

**ESTRATEGIAS LÚDICO PEDAGÓGICAS PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA  
ESCOLAR EN EL INSTITUTO DOCENTE ARCOIRIS**

**CELA ESTER CASTILLO MORALES**

**SUJEIDIS MARGARITA PEREIRA CASTAÑEDA**

**UNIVERSIDAD DE CARTAGENA**

**CONVENIO CON LA UNIVERSIDAD DEL TOLIMA**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL**

**CERES TURBACO BOLIVAR**

**2016**

**ESTRATEGIAS LÚDICO PEDAGÓGICAS PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA  
ESCOLAR EN EL INSTITUTO DOCENTE ARCOIRIS.**

**CELA CASTILLO MORALES**

**SUJEIDIS PEREIRA CASTAÑEDA**

Trabajo de investigación presentado como requisito para optar al título de

Licenciadas en Pedagogía Infantil.

**GLEDYS MONTES RIVERA**

**Tutora de Investigación**

**UNIVERSIDAD DE CARTAGENA**

**CONVENIO CON LA UNIVERSIDAD DEL TOLIMA**

**LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL**

**CERES TURBACO BOLIVAR**

**2016**

**Nota de aceptación**

---

---

---

---

**JURADO**

---

**JURADO**

Cartagena Noviembre 15 de 2016

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo de grado primero que todo a Dios, por darme sabiduría paciencia, amor y la vocación por esta carrera que sin darme cuenta fue guiándome hacia el camino de la educación. Por el ánimo que me ha dado mi familia, que desde siempre han creído en mis capacidades, por entender que el tiempo dedicado a los estudios es un tiempo invertido y dedicado para el bienestar de todos y a mis hijas estudiantes por saberme comprender en mis momentos de angustia; de igual manera agradezco a los tutores (ras) de la facultad por entenderme en los momentos mas difíciles, dándome su apoyo y los mejores concejos para la vida.

**Cela Esther Castillo Morales.**

## **DEDICATORIA**

Dedico este proyecto de tesis a Dios nuestro señor por regalarme fortaleza, entendimiento y sabiduría para enfrentar muchos desafíos en mi carrera, a mi esposo por su apoyo incondicional y creer en mis capacidades, depositando su entera confianza en cada reto que se me presentaba sin dudar ni un solo momento; a mis hijos por participar en mis actividades ya que son los pilares fundamentales en mi vida y para ellos el gran ejemplo a seguir y destacar. Los amo con mi corazón.

*Sujeidis Margarita Pereira Castañeda*

## AGRADECIMIENTOS

Que maravilloso es cuando compartimos lo que somos y aportamos un granito de arena en la vida de los que nos rodean, por tal motivo nos sentimos orgullosas de todas las cosas que hemos podido hacer desde nuestra carrera a todos y cada uno de los niños que han pasado por nuestras manos. Hoy disfrutamos de lo que compartimos con cada estudiante, cada investigación y proceso por los que pasamos, aunque no ha sido sencillo el camino pero se que con esfuerzo, trabajo y constancia todo se puede lograr; por eso hoy le agradecemos a Dios su amor y su bondad con lo que nos ha permitido levantarnos cuando nos hemos caído y aprender de nuestros errores, así crecer y ser cada día un mejor ser humano. Mediante estos agradecimientos también queremos exaltar la labor de los tutores y compañeros por aportar un grano de sabiduría en este proyecto, donde intentamos sistematizar la experiencia vivida durante el proceso de formación docente, porque siempre estuvieron dispuestos a orientarnos y acompañarnos en nuestras inquietudes, dudas y expectativa.

## Tabla de contenido

RESUMEN.....	8
INTRODUCCIÓN .....	10
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	12
Descripción del problema .....	12
Formulación del problema: .....	15
CONTEXTO INSTITUCIONAL.....	15
Visión.....	16
Misión.....	17
Perfil del alumno.....	17
JUSTIFICACION .....	18
OBJETIVOS.....	19
Objetivo general.....	19
Objetivos específicos:.....	19
DISEÑO METODOLÓGICO .....	20
Enfoque y tipo de investigación.....	20
Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	21
Población y muestra .....	21
Fases del proyecto.....	22
MARCO TEORICO REFERENCIAL.....	24
Antecedentes.....	24
Marco Conceptual:.....	30
Marco Legal.....	32
Hipótesis .....	34
REFERENTE TEÓRICOCONCEPTUAL .....	34
La Violencia escolar .....	38
Cronograma de actividades del proyecto. ....	42
INTRODUCCIÓN .....	45
JUSTIFICACIÓN .....	46
OBJETIVO GENERAL .....	47
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	47

MARCO TEORICO.....	48
Concepto de convivencia escolar.....	49
DISCIPLINA .....	49
ACOSO ESCOLAR O BULLYING .....	50
DESARROLLO MORAL: .....	50
TOLERANCIA:.....	50
METODOLOGÍA.....	51
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES .....	52
EVALUACIÓN .....	54
RESULTADOS Y ANALISIS.....	55
CONCLUSIÓN .....	69
ANEXOS. ....	71
BIBLIOGRAFÍA.....	85

**Título:** ESTRATEGIAS LÚDICO PEDAGÓGICAS PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN EL INSTITUTO DOCENTE ARCOIRIS.

**Tema:** Convivencia Escolar.

## RESUMEN.

---

El presente proyecto de intervención esta dirigida a niños y niñas con edades comprendidas entre 5 a 6 años, que cursan los grados de transición, primero de Básica Primaria en el Instituto Docente Arco – Iris, ubicado en el municipio de Arjona Bolívar. Quienes evidenciaban una inadecuada convivencia dentro de sus relaciones interpersonales, no permiten el desarrollo de competencias cognitivas y afectivas propias de la labor pedagógica, donde el desarrollo de habilidades y competencias se logran mediante la creación de ambientes de aprendizaje, relaciones interpersonales y actividades pedagógicas centradas en la lúdica.

Se busca por medio de estrategias ludo-pedagógicas, que los niños y niñas asuman respuestas pacificas ante los comportamientos agresivos que se presenten en su ambiente escolar y fuera de el, que aporte a sus relaciones interpersonales en su contexto escolar y social.

Mediante jornadas lúdicas y el compromiso de la comunidad educativa, quienes reforzaron la ejecución de valores fundamentales, se pudo activar el aspecto cognitivo, cuando los niños construyen conocimiento desde la estrategia del aprender jugando, se crearon unas reglas internas para la convivencia, igualmente se promovió el uso de TIC para que los niños con el trabajo en equipo pudieran liderar acciones hacia la convivencia social, el estímulo al aprendizaje, la comprensión textual en las primeras fases, la utilización de herramientas para la

aproximación de resolución de problemas sencillos, construir su propio aprendizaje con ritmo particular.

#### ABSTRACT.

The present intervention project is directed to children and girls between ages from 5 to 6 years studying transition, the first of primary of the Teaching Institute Arch – Iris located in the municipality of Arjona who were demonstrating an inadequate coexistence inside its interpersonal relations, they do not allow the development of proper cognitive and affective competitions of the pedagogic work, where the development of skills and competitions is achieved departing from a good ambience of classroom, good interpersonal relations and pedagogic activities concentrated on the playful one.

It is looked by means of ludo-pedagogic strategies that the children and girls assume better answers before aggressive behaviors that appear in its school ambience and out of, that reach port to its school and social interpersonal relations.

By means of playful days and the commitment of the educational community, who reinforced the execution of fundamental values, it was possible to activate the cognitive aspect, when the children concentrated its actions to the knowledge from the strategy of learning jugando.se they created a few internal rules for the coexistence like tics so that the children with the work in team could lead actions towards the social coexistence, the stimulus to learning, the textual comprehension in the first phases, the use of hardware simple for the problem solving approach, that is to say, construct your own learning with particular rhythm.

## INTRODUCCIÓN

---

En el siguiente proyecto se quiere mostrar como el aula se convierte hoy por hoy en el lugar donde se refleja todo lo vivido en el entorno de los estudiantes, esto es gracias a nuestra sociedad estremecida por los niveles de agresividad, por tal motivo esta investigación de convivencia escolar es dedicado, pensado y diseñado en el establecimiento en el cual se realizaron nuestras prácticas; en este contexto se identificaron muchas dificultades, siendo la más notoria la dificultad del dialogo para solucionar los desacuerdos; dando como resultado, La indisciplina y agresividad entre los niños de 5 a 6 años, edades de la primera y segunda infancia, teniendo en cuenta que el aprendizaje empieza desde las escuelas, definiendo y compartiendo los conocimientos básicos para el desarrollo y evolución de la sociedad se emprende la investigación de esta problemática social, ya que se desarrollo el interés de conocer porque los niños manejan un bajo nivel de autoestima, amor, afecto, respeto y tolerancia, impidiéndoles integrarse libremente con la comunidad educativa.

Parafraseando a Juan Carlos Borrego, experto en gestión de convivencia, las respuestas a los conflictos de convivencia no vienen dadas por “posturas nostálgicas y autoritarias, poco adaptadas a un contexto democrático” que no sea “vencer sino convencer” evitando “exacerbar el problema si caemos en la tentación de decretar la solución del problema adoptando posiciones híper-reglamentistas, que generan un espejismo de control”.

De este modo, partiendo de la práctica diaria que se viene desarrollando curso tras curso, es necesario teorizar un plan de respuesta que conlleve la prevención, detección y actuación ante cualquier anomalía de convivencia en el centro educativo dentro de un marco de intervención, participación y responsabilidad global de toda la comunidad educativa.

Cuando Nelson Mandela (1993) afirma que “La educación es el arma más poderosa que podemos usar para cambiar el mundo”, sin duda tiene razón. La educación es uno de los derechos fundamentales que facilita no solo el desarrollo integral como persona, sino que proporciona los instrumentos para participar de forma crítica y comprometida en esta época en que vivimos. Para Gordon, (2003, citado en Emiro y Cols. 2009) “los valores pueden constituir un medio para determinar lo que los sujetos hacen y como lo hacen; muchas de sus decisiones inmediatas así como sus planes a largo plazo están influidos consciente o inconscientemente por el sistema de valores que adopten”.

En la práctica de observación en el Instituto Docente Arco Iris de Arjona Bolívar se detectó que los alumnos manejan un bajo nivel en cuanto a los valores, por ello se han creado estrategias adecuadas (Estrategias Didácticas) para la enseñanza o fortalecimiento de los mismos incluyendo a la familia, siendo esta el núcleo fundamental donde se inician las costumbres y valores para ser complementadas y fortalecidas en la escuela.

Este proyecto es una guía, no solo para el mejoramiento de la convivencia en el entorno educativo, sino también en la sociedad en los cuales los alumnos se relacionan con los demás, posibilitándoles el que hacer a la institución mencionada anteriormente, y la realización de proyectos educativos para el trabajo y el desarrollo humano. Como lo es específicamente el desarrollo de las competencias laborales en la educación. La importancia de los proyectos enfocados en la enseñanza de los valores humanos, se hacen con el interés de que los estudiantes puedan fortalecer las normas de comportamiento asumiendo responsabilidades en la construcción de una mejor convivencia escolar, logrando su propia autodeterminación como persona.

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

---

### Descripción del problema

Durante el proceso de observación en las prácticas pedagógicas entre los años 2014 y 2016 se ha observado en el Instituto Docente Arco Iris los niños y niñas, entre las edades de 5 a 6 años muestran un alto grado de intolerancia el cual se ha podido evidenciar más que todo en las horas de descanso (recreo) en donde la mayoría de los estudiantes al salir del aula golpean, empujan, toman la merienda de sus compañeros indicando la dificultad del dialogo para solucionar los desacuerdos dando como resultado lo que para nadie es desconocido, agresividad, que es una realidad de nuestro cotidiano vivir; es una manifestación que ocurre en todos los niveles sociales, económicos y culturales que se presentan en la evolución de una sociedad o comunidad. Si estas edades son de formación de personalidad y hábitos de estilos de vida, es de gran preocupación, lo encontrado en estas edades iniciales..

