

**LA DIDÁCTICA COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA PARA FORTALECER EL
DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
DE LA INSTITUCION EDUCATIVA RAFAEL URIBE URIBE SEDE MAMPUJAN
DE MARIA LA BAJA BOLIVAR.**

**CASTRO VEGA YOHANNA MATILDE
FONSECA VEGA LISNELVIS
REYES OBRIAN LEIDIS**



**UNIVERSIDAD DEL TOLIMA EN CONVENIO CON LA
UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACION
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
MARÍA LA BAJA BOLÍVAR
2014**

**LA DIDÁCTICA COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA PARA FORTALECER EL
DESARROLLO DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LOS NIÑOS Y NIÑAS
DE LA INSTITUCION EDUCATIVA RAFAEL URIBE URIBE SEDE MAMPUJAN
DE MARIA LA BAJA BOLIVAR.**

**CASTRO VEGA YOHANNA MATILDE
FONSECA VEGA LISNELVIS
REYES OBRIAN LEIDIS**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL**

**ASESOR DE PROYECTO:
CARLOS DIAZ SARABIA**

**UNIVERSIDAD DEL TOLIMA EN CONVENIO CON LA
UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACION
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA INFANTIL
MARÍA LA BAJA BOLÍVAR**

2014

NOTA DE ACEPTACIÓN

FIRMA JURADO

FIRMA JURADO

FIRMA JURADO

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos la colaboración de personas y entidades que nos aportaron información que nos permitió que la investigación se realizara eficazmente:

En primer lugar le agradecemos a DIOS por darnos las fuerzas y entendimiento para lograr las metas propuestas.

A la institución educativa Rafael Uribe Uribe sede Manupujan y toda la comunidad estudiantil que con su paciencia y apoyo se realizó el proyecto investigativo con eficacia.

A la universidad del Tolima, Cartagena y el instituto Manuel Zapata Olivella, que nos brindó la oportunidad de realizar nuestros estudios superiores.

De la misma manera a los tutores que ayudaron a nuestra formación profesional.

A nuestro asesor el Lic. Carlos Díaz Sarabia quien nos guio en la construcción de este proyecto, corrigiendo nuestros errores y motivándonos a esforzarnos cada día más.

DEDICATORIAS

La lucha y constancia durante estos cinco años de carrera estudiantil, la dedico a quienes más quiero:

En primer lugar agradezco a Jehová Dios por permitirme alcanzar esta meta en mi vida.

A mi hija por su paciencia y compañía incondicional llena de amor, dulzura y comprensión.

A mis padres y hermanas que me brindaron su apoyo permitieron que mis estudios lleguen a feliz término.

Al ICETEX por beneficiarme con una beca que me permitió cubrir los gastos que implica una carrera superior muchas gracias.

LISNELVIS FONSECA VEGA

A mi Dios Jehová por que sin él no habría realizado este sueño.

A mis padres por su apoyo y cariño para inculcarme metas en la vida.

A mi esposo por su apoyo, paciencia y amor para lograr este propósito.

YOHANNA CASTRO VEGA

A Dios por todo este logro obtenido.

A mi hijo y a mi esposo por su apoyo y comprensión en este proceso.

Y a mis padres por su cariño y colaboración. Gracias

LEIDIS REYES OBRIAN

INDICE

	INTRODUCCIÓN	8
1.	IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA	10
1.1	FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	11
2.	JUSTIFICACIÓN	12
3.	OBJETIVOS	14
3.1	OBJETIVO GENERAL	14
3.2	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	14
4.	MARCO REFERENCIAL	15
4.1	ANTECEDENTES	15
4.2	MARCO CONTEXTUAL	17
4.2.1	Reseña Histórica	18
4.2.2	Reseña Histórica de Manpujan	21
4.3	MARCO TEÓRICO	22
4.3.1	Educación	22
4.3.2	Juego	23
4.3.3	La Inteligencia	25
4.3.4	Inteligencias Múltiple	26
4.3.5	Tipos de Inteligencias	28
4.3.6	Didáctica	32
4.3.7	Las TIC en la Escuela	33
4.4	MARCO LEGAL	34
5.	METODOLOGÍA	45
5.1	TIPO DE INVESTIGACIÓN	45
5.2	POBLACIÓN Y MUESTRA	45
5.3	HERRAMIENTAS E INSTRUMENTOS	46

5.4	OBSERVACIÓN	47
5.5	ENCUESTAS	47
5.6	FASES DE LA INVESTIGACIÓN	47
6.	VARIABLES	49
7.	CONCLUSIONES	50
8.	BIBLIOGRAFÍA	51
9.	PROPUESTA PEDAGÓGICA	53
10.	ANEXOS	100

INTRODUCCION

Howard Gardner define inteligencia como la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos. Al definir la inteligencia como una capacidad, Gardner, muestra que aunque el individuo nace con potencialidades estas destreza que se puede desarrollar, solo si es favorable el medio ambiente, experiencias propias, la educación recibida, etc.

Este trabajo surge de una investigación donde se ha observado en las clases en antiguas practicas pedagógicas, que en el Proceso de enseñanza no se promueve el desarrollo de las inteligencias múltiples ya que no se están implementando estrategias que ayuden a que los niños descubran sus potencialidades y las usen para el beneficio de su educación y su vida personal.

Algunos maestros aún continúan pensando que un niño que es inteligente en matemáticas es el más capacitado en el aula de clase, al igual que un niño eficiente en el área de español, ciencias sociales y ciencias naturales, pero no han podido evidenciar la importancia que tienen las artes o el deporte y el hecho de cómo maneje el niño su personalidad interna en el aula de clase y en relación a las demás áreas. Cuando un estudiante no se desenvuelve de manera correcta o tarda en aprender algunos conceptos en determinadas áreas, no quiere decir que carezca de inteligencia, simplemente la falencia esta en no saber usar las herramientas adecuadas para facilitarle su desempeño de acuerdo a su capacidad y habilidad.

Esta investigación busca fortalecer el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes de la institución educativa Rafael Uribe Uribe sede manpujan utilizando una propuesta didáctica donde se utilicen actividades y herramientas

que permitan potencializar en los estudiantes las inteligencias múltiples con el fin de lograr un aprendizaje significativo y facilitando el quehacer pedagógico de los docentes.

1. IDENTIFICACION DEL PROBLEMA

Desde la experiencia como practicantes de proyectos de aula, en el campo laboral y como estudiantes universitarias de la carrera de licenciatura en pedagogía infantil se puede afirmar que en algunas de las instituciones educativas los maestros conocen temas acerca de los diversos enfoques para orientar la formación en los estudiantes, pero no los tienen en cuenta en su práctica pedagógica, como es en el caso de las Inteligencias Múltiples, si los educadores no tienen en cuenta la importancia y la necesidad de desarrollar las inteligencias múltiples en los estudiantes, no podrán entonces potencializar, mejorar y reforzar sus habilidades y destrezas, haciendo más difícil el hecho de que los estudiantes no comprendan los conceptos y temas impartidos en el aula y no puedan llegar a ser personas competentes en todos sus campos. Si bien se sabe que el individuo es un ser con potencialidades a desarrollar, por ende estas mismas deben ser estimuladas adecuadamente y en una temprana edad para que así a lo largo de su vida pueda enfrentar diversas situaciones apropiadamente y con el orgullo y la satisfacción de poner en juego estas habilidades encaminándolo hacia el éxito; de no ser así el ser humano desde el inicio de su vida empezara a sentirse fracasado e impotente en aquellos campos donde no logra desarrollar un buen papel, por lo tanto se sentirá inútil tanto para sí mismo como para la sociedad, terminara siendo incapaz y tendrá una frustración que le evitara desplegar sus potencialidades de manera correcta en el momento preciso.

Es así como se vuelve indispensable que los educadores utilicen el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes con el fin de hacer más fácil la orientación del aprendizaje de los educandos en el aula y al mismo tiempo destacar en ellos sus potencialidades preparándolos no solo en su vida escolar o profesional, sino también en su vida personal.

Son muchos los beneficios a futuro para los alumnos que se les estimulan las Inteligencias Múltiples desde la primera infancia entre estos: desarrollo de la autonomía, contenidos académicos en contacto con circunstancias de la vida real, proceso que implica el desarrollo de la competencia de aprender a aprender, que nos posibilita el aprendizaje a lo largo de la vida, desarrollo de las capacidades sociales, conocimiento de uno mismo, desarrollo creativo, que va de la mano de los beneficios de la personalización del aprendizaje.

1.1 FORMULACION DEL PROBLEMA

¿Qué estrategias didáctica se pueden implementar para fortalecer el desarrollo de las Inteligencias Múltiples en los niños y niñas de la institución educativa RAFAEL URIBE URIBE SEDE MANPUJAN?

2. JUSTIFICACION

Dentro de nuestras escuelas nos enfrentamos a un gran reto en estos momentos, dirigir el proceso enseñanza - aprendizaje de nuestros alumnos de forma que el estudiante desarrolle un pensamiento reflexivo y crítico para que desarrollen estrategias para aprender por sí mismos. En este proceso nos encontramos con la equivocación que se comete al describir a las personas como poseedoras de una única y cuantificable inteligencia, pues el ser humano tiene, por lo menos, ocho inteligencias diferentes, cada una desarrolladas de modo y a un nivel particular, según Howard Gardner las inteligencias múltiples se refieren a la capacidad humana de aprender y aplicar ese conocimiento de múltiples maneras en la solución de problemas.

Al definir la inteligencia como una capacidad, Gardner la convierte en una destreza que se puede desarrollar, de aquí la importancia de la educación en los primeros años de vida.

Sin embargo, los programas de enseñanza predominantes hoy en día en nuestras Instituciones Educativas se basan en el trabajo de solo dos inteligencias fundamentalmente, la inteligencia Lingüística/Verbal y la inteligencia Lógico/Matemática, dando una mínima importancia a las otras. Es por ello que, para lograr el objetivo de transformar la educación tradicional en una de Inteligencias Múltiples, hay que partir de un trabajo en equipo en el que intervengan los profesores, alumnos y padres de familias.

Cuando un niño o niña no se le desarrolla las inteligencias múltiples se sentirá incapaz de resolver situaciones de la vida, dando como resultado: bajo rendimiento escolar, falta de confianza en sí mismo y en los demás, baja

autoestima, inconsciencia ambiental y pocas habilidades lógicas para resolver con mucha facilidad problemas que se le presenten en su vida diaria. Además podríamos decir que los alumnos que muestran respuestas violentas tienen un bajo nivel de desarrollo en dos inteligencias (Intrapersonal e interpersonal)

Con este proyecto se pretende implementar actividades didácticas con el fin de fortalecer el desarrollo de las Inteligencias Múltiples en los estudiantes de la Institución Educativa RAFAEL URIBE URIBE SEDE MANPUJAN.

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Desarrollar estrategias pedagógicas mediante las didácticas con el fin de fortalecer el desarrollo de las Inteligencias Múltiples en los niños y niñas de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA RAFAEL URIBE URIBE, SEDE MANPUJAN.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Estimular el desarrollo de las diferentes inteligencias múltiples de los niños/as a través del juego.
- ✓ Aplicar la tecnología (tic) como herramienta didáctica para el desarrollo de una de las inteligencias múltiples.
- ✓ Elaborar rincones educativos para desarrollar las diferentes inteligencias múltiples en los niños.
- ✓ Utilizar recursos del medio para la realización de objetos didácticos para estimular el desarrollo de las inteligencias múltiples.

4. MARCO REFERENCIAL

4.1 ANTECEDENTES

Las dificultades que presentan los niños y niñas de la INSTITUCION EDUCATIVA RAFAEL URIBE URIBE SEDE MANPUJAN, son evidente lo cual hace reflexionar sobre el papel que desempeña el docente en el aula de clase, como también el acompañamiento de los padres de familia. Es necesario estimular el desarrollo intelecto de estos chicos, utilizando la didáctica como herramienta fundamental, la cual permite mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje de los niños y niñas. Es así como se han desarrollados varios trabajos que implican el desarrollo de la inteligencia en los diferentes saberes escolar. Encontramos el trabajo de:

El Proyecto Spectrum¹ Es un trabajo cooperativo de investigación y de desarrollo curricular que ofrece un enfoque alternativo del currículo y de la evaluación de la educación infantil y de los primero años de educación primaria

El enfoque Spectrum subraya la importancia de la observación directa y minuciosa, así como el descubrimiento de los puntos fuertes en los que destaca cada estudiante y se utilizan como base de un programa educativo individualizado. Consiste en ofrecer la colección de recursos curriculares que permiten al profesorado aplicar en sus aulas la teoría de las inteligencias múltiples. Recoge actividades enriquecedoras de muy diversas disciplinas, desde la mecánica y la construcción hasta la psicomotricidad y la música.

¹ El Proyecto Spectrum" Es un trabajo cooperativo de investigación y de desarrollo curricular que ofrece un enfoque alternativo del currículo y de la evaluación de la educación infantil y de los primero años de educación primaria

Considerar como un programa destinado a tender puentes: entre la curiosidad del alumno y del curricular escolar; entre capacidades más destacadas del niño y las exigencias intelectuales de la escuela.

Se abre así a partir de esta teoría de las inteligencias múltiples una revolución en la enseñanza, aprender y conocer nuevos conceptos a través de diversas formas.

Por lo tanto, analizando el perfil individual del niño en todas sus áreas, se adecua la escuela para trabajar con cada una de las siete áreas de la inteligencias, creando así el proyecto KEYSCHOOL.

²PROYECTO KEY SCHOOL

Se crea en 1987 y es el primer centro en integrar la teoría de las Inteligencias Múltiples en sus aulas. La meta de la escuela fue a dar igual énfasis a las siete áreas de inteligencia. Es un colegio que cree en una escuela práctica centrada en el niño.

El personal en la Escuela Primaria incluye siete profesores diferentes en el aula dando respuesta al tratamiento de las 7 inteligencias nombradas por Gardner (especialistas de tiempo completo en las artes visuales, música instrumental, y la educación física, un especialista en medios de comunicación, un maestro de recursos, y dos maestros en una misión especial: el maestro actividad de flujo y el maestro de recursos de la comunidad.) Estas dos posiciones fueron diseñadas para hacer posible la investigación basada en la motivación intrínseca y la participación de la comunidad.

² PROYECTO KEY SCHOOL Se crea en 1987 y es el primer centro en integrar la teoría de las Inteligencias Múltiples en sus aulas.

En el colegio se ofrece la estimulación diaria del niño a través de juegos, talleres o proyectos para la creación de personas líderes y con motivación.

La evaluación, es muy importante y se realiza continuamente analizando el perfil individual del niño en todas sus áreas, lo que es favorable para el niño, ya que cuanto antes sea evaluado, más pronto se trabajará acorde sus capacidades e inteligencias.

4.2 MARCO CONTEXTUAL

El municipio de María La Baja está ubicado al Norte del departamento de Bolívar, es una población en un 95% afro colombiana, su economía está basada básicamente en la agricultura y en menor escala en la ganadería, el comercio y la pesca. Cuenta aproximadamente con 22 barrios donde su habitante al igual que el resto de la población de María la baja es afro con sus características propia de esta etnia, cabello ensortijado, labios gruesos, nariz achatada, tez de la piel negra entre otras características, el número de habitantes del municipio según último censo es de aproximadamente 45.000. Sus habitantes son personas alegres, emprendedoras y muy dedicadas a sus labores de campo, su legado cultural está basado en sus costumbres, tradiciones, cuentos y mitos, y el amor por la tierra. La ecología de este municipio representa la clásica ecología de la Región Caribe, rodeado por los montes de María en su parte sur, posee arroyos, represas y ciénaga, su ecología natural una ecología rica en plantas y animales los cuales crean un ambiente natural y propicio para el desarrollo de las diferentes especies animales y la flora en general, presenta buenas condiciones para el sano desarrollo de la ganadería y en la amplia explotación de la agricultura. Su economía está basada en la agricultura básicamente, en el cultivo de arroz,

yuca, plátano, maíz, ñame etc. y en la ganadería para la producción de leche y carne de res, así como también la pesca.

Hasta hace pocos años se ha venido implementando el mono cultivo de Palma Africana y la teca.

María la Baja cuenta con 9 Instituciones educativas de las cuales 4 están en el casco urbano y 5 en la zona rural, además tiene varias instituciones de educación superior en orden de importancia el instituto Manuel Zapata Olivella, ITEMAR y UNDESQ.

