciativas como el portal británico www.Schoolblogs.com que funciona desde 2001 y el grupo Education Bloggers Network, asentado en Estados Unidos.

El ámbito educativo se ha visto en la necesidad de vincular paulatinamente las Tecnologías de la comunicación y la información (TIC) para de esta manera adaptarse a las demandas de la sociedad de hoy, actualmente, los modelos educativos ven una relación estrecha entre el proceso de enseñanza-aprendizaje y el uso de las TIC, entre las múltiples herramientas de la web 2.0 que pueden asumirse como recursos didácticos para este fin, se acepta el lugar contributivo del Edublog. Estos se caracterizan por ser un sistema de fácil acceso y aplicabilidad, tanto para maestros como para estudiantes, que evidencia el hecho de que la tecnología proporciona cada día, diversas opciones metodológicas que permiten que la educación se convierta en una dimensión que favorece el pensamiento creativo, la motivación, así como el desarrollo sociocognitivo de los estudiantes (Gómez, 2004). Es así como el edublog se convierte entonces en una estrategia tecnológica valiosa que permite superar las debilidades presentadas en nuestro contexto educativo, fomentando el grado de elaboración de las aportaciones alcanzando como también la expresión escrita de los estudiantes, tal y como han indicado otros autores (Lara, 2005; Neira, Villalustre y Moral, 2011; Zeng y Harris, 2005).

Referente internacional. El uso de los blogs en la enseñanza superior (González Sánchez y García Muina, 2009), algunas experiencias con estas herramientas virtuales se han desarrollado en universidades españolas y latinoamericanas a lo largo de estos años, siendo los pioneros en su implementación en el mundo hispano las cátedras vinculadas a los estudios de pedagogía y de formación de maestros (Martín Sánchez y Alonso Díaz, 2008; Cabero Almenara, López Meneses y Ballesteros Regaña, 2009).

Podemos decir que a través de las investigaciones y el análisis en torno a los edublog nos reafirma el impacto de la incidencia en el proceso de enseñanza- aprendizaje en los estudios universitarios, teniendo en cuenta su poder cognitivo y de generación de auto aprendizaje, favorecen la inclusión. “son una de las herramientas 2.0 que más fácilmente rompe con las barreras culturales, sociales o económicas, pues solo dependen de la voluntariedad del creador para su generación” (Marín Díaz, Muñoz González y Sampedro Requena, 2014), al tiempo que, como señala Lara (2005), “pueden adaptarse a cualquier disciplina, nivel educativo y metodología docente” dada la enorme capacidad interactiva y colaborativa del blog, en el marco de una pedagogía constructivista donde esta dinámica y versátil herramienta puede encontrar y encuentra su óptima y eficiente aplicación docente.

Otra investigación referente es una propuesta de educación universitaria en estudiantes de primer semestre del 2007 en varias asignaturas pertenecientes al currículo a la licenciatura de educación mención ciencias físico-naturales en la universidad de los Andes, Venezuela. La experiencia que se llevó a cabo fue que cada estudiante creó su blog siguiendo unas instrucciones para la publicación de entrada, en los blogs debían publicar detalladamente las tareas elaboradas durante el semestre entre esas composiciones o informes que hacían parte del desarrollo de la asignatura, fotos, imágenes, cuadros, etc que complementarían las entradas. En algunos casos

redactaron textos con carácter reflexivo y basados en una revisión de documentos, publicaron sus ideas sobre actividades propias. La evaluación fue realizada por los compañeros y la profesora de la asignatura haciendo comentarios en los blogs, a través de la entrada y una encuesta para indagar la apreciación de los estudiantes sobre la estrategia utilizada. Como todo trabajo presentaron resistencia al desarrollo de las páginas, algunos por no tener internet o computador, pero al final todos fueron muy creativos, unos más organizados que otros con buen apoyo de elementos gráficos otros no tanto, pero la mayoría mostró creatividad y entusiasmo en la diagramación de sus páginas después de superar los inconvenientes que tenían. Las tareas realizadas asociadas a la redacción de textos presentaban dificultad al realizar textos reflexivos y críticos y también graves problemas ortográficos. Las evaluaciones finales mostraron haber construido aprendizajes en las asignaturas con esta estrategia y manifestaron su interés en que se siga aplicando en los siguientes semestres.

Referente nacional. El edublog hace posible la apertura de escenarios didácticos que favorezcan la calidad del aprendizaje, promocionando el intercambio de experiencias y opiniones sobre determinados problemas del conocimiento (Mohammed y Ramírez, 2009). Otra investigación tomada como referente es una institución universitaria de la ciudad de Cali, cuyo objetivo fue determinar si el edublog según el punto de vista de los estudiantes, contribuye al proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto escritura.

La necesidad central en esta experiencia fueron las falencias marcadas en cuanto al proceso de aprendizaje de la lecto-escritura en los estudiantes de diferentes niveles universitarios, lo que afecta de manera significativa el desempeño de los educandos. Entendiendo así, que las prácticas educativas deben permitir que el educando construya su conocimiento de

forma creativa, participativa, crítica, proponiendo y compartiendo ideas nuevas y frescas (Naveda, 2012).

Los resultados obtenidos fueron satisfactorios ya que los estudiantes en sus tres categorías en las que fueron divididos aceptaron el uso del edublog como herramienta que contribuye en su proceso de enseñanza -aprendizaje de la lecto-escritura como producción textual, comprensión lectora y expresión oral. Estos resultados coinciden con lo planteado por Gómez (2004), cuando expone que el uso de las TIC permite potenciar la interacción y el desarrollo sociocognitivo de los estudiantes en todas asignaturas. De igual forma, se puede afirmar que la utilización de los Edublogs estimula a los educandos, fomentando la participación, la expresión de ideas, el pensamiento crítico sobre las temáticas actuales, la apropiación de la información y la promoción de habilidades investigativas (Durán, 2010).

Marco conceptual

“Escribir bien es comunicar bien, con eficacia...” Daniel Cassany

En este apartado se presentan los conceptos que sustentan la presente investigación. De acuerdo con lo establecido en la problemática, la primera noción que se desarrolla corresponde a competencias comunicativas; enseguida se aborda el concepto de lectura y escritura; luego lo referido a la conceptualización de la comprensión lectora y los lineamientos del MEN; posteriormente se presenta la postura de las TIC en el ámbito educativo.

Concepto competencias comunicativas. El concepto de competencias comunicativas aparece en los años 1970, gracias a Dell Hymes, al cuestionar el concepto de competencias lingüística, de Chomsky, ya que este consideraba como “ideal” a los interlocutores de una lengua, y a dicha comunidad, lingüísticamente homogénea. Para Dell Hymes, la competencia comunicativa puede definirse como el “saber cuándo hablar, cuándo no, y de qué hablar, con quién, cuándo, dónde, en qué forma”, esto es, la habilidad de emplear la lengua, no solo desde la regla de la lengua sino desde los usos delimitados por el contexto social. Diez años más tarde, el concepto de Dell Hymes se integra, eficientemente al concepto de competencia lingüística, desde la comunicación y las posibilidades culturales (Hymes, 1995).

De acuerdo con Pérez citado por (Jurado Valencia y Bustamante, 1996) la Competencia comunicativa se refiere al uso del lenguaje en actos de comunicación particulares, concretos y social e históricamente situados. Así, le otorga un componente social al acto lingüístico haciéndolo comunicativo. Para Torrado citado por (Álvarez Lara y Quiroga Otálora, 2012), Dell Hymes con el concepto de Competencias comunicativas reconoce la importancia de los elementos de la situación de comunicación en todo acto lingüístico. En el mismo sentido, Vinent (Citado por Álvarez Lara y Quiroga Otálora, 2012) concluye con la incorporación del concepto de Competencias comunicativas, después del concepto de Chomsky de Competencia lingüística, ha evolucionado sumando sentido a una nueva pedagogía más efectiva para el desarrollo de procesos de aprendizaje de la lengua, en la escuela. Siendo de esta manera, que en la escuela los niños deben aprender las reglas gramaticales para “usarla correctamente” (competencia lingüística), y a su vez, entender como “usarla”, es decir, su adecuación y valor pragmático para comunicarse efectivamente en los diferentes escenarios comunicativos, teniendo en cuenta la intención, normas

de interpretación, la situación espacio-temporal, escenario psicológico, el canal y su variedad, entre otros.

Lectura. Lectura y la escritura se entienden como componentes comunicativos que garantizan que los procesos pedagógicos se hagan más dinámicos y dialógicos. son, en consecuencia, el eje alrededor del cual se desarrollan todas las clases, se registra la información nueva, y se evalúa y coevalúa el conocimiento adquirido.

En el marco de reglamentario del MEN la lectura o “acto de leer”, se concibe, de acuerdo con los Lineamientos curriculares de Lengua Castellana, (Ministerio de Educación, 1998) “el acto de leer se entenderá como un proceso significativo y semiótico, y cultural e históricamente situado, complejo, que va más allá de la búsqueda del significado y que en última instancia, configura al sujeto lector”. Analizando las implicaciones pedagógicas de esta definición en el contexto educativo el estudiante lee por decodificación, es decir, de modo literal, se desconocen los sentidos propios del contexto, la intención del autor, o elementos tan importantes como los sentidos que van más allá del texto. Por lo tanto, para el MEN, leer es un “proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector”. En definitiva, la comprensión de un texto está definida por la interacción de los tres factores mencionados anteriormente. De manera que, las falencias del estudiante al leer un texto si desconoce elementos tan importantes como la situación en la que se crea, es decir, “lo referido”, o por ejemplo desconoce el significado de X palabra empleada en el texto, cuenta con diversas acepciones o polos de interpretación, escasamente llegará a construir el sentido comunicativo del mensaje escrito.

En lo concerniente al Análisis del discurso como manifestación del lenguaje desde el lector, el escritor y el contexto, Teun A. Van Dijk lo define como “...una nueva ciencia transdisciplinaria

que comprende la teoría y el análisis del texto y la conversación en casi todas las ramas de las humanidades y las ciencias sociales.” (Peña, 2013). Afirma, además, que el Discurso es un “...evento comunicativo específico, en general, y una forma escrita u oral de interacción verbal o de uso del lenguaje en particular.” (Rojas, 2009). Los conceptos de micro, macro, y superestructura, así como los de Macrorreglas, son tomados del método de análisis del holandés.

También (Muñoz-Muñoz y Ocaña de Castro, 2017) bien afirman en su libro *Lectura, Metacognición y Evaluación*, que la Lectura es un proceso de comprensión e interpretación, el cual se relaciona directamente con los procesos cognitivos y de estrategias metacognitivas. Lo Cognitivo, desde la psicología y la ciencia cognitiva, se refiere “al conocimiento que el individuo tiene del mundo”; por su parte, la Metacognición “es la conciencia que el individuo posee acerca de ese conocimiento”; de modo que la cognición como la metacognición están asociadas al proceso lector. También se asocian al concepto de metalectura, y al concepto de metacompreensión con la lectura.

Es así entonces que, la lectura requiere ser formada, ejercitando las habilidades y estrategias indicadas para Saber aprehender. Así, formar un estudiante autorregulado, consciente de cómo usar sus habilidades de pensamiento y de cómo seleccionar, emplear, controlar y evaluar sus estrategias, es formar a buen lector.

Otro referente importante es el catalán Daniel Cassany, uno de los investigadores en lectura y en escritura más reconocidos del Siglo XX el cual define el concepto de Lectura desde una perspectiva sociocultural, dado los cambios de las “prácticas lectoras” han sido transformadas debido a diversos factores como el auge de la internet, las redes sociales y el WhatsApp (Cassany, 2004). Cassany define las habilidades y conocimiento que debe desempeñar un “lector competente en tres apartados: 1. Situar el texto en un contexto sociocultural de partida. 2. Reconocer y

participar en la práctica discursiva concreta que propone el texto. 3. Calcular los efectos que provoca el discurso en los diferentes contextos de llegada” (Cassany, 2004). Un lector que pueda detectar las ideologías que subyacen a los discursos (...) se trata sin duda de un grado muy exigente de comprensión, de unas capacidades sofisticadas de procesamiento receptivo del discurso, pero sin duda son las armas que debemos esperar que tengan los ciudadanos del presente y del futuro, en una comunidad democrática, plurilingüe y pluricultural, científica y electrónica (Cassany, 2004).

Lo anterior tiene asidero en la realidad del mundo moderno, hoy por hoy, se leen otro tipo de textos, con temáticas, intenciones y contextos distintos, en soportes o formatos interesantes, en idiomas y culturas nunca pensado por el hombre. Entonces, tal explosión de información determina unas prácticas sociales frente a la adquisición del conocimiento que los investigadores han comenzado a indagar. El impacto de esta dinámica se revierte en las relaciones humanas, la implantación de la democracia, al plurilingüismo, al avance de la ciencia y la expansión del internet.

La lectura y la escritura son las formas de comunicación que permiten informarse o informar en distintos escenarios acerca de los conocimientos para que estos presten la utilidad que requiere la sociedad. Estos saberes son el resultado de operaciones de pensamiento que permiten estructurar y presentar diferentes tipos de escritos académicos para exponer y argumentar la información. Es de esta manera que el estudiante compara, contrasta, indaga por qué los motivos, las consecuencias, los supuestos permitiéndole resignificar, explicar y criticar lo que sabe; de esta manera utiliza nuevos métodos para documentarse o producir nuevo conocimiento.

Escritura. En cuanto al concepto de escritura, un referente imprescindible es Daniel

Cassany en su libro describir el escribir, (1989) plantea una explicación muy completa

sobre el “acto de escribir” remontándose a los conceptos de Noam Chomsky, pero curiosamente lo describe no como escritura sino código escrito asociado a conocimientos y estrategias “que poseen los escritores competentes sobre la lengua escrita” (Cassany, 1999). es decir, se refiere a todo un arte y habilidad desarrollada con la práctica, para lo cual se interpela con los siguientes interrogantes: ¿qué sabe un escritor sobre la lengua escrita y sobre el acto de escribir? ¿qué tiene que saber y qué tiene que saber hacer un individuo cualquiera para ser un buen escritor? ¿en qué se diferencian los escritores competentes de los incompetentes? posteriormente se remonta a las categorías de Chomsky, de los años 80, denominadas competencia y actuación, para Chomsky la competencia es el conocimiento implícito de la lengua; y la actuación es la utilización de la lengua en una situación real y concreta, dicha combinación es el producto del empleo de la lengua, en todos sus componentes para un adecuado acto comunicativo, de esta manera, siendo la competencia el saber y la actuación el saber hacer, lo que Cassany (1999) nombra: ...conocer el código escrito significa conocer las reglas lingüísticas de la lengua en que se escribe: la gramática (ortografía, morfosintaxis, etc), los mecanismos de cohesión del texto (enlaces, puntuación, referencias), las diversas formas de coherencia según el tipo de texto (la estructura global, las informaciones relevantes), la variedad y el registro adecuados (la diversidad sociolingüística de la lengua) o, incluso, las sutiles convenciones sobre la disposición espacial del texto (los márgenes, los espacios en blanco) cuando un individuo ha adquirido todos estos conocimientos decimos que ha adquirido satisfactoriamente el código escrito (Cassany, 1999).

Una década más tarde, Cassany (2009), el precursor del enfoque didáctico-textual trasciende a una definición sociocultural definiendo la escritura basada en la enseñanza de la lengua y los tipos de textos. Considera importante que el aprendiz conozca el uso lingüístico de la

lengua en la que intenta comunicarse; y como también la estructura del texto. Nociones relevantes para la unidad comunicativa de todo escrito.

La comprensión lectora y el MEN. Para los gobiernos desarrollar competencias en lectura que los forme como sujetos críticos, ha sido la preocupación constante; lo que significa “contar” con individuos “pensantes” autores de su devenir social. La sociedad actual “demandan lectores competentes, con la capacidad de procesar grandes cantidades de información. ante esta situación, la demanda apunta a la formación de lectores competentes, críticos, constructores de saberes y transformadores de sociedades” (Durango, 2016). La lectura se ha convertido en uno de los temas más investigados dado la importancia con los procesos de enseñanza-aprendizaje. al ser un problema generalizado son muchas las medidas entre estas, la evaluación por medio de pruebas de comprensión (saber-icfes), las reformas pedagógicas para el mejoramiento de la comprensión lectora en las instituciones educativas, teniendo como base los hallazgos más significativos de las diferentes pruebas aplicadas en los diversos países.

En el caso de Colombia, el MEN, es un tema álgido para el desarrollo económico y social de los ciudadanos. Los resultados de la Encuesta Nacional de Lectura (ENLEC) no son muy alicientes, el reciente estudio de noviembre 2017, adelantado entre el convenio DANE, Ministerio de Cultura, Ministerio de las TIC y las secretarías de Cultura de Bogotá, Cali, Medellín y Barranquilla, respectivamente se orienta medir el hábito lector, la escritura y la asistencia a bibliotecas de personas de 5 años y más; aplicada a 32 ciudades, cabeceras municipales, centros poblados y rurales del país. De acuerdo con este análisis, sólo el 33,0% del total nacional indicó un gusto por la lectura. Las ciudades con promedios más altos por libros leídos son Medellín, Bogotá y Tunja. La ciudad de Cartagena se posicionó negativamente con un promedio de 1,9% de

libros leídos. En cuanto al gusto por escribir sólo el 34,7% del total nacional en mensajes de texto con soporte de teléfono móvil con un 74,3% en el total nacional. En el caso de Cartagena de Indias, 68,5% con lectura en soporte digital, es decir, cuyo resultado no permite caracterizar el comportamiento lector (*Boletín Técnico Encuesta Nacional de Lectura -ENLEC- 2017, 2017*).

De acuerdo a lo anterior, (Durango Zarina, 2016) afirma: las instituciones de educación tienen dos responsabilidades: primero fomentar la lectura y, segundo, enseñar a los estudiantes las estrategias para desentrañar textos progresivamente más complejos. Con este objetivo es necesario profundizar en los currículos y la orientación didáctica facilitadora de la comprensión lectora. Esto sugiere un gran reto para la escuela en el siglo XXI: la formación de lectores competentes, capaces de dialogar críticamente con todos los tipos de textos que circundan en la cambiante sociedad actual, y que desarrollen, además, una actitud activa y participativa en todo proceso lector (Durango Zarina, 2016).

Las tics en el ámbito educativo. debido a las necesidades de adaptación a los rápidos cambios que presenta la sociedad, en la educación han surgido en los últimos treinta años, diversas formas de afrontar los nuevos enfoques metodológicos que se han ido imponiendo. en este sentido, en los años 70, se empieza a usar el ordenador con fines educativos, y el rápido desarrollo de estas tecnologías hacen que, una década más tarde, fueran numerosas las investigaciones sobre la aplicación de estas herramientas en las aulas (puga, 2006). desde los años noventa hasta la actualidad, la investigación se centra en el papel que juegan las tecnologías dentro del aula, y, más concretamente, las tecnologías que permiten que se favorezca el proceso de enseñanza aprendizaje. de esta forma, en el siglo XXI, el concepto de tic se ha redefinido para considerarlas como ayudantes directos de la generación del conocimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje, y no como meros transmisores, y con ellas se pretende adecuarse a los

avances de sociedad del conocimiento y la información que nos rodea (asín et al.,2009) en este contexto, las tic se pueden definir como “los dispositivos tecnológicos (...)que permiten editar, producir, almacenar, intercambiar y transmitir datos entre diferentes sistemas de información (...), posibilitando tanto la comunicación y colaboración interpersonal como la multidireccional” (carlino, 2013).

Este trabajo se centrará, por lo tanto, en poder realizar un uso adecuado de las TIC para mejorar el aprendizaje de los alumnos, ya que principalmente la eficacia de la aplicación de las TIC está determinada por el enfoque metodológico y práctico que selecciona el docente en su marco educativo (Sáez, 2012). Según Riveros y Mendoza (2005), las TIC presentan numerosas ventajas en el ámbito educativo: posibilitan la profundización de conocimientos en el quehacer educativo, tanto a nivel de profesorado como de alumnado, incrementan la participación, cooperación, interacción y motivación de los alumnos, permiten que los alumnos se formen de manera plural y diversificada, según las habilidades y cualidades de cada uno, permiten desarrollar proyectos y actividades en mucho menos tiempo, y con un proceso de diseño más efectivo y simplificado, permiten la creación de actividades de evaluación y autoevaluación, facilitan la adquisición de conocimientos mediante aprendizaje significativo, pudiendo resolver más fácil las situaciones mediante la vivencia de sus propias experiencias y facilitan el desarrollo de tareas vinculadas con la planificación de la enseñanza.

Las tics desde la perspectiva constructivista.

