

**LA COMPRESIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS SIGNIFICATIVOS
UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA DESDE LA INTERACCIÓN DE
HABILIDADES COGNOSCITIVAS Y SOCIO AFECTIVAS EN LOS NIÑOS DE
3° DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUELA BELTRÁN**

AUTORES

**GÓMEZ CARMONA DORALIS
CERVANTES DE LA CRUZ DORIS
MORALES MARRUGO MARÍA JOSÉ**

**UNIVERSIDAD DE CARTAGENA EN CONVENIO UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACION
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA
CASTELLANA
CARTAGENA DE INDIAS**

2014

**LA COMPRESIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS SIGNIFICATIVOS
UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA DESDE LA INTERACCIÓN DE
HABILIDADES COGNOSCITIVAS Y SOCIO AFECTIVAS EN LOS NIÑOS DE
3° DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MANUELA BELTRÁN**

AUTORES

**GÓMEZ CARMONA DORALIS
CERVANTES DE LA CRUZ DORIS
MORALES MARRUGO MARÍA JOSÉ**

Trabajo presentado como requisito para optar el título de:
**LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA
CASTELLANA**

Asesor: Lic. **ESMERALDA PRADA TOBO**

**UNIVERSIDAD DE CARTAGENA EN CONVENIO UNIVERSIDAD DEL TOLIMA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACION
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA
CASTELLANA
CARTAGENA DE INDIAS**

2014

Nota de Aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

DEDIDACTORIAS

Dedico este éxito a mi hijo, a mi esposo que cada día me motivan a ser mejor ser humano y a todos esas hermosas y pequeñas personitas que se encuentran en todas las aulas de clases del mundo con ganas de aprender cosas nuevas cada día, a esos niños que tienen hambre de conocimiento y que necesitan mucho más que memorizar el alfabeto y a esos que desean conocer el mundo y su complejidad a través del pensamiento crítico y reflexionar sobre sus propias soluciones a partir de un nuevo pensamiento constructivo.

Doralis Gómez Carmona

AGRADECIMIENTOS

A Dios por permitirme prepararme durante estos años en esta área, a mi madre, esposo e hijo por motivarme cada día a ser una mejor mujer, hija, esposa y madre y sin duda alguna a la licenciada Esmeralda Prada Toba, que siempre estuvo dispuesta a orientarme, acompañarme y apoyarme con la único deseo de verme alcanzar éxito en esta empresa y por último a todos los miembros que hacen parte de las instituciones educativas que me permitieron adquirir nuevos conocimientos y compartir .

Doralis Gomez Carmona.

CONTENIDO

RESUMEN.....	10
ABSTRAB.....	11
INTRODUCCIÓN.....	12
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	13
1.1 Formulación del problema.....	15
2. OBJETIVOS.....	16
2.1 Objetivo general.....	16
2.2 Objetivo específico:.....	16
3. HIPÓTESIS.....	17
4. JUSTIFICACIÓN:.....	18
5. Diseño metodológico.....	20
5.1 Tipo de investigación y metodología.....	21
5.2 Población.....	21
5.3 Técnicas, Instrumentos y procedimientos para recolección de la información.....	21
5.3.1. Fase Diagnostica:.....	21
5.3.2. Fase de diseño.....	21
5.3.3. Fase de intervención:.....	22
5.3.4. Fase de Evaluación de resultados.....	22
6. MARCO REFERENCIAL.....	23
6.1. Marco legal.....	23
6.2 .Contexto pedagógico.....	30
6.3. Antecedentes.....	31
6.4. Referentes teóricos.....	33
7. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGOGICA.....	37
7.1 A mí también.....	38
7.2 Presentación.....	38
7.3 Objetivo general.....	38
7.4 Ejes temáticos.....	39

7.5 Estrategias metodológicas:.....	41
7.6 Evaluación:.....	42
7.7. actividades de la propuesta.....	43
8. RESULTADO.....	56
9. CONCLUSIONES.....	57
10. RECOMENDACIONES:.....	58
11. BIOGRAFIA.....	59
12. ANEXOS.....	60

RESUMEN

El presente trabajo denominado “La comprensión y producción de textos significativos, una propuesta pedagógica desde la interacción de habilidades cognoscitivas y socio afectivas en los niños de 3° de la institución educativa Manuela Beltrán” es el resultado de una investigación en el aula que busca mejorar y potenciar la comprensión y producción de textos significativos desde la implementación de estrategias que posibilitan la convergencia de las cognitivas y sociales de los niños de dicha institución teniendo en cuenta la necesidad que en general poseen estos para manipular de manera crítica y reflexiva los textos que a diario se les presenta en el aula aun cuando estos se encuentren permeados por la misma realidad de su entorno.

Cada estrategia implementada a lo largo de este trabajo estuvo acompañada de actividades que tiene como fin evaluar según los niveles de valoración establecidos en el decreto 1290 el desempeño obtenido por cada estudiante para así medir el impacto y estado de eficacia de las mismas, lo que finalmente resulto ser satisfactorio ya que más del 70% de los estudiante en un 80% de las actividades aplicadas presentaron desempeño entre básico, alto y superior dejando en un porcentaje muy bajo el nivel de desempeño bajo.

INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora o de lectura es una categoría que hace referencia a una de las competencias básicas del pensamiento, la cual es innata en cada sujeto; pero es responsabilidad de la escuela potenciarla durante la escolaridad de acuerdo a los niveles y edades en lo que se encuentran los educandos. Ahora bien esta competencia no es exclusiva de la academia de hecho es una de las competencias más necesarias para la resolución de problemas cotidianos, por su parte la producción textual es una forma de materializar el pensamiento a través de una ilustración gráfica que se plasma en un escrito, para el dominio de esta forma de expresión es necesario el uso de la lógica ya que esta nos permite llevar una coherencia y secuencialidad en los textos que creamos.

Según los estadios del desarrollo cognitivo planteados por Piaget¹ la competencia lectora revela sus inicios desde mucho antes del estadio operacional de los 7 a los 12 años, pero es aquí donde se adquiere el dominio de operaciones concretas por medio de las cuales es posible alcanzar una lógica de clases, relaciones y números, momento propicio para que el docente introduzca al estudiante en el maravilloso mundo de la lectura donde no solo basta con decodificar los grafemas que conforman la palabra si no el sentido global de esta en medio del texto y el contexto, motivándolo a comprender la razón de ser de cada situación planteada en el más corto párrafo al más extenso escrito.

Por tal razón este proyecto presenta una propuesta de intervención pedagógica que busca potenciar los procesos de comprensión lectora y producción textual en los estudiantes del grado tercero “B” de la Escuela Manuela Beltrán sede hijos de Chofery todo el abordaje teórico que algunas autoridades en el tema han aportado y hoy han sido de gran ayuda para la construcción y consolidación de este proyecto.

1 Habilidades básicas para aprender a pensar: este periodo se caracteriza por la capacidad que la persona tiene de enfrentarse eficazmente con los conceptos y operaciones concretas adquiridas, sobre los objetos manipulables, además es aquí donde se adquieren la mayoría de las habilidades básicas.

6. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la educación colombiana parte de los niveles de calidad educativa son medidos o valorados a nivel nacional mediante las pruebas SABER desarrolladas por el ICFES, cuyos resultados en las últimas décadas según el análisis hecho por FEDESARROLLO² marcan una tendencia decreciente frente al desarrollo de las competencias en Lengua Castellana, ya que según los resultados en las pruebas saber 5° los estudiantes muestran mejoras en el área, mientras que en las Prueba Saber 9° se registran disminución significativa y finalmente en las Pruebas Saber 11° el descenso de los resultados de los estudiantes en el área es persistente.

Por otro lado la educación colombiana también es valorada de forma externa mediante las pruebas PISA que permiten evaluar los logros educativos de los estudiantes en matemáticas, lectura y ciencias a nivel internacional, ya que mediante esta prueba son evaluados estudiantes de al menos 65 países; pero los resultados obtenidos por los estudiantes colombianos en estas, no son más alentadores debido a que Colombia se mantiene entre los países con más bajo desempeño y específicamente en la prueba de lectura ocupó el puesto 52 de los 65 países.

Por lo que se hace necesario desde las instituciones educativas diseñar propuestas pedagógicas que apunten a mejoramiento del desempeño de

² FEDESARROLLO la educación básica y media en Colombia: retos en equidad y calidad informe final.

los estudiantes de los distintos niveles en comprensión lectora.

Por lo anterior esta propuesta pedagógica se acoge al modelo de comprensión significativa descrita por Julio Cesar Arboleda³ ya que este indica que el resultado de la interacción entre las habilidades cognitivas y las habilidades socio afectivas, es lo que conduce al sujeto que está en proceso de aprendizaje a una comprensión crítica en la que confluyen y se confrontan las situaciones que diariamente experimenta y la utilidad o aplicación de las teorías que por lo general en el ámbito académico se le presentan.

Desde lo anterior y atendiendo específicamente a la necesidad de mejorar el desempeño de los estudiantes de los distintos niveles en comprensión lectora, la observación durante la práctica pedagógica se enfocó específicamente al análisis que los niños hacían de los textos que se encuentran vinculados a temáticas de su contexto. Para obtener datos veraces y verificables se ubica el grado tercero “B” del Institución Educativa Manuela Beltrán sede Hijos del Chofer y a finales del tercer periodo e inicios del cuarto periodo académico del año 2013. Para ello se diseña y aplica, a partir del estudio de los referentes, una evaluación diagnóstica (ver anexo 1), la cual permitió identificar algunas limitaciones en la comprensión lectora de los estudiantes de grado tercero B, se encuentran en el nivel literal de comprensión lectora, aspecto preocupante ya que para este grado según los Estándares Básicos de Competencias⁴ propuesto por el Ministerio de Educación Nacional, se debe en la parte de comprensión e interpretación textual identificar el propósito comunicativo y la idea global de un texto, lo cual no se reflejó

3 Estrategias para la comprensión significativa: la comprensión es el procesos cognitivo, socio afectivo y operativo del cual el sujeto cognoscente hace uso de un conocimiento en el seno de sus experiencia de vida personal y social.