4.2.1 Reseña Histórica

Hasta el año 1968 cuando fue creado el colegio RAFAEL URIBE URIBE solo se impartía en el municipio de María la Baja la educación básica primaria, lo cual origino que los padres de familias que tenían recursos económicos solventes enviaban a sus hijos para continuar sus estudios de secundaria a otros lugares como Arjona , Cartagena, barranquilla, de allí la importancia del funcionamiento del colegio de bachillerato Rafael Uribe Uribe, el cual permitió a la clase menos favorecidas de acceder a las educación básica secundaria.

Es así como el colegio Rafael Uribe Uribe se crea bajo ordenanza 03 de octubre de 1968 e inicia labores en la cual donde funcionaba en ese entonces la antigua escuela urbana mixta numero 3 (escuela amarilla), se inició labores con primero y segundo de bachillerato (actualmente sexto y séptimo grado). Siendo su primer rector el señor José Lara Pérez y el cuerpo de docentes conformados por: Rosilvia Ortega, Hilda Solano, Víctor Martínez, Antonio Luis Marrugo, Néstor Lombana, Pedro Donazar, acompañados por la secretaria natividad caballero.

Entre sus primeros estudiantes se destacaron: máximo Pereira, Víctor julio, Manuel Algarín, Hernando rocha, Manuel taran, poli carpa caballero, Walberto Altamiranda, Rubí Osorio, Eustiel Salgado Pérez, Carlos Coronel Mera, Atenogenes Coronel Mera, Humberto Barrios Martínez, Edilberto Puello, Genis Zúñiga (Q.E. P. D), Ludís Carmona, Gregaria de arcos, entre otros.

En el año 19761, se construyó la infraestructura que actualmente ocupa la sede principal de la institución educativa (COLEGIO RAFAEL URIBE URIBE), con un total de cuatro aulas, la cual se empezó a utilizar en el año 1973.

En el año 1976 se completa el ciclo de básica secundaria siendo su Rector Domingo Guzmán Herazo. En el año 1981, bajo la dirección del licenciado Pedro Díaz Cabarcas, se amplía la cobertura a la media vacacional.

Desde septiembre del año 1986 hasta el año 2000 asume la rectoría Carlos Coronel Mera; el 9 de agosto del 2000 fue encargado de la rectoría el licenciado Jacob Antonio rocha cassianis, quien venía desempeñando el cargo de coordinador académico, en remplazo del licenciado Carlos Coronel Mera, el cual paso a ocupar la rectoría de la institución Crisanto Luque del municipio de turbaco. Durante esta etapa constituida como colegio entre el 1969 al 2003, muchas han sido las personas que se han formado en los claustros universitarios como profesionales en las distintas ramas del saber tales como:

Humberto Ramos Martínez (Ingeniero Civil), Ronald Olave (Medico), Adalberto Marimon (médico y ex alcalde del municipio), Dalila fuentes, Yelena Salgado, Yirina Montalvo Terán (Bacterióloga); Eduardo palacio, Gerlis Pacheco (Economista), Berta Pacheco, Darlis Peñaloza julio (Odontóloga); Gaspar palacios,

Daniel mercado (contadores); Ronal castellar, Orlando Julio (abogado); como docentes en distintas aéreas, entre estos están:

Gilberto Cassinis julio, José Acevedo Marimon, Everlides Contreras Terán, Reyes Miguel Martínez pacheco, Rosa Graciela Guzmán Espinoza, Tania margarita pacheco Terán, Jorge Isaac Terán Valdés, Freddy Terán Camacho, Nubia Sanmartín Amador, Belisa Inés payares barrios, Marta Matute Álvarez, shirly Cassiani Bello, Danoris Cortecero Batista, maría Valdés Espinoza, Freddy Pérez Aras, Rivar Javier Rocha Marin, Luz mary Zabaleta Díaz, Edinson Cardona Herrera, Jairo Zúñiga Salgado, Deisy Mendoza Mercado, Fray Lecep Julio Novoa y José Miranda Santoya.

El colegio Rafael Uribe Uribe se convierte en institución educativa con fundamento en la ley 715 de diciembre 21 del 2001, la ordenanza 20 de noviembre del 2002, y el decreto 143 de abril de 2003, que reorganizo los establecimientos educativos en el departamento de Bolívar quedando la INSTITUCIÓN EDUCATIVA RAFAEL URIBE URIBE, de maría la baja integradas por las siguientes sedes educativas antes escuelas, : sede numero 2(escuela urbana mixta numero 3), más conocida escuela amarilla, se encuentra ubicada en el casco urbano en la carrera 16, entre las calles Santander y central, cabe anotar que en el año 2008, debido al peligro que corrían los niños por el permanente flujo vehicular, se trasladó dicha sede a la sede numero 1 (antiguo colegio Rafael Uribe Uribe), que se encuentra ubicada en la carrera 19 #21-39, barrio Bella vista, sin embargo como consecuencia de la inseguridad a la cual estaban sometido los niños estudiantes de los grados transición del nivel preescolar, primero y segundo del nivel básica primaria; se hizo necesario retomar la infraestructura de la escuela urbana mixta # 3, para el funcionamiento de estos grados; tomando esto como medida preventiva ya que se presentó inclusive intento de violación de una en grado transición; la escuela urbana mixta del recreo, se constituye en la sede

educativa #4 en la cual se ha implementado desde el año 2003, la educación básica secundaria; la escuela rural mixta de Márquez como sede # 3; la escuela rural mixta OSCAR ARNULFO ROMERO, como sede # 5 y la escuela rural mixta de mamujan, como sede # 6, a la cual hasta la actualidad la secretaria de educación de bolívar no le ha creado la página SIMAT.

4.2.2 Reseña Histórica de Manpujan

Manpujan es un corregimiento del municipio María la baja bolívar ubicado a unos 10 minutos de este, cuenta aproximadamente con unos 1200 habitantes .El pueblo antes conocido como manpujan es a hora rosas de manpujan un pequeño poblado de calles estrechas, amarillentas y largas que construyeron las familias de Manpujan (Bolívar), 10 años atrás, cuando el 11 de marzo de 2000 un grupo de paramilitares los tildó de guerrilleros y les dio escasas horas para salir de su pueblo a cambio de continuar con vida. Es una población en un 95% afro colombiana, su economía está basada básicamente en la agricultura y en menor escala en la ganadería.

Manpujan cuenta con una sede de la institución educativa Rafael Uribe Uribe, tiene una infraestructura compuesta por cuatro aulas, dos baños, cocina y comedor escolar. En ella se prestan los servicios de Básica Primaria desde transición a quinto grado; la población estudiantil que tiene la sede es de 149 en su totalidad.

4.3 MARCO TEÓRICO

4.3.1 Educación

La educación es el mejor medio para desarrollar la inteligencia, permite la apropiación de la tecnología, la comprensión y el redescubrimiento de la ciencia, la valoración de la cultura, la toma de conciencia de las capacidades personales y el desarrollo de la creatividad.

Así lo indican Rosenar y Garden (2001: Pág. 221) “La educación, es un proceso preparatorio para una vida digna, ha sido ligada a la evolución social. Las necesidades sociales siempre antecedieron a la preparación adecuada de su solución”.

GONZALEZ, Martín (1967: Pág. 121) señala: “La educación no es una serie de aprendizajes definitivos, sino una búsqueda permanente sobre temas que se encadenan espontáneamente unos a otros, una escuela que continúa formando un pensamiento estático, basado en la memorización de conocimientos definitivos, de un saber otorgado respecto a cualquier error es sancionado, resulta un anacronismo en el mundo de hoy³”.

Se cree que la educación es un proceso preparatorio a una vida digna y está ligada a la evolución y desarrollo de la sociedad, sus necesidades siempre antecedieron a la preparación adecuada de su solución⁴.

³ GONZALEZ, Martín (1967: Pág. 121) señala: “La educación no es una serie de aprendizajes definitivos, sino una búsqueda permanente sobre temas que se encadenan espontáneamente unos a otros, una escuela que continúa formando un pensamiento estático, basado en la memorización de conocimientos definitivos.

⁴ Rosenar y Garden (2001: Pág. 221) “La educación, es un proceso preparatorio para una vida digna, ha sido ligada a la evolución social. Las necesidades sociales siempre antecedieron a la preparación adecuada de su solución”.

4.3.2 Juego

El juego es un medio de expresión, de conocimiento y de socialización considerado como un regulador y compensador de la afectividad y un instrumento de desarrollo de las estructuras del pensamiento; en una palabra, resulta un medio esencial de organización, desarrollo y afirmación de la personalidad.

Es utilizado como medio para conseguir otros fines: educativos, instructivos, en la adaptación que utilizan las asignaturas cuando se quiere que el aprendizaje sea divertido; pero también está el juego como valor educativo en sí mismo, éste es formativo y se convierte en objetivo dentro de una óptica de cooperación.

Así lo plantea DECROLY Ovide (2002, Pág. 42) “Un niño que necesita conocer el mundo desde sus posibilidades y un docente que necesita conocer al niño, tienen en el juego un espacio que permite actos conjuntos, integradores”.

Chadwick (1990), menciona que mientras más se favorezca la construcción de las nociones lógico – matemáticas, más mejoran la motivación y la calidad del aprendizaje de las matemáticas. Así, la comprensión y construcción de aprendizajes surge muy vinculada a la experiencia, los niños aprenden conforme a sus propias actividades. El docente es el encargado de proporcionar instancias educativas que ayude a niños y niñas a pasar del pensamiento intuitivo al operacional⁵.

El considerar al juego dentro de las tareas educativas es la mejor y más acertada forma de llegar al aprendizaje, respetando siempre el ritmo y estilo de trabajo de

⁵ Chadwick (1990), menciona que mientras más se favorezca la construcción de las nociones lógico – matemáticas, más mejoran la motivación y la calidad del aprendizaje de las matemáticas.

cada uno, logrando que el proceso de enseñanza–aprendizaje sea una tarea placentera para formar niños/as felices⁶.

- **El Juego Como Aprendizaje y Enseñanza**

Educar a los niños/as a través del juego se ha de considerar profundamente en las instituciones educativas. El juego bien orientado es una fuente de grandes provechos y una experiencia placentera para el maestro y su alumno.

Como lo menciona FRANCO Teresa (2006: Pág. 37) “La óptica del niño sobre el juego es totalmente distinta a la del adulto, ninguno de los motivos que mueven a éste a jugar interviene en el juego del niño”.

De acuerdo con el autor el niño/a conoce el mundo que le rodea explorándolo y si quiere llegar a ser un adulto con conocimientos, los padres deben ayudarle en su incasable curiosidad y contestar a sus constantes interrogantes.

Las experiencias logradas con el juego permiten aprende con vivacidad y sencillez las complejidades de causa y efecto. Es muy importante que vaya conociendo una buena gama de juegos y materiales para enriquecer sus experiencias, ya que ellos no tienen las facilidades de aprender que poseen los adultos.

La actividad lúdica ocupa, dentro de los medios de expresión de los niños/as, un lugar privilegiado. No se puede considerar sólo como un pasatiempo o diversión.

Es claro que un juego educativo que se utilice, puede no ser divertido y, si no hay diversión, difícilmente habrá aprendizaje. El niño/a sabe bien lo que le gusta y lo

⁶ DECROLY Ovide (2002, Pág. 42) “Un niño que necesita conocer el mundo desde sus posibilidades y un docente que necesita conocer al niño, tienen en el juego un espacio que permite actos conjuntos, integradores”.

que no le gusta. El juego le permite pensar en acciones espontáneas y eficaces para enriquecer las estructuras que posee y hallar nuevos caminos, nuevas respuestas, nuevas preguntas.

4.3.3 La Inteligencia

La palabra inteligencia procede del latín (inter-entre y eligere-elegir) y se puede definir como la capacidad del cerebro de elegir la mejor opción para resolver problemas y dificultades.

En sentido amplio la inteligencia es la capacidad de asimilar, guardar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas y emitir juicios; no es una capacidad neurológica aislada porque no puede desarrollarse fuera de un contexto o ambiente.

Permite:

- ✓ Resolver problemas cotidianos
- ✓ Generar nuevos problemas
- ✓ Crear productos o para ofrecer servicios dentro del propio ámbito cultural

En su obra: LEVI, Pierre (1993: PÁG.34) afirma “El ser humano no sería inteligente si carecería de lengua, la herencia cultural, las creencias, la escritura, las ideologías, los métodos intelectuales y otros medios que le aporten a su ambiente”⁷.

⁷ obra: LEVI, Pierre (1993: PÁG.34) afirma “El ser humano no sería inteligente si carecería de lengua, la herencia cultural, las creencias, la escritura, las ideologías, los métodos intelectuales y otros medios que le aporten a su ambiente”.

Sustentadas en lo escrito por el autor la inteligencia es la capacidad que tiene el cerebro para comprender las cosas, elegir entre varias opciones la mejor para resolver un problema o dificultad creando productos valiosos para el contexto cultural y comunitario en el que se desenvuelve.

El autor KUETHE James (1991: Pág. 154) considera que “Los niños y las niñas utiliza su inteligencia para resolver problemas y después se establecen estrategias orientadas, no tanto en los procesos, sino a la forma como opera la mente del pequeño o pequeña con el contenido de su entorno”⁸

Coincidiendo con el autor, las estrategias de enseñanza se concretan en una serie actividades de aprendizaje dirigidas a los estudiantes y adaptadas a sus necesidades y características individuales. Los recursos disponibles que son objeto de estudio, determinan el uso de metodologías idóneas en marcos organizativos concretos que proveen a los alumnos de los oportunos sistemas de información, motivación y orientación para llegar a la solución de los diferentes problemas planteados en la vida diaria.

4.3.4 Inteligencias Múltiples

Las inteligencias múltiples se refieren a la capacidad humana de aprender y aplicar ese conocimiento de múltiples maneras. El tema de las inteligencias múltiples se ha venido estudiando y desarrollando desde siempre, ya que el niño aprende a través de la experiencia, comprensión y adaptación de sus ideas.

⁸ El autor KUETHE James (1991: Pág. 154) considera que “Los niños y las niñas utiliza su inteligencia para resolver problemas y después se establecen estrategias orientadas.

La mayoría de los individuos poseen la totalidad de estas inteligencias. Cada una desarrollada de modo y a un nivel particular, producto de la dotación biológica de cada uno de su interacción con el entorno y de la cultura imperante en su momento histórico. Las combinamos y las usamos en diferentes grados de manera personal y única.

Howard Gardner (1983) Afirma “Los seres humanos tienen todas las inteligencias, en distinta proporción y esperan la oportunidad de desarrollarse a lo largo de vida”. Se cree que en las diversas culturas se ha definido la inteligencia de manera demasiado estrecha, ignorando la existencia de por lo menos ocho inteligencias básicas. De acuerdo a esto, la función del docente innovador y actualizado es conocer cómo se imparte el aprendizaje para estimular en sus educandos las diferentes inteligencias a partir de los estímulos aportados por el medio ambiente, como son los juegos que posibilitan al niño/a: explorar, inventar, experimentar y ofrecen un abanico lúdico a las Inteligencias Múltiples desde las aulas y dentro del hogar⁹

Esta visión plural de la mente parte de la base de que las personas disponen de diferentes facultades y estilos cognitivos que son el resultado de la interacción de factores biológicos, circunstancias en la que vive, recursos humanos y materiales, que si tienen una buena estimulación serán efectivas en un futuro; así por buenas que sean sus cualidades naturales un músico, no alcanzará el éxito tan anhelado si el estímulo no fue el idóneo. Lo mismo se puede decir de los matemáticos, los poetas o de gente emocionalmente inteligente.

Howard Gardner enfatiza el hecho de que todas las inteligencias son igualmente importantes. El problema está en el sistema escolar que no la trata por igual

⁹ Howard Gardner (1983) Afirma “Los seres humanos tienen todas las inteligencias, en distinta proporción y esperan la oportunidad de desarrollarse a lo largo de vida”.

concentrándose solo en dos, (la inteligencia lógico-matemática y la inteligencia lingüística) hasta el punto de negar la existencia de las demás.

Hay que plantear si una educación centrada en sólo dos tipos de inteligencia es la más adecuada para preparar a los alumnos para vivir en un mundo cada vez más complejo.

Ya que se ha comprobado que la misma materia se puede presentar de formas muy diversas que permitan al alumno asimilarla partiendo de su capacidad y aprovechando su punto fuerte

- ✓ Objetivos de las Inteligencias Múltiples:
- ✓ Minimizar los problemas de conducta
- ✓ Incrementar la autoestima en los alumnos
- ✓ Desarrollar habilidades de cooperación y liderazgo
- ✓ Aumentar el interés y la dedicación al aprendizaje
- ✓ Incrementar un cuarenta por ciento el conocimiento
- ✓ Propiciar un ambiente agradable en el aula.

