



Fortalecimiento del habla y la escritura en el idioma inglés a través de objetos virtuales de aprendizaje en estudiantes de grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Paulo VI de Bogotá, 2022

Lucely Suárez Cárdenas

Juan Eduardo Martínez Largacha

Jhon Fredys Mosquera Mosquera

Universidad de Cartagena

Facultad de Ciencias Sociales y Educación

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación

Cartagena, Colombia

2022



Fortalecimiento del habla y la escritura en el idioma inglés a través de objetos virtuales de aprendizaje en estudiantes de grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Paulo VI de

Bogotá, 2022

Lucely Suárez Cárdenas

Juan Eduardo Martínez Largacha

Jhon Fredys Mosquera Mosquera

Trabajo de grado para optar por el título de magíster en Recursos Digitales Aplicados a la

Educación

Asesora

Nereida González Zambrano

Universidad de Cartagena

Facultad de Ciencias Sociales y Educación

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación

Cartagena, Colombia

2022



Agradecimientos

A los directivos y docentes de la I. E. D. Paulo VI de Bogotá.

A la Universidad de Cartagena y su Facultad de Ciencias Sociales y Educación por la formación impartida y el apoyo brindado durante todo el proceso académico.

A la tutora. Mag. Nereida González Zambrano por su acompañamiento durante el presente proyecto investigativo.

A los compañeros docentes por su motivación y apoyo permanente.

Dedicatoria

A Dios, por brindarnos la oportunidad de realizar este estudio.

A mi esposo, padres, hermanos y amigos por el apoyo incondicional siempre.

Lucely.

A mi madre, esposa familia y hermanos, que siempre estuvieron allí apoyándome.

Juan Eduardo.

A mis padres, hermanos, esposa y amigos por el apoyo incondicional dado en este proceso tan importante en mi vida.

Jhon Fredys.

Tabla de contenido

Introducción	12
Capítulo 1. Planteamiento y formulación del problema	15
1.1 Planteamiento del problema.....	15
1.2 Formulación del problema	18
1.3 Antecedentes	18
1.3.1 Antecedentes internacionales.....	18
1.3.2 Antecedentes nacionales	22
1.3.3 Antecedentes locales	23
1.4 Justificación	26
1.5 Objetivos.....	28
1.5.1 Objetivo general.....	28
1.5.2 Objetivos específicos	28
1.6 Supuestos y constructos	29
1.6.1 Supuestos	29
1.6.2 Constructos	29
1.7 Alcances y limitaciones	31
1.7.1 Alcances.....	31
1.7.2 Limitaciones.....	32
Capítulo 2. Marco referencial	33
2.1 Marco contextual	34
2.3 Marco normativo.....	38

2.3.1 Normativa internacional.....	38
2.3.2 Normativa nacional.....	40
2.4 Marco teórico.....	47
2.4.1 Habla y escritura en inglés y enfoque comunicativo.....	47
2.4.2 Objetos virtuales de aprendizaje (OVA).....	50
2.4.3 Teoría de la conectividad.....	54
2.5 Marco conceptual.....	56
2.5.1 Tecnologías de la información y la Comunicación (TIC).....	56
2.5.2 Pensamiento divergente.....	57
2.5.3 Fortalecimiento del habla y la escritura.....	57
Capítulo 3. Metodología.....	59
3.1 Tipo de investigación.....	59
3.2 Población y muestra.....	60
3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de información a través de las fases de investigación.....	62
3.3.1 Fase I: Indagación (diagnóstico).....	62
3.3.2 Fase II: Diseño de la propuesta educativa.....	62
3.3.3 Fase III: Implementación de la propuesta.....	64
3.3.4 Fase IV: Sistematización y análisis (evaluación).....	65
3.4. Validación de los instrumentos.....	66
Capítulo 4. Intervención pedagógica, o diseño innovación TIC, u otros modelos.....	67
4.1 Resultados de las pruebas diagnósticas en habla y en escritura en inglés (Fase I).....	67
4.2 Narrativa del diseño e implementación del OVA (Fases II y III).....	77

Capítulo 5. Análisis, conclusiones y recomendaciones	80
5.1 Análisis y hallazgos (Fase IV)	80
5.2 Análisis, conclusiones y recomendaciones	85
Referencias.....	92
Anexos	100
Anexo 1. Prueba diagnóstica, habilidad de escritura	100
Anexo 2. Prueba diagnóstica, habilidad oral en inglés	102
Anexo 3. Matriz de análisis de datos de la prueba escrita en inglés realizada a los estudiantes de cuarto grado.....	103
Anexo 4. Matriz de análisis de datos de la prueba oral en inglés realizada a los estudiantes de cuarto grado.....	104
Anexo 5. Rejilla con los aspectos pedagógicos y didácticos de cada sesión de intervención de la propuesta en OVA.....	105
Anexo 6. Ficha de observación participante: diario de campo	107
Anexo 7. Consentimiento informado	108
Anexo 8. Planeaciones implementadas mediante el OVA de la propuesta “Improving my English skills”	111
Anexo 9. Fotografías de la intervención pedagógica con el OVA de la propuesta “Improving my English skills”	126

Lista de figuras

Figura 1 Organizador gráfico capítulo uno: Árbol de problemas de la I. E. Distrital Paulo VI ...	17
Figura 2 Institución Educativa Distrital Paulo VI.....	37
Figura 3 Niveles de desempeño de inglés del MCE, ajustados por el MEN	43
Figura 4 Niveles de desempeño en inglés por conjunto de grados	44
Figura 5 Organizador gráfico capítulo dos: Síntesis de los marcos teórico y conceptual	45
Figura 6 Derechos básicos de aprendizaje para grados 4° y 5° de Básica Primaria	46
Figura 7 Organizador gráfico capítulo tres: Fases de la investigación	66
Figura 8 Evidencia de la prueba diagnóstica de escritura en inglés (1).....	76
Figura 9 Evidencia de la prueba diagnóstica de escritura en inglés (2).....	76
Figura 10 Evidencias de la implementación de la propuesta con el desarrollo de actividades interactivas del OVA “Improving my English skills”. Tema 1	81
Figura 11 Evidencias de la implementación de la propuesta con el desarrollo de actividades interactivas del OVA “Improving my English skills”. Tema 2	82
Figura 12 Evidencias de la implementación de las últimas actividades interactivas del OVA “Improving my English skills”.	84
Figura 13 Organizador gráfico capítulo cuatro: trabajo de campo de la implementación del OVA....	85
Figura 14 Implementación del OVA, trabajo colaborativo	88
Figura 15 Organizador gráfico capítulo cinco: trabajo de campo de la implementación del OVA ...	91

Lista de tablas

Tabla 1 Matriz de tabulación de la prueba diagnóstica en el habla en inglés	68
Tabla 2 Matriz de tabulación de la prueba diagnóstica en la escritura en inglés	72

Resumen

En el ámbito educativo, el aprendizaje del idioma inglés se ha convertido en un reto fundamental en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Más allá de esto, en la Institución Educativa Distrital Paulo VI de la localidad de Kennedy (Bogotá, Colombia), la apatía de los estudiantes hacia este idioma y la falta de escenarios propicios para practicarlo han generado dificultades en el aprendizaje. A esto se suma que los docentes de esta área no orientan con base en los derechos básicos de aprendizaje. Esto, por supuesto, ha traído como consecuencia desinterés, desmotivación y pereza por parte de los estudiantes hacia el aprendizaje del inglés. Dicho lo anterior, el presente trabajo tiene como objetivo fortalecer el habla y la escritura del idioma inglés a través de un Objeto Virtual de Aprendizaje en los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Distrital Paulo VI de la ciudad de Bogotá. Para ello, se lleva a cabo un estudio cualitativo con diseño de investigación-acción. La muestra se compone de 29 estudiantes, 10 niños y 19 niñas, entre 8 y 10 años, en quienes se han observado dificultades en el proceso de aprendizaje del inglés. El OVA diseñado está estructurado en cinco sesiones de intervención, cargadas en la plataforma Canva. Los resultados indican, en primer lugar, la necesidad de diseñar e implementar un OVA, debido a las dificultades en el habla y escritura que presentaron los estudiantes, luego de aplicar dos pruebas diagnósticas. Luego de implementar la propuesta, se encontraron hallazgos positivos asociados con la motivación, dado que los contenidos adaptados a las tecnologías generaron una actitud y relación diferentes del estudiante con el idioma inglés.

Palabras clave: escritura, habla, inglés, objetos virtuales de aprendizaje.

Abstract

In the educational field, learning the English language has become a fundamental challenge in the teaching and learning processes. Beyond this, in the Paulo VI District Educational Institution in the town of Kennedy (Bogotá, Colombia), the apathy of the students towards this language and the lack of suitable scenarios to practice it have generated learning difficulties. To this is added that teachers in this area do not guide based on basic learning rights. This, of course, has resulted in lack of interest, lack of motivation and laziness on the part of the students towards learning English. That said, the present work aims to strengthen the speaking and writing of the English language through a Virtual Learning Object in fourth grade students of the Paulo VI District Educational Institution in the city of Bogotá. For this, a qualitative study with an action-research design is carried out. The sample is made up of 29 students, 10 boys and 19 girls, between 8 and 10 years old, in whom difficulties have been observed in the English learning process. The designed OVA is structured in five intervention sessions, uploaded on the Canva platform. The results indicate, first of all, the need to design and implement an OVA, due to the difficulties in speaking and writing that the students presented, after applying two diagnostic tests. After implementing the proposal, positive findings associated with motivation were found, since the content adapted to the technologies generated a different attitude and relationship of the student with the English language.

Keywords: writing, speaking, English, virtual learning objects.

Introducción

En el mundo globalizado de hoy, el idioma inglés se ha convertido en una competencia de imperiosa necesidad para el desarrollo de los estudiantes, ante las dinámicas educativas y laborales que requieren que el individuo esté preparado para alcanzar metas y afrontar los diferentes retos que requieren la adquisición y práctica de este idioma. Frente a este panorama, y como docentes en constante formación, es necesario responder a estas expectativas educativas e implementar estrategias que contribuyan en el fortalecimiento del inglés en los estudiantes.

En atención a esta situación global, y considerando la necesidad en el contexto nacional y local en torno al desarrollo del inglés, el presente trabajo de investigación busca aportar al fortalecimiento del aprendizaje de este idioma mediante un proyecto de aula implementado con el grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Paulo VI de la ciudad de Bogotá (Colombia). Al respecto, los estudiantes de este grado presentan dificultades en la realización de actividades orales y escritas en inglés, por razones asociadas, por ejemplo, con factores socioeconómicos (bajos estratos) y familiares (disfuncionalidad y falta de atención). Por lo tanto, esta situación no contribuye a que el estudiante desarrolle con responsabilidad su proceso de enseñanza y aprendizaje.

El proyecto de aula diseñado para el mejoramiento del habla y la escritura del inglés en estudiantes de grado cuarto se complementa con una herramienta tecnológica basada en objetos virtuales de aprendizaje (OVA). Por medio de los OVA, se crea una estrategia pedagógica para motivar a los estudiantes e incentivarles el gusto por la asignatura de inglés y, asimismo, para que mejoren sus habilidades comunicativas.

Por otro lado, este proyecto de aula se inscribe dentro de la línea de investigación de

Innovación Educativa y en el campo de investigación sobre el impacto de la lúdica en el aprendizaje digital. En este sentido, el proyecto busca integrar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) con los procesos de comprensión de la situación social y educativa de los niños y niñas que participan en el desarrollo de las actividades. Así pues, se busca emprender acciones para fortalecer el inglés con la mediación de un OVA que contribuya a alcanzar los objetivos planteados. Finalmente, se pretende que el alcance de este proyecto de aula potencie el habla y la escritura de los estudiantes, para así afianzar sus conocimientos de cara a los nuevos retos de aprendizaje que deben afrontar en los niveles superiores de educación.

Dicho lo anterior, el presente trabajo de investigación se compone de cinco capítulos: el primero tiene que ver con el planteamiento y formulación del problema, y está compuesto de seis apartados, los cuales son: planteamiento del problema, formulación del problema, justificación, objetivo general y específicos, supuestos y constructos, y alcances y limitaciones.

En el segundo capítulo se presentan cinco apartados: el primero son los antecedentes de investigación, estructurados en internacionales, nacionales y locales; el segundo responde al marco contextual, donde se expone el contexto institucional sobre el cual se desarrolla la investigación; el tercero refiere al marco normativo, donde se presentan las leyes y normas que regulan el tema de investigación; luego está el marco teórico, en el que se exponen dos conceptos fundamentales, como son el habla y la escritura en inglés y los OVA; finalmente, concluye este apartado con el marco conceptual, donde se ofrecen algunas nociones vinculadas con el proyecto de investigación (TIC, pensamiento divergente, fortalecimiento del habla y la escritura, etc).

Con relación al capítulo tres, se describe la metodología. Al respecto, se expone el tipo de investigación, la población y muestra y las técnicas e instrumentos de recolección de información, las cuales se presentan en tres fases: indagación, diseño e implementación, y

sistematización y análisis de la información.

En el cuarto capítulo, se expone todo lo relacionado con la aplicación de dos de las tres fases propuestas desde la metodología. En este sentido, se pueden apreciar los resultados de las dos pruebas diagnósticas realizadas a los estudiantes de cuarto grado. También se encuentra la narrativa del diseño e implementación de la propuesta, la cual se titula “Improving my English skills”.

Para cerrar esta investigación, se plantea el capítulo cinco que cierra con dos apartados: primero, se especifican los avances de los estudiantes en el habla y la escritura en inglés, luego de implementarse el OVA. Esto corresponde al análisis y los hallazgos. Por último, cierra esta investigación con las conclusiones y recomendaciones, para culminar con las referencias bibliográficas y los anexos.

Capítulo 1. Planteamiento y formulación del problema

1.1 Planteamiento del problema

En el ámbito educativo, el aprendizaje del idioma inglés se ha convertido en un reto fundamental en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Más allá de esto, en la Institución Educativa Distrital Paulo VI de la localidad de Kennedy (Bogotá, Colombia), la apatía de los estudiantes hacia este idioma y la falta de escenarios propicios para practicarlo han generado dificultades en el aprendizaje. A esto se suma el constante cambio de docentes, quienes no orientan con base en los derechos básicos de aprendizaje (DBA) una secuencia de los contenidos establecidos para los diferentes grados, con el fin de promover la adquisición de conocimientos base del idioma. Esto, por supuesto, ha traído como consecuencia desinterés, desmotivación y pereza por parte de los estudiantes hacia el aprendizaje del inglés.

Sumado a lo anterior, y teniendo como base los resultados de las pruebas Saber, los estudiantes de la I. E Distrital Paulo VI han presentado falencias en el manejo del inglés. Ante esta situación, muy común en muchas más instituciones, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) lanzó para el periodo 2004-2019 el Programa Nacional de Bilingüismo, cuyo objetivo fue que los estudiantes desarrollaran competencias comunicativas y habilidades en lo oral y lo escrito, que les permitieran desenvolverse en contextos de interacción comunes y sencillos.

Sin embargo, a pesar de estos esfuerzos, Colombia se encuentra actualmente entre los países con el nivel más bajo en inglés en el mundo. Al respecto, en un estudio realizado por EF English Proficiency Index (EPI), de la firma Education First, se midió el desempeño del inglés a cien países cuya lengua nativa era otra. Desafortunadamente, Colombia ocupó la posición 77 del

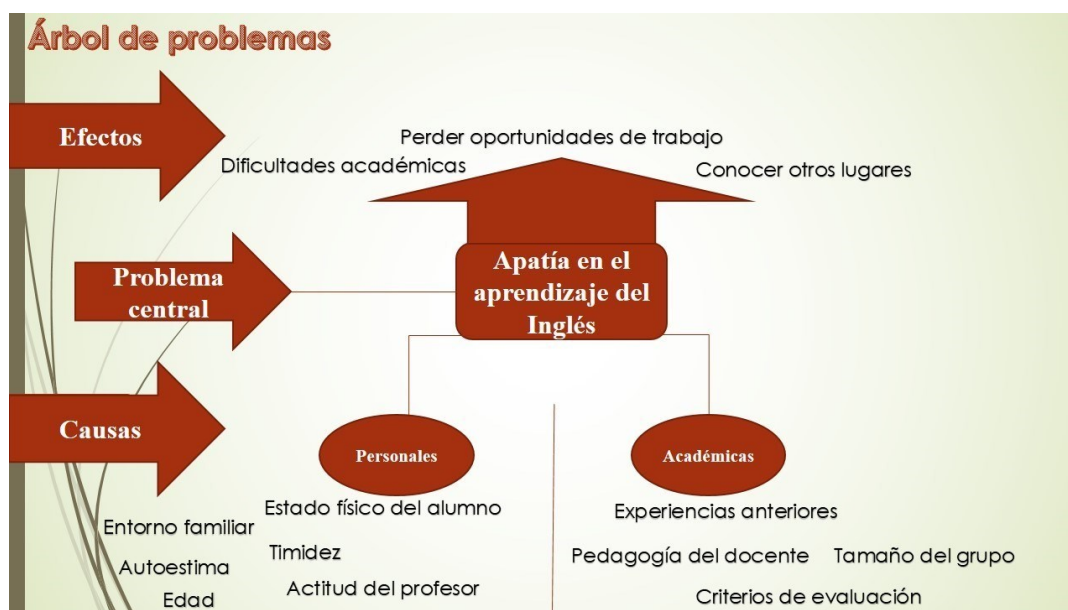
listado, con 448 puntos; la máxima puntuación era de 800 (ADN Cali, 2020).

Cabe anotar que en la Institución Educativa Paulo VI, la docente de aula y licenciada en Idiomas ha decidido elegir a los estudiantes del grado cuarto como grupo de participantes para implementar el OVA y contribuir en el fortalecimiento de este idioma por medio de diferentes estrategias metodológicas que se ampliarán en el apartado correspondiente. Por tanto, surge la necesidad de fortalecer el habla y la escritura en el idioma inglés a través de un OVA en este grado y en la institución mencionada. A propósito, la Institución Educativa Paulo VI es un establecimiento distrital localizado en la carrera 78 41 17/21, en el sur en la localidad de Kennedy de la ciudad de Bogotá, Colombia. Esta institución cuenta con 147 docentes de primera infancia, primaria, grupos de aceleración y bachillerato, quienes atienden una población de 1500 estudiantes que viven zonas aledañas.

De otra parte, es importante reforzar el planteamiento del problema mediante un árbol (figura 1) que ilustre las causas y efectos de la apatía de los estudiantes de cuarto grado en el aprendizaje del inglés:

Figura 1

Organizador gráfico capítulo uno: Árbol de problemas de la I. E. Distrital Paulo VI



Fuente: elaboración propia

El árbol de problemas que expone la figura 1 da muestra del problema central de este proyecto de investigación. Las causas que se evidencian en el árbol de problemas parten de dos componentes: el *personal*, que está relacionado con el entorno familiar, estado físico del estudiante, desinterés y falta de autoestima. Por otro lado, está el *académico*, asociado con el currículo y la relevancia que tiene esta asignatura, el tamaño del grupo, los criterios y estrategias de evaluación del profesor. Además, se evidencia el poco apoyo y poca incentivación de los padres de familia a sus hijos para que aprendan inglés, dado que consideran que aprender este idioma no es importante.

1.2 Formulación del problema

¿De qué manera la implementación de un Objeto Virtual de Aprendizaje fortalece el habla y la escritura del idioma inglés en estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Distrital Paulo VI de la ciudad de Bogotá?

1.3 Antecedentes

A continuación, se exponen los principales hallazgos encontrados en algunos estudios internacionales, nacionales y locales (incluidos Cundinamarca y Bogotá) que tienen relación temática con el presente trabajo de investigación.

1.3.1 Antecedentes internacionales

En Ecuador, Tapia (2015) en su investigación *Actividad lúdica en el proceso de aprendizaje en la escritura del idioma inglés en los estudiantes de noveno año de Educación Básica del Unidad Educativa San Marino de la ciudad de Quito durante el año lectivo 2014-2015*, señala el impacto de la lúdica en la enseñanza del idioma inglés. Para ello, mediante un enfoque mixto, la autora aplicó una encuesta a estudiantes de noveno, y en el desarrollo de su investigación encontró que los profesores no aplican actividades lúdicas en el proceso de aprendizaje de la escritura del idioma inglés.

La autora concluyó que las actividades lúdicas son motivadoras a la hora de orientar un aprendizaje significativo y permiten involucrar al estudiante en todas las actividades que se

planifican dentro y fuera de clase. Asimismo, promueven el desarrollo del proceso psicomotriz, intelectual, social y emocional en los estudiantes, así como la paciencia, atención, imaginación, satisfacción personal, comunicación e interés. Precisamente, en este estudio se promueve por medio del OVA una lúdica orientada desde las TIC, en consideración del vínculo íntimo de los estudiantes con las tecnologías y su afinidad con el juego a través de estas (Tapia, 2015).

También en Ecuador, en su trabajo *Objetos virtuales de aprendizaje (OVAS) en el desarrollo del listening y speaking del Idioma Inglés en los niños y niñas de tercer año de educación general básica, de la Unidad Educativa Santa María D. Mazzarello Quito, período 2016*, Carrión (2016) destaca que con el uso de OVAS es posible incentivar la curiosidad del estudiante y su participación activa en clase. Asimismo, señala la autora que la implementación de OVAS en la enseñanza del inglés en el grado cuarto de primaria también fue motivadora en un área como el inglés, porque permiten desarrollar las destrezas necesarias para el aprendizaje significativo de este idioma. De igual manera, concluye que el uso de recursos digitales le permite al estudiante mantener una conexión significativa con sus conocimientos previos para construir su concepto propio del idioma.

