



**El E-book Como Herramienta Didáctica para el Fortalecimiento de la Competencia  
Lectora a Nivel Literal en los Estudiantes del Grado Primero de la Escuela Normal  
Superior de Ibagué, Sede Centro Piloto.**

Alba Lucía Cangrejo Meneses,

Ana Rosa Rada Pastrana

Miguel Ángel Vidal Arrieta

Facultad de Ciencias Sociales y Educación, Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la  
Educación, Universidad de Cartagena

Trabajo de Grado II

Elsa Ruiz Ariza

Ibagué – Tolima, Colombia

21/05/2022

## **Dedicatoria**

A Dios primeramente por darnos las fuerzas, constancia y tenacidad para sacar adelante este proyecto de vida. A nuestra familia por permanecer a nuestro lado, motivándonos y siendo luz en este camino recorrido. A los amigos que siempre estuvieron alentándonos a continuar. A todos los Maestros de la Universidad de Cartagena, que contribuyeron al crecimiento profesional y nos brindaron su apoyo en todo momento.

## Agradecimiento

Agradecemos a Dios por permitirnos alcanzar una meta que siempre soñamos, a nuestras familias por su comprensión, apoyo y motivación en todo momento. A nuestra asesora de grado *Mg. Elsa Ruíz Ariza*, por su compromiso, atención y acompañamiento para la consecución de los resultados esperados, a todos los docentes de la universidad de Cartagena que hicieron parte del proceso de formación como Magíster y contribuir a una mejor educación en nuestro quehacer pedagógico. A los compañeros de equipo por su constancia, compromiso y entrega en este proyecto de vida. Infinitas gracias a todos.

## Contenido

Introducción	7
Capítulo I: Problema de Investigación	9
Planeamiento y Formulación del Problema	9
Antecedentes	12
Internacionales	13
Nacionales	15
Justificación	18
Objetivos de la Investigación	21
Supuestos y Constructos	21
Capítulo II: Marco Referencial	25
Marco Contextual	25
Capítulo III: Metodología de la Investigación	46
Capítulo IV. Intervención Pedagógica, o Diseño Innovación TIC	64
Descripción de la Intervención	64
Narración del Desarrollo de Objetivos	66
Capítulo V: Análisis, Conclusiones y Recomendaciones	91
Conclusión	100
Bibliografía	101
Anexos	111

## Lista de Figuras

Figura 1. Ubicación de Ibagué y Tolima en el territorio nacional.....	24
Figura 2. Esquematación de la secuencia didáctica.....	33
Figura 3. Criterios empleados en la validación de instrumentos de investigación.....	49
Figura 4. Fases de Modelo de Investigación IAPE .....	51
Figura 5. Distribución de preguntas por categorías.....	53
Figura 6. Resultados de lectura de imágenes con Google Form y kahoot. ....	59
Figura 7. Escenarios donde ocurren los hechos en la lectura .....	60
Figura 8. Identificación de personajes.....	61
Figura 9. Comprensión textual basada en títulos, imágenes e ilustraciones .....	62
Figura 10. Consolidado de los resultados obtenido sen el diagnostico .....	63
Figura 11. Imágenes de la implementación de actividad: lectura de oraciones .....	70
Figura 12. Fotografías de implementación de actividad: lectura del cuento “Leotolda .....	71
Figura 13. Fotografías de la implementación de actividad: lectura de fabula.....	72
Figura 14. Fotografías de la implementación de actividad: lectura de rima.....	74
Figura 15. Fotografías de la implementación de actividad: lectura de poemas.....	75
Figura 16. Resultado de la implementación de la estrategia de AB en secuencia.....	76

## Lista de Tablas

Tabla 1. Niveles de lectura y sus características .....	38
Tabla 2. Descripción de la población muestra .....	42
Tabla 3. Organizador gráfico de las narraciones sobre el diseño del capítulo 3 .....	43
Tabla 4. Técnicas e Instrumentos implementados en la investigación.....	46
Tabla 5. Cuestionarios implementados en la investigación.....	47
Tabla 6. Criterios establecidos en el análisis documental .....	48
Tabla 7. Perfil de profesionales que validaron los instrumentos.....	49
Tabla 8. Organizador gráfico para apoyar las narrativas del trabajo de campo sobre la Intervención Pedagógica .....	56
Tabla 9. Secuencia de Unidades Didácticas y su alcance educativo. ....	65
Tabla 10. Descripción de las unidades didácticas .....	67

## Resumen

**Título:** El E-book Como Herramienta didáctica para el fortalecimiento de la competencia lectora a nivel literal en los estudiantes del grado primero de la Escuela Normal Superior de Ibagué, sede Centro Piloto.

**Autor(es):** Alba Lucía Cangrejo Meneses, Ana Rosa Rada Pastrana y Miguel Angel Vidal Arrieta

**Palabras claves:** E-Book, nivel literal, competencia lectora, didáctica

Este trabajo de investigación tiene como objetivo crear una herramienta didáctica a través de un E-book (book creator) para mejorar la comprensión lectora del nivel literal de los estudiantes del grado primero de la institución Educativa Normal Superior, Sede Centro Piloto de la ciudad de Ibagué, cuyas edades oscilan entre los 5 y 8 años de edad, este propósito está enfocado hacia los componentes: pedagógico y tecnológico. Este objetivo surge luego de observar problemas de aprendizaje estudiantil relacionado con el manejo e interpretación de contenidos, lo cual nos llevó a plantearnos: ¿Cómo hacer que la población objeto de estudio, mejore sus competencias de lectura, a nivel literal con el uso de las TIC; como herramienta didáctica, en el grado primero de la Escuela Normal Superior de Ibagué, Sede Centro Piloto?. El marco referencial recoge aspectos teórico-conceptuales como: la lectura literal, las tecnologías de la informática y comunicación y los recursos educativos digitales: el book como herramienta y estrategia didáctica en el proceso de la lectura. Metodológicamente esta investigación es de carácter cualitativo y es conducida a través de un modelo Investigación Acción Pedagógica (IAP), usando como técnica para recolección de información la observación y como instrumentos dos cuestionarios en Google forms y Kahoot. El análisis concluye y da como resultado el gran impacto que genera la implementación del E-book en el mejoramiento de la habilidad de leer bien en nivel literal y sobre todo la motivación que genera esta estrategia en los estudiantes.

