

**ESTRATEGIAS LÚDICO-PEDAGÓGICAS QUE FORTALECEN Y
DESARROLLAN HABILIDADES DE LECTURA Y ESCRITURA EN LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE PRIMERO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA MANUELA
BELTRAN SEDE HIJOS EL CHOFER. CARTAGENA DE INDIAS**

AUTORES (AS):

MELISSA SANIN OLIVO

INDIRA NAVARRO SILGADO

JOHASSANDY ORTEGA SUSANA

**UNIVERSIDAD DE CARTAGENA EN CONVENIO CON UNIVERSIDAD DEL
TOLIMA**

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL

CARTAGENA DE INDIAS DISTRITO TURISTICO Y CULTURAL

2016

**ESTRATEGIAS LÚDICO-PEDAGÓGICAS QUE FORTALECEN Y
DESARROLLAN HABILIDADES DE LECTURA Y ESCRITURA EN LOS NIÑOS Y**

**NIÑAS DE PRIMERO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA MANUELA
BELTRAN SEDE HIJOS DEL CHOFER. CARTAGENA DE INDIAS**

AUTORES (AS):

MELISSA SANIN OLIVO

INDIRA NAVARRO SILGADO

JOHASSANDY ORTEGA SUSANA

Trabajo presentado como requisito para optar título de

LICENCIADO EN PEDAGOGIA INFANTIL

Tutor (a/es/as):

Hidalgo Torres

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA EN CONVENIO CON UNIVERSIDAD DEL

TOLIMA

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL

CARTAGENA DE INDIAS DISTRITO TURISTICO Y CULTURAL

2016

Nota de Aceptación

Presidente del jurado

Jurado

Jurado

DEDICATORIAS

Dedicamos este proyecto aquellos pilares que contribuyeron en todo nuestro proceso educativo, a Dios, quien siempre nos acompañó durante lo más complicado de nuestro camino, a nuestra familia quien a pesar de las circunstancias siempre vieron apoyándonos, a nuestros amigos por tener la paciencia suficiente para poder llegar a donde estamos, y a todos aquellos que aportaron un granito de arena para cumplir este nuevo y primer logro en nuestras vidas.

Indira Navarro Silgado; Johassandy Ortega Susa; Melissa Sanín Olivo.

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos a Dios y al universo por haber conspirado para mantenernos firme y no dejarnos desfallecer a pesar de las adversidades presentadas durante este gran esfuerzo y dedicación que emprendimos en nuestra carrera de Lic. En Pedagogía Infantil, gracias por que no solo es un fruto del esfuerzo personal también de lo espiritual y profesional.

A nuestros padres, madres y demás familiares que nos apoyaron de manera permanente en la parte emocional, afectiva, de aprendizaje y económica y nos inspiraron en cada trabajo y levantaron nuestras ganas para seguir adelante.

Agradecemos a las profesoras Liris Múnera, Isis Buelvas por su gran ayuda y colaboración en cada momento de consulta y soporte en este trabajo de investigación. También a los profesores Samuel Reyes, Gabriel Torres y nuestro decano Jorge Llamas, por sus maravillas consultas interpretativas donde nos ofrecieron su apoyo en cada momento de por sus explicaciones magistrales con lo que pudimos asesorarnos.

A los compañeros y co-trabajadores de proyecto de grado en las áreas adyacentes del estudio, por la ayuda prestada en el desenvolvimiento de este trabajo en la etapa de campo la Institución Educativa Manuela Beltrán sede hijo del chofer y su rector.

Gracias a todas aquellas personas que desafortunadamente no podemos mencionar debido a la brevedad del texto y al conglomerado de las mismas pero queremos decirles muchas gracias por su ardua labor.

TITULO DEL PROYECTO

**ESTRATEGIAS LÚDICO-PEDAGÓGICAS QUE FORTALECEN Y
DESARROLLAN HABILIDADES DE LECTURA Y ESCRITURA EN LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE PRIMERO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA MANUELA
BELTRAN SEDE HIJOS DEL CHOFER. CARTAGENA DE INDIAS**

Resumen

La enseñanza de la lectura y la escritura en los niños y niñas de primero de primaria son prácticas sociales y culturales que se pueden utilizar como destrezas o habilidades dentro del contexto escolar.

Desde que se es niño o niña se empieza a entrar en contacto con diversas palabras escritas a nuestro alrededor en diferentes lugares; aunque no se tienen métodos concretos para la enseñanza de la lectura y la escritura, como futuras docentes se debe siempre tener en cuenta no solo como aprenden los niños sino también los recursos con los que se cuenta dentro de la institución educativa.

Durante el proceso de observación los niños y niñas demostraban poco interés por las actividades planteadas por la maestra, mientras que el proceso de ayudantía permitió una evolución, lo que llevo al planteamiento de hipótesis acerca de la implementación de nuevas estrategias para el mejoramiento del desempeño académico de los educandos, basándonos en autores como Ausubel, Vygotsky, Piaget lo cual al momento de ejecutar arrojó resultados positivos y evolución en su proceso de aprendizaje

Palabras claves

Habilidades: destrezas que desarrolla un individuo y que le permite desarrollar diferentes actividades.

Estrategias: diferentes metodologías y actividades que se utilizan para la realización de una tarea en específico.

Procesos De Aprendizaje: (Piaget) aprendizaje individual que se desarrolla en el entorno en el que se desenvuelve el individuo.

Percepción: es el acto de recibir, interpretar y comprender de esta manera los conceptos o definiciones específicas.

Evaluación Cualitativa: es la forma en la que se evalúan los aprendizajes teniendo en cuenta el cumplimiento de los logros propuestos.

Evaluación Cuantitativa: es la forma en la que se evalúan los aprendizajes teniendo en cuenta el valor calificaciones de las temáticas estudiadas.

Contexto: circunstancias conjuntas que suceden alrededor de un sujeto.

Lúdico - Pedagógico: se refiere a todo tipo de material o estrategias que involucran las partes pedagógicas o del conocimiento y la parte lúdica o del juego.

Temática: tema o asunto el cual puede ser general o conjunto con respecto a otros temas.

Aprendizaje Cognitivo: es el conocimiento de información recolectada por medio de la experiencia o un proceso de aprendizaje.

Aledaño: se refiere a todo aquello que se encuentra cerca o alrededor de lo que se está indicando.

Fomento: aumentar por diferentes métodos el desarrollo del interés del individuo.

Planteamiento: formulación de una teoría y exposición de la misma de una manera explícita y significativa.

Seudolettras: se entiende también como grafía parecida a las letras, este se da en los primeros intentos de escritura.

Abstract

The teaching of reading and writing in children of first grade are social and cultural practices that can be used as skills or abilities within the school context. This project is focused on the tools that could be used to strengthen the teaching of reading and writing in children according to the knowledge of the teacher, starting from the analysis of pedagogical practice that took place within the Institución Educativa Manuela Beltran city of Cartagena de Indias.

Since it is child begins to come into contact with various written words around us in different places; although no precise methods for teaching reading and writing, as future teachers should always take into account not only how children learn but also the resources that account within the school.

During the process of observing children they showed little interest in the activities proposed by the teacher, while the process assistantship allowed an evolution, which led to the approach of hypotheses about the implementation of new strategies for improving academic performance of learners, based on authors such as Ausubel, Vygotsky, Piaget which when executing yielded positive results and evolution in their learning process

Keywords

Skills: skills that develops an individual and that allows you to develop different activities.

Strategies: different methodologies and activities that are used for performing a specific task.

Learning processes: (Piaget) Single Apprenticeship taking place in the environment in which the individual develops.

Perception: is the act of receiving, interpreting and understanding the concepts in this way or specific definitions.

Qualitative evaluation: is the way in which the learning taking into account the fulfillment of the proposed achievements are evaluated.

Quantitative assessment: is the way in which the learning taking into account the value of the thematic qualifications studied are evaluated.

Context: Joint circumstances that happen around a subject.

Ludic - Pedagogical: refers to all kinds of material or strategies that involve teaching or knowledge parties and the playful or game.

Subject: topic or subject which may be general or assembly with respect to other issues.

Cognitive Learning: is knowledge of information collected through experience or learning process.

Adjacent: it refers to everything that is near or around what is indicating.

Development: increase by different methods development interest of the individual.

Approach: formulation of a theory and exposing it in a manner explicit and meaningful.

Seudoletras: It is also understood as resembling the letters graphy, this occurs in the first attempts at writing.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	16
1.DESCRIPCION PLANTEAMIENTO Y FORMULACION DEL PROBLEMA.....	18
1.1 Descripción del Problema.....	18
1.2 Planteamiento del Problema.....	19
1.3 Formulación del Problema.....	21
2. OBJETIVOS.....	22
2.1 General.....	22
2.3 Específicos.....	22
3. HIPOTESIS.....	24
4 JUSIFICACIÓN.....	25
5. DISEÑO METODOLÓGICO.....	27
5.1 Población.....	28
5.2 Instrumentos De Recolección de Información.....	28
5.2.1 Fase Diagnostica	28
5.2.2 Fase de Diseño	29
5.2.3 Fase de Intervención.....	29
5.2.4 Fase de Evaluación de Resultados.....	29
6. MARCO REFERENCIAL.....	30
6.1 Marco Legal.....	30

6.2 Contexto Psicológico.....	32
6.3 Contexto Pedagógico.....	34
6.4 Antecedentes.....	34
6.5 Referentes Teóricos.....	37
7. PROPUESTA PEDAGÓGICA	39
7.1 Título.....	39
7.2 Presentación.....	39
7.3 Objetivo.....	40
7.3.1 General.....	40
7.4 Estándares de Competencias.....	40
7.5 Indicadores de Desarrollo	40
7.6 Criterios y Estrategias de Evaluación.....	41
7.7 Plan De Actividades De La Propuesta.....	41
8. RESULTADOS	52
9. CONCLUSIONES.....	64
10 RECOENDACIONES.....	65
CIBERGRAFIA.....	66
ANEXOS.....	69

GRAFICAS

Grafica 1.....	53
Grafica 2.....	54
Grafica 3.....	55
Grafica 4.....	56
Grafica 5.....	57
Grafica 6.....	58
Grafica 7.....	59
Grafica 8.....	60
Grafica 9.....	61
Grafica 10.....	62
Grafica 11.....	63

INTRODUCCIÓN

Este Proyecto de investigación estudia la temática de la implementación de estrategias de tipo lúdico pedagógicas que permitan afianzar el conocimiento de la lectura y la escritura a los niños y niñas de primero de primaria de la Institución Educativa Manuela Beltrán sede hijos del chofer de la ciudad de Cartagena de Indias y la importancia que se tiene al momento de la aplicación de estas actividades que puedan permitir el fortalecimiento su aprendizaje, con el propósito de mejorar los métodos de enseñanza que se aplican dentro de la institución educativa desde la perspectiva de autores como David Ausubel y su enfoque hacia el aprendizaje significativo, donde la curiosidad del niño y el deseo de aprender algo lo lleva a una restauración activa de percepciones, conceptos, planteando que el aprendizaje de la lectura y la escritura son flexibles porque la información que recibe se relaciona con lo que el niño ya sabe y este se caracteriza por tener en cuenta la motivación del factor afectivo en los niños y niñas para la comprensión y los esfuerzos que se tienen.