Nuevamente en Ecuador, Gancino (2016) realizó un trabajo de investigación, llamado *Objetos virtuales de aprendizaje (O.V.A.S) en el desarrollo de las habilidades de reading y writing en niños y niñas de séptimo año de Educación general básica media, del Colegio Santo Domingo de Guzmán de Quito, período 2016*. Este trabajo se basa en la descripción y aporte de los OVAS con el objetivo de aportar a la construcción de una propuesta que permita a los docentes mejorar las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes. Todo esto contribuye a la presente investigación, porque ofrece alternativas para apoyarse y construir una metodología que coadyuve en la formación y fortalecimiento de este idioma por medio del acercamiento,

motivación, confianza, entre otros factores que necesitan los estudiantes para que incursionen en el mundo del inglés, como un idioma necesario en la formación integral de los niños y niñas.

En Perú, Rivera (2017) pretende demostrar en su investigación *Medios audiovisuales y aprendizaje de Inglés en alumnos de Educación Secundaria en la IE. PNP Santa Rosa de Lima, 2017* que las TIC contribuyen al mejoramiento del aprendizaje de este idioma en los estudiantes de esta institución. Esto se logró por medio de una metodología activa que emplea recursos didácticos como multimedia, Internet y computadoras.

La autora realizó un diagnóstico en el que observó desinterés, poca motivación y apatía por parte de los estudiantes, lo cual está relacionado con la falta de equipos tecnológicos y espacios apropiados para el desarrollo de estos procesos, importantes en la formación de los estudiantes. Igualmente, todo esto se reflejó en el bajo rendimiento al momento de participar en las diferentes pruebas (Rivera, 2017).

Además, la autora empleó una metodología activa, con recursos didácticos como multimedia, Internet, computadoras, que permitió que el profesor llegara de una mejor manera al estudiante para ayudarlo a construir sus propios aprendizajes y promover su participación consciente y espontánea al utilizar estos medios audiovisuales. Con ello, se obtuvo como resultado un mejor desempeño y, por ende, mejores calificaciones después de haber aplicado un postest. Con el desarrollo de dichas actividades, se concluye que hubo un impacto positivo en los alumnos al analizar crítica y reflexivamente los textos en inglés (Rivera, 2017).

En Chile, Astudillo (2018), en su trabajo de maestría titulado *Guía de realización de cortometraje para mejorar la expresión oral en inglés de estudiantes de enseñanza media en Chile*, plantea como objetivo fortalecer la expresión oral de estudiantes de inglés básico en enseñanza media a través del diseño de una propuesta edu-comunicacional. Para este fin, utiliza

una metodología cualitativa de carácter exploratorio y, posteriormente, descriptiva.

Esta experiencia pedagógica se orientó al enfoque del desarrollo de la competencia comunicativa en inglés, con la integración activa del estudiante en su proceso de aprendizaje de la lengua. Este proceso se nutrió de elementos que permiten el desarrollo del pensamiento crítico y creativo, la enseñanza de estrategias de aprendizaje, el aprendizaje basado en tareas, el establecimiento de conexiones, el acercamiento a la cultura y la competencia intercultural, los procesos de escritura y, por supuesto, el uso de las TIC (Astudillo, 2018).

Una de las conclusiones relevantes del trabajo de Astudillo (2018) es que la integración de los estudiantes en el proceso de selección de temáticas, su percepción y el que hagan parte de la construcción de contenidos a partir de sus gustos, intereses y experiencias personales dentro de la realización de tareas académicas contribuye de manera eficaz a la motivación, no solo en el desarrollo de la actividad, sino también en el contenido de la materia (Astudillo, 2018).

Para cerrar este marco de estudios internacionales, en Perú, Quijano (2019), en su tesis *Estrategia metodológica para desarrollar el aprendizaje significativo del Idioma Inglés en estudiantes del sexto grado de educación primaria de una institución educativa privada de Lima* desarrolla una metodología cualitativa con paradigma interpretativo, argumentativo, narrativo, descriptivo, naturalista y sociocrítico de tipo aplicada educacional.

La investigación de este autor estuvo orientada a transformar la problemática objeto de estudio para mejorar la práctica pedagógica. La estrategia metodológica empleada tuvo como base el aprendizaje significativo, desde el cual se afianzaron las siguientes categorías: relación motivación-edad, carencia de preparación pedagógica, aprendizaje mediante canciones, aprendizaje lúdico, aprendizaje en equipo, motivación, rol del estudiante, aprendizaje mediante la gramática y motivación externa (Quijano, 2019).

Se resalta que la estrategia metodológica propuesta mejoró la calidad en la enseñanza del curso de inglés en dicha institución y, a su vez, fortaleció la acción pedagógica del docente para un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje en este idioma.

1.3.2 Antecedentes nacionales

Comenzando con Rivero et al. (2015) en su tesis titulada *Los objetos virtuales de aprendizaje en la enseñanza de vocabulario básico y ejercicios de escucha de inglés en los estudiantes de grado seis de la Institución Educativa Rafael Núñez*, en Montería, propusieron como objetivo desarrollar en los estudiantes un interés hacia la lengua extranjera, en este caso el inglés, mediante recursos didácticos, tales como los diccionarios, *flash cards*, guías y *software*.

Enmarcado en el diseño de investigación-acción, el estudio consistió en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos. Al finalizar la propuesta, se pudo apreciar que los estudiantes prefieren los recursos digitales para aprender inglés. Así, la motivación que generaría un OVA para el área de inglés tendría cambios positivos significativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Rivero et al., 2015).

En el departamento de Casanare, Romero (2019) realiza su investigación, denominada *Fortalecimiento del aprendizaje en inglés a través del uso de Duolingo, en el Centro Regional de Investigación, Educación y Extensión de Tauramena (CRIEET)*. El autor trabajó con el grado sexto A, e indagó acerca del bajo rendimiento en el idioma inglés en los estudiantes de este grupo. Asimismo, se centró en los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje que evidencian ese bajo rendimiento y así buscar diferentes alternativas para la solución de esa dificultad. El autor encuentra que las TIC juegan un papel importante y, en

concreto, la aplicación Duolingo. Además, para darle solución a esta dificultad de manera lúdica, entretenida y divertida propone actividades sobre temas que se trabajen en línea.

El aporte que Romero (2019) le hace a la presente investigación es la importancia que le da a la lúdica, fundamental al momento de trabajar. Tampoco se deja de lado la aplicación Duolingo, como aporte novedoso para los estudiantes participantes. Se resaltan, entonces, los beneficios que se lograron al usar esta aplicación para fortalecer el aprendizaje del idioma inglés, lo que permitió a los estudiantes interactuar más con las TIC, teniendo como base el fortalecimiento de esta segunda lengua con recursos innovadores y didácticos que motivaron en gran parte a los estudiantes para desarrollar su propio conocimiento. También se evidenció que los estudiantes mejoraron sus calificaciones con la ejecución de la propuesta, lo que se demostró en los resultados del boletín; de esta manera, alcanzaron mejores logros en su desempeño académico en la asignatura de Inglés.

1.3.3 Antecedentes locales

En el ámbito local (Cundinamarca y Bogotá), con respecto al departamento de Cundinamarca, en concreto Bogotá y sus alrededores, se presentan los siguientes estudios. Comenzando con Mejía y Russi (2019), su tesis titulada *El uso de las TIC en la enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera, en grado cuarto del Colegio Clemencia de Caycedo – IED de Bogotá D.C.*, quienes proponen como objetivo implementar una serie de actividades pedagógicas con apoyo de las TIC para la enseñanza del inglés en el grado cuarto de básica primaria de esta institución.

Esta es una investigación de enfoque cualitativo, que consistió en la recolección de datos

a partir de la observación y la intervención a través de actividades diseñadas, datos que se recolectaron con diarios de campo, entrevistas y encuestas para establecer los aprendizajes significativos del inglés por medio de las TIC. Los autores destacan el desarrollo de conocimientos como la apropiación de verbos, pronombres, números, entre otros contenidos, además de que se fortaleció la pronunciación mediante las TIC. Fue posible comprobar que con el uso de estas herramientas se facilita la enseñanza, dado que, al saberlas implementar, enriquecen la práctica pedagógica (Mejía y Russi, 2019).

Como conclusión, es necesario tener pleno conocimiento sobre el uso y aplicación de las TIC, como herramientas generadoras de nuevos conocimientos y habilidades por parte de los estudiantes y docentes. Además, este estudio invita a que en las instituciones educativas se cuente con los equipos tecnológicos suficientes, además de que los docentes tengan un nivel alto en el uso y manejo de dichas herramientas para estar a la vanguardia (Mejía y Russi, 2019).

En Suesca, Cundinamarca, Hernández (2019) en su investigación *Mediación de las TIC en la escritura del inglés en estudiantes de grado noveno de la IERD Cacicazgo del municipio de Suesca*, habla de un posible análisis e influencia que puede tener un recurso educativo digital en el mejoramiento de las habilidades y destrezas al momento de escribir palabras o frases en inglés. Dicho estudio fue realizado en la IERD con una muestra de estudiantes de grado noveno. En el estudio, de enfoque mixto y método de investigación-acción, se realizó un diagnóstico y, posteriormente, una guía didáctica. Además, el análisis de estas actividades se hizo con una matriz que evaluaba ítems como la gramática, coherencia, cohesión, entre otros.

También se utilizaron otros instrumentos como encuestas, entrevistas y una rúbrica para evaluar el recurso utilizado. La autora muestra que el recurso My Story Book aporta a su propuesta pedagógica, porque es un insumo que permitió la promoción en los estudiantes de

motivación para trabajar y facilitó el proceso y preparación en el desarrollo de habilidades lingüísticas en el aprendizaje del idioma inglés. Igualmente, les permitió perfeccionar métodos de escritura, debido al tiempo invertido y la motivación que genera en los estudiantes hacer esta clase de actividades. Al finalizar la aplicación de la propuesta, se concluye que el uso de las TIC les facilita a los estudiantes la adquisición del conocimiento, porque son herramientas divertidas, la información se obtiene de forma rápida y sencilla y refuerzan lo que se ha aprendido previamente (Hernández, 2019).

En Bogotá, Santiago (2020) plantea en su investigación *Objetos virtuales de aprendizaje para el desarrollo de habilidades comunicativas en inglés en estudiantes de grado sexto* el diseño de una plataforma en la cual los OVA sean el eje o, mejor, el punto de partida para que los estudiantes puedan desarrollar diferentes actividades relacionadas con el aprendizaje del inglés. Además, se buscó que el OVA sirva como un espacio donde otros estudiantes puedan interactuar, aprender y que coadyuve al mejoramiento y desarrollo de habilidades comunicativas en el inglés. Este estudio aporta a la presente investigación porque ofrece herramientas en las cuales los estudiantes se pueden apoyar para dinamizar su proceso de enseñanza-aprendizaje en la lengua extranjera.

Finalmente, nuevamente en Bogotá, para cerrar este marco de estudios nacionales, Tarazona (2020), en su tesis *Fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del Colegio San José de Castilla IED a través de una intervención pedagógica mediada por TIC. "ENGLISHTIC"* establece como objetivo general analizar la contribución de dicha intervención al fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de este grado. Para ello, la autora utiliza un enfoque mixto. Al finalizar y evaluar el proceso, se concluye que el impacto de esta intervención en los

estudiantes consiste en que pudieron realizar actividades diferentes a las tradicionales en cuanto a la pronunciación y escucha; además, pudieron usar los computadores portátiles y la sala de sistemas. Igualmente, los estudiantes consideraron que, gracias a las clases recibidas, tuvieron una mayor motivación por aprender inglés, que antes no tenían.

1.4 Justificación

La enseñanza del idioma inglés se da en las instituciones educativas colombianas a partir de los estándares curriculares y los DBA impartidos por el MEN. Se trata de que el inglés sea una asignatura obligatoria, que posibilite el desarrollo de habilidades comunicativas como leer, hablar, escribir y escuchar. Por consiguiente, al ser el inglés una lengua de alta difusión en el mundo y de fuerte arraigo en el currículo de las instituciones educativas, es necesaria la existencia de producciones académicas e investigativas como la presente, que ofrezcan alternativas para la enseñanza por medio de la creación de estrategias que conduzcan al desarrollo de las competencias comunicativas.

La selección del grado cuarto como grupo de participantes en esta investigación, tiene que ver con las dificultades académicas que ha presentado este grupo. Además, es interesante poder aportar estrategias de solución a básica primaria, nivel en el cual la adquisición de una segunda lengua es muy significativa. La idea es que estos estudiantes lleguen a bachillerato con un mejor desempeño y que puedan obtener un alto puntaje en pruebas Saber.

Igualmente, es necesario que este tipo de trabajos contribuyan a mirar de manera prospectiva el futuro del inglés en las instituciones educativas a partir de los aportes de estrategias didácticas apoyadas en tecnología. Por ejemplo, que estas estrategias motiven lo

suficiente al estudiante para ingresar a la universidad con un buen nivel en este idioma.

Con esta propuesta pedagógica, se busca, además, que los estudiantes desarrollen sus habilidades comunicativas de forma lúdica y generen confianza, seguridad y motivación en el uso del inglés. El desarrollo de estos temas debe contribuir a la socialización del estudiante con nativos del idioma en diferentes ámbitos, desde lo presencial hasta lo virtual.

En este orden de ideas, se justifica el presente trabajo como un proyecto de aula. Este tipo de proyectos son una opción para “una vinculación de la escuela a la realidad social, porque parten de sus propios problemas, preguntas e hipótesis y los involucra de manera activa en su formación personal y social hasta lograr productos considerados significativos” (Fandiño, 2007, citado por Salazar y Pulido, 2011, p. 33). Así, este proyecto de aula no solo busca aportar al fortalecimiento del inglés a través de un OVA, sino también ser un producto innovador para la institución.

Otro aspecto importante de participar en proyectos de aula es la motivación que brindan a los estudiantes, por cuanto les posibilitan hacer lectura de contextos de su propia disciplina y les muestran otras alternativas y espacios para el aprendizaje. Igualmente, promueven el trabajo colaborativo entre pares y entre estudiante y maestro, los estudiantes pueden ser más dinámicos, responsables, comprometidos y en continua búsqueda del desarrollo personal y social. Asimismo, la transversalización de contenidos que se abordan en este proyecto de aula favorece la profundización en las temáticas de interés y produce en ellos la facilidad de expresión, creatividad y mayor participación en la toma de decisiones para alcanzar un aprendizaje significativo.

Finalmente, al ser la virtualidad una necesidad en todos los ámbitos de la vida, la implementación de esta estrategia pedagógica pretende romper paradigmas de la escuela

tradicional que impera en las aulas. Se espera entonces que esta propuesta con la implementación de un OVA fortalezca la motivación al aprendizaje y propicie un mejor nivel académico para su proceso de formación en el inglés, y que ello a futuro contribuya a que los estudiantes de cuarto grado sean competentes en el campo laboral, profesional y social.

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo general

Fortalecer el habla y la escritura del idioma inglés a través de un Objeto Virtual de Aprendizaje en los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Distrital Paulo VI de la ciudad de Bogotá.

1.5.2 Objetivos específicos

- Identificar el nivel de inglés en que se encuentran los estudiantes del grado cuarto de primaria en las habilidades del habla y la escritura.
- Diseñar un OVA acorde con los derechos básicos de aprendizaje para el grado cuarto de primaria que fortalezca el desarrollo de las habilidades comunicativas habla y escritura.
- Implementar el OVA “Improving my English skills” para el desarrollo de las habilidades comunicativas del habla y la escritura.
- Describir los avances de los estudiantes en las habilidades comunicativas de habla y escritura, luego de la implementación del OVA.

1.6 Supuestos y constructos

1.6.1 Supuestos

Este trabajo parte del supuesto de que la implementación de un OVA facilita el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del grado cuarto de la I. E. Distrital Paulo VI de la ciudad de Bogotá. En este sentido, por medio de esta herramienta tecnológica, los estudiantes, al ser nativos digitales, tendrán un vínculo más familiar con el habla y la escritura. Asimismo, las TIC pueden ser motivadoras, mantener el interés, afianzar la participación de los estudiantes en el desarrollo de actividades y contribuir al trabajo colaborativo. Además, en las edades en que se encuentran los estudiantes del grado cuarto de primaria, las TIC proporcionan la lúdica necesaria, como herramienta de motivación que estimula y “rompe el hielo”, para superar dificultades que tengan en su aprendizaje.

En suma, mediante la implementación de este proyecto de aula se busca diseñar e implementar un OVA que promueva el uso de diferentes herramientas de trabajo a través de las TIC para acercar a los estudiantes al aprendizaje del inglés y generarles confianza, seguridad y motivación.

1.6.2 Constructos

Para ofrecer más claridad sobre el tema de esta investigación, se presentan los constructos a partir de los siguientes conceptos:

Apatía. “Estado de desinterés y falta de motivación o entusiasmo en que se encuentra

una persona y que comporta indiferencia ante cualquier estímulo externo” (Léxico, s. f., definición 1).

DBA. “Son el conjunto de aprendizajes estructurantes que construyen las niñas y los niños a través de las interacciones que establecen con el mundo (...) por medio de experiencias y ambientes pedagógicos” (Minciencias, s. f., p. 1). En estas experiencias y ambientes “está presente el juego, las expresiones artísticas, la exploración del medio y la literatura” (Minciencias, s. f., p. 1).

Habilidades comunicativas. “Son todas las capacidades que permiten la comunicación entre las personas. (...) Se trata de un elemento de suma relevancia, pues de éste depende la eficacia y el éxito de los acuerdos (...) que se quieran alcanzar con los demás” (Retos directivos, 2021, párr. 1).

Lúdica. “Se conoce como lúdico al adjetivo que designa todo aquello relativo al juego, recreación, ocio, entretenimiento o diversión. El término lúdico se origina del latín *ludus* que significa ‘juego’” (Significados, s. f., definición 1).

Motivación. La motivación puede definirse como “el señalamiento (...) que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando y aumentando con ello, el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o acción, o para que deje de hacerlo” (Huilocapi-Masacon, 2017, p. 316).

OVA. “Un objeto de aprendizaje es un conjunto de recursos digitales, autocontenible y reutilizable, con un propósito educativo y constituido por al menos tres componentes internos: contenidos, actividades de aprendizaje y elementos de contextualización” (Universidad de Antioquia, s. f., p. 1). Además, “el objeto de aprendizaje debe tener una estructura de información externa (metadatos) que facilite su almacenamiento, identificación y recuperación”

(Universidad de Antioquia, s. f., p. 1).

TIC. Son las herramientas que utilizamos “para el proceso, administración y distribución de la información a través de elementos tecnológicos, como: ordenadores, teléfonos, televisores, etc.” (Universidad Latina de Costa Rica, 2020, párr. 4). Además, “con el paso de los años, se ve cada vez más un incremento en su uso, las utilizamos día a día en el correo electrónico, o en algo tan simple como la buscar información en Google” (IPP, 2020, párr. 3).

Trabajo colaborativo. El trabajo colaborativo es “aquel que se lleva a cabo entre varios individuos que aportan sus ideas, formación y colaboran para enriquecer el trabajo que están desarrollando y conseguir resultados óptimos” (Rendón, 2021, p. 2).

1.7 Alcances y limitaciones

1.7.1 Alcances

Uno de los alcances de este trabajo es motivar a los estudiantes del grado cuarto de primaria de la I. E. Distrital Paulo VI de la localidad de Kennedy de la ciudad de Bogotá con actividades lúdicas mediante la implementación del OVA. Igualmente, se busca que la propuesta del OVA dinamice y facilite el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés. Una de las ventajas es contar con estudiantes que forman parte de una generación que absorbe y asimila muy bien el uso de las tecnologías. Por tanto, el uso pedagógico de las TIC puede contribuir de manera favorable a su motivación para el aprendizaje de este idioma.

La implementación de la propuesta pedagógica contenida en este estudio se realiza

durante las horas de clase en el aula del grado cuarto, con recursos que facilite la institución educativa, como son tabletas, televisor y computador.

1.7.2 Limitaciones

- Al presentarse problemas de conectividad en la institución, se emplearán aplicaciones de fácil accesibilidad.
- El tiempo con que se pueda contar para la aplicación de la propuesta no está definido, debido a la situación que se vive con la pandemia de la COVID-19.
- Bajo nivel de escolaridad en que se encuentra el entorno familiar del estudiante.
- Poco apoyo en casa para la realización de actividades académicas con que cuentan los estudiantes.

Capítulo 2. Marco referencial

A continuación, se presenta el marco referencial, compuesto por antecedentes (internacionales y nacionales), marco contextual, marco normativo, marco teórico y marco conceptual. Por un lado, los antecedentes consisten en aquellos estudios (artículos de investigación, trabajos de grado, etc.) publicados recientemente y que sirven para conocer el estado de la cuestión sobre un tema en específico, en este caso la implementación de TIC para favorecer el aprendizaje del inglés.

Por otro lado, en los demás apartados del marco referencial se “identifican y exponen los antecedentes, las teorías, las regulaciones y/o los lineamientos de un proyecto de investigación” (Chen, 2006, párr. 1). Por lo tanto, en este recorrido los investigadores exponen las teorías sobre las que se erige el problema de investigación, las normas, los conceptos relevantes y las circunstancias que rodean el contexto.

Así, el marco referencial de esta investigación se compone de un marco contextual, en el cual se exponen las circunstancias físicas, sociales y culturales en las que sucede el objeto de la investigación; seguido de un marco normativo, que nombra las leyes y políticas vigentes; un marco teórico, que sustenta las bases conceptuales por medio de teorías o modelos, y, finalmente, un marco conceptual, que presenta los conceptos que dan cuenta del lenguaje necesario para el manejo del proyecto.