## Abstract

**Title:** The Ebook as a didactic tool to improve the reading comprehension of the literal level of the students of the first grade of the Superior Normal Educational Institution, Pilot Center Headquarters of the city of Ibagué

**Author(s):** Alba Lucía Cangrejo Meneses, Ana Rosa Rada Pastrana and Miguel Angel Vidal Arrieta

**Keywords:** E-Book, literal level, reading competence, didactic

The objective of this research work is to create a didactic tool through an E-book (book Creator) to improve the reading comprehension of the literal level of the students of the first grade of the Superior Normal Educational Institution, Pilot Center Headquarters of the city of Ibagué, the purpose responds to two components: pedagogical and technological. This objective arises after observing student learning problems related to the management and interpretation of content, which led us to ask ourselves: How to make the population under study improve their reading skills through the use of ICT? The reference framework includes theoretical-conceptual aspects such as: literal reading, the role of ICT in the reading process and digital educational resources: the book as a tool and didactic strategy in the reading process. Methodologically, this research is qualitative in nature and is conducted through a Pedagogical Action Research (IAP) model, using observation as a technique for collecting information and two questionnaires in Google Forms and Kahoot as instruments. The analysis concludes and results in the great impact that the implementation of the E-book generates in improving the ability to read well at a literal level and, above all, the motivation that this strategy generates in the students.



## Introducción

La presente investigación se enfocó a fortalecer la competencia lectora a nivel literal en los estudiantes del grado primero de la Escuela Normal Superior Ibagué-ENSI, sede Centro Piloto, para ello se recurrió a la implementación de un E-book como herramienta didáctica, con el fin de favorecer esta competencia a través de diferentes actividades que dinamizaron los procesos de enseñanza y aprendizaje buscando que su desempeño académico y el desenvolvimiento en su contexto fuera acorde a las metas institucionales.

En los primeros años escolares es primordial el proceso de lectura, ya que al desarrollarse de manera adecuada le permite al educando acceder a al conocimiento y por consiguiente poder avanzar sin traumas a los siguientes grados, por eso este trabajo centró su atención en los procesos de enseñanza llevados a cabo al inicio de la básica primaria. Con la ayuda de las tecnologías de la información y comunicación TIC, específicamente con la creación de un Recurso Educativo Digital (E-book), como herramienta y estrategia didáctica, a partir de actividades que integraron textos, sonidos e imágenes para generar motivación, se logró desarrollar competencias lectoras de manera significativa que permitieron afianzar los procesos de aprendizaje.

Las herramientas y recursos digitales han generado un gran impacto durante la pandemia y han sido de gran ayuda en este proceso por la variedad de recursos digitales ofrecidos y que son utilizados para motivar a los estudiantes, compartir conocimiento y desarrollar otras competencias al interactuar con estos medios de comunicación. Con la aplicación del proyecto se buscó reforzar las competencias lectoras de los estudiantes, a través de la aplicación de las herramientas didácticas ofrecidas por los recursos educativos digitales RED y la importancia de incorporarlas al proceso educativo, especialmente al fortalecimiento de la competencia comunicativa.

Este documento se estructuró en cinco capítulos: El primero se basó en el planteamiento del problema identificado en la institución, el cual se relacionó con el nivel literal de lectura que deben tener los estudiantes de grado primero en el momento en que se le realice una lectura y estén en capacidad de dar la información explícita del texto leído; el segundo capítulo tuvo en cuenta los referentes teóricos que sustentaron la situación abordada, entre lo que se destaca: la lectura literal, el papel de las TIC en el proceso de la lectura y los recursos educativos digitales; el tercer capítulo hizo referencia al aporte metodológico de la Investigación Acción Pedagógica- IAP en el acceso, procesamiento y análisis de la información; el cuarto capítulo presentó la intervención pedagógica a través del diseño de una estrategia didáctica basada en un E-book, que permitió fortalecer la competencia lectora a nivel literal en los estudiantes, haciendo una revisión y análisis de la información obtenida durante su aplicación; el quinto y último capítulo permitió hacer un análisis final, conclusiones y recomendaciones en relación con los objetivos planteados.

## **Capítulo I: Problema de Investigación**

Este primer capítulo es de reconocimiento e identificación de la problemática, además incluye la formulación de una pregunta central que oriente el desarrollo de la investigación.

Seguidamente se establecen supuestos y constructos que pueda encontrarse este trabajo a partir de su implementación, asimismo las limitaciones o inconvenientes que se pueden encontrar en el contexto. Luego de tener conocimiento de la situación, de las posibilidades y dificultades para su abordaje se establecen los objetivos que puede alcanzar esta investigación y el posible impacto que tendría en la población objeto.

### **Planeamiento y Formulación del Problema**

Dentro de los diferentes procesos que un ser humano fortalece como parte de su formación integral, está la lectura, de la cual empieza una verdadera apropiación en el momento que inicia su educación, generalmente a temprana edad. Las competencias lectoras son un pilar esencial para la adquisición de conocimientos y de una buena educación, de igual forma, “son canales que usamos para comunicarnos, donde actúan dos sujetos, escritor y lector; este último interacciona con el texto, apropiándose de nuevos conocimientos partiendo de los que ya posee” (Briceño y Fonseca, 2008, p.34).

El manejo de estas competencias impacta positivamente en el desarrollo personal y la adquisición de nuevas habilidades, en cambio la ausencia de estas repercute en el bajo nivel competitivo y deficiencias en el abordaje de temas académicos. La capacidad de aprendizaje de las personas a lo largo de su vida estará determinada por los procesos de asimilación y comprensión lectora que desarrolle en las primeras etapas escolares.

Perales (1993) sostiene que “Una mala educación inicial convencional o no convencional, puede lesionar seriamente a los niños y sus familias, tanto en sus posibilidades presentes como

futuras” (p.1), por lo que se requiere de acciones pedagógicas que permitan afrontar esta problemática de manera pronta y oportuna antes que genere mayores afectaciones en el aprendizaje estudiantil. Ante ello, se configuran como alternativa de respuesta las tecnologías de la información y la comunicación TIC específicamente con los Recursos Educativos Digitales.

En el contexto de la pandemia por el COVID19, la educación a nivel mundial tuvo que incursionar a la virtualidad de forma forzada, especialmente en nuestro país, abriendo una posibilidad para mejorar la situación que se está presentando con los grados primero de la institución a través de la implementación del uso de la TIC en los diferentes procesos de aprendizaje, esto se ha convertido en un reto para los docentes, surgiendo la necesidad de cambiar el estilo tradicional donde los libros, guías, tablero, cuaderno eran los insumos de trabajo y se ha tenido que repensar los métodos usados para la enseñanza de la lectura.

Teniendo en cuenta los bajos resultados que se han obtenido en pruebas internas y externas en la institución objeto de estudio, se hace necesario una intervención inmediata en el área de castellano, a través de estrategias pedagógicas que ayuden a fortalecer la competencia lectora en sus diferentes niveles, a partir de los grados inferiores, donde los estudiantes estén en capacidad de identificar los escenarios donde ocurren los diferentes hechos de un texto dado, sus personajes, lea imágenes y haya una comprensión textual basada en títulos, imágenes e ilustraciones. De esta manera se evidenciará un avance positivo en los resultados de las pruebas que se les realicen, debido a la innovación con TIC, las cuales les generan una gran expectativa, despertando en ellos un gran interés por aprender y una motivación personal, al ver que han logrado superar barreras que creían imposibles.