Enfrentar esta verdad significa reconocerla, analizarla y actuar sobre ella. El Instituto Docente Arco – Iris ubicado en el municipio de Arjona, Departamento de Bolívar en el barrio poli deportivo, no es ajena a esta situación, actualmente hemos tenido que enfrentar hechos que atentan contra la integridad física y psicológica de los miembros de la comunidad. La indisciplina y agresividad están aumentando, los estudiantes gritan, hacen desorden, insultan, ponen apodos, destruyen cosas, responden mal al maestro, profieren amenazas, sabotean las clases

Luego entonces estas conductas disruptivas físicas y verbales, impiden las relaciones interpersonales afectando el normal desarrollo de las actividades pedagógicas. Se observó

notoriamente que los estudiantes manejan un bajo nivel de autoestima, amor, afecto, respeto y tolerancia, impidiéndoles integrarse libremente con la comunidad educativa. En el caso de formación ética, nos indica que los métodos y estrategias deben ser encaminados a un aspecto integral, esto quiere decir que no sólo se debe limitar a una explicación, a una lectura, a un trabajo realizado en el salón.

A pesar de estas condiciones tan complejas que existen en nuestro país y en particular en nuestro municipio para desarrollar el proceso formativo, los maestros y las maestras juegan un papel relevante, Ante esta situación las instituciones educativas pueden ofrecer a los y las estudiantes elementos que promuevan altas expectativas de vida y que los ayuden a tomar decisiones pertinentes para actuar como individuos y en los grupos sociales a los que el respeto, una herramienta para mejorar la convivencia de los estudiantes pertenecen. Se pretende abordar aspectos que forman parte de la educación Ética relacionados con la educación de géneros, la formación en valores humanos, los derechos de las niñas, los niños y los jóvenes, los derechos ambientales y la lucha por la paz, como ejes que pueden orientar a la comunidad educativa de dicha institución.

En donde la enseñanza de moral debe ser en cada momento, en cada situación posible. Todo espacio debe ser visto como una manera de formar valores como el respeto y convivencia con toda la comunidad educativa, es decir, la enseñanza debe trascender a todo ámbito en el colegio, fuera de él, en todas las materias, en el descanso, en todo instante de convivencia, ya que lo que se pretende lograr en los jóvenes son personas integrales que sepan enfrentarse a la vida diaria, que apliquen en todo momento valores en sus acciones dentro y fuera del colegio, las cuales les ayuden a ser mejores personas, a evitar conflictos innecesarios y a

acceder a un progreso personal que repercuta en un progreso colectivo de la sociedad.

De aquí surgió la necesidad de buscar estrategias para solucionar o disminuir la incidencia de esos comportamientos en su proceso de desarrollo, estas estrategias lúdicas pedagógicas favorecen la socialización, la creatividad y los valores humanos, por medio de los cuales los niños y niñas puedan desarrollar habilidades que aplican a la solución de un problema y promueva su participación.

Entre las cuales se encuentran:

- Sensibilización a padres de familia a través de videos relacionados al tema.
- Charla sobre la importancia de la convivencia dentro y fuera del hogar, la cual será sustentada por un especialista en el tema.
- Realización de talleres donde los niños y padres de familia expresen sus dudas e inquietudes.
- Profesores en una jornada pedagógica, para discutir las necesidades expuestas por los padres en los talleres de reflexiones.
- Trabajar con los alumnos un día por semana con su respectivo docente para desarrollar estrategias que mejoraran la convivencia en el aula.

## Formulación del problema:

¿Cómo mejorar la convivencia escolar a partir de la implementación de estrategias lúdicas pedagógicas, con niños de 5 a 6 años en el Instituto Docente Arcoíris?

## CONTEXTO INSTITUCIONAL

---

La Instituto Docente Arco-iris tiene como lema: “Somos el resultado de un proceso continuo de mejoramiento y búsqueda de la excelencia educativa construyendo el futuro con amor, sabiduría y calidad”. Es decir describir el lema Esta dirigida por Rubén Zapateiro Beltrán, bajo la Coordinación de Enith Zapateiro Beltrán.

Se encuentra ubicada en Arjona Bolívar en el barrio avenida Simón Bossa. El municipio de Arjona esta localizado en el centro de la subregión litoral del departamento de Bolívar con una altura de 63 metros sobre el nivel del mar. Situado a 14°, 14 min y 30 seg de latitud norte y 75°, 19 min y 40 seg de longitud al oeste. Fue aprobado en el año 1994. En esta institución, se encuentran estudiantes de pre-escolar a 5° de básica primaria. Su población estudiantil es de 274 estudiantes en la jornada de la mañana.

Esta institución educativa esta bien dotada, cuenta con una biblioteca dividida por secciones en las que se encuentra lengua castellana, sociales, historia, matemática y ciencias naturales; también cuenta con juegos didácticos y un pequeño parque el cual consta de columpio, sube y baja, un rodadero y escalador; también cuenta con un botiquín, tienda escolar, sala de informática, dos baños, 9 aulas pintadas de beige algunas tienen un abanico otras tienen dos, un

estante para libros, sus mesas y sus sillas están en buen estado, un tablero acrílico y cuenta con un comité de disciplina conformado por los niños de primaria los cuales pasan por cada aula después del descanso para recoger la basura y entregar huellitas de colores dependiendo de el aseo del salón.

Propósito:

El Instituto Docente Arco-iris de Arjona Bolívar; se propone lograr la formación de un joven autentico, capaz de afrontar dificultades y tomar decisiones en su institución, en su hogar o en cualquier ambiente que lo rodea, partiendo de la reflexión humana-cristiano y del fomento del espíritu de convivencia. Que evolucione como individuo consciente de su individualidad, su identidad, su libertad, y así mismo sea capaz de pensar y actuar en forma critico-reflexivo.

El modelo pedagógico que maneja la institución es trabajar el aprendizaje significativo y colaborativo basado en las inteligencias múltiples de Howard Gardner.

En cuanto a sus maestros, se puede decir que tienen un perfil investigador, innovador, autónomo, proactivo y con gran sensibilidad social frente a las situaciones que se le presentan. Al mismo tiempo, consideran a sus estudiantes como personas que construyen su propio conocimiento, superando sus propias barreras y capaces de solucionar sus conflictos de manera dialógica y concentrada. Hecho que los convierte en agentes de cambio.

## Visión

Hacia el año 2015, el Instituto Docente Arco-Iris del municipio de Arjona Bolívar será reconocido en el ámbito educativo local y regional por el elevado nivel académico y excelente

desempeño de sus egresados, logrado por el cultivo de los valores humanos y la implementación de metodologías acordes a los avances científicos y tecnológicos.

### *Misión*

El Instituto Docente Arco-Iris es una institución de carácter privado, que brinda a la comunidad el servicio educativo en los niveles de pre-escolar y básica primaria, bajo el principio de calidad, fundada en el respeto por los derechos y valores que enaltecen al ser humano; con la intención de contribuir con los estudiantes en el desarrollo integral de sus capacidades, lo que les permitirá establecer relaciones armónicas con el ambiente y con la sociedad para de esta manera garantizar un mejor nivel de vida.

### *Perfil del alumno*

El Instituto Docente Arco-Iris pretende, después de la aplicación oportuna y efectiva de sus principios y reglamentos, formar un estudiante que: evolucione como individuo consciente de su individualidad, su identidad, su libertad y así mismo sea capaz de pensar y actuar en forma crítico- reflexivo. Sea activo, dinámico, creador y se considere responsable y comprometido para liderar un proyecto de vida enmarcado en la excelencia.

## JUSTIFICACION

---

El presente proyecto surge por la búsqueda para mejorar los conflictos presentados en el entorno escolar de los estudiantes de los grado de preescolar y primero de primaria de la Institución Educativa Docente Arco Iris, donde se trabajaran los valores específicos como: Amor, respeto, tolerancia, responsabilidad y solidaridad; de una forma práctica donde este proceso de mediación facilite la cooperación responsable entre los integrantes de la comunidad educativa de tal manera que se hace necesario fomentar cada uno de los componentes de las estrategias pedagógicas sugeridas.

Por lo anterior nace la idea de diseñar estrategias lúdico pedagógicas donde a los profesores se les permitirá interactuar con los niños que son el pilar de la investigación, aplicar los conocimientos adquiridos en las áreas tratadas, además les servirá como guía para la elaboración de futuros proyectos.

Para la universidad de Cartagena será una manera en el cual sus estudiantes apliquen lo aprendido a lo largo de su carrera, además le será de ayuda para los próximos estudiantes que quieran realizar proyectos relacionados con este campo.

La Institución Educativa, siendo este el lugar principal donde se ejecuta el proyecto, le servirá para mejorar sus procesos, relaciones de los niños y niñas, mayor comunicación de los docentes con los padres de familia y relación entre los mismos docentes, además de posesionarse en un lugar privilegiado en su entorno; puesto que será una institución preocupada por su formación en valores y relaciones con los padres.

# OBJETIVOS

## Objetivo general

Mejorar la convivencia escolar a partir de la implementación de estrategias lúdicas pedagógicas con niños de 5 a 6 años en el Instituto Docente Arcoíris.

## Objetivos específicos:

- Identificar la percepción que tienen estudiantes y docentes frente al cumplimiento de las normas en la convivencia escolar.
- Determinar las pautas de convivencia que favorecen la resolución pacífica de conflictos en la escuela.
- Aplicar estrategia didáctica para la convivencia en los procesos de enseñanza y aprendizajes.

## DISEÑO METODOLÓGICO

---

### Enfoque y tipo de investigación

Este proyecto es de tipo descriptivo porque se trabajó sobre realidades de los hechos y presenta la interpretación correcta. Además se describen todos los datos y características que arrojaron los estudios realizados a través de entrevistas y observaciones de campo por las estudiantes de licenciatura de pedagogía infantil. Posteriormente, se identificaron las causas que generan las falencias en la convivencia escolar y se implementó una propuesta Pedagógica, basada en el juego como alternativa de solución. Esta estrategia fue aplicada durante 2 años, en el marco de las prácticas pedagógicas realizadas en el Instituto Docente Arco Iris, del municipio de Arjona Bolívar.

Con esta investigación descriptiva se partirá de los procesos que aquí se presentaron y determinaron las causantes de esta falencia, sin importar que tan pequeña sea esta, lo importante es tomar las respectivas decisiones para darle solución al problema.

Con base a la investigación, se puede concluir que el enfoque es de carácter cualitativo por lo que se está trabajando de forma narrativa, con entrevistas a padres y talleres con los estudiantes.

La metodología se fundamenta en la investigación acción IA, entendida como una estrategia que se enfoca en la búsqueda de alternativas de solución a las diversas problemáticas que vive la realidad educativa en torno a la convivencia escolar. Dentro del marco de la investigación cualitativa y desde la perspectiva de (Torres, 1995), ésta aborda en profundidad interacciones, experiencias, vivencias, sentimientos y pensamientos presentes en una situación particular y en este caso permite describir la forma como estudiantes y docentes evidencian actitudes y prácticas cotidianas; los cuales se plasman en los Diarios de campo.

## Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Los datos recolectados se realizaron mediante la observación y la aplicación de las siguientes técnicas:

-Observación: Durante la práctica pedagógica se pudieron identificar las diferencias entre los estudiantes de los grados transición y primero; mediante esta observación se obtuvo la recolección de datos que se registran en los diarios de campo, en la cual se plasmó dicha información por la dificultad antes mencionada, que presentaron los estudiantes debido a la conflicto de dialogo dentro y fuera del salón de clases.

