



Universidad
de Cartagena
Fundada en 1827



Acreditación Institucional de Alta Calidad
Resolución 2163 del 26 de febrero de 2016. Ministerio de Educación Nacional

**RECUPERACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS CON LOS “JÓVENES
PESCANDO SUEÑOS”, EN SU PROCESO DE COHESIÓN Y
FORTALECIMIENTO GRUPAL EN LA VEREDA DE TIERRA
BAJA, CARTAGENA BOLIVAR, AÑO 2016.**



ALEXANDER MIGUEL MADERA OSORIO

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL
UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
2017**



RECUPERACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS CON LOS *JÓVENES PESCANDO SUEÑOS*, EN SU PROCESO DE COHESIÓN Y FORTALECIMIENTO GRUPAL EN LA VEREDA DE TIERRA BAJA, CARTAGENA BOLIVAR, AÑO 2016.

ALEXANDER MIGUEL MADERA OSORIO

**UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL
CARTAGENA DE INDIAS D. T. y C.
2017**



RECUPERACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS CON LOS JÓVENES PESCANDO SUEÑOS, EN SU PROCESO DE COHESIÓN Y FORTALECIMIENTO GRUPAL EN LA VEREDA DE TIERRA BAJA, CARTAGENA BOLIVAR, AÑO 2016.

ALEXANDER MIGUEL MADERA OSORIO

Trabajo de grado como requisito parcial para optar a título de Trabajador social

Tutora:

LIDYS ESTHER AGAMEZ GONZÁLEZ

Mg: Desarrollo Social

Mg: Ciencias de la Educación

**UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN
PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL
CARTAGENA DE INDIAS D. T. y C.
2017**

DEDICATORIA:

A mi tío que ya no está, a ese que se aguantó más de 50 días contra todos los pronósticos, a él que sólo quería ver a sus hijos, sobrinos y familia salir al frente. Porque aquel 9 de marzo nos enseñó, que cuando creas que no hay esperanzas, las amarguras se vencen con cada aliento de amor & valentía. Tío, quédate tranquilo, que mientras haya vida, acá estaremos los guerreros que siempre quisiste ver, aguantando y resistiendo, sólo te adelantaste Julio Madera, guerrero eterno. ¡AGUANTE LA VIDA!

AGRADECIMIENTOS

El autor expresa sus agradecimientos a:

*Al hacedor del universo, por darme la tranquilidad necesaria para seguir adelante;
a mi familia, en especial a mi vieja y mi viejo querido que siempre estuvieron ahí,
son mis pilares y mi motor.*

*A los Jóvenes Pescando Sueños de Tierra Baja, por sus aportes desde sus
saberes ancestrales, al equipo de la Fundación Serena del Mar por abrirme las
puertas y brindar tantas enseñanzas.*

*Al programa de Trabajo Social y la Universidad de Cartagena, recinto sagrado de
sabiduría donde también se construye conocimiento desde los pasillos.*

*Gracias a las personas que no creyeron en mí, ayudaron a motivarme y
repensarme cada día.*

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	16
DESCRIPCIÓN	18
1. CARACTERIZACIÓN SOCIOECONÓMICA	19
1.1 OBJETIVO GENERAL.....	19
1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.	19
1.3 METODOLOGÍA DE LA CARACTERIZACIÓN.....	20
1.3.1 Acercamiento al contexto.	20
1.3.2 Construcción del instrumento.	20
1.3.3 Recolección de la información.....	20
1.3.4 Organización y análisis de la información.	20
1.4 ASPECTOS DEMOGRAFICOS.....	21
1.4.1 Distribución por sexo.	21
1.4.2 Distribución por edad.....	22
1.4.3 Distribución por estado civil.....	23
1.4.4 Nivel educativo.	24
1.5 ACTIVIDADES.....	25
1.5.1 Deportes.....	25
1.5.2 Lugares frecuentes.....	26
1.5.3. Actividades frecuentes.	27
1.6 VIVIENDA Y COMPOSICIÓN FAMILIAR.	28
1.6.1 Tenencia de vivienda.....	29
1.6.2 Dependencia Económica.....	30
1.6.3 Estrato y servicios públicos.	31
1.7 SALUD.....	32
1.7.1 EPS o régimen subsidiado.	33

1.7.2. Enfermedades.	33
1.6.3 Uso de medicina ancestral.	34
1.8 CONTEXTO SOCIAL.....	35
1.8.1 Papel de la JAC y el Consejo comunitario.....	35
1.8.2 Papel de la Fundación Serena del Mar.	36
1.8.3 Papel de la comunidad con el medio ambiente.	37
1.8.4 Papel de la comunidad en el rescate de la cultura.	38
2. INSTITUCIONES, ORGANIZACIONES Y COMUNIDAD.....	40
2.1 PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL – UNIVERSIDAD DE CARTAGENA..	40
2.1.1 Misión.....	40
2.1.2 Visión.....	40
2.1.3 Objetivos.	41
2.2 FUNDACIÓN SERENA DEL MAR.....	41
2.2.1 Misión.....	42
2.2.2 Ejes de intervención.	42
2.2.2.1 Educación.	42
2.2.2.2 Cultura y deporte.....	43
2.2.2.3 Medio ambiente.....	43
2.2.2.4 Empleo e ingresos.	43
2.2.2.5 Salud.....	44
2.3 TERRITORIO COLECTIVO DE LA COMUNIDAD NEGRA DE TIERRA BAJA.....	44
2.3.1 Aspecto socioeconómico.....	46
2.3.2 Aspecto sociocultural.....	47
2.3.3 Aspecto político y educativo.....	48
2.4 JÓVENES PESCANDO SUEÑOS DE TIERRA BAJA.....	50
RESUMEN.....	50
INTRODUCCIÓN.....	51
ANTECEDENTES.....	53
JUSTIFICACIÓN.....	55

3. PERSPECTIVAS TEÓRICO-EPITEMOLÓGICAS Y ÉTICAS	56
3.1. ENFOQUE TEÓRICO.....	56
3.1.2 Método de trabajo social con grupo	56
3.2 PERSPECTIVA ÉTICO-POLÍTICA	58
3.2.1 Enfoque territorial.	58
3.2.2 Enfoque de capacidades.	60
3.3 PERSPECTIVA EPITEMOLÓGICA.....	62
3.3.1. Interaccionismo simbólico.	62
3.4 ESTADO NORMATIVO.	64
3.4.1 Declaración universal de los derechos humanos.	64
3.4.2 Constitución política de Colombia, capítulo II de los derechos sociales, económicos y culturales.	64
3.4.3 Ley 70 de 1993, Capitulo III derecho a la propiedad colectiva.	65
4. RECUPERACIÓN DE EXPERIENCIAS.....	68
4. 1 OBJETIVO GENERAL.....	68
4. 2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.	68
4.3 METODOLOGÍA DE LA SISTEMATIZACIÓN.	69
4.3.1 Participación social como propuesta metodológica en la sistematización.	69
4.4 DISEÑO METOLÓGICO.....	71
4.4.1 Proceso de caracterización	71
4.4.2 Recolección y análisis de la información.	72
4.4.3 Construcción de propuesta de sistematización.	74
4.4.4. Realización de actividades y talleres.....	76
4.4.4.1 Pescando sueños, al rescate de la identidad.....	77
4.4.4.2 Primera jornada de sensibilización ambiental.	78
4.4.4.3. Cartografía social.	79
4.4.4.4. ¡Canecas al parque!.....	80
4.4.4.5. Memoria y escucha.	81
4.4.4.6. Comunicación asertiva.	82

5. RESULTADOS.....	84
5.1. CONSTITUCIÓN Y FORTALECIMIENTO DE GRUPO.....	84
5.1.1 ¿Por qué Jóvenes Pescando Sueños de Tierra Baja?.....	84
5.1.2 Participación de los <i>Jóvenes Pescando Sueños</i> en lo ambiental y cultural.....	86
5.2. RELACIONES INTERPERSONALES Y TRABAJO EN EQUIPO.....	87
5.3. INCIDENCIA DEL TRABAJO SOCIAL CON GRUPO COMO MÉTODO.....	88
6. REFLEXIÓN DESDE TRABAJO SOCIAL.....	90
7. CONCLUSIONES	92
BIBLIOGRAFIA.....	94
ANEXOS.....	97



LISTA DE ANEXOS

Pág.

Anexo A: Formato de caracterización para Jóvenes Pescando Sueños.....97

LISTADO DE GRÁFICAS

	Pág.
Gráfica 1. Distribución porcentual por sexo.	20
Gráfica 2. Distribución por edad.	21
Gráfica 3. Distribución por estado civil.	22
Gráfica 4. Nivel educativo.	23
Gráfica 5. Deportes.	24
Gráfica 6. Lugares frecuentes.	25
Gráfica 7. Actividades que más realizan.	26
Gráfica 8. Tipo de vivienda.	27
Gráfica 9. Tenencia de vivienda.	28
Gráfica 10. Servicios públicos.	30
Gráfica.11. Eps o régimen subsidiado.	31
Gráfica 12. Presencia de enfermedades.	32
Gráfica 13. Uso de medicina ancestral.	33
Gráfica 14. Papel de la JAC y el consejo comunitario de tierra baja.	34

Gráfica 15. Papel de la fundación serena del mar.	35
Gráfica 16. Papel de la comunidad con el medio ambiente.	36
Gráfica 17. Papel de la comunidad en el rescate de la cultura.....	37

LISTADO DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Distribución por sexo.	19
Tabla 2. Distribución por edad.	20
Tabla 3. Tipo de vivienda.	26
Tabla 4. Tenencia de vivienda.	27
Tabla 5. Dependencia económica.	29
Tabla 6. Servicios públicos.	29

INTRODUCCIÓN

Los *jóvenes pescando sueños de Tierra Baja*, desde su constitución como grupo en el año 2015 han trabajado por el resguardo ambiental del parque temático pescando sueños de esta comunidad y la preservación de la identidad por medio de las muestras artísticas de un líder de la comunidad, estas pinturas rescatan las costumbres, narrativas y escenas que han acompañado los momentos más significativos de Tierra Baja desde su historia.

Ahora bien, estos jóvenes han creado una expectativa en su entorno en materia de liderazgo, visibilización de su territorio y han venido trabajando en lo ambiental y la preservación del parque como escenario donde se tejen las dinámicas culturales de todo los tierrabajeros/as. Resaltando que la idea de un parque temático para la comunidad conlleva un peso cultural donde se representarán por medio del arte todas esas escenas que han contribuido a la memoria colectiva del pueblo. En esa medida este grupo se ha pensado desde su nacimiento como un proceso que quiere situar a Tierra Baja como un territorio donde sus costumbres y el respeto por las identidades permanezcan y resistan a todos los cambios estructurales y sociales que puedan afectarlos.

Considerando lo anterior, se hizo pertinente la realización y diligenciamiento del instrumento de caracterización socioeconómica, dado que no había estudios previos con ellos para identificar aspectos personales, familiares, contexto cultural, ambiental y social que permitiera una información detallada al estudiante en año social y a la Fundación Serena del Mar.

Para mayor comprensión los datos del grupo han sido organizados a través de gráficas y cuadros de la siguiente manera:

Aspectos demográficos: En este aspecto se recolectó y analizó la población femenina y masculina, además se mostrará el sexo, edad, estado civil, escuela y grado escolar.

Actividades que realizan: Aquí se mostrará los lugares que frecuentan, deportes que practican y que hacen con el tiempo libre, esto con el fin de conocer más las dinámicas individuales de cada miembro.

Vivienda y composición familia: En este componente se analiza el núcleo familiar y como es la convivencia en su hogar, también se muestra el parentesco de sus familiares, si hay o no presencia de conflicto familiar, dependencia económica, personas laborando, estrato, tipo de vivienda y presencia de servicios públicos.

Salud: En este componente se analiza la presencia de un régimen subsidiado o EPS, enfermedades, uso de servicios de la UPA Tierra Baja; además se muestra si hay uso de medicina ancestral para contrarrestar algún tipo de molestias o enfermedades.

Contexto social: Se reúne información acerca de su comunidad en cuanto a lo ambiental, cultural y presencia de organizaciones políticas en su comunidad, además se pregunta la percepción y acción de la FSDM ¹ en la comunidad.

Cabe resaltar que la aplicación de la caracterización fue dirigida a 12 jóvenes pertenecientes al grupo y a continuación esta información que además de recoger temas de interés del estudiante en año social, va a sentar bases informativas para tener una intervención desde el Trabajo Social más acertada.

(*) FSDM, así se nombrará a la Fundación Serena del Mar en el documento.

DESCRIPCIÓN

La presente caracterización describe la información general de los 12 *Jóvenes Pescando Sueños* de la vereda de Tierra Baja, que está ubicada en zona norte de la ciudad de Cartagena de Indias, corregimiento de la boquilla.

Esta información se obtuvo bajo el apoyo del instrumento recolector que en este caso fue la caracterización socioeconómica y la cual arrojó información y características económicas, además el estudiante incorporó preguntas de corte cualitativo que arrojaron y proporcionaron insumos en torno a lo ambiental, social y cultural.

Los objetivos específicos que direccionan la caracterización de los 12 jóvenes en cuanto a las problemáticas de su entorno social, ambiental y cultural, buscan visualizar desde las dinámicas sociales, culturales y ambientales el papel y la percepción de los jóvenes participantes en su comunidad. De igual manera estos objetivos buscan evidenciar todo lo que se teje alrededor de su territorio.

1. CARACTERIZACIÓN SOCIOECONÓMICA

1.1 OBJETIVO GENERAL.

Describir las características socioeconómicas de los 12 integrantes del grupo *jóvenes pescando sueños*, ubicados en la vereda de Tierra Baja, Corregimiento de la Boquilla, año 2016.

1.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Conocer las percepciones de los 12 jóvenes en cuanto a las problemáticas de su entorno social, ambiental y cultural.
- Reconocer las vivencias, ambiente familiar y situación educativa de los jóvenes participantes del proceso.
- Construir una propuesta de sistematización partiendo de la información obtenida.

1.3 METODOLOGÍA DE LA CARACTERIZACIÓN.

Esta caracterización socioeconómica se realizó a través de las siguientes fases, las cuales se describen a continuación:

1.3.1 Acercamiento al contexto.

En primera instancia y desde la observación no participante a las dinámicas del grupo y la comunidad, es en el parque temático de Tierra Baja donde parten todas las acciones de los jóvenes en pro de su territorio, este escenario se configuró como el lugar donde este grupo se piensa a su vereda. Se pudo observar que este parque temático reúne componentes y vivencias sociales, culturales y ambientales.

1.3.2 Construcción del instrumento.

Se elaboró un formato que en este caso fue la encuesta, la cual permitió vislumbrar ciertos aspectos y dinámicas que rodeaban el contexto de cada joven participante del proceso, este instrumento tuvo elementos desde lo personal hasta lo macro, que en este caso es Tierra Baja. Además de las preguntas a nivel singular y familiar, se creó un espacio donde el joven desarrolló las percepciones de su contexto.

1.3.3 Recolección de la información.

En esta fase los jóvenes diligenciaron el formato y respondieron las preguntas que se intencionaron desde el aspecto sociocultural.

1.3.4 Organización y análisis de la información.

Se presentan los insumos con gráficas, tablas, porcentajes y descripciones de los resultados obtenidos, es decir se explicará por medio de las variantes estadísticas

los resultados, no obstante se analizará lo planteado en materia de contexto, que a su vez será el insumo final para el diseño de la propuesta de intervención desde el Trabajo Social. Después de la organización gráfica-porcentual y su respectivo análisis se plantea la propuesta de sistematización.

1.4 ASPECTOS DEMOGRAFICOS.

En este aspecto se establecen las distribuciones particulares de cada miembro del grupo, destacando las categorías por sexo, edades, escuela y estado civil. Que van detallando rasgos a nivel poblacional y educacional.

1.4.1 Distribución por sexo.

En la tabla 1 se relaciona la distribución por sexo de los *Jóvenes pescando sueños de Tierra Baja*. Donde 10 de los integrantes son de sexo femenino, mientras que 2 integrantes son de sexo masculino. Ver tabla 1.