Los estudiantes del grado primero de la Escuela Normal Superior Ibagué<sup>1</sup>- ENSI presentan deficiencia en estas competencias, lo cual se evidencia en la falta de reconocimiento de las consonantes y fonemas, en la descomposición de las palabras en fonemas, al igual que la lectura de palabras sencillas, el uso de palabras en un enunciado de manera oral, el relacionar una imagen con la palabra, el comprender y extraer ideas de un texto o cuento corto, inseguridad al plasmar en forma escrita sus ideas; junto a esto se encuentran las altas manifestaciones de desmotivación debido a los métodos tradicionales que prevalecen en el aula. Todo esto trae como consecuencia la limitación en el proceso de enseñanza- aprendizaje reflejado las diferentes áreas del saber y frustración en los estudiantes, al no poder demostrar sus competencias lectoras.

En virtud de ello se ha buscado que el material para el grado primero fortalezca las competencias lectoras de forma didáctica y pedagógica a través del uso de medios interactivos, donde el docente explore nuevas formas que estimulen los procesos de aprendizaje como parte de la construcción y producción del saber. Se proyecta la inclusión de un recurso educativo que innove y motive a los estudiantes a superar las dificultades en lectura, observadas desde los primeros años de escolaridad y que corresponden a diferentes causas, que van desde la falta de inducción en el hogar, poca innovación en el método aplicado para enseñar la comprensión textual, escasa diversidad de herramientas pedagógicas y desconocimiento del apoyo que al respecto pueda obtenerse a través de las TIC, elaboración del PEI sin establecer que las competencias lectoras se orienten de manera transversal y continua.

Partiendo de lo planteado en los Derechos Básicos de Aprendizaje de castellano, se hace necesario que estos procesos se fortalezcan y complementen a través de alternativas didácticas pertinentes que partan del área de castellano y se proyecten hacia las demás áreas.

---

<sup>1</sup> En adelante se usará la sigla ENSI para referirse a la Escuela Normal Superior Ibagué

Desafortunadamente este proceso se ha llevado como una simple aprehensión de temas, donde en el aula se enseña a los niños de primero a aprender a leer para conocer sobre un tema, para comprender la estructura de un texto, y no para que vivan verdaderas experiencias de lectura ligadas a sus expectativas, emociones y gustos, donde puedan hacer su propia producción de ideas, existan espacios permanentes para la lectura y la conviertan en la protagonista de primer orden estableciendo un clima de conexión natural entre estudiantes y docente con este proceso.

Las herramientas tecnológicas desarrolladas en el campo educativo han sido adecuadas para el fortalecimiento de las competencias lectoras, en tal sentido pueden resultar de gran ayuda para superar las limitantes que aquí se presentan; para ello se requiere que la docente titular y la persona responsables del área de tecnología, las incorporen dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje. También es importante que padres de familia las conozcan, se apropien y apliquen en procura de complementar la formación de sus hijos, especialmente si tienen en sus viviendas computadora o celulares con acceso a internet, esto con el fin de trabajar en equipo y poder alcanzar los objetivos propuestos para solucionar una problemática desde temprana edad y así progresar en los niveles siguientes de escolaridad.

Con base a la situación se formula la siguiente pregunta: ¿Cómo fortalecer la competencia lectora a nivel literal con el E-book, como herramienta didáctica en los estudiantes de grado primero de la Escuela Normal Superior de Ibagué?

### **Antecedentes**

Los antecedentes relacionados con este estudio son experiencias de investigaciones educativas que incluyen en su desarrollo elementos como: comprensión lectora, secuencia didáctica, el uso de TIC en procesos de enseñanza-aprendizaje, incluyendo la implementación de recursos educativos digitales específicamente el E-book. Este estado del arte contiene

información recolectada de tesis de grado y documentos científicos; los antecedentes consultados, se desarrollan en escenarios internacionales, nacionales y regionales, se ubican en una temporalidad que va entre 2015 y 2022.

### **Internacionales**

Un primer antecedente internacional tiene como población objeto, estudiantes de educación superior de una universidad en Lima-Perú, el autor Pulgar (2016), título a la investigación incorporación de las herramientas tics para incrementar la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de primer ciclo de la facultad de derecho. El propósito central fue: Valorar la incorporación de los objetos de aprendizaje en el diseño instruccional de un curso de comprensión lectora para saber de qué forma mejora los niveles de lectura literal, inferencial, crítico valorativo e intertextual de los estudiantes.

Con el fin de dar solución a una situación concreta, el autor decide trabajar un tipo de investigación aplicada, la cual se enmarca dentro del enfoque cuantitativo que recoge información en base a hechos observables sujetos a medición y análisis de datos. El diseño fue de tipo cuasi-experimental en el que se manipuló intencionadamente al menos una variable independiente, las herramientas TIC para ver su efecto y relación con una variable dependiente, la comprensión lectora (Pulgar, 2016).

Como resultado general de esta investigación, se muestra que los estudiantes antes de la intervención obtuvieron una puntuación media de 14.69 en comprensión lectora y después de la implementación de estrategias se alcanzó una media de 22.25. Pulgar (2016) indica que el éxito de procesos de fortalecimiento académico fundamentados en las TICs requiere de innovación y planificación óptima para elevar los niveles literal, inferencial y crítico de la comprensión lectora en la población estudiantil.

Moreira (2016) plantea “Las TIC y su utilización para la lectura, la lingüística y la literatura como Tools generadoras de competencias en los discentes del milenio”, esta investigación se lleva a cabo con el objetivo de analizar el uso de las TIC y su incidencia en el proceso académico. La metodología empleada para obtener la información está fundamentada en la observación y en la técnica de la encuesta, la misma que se ha realizado a 100 estudiantes colegiales y 300 estudiantes de diferentes universidades de la ciudad de Guayaquil y una entrevista a 30 docentes de las mismas universidades.

La investigación es descriptiva y analítica correlacional permitiendo establecer la relación que existe entre el ambiente de aprendizaje, la utilización de las TIC, la implementación de la lectura, la literatura y el desarrollo de la lingüística. El trabajo permitió establecer la importancia de los ambientes de aprendizaje, los niveles de aceptación de las TIC por parte de los docentes y estudiantes, su uso y repercusión en las habilidades comunicativas.