2.1 Marco contextual

Según Castillo (2018), en un proyecto de grado o tesis, el marco contextual “es el escenario físico, condiciones temporales y situación general que describen el entorno de un trabajo investigativo” (párr. 1). Además, en general, “este puede contener aspectos sociales, culturales, históricos, económicos y culturales que se consideren relevantes para hacer una aproximación al objeto del estudio” (párr. 1).

En este orden de ideas, la Institución Educativa Distrital Paulo VI es un establecimiento público ubicado en la localidad Octava de Kennedy en la ciudad de Bogotá (Cundinamarca, Colombia). Esta localidad se encuentra al sur occidente de la ciudad. Históricamente, ha sido reconocida por su resistencia cultural, su trabajo colectivo y sus luchas barriales desde la educación popular. Al contar con más de un millón de habitantes, es una de las más grandes y pobladas de la ciudad. En cuanto a su extensión, representa el 11,12 % del distrito y ocupa el tercer puesto. Kennedy está organizada en doce unidades de planeamiento zonal (UPZ): Kennedy Central, Timiza, Carvajal, Américas, Bavaria, Castilla, Tintal Norte, Calandaima, Corabastos, Gran Britalia, Patio Bonito y Las Margaritas.

En los ámbitos del arte, la cultura y el patrimonio, la localidad tiene un gran número de asociaciones, agrupaciones, colectivos y grupos artísticos y culturales en todas las áreas, las más representativas son: música, teatro y danza.

Kennedy posee un importante desarrollo en su infraestructura de servicios públicos y sociales, con coberturas cercanas al 100 % en los servicios públicos: agua, energía, gas natural y aseo. Por otra parte, tiene un déficit en educación intermedia y su nivel educativo es más bajo al de Bogotá. Cuenta con una amplia oferta de servicios colectivos de escala metropolitana (Parque

Mundo Aventura, Plaza de las Américas, cinemas, discotecas, hospitales, colegios, centros de bienestar social y Corabastos). Es uno de los mercados más atractivos para el desarrollo del comercio y de los servicios de la ciudad, por tener un gran porcentaje de jóvenes trabajadores en su población, con la cual se ubica en segunda localidad económicamente activa. Además, es la quinta con mayor cantidad de empresas: el 93 % son microempresas enfocadas en comercio, industria y actividades inmobiliarias, de transporte y comunicaciones. Una fortaleza de Kennedy es la presencia de pymes que brindan el 49 % del empleo de la localidad. Del mismo modo, tiene varias cadenas productivas de alimentos, textil, confección, químicos, metalmecánica y en construcción e ingeniería civil (Cámara de Comercio, 2011).

El colegio distrital Paulo VI cuenta con un total de 3200 estudiantes y 147 docentes, y su modelo se orienta al enfoque pedagógico del constructivismo en las dependencias de preescolar, básica primaria, básica media y básica especializada. Igualmente, la institución cuenta con el programa “Volver a la escuela”, reconocido comúnmente con el nombre de “aceleración”, en sus dos jornadas mañana y tarde. Este programa presta servicio para estudiantes de primaria y bachillerato hasta grado noveno.

La institución cuenta con una gran infraestructura; las instalaciones para primera infancia están en proceso de construcción; por el momento, hay salones sin mantenimiento y que presentan humedad. Además, tiene 15 salones para primaria y 36 salones para bachillerato con aulas especializadas, como son: sala de inglés, sala de artes y danzas, dos salas de informática, una sala de profesores, un laboratorio de física y otro de química. Los administrativos cuentan con cuatro salas de coordinación, una de orientación, biblioteca, secretaría académica, pagaduría, secretaría general y rectoría.

La población que pertenece a esta institución son estudiantes y padres de familia de

estratos entre uno y tres. Algunos de estos educandos viven en familias disfuncionales y están a cargo de abuelos, tíos, hermanos mayores o, en casos extremos, madrinas y padrinos. Algunos de estos acudientes no cuentan con ningún grado de escolaridad, otros solo hasta primaria, y son muy pocos los que cuentan con formación universitaria. La formación integral de cada miembro de la institución está basada en principios de creación, transformación y trascendencia, los cuales fundamentan la base de su Proyecto Educativo Institucional “Mi proyecto de vida camino a la excelencia”.

La institución cuenta con el apoyo de la entidad del gobierno Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA) y, desde que los estudiantes están cursando la media especializada, brinda oportunidad de formación y trabajo en contabilidad. Por otro lado, para los estudiantes que no les interesan los asuntos contables, tienen derecho a optar por la Educación Media Especializada, (EME), como una posibilidad de formación en algunos deportes, lo que les facilita oportunidades laborales o académicas cuando sean egresados. Así, la institución vela para que sus estudiantes tengan desde el ingreso a la institución la posibilidad de diseñar un proyecto de vida que les brinde herramientas para su futuro laboral.

La gran mayoría de la población de la institución pertenece a barrios aledaños al parque Cayetano Cañizares (Parque Metropolitano Distrital) y a Corabastos, la principal central de abastecimiento. Las condiciones sociales, económicas y políticas que se reflejan en estos lugares desencadenan muchas necesidades, y los conflictos que se desatan ante estas repercuten notoriamente en la formación familiar de varios de los estudiantes y padres de familia. Como ejemplo, se pueden nombrar la pobreza, las barras bravas, el microtráfico, el robo y, sobre todo, el desinterés por estudiar y, en su lugar, ir a trabajar vendiendo o cargando productos en abastos por un poco de dinero.

A pesar de que esta comunidad cuenta con un centro de interés deportivo-cultural (parque Cañizares) y con otras entidades alrededor del colegio, como lo son la estación de policía, la estación de bomberos de Kennedy (Gral. José A. Oliva) y la alcaldía local, los estudiantes no tienen variedad de oportunidades que los favorezcan para recibir otro tipo de formación o preparación. Además, ellos muestran interés por otro tipo de actividades como son navegar en Internet, ver televisión, montar bicicleta o estar en la calle.

En el contexto escolar, específicamente en los estudiantes de primaria y en cursos iniciales de bachillerato, se observa una dificultad en los juegos grupales, dado que los estudiantes tienen un bajo control de las emociones cuando se sienten rechazados, cuando pierden o cuando no son elegidos como líderes de juego, situación que afecta en muchas ocasiones su parte académica. Esto lo expresan por medio de la ira, la tristeza o el miedo, emociones básicas que generan conflictos internos y que se manifiestan por medio de palabras soeces, golpes, rechazos y falta de tolerancia. La figura 2 muestra la fachada de la Institución Educativa Distrital Paulo VI de Kennedy:

Figura 2

Institución Educativa Distrital Paulo VI

Colegio reconstruido beneficia a más de 1.500 estudiantes de Kennedy



Fuente: Cortés (s. f.)

2.3 Marco normativo

Los marcos normativos son “un conjunto de leyes, normas y reglamentos que son aplicables a las funciones o actividades que se planea llevar a cabo y que deben ser identificados para que las actividades que se realicen de manera armónica” (Toriz, s. f., párr.

2.3.1 Normativa internacional

A continuación, se mencionan estatutos internacionales, así como las principales leyes y políticas actuales en Colombia, en los que se referencian artículos y citas sobre la educación, tecnología y el bilingüismo. Estas normas sustentan el desarrollo de la investigación de este proyecto basado en las tareas mediadas con TIC.

Conviene citar a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco, 2015), quienes afirman que la “Internet ha transformado el modo en que la gente accede a la información y el conocimiento, su forma de interactuar y la dirección de la administración pública y los negocios” (p. 27). Las TIC siguen revolucionando el mundo y se han convertido en un elemento indispensable en el diario vivir, dado que la sociedad vive en constante conexión para ejercer sus tareas laborales, educativas o de ocio.

De este modo, la implementación de las TIC en el salón de clase brinda la oportunidad al docente de crear un ambiente de aprendizaje dinámico, motivador, interesante y participativo, que transforma el método de trabajo tradicional y hace ver diferentes los espacios de aprendizaje, así como llamativos y motivadores para nuestros estudiantes. Por medio de la tecnología, el estudiante puede interactuar, diseñar, proyectar e intercambiar experiencias enriquecedoras, que

trasciendan el desarrollo de su vida social, personal y académica. Por ende, durante la 70.ª Asamblea General de las Naciones Unidas (Naciones Unidas, 2016a) se señaló que “la expansión de las tecnologías de la información y las comunicaciones y la interconexión mundial brinda grandes posibilidades para acelerar el progreso humano, superar la brecha digital y desarrollar las sociedades del conocimiento” (p. 2). Asimismo, refiere que “se aumente considerablemente el acceso a las tecnologías de la información y las comunicaciones y alentamos a todas las partes interesadas a que se esfuercen por proporcionar acceso universal y asequible a Internet para todos” (Naciones Unidas, 2016b, p. 7). Esto facilitaría un poco la interacción de las personas con el mundo exterior para sacar provecho a la solución de las diferentes tareas.

Como se ha dicho, las TIC han causado gran impacto en la vida laboral en la educación. A su vez, en la vida social, la mayoría de las actividades de las personas ya se están realizando por medio de Internet, como son clases virtuales, investigaciones, intercambio de saberes, entre otros. Por este motivo, es importante estar familiarizados con la tecnología para adquirir habilidades digitales que conduzcan a la solución y atención de las necesidades. Además, es fundamental que los docentes estén a la vanguardia en lo que se refiere a estos temas de las TIC, dado que son responsables de trabajar en la formación de sus estudiantes y dejar huellas significativas en ellos. Así, la Unesco (2015) recomienda “formar a los docentes para que faciliten el aprendizaje, entiendan la diversidad, sean inclusivos y adquieran competencias para la convivencia” (p. 58). La tarea consiste entonces en reconsiderar la formación pedagógica y las prácticas docentes que se brindan a los estudiantes. Por tanto, es fundamental que los educadores estén en constante actualización, innovación y proceso de adaptación a los nuevos cambios, y que así ofrezcan una educación de calidad.

En el ámbito internacional, otra entidad importante en establecer una norma es el *Marco*

común europeo de referencia para las lenguas (MCERL) del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2002), el cual “proporciona una base común para la elaboración de programas de lenguas, orientaciones curriculares, exámenes, manuales, etc.; en toda Europa” (p. 1). Este documento especifica de manera detallada lo que deben conocer y saber los estudiantes que aprenden una segunda lengua, con la finalidad de poder comunicarse y ser competentes. En adición, “el *Marco de referencia* establece parámetros, categorías, criterios y escalas que pueden utilizar los usuarios y que posiblemente los lleve a tener en cuenta una serie de opciones más amplia de lo que pensaban” (p. 19). Esto implica verificar el avance lingüístico del alumno y situarlo según su dominio en un nivel determinado. Por lo cual, Colombia, en su búsqueda por fortalecer el aprendizaje de una segunda lengua, se apoyó en los estándares internacionales del MCERL para fijar los niveles de dominio que se deben alcanzar.

2.3.2 Normativa nacional

Con respecto a la normatividad de orden nacional, la Constitución Política de Colombia, en el artículo 67, reglamenta que “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social” (Const., 1991). Del mismo modo, la Ley 115 de 1994 (Ley General de Educación), en el artículo 4 estipula que se debe brindar una educación de calidad por la cual debe velar el Estado. Asimismo, en el artículo 5 hace énfasis en los fines de la educación, entre los cuales el numeral 9 refiere “el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional” (Ley 115, 1994, art. 5).

Con referencia a las TIC, la Ley 1978 de 2019 en el artículo 6 las define como “el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y

medios que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como voz, datos, texto, video e imágenes” (art. 6). Evidentemente, las TIC promueven la puesta en marcha de diversos métodos que permiten sumergirse en el mundo del conocimiento, teniendo en cuenta que prevalecen en el desarrollo de habilidades para innovar, investigar, comprender, analizar y entender lo desconocido (Vargas, 2015). De igual forma, el Consejo Nacional de Política Económica y Social (Conpes, 2020) destaca que “la incorporación de las tecnologías digitales en la vida cotidiana genera nuevas oportunidades y grandes retos relacionados con el cierre de brechas sociales, el aumento de la productividad y el crecimiento económico de un país” (p. 17).

Habría que mencionar, además, el Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026 (Mineducación, 2017), que en su sexto desafío estratégico propone impulsar el uso de las nuevas tecnologías en la educación, con el objetivo de fortalecer la enseñanza, la investigación y la innovación. Por ende, las instituciones educativas deben ofrecer garantías de conectividad, espacios apropiados y equipos en buen estado para que estudiantes y docentes puedan hacer buen uso de los recursos educativos digitales para favorecer el aprendizaje y la enseñanza. En este sentido, tal y como lo señala Conpes (2020), “la conectividad en las sedes educativas es necesaria para potenciar el efecto que tienen las tecnologías digitales en procesos de innovación en las prácticas educativas” (p. 48). Así, el desafío sigue siendo implementar las TIC en los centros educativos con el propósito de brindar una educación de calidad. No obstante, lo anterior no ha sido posible por la falta de cobertura total de Internet en el ámbito nacional, pese a los esfuerzos que el MEN ha realizado.

Por otra parte, no solo las TIC han causado revuelo en el mundo, también el aprendizaje de una segunda lengua ha sido importante para obtener mejores oportunidades laborales ante la

evolución de la sociedad. En este orden de ideas, el MEN, en su proyección de lograr que los educandos se alfabeticen y perfeccionen las competencias comunicativas en inglés, ha empleado varias iniciativas como lo son el Programa Nacional de Bilingüismo (PNB) 2004-2019, Programa para el Fortalecimiento de Lenguas Extranjeras (PFDCLE) 2010-2014 y el Programa Nacional de Inglés (PNI) 2015-2025 “Colombia Very Well”.

Es por todo lo anterior que la presente investigación busca fortalecer la producción oral y escrita en inglés a través de tareas mediadas con TIC. Al respecto, es importante el aporte que hace esta área en los estudiantes para generar la toma de conciencia de las ventajas que tiene aprender un segundo idioma, y apuntar al énfasis del objetivo del Gobierno Nacional, el cual es mejorar la calidad de educación de los habitantes del país para que Colombia se posicione como el país más educado de América Latina para el año 2025.

Siguiendo esta línea de normas enfocadas en el idioma inglés, la Ley 1651 de 2013 (Ley de Bilingüismo) en el artículo 2 promueve las competencias comunicativas con el propósito de que el individuo se exprese adecuadamente en una segunda lengua. Igualmente, las estrategias educativas deben generar cambios en los estudiantes, padres de familia y la sociedad, puesto que la apuesta está en fomentar la cultura extranjera de manera indirecta para que el educando se sienta a gusto en un ambiente seguro, ameno y motivante, en el que pueda despertar su interés por el idioma inglés para así desenvolverse en la sociedad del conocimiento.

Por último, cabe agregar que el MEN (2006), en la guía 22 *Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés*, se basó en la escala de niveles de desempeño de los estándares del MCERL en su sistema educativo para definir las habilidades y destrezas que debe adquirir un estudiante al aprender una segunda lengua. Este marco especifica seis niveles de dominio, en los cuales el estudiante debe ir avanzando según su progreso en la competencia

lingüística. Al respecto, esta competencia “se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos” (MEN, 2006, p. 11).

La figura 3 muestra estos niveles de desempeño, así:

Figura 3

Niveles de desempeño de inglés del MCE, ajustados por el MEN

NIVELES SEGÚN EL MARCO COMÚN EUROPEO	NOMBRES COMÚN DEL NIVEL EN COLOMBIA.	NIVEL EDUCATIVO EN EL QUE SE ESPERA DESARROLLAR CADA NIVEL DE LA LENGUA	METAS PARA EL SECTOR EDUCATIVO A 2019
A1	Principiante	Grado 1 a 3	
A2	Básico	Grado 4 a 7	
B1	Pre intermedio	Grado 8 a 11	<ul style="list-style-type: none"> Nivel mínimo para el 100% de los egresados de Educación Media.
B2	Intermedio	Educación Superior	<ul style="list-style-type: none"> Nivel mínimo para docentes de inglés. Nivel mínimo para profesionales de otras carreras.
C1	Pre avanzado		<ul style="list-style-type: none"> Nivel mínimo para los nuevos egresados de licenciaturas en idiomas.
C2	Avanzado		

Fuente: MEN (2006, p. 6)

Como se puede ver, los estándares están clasificados en conjuntos de grado. En otros términos, cada vez que el estudiante ingresa a un grado escolar debe mostrar un desempeño superior y estar familiarizado con lo que debe hacer y saber sobre el aprendizaje de un segundo idioma. Así pues, las competencias a desarrollar son las cuatro habilidades (escucha, lectura, habla y escritura). Según el MEN (2006), “la tarea de todas las instituciones educativas es velar por que sus planes de estudio y las estrategias que se empleen contemplen, como mínimo, el logro de estos estándares en dichos grupos de grados” (p. 11).

Cabe anotar que, para lograr lo que se quiere, es primordial incrementar la intensidad

horaria de esta asignatura y aplicar diferentes estrategias y técnicas de aprendizaje para involucrar las TIC que llamen la atención del estudiante. A continuación, en la figura 4 se exponen los niveles de desempeño por grado:

Figura 4

Niveles de desempeño en inglés por conjunto de grados

GRUPOS DE GRADOS	NIVELES MCE		
Décimo a Undécimo	B1	B 1.2	Pre intermedio 2
Octavo a Noveno		B 1.1	Pre intermedio 1
Sexto a Séptimo	A2	A 2.2	Básico 2
Cuarto a Quinto		A 2.1	Básico 1
Primero a Tercero	A1	A1	Principiante

Fuente: MEN (2006, p. 10).

En síntesis, Colombia está en un proceso de adaptación y progreso frente a la innovación de las TIC y el aprendizaje de una segunda lengua. Por lo tanto, para alcanzar resultados exitosos con el PNB, se debe trabajar de manera colaborativa en su transición y formación (Tarazona, 2020).

Para cerrar el marco normativo en su ámbito nacional, se expone lo tomado de los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), que son el conjunto de aprendizajes estructurantes que construyen las niñas y los niños a través de las interacciones que establecen con el mundo y por medio de experiencias y ambientes pedagógicos en los que está presente el juego, las expresiones artísticas, la exploración del medio y la literatura (Mineducación, 2016).

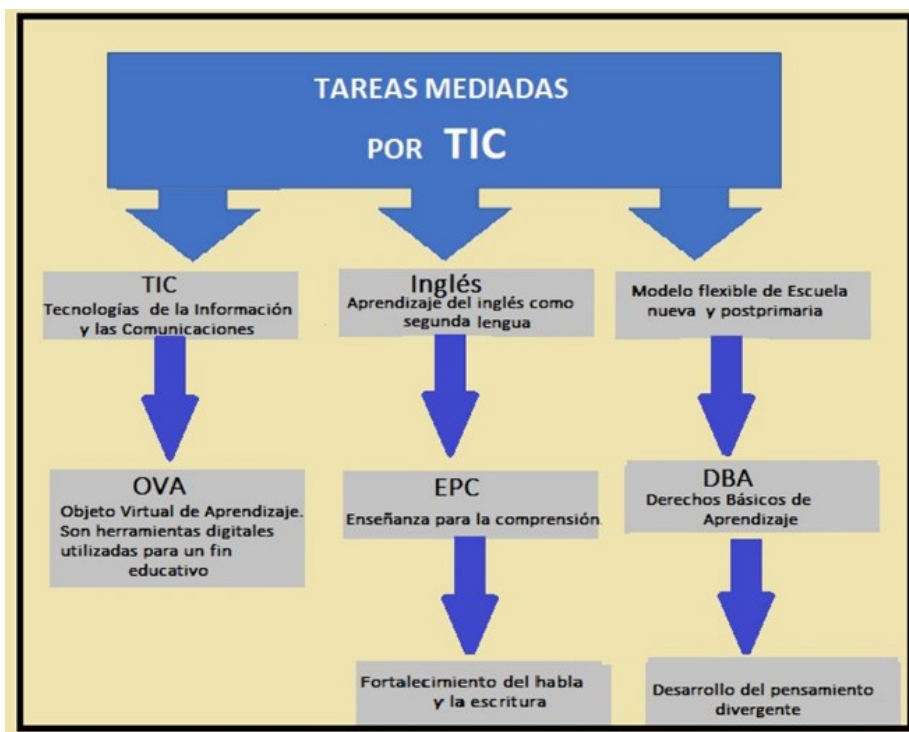
Cabe anotar que el área de inglés cuenta con sus propios DBA, los cuales son implementados en la institución por cada uno de los docentes que imparten el área. Para este estudio, es necesario integrar las necesidades educativas planteadas en los DBA con la propuesta

OVA que se realizará con estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Paulo VI de Bogotá.

La figura 5 ofrece una síntesis del desarrollo de los marcos teórico y conceptual:

Figura 5

Organizador gráfico capítulo dos: Síntesis de los marcos teórico y conceptual

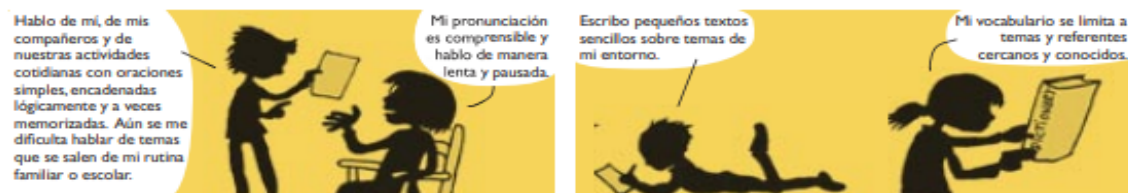


Nota. Este gráfico evidencia los conceptos de manera resumida del presente trabajo investigativo. Fuente: elaboración propia.