4.3.5 Tipos de Inteligencias

Gardner designa un amplio espectro de habilidades agrupándolas en ocho categorías o inteligencias iniciales:

✓ ***La Inteligencia Intrapersonal***

Es la capacidad de construir una percepción precisa respecto de sí mismo y de organizar y dirigir su propia vida. Incluye la autodisciplina, la comprensión y la

autoestima. Es la inteligencia de las personas que se conocen, que son perseverantes, reconocen sus talentos y toman con naturalidad sus limitaciones.

Aprenden de sus errores y son muy disciplinados. Esta inteligencia se encuentra muy desarrollada en teólogos, filósofos y psicólogos, entre otros. La evidencian los alumnos que son reflexivos, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros de sus amigos/as.

✓ ***La Inteligencia Musical***

Es la capacidad auditiva de percibir, discriminar, transformar y expresa las formas musicales. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, el tono, la melodía, el timbre o el color tonal de una pieza musical.

La inteligencia musical abarca a un abanico de habilidades como la capacidad de cantar una canción, recordar melodías, tener un buen sentido del ritmo, componer música, tocar instrumentos o simplemente disfrutar de la música. Esta inteligencia se manifiesta de manera muy temprana.

Es una de las inteligencias que se desarrolla más temprano. La percepción y sensibilidad a los sonidos musicales que están presentes desde antes del nacimiento, cuando él bebe percibe la música en el vientre de su madre.

✓ ***La Inteligencia Espacial***

Es la capacidad de pensar en tres dimensiones. Permite percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos lo recorran, producir o decodificar información gráfica. El

niño/a con inteligencia espacial generalmente se divierte dibujando, pintando, haciendo escultura.

Está presente en navegantes, constructores, dibujantes, jugadores de ajedrez y las artes visuales. La persona con inteligencia espacial tiene una gran habilidad de armar y desarmar, obtener imágenes mentales claras de lo que describimos, de leer e interpretar mapas y diagramas, de imaginarse todo el volumen con sólo ver un ángulo.

✓ ***La Inteligencia Lógico Matemática***

Es la capacidad para usar los números de manera efectiva y de razonar adecuadamente. Incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, afirmaciones, proposiciones, funciones y otras abstracciones relacionadas.

Destacan en la resolución de problemas, en la capacidad de realizar cálculos matemáticos complejos y en el razonamiento lógico. Competencias básicas: razonar de forma deductiva e inductiva, relacionar conceptos, operar con conceptos abstractos, como números, que representen objetos concretos.

✓ ***La Inteligencia Corporal-cinética***

Es la capacidad para usar todo el cuerpo en la expresión de ideas y sentimientos facilitando el uso de las manos para transformar elementos. Incluye habilidades de coordinación, destreza, equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad, así también la capacidad cinética de percibir medidas y volúmenes.

Los niños/as disfrutan de actividades físicas, tiene gusto por el baile, correr, saltar tocar, jugar hacer gestos desarrollan la sensibilidad para las texturas, sabores y aromas.

Esta es la inteligencia del cuerpo, del movimiento se manifiesta en atletas, bailarines, cirujanos y artesanos, entre otros.

✓ ***La Inteligencia Lingüística***

Es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita. Incluye la habilidad en el uso de la sintaxis, fonética, semántica y los usos pragmáticos del lenguaje como acción (retórica), para recordar información (mnemónica), para informar (explicación) y para hablar sobre el lenguaje (metalenguaje) sus dimensiones prácticas lo que permiten es una buena comunicación de emociones, sentimientos e ideas.

La inteligencia lingüística o verbal, representa un instrumento esencial para la supervivencia del ser humano. Para trabajar, desplazarse, divertirse o relacionarse con el prójimo el lenguaje constituye el elemento más importante y a veces el único de la comunicación.

Esta inteligencia se ve en escritores, poetas, periodistas y oradores, entre otros. Los alumnos que poseen esta inteligencia les encanta redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que aprenden con facilidad otros idiomas.

✓ ***La Inteligencia Interpersonal***

La inteligencia interpersonal es la capacidad de entender a los demás e interactuar eficazmente con ellos. Incluye la sensibilidad a expresiones faciales, de voz, los

gestos, posturas y la habilidad para responder a dichas acciones de manera práctica; propiciar, negociar, escuchar, ocuparse de la resolución de un conflicto, persuadir, formar equipos.

Presente en actores, políticos, buenos vendedores y docentes exitosos, entre otros. La tienen los alumnos que disfrutan trabajando en grupo, que son convincentes en sus negociaciones con pares y mayores.

✓ ***Inteligencia Naturalista***

Es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente como: objetos, animales o plantas. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de su entorno. La poseen en alto nivel la gente de campo, botánicos, cazadores, ecologistas y paisajistas, entre otros. Se da en los alumnos que aman los animales, las plantas les gusta investigar características del mundo natural y creado por el hombre.

4.3.6 Didáctica

“Es la ciencia de la educación que estudia e interviene en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el fin de conseguir la formación intelectual del educando“

La palabra Didáctica tiene origen del griego didácticos, que significa “el que enseña” y concierne a la instrucción; didasco que significa “enseño” a esta se le ha considerado parte principal de la Pedagogía que permite dar reglas para la enseñanza, fue por esto que un principio se interpretó como “el arte o la ciencia de enseñar o instruir”. El concepto de didáctica, lo han definido diferentes autores

como: “La didáctica un conjunto de técnicas a través de las cuales se realiza la enseñanza; para ello reúne con sentido práctico todas las conclusiones que llegan a la ciencia de la educación”. Nerici “La Didáctica es la parte de la pedagogía que estudia los procedimientos para conducir al educando a la progresiva adquisición de conocimientos, técnicas, hábitos así como la organización del contenido”.

4.3.7 Las TIC en la Escuela

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), a veces denominadas nuevas tecnologías de la información y la comunicación (NTIC) son un concepto muy asociado al de informática. Si se entiende esta última como el conjunto de recursos, procedimientos y técnicas usadas en el procesamiento, almacenamiento y transmisión de información.

La escuela ha de incorporar todas aquellas tecnologías que favorezcan el aprendizaje de los alumnos, transformando la información y la comunicación en aprendizaje y conocimiento. Además, es imprescindible alfabetizar a los alumnos en el uso y dominio de los entornos básicos de las nuevas tecnologías que inciden en la comunicación, la información y el aprendizaje, porque ya forman parte de la vida profesional, del entorno social.

Algunas de las conclusiones del ITWorldEdu 2009* Hemos comprobado también que la tecnología, sólo por ella misma, pocos cambios metodológicos será capaz de producir, al contrario, amplifica y produce mucho ruido en el aula. Hay que acompañar la innovación pedagógica tecnológica con cambios más profundos. Cambios que interpelan al nervio de la educación y que provienen de la propia organización escolar, de la propia forma de entender la evaluación, el aprendizaje y el conocimiento, la formación y actualización de los profesionales en

ejercicio y, sobre todo, de los equipos directivos y del liderazgo que se ejerce en el centro.¹⁰

4.4 MARCO LEGAL

El marco normativo para este proyecto cuyo tema es el fortalecimiento y el desarrollo de las inteligencias múltiples en alumnos de 1º de primaria, se enmarcara dentro del marco legal del diseño curricular y las leyes que lo sustentan, los temas principales están en los objetivos de la educación básica primaria, y el plan de estudio cap. 38º. Como también el decreto 2990 del 2009, en su artículo 3º plan de estudio.

Las normas colombianas que definen, regulan y dan pautas para el diseño del currículo en los diferentes establecimientos educativos del país son directamente las siguientes:

- ✓ Ley General de Educación, Ley 115 de 1994
- ✓ Decreto 1860 de 1994
- ✓ Resolución 2343 de 1996
- ✓ Decreto 1290 de 2009
- ✓ Lineamientos curriculares de las diferentes áreas
- ✓ Estándares básicos de competencias en diferentes áreas
- ✓ Ley General de Educación, Ley 115 de 1994:

¹⁰ ITworldEdu 2009 es la segunda edición del punto de encuentro anual **entre la industria y los servicios educativos** de todos los ámbitos, sobre **tecnología educativa**. Tiene como objetivo buscar conjuntamente soluciones que permitan potenciar las TIC en la enseñanza. ITworldEdu es una iniciativa de la Generalitat de Catalunya, el Ayuntamiento de Barcelona y un grupo de empresas de reconocido prestigio en el sector TIC (eBD y Qualiteasy)

“ARTICULO 76. CONCEPTO DE CURRÍCULO. Currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional.”

“ARTICULO 79. PLAN DE ESTUDIOS. El plan de estudios es el esquema estructurado de las áreas obligatorias y fundamentales y de áreas optativas con sus respectivas asignaturas, que forman parte del currículo de los establecimientos educativos.”

“ARTÍCULO 23. AREAS OBLIGATORIAS Y FUNDAMENTALES. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional.

Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudios, son los siguientes:

1. Ciencias naturales y educación ambiental.
2. Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democrática.
3. Educación artística.
4. Educación ética y en valores humanos.
5. Educación física, recreación y deportes.
6. Educación religiosa.
7. Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros.
8. Matemáticas.
9. Tecnología e informática.”

“ARTÍCULO 13. ENSEÑANZA OBLIGATORIA. En todos los establecimientos oficiales o privados que ofrezcan educación formal es obligatorio en los niveles de la educación preescolar, básica y media, cumplir con:

- a) El estudio, la comprensión y la práctica de la Constitución y la instrucción cívica, de conformidad con el artículo 41 de la Constitución Política.
- b) El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el Gobierno promoverá y estimulará su difusión y desarrollo.
- c) La enseñanza de la protección del ambiente, la ecología y la preservación de los recursos naturales, de conformidad con lo establecido en el artículo 67 de la Constitución Política.
- d) La educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y, en general, la formación en los valores humanos.
- e) La educación sexual, impartida en cada caso de acuerdo con las necesidades psíquicas, físicas y afectivas de los educandos según su edad.”

(ART 5): FINES DE LA EDUCACIÓN: Es donde se busca el pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

1. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.

2. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación;
3. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
4. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la Apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber;
5. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.
6. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
7. La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.
8. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
9. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación.

10. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.
11. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y
12. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

(ART 13): OBJETIVOS COMUNES DE TODOS LOS NIVELES EDUCATIVOS:

Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a:

- a. Formar la personalidad y capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes.
- b. Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos.
- c. Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad.
- d. Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima; la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable.
- e. Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional;
- f. Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional;

- g. Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo.
- h. Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos.

(ART 16): OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA: Son objetivos generales de la educación básica:

- a. Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo.
- b. Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.
- c. Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana;
- d. Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua;
- e. Fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa, y
- f. Propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL CICLO DE PRIMARIA: (ART 21). Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

- a.** La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista;
- b.** El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico;
- c.** El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura.
- d.** El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética;
- e.** El desarrollo de los conocimientos matemáticos necesarios para manejar y utilizar operaciones simples de cálculo y procedimientos lógicos elementales en diferentes situaciones, así como la capacidad para solucionar problemas que impliquen estos conocimientos;
- f.** La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad;
- g.** La asimilación de conceptos científicos en las áreas de conocimiento que sean objeto de estudio, de acuerdo con el desarrollo intelectual y la edad;
- h.** La valoración de la higiene y la salud del propio cuerpo y la formación para la protección de la naturaleza y el ambiente;
- i.** El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico;
- j.** La formación para participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre;
- k.** El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana;

- l.** La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura;
- m.** La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera;
- n.** La iniciación en el conocimiento de la Constitución Política, y
- o.** La adquisición de habilidades para desempeñarse con autonomía en la sociedad.

ARTICULO 33º. CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DEL CURRÍCULO. La elaboración del currículo es el producto de un conjunto de actividades organizadas y conducentes a la definición y actualización de los criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyan a la formación integral y a la identidad cultural nacional en los establecimientos educativos.

El currículo se elabora para orientar el quehacer académico y debe ser concebido de manera flexible para permitir su innovación y adaptación a las características propias del medio cultural donde se aplica.

De acuerdo con lo dispuesto por el artículo 78 de la ley 115 de 1994, cada establecimiento educativo mantendrá actividades de desarrollo curricular que comprendan la investigación, el diseño y la evaluación permanentes del currículo.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 77 de la ley 115 de 1994, las instituciones de educación formal gozan de autonomía para estructurar el currículo en cuanto a contenidos, métodos de enseñanza, organización de actividades formativas, culturales y deportivas, creación de opciones para elección de los alumnos e introducción de adecuaciones según condiciones regionales o locales.

Sin embargo el diseño del currículo hecho por cada establecimiento educativo, debe tener en cuenta:

- a) Los fines de la educación y los objetivos de cada nivel y ciclo definidos por la misma ley; Los indicadores de logro que defina el Ministerio de Educación Nacional; (Resolución 2343 de 1996)
- b) Los lineamientos que expida el Ministerio de Educación Nacional para el diseño de las estructuras curriculares y los procedimientos para su conformación, y
- c) La organización de las diferentes áreas que se ofrezcan.”
- d) El diseño general de planes especiales de apoyo para estudiantes con dificultades en su proceso de aprendizaje ;
- e) La metodología aplicable a cada una de las áreas, señalando el uso del material didáctico, textos escolares, laboratorios, ayudas audiovisuales, informática educativa o cualquier otro medio que oriente o soporte la acción pedagógica.

“ARTÍCULO 3°. PLAN DE ESTUDIOS. El plan de estudios es el esquema estructurado de las áreas obligatorias y fundamentales y de áreas optativas con sus respectivas asignaturas que forman parte del currículo de los establecimientos educativos:

- f) Indicadores de desempeño y metas de calidad que permitan llevar a cabo la Autoevaluación institucional.”

Decreto 1290 de abril 17 de 2009

Propósitos de la evaluación institucional de los estudiantes. Son propósitos de la evaluación de los estudiantes en el ámbito institucional:

1. Identificar las características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje del estudiante para valorar sus avances.
2. Proporcionar información básica para consolidar o reorientar los procesos educativos relacionados con el desarrollo integral del estudiante.
3. Suministrar información que permita implementar estrategias pedagógicas para apoyar a los estudiantes que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo.
4. Determinar la promoción de estudiantes.
5. Aportar información para el ajuste e implementación del plan de mejoramiento institucional. Definición del sistema institucional de evaluación de los estudiantes.

El sistema de evaluación institucional de los estudiantes que hace parte del proyecto educativo institucional debe contener:

- 1) Los criterios de evaluación y promoción.
- 2) La escala de valoración institucional y su respectiva equivalencia con la escala nacional.
- 3) Las estrategias de valoración integral de los desempeños de los estudiantes.
- 4) Las acciones de seguimiento para el mejoramiento de los desempeños de los estudiantes durante el año escolar.
- 5) Los procesos de autoevaluación de los estudiantes.
- 6) Las estrategias de apoyo necesarias para resolver situaciones pedagógicas pendientes de los estudiantes.
- 7) Las acciones para garantizar que los directivos docentes y docentes del establecimiento educativo cumplan con los procesos evaluativos estipulados en el sistema institucional de evaluación.
- 8) La periodicidad de entrega de informes a los padres de familia.

- 9) La estructura de los informes de los estudiantes, para que sean claros, comprensibles y den información integral del avance en la formación.
- 10) Las instancias, procedimientos y mecanismos de atención y resolución de reclamaciones de padres de familia y estudiantes sobre la evaluación y promoción.

La denominación desempeño básico se entiende como la superación de los desempeños necesarios en relación con las áreas obligatorias y fundamentales, teniendo como referente los estándares básicos, las orientaciones y lineamientos expedidos por el Ministerio de Educación Nacional y lo establecido en el proyecto educativo institucional. El desempeño bajo se entiende como la no superación de los mismos.

Las competencias que el sistema educativo debe desarrollar en los estudiantes son de tres clases: básicas, ciudadanas y laborales.

Las competencias básicas le permiten al estudiante comunicarse, pensar en forma lógica, utilizar las ciencias para conocer e interpretar el mundo. Se desarrollan en los niveles de educación básica primaria, básica secundaria, media académica y media técnica. Las competencias ciudadanas habilitan a los jóvenes para la convivencia, la participación democrática y la solidaridad. Se desarrollan en la educación básica primaria, básica secundaria, media académica y media técnica. Las competencias laborales comprenden todos aquellos conocimientos, habilidades y actitudes, que son necesarios para que los jóvenes se desempeñen con eficiencia como seres productivos.