En Chile se ubicó la investigación *Desarrollo de la competencia lectora utilizando recursos digitales de aprendizaje*, su autor Arce (2015), planteó como objetivo analizar la relación del uso de REDA y el mejoramiento de los resultados en el eje lectura entre estudiantes de primer año de enseñanza media, para la cual optó por realizar un estudio desde un enfoque cuantitativo destinado a verificar la variación en los niveles de lectura de los estudiantes, la implementación incluyó el diseño de una propuesta pedagógica compuesta por seis REDA acorde con los criterios evaluados en las pruebas PISA.

Los resultados de esta investigación indican que los estudiantes a lo largo de su proceso de formación escolar no han desarrollado habilidades para analizar críticamente los textos, así como sus argumentos o incluso su estructura, y por ello se hace indispensable la implementación de estrategia innovadoras y profundizadoras como los REDA que permiten procesos más activos,



donde los docentes adoptan un rol de mediador profesional y promueve los aprendizajes autónomos (Arce, 2015).

## **Nacionales**

Castaño y Pérez (2022) titulada: *Uso de secuencias didácticas mediadas por las TIC para mejorar el desempeño en inglés utilizando el Aprendizaje Basado en Problemas en estudiantes de 9° de Belén de Umbría, y su impacto en la motivación por aprender la segunda lengua*. Ese trabajo tuvo como propósito central aplicar secuencias didácticas mediadas por TIC a los estudiantes que tengan repercusiones observables en su motivación por aprender la segunda lengua.

Esta investigación se desarrolló bajo los preceptos metodológicos del enfoque cualitativo y estableció como modelo de estrategia el Aprendizaje Basado en Problemas. Con base en ello, los autores fijaron una estructura de trabajo con cinco fases, que comprenden: primero el diagnóstico, desarrollado a través de encuesta virtual de satisfacción y desempeño académico; la segunda fase fue el diseño de la secuencia didáctica, teniendo como principio la creatividad, la iniciativa investigativa y el fortalecimiento del inglés; en tercera se ubicó la implementación que hace referencia al desarrollo y resolución de tres secuencias didácticas; la cuarta fase es el procesamiento y análisis de datos; y por último, la elaboración documental.

Dentro de los principales resultados y conclusiones que obtuvo esta investigación están las reacciones positivas que tuvieron las secuencias didácticas en los estudiantes, quienes se sintieron más motivados a realizar actividades a través de la interacción con recursos tecnológicos. No obstante, esto no representó grandes avances en materia académica, ante lo cual termina deduciendo que el desempeño académico está relacionado explícitamente con notas

finales, y no tanto con la construcción de nuevos saberes dentro de la educación formal (Castaño & Pérez, 2022).

Otro antecedente de carácter nacional es la tesis de maestría *Aprendizaje a través de secuencias didácticas para fortalecer los saberes de ciencias naturales con los estudiantes de quinto grado de la escuela rural La Castañeda mediante el uso de un recurso educativo digital diseñado en la página web wix*. El autor de este trabajo, Mercado (2021), fijó como objetivo principal el fortalecer la competencia en ciencias naturales mediante secuencias didácticas en los estudiantes a través de la instrumentalización de un recurso educativo digital.

Metodológicamente la investigación se desarrolló dentro del enfoque cualitativo y su estructura responde a las fases de la Investigación Acción Pedagógica que inicia con el diagnóstico, le sigue un diseño e implementación de la estrategia, incluye la recolección y análisis de los datos y culmina con la lectura hermenéutica de la información. En este caso, el problema educativo a transformar es el desinterés en las ciencias naturales y consecuentemente las bajas competencias en aspectos esenciales como entornos vivos y teoría celular.

Dentro de las conclusiones y recomendaciones que aportan a este trabajo se destaca: la importancia de realizar diagnósticos al momento de implementar acciones de impacto educativo, los recursos educativos tecnológicos deben estar alejados de las prácticas educativas tradicionales, tienen que estar llenos de color y promover la creatividad, adicionalmente se recomienda modificar constante estos recursos a fin de alcanzar propósitos mayores, el ejercicio docente en la actualidad es innovador y reflexivo, las TICs son esenciales en ello (Mercado, 2021).

Un tercer antecedente nacional es titulado *Propuesta didáctica desde el componente emocional para la enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en estudiantes del grado primero del colegio Venecia*. Menjurria y Ruiz (2020) la desarrollaron con el objetivo de

proponer estrategias desde el componente emocional para la enseñanza aprendizaje que afiancen la lectura en estudiantes de grado primero del colegio Venecia.

La investigación fue planteada desde el enfoque cualitativo con apoyo cuantitativo, además hicieron uso del diseño de la Investigación Acción Pedagógica, lo que les permitió aproximarse las dinámicas de enseñanza aprendizaje desde las percepciones de los grupos involucrados: docentes, padres de familia y estudiantes mediante el diligenciamiento de una encuesta.

También se menciona en estos antecedentes las tesis desarrollada por Cardozo, Duarte y Fernández (2018) que lleva por título Estrategia didáctica, mediada por TIC, para mejorar las competencias lectoescritoras en estudiantes de primero de primaria, la cual tuvo como objetivo de proponer una estrategia didáctica, mediada por TIC, para mejorar las competencias lectoras en estudiantes de primero de primaria, para tal propósito se establece un enfoque cualitativo, buscando la descripción del fenómeno a través de la caracterización de la población, que en este caso corresponde a los 34 estudiantes del grado primero de la institución educativa Magdalena, de Sogamoso, Boyacá. A través de la investigación se identificó que los estudiantes muestran mayor motivación, interés, concentración y apropiación de algunas competencias lectoras constatando su eficacia.

Los resultados demostraron que se necesita innovar para mejorar las competencias de lectura y motivar el aprendizaje de los educandos; dichas habilidades se consideran base del aprendizaje en las diferentes áreas del conocimiento. Debido a que siempre se implementan las mismas estrategias, se tendrán los mismos resultados, eso es precisamente lo que se quiere, cambiar a través de la innovación de la forma de cómo enseñar a los estudiantes

Finalizando este estado arte, se referencia a Ballestas (2015) y su trabajo: *Relación entre TIC y la adquisición de habilidades de lectoescritura en alumnos de primer grado de básica primaria*, tuvo como objetivo de comprender la relación que hay entre las TIC y la adquisición de las habilidades de lectoescritura en alumnos de primer grado de básica primaria. se trata de una investigación de orden cualitativo pues se buscó interpretar y reflexionar sobre el problema de estudio en toda su extensión y detalle; epistemológicamente se enmarca en el método fenomenológico-interpretativo, toda vez que se buscó la comprensión, significación y la acción como medios para el abordaje del objeto de estudio.

