Implementación de una secuencia didáctica apoyada en Recursos Educativos Digitales para el fortalecimiento de la habilidad de escucha en los estudiantes del cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú del Ciclo 2012 del año 2021

Meliza Caro Alfaro, Yóselin C. Díaz Hernández, Jossy Esteban Vergara Díaz

Facultad de Ciencias Sociales y Educación, Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación. Universidad de Cartagena

M.G. Jhon Fredy González

Montería, Córdoba, Colombia

2021

MAESTRÍA EN RECURSOS DIGITALES APLICADOS A LA EDUCACIÓN

Contenido

Introducción 15

Capítulo 1. Planteamiento y Formulación del Problema 17

1.1. Planteamiento 17

1.2. Formulación del problema 19

1.3. Antecedentes del problema 20

1.4. Justificación 22

1.5. Objetivo General 23

1.6. Objetivos Específicos 24

1.7. Supuestos y constructos 24

1.7.1. Supuestos 24

1.7.2. Constructos 25

1.8. Alcances y limitaciones 28

Capítulo 2. Marco referencial 30

2.1. Marco contextual 30

2.2. Marco normativo 35

2.3. Marco Teórico 40

2.3.1. Fundamentos de la enseñanza del inglés 41

2.3.2. Inglés como segunda lengua 43

2.3.3. Secuencia didáctica para el proceso de enseñanza aprendizaje 46

2.4. Marco conceptual **49**

2.4.1. Competencias comunicativas **49**

2.4.2. Sociolingüística **50**

2.4.3. Habilidad de escucha **51**

2.4.4. Secuencia Didáctica **52**

2.4.5. TedTalks **53**

2.4.6. Edpuzzle **54**

2.4.7. formularios Google **54**

Capítulo 3. Metodología **56**

3.1. Enfoque de la investigación **56**

3.2. Método de la investigación **57**

3.3. Población y Muestra **58**

3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos **60**

3.5. Ruta de investigación **64**

3.5.1. Fase diagnóstica **64**

3.5.2. Fase de diseño **67**

3.5.3. Fase de implementación **67**

3.5.4. Fase de evaluación **68**

3.6. Análisis de la Información **70**

Capítulo 4. Intervención Pedagógica o Innovación Institucional u otra **73**

4.1. Fase diagnóstica **73**

4.2. Fase de diseño **85**

4.3. Fase de implementación **87**

4.4. Fase de evaluación **103**

Capítulo 5. Análisis, conclusiones y recomendaciones **112**

5.1. Análisis de hallazgos, teoría, conclusiones y recomendaciones **112**

5.2. Conclusiones **117**

5.3. Recomendaciones **120**

Referencias bibliográficas **121**

Dedicatoria

Dedico este triunfo a Dios por darme la fortaleza y autoconfianza para tomar la decisión de dar comienzo a esta importante etapa de mi vida y por haber puesto en mi andar a todas aquella personas que han contribuido de algunas una manera para que todo este proceso fuese todo en éxito; empezando con mis dos compañeros de vida los cuales siempre me han apoyado y me llenaron fuerzas y ánimo para continuar en mi proceso académico ; ustedes siempre han sido y serán un pilar fundamental para poder culminar satisfactoriamente todos los propósitos de mi vida.

Dedicatoria

Primeramente a Dios por permitirme llegar hasta este punto de mi vida, a mi familia, especialmente a mis padres, hermanas y hermanos que me han inculcado valores de perseverancia, amor, respeto y sencillez. A cada uno de mis amigos que ya no están, los cuales me enseñaron que los sacrificios en la vida han de traer grandes recompensas al final.

Dedicatoria:

Dedico este logro de mi vida a mi hijo, quien es mi motor para mejorar cada día y salir adelante, por él y para él.

Agradecimientos

Agradezco a mis padres, hermanas, mi cuñado y mi amada suegra Gloria Herazo que, aunque ya no está con nosotros y se encuentre gozando de la presencia de nuestro padre celestial, sé que me hubiese acompañado en este momento de felicidad y hubiese estado dichosa en verme triunfar.

En la misma medida, desde lo más profundo de mi ser agradezco a mis compañeros de trabajo Meliza Caro Y Jossy Vergara quienes me enseñaron el verdadero valor de una amistad y del trabajo en equipo; a ustedes les debo gran parte del aprendizaje adquirido durante este periodo académico.

Por último y no menos importante, doy infinitas gracias a la Universidad de Cartagena por abrirme sus puertas hacia el camino del aprendizaje significativo y de esta forma para poner en marcha el presente propósito. A nuestro tutor de tesis Dr. Jhon Freddy Gonzalez, por su dedicación, paciencia y confianza otorgada. De igual forma agradezco a todos los docentes de diversas asignaturas cursadas, por sus importantes aportes y conocimientos los cuales fueron de suma importancia durante el periodo de adquisición de aprendizaje.

Agradecimientos:

Le agradezco primeramente a Dios por brindarme la oportunidad de seguir avanzando. También le agradezco a mis compañeros por ser el soporte y apoyo en este proceso. A mi familia, que siempre me ha motivado a salir a adelante, y a todas aquellas personas que han hecho parte de mi crecimiento, especialmente durante este nuevo peldaño alcanzado, ser Magister.

Agradecimientos

Desde el fondo de mi corazón quiero agradecer a mis compañeras de equipo y familia Meliza Caro y Yoselin Diaz, sin ellas este bello proceso de crecimiento personal no hubiese sido posible, gracias por demostrar sin duda el verdadero significado de trabajar en equipo. A mis amigos ´´los de siempre´´ por demostrarme que los años de amistad dejan como enseñanza el apoyo, motivación y sobre todo amor por cada uno de ellos.

Índice de figuras

Figura 1. Escala de suficiencia 57

Figura 2. Subniveles A2 en la habilidad de escucha 58

Figura 3. Fases de investigación 60

Figura 4. Flujograma 60

Figura 5. Resultados de la primera pregunta del test de entrada 63

Figura 6. Resultados de la segunda pregunta del test de entrada 65

Figura 7. Resultados de la tercera pregunta del test de entrada 66

Figura 8. Resultados de la cuarta pregunta del test de entrada 67

Figura 9. Resultados de la quinta pregunta del test de entrada 68

Figura 10. Resultados de la sexta pregunta del test de entrada 69

Figura 11. Resultados de la séptima pregunta del test de entrada 70

Figura 12. Resultados de la octava pregunta del test de entrada 70

Figura 13. Resultados de la novena pregunta del test de entrada 71

Figura 14. Resultados de la décima pregunta del test de entrada 72

Figura 15. Sesión de trabajo en la plataforma Teams 76

Figura 16. Proceso de ingreso 77

Figura 17. Página de bienvenida 78

Figura 18. Cuestionario de entrada 78

Figura 19. Camino a seguir por los estudiantes de acuerdo a los resultados del cuestionario de entrada 80

Figura 20. Actividad 1 de la secuencia 81

Figura 21. Actividad dos de la secuencia didáctica 83

Figura 22. Actividad tres de la secuencia didáctica 83

Figura 23. Actividad 4 de la secuencia didáctica 84

Figura 24. Actividad 5 de la secuencia didáctica 86

Figura 25. Actividad 6 de la secuencia didáctica 86

Figura 26. Actividad de comienzo en la profundización 88

Figura 27. Encuesta de percepción 89

Figura 28. Resultados de la primera pregunta del test de salida 92

Figura 29. Resultados de la segunda pregunta del test de salida 93

Figura 30. Resultados de la tercera pregunta del test de salida 93

Figura 31. Resultados de la cuarta pregunta del test de salida 94

Figura 32. Resultados de la quinta pregunta del test de salida 95

Figura 33. Resultados de la quinta pregunta del test de salida 96

Índice de tablas

Tabla 1. Niveles comunes de referencia: escala global 35

Tabla 2. Características de la muestra por programas 50

Tabla 3. Variables de investigación 52

Índice de anexos

Anexo 1. Triangulación de la información y relación de cada objetivo especifico 125

Anexo 2. Test de entrada. 130

Anexo 3. Diario de campo 134

Anexo 4. Test de salida 141

Anexo 5. Prueba de percepción 143

Anexo 6. Evidencias de la aplicación de la secuencia didáctica 145

Resumen

Título: Implementación de una secuencia didáctica apoyada Recursos Educativos Digitales para fortalecer la habilidad de escucha en estudiantes del cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú del Ciclo 2012 del año 2021

Autor (es): Meliza Caro Alfaro, Yóselin C. Díaz Hernández, Jossy Esteban Vergara Díaz.

Teniendo en cuenta la importancia del aprendizaje del inglés en la actualidad y la articulación de las TIC en los procesos académicos, la investigación definió como objetivo general fortalecer la habilidad de escucha en lengua inglesa de los estudiantes de cuarto nivel de la Universidad del Sinú del ciclo 2012 del año 2021, a través de la implementación de una secuencia didáctica con el uso de Recursos Educativos Digitales. Para esto se fundamentó en un enfoque de investigación cualitativa y un método de investigación acción participativa, se implementaron como técnicas de recolección de información un test de entrada, la observación y un test de salida. La investigación se desarrolló en tres fases, la primera fue de diagnóstico en donde se identificó que los estudiantes presentaban dificultades relacionadas con la habilidad de escucha, específicamente de comprensión de información, identificación de significados y complemento de oraciones a partir de audios. La segunda fase fue la de diseño de materiales, en la cual se diseñó una secuencia didáctica conformada por seis actividades, las cuales fueron implementadas en sesiones de trabajos por la plataforma Meet, los estudiantes resolvieron las diferentes actividades en compañía y la orientación del docente. La última fase fue la de evaluación, donde los estudiantes resolvieron un test de salida, aquí se identificó el avance que tuvieron los estudiantes respecto a su habilidad de escucha. Se concluyó que en el proceso de enseñanza y

aprendizaje del idioma inglés las dos figuras sobresalientes son el educador y el estudiante como elementos esenciales, cuyo actuar condiciona la adecuada ejecución de este proceso que tiene como finalidad fundamental mejorar los niveles y herramientas de la comunicación. Además, el proceso de enseñanza aprendizaje se puede enriquecer con la introducción de las TIC en el aula.

Palabras claves: habilidad de escucha, secuencia didáctica, recursos educativos digitales, enseñanza aprendizaje de inglés.

Abstract

Title: Implementation of a didactic sequence with the use of Digital Educational Resources to strengthen listening skills in students of the fourth level of English at the Universidad del Sinú in the 2012 Cycle of the year 2021.

Author(s): Meliza Caro Alfaro, Yóselin C. Díaz Hernández, Jossy Esteban Vergara Díaz.

Taking into account the importance of learning English nowadays and the articulation of ICT in academic processes, the research defined the general objective of strengthening the listening skills in English of fourth level students of the Universidad del Sinú in the 2012 cycle of the year 2021, through the implementation of a didactic sequence with the use of Digital Educational Resources. The research was based on a qualitative research approach and a participatory action research method, and the data collection techniques used were an input test, observation and an output test. The research was developed in three phases, the first was a diagnostic phase in which it was identified that the students had difficulties related to listening skills, specifically in understanding information, identifying meanings and complementing sentences from audios. The second phase was the design of materials, in which a didactic sequence was designed consisting of six activities, which were implemented in work sessions on the Meet platform, the students solved the different activities in the company and under the guidance of the teacher. The last phase was the evaluation phase, where the students solved an exit test, where the progress made by the students with respect to their listening skills was identified. It was concluded that in the process of teaching and learning English, the two outstanding figures are the educator and the student as essential elements, whose actions condition the adequate execution of this process whose fundamental aim is to improve the levels

and tools of communication. Moreover, the teaching-learning process can be enriched by the introduction of ICT in the classroom.

Keywords: listening skills, didactic sequence, digital educational resources, teaching and learning English.

Introducción

En el proceso de comunicación intervienen diferentes elementos para que esta sea posible, dentro de los cuales se encuentran los interlocutores, el canal, el código, entre otros. Además de los elementos, se requieren de ciertas habilidades para llevar a cabo este proceso de forma exitosa tanto en la lengua nativa como en una lengua extranjera. De acuerdo con esto, en el idioma inglés, se encuentran tres competencias a desarrollar, la lingüística, la pragmática y la sociolingüística de acuerdo con el Marco Común Europeo (2006). Para desarrollar estas tres competencias se hace necesario la adquisición de ciertas habilidades como lo son Listening, Reading, Writing, y Speaking, las cuales permiten la interacción entre dos o más personas, interlocutores. En este mismo sentido, es necesario decir que, aunque todas son importantes, no se usan en el mismo rango. De acuerdo con Burely citado en Miller (2003) "More than forty percent of our daily communication time is spent on listening, thirty-five percent on speaking, sixteen percent on reading, and only nine percent on writing" (p.16). En otras palabras, la habilidad que más se usa es la de Listening. Es por esto, que el propósito de la presente investigación es el uso de recursos educativos digitales para mejorar la habilidad de Listening(escucha) en un grupo de 28 estudiantes de cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú, quienes cursan diversas carreras de pregrado; 10 hombres y 18 mujeres entre los 18 y 35 años.

Teniendo en cuenta lo anteriormente planteado y la dificultad que presentan la mayoría de estos estudiantes para desarrollar actividades de listening, lo cual se evidencia en sus bajos desempeños, esta investigación se plantea la pregunta ¿De qué manera la implementación de una

secuencia didáctica apoyada en Recursos Educativos Digitales fortalece la habilidad de escucha en estudiantes del cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú del Ciclo 2012 del año 2021?

En cuanto a la metodología, la línea a seguir es el Impacto de la lúdica en el aprendizaje digital, dirigido bajo los parámetros de la investigación cualitativa y la investigación acción participativa.

El documento está conformado por cinco capítulos, el primero enfatiza en el planteamiento del problema, objetivos y justificación de la investigación. El segundo se centra en el marco referencial, es decir el componente contextual, normativo, teórico y conceptual del estudio. el tercero define la metodología. El cuarto capítulo muestra los resultados del diseño e intervención y el quinto capítulo muestra el análisis de la información y conclusiones.

Capítulo 1. Planteamiento y Formulación del Problema

1.1. Planteamiento

El aprendizaje del inglés como lengua extranjera es necesario en la actualidad porque le permite al ser humano desarrollar habilidades comunicativas que le posibilitan mejores oportunidades para lograr un mejor desarrollo en el campo profesional, académico y social. Sobre la temática del manejo de la segunda lengua, el Ministerio de Educación Nacional (2014) resalta las ventajas que le brinda a los estudiantes:

> El manejo de una segunda lengua significa poderse comunicar mejor, abrir fronteras, comprender otros contextos, apropiar saberes y hacerlos circular, entender y hacernos entender, enriquecerse y jugar un papel decisivo en el desarrollo del país. Ser bilingüe es tener más conocimientos y oportunidades para ser más competentes y competitivos, y mejorar la calidad de vida de todos los ciudadanos (p.21)

Lo anterior, ha incidido en que el gobierno colombiano siga interesado en la promoción de la enseñanza y el aprendizaje del inglés. Al respecto Roldan y Peláez (2017) expresan que los procesos que se han soportado con la emisión de políticas, leyes, programas y proyectos, tales como: la ley general de educación - Ley 115 de 1994, el proyecto COFE (Colombian Framework for English), el programa Colombia Bilingüe 2014 – 2018, el Plan Nacional del Bilingüismo PNB 2014-2019, el programa Inglés como lengua extranjera: una estrategia para la competitividad, Estándares de competencias en Inglés, la Ley 1651 de 2013: Ley de Bilingüismo, Derechos Básicos de Aprendizaje en Inglés y el Programa Nacional de Inglés 2015 - 2025: Colombia very well.

Aunque se han diseñado programas para promocionar el aprendizaje del inglés, según Roldán (2020) se han cumplido muy poco los objetivos de mejorar las competencias en esta lengua extranjera, estableciendo la necesidad de que en el año 2020 los estudiantes de educación media deben subir al nivel Pre-Intermedio B1 del 2% al 8% y el nivel Básico A2 del 7% al 35%"; los universitarios deben alcanzar nivel B2 y los docentes de esta área deben pasar de B2 a C1.

En coherencia con lo anterior, el bajo desempeño de los estudiantes de cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú en el desarrollo de actividades de listening, se ha evidenciado que esto afecta considerablemente la comunicación de estos en la segunda lengua. Cabe resaltar la importancia de la habilidad de escucha, ya que según Miller (2003) esta se usa en un 45% en el día a día, lo cual reitera el objetivo de la presente investigación, mejorar el listening a través de las herramientas digitales TedTalks, Edpuzzle y formularios Google, articuladas dentro de una secuencia didáctica. Lo anterior se encuentra soportado en un estudio que se hace al interior de la universidad, en el cual se les aplica un examen a los estudiantes de los niveles de inglés, categorizado por habilidades, y de acuerdo con estos resultados se puede decir que los desempeños más bajos se observan en la habilidad de escucha, Universidad del Sinú (2019).

De igual manera, con este bajo desempeño de los estudiantes en los niveles de inglés de la Universidad del Sinú se dificulta el alcance del logro educativo institucional, lo cual se evidencia en los reportes institucionales obtenidos. Una de las causas de esta problemática es la manera repetitiva y mecanicista de enseñar, los docentes utilizan pocas herramientas o estrategias llamativas para los estudiantes. También estos procesos los imparten sin tener en

cuenta que cada estudiante tiene una forma diferente de aprender y en muchas ocasiones no se tiene en cuenta el ritmo de desarrollo individual de cada alumno.

También, se pudo constatar que los docentes de esta universidad implementan pocas técnicas didácticas mediadas por las TIC en sus procesos de enseñanza, algunos profesores no aprovechan los recursos educativos como las plataformas virtuales, presentan poca implementación de herramientas tecnológicas dentro de las guías académicas, falta actualización de los aprendizajes mediante recursos digitalizados y ausencia de contenidos lúdicos con aprovechamiento de la tecnología.

Además de esto, de acuerdo a una revisión hecha sobre los desempeños en el componente de inglés en las pruebas Saber Pro-2016-02, Icfes (2016) de los estudiantes de distintas carreras de la Universidad del Sinú, se evidencia los bajos resultados en las competencias de esta segunda lengua.

La causa de estos bajos rendimientos se debe a la falta de habilidades en inglés, especialmente en el listening, ya que según Miller (2003), ésta se usa mayormente dentro del proceso de comunicación. La carencia de habilidades y competencias en la segunda lengua, inglés ha ocasionado, apatía hacia el idioma, lo cual se evidencia en expresiones realizadas por los estudiantes de los niveles de inglés de la Universidad del Sinú.

1.2. Formulación del problema

¿De qué manera la implementación de una secuencia didáctica apoyada en Recursos Educativos Digitales fortalece la habilidad de escucha en estudiantes del cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú del Ciclo 2012 del año 2021?

1.3. Antecedentes del problema

La investigación actual sobre la competencia sociolingüística enmarcada en la habilidad de escucha es abundante, proveniente de una variedad de áreas investigadas. Estas áreas incluyen Lingüística Aplicada, Bilingüismo, Psicología cognitiva y Psicolingüística, aunque a veces son borrosos los límites entre estos campos, porque cada uno de ellos está influenciado por el otro (Holden, 2004). El paradigma de la psicolingüística contempla la habilidad de escucha típicamente de una manera secuencial (Ellis, 2001). En este caso, la señal acústica o de entrada se procesa primero fonéticamente, seguido del reconocimiento de palabras, luego la construcción de oraciones por parte del oyente, que finalmente llega al nivel del discurso.

Teniendo en cuenta el concepto anterior, gracias a la mejora de procesos de enseñanza en el estudio de un segundo idioma en este caso inglés y la incorporación de las TICS, es notable cómo los diferentes enfoques han de complementar el desarrollo social del lenguaje mediante la adquisición de habilidades comunicativas como el Listening (escucha), permitiendo así, una mayor interacción entre los interlocutores, dándole paso a la construcción de nuevos conocimientos encaminados al fortalecimiento de la producción auditiva. Al respecto, hemos hecho una revisión de los estudios anteriores a este y se han encontrado las siguientes investigaciones:

La primera, llamada “Multimedia for listening comprehension: the design of a multimedia-based resource for developing listening skills”, realizada por Brett (1995), cuyo objetivo era describir cómo el uso de tecnologías multimedia puede influir en el desarrollo de la habilidad de listening. Dentro de los resultados obtenidos, se encuentra que al usar materiales

multimedia se logran tener ventajas en el desarrollo de la habilidad de listening, además que las tecnologías predominan en el aprendizaje de una lengua.

La segunda, fue realizada por Meskill (1996), quien en su investigación llamada "Listening Skills Development Through Multimedia", encontró que las herramientas multimedia que contienen textos, imágenes, audio, entre otras, son de gran soporte para la adquisición de habilidades de listening. Dicho estudio fue realizado con un grupo de estudiantes de primaria, de Estados Unidos.

La tercera investigación, llamada "E-learning a través de Google Hangouts: una herramienta en el proceso enseñanza- aprendizaje de la lengua inglesa", realizada por Fernández et al., (2019). Un estudio cuyo propósito era examinar qué tanto podía el uso de la tecnología, hangout, influir en el desempeño y desarrollo de las habilidades de listening, Reading, writing and speaking en un grupo de 20 estudiantes de una escuela de Varacruz, México, obteniendo como resultado que el 50% de los participantes consideraron que mejoraron su habilidad de speaking; el 75% la habilidad de listening; y el 50% las habilidades de Reading and Writing.

La cuarta investigación, llamada "Diseño de una secuencia didáctica para el aprendizaje del inglés a través de un videojuego", llevada a cabo por Rivas (2016), este estudio que tenía como objetivo determinar la efectividad del uso de una secuencia didáctica en la enseñanza y aprendizaje del inglés a un grupo de niños de nivel A2 en un curso de extensión de la universidad del Valle, Colombia. Cuyos resultados fueron positivos para la adquisición y desarrollo de conocimientos mediante el uso de esta estrategia pedagógica que ayuda claramente a los estudiantes a alcanzar potenciales objetivos de aprendizaje.

1.4. Justificación

La presente investigación se enfocará en determinar la manera en que la implementación de una secuencia didáctica apoyada en Recursos Educativos Digitales para el fortalecimiento de la habilidad de escucha en los estudiantes del cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú del Ciclo 2012 del año 2021, ya que la práctica constante de esta conlleva a su mejora. Considerando los recientes análisis realizados por estudiantes de la Universidad de Córdoba (2019) los cuales arrojan que el desarrollo de esta habilidad es fundamental al momento de aprender una segunda lengua. Sin embargo, en la mayoría de los casos los estudiantes demuestran frustración al momento de trabajar esta habilidad debido al grado de dificultad de entendimiento que esta implica, llevando como resultado deserción y poco interés al aprendizaje de esta segunda lengua (Caro y Peinado, 2019). De igual manera, Contreras y Peña (2020) establecen que After initial observations carried out in a primary school, it was possible to identify students' difficulties when understanding L2 listening activities, por lo cual se hace imprescindible dar continuidad a la indagación de alternativas como lo es el uso de Ted Talks para el progreso de la habilidad de escucha durante la adquisición del inglés como segunda lengua.

En este sentido, los estándares de calidad en educación a nivel mundial han evolucionado con el transcurrir de los años con el objetivo de brindar un servicio educativo que responda a las necesidades de la sociedad globalizada. En este ámbito, Colombia ha establecido unos referentes curriculares que orientan la práctica pedagógica del inglés para fortalecer el dominio de funciones analíticas y argumentativas de este idioma, aunque no con el mismo nivel de la lengua materna.

La presente investigación buscó mejoras significativas en la habilidad de listening en los estudiantes de cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú, para evitar la deserción académica y pérdida de interés en la adquisición del inglés como segunda lengua.

En segunda instancia, la habilidad de listening es fundamental en el proceso de comunicación entre dos o más interlocutores. Es indispensable que se entienda el mensaje recibido para poder dar respuesta sea de manera escrita u oral.

De igual manera, la realización del estudio se convierte en referente para analizar la influencia de las TIC en la educación, como un modelo a seguir para otras instituciones, el cual puede ser adoptado para potencializar la enseñanza - aprendizaje del idioma inglés, cuyos resultados se verán reflejados a corto plazo en las estudiantes, quienes serán las directamente beneficiadas con la puesta en marcha.

Por último, permitirá analizar el impacto de nuevas formas de trabajo en los contextos educativos que van a facilitar y optimizar los conocimientos y habilidades de los estudiantes hacia estos dos procesos, lo que conducirá a darles mayor participación a ellos, a que compartan ideas y conocimientos e interactúen como comunidad escolar.

1.5. Objetivo General

Implementar una secuencia didáctica apoyada en Recursos Educativos Digitales para el fortalecimiento de la habilidad de escucha en los estudiantes del cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú del Ciclo 2012 del año 2021.

1.6. Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel de suficiencia en la habilidad de escucha, aplicando un test inicial de los estudiantes de cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú del ciclo 2012 del año 2021.
- Diseñar una secuencia didáctica planificada desde lógica del método propio de la plataforma Symbaloo, integrando diferentes recursos educativos digitales
- Implementar la secuencia didáctica en los estudiantes de 4 nivel de inglés a través de interacciones síncronas.
- Evaluar la efectividad de la secuencia didáctica en términos de mejoramiento de la habilidad de escucha, en la población objeto de estudio.

1.7. Supuestos y constructos

1.7.1. Supuestos

En la presente investigación se tendrán en cuenta los siguientes supuestos:

- La implementación de una secuencia didáctica apoyada en recursos educativos digitales y Formularios Google mejora la habilidad de escucha en los estudiantes de cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú
- La mejora de la habilidad de escucha evita la deserción académica de los estudiantes de cuarto nivel de inglés de la Universidad de Sinú.

- El progreso en la habilidad de escucha implementando recursos educativos digitales y Formularios google motiva a los estudiantes a la adquisición de inglés como segunda lengua.
- El uso de recursos educativos digitales y Formularios Google dentro de una secuencia didáctica fortalece la comunicación entre los interlocutores, facilitando la apropiación de inglés como segunda lengua en los estudiantes de cuarto nivel de la Universidad del Sinú.

1.7.2. Constructos

En el presente estudio se tendrán en cuenta los siguientes constructos, de acuerdo con las categorías teóricas planteadas:

1.7.2.1. Competencia comunicativa.

Las estrategias de aprendizaje han sido consideradas especialmente importantes para el aprendizaje del idioma, puesto que constituyen herramientas para el estudiante en el involucramiento activo y autodirección del aprendizaje, lo que es esencial para el desarrollo de la competencia comunicativa (Richards y Lockhart, 1994).

En la actualidad, las competencias comunicativas son percibidas como factores claves para el desarrollo y adquisición de saberes, capacidades, habilidades que fortalecen los procesos educativos y académicos en la producción de conocimientos en la adquisición del inglés como segunda lengua.

1.7.2.2. Competencia lingüística

Las competencias lingüísticas se refieren al conocimiento léxico, fonológico y sintáctico de una lengua y su uso correcto. Chomsky en 1965, la define como sistema de reglas que, interiorizadas por el discente, conforman sus conocimientos verbales (expresión) y le permiten entender un número infinito de enunciados lingüísticos (comprensión)», referido a saber utilizar las reglas gramaticales de la lengua (Chomsky, 1965).

1.7.2.3. Competencia pragmática

Según el Marco Común Europeo (MCE, 2006), esta competencia consiste en el conocimiento de los principios según los cuales los mensajes se organizan, se estructuran, se ordenan, se utilizan para realizar funciones comunicativas y se secuencian según esquemas de interacción y de transacción. Como ilustra Blum-Kulka (1996: p.165), incluiría la forma de comienzo y finalización de las conversaciones, y la forma de dar coherencia y cohesión al texto. Esta competencia es factor importante para el desarrollo de una comunicación efectiva dentro de nuestros contextos de aprendizajes.

1.7.2.4. Competencias sociolingüísticas

La competencia sociolingüística se refiere a las condiciones socioculturales que acompañan el uso del lenguaje. El Marco Común Europeo de Referencias (MCER, 2006) señala que las competencias sociolingüísticas abarcan el conocimiento de las convenciones sociales –

reglas de educación, trato entre personas de edad, grupo social o categoría diferentes- y afecta a toda comunicación lingüística, aunque los participantes no sean plenamente conscientes de ello.

1.7.2.5. Habilidad de escucha (listening).

La habilidad de escucha es considerada como un proceso activo mediante el cual los individuos tienden a transformar las palabras en pensamientos con el objetivo de crear un significado a partir de lo que escuchan en diferentes contextos, esta tiende a tener una larga historia, desde las lecturas del fonógrafo analógico, pasando por la era de la cinta de audio, hasta el ámbito de lo digital (Wagner, 2007).

Con el desarrollo de las nuevas herramientas virtuales y su implementación en los procesos de enseñanza-aprendizaje, las nuevas tecnologías han influido en las metodologías y estrategias usadas para mejorar la adquisición del idioma inglés como segunda lengua, las cuales proporcionan múltiples recursos para argumentar y producir nueva información, haciendo posible la interacción mediante actividades significativas y uso de herramientas didácticas.

La habilidad de escucha es tan importante como el resto de las habilidades, incluso más relevante y necesaria, puesto que para desarrollarnos en el mundo real en el que vivimos o dentro de un contexto de habla inglesa, las dos habilidades que prevalecen son la de escucha y la de habla. En este mismo sentido, se puede decir que si no entiendo lo que me dicen no puedo responder acorde a lo requerido. Al respecto, Nichols, (2009, p.1) comenta “hablar sin escuchar es como cortar un cable eléctrico por la mitad y esperar que de alguna manera se encienda algo”. En otras palabras, la habilidad de escucha es indispensable en el proceso de comunicación entre

los interlocutores. Es irrelevante poder comunicarse o hablar si no se es capaz de comprender lo que se escucha.

1.7.2.6. Secuencia didáctica.

Moreira (2012), define secuencias didácticas como el conjunto asignaciones dentro de la enseñanza potencialmente facilitadoras de aprendizaje significativo, de temas específicos de conocimiento conceptual o procedimental, que pueden estimular la investigación aplicada en la enseñanza diaria de las clases. Según el autor, este conjunto de actividades promueve el desarrollo de conocimientos en los aprendices.

1.8. Alcances y limitaciones

En cuanto a los alcances de esta investigación se deben resaltar los siguientes:

- Se podrá implementar con estudiantes de pregrado, posgrado, tecnólogos.
- Se puede replicar en estudiantes entre las edades de 18 a 50 años.
- Las personas particulares de 18 años en adelante pueden replicarlo siempre y cuando cuenten con conexión a internet y un dispositivo para reproducir audio.
- Puede implementarse en estudiantes de EFL (English as Foreing Language).
- Puede aplicarse a personas con conocimientos mínimos en inglés y medios digitales.

Relacionado con las limitaciones, el presente estudio cuenta con las siguientes:

- Demanda conexión a internet, computadora o algún dispositivo que permita reproducir audios de la web.
- Necesita una población con autonomía para el aprendizaje, autodidactas.
- Es indispensable tener conocimientos mínimos sobre inglés, tales como vocabulario y gramática.
- Requiere conocimientos básicos digitales.
- Precisa tener la habilidad básica de escucha en inglés

Capítulo 2. Marco referencial

En cuanto al marco referencial, Pérez (1995, p.85), citado por Gento (1998), lo define como "un proceso sistemático, diseñado intencional y técnicamente, de recogida de información -valiosa y fiable- orientado a valorar la calidad y los logros de este, como base para la posterior toma de decisiones de mejora, tanto de dicho proyecto, como del personal implicado y, de modo indirecto, del cuerpo social en que se encuentra inmerso". En otras palabras, esta parte del proyecto nos brindará información concisa y precisa que dará luz a la investigación como tal. El presente marco referencial está constituido por el marco contextual, marco normativo, marco teórico y marco conceptual.

2.1. Marco contextual

La presente investigación tomará lugar en la Universidad del Sinú, la cual es de carácter privado fundada en abril de 1974 por un reconocido educador, filántropo y químico bacteriólogo colombiano, fundador de la primera universidad de la región, la Universidad de Córdoba Y luego la Universidad del Sinú Elías Bechara Zainúm, oriundo del municipio de Lorica y de ascendencia libanesa. Además, fue reconocido por patentar la fórmula retardada de la penicilina y fundador del instituto agrícola de lorica, ITA.