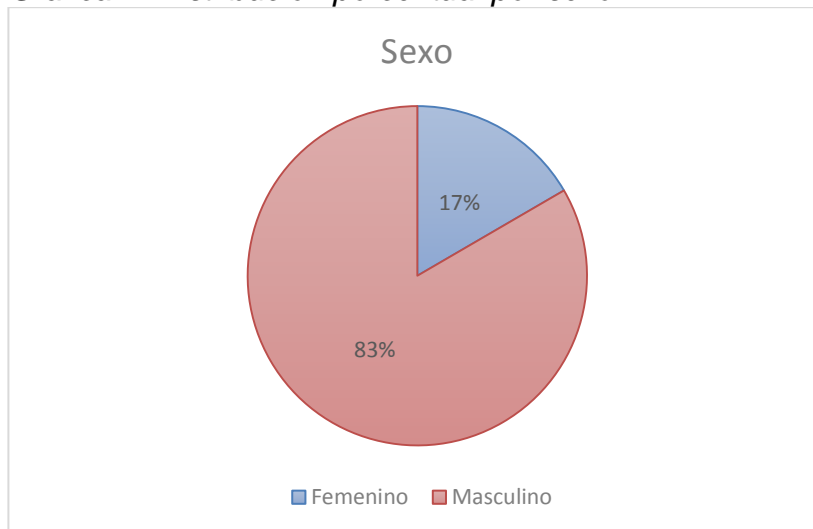
Tabla 1. Distribución por sexo

SEXO	#
Femenino	10
Masculino	2

Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

De acuerdo a la gráfica 1, cabe resaltar que en esta representación porcentual predomina el sexo femenino con un 83%, biológicamente hablando; mientras que el 17% representan a 2 integrantes de sexo masculino. Ver gráfico 1

Grafica 1. Distribución porcentual por sexo.



Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

1.4.2 Distribución por edad.

A continuación en la tabla 2 se muestran las edades en varias escalas, siendo la escala de edad 13 – 15 con más población en el grupo.

Tabla 2. Distribución por edad.

Edades	#	Porcentajes
10 – 12	1	8,3%
13– 15	6	50%
16 – 18	4	33,3%
18 >	1	8,3%

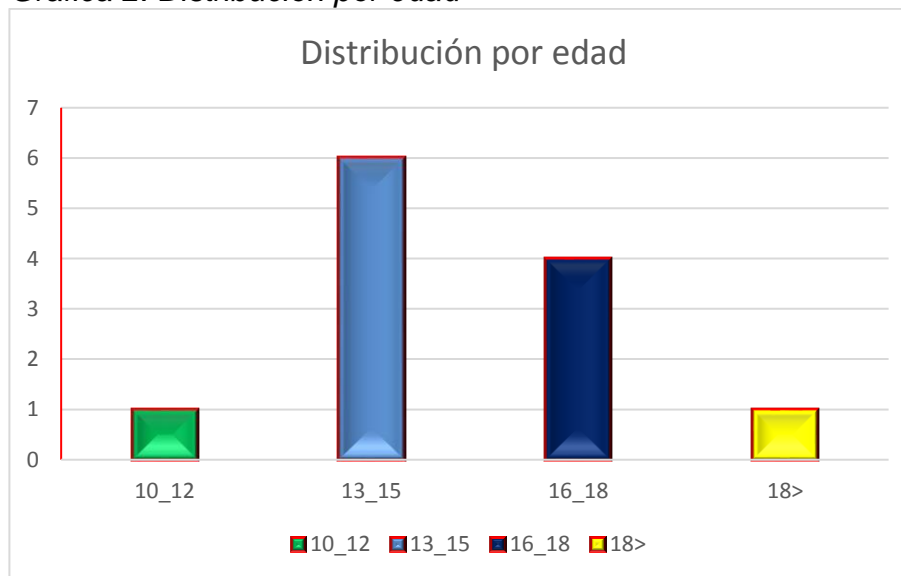
Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

La siguiente gráfica permite observar las escalas de edades, siendo la escala de 13 – 15 años con un 50% el rango con más miembros, la escala 10 - 12 años está

representada con un 8,3%, el 33,3% está en el rango de 16 – 18 años, y solo el 8,3% pertenece a la escala de 18 y más. Es decir las escalas de 10 - 12, 18 y más, son las escalas con menos integrantes.

Cabe resaltar que se incluye una persona mayor porque hizo parte del proceso de constitución del grupo y se encarga de la parte artística profesional.

Grafica 2. Distribución por edad

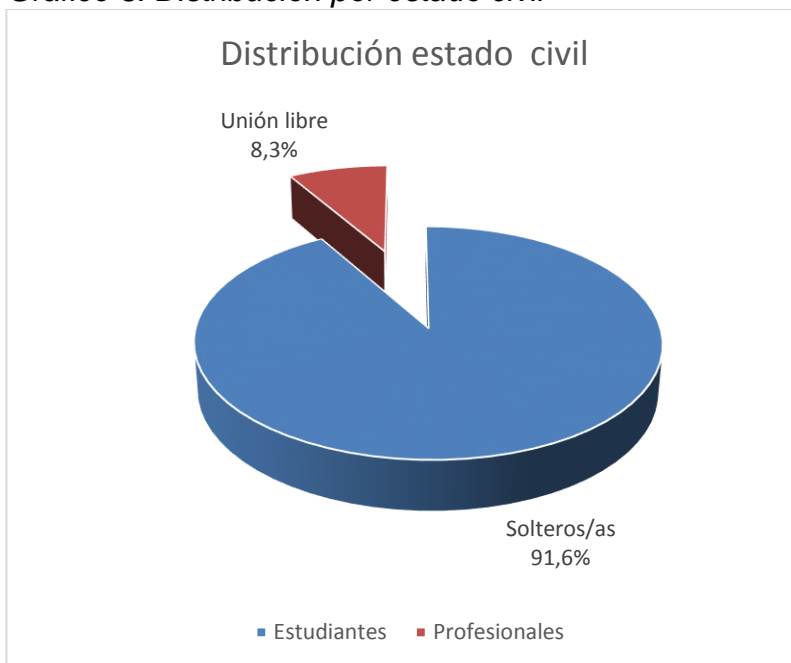


Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

1.4.3 Distribución por estado civil.

11 de los 12 miembros son solteros/as, el cual el equivalente es del 91,6%; mientras que sólo un miembro se encuentra en unión libre, es decir solo el 8,3%, porcentualmente hablando.

Gráfico 3. Distribución por estado civil

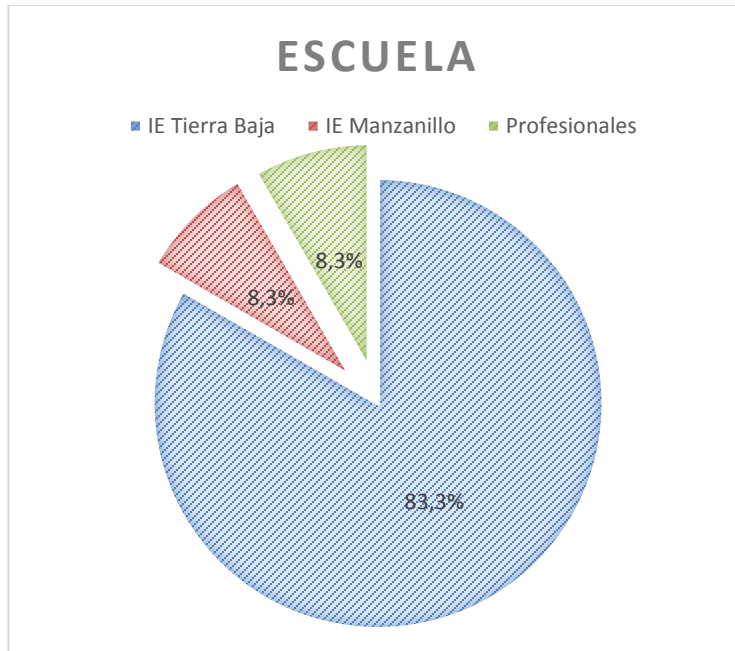


Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

1.4.4 Nivel educativo.

El grupo en su totalidad se encuentra estudiando, solo un miembro de los jóvenes está trabajando en lo que estudió, es decir ejerce su profesión (maestro de las artes plásticas); se destaca que el 83,3% se encuentra estudiando en la escuela de Tierra Baja, excepto un miembro que lo hace en la comunidad de Manzanillo del Mar (8,3%).

Gráfico 4. Nivel educativo



Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

1.5 ACTIVIDADES.

En este componente se puntualiza en la práctica de deportes, lugares de frecuencias y actividades que más realizan los *Jóvenes pescando sueños de Tierra Baja*. Datos que van configurando los espacios donde cada uno de los miembros aprovecha y distribuyen su tiempo.

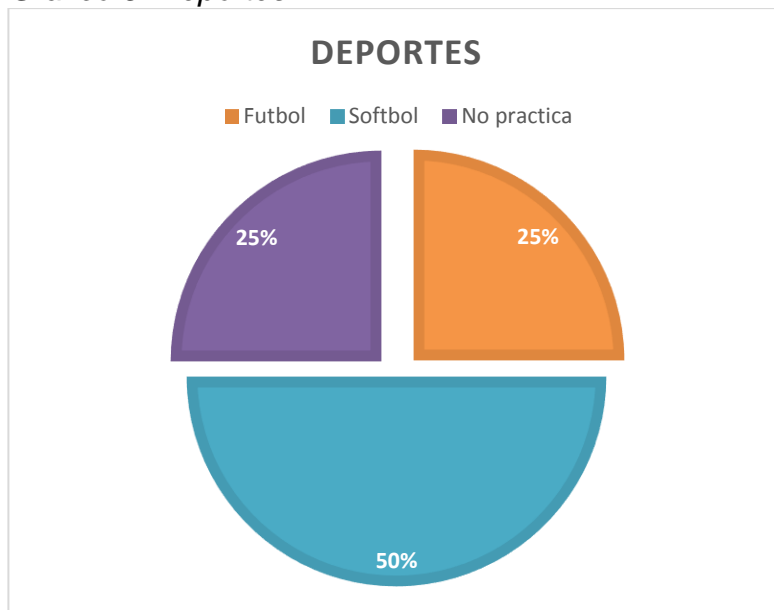
A continuación se muestran los deportes que practican:

1.5.1 Deportes.

Se muestra en un 50% la práctica del softbol como deporte que marca tendencia entre los jóvenes, es decir que 6 de los 12 miembros, practican este deporte en la escuela de formación de Tierra Baja, un 25% practica fútbol en el mismo club de la comunidad y participan en encuentros de corregimientos y veredas aledañas, es

decir que hay 3 miembros que practican este deporte y el 25% restante no practica algún deporte. Cabe resaltar que los jóvenes de estas veredas practican el softbol como actividad deportiva y recreativa.

Grafico 5. Deportes



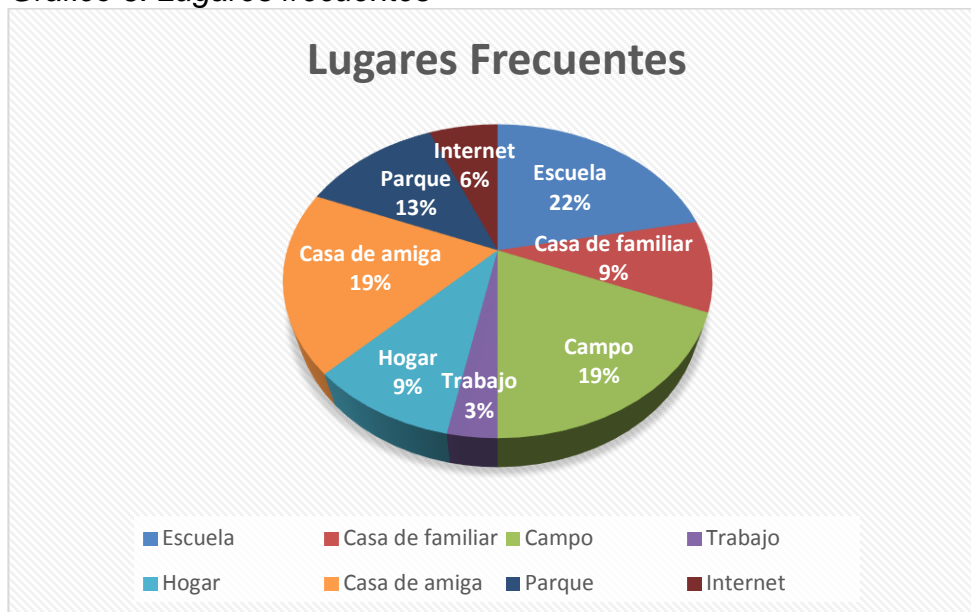
Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

1.5.2 Lugares frecuentes.

La escuela es el escenario que más frecuentan, seguido del campo y la casa de un amigo/a, el parque aparece como un espacio de encuentro, que además de ser un espacio centrado, este se convierte en un lugar que los identifica, debido a su historicidad y a su proceso de constitución, el hogar se convierte en el 9% más frecuentado, mientras que el internet con un 6% es un límite, dado a la poca cobertura de redes y espacios virtuales en la comunidad. El campo es un espacio común debido a la práctica de las actividades deportivas, además se convierte en un lugar concurrido y de distracción los fines de semana.

Cabe resaltar que los/as jóvenes no están tanto tiempo en su casa por la variedad de actividades que realizan durante el día, las dinámicas familiares de esta pequeña población permiten que las visitas a sus familiares también sean más repetitivas. Mientras que solo el 3% del grupo está más tiempo en su lugar de trabajo.

Gráfico 6. Lugares frecuentes



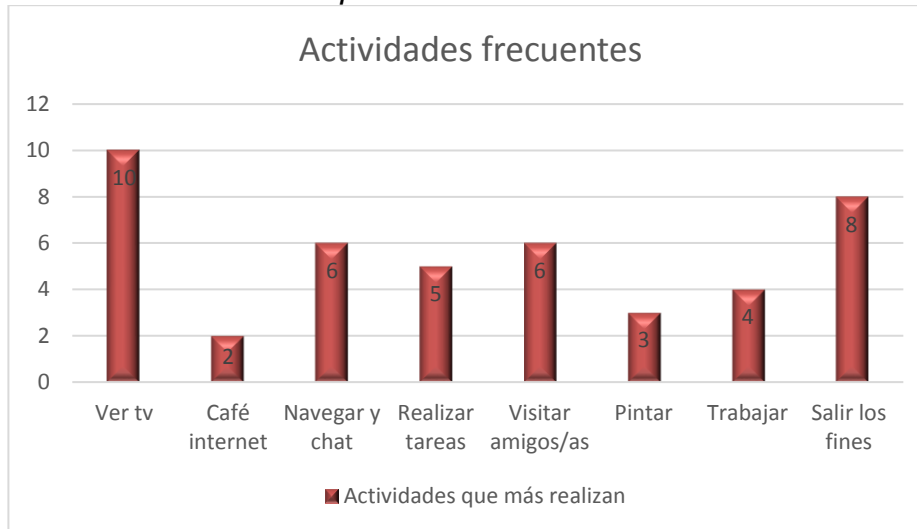
Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

1.5.3. Actividades frecuentes.

Se le preguntó a los miembros del grupo ¿Cuál era la actividad que realizaban con más frecuencia? En una escala del 1 al 5, siendo 5 la más frecuente.

Ver televisión es de las actividades con más repeticiones (83,3%) seguido a salir los fines de semana, (66,6%) mientras que otros/as prefieren visitar a sus amigos o navegar en internet desde su celular. Cabe anotar que esta pregunta responde a las actividades que realizan con el tiempo libre restante.

Gráfico 7. Actividades que más realizan



Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

1.6 VIVIENDA Y COMPOSICIÓN FAMILIAR.

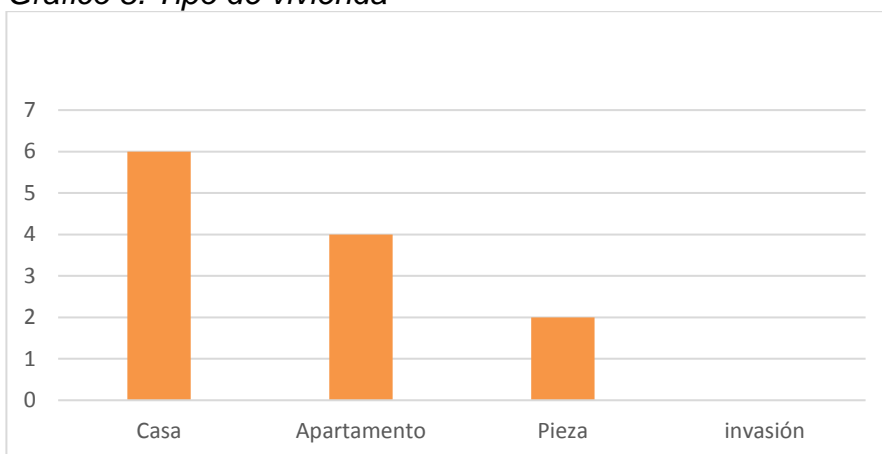
En este componente se mira al joven en su ambiente familiar. A continuación en la siguiente tabla se muestra el tipo de vivienda en la que residen las/los jóvenes.

Tabla 3. Tipo de vivienda

TIPO DE VIVIENDA	#	Porcentajes
Casa	6	50%
Apartamento	4	33,3%
Pieza	2	16,6%
Invasión	0	0%

Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

Gráfico 8. Tipo de vivienda



Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

1.6.1 Tenencia de vivienda.

Se muestra el tipo de tenencia de las viviendas, siendo el 58,3% propias, 33,3% en condición de arriendo y el 12% reside en piezas habitacionales.