Al observar la temática seleccionada con o referente a los métodos de enseñanza de lectura y escritura en el nivel de primero de primaria de la Institución Educativa Manuela Beltrán sede hijos del chofer de la ciudad de Cartagena de indias, se puede notar con claridad la carencia en las estrategias que se aplican dentro del aula, por lo que con este trabajo se busca mejorar y fortalecer la forma en la que los niños y niñas se desempeñan al momento de desarrollar habilidades de lectura y escritura. Esto permite la formulación de hipótesis y posibles soluciones

del tipo lúdico pedagógico que permitan darle una solución práctica a la problemática encontrada.

Mediante el proceso de observación se pudo evaluar de manera cualitativa el nivel de aprendizaje que poseían los estudiantes de grado primero de primaria de la institución educativa, dando paso a la formulación de estrategias que mejoraran la situación que se presentaba dentro del aula de clase. Al momento de intervenir, el grado motivacional de los niños y niñas aumento de tal manera que se evidencio el progreso en su aprendizaje.

Lo que se busca con el desarrollo de este proyecto es impactar de manera positiva en la población estudiantil estudiada y que de esta forma tengan un alto nivel en lo que se refiere al aprendizaje de la lectura y la escritura, por su parte, también de forma indirecta afectara de manera positiva la forma en como los docentes ven esta problemática, permitiéndose plantear una nueva visión de cómo motivar a los niños y niñas a comprometerse un poco más con la lengua en cuanto a lo referente a la lectura y la escritura.

1. DESCRIPCIÓN Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Descripción Del Problema

Si se analizan las estrategias que se aplicaban dentro del aula de clase de esta institución, se puede llegar a la formulación de ciertos interrogantes con lo que respecta a las estrategias propuestas dentro del aula. Surge la necesidad de querer explorar más allá de lo que vemos dentro del aula e incluso la necesidad de querer contribuir para mejorar el problema encontrado. Por otro lado, con lo referente a la enseñanza de la lectura y la escritura, se notó que se aplicaban estrategias poco convencionales como la transcripción de textos o imágenes, es decir, desde el tablero o cartulinas hacia su cuaderno.

Durante el proceso de observación se pudo notar el poco interés por parte de los niños y niñas debido a las metodologías que se desarrollaban, desde un cordial “buenos días, saquen su cuaderno de castellano” hasta el “escriban lo que está ahí en frente”. Partiendo desde un análisis más concreto, el deber ser, es algo que cada maestro debe tener en cuenta a la hora de enseñar, pero es algo que no se tiene lo suficientemente claro, y en muchos casos no se le da importancia que realmente merece y a lo que más le dan importancia es a lo que se puede o no enseñar con los recursos que se cuentan pero aun así se limitan ya que estos son escasos. Volviendo al problema se puede decir que se debe contar con una mente creativa para que los niños y niñas no se sientan obligados a aprender sino que deseen aprender a leer y a escribir.

Como maestros lo que se busca es que los niños y niñas adquieran la habilidad y los hábitos de la lectura para que así puedan cumplir su objetivo, es por eso que el entorno es una pauta de aprendizaje en su desarrollo y su crecimiento personal. Además, se dice que cada niño y cada niña son diferentes y que cada quien tiene su forma de adquirir conocimiento y desarrollarlo.

Teniendo en cuenta los aspectos anteriormente mencionados tomados directamente de la observación durante la práctica pedagógica, se encontró necesario diseñar estrategias lúdico-pedagógicas que permitan crear en los niños y las niñas habilidades de lectura y escritura que se vean evidenciadas durante su proceso de aprendizaje

1.2 Planteamiento Del Problema

Existen diversas estrategias y métodos para la enseñanza de la lectura y la escritura, se deben tener en cuenta los denominados métodos de ortodoxos o tradicionales y los nuevos. Los tradicionales plantean que para el logro de la lectura en los niños y niñas deben alcanzar la habilidad de identificar y familiarizarse con los elementos que conforman el texto escrito para después de este modo descifrar el significado o contenido de ello.

Aunque no existen métodos concretos para este tipo de enseñanzas, debemos tener en cuenta que cada niño y niña es diferente y aprenden de diferente forma.

Con lo anterior se puede notar que las estrategias utilizadas en el grado estudiado como mencionamos anteriormente en la descripción del problema, no cuenta con las metodologías adecuadas para los niños y niñas de entre 4 y 7 años de edad, por lo tanto no logran que los niños y niñas aprendan fácilmente lo que se les quiere enseñar, lo que imposibilita un desarrollo fácil del lenguaje hablado y escrito.

Por su parte la enseñanza de la lectura y la escritura no solo dependen de las estrategias que se le imponen dentro del aula de clase sino también de la interacción cultural que tienen los niños y niñas con esta, por lo que al plantear este problema se notaron falencias en las actividades, pues se debe tener claro el concepto de enseñanza, cosa que no se observó dentro de la práctica pedagógica.

Al hablar de las estrategias para la enseñanza de la lectura y la escritura se hace referencia a las metodologías, que como maestros obtienen de la institución educativa, pero cuando se trata de una institución como esta, lo material deja de tener importancia y empieza a primar la imaginación y el saber pedagógico que se posee; por lo cual la problemática seleccionada para este trabajo se centra más que todo en las soluciones a las problemáticas observadas en el contexto de la institución.

1.3 Formulación Del Problema.

¿Cómo mediante estrategias lúdico pedagógicas se puede fortalecer la enseñanza y el desarrollo de habilidades de la lectura y escritura en los niños y niñas de primero de primaria de la Institución Educativa Manuela Beltrán sede Hijos del Chofer?

2. OBJETIVOS

2.1 General

Fortalecer el desarrollo de habilidades de lectura y escritura mediante la práctica de estrategias lúdico- pedagógica en los niños y niñas de primero de primaria de la Institución Educativa Manuela Beltrán sede Hijos del Chofer de la ciudad de Cartagena por medio de la implementación de estrategias lúdico-pedagógicas.

2.2 Específicos

- Determinar a través de un diagnóstico el grado de conocimiento en lectura y escritura que tiene la población estudiantil intervenida.
- Consultar teorías propuestas por autores que aporten y direccionen las estrategias para el fortalecimiento y desarrollo de habilidades de lectura y escritura en los niños y niñas de grado primero de la INSEMABE.
- Diseñar la aplicación de estrategias acordes con el problema detectado, buscando con ellas el mejoramiento de dicho problema en los estudiantes de primero.

- Realizar evaluaciones de tipo formativas, que contribuyan positivamente al fortalecimiento de las debilidades encontradas en la lectura y en la escritura en los niños y niñas de primero de primaria de la INSEMABE.

3. HIPÓTESIS

Teniendo en cuenta los estudios y los resultados arrojados con respecto a las necesidades que tienen los niños y las niñas de la institución educativa estudiada, se pueden implementar y potenciar actividades de acuerdo al contexto de la institución, notando que hace falta un aspecto fundamental al momento de aprender, en este caso la motivación; tomando esto como referente principal se llegó a la propuesta de una solución aplicando estrategias lúdico pedagógicas que motiven a los niños y a las niñas a desarrollar las actividades de lectura y escritura con plena dedicación.

4. JUSTIFICACIÓN

El aprendizaje de la lectura y de la escritura no solo es visto como una necesidad en la evolución del lenguaje de la persona sino también como habilidad para aprender en ciertos contextos. Partiendo de aquí durante el proceso de prácticas pedagógicas se observó dentro del aula de clases que las actividades que se desarrollaban no eran las adecuadas y hacían que esta se tornara monótona y de poco interés para los niños y niñas de la institución educativa.

Se tomó esta problemática porque tiene un impacto tanto social como cultural en la vida de los niños y las niñas, tratando de mitigar el impacto negativo que esta trae consigo, proponiendo no solo estrategias o actividades lúdicas que permitan que se rompa el límite existente entre aprendizaje y el niño, sino también la solución a futuras problemáticas que se den en cuanto a la temática que se está presentando.

Desde el momento en que se eligió esta problemática se tuvo en cuenta la forma en la que los niños y las niñas podrían desarrollar ciertas habilidades de aprendizaje de la lectura y la escritura, y al notarse que habían debilidades en el proceso, se vio necesario adoptar la problemática para así poder darle una posible solución.

Es de mucha importancia analizar esta problemática encontrada en la Institución Educativa Manuela Beltrán de la ciudad de Cartagena de Indias, porque se busca que los niños y

niñas sean capaces de evolucionar en su proceso de aprendizaje cognitivo, por medio de la aplicación de estrategias que permitan que se de dicho proceso. Esto permite garantizar que al finalizar del año escolar los estudiantes tengan un mejor resultado en cuanto a su aprendizaje.