- Entrevistas con los estudiantes (ver anexos).
- Talleres con padres de familia (ver anexos).

## Población y muestra

La población beneficiada del Instituto Docente Arco-iris es de 274 estudiantes entre niños y niñas.

La muestra con los cuales se realizaron las observaciones y posteriormente la recolección de datos fue de 40 estudiantes en el grado transición y 38 en el grado primero en el año 2014.

En el 2015 transición con 42 estudiantes y 36 en primero; en el año 2016 se conto con 38 estudiantes en transición y 40 en el grado de primero.

Año	Grado	N° de estudiantes
2014	<i>Transición</i>	40
	<i>Primero</i>	38
2015	<i>Transición</i>	42
	<i>Primero</i>	36
2016	<i>Transición</i>	38
	<i>Primero</i>	40

## Fases del proyecto

### Fase diagnóstica

Durante un tiempo en el aula de clases, se observó los problemas de convivencia que asumían los niños, fomentando la indisciplina como un acto inadecuado frente a su formación como persona.

Motivo por el cual los niños y niñas no atendían a su proceso educativo.

### Fase de diseño

Para el diseño del proyecto se implementaron diferentes estrategias lúdicas pedagógicas para mejorar en los estudiantes de preescolar y tercero de primaria la convivencia escolar, creando ambientes adecuados y estimulando el desarrollo de sus capacidades, logrando así una buena conducta en el aula y fuera de ella.

### **Fase de intervención**

En esta fase se implementaron una serie de estrategias lúdicas pedagógicas las cuales fueron: una experiencia muy satisfactoria dentro de ellas tenemos:

- Tienda de valores
- Trabajemos juntos
- Expresión gestual
- La caja de la honestidad
- Invertir en valores
- Buen uso del tiempo libre
- Huellitas ecológicas

### **Fase de evaluación**

En cuanto a los resultados obtenidos en los niños de 5 a 8 años el clima de convivencia escolar, fue muy satisfactorio e interesante para nuestro proyecto y gratamente sorprendidas por nuestra labor, ya que se evidenció un ambiente escolar agradable, acogedor, eficiente, mostrado en cada una de las estrategias lúdicas pedagógicas y lo más importante que aprendían a convivir con la lúdica.

## MARCO TEORICO REFERENCIAL

---

### Antecedentes

Para el desarrollo de este proyecto, se hizo necesario el reconocimiento de otros trabajos investigativos, que apoyan en gran medida la influencia de la lúdica en el proceso de motivación, para un mejor aprendizaje y la sana convivencia.

#### ➤ **Internacionales:**

En primer lugar se encuentra la tesis titulada “Estrategias didácticas para mejorar la convivencia y participación del alumnado en educación física” se realizó en España en el mes de noviembre del año 2009 su autor es Fco. Javier Gil Espinosa.

Cuyos objetivos son:

Diseñar instrumentos de evaluación.

Exponer y analizar las estrategias que se utilizan de forma general por el profesorado, como prevención y/o tratamiento ante situaciones que empeoran la convivencia y participación en clase.

Proponer y analizar unas estrategias didácticas y pautas de intervención para prevenir problemas de disciplina, mejorando la convivencia en la enseñanza de la EF en ESO (educación secundaria obligatoria), en base a la revisión bibliográfica y a los datos obtenidos.

La metodología empleada en este trabajo de investigación dice que parece que la estrategia más adecuada para la estimación de la convivencia escolar dentro de nuestro sistema sea la

realización de estudios epidemiológicos en los que se pregunte a los implicados sobre la ocurrencia de determinados tipos de comportamientos en su contexto educativo.

El diseño de la investigación esta basado en un estudio transversal de base poblacional mediante la aplicación de cuestionarios dirigidos al profesorado de la Universidad Autónoma De Andalucía.

En conclusión este trabajo dice que viene a ofrecernos una orientación sobre los CCC (centro para la cultura y el conocimiento) que el profesorado podría encontrar en el desarrollo de sus clases, así como posibles medidas y modos de actuación que deberían tenerse en cuenta para su tratamiento; sin embargo, se puede concluir que es necesario continuar profundizando en la temática de estudio, para llegar a una mayor comprensión de los CCC más frecuentes y las medidas más eficaces.

Un segundo trabajo internacional fue hecho en Brasil el 11 de Octubre del 2014 en el colegio Brasilia Bossa jornada de la tarde titulado: La Lúdica Como Estrategia Pedagógica Para Fortalecer la Convivencia Escolar.

Sus autores son: Patricia Posso Restrepo, Miriam Sepúlveda Gutiérrez, Nemesio Navarro Caro y Carlos Egidio Laguna Moreno; el cual tiene como objetivos general determinar los cambios que genera la aplicación de la lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer la convivencia pacífica en los estudiantes del grado tercero de la institución en mención; metodológicamente se desarrollo una investigación cualitativa con el fin de buscar un acercamiento a las relaciones culturales y sociales del entorno escolar y así poder conocer la realidad tal como la viven los estudiantes, esto permitió el porque y el cómo de los conflictos y la violencia que se presenta en

el aula de clases en la hora del recreo y a la salida de la institución, además se tomo el modelo descriptivo- interpretativo y se baso en la rigurosidad de la investigación científica.

Llegaron a la conclusión que el juego, además de tener un gran valor educativo para el niño desde el punto de vista pedagógico, constituye una actividad vital, espontánea y permanente del niño, a partir del cual crea y fomenta normas de relación social, cultural y moral convirtiéndose por demás en un agente de transmisión de ideas.

➤ **Nacionales:**

a) Se encontró un primer trabajo de tesis de grado nacional titulado:

La lúdica como estrategia pedagógica para mejorar la convivencia escolar en los niños y niñas del grado transición jornada mañana, de la Institución Educativa Santa Rosa. Sede 2 “José Cardona Hoyos” en la universidad los libertadores, de Clara Nayibe Gómez Vásquez en Santiago de Cali, 2016; su objetivo fue Implementar la lúdica como estrategia para mejorar la convivencia escolar en los niños y niñas del grado transición, jornada mañana de la Institución Santa Rosa sede José Cardona Hoyos.

Esta investigación estuvo enmarcada en la investigación acción participativa, ya que me permite trabajar con la comunidad escolar, que tiene una problemática definida, donde se van a poder participar todos los entes de la comunidad educativa, y el objetivo a transformar serán las soluciones que involucran en este caso a mis niños y niñas del grado transición. Alicia Kirchner (2002) afirma: “La importancia de la IAP es la de abordar una problemática social determinada y poder transformarla por medio de esta teniendo en cuenta el sujeto, objeto y acción como parte del proceso”. Sus conclusiones: Con la puesta en práctica de esta propuesta se concluye que se

logró mejorar la convivencia escolar con los niños del grado transición, por medio de cada una de las propuestas ludo-pedagógicas y recreativas planteadas.

En el desarrollo de esta propuesta se pudo observar por medio de un diagnóstico, que los problemas de agresividad muchas veces eran generados por la baja autoestima, maltrato de los niños en casa y al implementar estas propuestas se pudo mejorar la convivencia escolar.

b) El segundo trabajo de tesis de grado nacional encontrado está titulado:

La lúdica como estrategia pedagógica para mejorar las relaciones interpersonales en los momentos de descanso con los estudiantes de los grados de pre escolar uno y primero uno de la institución educativa vida para todos del municipio de Medellín. Fundación Universitaria los Libertadores

Medellín, en Mayo del año 2015; Sus autores son: Nidis Lucía García Vergara, Ana Camila Herrera Cedeño y María Elizabeth Hoyos Arcila. Su objetivo Propiciar espacios lúdicos recreativos en los descansos pedagógicos como estrategia fundamental, para mejorar las expresiones negativas de agresividad y maltrato en las relaciones interpersonales de los estudiantes de los grupos pre escolar uno y primero uno de la Institución Educativa Vida para Todos del municipio de Medellín. En conclusión al ofrecer actividades lúdicas variadas en los descansos, los estudiantes podrán escoger donde participar según sus gustos y tendrán la oportunidad de inter- relacionarse de forma más adecuada con compañeros del mismo grado u otro.

Con el desarrollo de las actividades lúdicas, los estudiantes experimentaran otras opciones de juego a la que estaban acostumbrados a realizar durante sus descansos, saliendo así un poco de la rutina en éstos y pasando de los juegos bruscos o de manos a actividades que tienen sentido.

➤ **Regionales:**

a) Se encontró un primer trabajo de tesis de grado regional titulado:

Estrategia lúdica pedagógica como herramientas para fortalecer la dimensión socio-afectiva en los niños y niñas de transición de la Institución Educativa técnica Agropecuaria de desarrollo rural del municipio de María la Baja Bolívar. Presentado por Pérez Cabarcas Merly María, Pérez Fuentes Yina Paola y Zambrano Acevedo Maite del Socorro, estudiantes de la Universidad del Tolima en convenio con la universidad de Cartagena en el mes de agosto-2014, su objetivo fue Identificar los factores que inciden en los procesos socio afectivos de formación y a partir de su conocimiento diseñar, aplicar y evaluar una propuesta a través de lúdicas pedagógicas que fortalezcan dichos procesos en los niños y niñas de transición de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Desarrollo Rural de María La Baja – Bolívar. En el presente proyecto la metodología que se utiliza es la investigación cualitativa y cuantitativa porque tratan los métodos flexibles propios de la investigación social humana y se basan en observación, descripción e interpretación de los contextos donde se establece relación entre el sujeto y el objeto, solución de problemas. En conclusión se logró mejorar los comportamientos no adecuados generados por los infantes, puesto que actividad lúdica concentra, motiva, socializa e integra a la comunidad generando cambios positivos para la resolución de la problemática evidenciada.

El segundo trabajo de tesis de grado Regional encontrado está titulado: ambientes lúdicos que conlleven a la práctica de normas de convivencia sus autoras Enith del Carmen Bertel González, Luz Esther Durán Díaz y Carmen María Serrano López en la Fundación Universitaria los Libertadores en Cartagena, Bolívar el 20 de Junio del 2015. Los objetivos de este trabajo fueron Crear ambientes lúdicos que conlleven a la práctica de normas de convivencia, que permitan minimizar la violencia en el contexto escolar, y esta soportado bajo la metodología investigativa:

investigación acción. El término "investigación acción" proviene del autor Kurt Lewis y fue utilizado por primera vez en 1944.

Describía una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondiera a los problemas sociales principales de entonces. Mediante la investigación – acción, Lewis argumentaba que se podía lograr en forma simultáneas avances teóricos y cambios sociales. Por último se puede concluir que este proyecto investigativo es innovador en la medida que aporta a la escuela pautas y estrategias que permitan disminuir o mitigar las acciones violentas en todas sus expresiones por medio del uso de la lúdica potenciando los valores en el diario vivir escolar.

➤ INSTITUCIONAL:

a) Se encontró un primer trabajo de tesis de grado Institucional titulado:

Estrategias Dinamizadoras para el Mejoramiento de la Convivencia Escolar de los Educandos de Grado Primero de la Institución Educativa Hijos de María Sede Rafael Tono De Cartagena sus autoras son: Sulay Cañate Vásquez, Yudith Mendoza Herrera y Yalena Zárate moreno. En la Universidad de Cartagena en el 2014 los objetivos de este trabajo fueron propiciar el fortalecimiento de la convivencia escolar de los educandos de primer grado de la Institución Educativa Hijos De María Sede Rafael Tono. Mediante la implementación de estrategias dinamizadoras de tipo pedagógico lúdico y didáctico. En su metodología, ésta fue una investigación de campo y de observación directa, debido a que se recolectaron datos del entorno a estudiar, con el fin de obtener información veraz a cerca de la convivencia escolar de los educandos del grado primero; además se aplicaron encuestas tipo cuestionario a los docentes para conocer su experiencia con relación a la convivencia escolar de los educandos. En

conclusión Se logró determinar que los educandos de primero de la Institución Educativa Hijos De María Sede Rafael Tono, presentan una mejora notable en cuanto a la convivencia escolar.