Los resultados de este proyecto fueron la aceptación y motivación que toman los niños al momento de leer usando algunas actividades lúdicas juntos con las ayudas que pueden ofrecer las TIC, sin embargo, algunos docentes describen algunos elementos metodológicos de la enseñanza de la lectura, pero no definen con exactitud el método al que corresponde, y ello sugiere que es necesario llevar a cabo una actualización y capacitación de los docentes si se atiende a que la lectura es base fundamental del aprendizaje. Esta investigación es favorable para el presente trabajo ya que incluye de forma directa al objeto de estudio que son los estudiantes del grado primero, de cómo reaccionan y aprenden a través de la experiencia de ser expuestos a una ayuda tecnológica, lo cual es un foco de motivación para mejorar la lectura.

### **Justificación**

En el mundo hay 773 millones de analfabetos, de los cuales 250 millones de niños no consiguen adquirir las capacidades básicas de cálculo y lectoescritura (UNESCO, 2021). Es así como el hecho de producir textos coherentes se ha convertido en un reto para los docentes y los estudiantes en diferentes regiones y sistemas educativos que buscan bajar los índices de analfabetismo y mejorar el manejo de competencias digitales.

Puntualmente, Colombia es uno de los países de la OCDE con peores calificaciones estudiantiles en materia de lectoescritura, según los resultados recopilados de pruebas PISA, el 45 % de los estudiantes colombianos presenta bajo desempeño en comprensión lectora y solo el 8.5 % alcanza niveles sobresalientes. Esto repercute en el desarrollo personal y académico de los estudiantes, quienes tendrán dificultades para realizar actividades complejas que impliquen análisis reflexivo o evaluaciones críticas.

Uno de los principales factores de la deficiencia en materia de comprensión lectora es la escasez de material de lectura en hogares y escuelas, además de la poca cultura de libro que hay en el país, en promedio los colombianos leen menos de tres libros al año, ubicándose por debajo de los índices de lectura en Latinoamérica. Esto en gran parte se debe a las dificultades económicas para acceder a libros y la poca oferta de materiales actualizados y acordes con el contexto del lector.

Los modelos tradicionales de enseñanza también han tenido gran responsabilidad en el bajo desempeño en comprensión de lectura; los contenidos repetitivos y las dinámicas de enseñanza magistral no promueven la crítica y la creatividad estudiantil, por lo cual, se hace necesario establecer nuevas estrategias pedagógicas acordes con las necesidades del mundo actual, que contribuyan a brindar solución a las problemáticas educativas, potenciando las capacidades en lectura y consecuente, promueva la crítica y la reflexión estudiantil.

Por lo tanto, hay una imperiosa necesidad pedagógica de impulsar, fomentar y desarrollar nuevas alternativas de enseñanza-aprendizaje enfocadas en desarrollar competencias en lectora que se reflejen aspectos comunicativos, colaborativos y reflexivos. Precisamente, las tecnologías de la información y comunicación constituyen una herramienta novedosa que contribuye en el

desarrollo de una pedagogía dinámica e interesante, donde se logra captar la atención del estudiante a través del uso de tecnologías de fácil alcance.

Hoy en día las TIC son una forma diferente de adquirir conocimientos, donde se generan espacios virtuales de aprendizaje y se promueve la flexibilidad, colaboración, la participación y la creatividad, las cuales permiten mejorar la calidad de vida de estudiantes, padres de familia y docentes, avanzando en el desarrollo de competencias lectoras de manera óptima desde los primeros años de escolaridad.

La implementación de esta investigación enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora a través del uso de herramientas TIC es sumamente necesario, dado al impacto positivo que puede generar en el desarrollo de contenidos académicos, resultado de una relación docente-estudiante más cercana y de carácter lineal, con dinámicas escolares actualizadas, entretenidas y profundizadoras. Todo esto debe incidir en mejores resultados en evaluaciones estudiantiles, producto de continuos avances en aspectos prácticos, cognitivos y socioemocionales generados a partir de las habilidades en lectura.

## Objetivos de la Investigación

### Objetivo General

Fortalecer la competencia lectora a nivel literal con el E-book como herramienta didáctica en los estudiantes del grado primero de la Escuela Normal Superior de Ibagué, sede Centro Piloto.

### Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel de lectura que posee la población objeto de estudio, a partir de lo requerido por el Ministerio de Educación Nacional.
- Diseñar una estrategia de aprendizaje basada en secuencia didáctica enfocada en fortalecer la competencia lectora a nivel literal en la población objeto de estudio.
- Implementar la estrategia didáctica diseñada soportada en el E-book para el fortalecimiento de las competencias lectoras a nivel literal en los estudiantes de grado primero de la sede Centro Piloto.
- Evaluar el alcance logrado con la estrategia didáctica fundamentada en el E-book, en el proceso de lectura a nivel literal en el grado primero.

### Supuestos y Constructos

Un estudiante cuando inicia su proceso de lectura, empieza a responder a necesidades reales de la comunicación, es aquí donde se evidencia la capacidad que tiene para pensar, expresarse, comunicarse, se empiezan a desarrollar habilidades como la observación, la investigación, la reflexión y la exploración, lo cual mejora los procesos de enseñanza-aprendizaje y lo ayuda a formarse como individuo con un aprendizaje significativo, que le permite ser autónomo y poder desenvolverse en diferentes ambientes: familiar, cultural y social.

Se supone que al fortalecer el proceso de lectura a través de la implementación de una herramienta TIC como el E- book, hay un gran avance en la adquisición de la competencia lectora a nivel literal, en los resultados que se obtienen en las diferentes pruebas aplicadas a los estudiantes y a la vez se puedan retroalimentar los procesos y consolidar los avances, dificultades y el fortalecimiento de este proceso independientemente del área del conocimiento.

Al igual, al realizar ejercicios lectura empleando las TIC y relacionarlos con actividades como: canto, danza, música, poesía, investigación -acción a partir de grado preescolar, se puede mejorar este nivel de lectura en los estudiantes, dotándolos de las herramientas incorporadas en el E-book para alcanzar los objetivos del grado primero, promoviendo el acompañamiento de los padres de familia en este proceso.

### ***Constructos***

#### **Lectura:**

Solé (1992) la plantea como un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura, el significado del texto se construye por parte del lector. Por lo tanto este proceso es considerado uno de los más importantes para que haya un buen proceso de enseñanza.

#### **Comprensión lectora:**

Gómez-Veiga et al. (2013), expresan: “La comprensión lectora es una tarea cognitiva compleja, dado que el lector no sólo extrae información del texto e interpreta a partir de sus saberes previos y metas personales, sino que debe reflexionar acerca del proceso seguido para comprender en situaciones comunicativas” (p. 104). Es decir, la comprensión va de la mano con los procesos cognitivos que necesita desarrollar el ser humano, para poder desenvolverse en cualquier campo.