Tabla 4. Tenencia de vivienda

Tenencia	#	Porcentajes
Propia	7	58,3%
Arrendada	4	33,3%
Otro	1	12%

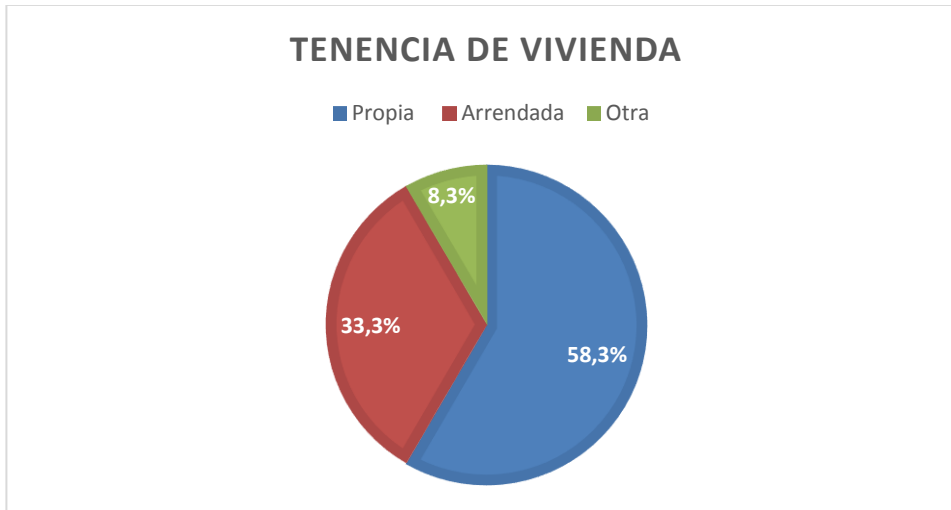
Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

El tipo de vivienda que predomina en los jóvenes son casas, seguido de apartamentos y dos viven en piezas.

En cuanto a la tenencia de vivienda, el 58,3% tiene casa y apartamento propio, mientras que el 33,3% vive en arriendo, solo el 8,3% de los jóvenes vive con su

familia cuidando una casa de propiedad de otra persona. El tipo de material de todas las viviendas es de material en cemento con cubiertas en techo en asbesto.

Gráfico 9. Tenencia de vivienda



Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

1.6.2 Dependencia Económica.

11 de los 12 jóvenes dependen económicamente de sus madres, padres, hermanos mayores y abuelos (91,6%); Mientras que sólo uno trabaja y se auto-sustenta trabajando las artes plásticas o cualquier otra actividad que le genere ingresos. (8,3%)

También se les preguntó si hacen alguna actividad que les genere ingresos: el 50% de los jóvenes ahorra del dinero que les dan sus padres, el 8,3% vende minutos y trabaja en la ferretería de su familia, el 16,6% vende revistas y el 25% no hace actividades que les genere ingresos.

Tabla 5 Dependencia económica.

Depende económicamente ¿?	#	Porcentajes
SI	11	91,7%
NO	1	8,3%

Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

1.6.3 Estrato y servicios públicos.

El 100% de los miembros del grupo son de estrato 1. A continuación se muestra el tipo de servicios con los que cuentan:

Tabla 6. Servicios públicos.

Servicio Público	SI	NO
Energía	12 – 100%	0
Agua	12 - 100%	0
Gas	10 – 83,3%	2 – 16,6%
Teléfono	3 – 25%	9 – 75%
TV cable	7 – 58,3%	5 – 41,6%
Alcantarillado	0	12 – 100%

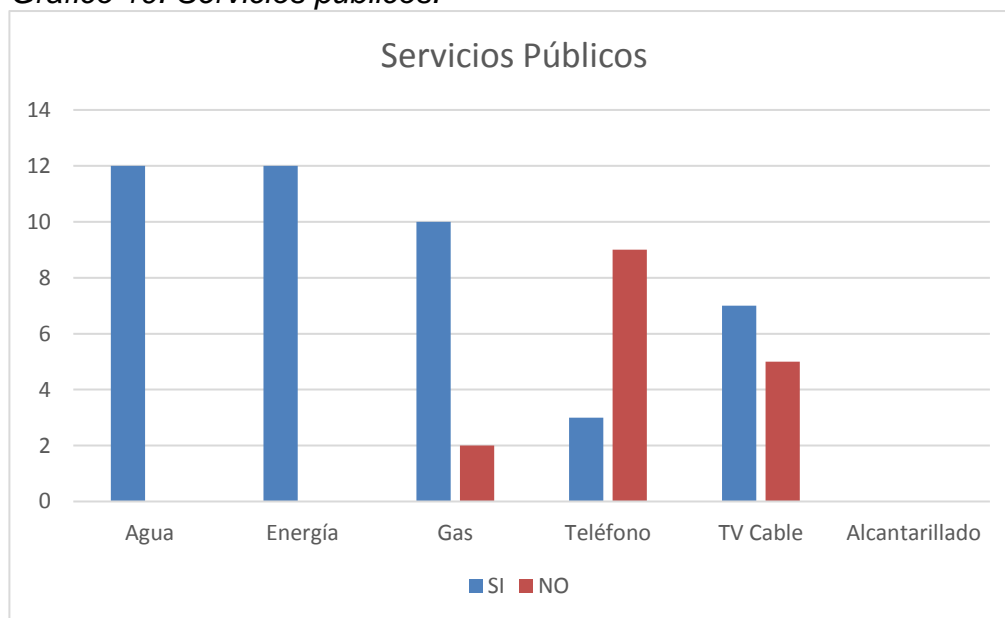
Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

A continuación se observa la distribución de los servicios públicos en donde el 100% de los jóvenes cuentan con el servicio de agua y energía, el 83,3% de las familias cuentan con el servicio de gas natural, mientras que el 16,6% no cuenta

con gas natural y cocinan o preparan sus alimentos con fogones artesanales, el 25% no tiene teléfono y el 58,3% si cuenta con este servicio, el 58,3% cuenta con el servicio de televisión por cable, mientras que el 41,6% no lo posee.

El 100% de las familias del grupo no posee el servicio de alcantarillado en su viviendas, dado que aún en esta vereda no hay presencia de este sistema, expresan que están las tuberías, más no hay conexión.

Gráfico 10. Servicios públicos.



Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

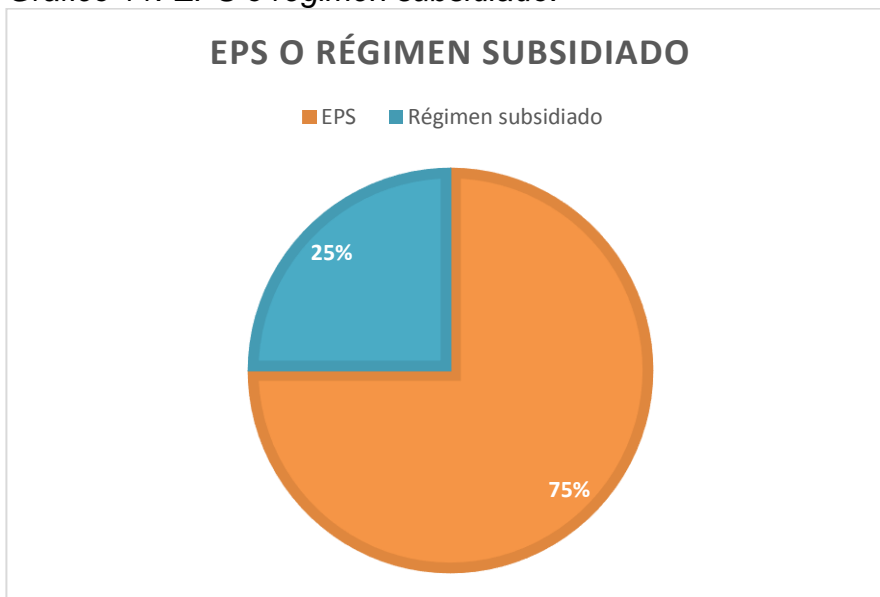
1.7 SALUD.

En este componente se muestra la presencia de los sistemas de régimen subsidiado o EPS en los jóvenes, al igual si hay enfermedades, si han visitado la UPA de Tierra Baja y si han usado medicina ancestral.

1.7.1 EPS o régimen subsidiado.

El 75% de los jóvenes cuenta con una entidad prestadora de servicios, la cual es Coosalud, mientras que el 25% cuenta con el sisben como mecanismo de acceso a los servicios de la salud.

Gráfico 11. EPS o régimen subsidiado.

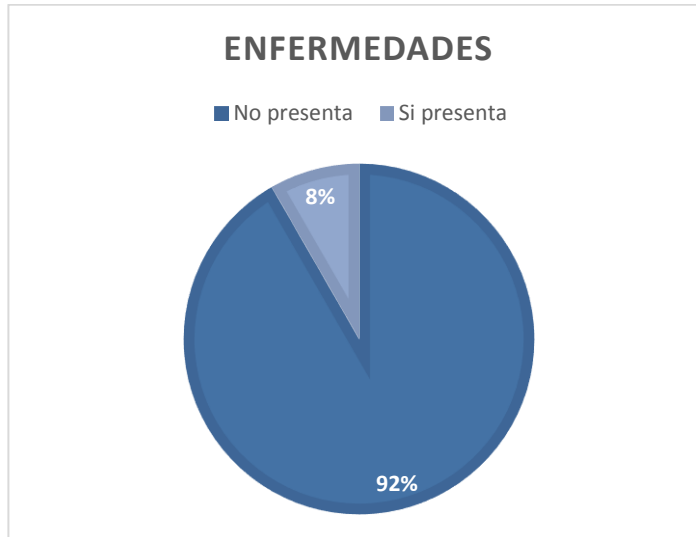


Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

1.7.2. Enfermedades.

A continuación se muestra si hay presencia de enfermedades en el grupo de jóvenes pescando sueños, donde el 92% no presenta ningún tipo de enfermedad o discapacidad, solo el 8% presenta problemas de glucosa (Bajo nivel de azúcar en la sangre)

Gráfico 12. Presencia de enfermedades

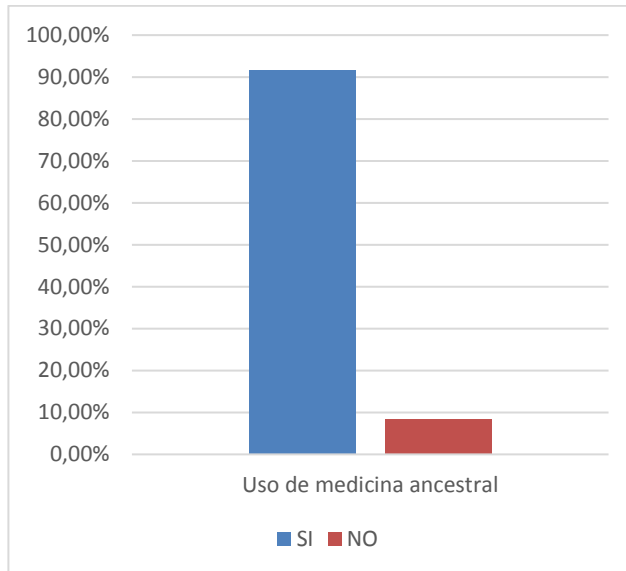


Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

1.6.3 Uso de medicina ancestral.

El 91,6% de los jóvenes ha usado la medicina ancestral para disipar algún tipo de congestión o molestias leves, baños con plantas medicinales, reconocidas por la comunidad, ejemplo de estos baños destacaron los siguientes: “baño con mata de ratón” y ungüento preparado con las hojas de marihuana y cocaína, este último más usado por la comunidad en general, también es común entre los jóvenes las tomas con matas de paico para prevenir la gripa. El 8,3% no conoce y tampoco ha hecho uso de la medicina ancestral.

Gráfico No 13. Uso de la medicina ancestral.



Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

1.8 CONTEXTO SOCIAL.

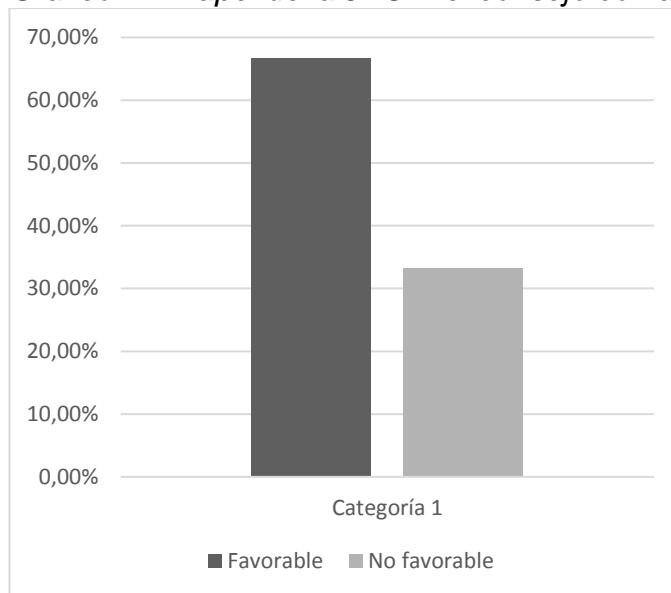
En este componente se les hizo preguntas abiertas a los miembros del grupo *jóvenes pescando sueños de Tierra Baja* donde ellos describieron desde sus vivencias y su cotidianidad aspectos sociales, políticos, ambientales y culturales. También se les preguntó qué alternativas plantean ellos desde el grupo y cómo pueden trabajar por su comunidad. A continuación se relacionan gráficamente las preguntas y si es favorable o no favorable la percepción.

1.8.1 Papel de la JAC y el Consejo comunitario.

Se muestra que es favorable el trabajo de estas organizaciones de base en Tierra Baja con un 66,6%, mientras que el 33,3% no ve favorable el trabajo de estas dos organizaciones. Debido a la poca visibilización que han hecho ante la comunidad,

mientras que la mayoría de los jóvenes reconocen algunos trabajos en cuanto a los lugares emblemáticos de la vereda.

Gráfico 14. Papel de la JAC Y el consejo comunitario de Tierra Baja.

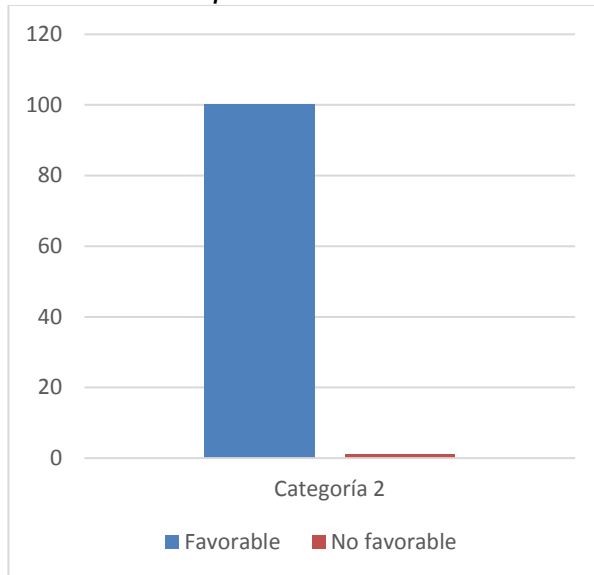


Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

1.8.2 Papel de la Fundación Serena del Mar.

A pesar de estar situada en la comunidad de Tierra Baja hace 6 meses, desde el año 2014 ha venido trabajando por esta vereda, donde hay unos acuerdos vigentes de consultas previas y donde el papel de la FSDM con los jóvenes y la comunidad de Tierra Baja es 100% favorable; los compromisos con el parque, la escuela y la iglesia hacen que los miembros tengan una buena percepción hacia la fundación.

Gráfico 15. Papel de la Fundación Serena del Mar en la comunidad.

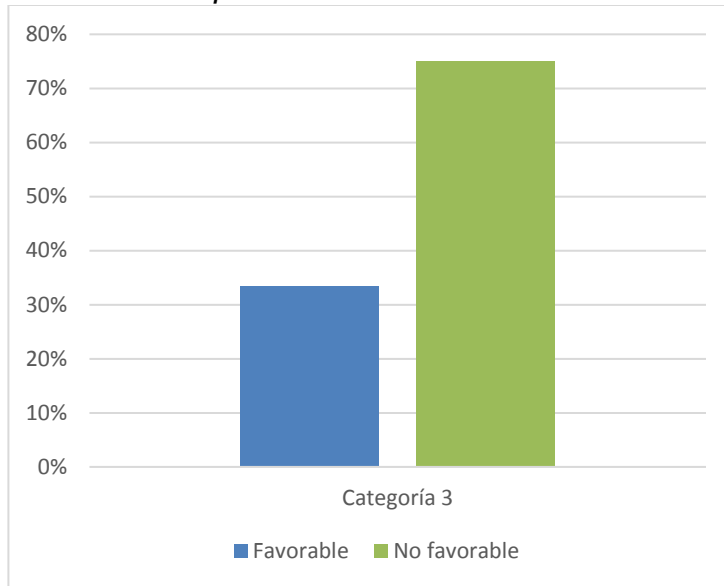


Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

1.8.3 Papel de la comunidad con el medio ambiente.

Se le preguntó al grupo de jóvenes pescando sueños si la comunidad cuidaba su entorno ambiental, para el 33,3% es favorable la labor de los habitantes dado que lo representan en las jornadas de limpieza a la plaza, mientras que para 75% no es favorable las acciones que generan los habitantes debido a la constante quema de basuras, el mal aseo a las calles, poda de mangles y el mal manejo de residuos sólidos.