Situación que se consiguió mejorar mediante la implementación de estrategias diagnósticas que condujeron a la detención de causas que originan la falta de armonía en los educandos observados; de igual forma se fortalecieron los hábitos de convivencia a partir de la puesta en práctica de las estrategias lúdicas y la parte axiológica se reforzó a través de la dinamización de estrategias didácticas y pedagógicas.

### Marco Conceptual:

**Convivencia Escolar:** Entendida como la interrelación dada entre los diferentes miembros de la comunidad educativa, con incidencia significativa en el desarrollo ético, socio afectivo, e intelectual de los estudiantes. Esta concepción no se limita solo a la relación entre las personas, sino que comprende todas las formas de interacción, que conforman dicha comunidad, por lo que constituye una construcción colectiva permanente. (José Tuvilla Rayo, Convivencia Escolar y resolución pacífica de conflictos. p. 1) Siendo así la convivencia escolar es convivir (vivir con los demás), relacionarse el uno con el otro, teniendo en cuenta sus diferencias ya que cada persona es distinta, así mismo tener en cuenta el espacio escolar y el contexto en el que se encuentra la escuela

**Integralidad:** Reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como SER único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno Familiar, natural, social, étnico y cultural.

**Participación:** Reconoce la organización y el trabajo de grupo como espacio propicio para la aceptación de sí mismo y del otro, en el intercambio de experiencias, aportes, conocimientos e

ideales por parte de los educandos, de los docentes, de la familia y demás miembros de la comunidad a la que pertenece, y para la cohesión, el trabajo grupal, la construcción de valores y normas sociales, el sentido de pertenencia y el compromiso personal y grupal; 19

### **La agresividad:**

La agresividad “consiste en provocar intencionalmente daño a cosas o personas, puede ser físico o psicológico” Serrano, Pintado Isabel.

Esta se ve representada por una agresión que se genera como comportamiento que es persistente y se manifiesta en distintos escenarios, generando una conducta de oposición, desobediencia, y destructividad hacia otros.

El termino agresividad se refiere “a cualquier acción o reacción sin importar su grado o intensidad, que implica provocación y ataque. No se limita a actos físicos, sino que puede ser de tipo verbal como los insultos o no verbal como gestos y ademanes”. Esto es cuando una persona no es capaz de controlar sus impulsos agresivos, y esto no ayuda en la solución de UN conflicto ni su relación con los demás.

**Conflicto:** Es una situación entre dos o más individuos con intereses contrapuestos que entran en confrontación, oposición, o emprenden acciones mutuamente antagonistas, con el objetivo de neutralizar, dañar o eliminar la parte rival. “Aquella situación de disputa o divergencia en que hay una contraposición de intereses (tangibles), necesidades y/o valores en pugna, entre dos o más partes”.

**Respeto:** es uno de los valores morales más importantes del ser humano, pues es fundamental para lograr una armoniosa interacción social. Una de las premisas más importantes sobre el

respeto es que para ser respetado es necesario saber o aprender a respetar, a comprender al otro, a valorar sus intereses y necesidades. En este sentido, el respeto debe ser mutuo, y nacer de un sentimiento de reciprocidad.

**Violencia escolar:** puede desarrollarse dentro de la escuela (en un aula, un pasillo, un patio, etc.) o en otros sitios que están vinculados a ella. Sus víctimas pueden ser estudiantes, docentes, trabajadores de la escuela o familiares de los alumnos. La violencia contempla los actos que se ejercen con la intención de lograr una cosa a través del uso de la fuerza. La conducta violenta, por lo tanto, busca dañar física o mentalmente a otra persona para someterla.

### Marco Legal

Norma	Contenido	Aportes al proyecto
Ley General de educación. ley 115; Capítulo V, Art.36	Proyectos pedagógicos, que están dentro del plan de estudio y de manera planificada le dan solución a problemas cotidianos de los alumnos.	Es evidente que gracias a este capítulo de la ley 115, se pudo trabajar en el Instituto Docente Arco Iris nuestro proyecto para mejorar los problemas cotidianos de los niños, como son los de mal comportamiento con éxito.
Decreto 2247 lineamientos curriculares de la educación preescolar.	“reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual	Proporciona en los estudiantes el gozo, el placer de crear y recrear además

Art. 11.	construye conocimientos, se encuentra consigo mismo, interactúa con el mundo físico y social desde su propia iniciativa”	construye su conocimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje de manera activa y divertida
Ley 115 artículo 16	Señala objetivos específicos del nivel preescolar “El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia”.	A sido notable que para nuestro proyecto este artículo contribuyó a la búsqueda de estrategias para la enseñanza de las normas de respeto, solidaridad y convivencia para todos los niños que pasaron por nuestras manos, y se espera seguir haciéndolo con los que vengan en el futuro.
Ley General de Educación 115/94 y el Decreto 2247/97, capítulo II Artículo 11, 12 y 13.	Aquí se enmarcan los fines de la educación como requisito que deben estar en constante desarrollo y aplicación, apuntando siempre al desarrollo integral de las personas.	Actual mente en el Instituto Docente Arco Iris se puede evidenciar una mejor convivencia e interacción de los estudiantes y la relación con los docentes.

### Hipótesis.

Cuando se mejoren las condiciones de **ambiente de aula** direccionados al comportamiento, manejo de reglas específicas de convivencia y normas generales para la participación y preparación hacia el aprendizaje, entonces encontraremos niños y niñas dispuestos al aprendizaje significativo y al desarrollo de todas las competencias.

## REFERENTE TEÓRICOCONCEPTUAL

---

El tema de investigación propuesto está dirigido al componente de la convivencia escolar que agrega al comunitario, al pedagógico, al directivo y en especial al comporta mental, bajo ese marco concentramos las ideas de los diferentes pedagogos que fijan la convivencia escolar como criterio al desarrollo integral de los estudiantes.

Iniciamos destacando la teoría sobre **La lúdica** del autor Colombiano **Carlos Alberto Jiménez**, **quien dice** “como experiencia cultural es una dimensión transversal que atraviesa toda la vida, no son prácticas, no son actividades, no es una ciencia, ni una disciplina, ni mucho menos una nueva moda, sino que es un proceso inherente al desarrollo humano en toda su dimensionalidad psíquica, social, cultural y biológica. Desde esta perspectiva, la lúdica está ligada a la cotidianidad, en especial a la búsqueda del sentido de la vida y a la creatividad humana”. Las dos primeras etapas de la educación, preescolar y primer grado de primaria, permite que desde el juego el niño cree normas y hábitos para la convivencia, cuando inician descubriendo sus roles, pasan del juego simbólico al concreto, así, los buenos tratos, la sana convivencia entran a ser parte consiente en la formación del niño. Por esto jugar es básico en éstas edades.

Al respecto **Shulman**, 2005 dispone lo siguiente: “Las políticas educativas ponen cómo pieza clave los resultados de aprendizaje, donde el profesional docente participa e interviene de tal manera que permita definir y operar el conocimiento del proceso de enseñanza”.

Esta teoría tiene la capacidad crítica y también busca el concepto de autonomía porque considera como prioritario el acto educativo como una práctica hacia el desarrollo personal de los estudiantes.

Sobre el contexto de la afectividad y la convivencia citamos a **Voloante Miller**, 2006 quienes dicen “Uno de los factores presentes en las escuelas no afectivas es la interpretación de las políticas, porque en la realidad de la escuela las ven como medida de presión”.

Este concepto centra la atención de los manuales de convivencia y la postura que deben asumir los docentes a la hora de hablar de convivencia. El modelo humanista centra el desarrollo del ser en la teoría del pedagogo **Carl Rogers**, quien propone “el concepto clave es que se produce un crecimiento en un clima de aceptación, cariño, empatía que no juzga y permite al sujeto penetrar en su pensamiento y sentimientos en atmosfera de libertad para resolver sus propios problemas”.

Está claro que este modelo nos lleva a concentrar el interés en la convivencia social, factor que busca afecto hacia los semejantes, en vía a los actores de el aula escolar a disponer de acciones y conductas para la convivencia.

Dentro del modelo humanista, **Abraham Maslow** ideó una jerarquía de necesidades humanas.

“Los problemas de disciplina se consideran como resultados, de que el alumno se encuentre detenido en un nivel de necesidades, mientras que la escuela le exige que valore otra. Las necesidades son: Fisiológica, seguridad, amor, pertinencia, respeto, estima y auto realización”.

Esta idea refuerza la concepción humanista donde el ser humano es un ser en potencia que tiene

fortaleza, limitaciones, actitudes y valores, entonces lo que pide es que se le brinde oportunidad y se le tome en cuenta para vivenciar un clima escolar.

Frente al modelo cognitivo que visualiza al estudiante como un ser posible de asumir reglas y normas; tomamos al pensador **Bernard Weiner** (1974), “La mayoría de las causas a las cuales los estudiantes disponen sus éxitos o fracasos está determinada por los retos y el esfuerzo cumplido y por las variables externas que no se pueden controlar”. Es clave la motivación para poder salir de las dificultades que no dejan llegar al éxito, el ambiente escolar es un proceso de construcción para que los problemas de casa o de salud, no sigan afectando la convivencia escolar.

**Busot** (1998) menciona que “para administrar efectivamente el aula es indispensable que el docente establezca reglas que los alumnos puedan seguir procedimientos y las consecuencias positivas o negativas que resulten cuando el alumno decide seguir o no la regla”.

Todo el esfuerzo de un plan disciplinario está dirigido al ambiente de confianza que lleva a dirigir conductas incluso, asegura la participación de los padres en el proceso de disciplina desde la regla y la norma sobre el concepto de disciplina escolar, del cual el proyecto habla. Citamos a **Giuseppe Nérici** (1969) establece que “la dirección del aula consiste en conducir el conjunto de actividades referentes a una disciplina, a lo largo de una clase, para que haya un mejor aprovechamiento del tiempo y un trabajo integrado, para obtener un mayor y mejor aprendizaje”. Queda claro que compartir reglas y normas de convivencia desde la promoción hace más eficiente el trabajo, sabiendo que la disciplina se origina en tres fuentes, el centro educativo, ambiente familiar y social y el estudiante, para seguir profundizando concepto sobre convivencia, citamos a: **Albert Bandura** (1977-1987) plantea que” la auto eficacia constituye un

factor central en los procesos de motivación y de aprendizaje, el estudiante toma decisiones sobre las acciones positivas para alcanzar desempeño y convivencia”. Este modelo contribuye a la convivencia escolar, no es conductista y lleva la motivación y al esfuerzo sobre el crecimiento personal.

**Ortega** (2007b) afirma que el termino convivencia encierra todo un campo de connotaciones y matices cuya suma nos revela la esencia que vincula a los individuos y que les hace vivir, armónicamente, en grupo. Se trata de ceñirse a unas pautas de conducta que permite la libertad individual al tiempo que salvaguardan el respeto y la aceptación de los otros, conformando, así, el sustrato necesario para que se produzca el hecho educativo.

**Torrego** (2001) exponiendo la relación entre conflicto y convivencia, expone que se puede entender la convivencia como un proceso, creativo y respetuoso con las partes, de resolver los conflictos, ya sea previendo su producción, y/o evitando su escalada cuando estos se han producido.

En la misma línea **Vina** (2004) apunta que la convivencia es una condición para un trabajo educativo de calidad; así como resultado de dicho trabajo que, en la resolución de los conflictos, supera las actuaciones exclusivamente reactivas.