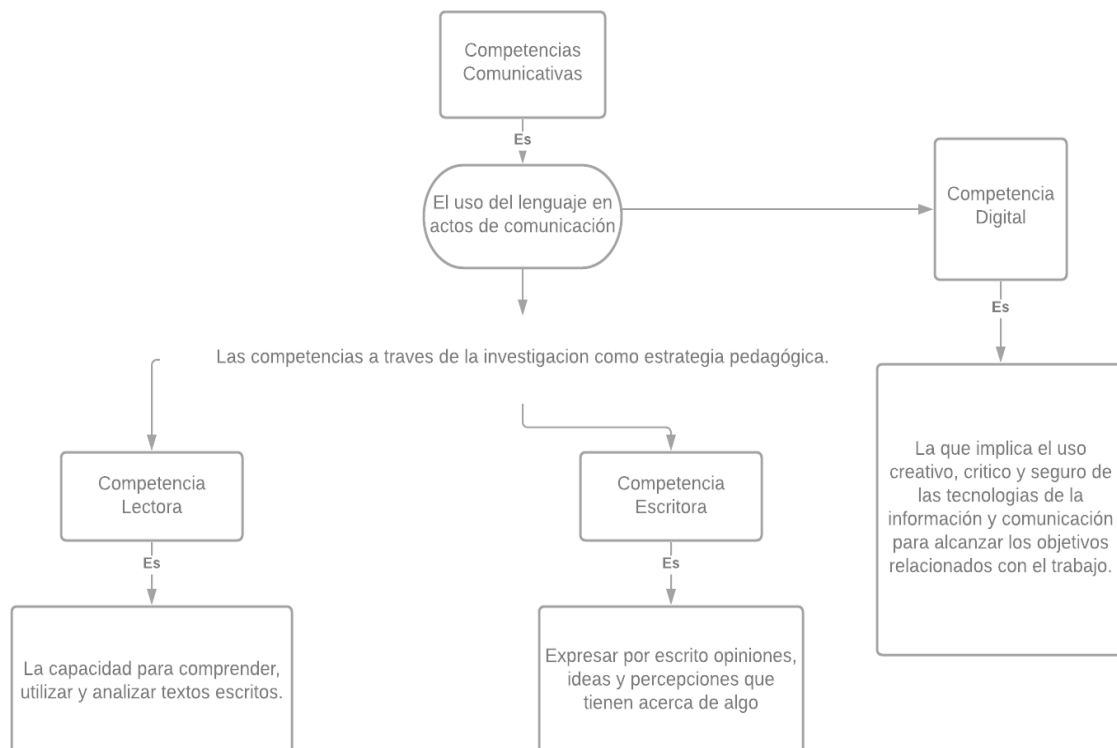
La Corporación Universitaria Rafael Núñez, fundamenta su modelo pedagógico en la teoría constructivista como lo plantea Recio (2012) porque está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considera que la construcción se produce: Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget),

cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vygotsky) y cuando es significativo para el sujeto (Ausubel). El modelo de enseñanza de la pedagogía constructivista actual se basa en una serie de teorías y principios que, en conjunto, pretenden dotar a los alumnos de herramientas necesarias para generar sus propios conocimientos. se considera, por lo tanto, a los alumnos como parte central y activa del proceso de enseñanza aprendizaje, y a los docentes como mediadores y orientadores en este proceso.

Desde este punto de vista, varios autores (Coll et al., 2008) consideran que las TIC pueden usarse como “herramientas cognitivas”, en el sentido de que permiten que las personas puedan generar sus propios conocimientos, a partir de sus reflexiones, y permiten que aprendan de forma lo más significativamente posible. Por lo tanto, se considerarían herramientas mediadoras muy útiles en el proceso de enseñanza.

Ilustración 7. Mapa conceptual competencias comunicativas

Fuente: Elaboración propia



CAPÍTULO 3. METODOLOGÍA

La investigación en el ámbito educativo ha tomado como una de sus preocupaciones el análisis de los procesos académicos vivenciados desde la relación de maestro, estudiante y entorno. Es así como esta investigación se centra en un enfoque cualitativo, enfatizándose en las descripciones y propuestas que surgen de la observación, tomando como unidad de análisis la cualidad del fenómeno de objeto de estudio y puesta en acción de estrategias que promuevan la participación y comunicación dentro del desarrollo normal de las clases.

Hernández, Fernández y Baptista (2010), afirman que el enfoque cualitativo se selecciona cuando se busca comprender la perspectiva de los participantes (individuos o grupos pequeños de personas a los que se investigará) acerca de los fenómenos que los rodean. Es decir, profundizando en sus experiencias vividas y como perciben la realidad, buscando entender el contexto y a las personas bajo una perspectiva holística. En este sentido, la presente investigación estudia la realidad en su contexto natural sobre las necesidades y falencias en lecto-escritura, involucrando las TIC en el proceso de innovación en la didáctica y la metodología educativa para mejorar las competencias comunicativas en lectura y escritura de los estudiantes universitarios de la facultad de medicina de la Corporación Universitaria Rafael Núñez de la ciudad de Cartagena.

En sentido amplio, puede definirse la metodología cualitativa como la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable (Lévano y Cecilia, 2007).

Taylor, S.J. y Bogdan R. (1986), sintetizan los criterios definitorios de los estudios cualitativos y concluyen que, la investigación cualitativa es inductiva, o sea que comprende y desarrolla conceptos partiendo de pautas de los datos, y no recogiendo datos para evaluar

hipótesis o teorías preconcebidas, es así como en esta investigación se parte del hecho que los estudiantes en los primeros semestres universitarios, ingresan con falencias en las competencias comunicativas, hecho que impacta negativamente en su desarrollo académico y desempeño profesional, partiendo de datos arrojados por el departamento de Bienestar Universitario de la institución, se ha evidenciado que los estudiantes de la Facultad de Medicina, ingresan con niveles bajos en comprensión lectora y comunicación escrita, lo que conlleva a un índice de repetencia de 13.5%, y a un índice de deserción para el periodo 2019 de 2.08%. El problema está centrado en la falta de argumentación, pobre redacción y debilidad en comprensión de textos.

Por otra parte, Smith, M.L. (1987) recoge como criterios definitorios de la investigación cualitativa y define que, este método muestra gran sensibilidad al contexto, ya que los datos se interpretan desde el mismo y se estudian relacionando su comportamiento, con lo que le influye como fenómeno.

Por lo tanto y teniendo en cuenta el enfoque de Hernández, Fernández y Baptista (2010), Taylor, S.J. y Bogdan R. (1986), Smith, M.L. (1987), sobre la investigación cualitativa, se afirma que este método se adapta a la investigación ya que permite describir los factores que influyen en el fenómeno/ hecho presentado, pudiendo llegar a un acercamiento a la realidad del mismo, buscando el fortalecimiento de los procesos metodológicos y didácticos de la institución en particular de los estudiantes que fueron parte de la propuesta desarrollada en el estudio, descubriendo y validando asociaciones entre las falencias en las competencias de lectora y escritora observadas en el contexto estudiantil y el fortalecimiento de las mismas a través de la estrategia pedagógica del edublog.

La implementación del edublog como estrategia pedagógica en el fortalecimiento de competencias comunicativa en lectura y escritura, permite reflexionar sobre los cambios personales y curriculares como una manera de impactar la comunidad educativa. En este sentido la investigación cualitativa da la oportunidad de actuar en el medio natural del contexto, (maestros, estudiantes e investigadores) desde la idea de mejorar o transformar positivamente los desarrollos cotidianos de las competencias comunicativas.

Esta investigación se produce en el mismo contexto, es decir donde se desarrolla nuestra investigación en este caso en la Corporación Universitaria Rafael Nuñez y la situaciones que se presentan en relación a las falencias detectadas en competencias comunicativas escriturales, y es constructivista porque se basada en la premisa y teorías que se van construyendo día a día en el momento en que se desarrolla la investigación es muy flexible porque tiene la capacidad de adaptarse a cualquier circunstancia o cambio que se genera en determinado momento, es interpretativa porque explica o aclara el sentido en que se dan los sucesos.

Teniendo en cuenta los factores antes mencionados se puede concluir que la investigación debe hallar las estructuras y estrategias para efectuar la incorporación de las competencias lecto- escritoras y el uso de las herramientas tecnológicas, orientación que debe ejecutarse a partir de una perspectiva cualitativa, observando y detallando los hechos, oportunidades, estrategias y modos que brindan las nuevas tecnologías en la actualidad; situación que puede ser resuelta desde el enfoque cualitativo.

Modelo de Investigación

La metodología a utilizar en el desarrollo de este proyecto es investigación-acción, reconocida como una de las modalidades propuestas por el psicólogo alemán Kurt Lewin (1946)

al intentar combinar la investigación experimental clásica con un objetivo de cambio social y educativo, y desde ese inicio, han surgido y se han desarrollado numerosas variantes, entre ellas la investigación acción-participativa, hablando así de corrientes francesas, anglosajonas, norteamericanas, australianas y latinoamericanas.

Desde sus inicios, la investigación-acción se orientó más a la transformación de prácticas sociales que a la generación o descubrimiento de conocimiento nuevo. Kurt Lewin, proponente de esta metodología, hacia finales de la década de los cuarenta expuso las tres fases, que han subsistido de alguna manera en los diversos modelos de investigación-acción, a saber: reflexión acerca de la idea central del proyecto (problema por transformar), recogiendo datos relacionados con la situación; planeación y aplicación de acciones renovadoras, acompañadas también de captura de datos sobre la aplicación de la acción, e investigación acerca de la efectividad de estas acciones (Smith, 2001). El punto de partida es el diagnóstico acerca de la práctica social problemática. En este sentido, este modelo de investigación es oportuno ya que, nuestro proyectotoma en cuenta el problema identificado en la población estudiantil relacionado con las falencias en lecto escritura, siendo cada vez mayor la relevancia que se otorga a las competencias comunicativas dentro del marco de la formación de los estudiantes en el ámbito universitario, esto sustentado tanto en el mayor conocimiento de lo que implica ser competente en el uso de una lengua, como en la importancia que se le otorga a estas habilidades o destrezas en el buen desempeño profesional, muy especialmente en sectores de alta cualificación.

Es así como la Investigación-acción-participativa, constituye una opción metodológica de mucha riqueza, ya que, por una parte, permite la expansión del conocimiento, y por la otra, genera respuestas concretas a problemáticas que se plantean los investigadores cuando deciden abordar una interrogante, temática de interés o situación problemática y desean aportar alguna alternativa de cambio o transformación (Colmenares E., 2012).

Esta modalidad es entendida como un proceso cíclico en el cual la reflexión o evaluación del proceso permite construir nuevos conocimientos, generar nuevas dinámicas de trabajo y brindar elementos significativos para la realización del diagnóstico y el plan de acción. De esta manera, en este proyecto investigativo se busca generar una estrategia pedagógica y tecnológica correspondiente a la creación de edublog, la cual permitirá el fortalecimiento de las competencias comunicativas lectora y escritora, generando transformación en el aula a través de la participación del docente y de los estudiantes. Es así como esta metodología investigación-acción-participativa consigue que el grupo, el entorno, y/o el contexto evolucionen, cambien y mejoren, continua y permanentemente.

Esta metodología tiene tres fases, las cuales son: fase de deconstrucción, es un proceso que trasciende la misma crítica, que va más allá de un autoexamen de la práctica, para entrar en diálogos más amplios, con componentes que explican la razón de ser de las dificultades que la práctica enfrenta, la deconstrucción de la práctica termina en un conocimiento profundo y una comprensión absoluta de la estructura de la práctica, sus fundamentos teóricos, sus fortalezas y debilidades, es decir, en un saber pedagógico que explica dicha práctica, la segunda fase de la investigación-acción educativa es la reconstrucción de la práctica, la propuesta de una práctica alternativa más efectiva, ya que conocidas las falencias de la práctica anterior y presente, es posible incursionar en el diseño de una práctica nueva, y finalmente, la tercera fase tiene que ver con la validación de la efectividad de la práctica alternativa o reconstruida, es decir, con la constatación de su capacidad práctica, para lograr bien los propósitos de la educación (Colmenares E., 2012).

La presente investigación sigue una enseñanza de aprendizaje basada en secuencias didácticas “Una secuencia didáctica pedagógica puede definirse como un proceso de enseñanza aprendizaje organizado en torno a un conjunto de contenidos tratados por el profesor como una

unidad... Una secuencia didáctica puede desarrollarse durante varias sesiones y completarse en un solo día o extenderse a lo largo de varios días e incluso semanas” (Coll, 1998). Teniendo en cuenta lo anterior, las Secuencia didáctica según, (Moreira, 2012), define secuencias didácticas como secuencias de enseñanza potencialmente facilitadoras de aprendizaje significativo, de temas específicos de conocimiento conceptual o procedimental, que pueden estimular la investigación aplicada en la enseñanza diaria de las clases.

Es por ello, que para efectos de este estudio se optó por emplear la variante de investigación acción participativa, ya que el propósito de esta indagación fue trabajar a partir de una problemática detectada en los estudiantes universitarios, para lo cual se desarrolla un proceso cíclico que implica el reconocimiento de la problemática del contexto a través de una deconstrucción, el diseño de una propuesta y su implementación, la cual involucra la participación directa del investigador y sujeto de investigado, generando una acción transformadora, produciendo un cambio en el ámbito académico y social.

Ilustración 8. Fases de la investigación-acción.



Fuente: <https://images.app.goo.gl/Sw9VndzaG1kpc2Tp6><https://images.app.goo.gl/Sw9VndzaG1kpc2Tp6>

PARTICIPANTES.

Los participantes de la investigación son estudiantes de la Corporación Universitaria Rafael Núñez del Programa de Medicina II periodo 2021, cursando IV semestre de la asignatura de Semiología clínica, provenientes de estrato 2, 3 y 4 de la ciudad de Cartagena, y de municipios de los departamentos de Bolívar, como Sucre, Córdoba, Atlántico, Guajira, Magdalena y Cesar entre otros. Actualmente, debido a la coyuntura de la Pandemia SARS-Covid -19, los estudiantes se encuentran en modalidad virtual.

El número de los participantes es de 17 estudiantes de IV semestre cursando la asignatura de semiología, modulo respiratorio, matriculados en el programa de medicina, de sexo masculino y femenino, con edades comprendidas entre 19 y 23 años y la selección será aleatoria. Se elige esta población, teniendo como necesidad central la existencia de falencias marcadas en cuanto al proceso de aprendizaje en competencias de lecto-escritura por parte de los estudiantes de estos niveles universitarios, la cual afecta de manera significativa el desempeño académico de los educandos. Se considera que los estudiantes aprenden a leer y escribir en la educación obligatoria, o sea en primaria se aprenden los rudimentos o las bases y en secundaria se consolidan. Además, puesto que solo llegan a la educación superior los estudiantes con mejor preparación, se puede asumir que todos saben leer y escribir de modo aceptable y que la universidad puede empezar a construir aprendizaje a partir de estas bases, sin tener que preocuparse por estas destrezas. Sin embargo, cuando el estudiante universitario se enfrenta al aprendizaje de las prácticas letradas nuevas, las propias de la disciplina que empiezan a estudiar en este caso medicina, estas prácticas se hacen más complejas, utilizando discursos altamente especializados y exigiendo saber construir significados de modo específico. De todo ello se deriva que no solo es necesario sino conveniente plantearse la necesidad de ayudar a estos

estudiantes a comprender y producir los textos propios de su disciplina a través del fortalecimiento de sus competencias comunicativas lectora y escritora.

Categorías o variables del estudio y otros indicadores.

OBJETIVO ESPECIFICO	COMPETENCIAS	CATEGORIAS O VARIABLES DE LA COMPETENCIA	SUBCATEGORÍAS O SUBVARIABLES	INDICADORES	INSTRUMENTOS	ESTRATEGIA TIC POR OBJETIVO ESPECIFICO
Diagnosticar el nivel de competencia comunicativa lectora y escritora	Competencia comunicativa	Lectura y Escritura	Compresión lectora: nivel literal, nivel inferencial nivel crítico Escritura: morfología, ortografía, sintaxis	Compresión lectora Ver anexo de indicadores. Producción de texto Ver anexo de indicadores	Rubrica de evaluación.	A través de la herramienta Google formulario se elaborará el cuestionario, Para la aplicación del cuestionario se enviará vía mail institucional las indicaciones

			semántica, unidad temática, coherencia y claridad			para el diligenciamiento de este. La retroalimentación de los resultados se hará vía Google meet a los estudiantes participantes.
Diseñar una experiencia pedagógica de lecto-escritura en torno a la creación de edublogs con enfoque constructivista que permita el fortalecimiento de las competencias comunicativas	Pedagógica Tecnológica	Experiencia pedagógica Experiencia tecnológica en torno a la creación de un dispositivo TIC	Etapa pedagógica Contenido Temática Etapa tecnológica: Socialización con la Herramienta TIC- Blogger Diseño del edublog.	Creación de edublogs Participación Contenido de aportaciones Calidad de aportaciones Manejo del lenguaje	Blog de tareas donde se consignen los avances. Rubricas de evaluación	Blog de tareas Socialización de avances por Google meet.
Implementar la estrategia pedagógica con la creación de edublogs para el desarrollo de	Competencia tecnológica	Estrategia tecnológica	Ejecución de actividades propuestas	Disponibilidad del edublog online	Herramienta Blogger	Encuentros para la socialización de los edublog a través de Google meet a todo el colectivo

la competencia comunicativa lectora y escritora						académico, el edublog quedará disponible en la red.
Evaluar el impacto de la estrategia pedagógica y tecnológica con la creación de un edublog para el fortalecimiento de las competencias de lectura y escritura.	Competencia pedagógica	Estrategia pedagógica	Resultados del Impacto de la creación del edublog	Análisis de la experiencia en creación de edublog	Cuestionario de satisfacción por medio de un formulario Google Rubrica de evaluación	Socialización por Google meet sobre el análisis de los resultados de la estrategia pedagógica en torno a la creación de edublogs.

Definición conceptual de cada categoría.

Competencia.

En esta investigación el concepto de competencia se entiende como la actuación integral que permite identificar, interpretar, argumentar, y resolver problemas del contexto con idoneidad y ética, integrando el saber ser, el saber hacer, el saber conocer Perrenoud (2008), apoyado en el planteamiento teórico de Cano (2008) al señalar que la competencia “articula conocimiento conceptual, procedimental y actitudinal.

Competencia comunicativa.

Para Dell Hymes, la Competencia comunicativa puede definirse como el “saber cuándo hablar, cuándo no, y de qué hablar, con quién, cuándo, dónde, en qué forma”, esto es, la habilidad de emplear la lengua, no solo desde la regla de la lengua sino desde los usos delimitados por el contexto social. (Hymes, 1995).

Lectura y escritura.

Lectura y la escritura se entienden como componentes comunicativos que garantizan que los procesos pedagógicos se hagan más dinámicos y dialógicos. Son, en consecuencia, el eje alrededor del cual se desarrollan todas las clases, se registra la información nueva, y se evalúa y coevalúa el conocimiento adquirido.

En el marco de reglamentario del MEN la lectura o “acto de leer”, se concibe, de acuerdo con los Lineamientos curriculares de Lengua Castellana, (Ministerio de Educación, 1998) “(...) el acto de leer se entenderá como un proceso significativo y semiótico, y cultural e históricamente situado, complejo, que va más allá de la búsqueda del significado y que en última instancia, configura al sujeto lector”.

Experiencia pedagógica.

Una experiencia pedagógica se relaciona con una práctica concreta, un programa o proyecto, originada en el entorno educativo, con el objetivo de desarrollar las competencias de

los estudiantes con metodologías dinámicas y lograr así un aprendizaje significativo, que genere un impacto saludable en la calidad de vida de la comunidad. La Experiencia Pedagógica, su práctica, es concreta en actividades y se sitúa en un espacio y tiempo determinados, bajo unos principios de organización interna como metodologías, acciones, participantes, entre otros, y cuyos integrantes buscan mecanismos para evidenciar los objetivos y logros alcanzados.

Calvache, H. et.al. (2016) denomina una experiencia pedagógica significativa no es una manera diferente de dar clase o alcanzar logros o metas, sino que incluye prácticas innovadoras con alto impacto en la calidad de vida de todos los miembros de la comunidad educativa.

El constructivismo defiende que el conocimiento es una construcción del ser humano y que se realiza a partir de los esquemas previos que ya posee (Lara, 2005). Según este modelo, el profesor es un guía y facilitador de los instrumentos necesarios para que el estudiante construya su propio aprendizaje. Usar blogs para desarrollar un contenido puede generar que los estudiantes construyan su propio aprendizaje, puesto que el hecho de tener que crear y subir a la plataforma web un comentario o un trabajo, aparte de fomentar la creatividad y la responsabilidad de los alumnos, hace que estos de algún modo construyan su identidad ante ellos mismos y ante el resto de sus compañeros. Además, aportar en un blog genera debate e intercambio de opiniones, por lo que los alumnos deben reflexionar y aprender a discernir, es por ello que se considera una experiencia pedagógica la construcción de edublogs en nuestro proyecto de investigación.

Experiencia tecnológica – (edublog).

Los edublogs nacen de la composición entre educación y blog. Lara (2005) los define como “aquellos weblogs cuyo principal objetivo es apoyar un proceso de enseñanza-aprendizaje

en un contexto educativo”. Tanto la educación como los weblogs comparten una característica fundamental: ambos conceptos pueden definirse como procesos de construcción de conocimiento. Martín Sánchez y Alonso Díaz (2008) ofrecen una más completa definición: “La Educación+blogs o edublogs son los weblogs orientados al aprendizaje y la educación que implementan recursos para las comunidades de estudiantes, alumnos y profesores por medio de un sistema de publicación en red interactivo. (Lara, 2005; Castaño y Palacio, 2006)”.

Evaluación.

Es analizar el proceso formativo y recopilación de la información. Es un proceso que implica recogida de información con una posterior interpretación, para hacer posible la emisión de un juicio de valor que permita orientar la acción o la toma de decisiones.

Se puede concebir como “una fase de control que tiene como objeto no sólo la revisión de lo realizado sino también el análisis sobre las causas y razones para determinados resultados y la elaboración de un nuevo plan en la medida que proporciona antecedentes para el diagnóstico”. (Duque, 1993)

Descripción de las técnicas e instrumentos de recolección de información.

Cuestionario.

El cuestionario es un procedimiento considerado clásico en las ciencias sociales para la obtención y registro de datos. Su versatilidad permite utilizarlo como instrumento de investigación y como instrumento de evaluación de personas, procesos y programas de formación. Es una técnica de evaluación que puede abarcar aspectos cuantitativos y cualitativos (Castaño Garrido y Quecedo Lecanda, 2002).