5. DISEÑO METODOLÓGICO

El tipo de investigación que se utilizó para la elaboración del proyecto es de tipo cualitativo, con el cual se identifica, no solo la problemática que se da dentro de la institución sino también cuales son las falencias que lo llevan a ser problema y plantear posibles soluciones a dicha problemática.

La realización de la investigación pedagógica se llevó a cabo con los estudiantes de primero de primaria de la Institución Educativa Manuela Beltrán de Cartagena de Indias, sede hijos del chofer, por medio de métodos exequibles como observación y recopilación de información. Para esto se tuvo en cuenta lo que se observó en el aula de clases durante la práctica pedagógica, tomando nota de cómo se desarrollaba la clase desde el contexto escolar, las metodologías y estrategias que utilizaba la maestra para la enseñanza de la lectura y la escritura; y por medio de la formulación de preguntas investigativas que surgieron a raíz de la curiosidad, poder darle forma al problema encontrado.

Para el diseño de este, se hizo necesario confrontar la problemática observada dentro del aula con los lineamientos propuestos por el Gobierno dentro de la Constitución Política de Colombia, de lo cual hablaremos con más claridad dentro del marco referencial, revisar textos que llevaran relación con el tema que se utiliza para la realización del proyecto como lo es el

aprendizaje de la lectura y la escritura en los niños y niñas y como se debe llevar a cabo dentro y fuera de la institución educativa para obtener una educación de calidad.

5.1 Población.

La población intervenida está conformada por 24 estudiantes pertenecientes al grado primero de primaria de la Institución Educativa Manuela Beltrán ubicada en el barrio Chile de la ciudad de Cartagena de Indias D. T. y C. con edades entre los 6 y 8 años de edad pertenecientes a los estratos 1 y 2 de las comunidades aledañas.

5.2 Instrumentos De Recolección De Información.

Para la recolección de información se tuvieron en cuenta diferentes métodos como encuestas, actividades diagnósticas aplicadas a los estudiantes, entre otros, los cuales se emplearon de acuerdo a las condiciones en las que se encontraba la población intervenida.

5.2.1 Fase Diagnostica.

Para establecer el diagnostico de las necesidades que se evidenciaron en la población intervenida, se utilizó el método de diarios de campo donde se tomó nota y se registró cada visita realizada dentro de la institución educativa, actividades diagnosticas donde se evidenciara el grado de lectura y escritura en que se encontraban los estudiantes de primero de primaria.

5.2.2 Fase de diseño.

Continuo al proceso de diagnóstico, se procede a hacer un análisis profundo teniendo en cuenta el enfoque pedagógico que tiene el proyecto en cuanto a la enseñanza de la lectura y la escritura dese lo expuesto por Ausubel y la teoría del constructivismo y la lúdica. Esto direcciono el proyecto a tal punto de darle forma a la problemática encontrada y trazar un objetivo que permita solucionarlo, formulando hipótesis y proponiendo estrategias de tipo lúdico pedagógicas que contribuyan con el proceso de afianzamiento del aprendizaje.

5.2.3 Fase de intervención.

Para esta fase se diseñaron y aplicaron 10 estrategias las cuales se desarrollaron durante los meses de abril y junio del año 2016 en los estudiantes de grado de primero de primaria de la INSEMABE sede hijos del chofer, registrando la evolución y desenvolvimiento de la misma en los diarios de campo. A continuación se detallaran las estrategias que se aplicaron a la población estudiantil.

5.2.4 Fase de evaluación de resultados.

La evaluación de los resultados se determinó de manera cuantitativa por medio de encuestas y datos estadísticos de las actividades realizadas, y de manera cualitativa por medio de

la identificación de logros alcanzados de acuerdo a los objetivos que se trazaron para la aplicación de estrategias dentro de la población estudiantil estudiada.

6. MARCO REFERENCIAL

6.1 Marco Legal

El Estado de Derecho colombiano dentro de la Constitución Política de Colombia del año 1991 establece en el Art.77 que la educación ‘es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de cultura...’ proponiendo que cada persona goce de una educación integral para su desarrollo cultural. Entendemos que la educación es de carácter obligatoria entre los 5 y 15 años de edad pero también es de importancia que tanto el Estado como la sociedad se deben hacer responsables de la educación.

Por otro lado este artículo hace referencia a la importancia de poder ‘...garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo...’ es decir, el deber de los maestros es emplear estrategias que permitan que los niños y niñas puedan adquirir lo necesario para su desarrollo en el ámbito tanto social, cultural e intelectual y de la misma manera garantizar en que su permanencia en la institución será de total provecho.

Ahora bien, si esto es considerado como una problemática central, también podemos ver que en la ley 115 del año 1994 se reglamenta el adecuado funcionamiento de las instituciones educativas y las funciones de la educación por lo que decidimos basarnos de manera oportuna en los artículos que nos contribuyen para la elaboración del proyecto.

El Art.20 “...desarrollar actividades comunicativas para leer y comprender, escribir y escuchar, hablar y expresarse correctamente...” nos brinda una pauta importante para el desarrollo lingüístico de los educandos algo que nos corresponde como docentes.

En el Art. 21 de la misma, denota que el “...desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura...” Es decir, también nos corresponde tomar los elementos de la cultura como herramientas que nos permitan un buen desarrollo del lenguaje; viéndolo desde el ámbito problémico nos corresponde de manera ineludible el empleo de metodologías que no solo garanticen el cumplimiento del objetivo si no también la satisfacción por parte de los niños y niñas y del maestro mismo, dando paso al gusto por la cultura lingüística.

Por esta razón en el Art.102 de la Ley 115 se establece que desde el año 1995 el Gobierno es quien se encarga de distribuir los textos y materiales necesarios para el uso de los estudiantes y su aporte a la educación brindándoles una oportunidad de formación lingüística

dentro de la institución, artículo que se derroco con la Ley 715 del 2001, en el capítulo IV Distribución De Recursos Del Sistema Educativo se promueve el financiamiento de los recursos educativos, por lo cual las instituciones educativas contarán con un respaldo material de parte del Estado para el trabajo con los estudiantes.

6.2 Contexto Psicológico

Los estudiantes de la Institución Educativa Manuela Beltrán Sede Hijos del Chofer pertenecen a familias de estratos 1 y 2 de sectores aledaños donde se presentan problemas sociales como delincuencia, violencia doméstica, y demás problemas arraigados a pandillas que defienden su territorialidad. Esto, por supuesto causa que los niños y niñas adquieran en cierto sentido actitudes agresivas frente a la solución de conflictos y comprensión de conceptos en la escuela, sin contar que en muchos casos los padres de familia no están al tanto de su proceso educativo, y por lo tanto no existe un acompañamiento permanente durante el mismo y en muchos otros pertenecen a familias disfuncionales donde solo viven con su madre o con su padre, o incluso sus abuelos. Todas estas situaciones ejercen sobre el niño una influencia negativa en cuanto a su proceso de aprendizaje y se refleja más que todo en su desempeño académico y disciplinario.

Desde el ámbito profesional se considera que los niños y niñas reaccionan de acuerdo al entorno en el que se desarrollan y como docentes se debe poseer un alto nivel de competitividad laboral al momento de desarrollar actividades que favorezcan el desarrollo de la lectura y la

escritura de los niños y las niñas de grado primero de primaria teniendo en cuenta el contexto en el que se desarrollan y de acuerdo a esto podrá ser capaz de formular soluciones a problemáticas como la que se trata en este proyecto de investigación.

Estas soluciones parten del conocimiento pedagógico del docente y la visión que se tiene con respecto al quehacer pedagógico, permitiéndose autoevaluar sus aportes y de la misma manera poder complementar lo que se realiza dentro del aula.

Partiendo de esto, se comenzó un proceso mediante el cual los niños y las niñas pudieran desarrollar un apego hacia el aprendizaje de la lectura y la escritura, comenzando por la utilización de materiales y recursos con los que se contaba dentro de la institución, a lo cual se mostraron curiosos y de cierta forma mostraron interés por experimentar cosas nuevas dentro del aula diferentes a lo que se vive a diario.

Esto género que como líderes de las actividades que se estaban proponiendo, creara expectativas positivas con respecto a los resultados obtenidos, permitiendo a su vez que se den unas nuevas y mejores estrategias pedagógicas que vayan de la mano con la lúdica para generar buenos y mejores resultados de los ya obtenidos.

6.3 Contexto Pedagógico

Desde el ámbito profesional se busca que los niños y las niñas tengan un buen desarrollo en cuanto al desarrollo y fortalecimiento de habilidades de lectura y escritura por medio de la aplicación de estrategias de tipo lúdico-pedagógico que motiven a los niños y niñas y hagan acrecentar su interés en el desarrollo de actividades que estén relacionadas con la comprensión lectora y producción textual.

El desarrollo de estas estrategias está orientado de acuerdo a concepciones de autores que aportan ideas relacionadas con la temática de este proyecto, siendo el caso Ausubel quien plantea que los niños y niñas no deben comenzar su aprendizaje de cero sino de sus conocimientos previos, esto sumado con el proceso de acompañamiento planteado por Vygotsky en el que este proceso tiene la constante presencia de un tutor ya sea el docente o su compañero de clase.

6.4 Antecedentes

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN SOBRE PROBLEMAS DE
LECTOESCRITURA EN ESTUDIANTES DEL GRADO 1º, INSTITUCIÓN
EDUCATIVA ORIENTE MIRAFLORES SEDE D, UNIVERSIDAD DE SANTANDER,
SARA CENOVIA SANCHEZ ROMERO, LEIDY YURANI MORALES ARIZA,
CAROLINA RINCON JURADO.**

Este proyecto se desarrolla de tipo inductivo en la cual se identifican los problemas de lectura y escritura en los niños de primero de primaria de la institución educativa oriente Miraflores, implementando una herramienta que permite la vinculación del estudiante y los docentes en el proceso de desarrollo de la lectura y la escritura. Se evidencio que según la aplicación de un blog educativo el 91% de la población presento avances en el proceso, mientras que el 9% restante aun presentaba dificultades.