#### **Recursos Educativos Digitales:**



En el portal Colombia Aprende, como se citó en Beltrán y Enciso, 2019, definen como: Imágenes, audios, videos, textos enriquecidos, páginas web, juegos interactivos, ilustraciones y animaciones, cuya función es ofrecer información a través de distintos formatos (audiovisual, sonoro, textual, visual, multimedia, etc.) para representarla de 19 distintas “formas”, con el propósito de que pueda ser aprovechada en el marco de un proceso educativo.

### **E-book:**

También llamado libro electrónico, el cual le permite a los estudiantes tener una interacción entre lo pedagógico y lo tecnológico. De acuerdo con Ciber hábitat, (2003) es un archivo electrónico cuyo formato digital contiene elementos multimedia como audios, videos y enlaces a otras páginas en la red; ayudando de esta manera al desarrollo de las diferentes competencias.

### **Niveles de comprensión lectora:**

Es el grado de comprensión lectora que inicia en los primeros años escolares, y se puede clasificar en varios niveles, como los menciona el MEN (1998), nivel literal que contiene dos variantes: la literalidad transcriptiva y la literalidad en modo de paráfrasis, el nivel inferencial y el nivel crítico.

Estos aportes son de gran importancia para el diseño de la estrategia didáctica, porque permiten establecer parámetros que ayuden a dar solución a la problemática planteada.

### **Alcances y limitaciones**

El presente proyecto dará alcance a 14 estudiantes del grado primero de la ENSI, Sede Centro Piloto. Dentro de los alcances se tiene el uso de las TIC para fortalecer el nivel literal de la comprensión lectora a través del E-book, y así alcanzar un aprendizaje significativo en el proceso enseñanza-aprendizaje, que le permita trascender en cualquier contexto.

La principal limitación en el desarrollo de este trabajo es la baja cobertura en el servicio de internet, pues solo hay buena conectividad en los salones contiguos a la sala de informática; sumado a ello hay poco conocimiento en tecnología en gran parte de los estudiantes, incluso muchos de ellos no cuentan con dispositivos tecnológicos y/o acceso a internet en sus hogares, lo cual impide el desarrollo de actividades de forma continua y que abarque la totalidad de la clase al mismo tiempo.

Si no hay un compromiso común que incluya a docentes, padres de familia y estudiantes cualquier esfuerzo será insuficiente. En ese sentido, otro gran limitante podría ser la falta de integralidad en los distintos contenidos académicos pues el afán por cumplir los protocolos institucionales dificulta la implementación de estrategias innovadoras que no producen resultados inmediatos; asimismo, la falta de acompañamiento en los hogares puede incidir en un mal uso de las TIC.

## Capítulo II: Marco Referencial

Esta parte de la investigación se nutre de la observación contextual, normativa, teórica y conceptual a partir de la búsqueda y análisis documental mediante buscadores académicos, repositorios y páginas web, entre otros, que sustentarán la investigación en sus diferentes componentes. La estructura del capítulo consta de: marco contextual donde se describen las particularidades del entorno donde se desarrollaron las actividades; incluye también referencias teórico-conceptuales relacionadas con las categorías de comprensión lectora, recursos educativos digitales, estrategias didácticas; por último, se recogen aportes de antecedentes investigativos desarrollados en entornos nacionales e internacionales.

### Marco Contextual

De forma general el concepto de “contexto” se define como un escenario o lugar donde algo pasa o acontece. Aréchiga (2019) lo define como: “el conjunto de factores o condiciones interrelacionadas en las que algo ocurre” (p.3). De forma específica, en relación con un proyecto de investigación Martínez (2006) afirma lo siguiente:

Una reflexión crítica del alumnado acerca del tema y su contexto envolvente, la cual se denomina principio de la investigación; ubicar un objeto de estudio dentro de su contexto, describir sus hechos y realidades que los circundan, los aspectos, interrogantes y las relaciones que se presentan definiendo claramente los alcances, el área de estudio, que describen las condiciones contextuales que van a definir el programa del proyecto (p.4)

Contextualmente la investigación se ubica en el municipio de Ibagué departamento de Tolima en el centro-oriente de Colombia, sobre la cordillera de los Andes. Este territorio es de amplia tradición cultural a tal punto que la ciudad es conocida como la capital musical del país y desde

1959 es la sede del festival folclórico colombiano, una de las principales muestras culturales a nivel nacional.

La ciudad de Ibagué es la capital del departamento, ubicada entre el Cañón del Combeima y el Valle del Magdalena, en el nacimiento de un amplio valle formado por el río Coello y el río Combeima. Está rodeada por las aguas de los ríos Combeima, Cocora, Ambalá, Chipalo, Alvarado, Opia, Piedras, Coello y La China. Entre los accidentes geográficos se destacan los nevados del Quindío y Tolima, los páramos de los Alpes y los Gómez, las Cuchillas de Cataima, la Colorada, la Lajita, las Palmas, Mirador y San Cenón, y los altos de Florida, la Cruz, Loma Alta, Paramillo, Pela Huevos, Sacrificio, alto de Bella Vista y San Juan de la Cruz. Limita con los municipios: al norte con Anzoátegui y Alvarado, al oriente con Piedras y Coello, al sur con San Luis y Rovira, al occidente con Cajamarca y los departamentos de Quindío y Risaralda. La ciudad tiene un clima tropical, con tiempo lluvioso durante todo el año. La temperatura promedio generalmente es de 21°.

### ***Generalidades del Municipio de Ibagué***

Ibagué es denominada la “Ciudad Musical de Colombia”, debido a la riqueza folclórica, musical y cultural que se ha desarrollado a través del tiempo. En la actualidad cuenta con escenarios como el Conservatorio de Música del Tolima, la Universidad Musical, la Concha Acústica Garzón y Collazos. Se destacan grandes compositores y artistas como Silva y Villalba, Garzón y Collazos, Emeterio y Felipe “Los Tolimenses”, Pedro J Ramos, Cantalicio Rojas, Cesáreo Rocha, Miguel Ospina, Manual A. Bonilla, entre otros. Durante el año se realizan eventos musicales y folclóricos como el Festival Folclórico Colombiano, el Concurso Polifónico Internacional, el homenaje al dueto Garzón y Collazos a través del Concurso Nacional de Duetos “Príncipes de la Canción”.