5. METODOLOGIA

La metodología a desarrollar se refiere al contexto operativo de la investigación, por medio del cual se fijaran los lineamientos que se llevaran a cabo, los procedimientos a seguir para recolectar la información necesaria para la posible solución del problema. En este sentido se desarrollara el diseño, el tipo de estudio, población y muestra, las técnicas y recolección de datos y por último las técnicas de análisis.

5.1 TIPO DE INVESTIGACION

Teniendo en cuenta las características señaladas en el planteamiento del problema y de los objetivos formulados, se puede clasificar esta investigación como descriptiva, por cuanto se describen los resultados en función a una variable respecto a la cual no se poseen hipótesis. (Chávez, 1994). Asimismo, Sabino (1993), señala a las investigaciones descriptivas como aquellas que se proponen conocer grupos homogéneos de fenómenos utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento. No se ocupan, pues, de la verificación de hipótesis, sino de la descripción de hechos a partir de un criterio o modelo teórico definido previamente.

5.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

La institución educativa Rafael Uribe Uribe fue creada en el año 1968, actualmente cuenta con varias sedes las cuales se dos encuentran ubicadas en el casco urbano como la sede principal se encuentra ubicada en la carrera 19#21-

39 barrio bellavista y la escuela amarilla sede #2 se encuentra ubicada en la carrera 16 entre las calles Santander y central , y otras que se encuentran ubicadas en los corregimientos del municipio como lo son la sede # 3 se encuentra ubicada en marqués , sede #4 que está en el recreo, la sede #5 que la escuela urbana mixta óscar Arnulfo romero y la sede #6 que es la de manpujan, la cual ha sido la sede beneficiada y en la actualidad cuenta con 149 estudiantes, y la institución en general cuenta 1913 estudiantes los cuales 971 son masculinos y 942 son femeninas incluyendo la sede beneficiada.¹¹

La muestra está representada por los estudiantes del grado 1° de la institución educativa Rafael Uribe sede manpujan del municipio de María la baja bolívar este grupo está conformado por 32 estudiantes de los cuales 14 Son niñas y 18 Niños. Las edades de los niños y niñas oscilan entre los 5 y 6 Años de edad.

5.3 HERRAMIENTAS E INSTRUMENTOS

Los instrumentos que se utilizaran en esta investigación permitirán de forma adecuada para abarcar la problemática planteada en donde se observara y se encuestaran a los estudiantes del grado primero de primaria de esta institución, permitiendo de la recolección de información. Es por ello que durante el trabajo de investigación se utilizaran los siguientes instrumentos:

¹¹ (Chávez, 1994). Asimismo, Sabino (1993), señala a las investigaciones descriptivas como aquellas que se proponen conocer grupos homogéneos de fenómenos utilizando criterios sistemáticos que permitan poner de manifiesto su estructura o comportamiento.

5.4 OBSERVACIÓN

Es un medio adecuado para obtener información acerca de que piensan, sienten, y son conscientes teniendo como objetivo identificar si la comunidad educativa conocen las inteligencias múltiples y si las aplican en el aula de clase.

Dentro de la misma observación se utilizó la técnica como la entrevista, Por medio de esta se obtuvo con mayor claridad la información sobre si conocen las inteligencias múltiples y permitiendo con una conversación informal obtuvimos la información adecuada para el proceso de esta investigación.

5.5 ENCUESTA

También es un método de vital importancia ya que nos permitió darnos cuenta que la mayoría de los docentes no conocen las inteligencias múltiples.

5.6 FASES DE LA INVESTIGACION

Se trabajará con el tipo de Investigación Acción Participativa y cooperativa, es decir este proceso no es solo investigación sino de aplicación , esto implica la presencia real y concreta de la investigación considerando que éste será realizado solo para los estudiante y se contara con la presencia activa de los profesores y de los estudiantes del grado primero que son quienes se encuentran involucrados en este proceso, además se tendrá en cuenta que inteligencias tiene más desarrolladas y cuáles no, para así fortalecer y desarrollarles las inteligencias múltiples.

- ✓ Conociendo el terreno: de acuerdo a la metodología planteada inicialmente esta fase consiste en que los estudiantes y la comunidad en general que hacen parte del proceso conozcan la propuesta, identifiquen la situación de su entorno estableciendo los equipos de trabajo y las funciones de cada uno para llevar a cabo la propuesta y dar inicio a la investigación
- ✓ Fase de diálogo-negociación, en el que se manifiesta los compromisos y responsabilidades asumidas por cada una de las partes.
- ✓ Indagando el terreno: Representa la fase donde los estudiantes buscan alternativas de solución, participación continúa en el proceso desde sus posiciones y conocimientos.

6. VARIABLES

Teniendo en cuenta el concepto de variables es una palabra que representa aquello que varía o que está sujeto a algún tipo de cambio. Lo cual se caracteriza por ser inestable, inconstante y mudable.

A cada uno de los niños y docentes de la muestra se les aplicó una encuesta construida para obtener informaciones sobre las siguientes variables:

- 1) Se utilizó la **VARIABLE INDEPENDIENTE** que en este caso es La didáctica, considerando que Son las que el investigador escoge para establecer agrupaciones en el estudio, clasificando intrínsecamente a los casos del mismo. Un tipo especial son las variables de confusión, que modifican al resto de las variables independientes y que de no tenerse en cuenta adecuadamente pueden alterar los resultados.

- 2) **VARIABLE DEPENDIENTE:** Las inteligencias múltiples; las cuales son las variables de respuesta que se observan en el estudio y que podrían estar influenciadas por los valores de las variables independientes.

7. CONCLUSIONES

Las intervenciones pedagógicas que se realizaron con los niños y niñas permitieron alcanzar los objetivos planteados en la investigación como el fortalecimiento y el desarrollo de las inteligencias múltiples , lo que permite concluir que si se continúan trabajando se podrán obtener mejores y mayores resultados con ellos.

El trabajo con los docentes dentro del aula es de mucha importancia, siempre y cuando se hagan procesos reflexivos que permitan cada vez mejorar más, para aportarles al niño y a la niña crecimiento emocional que contribuya al cambio de problemáticas sociales.

En conclusión esta propuesta pedagógica tiene la ventaja de formar a los niños y las niñas en el conocimiento con el fin de fortalecer y desarrollarles las inteligencias múltiples, partiendo de un proceso didáctico y pedagógico.

8. BIBLIOGRAFIA

- ✓ ROSEANAR Y GARDEN (2001: PÁG. 221)
- ✓ GONZALEZ, MARTÍN (1967: PÁG. 121)
- ✓ DECROLY OVIDE (2002, PÁG. 42)
- ✓ CHADWICK (1990)
- ✓ FRANCO TERESA (2006: PÁG. 37)
- ✓ LEVI, PIERRE (1993: PÁG.34)
- ✓ KUETHE JAMES (1991: PÁG. 154)
- ✓ HOWARD GARDNER (1983)
- ✓ ITWORLDEDU 2009*
- ✓ LEY GENERAL DE EDUCACIÓN, LEY 115 DE 1994
- ✓ DECRETO 1860 DE 1994
- ✓ RESOLUCIÓN 2343 DE 1996
- ✓ DECRETO 1290 DE 2009
- ✓ EL PROYECTO SPECTRUM
- ✓ PROYECTO KEY SCHOOL
- ✓ VILLALPANDO1
- ✓ NERICI1
- ✓ KAPELUSZ. 1970.
- ✓ VILLALPANDO, J. M. DIDÁCTICA.
- ✓ PORRÚA. 1970.
- ✓ CAMPOS FORMATIVOS Y COMPETENCIA (EDICIONES AEROMÉXICO, S. A .DE C.V.)
- ✓ WWW.PSICOLOGIA-ONLINE.COM › PSICOLOGÍA INFANTIL

WWW.CCA.ORG.MX/PROFESORES/CURSOS/CEP21/.../INTELIGENCIAS_MUT
IPLES.HTM

WWW.GALEON.COM/APRENDERAAPRENDER/INTMULTIPLES/INTMULTIPLE
S.HTM

[HTTP://WWW.ITWORLDEDU.CAT/](http://www.itworldedu.cat/)

PAGINA WEB ANTECEDENTES

ES.SLIDESHARE.NET

YUA. UA.ES/DSPACE/BITSTREAM

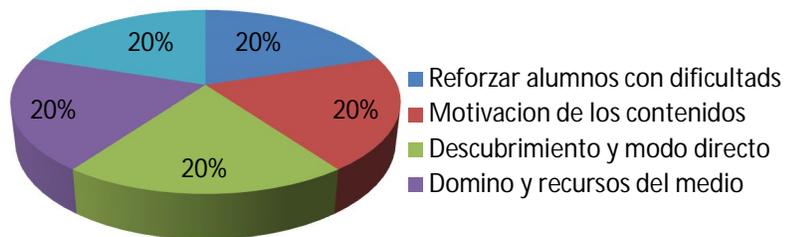
BIBLIOTECA DIGITAL.UDEA.EDU.CO/...

INTELIGENCIAS MULTIPLES.BLOGSPOT.COM

9. PROPUESTA PEDAGOGICA

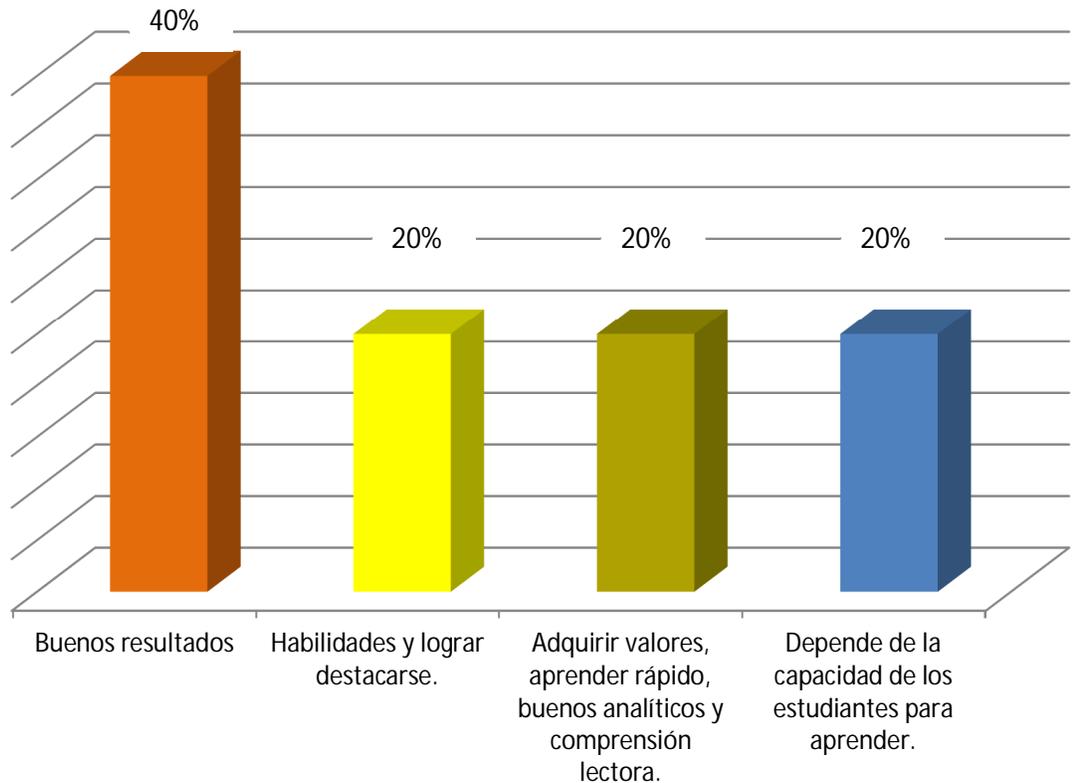
ENCUESTAS DIRIGIDA A DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RAFAEL URIBE URIBE.

1. ¿Qué estrategias didácticas utiliza para la enseñanza aprendizaje de sus estudiantes?



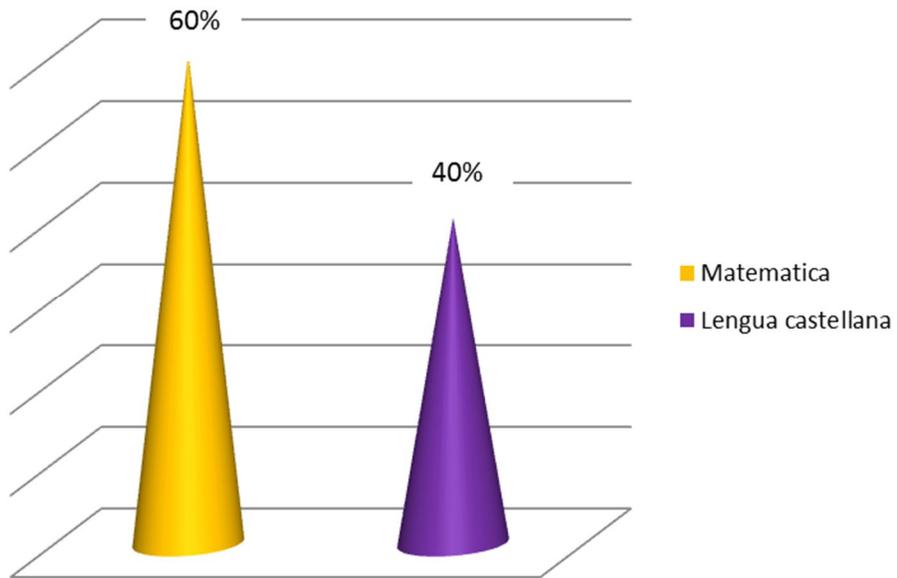
El resultado de las encuesta muestran que un 20% que utiliza la motivación de los contenidos como estrategias didácticas utiliza para la enseñanza aprendizaje de sus estudiantes, un 20% utiliza el dominio y recursos del medio, otro 20% refuerzan a los alumnos con dificultades y el 20% concuerda que utiliza el descubrimiento y el modo directo.

2. ¿Qué resultado ha obtenido al utilizar las estrategias didácticas en su método de enseñanza?



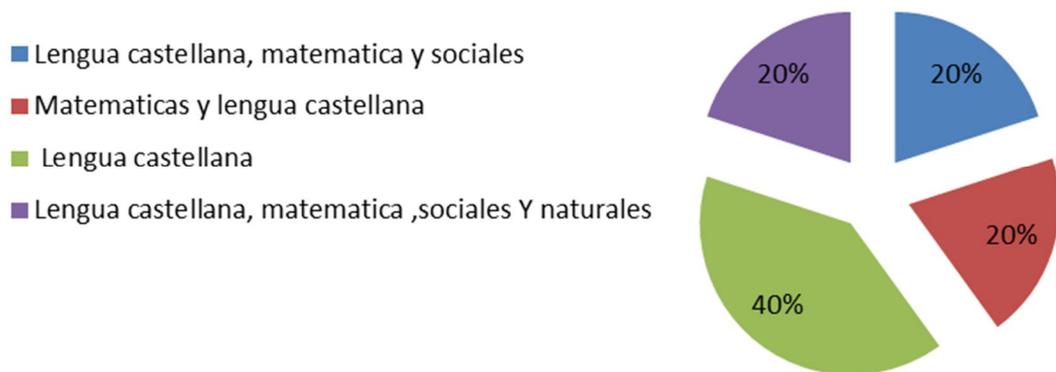
De acuerdo a los resultados obtenidos se demostró que el 40% ha tenido buenos resultados cuando se utilizan las didácticas como estrategias pedagógicas, en un 20% al cansan habilidades para lograr destacarse en un 20% se adquieren valores y manifiestan comprensión lectora y un 20% concuerdan que los resultados depende de la capacidad de aprendizaje de los niños.

3. ¿Cuál cree usted que es la materia que se le dificulta más a sus estudiantes?



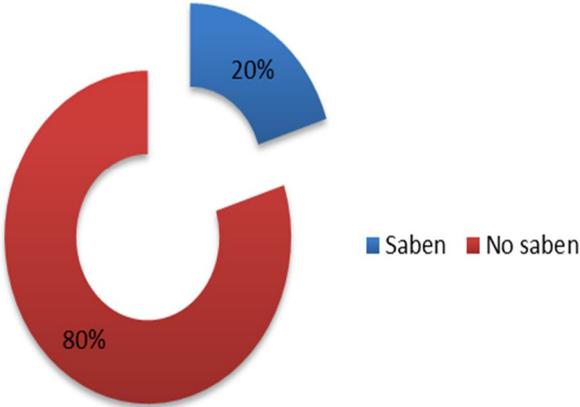
De acuerdo con los resultados se demostró que un 60% de los estudiantes se le dificulta el aria de las matemáticas y a un 40% el aria de lengua castellana.