EL MUNDO, LA LECTURA Y YO, INSTITUCIÓN EDUCATIVA CDR EL DORADO, NELLY BOTERO. 8 DE OCTUBRE DEL 2011.

Este proyecto permitió que los estudiantes desarrollaran habilidades y hábitos al momento de aplicar los procesos de lectura y escritura, posibilitando el gusto y el placer por leer un cuento o un texto corto, analizarlos y comprenderlos. Estas actividades permitieron el desenvolvimiento propio, creando espacios de comunicación y conocimiento por medio de la aplicación de estrategias innovadoras para que los niños y las niñas se acercaran por sus propios medios a aplicar estos procesos.

ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA LECTO ESCRITURA EN PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA, NELSON FRANCISCO LARA SANCHEZ, ABRIL DEL 2008.

La formación lingüística de los niños y las niñas parte desde el contexto en el que se encuentra, por lo tanto este proyecto procura orientar tanto a maestros como estudiantes a que el niño debe relacionarse con lo que más le llama la atención y a partir de ahí continuar con su proceso. Al momento de aplicar las primeras estrategias los niños y niñas se mostraron bastante ajenos a ello pese a que no comprendían los procesos aplicados, pero a medida que se iban aplicando con más frecuencia comenzaron a despertar el interés arrojando resultados favorables en cuanto a los procesos de lectura y escritura.

Esto desarrollo en los niños la capacidad de crear independencia al momento de leer un texto y de producir los mismos, al mismo tiempo que les permitía una comprensión clara de los mismos.

**POYECTO DE AULA PARA MEJORAR LA ESCRITURA DE LOS
ESTUDIANTES DE PRIMER GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EL
QUEBRADON SEDE LA GRANADA EN EL MUNICIPIO DE EL DONCELLO –
CAQUETA, GLORIA CASTAÑEDA, NOVIEMBRE DEL 2012.**

Este proyecto se direcciono hacia el mejoramiento de la escritura en los niños y niñas de grado primero de primaria del corregimiento El Doncello, Caquetá, proponiendo como estrategia base la aplicación de las Tic's como herramienta interactiva y de interés para los niños y niñas, teniendo en cuenta que esta está despertando, hoy por hoy, en los niños un gran interés. Los

resultados arrojados por la intervención fueron favorables desde el punto en que los niños se motivaron en aplicar los procesos y mejorar la calidad de su escritura y comprensión de la misma.

6.5 Referentes Teóricos

La lectura y la escritura hacen parte de una de las etapas de aprendizaje de los niños y niñas que se da en sus primeros años de vida (transición y primaria). Este proceso se da por medio de la aplicación de estrategias ideadas por el maestro, logrando que el estudiante se interese en querer aprender a leer y escribir. Estas también se consideran habilidades que como seres humanos poseemos y desarrollamos continuamente. Desde que se es niño se empieza a tener contacto con diversas palabras escritas a nuestro alrededor en diferentes cosas y lugares. Para el desarrollo de este proyecto se tuvieron en cuenta diferentes conceptos y posturas en lo que se refiere a la lectura y la escritura, lo que permitió darle un sentido más profundo a lo que se está planteando.

Lectura y escritura, Ministerio de Educación Nacional. Es el proceso que se inicia desde los primeros años de vida, en los que los niños y las niñas se desenvuelven en un contexto y se relacionan con las palabras de su alrededor. Este proceso de interacción permite que se les facilite el aprendizaje de un vocabulario más amplio. Los niños al ingresar a la escuela ya poseen la habilidad de leer pero lo hacen a su manera o de forma icónica y van creando sus hipótesis y crean sus propios significados de cada palabra, comienzan utilizando seudoletas y

luego las relacionan con el código alfabético. Este proceso de lectura y escritura es un proceso dinámico y es muy importante realizar ejercicios de estimulación de su pensamiento lógico y analítico.

Zona de Desarrollo Próximo, Vygotsky. Se da de carácter sociocultural donde el aprendizaje se proporciona de manera cooperativa, permite que aquellos estudiantes que presenten dificultades de aprendizaje cuenten con un apoyo o respaldo de personas que desarrollan más habilidades en cuanto a los procesos de aprendizaje que se estén trabajando en el aula, permitiéndole que estos puedan llegar a adquirir de manera nata el aprendizaje que se les está impartiendo. Esta metodología propuesta por Vygotsky rechaza la introspección y el conductismo dándole paso al aprendizaje constructivista dialectico, donde el niño puede valerse de sus habilidades y con ayuda de la socialización con los mismos de su entorno desarrollar habilidades que le permitan afianzar su conocimiento.

Teoría del Juego Como Anticipación Funcional, Karl Gross. Define que la naturaleza del juego es biológica e intuitiva y que prepara el niño para desarrollar sus actividades en la etapa de adulto, es decir, lo que hace con un muñeco el niño lo hará con un bebe cuando sea grande.

Aprendizaje Significativo, David Ausubel. La teoría propuesta por David Ausubel en cuanto al constructivismo, parte del hecho de que los niños ya poseen un conocimiento de las

cosas que les rodean, pero al momento de ingresar a la escuela se encuentran con un concepto más complejo de lo que ellos ya conocen, por lo tanto propone que el niño confronte o complemente este conocimiento y le dé una forma más concreta de acuerdo con sus experiencias externas a lo que vive dentro de la escuela.

7. PROPUESTA PEDAGOGICA

7.1 Título

ESTRATEGIAS LÚDICO-PEDAGÓGICAS QUE FORTALEZCAN Y
DESARROLLEN HABILIDADES LECTURA Y ESCRITURA EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE
PRIMERO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA MANUELA BELTRAN.
CARTAGENA DE INDIAS

7.2 Presentación

Mediante la elaboración de este proyecto se pretende mejorar las estrategias que permitan desarrollar en los niños y niñas de grado de primero de primaria de la INSEMABE el desarrollo de habilidades que les faciliten el aprendizaje de los procesos de lectura y escritura, a la vez que desarrollan el gusto por la lectura de textos y la producción de los mismos.

7.3 Objetivo

7.3.1 General

Diseñar e implementar estrategias del tipo lúdico pedagógicas que permitan el mejoramiento y el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura en los estudiantes de primero de primaria de la INSEMABE.

7.4 Estándares De Competencias

- Identifico palabras de mi entorno y las relaciono con el proceso de aprendizaje.
- Comprendo textos cortos y los expreso con mis propias palabras.
- Creo oraciones sencillas con el vocabulario aprendido

7.5 Indicadores De Desempeño

- Lee e identifica palabras con los fonemas de las consonantes
- Reconoce objetos e imágenes que contienen los fonemas de las consonantes
- Relaciona palabras de su entorno con el aprendizaje de los fonemas.
- lee, pronuncia y comprende el significado de palabras complejas.
- lee y comprende oraciones cortas.

- Escribe correctamente palabras con los diferentes fonemas vistos.
- Produce oraciones de manera coherente.

7.6 Criterios Y Estrategias De Evaluación

La evaluación del proceso se llevó a cabo de acuerdo a los criterios estipulados por la institución y en concordancia con el decreto 1290 de 2009, en el que se establece que en el nivel de básica primaria, secundaria y bachillerato se evaluara de manera cuantitativa en una escala del 1 al 10 caracterizados de acuerdo a su desempeño con las siguientes equivalencias: desempeño bajo, desempeño básico, desempeño alto y desempeño superior.

Este tuvo inicio desde el momento en que se empezó la aplicación de las actividades que permitieran el mejoramiento y desarrollo de las actividades de lectura y escritura en los niños y niñas.

7.7 Plan De Actividades De La Propuesta

Contenido	Logros	Actividad/Desarrollo de la actividad	Recursos	Fecha de aplicación
LOS FONEMAS	Conoce palabras de su entorno que comiencen con los fonemas de	RULETA SILABARÌA Esta actividad consiste en que se colocara en frente una ruleta que	Ruleta Lápiz Cuaderno	5 – mayo – 2016

	<p>las letras M, P, S y L</p> <p>Pronuncia correctamente palabras de su entorno con los fonemas de las letras M, P, S y L.</p>	<p>tenga los fonemas de las consonantes M, P, S y L, el niño deberá girar la ruleta y este deberá pronunciar los sonidos de tal forma en la que suene una palabra coherente o conocida por ellos, y luego de eso usar la palabra en una frase.</p>		
<p>Fonemas con F, N y T.</p>	<p>Escribe correctamente palabras que escucha en su entorno.</p> <p>Relaciona con rapidez el sonido de los</p>	<p>DESCUBRE LA PALABRA</p> <p>La actividad consiste en que en el tablero se colocaran varias fichas en desorden teniendo en cuenta los fonemas de las letras F, N y T, el niño deberá acercarse y</p>	<p>Tablero</p> <p>Fichas con fonemas</p> <p>Cinta pegante</p>	<p>19 – mayo</p> <p>– 2016</p>

	fonemas con las palabras de su alrededor.	ordenar la palabra de tal forma que quede bien escrita y leerla en voz alta a sus compañeros, en caso tal que lo haga correctamente se le dará un punto, al finalizar la actividad ganara quien más palabras correctas haya formado y más puntos positivos tenga.		
La “R” y “RR”.	Reconoce el orden de las silabas para formar palabras. Lee correctamente palabras con los	¿ADIVINA QUIEN SOY? Para iniciar la actividad se forman varios grupos y a cada uno se les asigna una palabra que inicie con los sonidos R y RR, y cada grupo pasara adelante a	Lápiz Borrador Sacapuntas Hojas de papel	12 – mayo – 2016

	sonidos de las letras R y RR.	dramatizar la palabra para sus demás compañeros con el fin de que ellos la adivinen y la escribirla en una hoja de papel, en caso tal que adivinen el grupo que paso al frente tendrá el privilegio de escoger la palabra que dirá el siguiente grupo. Al finalizar se deberá realizar una serie de oraciones donde se utilicen las palabras anteriormente dramatizadas		
Actividades de refuerzo.	Comprende el significado de palabras.	MEMORIZ-ANDO Esta actividad es de tipo memorística. Los niños	Lápiz Borrador Cuaderno	26 – mayo – 2016