Gráfico 16. *Papel de la comunidad con el medio ambiente.*

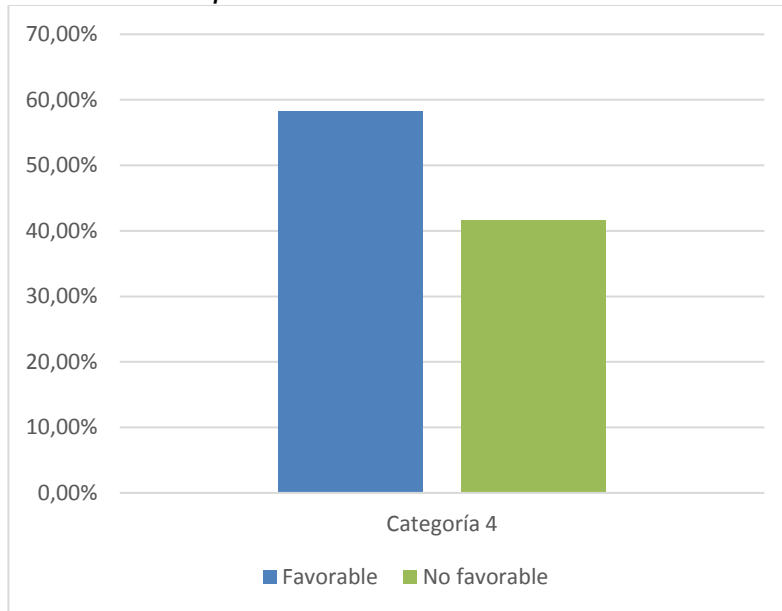


Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

1.8.4 Papel de la comunidad en el rescate de la cultura.

Se les preguntó a los jóvenes si la comunidad de Tierra Baja tenía presente sus identidades y su cultura. El 58,3% cree que el papel de la comunidad en el rescate de la cultura es favorable y retoman la fecha del 16 de julio como día importante donde la mayoría de los habitantes lo toman como fiestas patronales y espacio para mostrar su folclor, además resaltan el papel del adulto mayor ya que por medio de las narrativas, estos hacen el ejercicio del rescate e identidad cultural. Mientras que El 41,6% de los jóvenes no ve favorable el papel de la comunidad, debido al olvido latente desde la juventud o desde los mayores que no replican las muestras culturales.

Gráfico 17. Papel de la comunidad en el rescate de la cultura.



Fuente: Datos recolectados por estudiante de año social, Alexander Miguel Madera Osorio el 31 de agosto de 2016 – Tierra Baja, Bolívar

2. INSTITUCIONES, ORGANIZACIONES Y COMUNIDAD

2.1 PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL – UNIVERSIDAD DE CARTAGENA.

2.1.1 Misión.

El programa de Trabajo Social tiene como misión la formación de trabajadores(as) sociales con alta calidad profesional, capaces de intervenir de manera responsable y creativa en espacios y proyectos de interacción social en la localidad, la región y el país, en razón de su sólida fundamentación epistemológica, ética, política, teórica y metodológica, a partir de procesos académicos flexibles, investigativos, de docencia problematizadora, de proyección social y compromiso con el desarrollo humano integral.²

2.1.2 Visión.

El Programa de Trabajo Social, en concordancia con la Visión de la Universidad de Cartagena, se propone mantenerse hacia el año 2020 como el programa líder en la formación de Trabajadores(as) Sociales en la región del Caribe Colombiano; ser reconocido en Colombia y América Latina por el desempeño profesional de sus egresados, la solidez en su labor investigativa, la pertinencia de su proyección en el contexto, la calidad y compromiso de su cuerpo docente y la idoneidad como órgano consultor de entidades estatales y no gubernamentales en la formulación de políticas y planes de desarrollo social.³

² UNIVERSIDAD DE CARTAGENA. Institución {En línea}. {Noviembre 15 del 2016}. Disponible en (<http://www.unicartagena.edu.co/index.php/universidad/institucion>)

³ Ibíd., p. 38.

2.1.3 Objetivos.

- Formar trabajadores(as) sociales idóneos(as), que puedan desempeñar su profesión de manera individual y como miembros de equipos interdisciplinarios.
- Propiciar los espacios para el desarrollo de un cuerpo docente interesado en la enseñanza del trabajo social como profesión.
- Promover la investigación de lo social en la región y el país, para diseñar y ejecutar propuestas dirigidas a su mejoramiento desde el trabajo social.
- Proporcionar a entidades gubernamentales, privadas, ONG'S y comunidad en general asesoría e intervención directa del trabajo social a través de las prácticas académicas y la investigación de docentes y estudiantes.
- Contribuir a la actualización profesional permanente de sus egresados y de profesionales de áreas afines.

2.2 FUNDACIÓN SERENA DEL MAR

La Fundación Serena del Mar, nace en septiembre de 2014 con el fin de garantizar el desarrollo incluyente a partir del mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes de las comunidades de Manzanillo del Mar, Tierra Baja y Villa Gloria, zonas de influencia del proyecto Serena del Mar.

Comprometida con los mismos pilares fundamentales de la Ciudad Soñada, la Fundación Serena del Mar lleva a cabo programas sostenibles de educación, salud, medio ambiente, cultura y recreación, emprendimiento y generación de

ingresos. Todas sus iniciativas están enfocados en fortalecer las habilidades y capacidades de los habitantes de estas comunidades. Además, la Fundación Serena del Mar trabaja por mantener el relacionamiento constante, amable y fluido con los consejos y líderes comunitarios de cada una de estas poblaciones y apoyar la gestión de los compromisos de consulta previa con Serena del Mar.

2.2.1 Misión

“Nuestra misión es seguir mejorando la calidad de vida, la inclusión social y el medio ambiente, mientras trabajamos para desarrollar las habilidades y capacidades de los habitantes de las zonas de influencia de los proyectos de Serena del Mar”⁴

2.2.2 Ejes de intervención.

La Fundación Serena del Mar trabaja con las comunidades de Manzanillo del Mar, Tierra Baja y Villa Gloria, en torno a cinco ejes de intervención.

2.2.2.1 Educación.

Trabajamos colectivamente con las comunidades en la identificación de sus necesidades de formación. Este ejercicio primordial y permite la acreditación de conocimientos empíricos, la educación para el trabajo y la formación de jóvenes

⁴ SERENA DEL MAR. Fundación Serena del Mar. [En línea]. [Noviembre 3 del 2016]. Disponible en: (<http://serenadelmar.com.co/fundacion/>)

en carreras técnicas de gran relevancia. La construcción del Plan de Educación es el eje que le permitirá a la población ser protagonista del desarrollo de la zona.⁵

2.2.2.2 Cultura y deporte.

Fomentamos la preservación cultural de las comunidades en nuestra área de influencia, mediante el apoyo a la construcción de obras de alto impacto en la zona, como es el Parque de Tierra Baja “Pescando Sueños”. La Fundación Serena del Mar acompaña iniciativas deportivas, culturales y religiosas de sus vecinos, indicando la importancia de conservar las tradiciones que acentúen la identidad afrodescendiente.⁶

2.2.2.3 Medio ambiente.

Nos proyectamos y actuamos responsablemente en todos los compromisos ambientales para cada uno de los proyectos que conforman el desarrollo Serena del Mar. Así mismo, trabajamos para establecer parámetros altos de seguimiento sobre la ejecución de nuestros contratistas, siendo uno de nuestros pilares fundamentales la armonización con la naturaleza.⁷

2.2.2.4 Empleo e ingresos.

Reforzamos la participación comunitaria en este importante proyecto de desarrollo. La Fundación Serena del Mar visibiliza y fortalece a los emprendedores del sector y, así mismo, capacita a los miembros de las comunidades vecinas a través de

⁵ Ibíd., p. 41

⁶Ibíd., p. 41

⁷ Ibíd., p.41

programas de formación y educación enfocados en empleabilidad y liderazgo para vitalizar la fuerza laboral local.⁸

2.2.2.5 Salud

Entendemos que la salud es fundamental para la calidad de vida y que la educación en prácticas de prevención es el primer paso para vivir saludablemente. La Fundación Serena del Mar brinda, de manera proactiva, acompañamiento a procesos de gestión comunitaria y a proyectos en el área de la salud.⁹

2.3 TERRITORIO COLECTIVO DE LA COMUNIDAD NEGRA DE TIERRA BAJA.

Tierra baja es una vereda del corregimiento de la Boquilla, localizada en el distrito turístico, histórico y cultural de la ciudad de Cartagena de Indias en el departamento de Bolívar ubicada en la zona norte de esta ciudad y limita al este con la ciénaga Juan Polo, por el oeste con los pueblos de Pontezuela y Puerto Rey, al sur con la Ciénaga de la virgen y al norte con la comunidad de Manzanillo del Mar; se encuentra a 20 minutos del centro histórico de la ciudad de Cartagena, hace parte de la localidad de la virgen y turística es considerada una unidad comunera de gobierno, cuenta con una población aproximada de 1204 habitantes entre nativos y colonos.¹⁰

Siendo los nativos las personas de la comunidad o grupo étnico negro ancestralmente establecido que pertenece a la familia fundadora del corregimiento y para estos gozarán de todos los derechos culturales, políticos, sociales y territoriales de la comunidad negra conforme a la constitución y legislación

⁸ Ibíd., p. 42.

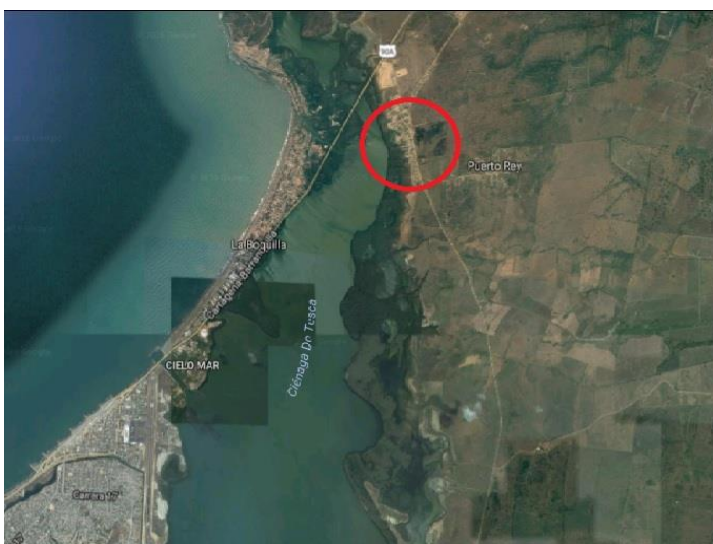
⁹ Ibíd., p. 42.

¹⁰VERGARA, Ana y CERA, Laura. Factores vulneradores y protectores de los derechos de la niñez en zonas rurales y barrios de Cartagena, casos Tierra Baja, Bayunca, San francisco, la paz. Trabajo de grado Trabajadoras Sociales. Cartagena: Universidad de Cartagena. Facultad de Ciencias Sociales. Programa de Trabajo Social. 2005. 462p.

especial existente; mientras que los colonos son las personas o familias de otra tierra distinta a tierra baja y para efectos de ley este pasará a gozar de los derechos culturales, políticos y sociales del nativo a partir de los 10 años de vivir permanentemente en el territorio.

Además, su consejo comunitario se reconoce como territorio colectivo de la comunidad negra de Tierra baja, territorio ancestral, que a su vez tiene un peso cultural y jurídico conforme a la ley 70 del 93 que respeta y concibe a los grupos étnicos como entes de respeto que poseen una historia y una memoria colectiva en cuanto a la conformación y poblamiento de sus tierras.

Tierra baja era una tierra promisoría y con posibilidades de crecer en el tema de la siembra y pesca, siendo estos una actividad propia de esta comunidad, actividades que se han quedado en los ancestros; en el sentir de la Sra. Yadira Blanquicett nativa de esta comunidad, principal pobladora y miembro del consejo comunitario de TB está la certeza de que estas actividades se quedaron en los ancestros, a eso se le suma la civilización vista como el rápido crecimiento, pero que ha traído consecuencias negativas en cuanto a la zona cangrejera que era Tierra Baja y a los arboles insignias como el corozo, ciruelo y zona de animales.



Fuente: Google maps. Consultado el 3 de noviembre de 2016.

2.3.1 Aspecto socioeconómico.

Antes se notaba mucho las actividades de la pesca, cultivo, lampareo que “*consiste en cazar animales aptos para el consumo humano en las horas de la noche con una lámpara*”¹¹ tal como lo relata una lideresa de la comunidad, de igual manera la recolección de cangrejo, construcción de ventorrillos y espantamoscas¹², son actividades propias y ancestrales de la comunidad Tierrabajera, costumbres o trabajos que se han ido desvaneciendo producto de la civilización apurada que le ha tocado vivir a esta población, más por ser una población muy cercana a las dinámicas de la ciudad.

Hay que reconocer que Tierra baja es una población joven si las comparamos con las comunidades aledañas, más sin embargo ha demostrado un crecimiento en el tema de generación de ingresos económicos y actividades para el sustento familiar, en ese sentido esta vereda cuenta con 8 tiendas entre las cuales pertenecen a dueños nativos y colonos de la comunidad, 3 ferreterías para el abastecimiento de materiales de construcción, una variedad de bisutería, tres restaurantes de comidas corrientes establecidos en la comunidad, dos estaderos tipo bar, 3 salones de belleza y 2 barberías.

La mayor parte de la población trabaja en los proyectos más cercanos como en la concesión costera y proyecto Serena del mar, el trabajo en obras civiles es también una de las principales actividades para los padres y jóvenes, aunque gran parte de los jóvenes que culminan sus estudios de bachiller se dedican al mototaxismo, mientras que las mujeres se dedican a trabajar de empleadas domésticas, algunas trabajan en los proyectos en construcción aledaños, reconociendo el impacto del crecimiento poblacional y es más común ver en estas

¹¹ Entrevista realizada a lideresa de la comunidad de Tierra Baja. Agosto 14 de 2016.

¹² Mini tiendas familiares, se encontraba azúcar, panela, arroz y demás productos no perecederos

veredas cercanas a la ciudad la adopción de estas actividades alternas para la generación de ingresos.

2.3.2 Aspecto sociocultural.

Desde 1848 data la existencia y presencia de habitantes en Tierra Baja, destacando la presencia de un grupo étnico afrodescendiente. Actualmente es una comunidad la cual se reconoce desde su consejo comunitario como una comunidad negra, conocedores de sus deidades y saberes ancestrales y aunque no cuentan con un patrimonio culturalmente establecido creen y establecen un fundamento cultural y político en cuanto al ser de esta comunidad negra. El **ser** se resume a la conservación de las costumbres, tradiciones y espiritualidades, y al aprovechamiento adecuado de los recursos naturales y continuar con la conservación de este territorio como beneficio de sus pobladores y futuras generaciones.¹³

Mientras que si hablamos de espacios físicos y simbólicos de la vida ancestral de este territorio también hay que mencionar esos espacios donde han surgido esas memorias y narrativas que construyen la identidad y la memoria colectiva de esta comunidad, entre esos espacios podemos mencionar: **El puerto**, que era el sitio donde la comunidad y los pueblos aledaños arribaban en botes o canoas, servía como puente de comunicación y como medio de transporte para todos y todas, además del transporte de alimentos, ganado o cualquier tipo de bienes. **La escuela**, empezó como una enramada, actualmente está en concreto y además siempre ha sido un espacio de aprendizaje para la comunidad y se cuenta como un espacio cultural e histórico importante. **Camino real**, se convirtió en una vía de acceso principal, es la vía destapada que actualmente comunica a Tierra baja con los corregimientos de Bayunca, Pontezuela y Clemencia y además se

¹³CÓDIGO DEL RÉGIMEN INTERNO DE LA COMUNIDAD NEGRA DE TIERRA BAJA. Fundamento Cultural y político del Territorio: Artículo 1, 2014. 3 p.

consideraba como espacio de compartir dinámicas socioculturales con los lugareños de los pueblos aledaños y en la narrativa de las y los tierrabajeros este espacio se mantiene en la memoria colectiva. **Las mellas**, era el cuerpo de agua donde las familias iban a lavar la ropa, era tradicional el burriquete y el manduco¹⁴, estos espacios configuran los relatos de los pobladores y reafirman la construcción de una memoria colectiva que promueve el rescate de la identidad de este pueblo. Entre otros escenarios importantes podemos encontrar la casa del adulto mayor o 3ra edad, la iglesia, el bohío, la gallera y la plaza que para el 2017 se visiona parque temático pescando sueños, dado que se podrá apreciar las muestras artísticas y culturales del artista del pueblo Moises Zabaleta, que por medio de sus pinturas pretende contribuir al rescate de las identidades y a los relatos que se tejen y construyen en la comunidad.