4. ¿Qué asignatura más importante para desarrollar la inteligencia de sus estudiantes?



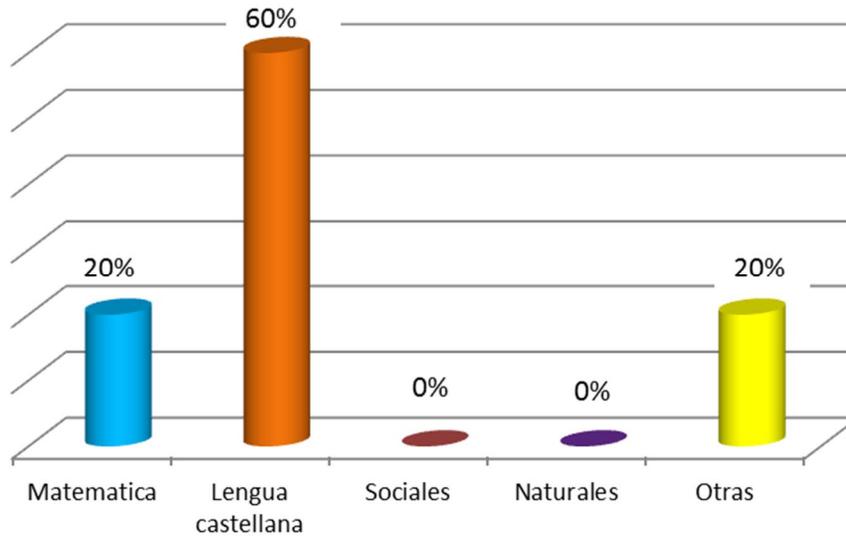
En los resultados se muestran que un 40% consideran que la asignatura de lengua castellana es la más importante para el desarrollo de las inteligencias, para un 20% las matemáticas y lengua castellana, otro 20% piensa que las asignaturas más importantes para el desarrollo de las inteligencias son la lengua castellana, matemática y sociales y un 20% concuerda que lengua castellana, matemáticas, sociales y naturales.

5. ¿Que considera usted que son las inteligencias múltiples?



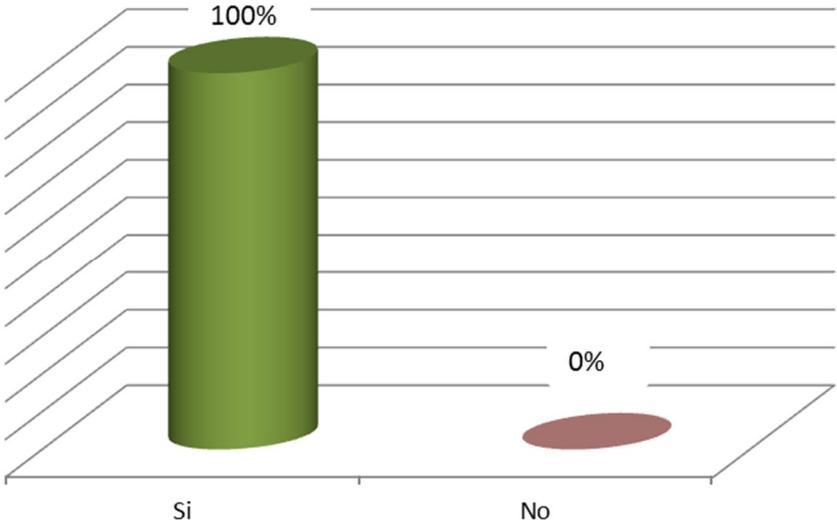
El análisis de los resultados obtenidos se demostró que el 80% no tiene claro que son las inteligencias múltiples mientras que el 20% mostro conocer el tema.

6. ¿Qué inteligencia le parece más importante para el futuro de un estudiante?



Se muestra que para un 60% la inteligencia lingüística es la más importante para el futuro de un estudiante, mientras que para un 20% piensa que la inteligencia lógica matemática y un 20% concuerdan que otras inteligencias son más importantes.

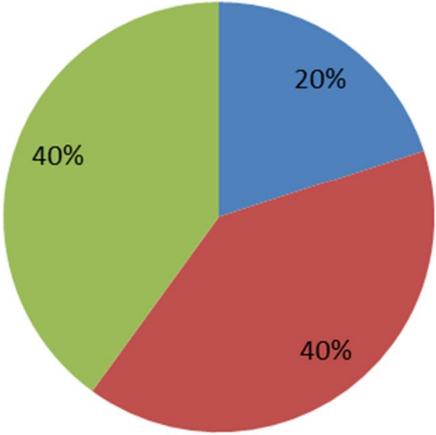
7. ¿Piensa que la tecnología puede ayudar al desarrollo de las inteligencias?



Se puede evidenciar en el resultado que un 100% cree que la tecnología ayuda al desarrollo de las inteligencias

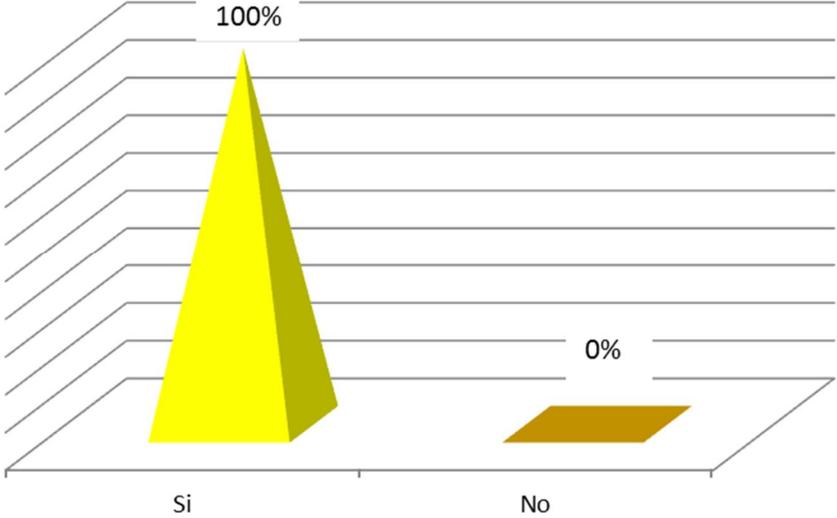
8. ¿Qué actividades didácticas ha desarrollado con sus estudiantes para fortalecer las inteligencias?

■ Juegos y cantos ■ juegos y trabajos artisticos ■ todas las anteriores



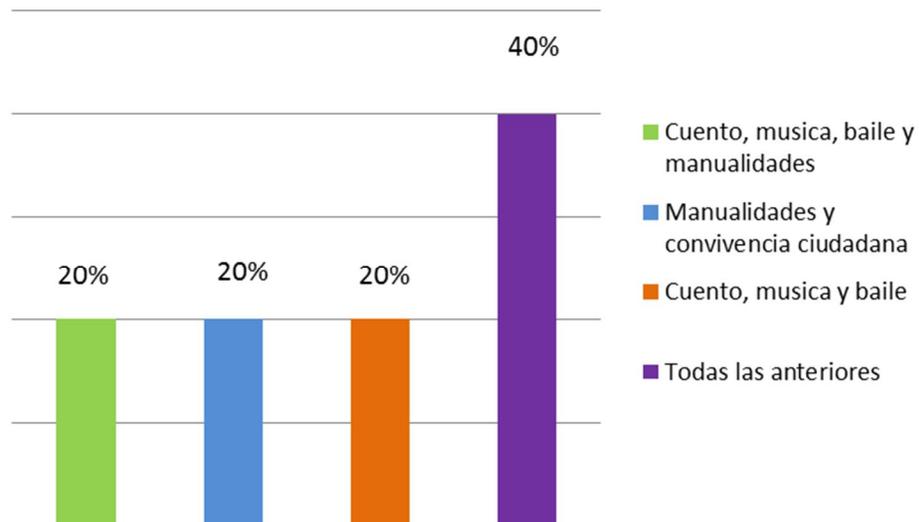
Se muestra que un 40% han realizado actividades didácticas como juegos y trabajos artísticos para fortalecer las inteligencias, el 20% utilizan el juego y canto y un 40% utilizan todas las anteriores.

9. ¿Considera que los juegos aportan al desarrollo de las inteligencias?



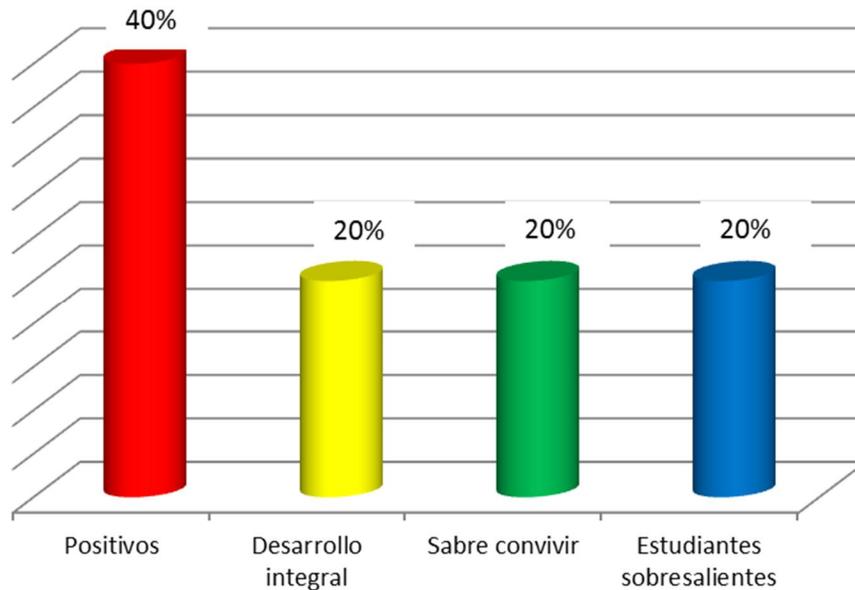
El 100% de la encuesta consideran que los juegos aportan de forma positiva al desarrollo de las inteligencias.

10. ¿La institución lleva a cabo actividades didácticas que estimulen al estudiante a desarrollar sus inteligencias?



Un 20% dice que en la institución realiza actividades didácticas como música, baile manualidades para la estimulación de las inteligencias, un 20% realiza manualidades y convivencia ciudadana otro 20% menciona que se realizan cuento, música y baile y un 40% concuerda que la institución realiza todas las anteriores.

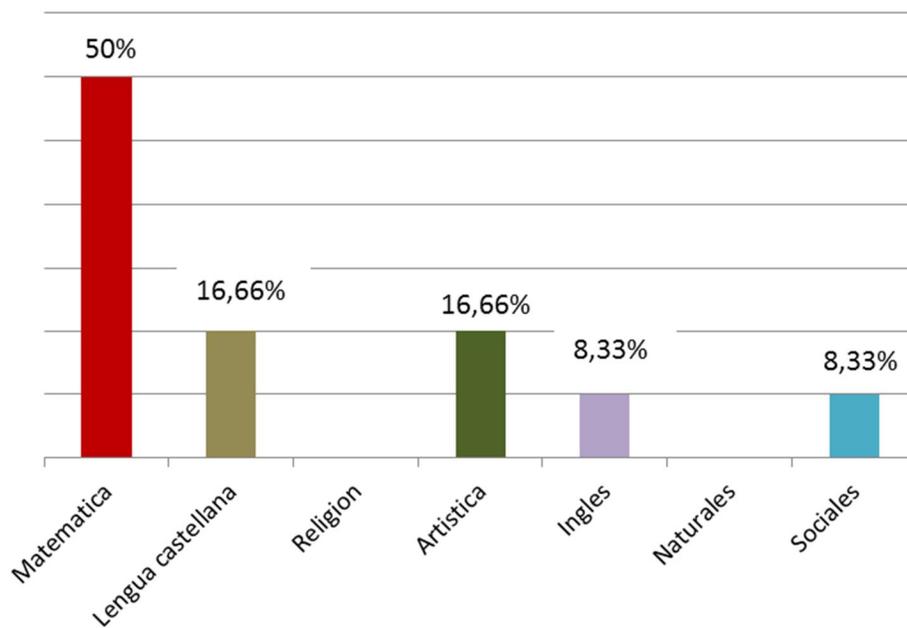
11. ¿Cuáles serían los resultados de aplicar estrategias didácticas para fortalecer las inteligencias en los estudiantes?



Un 40% concuerda que los resultados que se obtendrían de aplicar estrategias didácticas para fortalecer las inteligencias en los estudiantes serían positivos, mientras un 20% cree que se lograría un buen desarrollo integral, otro 20% piensa que se lograría estudiantes sobresalientes y un 20% tendría como resultado el saber convivir.

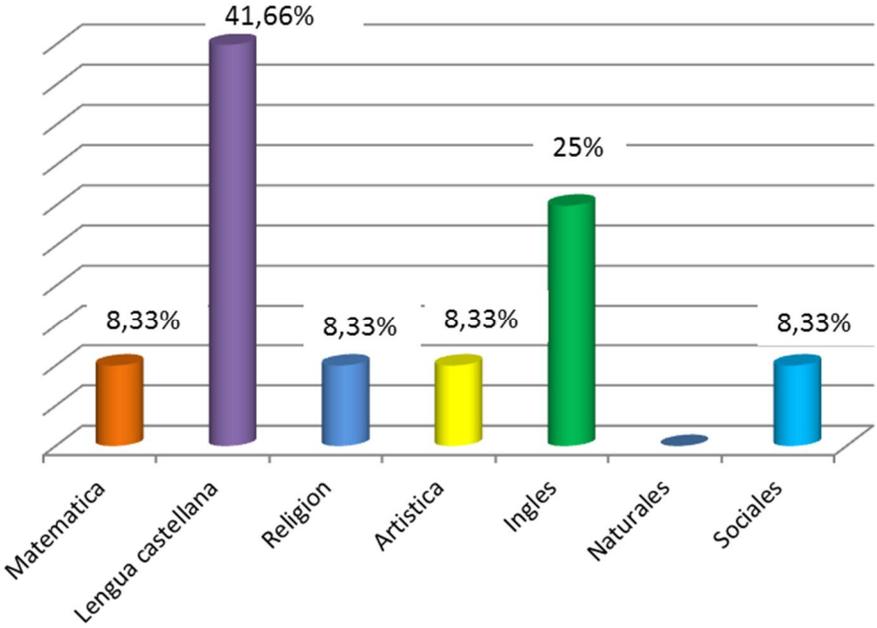
**ENCUESTAS DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
RAFAEL URIBE URIBE.**

1. ¿Cuál es tu materia favorita?



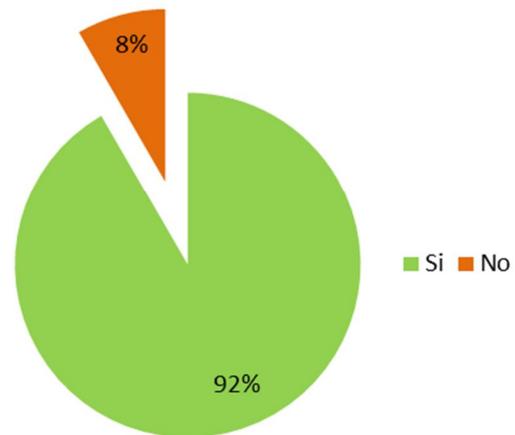
Se demostró en los resultados que la materia favorita para un 50% son las matemáticas, para un 16,66% es lengua castellana, otro 16,66% le gusta la artística, un 8,33% considera las ciencias sociales y un 8,33% el inglés.

2. ¿Cuál es la materia que menos te gusta?