	<p>Escribe correctamente palabras con los fonemas de las letras M, P, S, N, T, F, R, RR y L.</p> <p>Conoce palabras que se relacionan con su contexto.</p> <p>Pronuncia correctamente palabras que se relacionan con su contexto.</p>	<p>se sientan en forma de U y el primero comienza diciendo una palabra que comience por las letras M, P, S, N, T, F, R, RR y L.</p> <p>, el segundo niño repetirá la palabra de su compañero y dirá una diferente, el tercero repetirá la palabra del primero, del segundo y dirá su palabra, y así sucesivamente todos los estudiantes irán repitiendo las palabras y diciendo la propia, ganara quien recuerde el mayor número de palabras. Para evaluar la actividad cada</p>	Sacapuntas	
--	---	--	------------	--

LA FABULA	Escribe correctamente palabras que se relacionan con su contexto.	estudiante tendrá un espacio en el que podrá escribir en un cuaderno las palabras que recuerda teniendo en cuenta los fonemas estudiados.		9 – junio – 2016
	Identifica de manera correcta palabras que indican acciones. Comprende y aplica el concepto de las acciones. Comprende textos.	<p>ANIMO MI</p> <p>PERSONAJE</p> <p>En esta actividad se pretende que el niño adopte una personalidad diferente a la suya y que interprete un personaje inanimado el cual tendrá las características de los personajes de una fábula. Cada uno deberá realizar una acción</p>		

JEROGLÍFICOS	<p>Reconoce las características de una fábula.</p> <p>Lee correctamente frases cortas de acuerdo a la decodificación de imágenes.</p> <p>Arma palabras de acuerdo a sonidos de fonemas</p>	<p>frente a sus compañeros a medida en que se relata una historia, cada vez que se mencione el nombre del objeto, este deberá levantarse y realizar la acción que le corresponde.</p> <p>CAMBIA Y ANDA</p> <p>Esta actividad consiste en que los niños y niñas puedan armar una palabra por medio de la utilización de los jeroglíficos. A cada uno se le asignara una imagen que les permita armar una palabra. La docente asignara una palabra y el cada uno,</p>	<p>Imágenes de jeroglíficos.</p> <p>Tablero</p> <p>Marcador</p>	<p>7 – julio – 2016</p>
---------------------	--	--	---	-------------------------

	conocidos del entorno.	deberá agruparse y formarse con sus compañeros con el fin de recrear la palabra con los jeroglíficos de tal manera en que sus demás compañeros puedan leer la palabra que armaron.		
La “Ñ”	<p>Lee correctamente los sonidos de las palabras.</p> <p>Escribe correctamente palabras que conoce de su entorno.</p>	<p>FORMEMOS PALABRAS</p> <p>Para esta actividad los niños deben sentarse en un círculo y en medio de ellos se les pondrán fichas con sonidos de palabras y deberán tomar cada ficha y formar palabras con</p>	<p>Fichas con fonemas.</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lápiz</p> <p>Borrador</p> <p>Sacapuntas</p>	14 – julio – 2016

	Produce oraciones cortas teniendo en cuenta, el sentido de la palabra.	ellas e irlas anotando en su cuaderno, tendrán un lapso de 15 minutos para anotar el mayor número de palabras posible; luego deberán escoger 5 palabras y leerlas frente a sus compañeros y utilizarla en una oración.		
LAS ACCIONES	Conoce el uso de las acciones. Aplica correctamente el uso de las acciones. Produce textos cortos.	CARICATUREANDO En esta actividad los niños deberán realizar una caricatura en la que los personajes estén realizando una acción básica, como leer, caminar, bailar, escribir; después de esto se creara una	Hojas de papel Lápiz Borrador Sacapuntas Colores Cuaderno	21 – julio – 2016

<p>EL CUENTO</p>	<p>Lee correctamente las palabras que indican acciones.</p> <p>Aplica el concepto de lectura de imágenes.</p> <p>Escribe correctamente palabras que se le hacen familiares.</p> <p>Produce textos con coherencias.</p>	<p>historia corta con ayuda de los niños y niñas y que contenga cada una de las acciones dibujadas por los niños y niñas.</p> <p>COMPLETA LA HISTORIA</p> <p>En esta actividad sus directores llevaran una historia en un pliego de cartulina con palabras faltantes y en otro imágenes que indiquen las palabras faltantes de la historia y cada niño tendrá la oportunidad de pasar al frente y rellenar los espacios con palabras faltantes</p>	<p>Cartulinas con la historia y palabras para completar.</p>	<p>28 – julio – 2016</p>
-------------------------	--	---	--	--------------------------

	<p>Lee correctamente palabras</p>	<p>de acuerdo a las imágenes de la otra cartulina, al finalizar la actividad, los niños y niñas en compañía de los directores de la actividad leerán la historia terminada.</p>		
<p>ACTIVIDADES Y ACCIONES DIARIAS</p>	<p>Identifica las acciones que realiza antes de ir a la escuela.</p> <p>Escribe de manera coherente situaciones que vive a diario.</p>	<p>ESTACIONATE Y HAZLO</p> <p>El salón debe adaptarse a cada una de las actividades que realizan los niños y niñas diario antes de ir a la escuela;</p> <p>El salón contara con estaciones (cama, baño, cocina, puerta). Los estudiantes deberán recorrer cada estación y</p>	<p>Estaciones o escenas del hogar</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lápiz</p> <p>Borrador</p> <p>Sacapuntas</p>	<p>4 – agosto – 2016</p>

	Escribe correctamente palabras que utiliza en su diario vivir	realizar las acciones correspondientes. Una vez finalizada la actividad los niños y niñas deberán realizar una serie de oraciones donde describan que hicieron en cada estación.		
--	---	--	--	--

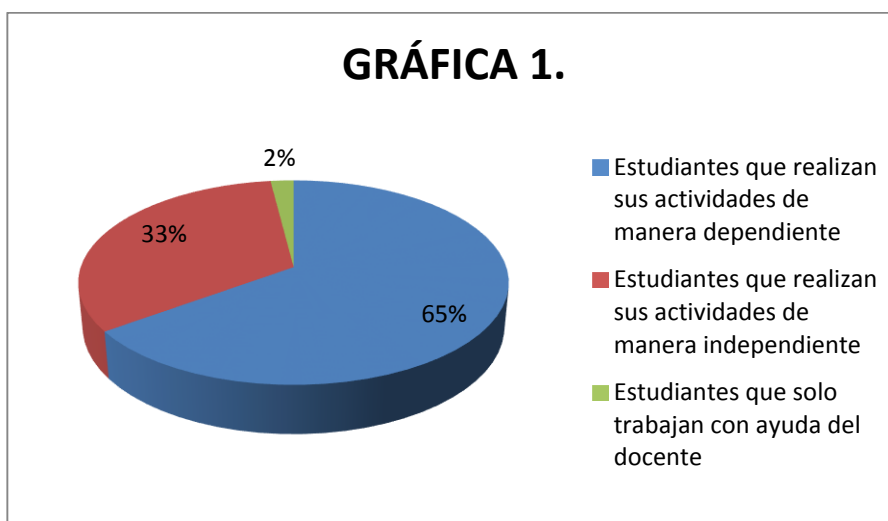
8. RESULTADOS

La aplicación de estas actividades se llevaron a cabo dentro del aula de clase frente a todos los estudiantes de grado primero de primaria de la Institución Educativa Manuela Beltrán sede Hijos del Chofer; para establecer los resultados se cuenta con un análisis cuantitativo de cuanto han aprendido hasta el momento de la aplicación de las estrategias, midiendo su interés, su dedicación y el cumplimiento de los logros propuestos.

Actividad uno –Ruleta Silabaría

Al iniciar la actividad los niños y niñas mostraron un alto grado de interés al presenciar algo nuevo dentro del salón de clase. El desarrollo de esta primera actividad demostró que solo 9 de los niños y niñas de la población estudiantil estudiada presentaba dificultades al momento de

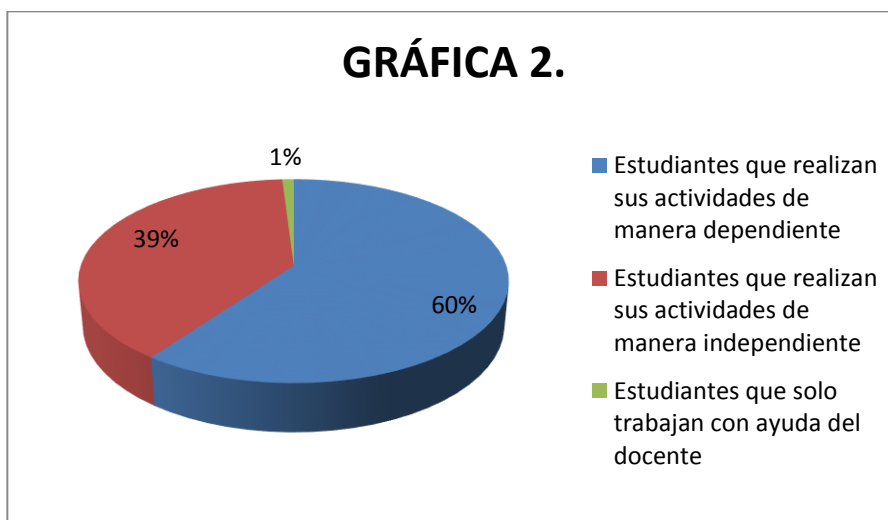
aplicar los sonidos de los fonemas de las consonantes M, S, P, y L mientras que otros 7 podían realizar la actividad sin ningún tipo de asesoría, los 3 niños restantes solo trabajaban bajo la orientación de un docente; lo cual nos permitió establecer en que momento del aprendizaje debíamos fortalecer con este tipo de estrategias.