La Universidad del Sinú se encuentra ubicada en el margen izquierdo del río Sinú en la Carrera 1W Calle 38 Barrio Juan XXIII en la ciudad de Montería, en el departamento de Córdoba, Colombia. El Departamento de Córdoba está ubicado en las llanuras del Caribe, en el

sector nor-occidental de Colombia, y gran parte de su territorio se ubica en los valles de los ríos Sinú y San Jorge. se encuentra conformado por 28 municipios y siete subregiones administrativas. El valle del Sinú y el Departamento de Córdoba se ubican entre la cuenca del río Magdalena y el Golfo de Urabá. Además, se considera capital ganadera de Colombia, cuya cultura es muy variada en los ámbitos gastronómico, económico, tradiciones y costumbres propias de la región. Córdoba limita al norte con el mar Caribe, en una longitud de 170 kilómetros; al sur y occidente con el Departamento de Antioquia y al oriente con los departamentos de Bolívar y Sucre. La superficie del Departamento es de 25.020 kilómetros cuadrados, de la cual el 19% es apta para usos agrícolas (390.000 has.), y el 60% tiene vocación para la ganadería semi-intensiva, alternada con cultivos transitorios y semipermanentes. Las principales actividades de la ciudad son la ganadería y la agroindustria, alentada por la fecundidad del valle del Sinú. Las principales razas de ganado que se crían en el valle del Sinú son el Cebú, Pardo suizo, Holstein y Romosinuano.

De su sistema hidrográfico sobresalen, por su caudal e importancia económica, los ríos Sinú, San Jorge y Canalete. El río Sinú nace en el nudo de Paramillo (Departamento de Antioquia) y desemboca en la bahía de Cispata (Golfo de Morrosquillo), luego de un recorrido de 460 kilómetros. Su caudal es en promedio de 350 m3 /seg. La cuenca del Sinú tiene un área de 13.391 kilómetros cuadrados, de los cuales el 94% está en jurisdicción de Córdoba y el restante 6% en Antioquia. A lo largo del río Sinú se encuentran los municipios de Tierralta, Valencia, Montería, Cereté, San Pelayo, Lorica y San Bernardo del Viento, y en su cuenca también se localizan los municipios de Ciénaga de Oro, San Carlos, Momil, Purísima, Chimá, Cotorra y San Antero (en total, 14 de los 28 municipios que tiene el Departamento). El río Sinú ha sido para su valle y para el Departamento, “lo que el Magdalena para el occidente

colombiano: el centro de sus actividades económicas y comerciales, la vital arteria que lo comunica con el mar y los puertos del Caribe”7. Por este río entraron los conquistadores españoles, los funcionarios y pobladores coloniales, los madereros franceses y norteamericanos, los negociantes cartageneros, italianos y sirio-libaneses, y también fue la vía para transportar y sacar al mar Caribe los “frutos de la tierra” que producía la región.

A partir de las características ecológicas, geográficas y de vecindad, el Departamento está clasificado en siete sub-regiones, pero siguiendo la clasificación de la Corporación Autónoma Regional de las Cuencas de los ríos Sinú y San Jorge - CVS, se analizan en forma conjunta las subregiones de Sinú Medio y Montería.

La Universidad del Sinú es una institución sin ánimo de lucro que cuenta con personería jurídica reconocida por el ministerio de educación nacional, mediante resolución No. 4973 de diciembre 29 de 2004. Actualmente, esta institución cuenta con más de quince millones de estudiantes matriculados cuyas edades oscilan entre los 16 a 50 años. Dentro de las carreras ofertadas por esta se encuentran: Ingeniería Civil, Ingeniería de Sistemas, Ingeniería Industrial, Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Electromecánica, Medicina, Psicología, Odontología, Instrumentación Quirúrgica, Enfermería, Fisioterapia, Arquitectura, Derecho, Trabajo Social, Comunicación Social, Administración de Empresas, Contaduría Pública, Negocios Internacionales.

Adyacente a esto, la universidad brinda estudios de especializaciones y maestrías en distintas áreas del conocimiento las cuales poseen alta acreditación institucional ante el Ministerio de Educación Nacional. Tales como: Maestría en Telemática

Maestría en Educación Matemática .Especialización en Gerencia y Dirección de Obras, Especialización en Sistemas Integrados de Gestión-QHSE, Especialización en Redes y Teleco, Maestría en Psicología, Especialización en Pediatría, Especialización en Gerencia en Salud y Seguridad Social, Especialización en Auditoria en Salud Medicaciones, Especialización en Gerencia de Sistemas Eléctricos de Potencia, Maestría en Derecho Penal y Criminología, Especialización en Familia y Resolución de Conflictos, Especialización en Derecho Laboral y Seguridad Social, Especialización en Derecho Administrativo, Especialización en Derecho Constitucional Maestría en Administración de Negocios – MBA, Especialización en Alta Gerencia y Especialización en Gerencia en Gestión Humana.

En cuanto a niveles socioeconómicos, se puede encontrar que hay estudiantes de estratos 1,2,3,4,5 y 6; algunos acceden al servicio educativo superior mediante créditos financieros, otros cuentan con becas educativas y algunos con programas apadrinados por la universidad, quien creó El Fondo de Becas y Auxilios "Saray Castilla de Bechara" el 12 de diciembre de 2018, para apoyar la cobertura a la Educación Superior, mediante incentivos económicos y descuentos de matrículas. Entre las becas ofrecidas están: Guardián Unisinú, mejores pruebas saber del departamento, mejor promedio de carrera, entre otras.

Por otro lado, en cuanto a planta física, el establecimiento educativo se encuentra dotado de laboratorios, escenarios deportivos, elevadores, diversas herramientas tecnológicas tales como video beam, televisores, parlantes, computadores, tableros inteligentes y red wifi de libre acceso, cafetería, zonas de esparcimiento y recreación, parqueadero, etc.

El actual estudio tendrá lugar en esta Universidad, específicamente con estudiantes de pregrado de diferentes semestres y de todas las carreras ofertadas previamente mencionadas que

llevarán a cabo niveles de inglés para la adquisición de este como segunda lengua (English as a Second Language ESL) ofrecidos por el centro de idiomas el cual es el departamento establecido como dependencia de la universidad , el cual se encarga de administrar y gestionar todo lo relacionado a los cursos de inglés en el campus universitario en cuanto a inscripciones, admisiones matrícula, examen de validación, asignación docente y certificación. Siendo estos un requisito de carácter obligatorio para obtener el título profesional.

El centro de idiomas brinda a sus estudiantes niveles de 1 a 6 regidos por el Marco Común Europeo (2006) el cual estipula que "los estudiantes de educación superior desarrollen niveles intermedios y avanzados de inglés"; los cuales se alinean del siguiente modo: A1 y A2 nivel básico; B1 y B2 intermedio; C1 y C2 avanzado; siendo B2 el máximo nivel ofrecido por esta dependencia, cuya intensidad es de 80 horas por nivel.

En cuanto a la metodología de enseñanza-aprendizaje de adquisición del inglés como segunda lengua, el Centro de Idiomas implementa diferentes estrategias de acuerdo al contexto académico y estudiantil, entre las cuales podemos resaltar el uso de Aprendizaje Basado en Tareas Significativas (Task Based Learning, TBL).

Por su parte, Ellis (2003, p. 184) se refiere a TBL como: "Una herramienta para enseñar una segunda lengua o lengua extranjera, la cual involucra a los estudiantes a usar el idioma de una forma auténtica y dinámica, usando una serie actividades significativas cuyo objetivo es permitir la adquisición de nuevos conocimientos lingüísticos y procesar los conocimientos existentes". Según lo anterior, podemos decir que el uso de esta estrategia permite desarrollar habilidades comunicativas que ayudan al fortalecimiento del aprendizaje del inglés como segunda lengua mediante actividades contextualizadas e innovativas.

En la actualidad, debido a la pandemia causada por la Covid-19, se han venido dictando estos cursos de manera virtual. Mediante la implementación de clases sincrónicas a través Microsoft Teams y la plataforma Connect 2 de Mc GrawHill. Además, se aplican diversas herramientas tecnológicas digitales con el fin de fortalecer, dinamizar, innovar, flexibilizar y motivar al desarrollo de competencias y habilidades durante el aprendizaje de inglés como segunda lengua; entre los cuales cabe destacar: EdPuzzle, Kahoot, TedTalks, formularios google, google Drive, Paddle, Canva, Pawtoon, Educaplay, Lyric Training, Youtube, One Drive, Google Forms, Filmora, Pixon, Explain Everything, Teams, Google Meets, etc.

Por ello, cabe resaltar que la mayoría de los estudiantes cuentan con un computador, dispositivos móviles y un servicio de Internet. Sin embargo, existe un porcentaje mínimo de esta población estudiantil que no posee herramientas tecnológicas de manera constante o conexiones estables, por lo cual la universidad les brinda dichos recursos de manera gratuita en pro de facilitar y dar continuidad al desarrollo de los procesos académicos.

2.2. Marco normativo

Teniendo en cuenta las leyes y normas establecidas para la enseñanza del inglés como segunda lengua en Colombia existen ciertos referentes legales como la Constitución Política de Colombia, Ley General de Educación 115, Marco Común Europeo, Ministerio de Educación Nacional, Guía 22, Convenios Internacionales, los cuales son tomados como referencia para diseñar, evaluar y regular los procesos, estrategias y metodologías a implementar en la adquisición del idioma.

A través de la historia, la educación en Colombia ha tenido como objetivos profundos el formar seres integrales, capaces de usar sus conocimientos para cerrar la brecha social existente entre el desarrollo y el subdesarrollo de tal forma que se construyan seres humanos preparados para incorporar el saber adquirido en favor de su propio desarrollo y del país, convirtiéndose en un derecho para todos los cuidados Colombianos sin distinción alguna, tal como se estipula en el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia " La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura" (1991) . Donde es el Estado quien ejerce la responsabilidad de regular, inspeccionar, vigilar, y velar por la calidad de la educación, específicamente le concierne asegurar la formación moral del estudiantado con el propósito de desarrollar una cultura de paz que sea sostenible.

De esta misma forma (Redaron y Nordland, 1994, citado por Cardona, 2010) manifiestan que "este proceso amerita que los padres se esfuercen por lograr que los niños experimenten la responsabilidad personal y la experiencia de la autonomía en sus propias vidas" (p.7). Por tanto, es primordial involucrar a la familia como eje principal que impulsa y desarrolla el fenómeno de la responsabilidad, especialmente en etapas tempranas de la educación infantil ya que estos perciben retroalimentación de valores como el respeto y responsabilidad social por parte de su núcleo familiar y medio en el que habitan.

Por otro lado, si bien es cierto que, en un mundo globalizado, se hace fundamental el dominio y aprendizaje del inglés como lengua extranjera o como segunda lengua. Cabe resaltar que existe una distinción entre estas dos ya que el cuándo se habla inglés como lengua extranjera a(English as a Foreign Language EFL), pues en el medio en el que se desenvuelven

nuestros alumnos en su lengua nativa es el español siendo este la primera lengua o lengua materna; en este mismo sentido el inglés como segunda lengua(English as a Second Language ESL) cuando el entorno en el que habita la persona es de habla inglés y este es aprendido en él, por ejemplo las personas que viajan a Estados Unidos y aprenden el idioma en ese país.

Por ello, en tiempos de globalización, el inglés ha ido aumentando protagonista como lengua y su aprendizaje como segunda lengua en Colombia es fundamental para abrir fronteras, poder participar y decidir de manera crítica en futuro de nuestro país y por ende el de nuestra especie, poder comunicarnos, poseer nuevos conocimientos, ser más competentes, abrir nuevos horizontes, etc; por tal motivo, La Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, artículo 20 expone que se deben desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en una lengua extranjera. Lo que abrirá un abanico de posibilidades para el mejoramiento de la calidad de vida. Adyacente a esto, cabe destacar que en los últimos años Colombia se ha preocupado por mejorar la calidad de la enseñanza de este idioma en la educación pública por medio de la implementación de proyectos tales como Programa Nacional de Bilingüismo (PNB) 2004-2019, Programa para el Fortalecimiento de Lenguas Extranjeras (PFDCLE) 2010-2014, Ley 1651 de 2013, Ley de Bilingüismo y Programa Nacional de inglés (PNI) 2015-2025. Todo esto con el propósito de que los colombianos logren comunicarse en inglés, que este sea el país de mejor inglés en Suramérica y de generar un crecimiento considerado de la economía del país.

Siguiendo con la descripción normativa, encontramos El Marco Común Europeo (MCE) es un marco de referencia de reconocimiento internacional para describir el dominio de un idioma, el cual proporciona bases comunes para la elaboración de programas de lenguas,

orientaciones curriculares y exámenes para integrar y desarrollar habilidades comunicativas que permitan adquirir de manera efectiva las competencias necesarias para aprender el nuevo idioma.

El Marco Común Europeo (MCE, 2006) fue diseñado por el Consejo de Europa como parte de un estudio más amplio para promover el trabajo colaborativo, nuevas estrategias y metodologías de enseñanza-aprendizaje entre los profesores de idiomas de todos los países europeos, para mejorar la claridad de las instituciones educativas que necesitaban evaluar la competencia lingüística en dichos contextos y lenguas extranjeras, siendo este usado para aprender el idioma y evaluación del mismo.

Este marco de referencias se utiliza cada vez más para describir el nivel de dominio de un idioma extranjero, particularmente en el entorno académico, este constituye una forma cómoda y estandarizada de presentar dos o más idiomas en los currículos escolares y de educación superior. Cabe resaltar, que este marco facilita la adaptación y contextualización en las facultades y programas de enseñanza de lenguas, promoviendo de esa forma intercambios en cursos de idiomas, de este modo, es posible tener niveles similares de aprendizaje del inglés, de todo el mundo.

Actualmente, el marco divide los niveles de cada idioma: A1, A2, B1, B2, C1 y C2, siendo C2 el nivel máximo de aprendizaje de un idioma, descritos de la siguiente forma en el cuadro 1.

Tabla 1.

Niveles comunes de referencia: escala global

Usuario Competente	C2	Es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee. Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida. Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad.
	C1	Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.
Usuario Independiente	B2	Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.
	B1	Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.
Usuario Básico	A2	Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.
	A1	Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

Nota: Niveles comunes de referencia: Escala global. (s. f.). Marco Común Europeo (2006).

Por otro lado, según el Programa Nacional de Bilingüismo Colombia 2004-2019 del Ministerio de Educación Nacional, se establece la enseñanza y aprendizaje del Idioma inglés como lengua extranjera en todos los niveles de educación, preescolar, básica, media, superior y programas de educación para el trabajo y el desarrollo humano. Exceptuando la enseñanza aprendizaje de esta lengua en colegios bilingües, en los cuales se trabaja bajo la modalidad de inglés como segunda lengua.

El objetivo principal de este proyecto es mejorar las competencias comunicativas en inglés como segunda lengua en todos los niveles y sectores de la educación. En este mismo sentido, dentro de las metas propuestas en el proyecto Nacional de Bilingüismo se establece que

el nivel mínimo requerido para estudiantes de educación superior debe ser un nivel intermedio, B2. Pero para los estudiantes de inglés como tal, se les requiere un nivel mínimo de B2+C1, esto de acuerdo con la escala del Marco Común Europeo.

El Ministerio de Educación Nacional de Colombia ha adoptado la reglamentación establecida por el Marco Común Europeo para la enseñanza, aprendizaje, y evaluación de inglés como lengua extranjera en las instituciones de Educación Superior, teniendo en cuenta los estándares y lineamientos establecidos por éste. Dichos estándares se evalúan a través de la aplicación de pruebas nacionales, que en lo que respecta a la Educación Universitaria se evidencian según los resultados obtenidos en el componente de inglés en las pruebas ECAES, realizadas por el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES), en la cual se espera que los estudiantes próximos a obtener un título profesional cuenten con un nivel intermedio B2.

En pro de mejorar las competencias de inglés de los estudiantes colombianos, el gobierno nacional ha implementado planes de acción y tales como la inmersión en inglés para docentes del sector oficial, Programa Social Idiomas sin Fronteras (ICETEX-MEN) para docentes que deseen estudiar otro idioma; además de la inclusión de medios tecnológicos y de plataformas digitales como Colombia Aprende, Red Virtual de inglés y programas de televisión educativa en inglés.

2.3. Marco Teórico

En cuanto a literatura de la actual investigación, se han establecido tres categorías principales: fundamentación de la enseñanza del inglés y las TIC, inglés como Segunda Lengua

(ESL), Secuencia didáctica. Al respecto, se realizó un recorrido sobre estudios relacionados a esta temática a nivel internacional, nacional y regional. Los resultados de dichos estudios serán expuestos a continuación.

2.3.1. Fundamentos de la enseñanza del inglés

La preponderancia del inglés es evidente desde varios puntos de vista, dentro de los cuales se encuentra el contexto educativo toda vez que de acuerdo con Sánchez (2014) el 53% de los educandos a nivel internacional recibe clases sobre este idioma aunado al hecho de que un gran número de las mejores universidades a nivel mundial están localizadas en países donde su lengua natural es el inglés. En Colombia, su significación esta cimentada en el aumento de los acuerdos multilaterales con países donde el idioma oficial es el inglés y con aquellos en los que es uno diferente se requiere el manejo de una lengua franca, esencialmente, el inglés.

En el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés las dos figuras sobresalientes son el educador y el educando como elementos esenciales cuyo actuar condiciona la adecuada ejecución de este proceso que tiene como finalidad fundamental mejorar los niveles y herramientas de la comunicación. Por tanto, estos dos integrantes desarrollan un rol primordial en el cual el desempeño y compromiso de ambos depende los resultados que se puedan obtener al momento de llevar a cabo la construcción de aprendizaje (Beltrán, 2017).

En ese sentido, para el aprendizaje del idioma inglés es indispensable que el personal docente cuente con las competencias y habilidades necesarias para llevar a cabo un proceso académico fundamentado en una metodología adecuada en concordancia con las estrategias didácticas contextualizadas a la realidad del medio y del estudiante, donde tenga la capacidad de observar y distinguir las particularidades, estilos de aprendizaje, destrezas y limitaciones de cada

alumno. Según Juan y García (2012), en el salón de clases los estudiantes utilizarán el idioma Inglés en la medida en la que el docente tenga en cuenta varios elementos como la planificación de los procedimientos indispensables para el uso de la segunda lengua, expresarse de una manera clara y concisa, utilizar distintas herramientas que ayuden a la optimización del proceso, darle prioridad inicialmente a las expresiones más comunes del idioma y fomentar las habilidades de los alumnos relacionadas con la inferencia del significado de frases a través de asociaciones con objetos o circunstancias.

El aprendizaje de un nuevo idioma requiere de diferentes factores, los cuales van desde el contexto, estrategias, metodologías hasta adaptaciones curriculares que son tomadas como referencia para la construcción de nuevos pilares educativos que den paso al buen desarrollo de habilidades comunicativas. Por ende, esas referencias han de ser tomadas del Marco Común Europeo MCE, este es definido como un documento en el que se plasma el resultado de investigaciones acerca de los procesos de enseñanza-aprendizaje en la adquisición de diferentes lenguas. Además, expone los niveles de aprendizaje que los estudiantes deben ir logrando durante su proceso con relación al idioma, planteando objetivos claves para proveer los lineamientos comunes para la creación, diseño y la preparación de cursos de lenguas en muchas partes del mundo. (MCER, 2001).

En lo que se refiere a sus propuestas metodológicas, Clouet (2010) propone que el Marco Común Europeo MCE, señala mecanismos que permiten integrar de forma equilibrada los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa, promoviendo competencias comunicativas que pretende desarrollar la implementación de las cuatro habilidades: escuchar, hablar, leer y escribir, a través de actividades dinámicas y contextualizadas que buscan

proporcionar el apropiamiento de la comunicación y uso del idioma en sus diferentes facetas y niveles. Estas estrategias metodológicas están condicionadas para establecer los principios, criterios y procedimientos que determinan la manera de desarrollar la programación, ejecución y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje, incluyendo el rol docente dentro de dichos parámetros.

Cabe resaltar que, el Marco Común Europeo, es un documento que no solo es implementado para la enseñanza y evaluación de lenguas extranjeras, esta herramienta como base de referencia es también usada para el trabajo transversal de programaciones y currículos académicos proporcionando la creación de proyectos secuenciales que ayudan al crecimiento intercultural y socio-lingüístico en variados contextos.

2.3.2. Inglés como segunda lengua

En el desarrollo del proceso de aprendizaje del inglés como segunda lengua uno de los lugares más esenciales es el salón de clases, toda vez que en él se lleva a cabo casi todo el desarrollo del proceso como medio que brinda las herramientas necesarias para obtener las competencias que ofrece este idioma, resaltando dentro de ellas la comunicativa. Lo anterior no significa que no se puedan utilizar otros medios o entornos para optimizar el proceso, pero es el aula el lugar que se ha convertido en idóneo para alcanzar las metas educacionales propuestas. A su vez, es importante que la relación entre los dos integrantes principales del proceso de aprendizaje del inglés, profesor alumno, se ejecute basada en la sana convivencia, respeto, tolerancia, responsabilidad, comprensión y armonía, con el objeto de lograr aprendizajes

significativos y duraderos donde se adquieran todas las competencias requeridas para asimilar y comprender el idioma.

Así como los la educación ha sufrido transformaciones con el paso del tiempo, también han ido cambiando las metodologías implementadas para la enseñanza del Inglés otorgándole relevancia al desarrollo de las habilidades con el objeto de poseer un manejo práctico del inglés, en el que logre especialmente la optimización de las competencias comunicativas, toda vez que el avance de la sociedad y de las tecnologías de la información y la comunicación demandan la exigencia de formar ciudadanos que tengan la capacidad además de comprender textos, de interrelacionarse y comunicarse en un segundo idioma (Núñez, 2011). Por lo tanto, han surgido estrategias pedagógicas enfocadas en la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés donde lo primordial es la optimización de la competencia comunicativa de herramientas como el aprendizaje por proyectos o actividades o la enseñanza particularizada a las condiciones personales y contextuales de los estudiantes.

Por lo tanto, ligado al desarrollo de las tecnologías de la investigación y la comunicación y al intercambio de datos y cultura que esto ha conllevado, ha emergido el requerimiento de que el alumno alcance y fomente las habilidades indispensables para interrelacionarse en cualquier evento de la cotidianeidad desarrollando sus competencias comunicativas en un segundo idioma, el inglés, para lo cual es esencial el diseño, estructuración e implementación de actividades que posibiliten llevar a cabo la simulación de la realidad dentro del salón de clases con el objeto de que el alumno adquiera la capacidad de utilizar el idioma que está aprendiendo.

En concordancia con Beltrán (2017) uno de los elementos trascendentales al momento de optimizar la competencia comunicativa como estrategia para el aprendizaje del inglés es el rol

del docente, el cual debe caracterizarse por ser flexible y un simple guía con el objeto de que el alumno se transforme de un sujeto pasivo al actor primordial de su proceso. Por ello, el docente tiene la responsabilidad de diseñar actividades y labores en las que no les otorgue toda la información a los estudiantes, sino que ellos vean la necesidad de indagar para que se produzca un intercambio de información con los demás compañeros y el docente, donde tenga que analizar y decidir cuál es la mejor manera de abordar el tema y que al final el profesor realice la retroalimentación necesaria con la finalidad de alcanzar las metas establecidas y que se obtengan resultados exitosos.

En el campo de la educación se han realizado diversas investigaciones en relación con el proceso de enseñanza aprendizaje del inglés como segunda lengua, a nivel internacional, nacional y regional incluyendo además el uso de dispositivos digitales o medios electrónicos y tecnológicos. Teniendo en cuenta los estudios realizados en este campo a nivel internacional, se destacan las siguientes:

Por un lado, la investigación realizada por Clarke (2007), en Australia y Nueva Zelanda, quien tenía como objetivo principal explorar cómo el uso de recursos digitales interactivos podría mejorar el desempeño de los estudiantes en el aprendizaje de inglés como segunda lengua. En dicho estudio se encontró que el contenido digital hace más que solo motivar a los estudiantes, de hecho, logra que éstos obtengan y mejoren sus aprendizajes en la adquisición de esta segunda lengua.

Por otro lado, el estudio realizado por Ramírez y Bemonte (2007), en Madrid, España, tuvo como objetivo principal examinar qué efecto tienen las historias digitales en la comprensión de escucha del inglés como lengua extranjera. Se obtuvo como resultado que el uso de

herramientas digitales puede promover el aprendizaje de una lengua extranjera, inglés, por nativos hablantes españoles; más específicamente el uso de audio historias y audio cuentos desarrollan la comprensión de escucha tanto en la lengua materna como en la extranjera.

A nivel nacional, Guerrero (2015) realizó un estudio en Pasto, Colombia, cuyo objetivo principal fue reflexionar sobre la motivación que tienen los estudiantes para el aprendizaje de una segunda lengua; obteniendo como resultado que la motivación de los estudiantes depende de muchos factores, sociales, económicos, políticos y personales, y que esto influye considerablemente en el aprendizaje del inglés como segunda lengua.

2.3.3. Secuencia didáctica para el proceso de enseñanza aprendizaje

Las secuencias didácticas hacen referencia a las acciones y pensamientos que un estudiante implementa en el desarrollo de un proceso educacional con el objeto de contribuir en la obtención de objetivos, minimizando el tiempo empleado y aumentando los conocimientos alcanzados. Por lo tanto, son esas actividades u operaciones cognitivas utilizadas para lograr los objetivos académicos establecidos; las cuales se caracterizan por estar en el completo dominio del estudiante, quien las selecciona de acuerdo a sus intereses y competencias y poseen una connotación intencional o propositiva.

En este sentido, Jaramillo y Simbaña (2016) manifiestan que las secuencias didácticas utilizadas para la optimización de los procesos académicos están orientadas hacia la capacidad de manejar con fines provechosos para sí mismos las herramientas cognitivas de los estudiantes con el objeto de finalizar satisfactoriamente una meta trazada, la cual se desarrolla fundamentalmente

a través de proceso completo que va desde el diseño, el control, el seguimiento hasta la valoración final. Las secuencias didácticas son las actuaciones enfocadas en el seguimiento, control y examen de todas las herramientas utilizadas por el alumno que le permiten cumplir con los objetivos de su proceso educativo, es decir, que el estudiante debe saber idear, direccionar y aplicar procesos mentales enfocados en sus objetivos personales.

De otro lado, Herrera (2009) afirma que las secuencias didácticas exigen la estructuración y aplicación de un conjunto de acciones, procesos o programas enfocados en la adquisición de objetivos de aprendizaje, los cuales conservan un carácter voluntario y premeditado en el que están comprometidos procesos de toma de decisiones de los estudiantes en concordancia con las metas académicas que desean alcanzar. De lo anterior se resalta que las estrategias en el proceso académico hacen alusión a las acciones u operaciones mentales que lleva a cabo el alumno con la finalidad de promover y optimizar el aprendizaje, por lo que están caracterizadas por la intencionalidad en la medida en que demandan un plan de acción.

La proliferación de estrategias de aprendizaje ha tomado gran fuerza en la sociedad del conocimiento, especialmente en la enseñanza del inglés como segunda lengua, convirtiéndose en un importante método de enseñanza y mejora de habilidades como lo es la escucha en esta lengua. Lo cual demanda tiempo, dedicación y creatividad por parte del cuerpo docente durante su integración.

En cuanto a las investigaciones realizadas sobre la implementación de una secuencia didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje a nivel internacional, se encontró que en la investigación realizada por Montilla y Arrieta (2015), cuyo objetivo principal era proponer una secuencia didáctica para el aprendizaje significativo del análisis volumétrico a la luz de los

planteamientos teóricos de ciertos autores como Ausubel (1080), Vergnaud (1990) y Moreira (2005). Este estudio se llevó a cabo en Maracaibo, Venezuela arrojando como resultado que los estudiantes fueron el centro de sus procesos educativos permitiéndoles además participar de forma activa, creativa, reflexiva y crítica en todos y cada uno de los pasos a seguir en su aprendizaje significativo. Lo anterior, resalta la importancia de implementar secuencias didácticas para promover el aprendizaje autónomo y significativos en el estudiantado.

Respecto a las investigaciones realizadas sobre la implementación de una secuencia didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje a nivel nacional, se encontró el estudio realizado por Carbona (2017), cuyo objetivo principal era implementar secuencias didácticas como estrategia de aprendizaje colectivo para fortalecer el pensamiento espacial, teniendo en cuenta conceptos y teorías de autores como Frade (2009); (MEN, 2013). Esta investigación tomó lugar en la ciudad de Cali-Colombia en la Institución educativa Evaristo García, cuyos resultados mostraron que el uso de secuencias didácticas ayuda a los estudiantes a explotar sus conocimientos, desarrollar habilidades y competencias necesarias para alcanzar logros académicos. De acuerdo con lo antes mencionado, es de suma relevancia resaltar la importancia y utilidad que poseen el uso de secuencias didácticas en el proceso de enseñanza y aprendizaje y diferentes contextos interdisciplinarios.

A nivel local se han realizado diversas investigaciones relacionadas con la importancia y eficacia de una secuencia didáctica; sin embargo, no ha sido hallado ningún referente teórico local enfocado en la habilidad de escucha. Por consiguiente, es pertinente resaltar la relevancia de la actual investigación. Adyacente a esto, en un estudio realizado por Alcázar y Atencia (2020) de la Universidad de Córdoba, el cual es de carácter cualitativo e investigación de acción,

cuyo propósito fundamental radica en determinar la manera en que incide una secuencia didáctica en el mejoramiento de la escritura argumentativa en los estudiantes de grado 10º de la Institución educativa la Ribera de la ciudad de Montería. Sus investigadores afirman que los estudiantes muestran dificultades en el proceso de escritura. De este estudio se obtuvo como resultado una mejora significativa por parte de los estudiantes en relación con la escritura de textos argumentativos.

2.4. Marco conceptual

2.4.1. Competencias comunicativas

La adquisición y desarrollo de competencias comunicativas en contextos de aprendizaje de una segunda lengua, ha de ser factor clave para alcanzar objetivos lingüísticos, sociolingüísticos y habilidades que demuestren el avance de aprendizaje según los parámetros y estándares establecidos en los ejes curriculares. Hymes (1971) plantea que la competencia comunicativa se ha de entender como un conjunto de habilidades y conocimientos que permiten que los hablantes de una comunidad lingüística puedan entenderse. Según este autor, la adquisición de estas competencias ayuda a mejorar el uso del idioma mediante canales lingüísticos que proporcionan interacción y transferencia del mensaje de una forma efectiva.

El Consejo de Europa (2001) analiza la competencia comunicativa en tres componentes: el sociolingüístico, el cual contiene aspectos socioculturales o convenciones sociales del uso del lenguaje; el lingüístico, que abarca los sistemas léxico, fonológico, sintáctico y las destrezas y otras dimensiones del lenguaje como sistema, y el pragmático, que no es más que la interacción

por medio del lenguaje. Estos componentes facilitan la implementación de las competencias comunicativas en el aprendizaje de una lengua extranjera, mediante ellos, se reflejan los diversos mecanismos y sistemas de referencias que dan paso a la adquisición de conocimiento y desarrollo del mismo de una forma integral.

2.4.2. Sociolingüística

Según el Marco Común Europeo de Referencia,(MCER.2001) el conocimiento para abordar la dimensión social del uso de la lengua incluye los marcadores lingüísticos de relaciones sociales (saludos y formas de tratamiento, convenciones para los turnos de palabra, etc.), las normas de cortesía (positiva y negativa), y las diferencias de registro, dialectos y acentos en sus manifestaciones lingüísticas y paralingüísticas, dando paso a la competencia Socio-lingüística, la cual según Hymes (1967) se considera de gran importancia, por cuanto permite establecer en qué medida las expresiones son producidas y entendidas adecuadamente en diversos contextos sociolingüísticos, en dependencia de factores contextuales como la situación de comunicación de los participantes, los propósitos de la interacción y las normas y convenciones de la interacción.

El Marco Común Europeo de Referencias, (MCER, 2001) señala que las competencias sociolingüísticas abarcan el conocimiento de las convenciones sociales, reglas de educación, trato entre personas de edad, grupo social o categoría diferentes y afecta a toda comunicación lingüística, aunque los participantes no sean plenamente conscientes de ello.

2.4.3. Habilidad de escucha

La habilidad de escucha ha sido definida de distintas formas, según Matinee (1990), es el proceso en el cual un receptor percibe un estímulo auditivo y es capaz de interpretar el mensaje enviado por el emisor.

Por otro lado, Rankin (1926), conceptualiza la habilidad de escucha (listening), como la habilidad de entender el idioma hablado. Purdy (1997) la define como el proceso activo y dinámico de atender, percibir, interpretar, recordar y responder a lo expresado (verbal, No verbal) necesidades, preocupaciones e información ofrecida por otro ser humano. Según Nichols (1974), define la escucha (listening) como apego del significado de los símbolos auditivos.

La habilidad de escucha es muy importante en el proceso de comunicación, tanto en la lengua nativa como en el aprendizaje de una segunda lengua. Tanto así, que el primer sentido que desarrollan los bebés desde que están en el vientre es el oído. Y esto se ve evidenciado según Matinee, (1990) en que los niños escuchan y responden a este estímulo, incluso antes de poder hablar, escribir, o leer; siendo la habilidad de escucha la más usada en nuestra vida diaria.