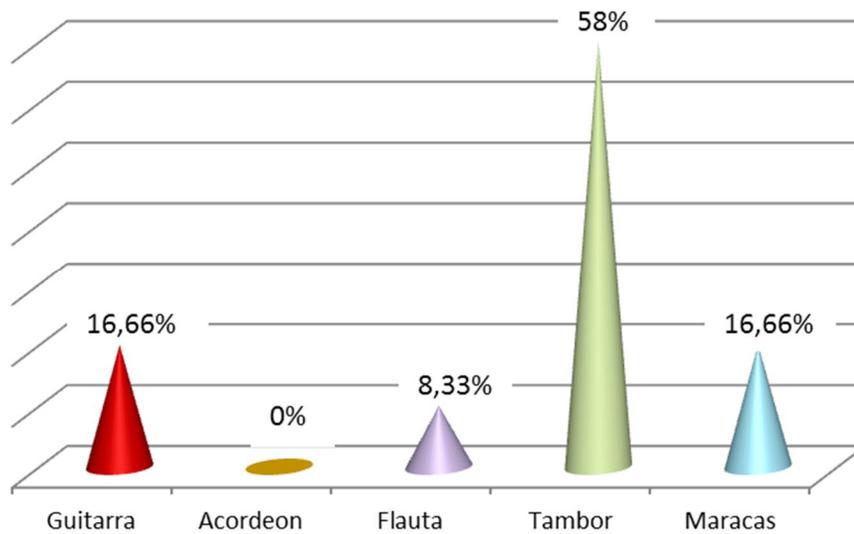
Se muestran que un 41,6% las materia que menos le gusta es la lengua castellana, un 25% el inglés, un 88,33% sociales, otro 8,33% religión y un 8,33% las matemáticas.

3. ¿Te gusta la música?



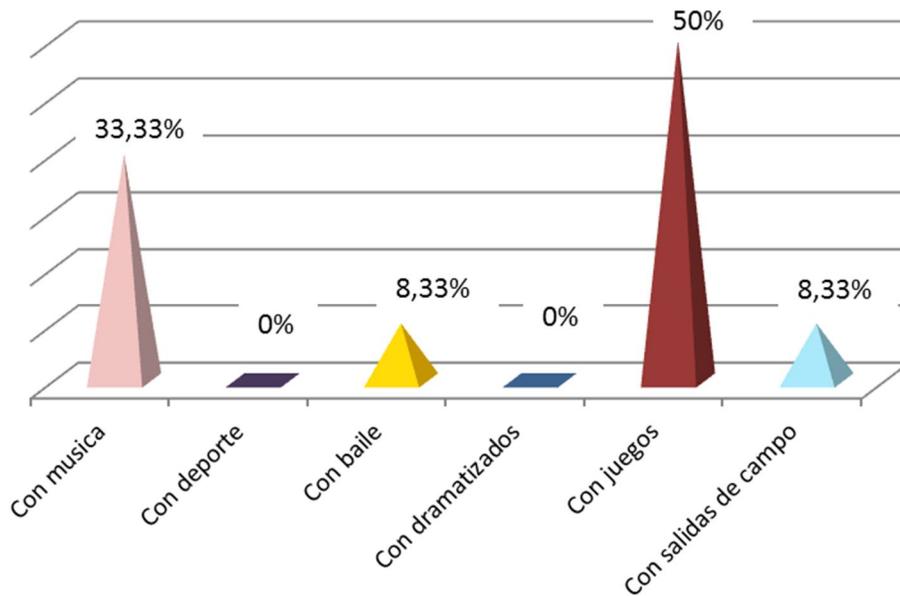
Se demuestra que un 91,6% de estudiantes le gusta la música y un 8,33% no les gusta.

4. ¿Qué instrumento te gustaría tocar?



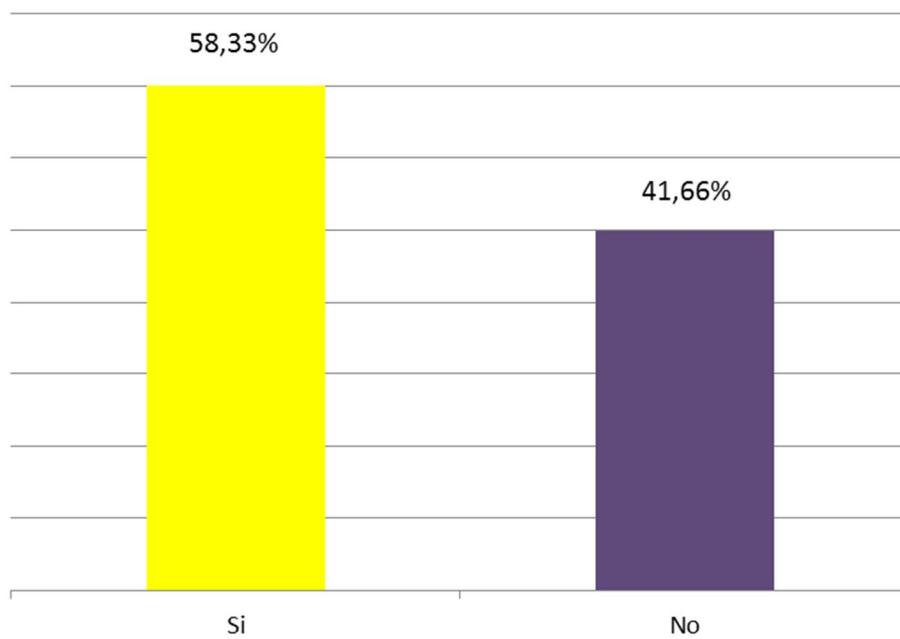
El resultado obtenido arroja que los instrumentos musicales que más les gustaría tocar a un 58,3% es el tambor, a un 16,6% la guitarra y otro 16% las maracas y aun 8,33% la flauta.

5. ¿Cómo te gustaría que fueran tus clases?



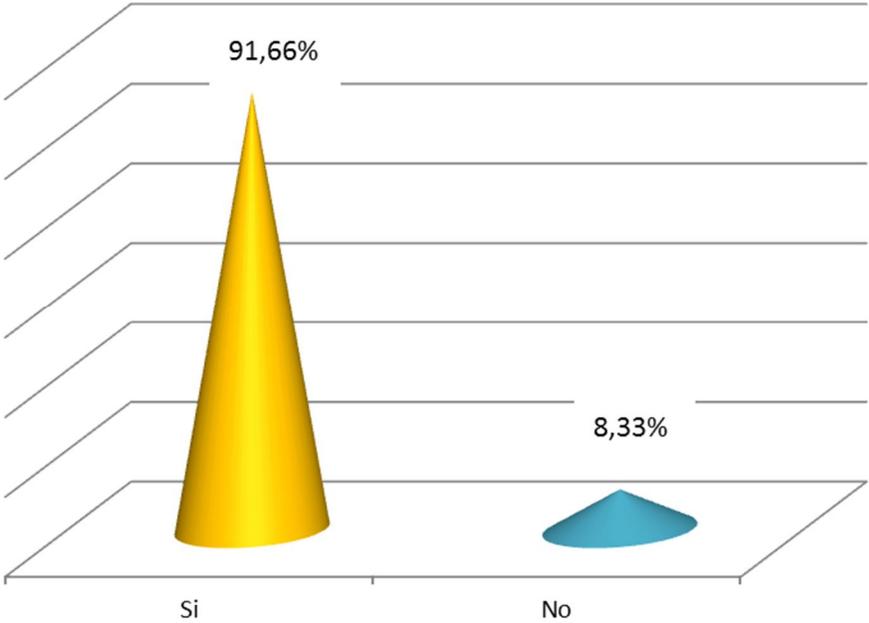
Según la opinión del 50% de los estudiantes les gustaría que las clase se realizaran con juegos, a un 33,3% con música, al 8,33% con baile y a un 8,33% con salidas al campo.

6. ¿Tienes mascotas?



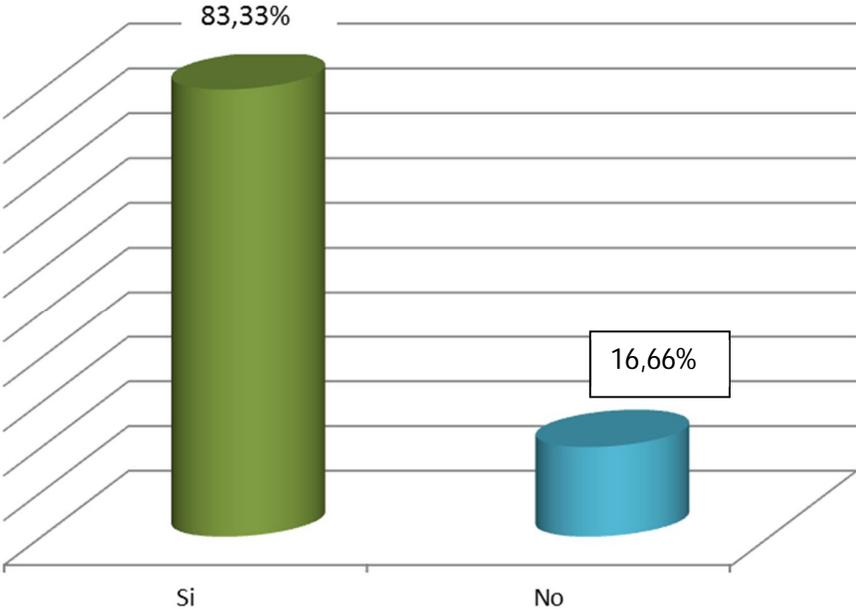
Los resultados obtenidos muestra que un 58,3% tienen mascotas en su casas, y un 41,6%no tiene mascota.

7. ¿Te gustan las plantas y los animales?



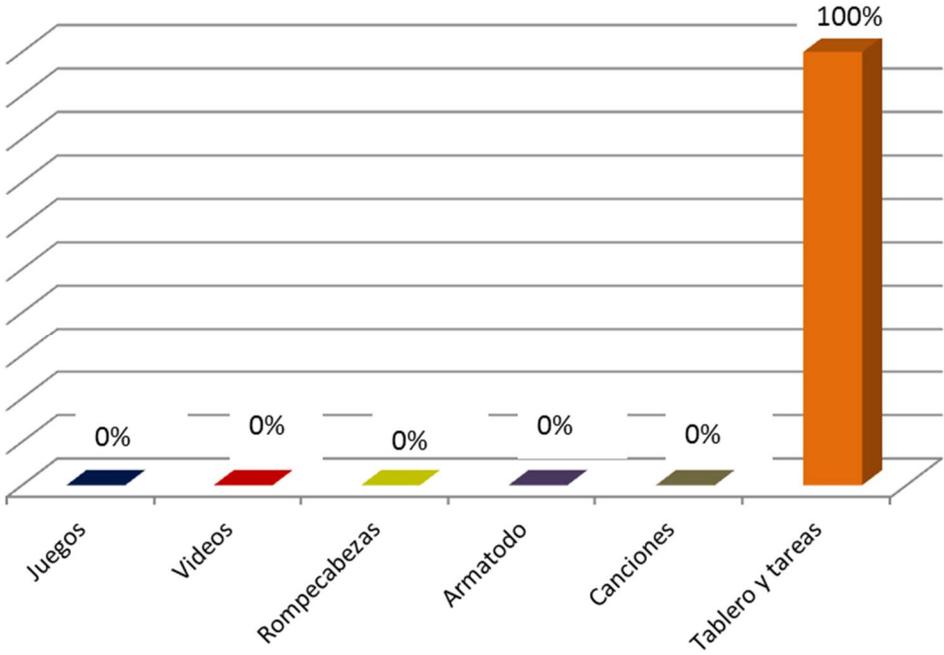
Se mostro en los resultados a un 91,6% les gustan las plantas y los animales y a un 8,33% no les gustan.

8. ¿Te gustan las matemáticas?



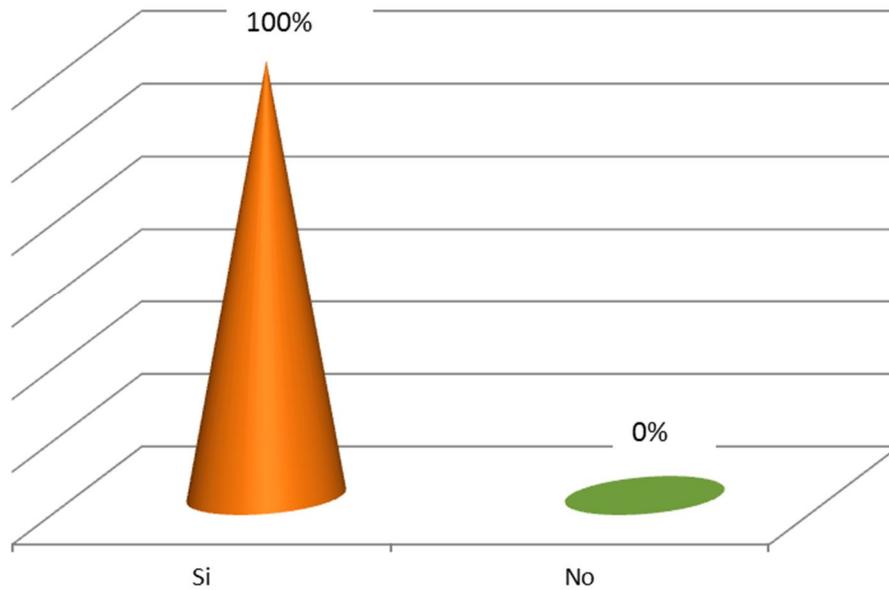
Se demuestra en los resultados que un 83,3% les gustan las matemáticas y un 16,6% no les gusta esta materia.

9. ¿Qué elementos didácticos utiliza tu profesora para desarrollar la clase de matemáticas?



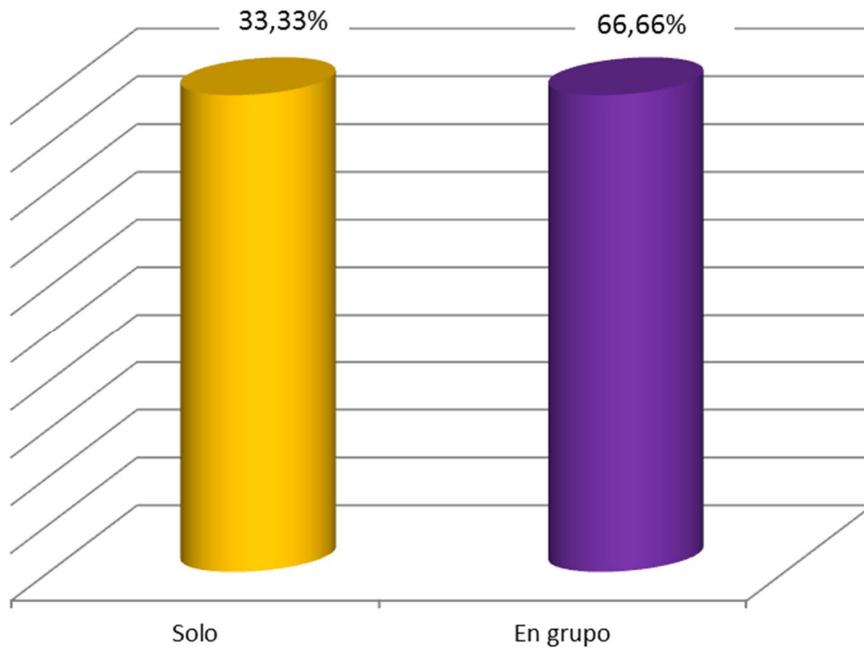
El 100% de los estudiantes encuestados opinó que la profesora utiliza el tablero y tareas como elementos didácticos para desarrollar las clases de matemática.

10. ¿Te gustaría que tu profesora utilice estas estrategias didácticas en las clases de matemáticas?



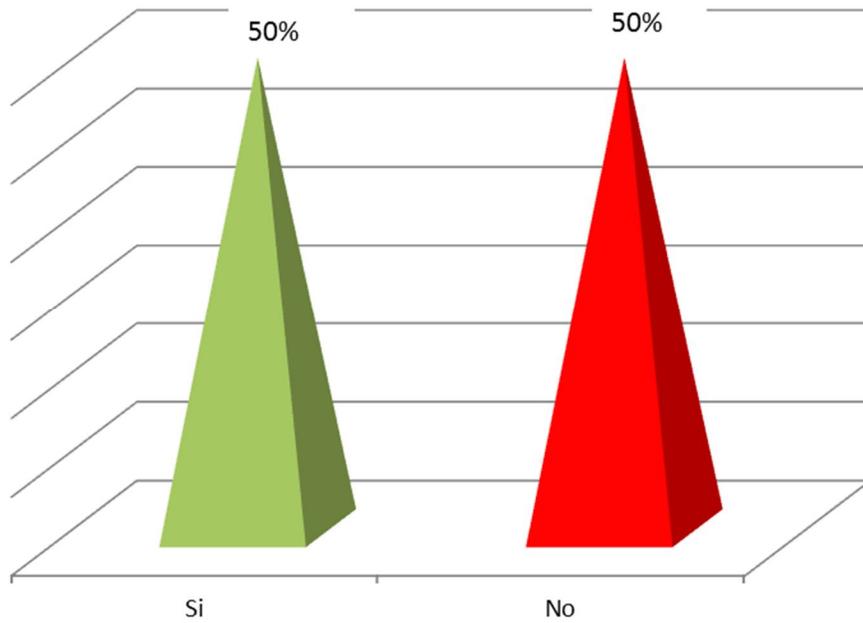
El 100% de los estudiantes les gustaría que la profesora utilizara otros elementos didácticos para el desarrollo de las clases de matemática.