Esto demuestra que la población que presenta dificultades es de un 65%, mayor de la que se espera en un aula de clase debido a la poca comprensión que tienen con respecto a las temáticas, a diferencia de los que trabajan sin el acompañamiento del docente durante el proceso quienes componen solo un 33% de la población estudiantil, mientras que el 2% restante puede trabajar sin necesidad de ayuda, pero demuestran cohibición y dudas al respecto de las temáticas trabajadas.

Actividad dos – Descubre la Palabra.

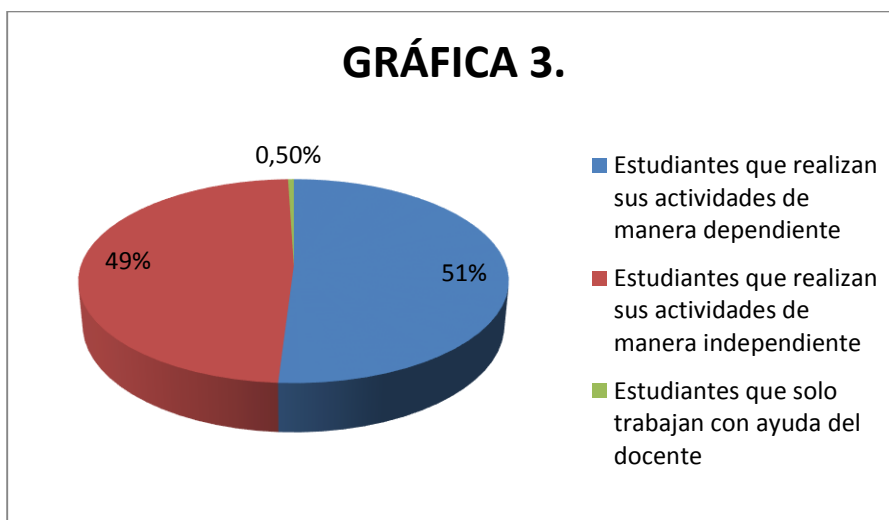
Esta actividad permitió que los niños y niñas presentaran mucho más interés en querer participar en la clase, al mismo tiempo que se motivaban para aprender. Al finalizar la actividad, se pudo notar que hubo un notorio cambio en la participación de los estudiantes que presentaban dificultades como se muestra en la gráfica dos, por lo que permitió que se diera una disminución y mejoría en los porcentajes de estudiantes que tenían dificultades.



Esta actividad reflejó que hubo una disminución de un 5% en el porcentaje de estudiantes con dificultades dejándolo en un 60% y aumentando el porcentaje de estudiantes que pueden trabajar sin ningún tipo de supervisión en un 39% y que además contribuyó en el proceso de adaptación de los estudiantes que trabajaban bajo la supervisión del docente, permitiendo que se reflejara una disminución del 1%.

Actividad tres – Adivina Quien Soy.

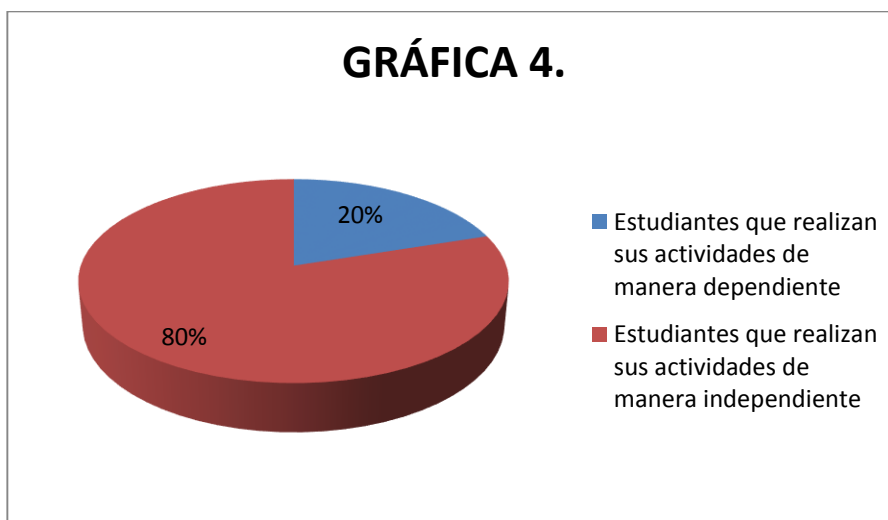
A partir del desarrollo de esta actividad los niños comenzaron a experimentar más interés en cuando a la aplicación de conceptos y avances en el proceso de aprendizaje de los fonemas, en este punto, los niños y niñas ya eran capaces de conocer los sonidos básicos de los fonemas estudiados y capaces tanto de leer como de escribir palabras de acuerdo a su vocabulario cotidiano.



Según el análisis estadístico, el nivel de aprehensión aumento en un 10,5%, permitiendo que la el 48,5% de la población estudiantil pudiera ser capaz de manejas estrategias de mayor complejidad, es decir el 9% de los estudiantes que presentaban dificultades progresaran a medida que se le aplicaran las actividades de tipo lúdico pedagógicas; mientras que el otro 1% de estudiantes restante disminuyo en un 0,5%.

Actividad cuatro – Memorizando.

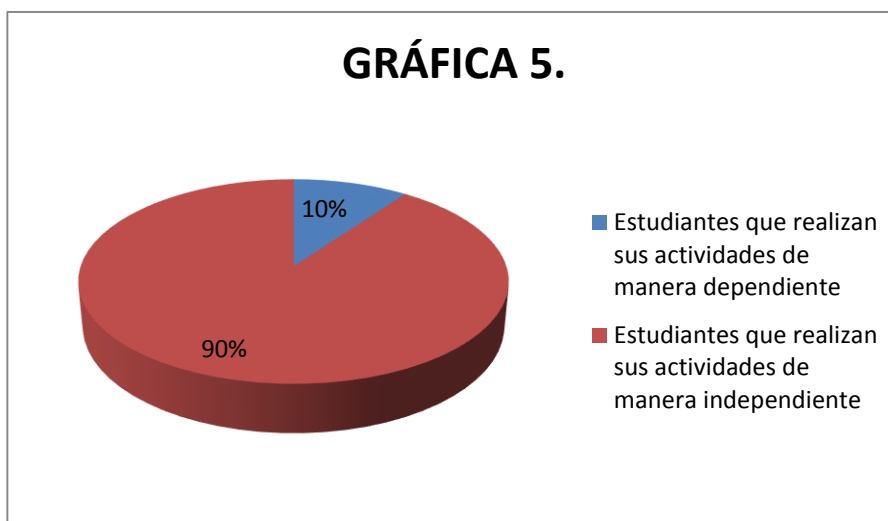
Al momento de aplicar esta actividad se pudo notar que los niños se mostraban ajenos a la dinámica puesto que es algo nuevo para ellos, pero aun así mostraban un interés en querer aplicarla. A medida en que se avanzaba el proceso de la actividad, los niños demostraron tener destreza para poder desarrollarla, hasta tal punto en no necesitar la asesoría del docente para poder ejecutarla.



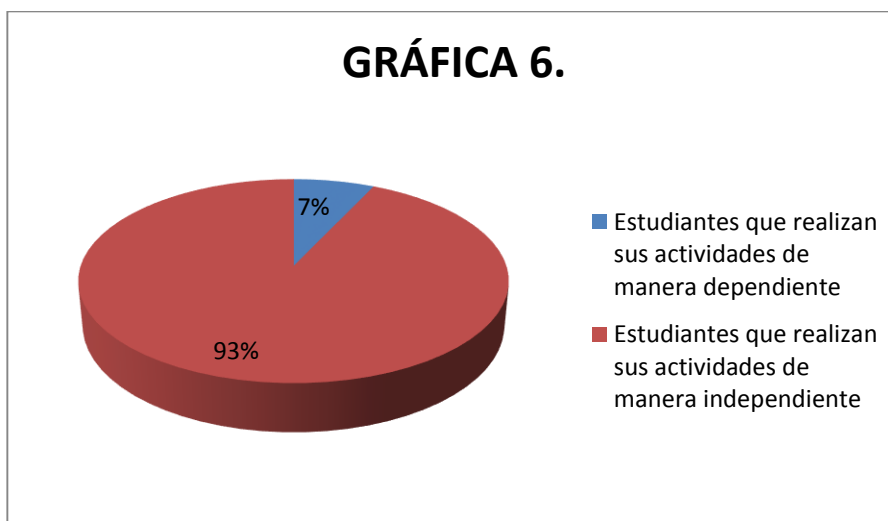
En esta ocasión se notó que los niños y niñas que representaban el porcentaje de estudiantes con dificultades disminuyeron considerablemente en un 30% y los estudiantes que trabajaban bajo la supervisión de los docentes pasaron a hacer parte de estudiantes con potencia siendo capaces de resolver sus propios ejercicios de lectura y escritura de manera independiente, esto es, hubo un aumento de potencialidades de un 30,5% dejando como resultado que un 80% de la población sea capaz de conocer las palabras de su entorno y escribirla de acuerdo a los fonemas que se estudian y que el 20% restante quienes pertenecían a la población con dificultades pasaron a necesitar una mediana asesoría para continuar con su proceso.

Actividad cinco – Animo Mi Personaje.