En este mismo sentido, según Barker (1971), desarrollar la habilidad de escucha (listening) ayuda a los estudiantes a mejorar el uso del lenguaje y el desarrollo de competencias, además de ampliar su vocabulario.

Sin embargo, el proceso de comunicación no basta con escuchar el mensaje, se hace necesario una comprensión de este, para así, poder emitir una respuesta. De acuerdo con esto Matinee (1999), expone que la comprensión de escucha se entiende como la capacidad de extraer información de lo escuchado.

2.4.4. Secuencia Didáctica

De acuerdo con el planteamiento teórico de Pérez (2005) Una secuencia didáctica es una estructura de acciones e interacciones relacionadas entre sí, intencionales que se organizan para alcanzar un aprendizaje. Partiendo de la definición anterior, se establece que una secuencia didáctica es el conjunto de actividades debidamente organizadas y estructuradas de manera jerárquica, teniendo en cuenta contenidos, objetivos de aprendizaje y contexto de forma transversalizada para la búsqueda y profundización del conocimiento.

Por lo tanto, las secuencias didácticas se definen como las actividades planificadas por el educador con la finalidad de que el educando alcance la construcción del conocimiento y por consiguiente las finalidades académicas. Estas se caracterizan por estar constituidas por un proceso estructurado y encauzado a la obtención de una meta claramente determinada, su implementación en el quehacer habitual exige el perfeccionamiento de las técnicas usadas, cuya responsabilidad recae especialmente sobre el educador. Además, es importante realizar una adecuada planificación, en la que se tengan en cuenta el conjunto de decisiones que el educador debe tomar, de forma consciente y reflexiva, con respecto a las actividades pertinentes y flexibles para lograr las metas esperadas (Méndez y Gutiérrez, 2016).

Tocante a lo anterior mencionado, dentro de la presente investigación se desarrollará una secuencia didáctica, dentro de la cual se implementarán las herramientas digitales: Ted Talks, Connect 2 (McGraw Hill), EdPuzzle y Formularios de Google, definidos a continuación.

2.4.5. TedTalks

El proceso del aprendizaje del inglés como segunda lengua se ve influenciado por muchos factores los cuales conllevan al éxito o a la deserción total de aprendizaje de dicha lengua. Uno de estos factores sin duda alguna es la adquisición y desarrollo de la habilidad de escucha el cual representa uno de los mayores desafíos al cual se enfrentan debido a que en la mayoría de los casos estos aprendices no encuentran nativos de habla inglesa a su alrededor con los cuales puedan practicar esta habilidad y al tiempo potenciarla. Sin embargo, a pesar de esta realidad, en la actualidad la tecnología juega un rol muy importante en este proceso debido a que ofrece un sin número de herramientas eficaces para la práctica y mejora de esta habilidad. Una de esas herramientas es TedTalks la cual se define como un video based conference where speakers present their big ideas, well formed in under 18 minutes. Till now, TED Talks has had many topics such as science, business, global issues, and education as well. That is why TED Talks is now widely known and their videos are translated into many languages (Nursafira, 2020).

TedTalks ha sido uno de los avances tecnológicos más populares en el mundo y uno de los más usado especialmente en el campo de la educación debido a la diversidad temática que ofrece. “Since 1984, TED Talks has featured lectures from around the world on technology, entertainment, and design. These lectures are available to the general public and have been used by educators since going online in 2007” (Fahmiansyah & Abdulrahman, 2018.p,61). Por lo cual esta resulta ser una excelente herramienta al momento de adquirir el inglés como segunda lengua. De esta misma forma, Ted Talks contiene presentaciones disponibles para todo el mundo las cuales pueden ser seleccionadas dependiendo los intereses, gustos y tiempo de cada

usuario, por ello TedTalks is being viewed by over 450,000 people a day, the lectures are presented by native and non-native English speakers accompanied by subtitles in over 40 languages and free transcripts in English (Fahmiansyah y Abdulrahman, 2018).

2.4.6. Edpuzzle

Uno de los materiales más empleados en clases es sin duda alguna el video, por consiguiente, la herramienta digital EdPuzzle es una de las aplicaciones más usadas en el campo de la educación debido a que esta es completamente gratuita. Por esto, Pueo, et al. (2017) establecen que esta herramienta muy utilizada ya que facilita al docente ordenar el material de manera audiovisual para facilitar el aprendizaje de sus aprendices. De esta misma forma (Jancsó,2017) esta herramienta permite personalizar videos tomados de diversas plataformas tales como YouTube, vimeo, khan, etc. de acuerdo con objetivo de aprendizaje trazado, también permite realizar seguimiento al estudiantado, es decir, el docente posee la ventaja de observar las veces que estudiante visualiza el video y si se lleva a cabo o no la actividad planteada.

2.4.7. formularios Google

Los Formularios de Google contienen infinidad de opciones para brindarle a sus usuarios, las cuales van desde planificar, realizar encuestas, hasta hacer preguntas abiertas y de opciones múltiples, permitiendo de esta forma recolectar y analizar la información de una forma más sencilla y eficaz. Este tipo de herramientas se pueden enviar por links o simplemente publicar en

línea, teniendo en cuenta los diferentes contextos, y sus los resultados obtenidos son en forma virtual o presentados en una hoja de cálculo. (Valijas de herramientas TIC, 2016).

2.4.8. Symbaloo

La herramienta digital symbaloo es de gran importancia y muy útil para albergar el contenido temático de la secuencia didáctica, instrumento primordial del presente trabajo de investigación. De acuerdo con el planteamiento teórico de (Biel et al ,2016) citado por González, C.; Iglesias, M.; González, A. (2017) “Symbaloo es un escritorio virtual que permite agrupar links de webs mediante widgets creando lo que se denomina un “webmix” o tablero. Al mismo tiempo ofrece una plataforma para organizar el contenido educativo, Symbaloo.edu, vinculado con información en la nube o procedente de archivos locales subidos por el usuario”. En otras palabras, corresponde a una herramienta digital que brinda variedad de elementos que permiten la interacción, y el desarrollo de actividades a distancia.

Capítulo 3. Metodología

En lo concerniente a la metodología del presente trabajo de investigación, “secuencia didáctica apoyada en Recursos Educativos Digitales para el fortalecimiento de la habilidad de escucha en los estudiantes del cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú del Ciclo 2012 del año 2021”, se explicará de manera general el enfoque, el cual se encuentra regido bajo la modalidad cualitativa; en cuanto al método se realizará una investigación Acción Participativa; se planteará una descripción acerca de los población y muestra; técnicas e instrumentos de recolección de datos, ruta de investigación y finalmente, el análisis de la información, los cuales serán los referentes básicos del estudio. Cada uno de los términos previamente mencionados serán conceptualizados teóricamente a continuación.

3.1. Enfoque de la investigación

En este estudio se realizó una investigación cualitativa debido a que está asociado a la descripción y utiliza las palabras como unidad de análisis y su objetivo principal será describir los beneficios al Implementar una secuencia didáctica apoyada en Recursos Educativos Digitales para fortalecer la habilidad de escucha en estudiantes del cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú del Ciclo 2012 del año 2021.

Según Nunan y Bailey (2009) la investigación cualitativa “se considera un enfoque porque se ocupa de las cualidades y atributos de los fenómenos que se investigan más que de medir o contar” (p. 7). En otras palabras, no se basa en mediciones numéricas y no utiliza números ni métodos estadísticos como indicadores y herramientas clave de investigación. En ese mismo sentido, para LeCompte (1995), el método cualitativo podría ser definido como "una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que

adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y vídeo cassettes, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos".

Según lo planteado anteriormente, las investigaciones realizadas con métodos cualitativos centran su indagación en los diferentes contextos y ambientes en donde los estudios toman lugar en forma natural mediante lo observado o descrito por los investigadores, cuyos datos o información son planteados y posteriormente detallados por los mismos, permitiendo procesos de evaluación y análisis de los datos recolectados.

3.2. Método de la investigación

El método a utilizar dentro de una investigación es de vital importancia, ya que este define los lineamientos y rutas a seguir dentro del proceso. En este mismo sentido, el método bajo el cual se rige el presente estudio es la investigación acción participativa, la cual según Yin (2002) está definida como aquella que combina la resolución práctica de problemas y la investigación científica, incluye la intervención y la investigación de sus efectos, es situacional, colaborativa, participativa y autoevaluada, los investigadores tienen un papel activo y colaboran con los profesionales. En otras palabras, este método incluye a todos los participantes dentro del proceso de manera activa, combinando la investigación y observación de una problemática en un determinado campo contextual con la intervención de los investigadores o científicos, es decir, va más allá de la simple descripción y pasa a la acción.

Por su parte, Slener (1997), citado en Balcazar (2003), define este tipo de investigación como un proceso por el cual miembros de un grupo o una comunidad oprimida, colectan y

analizan información y actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarles soluciones y promover transformaciones políticas y sociales. Esta definición va de la mano con el propósito del actual estudio, el cual es la búsqueda constante de soluciones ante diversos problemas que se presentan dentro y fuera del aula de clases. En esta oportunidad, se pretende dar solución a la dificultad que presentan los estudiantes de cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú al desarrollar actividades relacionadas con la competencia sociolingüística, en especial con la habilidad de escucha en la segunda lengua. Para lo cual, se pretende que a través del uso de recursos educativos digitales y formularios de Google enmarcadas dentro de una secuencia didáctica junto con la intervención y participación activa tanto del docente como de los participantes genere cambios y soluciones ante la problemática planteada. Además, de transformar la realidad social de los estudiantes, proveyéndoles de herramientas que faciliten sus procesos de enseñanza y aprendizaje de la mano con las tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

Por consiguiente, se incluirá dentro de la investigación el rol de los docentes, ya que ellos participan y lideran los procesos, tanto de intervención, colaboración, evaluación, entre otros.

3.3. Población y Muestra

El presente estudio tomará lugar en la Universidad del Sinú, ubicada al margen izquierdo de la ciudad de Montería Córdoba, la cual es de carácter privado y cuenta con acreditación de alta calidad. Ésta brinda a sus estudiantes 6 niveles de inglés los cuales son ofertados por el Centro de Idiomas y son carácter obligatorio para que el estudiantado logre obtener la titulación de pregrado. Es pertinente resaltar que esta dependencia se encuentra dotada de diversas

herramientas ideales para llevar a cabo el presente estudio; entre estas cabe mencionar el Laboratorio McGraw Hill el cual cuenta con computadores para cada estudiante, diademas, audio, tablero táctil, video beam, pizarra, escritorios, parlantes, libros digitales y aula debidamente acondicionada para la enseñanza del inglés como segunda lengua. Por ello, cabe mencionar que esta universidad ha sido seleccionada para la implementación de la presente investigación debido a la dificultad que los estudiantes manifiestan al momento de realizar actividades de escucha en inglés; adicional a esto, cada una de las estrategias impartidas por docentes de inglés es esta institución son de gran acogida por el estudiantado y entes administrativos en pro de mejoras académicas lo cual facilita su ejecución. De esta forma, es pertinente resaltar que en el presente estudio la fase de implementación se llevará a cabo durante el desarrollo del cuarto nivel, el cual inicia el 5 de Mayo y finaliza el 5 de junio, de lunes a sábado con intensidad horaria de 3 horas diarias , con 28 estudiantes del ciclo 2112, cuyas edades oscilan entre los 16 y 50 años edad , 18 de ellos son mujeres y 10 son hombres; gran parte del cuerpo estudiantil accedió a educación superior mediante créditos financieros, becas estudiantiles o apadrinamientos. La muestra y sus características principales serán relacionadas a continuación.

Tabla 2.

Características de la muestra por programas

Género	Ingeniería Civil	Medicina	Derecho	Arquitectura	Administración de empresas
Masculino	2	2	2	3	1
Femenino	1	7	4	2	4

Nota: Descripción de la Muestra Teniendo en Cuenta Género y Carreras de Pregrado

3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

En la presente investigación se implementaron instrumentos para la recolección de información, de acuerdo a las etapas o fases propuestas, las cuales son: diagnóstica, diseño, implementación y evaluación. Dentro de las técnicas a utilizar se encuentra un test inicial (ver anexo 1), el cual se aplicó a la población participante en la fase diagnóstica.

Luego de esto, se pasó a la fase de diseño, donde se seleccionaron seis videos de la plataforma Ted talks fueron seleccionados previamente por los docentes participantes, teniendo como criterio que sean de temas comunes, lo cual tiene como objetivo potenciar o mejorar la competencia sociolingüística enfatizando la habilidad de escucha en la población. Las actividades a realizar durante esta fase fueron variadas y se hizo uso de diversas estrategias metodológicas.

Posteriormente, se procedió a implementar, en dicha etapa los docentes participantes harán su intervención junto con los estudiantes, quienes serán expuestos a la herramienta Ted Talks, Edpuzzle y formularios de google definidas a continuación. La primera de ellas, la

herramienta digital Edpuzzle, la cual de acuerdo con el planteamiento teórico de Pueo, et al. (2017). Esta permite que los docentes puedan transformar las estructuras de aprendizaje en formatos audiovisuales para los estudiantes; por ello, esta será adaptada a los estudiantes de manera que puedan detener, reproducir y rebobinar el audio repetidas veces para lograr responder a la actividad asignada por el docente; además, esta herramienta posibilita generar la instrucción de la actividad a realizar ya que permite grabar nuestra propia voz.

Finalmente, en la última fase: la evaluación fue formativa y se utilizará como instrumento de medición un cuestionario a través de la herramienta Google Forms. Los Formularios de Google contienen infinidad de opciones para brindarle a sus usuarios, las cuales van desde planificar, realizar encuestas, hasta hacer preguntas abiertas y de opciones múltiples, permitiendo de esta forma recolectar y analizar la información de una forma más sencilla y eficaz. Este tipo de herramientas se pueden enviar por links o simplemente publicar en línea, teniendo en cuenta los diferentes contextos, y sus los resultados obtenidos son en forma virtual o presentados en una hoja de cálculo. Valijas de herramientas TIC. (2016).

Tabla 3.

Categorías de investigación

Objetivos Específicos	Categorías	Dimensiones	Instrumentos
Diagnosticar el nivel de suficiencia en la habilidad de escucha, aplicando un test inicial de los estudiantes de cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú del ciclo 2012 del año 2021	-Nivel de suficiencia de escucha en inglés -	-Vocabulario - Entonación -Estructuras gramaticales -Puntuación -Virtual	- Test de entrada -Herramienta SPSS - TedTalks -Formularios google
Diseñar una secuencia didáctica planificada desde lógica del método de la plataforma Symbaloo, integrando diferentes recursos educativos digitales	Secuencia Didáctica	-Recursos -Temática -Habilidades de escucha	-Ted talks -Edpuzzle -Formularios google
Implementar la secuencia didáctica en los estudiantes de 4 nivel de inglés a través de interacciones síncronas..	Nivel de suficiencia de escucha en inglés	-Vocabulario - Entonación	-Edpuzzle -TedTalks -Formularios Google

		-Estructuras gramaticales -Puntuación -Virtual	-Diario de campo
Evaluar la efectividad de la secuencia didáctica en términos de mejoramiento de la habilidad de escucha, en la población objeto de estudio.	-Evaluación -Secuencia didáctica -Efectividad -Habilidad de escucha	-Virtual -Estructuras gramaticales -Puntuación -Sintactica y semantica -Vocabulario - Entonación	- Test de salida - Herramienta SPSS - TedTalks -Formularios google

Nota: Describe las categorías de la presente investigación teniendo en cuenta cada uno de los objetivos planteados

Uno de los instrumentos a implementar en el presente estudio es el test inicial, el cual se encuentra dividido en tres fases: Before Listening, During Listening y After Listening; éstos

contienen una serie de interrogantes de diferentes variables, tales como, preguntas abiertas, falso y verdadero, selección múltiple y completar oraciones con información específica proporcionadas con un video de la herramienta digital Ted Talks.

De esta misma forma, apoyado en el planteamiento teórico de (Arnau, 1995) quien plantea que éste consiste en un grupo de metodologías que facilitan la recolección de datos e información individual y colectiva de la muestra de participantes sin alterar el proceso de análisis de los resultados. Por ello, este instrumento es de suma importancia en el proceso de recolección de datos de la presente investigación debido a que permitirá obtener, procesar, analizar y adquirir un diagnóstico con los resultados de la información arrojada por los participantes.

3.5. Ruta de investigación

La presente investigación ha trazado una ruta a seguir, definidas por fases. Básicamente el estudio está categorizado en tres etapas: fase diagnóstica, fase de diseño, fase de implementación y fase de evaluación. Cada fase apunta a alcanzar objetivos particulares, teniendo en común la obtención de datos y la intervención de los participantes en la misma, lo cual permitiría la consecución de las metas planteadas. Dichas etapas serán definidas, conceptualizadas y descritas detalladamente a continuación.

3.5.1. Fase diagnóstica

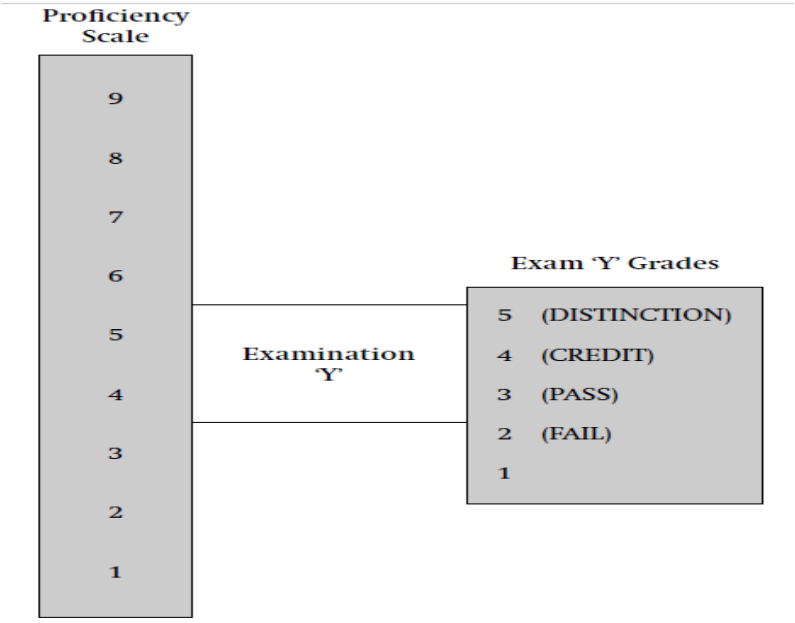
Apoyados bajo el planteamiento teórico de Martí (2017), la etapa diagnóstica consiste en el conocimiento contextual del territorio y acercamiento a la problemática a partir de la documentación existente y de entrevistas a representantes institucionales y asociativos. En otras

palabras, se pretende identificar de manera más detallada y específica las dificultades que presentan los estudiantes al momento de realizar actividades que desarrollen la competencia sociolingüística enfatizando la habilidad de escucha. Adyacente a esto, determinar las percepciones de los participantes al momento de desarrollar actividades de escucha en la segunda lengua, inglés.

Teniendo en cuenta lo anteriormente planteado, se ha diseñado un test diagnóstico para aplicar a los participantes. Dicho instrumento está dividido en tres momentos: antes del listening, durante el listening y después del listening. Este contiene diez preguntas cerradas de selección múltiple, el cual será analizado en coherencia con la categorización estipulada por el Marco Común Europeo (2006) en cuanto al nivel de desempeño de estudiantes en actividades de escucha. A continuación, se relacionan dichas escalas.

Figura 1.

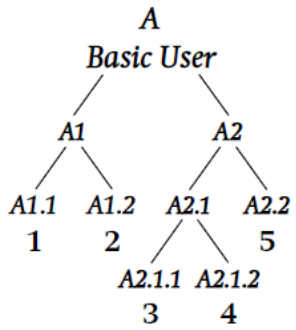
Escala de suficiencia



Nota: Escala de Suficiencia de la Habilidad de Escucha Según Marco Común Europeo

Figura 2.

Subniveles A2 en la habilidad de escucha



Nota: Subdivisiones del nivel A2 de Escucha según el Marco Común Europeo

Este test fue implementado durante un encuentro sincrónico con los participantes a través de un formulario de Google, con una duración estimada de cuarenta y cinco minutos.

3.5.2. Fase de diseño

En esta fase, el objetivo principal es el diseño de materiales que, según Martí (2017) consiste en un proceso de apertura a todos los conocimientos y puntos de vista existentes, utilizando métodos cualitativos y participativos. De acuerdo con el concepto anteriormente planteado, se puede decir que la presente investigación seguirá esta ruta, ya que va de la mano y está alineado a los objetivos de la misma.

El diseño se realizó teniendo en cuenta los intereses generales de los estudiantes. Dicha información se obtuvo del test diagnóstico realizado a los participantes previamente. Cabe resaltar, que debido a la emergencia sanitaria que se está viviendo en el país y a la nueva modalidad de trabajo, la cual ha sido clases virtuales remotas, todas y cada uno de los instrumentos de recolección de datos están diseñados para ser aplicados de manera virtual.

3.5.3. Fase de implementación

Durante esta fase se aplicó la secuencia didáctica mediante el uso de diversas estrategias y metodologías de trabajo, tales como el uso de talleres, cuestionarios, encuestas, prácticas de escucha a través de las herramientas digitales Ted talks, EdPuzzle y formularios de google , implementando seis videos de distintas temáticas, seleccionados de acuerdo con cuarto nivel de inglés, A2 por medio de encuentros sincrónicos entre los participantes a través de Google Meet y Microsoft Teams, con una duración máxima de hora y media por sesión, todo esto enmarcado dentro de una secuencia didáctica.

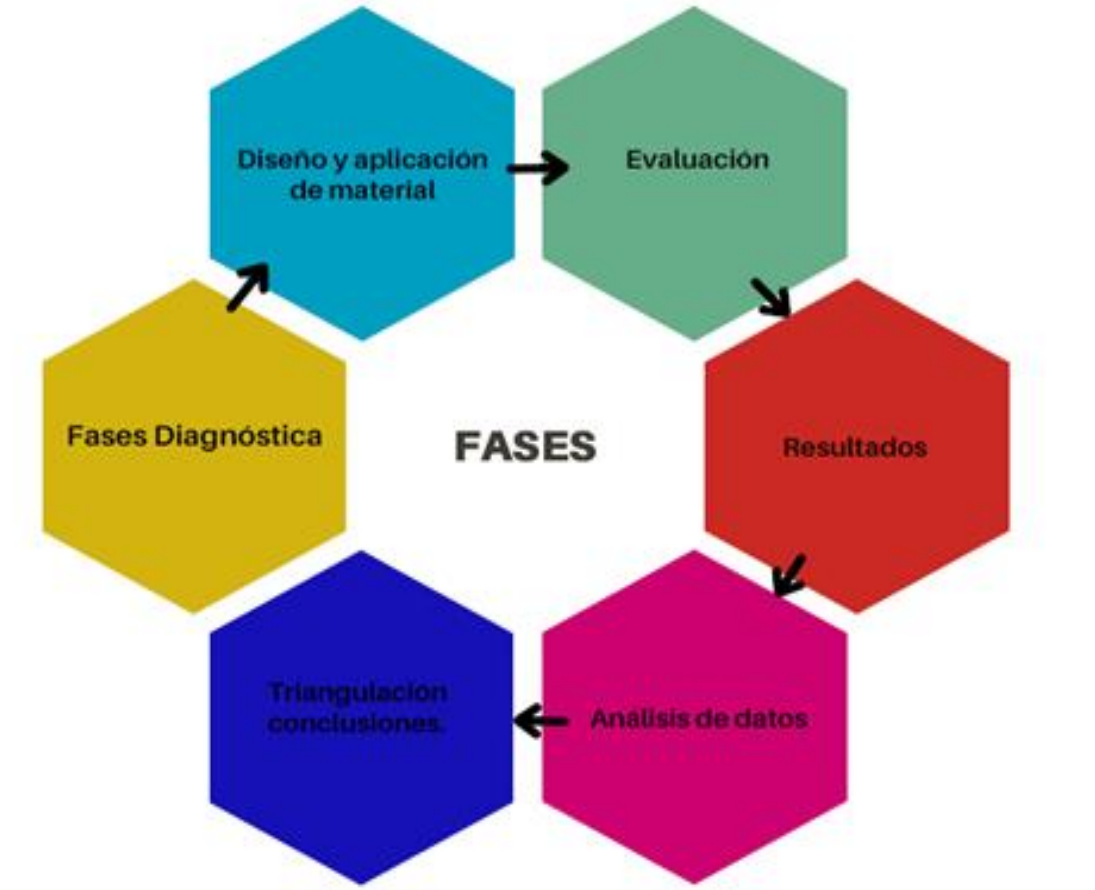
3.5.4. Fase de evaluación

En la presente fase se determinó el alcance de los objetivos planteados en el actual estudio. Para ello, se realizó una evaluación de carácter formativa, la evaluación formativa está basada en el alumno, es un seguimiento de carácter informativo y orientador que permite al profesor y al alumno conocer los progresos de estos últimos (Martínez, 2001; citado por Jutorán, 2006). Dicho de otra manera, durante esta fase se identificó el avance de los estudiantes en el desarrollo actividades enfocadas a la competencia sociolingüística con relación a la habilidad de escucha.

Dicha evaluación se aplicó durante un encuentro sincrónico a través de la plataforma Microsoft Teams. La cual debe ser diligenciada por cada uno de los participantes por medio de un formulario de Google, tuvo una duración aproximada de cuarenta y cinco minutos. Además, se aplicó a los participantes una encuesta de percepción, cuyo objetivo principal consiste en conocer la perspectiva de los estudiantes con respecto a las actividades realizadas y los recursos educativos digitales implementados. A continuación, se muestra una figura con el paso a paso a desarrollar durante el trabajo de investigación.

Figura 3.

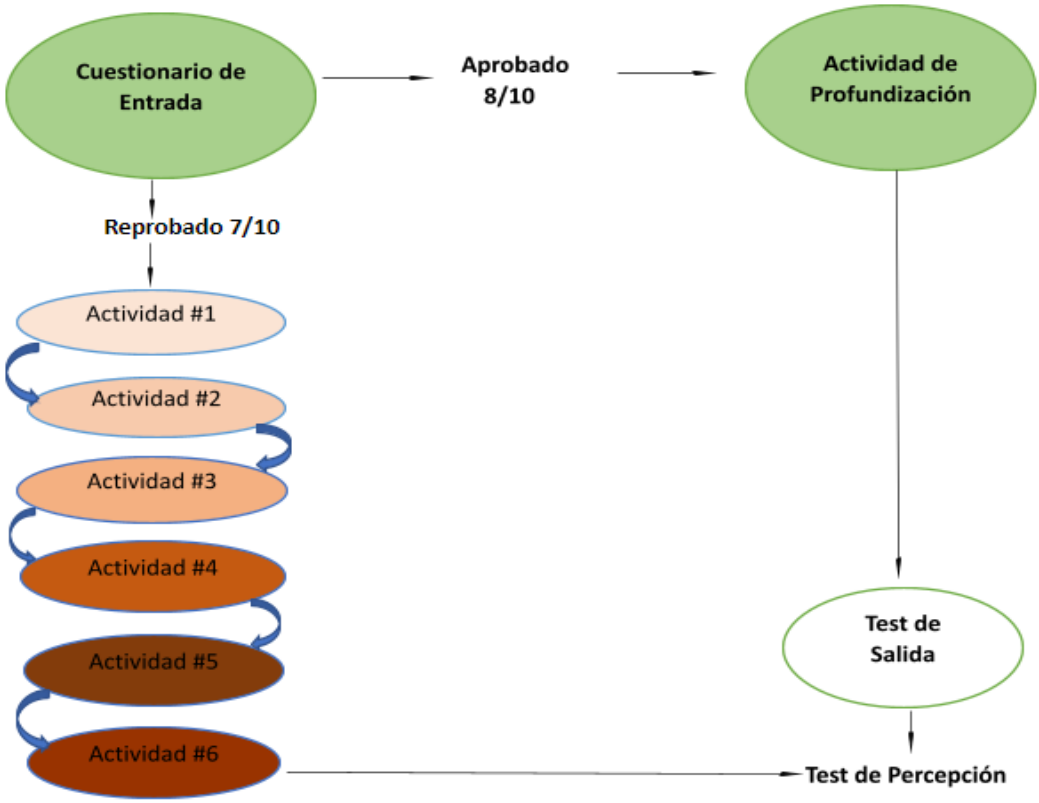
Fases de investigación



Nota: Esta figura es de creación propia y muestra el paso a paso que se va a seguir para el desarrollo de la investigación

Figura 4.

Flujograma



Nota: Esta figura es de creación propia y muestra el paso a paso que se va a seguir en la fase implementación de la investigación

3.6. Análisis de la Información

En la presente investigación fueron aplicados diversos instrumentos necesarios para la recolección de información relevante para el desarrollo de la misma. En este sentido, se implementó un cuestionario cerrado de selección múltiple tanto en la fase diagnóstica como en la fase de evaluación. Adicionalmente, durante la fase de intervención implementaron actividades

para mejorar la competencia sociolingüística, enfatizando la habilidad de escucha en inglés se aplicó la observación no estructurada.

La información recolectada se analizó por medio de la estadística descriptiva a través de los resultados arrojados por la herramienta digital Statistical Package for Social Sciences (SPSS), que en coherencia con Quezada (2014. p.15) es "Una herramienta para el análisis y administración de datos capaz de producir gráficos y reportes estadísticos rápidos, con una gran variedad de técnicas estadísticas especializadas", todo esto, con base a los objetivos planteados. Dicho instrumento de análisis de datos fue usado para las fases diagnóstica y de evaluación del actual estudio.

Adyacente a esto, se implementó la observación no estructurada que consiste en reconocer y anotar los hechos sin recurrir a la ayuda de técnicas especiales. La información recolectada se sistematizó en el diario de campo, el cual según Gonzalo (2003) es un instrumento de formación, que facilita la implicación y desarrolla la introspección. Aquí se registró el proceso de intervención, detallando aspectos como el manejo de la plataforma por parte de los estudiantes, las dificultades, fortalezas y avances de éstos durante las fases de implementación de actividades, además de sus percepciones con respecto a las tareas de escucha en inglés desarrolladas.

Por último, la triangulación usada como técnica de análisis de información es conceptualizada por Cowman (1993) como la combinación de múltiples métodos en un estudio del mismo objeto para abordar mejor el fenómeno que se investiga. En otras palabras, es una forma de estudio amplio de información, por lo cual, fue la implementada para analizar todos y

cada uno de los datos obtenidos previamente, teniendo en cuenta las categorías de estudio determinadas durante la investigación.

Capítulo 4. Intervención Pedagógica o Innovación Institucional u otra

En este capítulo se muestra detalladamente el proceso de intervención desarrollado en la investigación, a partir de las diferentes fases de esta. De esta forma, se explica la realización de fase diagnóstica, la fase de diseño de materiales y la fase de evaluación.

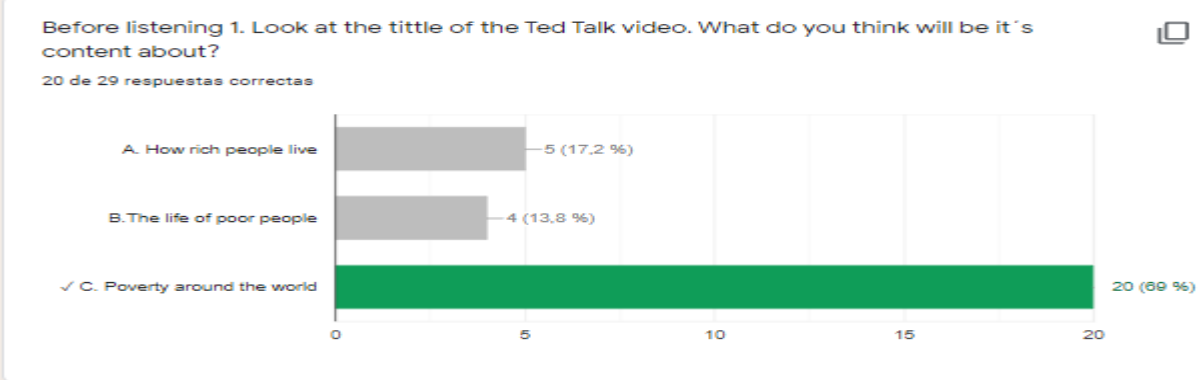
4.1. Fase diagnóstica

Para dar cumplimiento al primer objetivo específico de la investigación diagnosticar el nivel de suficiencia en la habilidad de escucha, aplicando un test inicial de los estudiantes de cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú del ciclo 2012 del año 2021, se aplicó un test de entrada, compuesto por diez preguntas de selección múltiple, este se aplicó de manera virtual por medio de un formulario de Google. Los resultados se muestran a continuación:

La primera pregunta indago al respecto del contenido del audio solo con leer el título del mismo, es decir los estudiantes antes de escuchar el audio se imaginaron el tema tratado en este.

Figura 5.