Asimismo, como se observa en la figura 6, se muestran los DBA correspondientes a los establecidos para los grados cuarto y quinto de primaria:

Figura 6

Derechos básicos de aprendizaje para grados 4° y 5° de Básica Primaria



Escritura	Monólogos	Conversación
<ul style="list-style-type: none"> • Escribo sobre temas de mi interés. 2 • Escribo descripciones y narraciones cortas basadas en una secuencia de ilustraciones. 2 • Escribo tarjetas con mensajes cortos de felicitación o invitación. 1, 2, 3 • Describo los rasgos personales de gente de mi entorno. 1, 2 • Enlazo frases y oraciones usando conectores que expresan secuencia y adición. 1, 2 • Escribo textos cortos que describen mi estado de ánimo y mis preferencias. 1, 2 • Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente. 1, 2 • Verifico la ortografía de las palabras que escribo con frecuencia. 1 • Escribo pequeñas historias que me imagino. 1, 2, 3 	<ul style="list-style-type: none"> • Me describo a mí o a otra persona conocida, con frases simples y cortas, teniendo en cuenta su edad y sus características físicas. 1, 2, 3 • Uso oraciones cortas para decir lo que puedo o no puedo hacer. 1, 2 • Deletheo palabras que me son conocidas. 1 • Expreso en una palabra o frase corta, cómo me siento. 1, 2 • Digo un texto corto memorizado en una dramatización, ayudándome con gestos. 3 • Describo con oraciones simples el clima y determino la ropa necesaria, según corresponda. 2, 3 • Recito un trabalenguas sencillo o una rima, o canto el coro de una canción. 1, 3 • Hablo de las actividades que realizo habitualmente. 1, 2 • Busco oportunidades para usar lo que sé en inglés. 3 • Puedo hablar de cantidades y contar objetos hasta mil. 1, 2 	<ul style="list-style-type: none"> • Respondo a preguntas personales como nombre, edad, nacionalidad y dirección, con apoyo de repeticiones cuando sea necesario. 1, 2 • Puedo saludar de acuerdo con la hora del día, de forma natural y apropiada. 2, 3 • Saludo cortésmente de acuerdo con la edad y rango del interlocutor. 2, 3 • Solicito a mi profesor y a mis compañeros que me aclaren una duda o me expliquen algo sobre lo que hablamos. 2, 3 • Pido y acepto disculpas de forma simple y cortés. 2, 3 • Sigo y doy instrucciones básicas cuando participo en juegos conocidos. 1, 2 • Mantengo una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad de aula. 1, 2 • Pregunto y respondo sobre las características físicas de objetos familiares. 1, 2 • Respondo preguntas sobre mis gustos y preferencias. 1, 2 • Puedo cortésmente llamar la atención de mi profesor con una frase corta. 1, 2, 3

Fuente: MEN (2006, p. 21).

2.4 Marco teórico

Para Hernández et al. (2014), el marco teórico se define como “un compendio escrito de artículos, libros y otros documentos que describen el estado pasado y actual del conocimiento sobre el problema de estudio. Nos ayuda a documentar cómo nuestra investigación agrega valor a la literatura existente” (párr. 2). En esta investigación el marco teórico contiene definiciones asociadas con el habla y la escritura del idioma inglés para personas no nativas y el impacto del uso de las TIC como herramienta principal para el desarrollo de habilidades orales y escritas en los estudiantes de grado cuarto de primaria.

2.4.1 Habla y escritura en inglés y enfoque comunicativo

Uno de los grandes retos de la enseñanza del idioma inglés como segunda lengua es lograr que los estudiantes produzcan textos escritos coherentes y alcancen una fluidez verbal que evidencien un buen manejo de vocabulario y expresiones idiomáticas propias del idioma. Al respecto, Arnáez (2009) plantea la necesidad de fortalecer en el individuo la capacidad para asumir situaciones y contextos (exposiciones, entrevistas, diálogos, mensajes telefónicos, entre otros) en los que se exige un alto nivel de competencia oral.

En esta época en que la tecnología es abrumadora, se observa la necesidad de aprender el inglés como segunda lengua, ante las dinámicas globalizantes de este idioma, para lo cual es importante fortalecer las estrategias y herramientas haciendo del quehacer académico espacios de motivación, autonomía y trabajo colaborativo que conduzcan a los estudiantes a aprender de manera interactiva este idioma, que, por sus diferencias con el español, ha sido un reto bastante

arduo. En este sentido,

La enseñanza de un segundo idioma, que inicia desde el tercer grado de preescolar, constituye un verdadero y complejo desafío, ya que ni la alfabetización de la lengua materna, ni el aprendizaje de un idioma no nativo, son procesos espontáneos, es decir, su adquisición requiere de una intervención pedagógica (Rueda y Wilburn, 2014, p. 27).

Precisamente, se trabajó con los estudiantes de grado cuarto, quienes próximamente continuarán en bachillerato con el propósito de incentivar y fomentar el aprendizaje de esta segunda lengua. Además, es importante tener en cuenta que, de acuerdo con Vygotsky (1989), citado por Rueda y Wilburn (2014):

(...) la adquisición y perfeccionamiento de la lengua materna del niño le ayuda a aprender el idioma inglés porque no interfiere en este proceso. Cuando las dos lenguas (la primera o materna y la segunda) tienen valores afectivos, culturales y sociales, los niños construyen sus aprendizajes y desarrollan habilidades de comprensión en el diario vivir del aula, donde interactúan e intercambian experiencias y juicios. La determinación del desarrollo cognitivo, según este autor, proviene de la relación entre el estudiante y su pensamiento (p. 24).

Así, para el aprendizaje de una segunda lengua es de suma importancia la contextualización de las temáticas para que sean adquiridas con mayor facilidad por parte de los educandos. De ahí que se destacan dos habilidades: el habla y la escritura. De esta manera,

Hoy día, la originalidad y modernidad de los métodos para la enseñanza de una segunda lengua está en función de la práctica oral y comunicativa del idioma, y el ejercicio de la gramática; por ello resulta trascendental el estudio de las normas y principios que regulan la estructura y uso de un lenguaje, así como la gramática, que conlleva a la mejora en la comunicación y a un conocimiento más profundo del segundo idioma (Rueda y Wilburn, 2014, p. 24).

En este orden de ideas, la escritura ayuda al niño al mejoramiento de la gramática, mientras que el habla es el medidor ideal para saber si el inglés está siendo bien fundamentado en el estudiante. Además, el propósito de adquirir un nuevo idioma está vinculado con la capacidad para interactuar con él en variadas situaciones y contexto real de comunicación (Beltrán, 2017). Por tanto, se seleccionaron el habla y la escritura como habilidades trascendentales para la enseñanza del inglés mediante un OVA.

Sumado a lo anterior, en el caso de la oralidad, los niños que inician el aprendizaje del inglés como segunda lengua deben desarrollar la competencia lingüística, que acarrea la formación en habilidades de comprensión, dominio de la lengua oral, incluidas las habilidades fonológicas, morfológicas, gramaticales, pragmáticas y vocabulario (O'Shanahan et al., 1989).

Por otra parte, aunque el enfoque de este estudio esté en dos de las cuatro habilidades, es inevitable que la escucha y la lectura no se integren en algún momento de aprendizaje del estudiante. De hecho, según Aldana (2018),

La adquisición de las cuatro habilidades es esencial en el proceso de aprendizaje del alumno. A través del fortalecimiento de estas, se le brinda al estudiante bases integrales

para adquirir un nuevo idioma, mediante el uso de estrategias didácticas de enseñanza que codifiquen y consoliden un aprendizaje pedagógico, enfatizando la interacción con el contexto y las situaciones cotidianas, que resaltan la importancia de fortalecer la competencia comunicativa (p. 134).

Partiendo de lo anterior, también se busca diseñar y aplicar actividades interactivas que permitan al estudiante el desarrollo de sus habilidades comunicativas, sin dejar de darles protagonismo a las dos que trata este estudio.

Por otro lado, el objetivo principal de adquirir una segunda lengua como el inglés no es solo obtener un sentido gramatical perfectamente estructurado, sino también alcanzar una comunicación significativa entre alumnos, educadores y en cualquier otro entorno, para que así el estudiante pueda comunicarse de manera fácil y asertiva (Genesee, 1994).

Por tanto, en este estudio se plantea teóricamente el enfoque comunicativo, dado que “no se trata únicamente de que los estudiantes adquieran un determinado sistema lingüístico, sino de que sean capaces de utilizarlo para comunicarse de forma adecuada y efectiva” (Luzón y Soria, 1999, p. 65).

2.4.2 Objetos virtuales de aprendizaje (OVA)

E-learning Masters (2019) define los OVA como “herramientas digitales que se utilizan en la educación virtual. Dentro de su metodología utilizan las TIC, como complemento para los procesos de enseñanza en entornos de aprendizaje mediados por estas tecnologías” (párr. 1).

Mediante la implementación de los OVA se pueden mejorar los procesos educativos,

gracias a sus características asequibles, flexibles, reutilizables, durables, entre otras. Además, le ayudan al estudiante a ser autónomo e independiente. Una de las grandes ventajas de utilizar OVA es que estos pueden funcionar de manera *offline*.

Hoy en día, por las situaciones de globalización en que las personas se encuentran inmersas, la educación virtual y el uso de las TIC han llegado a ser herramientas que contribuyen de manera notable a la educación y, por supuesto, a la enseñanza del idioma inglés. Como señala Garduño (2005),

Comprender lo que implica educar vía Internet ha sido un requisito indispensable para desarrollar contenidos que cumplan con los requerimientos de la comunicación vía redes de teleproceso, la interacción, la navegación y el diálogo académico remoto entre los actores del aprendizaje (p. 16).

Teniendo como base las ideas anteriores, se puede señalar que lo virtual en la educación no presencial es necesario para producir aprendizajes. En particular, la relación entre las TIC y la enseñanza de un segundo idioma se genera por los cambios que pueden producir estas en el aprendizaje de los estudiantes, lo cual significa ir más allá de enseñar con tecnologías, pues debe provocarse una transformación (González, 2016).

De esta manera, la educación virtual fomenta el uso creciente de TIC y motiva a los maestros a la aplicación de estrategias novedosas de enseñanza y aprendizaje, que ayudan al estudiante en su autonomía e interacción constante entre maestro-alumno, alumno-maestro, y trabajo colaborativo entre estudiante-estudiante. En este contexto, los OVA podrán ser de mucha utilidad para apoyar los aprendizajes y mejorar las habilidades en las distintas áreas del

conocimiento.

Para Morales y Ferreira (2008), es importante la implementación de modelos de aprendizajes combinados en la enseñanza de lenguas, que se basen en el diseño y uso de recursos tecnológicos, haciendo énfasis que, para la efectividad del modelo semipresencial, es necesario planificar cuidadosamente las actividades sobre la base de una comprensión clara de las necesidades y gustos de los estudiantes, dado que los recursos tecnológicos favorecen al aprendizaje.

Como se ha dicho, dentro de las estrategias utilizadas para la enseñanza del inglés, el uso de los OVA es un modelo de trabajo con el que se busca lograr la estandarización de contenidos digitales, de los cuales sea posible su reutilización y que se puedan adaptar a diversos contextos educativos, sobre todo en plataformas de aprendizaje virtual con una intencionalidad de formación académica (Castillo, 2009). Para Wiley (2000), los OVA son un recurso digital que puede ser reusado como soporte para el aprendizaje.

En Colombia, los OVA, según Chiappe (2009) se definen como “un conjunto de recursos digitales, auto contenible y reutilizable, con un propósito educativo y constituido por al menos tres componentes internos: contenidos, actividades de aprendizaje y elementos de contextualización” (p. 270). De esta forma, permiten el aprendizaje y fortalecimiento del conocimiento en procesos de interacción que fortalecen el trabajo colaborativo.

Un OVA puede ser diseñado en diversos formatos como HTML, XML, JPEG, PDF, Flash, GIF, WMV, etc., y debe cumplir con características que los distinguen de otros recursos didácticos. Según Feria y Zúñiga (2016), las características básicas que deben tener un OVA son las siguientes:

- **Fiabiles:** información confiable, verdadera y oportuna según la temática, que respete los derechos de autor.
- **Interactivos:** responden a diferentes demandas por parte del usuario de forma bidireccional en muchos casos, donde más de un camino es posible para el aprendizaje o utilización de la información.
- **Reutilizables o reusables:** permiten crear un nuevo OVA a partir de él, ya sea para mejorar su contenido o para utilizarlo en otros contextos.
- **Compatibles o interoperables:** compatibilidad con otras especificaciones o estándares que permitan su utilización sin inconvenientes técnicos.
- **Estructurados:** fáciles de utilizar y claros en su presentación (interfaz) para la navegación o exploración por parte del usuario. Una forma práctica es la utilización de hipertexto.
- **Multimedia:** combinan o se componen de varios medios como imagen, sonido o la suma de ambos (video) para presentar la información.

Otras características importantes que se deben tener en cuenta son (Feria y Zúñiga, 2016):

- **Atemporales:** para que no pierdan vigencia en el tiempo y en los contextos utilizados, es decir, que pueda actualizarse fácilmente.
- **Didácticos:** el objeto tácitamente responde a qué, para qué, con qué y quién aprende.
- **Auténticos:** presentan los contenidos de manera diferente e innovadora.
- **Pertinentes:** pedagógicamente enfocados en las necesidades de los usuarios finales, con unidad de aprendizaje.
- **Con diseño:** además de presentar información, lo hacen de forma atractiva.

2.4.3 Teoría de la conectividad

Dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, se han desarrollado teorías que fortalecen las estrategias y procesos pedagógicos a partir de autores que se han centrado en la investigación y han asumido los quehaceres académicos. Entre estas teorías, se encuentran el conductismo, constructivismo, constructivismo social, aprendizaje experiencial y conectivismo. Para este siglo XXI, conocido como la “era digital”, como señala García (2009), fue George Siemens quien desarrolló la llamada “teoría del conectivismo”, concebida como una nueva forma de llevar el proceso de aprendizaje, y que rompe el paradigma de la escuela tradicional en la que el maestro es quien tiene el conocimiento y el estudiante lo recibe.

Siemens integra el conectivismo a partir de los principios del caos, la red y la complejidad y las teorías de la auto-organización. En este sentido, el aprendizaje se entiende como un proceso mediado por herramientas, ambientes o entornos virtuales que están de forma completa bajo el dominio del individuo (García, 2009). De esta manera, se hace notar la importancia de los entornos virtuales para el desarrollo de dicha teoría. Igualmente, el aprendizaje (definido como conocimiento aplicable) puede morar fuera de nosotros mismos (dentro de una estructura o en una base de datos), está encauzado en vincular grupos de información especialista, y los enlaces que nos brindan un aprendizaje más completo tienen mayor importancia que nuestro estado actual de conocimiento.

El conectivismo está estimulado por el entendimiento hacia la decisión de modificar y generar cambios. Gracias a las redes de comunicación generadas a partir del uso de las TIC, fomenta el trabajo colaborativo, que facilita los espacios y tiempos para el estudio y crecimiento.

Los principios para el conectivismo, según Siemens (citado por García, 2009) son:

- El aprendizaje y el conocimiento se basan en la variedad de dictámenes.
- El aprendizaje es un proceso de conectar nodos técnicos o fuentes de información.
- El aprendizaje puede morar en los dispositivos no humanos.
- La capacidad para aprender más es más importante que lo que se sabe en la actualidad.
- Impulsar y mantener los vínculos es necesario para proporcionar el aprendizaje continuo.
- Es fundamental la capacidad para percibir las conexiones entre los campos, las doctrinas y las concepciones.
- La corriente (exacta y actualizada de los conocimientos) es el objetivo de todas las acciones del aprendizaje conectivista.
- La toma de decisiones es en sí mismo un asunto de aprendizaje. Seleccionar qué aprender y el significado de la información adquirida es visto a través de la lente de una realidad cambiante. Si bien existe una respuesta ahora mismo, mañana puede ser equivocada, debido a las alteraciones en el clima de información que afectan la decisión.

Es importante señalar que el aprendizaje es un sumario de formación de redes que tiene como centro al propio individuo. Los nodos que utiliza para instaurar esa red son sujetos externos: personas, organizaciones, bibliotecas, sitios web, blogs, wikis, libros, revistas, bases de datos, etc. La acción de aprender consiste en establecer una red externa donde los nodos se vinculan para dar forma a una compleja fuente de saber. Estas redes también se pueden apreciar como estructuras mentales donde se conectan conocimientos.

2.5 Marco conceptual

Vidal (s. f.), define el marco conceptual como “una sección de un texto escrito en el ámbito académico que detalla los modelos teóricos, conceptos, argumentos e ideas que se han desarrollado en relación con un tema” (p. 1). Como su nombre lo indica, este permite exponer los conceptos fundamentales que soportan el desarrollo de la investigación. Los conceptos expuestos a continuación son complementarios a los expuestos en el marco teórico y están soportados en autoridades académicas. Estos son: TIC, enseñanza para la comprensión (EpC), pensamiento divergente, fortalecimiento del habla y la escritura y derechos básicos de aprendizaje (DBA). Cada uno de estos conceptos serán representados de manera concisa.

2.5.1 Tecnologías de la información y la Comunicación (TIC)

Las TIC son el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios, que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento y transmisión de información, como voz, datos, texto, video e imágenes (Ley 1341, 2009, art. 6).

Desde los años noventa, la incorporación de las TIC se ha vuelto más frecuente, la creación de laboratorios o salas de sistemas en los centros educativos ha abierto las puertas para que se viva una transformación digital. Infortunadamente, en el sector rural aún no se han cerrado esas brechas tecnológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y más en la enseñanza de una segunda lengua como lo es el inglés.

2.5.2 Pensamiento divergente

El desarrollo del pensamiento divergente es un proceso de pensamiento que genera ideas creativas a través de la exploración de muchas soluciones. Mediante la implementación de esta propuesta pedagógica se busca formar estudiantes competentes y críticos de su propio conocimiento, para que sean capaces de “resolver problemas por medio de métodos no ortodoxos o aparentemente ilógicos” (Edward De Bono, 1994, citado por Casillas, s. f., p. 6).

Por lo anterior, es de suma importancia potenciar el desarrollo del pensamiento divergente en los estudiantes, dado que este les permite promover actitudes como la curiosidad, la proactividad, el inconformismo, la curiosidad y la capacidad de arriesgarse ante las dificultades presentadas.

2.5.3 Fortalecimiento del habla y la escritura

El habla y la escritura son consideradas habilidades primarias para la interacción en la lengua, puesto que las actividades de expresión tienen una función importante en la vida académica y profesional de las personas. Cassany (1999), comparando el código escrito con el código oral, señala que el primero no es un simple sistema de transcripción, sino que constituye un código completo e independiente, un verdadero medio de comunicación. De esta manera, la habilidad para hablar depende de la capacidad para comunicarse en función de la audiencia y su reacción, mientras que, en la escritura, para que esta tenga éxito, debe ser coherente y cohesiva. De ahí que, la habilidad para escribir depende de la capacidad para adecuar el estilo y la estructura, de modo que se adapte a la persona o personas para las que se escribe.

La evaluación del inglés se orienta desde una perspectiva formativa basada en la enseñanza para la comprensión (EpC), como aquella que “corresponde a un marco metodológico de enseñanza que recoge los principios de una enseñanza basada en el constructivismo” (Educarchile, s. f., párr. 1). De acuerdo con lo anterior, mediante la implementación de este enfoque se busca que los estudiantes desarrollen procesos cognitivos superiores, como pensar críticamente, trabajar de forma colaborativa y ser creativos en desarrollar habilidades de participación ciudadana. Sumado a esto, Stone (1999) refiere que, para que el estudiante llegue a la comprensión, el docente debe plantearle unas metas. En este sentido, las metas de comprensión plantean de manera explícita lo que se espera que el alumno comprenda. Esto significa que un docente que aplica la EpC debe orientar sus actividades y enseñanzas hacia las metas de aprendizaje que quiere que sus estudiantes alcancen.

En este orden de ideas, en el habla y la escritura en inglés, por medio de la evaluación formativa se recoge información con el objetivo de analizar y valorar el proceso de enseñanza y aprendizaje del estudiante mediante el desarrollo de estas dos habilidades comunicativas en inglés. En otras palabras, no se evalúa únicamente para determinar una nota o cumplir con un criterio sumativo, sino también para generar mejoras al proceso de enseñanza y orientar mucho mejor las temáticas y contenidos del inglés.

Capítulo 3. Metodología

3.1 Tipo de investigación

Teniendo en cuenta que el propósito de este proyecto investigativo es fortalecer el habla y la escritura en inglés mediante la implementación de un OVA para estudiantes de grado cuarto de primaria, este proyecto de investigación se inscribe en el enfoque cualitativo con diseño investigación-acción, que, en palabras de Vasilachis (2006), corresponde a un enfoque flexible, desde el cual se recolectan las evidencias para después ser analizadas e interpretadas. Se profundiza en esto y otros detalles en el desarrollo de esta metodología. Por su parte, se emplea la investigación-acción, basada en la búsqueda de cambios o transformaciones en los participantes o contexto de investigación (Hernández et al., 2014). En otras palabras, no solo se trata de seguir el paso a paso de un proceso de investigación, sino también de buscar mejoras durante el proceso. Precisamente, con el OVA y su implementación se pretende generar un cambio en la motivación y aprendizaje de los estudiantes en el idioma inglés.

De este modo, por medio de este diseño, se puede realizar un seguimiento al desarrollo y progreso de los estudiantes, de acuerdo con sus intereses y capacidades para el fortalecimiento del habla y la escritura del idioma inglés mediante la participación en cada una de las actividades propuestas.