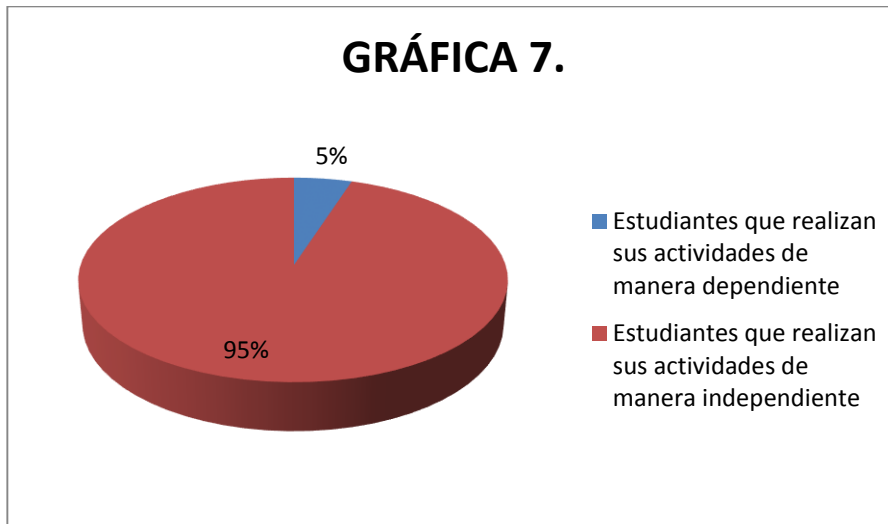
Teniendo en cuenta la continuidad de su proceso, en la aplicación de la actividad de tipo personificación, permitió que la población de estudiantes se mostrara completamente entusiasmada y decidida a participar en la actividad, por lo que el éxito de esta demostró que la mayoría de los estudiantes comprende los conceptos y los aplica correctamente al momento del desarrollo de la actividad logrando una mayor claridad en la aplicación de conceptos y su efectividad dentro del aula de clase.



En este punto se puede notar que desde que se empezó con la aplicación de las actividades de tipo lúdico pedagógico ha existido una disminución de un 55% de la población que presentaba dificultades, para lo cual la actividad cinco, con respecto a la gráfica 4 tuvo una disminución del 10% de la población que presenta dificultades, aumentando los niveles en los estudiantes que trabajan sin necesidad de un acompañamiento permanente en un 90%, el 10 % restante aún se mostraba indiferente a la actividad, pese a la intervención que debían hacer frente a sus compañeros de clases.

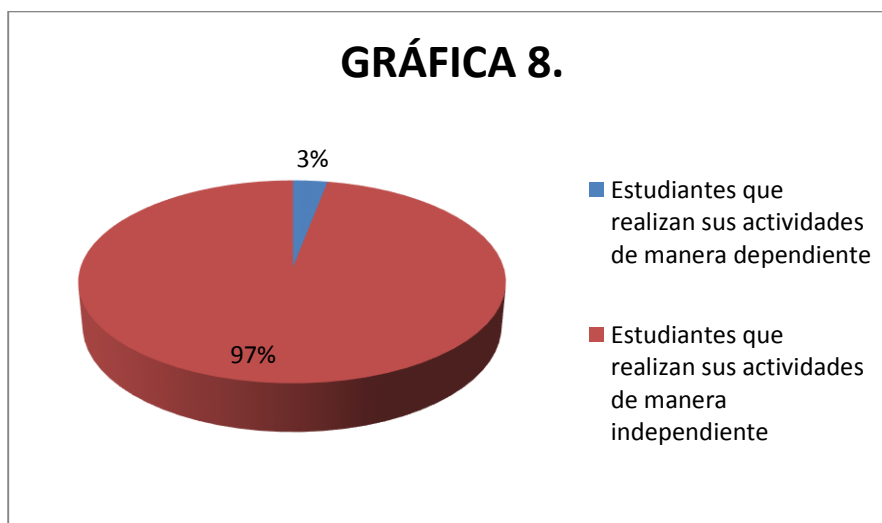
Actividad seis- Cambia y Anda.

La aplicación de esta actividad se dio con el fin de aprovechar el avance que tuvieron en conformidad con las demás actividades planteadas, la temática permitió que los estudiantes se sintieran aún más motivados en cuanto a su desarrollo, a partir de esto el 93% de los estudiantes presentaron una constancia en el aprendizaje, disminuyendo en un 3% la población que presentaba problemas, el 7% restante, aun se cohibía en cuanto a la aplicación debido a la timidez, cosa que fue mejorando a medida que se desarrollaba la actividad, la producción textual aumento desde el momento en que reconocieron cada una de sus actividades diarias debido a su familiarización con el medio.

Actividad siete – Formemos Palabras.

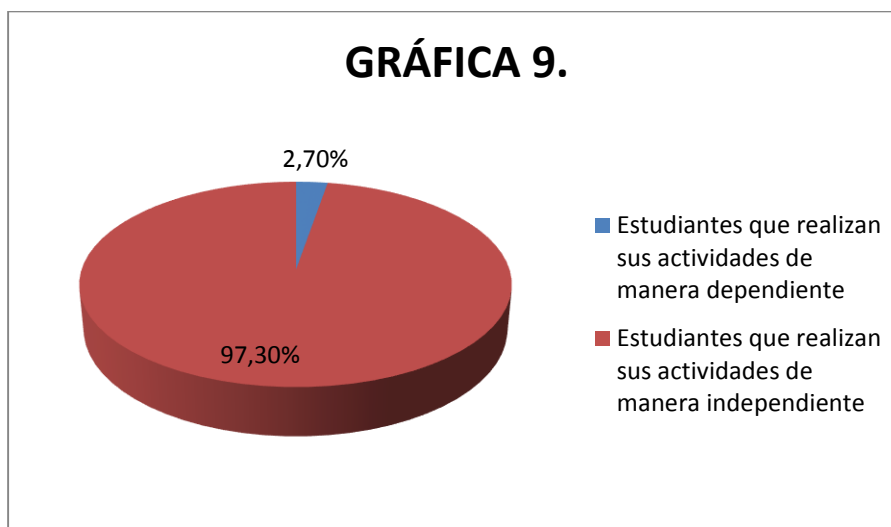
Esta actividad indica que un 2% de los estudiantes que no presentaban conformidades con respecto a las actividades comenzaron a demostrar más interés y participación por la actividad planteada, aumentando el porcentaje de estudiantes capaces de trabajar por si solos y motivados por la actividad de tipo colectiva. Esto permitió un avance en la gramática de los estudiantes de acuerdo a los sonidos de las palabras, es decir, el porcentaje de estudiantes aplicados aumento a un 95%, y el 5% restante representa los estudiantes que aun requieren de ayuda para culminar las actividades.

Actividad ocho – Caricatureando



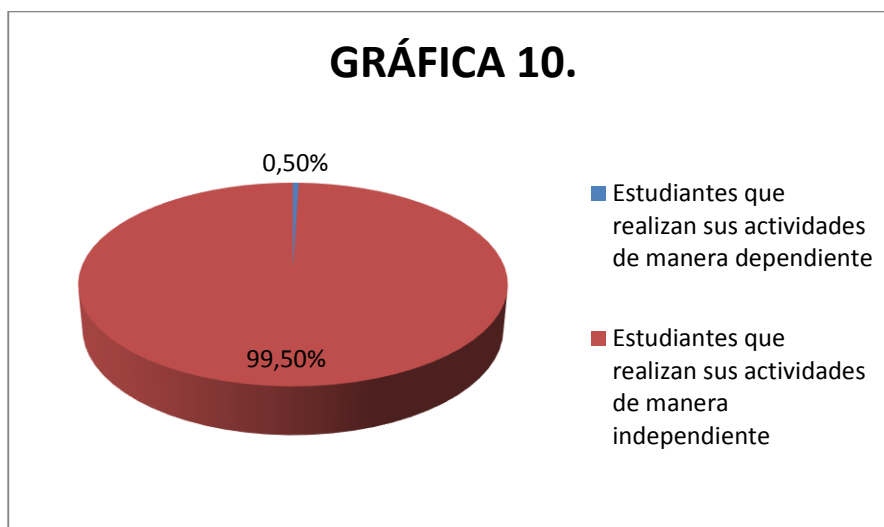
Esta actividad demostró la capacidad de desenvolvimiento de los estudiantes frente a una actividad, por lo que el nivel de motivación fue muy elevado, permitiendo una mayor comprensión de la temática enseñada; la intención de esta actividad fue lograr una mejor expresión de los pensamientos de los niños por medio de dibujos y al mismo tiempo fueran capaces de expresar ideas, pero también permitió que fueran capaces de describir cada una de las acciones realizadas en cada caricatura, el 97% de los estudiantes acertó completamente con la idea inicial de la producción escrita planteada, mientras que el 3% restante presentó dificultades en cuanto a la exploración de su imaginación, al ser este un trabajo de libre pensamiento se logró obtener resultados muy positivos.

Actividad nueve - Completa la Historia



Los resultados arrojados por esta actividad permiten ver una constancia en cuanto a la retención de información; en este punto el 97,30% de la población estudiantil era capaz de realizar sus actividades de manera independiente, sin necesidad de consultar constantemente al docente y más aún la comprensión de textos con ideas principales como lo son los cuentos narrados, la conexión entre situaciones y oraciones coherentes y acontecimientos que lleven una secuencia mostraron ser capaces de producir un texto coherente de acuerdo a las características de la historia, al mismo tiempo eran capaces de reconocer la escritura de los sonidos de las palabras. El 2,70% restante aun presentaba dificultades en cuanto a la escritura de palabras y la asociación de sonidos, por lo que aun dependían de la asesoría de las docentes.