Resultados de la primera pregunta del test de entrada



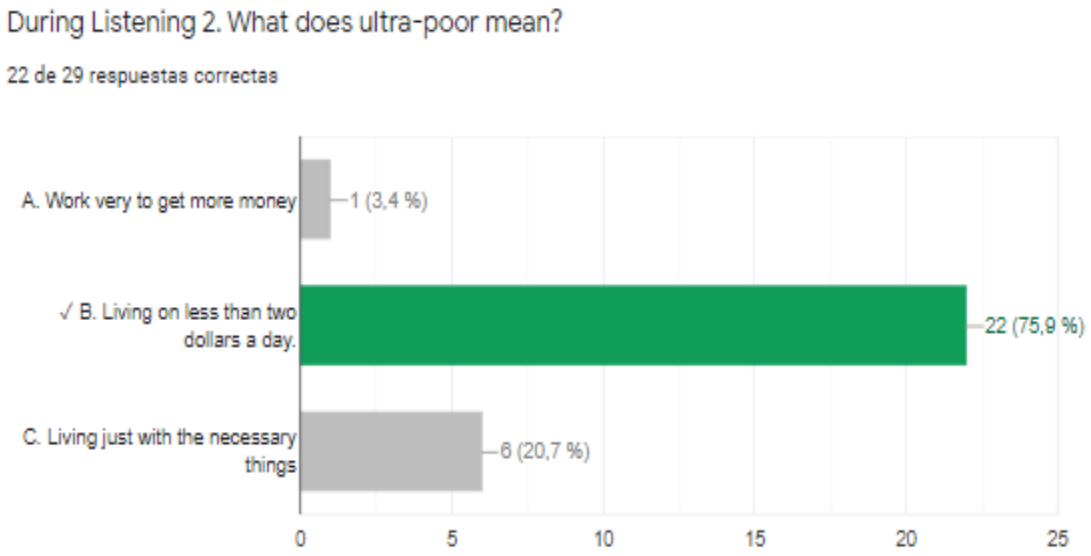
Nota: Esta figura contiene las respuestas de la primera pregunta del test diagnóstico aplicado a los estudiantes. Fuente: elaboración propia

Los resultados de la figura 5 evidencian que el 69% de los estudiantes que desarrollaron el test de entrada respondieron de manera correcta. Sin embargo, existe un 31% de estudiantes que respondieron de manera incorrecta la pregunta, es decir, tiene dificultades para realizar inferencias relacionadas sobre el contenido de un audio a partir de la revisión de su título. Por tanto, se hace necesario fortalecer este aspecto en ese porcentaje de estudiantes que respondieron de manera errónea. Al respecto, Sánchez (2014) el país requiere la implementación y desarrollo de una lengua extranjera, toda vez que ser bilingüe se convirtió en una necesidad donde el manejo de una segunda lengua es fundamental para la comunicación de tal forma que se puedan suprimir las limitaciones de las fronteras y obtener mejores posibilidades dentro y fuera de Colombia.

La segunda pregunta del test de salida indago sobre el significado de una palabra en el contexto lingüístico presentado en el audio. Para resolver esta pregunta, los estudiantes escucharon el audio, a partir de esto identificaron el significado de una palabra.

Figura 6.

Resultados de la segunda pregunta del test de entrada



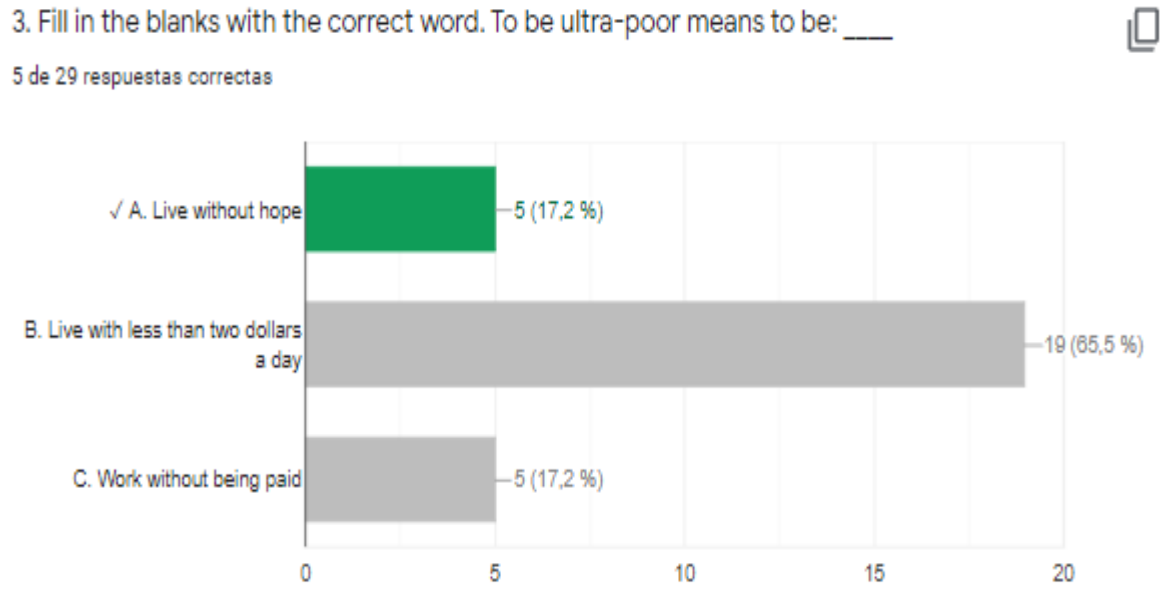
Nota: Esta figura contiene las respuestas de la segunda pregunta del test diagnóstico aplicado a los estudiantes. Fuente: elaboración propia

Los resultados de la figura 6 reflejan una coherencia con los resultados de la figura anterior, en la medida en que el 75,9% de los estudiantes respondieron de manera adecuada a la pregunta, sin embargo, el 24,1% respondió de manera errada, lo cual indica que este último porcentaje de estudiantes presenta dificultades en la habilidad de escucha, específicamente en la identificación del significado de una palabra en el contexto lingüístico de un audio. Según Juan y García (2012), en el salón de clases se debe darle prioridad inicialmente a las expresiones más comunes del idioma y fomentar las habilidades de los alumnos relacionadas con la inferencia del significado de frases a través de asociaciones con objetos o circunstancias.

La tercera pregunta del test de entrada se enfocó en completar un enunciado, para esto los estudiantes escucharon el audio y respondieron completando el enunciado con la palabra que consideraron correcta.

Figura 7.

Resultados de la tercera pregunta del test de entrada



Nota: Esta figura contiene las respuestas de la tercera pregunta del test diagnóstico aplicado a los estudiantes. Fuente: elaboración propia

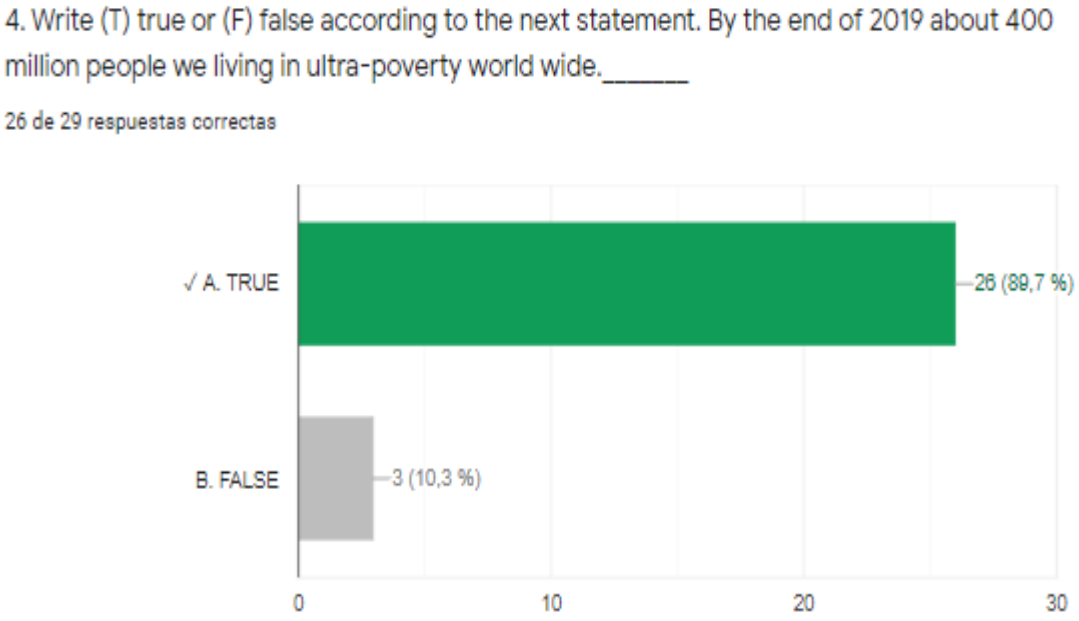
Los resultados de la figura 7 reflejan que el mayor porcentaje de estudiantes que respondieron el test de entrada tienen dificultades al momento de completar enunciados a partir de un audio, ya que el 82,8 % respondieron de manera incorrecta la pregunta. solo el 17,2% respondieron de manera correcta. Por tanto, se hace necesario implementar un proceso de intervención pedagógica para fortalecer este aspecto. Sobre esto, Juan y Gartcía (2012) con el

tiempo han ido cambiando las metodologías implementadas para la enseñanza del inglés otorgándole relevancia al desarrollo de las habilidades con el objeto de poseer un manejo práctico del inglés, en el que logre especialmente la optimización de las competencias comunicativas.

La pregunta cuatro del test de entrada consistió en escribir falso o verdadero ante una afirmación, la cual se tomó del audio que los estudiantes escucharon.

Figura 8.

Resultados de la cuarta pregunta del test de entrada



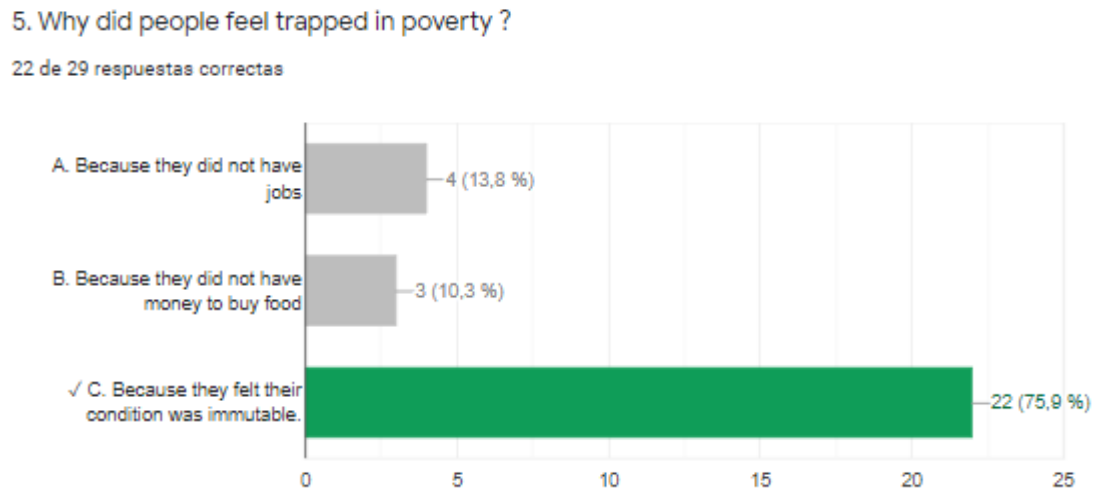
Nota: Esta figura contiene las respuestas de la cuarta pregunta del test diagnóstico aplicado a los estudiantes. Fuente: elaboración propia

Los resultados de la figura 8 muestran que los estudiantes que presentaron el test de entrada tiene fortalezas respecto a la resolución de problemas sobre falso y verdadero. Debido a que el 89,7% respondieron de manera correcta la pregunta y solo el 10,3% respondió de manera errada, ante lo cual se hace necesario que este último porcentaje fortalezca su habilidad de escucha para la resolución de preguntas de este tipo. Sobre la enseñanza del inglés, Núñez (2011) expresa que han surgido estrategias pedagógicas enfocadas en la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés donde lo primordial es la optimización de la competencia comunicativa de herramientas como el aprendizaje por proyectos o actividades o la enseñanza particularizada a las condiciones personales y contextuales de los estudiantes.

La pregunta cinco del test de entrada enfatizó en la interpretación de los estudiantes a partir de lo que escucharon en el audio.

Figura 9.

Resultados de la quinta pregunta del test de entrada



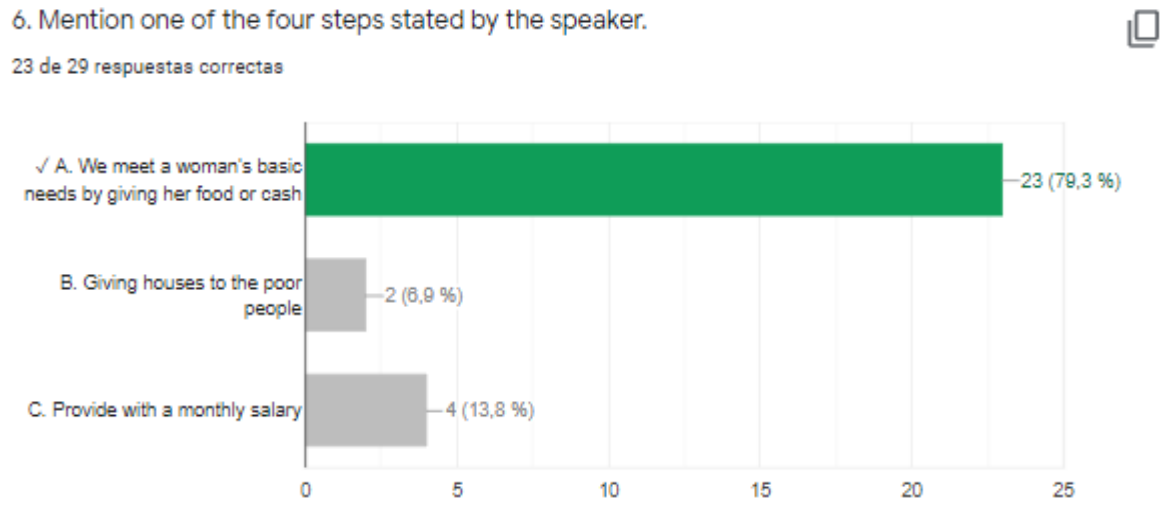
Nota: Esta figura contiene las respuestas de la quinta pregunta del test diagnóstico aplicado a los estudiantes. Fuente: elaboración propia

Los resultados de grafica 9 reafirman la tendencia en los resultados de las primeras figuras, en la medida en que un 75,9% respondieron de manera acertada. Sin embargo, existe un 24,1% de estudiantes que respondieron de manera incorrecta, por tanto, presentan dificultades en su habilidad de escucha que necesitan fortalecer a partir de actividades dinámicas propuestas por los docentes. Al respecto, Navarro y Piñeiro (2014) manifiestan que el aprendizaje del inglés como segunda lengua es un proceso profundo en la medida en que el estudiante además de entender y asimilar los componentes de su lenguaje natural tiene la obligación de discernir los elementos que conforman la lengua extranjera

La pregunta seis del test de salida indago sobre aspectos puntuales mencionados en el audio, que el estudiante debió recordar para responderla.

Figura 10.

Resultados de la sexta pregunta del test de entrada



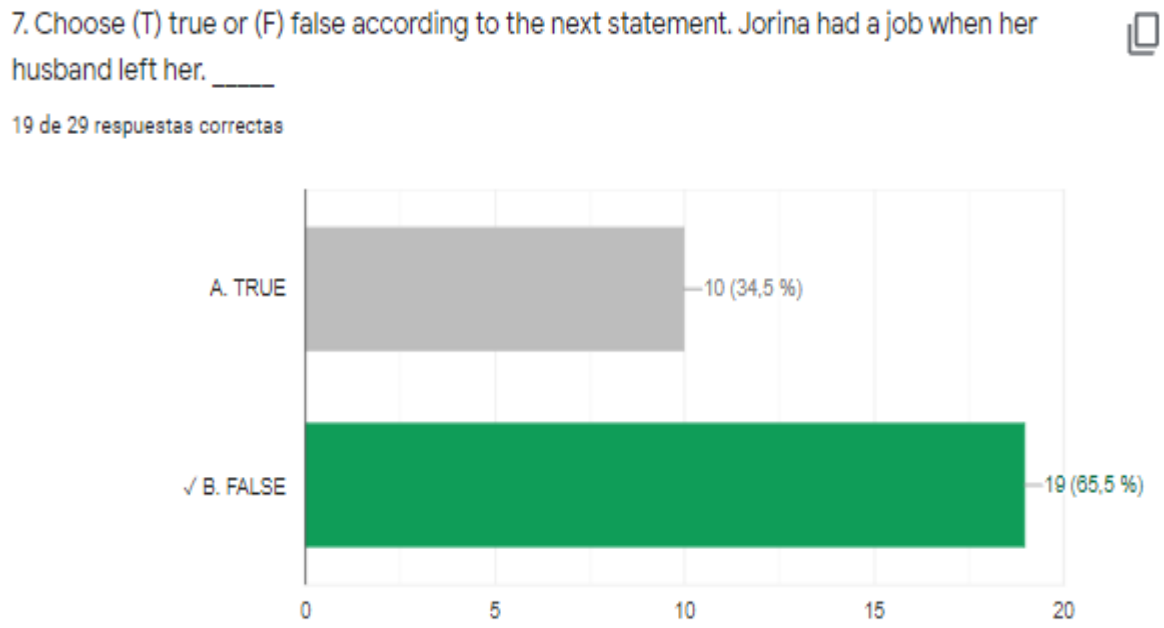
Nota: Esta figura contiene las respuestas de la sexta pregunta del test diagnóstico aplicado a los estudiantes. Fuente: elaboración propia

Los resultados de la figura 10 reflejan que los estudiantes en un 79,3% respondieron de manera correcta, es decir que cuentan con fortalezas en su habilidad de escucha. Sin embargo, un 20,7% respondió de manera incorrecta a la pregunta, por tanto, tiene deficiencias en su habilidad de escucha, ya que se les dificulta identificar elementos mencionados en un audio. Por tanto, se debe implementar un proceso de intervención donde el docente debe cumplir su rol de guía u orientador con el objeto de facilitar la enseñanza, concediéndole la posibilidad al alumno de aprender a través de la implementación de estrategias didácticas previamente planificadas, en las cuales se tenga en cuenta las características de cada estudiante como su estilo de aprendizaje, sus virtudes y falencias (Ministerio de Educación Nacional, 2002)

La pregunta siete del test de salida enfatizó en escribir falso o verdadero ante un enunciado de una situación presente en el audio que los estudiantes escucharon.

Figura 11.

Resultados de la séptima pregunta del test de entrada



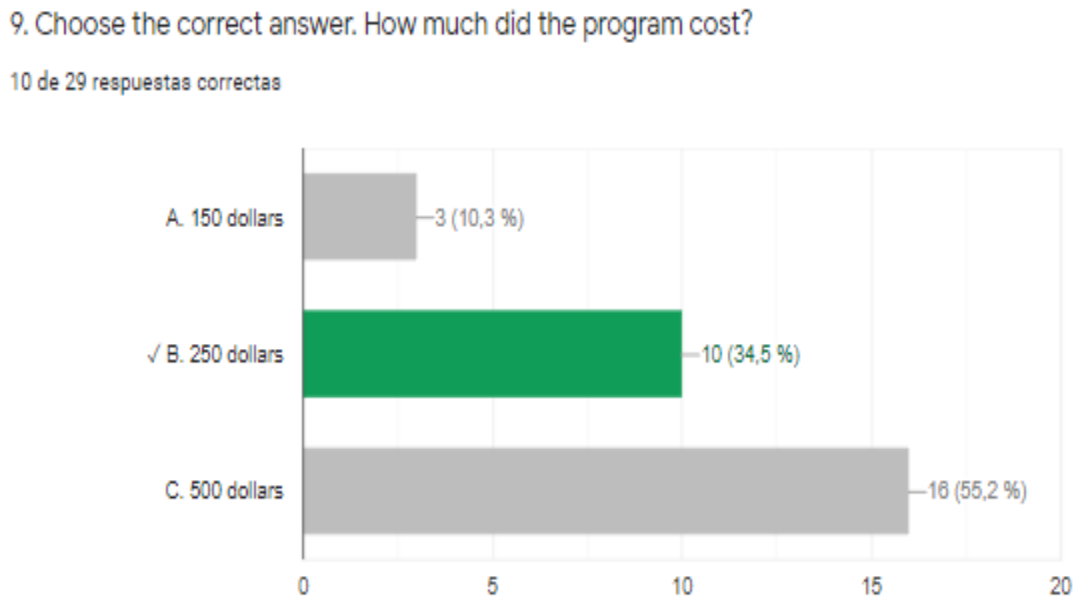
Nota: Esta figura contiene las respuestas de la séptima pregunta del test diagnóstico aplicado a los estudiantes. Fuente: elaboración propia.

Los resultados de la figura 11 muestran que el 66,5% de los estudiantes resolvieron de manera acertada la pregunta sobre falso o verdadero. Por su parte, el 34,5% respondieron de manera incorrecta. Es decir, estos últimos estudiantes mencionados presentan dificultades para identificar elementos o situaciones mencionadas en un audio, lo cual amerita un proceso de intervención que tenga como objetivo fortalecer su habilidad de escucha.

La pregunta ocho del test de entrada se centró en que los estudiantes completaran una frase con información que contiene el audio.

Figura 12.

Resultados de la octava pregunta del test de entrada



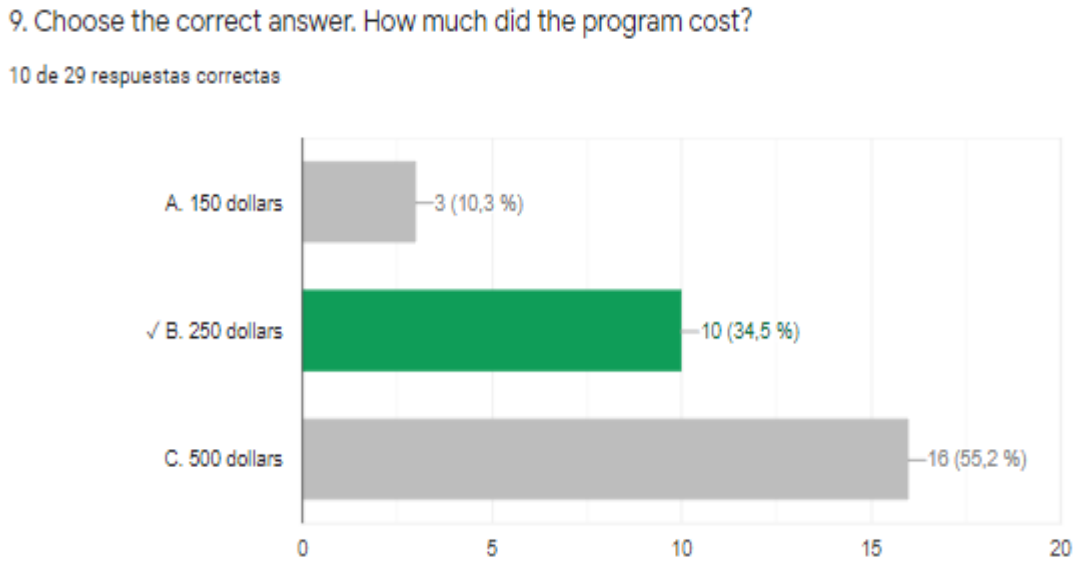
Nota: Esta figura contiene las respuestas de la octava pregunta del test diagnóstico aplicado a los estudiantes. Fuente: elaboración propia

Los resultados de la figura 12 muestran que la mayoría de los estudiantes que presentaron el test de entrada, 65,5% respondieron de manera incorrecta la pregunta. Solo el 34,5% resolvieron la pregunta de manera acertada. Es decir, existe un mayor número de estudiantes que presentan dificultades para completar oraciones a partir de información que escuchan en un audio, por tanto, se hace necesario que estos fortalezcan su habilidad de escucha por medio de actividades propuestas por los docentes. Según Rodríguez (2015) el aprendizaje del inglés esta intrínsecamente relacionado con factores como la pedagogía del aprendizaje, habilidades lingüísticas y comunicativas, herramientas que faciliten la adquisición de conocimiento y el seguimiento, control y evaluación del proceso.

La novena pregunta del test de entrada indago sobre la interpretación del contenido del audio, con una pregunta sobre un aspecto puntual del mismo.

Figura 13.

Resultados de la novena pregunta del test de entrada



Nota: Esta figura contiene las respuestas de la novena pregunta del test diagnóstico aplicado a los estudiantes. Fuente: elaboración propia

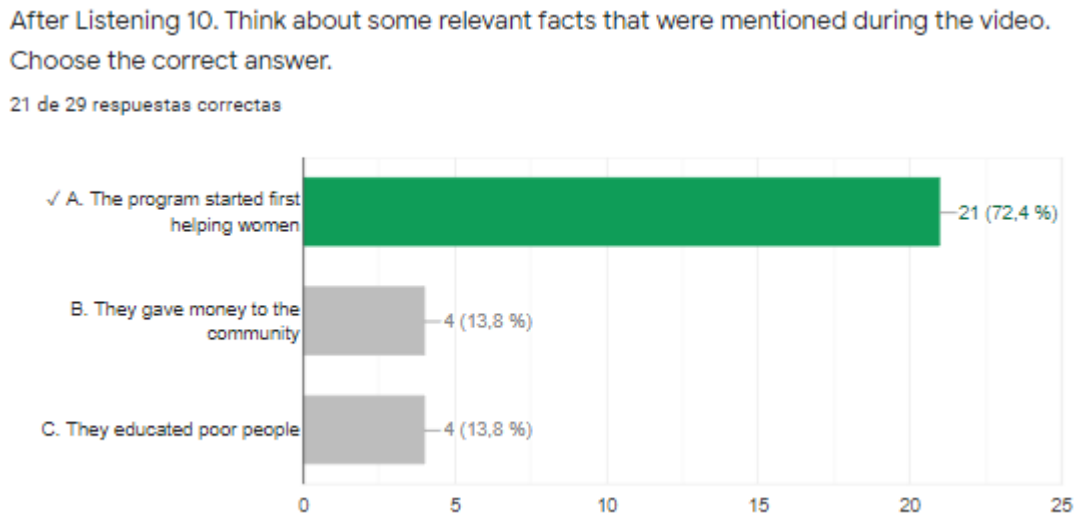
Los resultados de la figura 13 muestran que los estudiantes que presentaron el test de entrada en su mayoría, 65,5% de ellos, respondieron de manera incorrecta la pregunta que está relacionada con la interpretación del contenido del audio. Por su parte, solo el 34,5% respondieron de manera correcta. Es decir, existe un mayor número de estudiantes que tiene dificultades con la habilidad de escucha, específicamente la interpretación de información contenida en audios. Sobre esto, el Ministerio de Educación Nacional (2002) destaca la trascendencia del aprendizaje de inglés la cual reside en que es un puente de comunicación,

interrelación, creación de oportunidades y desarrollo para todos los actores del sistema educativo y para la sociedad en general.

La pregunta diez del test de entrada indago sobre algunos hechos importantes que los estudiantes recordaran después de escuchar el audio.

Figura 14.

Resultados de la décima pregunta del test de entrada



Nota: Esta figura contiene las respuestas de la décima pregunta del test diagnóstico aplicado a los estudiantes. Fuente: elaboración propia

Los resultados evidenciados en la figura 14 indican que los estudiantes que respondieron el test de salida, en su mayoría recuerdan hechos significativos mencionados en el audio, ya que el 72,4% respondió de manera correcta. Sin embargo, existe un porcentaje 27,6%, de estudiantes que necesitan fortalecer su habilidad de escucha, debido a que respondieron de manera errada a la pregunta. para esto se hace necesario, desde la perspectiva del Ministerio de Educación

Nacional (2002) la inclusión de las TIC, ya que permiten la interacción continua de los usuarios de manera sincrónica y asincrónica, en la actualidad las plataformas virtuales toman más auge e importancia en todos los sectores y con mayores usos en el sector educativo, puesto que los educadores han reconocido la necesidad de transformar la educación haciendo uso de dichas herramientas.

De esta manera, el test de entrada permitió identificar que existe un porcentaje significativo de estudiantes del cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú que presentan dificultades en su habilidad de escucha, por tanto, es necesario que se diseñen e implementen propuestas de intervención enfocadas en este aspecto para mejorar el rendimiento y las competencias en inglés de dichos estudiantes.

4.2. Fase de diseño

Teniendo en cuenta los resultados del test de entrada y la fundamentación de la enseñanza del inglés en Colombia que se sustenta desde tres marcos de referencia, en primer lugar El Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (2006): aprender, enseñar, evaluar del Concejo de Europa, quien sienta sus bases sobre el plurilingüismo y la necesidad de apropiarse de una o más lenguas extranjeras para el desenvolvimiento de sus miembros en los dominios públicos y laborales, primordialmente en respuesta a las necesidades de movilidad profesional entre los diferentes países. En segundo lugar, Tres Espacios Lingüísticos (2006), el cual, enfatiza la importancia de lenguas diferentes al español, como las aborígenes de nuestro continente o las lenguas que existen entre las fronteras de dos países. Por último, el Consejo Americano para la Enseñanza de Lenguas Extranjeras (2002), que se basa en un contexto hasta hace muy poco

tiempo monolingüe y favorece el aprendizaje de una lengua extranjera en el dominio educativo y en menor escala, en el personal.

Se cumplió el segundo objetivo específico de la investigación que fue diseñar una secuencia didáctica planificada desde lógica del método de la plataforma Symbaloo, integrando diferentes recursos educativos digitales. En este sentido, se diseñó una secuencia didáctica conformada por 6 actividades, en las cuales se seleccionaron seis videos de distintas temáticas, de acuerdo al cuarto nivel de inglés A2. El desarrollo de las actividades se contempló por medio de encuentros sincrónicos entre los participantes a través de Google Meet y Microsoft Teams, con una duración máxima de hora y media por sesión. Esta secuencia se encuentra en el siguiente link https://learningpaths.symbaloo.com/start?accessCode=51175.

Para el diseño, se tuvo en cuenta los lineamientos curriculares emitidos por el Ministerio de Educación Nacional, Guía 22 del MEN, relacionados con la enseñanza del inglés en el territorio colombiano. Específicamente lo relacionado con la competencia sociolingüística que se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua (Ministerio de Educación Nacional, 2006).

Además, teniendo en cuenta lo dinámico y novedoso de las tecnologías de la información y la comunicación TIC, se ha hecho necesaria su articulación con los procesos de enseñanza aprendizaje con el propósito de potencializar el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua extrajera a la vez que se aprovechaba para tratar de disminuir la distancia social en relación con temas de conectividad. A través del uso de las TIC se posibilita no solo llegar a más estudiantes sino también aprovechar estas herramientas, el lenguaje visual, de sonidos, escrito, las plataformas y el internet con la finalidad de que el proceso educativo en general y específicamente enfocado en la lengua extranjera sea exitoso. Por lo tanto, las actividades

planeadas en la secuencia didáctica estuvieron mediadas por recursos tecnológicos y plataformas educativas virtuales.

4.3. Fase de implementación

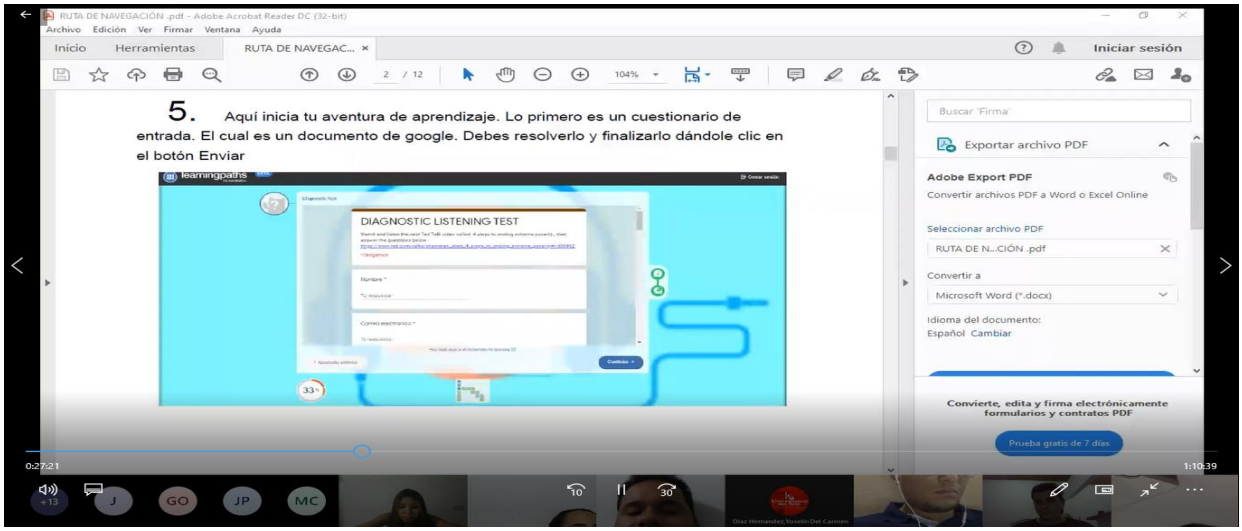
El tercer objetivo específico de la investigación fue implementar la secuencia didáctica en los estudiantes de 4 nivel de inglés a través de interacciones síncronas. Para esto, se tuvo en cuenta lo expuesto por Beltrán (2017), quien afirma que el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés las dos figuras sobresalientes son el educador y el educando como elementos esenciales cuyo actuar condiciona la adecuada ejecución de este proceso que tiene como finalidad fundamental mejorar los niveles y herramientas de la comunicación. Por tanto, estos dos integrantes desarrollan un rol primordial en el cual el desempeño y compromiso de ambos depende los resultados que se puedan obtener al momento de llevar a cabo la construcción de aprendizaje.