No obstante Se reconoce como fiestas patronales el 16 de Julio día de la virgen del Carmen y el festival del dulce que se celebra en semana santa dándole así a la comunidad un significado importante a este espacio simbólico e intangible. ¹⁵

2.3.3 Aspecto político y educativo

Tierra Baja está conformado por 9 sectores que son: Sector abajo, sector arriba, Chambacú, la lucha, minuto de Dios, la plaza, la concepción, la pica y el puerto. Destacando que el proceso de poblamiento y gentrificación se fue dando alrededor del sector la plaza y sus terrenos aledaños que en ese momento no tenían nombre. ¹⁶

¹⁴CÓDIGO DEL RÉGIMEN INTERNO DE LA COMUNIDAD NEGRA DE TIERRA BAJA. De los Espacios Simbólicos de Vida y Ancestralidad en el Territorio: Artículo 16, 2014. 7 p.

¹⁵ Ibíd., p. 16.

¹⁶ Op. cit., p. 2

Según el relato de una lideresa ancestral de la comunidad, en el año de 1969 se conformó la primera junta de acción comunal de Tierra baja, que respondía a las necesidades de controlar y establecer algunas reglas para el buen convivir de los lugareños; en la actualidad cuenta con un consejo comunitario que está conformado y amparado bajo la ley de 70 de 1993.¹⁷

Cuenta con la Institución Educativa de Tierra Baja, que dicta clases a estudiantes de primaria y desde el 2014 se amplió la cobertura a estudiantes de bachillerato, aunque gran parte de las/los estudiantes dan clases en las escuelas de Puerto Rey, Boquilla y Manzanillo del mar dado a que solo hasta hace dos años se dio la cobertura del bachillerato, además que hay 70 jóvenes que para el 2do periodo de 2017 serán técnicos profesionales en formaciones del SENA – FSDM como Administración en salud, Enfermería y Salud pública.

¹⁷ Entrevista realizada a lideresa de la comunidad de Tierra Baja, el 16 de Agosto de 2016.

2.4 JÓVENES PESCANDO SUEÑOS DE TIERRA BAJA

RESUMEN

TÍTULO: RECUPERACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS CON LOS “JÓVENES PESCANDO SUEÑOS”, EN SU PROCESO DE COHESIÓN Y FORTALECIMIENTO GRUPAL EN LA VEREDA DE TIERRA BAJA, CARTAGENA BOLIVAR, AÑO 2016.

AUTOR: ALEXANDER MIGUEL MADERA OSORIO

PALABRAS CLAVES: Juventudes, cohesión, medio ambiente, cultura, dinámicas de grupo, territorio.

El presente informe de sistematización se realizó bajo la teoría del Trabajo Social con grupo como método y teniendo en cuenta las perspectivas del interaccionismo simbólico y la participación social como enfoques epistemológicos. De igual manera se tuvo en cuenta el enfoque territorial y el enfoque de capacidades para tener referencias desde lo teórico-conceptual y centrar la sistematización de experiencias. Además, recoge todas las acciones que se realizaron desde el Trabajo Social con grupo y comunidad en la vereda de Tierra Baja, específicamente con el grupo de *Jóvenes Pescando Sueños* de esta comunidad, y muestra de manera organizada el diseño, la ejecución y las dinámicas y procesos llevados a cabo junto con los miembros del grupo; de igual manera, se podrán mostrar los factores que llevaron al fortalecimiento de este y el proceso que se fue visibilizando en el trabajo y cohesión de grupo.

INTRODUCCIÓN

La disciplina de Trabajo Social a lo largo de la historia ha pasado y asumido varios retos que han permeado desde su reconfiguración, actualmente seguimos repensándonos cuál debería ser el que-hacer y el accionar que cumpla con las exigencias de las problemáticas sociales, un accionar que vaya en pro del desarrollo sostenible de cualquier tipo de escenario o contexto. Esta disciplina también está comprometida con el reconocimiento y la comprensión de los contextos, ya sea rural, urbano, insular o cualquier espacio emergente donde se haga pertinente el abordaje desde el Trabajo Social. Partiendo de esto, se asume la necesidad de intervenir a la comunidad de Tierra Baja, escenario rural, donde los jóvenes tienen una gran responsabilidad en reconstruir y preservar la identidad desde lo cultural, sin olvidar la preservación de su patrimonio ambiental.

Tierra Baja es una vereda en proceso de afirmación y por eso la convierte en un territorio que está en un constante proceso de construcción tanto estructural como cultural. Sabemos de la importancia de reconocer el territorio, nuestras cotidianidades y todo lo que se teje en las dinámicas de lo rural, ancestral y ambiental. En aras de eso y de construir bases para que no se dilate la historia y se haga un proceso de resistencia a esas narrativas, expresiones e historias se constituyó un grupo de jóvenes, que en primera medida hizo parte de un proceso de fortalecimiento y cohesión los cuales hacen parte de un programa denominado *Jóvenes pescando sueños de Tierra Baja* y en esta ocasión serán esos jóvenes entre los 12 y 17 años, los actores claves de esta sistematización de experiencias.

La sistematización de experiencias es un proceso crítico que va más allá de la recolección de información; se trata de recuperar cada paso significativo y crear

una crítica partiendo de la información obtenida desde la práctica.¹⁸ Además esta sistematización de experiencias partió de la necesidad de plasmar mi paso y acción profesional en la Fundación Serena del Mar, de ser un trabajo de grado o informe de sistematización es una herramienta de construcción de conocimiento que va a permitir vislumbrar ciertas potencialidades y empoderar al grupo. Sin olvidar que el eje principal de este trabajo es dar a conocer los factores que llevaron a la constitución y fortalecimiento grupal.

Este documento se encuentra organizado por tres capítulos: En el primero se muestra la información detallada de los jóvenes a nivel personal y social, este se desarrolló gracias a una caracterización socioeconómica aplicada a cada miembro del grupo. El segundo capítulo, rescata el papel de cada institución y organización en el proceso de práctica del estudiante en año social. El tercer capítulo recoge todas las experiencias obtenidas y además muestra que enfoques, marcos y metodologías se usó para llevar a cabo este ejercicio de recuperación de experiencias.

¹⁸ JARA, Oscar. Orientaciones teórico prácticas para la sistematización de experiencias.

ANTECEDENTES

Los jóvenes cartageneros como tal tienen una baja participación en materia de acciones ciudadanas y organizaciones juveniles, y desconocen en gran parte las dinámicas político-sociales de sus comunidades o territorios. Para el 2012 y según cifras del observatorio *Friedrich Ebert Stiftung en Colombia – Fescol* en Cartagena de indias solo el 14% de las organizaciones juveniles están activas. ¹⁹

La vereda de Tierra Baja y sus habitantes y según la percepción del grupo de jóvenes pescando sueños de esta comunidad, no es favorable la participación en cuanto a la recuperación de su territorio y al medio ambiente con un 75%; mientras que el 33,3% no ve favorable el papel de las organizaciones de base de su comunidad que en este caso son la junta de acción comunal y el consejo comunitario de negritudes. (Ver gráfico 29 y 31).

Ahora bien la participación de los jóvenes en cuanto a mecanismos para ejercer los derechos ambientales y culturales de su comunidad es nula y hay pocos espacios para las juventudes en cuanto participación en estos temas, también hay que resaltar la inminente apatía a lo político y participativo para nuestros jóvenes en general, a pesar de que la constitución de 1991 (artículo 45) reconoce el papel de los jóvenes como parte fundamental en la participación ciudadana y como parte de cohesión social para la nación.

Es decir hay un gran trabajo en la vinculación de esta parte de la población en la creación de espacios y participación activa de los jóvenes en los procesos comunitarios, en el 2012 se llevó desde la Fundación Carlos y Sonia Haime un proceso de empoderamiento a los jóvenes en un programa llamado *Ciudadanía Juvenil*, donde el 88,8% de los participantes eran de la comunidad de Tierra Baja, el objetivo del grupo era la construcción de ciudadanía y el conocimiento a todo lo que se tejía en sus comunidades en materia de participación y constitución de las

¹⁹LA FRIEDRICH EBERT STIFTUNG EN COLOMBIA. FES en América Latina.

organizaciones de base de las comunidades de Manzanillo del Mar y Tierra Baja, que además partió del reconocimiento del bajo nivel participativo en cuanto a los jóvenes en las interacciones de sus territorios.²⁰

Para la FSDM es un tema totalmente nuevo, debido a que desde el 2014 no se ha enfatizado mucho en la intervención desde Trabajo Social con los jóvenes; para la fundación, esta información es de gran importancia para que haya una consecuencia y un accionar más preciso desde esta disciplina; hay que reconocer que nuestros jóvenes desde lo urbano y lo rural también tienen que sortear varias circunstancias, es decir hay unos motivos por el cual esta población no participa activamente y de manera sostenida en las decisiones y espacios tanto ambientales, políticos, económicos y sociales.

Motivos que para el indicador de necesidades básicas insatisfechas del PNUD se refleja en que el 57,8% de los jóvenes cartageneros son pobres y el 28,5% se encuentra en extrema pobreza²¹, entonces vemos como antes de la baja participación hay factores que limitan a esta población y que desde el estado se deberían priorizar, mitigar e intervenir para que haya una participación más activa de los jóvenes en general.

²⁰ RUIZ, Martha y PADILLA, Lina. Ciudadanía Juvenil: Manzanillo del Mar y Tierra Baja. Cartagena, 2012, 22 h. Trabajo de Grado (Trabajadoras Sociales). Universidad de Cartagena. Facultad de Ciencias Sociales. Programa de Trabajo Social.

²¹ SECRETARÍA DE PLANEACIÓN. Unidad Plan de Desarrollo, PNUD.

JUSTIFICACIÓN

El ejercicio de sistematización de este trabajo se enmarcó en el proceso de prácticas universitarias y el compromiso entre el programa de Trabajo Social de la Universidad de Cartagena y la Fundación Serena del Mar. Donde el eje principal de esta sistematización fue el proceso de constitución y fortalecimiento del grupo de jóvenes pescando sueños de Tierra Baja. Además, será la primera fuente de información para comenzar como programa de la FSDM en el año de 2017, que tendrá el compromiso de seguir apoyando y liderando los planes sociales, culturales, ambientales y los demás ejes donde sea necesaria la participación de este grupo de jóvenes.

El desarrollo de esta sistematización servirá de apoyo para que la FSDM y la comunidad en general puedan conocer de antemano la pertinencia de este grupo en su territorio. De igual manera, el proceso de caracterización funcionará como línea base para tener una información más detallada y cualitativa de los jóvenes

Este proceso también se lleva a cabo gracias a los compromisos de acuerdos de consultas previas que se tiene con el consejo comunitario de la comunidad de Tierra Baja, compromiso que en su etapa de protocolización arrancó como la creación de una guardia ambiental ancestral de esta comunidad y con la participación del equipo de Trabajo Social de la FSDM y la participación de los jóvenes se incluyó el componente cultural para una amplia intervención y proyección en su territorio.

El derecho a participar en la vida cultural es un derecho de la persona consagrado por la Declaración Universal de Derechos Humanos, que en su Artículo 27 proclama lo siguiente: *“Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten”*.²²

²² UNESCO. Participación social : Relevancia de la dimensión para la cultura y el desarrollo

3. PERSPECTIVAS TEÓRICO-EPistemológicas Y ÉTICAS

3.1. ENFOQUE TEÓRICO

3.1.2 Método de trabajo social con grupo

Mary Richmond²³ escribió:

“He notado con gran placer una tendencia en el moderno trabajo social con individuos, esta tendencia, creo, tiene un futuro muy prometedor para el tratamiento social. Me refiero a la nueva tendencia que permite visualizar los usuarios de trabajo social desde el ángulo que puede llamarse psicología de los pequeños grupos”

Sin embargo la disciplina ha tenido una evolución desde ese entonces, gracias a la reconceptualización y la salida de los lineamientos clínicos y asistenciales que regían a la profesión. No obstante el trabajo social con grupo como método de trabajo social se viene realizando desde hace muchos años en Europa, Norteamérica y Latinoamérica, con la condición de que en América Latina no contamos con mucha información bibliográfica y teórica acerca de este método como propuesta de intervención profesional.²⁴

En Colombia el método de Trabajo Social con grupo dio sus primeros pasos en las ciudades de Medellín y Bogotá en los años 1960 y 1970 donde los centros de atención eran llamados residencias sociales o centros sociales, a través del tiempo se han dado varios nombres para estos tipos de instituciones sociales. Los servicios de estos se caracterizaban por estar ubicados en áreas estratégicas para limitar el acceso y donde el interés primordial era la familia y era consideradas

²³ RICHMOND, Mary. Proceedings of the national conference of social work, Nueva York, 1920. p.258.

²⁴ MARTINEZ, Citado por, GINNECO, Teresa. Trabajo Social con grupos fundamentos y tendencias. p. 7.

instrumentos para formar ciudadanos responsables en una sociedad democrática.²⁵

Es claro mencionar que el trabajo social mantiene líneas de intervención profesional: el trabajo social con individuo, trabajo social con familia, trabajo social con comunidades y organizaciones y el trabajo social con grupos, por lo menos así se configura el accionar desde el Trabajo Social contemporáneo como disciplina, teniendo en cuenta los contextos emergentes que enfrentamos el día a día, los dilemas éticos y las limitaciones que podamos enfrentar.

Este método nos invita a trasladar el foco de atención, ya no será solo el individuo, sino que el análisis e intervención se focaliza en el grupo y la persona o sujeto/a miembro del grupo. Esta perspectiva para Glasser y Garvin es un medio para alcanzar metas sociales en un contexto comunitario o como un método que estimula el crecimiento individual y el cambio²⁶.

Si miramos a través del tiempo todas las características y definiciones acerca del Trabajo Social con grupos, todas se asemejan, no hay diferencias sustanciales a pesar de que los tiempos y situaciones son distintas, el Trabajo Social nos invita a intervenir desde la creación de los espacios y a propiciar las condiciones para que haya un bienestar, ya sea desde las políticas sociales y públicas o desde el mismo empoderamiento en los grupos y organizaciones de base en cualquier territorio.

Todos los grupos deben tener un cambio, positivo o negativo, de igual manera siempre hay un proceso, donde estos inician, se conforman y participan de las actividades de su entorno. Es tan importante la participación, debido a que no se debe confundir un conglomerado de personas, con un grupo, un grupo tiene ideales, intereses y lucha por la consecución de los objetivos que se tracen.

²⁵GINNECO, Teresa. Trabajo Social con grupos fundamentos y tendencias.

²⁶ GLASSER, Charles y GARVIN, David. The organizational and environmental approach. Encyclopedia of social of social work.

3.2 PERSPECTIVA ÉTICO-POLÍTICA

3.2.1 Enfoque territorial.

El enfoque territorial nos permite analizar y observar las realidades sociales, teniendo en cuenta las dinámicas de un espacio que posee características distintas a las urbanas o a las grandes metrópolis; este enfoque nos invita a reconocer los espacios, las interacciones y ciertas creencias que son propias e intransferibles.

El enfoque territorial es una perspectiva heurística que contempla al territorio como el escenario socialmente construido donde ocurre todo lo social y simbólico; sin embargo, es a la vez natural, espacial, social, cultural, económico, político, e histórico. Oswaldo Villalobos²⁷.

Es decir que las construcciones sociales que se tejen alrededor de ese espacio físico van constituyendo ciertos significados y simbologías que de alguna u otra manera nos ayudarán a entender esas dinámicas, cabe resaltar que el enfoque territorial siempre va en aras de propiciar un desarrollo rural y convoca a todos los sectores tanto como públicos y privados a entender las singularidades territoriales para encarar políticas sociales pertinentes en busca de desarrollos rurales y sociales sostenibles.²⁸

La comunidad de Tierra Baja y su territorio ancestral requiere ser estudiado bajo perspectivas que reconozcan principalmente su historia y la importancia de sus espacios físicos en la construcción de memoria colectiva, así mismo el grupo de

²⁷ VILLALOBOS, Oswaldo. ¿Qué es el enfoque territorial? 2015.

²⁸ PÉREZ, Rodrigo y ALBURQUERQUE, Sergio. El Desarrollo Territorial: Enfoque, Contenido Y Políticas. p. 1.

jóvenes pescando sueños que ha crecido en este espacio rural pasa a ser un actor protagónico en cada una de los momentos a estudiar. No obstante, hay que reconocer que también hay tensiones y problemáticas sociales desde lo rural que se deben analizar desde este enfoque; tensiones que vienen desde lo estatal, un ejemplo es la poca focalización de las políticas públicas y sociales en lo rural, debido a que no se tiene en cuenta lo cultural, social y económico.

Otro ejemplo son las posibles contradicciones internas, o grupales en torno a lo ambiental.