Dicho lo anterior, el enfoque cualitativo se considera apropiado para la presente investigación, porque mediante las técnicas que este enfoque promueve se logra un acercamiento a la realidad del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés, y así poder detectar el impacto de los OVA en los estudiantes.

Por otro lado, la línea de investigación-acción seleccionada es participativa y colaborativa, puesto que promueve el trabajo en equipo durante el desarrollo de cada una de las actividades interactivas. Además, motiva el trabajo de consulta en el cual participan los adultos. Igualmente, como dice Lewin (1946), se planifica, luego se actúa, se observa y se reflexiona, es decir, la investigación es un proceso sistemático de aprendizaje. También se puede concebir como “estudio científico reflexivo de los profesionales para mejorar la práctica” (Mckernan, 1999, p. 25).

Las razones por la cuales se decidió abordar este estudio a partir de un enfoque de investigación-acción son: (i) permite reconocer las prácticas sociales de una manera heterogénea, es decir, sin importar la condición o interés social de los actores, en un escenario digno como lo es la escuela; (ii) por ser un estudio de la conducta humana, no busca hallar la verdad, sino la comprensión de la realidad que viven los estudiantes desde lo cotidiano, sus relaciones, vivencias, creencias, rutinas, hábitos, mentalidades y hasta los prejuicios de vida que tienen, y (iii) la metodología está basada en la reflexión continúa, lo que permite al investigador hacer cambios en la estructura del proyecto, con lo cual genera de este un estudio una continua construcción (Elliott, 1993).

3.2 Población y muestra

El presente trabajo tiene como población universo de estudio a los estudiantes de la Institución Educativa Distrital Paulo VI, jornada tarde, que cuenta con aproximadamente 1500 estudiantes. El campo de estudio es la conducta humana, es decir, la valoración de lo subjetivo, lo vivencial y la interacción de los sujetos de investigación. En este caso, los sujetos

participantes son estudiantes del grado cuarto, quienes serán observados en el contexto escolar, dentro del aula, en su interacción con los otros y en la manera cómo reaccionan frente al desarrollo de actividades interactivas que fomenten su participación en las mismas.

Dicho lo anterior, la muestra se seleccionó con criterio por conveniencia (Hernández et al., 2014). Se compone de 29 estudiantes, 10 niños y 19 niñas, entre 8 y 10 años de edad, en quienes se han observado dificultades en el proceso de aprendizaje del inglés. Estos estudiantes pertenecen a familias de estratos uno y dos, con padres que trabajan en Corabastos, empleadas de servicio doméstico, recicladores y personas de oficios varios. Algunos padres de familia han cursado únicamente grados de primaria y en la gran mayoría de los hogares las madres son cabeza de familia, porque los padres o no aportan para el sustento de sus hijos o son padres ausentes en la educación de ellos.

Debido a la falta de educación de los padres, a veces se dificulta el desarrollo de procesos académicos que permitan el éxito esperado en el alcance de los logros. Muchos de ellos tienen un manejo inadecuado del tiempo libre, falta de asesoría en sus tareas y trabajos, ya que permanecen solos mientras sus padres trabajan y se dedican a ver televisión, videojuegos, Internet, Facebook y otras redes sociales para los cuales necesitan la debida supervisión y acompañamiento de los adultos y padres responsables.

3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de información a través de las fases de investigación

Para la aplicación de las técnicas e instrumentos de recolección de la información, se plantearon cuatro fases: indagación, diseño de la propuesta, implementación de la misma y sistematización y análisis.

3.3.1 Fase I: Indagación (diagnóstico)

En esta primera fase se realiza una prueba diagnóstica a los 29 estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Distrital Paulo VI. Esta fase se compone de dos pruebas, una escrita y otra oral, con el fin de obtener resultados de ambos procesos o habilidades. Ambas pruebas pueden apreciarse, respectivamente, en los anexos 1 y 2.

El análisis de esta prueba diagnóstica se realizó con matrices diseñadas para tal fin y que se pueden apreciar en los anexos 3 y 4. En estas matrices se ponen los datos de cada respuesta de los estudiantes y esta información se analiza a la luz de los criterios de evaluación definidos, según las necesidades educativas en inglés y el nivel al cual deben aspirar los estudiantes de cuarto grado.

3.3.2 Fase II: Diseño de la propuesta educativa

Se diseña una propuesta OVA compuesta por cinco sesiones de intervención a partir de una rejilla pedagógica dispuesta en el anexo 5. Estas sesiones están integradas con los OVA

propuestos para este estudio y que se seleccionaron a partir de lo que la institución contexto de estudio tiene disponible desde sus instalaciones. Para este caso, los OVA se componen de *hardware* y *software*. Los *hardware* son:

- Computadores: 35
- Televisores: 1
- Proyector: 1

Por su parte, los *softwares* son:

- Kahoot
- Educaplay
- Canva

Por otro lado, la propuesta tiene como nombre Improving my English skills, y se proyecta por medio de una herramienta llamada Canva, *software* de diseño gráfico que permite llevar a cabo un sistema de gestión de plantillas. Canva ayuda a los educadores a la configuración de la comunidad de aprendizaje *online*.

Asimismo, mediante el uso de Canva se busca generar un ambiente de aprendizaje en el que los estudiantes puedan desarrollar su pensamiento divergente y participen en un intercambio constante de conocimiento entre docentes y compañeros de curso.

Con respecto a la propuesta OVA que será presentada en Canva, en la primera sesión de intervención se explica a los estudiantes la creación de un correo electrónico y contraseña para

que puedan ingresar a esta plataforma y participar en las distintas actividades que se proponen. Acto seguido, se les explica la manera de ingresar y realizar las actividades. En las sesiones restantes (cuatro) se hará la profundización en el habla y la escritura por medio de los OVA ya definidos.

En cada una de las sesiones los estudiantes tendrán la oportunidad de ingresar y realizar las actividades enfocadas al aprendizaje de vocabulario y estructuras del idioma inglés para fortalecer su conocimiento. Este OVA consta de variedad de actividades lúdicas que permiten al estudiante motivarse hacia el aprendizaje de este idioma aprendiendo de manera divertida.

3.3.3 Fase III: Implementación de la propuesta

Durante la implementación del OVA, uno de los investigadores de este estudio fungirá como docente y tendrá a disposición un diario de campo para aplicar la segunda técnica: la observación participante. Esta se define como “la descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social elegido para ser estudiado” (Marshall y Rossman, 1989, p. 79). El instrumento se puede apreciar en el anexo 6. En total, el investigador tendrá cinco rejillas con el desarrollo de lo observado en cada clase, que luego pondrá en matrices descriptivas para su respectivo análisis. Este análisis girará en torno a dos categorías: *habla y escritura en inglés y OVA*. La idea es constatar la pertinencia de la propuesta con OVA en el habla y la escritura en inglés de los estudiantes. Se espera, además, encontrar hallazgos en la motivación.

Cabe mencionar que desde la primera fase la institución educativa firma un consentimiento informado en el cual aprueba que se puedan tomar fotografías y obtener

información de cada etapa de la implementación de la propuesta. Este consentimiento se puede apreciar en el anexo 7.

3.3.4 Fase IV: Sistematización y análisis (evaluación)

En esta última fase del diseño investigación-acción se realizan las siguientes tareas:

1. Sistematizar la información recolectada de los cinco diarios de campo en matrices descriptivas que permitan exponer los hallazgos de cada categoría de investigación.
2. Analizar esta información en la fase de resultados para conocer los avances de los estudiantes en las habilidades comunicativas de habla y escritura, luego de la implementación del OVA.
3. Definir las transformaciones o cambios que logró la propuesta OVA y sus alcances y limitaciones tanto en la fase de resultados como en la de conclusiones y recomendaciones.
4. Establecer un diálogo de los resultados de esta investigación con otros estudios que aporten y complementen los temas tratados allí.

La figura 7 muestra las fases de la investigación:

Figura 7

Organizador gráfico capítulo tres: Fases de la investigación



Fuente: elaboración propia

Todo el desarrollo de esta fase se puede ver en el capítulo cuatro.

3.4. Validación de los instrumentos

Para la validación de los instrumentos, se optó por la aprobación de los mismos por parte de la asesora del presente trabajo de grado. De manera conjunta, se revisaron los componentes de cada prueba, matriz, rejilla y ficha para corregir cada instrumento y así poder aplicarlo.

Capítulo 4. Intervención pedagógica, o diseño innovación TIC, u otros modelos

Este capítulo expone información relacionada con los resultados de las pruebas diagnósticas en habla y en escritura en inglés, correspondiente a la fase I (objetivo específico uno), e igualmente, narra el diseño del OVA y la implementación de la propuesta “Improving my English skills” (fase II y III, objetivos específicos dos y tres).

4.1 Resultados de las pruebas diagnósticas en habla y en escritura en inglés (Fase I)

Las tablas 1 y 2 muestran las matrices con los resultados de las pruebas diagnósticas en habla y en escritura en inglés, correspondientes a la fase I. En general, ambas pruebas arrojaron datos contundentes sobre la necesidad de emplear estrategias en TIC para buscar el mejoramiento del idioma inglés en estudiantes de cuarto grado. Se evidencia, por ejemplo, que en la habilidad del habla, la mayoría medianamente o con dificultad no mantiene una conversación simple en inglés o, sencillamente, no es capaz de mantenerla (tabla 1). En cuanto a la escritura, se aprecia, de igual forma, que la mayoría de estudiantes se abstiene de responder a preguntas formuladas en inglés, o bien cometen errores de escritura con palabras básicas de este idioma (tabla 2).

Tabla 1*Matriz de tabulación de la prueba diagnóstica en el habla en inglés*

Estudiantes grado 403	Estudiante 1	Estudiante 2	Estudiante 3
Grupo			
Grupo 1	Medianamente mantuvo una conversación simple en inglés, ya que en algunas ocasiones pronunció de manera correcta y en otras omitió algunas palabras.	Ágilmente mantuvo una conversación simple en inglés, porque en la mayor parte del diálogo muestra buena pronunciación y fluidez en las palabras.	Con dificultad mantuvo una conversación simple en inglés, porque presenta falencias en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.
Grupo 2	No mantuvo una conversación simple en inglés. Presenta dificultad en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.	No mantuvo una conversación simple en inglés. Presenta dificultad en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.	No mantuvo una conversación simple en inglés. Presenta dificultad en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.
Grupo 3	No mantuvo una conversación simple en inglés. Presenta dificultad en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.	No mantuvo una conversación simple en inglés. Presenta dificultad en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.	No mantuvo una conversación simple en inglés. Presenta dificultad en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.
Grupo 4	Con dificultad mantuvo una conversación simple en inglés. Presenta dificultad	Con dificultad mantuvo una conversación simple en inglés. Presenta dificultad	Con dificultad mantuvo una conversación simple en inglés. Presenta dificultad

Estudiantes grado 403	Estudiante 1	Estudiante 2	Estudiante 3
Grupo			
	en la pronunciación de las palabras; además, no presenta fluidez en la pronunciación.	en la pronunciación de las palabras; además, no presenta fluidez en la pronunciación.	en la pronunciación de las palabras; además, no presenta fluidez en la pronunciación.
Grupo 5	Con dificultad mantuvo una conversación simple en inglés, porque presenta falencias en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.	Con dificultad mantuvo una conversación simple en inglés, porque presenta falencias en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.	Con dificultad mantuvo una conversación simple en inglés, porque presenta falencias en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.
Grupo 6	Con dificultad mantuvo una conversación simple en inglés, porque presenta falencias en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.	Con dificultad mantuvo una conversación simple en inglés, porque presenta falencias en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.	Con dificultad mantuvo una conversación simple en inglés, porque presenta falencias en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.
Grupo 7	Ágilmente mantuvo una conversación simple en inglés, porque en la mayor parte del diálogo muestra buena pronunciación y fluidez en las palabras.	Con dificultad mantuvo una conversación simple en inglés, porque presenta falencias en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos	Con dificultad mantuvo una conversación simple en inglés, porque presenta falencias en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos

Estudiantes grado 403	Estudiante 1	Estudiante 2	Estudiante 3
Grupo		importantes del diálogo.	importantes del diálogo.
Grupo 8	Con dificultad mantuvo una conversación simple en inglés, porque presenta falencias en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.	Con dificultad mantuvo una conversación simple en inglés, porque presenta falencias en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.	Con dificultad mantuvo una conversación simple en inglés, porque presenta falencias en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.
Grupo 9	Con dificultad mantuvo una conversación simple en inglés, porque presenta falencias en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.	Con dificultad mantuvo una conversación simple en inglés, porque presenta falencias en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.	Con dificultad mantuvo una conversación simple en inglés, porque presenta falencias en la pronunciación de las palabras; además, al momento de hablar, omite algunos fragmentos importantes del diálogo.

Fuente: elaboración propia

De acuerdo con el diálogo realizado por los estudiantes se llega a la conclusión que la mayoría no mantuvo una conversación simple en inglés, es decir, no cumplen con el estándar de los DBA, que dice “Mantengo una conversación simple en inglés con un compañero cuando desarrollo una actividad de aula”. Al respecto, al conversar, algunos presentaron dificultades en el momento de pronunciar las palabras, además, carecen de fluidez. A su vez, otros no continuaron con la conversación, debido a que sintieron nerviosos al hacer el diálogo. Por lo

tanto, es de suma importancia fortalecer el habla en los estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Paulo VI a través del OVA, con el objetivo de contribuir a mitigar todas estas barreras presentes en los estudiantes, para así dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje dentro y fuera del aula.

Las evidencias de esta primera prueba diagnóstica para la habilidad del habla no se encuentran representadas por fotografías, sino por audios.

Tabla 2

Matriz de tabulación de la prueba diagnóstica en la escritura en inglés

Estudiantes grado 403 Colegio Paulo VI	P1 Palabra 1	P2 Palabra 2	P3 Palabra 3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10		
1	NR	NR	NR	ticher	sich	NR	NR	NR	NR	NR	NR	
2	NR	ticher	tuenti far	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	
3	NR	ckichen	fibi	teacher	NR	cual es tu nombre	NR	NR	NR	NR	NR	
4	NR	NR	NR	ticher	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	
5	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	
6	NR	NR	fairs thinn	Teacher	NR	Am DANNY DAYERLI CORREA	NR	NR	NR	NR	NR	
7	NR	NR	Tuenti faigh	Teacher	NR	NR	NR	cual es tu nombre ?	NR	NR	NR	Lina has dress beautiful a yello a yellow
8	NR	NR	NR	ticher	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR
9	NR	kitchen	faitin	Teacher	chis	studin	buk	Evelin García	Colo mbia	Teahe	Paulo VI	Lina has a dress beautiful yellow
10	NR	chiquer	NR	Hticherf	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	a Lina dress beautiful yellow
11	NR	NR	thuerti	theatich er	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR
12	NR	NR	NR	ticher	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	Lina
13	NR	NR	NR	Teacher	NR	NR	NR	Valeri Sofia manjarres	NR	NR	NR	Lina has beautiful a yellow
14	NR	NR	NR	ticher	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	yellow has lina deautiful a dress
15	NR	NR	NR	ticher	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	amarillo
16	NR	NR	NR	Teacher	NR	study	NR	NR	NR	NR	NR	NR
17	saloni	chiquin	NR	ticher	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	yellow a has Lina beautiful
18	NR	ticher	thuerti	theatich er	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	Lina a beautiful has yellow dress.

Estudiantes grado 403 Colegio Paulo VI	Palabra 1	Palabra 2	Palabra 3	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10
19	NR	NR	Quinceav os	Thicher	sit	NR	NR	NR	Naomi Gabriela Morgado Valera	NR	Mariela Valera	estudi ante	Lina beautiful a yellow has dress
20	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR
21	NR	NR	NR	tichel	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR
22	NR	NR	NR	ticher	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR
23	sader	dear mar	Quin	ticher	sen	me	cua der	NR	NR	NR	NR	NR	Lina has a dress beautiful a yellow
24	NR	NR	NR	Tiehe	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR
25	NR	NR	NR	Thicher	NR	study	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR
26	NR	NR	NR	ticher	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR
27	Classr oom	NR	five ten	teacher	sit	estudent	NR	NR	Aaron Torres	Ten	Rosa	yes	NR
28	NR	NR	NR	Ticher	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR	NR
29	NR	NR	NR	theacher	NR	NR	NR	NR	this is salome	NR	this is kelly	NR	bonito

Nota: Convenciones: P1, P2, P3: Pregunta 1, Pregunta 2, Pregunta 3...; NR: No respondió a la pregunta; respuestas resaltadas en amarillo: respuesta correcta; respuestas sin resaltado amarillo: respuestas incorrectas. Fuente: elaboración propia

Con las respuestas dadas por los estudiantes en el diagnóstico de la prueba escrita y (tabla 2) se evidencia lo siguiente:

- En la pregunta 1, la mayoría de los estudiantes no respondieron, con lo cual se evidencia que desconocen dicho vocabulario. Con los pocos que respondieron, se puede afirmar que, aunque el vocabulario les es familiar, su escritura no corresponde.
- En la pregunta 2, aunque la mayoría de los estudiantes tienen el reconocimiento de la palabra, son muy pocos los que tienen clara la manera correcta de escribirla.
- En la pregunta 3, la mayoría de los estudiantes no respondieron y, quienes lo hicieron, no escribieron bien la respuesta.
- En la pregunta 4, la mayoría de los estudiantes no la respondieron. Por otro lado, los pocos que lo hicieron demostraron falta de conocimiento en el tema, dado que las palabras no tienen ningún parecido con el vocabulario.
- En la pregunta 5, muy pocos respondieron la pregunta. Siendo una palabra que corresponde a un objeto habitual del estudiante, ninguno la escribió correctamente.
- En la pregunta 6, la mayoría de los estudiantes no la respondieron, y muy pocos de los que comprendieron lo hicieron acertadamente.
- En la pregunta 7, la mayoría de los estudiantes no respondieron la pregunta. Asimismo, de los estudiantes que respondieron ninguno acertó la manera correcta de responder.
- En la pregunta 8, la mayoría de los estudiantes no la respondieron y, quienes lo hicieron, no tuvieron claridad en el significado de la palabra interrogativa, dado que la respuesta no correspondía. Al parecer, hubo inferencia en la respuesta al identificar la traducción de una de las palabras claves dentro de la pregunta.

- En la pregunta 9, la mayoría de los estudiantes no respondieron, y de los pocos estudiantes que lo hicieron, solamente uno lo hizo de manera correcta.
- Por último, la pregunta 10, en comparación con las preguntas anteriores, fue en la que mayor número de repuestas se obtuvieron, con lo cual se evidencia el deseo de construir texto a partir de palabras dadas. Sin embargo, no hubo estudiantes que lograran responder acertadamente.

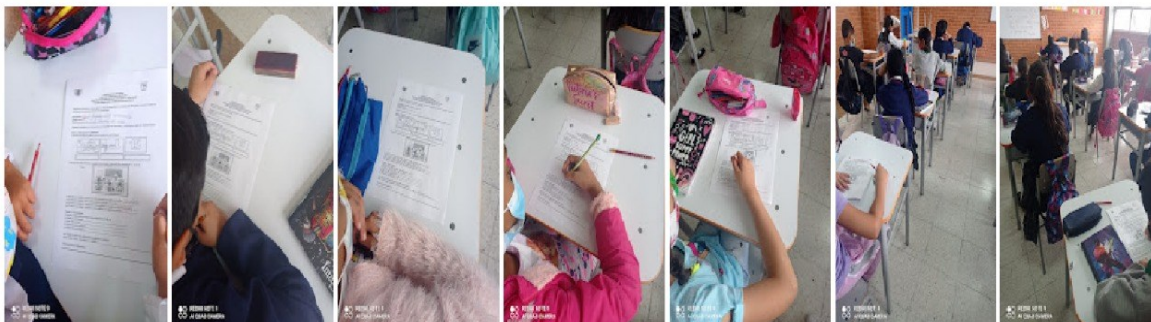
Teniendo como referente las respuestas obtenidas a través de la prueba diagnóstica escrita, se puede observar el bajo nivel de los estudiantes en el manejo de vocabulario y expresiones cotidianas enseñadas. Los estudiantes no poseen el conocimiento trabajado en clase sobre las temáticas establecidas según los DBA, específicamente, el estándar “Uso adecuadamente estructuras y patrones gramaticales de uso frecuente”, para lograr el desarrollo las habilidades comunicativas, concretamente, hablar y escribir.

Por todo lo anterior, es necesario diseñar e implementar un OVA para el fortalecimiento de estas dos habilidades en los estudiantes del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Paulo VI de la ciudad de Bogotá.

Las evidencias de esta segunda prueba diagnóstica están representadas por fotografías, de las cuales se ilustran dos a continuación:

Figura 8

Evidencia de la prueba diagnóstica de escritura en inglés (1)



Fuente: elaboración propia

Figura 9

Evidencia de la prueba diagnóstica de escritura en inglés (2)

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN RECURSOS DIGITALES APLICADOS A LA EDUCACIÓN
Prueba diagnóstica, habilidad de escritura

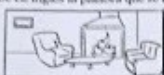
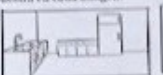
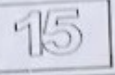
Objetivo: Identificar el nivel inglés en que se encuentran los estudiantes del grado cuarto de primaria, con base en los derechos básicos de aprendizaje.

Estudiante: Maria Pablos
Grado: 403 J.T.
Fecha: 11/05/2020


Estimado estudiante, te invito a leer con atención esta actividad y a resolverla según las instrucciones.