⁴Estándares básicos de competencia del lenguaje. Estándar de grado 1° a 3° producción textual.

mínimamente en la actividad desarrollada por estos, por el contrario se dejó al manifiesto algunas dificultades de comprensión como:

- Realizan una mera lectura o decodificación que Parodi (1999)⁵ señala como un proceso mecánico que el lector puede llevar a cabo aplicando reglas de codificación de letras, palabras y/o puntuaciones, sin establecer relaciones semánticas entre los mismos.
- No logran identificar ideas principales de los textos.
- No establecen una lógica de secuencialidad en los textos, lo que no le proporciona coherencia en su escritura y por ende en su lectura.

FORMULACION DEL PROBLEMA

¿Cómo mejorar la comprensión lectora y la producción de textos significativos desde la interacción de habilidades cognoscitivas y socio afectivas en los estudiantes del grado 3 de básica primaria de la Institución Educativa Manuela Beltrán sede hijos del chofer?

7. OBJETIVOS

2.1 Objetivo general

Mejorar la comprensión lectora y la producción de textos significativos desde la interacción de habilidades cognoscitivas y socio afectivas en los estudiantes del grado 3 de básica primaria de la Institución Educativa Manuela Beltrán sede hijos del chofer.

2.2 Objetivo específico:

- Estimular el desarrollo cognitivo de los estudiantes de grado 3° B de básica primaria a través del reconocimiento y uso de estrategias de muestreo, predicción e inferencia en lecturas relacionadas con sus contextos.
- Fortalecer las competencias lingüísticas de los estudiantes de grado 3° B de básica primaria a través de la presentación de textos contextualizados para la expresión oral de ideas referidas a estos y la creación grupal de nuevas historias.
- Motivar la participación activa durante las actividades lectoras e interacción entre los estudiantes de grado 3° B de básica primaria, a través de la escogencia de diferentes tipos de textos según sus características e intereses para generar resonancia afectiva, social y cognitiva en ellos.

8. HIPÓTESIS

- La implementación de estrategias didácticas desde la interacción de habilidades cognoscitivas y socio afectivas en los estudiantes del grado 3 de básica primaria de la Institución Educativa Manuela Beltrán sede hijos del chofer, mejora de la comprensión lectora y la producción de textos significativos.
- La implementación de actividades para el reconocimiento y uso de estrategias de muestreo, predicción e inferencia en lecturas relacionadas con sus contextos, fortalece las competencias lingüísticas de los estudiantes de grado 3° B de básica primaria.
- Presentar textos contextualizados para la expresión oral de ideas referidas a estos y la creación grupal de nuevas historias, Fortalecer las competencias lingüísticas de los estudiantes de grado 3° B de básica primaria.
- La escogencia por parte de los estudiantes de diferentes tipos de textos según sus características e intereses para generar resonancia afectiva, social y cognitiva en ellos, motiva la participación activa e interacción entre los estudiantes de grado 3° B de básica primaria.

9. JUSTIFICACIÓN:

La lectura es un proceso que no reduce sus provechos al campo académico ya que también es una actividad diaria, prescindible para la resolución de problemas que constantemente se le presentan a las personas en su cotidianidad; por ello la escuela como institución responsable de la formación humana y académica de los individuos debe preocuparse por proveer a sus estudiantes de las herramientas necesarias para realizar este proceso de forma productiva, lo que se traduce como la significatividad que en este proceso debe encontrar el sujeto que lo realiza. Es aquí donde se establece la importancia de este proyecto como herramienta que busca transformar la enseñanza y la práctica de la lectura, para que deje de ser vista como una tarea tradicional a la cual se le vincula su utilidad únicamente al ámbito escolar si no que pueda ser vista como una práctica en la que intervienen las competencias cognoscitivas y socio afectivas de todo individuo social por ello el Ministerio Nacional de Educación promueve proyectos como el Plan Nacional de Lectura y Escritura⁶, Leer es mi cuento proyecto desarrollado por el ministerio de educación en conjunto con el cana nacional RCN, Todos Aprender entre otros proyectos.

Ahora bien es importante implementar nuevas estrategias que le permitan al estudiante potenciar e incrementar sus competencias discursivas a partir de la producción y comprensión de textos, particularmente desde la clara diferenciación entre lo que son oraciones proposicionales, definiciones, afirmaciones, negaciones y posibilidades, ya que son estos elementos que al parecer son unas

⁶ Plan Nacional de Lectura y Escritura d educación inicial, preescolar, básica y media pagina2: Es fundamental reconocer que un buen número de las interacciones que los sujetos establecen en su vida social están mediados por su participación en la cultura escrita. Por ello, la escuela, en su interés por formar sujetos que estén en condiciones de participar de manera adecuada en las dinámicas de la vida social (en diversos campos como el político, el cultural y el económico), debe generar situaciones que permitan la vinculación de los estudiantes a la diversidad de prácticas de lectura y escritura y que, además, estén en capacidad de reflexionar y aprender sobre estas.

simples temáticas a conocer en los diferentes niveles escolares pero que realmente son las bases esenciales para comprender y producir textos y orales y escritos coherentes y además desde las estrategias para la comprensión significativa propuestas por el Julio Cesar Arboleda teórico en el que se apoya este proyecto, ofrece un modelo denominado “F Y DE PEDAGOGÍA POR PROYECTO DE VIDA”, el cual sugiere la orientación en el proceso de vivenciación del conocimiento, para que el entender la utilidad de este, le facilite establecer una relación sentimental del mismo, elemento primordial para para la construcción de sentido y aprendizaje significativo.

10. Diseño metodológico

5.1 Tipo de investigación y metodología

Para el estudio del problema y el diseño de la propuesta se aplicó la investigación de tipo cualitativa, la cual consiste en la búsqueda de la comprensión de los factores que intervinieron en la situación problema, además permite identificar estos factores desde las vivencias de los sujetos a nivel escolar y hasta familiar. Este tipo de investigación es también de carácter descriptivo porque su objetivo es tanto mostrar la situación actual de los individuos como caracterizar los hechos anteriores. Lo anterior se enmarca en la metodología de investigación acción-participación ya que se busca la construcción de la propuesta pedagógica a partir de la interacción de todos los actores educativos principalmente de los estudiantes como parte activa del proceso a quienes se pretende ayudar a mejorar la calidad educativa desde los indicadores de competitividad del área de Lengua Castellana, en la básica primaria, específicamente en el grado tercero.

Para el Diseño Metodológico de esta investigación se desarrollaron cuatro fases:

- Fase 1: diagnóstico
- Fase 2: diseño de la propuesta
- Fase 3: implementación de la propuesta
- Fase 4: evaluación de resultados

5.2 Población

5.3 Técnicas, Instrumentos y procedimientos para recolección de la información

Para el desarrollo de la investigación se recurre a las 4 fases a saber:

5.3.2. Fase Diagnostica:

Para identificar la problemática de los estudiantes de tercer grado de la I.E.M.B primero se recurrió a:

- **Observación Participante:** para detectar las dificultades que se podrían estar presentando se hizo una observación detallada al grupo.
- **Revisión Bibliografica:**
- **Análisis documental:** se recurrió a documentos como el plan de área de la docente de grupo, las planillas de calificación y el observador del alumno para tener indicios del grupo a investigar.
- **Evaluación diagnostica** (ver anexo 1) que nos permitió detectar específicamente la problemática que tenía el grupo.
- **Entrevista semiestructurada:** se realizó una entrevista a la docente del grupo que nos permitió tener una idea de cómo abordar a los estudiantes de acuerdo a la información suministrada.

5.3.3. Fase de diseño. Durante esta fase se construyeron los objetivos, las hipótesis, el marco referencial y el plan de intervención pedagógica.

- **Revisión Bibliográfica:**
- **Análisis documenta:**

5.3.4. Fase de intervención: Durante esta fase se aplicaron 10 talleres durante tres meses desde el mes de Septiembre a Diciembre del año 2013.

Se aplicó el modelo de interacción social donde los estudiantes a partir de las lecturas expresaban sus opiniones y de tal manera intercambiaban ideas con respecto a lo leído. Otras actividades fueron:

- Lecturas colectivas
- Lecturas en voz alta
- Lectura a partir de imágenes
- Dinámicas de motivación

5.3.5. Fase de Evaluación de resultados.

Para el desarrollo de esta fase se hizo un análisis cuantitativo y cualitativo de los resultados obtenidos en la aplicación de la propuesta de intervención.

Para esto se hizo necesario el análisis de cada actividad realizada desde la información que se obtuvo, lo que se observó durante la investigación y lo que aportaron los teóricos que se abordaron tales como Julio Cesar Arboleda.

6. MARCO REFERENCIAL

6.1. Marco legal

La elaboración de este proyecto y el desarrollo del mismo se acoge y ampara bajo el artículo 67 de la constitución política de 1991 que define la educación y su fines, además los artículo 19, 20 y 21 de la ley 115, el decreto 1290 de 2009, los lineamientos curriculares y los estándares de competencia que complementan las bases legales en las que se apoya este proyecto y por su parte los estándares básicos de competencia de lenguaje expedidos por el ministerio de educación proporcionan a este proyecto parámetros específicos en los que definimos los logros que pretendemos alcanzar como resultados de la implementación de este proyecto.