Así lo describe Villalobos *“El territorio es la convención provisional y dinámica de la dialéctica socio-ambiental, nunca exenta de conflictos y contradicciones tanto al interior del grupo (o grupos) social(es) que lo habitan como en relación a grupos externos.”*²⁹

Además de reconocer que hay un territorio implicado en todas esas problemáticas sociales y rurales, también hay que mirar que existen unos grupos y sectores que están inmersas en esos escenarios problemáticos; el caso: *Jóvenes Pescando Sueños de Tierra Baja*, y en particular los chicos y chicas que pertenecen a este grupo, poseen costumbres tan distintas a los de un chico de su misma edad que habita en la ciudad, desde sus aprendizajes hasta las formas de interactuar con sus pares y con su entorno.

Así mismo, el aspecto cultural se tiene en cuenta desde lo simbólico y a las concepciones que tradicionalmente se han construido en la población negra que habita en esta comunidad; sus relatos, costumbres, y tradiciones se deben estudiar desde el contexto de un territorio que se encuentra en proceso de afirmación, pero que a la vez está marcado por el olvido distrital de Cartagena de

²⁹ Op. cit,

Indias, así como lo mencionan en su ideario de comunidad, donde se resalta la pertinencia de seguir construyendo identidades y costumbres que vayan ratificando a Tierra Baja como un territorio colectivo de comunidad negra.³⁰

Desde lo ambiental también se deben reconocer los espacios naturales que para ellos son importantes y que construyen unas narrativas e historias que se tejen alrededor de estos lugares que trascienden lo físico y le dan cabida a la pertinencia de estos escenarios como parte fundamental desde lo histórico y lo ambiental; un ejemplo de ello son los mangles, el puerto y los terrenos aun sin habitar que todavía funcionan como parcelas para la siembra de gramíneos.

3.2.2 Enfoque de capacidades.

Urquillo retoma a Amartya Sen que plantea:

Desde el concepto de capacidades, Sen analiza problemas sociales que afectan el bienestar humano, como la desigualdad, la pobreza, la calidad de vida, la ausencia de desarrollo humano y la injusticia social; lo que permite realizar una nueva mirada de estos problemas y evaluar los alcances y límites de una sociedad verdaderamente libre. Al tomar el concepto de capacidades para evaluar la desigualdad en el interior de una sociedad, por ejemplo, se logra desarrollar demandas sociales, económicas y políticas para una sociedad que asume como ideales la libertad y la igualdad para sus miembros.³¹

El reconocer primero que hay un sin número de problemáticas y acciones externas en un contexto donde hay desigualdades sociales, culturales y económicas hace necesario que las potencialidades y el desarrollo humano sea eficiente y capaz de

³⁰ CÓDIGO DEL RÉGIMEN INTERNO DE LA COMUNIDAD NEGRA DE TIERRA BAJA. De los Espacios Simbólicos de Vida y Ancestralidad en el Territorio: Artículo 16, 2014. p. 16

³¹ SEN, Amartya. La Teoría De Las Capacidades.

contrarrestar los problemas sociales que emergen día a día. El término de libertad e igualdad para Sen pasan a ser claves, puesto que la sociedad en general requiere de estos dos componentes para que haya un bienestar totalmente humano.

Sen eligió el término capacidades para representar las distintas combinaciones alternativas que una persona puede hacer o ser.³² En ese sentido, para la comunidad de Tierra Baja y para el grupo de jóvenes, el enfoque de capacidades permitió tener en cuenta que este grupo se encuentra en un contexto que reprime, y que además de estar geográficamente marginado, presenta una desigualdad social y un notable retraso con sus poblaciones vecinas.

Yolanda Álvarez retoma a Nussbaum, *“el nuevo paradigma teórico conocido como enfoque del desarrollo humano o enfoque de la capacidad, lo usa Nussbaum normalmente como capacidades y prefiere denominarlo enfoque de las capacidades, dado que, según ella, “los elementos más importantes de la calidad de vida de las personas son plurales y cualitativamente distintos: la salud, la integridad física, entre otros”. En estos términos, el enfoque de las capacidades lo define la autora de manera provisional como “una aproximación particular a la evaluación de la calidad de vida y a la teorización sobre la justicia social básica”.*³³

Es decir, para Nussbaum, las capacidades están intrínsecamente ligadas a la calidad de vida de los seres humanos, por ende, toda aproximación particular a las dinámicas sociales básicas, como la salud, las actividades físicas, las dinámicas sociales y económicas tienen mucha incidencia en las transiciones de los países que buscan un desarrollo sostenible.³⁴ El hecho de que se reconozcan todas esas interacciones que tienen cabida en el contexto colombiano y en las poblaciones

³² *Ibíd.*, p. 59.

³³ NUSSBAUM, Martha. *Crear capacidades: Propuesta para el desarrollo humano*. Barcelona: Paidós.

³⁴ *Ibíd.*, p. 59.

del caribe, permiten que se estudien las características de una nación en vías de desarrollo y se pongan en paralelo con las características individuales de los sujetos que las habitan.

Los recursos y las capacidades humanas son esenciales en la búsqueda o iniciativas de cualquier desarrollo, en este caso el grupo de *Jóvenes Pescando Sueños* se observa como un conjunto que desde sus singularidades y CAPACIDADES van configurando iniciativas que contribuyen a su vida personal y que en conjunto van a seguir aportando en su contexto inmediato, que en este momento es la comunidad de Tierra Baja

3.3 PERSPECTIVA EPISTEMOLÓGICA.

Teniendo en cuenta que el objetivo general de la sistematización estuvo encaminado al proceso de constitución del grupo y las dinámicas que llevaron a su fortalecimiento, se tomó el **interaccionismo simbólico** para que guiara el accionar desde el Trabajo Social y así construir una lectura más acertada de la realidad social inmediata y de las interacciones que se tejen día a día en este contexto.

3.3.1. Interaccionismo simbólico.

Herbert Blúmer planteó:

*Según el interaccionismo simbólico, el significado de una conducta se forma en la interacción social. Su resultado es un sistema de significados intersubjetivos, un conjunto de símbolos de cuyo significado participan los actores. El contenido del significado no es más que la reacción de los actores ante la acción en cuestión.*³⁵

Fue importante mirar los procesos desde este enfoque, puesto que nos permitió mirar los significados de las interacciones y los procesos que emergieron de la

³⁵ BLUMER, Herbert. Interacción Simbólica: Perspectiva y método. p. 232.

intersubjetividad. El interaccionismo simbólico, nos lleva a la comprensión de las conductas, pero también nos permite que los actores cumplan un papel protagónico en la representación de las escenas que rodean los procesos sociales.

Las representaciones sociales están permeadas por las historias, los símbolos, relatos y narrativas que día a día se construyen desde la cotidianidad; el caso de Tierra Baja, que es considerado como un territorio en proceso de afirmación de cultura negra y recuperación de costumbres ancestrales, nos permite observar como cada escena y cada gesto corporal desarrollado por cada uno de sus nativos es propia e intransferible. Lo que nos lleva a respetar cada proceso y cada escena que pueda surgir en medio de este espacio.

Además, el interaccionismo simbólico es un proceso totalmente humano, lo que conlleva una acción de pensamiento. Para Blumer, “En la interacción social las personas aprenden los significados y los símbolos que les permiten ejercer su capacidad de pensamiento distintivamente humana”³⁶.

De igual manera esta perspectiva epistemológica se caracteriza por ser de corte cualitativo, a su vez, aporta teóricamente al paradigma interpretativo de las ciencias sociales, lo que nos lleva a reconocer cada representación cultural, social y ambiental y a entender las particularidades de los contextos.

No obstante, para el desarrollo de esta sistematización de experiencias fue importante esta teoría, porque nos permite ver por medio de las interacciones y dinámicas sociales el proceso de un individuo, o en este caso la relación del grupo y su comunidad, tejiendo así la dialéctica del yo y el ambiente³⁷, que en este caso es la comunidad como contexto y espacio donde se desarrolló la constitución del grupo.

³⁶ *Ibíd.*, p. 242.

³⁷ *Op. cit.*, p. 61.

3.4 ESTADO NORMATIVO.

A escala internacional y nacional y desde los lineamientos políticos hacia la población juvenil y a las comunidades negras, se han venido postulando y ejecutando leyes o normas que reivindican la participación de la juventud en la sociedad en general. La intervención desde Trabajo Social estuvo permeada por las siguientes normas y leyes que le dan un peso político al proceso con los jóvenes de Tierra Baja:

3.4.1 Declaración universal de los derechos humanos.

Artículo 27.

*“Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten”.*³⁸

Así mismo en el Artículo 15.1.a del Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales se pide a los Estados que reconozcan el derecho de toda persona a participar en la vida cultural.³⁹ El reconocer que el papel de la cultura en la sociedad es fundamental y el aporte científico que esta le proporciona al bienestar es clave para la participación de los jóvenes en el caso de Tierra Baja, además el papel y el apoyo de las instituciones estatales y no gubernamentales debe ser constante.

3.4.2 Constitución política de Colombia, capítulo II de los derechos sociales, económicos y culturales.

³⁸ UNESCO. Participación social: Relevancia de la dimensión para la cultura y el desarrollo.

³⁹ *Ibíd.*, p. 62.

Artículo 45.

*“El adolescente tiene derecho a la protección y a la formación integral. El Estado y la sociedad garantizan la participación activa de los jóvenes en los organismos públicos y privados que tengan a cargo la protección, educación y progreso de la juventud”*⁴⁰

La inclusión de los jóvenes en los estamentos de participación social y construcción de propuestas desde lo cultural y desarrollo integral está apoyada desde el estado, pero hay que mirar más el desarrollo rural y apartarlo desde las políticas que se piensan a nivel de ciudad, puesto que es distinto la participación de un joven ciudadano a que uno que esté en lo rural. El apoyo desde las instancias público-privadas están permeadas a veces por intereses de “progreso” e inclusión.

Cabe resaltar que la participación del joven en Colombia y específicamente en Cartagena es baja en los espacios y plataformas de inclusión social en comparación con la juventud de las ciudades del interior del país⁴¹. Mientras que la participación desde la juventud que está en el escenario rural, no hay cifras ni información precisa acerca la participación de los jóvenes en la sociedad, algo que habla del desconocimiento que hay a nivel estatal con respecto a este tema.

3.4.3 Ley 70 de 1993, Capítulo III derecho a la propiedad colectiva.

Cabe mencionar que la ley 70 transversaliza todo el accionar de la FSDM en las tres comunidades de la zona de influencia del proyecto urbanístico Serena del Mar. Es importante mencionar los **artículos 1, 4 y 5 de esta ley**:

⁴⁰ CONSTITUCIÓN POLITICA DE COLOMBIA DE 1991. Capítulo II de los derechos sociales, económicos y culturales: Artículo 45. Pág. 412

⁴¹ SECRETARÍA DE PLANEACIÓN. Unidad Plan de Desarrollo, PNUD.

Artículo 1

“... así mismo tiene como propósito establecer mecanismos para la protección de la identidad cultural y de los derechos de las comunidades negras de Colombia como grupo étnico, y el fomento de su desarrollo económico y social, con el fin de garantizar que estas comunidades obtengan condiciones reales de igualdad de oportunidades frente al resto de la sociedad colombiana.”⁴²

Artículo 4

“El Estado adjudicará a las comunidades negras de que trata esta ley la propiedad colectiva sobre las áreas que, de conformidad con las definiciones contenidas en el artículo segundo, comprenden las tierras baldías de las zonas rurales ribereñas de los ríos de la Cuenca del Pacífico y aquellas ubicadas en las áreas de qué trata el inciso segundo del artículo 1o. de la presente ley que vienen ocupando de acuerdo con sus prácticas tradicionales de producción.”⁴³

Artículo 5

“Para recibir en propiedad colectiva las tierras adjudicables, cada comunidad formará un Consejo Comunitario como forma de administración interna, cuyos requisitos determinará el reglamento que expida el Gobierno Nacional. Además de las que prevea el reglamento, son funciones de los Consejos Comunitarios: delimitar y asignar áreas al interior de las tierras adjudicadas; velar por la conservación y protección de los derechos de la propiedad colectiva, la preservación de la identidad cultural, el aprovechamiento y la conservación de los recursos naturales; escoger al representante legal de la respectiva comunidad en

⁴² ALCALDIA DE BOGOTÁ. Capítulo I: Objeto y definiciones. Artículo 1. p. 2

⁴³ ALCALDIA DE BOGOTÁ, Capítulo II: Principios. Artículo 4. p. 4.

cuanto persona jurídica, y hacer de amigables componedores en los conflictos internos factibles de conciliación.”⁴⁴

Se nombra esta ley en el documento puesto que el programa de los *Jóvenes Pescando Sueños de Tierra Baja*, Está como punto de protocolización en los acuerdos de consulta con el consejo comunitario de la comunidad de Tierra Baja y para su ejecución y programación fue necesaria gracias al peso que jurídico y político que otorga la ley 70. Cabe aclarar que en los acuerdos de consulta se menciona a este grupo como una Guardia ambiental que con el tiempo desde la intervención de Trabajo Social se pensó desde lo cultural.

⁴⁴ *Ibíd.*, p. 65.

4. RECUPERACIÓN DE EXPERIENCIAS.

4. 1 OBJETIVO GENERAL.

Recuperar a partir de las experiencias con los *Jóvenes Pescando Sueños*, el proceso de constitución como grupo y *las* dinámicas que conllevaron a su fortalecimiento en la vereda de Tierra Baja, Cartagena Bolívar, año 2016.

4. 2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Describir los factores claves para el fortalecimiento del grupo de *Jóvenes Pescando Sueños*, teniendo en cuenta su participación en el eje ambiental y cultural.
- Analizar las relaciones interpersonales y el trabajo en equipo en el grupo de jóvenes pescando sueños.
- Reconocer la incidencia que tuvo el Trabajo social con grupo como método para intervenir en los procesos de cohesión grupal y social.

4.3 METODOLOGÍA DE LA SISTEMATIZACIÓN.

4.3.1 Participación social como propuesta metodológica en la sistematización.

La realización de las actividades y talleres se llevaron bajo el objetivo y las líneas del fortalecimiento del grupo, pero también teniendo en cuenta lo ambiental y lo cultural como ejes que mueven los intereses del grupo desde la participación social.

Para la UNESCO:

“El concepto de participación social tiene por objeto mostrar cómo los valores, prácticas y actitudes culturales tienen una repercusión en el sentido de integración, cooperación y emancipación de los individuos y las comunidades, que les conduce a orientar sus acciones. Así, esta dimensión pone de relieve las múltiples formas en que la cultura influye en la preservación y el fortalecimiento de un entorno susceptible de propiciar el progreso social y el desarrollo.”⁴⁵

Es decir, la participación social además de abrir espacios para darle voz y voto a los individuos, permite el fortalecimiento en zonas susceptibles y donde la emancipación es necesaria. Además, el peso cultural que hay en Tierra Baja, nos obliga a tener en cuenta la presencia del otro como individuo portador de los saberes rurales y donde son ellos directamente quienes entran a jugar como actores claves en la creación y formulación de toda idea de progreso o fortalecimiento.

⁴⁵ UNESCO. Participación social: Relevancia de la dimensión para la cultura y el desarrollo.

Para Ander-Egg.

*“La participación de la gente se cumple con el objetivo inmediato: iniciativa y responsabilidad personal, grupal y colectiva en actividades sociales y culturales. Como objetivo mediato promover a través de programas, dinamismo y dar vida al trabajo social. Además plantea como objetivo estratégico lograr que cada persona, cada grupo, cada colectividad, sea hacedora y conformadora de su presente y su futuro en cuanto tiene poder de decidir y posibilidades de control.”*⁴⁶

Para Ander-Egg es fundamental que las actividades vayan encaminadas al fortalecimiento a través del dinamismo, teniendo en cuenta como estrategia la participación de cada individuo en la construcción de su propio bienestar. Dichas actividades tienen que estar pensadas en lo social y cultural como objetivos inmediatos para constituir a través del Trabajo Social un desarrollo sostenible.

La participación social en el caso de la comunidad de Tierra Baja, específicamente el grupo de *Jóvenes Pescando Sueños*, contribuyó a que las actividades estuvieran pensadas desde el conocimiento de su territorio y como estas se debían proyectar en la realización de actividades y el fortalecimiento de los aspectos culturales, ambientales y sociales; además, también ayudó a que el trabajo en equipo se viera fortalecido, de igual manera se reconocieron las debilidades de su comunidad, pero también se reconocieron las debilidades a nivel grupal.

La participación social obligó a que estos jóvenes conocieran los espacios en su territorio y ese conocimiento invitaba a reconocer la simbología que se teje alrededor de su vereda y territorio ancestral. De igual manera desde lo cultural fue

⁴⁶ ANDER-EGG, Ezequiel. Técnicas de Investigación Social. Pág. 138-139 1993

fundamental el análisis y comprensión de la narrativa tierrabajera, las expresiones y la idea de rescatar los saberes ancestrales por medio de esta; las historias de vida y también de lo que día a día se establece desde lo cotidiano contribuyen a la resistencia de esas costumbres rurales.