El cuestionario consiste en un conjunto de preguntas, normalmente de varios tipos, preparado sistemática y cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en una investigación o evaluación, y que puede ser aplicado en formas variadas, entre las que destacan su administración a grupos o su envío por correo electrónico.

En esta investigación se utilizará este instrumento como primera medida para diagnosticar el nivel de competencias comunicativas lectora y escritora de los estudiantes de IV semestre de medicina de la CURN, este primer cuestionario estará conformado por 6 preguntas: 2 preguntas literales, 2 preguntas inferenciales y 2 preguntas crítico-intertextuales, en esta prueba se abordan cada uno de los niveles de lectura y las destrezas que los caracterizan, permitiendo esto, indagar acerca de las fortalezas y debilidades de los lectores que enfrentan el texto.

En el nivel Literal, se evalúa la identificación del significado de las palabras y las expresiones; establecer las relaciones entre conectores; relacionar o reemplazar términos que sustituyen a otros, antes o después y reconocer la información explícita del texto

En el nivel Inferencial, se evalúa la interpretación de expresiones con doble significado, la identificación de relaciones semánticas; inferir la idea principal y el tema del argumento texto, deducir la secuencia implícita del texto, formular hipótesis y conjeturas a partir de la información suministrada por el texto.

En el nivel Crítico, se evalúa el desempeño del lector al valorar el texto a partir de las posiciones o juicios propuestos por el texto, y cómo aborda la temática para transferirla a situaciones nuevas. Asimismo, reconoce la superestructura del texto y su intención comunicativa.

En esta fase diagnóstica, también se evaluará la competencia comunicativa en torno a la escritura, los estudiantes deberán realizar un texto expositivo con el objetivo de conocer la expresión escrita desde la morfología, la ortografía, la sintaxis y la semántica, unidad temática, coherencia y claridad. Considerando párrafos establecidos: introductorio, de desarrollo y de conclusión.

En esta investigación, también se aplicará otro cuestionario durante la fase de evaluación, se utilizará un cuestionario de satisfacción que servirá para el análisis del impacto de la estrategia pedagógica cuyo propósito será evidenciar la valoración de los estudiantes frente al trabajo desarrollado.

Rúbricas de evaluación.

Las rúbricas son herramientas que ayudan a evaluar el aprendizaje del alumnado haciendo que los propios estudiantes también conozcan sus errores mediante la autoevaluación. “La rúbrica en sí es un documento que describe distintos niveles de calidad de una tarea o proyecto, dando un feedback informativo al alumnado sobre el desarrollo de su trabajo durante el proceso y una evaluación detallada sobre sus trabajos finales” (Hernández et al., 2014)

Las rúbricas son herramientas para la evaluación y, en ocasiones, para la calificación que permite evaluar cada una de las competencias de forma detallada: “Es un instrumento idóneo especialmente para evaluar competencias, puesto que permite diseccionar las tareas complejas que conforman una competencia en tareas más simples distribuidas de forma gradual y operativa” (Hernández et al., 2014)

En esta investigación se aplicarán rúbricas de evaluación al cuestionario realizado en la fase de diagnóstico para el análisis de los resultados de este instrumento, donde establecerán

indicadores que corresponden a los aspectos que componen la prueba en los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico para orientar el diseño metodológico, como también rubricas evaluativas en torno a los criterios establecidos para la elaboración del edublog.

Blog de tareas.

Un blog es un sitio web o parte de un sitio que contiene contenidos actualizados regularmente sobre uno o varios temas.

En los estudios con enfoques cualitativos, como es el caso de esta investigación, la recolección y el análisis se realiza en forma conjunta, pues las reflexiones se dan a medida que avanza la interacción con los participantes y el contexto. En este sentido, el blog es muy valioso para documentar o registrar información y enriquecerla con las impresiones de quien realiza el estudio (Castañeda et al., 2012)

En esta investigación se utilizará un blog de tareas, que tendrá como finalidad, reportar los avances del proyecto de investigación con relación al desarrollo de la competencia comunicativa específicamente con las actividades de comprensión lectora y de diseño del edublogs, como también servirá a los estudiantes para que se familiaricen con la herramienta.

Ruta de investigación.



Fases del modelo de investigación.

Fase diagnóstica: En esta primera fase, se utilizará un cuestionario realizado con la herramienta Google formulario, con el propósito de realizar el diagnóstico de las competencias comunicativas lectora y escritora de los estudiantes de la Corporación Universitaria Rafael Núñez que se encuentran cursando IV semestre de la facultad de medicina. Dicho cuestionario se aplicará a una muestra de 17 estudiantes, el cual está

conformado por 6 preguntas: 2 preguntas literales, 2 preguntas inferenciales y 2 preguntas crítico-intertextuales, en esta prueba se abordan cada uno de los niveles de lectura y las destrezas que los caracterizan, permitiendo esto, indagar acerca de las debilidades de los lectores que enfrentan el texto.

También se evaluará la competencia comunicativa en torno a la escritura, los estudiantes deberán realizar un texto expositivo con el objetivo de conocer la expresión escrita desde la morfología, el léxico, la ortografía, la sintaxis y la semántica, dicho ensayo deben subirlo en el aula virtual de la asignatura.

Etapas en esta fase

1. Establecer contacto con la población objeto de estudio.
2. Reunión con los estudiantes para socializar la existencia del proyecto por medio de la herramienta Google Meet.
3. Elaboración del cuestionario que permitan diagnosticar el nivel de competencias comunicativas lectora y escritora de los estudiantes.
4. Aplicación del cuestionario a través de la herramienta Google formulario.
5. Socialización de los resultados del cuestionario con los estudiantes participantes a través de la herramienta Google meet.

Fase de Diseño.

Creación de dispositivo TIC (edublog):

Esta fase responde al objetivo de la investigación que busca diseñar una experiencia pedagógica de lecto-escritura en torno a la creación de edublogs con enfoque constructivista que

permita el fortalecimiento de las competencias comunicativas, acorde a las necesidades de los estudiantes en el uso.

Experiencia pedagógica:

En esta fase, los estudiantes conformarán 4 grupos, según su afinidad y con la ayuda del docente escogerán la temática relacionada con la asignatura de semiología correspondiente al módulo de respiratorio, establecerán los contenidos, parámetros que utilizarán para la creación del edublog, buscaran y seleccionaran la información que subirán a su plataforma web y harán la redacción de textos necesaria para las publicaciones respectivas en el edublog. Se realizará un trabajo colaborativo donde tanto docente como estudiantes participan en la adquisición del material que se escogerá para dicha experiencia. Los avances en torno a esta experiencia pedagógica deben ir consignados en el blog de tareas, lo cual permitirá documentar de forma precisa ideas, datos que surjan de las acciones que se llevan a cabo para la creación del edublog.

Experiencia tecnológica:

Los estudiantes deberán familiarizarse con la herramienta Blogger, la cual se utilizará para la creación del edublog. Etapas en esta experiencia

1. Socialización de la Herramienta TIC- Blogger
2. Abrir una cuenta en Gmail
3. Abrir una cuenta en Blogger
4. Escoger Nombre del edublog
5. Establecer el diseño a utilizar
6. Definir cuantas entradas y paginas tendrá el edublog

Fase de implementación.

Posterior a la creación de edublog con la herramienta Blogger, su implementación se llevará a cabo con la publicación en la RED institucional para su disponibilidad a todo el colectivo académico de la institución universitaria.

Fase de evaluación.

En esta última fase del proyecto de investigación se evaluará el impacto de la estrategia realizando un análisis de los resultados de los hallazgos encontrados, una vez aplicado el cuestionario de satisfacción a los estudiantes, como también se evaluará el desarrollo de competencias comunicativas dentro del edublog a través de la rúbrica estipulada para tal fin.

Etapas en esta fase:

1. Aplicación del cuestionario de satisfacción
2. Recolección y análisis de los resultados obtenidos en el cuestionario de satisfacción.
3. Evaluación del edublog a través de la rúbrica

Análisis de la información.

El análisis de los datos resultantes de la prueba de comprensión lectora se hará mediante un test en “Google Forms” que servirá como prueba diagnóstica. El análisis documental de las actividades de comprensión lectora y producción escrita se hará a través del análisis de los comentarios de los estudiantes consignados en el blog de tareas, así como también de los resultados obtenidos en cada sesión de la secuencia didáctica. Para la evaluación final se realizará un cuestionario de satisfacción y se aplicará una rúbrica de evaluación a cada edublog elaborado.

CAPITULO 4. INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

En esta fase de la investigación se procedió a elaborar una intervención pedagógica con una secuencia didáctica, la cual está fundamentada en la teoría del constructivismo planteada por Jean Piaget, donde el conocimiento ni está dado desde el principio, ni le es dado al sujeto desde el exterior, sino que es construido por el sujeto a lo largo de su proceso de aprendizaje. Esta secuencia didáctica tuvo 5 sesiones: 4 con una duración de 4 horas y 1 sesión de 28 horas, diseñadas para dar solución a la problemática existente de la investigación.

Este apartado está determinado por los resultados obtenidos en las tres fases: diagnóstica, diseño e implementación y la de evaluación, fases que se realizaron de forma asincrónica debido a la situación actual de pandemia.

Secuencia didáctica

Fortalecimiento de la Competencia Comunicativa Lectora y Escritora a través de la creación de Edublogs como estrategia pedagógica con los estudiantes de IV semestre de medicina de la Corporación Universitaria Rafael Núñez sede Cartagena de Indias, basado en el modelo pedagógico del constructivismo.		
Establecimiento educativo: Corporación Universitaria Rafael Núñez-sede Cartagena Facultad de Medicina Sector: Privado		Ciudad: Cartagena Departamento: Bolívar
Docentes: Sandra Ballestas Solano Patricia Ortiz Romero	Semestre: IV Asignatura: Semiología Respiratoria. Nivel: Profesional.	Numero de sesiones: 5 Tiempo: Sesiones 1-2-3-4: 4 horas c/u Sesión 5: 28 horas
Problema significativo del contexto Existencia de falencias marcadas en cuanto al proceso de aprendizaje en competencias de lecto-escritura por parte de los estudiantes de este nivel universitario, lo cual afecta de manera significativa el desempeño académico de los educandos. Por lo tanto, se hace conveniente plantear la necesidad de ayudar a estos estudiantes a comprender y producir los textos propios de su disciplina a través del fortalecimiento de sus competencias comunicativas lectora y escritora.		

<p>Ejes temáticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Lectura Literal. ✚ Lectura Inferencial. ✚ Lectura Crítica ✚ Producción de textos expositivos académicos. 	
<p>Objetivos de aprendizaje:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollar la capacidad de interpretar y dar significado a lo que lee. 2. Comprender textos expositivos propios del campo académico en el que se desempeña. 3. Realizar actividades de comprensión lectora en la que relacione contenidos y significados en los textos que lee. 4. Construir textos expositivos académicos teniendo en cuenta su estructura y características. 	
Competencias	Resultados de aprendizaje
<p><u>Del Ser</u></p> <p>Propicia y posibilita el respeto por la diferencia, por lo cultural, lo cognoscitivo, el trabajo cooperativo y colaborativo.</p> <p><u>Del Saber</u></p> <p>Identifica la información explícita e implícita de un texto, la intención del autor, las estrategias discursivas y el contexto situacional en el que se producen los textos.</p>	<p>Actúa con respeto por las diferencias al ser solidario y tolerante, al trabajar en equipo, reconociendo el papel y el valor que tiene cada ser humano.</p> <p>El estudiante al finalizar la secuencia didáctica debe evidenciar que:</p> <p>Interpreta textos expositivos escritos propios del campo académico en el que se desempeña.</p> <p>Elabora textos escritos propositivos académicos con parámetros de cohesión y coherencia.</p>
<p><u>Del saber Hacer</u></p> <p>Aplica estrategias para comprender y producir textos expositivos académicos.</p> <p>Crea y diseña un edublog con la herramienta Blogger.</p>	<p>Construye un texto, a partir de la lectura de la temática propia de su disciplina teniendo en cuenta los parámetros básicos de coherencia y cohesión.</p> <p>Elaboración de edublog acorde a los lineamientos tecnológicos.</p>
<p>Evidencias de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contextualiza los textos. • Establece relaciones intertextuales. • Redacta textos expositivos académicos, aplicando los aspectos teóricos de la composición de los textos. • Diseña adecuadamente un edublog. 	
<p>Materiales</p> <p>Internet Computador, tablets, o celular. Cuaderno ó block de notas. Lápiz Borrador</p>	

SESIÓN 1: FASE DIAGNOSTICA	OBJETIVO	DURACIÓN SESIÓN
<p>“Viaje al mundo de las letras”</p> <p>Se llevará a cabo mediante la aplicación de una prueba diagnóstica a los estudiantes, para determinar cada uno de sus niveles de comprensión de lectura, así mismo, se diagnosticará la competencia comunicativa en torno a la escritura, los estudiantes deberán realizar un texto expositivo con el objetivo de conocer la expresión escrita desde la morfología, el léxico, la ortografía, la sintaxis y la semántica.</p>	<p>Diagnosticar el nivel de competencias comunicativas lectora y escritora con el cual ingresan los estudiantes a IV semestre de medicina en la asignatura de semiología.</p>	<p>4 horas</p>
<p>MOMENTO INICIAL</p>	<p>Encuentro sincrónico El docente: Establecer contacto con la población objeto de estudio. Se reúne con los estudiantes para socializar la secuencia didáctica por medio de la herramienta Google Meet.</p>	<p>20 minutos</p>
<p>MOMENTO DE DESARROLLO</p>	<p>Encuentro sincrónico El docente: Aplica el cuestionario diagnostico a través de la herramienta Google forms.</p> <p>Los estudiantes: Realizan el cuestionario diagnostico para el nivel de competencias comunicativas lectora y escritora.</p> <p>Enlace de Google forms: https://forms.gle/FxbhNkefKrqiGkE8</p>	<p>2 horas</p>
<p>MOMENTO FINAL</p>	<p>Encuentro sincrónico El docente: Socializa los resultados tanto del cuestionario de comprensión lectora, como de la puntuación obtenida en la rúbrica que se aplicó al texto expositivo con los estudiantes participantes, por medio de la tabulación en Excel que brinda Google forms a través de la herramienta Google meet.</p>	<p>1 h 40 minutos</p>

SESION 2: LECTURA LITERAL	OBJETIVO	DURACIÓN
<p>“Aprendiendo a leer en la Universidad”</p> <p>En el nivel Literal, se evalúa la identificación del significado de las palabras y las expresiones; establecer las relaciones entre conectores; relacionar o reemplazar términos que sustituyen a otros, antes o después y reconocer la información explícita del texto.</p>	<p>Realizar actividades de comprensión lectora en la que los estudiantes relacionen contenidos y significados en los textos que leen, de acuerdo con los conocimientos previos, las experiencias e intereses individuales.</p>	<p>4 horas</p>
<p>MOMENTO INICIAL</p>	<p>Encuentro sincrónico- herramienta Google meet</p> <p>El docente inicia con la explicación de las evidencias de aprendizaje de la sesión 2; socializando también cuales son las características del nivel literal en la competencia lectora, la presentación se realizará a través de una imagen interactiva de la herramienta genially:</p> <p>Enlace:</p> <p>https://view.genial.ly/6142bae187125f0d19f194ff/interactive-image-imagen-interactiva</p> <p>El docente explica a los estudiantes que las tareas y ejercicios realizados en cada sesión, deben compartirlas e incluirlo en “el blog de tareas” que diseña el profesor, esto con el fin de irse familiarizando con la estrategia tecnológica, cada sesión se retroalimenta en el apartado de comentarios.</p> <p>Enlace del blog de tareas:</p> <p>https://blogtareassemiologiagr1.blogspot.com</p> <p>Luego entrega un artículo a los estudiantes sobre la temática propia de la asignatura: Asma Bronquial.</p> <p>https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/07_asma_clinica_diagnostico.pdf</p>	<p>1 hora</p>
<p>MOMENTO DE DESARROLLO</p>	<p>Encuentro asincrónico: Los estudiantes deben realizar la lectura del artículo asignado</p> <p>Encuentro sincrónico con el docente:</p> <p>Los estudiantes deben dar respuesta a las siguientes preguntas a través de un cuestionario elaborado con la herramienta Quizizz, Utilizando la gamificación los estudiantes responden las preguntas previa lectura del artículo.</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿Que entienden por asma bronquial? ¿Qué temas plantea la lectura? ¿Cuál es la causa más importante para desarrollar asma bronquial? ¿Cuál es el fenotipo de asma más común en niños? ¿Según el artículo, el ruido pulmonar patológico más frecuente en el asma bronquial es? Según el artículo, ¿Cuáles son síntomas clínicos frecuentes durante una crisis asmática? <p>Enlace quizizz: https://quizizz.com/admin/quiz/61428d01942c0f001d6d6ff1</p>	<p>1 hora</p>

SESION 3: LECTURA INFERENCIAL	OBJETIVO	DURACIÓN
<p><i>“Escalera de significados”</i></p> <p>En el nivel inferencial, se evalúa la interpretación de expresiones con doble significado, la identificación de relaciones semánticas; inferir la idea principal y el tema del argumento texto, deducir la secuencia implícita del texto, formular hipótesis y conjeturas a partir de la información suministrada por el texto.</p>	<p>Inferir la información implícita de textos verbales.</p>	<p>4 horas</p>
<p>MOMENTO INICIAL</p>	<p>Encuentro sincrónico: El docente socializa las evidencias de aprendizaje para esta sesión, y las características del nivel inferencial en la competencia lectora, con una presentación de Google docs.</p> <p>Enlace: https://docs.google.com/presentation/d/1FDM0vX1qIsyWP0RRwhpjfiHBnc0swtnqLB3ay8xLPAY/edit?usp=sharing</p> <p>Luego entrega a los estudiantes una infografía sobre temática propia de la asignatura: Enfermedad pulmonar obstructiva crónica. Los estudiantes deben analizarla y escribir en el cuaderno lo más relevante para ellos.</p> <p>Link de la infografía: https://www.canva.com/design/DAEqPCSQQPk/V2y8moNYZUWWJ-IsKmfclg/view?utm_content=DAEqPCSQQPk&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink</p>	<p>20 minutos</p> <p>1 hora</p>
<p>MOMENTO DE DESARROLLO</p>	<p>Encuentro asincrónico</p> <p>A partir de la observación o análisis hecho a la infografía acerca de la enfermedad pulmonar obstructiva crónica, responder las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿En la infografía observa cambios en los pulmones? ¿Por qué? ¿Pensaría alguna vez en fumar? ¿Porque si, o porque no? ¿Qué le sucedería a un paciente desde el punto de vista clínico al padecer EPOC? ¿Cuál es la impresión que te da los dibujos de los alveolos pulmonares? ¿Ves diferencias? 	<p>1 hora</p>
<p>MOMENTO FINAL</p>	<p>Encuentro sincrónico</p> <p>El docente en plenaria con los estudiantes mediante la herramienta de Google meet, socializan las respuestas dadas por los alumnos a los planteamientos inferenciales de la infografía. <u>Actividad de metacognición:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ¿La actividad realizada te pareció difícil o fácil? por qué? ¿La enfermedad pulmonar obstructiva crónica es prevenible? ¿Por qué? Los comentarios deben consignarse en el blog de tareas. 	<p>1 hora</p> <p>40 minutos.</p>

SESIÓN 4 LECTURA CRITICA	OBJETIVOS	DURACIÓN
En el nivel Crítico-intertextual, se evalúa el desempeño del lector al valorar el texto a partir de las posiciones o juicios propuestos por el texto, y cómo aborda la temática para transferirla a situaciones nuevas.	<p>Asumir una posición crítica frente a la posición del autor ante una cuestión específica.</p> <p>Identificar la intención del autor y evaluar los pros y los contras de esta.</p>	4 horas
MOMENTO INICIAL	<p>Encuentro sincrónico- herramienta Google meet</p> <p>El docente inicia con la explicación de las evidencias de aprendizaje de la sesión 4; socializando también cuales son las características del nivel crítico en la competencia lectora, la presentación se lleva a cabo con diapositivas realizadas en power point.</p> <p>Luego entrega un artículo a los estudiantes sobre la temática propia de la asignatura: Tuberculosis pulmonar:</p> <p>Enlace:</p> <p>https://personaybioetica.unisabana.edu.co/index.php/personaybioetica/article/view/9086</p>	1 hora
MOMENTO DE DESARROLLO	<p>Encuentro asincrónico: Los estudiantes deben realizar lectura crítica del artículo asignado.</p> <p>Encuentro sincrónico con el docente:</p> <p>Los estudiantes por grupos de trabajo deberán realizar un voki previa explicación de la herramienta por parte del docente, donde exponga las respuestas a las siguientes preguntas:</p> <p>Enlace de la herramienta: https://www.voki.com/</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿Se aprecia en la actualidad algunas de las temáticas planteadas en el artículo? ¿Cuál crees que es la intención del autor al escribir este texto? ¿La tuberculosis pulmonar se puede considerar una pandemia? ¿Por qué? 	20 minutos 1 h y 40 minutos
MOMENTO FINAL	<p>Encuentro sincrónico.</p> <p>El docente utiliza la herramienta Mentimeter (lluvia de ideas), para socializar los conceptos que surgen en los estudiantes posterior a la realización de la lectura crítica propuesta, a través la siguiente pregunta problematizadora: <i>¿La tuberculosis pulmonar es un problema de salud pública? ¿Por qué?</i></p> <p>https://www.mentimeter.com/</p> <p><u>Actividad de metacognición:</u> En plenaria con los estudiantes se responden las siguientes preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿La actividad realizada te pareció difícil o fácil? por qué? ¿Qué entiendes por lectura crítica? Es útil en la comprensión de textos ¿por qué? 	1 hora