11. ¿Cómo te gustan trabajar más?



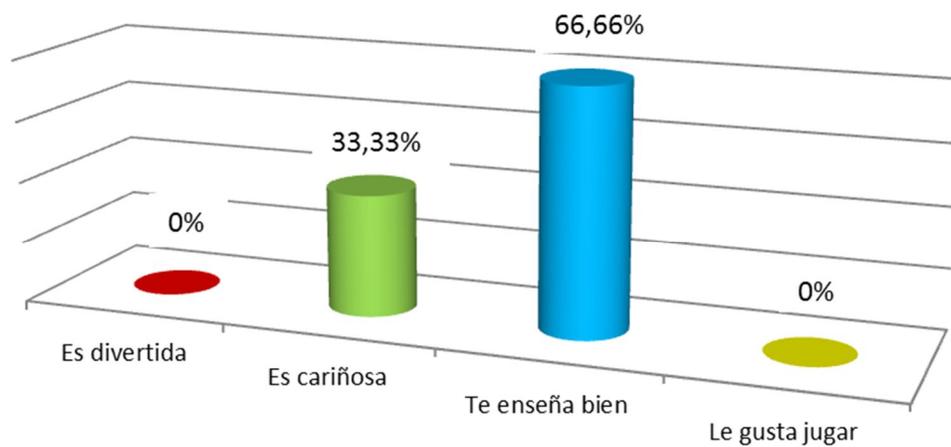
Al 66,6% de los alumnos les gusta trabajar en grupo, mientras que al 33,3% les gusta trabajar solo.

12. ¿Disfrutas haciendo dictado y escuchando cuento?



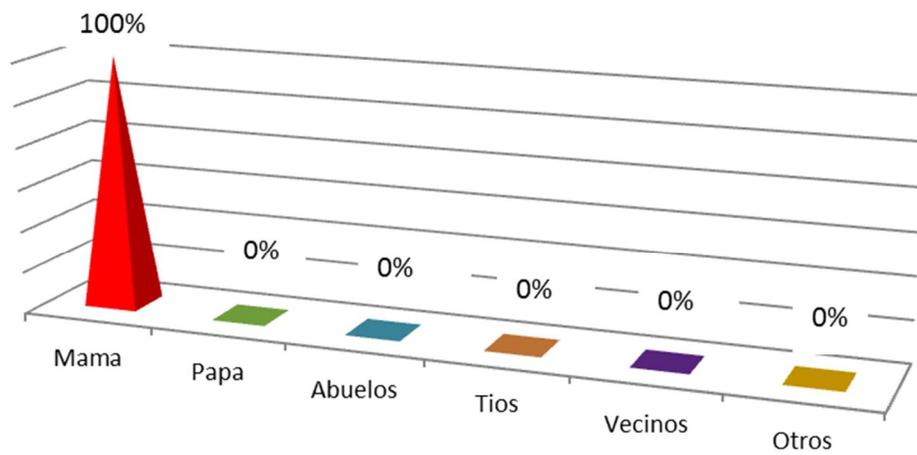
El 50% de los estudiantes disfruta realizando dictados y escuchando cuentos y el otro 50% no lo disfruta.

13. ¿Qué es lo que más te gusta de tu profesora (or)?



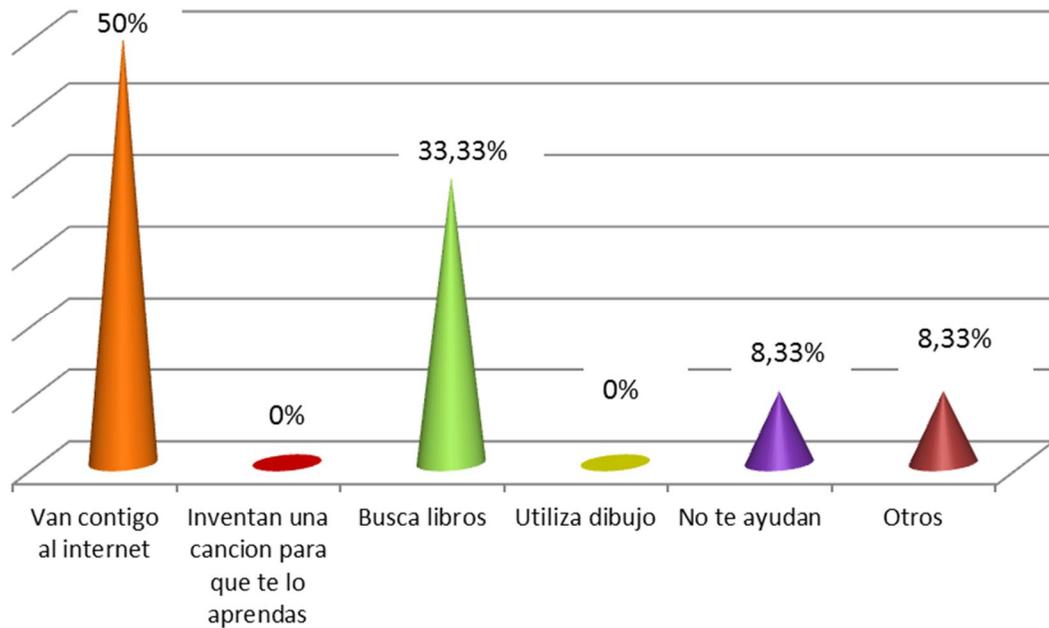
Según los resultados obtenidos el 66,6% lo que más le gusta de su profesora es que les enseña a estudiar, y un 33,3% porque es cariñosa.

14. ¿Quién te ayuda en casa a realizar las tareas?



Al 100% de los estudiantes encuestados los ayudan su mama a realizar las tareas.

15. ¿Cuándo no entiendes una tarea, que utilizan en casa para que la realice?



Según los resultados arrojados el 50% utilizan el internet para el desarrollo de las tareas en casa, el 33,3% utiliza libros, el 8,33% no reciben ayuda y el 8,33% utilizan otros medios.

**10. PROPUESTA PEDAGOGICA:
“DESCUBRIENDO MIS INTELIGENCIAS”**

BENEFICIARIOS

- ✓ Niños/as DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RAFAEL URIBE URIBE SEDE MANPUJAN

TIEMPO ESTIMADO PARA LA EJECUCIÓN

- ✓ Cuatro meses: Desde el mes de febrero de 2014, hasta el mes Mayo de 2014.

RESPONSABLES:

- ✓ Castro Vega Yohanna Matilde
- ✓ Fonseca Vega Llisnelvis
- ✓ Reyes Obrian Leidis

JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

Día a día el ser humano se ha visto enfrentado a la necesidad de relacionarse con otros en diferentes contextos. También debe estar capacitado para asumir diversos trabajos y manejar varias situaciones, Para esto es necesario poseer una visión y postura clara de nuestras habilidades y potencialidades, para así poner a nuestro favor todo aquello que como seres humanos podemos hacer con facilidad y destreza. Se hace entonces importante el manejo adecuado de nuestras

inteligencias, que demuestre y sustente nuestra forma de vivir y de ver la realidad. Pero, no siempre se cuenta con la capacitación o estimulación necesaria para asumir las cosas de la mejor manera.

Desde pequeño el ser humano muestra su inquietud de aprender y saber, descubriendo su pasión e interés por cosas tanto complejas como simples en la vida y es en ese preciso momento que se debe contar con una guía que permita la estimulación de todo ese potencial.

Por lo tanto, el presente proyecto “DESCUBRIENDO MIS INTELIGENCIAS”; Surge de la necesidad de fortalecer el desarrollo de las Inteligencias Múltiples en los niños y niñas de la institución educativa Rafael Uribe Uribe sede Manpujan, queriendo lograr a través de esta propuesta pedagógica contribuir a la formación integral de cada educando. La didáctica como estrategia pedagógica se realiza diversas actividades lúdicas, sugeridas y encaminadas a desarrollar las inteligencias múltiples existentes en los niños y niñas.

Para lograr los objetivos establecidos de la propuesta, es necesario efectuar una construcción didáctica, a partir de los “conocimientos previos” que posee cada niño y niña, tratando de explicar cada duda de manera eficaz, brindando espacios donde no solo se diviertan sino que aprenda de una manera significativa, aprendiendo unos de otros a partir de socializaciones e interacciones.

El fin primordial de la propuesta es que los estudiantes fortalezcan el desarrollo de las inteligencias y sobre todo que descubran y potencialicen sus habilidades en distintas circunstancias y que puedan darse cuenta que existen muchas maneras de aprender y logren poner a su favor el desarrollo de sus inteligencias.

OBJETIVO GENERAL

Llevar los niños y niñas de la Institución educativa RAFAEL URIBE URIBE SEDE MANPUJAN a que descubran sus Inteligencias Múltiples y las desarrollen de manera integral, mediante ayudas didácticas y lúdicas que conlleven al uso de las diversas habilidades.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Estimular el desarrollo de las diferentes inteligencias múltiples de los niños y niñas a través la didáctica.
- ✓ Ofrecer actividades específicos para el desarrollo de cada una de las inteligencias múltiples en los niños y niñas.
- ✓ Contribuir a la ejecución correcta de las actividades asignadas propiciando el respeto a la individualidad de cada niño y niña, desarrollando habilidades, destrezas, cambios de actitudes y valores, que contribuyan a su formación integral.

IMPORTANCIA PEDAGÓGICA

La didáctica son herramientas con fines educativos, que utiliza todo las técnicas a través de las cuales se realiza la enseñanza; para ello reúne con sentido práctico todas las conclusiones que llegan a la ciencia de la educación mediante instrumentos con los cuales los pequeños desarrollan sus capacidades e inteligencia de forma natural y espontánea.

La actividad didáctica ofrece esta valiosa posibilidad de fortalecer las habilidades de pensamiento adecuados para resolver problemas, aspectos que han sido

tomados en cuenta para ver a la didáctica como instrumento pedagógico educativo, por ser variado y ofrecer problemas a resolver progresivamente.

Siendo cada educando único podrá utilizar su creatividad e imaginación para ampliar las actividades de manera insospechada por nosotros.

Con este objetivo pedagógico se elaboró actividades didácticas, que facilitará el diseño de las diferentes actividades dentro del aula de clases con diferentes técnicas para fortalezcan en los niños y niñas las diferentes inteligencias múltiples; permitiendo la manipulación, representación simbólica, respetando reglas, estas pueden efectuarse en grupo o ser retos individuales.

La amplia información existente sobre las ocho inteligencias múltiples ofrece la posibilidad de investigar y relacionar las habilidades de cada uno de los niños y niñas, evitando encasillar al infante en una sola inteligencia. Logros que alcanzará buscando favorecer la utilización de sus potenciales intelectuales de manera gradual, respetuosa y armoniosa a los procesos naturales.

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta pedagógica “DESCUBRIENDO MIS INTELIGENCIAS” que se ha elaborado contiene actividades seleccionados y creadas para despertar y fortalecer, las inteligencias múltiples existentes en los niños y niñas de la INSTITUCION EDUCATIVA RAFAEL URIBE URIBE SEDE MANPUJAN Será la encargada de satisfacer las necesidades pedagógicas de la maestra como de los niños y niñas, haciendo más divertida y agradable las actividades de enseñanza-aprendizaje.

Esta es también es una invitación a la creatividad y a la concientización de que no es necesario gastar tanto dinero para conseguir actividades que permitan un desarrollo significativo de las inteligencias. Todas actividades que se presentan requieren materiales sencillos que se pueden encontrar

Las actividades didácticas están elaboradas, de acuerdo a la inteligencia que está encargado de fortalecer, de tal manera que faciliten a la docente su selección; cada actividad lúdica tiene una descripción clara de los materiales que necesita para desarrollar la actividad.

Cada actividad didáctica, tiene una duración mínima, considerando que los niños y niñas se cansan rápidamente y su concentración es corta.

Esperamos que la utilización de esta propuesta pedagógica cumpla con las expectativas planteadas en la investigación que son lograr un amplio desarrollo y fortalecimiento de las inteligencias múltiples de los niños y niñas y sea el complemento de la maestra facilitando su labor educativa.

CONOGRAMA DE ACTIVIDADES

FECHA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	INTELIGENCIA DESARROLLADA	RECURSO	RESPONSABLES	IMPACTO
octubre 2013	Observación directa en la escuela.	Identificar la dificultad trabajar.		Libreta, lápiz	Lisnelvis Fonseca, Johana castro leidis reyes	Se nos permitió observar el desarrollo la docente y participación de los estudiantes y determinar la dificultad en relación a las inteligencias

						múltiples.
Nov-2013	Realización de encuestas a docentes y estudiantes	Determinar el conocimiento Y practica de los docentes y estudiantes en cuanto a las inteligencias múltiples.		Libreta, lápiz	Lisnelvis Fonseca , Johana castro leidis reyes	Mediante las encuestas se evidencia falta de conocimiento por parte de la mayoría de los docentes, se logro reconocer las habilidades y gustos de los estudiantes.
Feb-2014	Socialización del proyecto descubriendo mis inteligencias.	Explicar la importancia de la didáctica en el desarrollo de las inteligencias múltiples en el proceso enseñanza-aprendizaje y desarrollo integral de los niños y niñas.		Libreta, lápiz	Lisnelvis Fonseca , Johana castro leidis reyes	En esta actividad se afianzan los conocimiento de los docentes brindándole las herramientas necesaria para el fortalecimiento de la inteligencias múltiple de los estudiantes y conozcan que a través de la didáctica se puede lograr.

F E B R E R O 2 0 1 4	Elaboración de 8 rincones para desarrollar las inteligencias.	Reconocer en ellos que posible inteligencia poseen, para luego realizar actividades didácticas y lúdicas que les permitan un mejor desarrollo de estas.	Inteligencia corporal- Kinestésica Inteligencia intrapersonal. Inteligencia interpersonal. Inteligencia lingüística. Inteligencia espacial. Inteligencia musical	Instrumentos musicales, rompecabezas, cuetos , cubos, juegos de memoria visual, pinceles, temperas, papel, plastilina, imágenes, fotografías y color mapas, cuadros, dibujos etc.	Lisnelvis Fonseca , Johana castro y leidis reyes	Mediante esta actividad se pudo lograr los niños y niñas descubrieran la inteligencia que posee. Tuvo gran impacto sobre los niños y niñas al proporcionarse experiencias nuevas para ellos. Alcanzando un Aprendizaje y desarrollo de talentos en un lenguaje más interpretativo, expresivo y simbólico que resultó determinante en el desarrollo de la inteligencias de los niños y niñas.
	Creación de un personaje	Desarrollar la creatividad de los niños y niñas. Permitiéndoles expresar de forma oral y corporal lo que piensan.	Inteligencia Lingüística, inteligencia espacial, inteligencia corporal, inteligencia Intrapersonal	Papel, temperas, pinceles, Cuento infantil.	Lisnelvis Fonseca , Johana castro y leidis reyes	Estimularon sus sentidos en forma adecuada fortaleciendo la Comunicación gestual e intercambiando experiencias entre ellos.