Una vía más de abordaje de los conflictos en el grupo puede consistir en mantener una actitud de apertura al conflicto, manejando habilidades interprofesionales de escucha y resolución pacíficas de conflictitos (Jares, 1997; Torrego, 2004, 2006) Desde el punto de vista de la convivencia, según apuntan Torrego y Galán (2008) y Torrego (2010) un elemento relevante es que el centro sea dotado desde un centro de un Marco/modelo institucional de regulación de la convivencia.

Siguiendo con la opinión de **Maldonado** (2004), la convivencia es también el resultado de diversos aspectos como los procesos y estilos comunicativos prevalentes en la escuela (tanto al interior de ella, como en su relación con la comunidad circundante). La distribución del poder, los estilos de liderazgo, los criterios o modelos predominantes de tomar decisiones, el estilo de tratamiento ante situaciones conflictivas, los umbrales de tolerancia a las discrepancias y la mayor o menor aceptabilidad de la diversidad, la historia institucional y las formas de adaptación frente a los procesos de cambio, el estilo institucional y el clima de trabajo, la relativa definición de su identidad institucional, el grado de pertenencia a la institución de los distintos actores, entre otras.

### La Violencia escolar.

**Galtung** (1985) define la violencia como algo evitable que obstaculiza la autorrealización humana explicando que las personas sufran realizaciones efectivas, somáticas y mentales, por debajo de sus realizaciones potenciales.

Parafraseando a Galtung (1985) la violencia escolar es una problemática que se puede evitar en el ser humano para que las personas no padezcan traumas psicológicos o físicos en su cotidianidad porque la razón de ser del proceso escolar es la sana convivencia, en virtud a que los niños deben entre ellos exponer y dar a conocer sus valores, entonces es tarea del docente y toda la comunidad educativa crear las condiciones ambientales para que el proceso de convivencia, para este caso que presentamos, se de.

Es así mismo, Jordi Plan (1998) ella considera como aquella situación o situaciones en que dos o más individuos se encuentran en una confrontación en la cual una o más de una de las personas afectadas sale perjudicada, siendo agredida Física o psicológicamente.

Dentro de los estilos de aprendizaje significativo y atendiendo a la variación para aprender que puede tener el niño, acudimos a la teoría de Howard Gardner (1983) donde propone cada estudiante se acerca al aprendizaje de una manera diferente, los profesores son más capaces de adaptar sus planes de estudio y actividades de la sala de clases para dar cabida a estos variados estilos. Según la teoría de Gardner, los estudiantes pueden mostrar habilidades de aprendizaje más sólidas en cualquiera de las siete categorías de diferentes estilos. Un octavo estilo de aprendizaje se añadió más tarde a la lista, el estilo naturalista, que pertenece a los estudiantes que sobresalen en el estudio de la naturaleza.

**Howard Gardner** (1996) define la inteligencia como el conjunto de capacidades que nos permite resolver problemas o fabricar productos valiosos en nuestra cultura, la inteligencia emocional es el conjunto de capacidades que nos permite resolver problemas relacionados con las emociones. Con nuestras emociones (inteligencia intrapersonal) y con las de los demás (inteligencia interpersonal).

En nuestro País Colombia, dos modelos propuesto por Estanislao Zuleta (Bogotá2010) y Nicolás Buenaventura, desde la pedagogía Dialogante, establecen relaciones de convivencia entre los actores del proceso pedagógico.

**Zuleta** determina que "La educación, tal y como existe en la actualidad, reprime el pensamiento, transmite datos, conocimientos, saberes y resultados de procesos que otros pensaron, pero no enseña ni permite pensar. A ello se debe que el estudiante adquiera un respeto por el maestro y por la educación que procede simplemente de la intimidación" este referente nos indica que se debe revisar el modelo actual que se trabaja en las escuelas transmisionistas, donde es el docente el hacedor, en consecuencia el papel del estudiante, no es tenido en cuenta y desde sus acciones

de convivencia, el cual trata este trabajo, se detiene en la simple represión por el llamado mal comportamiento de los niños, lo que se debe es procesar un estilo desde la pedagogía dialogante. Para Zuleta la educación es “una educación humanista,, es una educación que permita y fomente el desarrollo de la persona, es decir, que las posibilidades de desarrollo del individuo no estén determinadas por el mercado. Desgraciadamente en nuestra sociedad el hombre no va a vivir del desarrollo de sus posibilidades, sino de la venta de su fuerza de trabajo.

**Zuleta**, sostiene “que en una cultura de la violencia, del irrespeto, del autoritarismo no se puede construir conocimiento científico. Por el contrario, éste se da en una cultura de los derechos humanos, del respeto, del escuchar y tratar al otro como a un igual. Por tanto, el manejo que demos a nuestra comunicación a la forma en que manejemos el mensaje incide en que estemos en una cultura del respeto o de la violencia.” Finalmente, todo autoritarismo, todo poder que controla, que domina va creando formas particulares de resistencia, para enfrentarse a las tecnologías disciplinarias. Entonces, estas resistencias nos deben llevar a prácticas de innovación y transformación escolar, pues estas expresiones son el mecanismo del no control dando así otro significado y sentido a la educación. La idea es que las escuelas no solo sean agentes procesadores de conocimientos sino de personas, donde se desarrollen espacios culturales que contribuyan a la formación de nuevas generaciones con personalidad y conciencia de individuo, teniendo en cuenta las necesidades de nuestra realidad que se encuentran en los saberes culturales y populares de los estudiantes, expresando su quehacer y contexto.

Para **Nicolás Buenaventura** (1992), La resolución de conflictos escolares es un tema importante en un país como Colombia, en donde el conflicto es una situación bastante compleja, por lo cual, es necesario abordarlo desde múltiples perspectivas para poder superarlo: desde la gobernabilidad, la seguridad,” establece el autor, la atención que debemos tener del conflicto

escolar, que es particular porque, tiene variantes para la atención, de allí se generan los proyectos encaminados a la prevención, la gestión de recursos, la construcción colectiva del manual de convivencia, que deben ser ajustados a la realidad institucional.

El profesor **Francisco Cajiao** (1996) describe con precisos detalles la caracterización de la escuela de hoy y elabora reflexiones tan profundas que no encuentro otra alternativa que hacer una composición libre de su texto. El objetivo primordial al entrar a la escuela es aprender a leer y escribir, es general para todos, sin importar su ubicación geográfica, su cultura o su nivel de desarrollo. No es fácil domesticar la herramienta corporal para conseguir este propósito. Los niños todavía ligados al mundo de sus juguetes, con intereses relacionados a ellos, con fantasías rondando en su corazón y pensamiento tienen que someterse al adiestramiento de su mano, de sus ojos, de sus músculos, de sus falanges. En este suplicio duran días, meses y hasta años de continuo esfuerzo para domesticar esta herramienta. Así, se establece la frontera humana que separa a los analfabetos de quienes saben leer y escribir.

Desde la pedagogía de la esperanza, el marco de la pedagogía dialogante, de igual desde la holística o el carácter del ser, la pedagogía busca que se redescubra el valor del humano, que todos aportemos sobre la convivencia, cuando podemos convertir el plano cognitivo en un gusto para el aprendizaje significativo, razón valedera para nuestros días escolares.

Por su parte **Marco Raúl Mejía**, considera que el proceso del nuevo siglo en educación debe permitir “la reconstrucción del quehacer de maestros y maestras, la transformación de la repetición y la memorización en incentivar las capacidades de observación, problematización y comprensión de contextos propios. Donde se despliegue la condición humana y creativa en la resolución del problema sin olvidar la actitud investigativa. Se convierten en propositivos, se

sumergen en laboratorios vivos -su contexto-, es allí donde emerge una nueva práctica pedagógica que permite descubrir, visibilizar, construir y recrear pedagogías bajo un proceso de “experiencia” en el cual el saber es un resultado de la práctica y en el que el maestro va más allá de la educación, la pedagogía y la enseñanza, hacia un sentido de vida que es pensado y comprendido desde las maneras como los docentes extraen el saber y lo convierten en parte de su Ser mediante una forma de crear-recrear” este proceso de lo cognitivo hacia lo actitudinal, sobresale en las relaciones de convivencia que tengan los estudiantes entre si, y con los docentes.

## Cronograma de actividades del proyecto.

<b>Fecha</b>	<b>Actividad</b>	<b>Recursos</b>	<b>Eje Temático</b>	<b>Resultados Esperados</b>	<b>Responsables</b>
5 DE ABRIL	Tienda de Valores	Triple Pinturas Estampillas Dulces T humano	Fomentar los valores en el aula	Se logró la comprensión de los valores trabajados	Cela Castillo M Sujeidis Pereira
10 DE JUNIO	Huellitas ecológicas.	Uniformes anaranjados y verdes Material reciclable T humano	Integración de los niños para mejorar sus capacidades participativas	Se logró el objetivo con una excelente presentación en grupo	Cela Castillo M Sujeidis Pereira
25 DE JULIO	Trabajemos juntos	Cartulina Goma Escarcha Papel seda Marcadores T humano	Desarrollar las habilidades motrices y artísticas trabajando unidos	La motivación de cada niño reflejó un buen trabajo alcanzando los objetivos satisfactoriamente	Cela Castillo M Sujeidis Pereira
11 DE AGOSTO	Expresión gestual	Maquillaje pinceles Vestidos adecuados Cámara Cartelera T humano	Asumir una actitud positiva frente a las normas y valores aprendidos	La participación activa de los estudiantes logró un buen desempeño en la actividad.	Cela Castillo M Sujeidis Pereira

24 DE AGOSTO	Invertir en valores	Foamy Cartón Plástico Alambre Cintas Madera T humano	Estimulación de la capacidad para desarrollar trabajos artísticos	Su desempeño y colaboración lograron el buen manejo de los trabajos realizados	Cela Castillo M Sujeidis Pereira
21 DE OCTUBRE	Caja de la honestidad.	Caja de cartón papel seda colbón, tijeras	Desarrollar en los niños sus actitudes de ser honesto y conocimiento del manejo del tiempo libre..	Su participación fue muy buena rompiendo retos y logrando sus objetivos en cada presentación	Cela Castillo M Sujeidis Pereira
1 DE NOVIEMBRE	Buen uso del tiempo libre	Juguetes Talento humano	Despertar las vivencias acerca del cumplimiento y respeto a los demás	Su aprendizaje hace que cada día Logren mejorar su conducta en el entorno que los rodea	Cela Castillo M Sujeidis Pereira

👉 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿ ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿



## INTRODUCCIÓN

---

Esta propuesta ha sido diseñada con un enfoque lúdico pedagógico para obtener buenos resultados, mejorando la convivencia y el deseo de compartir con la sociedad, destacando el juego como un elemento importante en la vida de cada niño. Esta hermosa propuesta pretende desarrollar diferentes actividades lúdicas y recreativas como herramienta para el proceso de aprender a convivir y compartir permitiendo a los niños y niñas integrarse en un medio donde predomine los valores y la ética como fuente esencial para estar en armonía consigo mismo y con los demás.

El conjunto de actividades a desarrollar son motivadoras las cuales despiertan en los estudiantes el deseo y el gusto por relacionarse y compartir con sus semejantes; la buena comunicación hace que los niños tengan una buena formación integral. Todo el desarrollo de la propuesta se ajusta a velar por la necesidad de los niños en la educación, respondiendo a una preparación utilizando los juegos infantiles para que aprendan a resolver situaciones que se les presentan en su cotidianidad.

En el plan de estudios se llevará a cabo una serie de juegos que reflejen una excelente motivación para los educandos, teniendo en cuenta necesidades, características y dimensiones, logrando así el cumplimiento de las actividades. Las estrategias que se aplicaran indican rondas, dramatizados, juegos de karaoke, las maravillas del amor y la amistad, juegos del nido. Todos estos juegos estimulan el pensamiento y ayudan en su conducta dentro del proceso de convivir y compartir y su buen desarrollo en el aprendizaje.