SESIÓN 5 PRODUCCIÓN DE TEXTOS	OBJETIVOS	DURACIÓN
<p>“Escribir en la Universidad”</p> <p>En esta sesión, los estudiantes deben crear una producción textual escrita, teniendo en cuenta cada una de las observaciones o sugerencias dadas en las sesiones anteriores, considerando párrafos establecidos: introductorio, de desarrollo y de conclusión</p>	<p>Elaborar una producción textual (texto expositivo académico) teniendo en cuenta su estructura y características.</p>	28 horas
<p>MOMENTO INICIAL</p>	<p>Encuentro sincrónico: El docente inicia con la explicación de las evidencias de aprendizaje de la sesión 5; socializando también cuales son las características de la producción de textos, la presentación se lleva a cabo con diapositivas realizadas en power point.</p> <p>El docente explica que los textos expositivo académicos creados en esta sesión deben realizarlo acorde a la temática específica de la asignatura, y luego subirlo a un edublog que deben elaborar para tal fin.</p> <p>Por tal motivo el docente enseña a los estudiantes el paso a paso para la elaboración del edublog:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Socialización de la Herramienta TIC- Blogger 2. Abrir una cuenta en Gmail 3. Abrir una cuenta en Blogger 4. Escoger Nombre del edublog 5. Establecer el diseño a utilizar 6. Definir cuantas entradas y paginas tendrá el edublog. 	<p>20 minutos</p> <p>2 horas</p>
<p>MOMENTO DE DESARROLLO</p> <p>MOMENTO FINAL</p>	<p>Encuentro asincrónico: En esta fase, los estudiantes conformarán grupos de trabajo colaborativo (4 grupos en total), según su afinidad y con la ayuda del docente escogerán la temática relacionada con la asignatura de semiología correspondiente al módulo de respiratorio, establecerán los contenidos, parámetros que utilizarán para la creación del edublog, buscaran y seleccionaran la información que subirán a su plataforma web y harán la redacción de textos necesaria para las publicaciones respectivas en el edublog.</p> <p>Se realizará un trabajo colaborativo donde tanto docente como estudiantes participan en la adquisición del material que se escogerá para dicha experiencia. Los avances en torno a esta experiencia pedagógica se irán socializando en los encuentros sincrónicos, lo cual permitirá el seguimiento a ideas, datos que surjan de las acciones que se llevan a cabo para la creación del edublog.</p> <p>Posterior a la creación de edublog con la herramienta Blogger, los estudiantes presentarán y socializarán sus creaciones.</p> <p>Actividad de metacognición: En plenaria con los estudiantes, se responden las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿La actividad realizada te pareció difícil o fácil? por qué? • ¿El edublog sirve como estrategia para fortalecer las competencias comunicativas lectora y escritora? ¿Por qué? 	<p>20 horas</p> <p>6 hora</p>

EVALUACIÓN

Evaluación Diagnóstica:

Participación: se entiende como la realización de lecturas asignadas, socialización, realización del trabajo independiente, y la participación, por parte del estudiante, en los ejercicios propuestos de las sesiones sincrónicas.

Cuestionario Inicial: Conformado por 6 preguntas: 2 preguntas literales, 2 preguntas inferenciales y 2 preguntas crítico-intertextuales, en esta prueba se abordaron cada uno de los niveles de lectura y las destrezas que los caracterizan, permitiendo esto, indagar acerca de las debilidades que presentaban los estudiantes.

Producción de texto expositivo: Se evaluó a través de una rúbrica, la competencia comunicativa en torno a la escritura, con la realización de un texto expositivo con el objetivo de conocer la expresión escrita desde la morfología, el léxico, la ortografía, la sintaxis y la semántica, cohesión y coherencia.

Evaluación Formativa:

Asistencia puntual: A los encuentros sincrónicos.

Actitud frente al aprendizaje: Voluntad de aprender, el interés y la disposición frente al proceso.

Apropiación conceptual: Referida al nuevo enfoque que se tiene frente a la lectura, la escritura.

Para su evaluación, el docente realizó seguimiento en cada encuentro sincrónico, lo cual permitió realizar el seguimiento a las ideas, datos que surgieron de las acciones que se llevaron a cabo para la creación del edublog.

Evaluación Sumativa:

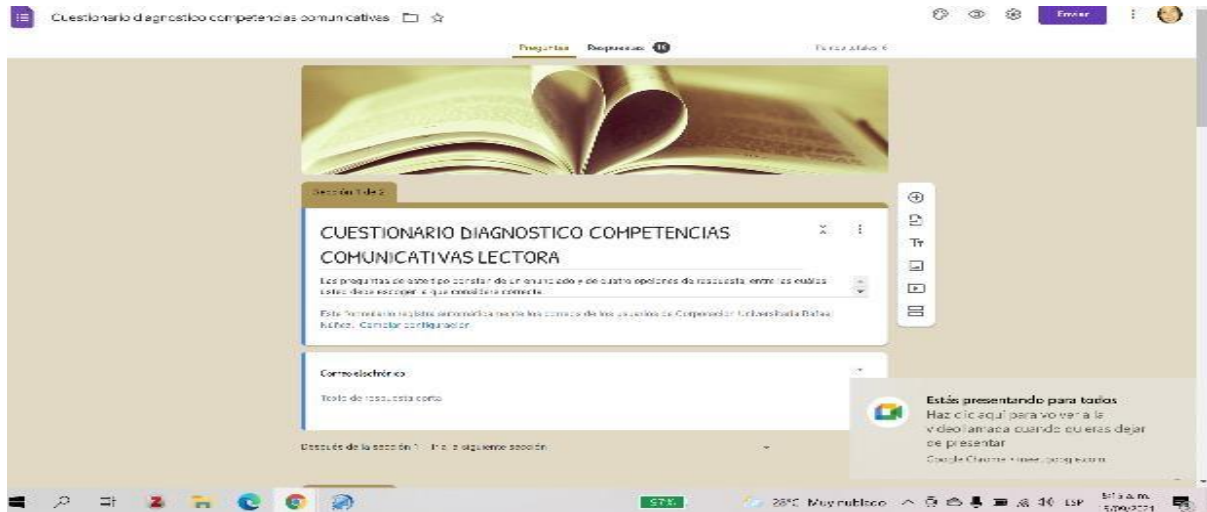
Corresponde al cuestionario final de satisfacción y la rúbrica de evaluación del edublog

En esta última fase del proyecto de investigación se evaluó el impacto de la estrategia realizando un análisis de los resultados de los hallazgos encontrados, aplicando el cuestionario de satisfacción a los estudiantes, como también la evaluación del desarrollo de competencias comunicativas dentro del edublog a través de la rúbrica estipulada para tal fin.

Diagnostico

Este objetivo se desarrolló en la primera sesión de la secuencia didáctica, donde se pretendió conocer el nivel de comprensión lectora y escritora de los estudiantes de IV semestre de la Facultad de Medicina que actualmente están cursando el módulo de Semiología Respiratoria en modalidad virtual. Esto se hizo mediante la resolución de un cuestionario formado por 2 preguntas de nivel literal, 2 preguntas de nivel inferencial y 2 preguntas de nivel crítico, ejercicio realizado en la plataforma Google Forms (Anexo B). Igualmente, los estudiantes elaboraron un texto expositivo, el cual fue enviado por correo electrónico al profesor donde desarrollaron la escritura en torno al tema: “Programa familias en acción” (Anexo C). Lo dicho puede observarse en los siguientes gráficos:

Figura 1. Cuestionario diagnóstico

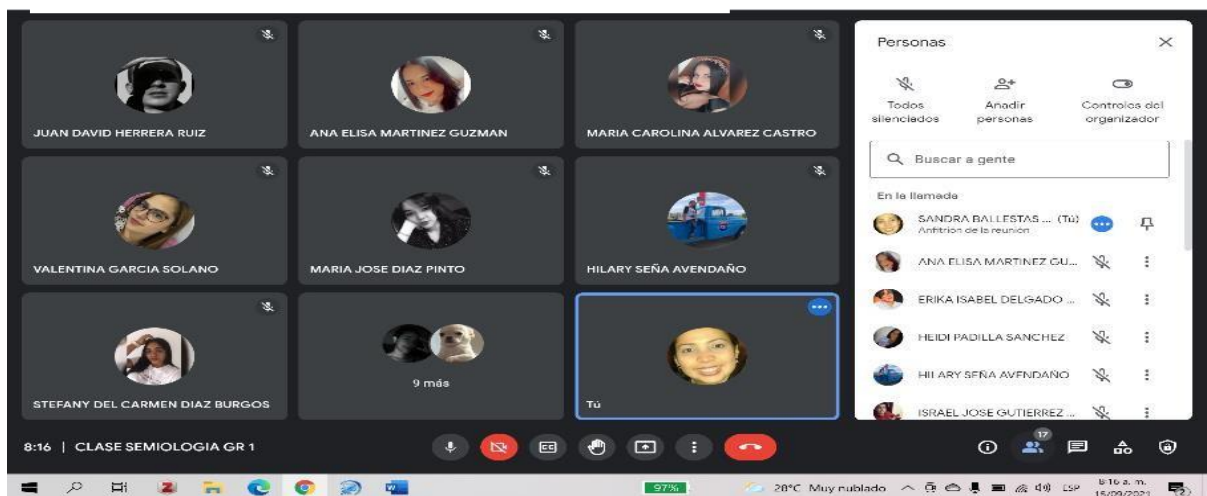


Fuente: Elaboración Propia

Figura 2. Excel de resultados cuestionario diagnóstico y encuentro sincrónico

Cuestionario diagnóstico competencias comunicativas (respuestas)

CC	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1	Marca lemaporal	Dirección de correo electrónico	Puntuación	Correo electrónico	1. Con la expresión que 1.2. En la expresión: "Uno 1.3. La intención central de 4. Entre la expresión: "Ju 5. A juzgar por la manera 6. A partir de la info					
2	15/09/2021 9:03:44	hsanaa10@cumvirtual.edu	3/8	hsanaa10@cumvirtual.edu	Complementar una información	Hacer una aclaración	Hacer una solicitud	Quiera que Genevieve o La valora por sus caracté	Madame Genevieve	
3	15/09/2021 9:04:26	italise10@cumvirtual.edu	2/8	italise10@cumvirtual.edu	Complementar una información	Modificar una interpretación	Hacer una solicitud	Quiera que Genevieve o La valora por sus caracté	Marcel Proust se ha	
4	15/09/2021 9:05:20	jherreer10@cumvirtual.edu	2/8	jherreer10@cumvirtual.edu	Complementar una información	Modificar una interpretación	Hacer una crítica	Anhela que Genevieve o La valora por sus caracté	Marcel Proust y mad	
5	15/09/2021 9:05:32	vgarcias10@cumvirtual.edu	3/8	vgarcias10@cumvirtual.edu	Complementar una información	Modificar una interpretación	Hacer una crítica	Quiera que Genevieve o No la valora por sus cara	Marcel Proust se ha	
6	15/09/2021 9:06:17	hpadillas10@cumvirtual.edu	3/8	hpadillas10@cumvirtual.edu	Complementar una información	Modificar una interpretación	Hacer una solicitud	Quiera que Genevieve o No valora ni su belleza fi	Madame Genevieve	
7	15/09/2021 9:11:00	m.diaz10@cumvirtual.edu	5/8	m.diazp10@cumvirtual.edu	Complementar una información	Hacer una aclaración	Hacer una solicitud	Quiera que Genevieve o No valora ni su belleza fi	Madame Genevieve	
8	15/09/2021 9:11:13	j.caraballom10@cumvirtual.edu	1/8	j.caraballom10@cumvirtual.edu	Complementar una información	Modificar una interpretación	Hacer una solicitud	Anhela que Genevieve o La valora por sus caracté	Marcel Proust se ha	
9	15/09/2021 9:11:14	mbiancos10@cumvirtual.edu	2/8	mbiancos10@cumvirtual.edu	Complementar una información	Modificar una interpretación	Hacer una solicitud	Quiera que Genevieve o La valora, ante todo, por	Marcel Proust y mad	
10	15/09/2021 9:12:33	m.alvarez10@cumvirtual.edu	4/8	M.alvarez10@cumvirtual.edu	Complementar una información	Hacer una aclaración	Hacer una crítica	Quiera que Genevieve o La valora por sus caracté	Madame Genevieve	
11	15/09/2021 9:12:43	m.martinez10@cumvirtual.edu	3/8	m.martinez10@cumvirtual.edu	Complementar una información	Modificar una interpretación	Hacer una crítica	Quiera que Genevieve o La valora por sus caracté	Marcel Proust se ha	
12	15/09/2021 9:12:44	amartinaz10@cumvirtual.edu	2/8	amartinaz10@cumvirtual.edu	Complementar una información	Modificar una interpretación	Hacer una solicitud	Quiera que Genevieve o La valora por sus caracté	Marcel Proust se ha	
13	15/09/2021 9:14:26	e.delgado10@cumvirtual.edu	5/8	e.delgado10@cumvirtual.edu	Complementar una información	Hacer una aclaración	Hacer una crítica	Quiera que Genevieve o No valora ni su belleza fi	Marcel Proust se ha	
14	15/09/2021 9:14:38	sdiaz10@cumvirtual.edu	5/8	sdiaz10@cumvirtual.edu	Complementar una información	Hacer una aclaración	Hacer una crítica	Quiera que Genevieve o No valora ni su belleza fi	Madame Genevieve	
15	15/09/2021 9:14:39	spombob10@cumvirtual.edu	4/8	spombob10@cumvirtual.edu	Complementar una información	Hacer una aclaración	Hacer una crítica	Quiera que Genevieve o La valora por sus caracté	Marcel Proust se ha	
16	15/09/2021 9:14:40	smendoza10@cumvirtual.edu	4/8	Smendoza10@cumvirtual.edu	Complementar una información	Hacer una aclaración	Hacer una crítica	Quiera que Genevieve o La valora por sus caracté	Marcel Proust se ha	
17	15/09/2021 9:14:48	igutierrez10@cumvirtual.edu	8/8	igutierrez10@cumvirtual.edu	Complementar una información	Hacer una aclaración	Hacer una crítica	Quiera que Genevieve o No valora ni su belleza fi	Madame Genevieve	



Fuente: Elaboración propia.

Puede verse, entonces, que la actividad se llevó a cabo siguiendo las directrices institucionales de modalidad virtual debido a la situación actual de la pandemia-COVID-19.

Este cuestionario diagnóstico fue aplicado a 16 estudiantes de los 17 seleccionados para la investigación, ya que un estudiante no pudo realizar este instrumento debido que presentó inconvenientes de conexión. En esta prueba se abordaron los niveles de lectura y las destrezas que los caracterizan, lo que permitió indagar acerca de las debilidades de los lectores que enfrentan el texto, como también, sobre el diseño de las estrategias de intervención encaminadas a mejorar los procesos de comprensión lectora de los estudiantes de la CURN, Cartagena.

Lo esbozado, igualmente, responde a lo planteado por Catalá, G. (2001) debido a que este formato inicial permite medir las capacidades de comprensión del grupo de estudio, identificar las falencias y demarcar los puntos esenciales por tratar en los ejercicios que se realizarán más adelante.

Resultados de la Fase Diagnóstica.

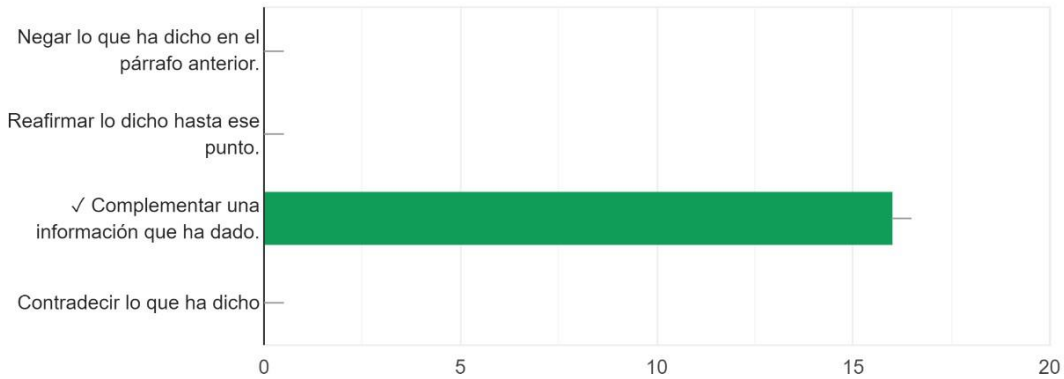
Este cuestionario se realizó a través de la herramienta Google Forms, la cual permitió recolectar, cuantificar y organizar los datos para su posterior análisis e interpretación.

Las preguntas, gráficas y análisis respectivos que se presentan a continuación hacen parte del diagnóstico realizado. Las preguntas 1 y 2 evaluaron el nivel literal; las 3 y 4, el nivel inferencial y las 5 y 6, el nivel crítico.

Figura 3. Primera pregunta nivel literal

1. Con la expresión que inicia el segundo párrafo: "Pero eso no es todo...", el autor de la carta pretende

16 de 16 respuestas correctas

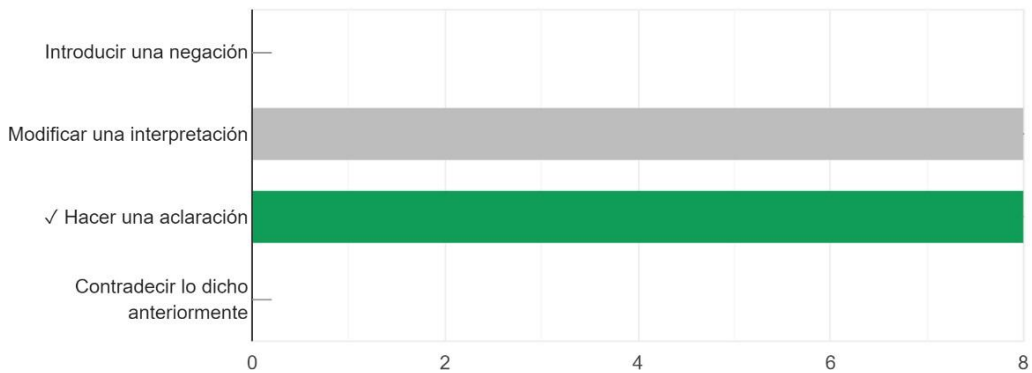


Recuperado de: Google forms

Figura 4. Segunda Pregunta nivel Literal

2. En la expresión: "Uno habitualmente la ve con veinte personas, o, mejor dicho, a través de veinte personas...", tiene por función:

8 de 16 respuestas correctas



Recuperado de: Google forms

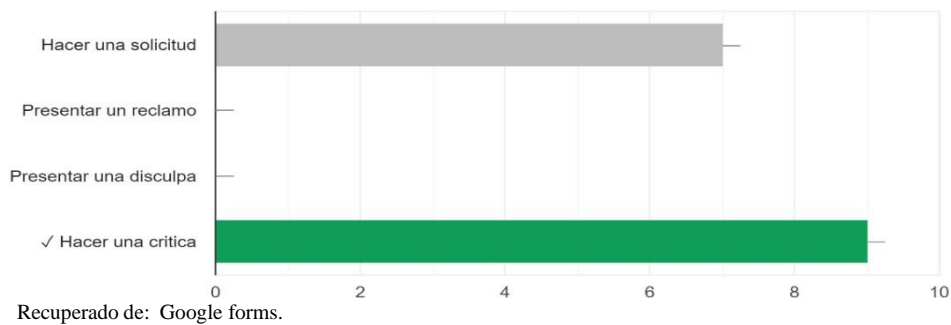
Las preguntas 1 y 2 aluden a identificar la información explícita en el texto. A la pregunta 1, 16 estudiantes respondieron acertadamente y para la pregunta 2, 8 estudiantes lo hicieron. En este aspecto se valoró la capacidad de reconocer los detalles manifiestos de modo explícito. Cabe aclarar que el hallar información que se encuentra literalmente no requiere mayor proceso de abstracción. Por lo tanto, se esperaba que la mayoría de la población presentara suficiencia en este nivel y que hubiera una muestra significativa de estudiantes con

dominio de estructuras semánticas básicas y lenguaje cotidiano que caracteriza la vida académica. Sin embargo, al tabular los resultados se observó que el 75% de los estudiantes respondieron acertadamente y el 25% no lo hizo.

Con relación a las preguntas 3 y 4, se evaluó el nivel inferencial, el cual permite reconocer el significado implícito de algunas expresiones del texto. Como resultado se encontró que en la pregunta 3, 9 estudiantes respondieron acertadamente y para la pregunta 4, 14 lo hicieron, arrojando entonces un porcentaje del 72% de estudiantes que respondieron correctamente. Se notó que un 28% de estudiantes presentó dificultades para analizar los detalles (inferencia local) que hacen parte del contenido de la lectura y para deducir detalles que el texto no presenta de forma explícita.

