

UNICARTA¹⁰⁷

REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE CARTAGENA / ISSN NO. 0122-8919 / OCTUBRE DE 2009



La négritude como propuesta de liberación en Chambacú, corral de negros de Manuel Zapata Olivella
El multiculturalismo en Colombia y la Constitución de 1991: aciertos y ambigüedades
Un canto que vive: Juan De Mata Reyes Hernández

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA

UNICARTA 107

Revista Unicarta
ISSN No. 0122-8919

No. 107
Noviembre 2009
Cartagena de Indias, Colombia

Universidad de Cartagena

DIRECTORA
Saramarcela Bozzi Anderson

EDITOR
David Lara Ramos
david28lara@gmail.com
José Sampayo / Estudiante en práctica

CONSEJO EDITORIAL
Edgar Parra Chacón
Robinson Mena Robles
Federico Gallego Vásquez
María del Pilar Morad de Martínez
Raquel Miranda Avendaño
Marly Mardini Llamas

DIRECTOR DE PUBLICACIONES
Jorge Matson

**CORRECCIÓN DE ESTILO
COMPOSICIÓN Y DISEÑO**
Fernando Yopazá
Jaime Alberto Reyes

IMPRESIÓN
España Impresores
Calle Santo Domingo No. 3-58
Nit.: 890.403.336.9

UNICARTA
Apartado Aéreo 2359
saramarcelabozzianderson@hotmail.com

Periodicidad: Tres ediciones al año, cada cuatro meses.
Carácter: Académico, multidisciplinar.
Público: Profesionales, estudiantes y público general interesado en las Ciencias Humanas y Sociales.

Editorial Universitaria
Claustro de San Agustín
Centro, Calle de la Universidad
Cartagena de Indias

Hecho e impreso en Colombia

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA

Rector: Germán Sierra Anaya
Vicerrector Académico: Edgar Parra Chacón
Vicerrector Administrativo: Robinson Mena Robles
Vicerrector de Investigaciones: Alfonso Múnera Cavada
Secretaría General: Marly Mardini Llamas

CONTENIDO

Editorial	3
La négritude como propuesta de liberación en Chambacú, corral de negros de Manuel Zapata Olivella	4
El multiculturalismo en Colombia y la Constitución de 1991: aciertos y ambigüedades	12
Política, feminismo y ciudadanía: de la emancipación a la insubordinación	20
Interpretación, racionalidad y predecibilidad de la decisión jurídica en Aulis Aarnio	34
El rol de las emisoras de interés público universitarias	42
Un canto que vive: Juan De Mata Reyes Hernández	48
De cara al mar con Enrique Grau	60
García Márquez y el periodismo	64
Las niñas malas no se visten de gala	70
Meira Del Mar: palabras para una despedida	74
Selección de poemas de Meira Del Mar	78
Ruta Caribe	82
Álvaro Delgado en macro	86
Historias de mujeres en la universidad de Cartagena	88
Novedades bibliográficas	94

Unicarta 107, momento de la renovación

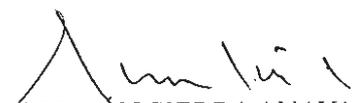
E

sta nueva edición de la revista Unicarta nos regocija en dos sentidos. El primero, ligado al placer que representa para mí poder leer buenos artículos de nuestros docentes y colaboradores, y, el segundo, relacionado con la renovación que vemos en esta edición.

La idea de transformarnos, la mencioné en nuestra edición 105, momento en que nuestra Alma Máter cumplía 180 años. Me pareció entonces apropiado pensar en las virtudes de un medio de comunicación como éste y buscar nuevas cercanías con la ciudad y sus realidades.

Sin duda, he disfrutado mucho este número, y sigo convencido que una publicación como Unicarta debe procurar dialogar y reflexionar con los habitantes de la urbe. Debe estar cerca de sus personajes, de sus problemas y por supuesto de sus virtudes.

Los invito a leer esta Unicarta 107, convencido de sus bondades y riquezas, y porque siento que con esta renovación recorreremos una nueva etapa. Esperamos de nuestros lectores esa generosa compañía, necesaria para seguir construyendo juntos una mejor universidad.


GERMÁN SIERRA ANAYA
Rector