Parte 1. Manejo de vocabulario

1. Escribe en inglés la palabra que se muestra en cada imagen:

		
<u>desk chair</u>	<u>class</u>	<u>15</u>

Observa este salón de clases. A partir de la imagen, responde las preguntas 2, 3, 4 y 5



2. El número 1 indica "profesora". Esta palabra en inglés se escribe teacher
 3. El número 2 indica "silla". Esta palabra en inglés se escribe chair
 4. El número 3 indica "estudiante". Esta palabra en inglés se escribe student
 5. El número 4 indica "cuaderno". Esta palabra en inglés se escribe notebook

Parte 2. Gramática

Te invito a responder en inglés las preguntas 6, 7, 8 y 9

6. What is your name? Anton Torres
 7. How old are you? 10
 8. Where is your mother? Rosá
 9. Where do you study? at school

10. Organiza de forma adecuada la siguiente oración:
 dress / has / Lina / beautiful / a / yellow /

Gracias por sus respuestas.

Fuente: elaboración propia

4.2 Narrativa del diseño e implementación del OVA (Fases II y III)

En este siglo XXI, la educación tradicional ha quedado atrás para dar paso a la educación constructivista, en la cual el educando y el educador cambian su papel. En este sentido, ya el educador no es transmisor del conocimiento, sino que se convierte en guía, tutor y acompañante en el proceso académico, para que el estudiante asuma la responsabilidad en la adquisición del conocimiento a través del trabajo colaborativo, autónomo e investigativo. Todo esto implica cambios en qué enseñar y cómo enseñar. En consecuencia, los cambios también recaen sobre la evaluación, ante lo cual nos olvidamos un poco de la memoria y nos centramos más en la habilidad y la competencia.

Es así como las TIC surgen como una estrategia metodológica para dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje, con el propósito principal de optimizar la eficacia y los resultados en la enseñanza para establecer una relación con los contenidos de carácter dinámico e interactivo.

Dicho lo anterior, un OVA, como componente de las TIC, puede emplearse en el ámbito educativo como complemento para los procesos de enseñanza en entornos de aprendizajes mediados por TIC, en los cuales se pueden reutilizar imágenes, fotografías, videos y documentos que poseen objetivos claros para la educación. Por lo tanto, a partir del problema planteado en este trabajo, tuvimos en cuenta los siguientes pasos para la construcción de dicha herramienta que contribuye al alcance de los objetivos trazados:

Planificación del OVA: para la planeación del OVA, tuvimos en cuenta los DBA estipulados por el MEN para este curso. Partiendo de esto, se observó el currículo establecido por la institución de donde se tomaron las temáticas a trabajar para la planeación de nuestro

OVA, denominado “Improving my English skills”¹.

Diseño formativo: teniendo claras las habilidades comunicativas que se buscaba fortalecer en los estudiantes del grado cuarto de primaria de la I. E. Paulo VI, jornada tarde, diseñamos objetivos específicos que apuntan al mejoramiento de las habilidades del habla y la escritura, ejes centrales de este trabajo.

Diseño tecnológico: se eligió la aplicación Canva para el diseño de este OVA, que consiste en un *software* que permite realizar diseños basados en la nube. Este cuenta con grandes bondades, como las siguientes: es simple de usar, *online* y gratuito. Permite configurar imágenes, videos, audios e insertar otras aplicaciones como Educaplay y Vocablo. Igualmente, es una herramienta colaborativa que permite compartir sus diseños con cualquier persona y que tiene la opción de personalizar sus plantillas de forma sencilla.

Por consiguiente, gracias a estas bondades pudimos diseñar nuestro OVA, el cual contribuye al alcance de los objetivos propuestos.

Producción: el OVA tiene como nombre “Improving my English skills”. Consta de cinco sesiones (ver anexo 8), en las cuales se desglosan los temas elegidos para cada unidad. En la sesión uno encontramos temas relacionados a los saludos formales e informales en inglés (Greetings and farewells); en la sesión dos se trabaja todo lo relacionado con información personal en inglés (Personal information); en la sesión tres encontramos la temática relacionada con los números cardinales (Numbers from one to one hundred); en la sesión cuatro podemos apreciar los días de la semana (Days of the week), y en la sesión 5 está todo lo relacionado con los horarios en el aula de clase (My schedule).

¹ El OVA diseñado e implementado se puede apreciar en el siguiente enlace:

https://www.canva.com/design/DAE7XuYSnrk/UcTgHnZ8BG68uQQWwX1oWQ/view?utm_content=DAE7XuYSnrk&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink

Es importante resaltar que cada una de estas sesiones cuenta con una pequeña explicación del tema a estudiar y luego una serie de actividades interactivas en las cuales los estudiantes deben poner en práctica los conocimientos adquiridos en cada una de las mismas.

Implementación: el OVA fue implementado con los estudiantes del grado cuarto de primaria de la Institución Educativa Paulo VI de la ciudad de Bogotá. Para una eficiente implementación del OVA, la docente inició con las orientaciones sobre el manejo, uso e implementación del mismo. Posterior a esto, al inicio de cada una de las sesiones, se hizo una pequeña actividad dinámica (Warm up), con el objetivo de dinamizar el ambiente de aprendizaje. Es importante resaltar que cada una de estas actividades de inicio estaba enfocada o relacionada con la temática a estudiar.

Por otro lado, la implementación del OVA fue un trabajo autónomo, propio de los estudiantes. La docente solo era una guía que orientaba y aclaraba las dudas presentes en ellos. Para el desarrollo e implementación del OVA, primero se trabajó con tabletas y en grupo de tres estudiantes, debido al bajo número de dispositivos existentes. Sin embargo, muchas de estas presentaron fallas, ante lo cual se optó por trabajar en la sala de sistemas, y allí cada estudiante tenía su propio computador (ver anexo 9).

En suma, durante la implementación del OVA, los estudiantes se sintieron motivados, dado que este presenta una interfaz creativa y de fácil manipulación para ellos. Además, las actividades interactivas escritas y orales ayudaron en gran manera a fortalecer el habla y la escritura en inglés de los estudiantes y también despertó su amor e interés por aprender este idioma tan hermoso como lo es el inglés.

Capítulo 5. Análisis, conclusiones y recomendaciones

En este capítulo, se expone, primero, los avances de los estudiantes de cuarto grado en estas dos habilidades (habla y escritura), luego de implementarse la propuesta y de cotejar la información recolectada en los cinco diarios de campo (fase IV, objetivo específico cuatro). Esto corresponde al análisis y hallazgos.

Segundo, se describen las conclusiones y las recomendaciones, con las cuales se culmina este trabajo de investigación.

5.1 Análisis y hallazgos (Fase IV)

Con base en lo recolectado en los diarios de campo diligenciados de cada una de las cinco sesiones implementadas del OVA, se presentan los avances de los estudiantes en las habilidades comunicativas de habla y escritura. Para ello, se establece una codificación con los diarios de campo, y se nombran así: DCS1 (diario de campo sesión uno), DCS2 (diario de campo sesión dos), etc., hasta llegar a la sesión cinco. Asimismo, se presentan los hallazgos obtenidos del habla y escritura en inglés.

Se encontró que, al inicio del proceso los estudiantes de grado cuarto manifestaron timidez para entonar la canción *Good afternoon* (DCS1), lo cual se puede inferir porque ellos no tienen seguridad en la pronunciación de las palabras. De hecho, durante las clases, los ejercicios de la asignatura se centran mucho más en la habilidad de escritura que en la del habla. También se encontró, a medida que se avanzaba en las sesiones de intervención, que los estudiantes retomaban su confianza para cantar y pronunciar palabras en inglés (DCS2). Precisamente, la

canción mencionada, fue, en su gran mayoría, interpretada por los niños con una buena pronunciación, lo que demostró agrado y motivación hacia este tema de aprendizaje. La figura 10 muestra algunas evidencias de lo implementado:

Figura 10

Evidencias de la implementación de la propuesta con el desarrollo de actividades interactivas del OVA “Improving my English skills”. Tema 1

UNIDAD # 1

TOPIC: GREETINGS AND FAREWELLS

En inglés existen muchas formas para saludar, unas formales y otras informales. Veamos algunas de ellas:

FORMAL GREETINGS - SALUDOS FORMALES

Estos saludos se emplean en situaciones o espacios que requieren una actitud un poco más seria y formal. También se utilizan cuando debemos un grado de respeto a quien saludamos o cuando tratamos con una persona con mucha experiencia o con quien.

LOS SALUDOS en Inglés

FAREWELLS - DESPEDIDAS

Existen muchas formas para despedirse en inglés, sin embargo hoy vamos a ver las más usuales:

Good morning	Buenos días	Formal (se emplea en situaciones o espacios que requieren una actitud un poco más seria y formal)
Good afternoon	Buenas tardes	Formal (se emplea en situaciones o espacios que requieren una actitud un poco más seria y formal)
Good evening	Buenas noches	Formal (se emplea en situaciones o espacios que requieren una actitud un poco más seria y formal)
See you later	Hasta luego	Informal (se emplea en situaciones o espacios que requieren una actitud un poco más relajada)
See you soon	Hasta pronto	Informal (se emplea en situaciones o espacios que requieren una actitud un poco más relajada)

GREETINGS - SALUDOS PRONUNCIATION

3. Buenas noches (saludo o despedida, antes de dormir)

- Lo escribo: good evening
- Lo pronuncio: gud ivnin
- Lo escucho así

PRONUNCIALO Y ESCÚCHATE AQUÍ

TOPIC: GREETINGS AND FAREWELLS: ¡VAMOS A JUGAR!

¡Realiza con atención el siguiente crucigrama y sube tu nivel!

Fuente: elaboración propia

No obstante, en otros momentos en torno a la oralidad en los cuales ya no eran interpretaciones musicales, sino preguntas (dinámica How do you say in English...?), hubo estudiantes que decidieron permanecer callados, lo cual es señal de timidez ante un posible error de pronunciación o una respuesta errónea. Con el desarrollo de la dinámica se puede inferir que los estudiantes, al no tener seguridad en el manejo correcto del vocabulario, tienen temores, ante lo cual no se atreven a responder, quizás por miedo a la burla de sus compañeros. Sin embargo, después de la explicación del tema de clase, demuestran un poco más de seguridad al participar,

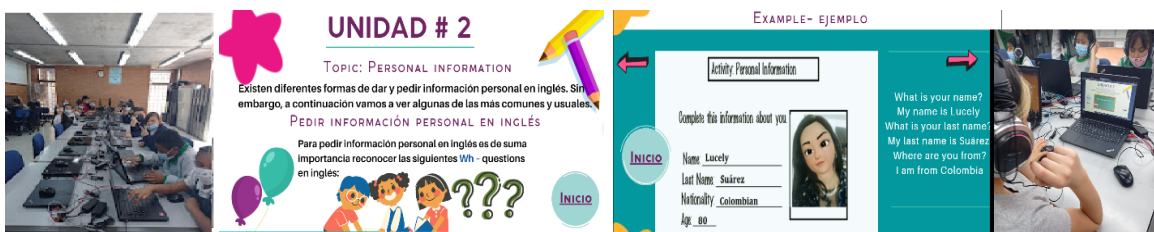
sin incomodarles que la docente corrija sus palabras. Es más, muchos de ellos levantan la mano con ánimo de responder (DCS2).

Por otro lado, los estudiantes estuvieron concentrados durante la explicación sobre el tema Personal information. Muy pocos identificaban la traducción correcta de las palabras interrogativas *what, where, how*. Por consiguiente, se explica el significado y uso de las palabras interrogativas, para lo cual se apoya en el idioma español. Luego, se seleccionan algunos de los estudiantes de manera voluntaria para escribir en el tablero preguntas relacionadas con el tema, ejercicio que permitió evidenciar fortalezas y dificultades en la escritura. Varios de ellos demostraron un aprendizaje sobre el tema, dado que respondieron de manera acertada (DCS2).

A continuación, en la figura 11 se muestra una imagen donde se puede ilustrar el trabajo realizado por parte de los estudiantes en la sala de sistemas para el desarrollo de actividades concernientes al tema de la información personal.

Figura 11

Evidencias de la implementación de la propuesta con el desarrollo de actividades interactivas del OVA “Improving my English skills”. Tema 2



Fuente: elaboración propia

Continuando con esta categoría, los estudiantes saludaban de manera fluida en inglés. Con ayuda del televisor en clase, se les enseñó la canción *Ten little indian children*. La actividad

permitió identificar el grado de pronunciación que tienen los estudiantes de los números del 1 hasta el 10. La gran mayoría los conocía, pero tuvo dificultades en la escritura de números como *eight, three, four*, y desconocían las cantidades a partir del número 11. Gracias a la explicación realizada, muchos se animaron a participar en la escritura y pronunciación de números mayores a 10. Todos estaban emocionados y preguntaban sobre qué actividad interactiva se encontraría en el OVA. Desde la sesión tres se comenzó a notar la influencia del OVA en la motivación para aprender inglés por parte de los estudiantes de grado cuarto.

Por otro lado, muchas veces los estudiantes se centran en la escritura sin prestar mayor atención a la pronunciación. Por ejemplo, la palabra “four” la leen como se escribe. La canción *Ten little indian children* permitió que los estudiantes se motivaran para la pronunciación y conteo secuencial de menor a mayor y viceversa de los números del 1 al 10. El concurso de escritura de números por filas influyó en la motivación hacia el trabajo en equipo y la concentración al escribir, con el ánimo de adquirir la mayor cantidad de puntos por escribir correctamente la cantidad indicada en inglés (DCS3). Gracias a la observación en la escritura, se permite la coevaluación, puesto que los mismos compañeros de clase son quienes hacen la corrección respectiva frente a las dificultades de escritura que se encuentran en lo escrito por los compañeros (DCS3).

Por otra parte, con referencia a las letras del alfabeto, los estudiantes reconocieron muy pocas letras del abecedario, lo cual demuestra su bajo nivel en la asignatura. Luego de una dinámica llamada “Ahorcado”, a pesar de que todos los estudiantes participaron con alegría y entusiasmo en el juego, no lograron adivinar la palabra (*friday*), y, cuando la maestra dio la respuesta, todos manifestaron haberla visto el año anterior por ser utilizada para las fechas, cuando marcan su agenda escolar. Al realizar el ejercicio de la pronunciación de los días de la

semana, los estudiantes demostraron seguridad en el desarrollo de la actividad (DCS4).

En la última sesión de intervención (DCS5), se observó en los estudiantes un mayor gusto por la asignatura de Inglés, quienes, emocionados, se preguntaban por la actividad que iban a realizar en el OVA y el reto que iban a enfrentar. Con esto se infiere la disposición y pasión que puede generar en los estudiantes las diferentes herramientas digitales que se utilizan para actividades académicas. En suma, los estudiantes demostraron seguridad y autonomía en el desarrollo de las actividades en el OVA y las que se desarrollaban en clase; muchos estuvieron animados a pronunciar palabras en inglés y en mejorar su escritura, acorde con los estándares de cuarto grado. Esto supone aprovechar las TIC, en concreto este tipo de propuestas, no para verlas como algo ocasional o meramente experimental, sino como algo continuo, procesual e integral.

En la figura 12, se observa la finalización de las actividades de la propuesta pedagógica, que fortaleció la motivación de los estudiantes hacia el trabajo propuesto a través de la implementación del OVA. Así, este permitió a los estudiantes de manera diferente lograr avances en las habilidades de escritura y habla y demostrar mayor autonomía en la realización de sus actividades.

Figura 12

Evidencias de la implementación de las últimas actividades interactivas del OVA “Improving my English skills”.



Fuente: elaboración propia

Para cerrar este capítulo, la figura 13 ilustra el organizador gráfico correspondiente:

Figura 13

Organizador gráfico capítulo cuatro: trabajo de campo de la implementación del OVA



Fuente: elaboración propia

5.2 Análisis, conclusiones y recomendaciones

Al analizar los resultados de los estudiantes de la Institución Educativa Distrital Paulo VI de Bogotá durante el proceso de implementación del OVA “Improving my English skills”, diseñado a partir de los DBA para grado cuarto de primaria, se puede llegar a las siguientes conclusiones, que permiten evidenciar las transformaciones positivas que se lograron gracias a la implementación del OVA diseñado.

Sobre el primer objetivo específico, gracias a la aplicación de la prueba diagnóstica sobre las habilidades comunicativas del habla y la escritura, se pudieron identificar las falencias

gramaticales y poco conocimiento de vocabulario del idioma inglés por parte de los estudiantes lo cual repercute y afecta su desempeño académico. Este desconocimiento también influye de manera negativa, dado que les genera inseguridad, desmotivación, apatía y baja participación de manera escrita u oral en el desarrollo de distintas actividades.

En cuanto al objetivo específico dos, el OVA diseñado en Canva permitió que los estudiantes pudieran acceder a la sala de informática, la cual es solamente para estudiantes de bachillerato. Esto produjo en ellos motivación por aprender el manejo de los computadores, herramientas con las cuales muchos de ellos no cuentan en sus casas por ser personas de bajos recursos. Este proceso les permitió desarrollar habilidades digitales como la navegabilidad en Internet, así como lograr avances significativos en el trabajo autónomo. Igualmente, fomentó el trabajo colaborativo para una retroalimentación en el habla y la escritura.

Las actividades que se planearon y diseñaron partieron de lo observado en los resultados arrojados en la prueba diagnóstica y de las temáticas establecidas en el *Syllabus* institucional que favorecieron el enfoque comunicativo, lo que permitió la interacción grupal durante las estrategias, el trabajo cooperativo y el seguimiento individual. También se pudo promover un ambiente de confianza que favoreció el aprendizaje de todos. En esta dinámica de trabajo, el proceso buscó que los estudiantes obtuvieran competencias para desenvolverse en el contexto que comparten.

Este recurso educativo digital fue idealmente desarrollado como producto de un diseño instruccional y motivacional, con el objetivo de estimular la generación de nuevos conocimientos, habilidades y actitudes, que tiene sentido en función de las necesidades que presentan los estudiantes en nivel de primaria, principalmente en mejorar y fortalecer las competencias del habla y la escritura en inglés.

Teniendo como referente lo anterior, se considera que la implementación de este recurso educativo digital mejoró los niveles de escritura y habla en los estudiantes de grado cuarto de primaria de la I. E. Distrital Paulo VI de Bogotá, lo cual tuvo un resultado positivo, con lo que se demuestra el éxito de la propuesta. Por supuesto, ninguna propuesta de cinco sesiones busca transformaciones radicales en el aprendizaje; no obstante, estas intervenciones son un estímulo base para encauzar procesos de más largo alcance que muestren un impacto significativo en el crecimiento del estudiante en el idioma inglés.

La secuencialidad en las actividades y el uso de diferentes actividades diseñadas en el OVA facilitaron el proceso de concentración para la escritura, puesto que la realización de los ejercicios era medible por puntajes y tiempo. Esta clase de recursos generó en los estudiantes interés para obtener siempre los mejores resultados. Asimismo, fortaleció en ellos el desarrollo de la memoria y la reflexión frente a la forma correcta de escribir y utilizar de manera oral palabras que se trabajaron en el vocabulario para la construcción de respuestas a preguntas planteadas que se trabajaron en la cotidianidad de las diferentes sesiones.

Finalmente, al disponer e implementar una herramienta tecnológica y dinámica como lo fue el OVA, se pudieron desarrollar actividades más dinámicas y agradables que, enfocadas hacia el fortalecimiento de las habilidades comunicativas del habla y la escritura con el uso de las TIC, ofrecieron variadas ventajas como la autonomía, concentración, motivación, trabajo colaborativo, entre otros aspectos, al proporcionar experiencias sensoriales que favorecieron el aprendizaje significativo. En la figura 14, se muestra la colaboración por parte de los estudiantes de grado de décimo de bachillerato, quienes cedieron el espacio de su clase de informática para ser implementada la actividad interactiva en esta sala. De esta manera, contribuyeron como facilitadores en el desarrollo de la actividad.

Figura 14

Implementación del OVA, trabajo colaborativo



Fuente: elaboración propia

Se ha mostrado una experiencia agradable para los estudiantes apoyados en recursos multimedia que favorecieron el gusto e interés hacia la asignatura. Por otro lado, las respuestas que los estudiantes dieron en la última sesión corroboraron los alcances logrados frente a la motivación hacia el inglés, además, muestra de la acción y avances en los que se resalta la participación de los estudiantes en tiempo completo en la realización de actividades alcanzando puntajes altos en el desarrollo de las mismas, las cuales fueron asumidas como retos personales donde ellos se proponían alcanzar cada vez los 100 puntos en el menor tiempo posible. . También esta participación promovió la elaboración cognitiva y mejora de su pensamiento crítico.

Los estudiantes encontraron esta experiencia desafiante, interesante y fructífera. Además, parecen estar de acuerdo con utilizar las TIC como herramientas integradores en el trabajo académico. Este recurso digital implementado permitió generar un proceso de enseñanza y aprendizaje más atractivo y agradable en el cual cada estudiante aprendió jugando y obteniendo

de manera significativa y progresiva el aprendizaje de vocabulario para ser utilizado en forma oral y escrita, y así favorecer la autonomía donde ellos eran protagonistas de su propio aprendizaje, favoreciendo los procesos de retroalimentación.

El fortalecimiento de las competencias orales y escritas genera, sin duda, un impacto significativo en el proceso educativo y lograrlo a través de un recurso educativo digital como el OVA se convierte en una estrategia innovadora que se evidencia desde diferentes ámbitos tales como el pedagógico, tecnológico y sociocultural.

En definitiva, se resalta la relevancia del uso de las herramientas tecnológicas y/o digitales en el ámbito educativo y, por ende, en el fortalecimiento del proceso enseñanza y aprendizaje del idioma inglés. Las TIC son las herramientas que proporcionan materiales y recursos que, de algún modo, logran desarrollar las habilidades comunicativas para la transmisión del conocimiento, formación de los individuos y el acceso a nuevas fuentes de información e investigación.