Figura 6. Pregunta 3 nivel inferencial

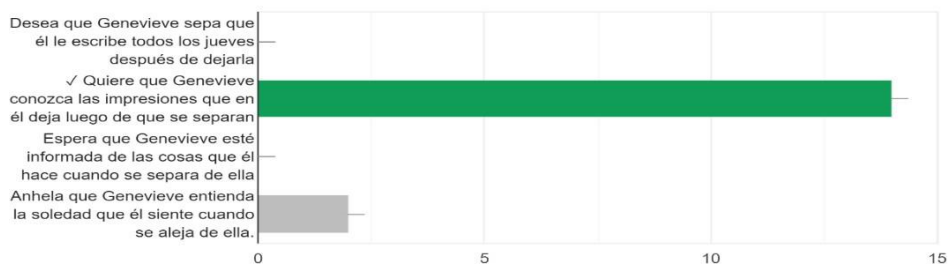
3. La intención central del texto es
9 de 16 respuestas correctas



Recuperado de: Google forms.

Figura 5. Pregunta 4. Nivel inferencial

4. Entre la expresión: "Jueves, después de dejarte" que aparece al inicio de la carta, y el contenido de la misma, existe una relación determinada por el hecho de que el autor
14 de 16 respuestas correctas



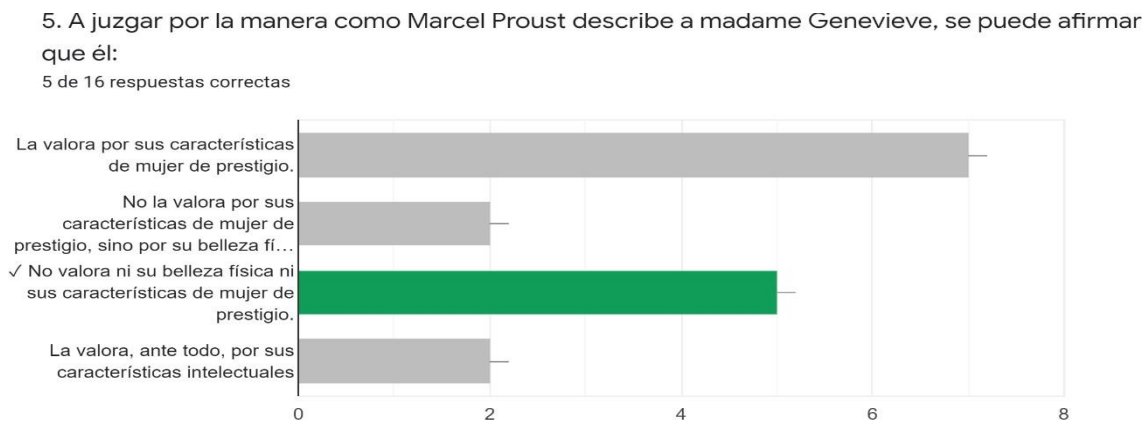
Con relación a las preguntas 5 y 6, se evaluó el nivel crítico, el cual permite evaluar la intención del texto. Como resultado se encontró para la pregunta 5, que 5 estudiantes respondieron acertadamente y para la pregunta 7, 2 lo hicieron. Al tabular los resultados, se determinó que el 22% de los estudiantes respondió adecuadamente y 78% no lo hizo.

Esto evidencia, entonces, que los estudiantes analizados presentan mayores dificultades para asumir una posición crítica, un punto de vista claro frente a las ideas del texto, en relación con los otros niveles de comprensión lectora.

De acuerdo con la Federación de Enseñanza de CC. OO de Andalucía (2012), “Leer no se reduce tan solo a decodificar las palabras, sino que también, y, sobre todo, significa comprender el mensaje escrito de un texto”. En concordancia con esta apreciación, los estudiantes del estudio mostraron que un 75% tienen la capacidad para comprender lo que leen, un 72% para inferir las ideas del texto y un 22% para evaluar el texto de manera crítica.

A continuación, se relacionan los resultados:

Figura 7. Pregunta 5 nivel crítico



Recuperado de: Google forms.

Figura 8. Pregunta 6- Nivel critico

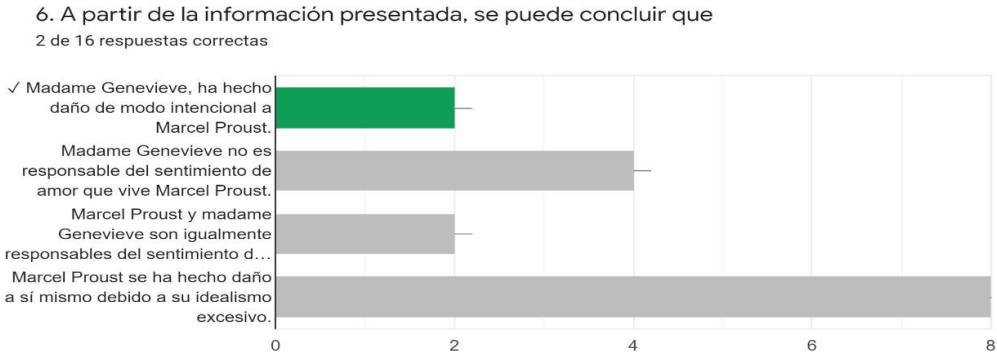
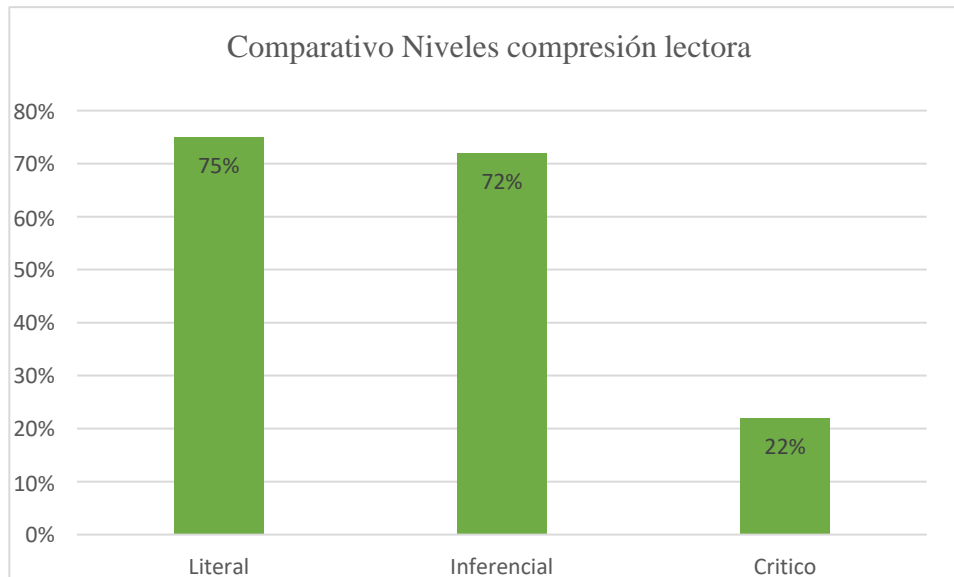


Tabla 1. Resultados cuestionario diagnóstico

Nombres y apellidos	1	2	3	4	5	6	% Literal	% Inferencial	% Critico
Ana Elisa Martinez	1	0	0	1	0	0	50%	50%	0%
Erika Isabel Delgado	1	1	1	1	1	0	100%	100%	50%
Heidi Padilla Sanchez	1	0	0	1	1	0	50%	50%	50%
Hilary Seña Avendaño	1	1	0	1	0	0	100%	50%	0%
Israel Jose gutierrez	1	1	1	1	1	1	100%	100%	100%
Johan David Tatis	1	0	0	1	0	0	50%	50%	0%
Juan David Herrera	1	0	1	0	0	0	50%	50%	0%
Julissa Caraballo	1	0	0	0	0	0	50%	0%	0%
Maria Carolina Alvarez	1	1	1	1	0	0	100%	100%	0%
Maria Jose Diaz	1	1	0	1	1	1	100%	50%	100%
Mariagna Manjarres	1	0	1	1	0	0	50%	100%	0%
Marymarta Blanco	1	0	0	1	0	0	50%	50%	0%
Sandy Paola Pombo	1	1	1	1	0	0	100%	100%	0%
Sara Melissa Mendoza	1	1	1	1	0	0	100%	100%	0%
Stefany Diaz	1	1	1	1	1	0	100%	100%	50%
Valentina Garcia	1	0	1	1	0	0	50%	100%	0%
Total Porcentaje respuestas correctas	16	8	9	14	5	2	75%	72%	22%

Fuente: Elaboración propia.

Ilustración 9. Comparativos niveles de comprensión lectora



Fuente: Elaboración propia

En esta fase también se procedió a la evaluación de los textos expositivos realizados por los estudiantes, utilizando una rúbrica donde los aspectos evaluados se establecieron en concordancia con lo planteado por Niño Rojas (2003):

Dentro de los textos expositivos, en el planteamiento se suele introducir el tema o tópico que se va a tratar y sus partes o divisiones. Los aspectos constituyen las diferentes facetas del asunto y se presentan como secuencia del desarrollo de la exposición. La conclusión es motivo para dar por finalizado el escrito, con ideas que sintetizan o reafirman.

A continuación, se muestra la rúbrica de evaluación:

Figura 10. Rúbrica evaluación textos expositivos

Dimensión	Aspectos Para Evaluar	Criterios de Evaluación
TEXTO EXPOSITIVO	PLANTEAMIENTO	Se plantea y delimita el tema con claridad y precisión. Se identifica una contextualización
	DESARROLLO	Evidencia las facetas del asunto y se presentan como secuencia del desarrollo de la exposición
	CONCLUSIÓN	La conclusión finaliza el escrito, con ideas que sintetizan o reafirman.
	REDACCIÓN	La descripción es objetiva, el estilo de la exposición se caracteriza principalmente por la claridad conceptual, la coherencia en las ideas.
	LENGUAJE	El uso de un lenguaje es denotativo y técnico

Fuente: Elaboración propia

Al realizar la evaluación de textos expositivos, se encontró que los estudiantes, en un 60%, hicieron una descripción objetiva con una exposición detallada y con claridad conceptual, un 50% usó un lenguaje denotativo y el 20% utilizó la supraestructura de los textos expositivos. A continuación, los resultados:

Figura 9. Evaluación de textos expositivos



Fuente: Elaboración propia

Diseño.

Esta fase responde al objetivo de la investigación que buscó diseñar una experiencia pedagógica de lecto-escritura en torno a la creación de edublogs.

Un edublog nace de la composición entre educación y blog. Lara (2005) los define como “aquellos weblogs cuyo principal objetivo es apoyar un proceso de enseñanza-aprendizaje en un contexto educativo”. Tanto la educación como los weblogs comparten una característica fundamental: ambos conceptos pueden definirse como procesos de construcción de conocimiento. Martín Sánchez y Alonso Díaz (2008) ofrecen una completa definición: “La Educación+blogs o edublogs son los weblogs orientados al aprendizaje y la educación que implementan recursos para las comunidades de estudiantes, alumnos y profesores por medio de un sistema de publicación en red interactivo”.

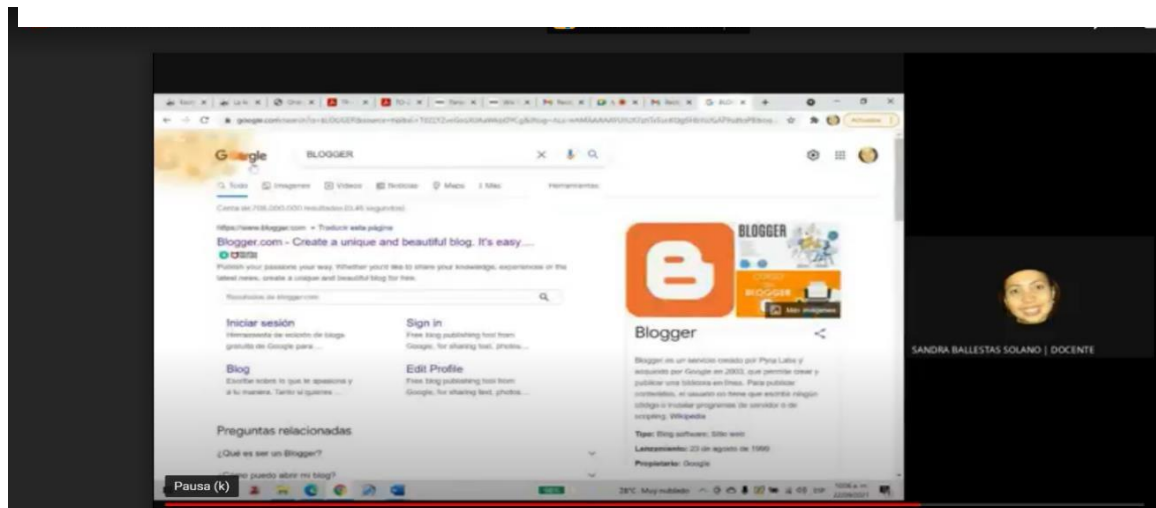
Señala Lara (2005) que los edublogs “pueden adaptarse a cualquier disciplina, nivel educativo y metodología docente” dada la enorme capacidad interactiva y colaborativa del blog,

en el marco de una pedagogía constructivista donde esta dinámica y versátil herramienta encuentra su óptima y eficiente aplicación docente.

En esta fase se les socializó a los estudiantes características, contenido y entradas que debe llevar un edublog, como también se les explicó la creación por parte del docente de un blog de tareas donde los estudiantes fueron consignando todas sus actividades llevadas a cabo dentro de la secuencia didáctica. De esta forma se familiarizaban con la herramienta Blogger, la cual se utilizó para la creación del edublog posteriormente.

A continuación, se relacionan las evidencias:

Figura 10. Socialización Herramienta Blogger



Fuente: Elaboración propia

Blog de tareas



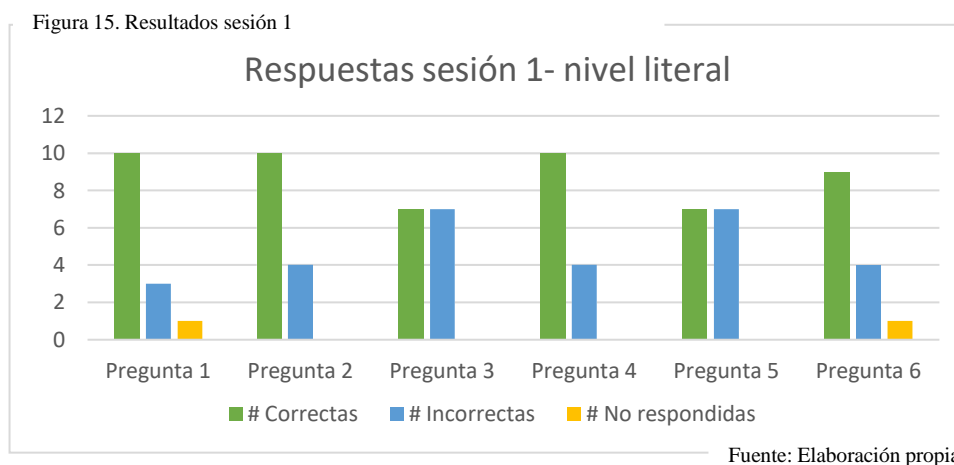
Fuente: Elaboración propia

Implementación.

La implementación fue desarrollada con un cronograma establecido en la intervención pedagógica para desarrollar la secuencia didáctica en las sesiones 2, 3, 4 y 5. Los estudiantes realizaron todas las actividades planteadas en cada sesión y sus trabajos fueron consignados en el blog de tareas.

En cada una de las sesiones desarrolladas, los estudiantes fortalecieron las competencias comunicativas lectora y escritora. A continuación, se aprecian los resultados de todas las sesiones:

Resultados sesión 2- Nivel Literal: se trabajó el nivel literal de la comprensión lectora, el cual es definido por Solé Gallart, I. (1992) como la lectura predominante en el ámbito académico, centrado en las ideas y la información que están explícitamente expuestas en el texto. Se inició la sesión con la socialización por parte del docente de las características del nivel literal a través de una presentación interactiva con la herramienta *Genialy*. Luego los estudiantes analizaron un artículo académico propio de su competencia académica (asma bronquial) y posteriormente, se utilizó la gamificación con la herramienta *Quizizz*, donde dieron respuesta a 6 preguntas orientadoras elaboradas por el docente para la comprensión del texto. (Anexo D)



Como se observa en el gráfico, en las preguntas 1, 2, y 4, 10 estudiantes acertaron la respuesta, en la pregunta 3 y 5, 7 lo hicieron, y en la pregunta 6, 9 estudiantes. Por último, los

educandos comentaron en el blog de tareas en la entrada correspondiente a nivel literal sobre como percibieron la actividad. Se relaciona el enlace del blog de tareas (Anexo I):

(<https://blogtareassemiologiagr1.blogspot.com/>). Los estudiantes participantes se mostraron motivados en esta sesión, manifestando lo positivo de las herramientas didácticas utilizadas para la comprensión lectora desde el nivel literal. A continuación, los comentarios de los estudiantes en torno a la actividad:

Comentario 1: “En cuanto a la actividad en general, me pareció muy buena, dado que se hizo en un ámbito bastante didáctico, algo a lo cual generalmente los estudiantes no estamos acostumbrados a este tipo de desarrollo de clases por lo cual considero es un gran incentivo para que todos participemos de forma activa en las clases, gracias a esta actividad pude o logramos determinar qué tan buena en nuestra comprensión en cuanto a la interpretación literal de un texto”.

Comentario 2: “La actividad fue muy buena y útil, puesto que ayuda a aprender de una forma más dinámica y a incentivar el hábito de la lectura, además de aplicarla a lo que es acorde a la materia que estamos dando, y que también ayudará en el futuro a tener una mejor comprensión lectora”.

Comentario 3: “Fue una actividad fascinante. Realmente es provechoso el uso de estas herramientas para evaluar el conocimiento adquirido. La actividad fue lo suficientemente útil para el desarrollo de la clase ya que nos permitió poner a prueba destrezas como la comprensión lectora y a su vez el manejo de una condición tan prevalente como es el asma”.

Resultados sesión 3-Nivel inferencial: En esta sesión, inicialmente el docente socializó las características del nivel inferencial a través de la herramienta Google Docs. Luego a los estudiantes les fue entregada una infografía sobre la temática propia de su asignatura (Anexo F): “Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica”, y posterior a su interpretación, los estudiantes

fortalecieron el nivel de comprensión lectora inferencial. El propósito de esta actividad fue encaminar al estudiante a hallarle significado a la lectura, ayudando a inferir con respecto a situaciones o imágenes una secuencia acertada de la información del texto. Fernández y Carvajal (2002) referenciado por Alemán y Carvajal (2017) hablan sobre el nivel inferencial:

“Comprensión inferencial: leer entre líneas permite que el lector establezca relaciones en lo que lee; puede identificar el punto de vista del autor y es capaz de agregar elementos que no están presentes en el texto”.

Durante el desarrollo de esta sesión, se mostraron motivados por el uso de las herramientas digitales que apoyaron su proceso de aprendizaje

A continuación, algunos comentarios textuales de los estudiantes, los cuales fueron cargados en el blog de tareas en torno a la actividad donde dieron respuesta a la siguiente pregunta: ¿La actividad realizada te pareció fácil o difícil? ¿Por qué?:

Comentario 1: “Me pareció bastante fácil, sencilla, porque la infografía fue bastante clara y pudimos inferir las respuestas adecuadamente, sin ningún problema.”

Comentario 2: “La actividad fue sencilla. Sin embargo, tuvo un mayor grado de dificultad, no muy alto, debido a que se realizó una abstracción de la información brindada en la infografía que fue extrapolada a un contexto real que nos llevó hacernos un cuestionamiento de si realmente el consumo de cigarrillo es nocivo pese a que tantas personas tienen este hábito y que aparentemente no les ocasiona algún daño inmediato, sin tener en cuenta las repercusiones a largo plazo. Además, nos permitió extraer información de las modificaciones de las capacidades pulmonares debido a la injuria a nivel histológico y macroscópico y por tanto identificar las posibles manifestaciones clínicas de un paciente con esta condición”.

Comentario 3: “Fue realmente sencilla, entendible porque la metodología fue bastante didáctica debido a que las imágenes y la información clave del tema en la infografía fue puntual, y comprensible, y además el ejercicio de inferencia me pareció un buen complemento para retroalimentar la temática”.

Resultados sesión 4. Nivel crítico: en esta sesión se evaluó el nivel crítico según Gray (1960; citado por Alderson, 2000) y por Cassany (2017): “distingue intuitivamente entre leer ‘las líneas’, leer ‘entre líneas’ y leer ‘detrás de las líneas’, que Alderson refiere respectivamente a comprender el significado literal del texto, sus inferencias y hacer una evaluación crítica del mismo”. Por lo que no todas las personas logran el tercer nivel de leer detrás de las líneas y adentrarse en aspectos que no están claramente detallados por el autor y que efectivamente hacen parte de la comprensión crítica. Los estudiantes dieron respuestas acordes al planteamiento crítico del artículo previa lectura, descubriendo la intención del autor. Estos planteamientos críticos fueron presentados a través de la herramienta *Voki*, la cual permitió crear un avatar educativo que expresó las respuestas a las tres preguntas trazadas: ¿Se aprecia en la actualidad algunas de las temáticas planteadas en el artículo?, ¿Cuál crees que es la intención del autor al escribir este texto? y ¿La tuberculosis pulmonar se puede considerar una pandemia? ¿Por qué? Esta herramienta benefició a los estudiantes, ya que potenció su creatividad y el uso de las TIC en el aula de clase, además de ser una herramienta muy útil en el campo de las competencias comunicativas. (se relacionan algunos enlaces: <https://tinyurl.com/ydrfqjb3>, <https://tinyurl.com/yzt2xj68>). Este ejercicio resultó innovador y dinámico y los estudiantes estuvieron muy motivados ya que no habían explorado la herramienta. Además, se observó que las respuestas fueron acordes al planteamiento crítico del artículo. (Anexo E).