M A R Z O 2 0 1 4	Carrera de obstáculos	Desarrollar en los niños y niñas la motricidad gruesa y capacidad de orientación.	Inteligencia corporal- Kinestésica.	Fichas de cartón cuadradas, pintura, pincel.	Lisnelvis Fonseca , Johana castro y leidis reyes	Se evidenció la participación activa que los niños y niñas en la realización de la actividad realizando movimientos creativos, manejan su cuerpo en forma libre e imitando movimientos.
	REALIZACION DE UNA PECERA	Ayudar al desarrollo de la inteligencia naturalista de los estudiantes y la importancia que esta tiene en su vida.	Inteligencia Naturalista	Bandeja de icopor, tijeras, globo, papel barrilete, marcador, pegante.	Lisnelvis Fonseca , Johana castro y leidis reyes	Mediante esta actividad los niños y niñas se mostraron prestos y participaron con entusiasmos por la elaboración de los peces. fortaleciendo la inteligencia naturalista.
	Juego del espejo.	Reconocer el esquema corporal y todas sus posibilidades para mejorar la autoimagen y la autoestima	Intrapersonal	Espejo grande,	Lisnelvis Fonseca , Johana castro y leidis reyes	Los niños y niñas disfrutaron construir una percepción precisa respecto de sí mismo y compartiendo con los Demás. Permitiendo desarrollar así en ellos la I.Intrapersonal

A B R I L 2 0 1 4	Nombra el instrumento	Reconocer los instrumentos musicales mediante escuchar el sonido de cada uno de ellos.	Inteligencia musical.	Una lista de instrumento que los niños conozcan. Computador, video bin	Lisnelvis Fonseca , Johana castro y leidis reyes	Los niños y niñas disfrutaron de esta actividad Se pudo desarrollar la capacidad de recordar sonido de cada instrumentos.
	Construir una torre	Desarrollar el pensamiento lógico matemático y creatividad que posee los niños y niñas.	Lógica matemática, espacial. Inteligencia corporal	Dominós.	Lisnelvis Fonseca , Johana castro y leidis reyes	mediante Construcción de una torre de domino se evidencio el desarrollo de la inteligencia lógica matemática. Desarrollando sus movimientos, siguieron instrucciones y solucionaron problemas.
	juegos de memoria visual	Desarrollar en los niños y niñas su capacidad de memorizar por medio de la observación.	inteligencia espacial, inteligencia	Computador, Juego poble place. Video bin.	Lisnelvis Fonseca , Johana castro y leidis reyes	Los niños y niñas disfrutaron de esta actividad, logrando fortalecer sus capacidades en cuanto a la inteligencia espacial.

M A Y O 2 0 1 4	Moldeando en plastilina o masa de pan de las vocales y consonantes	Desarrollar la motricidad fina y la inteligencia lingüística, moldeando las vocales y consonantes conocidas.	inteligencia lingüística, Inteligencia Corporal.	Plastilina, arcilla o masa de pan, aceite, agua, recipiente de desechable , pinturas	Lisnelvis Fonseca , Johana castro y leidis reyes	Se pudo trabajar la motricidad fina en los niños y niñas, afianzando los conocimientos adquiridos en la clase de lengua castellana logrando el objetivo del fortalecimiento de las inteligencias a desarrollar.
	Realización de un portarretratos manual	conocer el estado de la motricidad fina en los niños y desarrollo de la inteligencia espacial,	Inteligencia espacial. Inteligencia corporal.	Cartulina, tijeras, pegamento, revistas, temperas, revistas para recortar.	Lisnelvis Fonseca , Johana castro y leidis reyes	Mediante esta actividad los niños y niñas Participaron con entusiasmo evidenciando su creatividad en la elaboración del portarretratos
	Juego de roles	Identificar los diversos roles Que las personas desempeñan en diferentes situaciones	Lingüística, inteligencia corporal- Kinestésica inteligencia interpersonal.	Maquillajes, Ropa para disfrazar	Lisnelvis Fonseca , Johana castro y leidis reyes	Nos permitió que los niños y niñas en la acción desarrollaran y fortalecieran las inteligencias propuestas para esta actividad disfrutando de actuar y compartir con los demás.

Actividad N. 1 Observación directa en la escuela.

Responsables: Lisnelvis Fonseca, Johana castro y Leidis reyes

OBJETIVOS: Identificar la dificultad trabajar.

Procedimientos:

1. Visita regularas a la institución educativa Rafael Uribe Uribe sede Manpujan.
2. Llevar un diario de campo que permitirá recopilar datos útiles para la investigación.

Actividad N. 2 Realización de encuestas a docentes y estudiantes

Responsables: Lisnelvis Fonseca, Johana castro y Leidis reyes

OBJETIVOS: Determinar el conocimiento Y practica de los docentes y estudiantes en cuanto a las inteligencias múltiples.

Procedimientos:

1. Elaboración de preguntas.
2. Clasificación de preguntas para el cuestionario.
3. Ejecución de encuesta a los docentes.
4. Ejecución de encuesta a estudiantes.
5. Tabulaciones.
6. Realización de gráficas y análisis.

Actividad N. 3 Socialización del proyecto “descubriendo mis inteligencias”

Responsables: Lisnelvis Fonseca, Johana castro y Leidis reyes

OBJETIVOS: Explicar la importancia de la didáctica en el desarrollo de las inteligencias múltiples en el proceso enseñanza- aprendizaje y desarrollo integral de los niños y niñas.

Procedimientos:

1. Motivar a los niños y niñas a la participación en las actividades a realizar, con el fin de que se descubra en ellos que posible inteligencia poseen, para vincularlos posteriormente en ejercicios que les facilite un mejor proceso de aprendizaje.
2. Nos presentaremos ante los estudiantes con el fin de contarles el propósito de nuestra visita y visitas posteriores, seguidamente ellos se presentaran.
3. Se entonaran canciones, se harán ejercicio de calentamiento y algunos juegos breves.

Actividad N. 4 Elaboración de 8 rincones para desarrollar las inteligencias.

Responsables: Lisnelvis Fonseca, Johana castro y Leidis reyes

OBJETIVOS: Reconocer en ellos que posible inteligencia poseen, para luego realizar actividades didácticas y lúdicas que les permitan un mejor desarrollo de estas.

Materiales: Instrumentos musicales, rompecabezas, cuetos, cubos, juegos de memoria visual, pinceles, temperas, papel, plastilina, etc.

Procedimientos:

1. Se crearan 8 rincones, cada rincón tendrá objetos distintos, para que los niños escojan cual rincón les parece más llamativo y así vincularse a él, con el cual pueda destacar una o varias inteligencia a trabajar.

✓ **Rincón Matemático**

Un rincón en el que permitimos al niño que juegue con números y en el que proponemos juegos en el que los niños utilizan el conteo, la ordenación, y la lógica.

✓ **Rincón espacial.**

En este rincón los niños y niñas disfrutaran mucho de observar una en cartulina diferentes fotos, cuadros, esculturas, cámara fotográfica.

✓ **Rincón musical.**

Para este rincón se dibujaran los diferentes instrumentos en cartón paja, en el cual el estudiante podrá mostrar el de su mayor gusto.

✓ **literario.**

En este se presentara obras literarias, cuentos, etc.

✓ **Rincón corporal.**

Tendrá imágenes de deportista, bailarines, mimos.

✓ **Rincón naturalista.**

Se decorara una cartulina con varios animales, árboles y flores.

✓ **Rincón intrapersonal e interpersonal.**

Para este se pegara sobre una cartulina los dibujos de los diferentes estados de ánimos, reconociéndose a sí mismo y a los demás. Posteriormente se hará una socialización con todo el grupo, con el propósito de compartir dudas, preguntas, opiniones sobre cada una de las actividades que se realizaron en el día, dando espacio también para indagar más sobre los gustos y pensamientos de los niños.

Actividad N. 5 Creación de un personaje

Responsables: Lisnelvis Fonseca, Johana castro y Leidis reyes

OBJETIVOS: Desarrollar la creatividad de los niños y niñas. Permitiéndoles expresar de forma oral y corporal lo que piensan.

Materiales: Papel, temperas, pinceles, cuento infantil.

Procedimientos:

- 1) Se leerá un cuento infantil.
- 2) Se les entregara una hoja de papel en blanco, temperas y pinceles.
- 3) Los niños y niñas deberán dibujar el personaje que ellos deseen que este en el cuento.
- 4) Explicaran de qué se trata su personaje.

Actividad N. 6 Carrera de obstáculo.

Responsables: Lisnelvis Fonseca, Johana castro y Leidis reyes

OBJETIVOS: Desarrollar en los niños y niñas la motricidad gruesa y capacidad de orientación.,

Materiales: dado, cuadros de cartón

Procedimientos:

1. Organizar en el patio de la institución la pista con los cuadros de cartón que reviran de obstáculo.
2. se darán las instrucciones y reglas del juego.

3. se comenzara tirando el dado y de acuerdo con el número que salga tendrá que saltar para llegar luego responderá la pregunta que este en esa casilla.

Actividad N. 7 Realización de un pecera.

Responsables: Lisnelvis Fonseca, Johana castro y Leidis reyes

OBJETIVOS: Ayudar al desarrollo de la inteligencia naturalista de los estudiantes y la importancia que esta tiene en su vida.

Materiales: bandeja de icopor, tijeras, globo, papel barrilete, marcador, pegante.

Procedimientos:

1. Charla a los niños y niñas donde se les explique lo importante que es cuidar el agua pues depende de eso que se conserve el habita de los peces que nos sirven de alimento
2. Sobre la bandeja los niños y niñas pegaran los peces hechos de globos y dibujarles el ojo.
3. Con el papel barrilete rasgaran para sacar las algas.
4. Por último los niños y niñas expresaran como se sintieron en el desarrollo de la actividad.

Actividad N. 8 Juego del espejo.

Responsables: Lisnelvis Fonseca, Johana castro y Leidis reyes

OBJETIVOS: Reconocer el esquema corporal y todas sus posibilidades para mejorar la autoimagen y la autoestima.

Materiales: Espejo grande.

Procedimientos:

1. se mostrara el espejo y se explicara en que consiste la actividad.
2. cada niño y niñas de forma individual se parara en frente del espejo y viendo su imagen en el deberá decir que ve, a quien cree que se parece, es lo que más le gusta de él o ella.

Actividad N. 9 Nombra el instrumento

Responsables: Lisnelvis Fonseca, Johana castro y Leidy reyes

OBJETIVOS: Reconocer los instrumentos musicales mediante escuchar el sonido de cada uno de ellos.

Materiales: Una lista de instrumento que los niños conozcan. Computador, video beam.

Procedimientos:

1. Se preguntara a los alumnos que mencionen los instrumentos que conocen.
2. Posteriormente se mencionara una lista de los instrumentos mencionados y de que se trata la actividad.
3. Se instalara el video bin y el computador con el video donde se oirá el instrumento que deberán adivinar según el sonido.

Actividad N.10 Construir una torre

Responsables: Lisnelvis Fonseca, Johana castro y Leidis reyes

OBJETIVOS: Desarrollar el pensamiento lógico matemático y creatividad que posee los niños y niñas.

Materiales: Domino

Procedimientos:

1. Exploraremos los conocimientos de los alumnos con preguntas como conocen el domino, para que sirva entre otras.
2. Se dividirán en grupo de cuatro y se les entregará varias fichas de dominó y se les explicará que deberá construir una torre utilizando su creatividad y resolviendo las dificultades que se presente.
3. Por último se preguntará a los niños y niñas como se sintieron en el desarrollo de la actividad.

Actividad N.11 juegos de memoria visual

Responsables: Lisnelvis Fonseca, Johana castro y Leidis reyes

OBJETIVOS: Desarrollar en los niños y niñas su capacidad de memorizar por medio de la observación.

Materiales: Computador, Juego poble place. Video bin.

Procedimientos:

1. Mediante un juego visual en la computadora se les muestra un cuadro con diferentes imágenes.
2. Deben memorizar la imagen las cuales se voltean y recordar donde estas las parejas, lo cual les acumulará puntos.
3. Por último se evaluará la actividad

Actividad N. 12 Moldeando en plastilina o masa de pan

Responsables: Lisnelvis Fonseca, Johana castro y Leidis reyes

OBJETIVOS: Desarrollar la motricidad fina y la inteligencia lingüística, moldeando el esquema corporal.

Materiales: Plastilina, arcilla o masa de pan, aceite, agua, recipiente de desechable, pinturas.

Procedimientos:

1. Mediante un recordatorio de las partes del cuerpo humano y la explicación de la actividad.
2. se repartirá la plastilina a los niños y niñas con la cual deben realizar el cuerpo humano según su sexo masculino o femenino.
3. Al final se hará una exposición de los moldeados.

Actividad N.13 Realización de un portarretrato manual

Responsables: Lisnelvis Fonseca, Johana castro y leidis reyes

OBJETIVOS: conocer el estado de la motricidad fina en los niños y desarrollo de la inteligencia espacial.

Materiales: cartulina, pegamento, revistas, temperas.

Procedimientos:

1. Se les preguntara a los niños si han ido o han visto un museo, que elementos podemos encontrar en un museo, a cuantos les gustan los cuadros, a cuantos les gustaría ser pintores, a cuantos les gustan las fotos, a cuantos les gustaría ser fotógrafos, entre otras.
2. posteriormente se les repartirá hojas de revistas a cada niño donde se puedan encontrar varias laminas, ellos deberán recortarlas pues con estas haremos un trabajo manual.
3. se les contara a los niños que se pretende hacer con estas láminas y comenzaremos a desarrollar el trabajo del marco que consiste en un octavo de cartulina trazar unas márgenes, dentro de esta ira la mina elegida y los niños las pegaran en el orden deseado, dejaran volar su creatividad.
4. finalmente se hará una exposición de cada portarretrato.

Actividad N. 14 Juego de roles

Responsables: Lisnelvis Fonseca, Johana castro y leidis reyes

OBJETIVOS: Identificar los diversos roles que las personas desempeñan en diferentes situaciones.

Materiales: Maquillajes,
Ropa para disfrazar

Procedimientos:

1. Se comenzara con preguntas como que le gustaría ser cuando grande, medico, profesor, abogado, arquitecto, pediatra, veterinario, policía, bombero, etc.
2. Posteriormente se invitara a los niños y niñas que se disfracen de lo que quiere ser cuando grande y actúen como tal.

CONCLUSIONES

Al realizar este trabajo se ha podido llegar a conocer un poco más acerca de tema la didáctica como estrategia pedagógica y su importancia en el desarrollo de las inteligencias múltiples. Cabe destacar que es un tema de gran trascendencia en relación a la educación, ya que por medio de la utilización de la didáctica se pueden desarrollar diversos aspectos, tales como la socialización, el aprendizaje, nuevos conocimientos, madurez, entre otros.

Determinamos que la función de la escuela en la actualidad ha cambiado mucho, por todos los avances tecnológicos y sociales que han ido sucediendo con el paso del tiempo, hoy su mayor objetivo es la formación de los niños que asisten a la institución, en un mayor desarrollo de sus capacidades para afrontar, decidir, los distintos aspectos y situaciones que se presenten. Por esto es que se considera importante en la instrucción diaria, el desarrollo de las inteligencias múltiples; ya que abarca la totalidad de capacidades que todo ser humano tiene de manera innata, esperando su perfeccionamiento.

Importante es poder facilitar con nuestro trabajo de investigación, la posibilidad de desarrollo y estimular estas capacidades; debemos combinar y armonizar las inteligencias, los conocimientos, la moralidad y la ética para crecer en un mundo en el que valga la pena vivir.

LOGROS

- ✓ Que cada estudiante identificara la inteligencia en que más se destaca.
- ✓ La ejecución de la propuesta didáctica fortaleció el desarrollo de las diferentes habilidades que se poseen.
- ✓ Se despertó la creatividad y el amor por las artes.

- ✓ Se logró que se expresaran sus sentimientos sin temor y aceptación por los demás.
- ✓ Obtuvieron y compartieron información a través de diferentes formas de expresión oral.
Comprensión lectora.
- ✓ Expresaron gráficamente las ideas que deseaban comunicar después de la escuchar un cuento.
- ✓ Comunicaron y expresaron creativamente sus ideas, sentimientos y fantasías mediante representaciones gráficas.
- ✓ Se creó conciencia de la importancia que tiene la conservación del medio ambiente para sus vidas.
- ✓ Construyeron sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.
- ✓ Planearon y resolvieron problemas en situaciones que implicaran la utilización del pensamiento lógico matemático.
- ✓ Se demostró que con la utilización de música e instrumentos musicales se les facilitó su aprendizaje.
- ✓ Utilizaron su cuerpo para expresar sentimientos e ideas.
- ✓ Exploraron el mundo a través de sus sentidos

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Esta evaluación se realizó de manera que el estudiante pudo participar sin temor a equivocarse, pues se hicieron socializaciones en donde pudieron confrontar sus respuestas, mirar otros puntos de vista, otra manera de hacerlas cosas y así entre todos ir conociendo sus habilidades.

Anexos

ANEXO 1.



ANEXO 2.



ANEXO 3.



ANEXO 4.



ANEXO 5.



ANEXO 6.



ANEXO 7.



ANEXO 8.



ANEXO 9.



ANEXO 10.



ANEXO 11.