Es importante tener en cuenta las siguientes recomendaciones y sugerencias, basadas en pautas para el éxito de una propuesta pedagógica como es la utilización de un OVA en una institución educativa, para alcanzar la totalidad de los objetivos trazados:

- Se debe tener el apoyo del rector de la institución en la motivación hacia los padres de familia para contar con su colaboración en casa de los procesos que se realizan en el aula.
- Es necesaria la implementación de una sala de sistemas para los estudiantes de básica primaria o tabletas con la suficiente capacidad para el uso de aplicaciones interactivas que faciliten el desarrollo de las actividades en pro del aprendizaje.
- Se requiere la formación por parte de todos los docentes en el manejo de las TIC para la

realización de actividades interactivas y uso de aplicaciones educativas que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje, y así continuar con la implementación de propuestas como el OVA “Improving my English skills”, en diferentes asignaturas.

- Es necesario contar con una óptima conectividad para los diferentes equipos con que cuenta la institución, y adquirir otros para los estudiantes de primaria y preescolar. Además, se sugiere la organización de un equipo de docentes que conformen un proyecto transversal de las TIC como se hace con el ambiental, que es un proyecto piloto en la institución. De esta manera, se obtienen mejores resultados en las pruebas saber y pruebas ICFES.
- Se sugiere convocar a los docentes de la localidad con innovaciones pedagógicas en herramientas digitales que se puedan mostrar en ferias de conocimiento digital, en pro de mostrarlas en cada una de las asignaturas, no solo del Inglés.
- Otro posible impacto puede ser liderar un proyecto en TIC con el que se generen espacios para que los estudiantes participen en actividades interactivas que les permitan demostrar sus habilidades en ambientes digitales.

Para cerrar este último capítulo del presente trabajo de grado, se expone el gráfico correspondiente al mismo (figura 15):

Figura 15

Organizador gráfico capítulo cinco: trabajo de campo de la implementación del OVA



Fuente: elaboración propia

Referencias

- ADN Cali. (24 de noviembre de 2020). *Colombia se raja en nivel global de inglés*.
<https://www.pressreader.com/colombia/adn-cali/20201124/281629602822180>
- Aldana, Y. (2018). Integración lingüística en la enseñanza del inglés en Colombia mediante el aprendizaje basado en proyectos. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades*, (5), 133-145. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6521989.pdf>
- Arnáez, P. (2009). Producción y comprensión oral en los programas de educación básica. *Laurus*, 15(29), 293-314. <http://www.redalyc.org/pdf/761/76120642014.pdf>
- Astudillo, C. (2018). *Guía de realización de cortometraje para mejorar la expresión oral en inglés de estudiantes de enseñanza media en Chile* [tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica de Chile]. Repositorio UC. <https://bit.ly/3HkYAte>
- Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. *Revista Redipe*, 6(4), 91-98. <https://doi.org/10.36260/rbr.v6i4.227>
- Cámara de Comercio. (2011). *Perfil económico y empresarial de la localidad de Kennedy*.
<https://bit.ly/3L3XByX>
- Carrión, J. P. (2016). *Objetos virtuales de aprendizaje (OVAS) en el desarrollo del listening y speaking del Idioma Inglés en los niños y niñas de tercer año de educación general básica, de la Unidad Educativa Santa María D. Mazzarello Quito, período 2016* [tesis de grado, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio UCE. <https://bit.ly/3KTF3IV>
- Casillas, M. A. (s. f.). *Aspectos importantes de la creatividad para trabajar en el aula*.
 Consultado el 17 de enero de 2022 en <https://bit.ly/3MtXyhL>
- Castillo, J. (2009). Los tres escenarios de un objeto de aprendizaje. *Revista Iberoamericana De*

- Educación*, 50(1), 1-8. <https://doi.org/10.35362/rie5011848>
- Castillo, I. (2018). *Marco contextual: característica, cómo se hace y ejemplo*. Lifeder. <https://www.lifeder.com/marco-contextual/>
- Cassany, D. (1999). *La cocina de la escritura*. Anagrama.
- Chen, C. (2006) Marco de referencia. *Significados*. <https://bit.ly/3r5vc4x>
- Chiappe, A. (2009). Acerca de lo pedagógico en los objetos de aprendizaje-reflexiones conceptuales hacia la construcción de su estructura teórica. *Estudios Pedagógicos*, 35(1), 261-272. <https://www.redalyc.org/pdf/1735/173514138016.pdf>
- Congreso de la República de Colombia. (8 de febrero de 1994). *Ley 115 de 1994*. Diario Oficial N.º 41.214. http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0115_1994.html
- Congreso de la República de Colombia. (30 de julio de 2009). *Ley 1341 de 2009*. Diario Oficial N.º 47.426. http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1341_2009.html
- Congreso de la República de Colombia. (12 de julio de 2013). *Ley 1651 de 2013*. Diario Oficial N.º 48.849. <https://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Leyes/1685875>
- Congreso de la República de Colombia. (25 de julio 2019). *Ley 1978 de 2019*. Diario Oficial N.º 51.025. http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1978_2019.html
- Consejo Nacional de Política Económica y Social [Conpes]. (2020). *Documento Conpes 2020. Tecnologías para aprender: política nacional para impulsar la innovación en las prácticas educativas a través de las tecnologías digitales*. Departamento Nacional de Planeación; Ministerio de Educación Nacional; Ministerio de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. <https://bit.ly/3HPtXvD>
- Cortés, J. (s. f.). Colegio reconstruido beneficia a más de 1.500 estudiantes de Kennedy. *Bogotá*. <https://bit.ly/3CkvDwb>

E-learning Masters. (2019). *5 herramientas para desarrollar Objetos Virtuales de Aprendizaje*.

<https://bit.ly/3r5BW2n>

Educarchile. (s. f.). *Metodología Innovadora. Enseñanza para la comprensión (EpC)*.

Consultado el 17 de enero de 2022 en <https://www.educarchile.cl/innovaciones-educativas/ensenanza-para-la-comprension-epc>

Elliott, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación acción*. Morata.

Feria, I. y Zúñiga, K. (2016). Objetos virtuales de aprendizaje y el desarrollo de aprendizaje autónomo en el área de inglés. *Revista Praxis*, 12(1), 63–77.

<https://doi.org/10.21676/23897856.1848>

Gancino, A. (2016). *Objetos virtuales de aprendizaje (O.V.A.S) en el desarrollo de las habilidades de reading y writing en niños y niñas de séptimo año de Educación general básica media, del Colegio Santo Domingo de Guzmán de Quito, periodo 2016* [tesis de grado, Universidad Central del Ecuador]. Repositorio UCE. <https://bit.ly/33IePSR>

García, I. (2009). *Teoría de la conectividad como solución emergente a las estrategias de aprendizaje innovadoras*. <https://bit.ly/3PcDQZe>

Garduño, R. (2009). Contenido educativo en el aprendizaje virtual. *Investigación bibliotecológica*, 23(47), 15-44. <http://www.scielo.org.mx/pdf/ib/v23n47/v23n47a2.pdf>

Genesee, F. (1994). *Educating Second Language Children: The Whole Child, the Whole Curriculum, and the Whole Community*. Cambridge University Press.

González, L. (2016). El uso de los dispositivos móviles en la enseñanza y aprendizaje de una segunda lengua. *Suplementos SIGNOS, EAD*, 1-10.

<https://p3.usal.edu.ar/index.php/supsignosead/article/view/3712/4612>

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. (6.^a ed.).

- McGraw Hill.
- Hernández, J. A. (2019). *Mediación de las TIC en la escritura del inglés en estudiantes de grado noveno de la IERD Cacicazgo del municipio de Suesca* [tesis de maestría, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia]. Repositorio UPTC. <https://bit.ly/3ha84wg>
- Huilcapi-Masacon, M. R., Castro-López, G. A. y Jácome-Lara, G. A. (2017). Motivación: las teorías y su relación en el ámbito empresarial. *Dom. Cien.*, 3(2), 311-333.
- IPP. (21 de mayo de 2020). *¿Qué son las TIC y para qué sirven?* <https://bit.ly/36ule59>
- Lewin, K. (1946). Action research and minority problems. *Journal of Social Issues*, (2), 34-46.
- Luzón, J. y Soria, I. (1999). El Enfoque comunicativo en la enseñanza de lenguas. Un desafío para los sistemas de enseñanza y aprendizaje abiertos y a distancia. *RIED Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 2(2), 63-92.
<https://doi.org/10.5944/ried.2.2.2077>
- Marshall, C. y Rossman, G. B. (1989). *Diseño de una investigación cualitativa*. Sage.
- McKernan, J. (1999). *Investigación-acción y curriculum*. Morata.
- Mejía, M. L. y Russi, K. L. (2019). *El uso de las TIC en la enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera, en grado cuarto del Colegio Clemencia de Caycedo – IED de Bogotá D.C.* [tesis de grado, Universidad Javeriana]. Repositorio Javeriana.
<https://bit.ly/3o26Yqg>
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Grupo ANAYA, S.A.
- Mineducación. (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje*. MEN.
https://wccopre.s3.amazonaws.com/Derechos_Basicos_de_Aprendizaje_Transicion.pdf
- Mineducación. (2017). *Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026: El camino hacia la*

- calidad y la equidad*. Gobierno Nacional; Mineducación. <https://bit.ly/3pHfmvW>
- Ministerio de Educación Nacional [MEN]. (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés. Formar en lenguas extranjeras: Inglés ¡el reto! Lo que necesitamos saber y saber hacer*. Serie Guías N.º 22. <https://bit.ly/3MoHeyV>
- Minciencias. (s. f.). *Anexo 1. Definiciones invitación para la formulación e implementación de modelos de innovación con uso y apropiación de TIC para educación preescolar zona rural*. <https://bit.ly/33DPysY>
- Morales, S. y Ferreira, A. (2008). La efectividad de un modelo de aprendizaje combinado para la enseñanza del inglés como lengua extranjera: Estudio empírico. *RIA*, 46(2), 95-118. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/rla/v46n2/art06.pdf>
- Naciones Unidas. (2016a). *Promoción, protección y disfrute de los derechos humanos en Internet*. https://ap.ohchr.org/documents/S/HRC/d_res_dec/A_HRC_32_L20.pdf
- Naciones Unidas. (2016b). *Documento final de la reunión de alto nivel de la Asamblea General sobre el examen general de la aplicación de los resultados de la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información*. <https://bit.ly/3Ms1KhZ>
- O'Shanahan, I., Siegel, L., Jiménez, J. y Mazabel, S. (1989). Analizando procesos cognitivos y de escritura en niños hispano parlantes que aprenden inglés como segunda lengua y niños canadienses de habla inglesa. *European Journal of Education and Psychology*, 3(1), 45-59. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3227474.pdf>
- Oxford. (s. f.). Apatía. En *Lexico.com*. Consultado el 17 de enero de 2022. <https://www.lexico.com/es/definicion/limite>
- Pueblo de Colombia. (1991). *Constitución Política de la República de Colombia [Const.]*. http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion_politica_1991.html

- Quijano, H. (2019). *Estrategia metodológica para desarrollar el aprendizaje significativo del Idioma Inglés en estudiantes del sexto grado de educación primaria de una institución educativa privada de Lima* [tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. Repositorio USIL. <https://bit.ly/3v95gaN>
- Rendón, C. (30 de agosto de 2021). *Trabajo colaborativo*. <https://bit.ly/3p348l3>
- Retos directivos. (17 de junio de 2021). *Cómo desarrollar tus habilidades comunicativas*. <https://bit.ly/3sN8ygY>
- Rivera, A. N. (2017). *Medios audiovisuales y aprendizaje de Inglés en alumnos de Educación Secundaria en la IE. PNP Santa Rosa de Lima, 2017* [tesis de maestría, Universidad San Pedro]. Repositorio Usanpedro. <https://bit.ly/3h63M99>
- Rivero, D., González, O. y Acosta, J. (2015). *Los objetos virtuales de aprendizaje en la enseñanza de vocabulario básico y ejercicios de escucha de inglés en los estudiantes de grado seis de la Institución Educativa Rafael Núñez* [trabajo de especialización, Fundación Universitaria los Libertadores]. Repositorio Libertadores. <https://bit.ly/32BSaXE>
- Romero, J. F. (2019). *Fortalecimiento del aprendizaje en inglés a través del uso de Duolingo, en el Centro Regional de Investigación, Educación y Extensión de Tauramena (CRIEET)* [tesis de grado, Universidad Santo Tomas]. Repositorio USTA. <https://bit.ly/3veKGFY>
- Rueda, M. y Wilburn, M. (2014). Enfoques teóricos para la adquisición de una segunda lengua desde el horizonte de la práctica educativa. *Perfiles Educativos*, 36(143), 21-28. <http://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v36n143/v36n143a18.pdf>
- Salazar, D. T. y Pulido, T. A. (2011). *La interactividad en la enseñanza y el aprendizaje de procesos argumentativos con apoyo de TIC* [trabajo de maestría, Universidad

- Tecnológica de Pereira]. Repositorio UTP. <https://bit.ly/3BoI09Q>
- Santiago, J. A. (2020). *Objetos virtuales de aprendizaje para el desarrollo de habilidades comunicativas en inglés en estudiantes de grado sexto* [trabajo de especialización, Fundación Universitaria Los Libertadores]. Repositorio Libertadores. <https://bit.ly/3KSDvZC>
- Significados. (s. f.). Lúdico. En *Significados.com*. Consultado el 17 de enero de 2022. <https://www.lexico.com/es/definicion/limite>
- Stone, M. (1999). *La enseñanza para la comprensión*. Editorial Paidós.
- Tapia, A. E. (2015). *Actividad lúdica en el proceso de aprendizaje en la escritura del idioma inglés en los estudiantes de noveno año de Educación Básica del Unidad Educativa San Marino de la ciudad de Quito durante el año lectivo 2014-2015* [tesis de grado, Universidad Central de Ecuador]. Repositorio UCE. <https://bit.ly/3BJUby9>
- Tarazona, L. T. (2020). *Fortalecimiento de las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de grado quinto de primaria del Colegio San José de Castilla IED a través de una intervención pedagógica mediada por TIC. "ENGLISHTIC"* [tesis de maestría, Universidad de La Sabana]. Repositorio Unisabana. <https://bit.ly/3IJz7dn>
- Toriz, D. (s. f.). *La importancia de considerar los marcos normativos en la implementación de los negocios*. Consultado el 13 de enero de 2022 en <https://bit.ly/3hKxgK0>
- Unesco. (2015). *Replantear la educación: ¿Hacia un bien común mundial?* UNESCO Publishing.
- Universidad Latina de Costa Rica. (7 de septiembre de 2020). *¿Qué son las TIC y para qué sirven?* <https://bit.ly/3GZEUu1>
- Universidad de Antioquia. (s. f.). *Introducción a objetos de aprendizaje (OA)*.

<https://bit.ly/3JEHHul>

Vargas, D. (2015). Las TIC en la educación. *Universidad de Manizales*, 62-79.

<https://bit.ly/3tzLWB5>

Vasilachis, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Gedisa editorial.

<http://jbposgrado.org/icuali/investigacion%20cualitativa.pdf>

Vidal, M. (s. f.). *Cómo elaborar un marco conceptual*. Prac. Consultado el 17 de enero de 2022

en <https://bit.ly/3KjQ7I4>

Wiley, D. (2000). *Learning object design and sequencing theory*.

<https://opencontent.org/docs/dissertation.pdf>

Anexos

Anexo 1. Prueba diagnóstica, habilidad de escritura

Objetivo: Identificar el nivel inglés en que se encuentran los estudiantes del grado cuarto de primaria, con base en los derechos básicos de aprendizaje.

Estudiante: _____

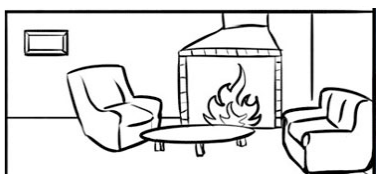
Grado 403 J.T.

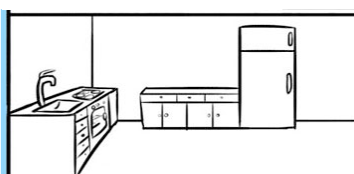
Fecha: _____

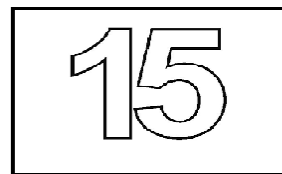
Estimado estudiante, te invito a leer con atención esta actividad y a resolverla según las instrucciones.

Parte 1. Manejo de vocabulario

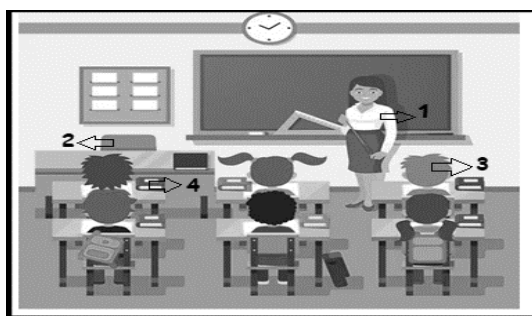
1. Escribe en inglés la palabra que se muestra en cada imagen:







Observa este salón de clases. A partir de la imagen, responde las preguntas 2, 3, 4 y 5.



2. El número 1 indica “profesora”. Esta palabra en inglés se escribe _____.

3. El número 2 indica “silla”. Esta palabra en inglés se escribe _____.

4. El número 3 indica “estudiante”. Esta palabra en inglés se escribe _____.
5. El número 4 indica “cuaderno”. Esta palabra en inglés se escribe _____.

Parte 2. Gramática

Te invito a responder en inglés las preguntas 6, 7, 8 y 9

6. What is your name? _____
7. How old are you? _____
8. Where is your mother? _____
9. Where do you study? _____

10. Organiza de forma adecuada la siguiente oración:

dress / has / Lina / beautiful / a / yellow / _____

Gracias por sus respuestas.

Anexo 2. Prueba diagnóstica, habilidad oral en inglés

Objetivo: Identificar el nivel de inglés en que se encuentran los estudiantes del grado cuarto de primaria en las habilidades del habla y la escritura.

Grupo N.º _____

Nombre de los integrantes:			
-----------------------------------	--	--	--

Grado 403 J.T.

Fecha: _____

Estimado estudiante, te invito a que hagas parte de un grupo de tres estudiantes y participes en un diálogo en inglés.

1. La siguiente situación ocurre en un salón de clase el primer día de la clase de inglés:

Student 1: Hello.

Students 2 and 3: Hello.

Student 2: My name is _____. He is _____.

Student 2: What is your name?

Student 1: My name is _____.

Students 2 and 3: Welcome.

Student 1: I am ten years old. How old are you?

Student 2: I am _____.

Student 3: I am _____.

Student 1: What is this?



Student 3: This is a chair.

Student 2: What color is the chair?

Student 1: It is orange.

Students 2 and 3: Congratulations! Welcome to the English class.

Anexo 3. Matriz de análisis de datos de la prueba escrita en inglés realizada a los estudiantes de cuarto grado

ESTUDIANTES GRADO 403	P1			P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10
COLEGIO PAULO VI	PALABRA 1	PALABRA 2	PALABRA 3									
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												

Anexo 4. Matriz de análisis de datos de la prueba oral en inglés realizada a los estudiantes de cuarto grado

Estudiantes grado 403	Estudiante 1	Estudiante 2	Estudiante 3
Grupo			
Grupo 1			
Grupo 2			
Grupo 3			
Grupo 4			
Grupo 5			
Grupo 6			
Grupo 7			
Grupo 8			
Grupo 9			

Anexo 5. Rejilla con los aspectos pedagógicos y didácticos de cada sesión de intervención de la propuesta en OVA

PLANEACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL PAULO VI			
1. Identificación de la planeación			
Sesión N.º		Fecha de utilización	
Nombre de la unidad		Duración en horas	
Nombre de la sesión			
Docente responsable			
2. Objetivo			
3. Indicadores a evaluar			
1			
2			
3			
4. Desarrollo			
Momento 1: Iniciación			
1			
Momento 2: Desarrollo			
2			
Momento 3. Finalización			
3			
5. Evaluación			
Criterios de evaluación			
1			
2			
Evidencias de aprendizaje			
Cognitivo			
Procedimental			
Actitudinal			
6. Recursos didácticos y tecnológicos			

1	
2	
3	
7. Observaciones	
8. Bibliografía – Cibergrafía	

Anexo 6. Ficha de observación participante: diario de campo

Guía de observación N.º			
Lugar:		Hora:	
Fecha:		Aspectos a tener en cuenta:	
Situación:			
Elaborado por:			
Objetivo:			

Ejes a observar	Descripción	Reflexión
Habla en inglés		
Escritura en inglés		
Observaciones		

Anexo 7. Consentimiento informado

En el marco de la Constitución Política Nacional de Colombia, la Ley Estatutaria 1581 de 2012, “Por la cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales”, y demás normatividad aplicable vigente, se ha definido el siguiente formato de consentimiento informado para efectos de los trabajos investigativos realizados por miembros de la comunidad académica.