A continuación, algunos comentarios de los estudiantes relacionados con la actividad:

Comentario 1: “Me pareció muy fácil e innovadora, porque además de ayudarnos a comprender el tema nos permite a su vez realizar un proceso crítico, que nos ayuda a lograr una mayor internalización de la información, para tener un buen manejo del tema y desarrollar un pensamiento crítico”

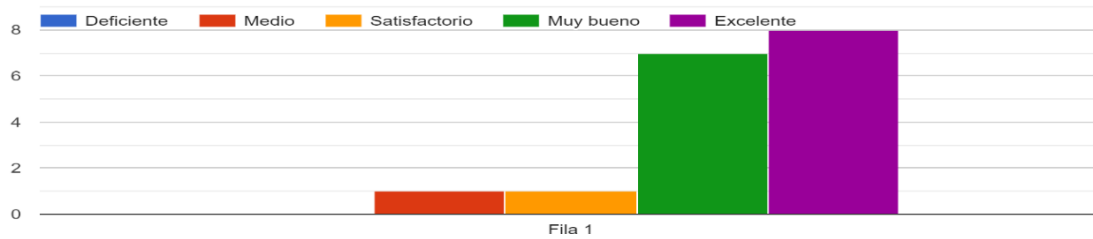
Comentario 2: “Me pareció supremamente fácil, entretenida, dinámica, diferente a lo que normalmente estoy acostumbrada, es una excelente y divertida formas de aprender, resultado muy fácil debido a lo entendible que estaba el texto y lo muy intuitiva que es la página *voki*, fue fácil realizar el avatar y responder las preguntas”.

Comentario 3: “Fue un poco más compleja debido a que debíamos utilizar el nivel crítico para responder las preguntas, sin embargo, fue útil y didáctica para afianzar dicho nivel de lectura. Además, fue bastante divertido aprender a diseñar un avatar y formativo el usar una plataforma nueva que antes no se había utilizado”.

A continuación, se muestran los resultados de la percepción que tuvieron los estudiantes frente a la pregunta acerca de si las actividades de comprensión lectora, en los niveles literal, inferencial y crítico, fueron útiles para mejorar su rendimiento académico. En las 4 primeras sesiones desarrolladas de la secuencia didáctica se observó que el 47% (8 estudiantes) respondió que excelente, 41% (7 estudiantes) respondió que muy bueno, 1 estudiante respondió satisfactorio y 1 que medio, como se observa en el siguiente gráfico.

Figura 11. Satisfacción de actividades

útiles para mejorar tu rendimiento académico?



Recuperado de: Google forms

Resultados sesión 5- Producción de textos expositivos: en esta sesión se implementó la estrategia pedagógica mediadas por las TIC “EduBlog”, para la aceptación y apropiación del recurso fortaleciendo los procesos lectores y escritores de los estudiantes. Para llegar a realizar esta actividad fue necesario, como dice Hernández (2016), asumir que “las TIC deben ser incluidas en el currículo de las instituciones y debe reflejarse realmente en la práctica educativa”.

Los estudiantes mostraron interés en la participación de la actividad dando a conocer el agrado con que se vincularon con la estrategia. Participaron activamente y manifestaron que es una herramienta aplicable a las demás áreas del saber. Además, siguieron las instrucciones para la elaboración del edublog lo cual permitió una mayor significación de las actividades encontradas en cada tema, al igual que el fortalecimiento de las competencias comunicativas.

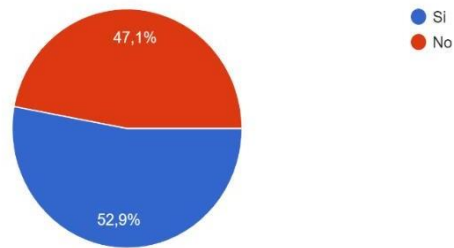
A continuación, se relacionan los enlaces de los edublogs creados por los estudiantes: <https://edublog1aprendiendosemiologia.blogspot.com/>, <https://elrincondesalud.blogspot.com/>, <https://patopulmon13.blogspot.com/>, <https://edublogsemiologiarespiratoria-g1.blogspot.com/>.

Resultados de la fase de evaluación.

Durante esta fase los estudiantes realizaron una encuesta de satisfacción (Anexo G) en torno a la creación de edublogs, donde expresaron su percepción frente a la estrategia pedagógica y tecnológica. A continuación, los resultados.

Figura 12. Pregunta 1 Cuestionario de satisfacción

¿Habías creado edublogs anteriormente como parte de tu formación académica?
17 respuestas

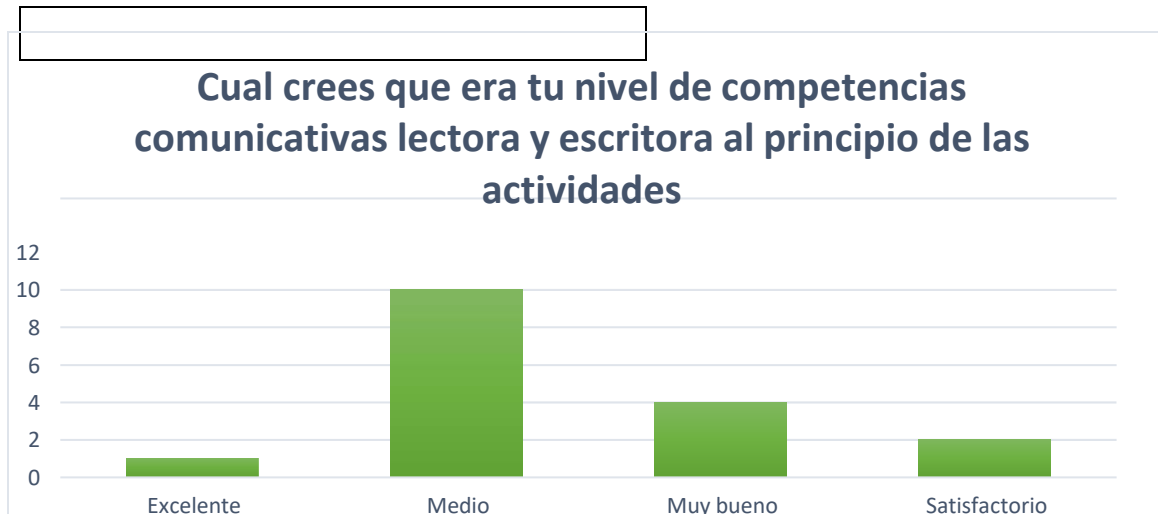


Recuperado de: Google Forms

En esta pregunta, se observa que el 52,9% de los estudiantes había creado edublogs en su formación académica y 47,1% no había tenido la oportunidad de realizarlo, resultado que permitió inferir que, a pesar de que los estudiantes son nativos digitales, el 47% no había tenido acercamiento a esta herramienta.

Con relación a la segunda pregunta del cuestionario de satisfacción, 10 estudiantes respondieron que tenían un nivel medio al inicio de las actividades, 4 muy bueno, 2 satisfactorio y 1 excelente; estos resultados muestran coherencia con los datos obtenidos en el cuestionario diagnóstico donde se observó el nivel medio de comprensión lectora y escritora. A continuación, la gráfica:

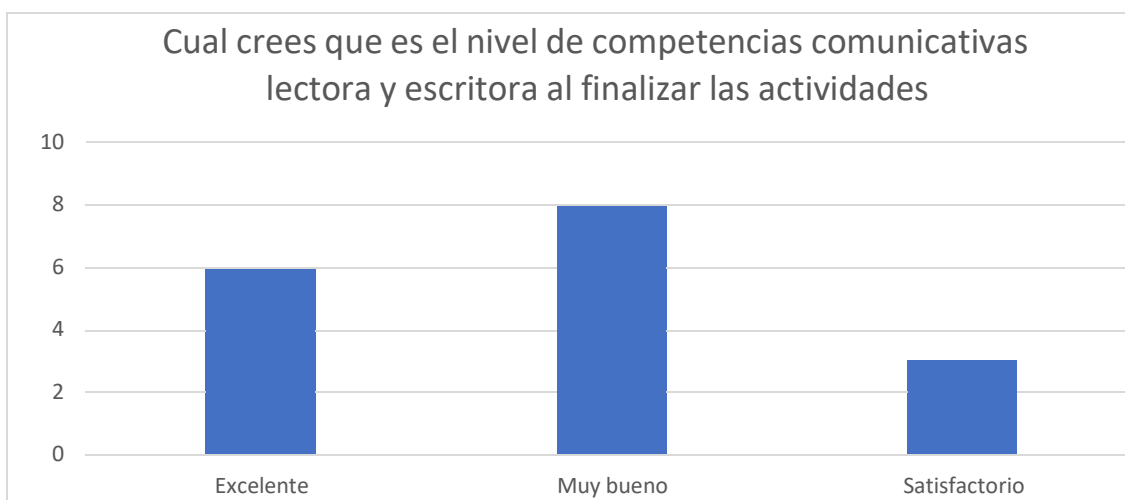
Figura 13. Pregunta 2- Cuestionario de satisfacción



Recuperado de: Google forms

En la pregunta 3 del cuestionario en mención, relacionada con el nivel de competencias comunicativas al final de la secuencia didáctica, los estudiantes respondieron como se muestra en la gráfica: 3 satisfactorio, 8 muy bueno y 6 excelente.

Figura 14. Pregunta 3- Cuestionario de satisfacción



Fuente: Google Forms

Este resultado apoya y es concordante con la teoría de Piaget, donde el conocimiento ni está dado desde el principio, ni le es dado al sujeto desde el exterior, sino que es construido por el sujeto a lo largo de su proceso de aprendizaje. Es así como los estudiantes, realizando paso a paso todas las actividades planteadas en la secuencia didáctica, pudieron distinguir un mejor nivel en sus competencias comunicativas lectora y escritora.

Por último, se preguntó en este cuestionario sobre ¿de qué manera ayudó el edublog al fortalecimiento de tus competencias comunicativas lectora y escritora? A continuación, se muestran comentarios de los estudiantes:

Comentario 1: “Me ayudó a desarrollar mejores capacidades de comprensión y redacción, al momento que iba interiorizando la información referente a la temática, es decir,

comprendí, interioricé, analicé la información y a partir de este proceso pude transmitir el conocimiento adquirido”.

Comentario 2: “Nos ayudó a tener una mejor comprensión de nuestros textos lo cual nos ayuda mucho en nuestra carrera universitaria, redactar de mejor forma y evitar lo que es copiar y pegar que es un gran problema en nuestra academia”.

Comentario 3: “Me ayudó con el fortalecimiento de mis conocimientos. Además de esto, es un recurso útil y fácil de utilizar, también resulta ser bastante sencilla en su elaboración y gratuita, lo cual permite que cualquier usuario acceda, cree y publique páginas llamativas y creativas”.

Comentario 4: “Me ayudo a comprender mejor la forma en el que se deben realizar los textos escritos, además de aprender que para la atención del lector debemos utilizar todos los recursos necesarios para su interés como lo son imágenes o títulos llamativos”.

Comentario 5: “Me ayudo a comprender, analizar e inferir mejor sobre los temas vistos en clases y tener mayor conocimiento de estos mismos, para así poder redactar sobre los temas después de haber realizado una buena lectura”.

Comentario 6: “Edublog fue una herramienta bastante útil para poner en práctica algunas destrezas que implica la lectura, se tuvo que realizar una búsqueda de información científica, se hizo una lectura comprensiva donde se extrajo la información relevante de las patologías respiratorias más frecuentes, de manera que se hizo una síntesis del contenido encontrado para proceder a la redacción de textos expositivos contenidos en el blog”.

Posteriormente se aplicó a cada edublog creado por los grupos de estudiantes (4 en total), la rúbrica de evaluación teniendo en cuenta criterios como originalidad, organización, contenido, manejo de aspectos tecnológicos y la producción de textos expositivos (Anexo H). A continuación, se relaciona esta:

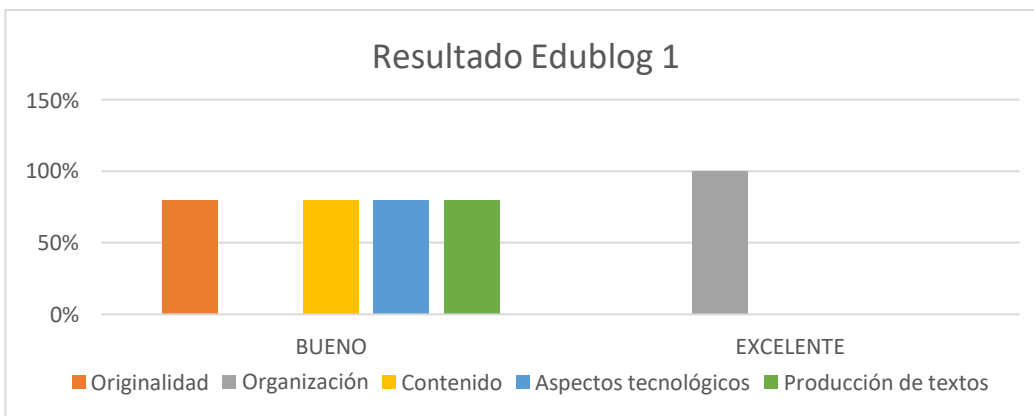
Tabla 2. Rúbrica evaluación edublogs

RUBRICA EVALUACIÓN DEL EDUBLOG	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
ORIGINALIDAD	Usa ideas de otras personas, pero no les da crédito. 2puntos	Usa ideas de otras personas (dándoles crédito), pero no hay evidencia de ideas originales. 3puntos	El recurso digital presenta algunas muestras de originalidad. El trabajo evidencia el uso de nuevas ideas. 4puntos	El recurso digital muestra gran originalidad. Las ideas son creativas e ingeniosas. 5puntos
ORGANIZACIÓN	Gran parte del recurso carece de organización. 2puntos	Usa títulos y listas para organizar; pero la estructura general de los textos muestra desorden 3puntos	La mayor parte del contenido está organizado lógicamente 4puntos	El contenido está bien organizado, usa títulos y listas para agrupar el material utilizado. 5puntos
CONTENIDO	Los contenidos presentados no están relacionados con el módulo de semiología respiratoria. 2puntos	Incluye información esencial sobre los temas vistos en el módulo respiratorio, pero no contiene todos los temas socializados en clases. 3puntos	El conocimiento de los temas es bueno. Tienen todos los temas vistos en clase. 4puntos	Cubre los temas a profundidad y con detalles. El conocimiento de los temas es excelente. 5puntos
MANEJO DE ASPECTOS TECNOLÓGICOS	Los temas y las actividades desarrolladas muestran un manejo bajo de la tecnología. 2puntos	Los temas y las actividades desarrolladas muestran un manejo básico de la tecnología. 3puntos	Los temas y las actividades desarrolladas muestran un manejo alto de la tecnología. 4puntos	Los temas y las actividades desarrolladas muestran un manejo superior de la tecnología. 5puntos
PRODUCCION DE TEXTOS EXPOSITIVOS	La producción textual no cumple las características de los textos expositivos académicos 2puntos	La producción textual no cuentan con la estructura total de los párrafos expositivos. Se evidencian faltas ortográficas y de puntuación. 3puntos	La producción textual cumple con características de los textos expositivos académicos como párrafos de introducción, desarrollo y conclusión. Buena ortografía y puntuación. 4puntos	La producción textual cumple las características de los textos expositivos académicos como manejo coherente de párrafos de introducción, desarrollo y conclusión. Excelente ortografía y puntuación 5puntos

Fuente: Elaboración propia

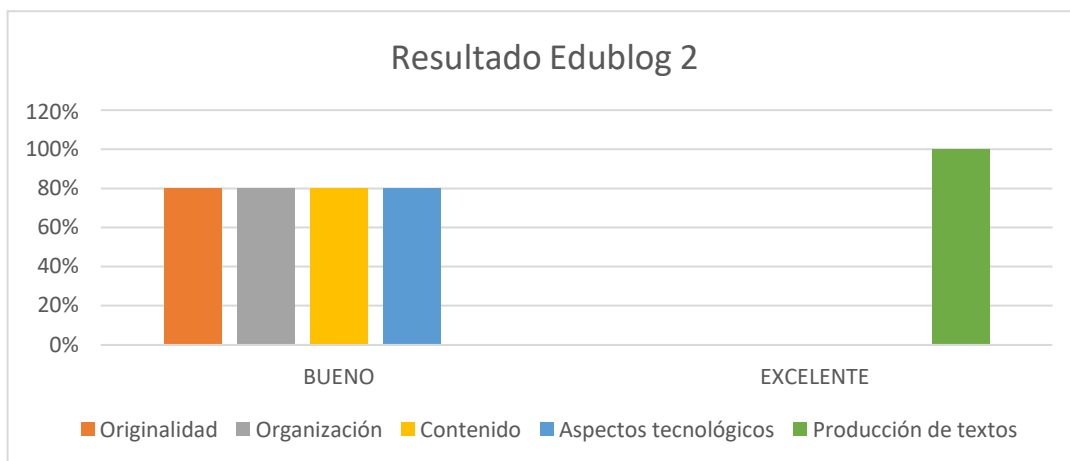
Los resultados de dicha evaluación los podemos evidenciar en los siguientes gráficos:

Figura 15. Evaluación edublog 1



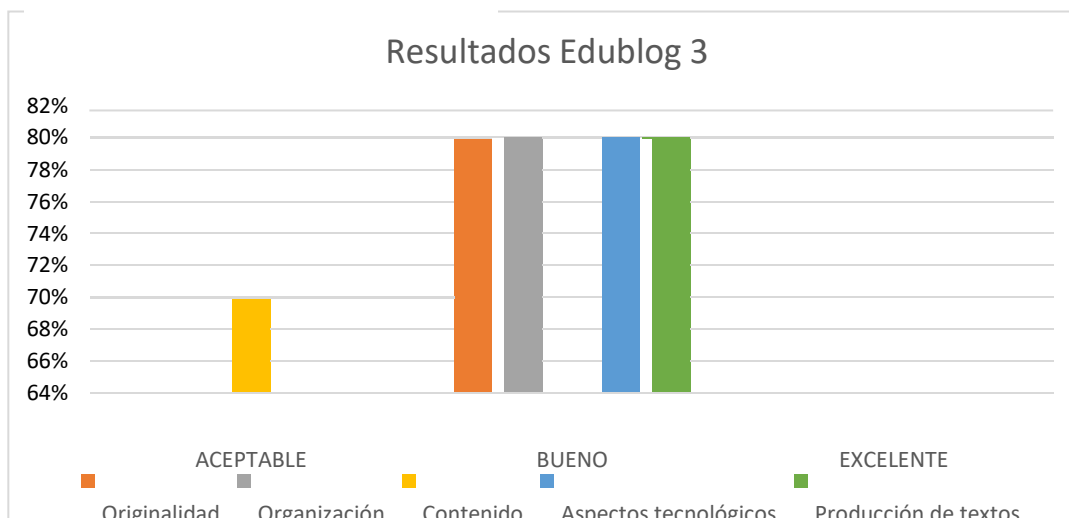
Fuente: Elaboración propia

Figura 16. Resultados edublog 2

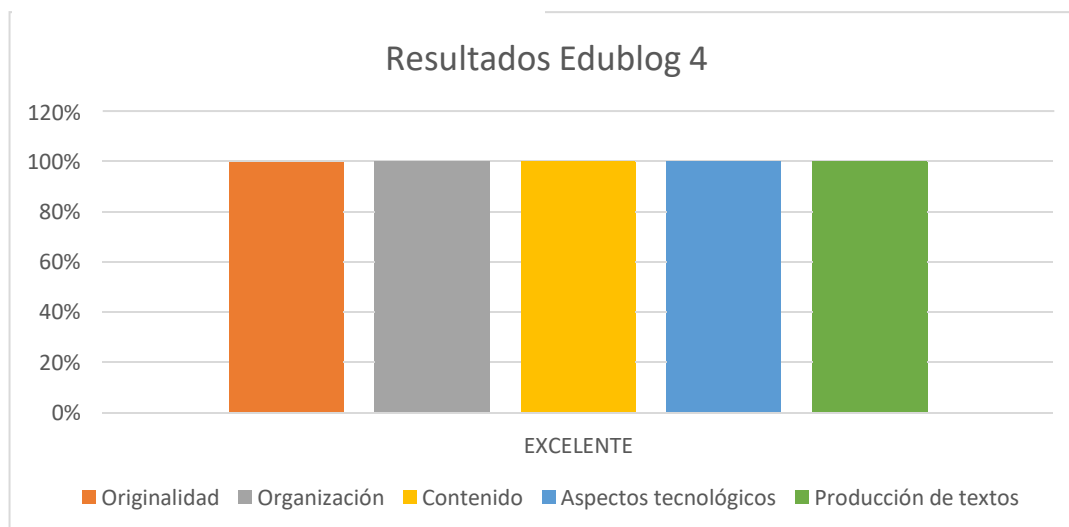


Fuente: Elaboración propia

Figura 17. Resultados edublog 3 y 4



Fuente: Elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

Se analiza entonces a partir de los comentarios de los estudiantes y los resultados obtenidos posterior a la evaluación de los diferentes edublogs, que la intervención pedagógica fue efectiva, considerando que involucrar las TIC a los procesos de aprendizaje no solo favorece la planeación de un texto escrito, sino que permite que el estudiante interactúe con la lectoescritura desde una proyección real (Cardozo,2018).

CAPÍTULO 5.