4.4 DISEÑO METOLÓGICO.

4.4.1 Proceso de caracterización

Para este momento fue necesario describir las características socioeconómicas de los integrantes del grupo *Jóvenes Pescando Sueños*, ubicados en la vereda de Tierra Baja, para ese proceso de descripción fue necesario la utilización de un instrumento recolector, que en este caso fue la encuesta, que además nos permitió reconocer las percepciones de los jóvenes en cuanto a las problemáticas de su territorio.



Fuente: tomada por la Fundación Serena del Mar junio, 2016.

Para tener una visión más amplia acerca del contexto y específicamente del grupo, se implementó una encuesta a los integrantes del grupo de *Jóvenes Pescando Sueños de Tierra Baja*, con el fin de conocer aspectos en torno a lo familiar, a su comunidad y utilización de sus tiempos y espacios.

Se diligenció por medio de los/as integrantes el instrumento que constó de varias preguntas, que además de indagar con respecto a sus datos específicos, se abrió un espacio para que ellos/as desde sus vivencias en la comunidad, se cuestionarán acerca del comportamiento de sus vecinos ante ciertas problemáticas e interacciones.



Fuente: tomada por Alexander Madera, junio, 2016.

4.4.2 Recolección y análisis de la información.

Todo el proceso de caracterización, diligenciamiento y recolección de información tuvo un enfoque mixto, teniendo así el **corte cuantitativo**, como variable

estadística, debido a que la información para ser más precisa y más acertada, (Ver 1er capítulo) se analizó desde la porcentualidad de los datos y teniendo en cuenta los grados de favorabilidad, además se representaron los datos por medio de graficas que fueron dando una información más detallada.

Mientras que el **corte cualitativo**, posibilitó una aproximación a las realidades de cada uno/a de los miembros del grupo a intervenir, realidades que se reflejan en su comunidad en la poca participación de la comunidad en el papel ambiental, no obstante, también arrojaron algunas tensiones familiares que hay en algunos hogares de los/as jóvenes del grupo.

Por otro lado, para seguir con la intervención desde Trabajo Social, se tuvo en cuenta toda información que ayudara a entender más de cerca las dinámicas de un grupo, de un territorio y de las fortalezas que pueden adquirir los grupos; de igual manera, se profundizó en las entrevistas a líderes y lideresas de la comunidad que contribuyeron desde sus relatos y vivencias a la reconstrucción de sus aspectos en torno a lo político, social, ambiental y cultural.

Además de toda la referencia bibliográfica y cibergrafica, se resalta el aporte conceptual que brinda el estamento comunitario de la comunidad negra de Tierra Baja⁴⁷ para seguir con las costumbres y hacer un proceso de resistencia para que todos sus códigos étnico-racial sigan con el proceso de reafirmación de identidad negra.

⁴⁷ CÓDIGO DEL RÉGIMEN INTERNO DE LA COMUNIDAD NEGRA DE TIERRA BAJA. 2014

4.4.3 Construcción de propuesta de sistematización.



Fuente: tomada por Alexander Madera, Agosto, 2016.

La propuesta de sistematización que radica en la recuperación de esos momentos y procesos que conllevaron al fortalecimiento de los *Jóvenes Pescando Sueños*, también partió debido a que, desde el nacimiento de este grupo en el año 2015, eran intermitentes sus asistencias a los encuentros y reuniones grupales; encuentros que en ese año no contaban con la participación de la FSDM y además ellos eran conocidos como la guardia ambiental ⁴⁸ y sólo se reunían para realizar actividades de limpiezas al parque temático del pueblo.

⁴⁸ Conocido anteriormente el grupo de *Jóvenes Pescando Sueños*

No obstante, el grupo también participó en la construcción del objetivo de los *Jóvenes pescando sueños* y fue desde las técnicas interactivas donde se rescató lo que los chicos y chicas querían retomar para su fortalecimiento.

- *Para mí el objetivo del grupo debe ser que recuperemos nuestras costumbres y hagamos más encuentros. Noraima Berrio.*
- *Nosotros queremos sacar nuestro pueblo del olvido y para eso debemos recordar nuestra parte ancestral y cultural. Maricelys Leal.*
- *Que nuestro grupo siga reuniéndose y tengamos más salidas pedagógicas, también recuperar nuestros cangrejos y pescadores que ya no se ven. Luisa Fernanda Zabaleta.*

Algunas apreciaciones de lo que plasmaron los muchachos con respecto al objetivo que debían tener como jóvenes líderes de su vereda, iban encaminadas a reconocer sus historias, y mantener el grupo fortalecido para poder encarar las acciones y proyectarlas en la comunidad.



Fuente. Tomada por Alexander Madera, Agosto 2016.

Elaboraron formas geométricas o hicieron figuras representativas de su comunidad (como el cangrejo y canoas) donde escribieron el deber ser del grupo y las ideas que debían canalizar y mostrar en su territorio.

4.4.4. Realización de actividades y talleres.

En esa medida se realizaron varias actividades, encuentros y talleres que promovieron la participación de los jóvenes y la comunidad.

4.4.4.1 Pescando sueños, al rescate de la identidad.



Fuente. Tomada por Fundación Serena del Mar, Julio 2016

Esta actividad se realizó en el museo histórico de Cartagena y tenía como fin mostrar a la comunidad y a la Ciudad, las obras artísticas que relatan las vivencias y escenas que han construido la memoria colectiva de la vereda de Tierra Baja, estas obras tienen la característica de conservar la afrocolombianidad y mostrar aquellas dinámicas sociales que han marcado y han creado hitos en esta comunidad.

El grupo de jóvenes, en esta actividad guiaba y explicaba a los visitantes que quería mostrar cada pintura y cuál era la representación que tenía en su comunidad negra. Desde esta actividad se buscó crear en el grupo un conocimiento acerca de sus ancestros y la importancia de proyectarla con sus vecinos, amigos, familiares y también a nivel de ciudad.

4.4.4.2 Primera jornada de sensibilización ambiental.



Fuente. Tomada por Fundación Serena del Mar. Agosto 2016.

En el marco del compromiso ambiental y social que rige al grupo, se realizó la primera jornada de sensibilización ambiental en la comunidad de Tierra Baja, en la cual los jóvenes salieron a las calles de su vereda a informar y sensibilizar a los habitantes de su territorio en la importancia de la preservación de sus mangles, el cuidado de los cuerpos de agua y la creación de propuestas con la gente de a pie para seguir construyendo juntos una comunidad en progreso.

Esta actividad contó con el apoyo de un pacto, donde los vecinos de manera simbólica firmaban y se comprometían al aporte de un entorno sano y a la permanencia de sus espacios como escenarios propicios a generar un medio ambiente sostenible en su comunidad.

No obstante, el reconocer que Tierra Baja cuenta con un patrimonio ambiental que está en decadencia, motivó a estos muchachos/as a salir a sensibilizar en la importancia de sus zonas verdes y la simbología de sus cuerpos de agua que aún resisten al auge de la mercantilización de sus tierras. Sin dudas, el sentido de

pertenencia por su comunidad también fue un factor clave para la unificación y fortalecimiento de los *Jóvenes Pescando Sueños*.

4.4.4.3. Cartografía social.



Fuente. Tomada por Fundación Serena del Mar. Agosto de 2016

Por medio de la cartografía social podemos conocer los espacios físicos y subjetivos de un determinado territorio, con el fin de construir conocimientos a partir de la participación de los sujetos/as. Esta metodología además de ser investigativa, configura ciertos aprendizajes en cuanto a la distribución de los escenarios y las historias propias de cada sitio.

Para Herrera, la cartografía social es una propuesta conceptual y metodológica que permite construir un conocimiento integral de un territorio, utilizando instrumentos técnicos y vivenciales. Es una herramienta de cambio y transformación social que permite construir conocimiento desde la participación social.⁴⁹

⁴⁹ HERRERA, Juan. Cartografía Social: ¿Qué es la Cartografía Social? Pág. 22-26. 2006

Con la cartografía social de Tierra Baja llevada a cabo por el grupo, se buscó potenciar el conocimiento sobre los lugares simbólicos, puntos de encuentro, sitios golpeados por el medio ambiente, lugares estratégicos de interacción social y lugares simbólicos que aportan a la cultura de su comunidad.

4.4.4.4. ¡Canecas al parque!



Fuente. Tomada por Estudiante en año social. Septiembre de 2016.

Se ubicaron estos recipientes para que la comunidad deseche los residuos sólidos en ellas, desde la perspectiva de las artesanías y la elaboración a mano, los jóvenes las elaboraron y en ellas tallaron imágenes representativas de la comunidad y sus ancestros (Canoas, atarrayas, cangrejos). Esta actividad se desprendió de la 1ra jornada de sensibilización ambiental en Tierra Baja, donde los jóvenes hicieron un análisis de contexto y realizaron estas canecas artesanales debido a la ausencia de esta herramienta allí.

4.4.4.5. Memoria y escucha.



Fuente. Tomada por Fundación Serena del Mar. Septiembre de 2016

En aras de fortalecer el proceso del grupo, se llevaron a cabo dinámicas para la estimulación de los sentidos de los jóvenes; en estas actividades radicaba la pertinencia de escuchar a su compañera/o, una acción que va más allá del oír; el respeto por la palabra y la importancia de memorizar algunas frases sin interrumpir la secuencia.

Esta actividad es reconocida popularmente como el “teléfono roto”, pero en este proceso la línea era interiorizar el proceso de memorización y aprender a escuchar al otro de una manera alternativa y dinámica. Para Latorre, este proceso o actividad ayuda a identificar los problemas internos del grupo y a la vez contribuye a potenciar una escucha activa entre los miembros de este.⁵⁰

Es una apuesta que va más allá de lo tradicional y común, es una bandera que hay que tomar desde el Trabajo Social como disciplina en aras de buscar alternativas y métodos para acompañar los procesos de educación y motivación en un grupo, esta práctica dinámica nos permite observar las diferencias y trabajar desde esa arista.

⁵⁰ LATORRE, Iraida. Dinámicas de grupo: “Teléfono descompuesto”. Pág. 22-24. 2010

sus tiempos libres, a sus gustos y a la importancia de saber que elegir con precisión. A la vez, la idea era expresar a sus compañeros y emitir lo que ellos individualmente piensan acerca de todo lo que se teje alrededor de sus vidas, el grupo y su comunidad.

5. RESULTADOS

5.1. CONSTITUCIÓN Y FORTALECIMIENTO DE GRUPO.

Al momento de llegar a la FSDM en abril de 2016, se encontró con un grupo ambiental que asistía a encuentros matutinos los días viernes en el parque de la comunidad, encuentros que tenían como fin, la realización de actividades para la recuperación del espacio ambiental en ese escenario. En ese entonces, el grupo era llamado “guardianes del parque pescando sueños” el cual estaba constituido por jóvenes convocados a participar y conocer más acerca de todo lo que puede ofrecer el parque temático de la comunidad y la proyección de este hacia su territorio ancestral.

El nombre de “guardianes del parque pescando sueños” entró a discutirse por los miembros del grupo, donde expresaban las limitaciones que este tenía para la proyección cultural en su vereda. Desde Trabajo Social se acompañó este proceso de reconstrucción y planteamiento de las líneas del grupo.

5.1.1 ¿Por qué Jóvenes Pescando Sueños de Tierra Baja?

El nombre fue debatido y consensuado por los 12 miembros que en ese momento conformaban el grupo y la idea principal de la reconstrucción era no contar con un nombre donde sintieran limitada su participación en la comunidad. Partiendo de eso, los lineamientos del grupo debían no solo pensarse desde lo ambiental, sino que debía tomarse lo cultural y ancestral como bases para conocer y representar a Tierra Baja.

El nombre de *JÓVENES PESCANDO SUEÑOS DE TIERRA BAJA* surgió de la apuesta desde la juventud como población propositiva y además la actividad de la

pesca era propia de los ancestros y nativos que aún existen en la comunidad; en aras de esa apuesta se coloca este nombre también con el propósito de recuperar ese ejercicio natural y ancestral de la pesca y no entrar en el juego de la comercialización, que si bien es necesaria, para esta comunidad se convirtió indispensable, lo paradójico es que ellos cuentan con los recursos necesarios para hacer este ejercicio y posicionarse en esta zona como principales proveedores. De igual manera la frase *SUEÑOS* se resume en esa visión que se tiene de esta comunidad a largo plazo, como un territorio ancestral que puede ser conocido ante la sociedad en general como un atractivo turístico.

En este mural se ilustra una tradición oral que los abuelos transmitían a los adolescentes: consiste en un secreto de hombres, que las mujeres no debían saber porque se acababa el misterio y que se refiere a que cuando hay luna nueva las mujeres son más fáciles de conquistar, ya que la luna nueva las pone sensible ante el sexo opuesto y es más fácil decir que sí a una propuesta de amor

Moisés Zabaleta



“Luna nueva, luna de bembeco” Logo representativo de los *Jóvenes Pescando Sueños de Tierra Baja*. Esta imagen hace parte del parque temático de la comunidad.

“El nombre de Jóvenes Pescando Sueños de Tierra Baja, para mí recoge temas y acciones importantes que a veces olvidamos hasta desde nuestro lenguaje, el tema de la pesca era importante, es una costumbre que se perdió y es bueno que lo retomemos y el hecho de que seamos de Tierra Baja y para Tierra Baja hace que el nombre primero se posicione aquí y después lo proyectemos”

Moisés Zabaleta

Desde Trabajo Social se tomó la posición de acompañar este desarrollo grupal y observar las tensiones que se movían con el proceso anterior, además las emociones y expectativas que se vislumbraron alrededor de esto, contribuyó a la construcción del análisis para pensar este momento como un factor clave para la iniciación del grupo y tomarlo como **factor clave para su fortalecimiento**.

5.1.2 Participación de los Jóvenes Pescando Sueños en lo ambiental y cultural.

Los lineamientos que se trazaron para la acción e ideal del grupo consistían en la responsabilidad y compromiso que debían tener con su entorno ambiental y el conocimiento de las representaciones culturales de su territorio. A lo largo del paso del estudiante en año social, se tomó la bandera de luchar por estos compromisos, dado que todas las actividades y encuentros estaban permeados por los saberes de su comunidad y el trabajo de la juventud. Cada idea y cada paso a seguir era una motivación para aprender y reafirmar toda la simbología existente.

Por eso se realizaron actividades que comprendieran los componentes antes mencionados; acciones que conllevaron a que los encuentros fueran concurridos

y más atractivos para estos jóvenes, porque solo aquellos que conocen su territorio tienen el poder de proyectarla con sus nativos y colonos, de esa manera el grupo trabajó desde el conocimiento de sus características históricas y así poder reconocer las cualidades de cada espacio y el respeto que se debe tener con eso.

Los *Jóvenes Pescando Sueños de Tierra Baja*, es una apuesta para seguir defendiendo territorio y eso fue un factor clave para motivar a este grupo a continuar con los encuentros y permitir el apoyo desde Trabajo Social de la FSDM. Sin dudas fue un factor clave incluir el componente cultural además del ambiental para la consecución de un fortalecimiento y cohesión grupal.

5.2. RELACIONES INTERPERSONALES Y TRABAJO EN EQUIPO.

Todos los grupos desde sus dinámicas internas manejan las interacciones de manera cambiante y pueden pasar por varias etapas: de formación, turbulencia, normalización y ejecución⁵². Para Truckman, las relaciones y movimientos de grupos no son lineales, en ese proceso pueden identificar a un líder, pueden llegar más miembros, también pueden alejarse los existentes. Pero de igual manera pueden llegar a una etapa de normalización, donde los grupos se reducen en disminuir sus dificultades y de establecer reglas que rijan las conductas y comportamientos de los miembros. Cabe resaltar que para Truckman, la etapa más complicada de un grupo es la turbulencia, donde hay conflictos internos y se trata de cambiar a los que lideran para satisfacer necesidades individuales o que se tomen decisiones donde no haya mucho trabajo y esfuerzo por parte del conjunto.

⁵² TRUCKMAN, Bruce. Dinámicas de grupos 1965. Pág. 415

Si de mostrar lo positivo se trata, también coloquemos en la evaluación de lo negativo, los puntos que se tuvo que trabajar para que existiera un sentido común, el grupo de Tierra Baja pasó una etapa de turbulencia donde los encuentros eran tensionantes, no había un sentido común y los encuentros eran esporádicos. De igual manera pasó una etapa de normalización donde se redujeron las dificultades y hubo una cohesión más sostenida. El papel desde Trabajo Social siempre fue fortalecer esas dificultades y mirar cómo se podían trabajar esas discusiones internas desde el individuo,

Sin embargo, esas etapas de turbulencia y normalización, fueron **factores claves** para el fortalecimiento, dado que el desarrollo y consecución de cada logro alcanzado como grupo, motivaba la asistencia y la participación y a su vez disminuía las dificultades, Es decir, desde las debilidades también se construye; las potencialidades e interacciones conllevaron a que desde lo emotivo y lo no tradicional aumentara la participación en lo rural (lo rural visto como el escenario de acción).