ARTICULO 67 DE LA CONSTITUCIÓN POLITICA. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.

La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

LEY GENERAL DE EDUCACIÓN 115 de 1994

ARTICULO 19. Definición y duración. La educación básica obligatoria corresponde a la identificada en el artículo 356 de la Constitución Política como educación primaria y secundaria; comprende nueve (9) grados y se estructurará en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana

ARTICULO 20. Objetivos generales de la educación básica. Son objetivos generales de la educación básica:

- a) Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo;
- b) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente;
- c) Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana;
- d) Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la

tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua;

e) Fomentar el interés y el desarrollo de actitudes hacia la práctica investigativa, y

f) Propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano

ARTICULO 21. Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

a) La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista;

b) El fomento del deseo de saber, de la iniciativa personal frente al conocimiento y frente a la realidad social, así como del espíritu crítico;

c) El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura;

d) El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética

e) El desarrollo de los conocimientos matemáticos necesarios para manejar y utilizar operaciones simples de cálculo y procedimientos lógicos elementales en diferentes situaciones, así como la capacidad para solucionar problemas que impliquen estos conocimientos;

f) La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad;

g) La asimilación de conceptos científicos en las áreas de conocimiento que sean objeto de estudio, de acuerdo con el desarrollo intelectual y la edad;

h) La valoración de la higiene y la salud del propio cuerpo y la formación para la protección de la naturaleza y el ambiente;

- i) El conocimiento y ejercitación del propio cuerpo, mediante la práctica de la educación física, la recreación y los deportes adecuados a su edad y conducentes a un desarrollo físico y armónico;
- j) La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre;
- k) El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana;
- l) La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura;
- m) La adquisición de elementos de conversación y de lectura al menos en una lengua extranjera;
- n) La iniciación en el conocimiento de la Constitución Política, y
- ñ) La adquisición de habilidades para desempeñarse con autonomía en la sociedad.

DECRETO 1290 DE 2009

Por el cual se reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media.

ARTÍCULO 1. Evaluación de los estudiantes. La evaluación de los aprendizajes de los estudiantes se realiza en los siguientes ámbitos:

1. Internacional. El Estado promoverá la participación de los estudiantes del país en pruebas que den cuenta de la calidad de la educación frente a estándares internacionales.
2. Nacional. El Ministerio de Educación Nacional y el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior -ICFES-, realizarán pruebas censales con el fin de monitorear la calidad de la educación de los establecimientos educativos con fundamento en los estándares básicos. Las pruebas nacionales que

se aplican al finalizar el grado undécimo permiten, además, el acceso de los estudiantes a la educación superior.

3. Institucional. La evaluación del aprendizaje de los estudiantes realizada en los establecimientos de educación básica y media, es el proceso permanente y objetivo para valorar el nivel de desempeño de los estudiantes.

ARTÍCULO 2. Objeto del decreto. El presente decreto reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media que deben realizar los establecimientos educativos.

ARTÍCULO 3. Propósitos de la evaluación institucional de los estudiantes.

Son propósitos de la evaluación de los estudiantes en el ámbito institucional:

1. Identificar las características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje del estudiante para valorar sus avances.
2. Proporcionar información básica para consolidar o reorientar los procesos educativos relacionados con el desarrollo integral del estudiante.
3. Suministrar información que permita implementar estrategias pedagógicas para apoyar a los estudiantes que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo.
4. Determinar la promoción de estudiantes.
5. Aportar información para el ajuste e implementación del plan de mejoramiento institucional.

ARTÍCULO 4. Definición del sistema institucional de evaluación de los estudiantes . El sistema de evaluación institucional de los estudiantes que hace parte del proyecto educativo institucional debe contener:

1. Los criterios de evaluación y promoción.
2. La escala de valoración institucional y su respectiva equivalencia con la escala nacional.
3. Las estrategias de valoración integral de los desempeños de los estudiantes.
4. Las acciones de seguimiento para el mejoramiento de los desempeños de los estudiantes durante el año escolar.
5. Los procesos de autoevaluación de los estudiantes.
6. Las estrategias de apoyo necesarias para resolver situaciones pedagógicas pendientes de los estudiantes.
7. Las acciones para garantizar que los directivos docentes y docentes del establecimiento educativo cumplan con los procesos evaluativos estipulados en el sistema institucional de evaluación.
8. La periodicidad de entrega de informes a los padres de familia.
9. La estructura de los informes de los estudiantes, para que sean claros, comprensibles y den información integral del avance en la formación.
10. Las instancias, procedimientos y mecanismos de atención y resolución de reclamaciones de padres de familia y estudiantes sobre la evaluación y promoción.
11. Los mecanismos de participación de la comunidad educativa en la construcción del sistema institucional de evaluación de los estudiantes.

ARTICULO 5. Escala de valoración nacional: Cada establecimiento educativo definirá y adoptará su escala de valoración de los desempeños de los estudiantes en su sistema de evaluación. Para facilitar la movilidad de los estudiantes entre establecimientos educativos, cada escala deberá expresar su equivalencia con la escala de valoración nacional:

· Desempeño Superior · Desempeño Alto

· Desempeño Básico

· Desempeño Bajo

La denominación desempeño básico se entiende como la superación de los desempeños necesarios en relación con las áreas obligatorias y fundamentales, teniendo como referente los estándares básicos, las orientaciones y lineamientos expedidos por el Ministerio de Educación Nacional y lo establecido en el proyecto educativo institucional. El desempeño bajo se entiende como la no superación de los mismos.

6.3 Contexto pedagógico

- **Contexto institucional**

Esta institución fue fundada el 6 de marzo de 1976, actualmente se concibe como una institución inclusiva ya que es accesible a todo tipo de población y como escuela para la vida. En la sede principal se encuentran estudiantes de secundaria y en la sede anexa estudiantes de preescolar a quinto de básica primaria. Su población estudiantil es de 1340 estudiantes que se encuentran distribuidos en 3 jornadas mañana, tarde y noche. En cuanto a sus maestros se puede decir que han adquirido a través de la inclusión perfil investigador, innovador, autónomo, proactivo y con gran sensibilidad social frente a las situaciones que se presentan.

Al mismo tiempo consideran a sus estudiantes como personas que construyen su propio conocimiento, superando sus propias barreras y capaz de solucionar sus conflictos de manera dialógica y concertada, hecho que los convierte en agentes de cambio.

- **Modelo pedagógico.**

A través de los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en la institución desde preescolar a secundaria, se ponen en práctica las estrategias propuestas en el modelo pedagógico llamado “Modelo de aprendizaje autónomo de corte social, humanista y cultural”; este modelo tiene en cuenta la diversidad de la población estudiantil y el desarrollo de sus competencias según sus ritmos de aprendizaje. Para lograrlo en la institución se han desarrollado diferentes estrategias, las cuales proporcionan herramientas necesarias y eficaces.

6.4 Antecedentes

El tema de la comprensión y producción de textos significativos ha sido objeto de estudios de muchos académicos en el mundo especialmente de docente de Latinoamérica que preocupados por mejorar la calidad de la educación. Algunos estudios hechos antes que el nuestro son:

- Trabajo de Gilberto Fregoso Peralta y Luz Eugenia Aguilar González, Universidad de Guadalajara, año 2013 **“COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS COMO ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y METACOGNITIVAS EN LA EDUCACIÓN CONTEMPORÁNEA”** estudian la importancia del uso adecuado de las mínimas unidades lingüísticas en cualquier texto, sea escrito u oral, ya que consideran que la palabra por si sola contiene una carga significativa y que el uso inadecuado de la misma puede alterar la comprensión y la producción de textos del estudiante. En este sentido el estudio hecho por Gilberto y Luz Eugenia se vincula con nuestra investigación ya que al igual que la nuestra tiene la característica de ser descriptiva, cualitativa y cuyo fin es utilizar la producción de textos como estrategia para potenciar la comprensión de los estudiantes.
- Moisés Ramos **“EL PROBLEMA DE COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN EL PERÚ”** Este artículo escrito en la Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria / Año 5 – N°1- Dic. 2011, busca explicar el problema de la lectoescritura en el Perú; se enfoca en la carencia de información respecto a cómo los niños aprenden o adquieren el sistema de escritura, que posibilita la alfabetización inicial. Propone a las universidades e institutos pedagógicos incorporar a sus currículos un enfoque más próximo al desarrollo del niño; concretamente, al periodo de los primeros siete años, cruciales para su formación como lector y redactor. Asimismo, invoca a declinar las prácticas tradicionales, que condicionan el fracaso de lectores activos y reflexivos desde la educación inicial y que

explican, en parte, por qué los universitarios y profesionales peruanos leen poco o se limitan a escribir textos breves. El estudio citado como antecedente expone las dificultades que tiene el alumno para emplear la redacción como una forma personal de procesar información y como una herramienta para interactuar con su entorno y la nuestra luego de haber descubierto en la observación algunas dificultades comunes propone algunas estrategias para mejorar la producción y la comprensión significativa en los estudiantes.

6.5 Referentes teóricos

La teoría de Piaget aporta las principales bases sobre el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los niños de acuerdo a la edades en la que se encuentran, específicamente esta teoría resulta útil hasta el estadio operacional enmarcado por Piaget de los 7 a los 12 años ya que nos permite comprender el estado natural cognitivo en el que se encuentran los niños con los cuales se desarrolla el proyecto.