En el proceso de implementación de la estrategia el docente cumplió el rol de guía en el proceso de desarrollo de la secuencia didáctica propiciando infinidad de competencias en el estudiante. por su parte, el estudiante cumplió un rol dinámico, participativo y protagonista, convirtiéndose en el responsable de las metas alcanzadas con relación a las competencias propuestas en la secuencia didáctica.

Para el desarrollo de las sesiones de trabajo correspondiente a la implementación de la secuencia didáctica de las secuencias se utilizó la plataforma Microsoft Teams como espacio virtual para la interacción con las participantes de la investigación, debido a que permite mejorar la comunicación y colaboración de los docentes y estudiantes, reforzando las funciones colaborativas de la plataforma en la nube de Microsoft.

Figura 15.

Sesión de trabajo en la plataforma Teams

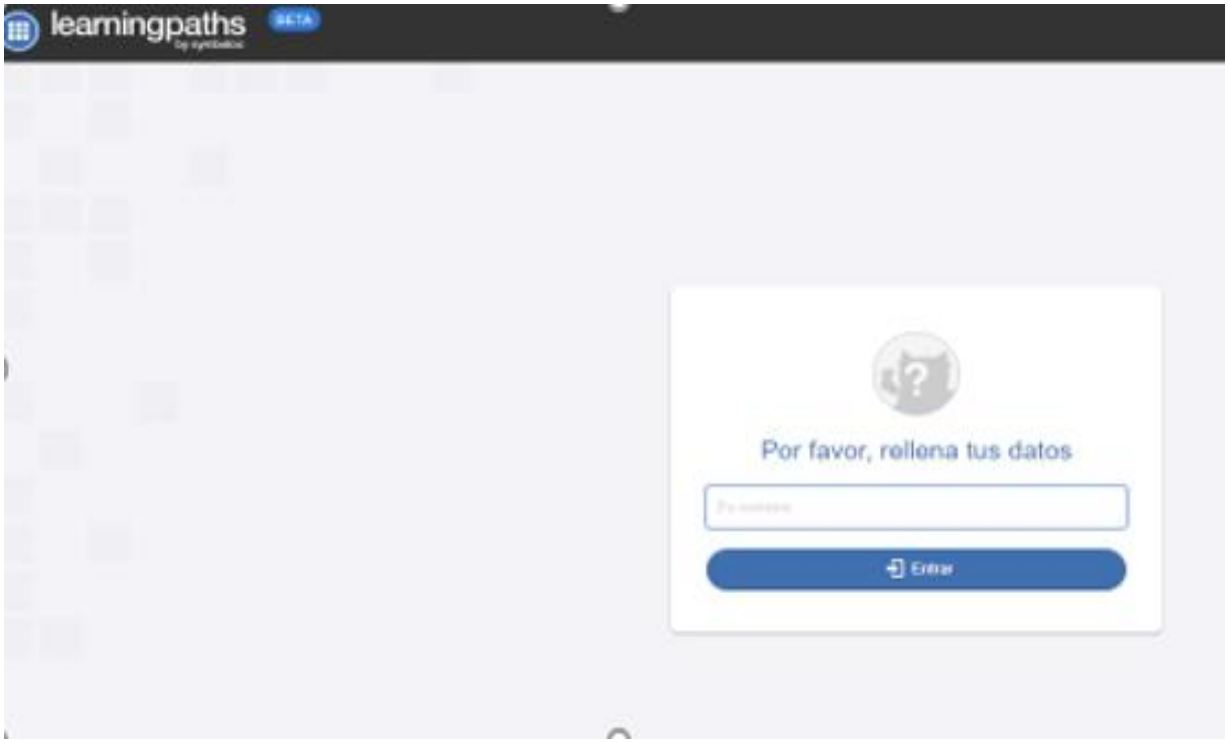


Nota: esta figura muestra la sesión de trabajo correspondiente a la implementación de la secuencia didáctica. Fuente: Plataforma Teams

En la sesión de trabajo el docente orientó a los estudiantes sobre la forma de ingresar a los recursos virtuales en donde se desarrolló la secuencia didáctica, además indico el paso a paso de la realización de dicha secuencia. Luego de esta orientación, los estudiantes ingresaron al recurso learningpaths en el siguiente link https://learningpaths.symbaloo.com/start?accessCode=51175 para realizar el proceso de registro e iniciar con la realización de las actividades que conforman la secuencia didáctica, para esto fue necesario que el estudiante diera clic en la opción empezar.

Figura 16.

Proceso de ingreso

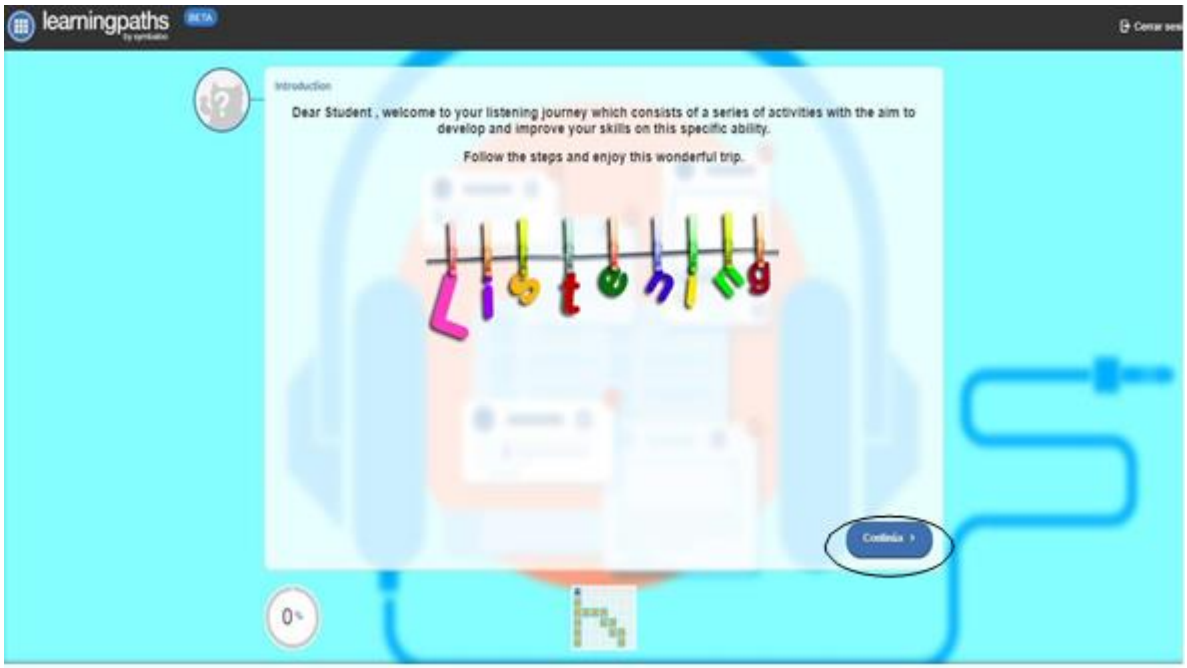


Nota: la figura muestra el espacio de ingres de los estudiantes al recurso educativo. Fuente: https://learningpaths.symbaloo.com/start?accessCode=51175

Luego de esto, apareció la página de bienvenida del recurso u la indicación sobre la siguiente aventura de aprendizaje que se fundamentó en una serie de actividades con el propósito de desarrollar y mejorar la habilidad de escucha en Ingles.

Figura 17.

Página de bienvenida



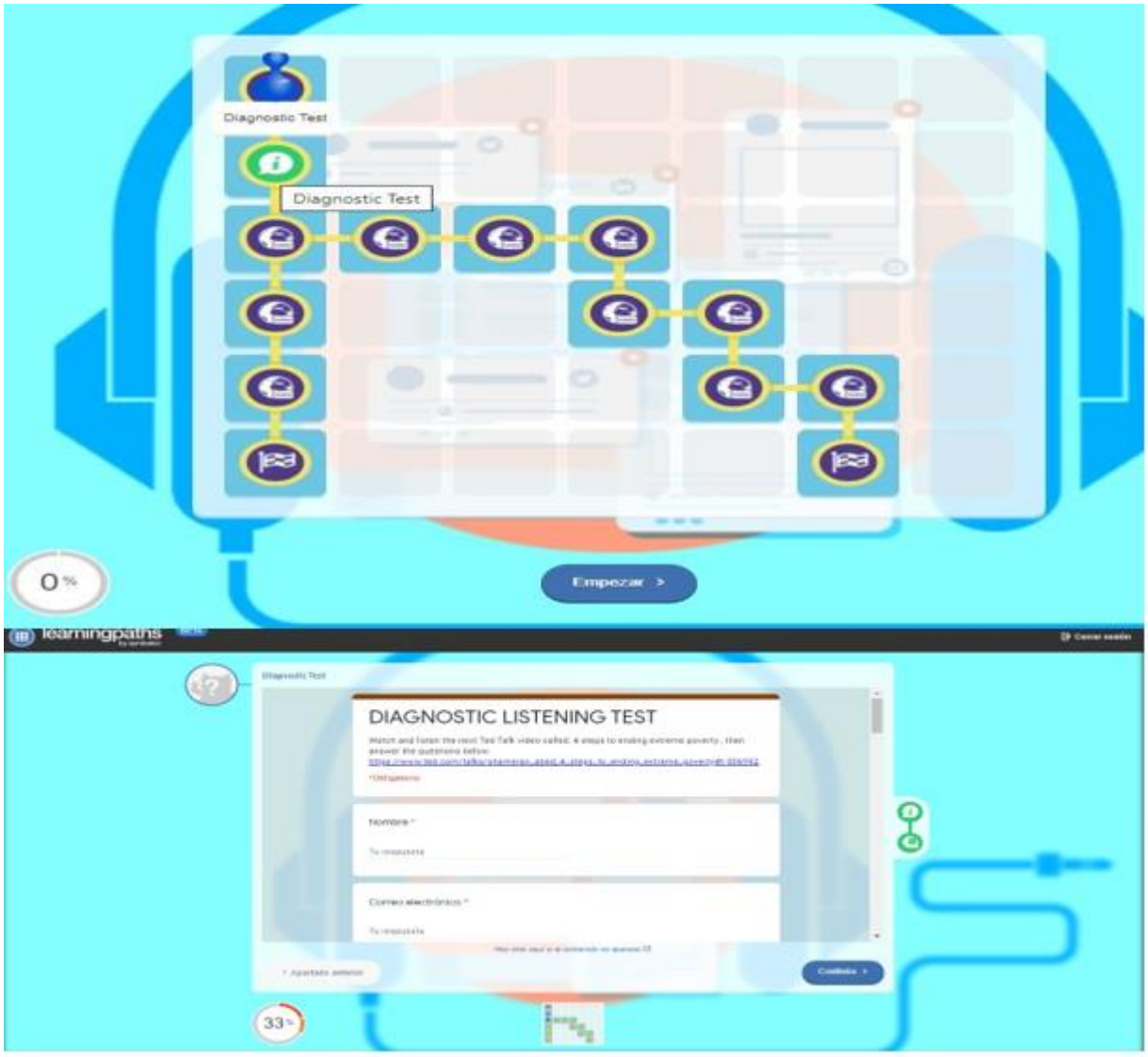
Nota: la figura muestra el mensaje de bienvenida a los estudiantes. Fuente: https://learningpaths.symbaloo.com/start?accessCode=51175

La primera actividad que los estudiantes desarrollaron fue un cuestionario de entrada, el cual fue un documento de Google cuya finalidad radicó en determinar el nivel de los estudiantes en la habilidad de escucha. Aquí, el estudiante dio clic al link del video, lo escucho y resolvió cada uno de los incisos basándose en lo mencionado en este video. Una vez enviado le apareció automáticamente el resultado el cual va del 1 al 10. De esta forma, si la puntuación es de 8 a 10, enhorabuena ha ganado este desafío porque la habilidad para escuchar es buena, también

significa que puede continuar hacia abajo en pro de profundizar los conocimientos; de lo contrario, no te preocupes, gira a la derecha y afianza tus conocimientos.

Figura 18.

Cuestionario de entrada



Nota: la figura muestra el test de entrada aplicado a los estudiantes antes de iniciar las actividades. Fuente: https://forms.gle/Zpgn9DzTwz4AmuHi8

Teniendo en cuenta los resultados del test de entrada los estudiantes seleccionaron el camino a seguir en el desarrollo de las actividades. Es decir, aquellos estudiantes que obtuvieron un puntaje de 8 a 10 siguieron el camino hacia abajo enfocado en profundizar los conocimientos, ya que estos tienen la habilidad de escucha desarrollada y necesitan profundizar en este aspecto para seguir fortaleciéndola. Por el contrario, los estudiantes que obtuvieron un puntaje por debajo de 8 su camino fue hacia la derecha enfocados en afianzar sus conocimientos, ya que estos estudiantes no cuentan con la habilidad de escucha desarrollada, es decir, necesitan fortalecer sus conocimientos relacionados con dicha habilidad.

Figura 19.

Camino a seguir por los estudiantes de acuerdo a los resultados del cuestionario de entrada

Nota: la figura contiene el camino a seguir por los estudiantes de acuerdo a sus resultados en el test de entrada. Fuente: https://learningpaths.symbaloo.com/start?accessCode=51175

Teniendo en cuenta los resultados del cuestionario de entrada la mayoría de estudiantes presentaron resultados por debajo de 8, lo que quiere decir que escogieron el camino de la derecha enfocado hacia el afianzamiento de los conocimientos. Este camino estuvo conformado por seis actividades que los estudiantes desarrollaron.

La actividad 1 se encuentra en la herramienta EdPuzzle, cuyo objetivo es lograr que los estudiantes fortalezcan su escucha para resolver preguntas relacionadas con lo que escuchan. Aquí, los estudiantes insertaron el siguiente código para lograr el acceso a esta: guwemid. Una vez ingresaron leyeron las instrucciones de la actividad la cual indicó que es necesario seguir los pasos para comprender mejor lo que se menciona en el video y poder elegir las opciones correctas. Paso 1: los estudiantes escucharon atentamente lo que se menciona en el video para obtener la idea principal y los detalles de apoyo. Paso 2: cada pregunta para saber exactamente lo que se le pregunta. Paso 3: los estudiantes escucharon y miraron el video nuevamente e intentaron responder cada pregunta. Repitieron la parte del video donde se encontraba la pregunta si fue necesario.

Figura 20.

Actividad 1 de la secuencia

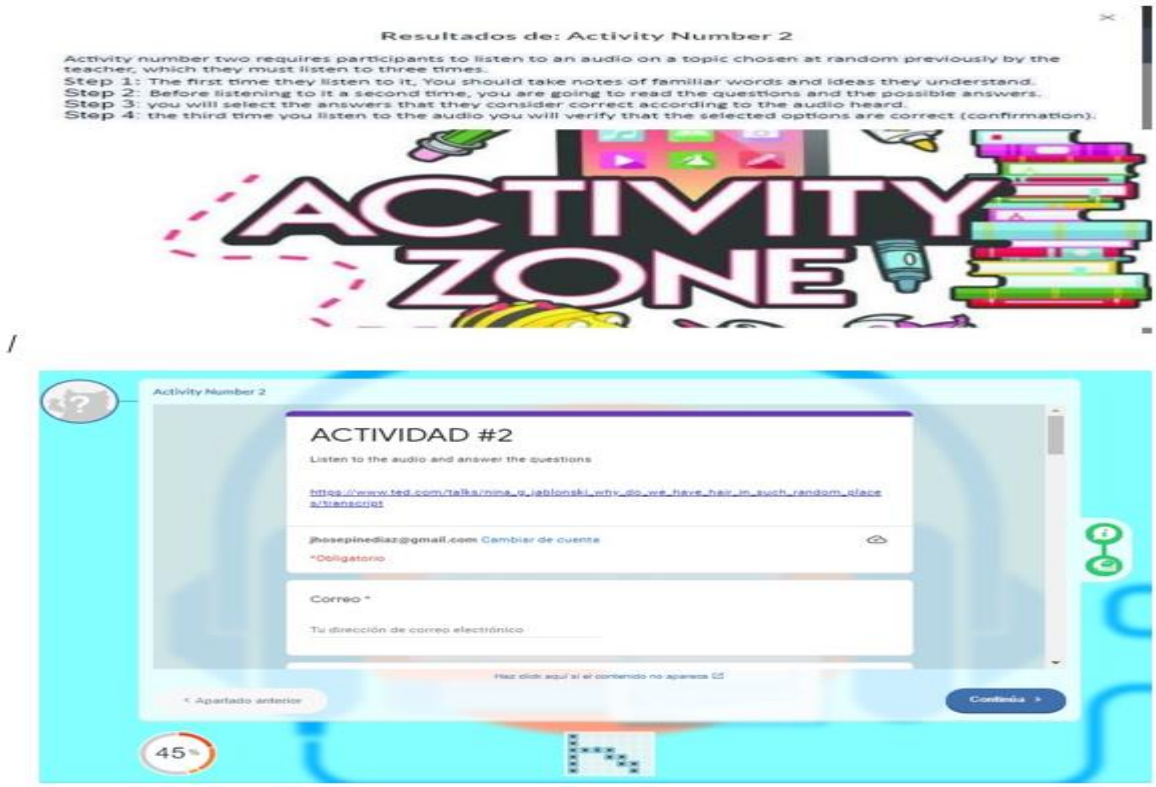
Nota: la figura muestra la actividad 1 de la secuencia didáctica. Fuente: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfjhjYiV61w7wh2_wGwhes7NW6ASvJnJdpFkj25KvURLENOw/viewform?usp=sf_link

En la actividad 2, se buscó fortalecer la escucha de los estudiantes por medio de audios. Los estudiantes resolvieron un formulario de Google, para el cual escucharon tres veces un audio sobre un tema elegido al azar previamente por el profesor. La primera vez que lo escuchó el estudiante tomó notas de las palabras e ideas familiares que comprendan. Antes de escucharlo

por segunda vez leyó las preguntas y las posibles respuestas. Luego, seleccionó las respuestas que consideren correctas según el audio escuchado. Por último, la tercera vez que escuchó el audio verificó que las opciones seleccionadas son correctas (confirmación). Posteriormente, se dio paso al desarrollo de la segunda actividad.

Figura 21.

Actividad dos de la secuencia didáctica



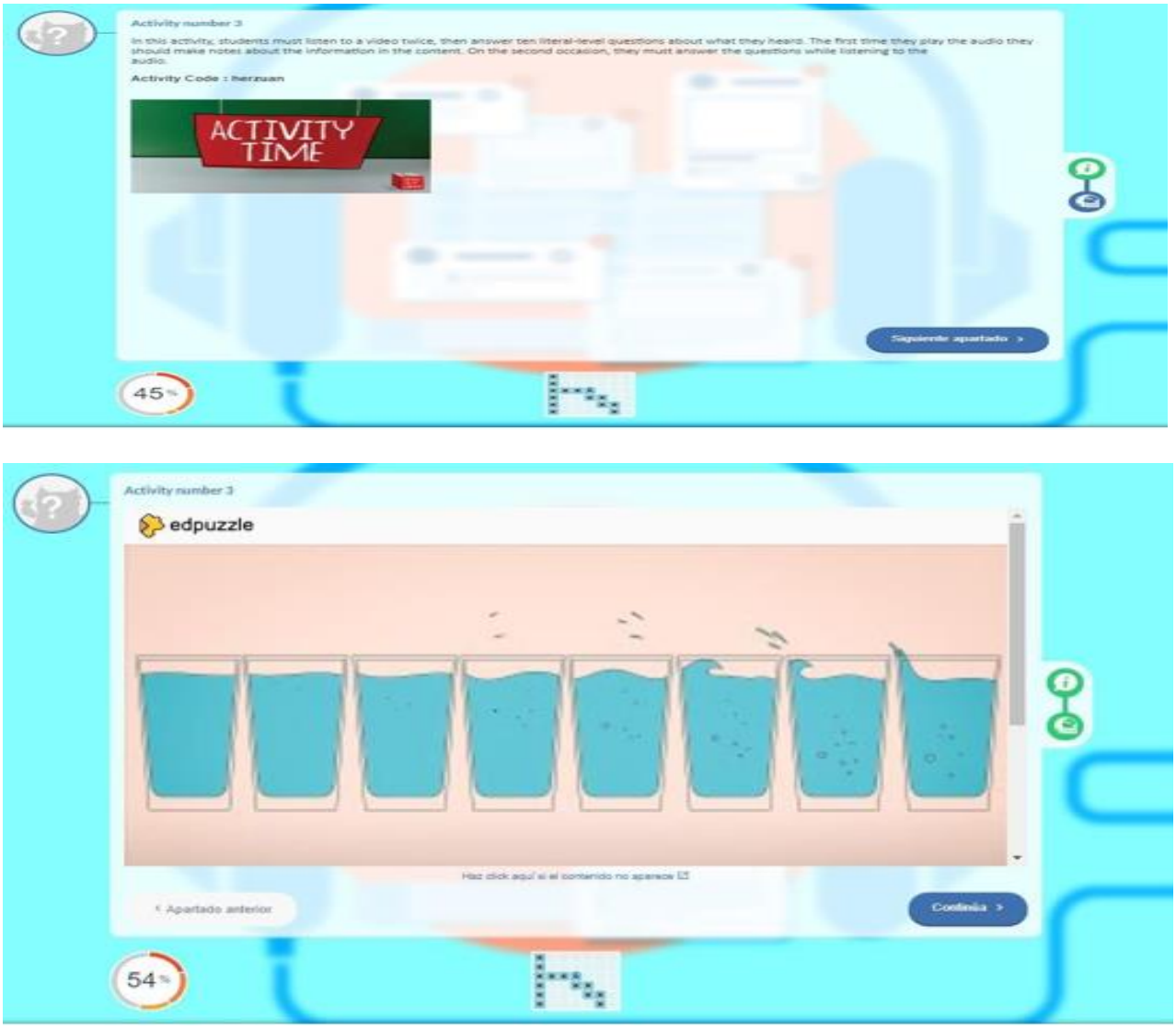
Nota: la figura muestra la actividad dos de la secuencia didáctica. Fuente: https://learningpaths.symbaloo.com/start?accessCode=51175

La actividad 3, cuyo objetivo fue comprobar los avances de los estudiantes en su habilidad de escucha, esta se encuentra en la herramienta EdPuzzle y cada estudiante escucho un

video dos veces y luego respondieron diez preguntas de nivel literal sobre lo que escucharon. La primera vez que reprodujeron el audio, tomaron notas sobre la información del contenido. En la segunda ocasión, respondieron a las preguntas mientras escuchaban el audio.

Figura 22.

Actividad tres de la secuencia didáctica

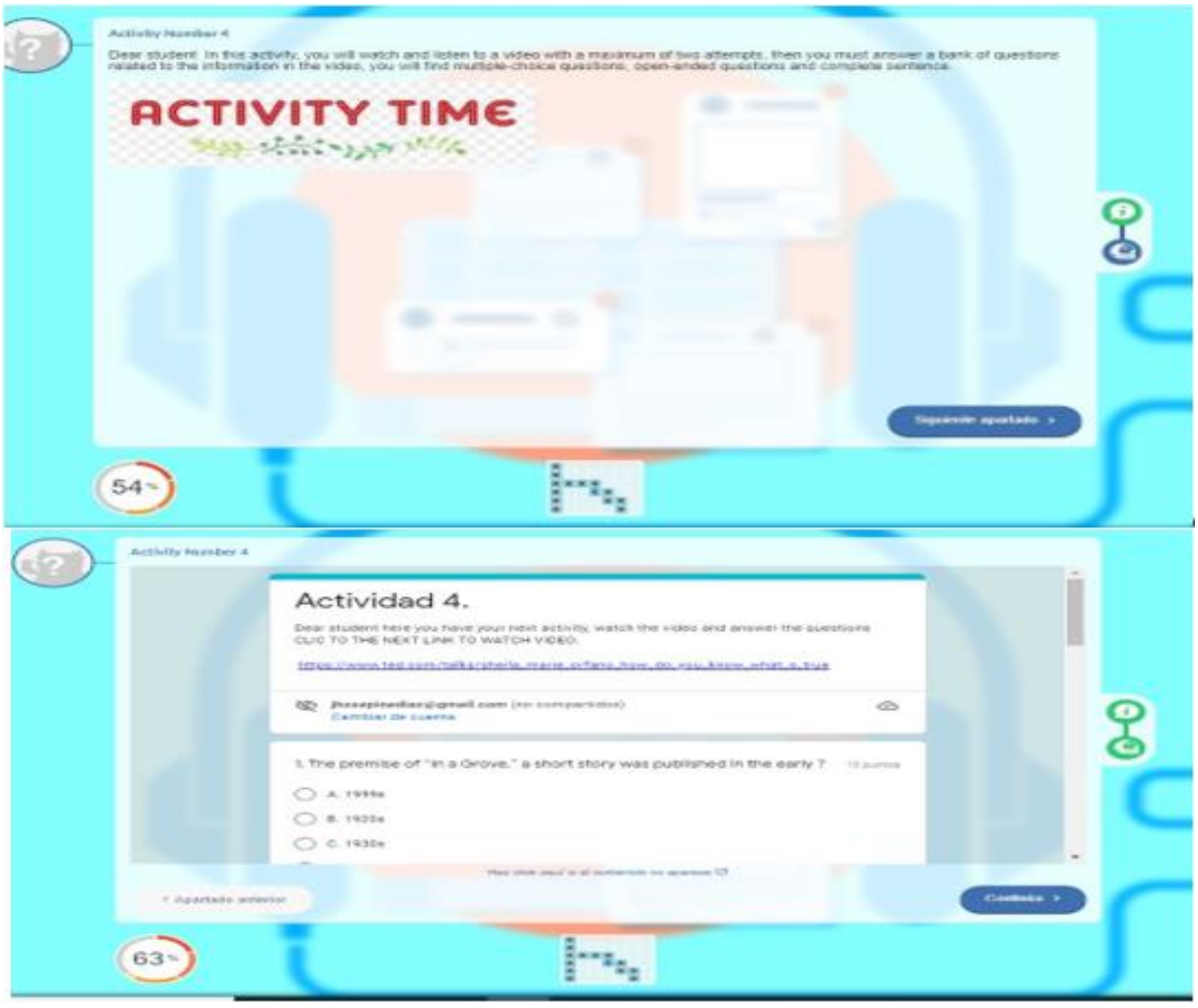


Nota: la figura muestra la actividad tres de la secuencia didáctica. Fuente: https://edpuzzle.com/assignments/610d55ef2eb5f54138826575/watch

En la actividad 4, cuyo objetivo fue medir el nivel de avance de los estudiantes en la habilidad de escucha, para esto resolvieron un formulario de Google, a partir de ver y escuchar un video con dos intentos máximo. Luego, respondieron un banco de preguntas relacionadas con la información del video, encontraron preguntas de opción múltiple.

Figura 23.

Actividad 4 de la secuencia didáctica

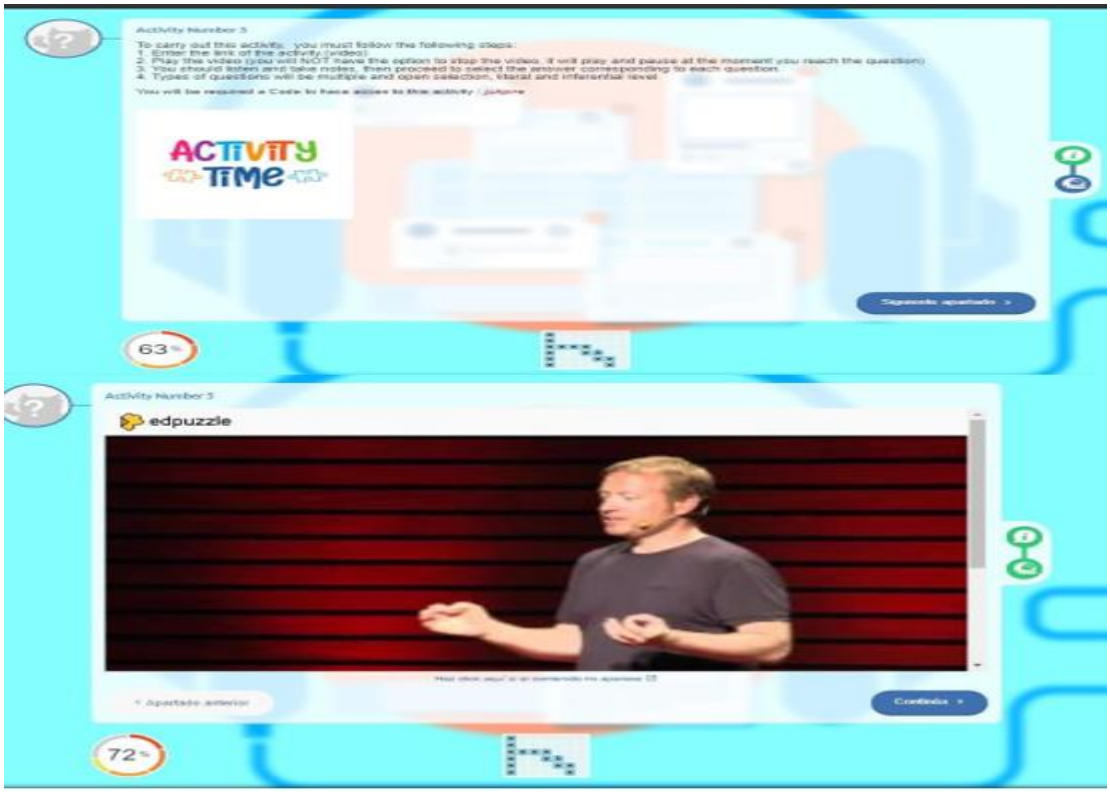


Nota: la figura muestra la actividad 4 de la secuencia didáctica. Fuente: https://forms.gle/dY1yCSckv43tCvQ18

Para el desarrollo de la actividad 5 los estudiantes siguieron los siguientes pasos: primero ingresaron al enlace de la actividad. (Video). Luego, reprodujeron video (NO tuvieron la opción de detener el video, se reproducirá y pausará en el momento en que llegue a la pregunta). Después, escucharon y tomaron notas. Luego, procedieron a seleccionar la respuesta correspondiente a cada pregunta. Los tipos de preguntas fueron de selección múltiple y abierta, nivel literal e inferencial.

Figura 24.