Dentro de la gastronomía de la ciudad se destacan platos típicos como el Tamal, Lechona, Sancocho de Gallina, Viudo de Pescado, los bizcochos de achira, entre otros. En Ibagué se encuentran sitios de interés como: el Museo Antropológico de la Universidad del Tolima, el Jardín Botánico Alejandro Humboldt, el cerro Pan de Azúcar, los termales del Rancho, el cerro La Martinica, la Plaza de Bolívar, Parque Murillo Toro, estadio Manuel Murillo Toro. Se destacan la Iglesia Nuestra Señora del Carmen y la Catedral Inmaculada Concepción y sitios de recreación como Lagos Club Comfatolima, Pueblito Tolimense, Playa Hawái, cascada La Plata, mirador Los Sauce, entre otros hermosos y vistosos lugares de Ibagué.

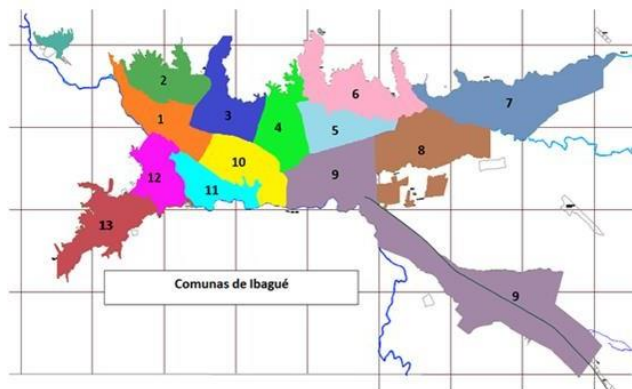
En materia educativa, Ibagué cuenta con 61 instituciones oficiales (50 urbanas y 11 rurales) y esta sobre la media nacional en materia de cobertura escolar, no obstante, hay gran insatisfacción por la calidad educativa que reciben estudiantes entre los 5 y 17 años de edad, gran parte se debe a la desconexión en materia tecnológica y de innovación.

Figura SEQ Figura \\* ARABIC 1. Ubicación de Ibagué y Tolima en el



Nota. Mapa de Tolima. Tomado de: Colombia-SA (s.f) <https://www.colombia->

La transformación en materia educativa requiere de múltiples esfuerzos que incluye: políticas de gobierno, capacitación docente, compromiso estudiantil y acompañamiento en casa. Este proceso no se puede desarrollar de forma generalizada en todo el territorio, pues debe tener en cuenta las particularidades de contexto, por ende, toda iniciativa de fortalecimiento educativo debe responder a unas necesidades específicas y a medida que tenga buenos resultados se replica en otros escenarios, adaptándola a las características del contexto.



### **ENSI - Escuela Normal Superior de Ibagué**

La ENSI, es una institución de carácter oficial, formadora de maestros para preescolar y básica primaria, la única en la ciudad que funciona como Centro de Formación Docente, cuenta con dos sedes: Centro Piloto y Antonio Nariño, donde se ofrecen los niveles de educación en preescolar, básica primaria, básica secundaria y media y el programa de formación de maestros PFC.

La ENSI, sustenta su quehacer educativo en el modelo “Práctico – Reflexivo” tomando fundamentos teóricos de la educación problémica planteada por John Dewey, quien concibe la escuela como una forma de vida que permite la transformación social y el aula de clase como un espacio donde se aprende haciendo, es decir experimentando, tal como lo expone (Dewey, citado por Abbagnano. p. 645) “Lo que el educador debe tomar de la ciencia no son ciertos resultados, inmediatamente aplicables, ni tanto menos la tendencia a emplear puramente criterios

cuantitativos. Lo que debe adoptar es, esencialmente, la actitud científica, entendida ésta como una actitud abierta y comprensiva, limpia de prejuicios, dispuesta siempre a poner las ideas a prueba en la experiencia y a modificarlas, sólo de conformidad con la experiencia misma”, en este sentido, el modelo práctico reflexivo propende por la reflexión dialogada sobre las prácticas pedagógicas para que éstas se conviertan en prácticas investigativas. El esquema del MPPR - Modelo Pedagógico Práctico Reflexivo, se resume de la siguiente manera:

**Figura 7**

*Estrategia metodológica MPPR- Modelo Pedagógico Práctico Reflexivo.*



*Nota.* Adoptado de *Cuaderno de Pedagogía 11 Construcciones colectivas en torno a las prácticas pedagógicas y a la investigación* (p.15), por Colectivo del área pedagógica. Cuaderno de pedagogía 11.pdf.

Centro Piloto es la sede de la ENSI donde se realizará el trabajo de investigación, está ubicada en el barrio Viveros, un sector bastante popular en la ciudad que cuenta con servicios públicos y buen acceso en vías. La sede oferta los niveles de preescolar y básica primaria, tiene una infraestructura aceptable y aspectos tecnológicos; cuenta con un aula de sistemas dotada con

computadores de mesa, tabletas, video beam y con conexión a internet; en las otras aulas de clase el acceso a internet es deficiente debido a que no se tiene la cobertura suficiente.



En cuanto a las familias que conforman la población estudiantil, proceden de diferentes barrios de la ciudad, predominando los niveles socioeconómicos: bajo y medio bajo; donde las familias se dedican a actividades de tipo informal, como ventas ambulantes, tiendas, confecciones; otras derivan sus ingresos al laborar en empresas y almacenes de cadena de la ciudad.

### **Marco Normativo**

Para abordar el problema de la investigación objeto de estudio, es necesario tener presente la relevancia del fortalecimiento de competencias lectoras en los estudiantes en contextos internacionales y nacionales.

Desde el ámbito internacional, la UNESCO afirma que más de la mitad de los jóvenes de América Latina y el Caribe no logran el nivel suficiente de comprensión lectora, al momento de concluir los estudios secundarios. Los procesos educativos tienen grandes desafíos que desarrollar en torno a la educación, para responder al desarrollo humano y así poder ir de la mano del desarrollo educativo mundial, por ello es necesario formar a las nuevas generaciones en la adquisición de competencia para la vida y el trabajo. La dificultad,



es que no solo hace falta replantear la forma y la cantidad de la inversión en educación, sino las estrategias para que los procesos sean más viables frente las competencias que debe desarrollar cada estudiante, así como saber cuáles son las problemáticas reales y las causas de las mismas.

En cuanto al desarrollo sostenible implementado por las Naciones Unidas 2015, la agenda considera elementos centrales para el desarrollo de América Latina y el Caribe, en su cuarto objetivo de la agenda apunta a lograr una educación de calidad para todos y todas: “Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos”. Al respecto, se señala que “La educación de calidad y las oportunidades de aprendizaje permanente son esenciales para asegurar una vida plena y productiva a todas las personas, y para la realización del desarrollo sostenible” (ONU, 2017). El desarrollo sostenible busca garantizar el acceso a la educación de manera que se logre alcanzar competencias y conocimientos que contribuyan a la transformación del contexto y se pueda satisfacer las necesidades de las generaciones presentes sin comprometer las capacidades de las generaciones futuras

El escenario normativo de Colombia considera la lectura y la escritura como poderosas herramientas culturales, su implementación en todo escenario social, especialmente la escuela, es clave para la transformación del pensamiento, la comunicación, la organización social, la ciencia y la educación (MEN, 2014). Es por ello, que desde la educación inicial se busca formar seres integrales, con un proceso de formación permanente y acorde a las exigencias del siglo XXI; con la incorporación de las TIC; que desarrollen las competencias lectoras de manera didáctica y significativa.