De 0 a 2 años: Estadio sensorio motor. Es el periodo en el cual se constituye la permanencia de objetos, la localización de objetos y la organización del espacio. También componen las relaciones particulares de arriba abajo. En el primer año se construyen las subestructuras ulteriores: la noción de objeto, espacio, tiempo (bajo la forma de secuencia temporales), y la de causalidad.

De 2 a 7 años: Estadio preoperacional. En esta etapa se intenta lograr la evocación por medio de la representación; es decir, alcanzar el desplazamiento de lo aprendido, darle reversibilidad o buscar diferentes caminos para llegar a un mismo fin; también se trata de asociar los distintos desplazamientos. En resumen, se trata de coordinar las ideas en un sistema total que permita volver al punto de partida. En este periodo se reelabora el nivel de representación.

De 7 a 12 años: Estadio operacional. En esta etapa se adquieren las operaciones concretas, que son acciones mentales derivadas, en principio, de las acciones físicas, y en virtud de eso, los “datos inmediatos” pueden reestructurarse en un contexto, pero no se transfieren fácilmente a otros contextos.

Como podemos leer en las líneas anteriores la teoría de Piaget nos indica que los indica que ya desde los 7 años se puede introducir a los niños de la lectura ya que

en este estadio los niños son capaces de representar ideas y volver a un punto de partida mediante la secuencialidad que llevan de la misma.⁷

La comprensión significativa:

Este concepto es introducido y explicado ampliamente por el autor Julio Cesar Arboleda quien la define como el -----proceso cognitivo, socio afectivo y operativo en virtud del cual un sujeto cognoscente hace uso de un conocimiento en el seno de experiencia de vida personal y social, y a partir de ahí gana certeza de la utilidad de este. Exige pasar del plano de la información a la esfera del conocimiento y de este al uso u operatividad del mismo, es decir pasar del conocimiento a las competencias". El aprendizaje de información es un aprendizaje repetitivo, pues la información no es más que la exposición o repetición de datos. Llenar de datos una pizarra o un cuaderno significa llenarlos de información. Otra cuestión es pasar de la información que se obtiene al conocimiento, proceso que exige organizar la información -un nivel básico de conocimiento-, examinarla –un nivel más avanzado del conocimiento-, usar el conocimiento, aplicarlo, generarlo –estado de competencia o complejizarían del conocimiento -----⁸

Lectura comprensiva y lectura no comprensiva:

De acuerdo con el autor que hace los mayores aportes teóricos a dicha investigación la -----comprensión de un texto va más allá de la mera lectura o

⁷ Arrendo, María. Sobre el desarrollo cognitivo. Habilidades básicas para aprender a pensar. Trillas S.A, 2006, P. 22.

⁸ . Arboleda, Julio. Referido a la comprensión significativa. Estrategias para la comprensión significativa didáctica cognoscitivas y socio afectiva. Magisterio Editorial,2005, p.10.

decodificación; esta se encuentra según él, en un nivel superior de lectura como la lectura comprensiva iría también más allá del entendimiento. Uno y otro tipo de lectura constituyen dos de los micro procesos de los cuales depende el macro procesos cognoscitivo de la comprensión-----⁹

De lo que se permite entender que la lectura como actividad es un procesos mecánico que se puede llevar acabo haciendo uso de reglas de decodificación de letras, palabras o textos y es posible realizar este procesos sin tener en cuenta las relaciones semánticas y sintácticas y es aquí donde se genera una lectura no comprensiva, pero cuando el lector intenta dotar de significado e interpretar el conjunto de palabras decodificadas para contextualizar ya se genera la lectura comprensiva.

La Endogenizacion en la producción de textos significativos:

Según Arboleda, cuando el sujeto es capaz de escenificar el conocimiento en el terreno de su vida personal haciendo uso de sus hábitos, recuerdos, experiencias, observaciones entre otros, es posible la producción de textos significativos ya que endogenizar le permite que produzca valores agregados en distintas dimensiones de su personalidad: en lo ético, moral, social, ecológico. Político, físico entre otros, potenciando así un pensamiento hacedor y constructivo que facilita la producción de textos de gran cargas significativas.

Pedagogía por proyecto de vida como base generadora de resonancia afectiva, social y cognitiva:

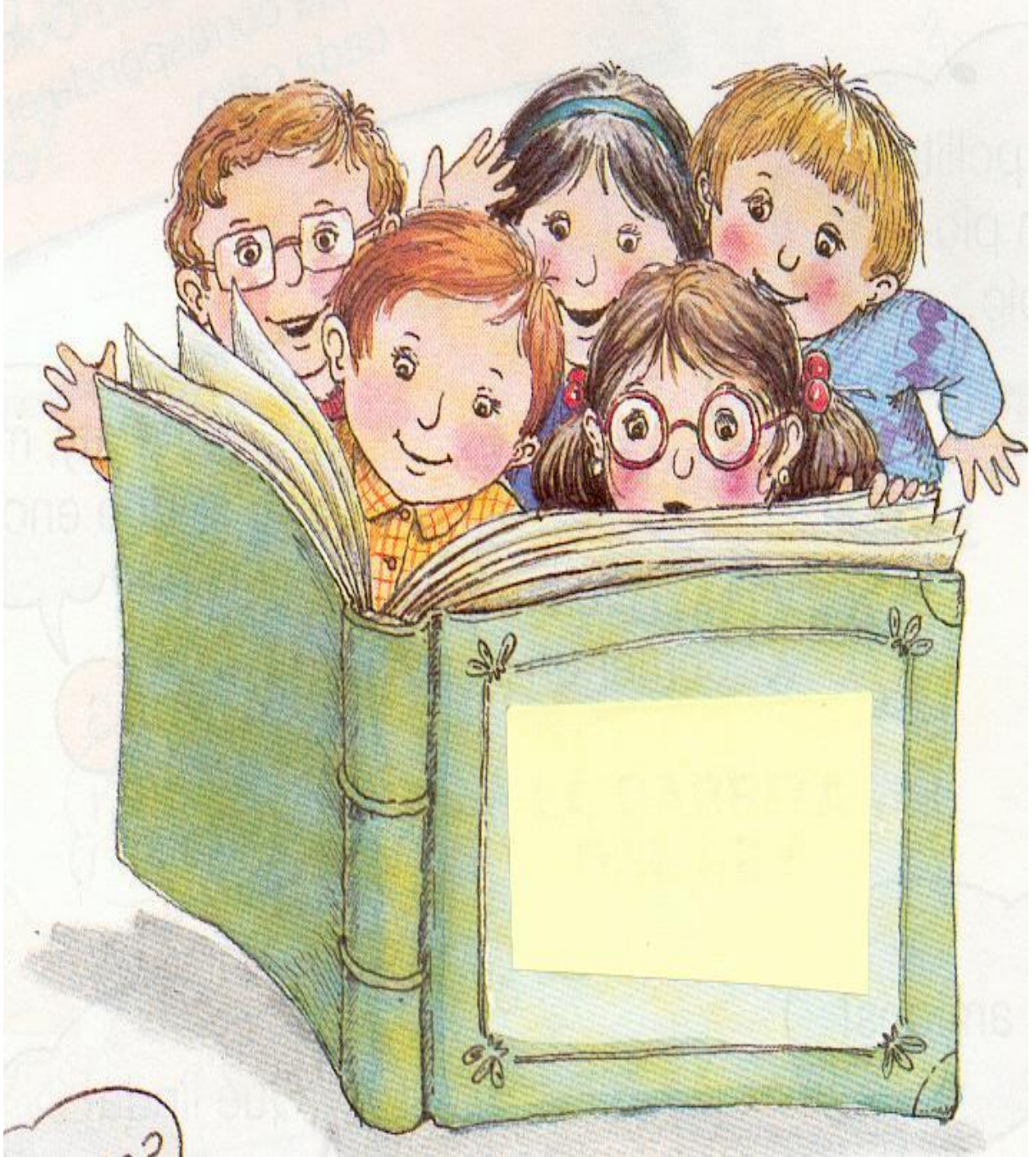
Esta pedagogía es una -----perspectiva que orienta los procesos de la vivenciacion del conocimiento y permite conferirle utilidad a este, de modo que el comprendedor logre establecer con este una relación sentimental, básica para la construcción de sentido, para construir el aprendizaje significativo-----.

⁹ Arboleda, Julio. Sobre la lectura comprensiva y la lectura no comprensiva. Estrategias para la comprensión significativa didáctica cognoscitivas y socio afectiva. Magisterio Editorial,2005, p.18

Por esta razón dentro del proceso de producción y comprensión de textos significativos el sujeto no puede ser pasivo frente a la construcción o adquisición del mismo si no que por el contrario debe involucrarse de manera dinámica permitiendo que la interacción del mundo exterior y el suyo den como resultado textos que manifiesten una eficaz comprensión de conceptos, textos y realidades.

7. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGOGICA

A mí también



7.1 A mí también

7.2 Presentación

A mí también es una propuesta de intervención investigación en el aula, que se inicia en la Escuela Manuela Beltrán, con la intención de conocer los niveles de lectura comprensiva y producción textual que han alcanzado los niños del grado tercero y las intervenciones que hacen los docentes en pro de fortalecer los mismo y a partir de ello diseñar estrategias que coadyuven a la potenciación de este proceso en los estudiantes. Que además busca concientizar a los niños de que la comprensión lectora y la producción textual como categoría que hace referencia a una de las competencias básicas del pensamiento, es innata en cada sujeto; y no es solo responsabilidad de la escuela potenciarla durante la escolaridad de acuerdo a los niveles y edades en lo que se encuentran los educandos, si no que dado su importancia como una de las competencia más necesarias para la resolución de problemas cotidianos, sea fortalecida en los distintos escenarios de la vida del mismo modo que la producción textual para que se conviertan estas siempre en una forma inmediata de materializar el pensamiento ya sea a través de una ilustración grafica primaria o de un texto elaborado que nos permite expresar nuestros sentir, comunicarnos, solicitar algo que necesitamos y comprender la realidad que se nos da alrededor.