5.3. INCIDENCIA DEL TRABAJO SOCIAL CON GRUPO COMO MÉTODO.

Si hablamos de este método en la disciplina de Trabajo Social, podemos mirar todas las transformaciones que se han hecho en la intervención profesional desde la línea del Trabajo Social con grupo o desde el Trabajo Social comunitario, es más, podemos mirar todas las bibliografías que existen sobre la importancia de la disciplina con las poblaciones que interviene por naturaleza, o podemos mirar la intervención en lo social como dice Carballada (2010) Si vamos a mirar la intervención, mirémosla desde lo social, lo social visto como el todo donde la

fragmentación y desigualdad social nos obliga a no mirar por separado los escenarios actuales”⁵³

Esos escenarios contemporáneos, los cuales están propensos a las problemáticas sociales y permeados por el sistema neoliberal que destruye las relaciones y dinámicas sociales desde lo social, económico y cultural. Por esa razón es fundamental mirar todas las posibilidades y acercamientos más oportunos hacia esas realidades. El trabajo social con grupo como método es una apuesta no tan contemporánea, Richmond (1920) desde la asistencia social lo relacionaba como el auge de una tendencia donde los individuos posibilitaban un trabajo social moderno.

El caso de grupo de los *Jóvenes Pescando Sueños de Tierra Baja*, y el abordaje desde Trabajo Social nos permitió reconocer primero el contexto de donde emerge, nos permitió observar todas las limitaciones que este les puede causar, además si de **reconocer la incidencia** se trata, hay que anotar que todos los grupos por naturaleza, van a estar ligados a las actividades de su entorno, ya sea en un barrio, una compañía, una vereda o un grupo religioso.

Por otro lado, siempre van a tener un fin y un desarrollo, pero la participación de Trabajo Social debe estar ligada a la función y papel en la conformación y cohesión social; y en el caso de Tierra Baja el apoyo de las alianzas conllevaron a un acercamiento más asertivo, cómo el caso de las organizaciones de base, como el consejo comunitario y los líderes y lideresas de la comunidad. Además, son organizaciones que conocen las dinámicas de sus nativos y esos códigos deben permanecer.

⁵³ CARBALLEDA, Alfredo Juan Manuel. Intervención en lo social como dispositivo. Una mirada desde los escenarios actuales. 2010. p. 46 - 59.

6. REFLEXIÓN DESDE TRABAJO SOCIAL.

Históricamente nuestra disciplina ha pasado por situaciones de reconfiguración que fueron dando forma y sentido al profesional de Trabajo Social, este profesional debe saber e intervenir ante ambientes y sistemas complejos que han surgido por diferentes motivos o vaivenes de la economía, del medio ambiente y de la cultura como proceso de construcción de identidades, tradiciones y cotidianidades. La creación de nuevas posturas y nuevos planteamientos que busquen defender la integridad humana y el desarrollo sostenible en un individuo, grupo o comunidad hace necesario que estemos en constante repensar de nuestro accionar y estrategias para llegar a un contexto reconociendo todo lo que se teje alrededor de él.

Para Rosa Margarita Roa (2005) El fin de la disciplina del Trabajo Social siempre ha estado ligada y comprometida a las complejas relaciones entre los/as sujetos/as y sus contextos, es por eso que la postura o el accionar de esta disciplina debe ir en aras de reconocer y rescatar la dignidad humana, a que los actores desarrollen sus capacidades y el saber que la calidad de vida del ser humano debe ser primordial. Es que no todo se promueve desde la buena voluntad o desde las obras caritativas, por el contrario, es reconocer que hay una fragmentación del estado-nación que olvida los derechos humanos y los valores universales de la equidad y la justicia.⁵⁴

No obstante, el reconocimiento de los territorios y el respeto por sus dinámicas también hacen parte del compromiso que debemos tener desde Trabajo Social, ya que estos pasan hacer escenarios donde todas esas interacciones y dinámicas juegan un papel protagónico en la construcción de las cotidianidades; también hay que resaltar las escenas o momentos que los jóvenes van construyendo como procesos de afirmación en sus comunidades, como es el caso de Tierra Baja,

⁵⁴ VARGAS, Rosa. Algunas reflexiones sobre la formación en Trabajo Social. 2005. Pág 131-134

territorio con presencia de negritudes que hace resistencia al olvido de sus costumbres.

Es desde ahí donde debemos empezar a caminar, entre el espacio de las relaciones humanas y el contexto, es saber contar y fortalecer las potencialidades que se tejen desde nuestros jóvenes, que sean capaces de cambiar y hasta de tomar a sus adultos mayores poseedores de la memoria histórica como fuentes para la recuperación de la narrativa. Reconocer su patrimonio ambiental como parte intrínseca de su vereda, dotarles de espacios que desde la vida pública estos jóvenes desconocen, muy a pesar de que la constitución política colombiana del 1991 reconoce la participación activa de los jóvenes⁵⁵, como plataforma para crear y proponer cambios que promuevan la cohesión social del país.

El compromiso que queda para los jóvenes de Tierra Baja es el de luchar por sus identidades culturales y su medio ambiente, pero para nosotros/as desde el Trabajo Social queda además del reconocimiento por todos los acontecimientos e historias, el reto de seguir constituyendo la carrera y nuestro accionar que vaya en aras de sobreponer y potenciar los contextos que emergen y que ameritan de nuestra intervención.

⁵⁵ CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA. Art. 45

7. CONCLUSIONES

Al terminar esta sistematización de experiencias y la recuperación de todos los procesos significativos con los *Jóvenes Pescando Sueños de Tierra Baja*, quedan grandes aprendizajes y retos para seguir trabajando desde lo personal e institucional, retos que se enmarcan en el continuo fortalecimiento del grupo para que su labor se vea reflejada en su comunidad, en sus familias, en sus escuelas y también para que propongan ideas en las organizaciones de base de su vereda.

Además el conocer aspectos singulares de sus vidas, desde sus expectativas, hasta sus preocupaciones y por el momento que vive su territorio, hacen que se analice más de cerca todo lo que los mueve y a raíz de eso, se permita hacer una lectura más detenida de sus historias y realidades.

Es de gran aprendizaje el hecho de que se hayan abierto espacios de discusión a la hora del diligenciamiento del instrumento recolector, dado que se incentivó la oportunidad de debatir sobre la situación local y los jóvenes mostraron interés por lo político y dejaron a un lado la satanización de la política, aprendiendo que esta no es más que un servicio social que debe ir por los intereses del pueblo y los menos favorecidos.

Fue fundamental el apoyo de los líderes y lideresas nativas de la comunidad, que contribuyeron a la reconstrucción documental de los aspectos sociales de Tierra Baja, y de alguna manera ayudaron a que hoy día se hable más de sus costumbres.

A la FSDM le queda el reto de seguir liderando los procesos sociales con las comunidades de la zona de influencia del proyecto Serena del Mar, el hecho de que estas comunidades se mantengan a la periferia de este desarrollo urbanístico, es un sinónimo de arduo trabajo, puesto que deben crear las oportunidades junto

con los aparatos estatales para que estas veredas no se vean permeadas por el avance de los proyectos que se avecinan a mediano y largo plazo.

Es importante nombrar la importancia del Trabajo Social con grupo como método y la invitación es a que sigamos desde esta disciplina apostándole a esta línea, sin olvidar los sistemas emergentes que pueden contribuir de manera positiva y negativa el bienestar social. Fue un acierto que la intervención se desarrollara bajo la mira desde el interaccionismo simbólico y la participación social, fueron enfoques que centraron este proceso y le fueron dando orientación al verdadero objetivo que era el fortalecimiento grupal, dado que eran los propios actores los que tenían el ejercicio de cambiar en pro de su comunidad y tenían que partir del reconocimiento como grupo.

No obstante, este ejercicio de sistematización va a funcionar como base para que haya una intervención social más acertada, una intervención que tenga en cuenta lo micro, lo personal y lo familiar para que pueda participar en la construcción de un desarrollo sostenible.

Como reto profesional, permanecen las ganas de trabajar por esta vereda en general, y mostrar por medio de estos jóvenes nativos de Tierra Baja la importancia de su territorio, de seguir diseñando estrategias que permitan hacer las lecturas entre las interacciones y los contextos, de igual manera queda el reto de mostrar y sensibilizar a estos jóvenes de la importancia de la participación juvenil en la creación de iniciativas en pro del desarrollo personal y rural.

A nivel personal está la satisfacción de seguir aprendiendo de las narrativas y de los espacios simbólicos, porque es alrededor de eso y respetando esas características donde se pueden establecer las pautas para tener espacios de confianza con los jóvenes, además que el observar y escuchar ayudan a la creación de vínculos afectivos que serán motivantes para el constante trabajo con esta comunidad.

BIBLIOGRAFIA.

ALCALDIA DE BOGOTÁ. Capítulo I: Objeto y definiciones. Artículo 1. Disponible en <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=7388>

ANDER-EGG, Ezequiel. Técnicas de Investigación Social. Buenos Aires: Humanitas, 1969

BLUMER, Herbert. Interacción Simbólica: Perspectiva y método. 1969. Disponible en: (http://ual.dyndns.org/Biblioteca/Sociologia/Pdf/Unidad_05.pdf)

CABALLO, Vicente, “Asertividad: definiciones y dimensiones” Universidad Autónoma de Madrid. Estudios de Psicología n° 13 Año 1983.

CARBALLEDA, Alfredo Juan Manuel. Intervención en lo social como dispositivo. Una mirada desde los escenarios actuales. México. Diciembre 2010. p. 46 - 59.

CÓDIGO DEL RÉGIMEN INTERNO DE LA COMUNIDAD NEGRA DEL CORREGIMIENTO DE TIERRA BAJA Y SU TERRITORIO ANCESTRAL, 2014 Artículo 16 (de los espacios físicos y simbólicos de vida y ancestralidad en el territorio

CONSTITUCIÓN POLITICA DE COLOMBIA DE 1991. Capítulo II de los derechos sociales, económicos y culturales: Artículo 45. Pág. 412

GINNECO, Teresa. Trabajo Social con grupos fundamentos y tendencias: Método de Trabajo Social con grupo.

HERRERA, Juan. Cartografía Social: ¿Qué es la Cartografía Social? Pág. 22-26. Disponible en: <http://www.juanherrera.files.wordpress.com/2008/01/cartografia-social.pdf>

JARA, O. Sistematización de experiencias, investigación y evaluación: aproximaciones desde tres ángulos. Revista Internacional Sobre Investigación en Educación global y Para El desarrollo. Febrero, 2012. Pág. 22.

MARTINEZ, Janeth. Estado del arte sobre trabajo social con grupo en Bogotá. Trabajo de grado para optar al título de Trabajadora Social UNAL, BGTA, COLOMBIA 2005.

NUSSBAUM, Martha. Crear capacidades: Propuesta para el desarrollo humano. Barcelona: Paidós

VERGARA, Ana y CERA, Laura. Factores vulneradores y protectores de los derechos de la niñez en zonas rurales y barrios de Cartagena, casos Tierra Baja, Bayunca, San francisco, la paz. Cartagena, Trabajo de grado (Trabajadoras Sociales). Universidad de Cartagena. Facultad de Ciencias Sociales. Programa de Trabajo Social. 2005

RICHMOND, Mary. Proceedings of the national conference of social work, Nueva York, 1920. p.258.

SECRETARÍA DE PLANEACIÓN. Unidad Plan de Desarrollo, PNUD. Disponible en (www.cartagena.gov.co/Concejo/Documentos/PoliticodejuVentud.pdf)

SEN, Amartya. La Teoría De Las Capacidades.

TRUCKMAN, Bruce. Dinámicas de grupos 1965. Pág. 415

UNESCO. Participación social: Relevancia de la dimensión para la cultura y el desarrollo.

VARGAS, R. Algunas reflexiones sobre la formación en Trabajo Social, Colombia. Agosto 2005. P. 8

VARGAS, Rosa Margarita. Algunas reflexiones sobre la formación en Trabajo Social, [En línea] Disponible en:
(<http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/te/article/viewFile/1819/1687>)

VERGARA A. Factores vulneradores y protectores de los derechos de la niñez en zonas rurales y barrios de c/gena, casos Tierra Baja, Bayunca, S francisco, la paz 2006, Ana Milena Angel Vergara, Laura Milena Cera Zambrano

VILLALOBOS, Oswaldo. ¿Qué es el enfoque territorial? 2015. Disponible en <http://journalrural.com/?p=144>

WORCHEL, Stephen. Psicología Social: Dinámicas de grupo. 2002.

ANEXOS

ANEXO A: FORMATO DE CARACTERIZACIÓN

CARACTERIZACIÓN SOCIOECONÓMICA DE LOS JÓVENES PESCANDO SUEÑOS DE TIERRA BAJA.

I. DATOS PERSONALES:

1. NOMBRE COMPLETO:

2. SEXO: femenino ___ masculino: _____

3. EDAD: _____

4. LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: _____

5. NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN: _____

6. OCUPACIÓN ACTUAL: _____

7. ESTADO CIVIL: soltero/a ___ casado/a ___ unión libre ___ separado/a ___

8. DIRECCIÓN: _____

9. TELÉFONO: _____

10. ESCUELA: _____

11. GRADO: _____

II. ACTIVIDADES:

12. PRACTICA ALGÚN DEPORTE: SI ___ NO ___ CUAL? _____

13. QUE LUGARES FRECUENTAS?

**14. CUAL DE ESTAS ACTIVIDADES REALIZAS CON MÁS FRECUENCIA?
DEL 1 AL 5 (SIENDO 5 LA MÁS FRECUENTE)**

Ver televisión _____	Realizar tareas de la escuela _____
Salir los fines de semana _____	Ir a un café internet _____
Visitar a un familiar o amigo/a _____	Estar en familia _____
Navegar y chat en celular _____	Pintar o dibujar _____
Oficios del hogar _____	Leer un libro _____
Trabajar _____	Otra _____
Cual? _____	

III. VIVIENDA Y COMPOSICIÓN FAMILIAR:

15. CON CUANTAS PERSONAS VIVE? _____

16. TIPO DE PARENTEZCO: HERMANOS/AS _____
TÍOS _____ **HIJOS** _____ **PADRES** _____ **OTROS** _____ **CUÁLES** _____

17. PRESENTA ALGÚN TIPO DE CONFLICTO CON UN FAMILIAR?
SI _____ **NO** _____
CUAL _____

18. NÚMERO DE PERSONAS QUE TRABAJAN EN SU CASA: _____

19. DEPENDE ECONÓMICAMENTE DE ALGUIÉN? SI _____ **NO** _____
QUIÉN? _____ -

20. USTED HACE ALGUNA ACTIVIDAD QUE GENERE INGRESOS?
SI _____ **NO** _____
CUAL? _____

21. TIPO DE VIVIENDA EN LA QUE HABITA:

TIPO DE VIVIENDA	CASA	APARTAMENTO	PIEZA	INVASIÓN	OTROS
TENENCIA PROPIA					
ARRENDADA					
PENSIÓN					

22. ESTRATO: _____

23. CON QUÉ SERVICIOS PÚBLICOS CUENTA?

SERVICIO	SI	NO
ENERGÍA		
AGUA		
GAS		
TELÉFONO		
TV CABLE		
ALCANTARILLADO		

IV. SALUD:

24. CUENTA CON UN REGIMEN SUBSIDIADO O EPS:

SI ___ NO ___ CUAL _____

25. PRESENTA ALGÚN TIPO DE ENFERMEDAD:

SI ___ NO ___ CUAL _____

26. HA RECIBIDO ATENCIÓN EN LA UPA DE TIERRA BAJA? SI ___ NO ___

27. HA USADO LA MEDICINA ANCESTRAL? SI ___ NO ___

V. CONTEXTO SOCIAL:

28. CÓMO ES LA RELACIÓN CON SUS VECINOS?

BUENA__ MALA__ REGULAR__

29. QUE PIENSA DE LA COMUNIDAD DE TIERRA

BAJA? _____

**30. CREE QUE LA JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL Y EL CONSEJO
COMUNITARIO DE TIERRA BAJA TRABAJAN POR SU COMUNIDAD?
SI__ NO__ POR QUÉ?**

**31. CREE USTED QUE LA FUNDACIÓN SERENA DEL MAR TRABAJA
PARA LA COMUNIDAD? SI__ NO__ POR QUÉ?**

32. CREE USTED QUE LA COMUNIDAD CUIDA SU ENTORNO AMBIENTAL: SI__NO__ POR QUÉ?

33. CREE USTED QUE LA COMUNIDAD DE TIERRA BAJA TIENE PRESENTE SU CULTURA: SI__NO__ POR QUÉ?

34. CREE USTED QUE SE HA PERDIDO LAS COSTUMBRES DE SUS ANCESTROS? SI__NO__ POR QUÉ?

35. QUE PUEDE HACER EL GRUPO JOVENES PESCANDO SUEÑOS DE TIERRA BAJA POR SU COMUNIDAD?