## JUSTIFICACIÓN

---

La presente propuesta aprobará que los juegos como estrategias lúdico pedagógicas corrijen el convivir y compartir en los estudiantes del Instituto Docente Arcoíris del municipio de Arjona Bolívar. Es oportuno por que la comunidad educativa hace parte de la integración y participación de las actividades lúdicas destinadas a fortalecer el proceso de convivencia. El estudiante tendrá la oportunidad de ser el actor principal de su desarrollo integral y de sus propios conocimientos. Todo el proceso de aprendizaje que es llevado a cabo con actividades y estrategias lúdicas, atractivas, y motivadoras conduce a un aprendizaje significativo, donde se estimula la creatividad, el trabajo en grupos y logran la autorrealización.

## OBJETIVO GENERAL

---

Implementar acciones que favorezcan la construcción de ambientes a través del juego, fortaleciendo su comportamiento y vivencias cotidianas impulsando a un buen convivir en el aula.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Realizar actividades lúdicas, que contribuyan al mejoramiento de la convivencia escolar entre todos los miembros de la comunidad educativa.
2. Orientar a los estudiantes por medio de actividades lúdico-pedagógicas para que manifiesten sus sentimientos, actitudes, emociones y comportamientos.
3. Favorecer al mejoramiento de la convivencia desde las estrategias lúdicas pedagógicas en niños de 5 a 6 años.
4. Fortalecer los ambientes de aprendizajes en niños y niñas de 5 a 6 años a través del juego utilizando estrategias lúdicas pedagógicas.

## MARCO TEORICO

---

Según lo plantea, Lanni (2005: 22), manifiesta que la convivencia escolar, alude, fundamentalmente, a uno de los temas básicos de la pedagogía el aprendizaje, es decir, "el proceso por el cual un sujeto adquiere o desarrolla una nueva conciencia y conocimiento, que le proporcionan nuevos significados. Para que el aprendizaje sea posible, los intercambios entre todos los actores de la institución (alumnos, docentes y padres) que comparten la actividad en la escuela y que conforman esa red de vínculos interpersonales que se denomina convivencia, deben construirse cotidianamente, mantenerse y renovarse cada día, según determinados valores. Sólo cuando en una institución escolar se privilegian los valores como el respeto mutuo, el diálogo, la participación, recién entonces se genera el clima adecuado para posibilitar el aprendizaje, es por eso que puede afirmarse que la convivencia se aprende (en el entorno familiar, escolar y social).

**Para Thomas lickona:** Por otra parte, pese a que el convivir es una tarea con la que el ser humano se enfrenta a diario, desde su condición de ser- social, el cómo hacerlo no es algo que le resulte natural o espontáneo (op. cip). Cada persona debe irse haciendo consiente y responsable de sus actos, ideas y opciones personales, y de su interacción con los demás y con el medio. Pero ello no lo aprenderá solo: el modo de convivir se socializa, es una construcción que se aprende del entorno.

### Concepto de convivencia escolar

“La convivencia escolar corresponde a un proceso de interrelacion entre los diferentes miembros de un establecimiento educacional. No se limita solo a la relacion entre personas, sino que incluye la forma de interaccion de los distintos estamentos que conforman una comunidad educativa, tales como alumnos, operadores, equipo docente y paradocente, por lo que constituye una construcción colectiva y es rresponsabilidad de todos los miembros y actores de la comunidad educativa. (MINEDUC(S),2004,pag.13)”

### DISCIPLINA

La disciplina es la capacidad que tiene el ser humano de actuar de forma ordenada cumpliendo unos lineamientos como reglas y valores para conseguir los objetivos deseados en la vida.

Por su parte Howard (citado por Yelon y Weinstein, 1988, p. 390) afirma que la disciplina es indispensable para que un grupo y los individuos puedan funcionar: ... la buena disciplina es importante porque ningún grupo de gente puede trabajar en conjunto, exitosamente, sin establecer normas o reglas de conducta, respeto mutuo y un sistema conveniente de valores que oriente a cada persona del grupo a desarrollar autocontrol y autodirección.

\_ Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”

Volumen 4, Número 2, Año 2004 pág. 2

## ACOSO ESCOLAR O BULLYING

El acoso escolar o Bull ying hace referencia al maltrato físico, verbal, psicológico y social que soportan los estudiantes de diferentes edades; intencionadas y repetidas que ocurren sin motivación innegable por parte de otros compañeros

## DESARROLLO MORAL:

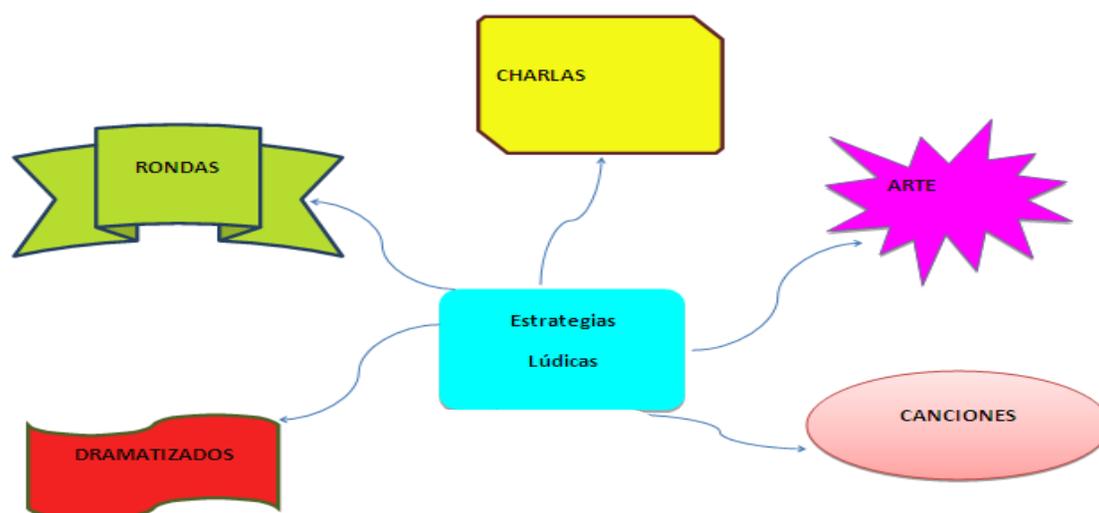
El desarrollo moral es en parte una función del desarrollo cognitivo durante la adolescencia permitiendo a cada persona tomar decisiones con autonomía y realizar acciones que reflejan preocupación por los demás. (Tomado del documento de estándares de competencias MEN, 2004).

## TOLERANCIA:

La tolerancia es la capacidad de saber escuchar, actuar, aceptar la libertad de los demás, comprendiendo el valor de las distintas formas de entender la vida.

## METODOLOGÍA

Esta propuesta se trabajara mediante la implementación de estrategias lúdicas basadas en el juego, que busca generar ambientes agradables en los cuales los niños estimulen su aprendizaje y fortalezcan su autonomía, su participación y comunicación, a través de rondas, arte y canciones; ya que estas actividades les servirán para enriquecer sus pensamientos ayudándolos a fomentar los valores para la sana convivencia.



## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Fecha	Actividad	Recursos	Eje Temático	Resultados Esperados	Responsables
20/04/2016	Charla a la comunidad educativa	Folletos Carteleros T humano	Fortalecer los valores	Se lograron los objetivos propuestos	Cela Castillo M Sujeidis Pereira
12/05/2016	Presentación de canciones	Equipo de sonido Micrófono T humano	Cantar para la vida	Se logró las habilidades y la autonomía propia de cada niño	Cela Castillo M Sujeidis Pereira
25/06/2016	Creaciones Artísticas	Foamy Escarcha Papel tornasol Cinta T humano	Desarrollar la capacidad para crear , dibujar y decorar con amor	Se logró la estimulación y el desempeño por crear trabajos agradables	Cela Castillo M Sujeidis Pereira
02/09/2016	Dramatizados	Cartón Foamy Pinturas Disfraces Thumano	Descubrir el talento para enriquecer sus expresiones,	Con la motivación se logró tener buenos talentos	Cela Castillo M Sujeidis Pereira

			sentimientos y emociones		
<b>09/11/2016</b>	Rondas infantiles	Equipo de sonido Vestidos adecuados	Despertar el sentido de la música trabajando en equipo	Se alcanzaron los logros trabajados en su expresión corporal	Cela Castillo M Sujeidis Pereira

## EVALUACIÓN

---

Para el proceso de evaluación se tendrá en cuenta actividades que serán marcadas por la observación, el interés, actitudes, comportamiento, interacción y desempeño del niño con sus compañeros permitiendo las habilidades sociales de los estudiantes.

## RESULTADOS Y ANALISIS

---

En Los Ambientes de convivencia escolar, se tomó el juego como estrategia didáctica, mostrando favorablemente en el proyecto de intervención, el interés y la motivación por compartir en los niños y niñas del grado preescolar a tercero de primaria del Instituto Docente Arcoíris; despertando los cambios de actitud utilizando una metodología participativa.

Las estrategias didácticas y lúdicas pedagógicas permitieron en el aula mantener un clima de recreación y satisfacción ante las actividades que se utilizaron a continuación:

Charlas dirigidas a los niños, se demostró la participación, en los niños logrando comprender la importancia del respeto, la tolerancia y el amor entre sus semejantes.

El Arte, estimuló en los niños el deseo por descubrir su creatividad y aprenderla magia que tienen los colores y las técnicas que se utilizan para crear diferentes talleres, demostrando sus habilidades.

Canciones, Les gustó mucho cantar ya que se sintieron relajados y tranquilos; esto les permitió concentrarse ayudándoles en sus capacidades vocales y auditivas, alcanzando mejorar su conducta social.

Juegos, Se interesaron mucho por saber la mecánica de cada juego que pretendía dar una enseñanza grupal, provocando un aprendizaje para su desarrollo integral y que logran conocer la vida jugando.

Dramatizados, Los estudiantes se notaban ansiosos frente al dramatizado y su interés por saber que se les iba a presentar; con esta actividad el grupo demostró actitud positiva y artística para incentivar en los demás un pensamiento real y objetivo.

Rondas, Se utilizaron las rondas como medio para fortalecer la identidad, y autonomía personal, los niños en este ambiente trabajaban normas de convivencia, aprendieron a esperar su turno, a ser pacientes con los niños más pequeños y a no discriminar a sus compañeros en su acto a presentar.

La propuesta de intervención pedagógica aplicada alcanzó muy buenos resultados positivos porque se lograron todos los objetivos a desarrollar y metas planteadas en ella, siendo agradable para los niños y niñas en su desarrollo escolar, dejando una huella en la niñez y la más grande satisfacción del deber cumplido por las escritoras del proyecto.

Durante la implementación de la propuesta pedagógica se realizaron 12 actividades de las cuales 5 tenían como objetivo identificar la actitud y comportamiento de los estudiantes en la cotidianidad de la escuela. Según lo observado en su desarrollo se pudo apreciar que los niños a través de las estrategias lúdico pedagógicas, pueden demostrar sus saberes previos ya que es muy placentera esta forma de aprender.

A continuación se detallan los resultados obtenidos.

Actividad # 1:

Charlas a la comunidad educativa:

El objetivo de esta actividad es buscar concientizar a toda la comunidad educativa de la importancia del comportamiento en el aula y fuera de ella, para poder contribuir en el desarrollo educativo del niño.

Para el desarrollo de la actividad, se organizaron los estudiantes en el patio principal del colegio donde se hizo una ambientación lúdica, preparándolos para el proceso de diálogo en el cual tuvo

participación el rector de la institución en compañía de las docentes Cela Castillo y Sujeidis Pereira. Como resultado de esta actividad los niños comenzaron a reflejar un mejor comportamiento con sus compañeros.