Lo invitamos a que lea detenidamente el consentimiento informado, y si está de acuerdo con su contenido exprese su aprobación firmando el siguiente documento:

Parte uno: información general del proyecto

Maestría en Recursos Educativos Digitales Aplicados a la Educación	Modalidad: Fortalecimiento del Idioma Inglés
Fase 1	Diagnóstico Institucional: Identificar qué aspectos del proceso de oralidad y escritura en inglés del estudiante requieren ser fortalecidos.
Descripción de los posibles beneficios de participar en el estudio	Por medio de diversas actividades interactivas pedagógicas fortalecer las habilidades comunicativas del estudiante en inglés, específicamente los procesos de oralidad y escritura.
Mencione la forma en que se socializarán los resultados de la intervención	Al finalizar la aplicación y desarrollo de las actividades se dará una información verbal a los padres de familia sobre los resultados de sus hijos.
Explicite la forma en que mantendrá la reserva de la información	La información solo será usada para fines académicos para el desarrollo de trabajo de grado de la Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación, en el proceso de recolección y manejo de datos no se usará el

	nombre del menor.	
Datos generales de la persona a cargo de la información	Nombre(s) y Apellido(s): Lucely Suárez Cárdenas	
	Cargo: Docente Directora de Curso 403 J. T	
	Profesión: Licenciada en Idioma (Inglés Español) y Especialista en Lúdica Educativa.	
	Teléfono	3214219046
	Correo electrónico: lujuhon2022@gmail.com	
Ciudad residencia: Bogotá		

Parte dos: consentimiento informado

Yo

Identificado con Cédula de Ciudadanía _____, en representación del menor _____ con número de identificación _____.

Declaro que:

1. He sido invitado a participar en la fase diagnóstica, y de manera voluntaria he decidido hacer parte de este estudio.
2. He sido informado sobre los temas en que se desarrollará el estudio, han sido resueltas todas mis inquietudes y entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento si así lo deseo.
3. Sobre este diagnóstico me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el profesor responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.

4. Conozco el mecanismo mediante el cual los investigadores garantizan la custodia y confidencialidad de mis datos.
5. Autorizo al profesor(a) para que divulguen la información y las grabaciones de audio, video o imágenes que se generen en el marco del proyecto y que no comprometan lo enunciado en el punto 4.

En constancia, manifiesto que he leído y entendido el presente documento.

Firma,

Nombre acudiente: _____

Identificación: _____

Fecha: _____

Teléfono y N.º de celular: _____

Correo electrónico: _____

Anexo 8. Planeaciones implementadas mediante el OVA de la propuesta “Improving my English skills”

PLANEACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL PAULO VI			
1. Identificación de la planeación			
Sesión N.º	1	Fecha de utilización	23 de Marzo de 2022
Nombre de la unidad	Improving my English skills		Duración en horas 2 h
Nombre de la sesión	Greetings and farewells		
Docente responsable	Lucely Suárez Cárdenas		
2. Objetivo			
Desarrollar la habilidad de saludar y despedirse de manera correcta usando los saludos formales e informarles en inglés.			
3. Indicadores a evaluar			
1	Saluda correctamente a sus compañeros y profesor usando saludos formales e informarles.		
2	Identifica la manera correcta de saludar y despedirse dependiendo la hora y la persona con quien se relaciona.		
3	Reconoce la escritura correcta de los saludos y despedidas en inglés.		
4. Desarrollo			
Momento 1: Iniciación			
1	<p>Motivación: Esta se realizará a través de una canción de los saludos en inglés llamada Good afternoon una adaptación realizada por la docente; Esta será interpretada por la maestra para motivar a los estudiantes hacia el desarrollo de la habilidad del habla y la realización de actividades diseñadas en el OVA sobre este tema.</p>		

	<p>Song “good afternoon”</p> <p>Good afternoon, good afternoon</p> <p>How are you? how are you?</p> <p>Fine, fine thank you, fine, fine thank you</p> <p>How are you? how are you?</p>
Momento 2: Desarrollo	
2	<p>La docente explicara el tema a partir de los contenidos que aparecen en la unidad #1 del OVA. Luego se dará la instrucción al estudiante para que con su compañero de trabajo ingresen a la aplicación Canva y vayan realizando las actividades de dicha unidad.</p>
Momento 3. Finalización	
3	<p>Después de tener entendidos los conceptos trabajados durante la clase, los estudiantes por parejas ingresarán al enlace indicado que corresponde a la aplicación Canva donde se encuentra el Objeto Virtual de Aprendizaje en la cual se desglosa la temática de los saludos y despedidas en inglés que inicia con un video del amigo Mumu fortaleciendo el habla y la escritura ya que se invita a los estudiantes a pronunciar y escribir de manera correcta los saludos y las despedidas en inglés. También se utiliza una actividad interactiva de la aplicación vocablo que permite al estudiante grabar su voz y escucharse para que de esta manera mejora su fluidez verbal. Al final de esta sesión el estudiante podrá visualizar una actividad interactiva diseñada en Educaplay que consiste en un crucigrama que le permite al estudiante escuchar y escribir en el menor tiempo posible la palabra; de esta manera el mismo puede evidenciar los logros los logros alcanzados medidos a través de puntajes que arroja el instrumento.</p>
5. Evaluación	
Criterios de evaluación	

1	Participación activa en clases
2	Seguimiento a instrucciones y manejo de los saberes.
Evidencias de aprendizaje	
Cognitivo	Aprendizaje de los saludos formales e informales y de las despedidas en inglés.
Procedimental	Seguimiento de instrucciones y uso correcto de la plataforma.
Actitudinal	Muestra interés en el desarrollo de las actividades.
6. Recursos didácticos y tecnológicos	
1	Tabletas por parejas
2	Televisor para ampliar la imagen y computador de la docente para proyectarla
3	Aplicación Canva – OVA / Unidad #1
7. Observaciones	
8. Bibliografía – Cibergrafía	
Canción de los saludos y despedidas en inglés: https://www.youtube.com/watch?v=2o46gKeQTwc&t=13s	

PLANEACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL PAULO VI			
1. Identificación de la planeación			
Sesión N.º	2	Fecha de utilización	29 de marzo de 2022
Nombre de la unidad	Improving my English skills.	Duración en horas	3 h
Nombre de la sesión	Personal information		
Docente responsable	Lucely Suárez Cárdenas		
2. Objetivo			
Adquirir la habilidad de hablar y escribir sobre sí mismo dando a conocer aspectos de su vida ante diferentes situaciones.			
3. Indicadores a evaluar			

1	Escribe correctamente sus datos personales en inglés.
2	Responde acertadamente frente a preguntas que se le hacen sobre información personal en inglés.
3	Interactúa con sus compañeros fácilmente dando a conocer su información personal.
4. Desarrollo	
Momento 1: Iniciación	
1	<p>Motivación: Dinámica “how do you say in English...?”</p> <p>La docente explicará la dinámica how do you say in English...? que consiste en fortalecer las siguientes palabras del vocabulario (Números del 1 al 10 en inglés, objetos del salón de clase, saludos, despedidas). Por ejemplo: la docente dará el nombre de un estudiante diciendo: Ángel, How do you say in English the number 10? El estudiante debe responder –ten y debe indicar el nombre de otro compañero o compañera formulándole la misma pregunta How do you say in English...? Y cambiaría por la palabra que quiere escuchar.</p>
Momento 2: Desarrollo	
2	<p>La docente explicará el tema a partir de los contenidos que aparecen para la sesión “Personal Information” (palabras interrogativas utilizadas para la formulación de preguntas para la obtención de datos personales como edad, nombre, apellido, lugar donde nació, principalmente).</p> <p>Se realizarán ejercicios orales, donde los estudiantes responderán las preguntas en inglés:</p> <p>What is your name?</p> <p>What is your last name?</p> <p>How old are you?</p> <p>Where are you from?</p> <p>Después de practicada la forma oral, se seleccionarán algunos estudiantes para realizar de manera escrita la actividad de</p>

	escribir y responder en inglés dichas preguntas, utilizando el tablero.
Momento 3. Finalización	
3	<p>Después de realizar las actividades en el aula los estudiantes y docente nos desplazaremos al aula de informática.</p> <p>Al tener entendidos los conceptos trabajados durante la clase, los estudiantes de manera individual, ingresan al Objeto Virtual de Aprendizaje “Improving my English skills” para desarrollar las actividades correspondientes.</p> <p>Al iniciar esta temática el estudiante encuentra la traducción de las palabras interrogativas What? Where? y How? y ejemplos de la formulación de algunas preguntas que le permiten al estudiante practicar de manera escrita y oral la manera correcta de conocer datos personales de amigos, familiares u otras personas de su interés.</p> <p>Después se encuentra el ejemplo de los datos personales de la docente para que el estudiante identifique palabras claves como Name, last name, nationality y age para su fácil aprendizaje.</p> <p>Adicionalmente, el estudiante puede observar un video sobre la forma correcta de realizar una presentación, reforzando el tema de los saludos.</p> <p>Finalmente realizarán la actividad interactiva que aparece para evidenciar los logros alcanzados en el aprendizaje del tema</p>
5. Evaluación	
Criterios de evaluación	
1	Participación activa en clases
2	Seguimiento a instrucciones y manejo de los saberes.
Evidencias de aprendizaje	
Cognitivo	Expresar de manera clara y concisa su información personal en inglés mostrando pronunciación correcta del vocabulario

	utilizado.
Procedimental	Seguimiento de instrucciones y uso correcto de la plataforma.
Actitudinal	Muestra interés en el desarrollo de las actividades.
6. Recursos didácticos y tecnológicos	
1	Tablero, marcadores.
2	Computadores
3	OVA.
7. Observaciones	
8. Bibliografía – Cibergrafía	

PLANEACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL PAULO VI			
1. Identificación de la planeación			
Sesión N.º	3	Fecha de utilización	31 de Marzo de 2022
Nombre de la unidad	Improving my English skills		Duración en horas 2 h
Nombre de la sesión	Numbers from one to one hundred.		
Docente responsable	Lucely Suárez Cárdenas		
2. Objetivo			
Reconocer la escritura y pronunciación de los números en inglés del 1 al 100			
3. Indicadores a evaluar			
1	Escribe y pronuncia correctamente los números en inglés utilizándolos en situaciones cotidianas		
2	Identifica la traducción de cada uno de los números en inglés.		
4. Desarrollo			
Momento 1: Iniciación			
1	Motivación: se iniciará con la canción “Ten little indians”. Children https://www.youtube.com/watch?v=k0SkWCCWrF8		

	<p>Para esto se ingresa al enlace y se proyecta en la pantalla del televisor que está en el aula de clase.</p> <p>La docente inicia la canción y a medida que la interpreta seleccionará a un estudiante para que escriba el número que se indica en la canción. Finalizada la canción se realizará la respectiva corrección de la escritura.</p>
Momento 2: Desarrollo	
2	<p>La docente realizará la explicación de la escritura de cantidades de 1 al 100. estableciendo la similitud de los números a partir de la familia, como la raíz de las cantidades se mantienen.</p> <p>Luego de explicar la forma de escribir, se realiza un pequeño ejercicio de reto donde los estudiantes a quienes indique de cada fila pasarán al tablero a escribir el número que se dicta en inglés. Gana el grupo que mayor cantidad de números hayan logrado escribir correctamente</p>
Momento 3. Finalización	
3	<p>Después de tener entendidos los conceptos trabajados durante la clase los estudiantes y la docente se trasladarán a la sala de informática de bachillerato para realizar de manera individual y práctica la sesión No 3 del OVA.</p> <p>En esta sesión lo primero que el estudiante encontrará será el listado de los números del 1 al 100 en inglés para ser observados y luego un video centrado en la pronunciación de las diferentes cantidades (1-100), por último el estudiante debe realizar una actividad interactiva de relación de número en inglés con la cantidad de objetos que observa.</p>
5. Evaluación	
Criterios de evaluación	
1	Desarrollo y participación en las actividades propuestas.
2	Seguimiento a instrucciones y manejo de los saberes.

Evidencias de aprendizaje	
Cognitivo	Identifica la escritura y pronunciación correcta de los números del 1 al 100 en inglés.
Procedimental	Seguimiento de instrucciones y uso correcto de la plataforma.
Actitudinal	Muestra interés en el desarrollo de las actividades.
6. Recursos didácticos y tecnológicos	
1	Computadores
2	Televisor y computador de la docente
3	Aplicación Canva OVA / Unidad #3
7. Observaciones	
8. Bibliografía – Cibergrafía	
https://www.youtube.com/watch?v=k0SkWCCWrF8	


PLANEACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL PAULO VI			
1. Identificación de la planeación			
Sesión N.º	4	Fecha de utilización	1 de abril de 2022
Nombre de la unidad	Improving my English skills	Duración en horas	2 h
Nombre de la sesión	Days of the week		
Docente responsable	Lucely Suárez Cárdenas		
2. Objetivo			
Reconocer la escritura y pronunciación de los días de la semana en inglés para utilizarlos en oraciones sencillas.			
3. Indicadores a evaluar			
1	Escribe y pronuncia correctamente los días de la semana en inglés.		
2	Identifica la traducción de cada uno de los días de la semana en inglés.		

3	Utiliza los días de la semana en diferentes situaciones.
4. Desarrollo	
Momento 1: Iniciación	
1	<p>Motivación:</p> <p>Se inicia saludando a los estudiantes en inglés y repasando algunas palabras del vocabulario trabajado en las sesiones anteriores.</p> <p>También se hace el repaso del alfabeto en inglés utilizando el tablero, para recordarles la pronunciación correcta de las letras y seguidamente explicar el juego del ahorcado.</p> <p>Juego el ahorcado</p> <div data-bbox="607 800 1182 1108" style="border: 2px solid red; padding: 10px; text-align: center;"> <p>What is the Word ?</p> <p>— — — — —</p> </div> <p>La actividad de motivación será el juego del ahorcado que iniciará siendo proyectada en la pantalla del televisor como aparece en la imagen anterior. Este juego consiste en adivinar una palabra nombrando cada letra en inglés, en este caso se seleccionó el día de la semana en el que se realiza la actividad para introducir el tema Days of the week. Si la letra que el estudiante dice no corresponde a una de las letras que conforma la palabra indicada se empieza el dibujo del estudiante, si el estudiante es niña se dibuja la niña por partes, si el estudiante es niño, se dibuja el niño, a medida que transcurre el juego y no aciertan las letras se avanza en el trazo del dibujo hasta lograr adivinar la palabra si no lo logran, terminan ahorcados en el dibujo. Gana el grupo que adivine con mayor rapidez la palabra.</p>

Momento 2: Desarrollo	
2	<p>Luego de identificar que la palabra del ahorcado es un día de la semana, se hace un conversatorio con los niños sobre sus rutinas diarias para establecer similitudes,</p> <p>Por ejemplo, Los domingos voy a la iglesia, y así sucesivamente hasta establecer puntos comunes entre todos.</p> <p>Luego se explica la escritura correcta de los diferentes días de la semana y la docente escribe los días de la semana en el tablero y se enfatiza en la pronunciación correcta de ellos.</p> <p>Luego se retoman las actividades que se trabajan en el conversatorio para construir oraciones sencillas como On Monday, I go to the church.</p>
Momento 3. Finalización	
3	<p>Después de tener entendidos los conceptos trabajados durante la clase los estudiantes y la docente se desplazan a la sala de informática para iniciar en el OVA la sesión No 4</p> <p>Este tema inicia con la observación de un video donde se identificará la escritura y pronunciación correcta de los días de la semana, los cuales se repiten para fortalecer la memorización de los mismos. Seguidamente aparece un cuadro organizado en tres columnas, en la primera columna aparecen los días de la semana en español, en la segunda están escritos esos días de la semana en inglés y por último en la tercera columna aparece la manera como se debe pronunciar.</p> <p>En la parte inferior se explica la manera de formular la pregunta para saber ¿Qué día es? Y la forma correcta de responder. Al finalizar esta sesión el estudiante encontrará una actividad interactiva diseñada en Educaplay que consiste en una sopa de letras para afianzar los saberes alcanzados en el aprendizaje del tema, seguidamente también hay un ejercicio</p>

	de apareamiento que consiste en encontrar la pareja del mismo día de la semana en inglés. Esta actividad permite fortalecer la memoria, atención de la escritura correcta de los días en inglés.
5. Evaluación	
Criterios de evaluación	
1	Participación activa en clases
2	Seguimiento a instrucciones y manejo de los saberes.
Evidencias de aprendizaje	
Cognitivo	Identifica la escritura y pronunciación correcta de los días de la semana en inglés.
Procedimental	Seguimiento de instrucciones y uso correcto de la plataforma.
Actitudinal	Muestra interés en el desarrollo de las actividades.
6. Recursos didácticos y tecnológicos	
1	Computadores
2	Televisor y computador de la docente
3	Aplicación Canva – OVA / sesión No 4
7. Observaciones	
8. Bibliografía – Cibergrafía	
https://youtu.be/d4Rq404-Clw	

PLANEACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL PAULO VI			
1. Identificación de la planeación			
Sesión N.º	5	Fecha de utilización	April 4th, 2022
Nombre de la unidad	Improving my English skills	Duración en horas	2 h
Nombre de la sesión	My schedule		
Docente responsable	Lucely Suárez Cárdenas		
2. Objetivo			

Reconocer la manera de responder acertadamente a preguntas relacionadas con la palabra interrogativa when utilizando vocabulario de las asignaturas en inglés.	
3. Indicadores a evaluar	
1	Identifica la traducción de cada una de las asignaturas en inglés
2	Escribe y pronuncia correctamente las asignaturas y reconoce su horario en inglés
3	Realiza la actividad interactiva demostrando el manejo del vocabulario enseñado
4. Desarrollo	
Momento 1: Iniciación	
1	<p>Motivación:</p> <p>Se dará a conocer la temática de la sesión No 5.</p> <p>Se realizará un ejercicio de presaberes a partir de la identificación de algunas asignaturas en inglés. Este consiste en que los estudiantes de manera individual buscarán en una sopa de letras palabras correspondientes a algunas asignaturas del curso. También se realizará en inglés el ejercicio Oral con cada una de las palabras que aparecen en la sopa de letras.</p>  <p>Ejemplo: How do you say literature in Spanish?</p>
Momento 2: Desarrollo	
2	Se mostrará el horario que tenemos en el aula de clase y se copiará en el tablero cada una de las asignaturas correspondientes al curso con su respectiva escritura en inglés, seguidamente se realizará el ejercicio de pronunciación de cada

	<p>una de las asignaturas. Teniendo en el tablero el listado</p> <div data-bbox="609 247 950 646" style="border: 2px solid blue; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> . Drawing – Dibujo . English Language – Inglés . History – Historia . Maths – Matemáticas . Music – Música . Physical Education (PE) – Educación física . Religion – Religión . Science – Ciencias . Social Science – Ciencias Sociales . Spanish Language – Lengua . Technology – Tecnología </div> <p>Se pedirá a algunos estudiantes que pasen al frente y pronuncien la asignatura que se les indique y se realizaran en ese momento las correcciones respectivas sobre la pronunciación correcta.</p> <p>Luego se borrará el listado de las asignaturas en inglés y español para continuar con un concurso de escritura. Este consiste en que se elige un estudiante de cada fila y los estudiantes elegidos deben escribir la asignatura que se les dicte, si tienen dificultades en la escritura correcta se permitirá que un compañero de su misma fila le colabore, para así obtener el punto.</p>
Momento 3. Finalización	
3	<p>Ya teniendo claro los nombres de las asignaturas en inglés, los estudiantes se desplazarán a la sala de informática a realizar la actividad correspondiente al OVA sobre el horario de clase.</p> <p>Para el inicio de esta sesión se presenta en la herramienta digital el video titulado “Vocabulario del colegio “centrado en el vocabulario sobre objetos del salón de clase, asignaturas en idioma inglés con su respectiva traducción. El video permite que los estudiantes respondan a las preguntas que se hacen sobre el tema explicado fortaleciendo la correcta pronunciación de las palabras.</p>

Luego se encuentra un cuadro en el Objeto virtual de aprendizaje con la mayoría de las asignaturas traducidas al inglés que facilitan la memorización de este vocabulario, adicionalmente aparece otra página con la forma correcta de formular preguntas con las palabras interrogativas when y what que contribuyen en el aprendizaje de la estructura gramatical para la formulación adecuada de oraciones interrogativas como se muestra en la siguiente imagen.

PRECUNTA	TRADUCCIÓN	RESPUESTA
WHEN IS YOUR ENGLISH CLASS?	¿CUÁNDO ES TU CLASE DE INGLÉS?	MY ENGLISH CLASS IS ON.....
WHAT IS YOUR FAVORITE SUBJECT?	¿CUÁL ES SU ASIGNATURA FAVORITA?	MY FAVORITE SUBJECT IS.....

Para finalizar, se propone con una actividad interactiva que consiste en escuchar un diálogo e identificar preguntas referentes al horario escolar.

Para cerrar, se les formula a los estudiantes los siguientes interrogantes.

1. ¿Cómo se sintieron en el desarrollo de las actividades?
2. ¿Cuál de las actividades interactivas le gustó más y por qué?
3. ¿Fue agradable la realización de las diferentes actividades?
4. ¿Cuál de los temas considera que aprendió mejor?

5. Evaluación

Criterios de evaluación

1	Actitud y participación en el desarrollo de las actividades.
2	Realización de las actividades a partir de las indicaciones dadas.

Evidencias de aprendizaje	
Cognitivo	Identifica la escritura y pronunciación de algunos objetos del salón y asignaturas trabajadas en el colegio.
Procedimental	Analiza la información presentada para dar respuesta a preguntas planteadas en inglés.
Actitudinal	Participa de manera respetuosa al responder las preguntas según la indicación establecida para los ejercicios orales.
6. Recursos didácticos y tecnológicos	
1	Computadores
2	Fotocopias con la sopa de letras
3	OVA Session No 5
7. Observaciones	
8. Bibliografía – Cibergrafía	
https://youtu.be/U56_2CCwJO8	

Anexo 9. Fotografías de la intervención pedagógica con el OVA de la propuesta

“Improving my English skills”