Actividad 5 de la secuencia didáctica

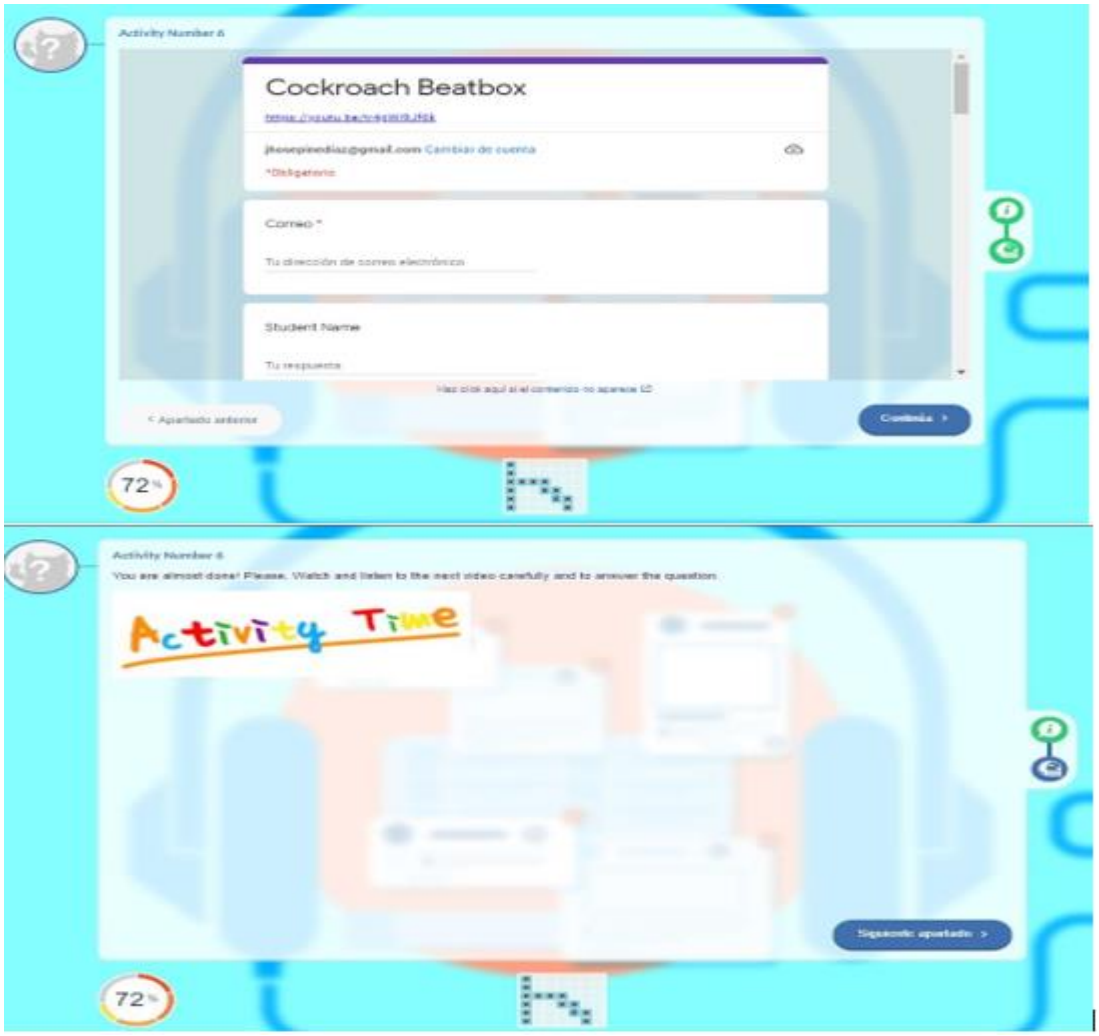


Nota: la figura muestra la actividad 5 de la secuencia didáctica. Fuente: https://edpuzzle.com/assignments/60c3d40c0134fc4178c27dc7/watch

La actividad 6 fue la última del afianzamiento de conocimientos. Aquí los estudiantes escucharon y observaron un video con atención, después resolvieron la pregunta propuesta.

Figura 25.

Actividad 6 de la secuencia didáctica

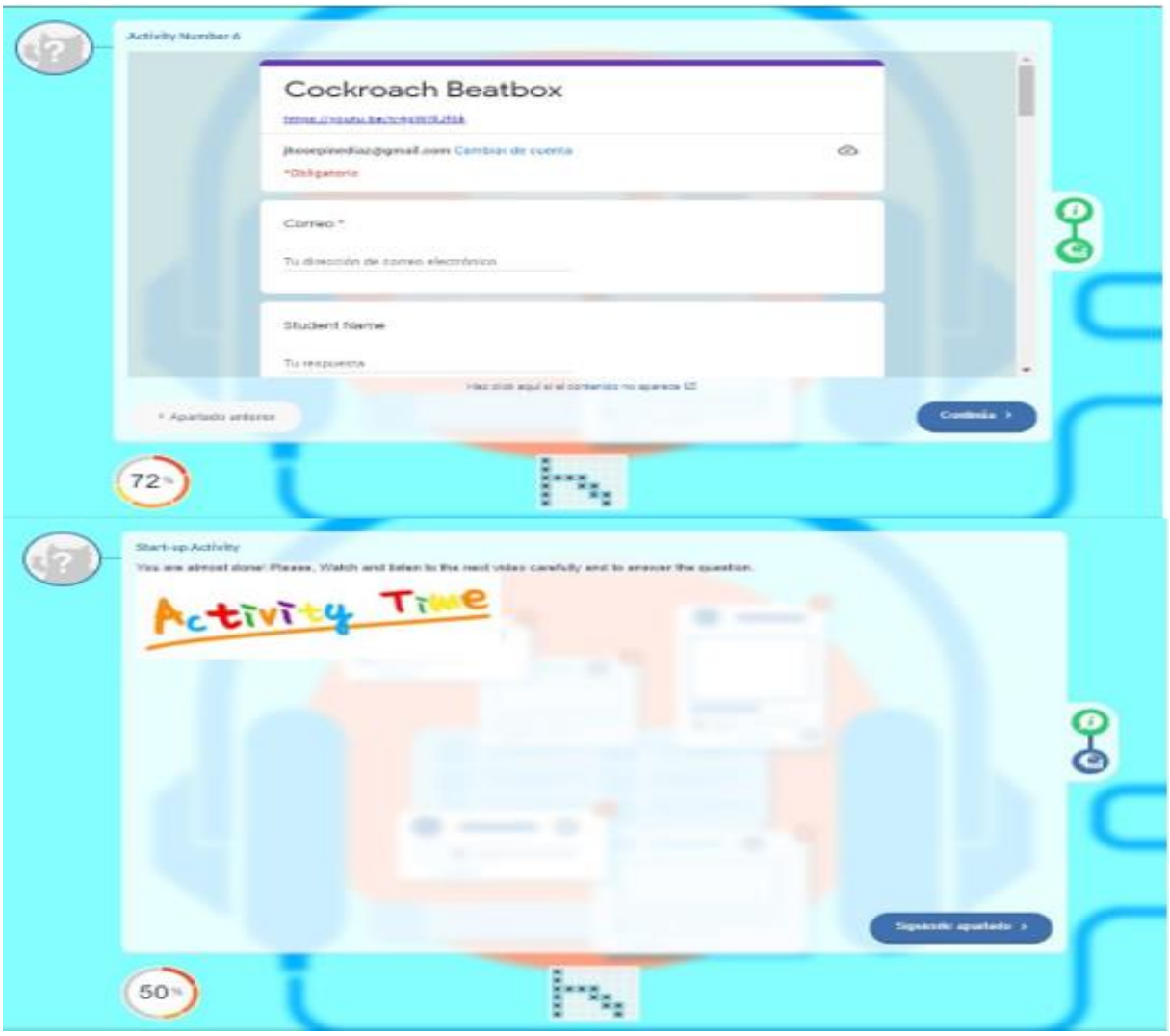


Nota: la figura muestra la actividad seis de la secuencia didáctica. Fuente: https://forms.gle/W7J9oQccDdqgBapC7

En lo correspondiente al camino hacia abajo, enfocado en la profundización se realizó una actividad que consistió en observar y escuchar un video con atención y responder la pregunta.

Figura 26.

Actividad de comienzo en la profundización

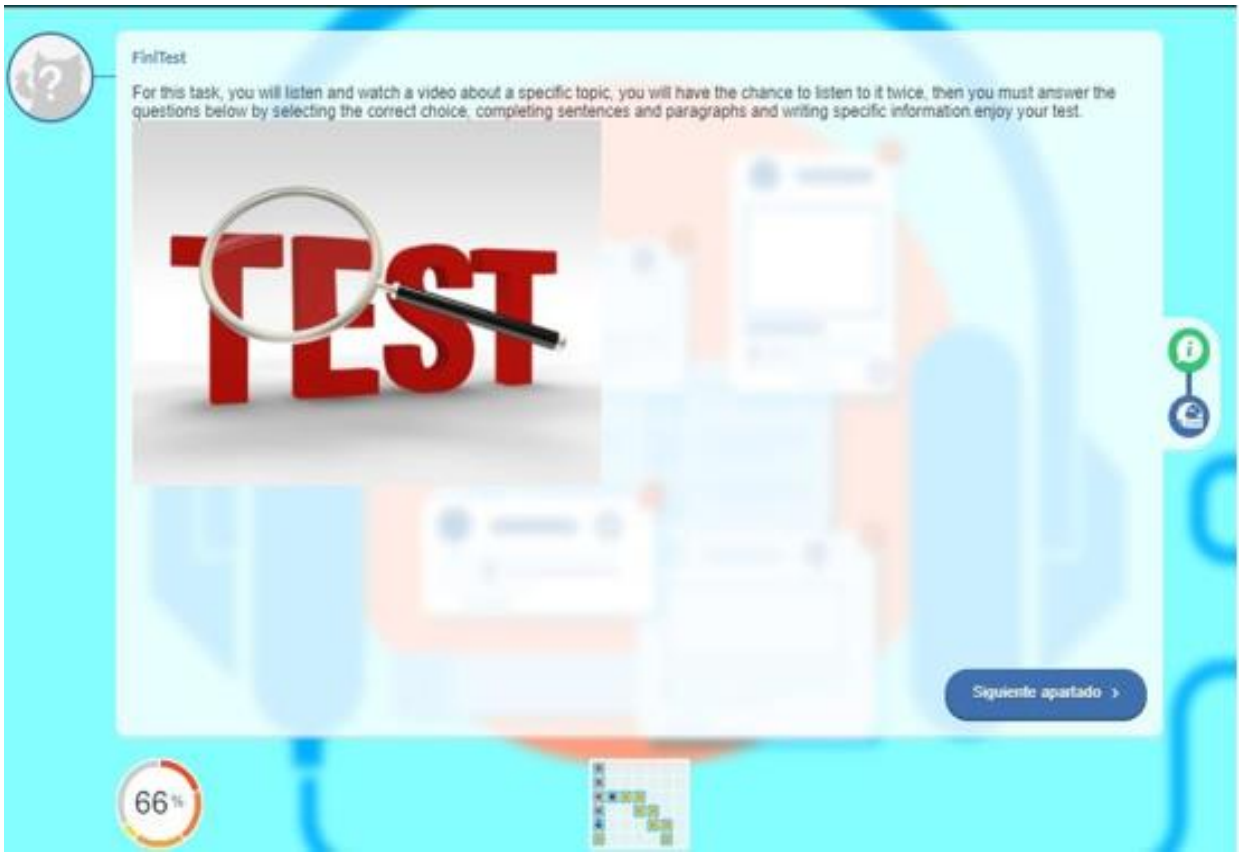


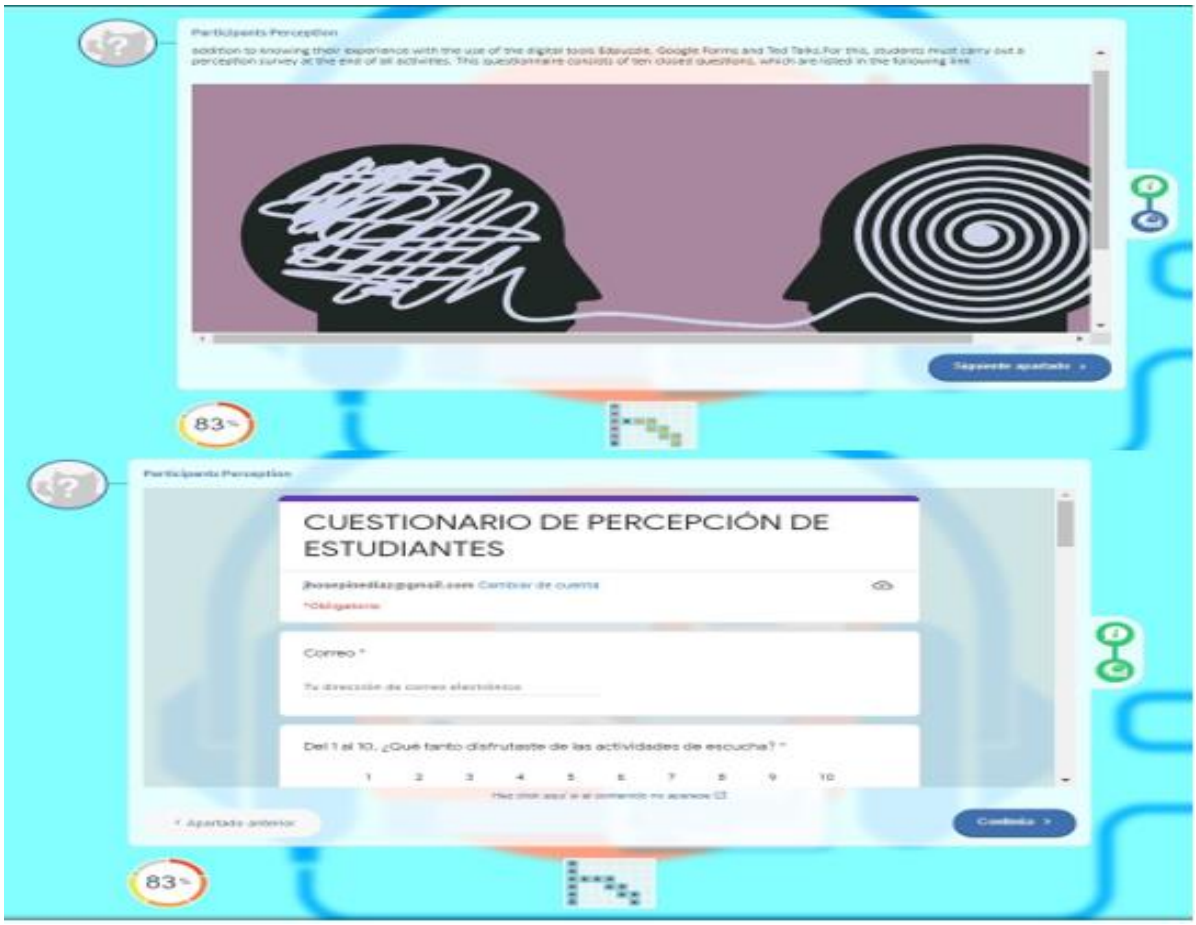
Nota: la figura muestra la actividad de profundización de la secuencia didáctica. Fuente: https://forms.gle/GRqhqSW4oQAvUFet5

Después de realizar las actividades de afianzamiento y profundización los estudiantes resolvieron un cuestionario de salida. Para esta tarea, escucharon y vieron un video sobre un tema específico, tuvieron la oportunidad de escucharlo dos veces, luego respondieron las preguntas a seleccionando la opción correcta, completando oraciones y párrafos y escribiendo información específica.

Figura 27.

Encuesta de percepción





Nota: la figura muestra la encuesta de percepción aplicada a los estudiantes después de realizar las actividades. Fuente: https://forms.gle/gz7JFupRfpKrBogk9

Por último, los estudiantes resolvieron una encuesta, que tuvo como objetivo conocer la percepción y el punto de vista de los estudiantes sobre las diferentes actividades de escucha que realizaron, además de conocer su experiencia con el uso de las herramientas digitales Edpuzzle, Google Forms y Ted Talks. Aquí, los estudiantes realizaron una encuesta de percepción al final de todas las actividades. Este cuestionario estuvo conformado por diez preguntas cerradas.

En este sentido, la implementación de la secuencia didáctica permitió la realización actividades de apertura y cierre, utilizando en cada una de ellas un vocabulario especifico que ayude a alcanzar nuevos aprendizajes y a reforzar y aplicar lo aprendido a través la habilidad de escucha; para ello fue necesario una planificación anticipada que permitió desarrollar un orden lógico promoviendo las capacidades comunicativas, apoyándose en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, así mismo, fue indispensable la construcción de un ambiente de aprendizaje armonioso permeado por la colaboración mutua del educador y el alumno donde se respeten las particularidades y diferencias con los demás.

En esta implementación el docente cumplió su rol de guía u orientador con el objeto de facilitar la enseñanza, concediéndole la posibilidad al alumno de aprender a través de la implementación de secuencia didáctica previamente planificada, en la cual se tuvo en cuenta las características de cada estudiante como su estilo de aprendizaje, sus virtudes y falencias.

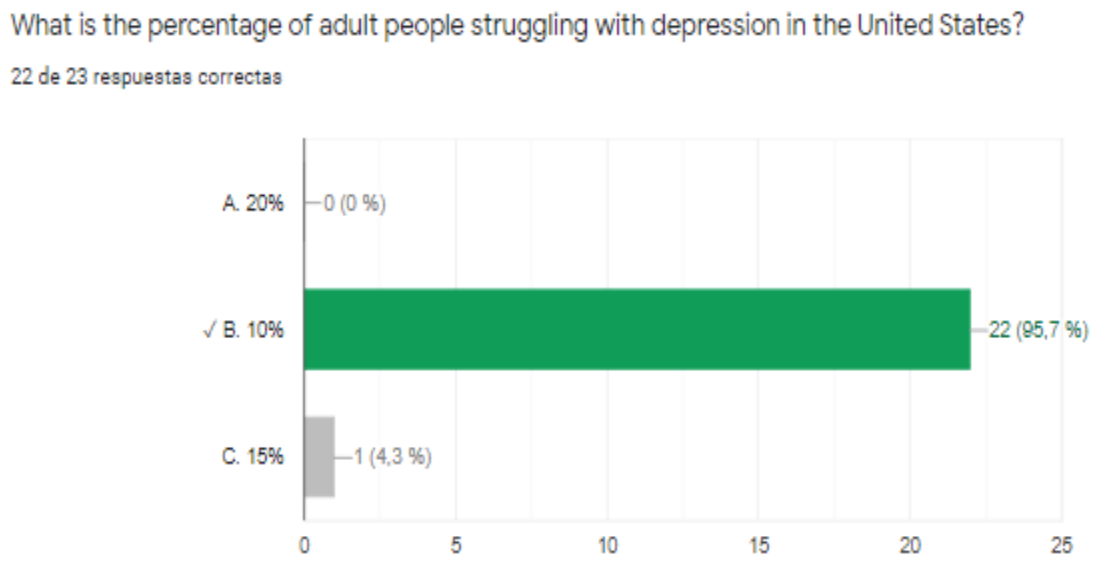
4.4. Fase de evaluación

Para dar cumplimiento al objetivo específico cuatro, evaluar la efectividad de la secuencia didáctica en términos de mejoramiento de la habilidad de escucha, en la población objeto de estudio, se aplicó un test de salida conformado por seis preguntas que indagaron sobre la habilidad de escucha de los estudiantes mencionados, cuyos resultados se muestran a continuación.

La primera pregunta del test de salida se enfocó en indagar sobre la comprensión de la información que contiene el audio, los estudiantes respondieron la pregunta a partir de la escucha del mismo.

Figura 28.

Resultados de la primera pregunta del test de salida



Nota: Esta figura contiene las respuestas de la primera pregunta del test de salida aplicado a los estudiantes. Fuente: elaboración propia

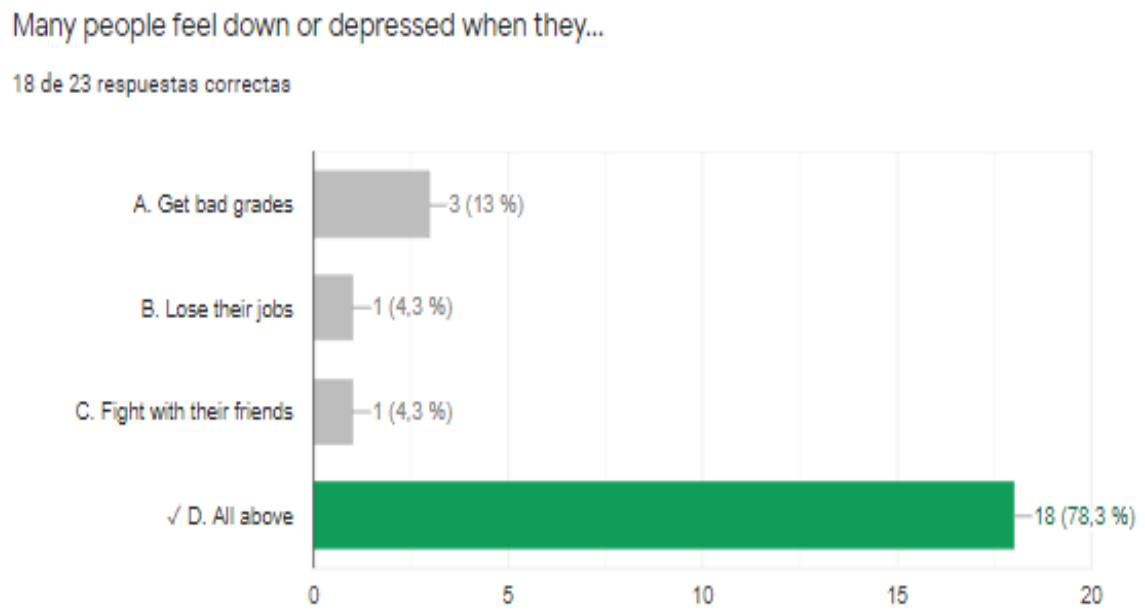
Los resultados evidencian el avance de los estudiantes en cuanto al mejoramiento de su habilidad de escucha, debido a que el 95,7% de ellos respondió de manera correcta la pregunta relacionada con la comprensión de información del audio que escucharon. Solo un 4,3% de los estudiantes respondió de manera incorrecta. Por tanto, se puede decir que se obtuvieron resultados positivos a partir de la implementación de la secuencia didáctica. Según Rincón y Rincón (2015) las secuencias didácticas son todas aquellas actividades planificadas por el educador que tienen la finalidad que el educando construya el conocimiento de forma más sencilla y eficaz, obteniendo las metas educativas propuestas, para ello se requiere de una

planificación previa y que el docente tome las decisiones necesarias de manera reflexiva, intencional y teniendo en cuenta los propósitos académicos que pretende alcanzar.

La pregunta dos del test de salida se enfocó en completar una oración a partir de información del audio que los estudiantes escucharon.

Figura 29.

Resultados de la segunda pregunta del test de salida



Nota: Esta figura contiene las respuestas de la segunda pregunta del test de salida aplicado a los estudiantes. Fuente: elaboración propia

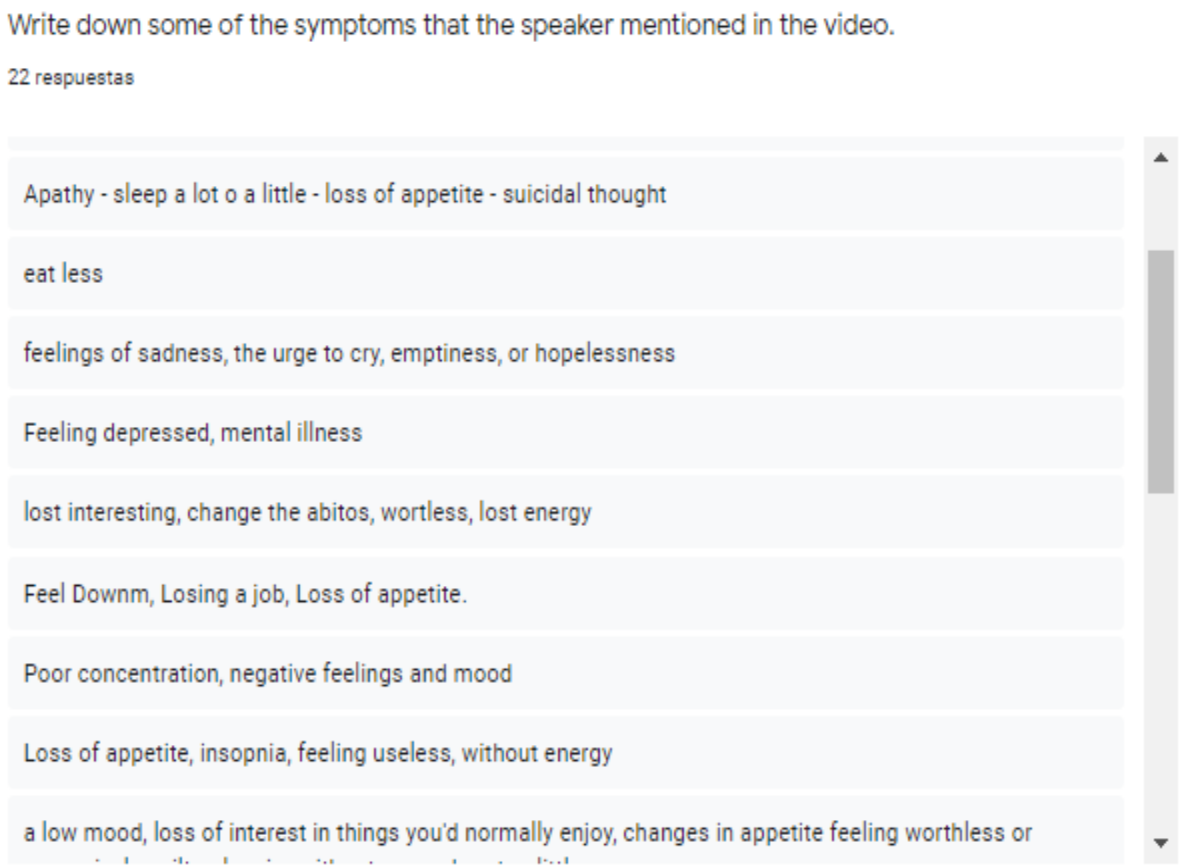
Los resultados muestran que el mayor porcentaje de estudiantes respondieron de manera correcta la pregunta relacionada con completar una oración a partir de información del audio escuchado. De tal forma, que el 78,3% acertaron en su respuesta. Es decir, la implementación de

las actividades propuestas en la secuencia didáctica generó mejoría en la habilidad de escucha de los estudiantes. En este sentido, Rincón y Rincón (2015) una secuencia se caracteriza por ser un procedimiento organizado, formalizado y enfocado en las finalidades establecidas, la cual se va perfeccionando durante su ejecución y adecuándose al proceso de cada estudiante.

La tercera pregunta del test de salida indago sobre algunos datos específicos que se mencionaron en el audio. Ante esta pregunta los estudiantes respondieron de manera fluida.

Figura 30.

Resultados de la tercera pregunta del test de salida



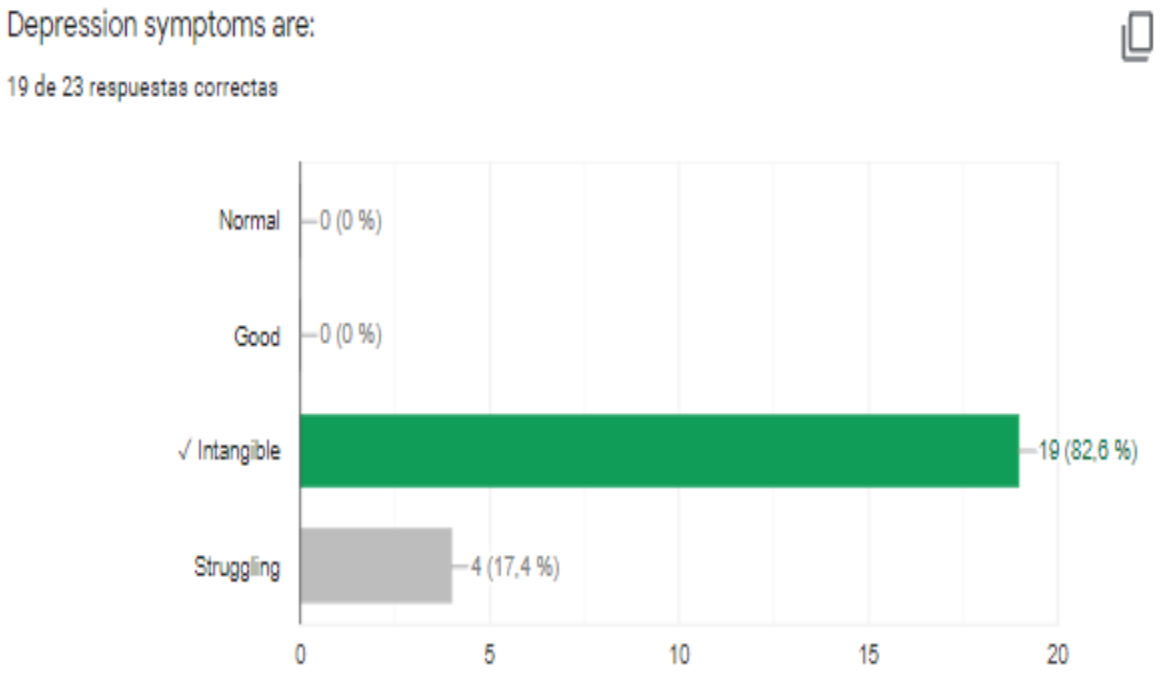
Nota: Esta figura contiene las respuestas de la tercera pregunta del test de salida aplicado a los estudiantes. Fuente: elaboración propia

Los estudiantes respondieron de manera acertada mencionando los datos solicitados en la pregunta, de esta manera se evidencia que mejoraron su habilidad de escucha, debido a que pueden mencionar información específica después de escuchar el audio. Gracias a los objetos virtuales de aprendizaje que según la UNESCO (2011) se caracterizan por incentivar a los alumnos a los procesos lectores toda vez que les brinda novedosas maneras de presentación no lineal sino conformada por diseños animados y material audiovisual

La pregunta cuatro del test de salida indagó sobre aspectos específicos de un elemento mencionado en el audio.

Figura 31.

Resultados de la cuarta pregunta del test de salida



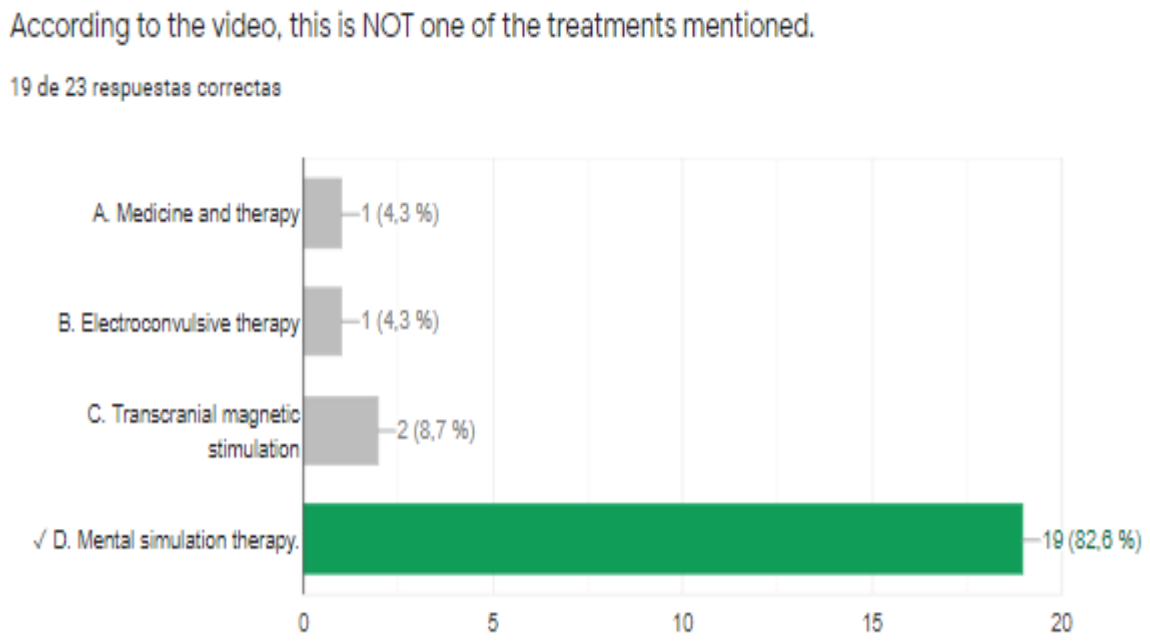
Nota: Esta figura contiene las respuestas de la cuarta pregunta del test de salida aplicado a los estudiantes. Fuente: elaboración propia

Es evidente que la mayoría de los estudiantes, 82,6% respondieron de manera correcta la pregunta, lo cual indica que se mejoró la habilidad de escucha de los estudiantes, ya que pueden mencionar información específica de un audio escuchado. Esto se logró con la implementación de la secuencia didáctica y los recursos educativos virtuales implementados, que según Vanegas (2017) son unas de las innumerables herramientas que trato el desarrollo de la tecnología a través de las cuales los docentes pueden optimizar y desarrollar los ambientes de aprendizaje para que estos sean significativos.

En la pregunta cinco del test de salida se indagó sobre datos puntuales a partir de la escucha de un audio.

Figura 32.