Jornada Charla dirigida a la comunidad Instituto Docente Arco Iris buscando mejorar la convivencia escolar. Participantes directivos y docentes.

Actividad # 2:

Presentación de canciones:

Tiene como objetivo estimular los conocimientos de los educandos sobre su entorno para que aprendan a sociabilizarlo.

Para la presentación de esta actividad se tuvieron en cuenta los grados preescolares, las docentes a cargo vistieron a cada estudiante de acuerdo al tema de la canción escogida; solo un niño por temor no participó, estaba muy pequeño, de grado pre jardín y aunque su maestra lo toma entre sus brazos no logra convencerlo de participar los

demás grados se lucen en cada canción y son aplaudidos por sus compañeros después se les brindó un detalle para incentivarlos.

El resultado como tal fue positivo porque se logró mantener a toda la comunidad estudiantil organizada y atenta ya que fueron muy llamativas las presentaciones reforzando en ellos el valor del respeto en la participación de cada niño.



Muestra de talentos en el instituto Docente Arco iris

Actividad # 3:

Creaciones Artísticas:

Lograr que los niños desarrollen destrezas y habilidades con sus creaciones artísticas, disfrutando de su trabajo con el fin de que les sirva en su vida cotidiana.

Esta actividad se realizó dentro del aula compartiendo con los niños, explicándoles la importancia de trabajar unidos; poniendo en práctica su pensamiento creativo. Primero se realizaron una serie de preguntas como: color favorito, dibujo que mas le llame la atención, si

sabían colorear entre otras; cada uno respondió y gracias a esta intervención se les entregó el color de la cartulina, como era para el detalle de la madre la mayoría escogió que le dibujáramos una flor; la cual fue rellena con bolitas de papel, colores y escarcha líquida.

Se obtuvo como resultado manejo de grupo, buen comportamiento, dedicación, y cada uno se mostró contento por el detalle que llevaba a su madre.



Trabajo en grado preescolar, jornada de convivencia, construyendo tarjetas a las madres

Actividad # 4:

Dramatizados:

El objetivo de esta actividad busca crear hábitos de lectura en los educandos desde muy temprana edad realizando trabajos cooperativos.

Para desarrollar este evento se tuvieron en cuenta tres pasos: La lectura, comprensión y actitud del niño; se reunieron pequeños grupos para leer diversos cuentos infantiles como caperucita roja y los tres cerditos; se les pidió que relataran lo entendido, dándonos cuenta que actitud tomaban en cada caso, ante su respuesta se llevó a la práctica, donde organizamos una salida después del descanso al patio para retomar lo aprendido con un dramatizado por los niños.

El resultado fue excelente pues su participación impactó a los demás docentes y a sus compañeros. El trabajo en equipo los ayuda a proyectar y mantener una autoestima elevada, donde el drama de cuentos infantiles beneficia a los niños a despertar la imaginación y reavivar las costumbres sociales.



#### Actividad # 5:

##### Rondas infantiles:

Integrar a los niños brindándoles alegría y diversión para desarrollar su expresión artística y corporal favoreciendo la socialización.

Estas rondas infantiles se desarrollaron de una manera competitiva pero a la vez armoniosa entre los cursos de preescolar y básica primaria, los cuales tenían su instructor de baile donde practicaban cada dos días en las horas de la tarde en las instalaciones de la escuela. Su vestuario se elaboró de acuerdo al género musical, un hecho que se dio a conocer en el polideportivo de Arjona por la comunidad.

El resultado esperado fue de total agrado para los estudiantes, docentes y espectadores con un ambiente acogedor, aunque no faltó el niño que se cohibió de actuar en público.

Igualmente se desarrollaron siete actividades lúdicas de intervención pedagógica así:

#### Actividad # 6:

##### Tienda de valor

El objetivo de esta actividad fue inculcarles a los niños los valores para desarrollar la conciencia de pertenecer a un mundo que exige el respeto y el conocimiento de hábitos sociales y de convivencia.

Primero que todo se preparó un espacio agradable, decorando con carteleras el aula; se hicieron pequeñas nubes de valores las cuales llevaban una rica chupeta. Los estudiantes se organizaban en filas para ir a comprar el valor escogido con un billete de juguetes que se le entregaba a cada

uno, todos los educandos preguntaban que significaba y si podían comerse la chupeta, muchos de ellos se comieron el dulce y votaron la nube y el papel en el suelo, al ver esto nosotras actuamos de inmediato enfrentando a los niños a diversos problemas, formulándoles soluciones de acuerdo a los valores.

La enseñanza de esta actividad dio como resultado que cuando volvimos nuevamente al aula encontramos un cambio positivo en la personalidad de algunos estudiantes en donde los más grandecitos les dicen a los pequeños que la basura debe ir en la caneca y al preguntarles que recordaban ellos hablaron del respeto, la responsabilidad y la tolerancia.



Instalación proyecto Tienda de valores, por las docentes Sugeidis Pereira Castañeda y Cela Castillo Morales dentro del proyecto de Convivencia.

## Actividad # 7:

### Huellitas ecológicas:

Inculcar a los niños la importancia que deben darle al buen uso de los recursos que desechamos concientizándolos en que cada uno de ellos debe poner un granito de arena, acomodando os residuos en el lugar correcto.

Huellitas ecológicas surge al ver a algunos alumnos que regañan a otros por tirar basura al suelo en el patio de la escuela, entonces hicimos un par de chalecos verdes y un par anaranjado; cada día se rotan los niños que portan estos chalecos, los de verde cuidan que los demás no tiren basura al suelo mientras que los anaranjados cuidan que halla buena disciplina en la hora del descanso; intercalando los estudiantes con mal comportamiento, colocándoles responsabilidades.

Al poco tiempo logramos mejorar tanto en convivencia como en cuidar el medio ambiente ya que cada niño se sentía atraído por portar los chalecos, fue genial el resultado que obtuvimos.



## Actividad # 8:

### Trabajemos juntos:

Fomentar la participación de padres de familia para que se incluyan de lleno en la educación de sus pequeños, preparándolos mejor emocional y socialmente.

Para desarrollar esta actividad necesitamos la colaboración de los padres de familia, donde cada uno de ellos nos colaboró en pro del bien de algunas familias más necesitadas; se hicieron en grupos de dos comidas a base de maíz, lo que fue tortillas, mazamorra, bollo blanco, bollo de mazorca relleno, buñuelos, ensaladas de maíz, en fin toda variedad de comidas claro está con sus acompañamientos; los pusimos en venta en la escuela con el fin de ayudar a esas familias que necesitaban de nuestra ayuda, ese día nos colocamos a vender comidas acompañadas de padres y algunos alumnos.

La enseñanza de esta actividad es que si unimos nuestros esfuerzos lograremos nuestras metas, pues eso fue lo que pasó, logramos ayudar a las familias que más nos necesitan con cariño y con amor colocando ese granito de arena que necesitan muchas familias.



Jornada colaborativa institucional para beneficiar a una familia donde la solidaridad es un factor dentro del Instituto Docente Arco Iris de Arjona.

### Actividad # 9:

#### Expresión gestual:

El objetivo de esta actividad es favorecer la representación verbal y lograr que los niños expresen lo que sienten por medio de gestos, ya que este es un lenguaje mímico.

Para desarrollar esta actividad primero que todo hicimos que los niños se sintieran muy cómodos y que se relajaran, para poder iniciar, se les dijo que se descalzaran y si se sentían apretado el cinturón que se lo desabrocharan; para que así sean más espontáneos y actúen con total naturalidad en donde cada niño expresara, ya fuera felicidad, tristeza, angustia, rabia en fin tantas cosas, todos escogieron y cada uno a su manera practicó y realizo una actividad en forma de mimo.

El resultado de esta actividad fue muy hermosa, ese compartir con los niños y mirar más allá de sus caritas, esculcar en su ser y ayudarlos a demostrar en algunos alumnos ese sentir bueno o malo, nos hace ver con satisfacción el deber cumplido.



Jornada Lúdica dramatizada con mimos, para la sana convivencia en el instituto Docente Arco Iris de Arjona.

## Actividad # 10

### Invertir en valores

El objetivo de esta linda actividad busca promover la educación y la cultura de los niños para conseguir un ambiente sano y armónico.

Siendo las ocho de la mañana los niños de grado tercero de primaria estaban realizando sus actividades en el aula con su docente a cargo, de las cuales algunos no lograron concentrarse por el mal comportamiento de sus compañeros tanto es así que ese día nos correspondía realizar una actividad sobre valores, observando el conflicto en el salón decidimos realizar una actividad donde el estudiante respetara a los demás y se realizó de la siguiente manera: Se les preguntó que caricaturas animadas les gustaba y ellos respondieron Pepa de la cual se procede a comprar una alcancía con ese motivo ; se la presentamos a los educandos explicando en qué consistía la dinámica de la actividad .Los niños por cada acto de indisciplina, deberían alimentar a Pepa colocando una monedita en la alcancía y comprometerse a escribir un mensaje sobre comportarse en clase y colocarlo en el aula.

Como resultado esperado, con esta actividad se logró que los niños centraran un poco más la atención en clase, se les vio responsabilidad de aceptar sus errores y muy motivados cuando escribían con sus propias palabras el mensaje a resaltar; talento por el cual se destacaron mucho por lo bonito que estaba su ambiente de aula.



Profesora Celia Esther Castillo Morales frente al proceso de Tienda de Valores a niños de preescolar. Instituto Docente Arco Iris de Arjona.

## Actividad #11:

### Caja de la honestidad

Este objetivo de la actividad está encaminado a fortalecer la importancia de la honestidad para una buena relación social dentro de la comunidad y del entorno familiar.

Para desarrollar esta actividad le pedimos a los niños de primer grado, que llevaran diferentes materiales para elaborar una caja con su respectiva decoración; ese día nos dirigimos a la tarima del colegio, colocamos mesas y sus respectivos útiles para iniciar el proyecto.

Teniendo todo en orden, acompañamos y enseñamos a los estudiantes a plasmar dibujos, recortar sobre la línea de Foamy, como utilizar los troqueles para hacer figuras, forrar las cajas totalmente con el papel; es así como los estudiantes estaban activos realizando la labor asignada donde cada grupo quería decorar su propia caja de la honestidad para su aula. Al momento que ellos estaban elaborando su trabajo les explicamos por medio de una pequeña charla sobre la importancia de la caja, la cual trata de ser honestos cuando se encontraran algo en el patio o en el aula que no les pertenecía deberían colocarlo dentro de ella y dar aviso a su maestra para que ellas se encargaran de preguntar a quien le correspondía dicho objeto.

Los resultados en esta actividad nos sorprendieron muchísimo ya que los niños se sintieron entusiasmados en el ambiente agradable que se les brindó, por compartir con sus compañeros y la alegría que sentían por ser honesto consigo mismo y con los demás a la hora de devolver los elementos.



## Actividad #12:

### Juego libre:

El objetivo de esta actividad está basado en permitir al estudiante ver, tocar, coger y mover elementos y juguetes del colegio utilizando ese tiempo con juegos implementados por ellos mismos. El desarrollo de esta actividad se lleva a cabo cuando los estudiantes van terminando sus actividades, la maestra les concede un tiempo libre para jugar a lo que ellos deseen, luego los acompañamos al sitio donde están todos los juguetes y cada uno toma el que más le llame la atención; todos los niños entre 5 y 8 años los reunimos en círculo para debatir un poco sobre a que quieren jugar con el material escogido, cada estudiante expresó con claridad la importancia de su juego; algunos nos involucraron en su recreación y aprendimos de ellos; pero a la vez fuimos una guía fundamental para ir aclarando normas a cumplir en cada juego efectuado ya fuese individual o grupal. Como resultado los niños tuvieron la oportunidad de vivir su propia aventura, se evidenció un clima acogedor, buenas relaciones con su compañero de juego, respeto y tolerancia lograron autocorregirse en su conducta y manifestaron una sana convivencia.