ANÁLISIS, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Este apartado del trabajo investigativo está determinado por el análisis de los resultados obtenidos en las fases diagnóstica, de diseño e implementación y de evaluación, fases que se realizaron de forma asincrónica debido a la situación actual de pandemia. Luego de analizar toda la información obtenida, se evidenció la efectividad y la pertinencia de la estrategia pedagógica anteriormente mencionada. Toda esta información analizada permitió plantear conclusiones y recomendaciones para dar solución a la problemática planteada en esta investigación.

Fase diagnóstica.

Después de analizar los resultados obtenidos en esta fase diagnóstica se observó que los estudiantes presentaban dificultades en la comprensión lectora y mayor falencia en el nivel crítico, como también para escribir textos expositivos. Ello demostró desconocimiento de la estructura y característica textual expositiva. Martínez Solís (2004) comenta: “coincidimos con la afirmación, corroborada por nuestra investigación, de que, si bien los estudiantes han pasado por una larga escolaridad y han adquirido los mecanismos para leer y escribir, la mayoría de ellos no comprende lo que lee y por tanto, tiene grandes dificultades para aprender leyendo y, en consecuencia, tampoco logra escribir textos comprensibles”.

Los hallazgos de esta investigación guardan concordancia con los resultados obtenidos en el estudio realizado en la ciudad de Bogotá-Colombia, en la Fundación Universitaria Sanitas (Cardozo, 2012) donde evidenciaron cómo los estudiantes de la Facultad de Medicina ingresan con un nivel medio y bajo en comprensión lectora y comunicación escrita, teniendo dificultades para interpretar y comprender los diferentes textos relacionados con la carrera e incluso, para escribir documentos referentes a estas competencias.

Esta reflexión sobre las dificultades de lectura en los estudiantes universitarios se ha convertido en un aspecto fundamental en la educación superior, tal como lo señalan Benvegnú (2004), Carlino (2005) e investigaciones como las de Cisneros (2010), Andrade (2007) y Álvarez (2002): muchos estudiantes tienen dificultades a la hora de hacer una lectura comprensiva, especialmente cuando se trata de textos académicos expositivos, los cuales son de mayor utilización en el contexto universitario.

Fase de diseño.

Después de analizar los resultados de esta fase, se concluyó que los estudiantes mostraron motivación por trabajar haciendo uso del edublog y por el empleo de esta herramienta didáctica que se escapa de los elementos usualmente utilizados en el aula de clases. Además, el fusionar la estrategia tecnológica con la pedagógica permitió familiarizar a los educandos con esta herramienta poco utilizada en su entorno.

Se observó que, a pesar de que los estudiantes son considerados por la sociedad líquida como “nativos digitales”, según la revisión conceptual de García, Gértrudix, Durán, Gamonal y Gálvez (2011), y establecen sus procesos comunicativos a través de pantallas y entornos virtuales, el 47,1% de la población de este estudio no había tenido la oportunidad de realizar un edublog. Se analiza entonces que se hace necesaria la alfabetización digital en el contexto de la educación formal. El nivel universitario, por su carácter especial de estar ligado a la producción de conocimientos, es un medio ideal para el uso y desarrollo de esta herramienta, así como para promover la alfabetización tecnológica. Por ello, se plantea como una necesidad creciente, debido a los retos que tienen que enfrentar los futuros profesionales en una sociedad completamente tecnificada y abarrotada de información.

Fase de implementación.

Abdón (2003), citado por Guerrero, Madera y Gallo (2015), plantea que: “La lectura es una de las principales estrategias utilizadas en el proceso de aprendizaje; buena parte de las actividades pedagógicas se basa en la comprensión de textos de diversa índole”, planteamiento que fundamenta la secuencia didáctica que se llevó a cabo en esta fase de implementación. Por ello, cada sesión tuvo como objetivo el fortalecimiento de los tres niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico).

Se observó que, en la actividad relacionada con el nivel literal, donde se valoró la capacidad de reconocer la información explícita del texto, no todos los estudiantes acertaron las respuestas y se esperaba que la mayoría de la población presentara suficiencia en este nivel, ya que el nivel literal de comprensión lectora es el más utilizado dentro de la academia. Frente a este resultado, se hizo pertinente entonces la creación e implementación de estrategias de comprensión lectora por parte de los docentes a la población estudiantil de modo que pueda cualificar capacidades lectoras, lo cual redundará en que el desempeño, en su vida académica y profesional, sea de alta calidad.

En el nivel inferencial, el cual es interpretado por Quijada Monroy, V. (2014) como esencial al momento de conformar deducciones lógicas que parten del proceso de conversión de los datos recolectados en la lectura mediante la interpretación, se comprueba soportado por los comentarios que realizaron los estudiantes en torno a la actividad en la que pudieron inferir el contenido del texto académico, identificando elementos claves y reteniendo la información relevante presentada en el ejercicio.

En el nivel crítico se observó que los estudiantes pusieron en práctica las estrategias para realizar aportaciones críticas sobre lo leído, evidenciado esto en los avatares educativos que

realizaron con la herramienta *voki*. Cassany (2017) afirma que “la persona crítica es la que mantiene una actitud beligerante en la consecución de sus propósitos personales, a través de la lectura y la escritura”. Es así como se observó que, posterior al análisis del artículo académico propio de la asignatura, los estudiantes expresaron su posición crítica frente a la lectura y la situación actual de la patología respiratoria en nuestro país.

Es interesante entonces, tener presente que un adecuado proceso lector es esencial en la apropiación, construcción y reconstrucción de información general y de conocimiento tecnológico y científico.

Como se sabe, gran cantidad del conocimiento producido por el hombre se ha plasmado, principalmente, en textos escritos. A más de esto, actualmente, el problema no es el acceso a la información (internet lo posibilita) y tampoco su acumulación (hay sobreinformación). El problema mayor es el desarrollo de estrategias para aprender a pensar, para tener criterios analíticos y críticos que permitan una selección de la información. Se debe hacer énfasis en el desarrollo de instrumentos, de estrategias de apropiación y modos efectivos (analíticos y críticos) de procesar, de comprender y de comunicar información. (Martínez, 2002).

Al finalizar estas tres primeras sesiones se preguntó a los estudiantes si las actividades de comprensión lectora habían sido útiles para mejorar su rendimiento académico dentro del módulo respiratorio, a lo que respondieron en un 47% excelente, 41% muy bueno, 5,9% satisfactorio y 5,9% medio. Se considera entonces que el proceso de comprensión en esta etapa, utilizando varias estrategias, métodos y tipos de texto, llevó al estudiante por diversos senderos de aprendizaje, con el fin de fortalecer de manera adecuada las competencias comunicativas.

Fase de evaluación.

Esta fase se analiza en torno a dos actividades: la primera, un cuestionario de satisfacción y la segunda, evaluación de los diferentes edublogs creados por los educandos.

La mayoría de los estudiantes, en el cuestionario de satisfacción, manifestó que al inicio de la secuencia didáctica, el nivel de competencias comunicativas era medio y posterior a la finalización de las actividades, fue muy bueno (datos obtenidos de la tabulación de los resultados). Esto denota que, según la percepción de los alumnos, la secuencia didáctica generó el fortalecimiento en sus competencias comunicativas lectora y escritora.

Marqués, (2006) mencionado por Cardozo (2018), considera que involucrar las TIC a los procesos de aprendizaje no solo favorece la planeación de un texto escrito, sino que permite que el estudiante interactúe con la lectoescritura desde una proyección real, dado que despierta un elevado nivel de interés y motivación. Por tal razón, la aplicación de la estrategia tanto pedagógica como tecnológica desarrolló habilidades de comprensión, estableciendo aprendizajes significativos. Los estudiantes mostraron haber construido aprendizaje en la asignatura de semiología y manifestaron su interés en que se continúe aplicando en los semestres subsiguientes.

Por último, al preguntarles ¿de qué manera ayudó el edublog al fortalecimiento de las competencias comunicativas lectora y escritora?, ellos expresaron que ayudó a mejorar la comprensión lectora, la redacción de textos expositivos, a evitar “el corte y pegue” de internet, resaltando que fue un recurso útil y fácil de utilizar que se convirtió en una herramienta creativa e innovadora. El edublog es un recurso ampliamente utilizado en el ámbito de la educación superior, en sus diferentes ramas de conocimiento y en el contexto nacional e internacional (Cabero, López y Ballesteros, 2009; Gallego, Martín-Cuadrado y Cacheiro, 2010;

Sim y Hew, 2010; Williams y Jacobs, 2004). La introducción de este recurso en la educación superior se fundamenta en su repercusión sobre los aprendizajes. Además de que los blogs ayudan a la comprensión de los temas en cuestión y a consolidar los conocimientos (Coutinho, 2007; Ellison y Wu, 2008), la investigación les atribuye experiencias formativas que facilitan el desarrollo de diversas capacidades de interés en la enseñanza universitaria. En estos espacios virtuales se proporcionan diferentes puntos de vista y se fomenta el intercambio y el debate intelectual (William y Jacobs, 2004; Xie y Sharma, 2005; Zeng y Harris, 2005). Igualmente, permiten un pensamiento y una escritura más reflexivos, dando lugar a discursos más estructurados (Lara, 2005; Xie, Ke y Sharma, 2008) y, por otra parte, desarrollan habilidades para el trabajo colaborativo (García y Suárez, 2011; Lara, 2005).

Al realizar la evaluación de los diferentes edublogs, se encontró que aquellos estudiantes más familiarizados con las TIC valorizaron mucho la estrategia y siguieron muy bien todas las etapas. En este sentido, se observaron diferencias estructurales y de presentación en los eduBlogs. Para aquellos estudiantes con una mayor alfabetización tecnológica, sus blogs fueron muy organizados, con abundantes elementos gráficos complementarios y con diseños personalizados y muy originales. En otros casos, los blogs presentaban poco apoyo gráfico y poca armonía en cuanto a la presentación. Independientemente del detalle visual, la mayoría de los estudiantes mostró creatividad y entusiasmo en la diagramación de sus páginas. En la realización de tareas particulares asociadas a la redacción de textos expositivos académicos, uno de los hábitos más difíciles de cambiar fue el de “copiar y pegar”. En este sentido, se observó que persiste aún dificultad por parte de los estudiantes para redactar este tipo de textos, como también en la elaboración de la estructura textual expositiva.

CONCLUSIONES

El trabajo investigativo desarrollado permitió elaborar las siguientes conclusiones:

La implementación del edublog en el aula para la práctica pedagógica docente permitió reconsiderar la forma de enseñar y aprender, generando motivación, participación y aprendizaje en los estudiantes. De acuerdo con Williams y Jacobs (2004), el blog prolonga las oportunidades de aprender más allá del aula. Profesores y estudiantes tienen opciones para retomar las cuestiones abiertas en el aula, en ese espacio virtual para ampliarlas o profundizar en ellas. Esto permite reforzar los aprendizajes o sentar bases y realizar avances para construir los siguientes. Además, el blog permite desarrollar ideas paralelas o complementarias sobre los contenidos centrales de las asignaturas para los cuales, aun siendo de interés, no hay tiempo suficiente en las jornadas lectivas. Por esto se hace indispensable aprovechar esta herramienta tecnológica innovadora en el aula de clase.

Los estudiantes de IV semestre de la Facultad de Medicina, a partir de la implementación del edublog, han venido superando las debilidades presentadas y demuestran fortalecimiento de las competencias comunicativas lectora y escritora.

En esta investigación, el edublog fomentó el grado de elaboración de las aportaciones alcanzando también la expresión escrita de los estudiantes, tal y como han indicado otros autores (Lara, 2005; Neira, Villalustre y Moral, 2011; Zeng y Harris, 2005). El uso de blogs está relacionado con la promoción de la lectura y escritura, así como con la adquisición de habilidades de comunicación. Del mismo modo, y a pesar de tratar con estudiantes que

pertenecen mayoritariamente a la generación de “nativos digitales”, según la revisión conceptual de García, Gértrudix, Durán, Gamonal y Gálvez (2011), el uso del blog ha contribuido a su alfabetización digital, pues no todos ellos están familiarizados con las herramientas y posibilidades educativas de estos recursos. Lo cierto es que la necesidad de editar sus textos e incorporar contenidos multimedia ha ido motivando una competencia digital que los propios estudiantes reconocen utilizar ya para tareas académicas de otras asignaturas o en sus prácticas profesionales.

RECOMENDACIONES

Continuar disponiendo del edublog en la práctica pedagógica del aula, instando a los docentes a aprovechar esta herramienta.

Elaborar actividades de comprensión lectora y producción escrita atractivas al estudiante usando el edublog como espacio motivante para despertar el amor por la lectura.

Crear espacios de capacitación en herramientas tecnológicas, que permitan su conocimiento y uso con participación de toda la comunidad estudiantil.

Es de vital importancia que el docente se mantenga actualizado para la transformación de su práctica pedagógica mediante la implementación de nuevas estrategias didácticas, que facilitan su trabajo fortaleciendo y dinamizando el aprendizaje para el estudiante.

Dentro de los procesos de aprovechamiento de las herramientas de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), se hace necesario ampliar los procesos interactivos del blog, de una forma interdisciplinaria, para que agrupe todas las asignaturas y se consolide como un instrumento que facilita y fortalece la formación en la competencia en lectura y en escritura.

Referencias

Alemán, L. y Carvajal, M. (2017). Niveles de comprensión lectora de los estudiantes de trabajo social y comunicación e información y las tareas de lectura en el contexto aula.

<https://n9.cl/1mbln>

Almanza, N. (2009). Textos argumentativos como estrategia para mejorar la comprensión lectora y la producción escrita en los estudiantes de cuarto semestre de la facultad de ciencias de la educación. Universidad Libre, 1-77.

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/10075/portada.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Álvarez Lara, A. E., y Quiroga Otálora, C. (2012). Propuesta de reestructuración de las competencias pedagógicas del docente de la Universidad de La Sabana a la luz de la política educativa y el PEI institucional. *Universidad de La Sabana*.

<https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/3252>

Angulo, T. Á., y Parejo, I. G. (2011). Desarrollo de competencias escritas en los diferentes niveles del sistema educativo: Presentación. *Lenguaje y textos*, 33, 5-8.

Asín, A. S., Peinado, J. L. B., y Santos, P. J. de los. (2009). La sociedad del conocimiento y las tics: Una inmejorable oportunidad para el cambio docente. *Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 179-204.

Boletín Técnico Encuesta Nacional de Lectura -ENLEC- 2017. (2017). 27.

Cabero, j., López, e. y Ballesteros, c. (2009). Experiencias universitarias innovadoras con blogs para la mejora de la praxis educativa en el contexto europeo. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*, 6(2), 1- 14.

Calderón-Ibáñez, Arlenys y Quijano-Peñuela, Jorge (2010). Características de comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Revista de Estudios SocioJurídicos*, 12 (1), 337-364.

<http://www.scielo.org.co/pdf/esju/v12n1/v12n1a15.pdf>

Calzadilla, M. E. (2002). Aprendizaje colaborativo y tecnologías de la información y la comunicación. *Revista Iberoamericana de Educación*, 29(1), 1-10.

<https://doi.org/10.35362/rie2912868>

Cardozo, (2012). La competencia comunicativa en el aprendizaje basado problemas (abp) para estudiantes de medicina.

Cardozo, R. (2018). Estrategia didáctica mediada con tic para el mejoramiento de habilidades lectoescritoras en estudiantes de grado primero primaria. <https://n9.cl/hwgrf>

Carlino, P. (2005). Escribir, leer y aprender en la universidad. Una Introducción a la alfabetización académica. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Carlino, P. (2013). Alfabetización Académica Diez Años Después. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 18(57), 355-381.

Carvajal, L. (agosto de 2013). ¿Qué es la Lectura? <http://www.lizardocarvajal.com/que-es-la-lectura/>

Cassany, D. (2017). Aproximaciones a la lectura crítica: teoría, ejemplos y reflexiones. *Tarbiya*, 113-132.

Cassany, D. (1999). *La composición escrita en E/LE*.
<http://repositori.upf.edu/handle/10230/22837>

Catalá, G. (2001). Evaluación de la comprensión lectora: Pruebas ael (1o-6o de primaria). Editorial GRAO

Cicres, j., y de Girona, u. (2011). Leer y escribir en la era de internet. orientaciones didácticas para la escuela primaria.

Cisneros, M. (2010). La lectura y la escritura en la Formación Universitaria: un aporte en la búsqueda de la calidad educativa. Tesis de Doctorado. RUDECOLOMBIA.

Coutinho, c. (2007). Cooperative learning in higher education using weblogs: A study with undergraduate students of education in Portugal. En World multiconference on systemics, cybernetic and informatics, Vol. 1, (pp. 60–64). Orlando (Estados Unidos).

<http://repositorium.sdum.uminho.pt/bitstream/1822/6721/1/Webblogs.pdf>

Coll, C., Mauri Majós, M. T., y Onrubia Goñi, J. (2008). Análisis de los usos reales de las TIC en contextos educativos formales: Una aproximación socio-cultural. *Revista electrónica de investigación educativa*, 10(1), 1-18.

Cubas Sánchez, j. (2018). Blog educativo de física general para estudiantes universitariosde ingeniería y rendimiento académico. *educare et comunicare: revista de investigación de la facultad de humanidades*, 4(1), 25-37.

<https://doi.org/10.35383/educare.v1i6.89>

Durango Zarina, H. (2016). Leer y escribir en la disciplina: Un acercamiento a la caracterización de artículos científicos de la medicina y la odontología. *Portal de las Palabras*, 2, 19-34.

Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía. (septiembre de 2011). La Importancia de la Lectura en la Infancia. *Temas para la Educación*, 16, 1.

<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8644.pdf>

Flores-Kanter, P. E., y Medrano, L. A. (2016). Núcleo básico en el análisis de datos cualitativos: Pasos, técnicas de identificación de temas y formas de presentación de resultados.

Interdisciplinaria, 36(2), 203-215.

Flores, R. Carrizo & Otero, A. (2013). Lectura inteligente: leyendo psicología, un software educativo para apoyar la prevención del fracaso escolar. Ponencia presentada en Tercera Conferencia Latinoamericana sobre el Abandono en la Educación Superior. Universidad Nacional Autónoma de México. México. http://www.clabes2013-alfaguia.org.pa/ponencias/LT_2/ponencia_completa_110.pdf

Garces, S. J. O., González, Á. A. O., y Castro, V. F. (2017). El uso del Edublog en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura en educación superior. *Revista de Investigación educativa del tecnológico de monterrey*, 7(14), 63-69.

García, f., Gertrudis, f., Durán, j. f., Gamonal, r. y Gálvez, m. c. (2011). Señas de identidad del “nativo digital”. Una aproximación teórica para conocer las claves de su unicidad. *Cuadernos de Documentación Multimedia*, 22, 110-127.

González Pinzón, B. Y. (Ed.). (2015). *Formación inicial en lectura y escritura en la universidad: De la educación media al desempeño académico en la educación superior* (Primera edición). Editorial Pontificia Universidad Javeriana. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170121041356/Formacionini.pdf>

Guerrero, M. Madera, A. y Gallo, M. (2015). Incidencia de la lectura en el aprendizaje significativo a través de las TIC en los estudiantes de grado segundo de la institución educativa mata de plátano. <https://n9.cl/o1u8>

Hymes, D. H. (1995). Acerca de la competencia comunicativa. *Competencia comunicativa : documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras, 1995, ISBN 84-7711-085-9, págs. 27-46, 27-46*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=574840>

Jurado Valencia, F., y Bustamante, G. (1996). *Los procesos de la escritura: Hacia la producción interactiva de los sentidos*. Cooperativa Editorial Magisterio.

Lara, T. (2005). Blogs para educar. Usos de los blogs en una pedagogía constructivista. *Telos. Cuadernos de Comunicación e Innovación*, 65, 83-96.

Maestre, y. g. a. (2017). Fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora y escritora usando el blog como estrategia didáctica con los alumnos de 7° grado en la institución educativa agrícola de la mina – cesar. 177.

Martínez, z. c., Álvarez, g. u., y valencia, j. d. z. (2013). Prácticas de lectura y escritura en la universidad colombiana: el caso de la universidad del Quindío. junio 2013, 9, 95-108.

Moyano, E. (2010). Escritura académica a lo largo de la carrera: Un programa institucional. *Revista signos*, 43(74). <https://doi.org/10.4067/S0718-09342010000500004>

Muñoz, C., Valenzuela, J., Avendaño, C., y Núñez, C. (2016). Mejora en la motivación por la Lectura Académica: La mirada de estudiantes motivados. *Ocnos: Revista de estudios sobre lectura*, 15(1), 52-68. https://doi.org/10.18239/ocnos_2016.15.1.941

Muñoz-Muñoz, Á. E., y Ocaña de Castro, M. (2017). Uso de estrategias metacognitivas para la comprensión textual. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, 29, 223. <https://doi.org/10.19053/0121053X.n29.2017.5865>

Natale, L., y Stagnaro, D. (2015). Alfabetización profesional durante la carrera universitaria: Entre la universidad y la empresa. *Itinerarios Educativos*. <https://doi.org/10.14409/ie.v0i7.4945>

Peña, P. A. (2013). Van Dijk, Teun, Discurso y contexto, Barcelona, Editorial Gedisa, 2012 (350 pp); Discurso y poder, Barcelona, Editorial Gedisa, 2009 (413 pp). *Revista de Derecho*, 26(2), 308-311. <https://doi.org/10.4067/S0718-09502013000200017>

Pinzón, B. Y. G., y Vega, V. (2013). Lectura y escritura en la educación superior colombiana: Herencia y deconstrucción. *Interacción*, 12, 195-201. <https://doi.org/10.18041/1657-7531/interaccion.0.2325>

Puga, M. del P. V. (2006). Investigación de las TIC en la educación. *RELATEC: Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 5(2), 539-552.