7.3 Objetivo general:

- Implementar estrategias didácticas cognitivas y socioafectivas en los procesos lectores que mejoren la comprensión significativa de los estudiantes de 3° de la IE Manuela Beltrán

7.4 Ejes temáticos

ÁREA: CASTELLANO

GRADO: 3°

UNIDAD # 1

FECHA DE INICIO: 28-01-2013

FECHA DE FINALIZACION: 12-04-2013

CONTENIDOS BÁSICOS:

- La narración.
- Estructura de la narración.
- Elementos de la narración.

PROPOSITOS:

- Disfrutar de la literatura infantil.
- Desarrollar la creatividad a través de diversas composiciones.

ESTÁNDARES:

EJE: COMPRENCION E INTERPRETACION TEXTUAL

- Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mi capacidad creativa y lúdica.

EJE: PRODUCCION TEXTUAL

- Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.

LOGROS:

- Fomentara el interés por la lectura de textos narrativos, líricos y dramáticos.
- Desarrollar las habilidades comunicativas, para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.

INDICADORES DE DESEMPEÑO:

DESEMPEÑO SUPERIOR:

- Identifica correctamente las características de los textos narrativos.
- Identifica perfectamente los personajes, el lugar, el tiempo y el tema en una narración.

Escribe correctamente historias teniendo en cuenta los objetos de la narración

DESEMPEÑO ALTO:

- Generalmente identifica las características de los textos narrativos.
- Frecuentemente identifica los personajes, el lugar, el tiempo y el tema en una narración.
- Generalmente escribe historias teniendo en cuenta los objetos de la narración.

DESEMPEÑO BÁSICO:

- En algunas ocasiones identifica las características de los textos narrativos.

- Algunas veces identifica los personajes, el lugar, el tiempo y el tema en una narración.
- En algunas ocasiones escribe historias teniendo en cuenta los objetos de la narración.

DESEMPEÑO BAJO:

- Se le dificulta identificar las características de los textos narrativos.
- Presenta dificultad para identificar los personajes, el lugar, el tiempo y el tema en una narración.
- Se le dificulta escribir historias teniendo en cuenta los objetos de la narración.

7.5 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

Las distintas actividades fueron implementadas teniendo en cuenta el “**Modelo de aprendizaje autónomo de corte social, humanista y cultural**”; el cual es el que dirige las practicas pedagógicas implementadas en la institución educativa, por ello para la realización de cada actividad se trato en lo posible aplicar los siguientes procesos.

- Lectura de textos.
- Explicación.
- Diálogos.
- Exposiciones.
- Dramatizaciones.
- Talleres

- Presentación de laminas
- Elaboración y lectura de mapas
- Construcción de frases y oraciones

7.6 EVALUACIÓN:

- Será continua, objetiva, formativa, flexible, privilegiando la autoevaluación y la evaluación.
- La evaluación podrá ser escrita, verbal y en forma individual.
- Se evaluará por desempeño (superior, alto, básico, bajo y de acuerdo a distintos criterios).

7.7. ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA

Actividad #1: El cuento de Pinocho

Competencia:

- Reconoce aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.
- Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto.

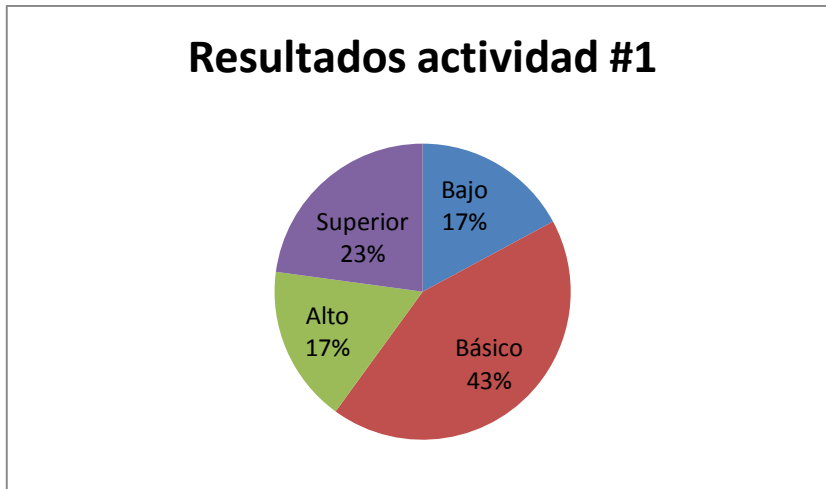
Descripción:

- Esta actividad consistió primeramente en la lectura de un fragmento del cuento de Pinocho del cual debían extraer adjetivos y luego conseguir un sinónimo para cada uno, seguido de esto debían completar el esquema de los óvalos inteligentes en el cual escribirían el concepto principal del texto su definición, significado cultural y personal; por último el estudiante debía relacionarse así mismo con un personaje del cuento y proponer una nueva actitud según su sentir.

Recursos:

- Textos literarios, esquemas mentales, hojas, colores, marcadores, tablero.

Análisis de los resultados:



En esta actividad el 60% de los estudiantes se obtuvieron un desempeño entre Bajo y Básico lo que indica que los estudiantes aún no se encontraban familiarizados con el esquema de los óvalos inteligentes y les faltó asociar mejor los adjetivos en el texto, por otro lado el 40% desarrolló la actividad de manera correcta.

Actividad #2: comprensión lectora.

Competencia:

- Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.
- Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.

Descripción:

- Esta actividad consistió inicialmente en la lectura del cuento “Gustavillo el caracolillo”, el cual debían leer para luego responder preguntas donde ellos debían cambiar la información del personaje del cuento por la suya, las preguntas se referían a información personal como el nombre, estado emocional, relaciones personales, y resolución de conflictos.

Recursos:

- Textos literarios, hojas, marcadores, tablero.

Análisis de los resultados:



- Los estudiantes realizaron la actividad teniendo en cuenta su vida personal, relacionando personajes de su cotidianidad como familiares o amigos, la convivencia que tienen y los distintos inconvenientes que se presentan, así como la forma en que solucionan esos conflictos. De acuerdo con esta actividad el 57% de los estudiantes lograron desarrollarla de manera satisfactoria obteniendo así desempeños entre alto y superior, mientras que

43% no asocio de manera coherente su realidad con la del texto obteniendo así un desempeño entre bajo y bajo.

Actividad #3: argumentación sobre conceptos

Competencia:

- Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto.

Descripción:

- La actividad contenía en primer lugar la definición del concepto “**autótrofos**” y a partir de la misma los estudiantes debían completar el esquema de los óvalos inteligentes, los cuales estaban enumerados de forma secuencial para ser llenados de acuerdo a la lista de instrucción.

Recursos:

- Diccionarios, hojas, marcadores, tablero.

Análisis de los resultados:



- En esta actividad el 66% de los estudiantes obtuvo un desempeño entre alto y superior lo que es satisfactorio, pero el 33% de la población restante presento dificultades para completar el esquema de los óvalos inteligentes con el concepto de seres autótrofos.

Actividad #4: argumentación sobre conceptos

Competencia:

- Defino una temática para la elaboración de un texto oral con fines argumentativos.
- Relaciono gráficas con texto escrito, ya sea completándolas o explicándolas.

Descripción:

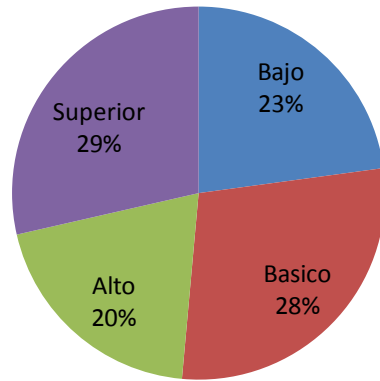
- La actividad contenía en primer lugar la definición del concepto “**heterótrofos**” y a partir de la misma los estudiantes debían completar el esquema de los óvalos inteligentes, los cuales estaban enumerados de forma secuencial para ser llenados de acuerdo a la lista de instrucción.

Recursos:

- Diccionarios, hojas, marcadores, tablero.

Análisis de los resultados:

Resultados Actividad #4



- En esta actividad el 51% de la población de los estudiantes no confundió el concepto de autótrofo con el de heterótrofo razón por la cual completaron el esquema de los óvalos inteligentes de manera incorrecta.

Actividad #5: Producción textual.

Competencia:

- Identifico maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones.
- Recreo relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.

Descripción:

- La importancia de la actividad se centra en el modo como el estudiante emplea su creatividad para producir textos narrativos que dieran cuenta de la mirada que tiene de sí mismo y su proyección en el futuro.

Recursos:

- Colores, hojas, marcadores, tablero, lápiz.

Análisis de los resultados:



- El 70% de los estudiantes presento un desempeño satisfactorio debido a que se situaron en medio de su texto de manera coherente, teniendo en cuenta sus expectativas en el futuro.

Actividad #6: contextualización de conceptos.

Competencia:

- Argumento sobre la funcionalidad de diferentes conceptos en mi entorno.
- Clasifico distintos conceptos teniendo en cuenta sus características.