**Jornada lúdica acentuando desde el juego la variante de las reglas para la convivencia escolar en el Instituto Docente Arco Iris de Arjona.**

---

## CONCLUSIÓN

---

Durante el proceso de investigación realizado en el Instituto Docente Arcoíris se logró el reconocimiento de algunas problemáticas relacionadas con la convivencia escolar en los grados preescolar y primero de primaria dadas las características de los niños y las conductas que las evidenciaron; ante esto, el proceso que se llevó a cabo fue continuo haciéndose un seguimiento y evaluación permanente y participativa, logrando garantizar la objetividad y disminuir los conflictos durante la exploración.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas de nivel preescolar hasta primero de primaria, se hace necesaria la apropiación de estrategias lúdicas pedagógicas que permitan mejorar la convivencia escolar de una manera autónoma. Partiendo de los intereses y necesidades que ellos presentan en el aula de clase, a través de actividades artísticas, dramatizaciones, y juegos; se les permitió que los educandos disfrutaran de las experiencias vividas, a su vez expresaban ideas, compartían con sus compañeros, y manifestaban actitudes de agrado e interés en el momento de compartir nuevos conocimientos; por lo tanto las clases dejaron de ser rutinarias al hacer de ellas momentos más prácticos y divertidos.

Los docentes como potenciadores de aprendizaje desde la reflexión de su quehacer pedagógico, deben generar espacios que permitan mejorar los procesos de enseñanza en sus educandos ,estableciendo una metodología de trabajo que logre una enseñanza más significativa y que esté disponible a los diferentes estilos de aprendizaje; por consiguiente las actividades que se realizaron lograron concienciar a los docentes de la necesidad de generar un cambio, como lo es involucrar en el plan de estudios la lúdica como estrategia esencial para el aprendizaje, aproximándose a la realidad y al contexto en el que está inmerso el estudiante.

Por su parte, los padres de familia son fundamentales e indispensables en la vida de sus hijos y son los más indicados para contribuir de manera eficaz en la educación de estos. Cabe resaltar la importancia y el compromiso que tienen los padres en el proceso de aprendizaje para enriquecerlo, logrando que los padres tuvieran conocimiento acerca de algunas pautas metodológicas que propicien interés hacia nuevos conocimientos, que integren la labor del hogar con la educativa y así se reconozca la lúdica como una táctica para el aprendizaje y no como un pasatiempo para los hijos.

Finalmente se puede concluir que es necesario el uso de estrategias lúdicas que propicien la motivación hacia el aprendizaje, en donde los padres y docentes contribuyen de manera activa y permanente. En vista que los niños aprenden mejor cuando las experiencias que se les brindan les permiten disfrutar de ellas, haciendo que la construcción del conocimiento sea un momento placentero y duradero.

## ANEXOS.

---



Taller manualidades a niños grado preescolar para compartir y mejorar la convivencia escolar en el instituto Docente Arco Iris De Arjona- Bolívar.



Muestra de talentos en el instituto Docente Arco iris.



Exposición de manualidades trabajos realizados por niños de preescolar Instituto Docente Arco Iris, valorando la convivencia.





Inicio de jornada deportiva recreativa dentro del proyecto de convivencia en Instituto Docente Arco Iris de Arjona.



Jornada recreativa y lúdica como factor de sana convivencia y paz

En el Instituto Docente Arco Iris.



Exposición de trabajo Manual dentro del proyecto convivencia escolar.

Docente Cela Ester Castillo Morales, y Sujeidis Castañeda Pereira.



Charla con la comunidad educativa, para mejorar la convivencia escolar.



Niños de **Huellitas Ecológicas** trabajando.



Niños inaugurando la caja de la honestidad.



Taller para padres y docentes acerca de las buenas relaciones que debemos tener para un fin común.







### Encuesta para estudiantes

1. Los maestros me ayudan cuando tengo dificultades

Estoy de acuerdo       No estoy seguro       No estoy de acuerdo

2. Puedo acudir al personal y a los maestros de mi escuela si necesito ayuda

Estoy de acuerdo       No estoy seguro       No estoy de acuerdo

que todos los maestros esperan el mismo comportamiento de todos los estudiantes

3.  
Pie  
nso

Estoy de acuerdo       No estoy seguro       No estoy de acuerdo

4. los profesores ayudan a los estudiantes a que se desempeñen mejor cada día

Estoy de acuerdo       No estoy seguro       No estoy de acuerdo

5. Enumera las tres cosas más importantes que puede hacer un estudiante para mostrar respeto a los maestros:

1. Curso (s) en que se desempeña:

párvulo	transición	tercero
pre jardín	primero	cuarto
jardín	segundo	quinto

Sexo:

Mujer

Hombre

**Edad:**

**Cantidad de años en el establecimiento**

**2. Responda a las siguientes preguntas marcando con una X su respuesta:**

**Sobre el Reglamento de Convivencia Escolar**

**Si No**

**¿Conoce el Reglamento de Convivencia Escolar del establecimiento en forma general y en detalle?**

**A inicios de año, se entrega un resumen del Reglamento de Convivencia a padres y alumnos.**

**En la medida que se aplica el Reglamento de Convivencia se realizan ajustes para mejorarlo.**

**En la medida que se aplica el Reglamento de Convivencia se realizan ajustes para mejorarlo.**

**El reglamento contiene los elementos que establece la normativa sobre violencia escolar.**

**3. En tu opinión, ¿cuáles son los comportamientos más problemáticos de los estudiantes en la escuela?**

**Es un gran problema**

**Es en cierto modo un problema**

**No es realmente un problema**

**Propagación de rumores y chismes**

**Llevar artículos prohibidos a la escuela (por ejemplo, teléfonos celulares y jugadores de MP3 (iPod)**

**Peleas**

**Vandalismo (por**

**ejemplo, escribir  
en las paredes)**

**Comportamiento o  
lenguaje  
irrespetuoso hacia  
otros estudiantes**

**No asistir a clase o  
ser castigado  
después de clase**

**Comportamiento o  
lenguaje  
irrespetuoso hacia  
los adultos**

<b>Sobre las medidas del Reglamento de Convivencia Escolar en la sala de clases</b>	<b>Si</b>	<b>A veces</b>	<b>No</b>
<b>Las medidas de disciplina que aplican los profesores en la sala de clases son justas</b>			
<b>Cuando los alumnos no se involucran en la clase, los profesores no hacen nada.</b>			
<b>Las medidas que se aplican son las que señala el Reglamento de Convivencia Escolar</b>			
<b>Los profesores permiten desorden en las clases</b>			
<b>Los alumnos con problemas de disciplina actúan igual con todos los profesores.</b>			
<b>Las medidas que se aplican son aceptadas, respetadas y cumplidas por alumnos y padres</b>			
<b>Los estudiantes reconocen sus errores y reaccionan bien a las orientaciones del profesor.</b>			

<b>Los profesores son firmes y exigen a los alumnos que desarrollen las actividades de la clase</b>			
<b>Cuando hay problemas de disciplina, los profesores cambian las actividades de la clase</b>			
<b>Los profesores conversan con los alumnos desordenados y les ayudan a comportarse mejor</b>			
<b>Los profesores toman medidas con los alumnos y les da resultado.</b>			

### Recursos de apoyo (los padres)

<b>Preguntas</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
<b>Los padres y apoderados respaldan las medidas formativas y disciplinarias tomadas.</b>		
<b>Los padres y apoderados aceptan y respetan las medidas que asume el establecimiento.</b>		
<b>Los padres practican con los hijos actitudes que involucran honestidad y disculpas.</b>		
<b>Los padres participan en la resolución de conflictos por sus propias manos sin contar con la opinión de profesores.</b>		
<b>En el establecimiento, prima la conversación y el diálogo como medida formativa por parte de los padres cuando se presenta un inconveniente.</b>		
<b>Las medidas que se aplican en la Institución Docente Arcoíris están contenidas en el Reglamento de Convivencia.</b>		

**La Encuesta a Profesores , estudiantes y padres de familia sobre Convivencia Escolar en la institución educativa Docente Arcoíris, tiene como propósito evaluar:**

- **Su proceso con respecto a la política escolar de convivencia, la aplicación de normativa y medidas que el establecimiento aplica respecto a las faltas graves y menos graves.**
- **Mejorar la Convivencia Escolar. El núcleo Sala de Clases, es el principal centro de formación y desarrollo de los alumnos, momento en que confluyen los dispositivos técnico - pedagógicos de responsabilidad del profesor para lograr los objetivos esperados.**
- **También señalar que la Convivencia Escolar se debe regular por normas claramente establecidas, conocidas, aceptadas y compartidas por los actores de la Comunidad Educativa, esto permite que cada estudiante asuma su rol con responsabilidad.**
- **Las consultas de la encuesta, se dirigen a evaluar la convivencia en el contexto sala de clases, a nivel escolar, la responsabilidad docente, estudiante, directivos y familia en esta temática.**

## BIBLIOGRAFÍA

---

Bandura, Albert (María Zaplana, trad.) (1987). *Pensamiento y acción: Fundamentos sociales*.

Barcelona, Spain:

Cajiao, Francisco. *Pedagogía de las ciencias sociales*. Bogotá: Fundación Fes y TM Editores, 1989. 143 p.

Galtung, Johan (1980), *Paz por medios pacíficos. Paz y conflicto, desarrollo y civilización*, Bilbao.

Howard Gardner. *Mentes Flexibles: El Arte Y La Ciencia De Saber Cambiar Nuestra Opinión Y La De Los Demás*. Paidós Ibérica, 2011.

Jiménez Vélez, Carlos Alberto, *Pedagogía de la Creatividad y de la Lúdica*. Santa Fe de Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio. 1998.

Johnson, D. (1972) *Psicología social de la educación*, Editorial Kapelusz, Buenos Aires. OEI (2007) “Preocupa la violencia y maltrato en escuelas de América Latina”.

Maslow, Abraham Harold *.La amplitud potencial de la naturaleza humana*. México: Editorial Trillas. 1982.

Mejía Marco Raúl Pensar la educación y la pedagogía en el siglo XXI (Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia: 2011) 125p.

Ovejero, A. (1989) Psicología social de la educación, Editorial Herde, Barcelona.

Piaget, J., (1961) La formación del símbolo en el niño. México: F.C.E. pág.205.

Rogers Carl, Barry Stevens, y colaboradores (2013). *Persona a persona. El problema de ser humano. Una nueva tendencia en psicología*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Shulman, L. S., Hacia una nueva pedagogía, Harvard Educational Review, 57(1), 1-22, 1987.

Volante, P. (2008). Influencia del liderazgo instruccional en resultados de aprendizaje. Ediciones Universidad Católica Carde - nal Raúl Silva Henríquez.

Viñas Cirera, J (2004). Conflictos en los centros escolares: cultura organizativa y mediación para la convivencia.(Tesis de maestría) Universidad Playa Ancha, Valparaíso, Chile.

Weiner B. (1974).Motivación y aprendizaje escolar, Editorial Alianza, Madrid, España.

Zuleta, Estanislao. El respeto en la comunicación. Recuperado octubre 13, 2011 de:<http://www.geocities.com/HUMAPA13/CienciayTecnología/ZuletaRespetoComunicación.htm>.

Zuleta, Estanislao (s.f). Entrevista a Estanislao Zuleta “La educación: un campo de combate.

Recuperado octubre 13, 2011, de

<http://docencia.udea.edu.co/.../la%20sociologia%20y%20la%20escuela.doc>.