Quijada Monroy, V. d., & Contreras González, V. (2014). *Comprensión lectora*.

Tlalnepantla: Editorial Digital UNID

Rojas, C. del V. (2009). Van Dijk, Teun (2009). Discurso y poder. Contribuciones a los estudios críticos del discurso. *Revista Latinoamericana de Estudios del Discurso*, 9(2), 111-114.

Salazar-Sierra, A., Sevilla-Rengifo, O., González-Pinzón, B., Mendoza-Arciniegas, C. E., Echeverri-Guzmán, A., Quecán-Castellanos, D., Pardo-Rodríguez, L. E., Angulo-Abaunza, M. F., Silva-García, J. M., y Lozano-Ramírez, M. (2015). Lectura y escritura en la universidad: Contribución para reconstruir una historia. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 8(16), 51-70. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.m8-16.leuc>

Sánchez Ortiz, J. M., y Brito Guerra, N. E. (2015). Developing communication skills through critical reading, creative writing, and speaking/Desarrollo de competencias comunicativas mediante la lectura crítica, escritura creativa y expresión oral. /. *REVISTA ENCUENTROS*, 13(2). <https://doi.org/10.15665/re.v13i2.502>

Solé Gallart, I. (1992). *Estrategias de Lectura*. Barcelona: Graó.

Starkie, E. I. G., y Sidotti, P. T. (2018). Literacidad académica o profesional en la universidad europea del siglo XXI. *Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores*. <https://www.dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/377>

Williams, J. B. y Jacobs, j. (2004). Exploring the use of blogs as learning spaces in the higher education sector. *Australasian Journal of Educational Technology*, 20(2), 232-247.

Xie, Y., Ke, F., y Sharma, p. (2008). The effect of peer feedback for blogging on college students' reflective learning processes. *Internet and Higher Education*, 11(1), 18-25.

ANEXOS

Anexo A. Preguntas cuestionario diagnostico



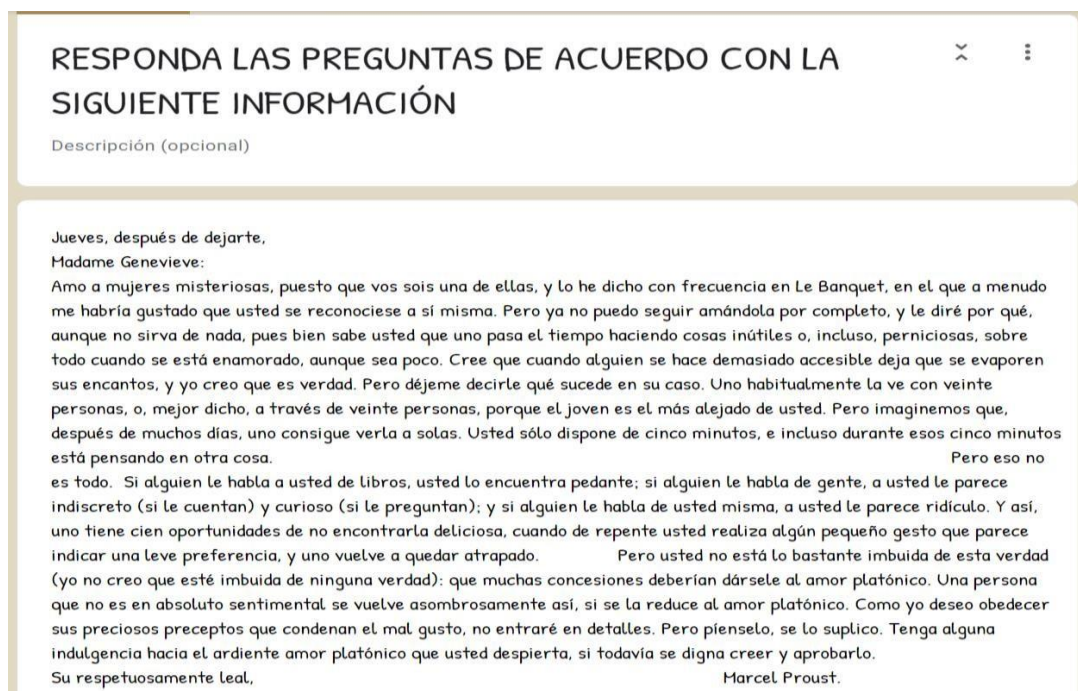
Sección 1 de 2

CUESTIONARIO DIAGNOSTICO COMPETENCIAS COMUNICATIVAS LECTORA

Las preguntas de este tipo constan de un enunciado y de cuatro opciones de respuesta, entre las cuáles usted debe escoger la que considere correcta.

Este formulario registra automáticamente los correos de los usuarios de Corporación Universitaria Rafael Núñez. [Cambiar configuración](#)

Anexo B. Cuestionario diagnostico



RESPONDA LAS PREGUNTAS DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN

Descripción (opcional)

Jueves, después de dejarte,
Madame Genevieve:

Amo a mujeres misteriosas, puesto que vos sois una de ellas, y lo he dicho con frecuencia en *Le Banquet*, en el que a menudo me habría gustado que usted se reconociese a sí misma. Pero ya no puedo seguir amándola por completo, y le diré por qué, aunque no sirva de nada, pues bien sabe usted que uno pasa el tiempo haciendo cosas inútiles o, incluso, perniciosas, sobre todo cuando se está enamorado, aunque sea poco. Cree que cuando alguien se hace demasiado accesible deja que se evaporen sus encantos, y yo creo que es verdad. Pero déjeme decirle qué sucede en su caso. Uno habitualmente la ve con veinte personas, o, mejor dicho, a través de veinte personas, porque el joven es el más alejado de usted. Pero imaginemos que, después de muchos días, uno consigue verla a solas. Usted sólo dispone de cinco minutos, e incluso durante esos cinco minutos está pensando en otra cosa. Pero eso no es todo. Si alguien le habla a usted de libros, usted lo encuentra pedante; si alguien le habla de gente, a usted le parece indiscreto (si le cuentan) y curioso (si le preguntan); y si alguien le habla de usted misma, a usted le parece ridículo. Y así, uno tiene cien oportunidades de no encontrarla deliciosa, cuando de repente usted realiza algún pequeño gesto que parece indicar una leve preferencia, y uno vuelve a quedar atrapado. Pero usted no está lo bastante imbuida de esta verdad (yo no creo que esté imbuida de ninguna verdad): que muchas concesiones deberían dársele al amor platónico. Una persona que no es en absoluto sentimental se vuelve asombrosamente así, si se la reduce al amor platónico. Como yo deseo obedecer sus preciosos preceptos que condenan el mal gusto, no entraré en detalles. Pero piénselo, se lo suplico. Tenga alguna indulgencia hacia el ardiente amor platónico que usted despierta, si todavía se digna creer y aprobarlo.

Su respetuosamente leal,
Marcel Proust.

1. Con la expresión que inicia el segundo párrafo: "Pero eso no es todo...", el autor de la carta pretende *

- Negar lo que ha dicho en el párrafo anterior.
- Reafirmar lo dicho hasta ese punto.
- Complementar una información que ha dado.
- Contradecir lo que ha dicho

2. En la expresión: "Uno habitualmente la ve con veinte personas, o, mejor dicho, a través de veinte personas...", tiene por función: *

- Introducir una negación
- Modificar una interpretación
- Hacer una aclaración
- Contradecir lo dicho anteriormente

3. La intención central del texto es *

- Hacer una solicitud
- Presentar un reclamo
- Presentar una disculpa
- Hacer una crítica

4. Entre la expresión: "Jueves, después de dejarte" que aparece al inicio de la carta, y el contenido de la misma, existe una relación determinada por el hecho de que el autor *

- Desea que Genevieve sepa que él le escribe todos los jueves después de dejarla
- Quiere que Genevieve conozca las impresiones que en él deja luego de que se separan
- Espera que Genevieve esté informada de las cosas que él hace cuando se separa de ella
- Anhela que Genevieve entienda la soledad que él siente cuando se aleja de ella.

5. A juzgar por la manera como Marcel Proust describe a madame Genevieve, se puede afirmar que él: *

- La valora por sus características de mujer de prestigio.
- No la valora por sus características de mujer de prestigio, sino por su belleza física
- No valora ni su belleza física ni sus características de mujer de prestigio.
- La valora, ante todo, por sus características intelectuales

6. A partir de la información presentada, se puede concluir que *

- Madame Genevieve, ha hecho daño de modo intencional a Marcel Proust.
- Madame Genevieve no es responsable del sentimiento de amor que vive Marcel Proust.
- Marcel Proust y madame Genevieve son igualmente responsables del sentimiento de amor que él experim...
- Marcel Proust se ha hecho daño a sí mismo debido a su idealismo excesivo.

Enlace: <https://forms.gle/FxbhNkefKrqiGkE8>

Anexo C. Textos expositivos elaborados por estudiantes

TEXTO EXPOSITIVO

NOMBRE: Marymarta Blanco Seña **G1 – SEMIOLOGÍA.**

"El Gobierno nacional, comete un error al brindar los subsidios de familia en acción"

El gobierno estatal, tiene la obligación de brindar ciertas ayudas a algunos sectores de la población que no tengan las condiciones óptimas para tener un nivel de vida adecuado, debido a que así podrán obtener por lo menos un mínimo sustento económico estable para poder en un futuro, conseguir sus propios medios para poder sobrevivir. Es decir, la misma página oficial del gobierno nacional pone lo siguiente: "Familias en Acción apoya a las familias pobres y pobres extremas a través de la entrega condicionada de incentivos de salud y educación."

De igual manera, este incentivo es contribuido por los mismos ciudadanos mediante el pago de impuestos y de los servicios básicos que son suministrados también, por lo que en cierta manera es un ciclo de ayudas y beneficios para los ciudadanos, siendo de vital importancia tomando en cuenta que incluso en la misma constitución política nacional, establece que el país es un estado social de derecho, siguiendo así la línea de mantener los derechos fundamentales y básicos de las personas, por lo que no es correcto decir que es un error que den estos subsidios tales como los de familia en acción, puesto que es un concepto que está implementado tanto dentro del plan de gobierno como para solventar esas necesidades que por diversas surgen.

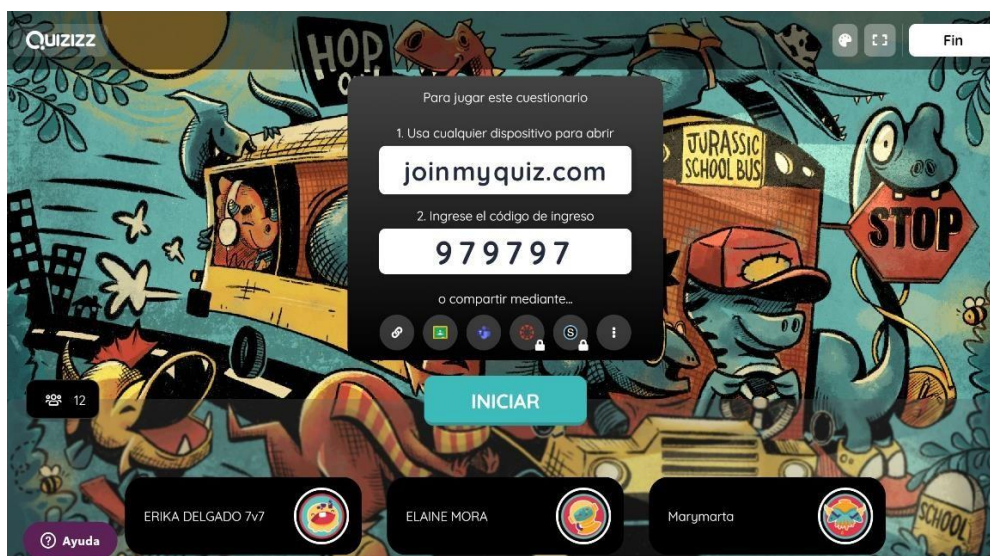
FAMILIAS EN ACCION: ¿LA MEJOR OPCION?

Familias en acción es un programa del gobierno nacional colombiano que entrega a todas aquellas familias pobre y pobres extremas con niños, niñas y/o adolescentes un incentivo económico condicionado que complementa sus ingresos para la formación de capital humano, la generación de movilidad social, el acceso de educación media y superior, la contribución a la superación de la pobreza y pobreza extrema y a la prevención del embarazo en la adolescencia, aunque sus intenciones son buenas el hecho de brindarle apoyo a estas personas se aprovechan de esto para no darle un uso justo, por lo tanto desde un punto de vista crítico el apoyo a dichas familias no es una buena opción.

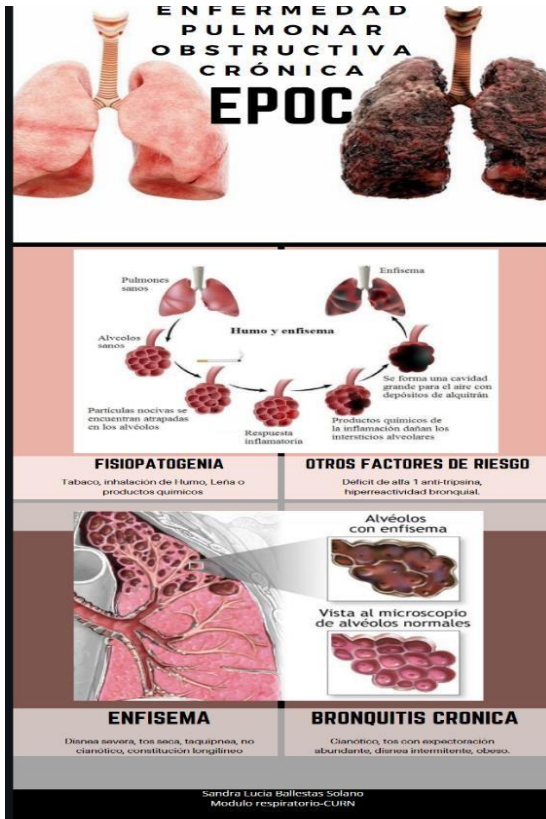
Por una parte, analizando el hecho de la prevención de embarazo en adolescentes para nadie es un secreto que el aumento de casos en adolescentes es cada vez mas evidente en barrios "populares" por ejemplo en Cartagena, en la que observamos jóvenes de temprana edad en etapas de embarazo por lo que se podría evidenciar que los recursos invertidos en dichas personas no están siendo adecuados aunque se incluya charlas, atenciones directas, campañas el estilo de vida de estas personas y la inconciencia al recibir este tipo de ayuda no los hace aplicarlo de manera correcta.

Desde mi punto de vista, el apoyo dado a estas personas debería estar destinado a aquellas que de verdad demuestren la necesidad de ese sustento, ya que cada día podemos ver niños que reciben el sustento y aun así se encuentran en estado de desnutrición, sin ir al colegio e incluso pidiendo en las calles por lo tanto la percepción de este tipo de situaciones siento que cometen un error, así como viéndolo desde un punto de vista económico, al acostumbrar a las personas a simplemente darle esto no buscaran la forma de poder salir digamos de esa pobreza en la que se encuentran catalogados por lo que siempre se sentirán conformistas y no serán capaces de poder salir de esos obstáculos en relación a su parte económica por así decirlo.

Anexo D. Nivel literal- cuestionario Quizziz



Anexo F. Comprensión lectora- nivel inferencial-Infografía



Anexo E. Comprensión lectora-nivel crítico-Mentimeter

Go to www.menti.com and use the code 9461 5724

¿La tuberculosis pulmonar es un problema de salud pública? ¿Por qué?



Press S to show image



Anexo G. Cuestionario de satisfacción



Cuestionario de satisfacción

Evalúa la aplicación de la secuencia didáctica que realizamos en torno a la comprensión lectora y escritora, como también la experiencia tecnológica relacionada con la creación del edublog.

Correo electrónico *

Texto de respuesta larga

¿Habías creado edublogs anteriormente como parte de tu formación académica? *

1. Si
2. No

Conocimientos adquiridos *

	Deficiente	Medio	Satisfactorio	Muy bueno	Excelente
Cual crees que ...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cual crees que ...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
¿En qué medid...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

¿Las actividades de comprensión lectora en sus diferentes niveles literal, inferencial y critico, fueron útiles para mejorar tu rendimiento académico? *

	Deficiente	Medio	Satisfactorio	Muy bueno	Excelente
Fila 1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

De que manera ayudó el edublog al fortalecimiento de tus competencias comunicativas lectora y escritora? *

Texto de respuesta larga

Anexo H. Rubrica de evaluación edublogs

RUBRICA EVALUACIÓN DEL EDUBLOG	DEFICIENTE 50%-60%	ACEPTABLE 70%-80%	BUENO 80%-90%	EXCELENTE 100%-90%
ORIGINALIDAD	Usa ideas de otras personas, pero no les da crédito. 2puntos	Usa ideas de otras personas (dándoles crédito), pero no hay evidencia de ideas originales. 3puntos	El recurso digital presenta algunas muestras de originalidad. El trabajo evidencia el uso de nuevas ideas. 4puntos	El recurso digital muestra gran originalidad. Las ideas son creativas e ingeniosas. 5puntos
ORGANIZACIÓN	Gran parte del recurso carece de organización. 2puntos	Usa títulos y listas para organizar; pero la estructura general de los textos muestra desorden 3puntos	La mayor parte del contenido está organizado lógicamente 4puntos	El contenido está bien organizado, usa títulos y listas para agrupar el material utilizado. 5puntos
CONTENIDO	Los contenidos presentados no están relacionados con el módulo de semiología respiratoria. 2puntos	Incluye información esencial sobre los temas vistos en el módulo respiratorio, pero no contiene todos los temas socializados en clases. 3puntos	El conocimiento de los temas es bueno. Tienen todos los temas vistos en clase. 4puntos	Cubre los temas a profundidad y con detalles. El conocimiento de los temas es excelente. 5puntos
MANEJO DE ASPECTOS TECNOLÓGICOS	Los temas y las actividades desarrolladas muestran un manejo bajo de la tecnología. 2puntos	Los temas y las actividades desarrolladas muestran un manejo básico de la tecnología. 3puntos	Los temas y las actividades desarrolladas muestran un manejo alto de la tecnología. 4puntos	Los temas y las actividades desarrolladas muestran un manejo superior de la tecnología. 5puntos
PRODUCCION DE TEXTOS EXPOSITIVOS	La producción textual no cumple las características de los textos expositivos académicos 2puntos	La producción textual no cuentan con la estructura total de los párrafos expositivos. Se evidencian faltas ortográficas y de puntuación. 3puntos	La producción textual cumple con características de los textos expositivos académicos como párrafos de introducción, desarrollo y conclusión. Buena ortografía y puntuación. 4puntos	La producción textual cumple las características de los textos expositivos académicos como manejo coherente de párrafos de introducción, desarrollo y conclusión. Excelente ortografía y puntuación 5puntos

Anexo I. Blog de tareas



Enlace: <https://blogtareassemiologiagr1.blogspot.com>


Anexo J. Indicadores de comprensión lectora

INDICADORES NIVEL LITERAL PRIMER INSTRUMENTO	
N°	INDICADOR
1.	Identifica la información explícita en el texto.
2.	Reemplaza un término por el sinónimo adecuado.
3.	Reconoce la función de los elementos de enlace.
4.	Identifica la referencia como mecanismo de cohesión.
5.	Establece el sentido de expresiones características del texto.

INDICADORES NIVEL INFERENCIAL	
N°	INDICADOR
1.	Reconoce el significado implícito de algunas expresiones.
2.	Inferir información implícita, ya se trate de conclusiones, juicios y asociaciones.
3.	Extraer conclusiones críticas acerca del alcance y los efectos del texto.
4.	Deducir, a partir de la información dada, la intención implícita de los textos.

INDICADORES NIVEL CRITICO-INTERTEXTUAL	
Nº	INDICADOR
1.	Asumir una posición crítica frente a la posición del autor ante una cuestión específica.
2.	Emitir juicios de valor sobre la forma del texto, sobre su calidad literaria o sobre la validez de su argumentación.
3.	Dar cuenta de la estructura, intención y estrategias textuales particulares, presentes en diferentes tipos de textos y actos comunicativos.

Anexo K. Consentimiento informado



**CORPORACIÓN UNIVERSITARIA
RAFAEL NÚÑEZ**
PROYECTO EDUCATIVO INTEGRADO
 NIT: 890.481.276-8

Programa de Medicina
SNIES: 6575

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ESTUDIANTES

Proyecto: Fortalecimiento de competencias comunicativas lectora y escritora en estudiantes de IV semestre de medicina a través de la estrategia pedagogía Edublogs.

Estimado estudiante,
 La institución educativa nos ha brindado un espacio para el desarrollo del proyecto en mención en aras de posibilitar espacios de investigación, que mejoren la calidad educativa.
 Al recibir este consentimiento, esta siendo invitado a participar de este proyecto maravilloso donde fortalecerá competencias comunicativas en torno a la lectura y escritura. Su participación es netamente educativa, para lo cual es posible que se recopilen datos del progreso de los estudiantes, fotos, archivos, videos, trabajo en el aula que serán utilizada en reportes, publicaciones o evidencias del trabajo realizado.

Si bien no es obligatorio su participación, invitamos que si tiene dudas pueda contactar a la docente Sandra Ballestas Solano coordinadora de la asignatura de semiología clínica de nuestra institución.

Los siguientes datos deben ser diligenciados por usted:

Nombre del estudiante: *Enika Selgado Viquez*

Semestre: IV

Acepto participar en el proyecto: *Si*

Acepto ser fotografiado como parte de este proyecto *Si*