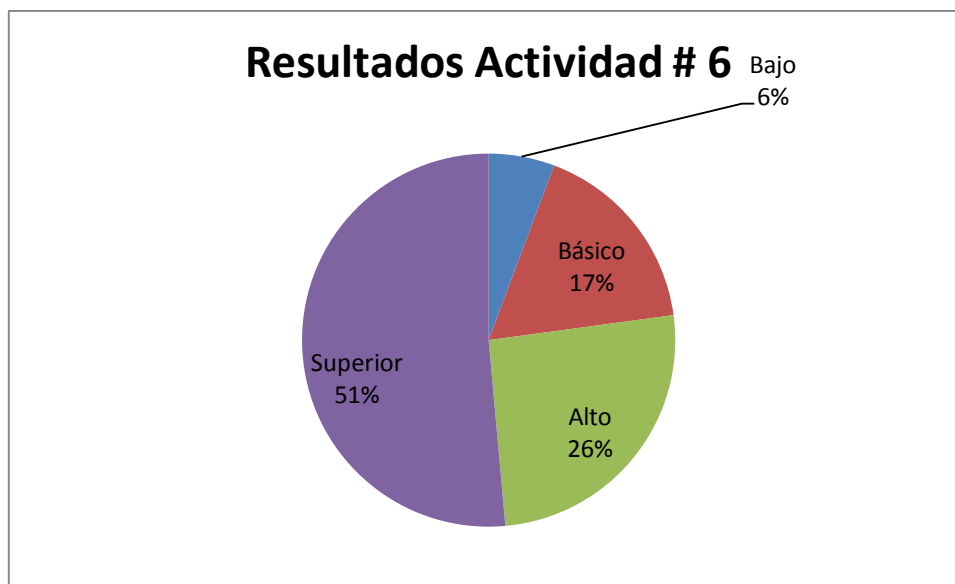
Descripción:

- En la actividad se sugiere complementar la información teniendo en cuenta los conceptos previos que tiene el estudiante respecto a la temática de los medios de transporte, argumentando así sobre su funcionalidad en la vida cotidiana y su clase según el medio por el cual se desplaza.

Recursos:

- Colores, hojas, marcadores, tablero, lápiz.

Análisis de los resultados:



- El 77% de los estudiantes se desempeñó de manera satisfactoria en esta actividad haciendo uso de sus conocimientos previos relacionados con los medios de transporte lo que le permitió completar la información requerida de forma acertada.

Actividad #7: Comprensión lectora.

Competencia:

- Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.
- Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.

Descripción:

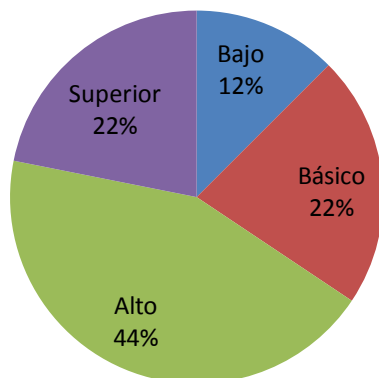
- Para el desarrollo de la actividad el estudiante debía primeramente leer la narración de **“El Leñador”** y luego responder una serie de interrogantes que surgen a partir del mismo, luego de ello debía extraer un vocabulario del texto y argumentar sobre sus definiciones en contexto. Por último se le deja un espacio para que el estudiante proponga un final distinto a la narración.

Recursos:

- Colores, hojas, marcadores, tablero, lápiz.

Análisis de los resultados:

Resultados Actividad # 7



- El 66% de la población de estudiantes presentó un desempeño entre alto y superior lo que evidencia que más de la mitad del grupo realiza una lectura comprensiva del texto escrito en cuestión.

Actividad #8: construcción del texto de acuerdo a conocimientos previos.

Competencia:

- Determino el tema, el posible lector de mi texto y el propósito comunicativo que me lleva a producirlo.
- Elijo el tipo de texto que requiere mi propósito comunicativo.

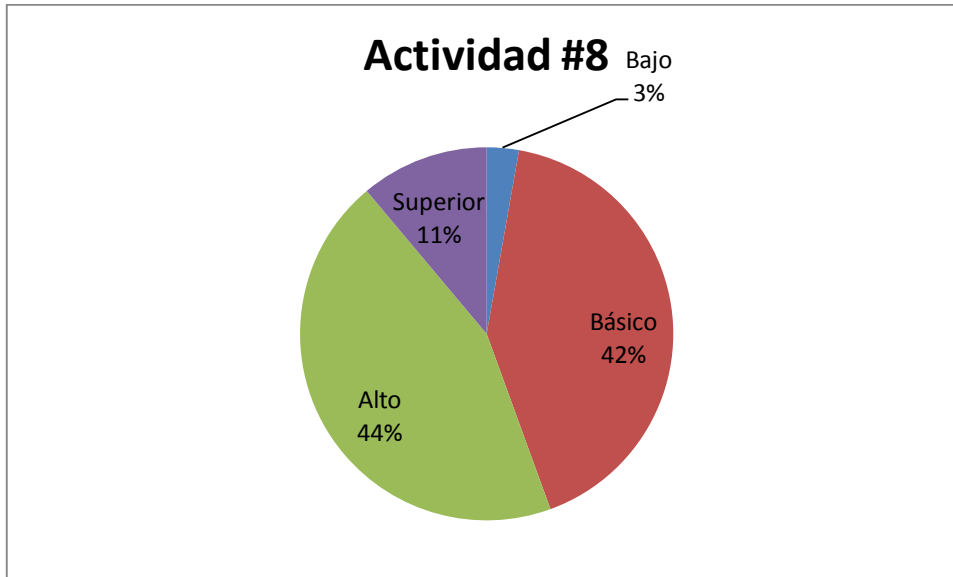
Descripción:

En esta actividad los estudiantes debían completar los espacios en blanco teniendo en cuenta el título del texto, por lo cual era necesario hacer uso de sus conocimientos previos sobre la clasificación de animales según su hábitat.

Recursos:

- Libro de texto, hojas, marcadores, lápices.

Análisis de los resultados:



- El 55% de los estudiantes poseían conocimientos sobre los animales y su clasificación de acuerdo al medio en el que viven, lo que le permitió completar la información requerida de forma correcta.

Actividad #9: clasificación de adverbios y conjunciones.

Competencia:

- Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.
- Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.

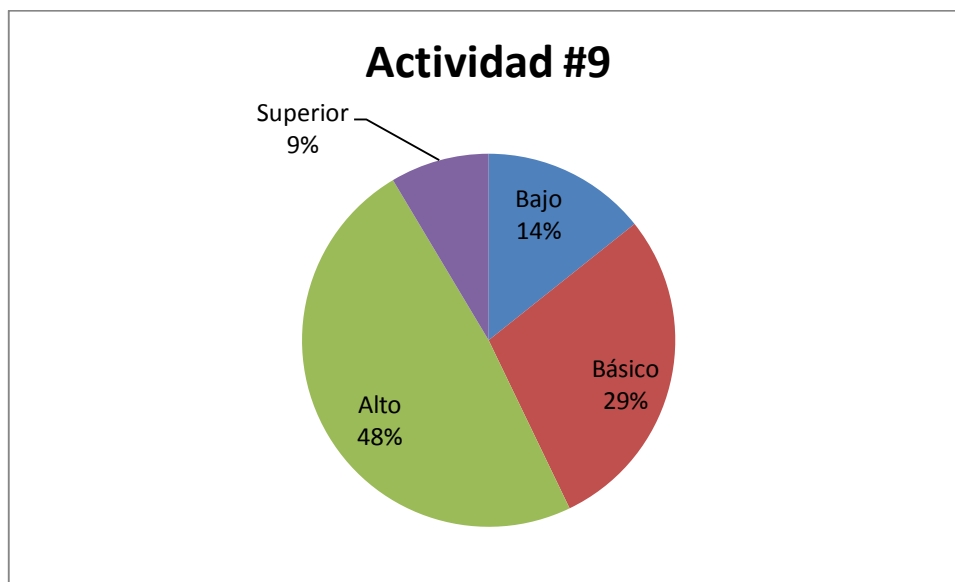
Descripción:

- En el desarrollo de esta actividad los estudiantes debían leer el texto e ir seleccionando las palabras según su función de enlace o descripción y luego clasificarlas con colores como adverbios o conjunciones.

Recursos:

- Diccionarios, colores, tablero,

Análisis de los resultados:



- El 57% de los estudiantes clasificó de manera correcta las palabras según la función que cumplen en el texto, mientras que el 43% de los estudiantes restante presentó dificultades para desarrollar esta actividad.

Actividad #10: comprensión lectora.

Competencia:

- Construyo textos coherentes y completos haciendo uso de los signos de puntuación.

- Utilizo de manera correcta las mayúsculas según sea necesario.

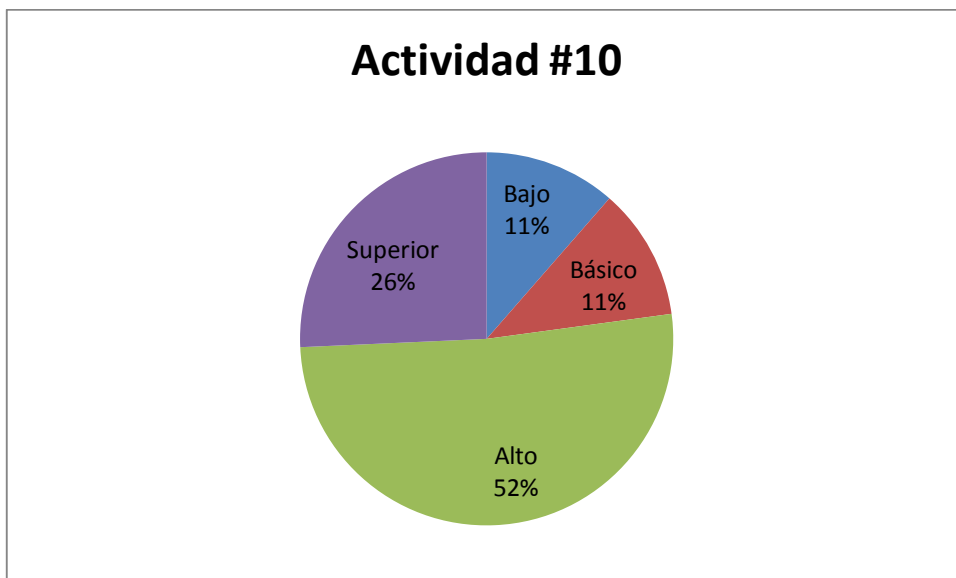
Descripción:

- Al desarrollar esta actividad los estudiantes debían completar el texto colocando los signos de puntuación en los espacios correspondientes y ubicar las mayúsculas en las partes donde correspondían.