Resultados de la quinta pregunta del test de salida



Nota: Esta figura contiene las respuestas de la quinta pregunta del test de salida aplicado a los estudiantes. Fuente: elaboración propia

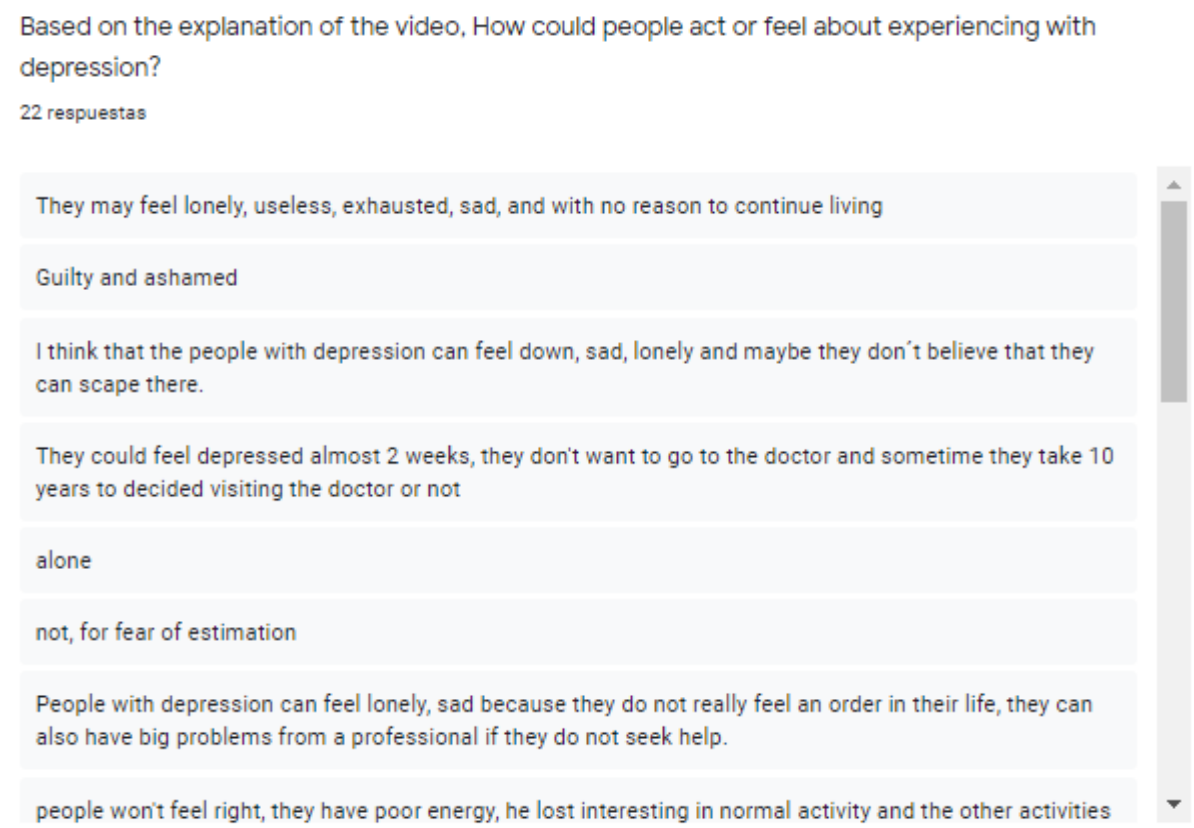
El porcentaje de estudiantes que respondió de manera acertada la pregunta, 82,6%, indica que se mejoró la habilidad de escucha, ya que pueden responder preguntas sobre datos específicos del audio escuchado. Lo cual, es el resultado de la implementación de la secuencia didáctica y la integración de las TIC al proceso de enseñanza aprendizaje del inglés. Sobre lo cual, Vanegas (2017) expresa que es importante que el docente maneje adecuadamente estas

herramientas con el objeto de sacarles un provecho satisfactorio en el desarrollo del proceso educacional, a través de las cuales se posibilita a dinamización de la educación y la motivación de los estudiantes.

La sexta pregunta buscó que los estudiantes expresaran su concepto sobre un tema específico del audio.

Figura 33.

Resultados de la quinta pregunta del test de salida



Nota: Esta figura contiene las respuestas de la sexta pregunta del test de salida aplicado a los estudiantes. Fuente: elaboración propia

Las respuestas de los estudiantes indican que comprendieron la información que contenía el audio escuchado, ya que respondieron sus consideraciones sobre un tema puntual del mismo. Además, seleccionaron información que escucharon para organizar sus respuestas. Esto indica que se generó impacto positivo en la mejoría de la habilidad de escucha de los estudiantes a partir de la implementación de la secuencia didáctica.

De igual forma, se aplicó un cuestionario de percepción a los estudiantes en donde se pudo evidenciar que estos, se sintieron conforme con el uso de los recursos educativos digitales, consideraron útil y pertinente su uso dentro de la secuencia didáctica y la enseñanza del inglés, puesto que es una nueva manera de adquirir y fortalecer conocimientos, de igual manera manifestaron que al hacer uso de otros recursos como vídeos, imágenes, actividades interactivas permitieron mejorar su habilidad de escucha, sobre todo manifiestan que se rompe el esquema de metodología tradicional que suelen utilizar los educadores para ingresar a la innovación y a la tecnología. Ya que, la Unesco (2017) afirma los recursos digitales le brindan al estudiante un determinado grado de autocontrol sobre su proceso de aprendizaje, facilitando que realice monitoreo y seguimiento a su proceso, teniendo en cuenta sus capacidades y falencias, dándole la posibilidad de acceder desde una herramienta tecnológica al material académico cada vez que lo considere necesario.

Capítulo 5. Análisis, conclusiones y recomendaciones

5.1. Análisis de hallazgos, teoría, conclusiones y recomendaciones

El análisis de la información se realizó por medio de la triangulación de los datos recolectados con los diferentes instrumentos, atendiendo a las fases y los objetivos de la investigación. Se toma como punto de partida que el inglés se considera como el idioma que demanda mayor utilización en todo el continente, por lo que se ha creado la necesidad de integrarlo a la maya curricular de las instituciones académicas oficiales del país, por tanto, se entiende que se ha tornado indispensable para el desarrollo de labores habituales de los alumnos y como una herramienta para potenciar las condiciones de vida del mismo.

Sobre esto, Navarro y Piñeiro (2014) manifiestan que el aprendizaje del inglés como segunda lengua es un proceso profundo en la medida en que el estudiante además de entender y asimilar los componentes de su lenguaje natural tiene la obligación de discernir los elementos que conforman la lengua extranjera, lo cual exige dejar a lado las concepciones mentales propias de su lengua para adaptarse a las del inglés.

Por tanto, en la fase diagnóstica que correspondió al primer objetivo específico se logró identificar las dificultades que presentan los estudiantes mencionados respecto de su habilidad de escucha, específicamente problemas para realizar inferencias a partir de la información contenida en un audio, dificultades para establecer un significado de una palabra dentro del contexto lingüístico de un audio, dificultades para completar oraciones a partir de la información de un audio y problemas para contestar falso o verdadero ante una afirmación sobre un audio.

En este sentido, se puede decir que los estudiantes participantes de la investigación necesitan fortalecer sus conocimientos en inglés, específicamente la habilidad de escucha, en la

medida en que el aprendizaje de la lengua extranjera inglesa es necesario en la actualidad porque le permite al ser humano desarrollar habilidades comunicativas que le posibilitan mejores oportunidades para lograr un mejor desarrollo en el campo profesional, académico y social.

Por eso, desarrollar la habilidad de escucha se configura como elemento esencial en la lectura y comprensión textual en inglés, debido a que conocer la variedad de palabras que se manejan en esta lengua por medio de audios permite que el estudiante comprenda el sentido global del texto o de algo que conoce, pero no consiste sólo en saberlo sino en que se utilice para comunicarse con otra persona y así mismo comprender el mensaje que se está transmitiendo.

Una herramienta para mejorar la habilidad de escucha en los estudiantes y propiciar la enseñanza aprendizaje del inglés son las TIC, sobre esto Area (2014), considera que la calidad educativa depende en gran parte del método de enseñanza bajo el cual se integre la tecnología, así como de las actividades de aprendizaje que realizan los alumnos con dichos recursos. Por ende, el actual mundo globalizado se encuentra en constante transformación, siendo el ambiente de la informática y las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicaciones (TIC) uno de los aspectos que más ha evolucionado tanto en el campo social como en el educativo.

La segunda fase de la investigación correspondió al diseño, se fundamenta en que los retos de la educación actual conllevan la necesidad de diseñar los mecanismos que le permitan al estudiante llevar a cabo un proceso educativo en el que tenga la facultad de cultivar estrategias que le permitan seleccionar de manera estructurada los conocimientos que necesita para cumplir los objetivos académicos en relación con sus características y las de la situación académica. Por ello, es trascendental la estructuración de secuencias didácticas que contribuyen a alcanzar, monitorear y evaluar los resultados obtenidos, por lo que están directamente ligadas a su rendimiento ya que posibilitan su potenciamiento.

En este sentido, Jaramillo y Simbaña (2016) manifiestan que las secuencias didácticas utilizadas para la optimización de los procesos académicos en inglés están orientadas hacia la capacidad de manejar con fines provechosos para sí mismos las herramientas cognitivas de los estudiantes con el objeto de finalizar satisfactoriamente una meta trazada, la cual se desarrolla fundamentalmente a través de proceso completo que va desde el diseño, el control, el seguimiento hasta la valoración final. Las secuencias didácticas son las actuaciones enfocadas en el seguimiento, control y examen de todas las herramientas utilizadas por el alumno que le permiten cumplir con los objetivos de su proceso educativo, es decir, que el estudiante debe saber idear, direccionar y aplicar procesos mentales enfocados en sus objetivos personales.

Teniendo en cuenta lo anterior, se diseñó e implementó una secuencia didáctica compuesta por seis actividades que ayudaron a mejorar la habilidad de escucha de los estudiantes, teniendo como elemento novedoso el uso de las TIC. Es decir, así como los la educación ha sufrido transformaciones con el paso del tiempo, también han ido cambiando las metodologías implementadas para la enseñanza del Inglés otorgándole relevancia al desarrollo de las habilidades con el objeto de poseer un manejo práctico del inglés, en el que logre especialmente la optimización de las competencias comunicativas, toda vez que el avance de la sociedad y de las tecnologías de la información y la comunicación demandan la exigencia de formar ciudadanos que tengan la capacidad además de comprender textos, de interrelacionarse y comunicarse en un segundo idioma (Núñez, 2011). Por lo tanto, han surgido estrategias pedagógicas enfocadas en la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés donde lo primordial es la optimización de la competencia comunicativa de herramientas como el aprendizaje por proyectos o actividades o la enseñanza particularizada a las condiciones personales y contextuales de los estudiantes.

Por lo tanto, ligado al desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación y al intercambio de datos y cultura que esto ha conllevado, ha emergido el requerimiento de que el alumno alcance y fomente las habilidades indispensables para interrelacionarse en cualquier evento de la cotidianeidad desarrollando sus competencias comunicativas en un segundo idioma, el inglés, para lo cual es esencial el diseño, estructuración e implementación de actividades que posibiliten llevar a cabo la simulación de la realidad dentro del salón de clases con el objeto de que el alumno adquiera la capacidad de utilizar el idioma que está aprendiendo.

Respecto a la tercerea fase que está en correspondencia con el tercer objetivo que fue la implementación, se fortaleció la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje del inglés. Esto, debido a que la motivación es un factor esencial en el desarrollo de todo proceso educacional, entendida como la actitud positiva del estudiante ante los nuevos conocimientos que adquirirá en el desarrollo del proceso académico, donde además se requiere todo el esfuerzo y la voluntad para conseguir aprendizajes eficientes, significativos y duraderos. Así mismo, Alemán et al. (2018) manifiestan que dos de los factores primordiales, para que los resultados sean los esperados, están relacionados con la intensidad y la dirección en la que enfoque la motivación el estudiante, toda vez que cada uno utilizará y escogerá el tiempo, la concentración y la actividad de su preferencia acorde con las metas planeadas, por lo que es necesario que al momento de diseñar y aplicar las estrategias pedagógicas se tenga en cuenta las particularidades del alumno y sus intereses para lograr hacer efectiva la implementación de las mismas.

La cuarta fase de la investigación fue la evaluación, que corresponde al cuarto objetivo específico. Esto se fundamenta en que, según Zambrano et al. (2018) la evaluación es un elemento esencial para mejorar la calidad del proceso formativo, en la medida en que se convierte en una actividad compleja que exige un trabajo colaborativo, reflexión y organización,

por eso su desarrollo es considerado fundamental para el mejoramiento e innovación en todos los ámbitos educativos; ya que, desde la evaluación se orienta la actividad educativa de tal forma que los sujetos se ven influidos no solo a partir de los resultados surgidos en las evaluaciones, sino en el mismo momento se focaliza y determina los elementos y objetos sobre lo que ejerce su realidad.

De acuerdo con esto, la implementación de la secuencia didáctica posibilitó la interacción en el aula, como una conexión entre la cultura del contexto, de la escuela y la que se genera a través del trabajo, para que los estudiantes construyan un conocimiento que les sea útil no sólo para resolver los problemas que se les plantea en las unidades de trabajo, sino que en las situaciones fuera del aula han de contar con los instrumentos que caracterizan la cultura de esa realidad que están viviendo.

Este espacio de interacción en la red incidió positivamente en el aprendizaje del inglés los estudiantes, ya que estas tienen la función de crear, administrar y gestionar de manera más flexible los contenidos vía internet. Además, que la incorporación de las TIC en el ámbito educacional, no sólo debe centrarse en la inclusión de los materiales educativos, sino también en el trabajo colaborativo que fomentan estos entornos, así como también las habilidades didácticas y cognitivas que se puedan generar con su aplicación.

Con la implementación los estudiantes mejoraron su habilidad de escucha, evidenciándose en mejor comprensión de la información de los audios, selección de información esencial para responder preguntas relacionadas con los audios escuchados. Además, se mayor comprensión de las ideas centrales de los audios trabajados. Es decir, Según Rodríguez (2015) el aprendizaje del inglés esta intrínsecamente relacionado con factores como la pedagogía del

aprendizaje, habilidades lingüísticas y comunicativas, herramientas que faciliten la adquisición de conocimiento y el seguimiento, control y evaluación del proceso.

De igual forma, en los cuestionarios de percepción resueltos por los estudiantes se comprobó que les pareció útil las actividades que conformaron la secuencia didáctica, las cuales fueron dinámicas e interesantes que posibilitaron el mejoramiento de la habilidad de escucha de acuerdo al nivel de conocimiento de cada estudiante. ante lo cual se puede decir que En los procesos académicos modernos y con resultados satisfactorios es necesario que el estudiante sea sujeto activo y productor de su propio conocimiento, en el que establezca los objetivos del aprendizaje que espera obtener, por lo que trabajan proactiva y dinámicamente para su consecución.

Así, la implementación de la secuencia didáctica brindó beneficios a los estudiantes y docentes, en la medida en que permita que el alumno sea más autónomo y por ende menos dependiente del docente, este debe ser totalmente activo, ya que el dominio de contenidos y desarrollo de competencias es directamente proporcional a su habilidad para autogestionar el conocimiento. Respecto a los docentes, propone un cambio de rol como acompañante-guía del proceso de enseñanza- aprendizaje.

5.2. Conclusiones

Debido a la globalización presente en el mundo actual, contar con competencias en inglés se convirtió en un elemento fundamental para la comunicación de tal forma que se puedan suprimir las limitaciones de las fronteras y obtener mejores posibilidades dentro y fuera de Colombia, comprendiendo otros contextos, apropiarse de nuevos conocimientos, lo cual no solo contribuirá al desarrollo personal sino también al del país. El bilingüismo conlleva a tener mayor

información y conocimientos lo cual se traduce en oportunidades para optimizar las competencias personales lo cual incide en la mejora de la calidad de vida y ser más competitivos en el mercado laboral.

En el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés las dos figuras sobresalientes son el educador y el estudiante como elementos esenciales, cuyo actuar condiciona la adecuada ejecución de este proceso que tiene como finalidad fundamental mejorar los niveles y herramientas de la comunicación. Por tanto, estos dos integrantes desarrollan un rol primordial en el cual el desempeño y compromiso de ambos depende los resultados que se puedan obtener al momento de llevar a cabo la construcción de aprendizaje.

En ese sentido, para el aprendizaje del idioma inglés es indispensable que el personal docente cuente con las competencias y habilidades necesarias para llevar a cabo un proceso académico fundamentado en una metodología adecuada en concordancia con las estrategias didácticas contextualizadas a la realidad del medio y del estudiante, donde tenga la capacidad de observar y distinguir las particularidades, estilos de aprendizaje, destrezas y limitaciones de cada alumno.

Así como los la educación ha sufrido transformaciones con el paso del tiempo, también han ido cambiando las metodologías implementadas para la enseñanza del Inglés otorgándole relevancia al desarrollo de las habilidades con el objeto de poseer un manejo práctico del inglés, en el que logre especialmente la optimización de las competencias comunicativas, toda vez que el avance de la sociedad y de las tecnologías de la información y la comunicación demandan la exigencia de formar ciudadanos que tengan la capacidad además de comprender textos, de interrelacionarse y comunicarse en un segundo idioma. Por lo tanto, han surgido estrategias pedagógicas enfocadas en la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés donde lo primordial es la

optimización de la competencia comunicativa de herramientas como el aprendizaje por proyectos o actividades o la enseñanza particularizada a las condiciones personales y contextuales de los estudiantes.

Es decir, el proceso de enseñanza aprendizaje se puede enriquecer con la introducción de las TIC en el aula, ya que para el estudiante la utilización del computador u otra herramienta tecnológica supone un importante estímulo a la hora de aprender. Por tal razón los procesos de enseñanza deben conducir a una seria reflexión del docente, no siempre llevada a cabo, sobre la importancia de tener conocimiento acerca de cuál es el uso adecuado que se le debe dar a las TIC para lograr una verdadera integración al currículo.

Con el auge de la tecnología se hace necesario aprovechar las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje, lo cual permite implementar la metodología de aprendizaje autónomo en los estudiantes, este tipo de aprendizaje se podría fomentar estimulando al alumno para aceptar la responsabilidad de aprender. Esto puede lograrse, persuadiéndolo de sus propias capacidades para usar diferentes estrategias educativas con TIC que pretenden crear situaciones de aprendizaje que estimulen al máximo las potencialidades de los alumnos, y así, alcanzar determinados objetivos.

Con el auge de la tecnología, llegó una oportunidad maravillosa de cambiar el entorno de enseñanza. De lo que se trata ahora es que los educadores tengan en cuenta la potencialidad que brindan las TIC para construir ambientes de aprendizaje interactivos (materiales didácticos multimedia, por ejemplo), más dinámicos, participativos, colaborativos, con cierto grado de complejidad, que posibiliten el tan necesario diálogo interpersonal (alumno-profesor, alumno-alumno, alumno-otros) para asimilar la nueva información y posteriormente acomodarla en aras de modificar.

5.3. Recomendaciones

Con el desarrollo de la investigación y los resultados obtenidos se recomienda la divulgación de la propuesta de intervención, para extender la visión de la implementación de las herramientas tecnológicas ofrecidas por la web como una estrategia rectora e interdisciplinar de los procesos de enseñanza – aprendizaje; no solo en inglés, sino en todas las áreas del conocimiento.

Se recomienda a los docentes debemos auto-reflexionar y de ser necesario re-pensar el accionar en el aula dejando de lado esa relación vertical con los alumnos y cambiarla por una relación más horizontal, en donde sea a los educandos los que les toque colaborativamente transformar sus realidades, ya que el conocimiento se logra a través de la actuación sobre la realidad, transformándola.

De igual forma, se recomienda fundamentar los procesos investigativos desde la investigación acción participativa, debido a que permite una observación crítica de la realidad educativa, así como aplicar técnicas de recolección de información sobre determinados contextos pedagógicos y también sobre las situaciones que se presentan en el aula. Además, sistematizar la información y reflexionar sobre estos datos, contribuye a introducir planes de mejoras, con el fin de fortalecer los procesos de aprendizaje y enseñanza, desarrollar aprendizajes en los estudiantes y fundamentalmente potenciar habilidades y capacidades en el docente, cuya experiencia le convierte en un investigador.

Referencias bibliográficas

Alcazar, C, y Atencia, M (2020). Escribo con argumentos: secuencia didáctica como aporte al mejoramiento de la escritura de textos argumentativos en estudiantes de grado décimo de la Institución educativa la Ribera de la Ciudad de Montería. https://repositorio.unicordoba.edu.co/handle/ucordoba/3565

Alemán, B., Navarro, O., Suárez, R., Izquierdo, Y. y Encinas, T. (2018). La motivación en el contexto del proceso enseñanza aprendizaje en carreras de las Ciencias Médicas. Cuba. Universidad de Matanzas.

Arnau, J. (1995) Metodologies quantitatives en la investigació psicològica". En: Arnau, Jaume (ed.) 1995. *Mètodes, dissenys i tècniques en investigació psicològica*. ed. experimental. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya. pp. 4-64.https://www.redalyc.org/pdf/2651/265119729015.pdf

Ausubel, DS. (1980). Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo. (4ª Edición). Ed. Trillas. México. http://factorhumano.tripod.com/biblioteca/a_docencia/01subsumsion.doc

Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. Boletín virtual, Vol. 6, No. 4, p.91-98.

Biel, P., Pérez, E., Rodrigo, C., & Serrano, A. (2016). Use of Symbaloo Edu for improving information management processes in Work by Modules. Journal of Cases on Information Technology (JCIT), 18(4), 22-35. https://syr.us/pIc

Brett, P. (1995). Multimedia for listening comprehension: the design of a multimedia-based resource for developing listening skills. University of Wolverhampton, Wolverhampton, UK. Pergamon. System, Vol. 23, No. 1, pp. 77-85, 1995 https://doi.org/10.1016/0346-251X(94)00054-A

Blum, K (1996) Introducción a la pragmática del interlenguaje", en J. Cenoz y J. Valencia (eds.), *La competencia pragmática: elementos lingüísticos y psicosociales*. Bilbao: Universidad del País Vasco. https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/16/16_0096.pdf

Burely, A. (1995). Developing Listening Skills with Authentic Materials. ELC 689: English as a Foreign Language (EFL) Assessment. UMBC. University in Maryland. https://r.issu.edu.do/l?l=329at7

Cardona, M. (2010). La educación para la paz en Colombia: una responsabilidad del Estado Social de Derecho. *Revista Vía Iuris*, (9), 141-160.https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3432200.

Caro, J y Peinado, L. (2019). Running head: USING MALL TO ENHANCE 10. In *article* (p. 6). https://repositorio.unicordoba.edu.co/handle/ucordoba/2465

Chomsky, N. (1965). *Aspectos de la teoría de la sintaxis*. Madrid: Aguilar, 2ª edición, 1975.https://www.redalyc.org/pdf/3459/345932034006.pdf

Concejo de Europa (2001). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Madrid: Instituto Cervantes – Ministerio de Educación Cultura y Deporte, Anaya. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5761589

Contreras, L y Peña, K. (2020). Exploring the Use of Animated Cartoons to Enhance Students Listening Skills. In *article* (Vol. 21, Issue 1, p. 8). hticordoba.edu.co/handle/ucordoba/2700tps://repositorio.un

Clouet, R. (2010). *Lengua Inglesa Aplicada a la Traducción. Una propuesta curricular adaptada al espacio europeo de educación superior*. Granada, España: Editorial Comares. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4056513

Council of Europe (2001). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment*. Strasbourg: Cambridge University Press. https://rm.coe.int/16802fc1bf

Cowman S. (1993). Triangulation: a means of reconciliation in nursing research. *Journal of advanced nursing*; 18: 788-792. https://www.uv.mx/mie/files/2012/10/Triangulacionmetodologica.pdf

Ellis, N. (2001). Memory for language. In P. Robinson (Ed.), *Cognition and Second Language Instruction pp. 183-205.* Cambridge: Cambridge University Press. http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/25785/33645.pdf?...1

Ellis, R. (2003). *Task-based language teaching and learning*. Oxford, U.S.A : Oxford University press. https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1052107.pdf

Fahmiansyah, D y Abdulrahman, T. (2018). Ted Talks Video and Students' Listening Skills. *Lingua, 1*(02), 60-66. https://uia.e-journal.id/Lingua/article/view/190.

Fernández, H., Enríquez, C., Fernández, B., Martínez, N y Santes, M. (2019) E-learning through Google Hangouts: a tool in the teaching-learning process of English. *Acta Universitaria 29*, e1746. doi. http://doi.org/10.15174.au.2019.1746

Frade, L. (2009). Planeación por competencias. México: Inteligencia educativa. http://funes.uniandes.edu.co/10596/1/Carmona2017Secuencias.pdf

Gonzalo, R. (2003). El Diario como Instrumento para la Formación Permanente del Profesor de Educación Física. Efdeportes.. http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/1795.pdf

González, C; Iglesias, M. y González, A. (2017). Implementación de Symbaloo como repositorio de las materias Fundamentos de Comunicación y Comunicación y Medios Escritos. Universidad de Alicante. https://syr.us/pIc

Guerrero, M. (2015). Motivation in second language learning: A historical overview and its relevance in a public high school in Pasto, Colombia. *HOW, 22*(1), 95-106. http://dx.doi.org/10.19183/how.22.1.135.

Herrera, A. (2009). Las estrategias de aprendizaje. Revista Innovación y experiencias educativas, No. 16, p.12-26.

Holden, W. (2004). Facilitating listening comprehension: Acquiring successful strategies. *Bulletine of Hukuriku University*, 28, 257-266.https://n9.cl/3v57.

Hymes, D. (1971). Acerca de la competencia comunicativa. En: M. LLOBERA et al., 1995, *Competencia comunicativa. Documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras.* Madrid: Edelsa, pp. 27-47 https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5761589

Hymes. D. (1967). *Models of the interaction of language and social setting*. University of Pennsylvania. https://cutt.ly/plj5d48

Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior. (2016). Resultados Saber Pro, Universidad del Sinú. Estudiantes de Pregrado. Montería, Córdoba. http://www2.icfesinteractivo.gov.co/result_ecaes/info/snee_eca_inf_ctr.jsp?periodo=20102

Jancsó, K. (2017). ¿ Cómo darle la vuelta a la clase de ELE?: El aula invertida y el uso de Edpuzzle y Powtoon en la enseñanza del español. *Serie didáctica*, *1*, 100-107.http://publicatio.bibl.u-szeged.hu/11504/1/aulainvertida.pdf.

Jaramillo, L. y Simbaña, V. (2016). La metacognición y su aplicación en herramientas virtuales desde la práctica docente. Sophia: colección de filosofía de la educación, Vol. 1, Núm. 16 , p. 299-313.

Juan, A. y García, I. (2012). Los diferentes roles del profesor y los alumnos en el aula de lenguas extranjeras. Didacta, Vol.21, No. 38, p.8-23.

LeCompte, M. (1995). Un matrimonio conveniente: diseño de investigación cualitativa y estándares para la evaluación de programas. RELIEVE, vol. 1, n. 1https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/05/investigacion-cualitativa.pdf

Marco Común Europeo De Referencias Para Las Lenguas. (2006): Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación. https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf

Matinee, T. (2000). Using Authentic material to develop listening comprehension in the English as a Second Language Classroom. https://cutt.ly/5lj7LCP Traducido por Traductor de Google https://cutt.ly/Olj475V

Martí, J. (2017) investigación- acción participativa. Estructura y fases. https://cutt.ly/Sc1fwIz

Martínez, M. (2001). Citado por Jutorán, M. (2006). La evaluación diagnóstica, formativa y sumativa en la enseñanza de traducción. *La evaluación en los estudios de traducción e interpretación*, 47-67.https://www.academia.edu/download/31555407/Orozco_evaluacion_2006.pdf.

McGraw Hill, (2017). McGraw-Hill Launches Connect2, New Innovative Approach to Higher Education Course Design and Management. https://cutt.ly/pbjRbYp Traducido por Traductor de Google: https://cutt.ly/WbjRckk

Meskill, C. (1996). Listening Skills Development Through Multimedia. University at Albany, United States. Journal of Educational Multimedia and Hypermedia Volume 5, Number 2, 1996 ISSN 1055-8896 Publisher: Association for the Advancement of Computing in Education (AACE), Waynesville, NC USA. https://www.learntechlib.org/p/8904/

MEN. (2013). Estrategias para hacer más eficiente el tiempo en el aula. Ministerio De Educación Nacional. Bogotá, Colombia: Guia para los grados O° a 3°https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles329722_archivo_pdf_estrategias_grados_0_a_3.pdf

Miller, L. (2003). Developing Listening Skills with Authentic Materials. ELC 689: English as a Foreign Language (EFL) Assessment. UMBC. University in Maryland.https://r.issu.edu.do/l?l=308zeI

Montilla, L. y Arrieta, X. (2015). Secuencia didáctica para el aprendizaje significativo del análisis volumétrico. Omnia Año 21, No. 1 (enero-abril, 2015) pp. 66 - 79 Universidad del Zulia. ISSN: 1315-8856 Depósito legal pp 199502ZU2628 https://www.redalyc.org/pdf/737/73742121006.pdf

Morales, A y Pérez, L. (2020). Innovar las formas de enseñanza Involucrar a los alumnos = Provocar aprendizaje significativo. *Revista Lengua y Cultura*, *1*(2), 46–52. https://doi.org/10.29057/lc.v1i2.5436

Moreira, M. (2012). Unidades de enseñanza potencialmente significativas-UEPS, Instituto de Física da UFRGS, Porto Alegre. pp. 22. https://www.redalyc.org/pdf/737/73742121006.pdf

Moreira, M. (2005). "Aprendizaje significativo crítico". Indivisa. Boletín de estudios de investigación. No. 6. pp. 83-101. https://www.redalyc.org/pdf/771/77100606.pdf

Navarro, D. y Piñeiro, M. (2014). Procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés de la región de occidente: fortalezas y limitaciones en didáctica, estrategias de evaluación y destrezas lingüísticas y comunicativas. Diálogos Revista Electrónica de Historia, p. 163-183.

Nichols, M. (2009, p.1). The Lost Art of Listening. How Learning to Listen can Improve Releationships. The Guilford Press. Second edition. New York.https://r.issu.edu.do/l?l=309DjR

Nichols, R. (1974). Listening: Questions and problems. Quarterly Journal of Speech,33, 83-86. Citado por Matinee, T. (2000) https://cutt.ly/Alj7xwC Traducido por Traductor de Google https://cutt.ly/Olj475V

Nunan, D y Bailey, K. (2009). Exploring Second Langauge Classroom Research: A Comprehensive Guide, Heinle ELT.https://cutt.ly/yvwUwWq

Núñez, P. (2011). Metodología en la enseñanza de idiomas. Plurilinkgua, Vol. 7, No. 2, p.10-16.

Nursafira, M. (2020). TED Talks in EFL Context: An Alternative Way for Teaching and Improving Student's Speaking Skills. *Elsya : Journal of English Language Studies*, *2*(2), 7–11. https://doi.org/10.31849/elsya.v2i2.3968

Pérez, R. (1995). "Evaluación de programas educativos". MEDINA, A. y VILLAR, L.M. Evaluación de Programas Educativos, Centros y Profesores. Madrid: Universidad, pp. 73-106. Citado por Gento, S. (1998). http://revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/article/view/399/348

Perez, M. (2005). Un marco para pensar en configuraciones didácticas en el campo del lenguaje en la Educación básica.. Recuperado,. Bogotá, Colombia: Icfes http://funes.uniandes.edu.co/10596/1/Carmona2017Secuencias.pdf

Programa Nacional de Bilingüismo. (2004). Ministerio de Educación Nacional. Colombia. https://cutt.ly/tlj5zKA

Pueo, E. (2017). Aplicación de la herramienta EDpuzzle en entornos de aprendizaje individuales dentro del aula. http://hdl.handle.net/10045/71190

Purdy, M. (1997). What is listening? In M. Purdy & D. Borisoff (Eds.), Listening in everyday life: A personal and professional approach (2nd ed.) (pp. 1-20). Lanham, MD: University Press of America. Citado por Matinee, T. (2000) https://cutt.ly/3lj7yZc Traducido por Traductor de Google https://cutt.ly/Olj475V

Quezada, N. (2014). *Estadística con SPSS 22*. Editorial Macro. https://cutt.ly/dvwmX7O

Rivas, D (2016) Diseño de una secuencia didáctica para el aprendizaje del inglés a través de un videojuego dirigida a niños de nivel A2 de un curso de extensión de la Universidad del Valle. https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/xmlui/bitstream/handle/10893/9802/CB0541293.pdf?sequence=1

Richards, J. y Lockhart, C. (1994). Reflective Teaching in Second Language Classrooms. USA: Cambridge University Press. http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n36/n36a06.pdf

Rodríguez, C. (2015). Competencias comunicativas en idioma inglés. La influencia de la gestión escolar y del nivel socioeconómico en el nivel de logro educativo en L2-inglés. Perfiles educativos, Vol.37, No.149, p.15-25.

Sánchez, A. (2014). Bilingüismo en Colombia. Banco de la República de Colombia.