Actividad diez - Estaciónate y Hazlo

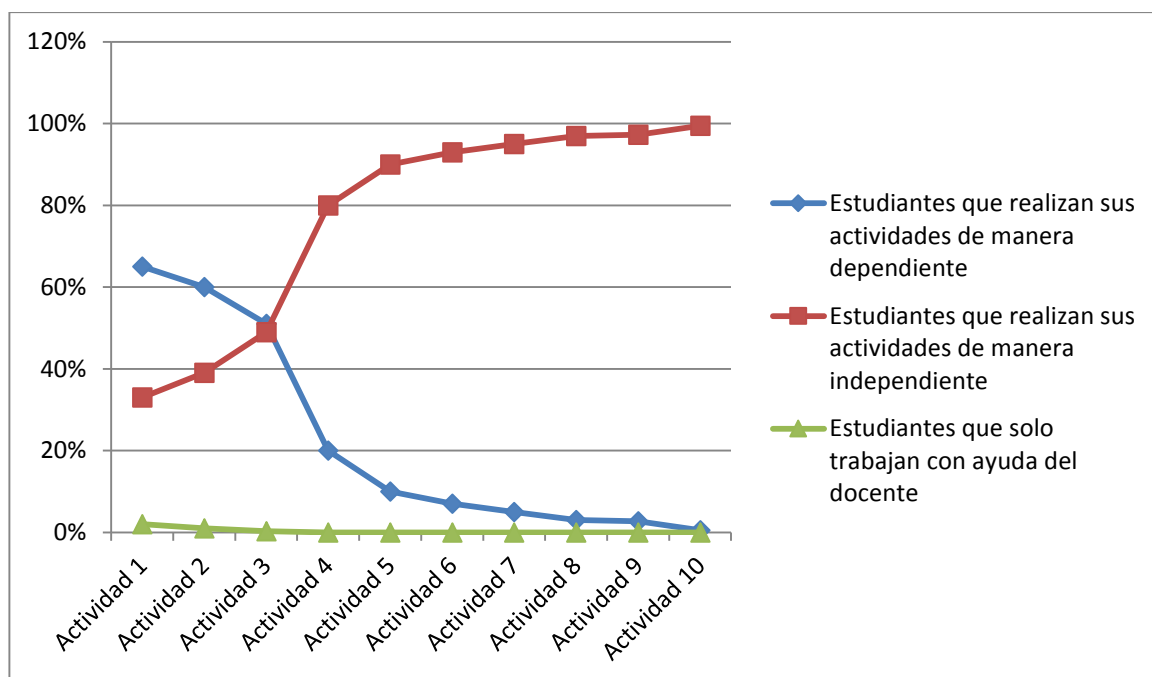


La última actividad realizada demostró una disminución considerable en cuanto a los estudiantes con dependencias a la hora de realizar las actividades propuestas dejándolas en un 0,50%, porcentaje considerablemente bajo con respecto a las actividades anteriores, en cuanto al 99,50% demostró un alto nivel de constancia en cuanto a la independencia de las actividades que se plantean dentro del aula, esto supone que los estudiantes son capaces de cumplir los logros propuestos por cada actividad.

En un análisis general, desde el momento en que se comenzaron a aplicar las estrategias de acuerdo a las necesidades encontradas dentro del aula de clase hubo un aumento significativo en la población estudiantil de la INSEMABE del grado primero de primaria, quienes en un principio significaban una diferencia del 35% en cuanto a estudiantes que presentaban dificultades como la dependencia al momento de desarrollar las actividades, indiferencia, o falta

de comprensión con respecto a las temáticas, por tanto el 65% restante representaba la comprensión de actividades y temáticas propuestas en clase. Esto es.

Grafica 11. Balance general del progreso de los estudiantes.



9. CONCLUSIONES

a manera de conclusión se puede decir que el estudio de la lectura y la escritura puede considerarse bastante extenso de manera que buscar soluciones con respecto a las debilidades que se presentan con respecto al desarrollo de este aprendizaje debe ser muy específica, ya que debe amoldarse a las necesidades de cada problemática. Desde este punto de vista, a raíz de la problemática detectada dentro del aula de clase de primero de primaria de la institución Educativa Manuela Beltrán, se decidió analizar la forma en la que se llevaban a cabo las estrategias, las cuales a pesar de ser aplicadas dentro del aula no mostraba mucha efectividad en los estudiantes, debido a que no eran las adecuadas o simplemente no captaban la atención de los estudiantes.

A partir de esto, se diseñaron 10 estrategias, las cuales mostraron una evolución en cuanto al aprendizaje de las temáticas presentadas por parte de la docente del aula de clase, esto es el 65% de estudiantes que presentaban dificultades en su proceso de aprendizaje mejoraron en un 64,50%, demostrando una efectividad en cuanto a la forma en la que se suplían las necesidades dentro del aula.

10. RECOMENDACIONES

Se recomienda que los docentes se preocupen más por el método en que los niños deseen aprender a leer y escribir, pues no se quiere que sea un deber sino un deseo del mismo convertido en necesidad, puesto que es de conocerse que se hace necesario para nuestra vida cotidiana, esto es, desde la perspectiva de un docente el niño debe ser capaz de desear desarrollar habilidades que le permitan este aprendizaje, por lo que la innovación se hace necesaria dentro del aula de clase.

Por otra parte también se recomienda que los docentes sean capaces de mostrarse un poco más lúdicos al momento de dirigir las actividades, ya que esto es un proceso que les llama la atención a los estudiantes y por lo tanto se pueden tener más resultados positivos en cuanto al desarrollo del aprendizaje de la lectura y la escritura.

CIBERGRAFIA

https://www.google.com.co/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://m.monografias.com/trabajos89/importancia-estrategias-lectura-y-escritura/importancia-estrategias-lectura-y-escritura.shtml&ved=0ahUKEwjHqqXS9a3OAhWMGx4KHRnmABMQFgguMAU&usg=AFQjCNGY7igXnd6MFsENmEDuWSwCM1-LyQ&sig2=pqb966VVnUOISq4e2q_DQ

<http://www.mineduccion.gov.co/1621/article-122251.html>

<http://caligrafix.cl/blog/la-importancia-de-la-lectura-y-la-escritura/>

https://www.google.com.co/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://www.ungs.edu.ar/pr odeac/wp-content/uploads/2012/03/Laco-L.-Natale-L.-y-%25C3%2581vila-M.-2012.-La-lectura-y-la-escritura-en-la-formaci%25C3%25B3n-acad%25C3%25A9mica-docente-y-profesional.pdf&ved=0ahUKEwjHqqXS9a3OAhWMGx4KHRnmABMQFggsMAQ&usg=AFQjCNFkXo4kl_GeAi7wZBGEgOoXPA2IqA&sig2=vSRW0BbEzd_DHOy9zQDscw

https://www.google.com.co/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://www.umariana.edu.co/ojs-editorial/index.php/fedumar/article/view/453/385&ved=0ahUKEwjAurqa9q3OAhWLNx4KHcDEBzEQFgg2MAg&usg=AFQjCNGsTUx97QqaURxlHUw5De6P8F_IVg&sig2=kBRAae9Zb0oIs352byo3Ow

https://www.google.com.co/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://cerlalc.org/wp-content/uploads/2013/02/4db6c1_Lect_Esc_Des_Final.pdf&ved=0ahUKEwjAurqa9q3OAhWLNx4KHcDEBzEQFgg7MAk&usg=AFQjCNExds-U4ByEuB7fEBFGoXASMEqY_A&sig2=Au56Y2U3IjWAF469F8VCBg

https://www.google.com.co/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://www.oei.es/foment-olectura/aprendizaje_lectura_escuela_infantil_corral.pdf&ved=0ahUKEwjCw8mj9q3OAhUHLB4KHaWTBBA4ChAWCCMwAw&usg=AFQjCNESb6p276aqWWNkNofYyXCHtMUeQg&sig2=GGw1Kq9FAnxQqImqWvb2Iw

https://www.google.com.co/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://www.colombiaaprende.edu.co/html/directivos/1598/articles-250250_recurso_1.pdf&ved=0ahUKEwjvh7Gz9q3OAhWB1x4KHQumD9g4FBAWCBowAQ&usg=AFQjCNFct88HKkozc61r_aix7RVcYZDYPg&sig2=S1bYqvP33NmDlw7dJlar1g

https://www.google.com.co/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://www.juan23.edu.ar/academico/docs/multiple_docs/files/Acompanamiento%20Educativo%20y%20Alfabetizacion%20Academica%20en%20la%20ES/la_lectura_y_la_escrita.pdf&ved=0ahUKEwjvh7Gz9q3OAhWB1x4KHQumD9g4FBAWCBgwAA&usg=AFQjCNHcNsJex59EL_gmlutda29unlWkmg&sig2=ovJYw1FU8mnzxVboBarymQ

<http://www.monografias.com/trabajos89/importancia-estrategias-lectura-y-escritura/importancia-estrategias-lectura-y-escritura.shtml>

<http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-122251.html>

http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf

<http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=292>

https://www.google.com.co/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-187765_archivo_pdf_decreto_1290.pdf&ved=0ahUKEwjPrLON-K3OAhXI9h4KHdYBDngQFggZMAA&usg=AFQjCNEooa2DH1NES-7Vt6vlK3j8wQCkxA&sig2=9tOX5XBraWJYeLnIzaEobQ

ANEXOS



Foto 1. Estudiante realizando actividad diagnóstica.



Foto 2. Estudiantes que trabajan solo con el acompañamiento del docente.



Foto 3. Practicante de pedagogía dictando las reglas de las actividades.



Foto 4. Practicante realizando el acompañamiento durante las actividades.



Foto 5. Practicantes explicando las actividades propuestas.



Foto 6. Desarrollo de las actividades propuestas.



Foto 7 y 8. Estudiantes participando de las actividades

Encuesta A La Comunidad Estudiantil**Año** **periodo****Fecha****Seleccione el puntaje que más le parezca, siendo 5 el mayor y 1 el menor****Preguntas****¿Cree usted que el ambiente educativo es propicio para la enseñanza?**

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	2	3	4	5

Las metodologías aplicadas para el desarrollo del proceso de la lectura y la escritura permiten que haya resultados favorables en los niños y niñas.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	2	3	4	5

¿Cree usted que los niños y niñas ponen el suficiente interés en las actividades que propone el docente?

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	2	3	4	5

¿Considera usted que las metodologías que se están aplicando tienen como objetivo principal la enseñanza de la lectura y la escritura?

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	2	3	4	5

Piensa usted que las metodologías aplicadas dentro del aula de clase son las adecuadas para la población a la que se les está aplicando.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1	2	3	4	5