Recursos:

- Lápices, hojas, marcadores, tablero.

Análisis de los resultados:



- En esta actividad más de la mitad de los estudiantes ubicó de manera apropiada los signos de puntuación en el texto, lo que les permitió obtener un desempeño satisfactorio.

8. RESULTADO

Con esta propuesta se logró la participación activa e interacción de los estudiantes durante el desarrollo de las actividades, así como el fortalecimiento del trabajo en equipo. Esta investigación sirvió como estrategia para potencializar la autoevaluación y auto reconocimiento de los estudiantes.

En cuanto a la comprensión significativa de textos los estudiantes aceptaron la importancia de leer textos y luego construir nuevos conceptos a partir de lo leído, además empezaron a implementar con frecuencia los esquemas mentales para comprender conceptos desconocidos.

Es importante resaltar que las dinámicas utilizadas para saludar y conformar grupos fueron muy satisfactorias ya que permitieron la ambientación y preparación de la disposición de los estudiantes para que los procesos desarrollaran de manera espontánea las distintas actividades escolares.

El nivel de comprensión de lectura mejoro notablemente por el mismo interés que despertó en los estudiantes la estrategia de tener libertad al escoger el tipo de texto a leer según sus características, además el hecho de ser ellos parte fundamental en sus textos los motivo aún más, ya que como personajes de los mismos desempeñaban distintos papeles que les permitieron mostrarse, describirse y contarse a través de la creación literaria.

9. CONCLUSIONES

A través de la implementación de distintas actividades escolares que buscaban potenciar la comprensión y producción de textos significativos en los estudiantes de grado tercero de la institución educativa Manuela Beltrán sede hijos del Chofer se logró determinar que:

- En la medida en que los estudiantes se relacionaron de manera particular y personal con los textos producidos por ellos mismos, se logró aumentar la extensión de las creaciones escritas y las creatividad e inventiva de las mismas, cualidad que no se reflejaba en los texto asignados con temáticas no relacionadas directamente con ellos ni su entorno.
- La implementación de esquemas que posibilitan el reconocimiento de un concepto, su definición y uso en cualquier contexto, estimularon de manera potencial el desarrollo cognitivo de los estudiantes del grado tercero de la Institución Educativa Manuela Beltrán sede hijos del chofer ya que le permite comprender su significado sin importar su complejidad y de qué manera él es permeado por el mismo.
- La creación de nuevas historias de forma grupal permitió fortalecer la competencia lingüística de los estudiantes ya que de manera colectiva se construyeron textos orales enriquecidos por la diversidad lexical propia de cada estudiante y la creatividad naciente del contexto común en el que se desarrollan.
- Y que no menos importante es tener en cuenta el estado emocional y anímico del estudiante a la hora de desarrollar distintas actividades de comprensión y producción de textos significativos ya que esta influye de manera potencial en la obtención de resultados satisfactorios.

10. RECOMENDACIONES:

- se debe romper con el modelo tradicional de asignar textos a leer sin tener en cuenta las características y necesidades de los estudiantes.
- La implementación de esquemas mentales son de vital importancia para mejorar la comprensión de conceptos desconocidos, por lo que no deben dejar de ser utilizados.
- La comprensión de lectura sería más significativa si se implementan dinámicas de motivación a la hora de socializar lo leído.
- Los talleres de comprensión de lectura deben hacerse solo en el horario de clases para acompañar al estudiante en la construcción de nuevos saberes.
- Incentivar la formación de grupos es una estrategia que promueve el trabajo colaborativo y el intercambio de ideas.
- Tener en cuenta las estrategias utilizadas en esta propuesta para detectar otras posibles dificultades que se puedan presentar en el grupo.

11. BIOGRAFIA

Arboleda, Julio Cesar. Estrategias para la comprensión significativa. Magisterio editorial. Bogotá, 2005.

Arredondo, María Celina. Habilidades básicas para aprender a pensar. México 2006.

Constitución política de Colombia. Legis Editorial S.A 2013.

Ley 115 febrero 8 de 1994. Editorial unión Ltda. 2008.

Documento N°3. Estándares básicos de competencias en lenguaje. Ministerio de educación nacional 2006.

12. Anexos

Algunas actividades

Actividad #1

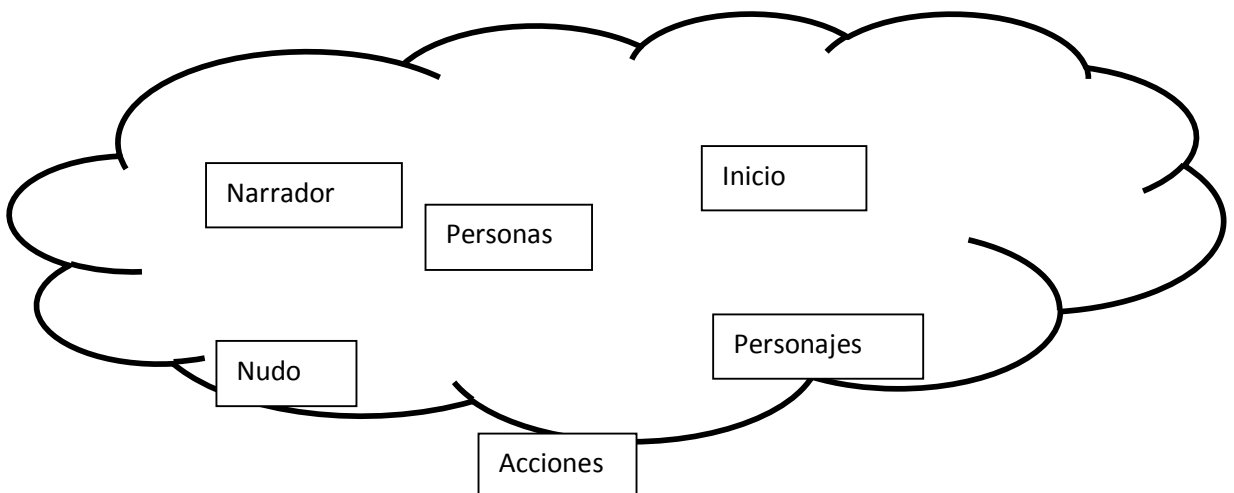
Estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

1. Teniendo en cuenta la explicación hecha sobre lo que es la narración, explica con tu propia definición.

2. Selecciona en la nube las palabras que hacen referencia a los elementos de la narración.



3. Teniendo en cuenta la estructura de las narraciones enumera del 1 al 3 cada palabra según corresponda teniendo en cuenta la secuencia y orden.



Nudo



Inicio



Desenlace

4. Teniendo en cuenta lo aprendido escribe tu propia narración.

Institución Educativa Manual Beltrán Sede Hijos del Chofer
Actividad #2

Estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

1. Lee el siguiente fragmento del cuento de Pinocho .

Érase una vez en una vieja carpintería, Geppetto, un señor amable y simpático, terminaba más un día de trabajo dando los últimos retoques de pintura a un muñeco de madera que había construido este día. Al mirarlo, pensó: ¡qué bonito