Slener, D. (1997), citado en Balcazar, F. (2003). Investigación acción participativa (iap): aspectos conceptuales y dificultades de implementación. P.59-77. file:///C:/Users/Luis/Downloads/Dialnet-InvestigacionAccionParticipativaIAP-1272956.pdf

Universidad del Sinú (2019). Examen de suficiencia de inglés en carreras de pregrado. Departamento de Idiomas extranjeros, inglés. Montería Córdoba. https://www.unisinu.edu.co/

Valijas de herramientas TIC. (2016). *Formularios de Google – Guía de uso*. http://www.scielo.org.mx/pdf/ride/v9n17/2007-7467-ride-9-17-84.pdf

Vergnaud, G. (1990). La teoría de los campos conceptuales". Revista Recherches en Didáctique des Mathématiques. Vol. 10. No. 2,3. pp. 133-170. https://cutt.ly/ObWhNJn

Wagner, E. (2007). Are they watching? Test-taker viewing behavior during an L2 video listening test. *Language Learning & Technology*, 11 (1), 67-86. https://scholarspace.manoa.hawaii.edu/bitstream/10125/44089/11_01_wagner.pdf

Yin, R. (2002). Case study research: Design and Methods, 3rd Edition. Thousand Oaks –London – New Delhi: Sage Publications. https://cutt.ly/ivf7CEW

Zambrano, C., Albarrán, F. y Salcedo, P. (2018). Percepción de Estudiantes de Pedagogía respecto de la Autorregulación del Aprendizaje. Formación Universitaria Vol. 11 No. 3.

Anexos

Anexo 1. Triangulación de la información y relación de cada objetivo especifico

Relación objetivo específico 1				
Teoría	**Hallazgos**	**Análisis**	**Conclusiones**	**Recomendaciones**
Navarro y Piñeiro (2014) manifiestan que el aprendizaje del inglés como segunda lengua es un proceso profundo en la medida en que	Problemas para realizar inferencias a partir de la información contenida en un audio. Dificultades para establecer	Los estudiantes necesitan fortalecer sus conocimientos en inglés, específicamente la habilidad de escucha, en la medida en que el	Desarrollar la habilidad de escucha se configura como elemento esencial en la lectura y comprensión textual en	Se recomienda la implementación de estrategias de enseñanza mediadas por las TIC para fortalecer la habilidad de

el estudiante además de entender y asimilar los componentes de su lenguaje	un significado de una palabra dentro del contexto lingüístico de un audio Dificultades para completar oraciones a partir de la información de un audio y problemas para contestar falso o verdadero ante una afirmación sobre un audio	aprendizaje de la lengua extranjera inglesa es necesario en la actualidad porque le permite al ser humano desarrollar habilidades comunicativas que le posibilitan mejores oportunidades para lograr un mejor desarrollo en el campo profesional, académico y social.	inglés, debido a que conocer la variedad de palabras que se manejan en esta lengua por medio de audios permite que el estudiante comprenda el sentido global del texto o de algo que conoce, pero no consiste sólo en saberlo sino en que se utilice para comunicarse con otra persona y así mismo comprender el mensaje que se está transmitiendo.	escucha de los estudiantes.
Diagnosticar el nivel de suficiencia en la habilidad de escucha de los estudiantes de cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú del ciclo 2012 del año 2021				

Relación objetivo específico 2 y 3				
Teoría	**Hallazgos**	**Análisis**	**Conclusiones**	**Recomendaciones**

Jaramillo y Simbaña (2016) las secuencias didácticas utilizadas para la optimización de los procesos académicos en inglés están orientadas hacia la capacidad de manejar con fines provechosos para sí mismos las herramientas cognitivas de los estudiantes con el objeto de finalizar satisfactoriamente una meta trazada	Se diseñó e implementó una secuencia didáctica compuesta por seis actividades que ayudaron a mejorar la habilidad de escucha de los estudiantes, teniendo como elemento novedoso el uso de las TIC	Así como los la educación ha sufrido transformaciones con el paso del tiempo, también han ido cambiando las metodologías implementadas para la enseñanza del Inglés otorgándole relevancia al desarrollo de las habilidades con el objeto de poseer un manejo práctico del inglés, en el que logre especialmente la optimización de las competencias comunicativas, toda vez que el avance de la sociedad y de las tecnologías de la información y la	Con la implementación de la secuencia didáctica se fortaleció la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje del inglés. Esto, debido a que la motivación es un factor esencial en el desarrollo de todo proceso educacional, entendida como la actitud positiva del estudiante ante los nuevos conocimientos que adquirirá en el desarrollo del proceso académico, donde además se requiere todo el esfuerzo y la voluntad para	Se recomienda a los docentes debemos auto-reflexionar y de ser necesario re-pensar el accionar en el aula dejando de lado esa relación vertical con los alumnos y cambiarla por una relación más horizontal, en donde sea a los educandos los que les toque colaborativamente transformar sus realidades, ya que el conocimiento se logra a través de la actuación sobre la realidad, transformándola.

		comunicación demandan la exigencia de formar ciudadanos que tengan la capacidad además de comprender textos, de interrelacionarse y comunicarse en un segundo idioma	conseguir aprendizajes eficientes, significativos y duraderos.	
Diseñar una secuencia didáctica implementando las herramientas digitales, Ted Talks, Edpuzzle Y Formularios Google para mejorar la habilidad de escucha de los estudiantes de cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú del ciclo 2012 del año 2021. Implementar una secuencia didáctica a través del uso de las herramientas digitales Ted talks, EdPuzzle y Formularios google para mejorar la habilidad de escucha en los estudiantes de cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú del ciclo 2012 del año 2021				

Relación objetivo específico 4				
Teoría	**Hallazgos**	**Análisis**	**Conclusiones**	**Recomendaciones**
Zambrano et al. (2018) la evaluación es un elemento esencial para mejorar la calidad del	Con la implementación los estudiantes mejoraron su habilidad de escucha, evidenciándose	La implementación de la secuencia didáctica posibilitó la interacción en el aula, como	la implementación de la secuencia didáctica brindó beneficios a los estudiantes y docentes, en la	Se recomienda la divulgación de la propuesta de intervención, para extender la visión de la

proceso formativo, en la medida en que se convierte en una actividad compleja que exige un trabajo colaborativo, reflexión y organización	en mejor comprensión de la información de los audios, selección de información esencial para responder preguntas relacionadas con los audios escuchados. Además, se mayor comprensión de las ideas centrales de los audios trabajados	una conexión entre la cultura del contexto, de la escuela y la que se genera a través del trabajo, para que los estudiantes construyan un conocimiento que les sea útil no sólo para resolver los problemas que se les plantea en las unidades de trabajo, sino que en las situaciones fuera del aula han de contar con los instrumentos que caracterizan la cultura de esa realidad que están viviendo.	medida en que permite que el alumno sea más autónomo y por ende menos dependiente del docente, este debe ser totalmente activo, ya que el dominio de contenidos y desarrollo de competencias es directamente proporcional a su habilidad para autogestionar el conocimiento. Respecto a los docentes, propone un cambio de rol como acompañante-guía del proceso de enseñanza-aprendizaje	implementación de las herramientas tecnológicas ofrecidas por la web como una estrategia rectora e interdisciplinar de los procesos de enseñanza – aprendizaje; no solo en inglés, sino en todas las áreas del conocimiento.

Evaluar la efectividad de una secuencia didáctica a través del uso de las herramientas digitales Ted talks, EdPuzzle y Formularios google para mejorar la habilidad de escucha en los estudiantes de cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú del ciclo 2012 del año 2021

Anexo 2. Test de entrada.

UNIVERSIDAD DEL SINÚ
Elías Bechara Zainúm

Diagnostic Listening Survey

Student´s name:_____ Age: _____ Career: _____

Gender: Female: ____ Male: ____

Watch and listen the next Ted Talk video called: ***4 steps to ending extreme poverty*** , then answer the questions below.

Listening Practice (copiar diadema)

- **Before listening**

1. Look at the tittle of the Ted Talk video. What do you think will be it´s content about?

   A. How rich people live

   B. The life of poor people

   C. Poverty around the world

During Listening

2. What does ultra-poor mean?

A. Work very to get more money

B. Living on less than two dollars a day.

C. Living just with the necessary things

3. Fill in the blancks with the correct word.

To be ultra-poor means to be**: ____**

A. Live without hope

B. Live with less than two dollars a day

C. Work without being paid

4. Write (T) true or (F) false according to the next statement.

By the end of 2019 about 400 million people we living in ultra-poverty world wide._____

5. Why did people feel trapped in poverty?

A. Because they did not have jobs

B. Because they did not have money to buy food

C. Because they felt their condition was immutable.

6. Mention one of the four steps stated by the speaker

A. We meet a woman's basic needs by giving her food or cash

B. Giving houses to the poor people

C. Provide with a monthly salary

7. Write (T) true or (F) false according to the next statement.

Jorina had a job when her husband left her. _____

8. Complete the next phrase with the correct word

Since we began this program in 2002 two million Bangladeshi women have lifted their _____ out of ultra-poverty.

A. Family

B. Friends

C. Children

9. choose the correct answer. How much did the program cost?

A. 150 dollars

B. 250 dollars

C. 500 dollars

After Listening

10. Think about some relevant facts that were mentioned during the video. Choose the correct answer.

A. The program started first helping women

B. They gave money to the community

C. They educated poor people

Key Answer:

1. **C**
2. **B**
3. **A**
4. **V**
5. **C**
6. **A**
7. **F**
8. **A**
9. **B**
10. **A**

Link of the video:

https://www.ted.com/talks/shameran_abed_4_steps_to_ending_extreme_poverty#t-306952

Anexo 3. Diario de campo

Diario de Campo 1

Lugar: Encuentro sincrónico a través de la herramienta Teams

Hora: 6:30 pm a 9:30 pm

Actividad	Objetivo	Participantes	Descripción
Desarrollo actividad 1	Determinar la habilidad de escucha en los estudiantes de cuarto nivel de inglés de	24	Después de haber realizado una detallada supervisión del grupo y una calurosa bienvenida a los estudiantes, se procede a brindar una información acerca de la importancia de la habilidad de escucha en el aprendizaje del inglés como segunda lengua. Adicionalmente se les explica detalladamente

	la Universidad del Sinú del Ciclo 2012 del año 2021		el proceso que se llevará a cabo y su finalidad. Se realiza especial énfasis en que deben ser tener en cuenta cada uno de los parámetros establecidos en el mapa de navegación ya que este es fundamental en dicho proceso. Se comparte el documento (Mapa de navegación) y los estudiantes acceden a este; sin embargo surgen inconvenientes con 4 participantes para acceder a la secuencia didáctica la cual se encuantra herramienta symbaloo debido la deficiente conexión, este grupo de estudiantes siguen intentando acceder mientras el resto del grupo se encuentra realizando la primera sección de la secuencia didáctica la cual consiste en un cuestionario de entrada.Durante el transcurso de la asignación los estudiantes con baja conexión lograron acceder en diferentes tiempo; por ello, surgió la necesidad de prolongar el tiempo estipulado de ésta. Al finalizar, cada uno de los estudiantes pudieron obtener un puntaje con el cual tomaron el destino a seguir (profundizar o afianzar) el cual es clave para el siguiente paso.

Diario de Campo 2

Lugar: Encuentro sincrónico a través de la herramienta Teams

Hora: 6:30 pm a 9:30 pm

Actividad	Objetivo	Participantes	Descripción
Desarrollo actividad 2	- Afianzar y profundizar conocimientos en la habilidad de	24	Se inicia esta segunda sesión realizado una supervisión del grupo y dando una calurosa bienvenida a los participantes.se procede a brindar una información acerca de este segundo momento de la secuencia didáctica donde el estudiante ya tiene

	escucha de estudiantes de 4 nivel de inglés de la Universidad del Sinú del Ciclo 2012 del año 2021		conocimiento acerca del camino a seguir (afianzar o profundizar); sin embargo algunos manifiestan haber olvidado el promedio por lo que emerge revisar nuevamente los cuestionarios y la escala de puntuación para determinar el camino a seguir.Automáticamente se procede a poner en conocimiento los parámetros de esta primera actividad donde un grupo de estudiantes que siguen el camino de afianzar deben desviarse a la derecha y realizar la actividad número 1 la cual consiste en un video de la herramienta TedTalks y en seguir una serie de pasos para comprender mejor lo mencionado en el video y de esta manera responder las preguntas que se encuentran en la herramienta EdPuzzle. Por otro lado, los estudiantes que acertaron en el camino Profundizar deben seguir una misma dirección y no desviarse a la parte derecha donde encontraron una actividad de profundización de conocimientos en la herramienta Google Forms donde debían leer detalladamente las pautas , escuchar cuidadosamente y responder las preguntas en dicho formulario. Para culminar, tanto el grupo de profundización como el afianzar lograron finalizar las actividades minutos antes de lo esperado de acuerdo a las actividades asignadas.

Diario de Campo 3

Lugar: Encuentro sincrónico a través de la herramienta Teams

Hora: 6:30 pm a 9:30 pm

Actividad	Objetivo	Participantes	Descripción
Desarrollo actividad 3	- Afianzar y profundizar conocimientos en la habilidad de escucha de estudiantes de 4 nivel l de inglés de la Universidad del Sinú del Ciclo 2012 del año 2021	24	Se inicia esta tercera sesión realizado una supervisión del grupo y brindando calurosa bienvenida a los estudiantes, se procede a otorgar una información detallada acerca de este tercer momento de la secuencia didáctica, el cual resulta ser menos complejo ya que los estudiantes persisten en que la información brindada en el mapa de navegación es suficiente para llevar a cabo este tercer momento de la secuencia el cual consiste en que el grupo Afianzar realice una actividad en la herramienta Google Forms la cual deben escuchar tres veces y seguir las pautas asignadas para este momento; grupo profundizar por el contrario solo debe realizar un cuestionario de salida.

Diario de Campo 4

Lugar: Encuentro sincrónico a través de la herramienta Teams

Hora: 6:30 pm a 9:30 pm

Actividad	Objetivo	Participantes	Descripción
Desarrollo actividad 4	- profundizar conocimientos en la habilidad de escucha de estudiantes de 4 nivel …..	24	Se dio inicio a esta cuarta sección realizando un llamado a lista como es costumbre en pro de verificar asistencia de participantes, adyacente a esto se procedió a explicar el objetivo e importancia de este cuarto momento; donde el grupo Profundizar realizó su último paso el cual consiste en un

	-Conocer los puntos de vista de los estudiantes del cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú del Ciclo 2012 del año 2021 sobre las diferentes actividades y su experiencia con el uso de las herramientas digitales EdPuzzle, Google forms y Ted Talks		cuestionario de percepción cuya finalidad radica en conocer los puntos de vista de los estudiantes sobre las diferentes actividades y su experiencia con el uso de las herramientas digitales EdPuzzle, Google forms y Ted Talks. Mientras que el grupo Afianzar procedió a realizar su tercera actividad la cual se encuentra en la herramienta EdPuzzle y escuchar un video de Ted Talks con solo dos repeticiones y responder las preguntas asignadas las cuales son de nivel literal mientras se escucha el audio. Al final se procedió a verificar que todas las actividades se encontrarán debidamente cargadas en la herramienta tecnológica , por esta razón fue notoria la ausencia de una actividad cuyo participante manifiesta que no le es posible cargarla por problemas de conexión . Se despide el grupo Profundizar debido a su culminación de la secuencia didáctica.

Diario de Campo 5

Lugar: Encuentro sincrónico a través de la herramienta Teams

Hora: 6:30 pm a 9:30 pm

Actividad	**Objetivo**	**Participantes**	**Descripción**
Desarrollo actividad 5	- Profundizar conocimientos en la	24	Se dio inicio a esta quinta sección con la verificación de asistencia de los participantes del grupo Afianzar y se procedió a

	habilidad de escucha de estudiantes de 4 nivel l de inglés de la Universidad del Sinú del Ciclo 2012 del año 2021		detallar la relevancia de este momento. Al iniciar con la actividad el estudiante que le fue posible realizar anterior asignación manifiesta que no le es posible llevar a cabo la actividad número 4 debido a que ésta se encuentra bloqueado por la herramienta Symbaloo. Debido a esta circunstancia, le es solicitado a este participante realizar la actividad número tres y de esta manera lograr acceder a la actividad 4, lo que extiende este quinto momento de la secuencia. Al final se procedió a verificar que todas las actividades se encontrarán debidamente cargadas en la herramienta tecnológica.

Diario de Campo 6

Lugar: Encuentro sincrónico a través de la herramienta Teams

Hora: 6:30 pm a 9:30 pm

Actividad	Objetivo	Participantes	Descripción
Desarrollo actividad 6	- Profundizar conocimientos en la habilidad de escucha de estudiantes de 4 nivel l de inglés de la	24	Se dio inicio a esta sexta sección con la verificación de asistencia de los participantes del grupo Afianzar y se procedió a detallar la relevancia de este momento, el cual consiste en en leer detalladamente 4

	Universidad del Sinú del Ciclo 2012 del año 2021		recomendaciones al momento fundamentales durante la actividad de escucha, entre las cuales cabe resaltar la toma de notas. Esta actividad se llevó a cabo en la herramienta Edpuzzle. Al final se procedió a verificar que todas las actividades se encontráran debidamente cargadas en la herramienta tecnológica.

Diario de Campo 7

Lugar: Encuentro sincrónico a través de la herramienta Teams

Hora: 6:30 pm a 9:30 pm

Actividad	**Objetivo**	**Participantes**	**Descripción**
Desarrollo cuestionario de salida y de percepción	- Profundizar conocimientos en la habilidad de escucha de estudiantes de 4 nivel de inglés de la Universidad del Sinú del Ciclo 2012 del año 2021 -Conocer los puntos de vista de los estudiantes del cuarto nivel de inglés de la Universidad del Sinú del Ciclo 2012 del	24	Se dio inicio a esta séptima y última sección con la verificación de asistencia de los participantes del grupo Afianzar. En esta recta final de la secuencia didáctica se dio a conocer a los estudiantes que realizaron la última actividad la cual consiste en seguir las pautas establecidas en un formulario de google acompañado de un video de la herramienta TedTaks, Adicional a esto se le indica al grupo de participantes Al final se procedió a verificar que unas veces culminadas dichas actividades deberán realizar el cuestionario de

	año 2021 sobre las diferentes actividades y su experiencia con el uso de las herramientas digitales EdPuzzle, Google forms y Ted Talks		percepción de las actividades y herramientas implementadas durante el proceso Afianzar. Al final se procede a revisar que todas las actividades se encontrarán debidamente cargadas en las respectivas herramientas tecnológicas . Finalmente, se despide el grupo Profundizar debido a su culminación de la secuencia didáctica

Anexo 4. Test de salida

1. The premise of "In a Grove," a short story was published in the early ?

- A. 1999s
- B. 1920s
- C. 1930s
- D. 1990s

2. The Rashomon effect usually occurs under two specific conditions, mention the two conditions.

Texto de respuesta corta

3. Neuroscientists have found that when we form a memory, our interpretation of visual information is influenced by...?

- A. Past actions and events
- B. Future plans and intentions
- C. Our previous experiences and internal biases
- D. Present and reality.

4. Complete the sentence We typically remember the embellished memory instead of the _____.

1. Context
2. Original experience
3. Original memories
4. Experiences and memories.

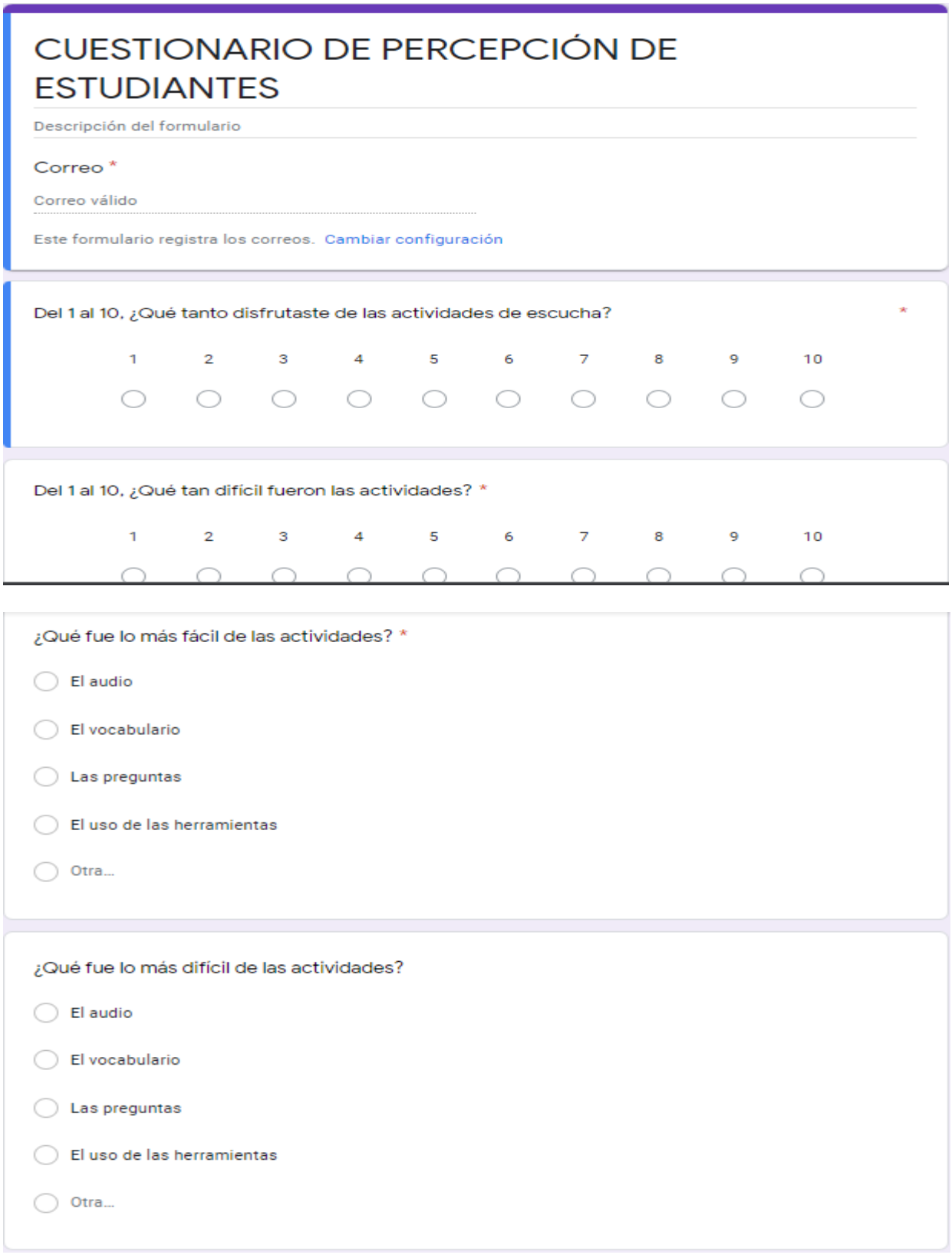
5. Complete the paragraph Experts aside, the Rashomon effect can also impact the general 1_____, particularly when it comes to the 2._____ of complicated world 3._____.

1. events, time, history
2. public, perception, events.
3. public, events, perception
4. public, effect, events.

6. It's tempting to fixate on why we have competing perceptions, but perhaps the more important question the Rashomon effect raises is...?

- A. What is truth anyway?
- B. Are there situations when an "objective truth" doesn't exist?
- C. What can different versions of the same event tell us about the time, place and people involved?
- D. How can we make group decisions if we're all working with different information, backgrounds, and bias...
- E. All of above.

Anexo 5. Prueba de percepción



CUESTIONARIO DE PERCEPCIÓN DE ESTUDIANTES

Descripción del formulario

Correo *

Correo válido

Este formulario registra los correos. Cambiar configuración

Del 1 al 10, ¿Qué tanto disfrutaste de las actividades de escucha? *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Del 1 al 10, ¿Qué tan difícil fueron las actividades? *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

¿Qué fue lo más fácil de las actividades? *

- El audio
- El vocabulario
- Las preguntas
- El uso de las herramientas
- Otra...

¿Qué fue lo más difícil de las actividades?

- El audio
- El vocabulario
- Las preguntas
- El uso de las herramientas
- Otra...

Del 1 al 10, ¿Qué tan buena te pareció la herramienta TedTalks? Donde 1 es muy mala y 10 excelente *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

¿Qué herramienta disfrutaste más? *

- Formularios de Google
- Edpuzzle

Del 1 al 10, ¿Qué tan buena te pareció la herramienta Formularios de Google? Donde 1 es muy mala y 10 excelente *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Del 1 al 10, ¿Qué tan buena te pareció la herramienta Edpuzzle? Donde 1 es muy mala y 10 excelente *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

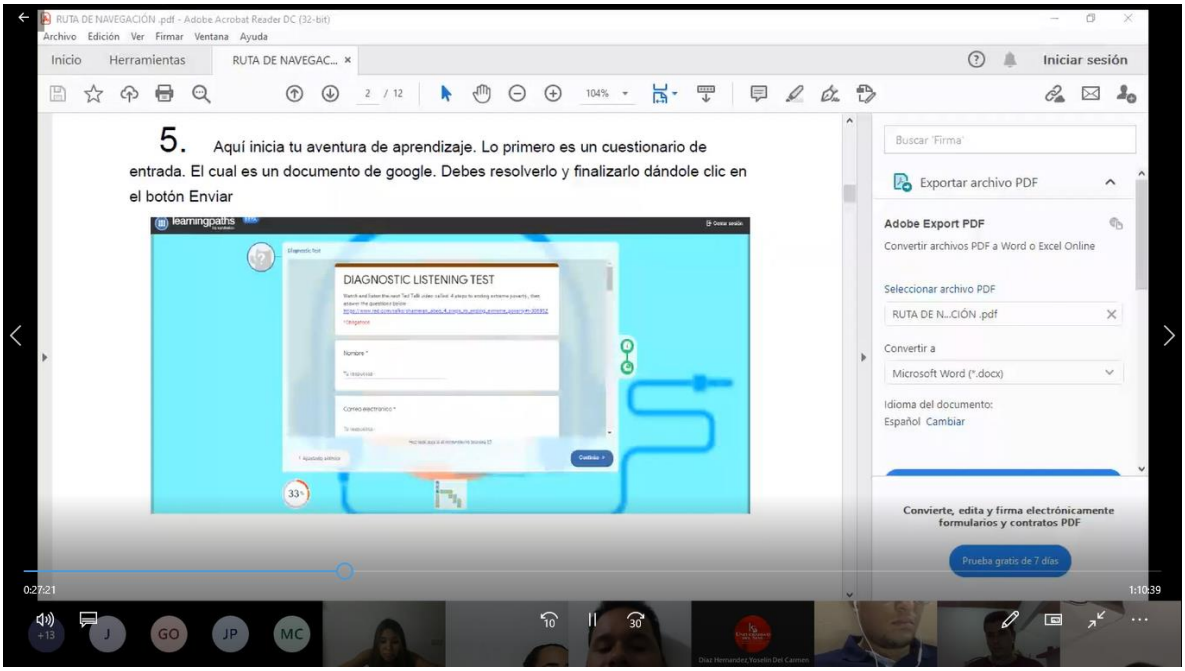
¿Recomendarías las herramientas digitales utilizadas? *

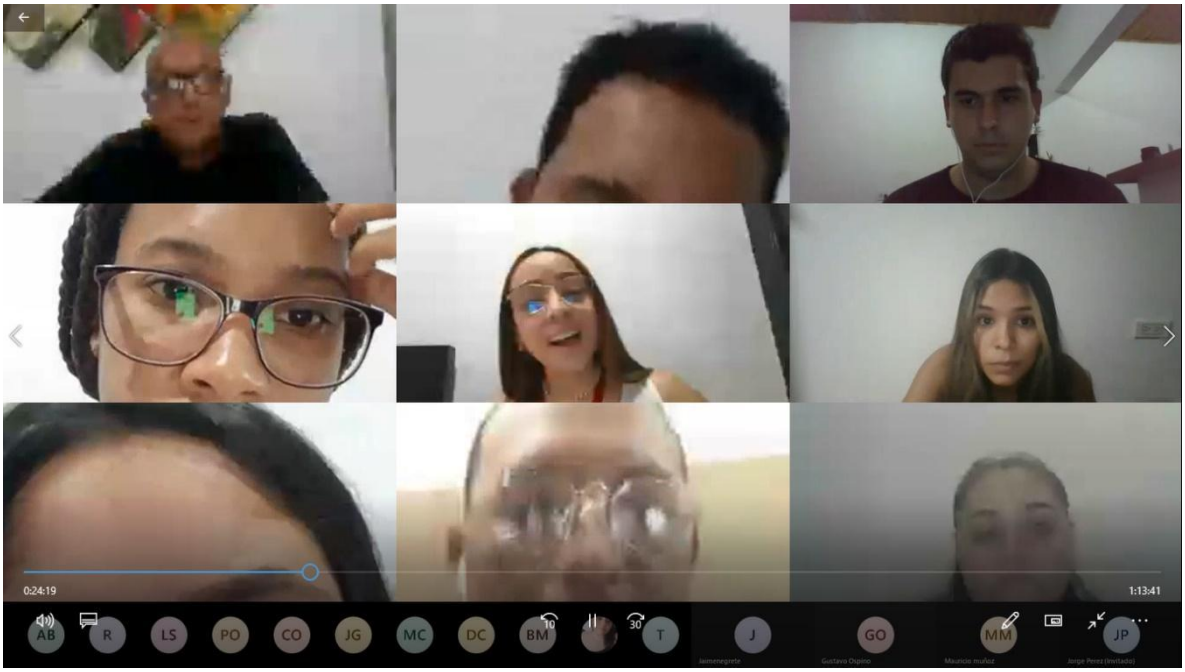
- No
- Sí

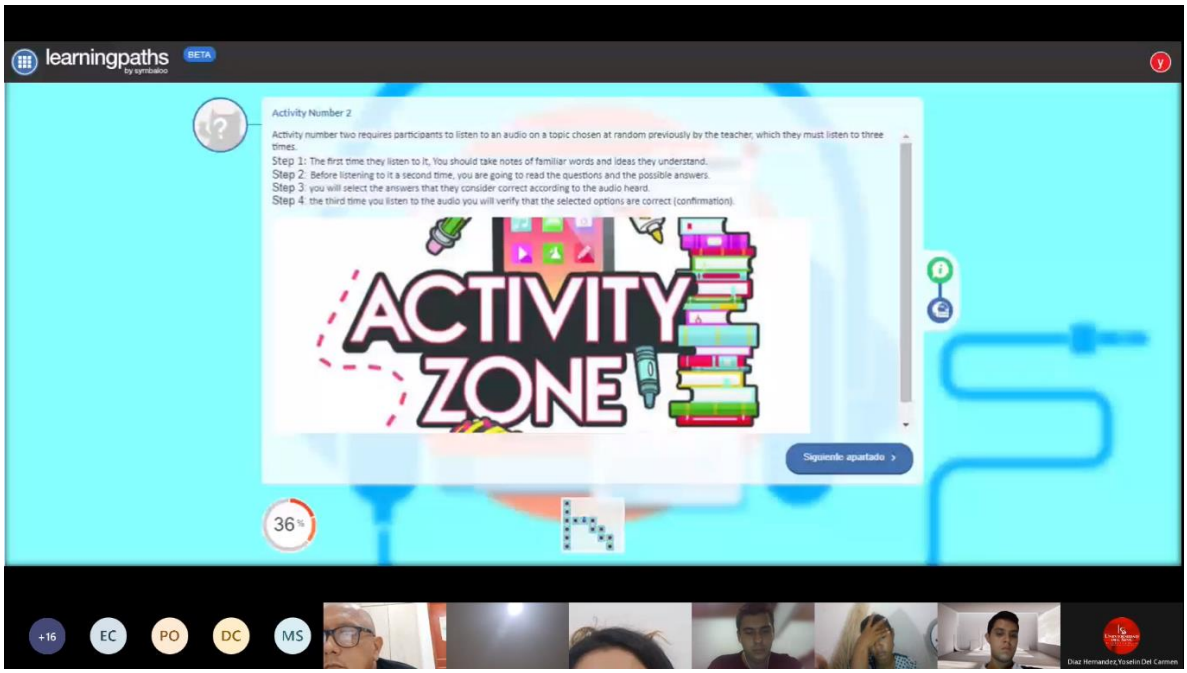
¿Crees que mejoraste tu habilidad de escucha en inglés? *

- Sí
- No

Anexo 6. Evidencias de la aplicación de la secuencia didáctica






learningpaths
BETA
Activity Number 2
Activity number two requires participants to listen to an audio on a topic chosen at random previously by the teacher, which they must listen to three times.
Step 1: The first time they listen to it, You should take notes of familiar words and ideas they understand.
Step 2: Before listening to it a second time, you are going to read the questions and the possible answers.
Step 3: you will select the answers that they consider correct according to the audio heard.
Step 4: the third time you listen to the audio you will verify that the selected options are correct (confirmation).
ACTIVITY ZONE
Siguiente apartado
36%
+16
EC
PO
DC
MS