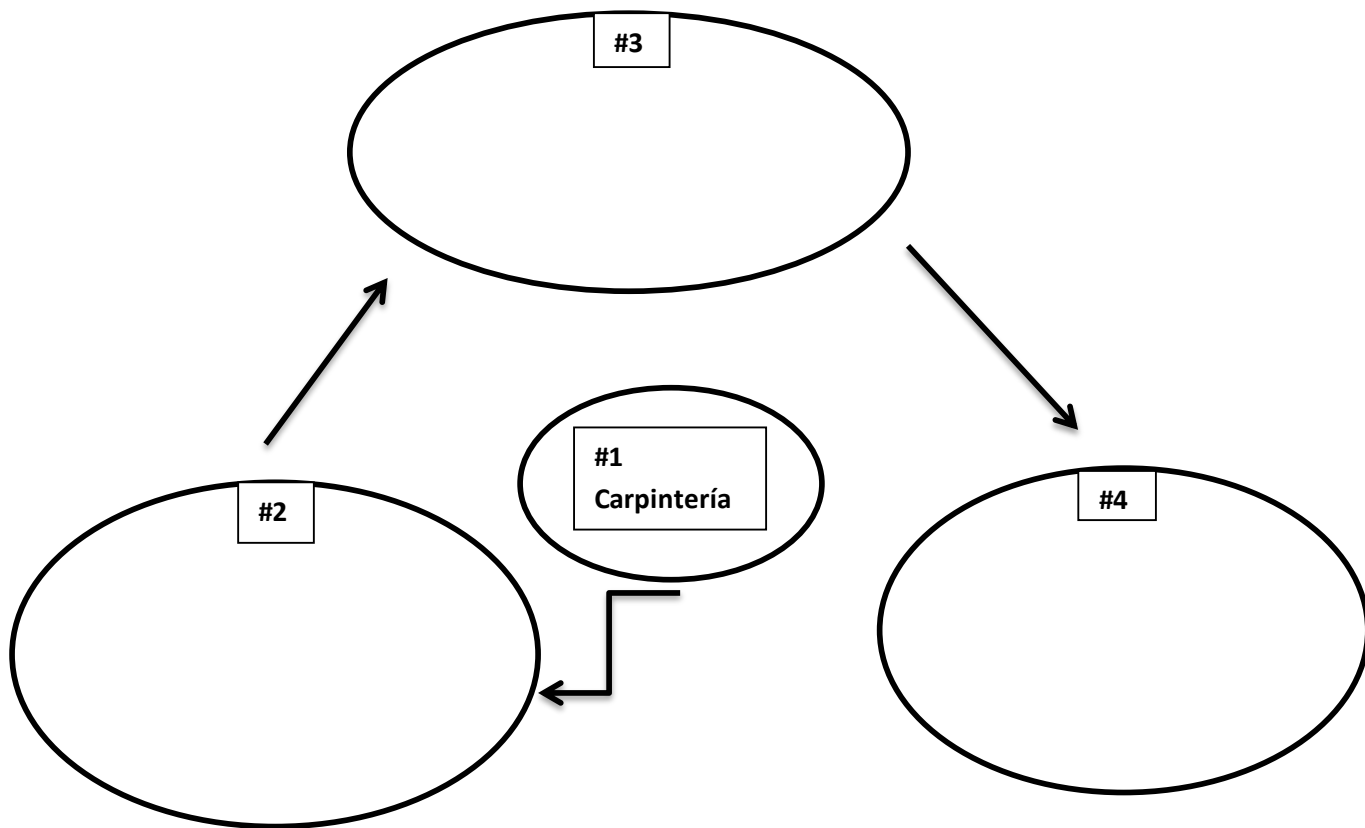
me ha quedado! Y como el muñeco había sido hecho de madera de pino, Geppetto decidió llamarlo Pinocho.

2. Subraya en el texto y escribe frente cada palabra el adjetivo que denote:

- Bonito: _____
- Cordial: _____
- Antiguo: _____

3. Completa el siguiente esquema colocando en cada ovalo lo que se indique según el número.

1. Concepto
2. Definición
3. Significado cultural
4. Utilidad personal:



4. Tú en el lugar de Geppetto ¿A qué te dedicarías en tu edad adulta?

5. Subraya la oración que expresa admiración con color verde e ilústrala.

Institución Educativa Manual Beltrán Sede Hijos del Chofer
Actividad #3

Estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

Gustavillo el caracolillo

Gustavillo era un caracolillo que vivía feliz en el fondo del mar; se mecía al ritmo de las corrientes marinas, reposaba en la arena, buscando algún rayo de sol y de vez en cuando daba sus paseos.

Un día un cangrejo le vio y le dijo:- ¿Puedo vivir contigo?

Gustavillo se lo pensó dos veces y al final decidió ser, como un compañero suyo , empezaron a vivir juntos el cangrejo dentro del caracol y al poco comenzaron los problemas: el cangrejo se metía las pinzas en la nariz, hacía ruidos cuando comía, no ayudaba en la limpieza...

Una mañana Gustavillo le dijo al cangrejo todo lo que no se debía hacer, con paciencia, explicándole que:

- Hurgarse en la nariz, es de mala educación y además puede hacer daño
- Se mastica siempre con la boca cerrada
- Hay siempre que colaborar en la limpieza y orden de dónde se vive

El cangrejo se quedó callado, salió de la casa y se perdió durante varios días.

Cuando volvió habló con Gustavillo y entre los dos juntitos hicieron una lista de las cosas que, para estar juntos, debían hacer para que todo funcionara bien.

A partir de ese momento se acoplaron a convivir juntos y fueron muy, muy felices, el cangrejo, daba a Gustavillo largos paseos y el caracolillo arropaba al cangrejo cuando había marea.

FIN

Ubícate en el texto y cambia la información de Gustavillo por la tuya.

1. Nombre: _____

2. Estado emocional:

3. En la historia de tu vida menciona el nombre de la persona que podría ser el cangrejo y que relación tienes con el:-

_____ -

4. Escribe que acciones te molestan que realice una persona que viva contigo.

5. Ya habiendo entendido la situación que se presenta en la historia escribe la forma como tu desde tus valores la resolverías.

Institución Educativa Manual Beltrán Sede Hijos del Chofer
Actividad #4

Estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

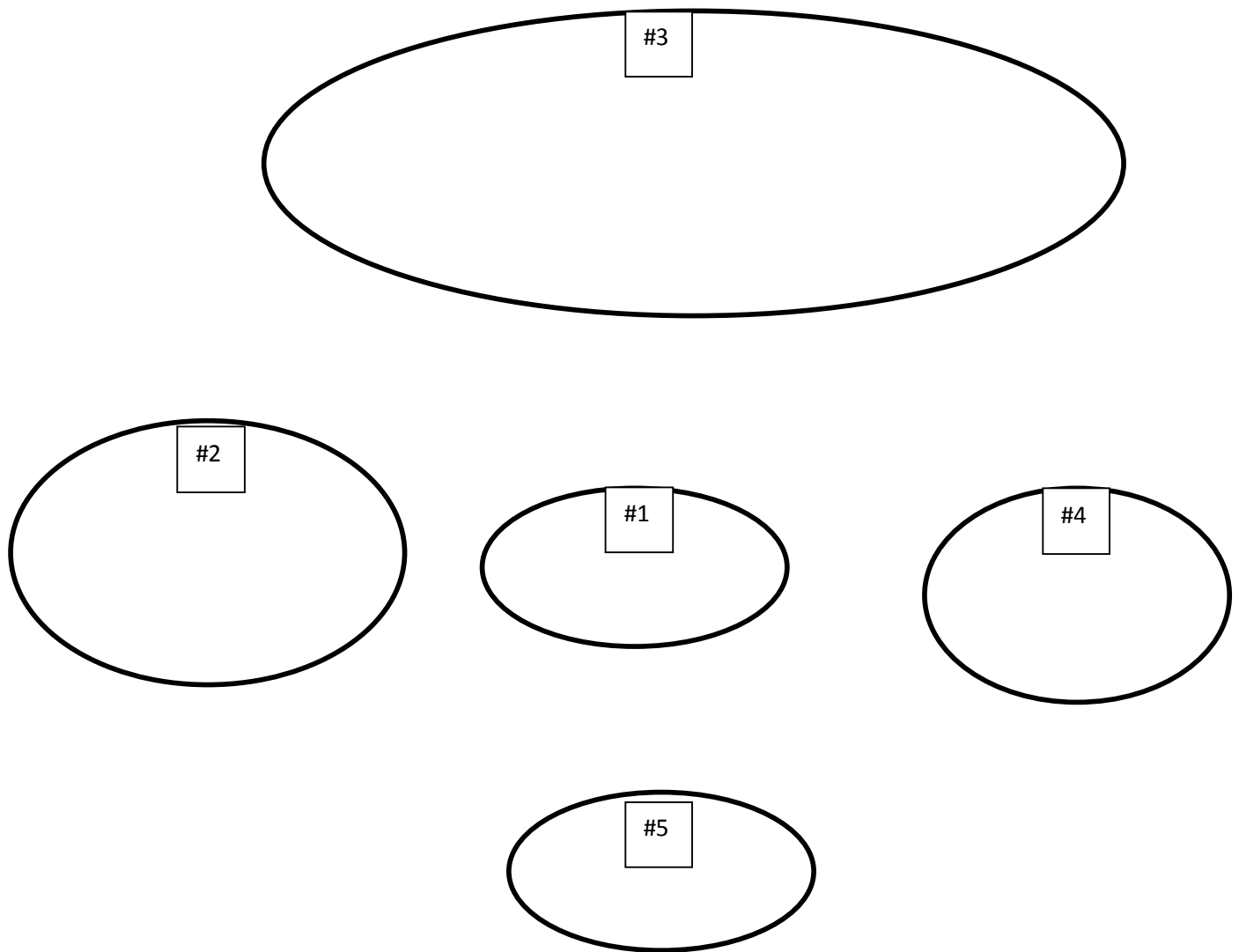
Se le denomina autótrofo a los seres vivos que poseen la capacidad de producir su propio alimento algunos de ellos lo fabrican a través del proceso de la fotosíntesis con ayuda de la energía solar.

1. Completa el esquema colocando los datos que se te requieren.

1. Concepto:

2. Definición:

3. Ilustración del concepto:
4. Utilidad cultural del concepto:
5. Significado y utilidad personal:



Institución Educativa Manual Beltrán Sede Hijos del Chofer
Actividad #5

Estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

Observa los resultados obtenidos en la actividad # 3 y elabora el mismo esquema con el siguiente concepto y su respectiva definición.

Los seres heterótrofos son seres vivos que no son capaces de fabricar su propio alimento por tal razón requieren alimentarse de otros seres vivos.

**Institución Educativa Manual Beltrán Sede Hijos del Chofer
Actividad #6**

Estudiante: _____

Grado: _____

Fecha: _____

Responde

1. ¿Conoces algún medio de transporte? Menciona tres

2. ¿Para qué sirven los medios de transporte?

3. Escribe el nombre que recibe cada medio de transporte según el medio por el cual se desplaza.

- Agua: _____
- Tierra: _____
- Aire: _____

4. Ilustra en cada nube un medio de transporte diferente.