De acuerdo con la constitución de 1991, en su artículo 67, proclama que “. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura” (p.23,24). En este sentido se pretende garantizar en niños, niñas y adolescentes; su dignidad, sus derechos y deberes a través de una educación que sirve de medio para generar oportunidades en el mejoramiento de la calidad de vida.

La ley 115 de 1994, también conocida como ley general de educación indica que una educación de calidad debe tener como base la Comprensión Lectora, que le corresponde desarrollar habilidades comunicativas en lectura, escritura, diálogo y escucha en los primeros años de escolaridad. Estas competencias iniciales son esenciales para el desarrollo de habilidades en los ciclos siguientes, entre esas se encuentra: interpretación de lectura, producción textual, discurso oral y escucha, literatura, ética comunicativa y otros sistemas simbólicos.

En el campo de las Tecnologías de la Información y Comunicación, se consideran una política de estado que involucra a todos los sectores y niveles de la administración pública y de la sociedad. Constitucionalmente se garantiza el derecho de toda persona de acceder a las TIC con el fin de reducir las brechas educativas, económicas, sociales y digitales en materia de soluciones informáticas.

Adicionalmente, la Ley 1341 de 2009 por la cual “promueve el acceso y uso de las TIC a través de su masificación, garantiza la libre competencia, el uso eficiente de la infraestructura y el espectro, y en especial, fortalece la protección de los derechos de los usuarios.” Los intereses están enfocados en el desarrollo e innovación de las tecnologías en el país en materia de comunicación e información.

Otro referente normativo es el decreto 5012 de 2009, en su artículo 10 hace referencia a las funciones de la Oficina de Innovación Educativa con Uso de Nuevas, que sugiere la implementación de estrategias que involucren el uso de las TIC dentro del proceso enseñanza a partir del grado preescolar hasta la educación superior, de esta forma se hace el aporte al proceso educativo buscando mejorar su calidad.

En el ámbito regional es importante referenciar en materia normativa el Plan de Desarrollo Municipal “Ibagué vibra 2020 - 2023” que integra en su Programa 1 elementos como: calidad, cobertura y fortalecimiento de la educación inicial, preescolar, básica y media; orientado a garantizar el derecho a la educación a todos los niños, niñas, adolescentes y jóvenes a través de la implementación de las diferentes estrategias de calidad, cobertura, permanencia y gestión territorial, así como del mejoramiento de las competencias y el bienestar de los estudiantes, docentes, directivos docentes y administrativos.

En cuanto a la inclusión de las TIC, este mismo referente contempla en el subprograma 5, la modernización de la gestión del sector educativo en la que se impulsará la cultura de servicio, conforme el plan estratégico institucional del Ministerio de Educación, implementando un modelo integral de servicio a través de sistemas de información con el fortalecimiento de las herramientas tecnológicas y conectividad tanto en la zona urbana como en el rural.

### **Marco Teórico**

El marco teórico presenta una serie de aportes de carácter científico que dan soporte y argumento al desarrollo de esta investigación. Egg (2016) indica que “las proposiciones teóricas generales, de teorías específicas, los postulados, los supuestos, categorías y conceptos sirven de referencia para ordenar la masa de los hechos concernientes al problema”

Dentro este marco se incluyen aspectos puntuales a trabajar que fortalecen esta investigación, como son: las competencias en lectura, el papel de las TIC en el proceso de lectura, Recursos Educativos Digitales: el E-book como herramienta y estrategia didáctica en el proceso de lectura.

La lectura es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil. Muchos de los alumnos aprenden a leer antes del ingreso a su vida escolar, en forma empírica en su casa, sin ninguna orientación pedagógica; esto se debe a que hay cierta influencia sociocultural que va fortaleciendo esta competencia, en especial aquella en la cual la lectura es un hábito que hay en su entorno, donde hay adultos o niños que diariamente la están practicando; además, el contacto o acceso a materiales que le facilitan este proceso le despiertan curiosidad y nace la necesidad de interpretar lo que está a su alrededor, al respecto, Ruiz (1996) sostiene que:

(...) la habilidad para leer no emerge de un vacío, sino que se fundamenta en el conocimiento preexistente del niño y la niña sobre el lenguaje, y se construye mediante un proceso dinámico en el cual interactúan y se apoyan los cuatro procesos del lenguaje: escuchar, hablar, escribir y leer. (p. 43).

La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Es muy importante tener en cuenta que la lectura no es solo de letras, ya que las imágenes, los gestos, los paisajes naturales y los hechos sociales hacen parte de este proceso. Cuando en la lectura hay falencias o vacíos se pueden presentar situaciones que no permiten una buena interpretación y pueden llegar a distorsionar la información que esta quiere dar a conocer, entre

ellas se tiene la omisión y sustitución de letras y palabras, dificultad para entender y recordar lo que está leyendo, el deletreo, falta de concentración en el momento de leer, entre otras. El

Magazín Pedagógico Escuela País (2013), plantea que:

La lectura es un tipo de destreza cognitiva que representa el eje central del proceso educativo dado que de su dominio depende, en gran parte, el acceso al conocimiento de cualquier área y por tanto el éxito escolar. Además, quienes consiguen óptimas destrezas lectoras desde los primeros años de escolaridad sientan las bases para el aprendizaje autónomo y metacognitivo (párr.1).

En el aula se aplican muchas estrategias que permiten avanzar en el proceso lector, pero para lograr alcanzar niveles de comprensión, se deben tener en cuenta aspectos como la edad cronológica, el nivel educativo y cognitivo del niño. Por lo tanto, para que se generen competencias comunicativas, se debe tener en cuenta tres momentos: antes, durante y después de la lectura.

Solé (1994), tiene muy en cuenta estos tres subprocesos (antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura), y recomienda que al iniciar una lectura se acostumbre a contestar unas preguntas en cada una de las etapas del proceso, para una mejor interpretación y con el fin de conocer qué es lo que está en el exterior de la lectura, que ideas generales o saberes previos se tienen antes de leerla y qué conocimiento aporta a partir de lo que se observa; a su vez, permite conocer el interior de la lectura, generar nuevos aprendizajes al momento de leerla y analizarla de forma literal o crítica, sacar conclusiones o predicciones de lo aprendido y evaluar su alcance.

Es de señalar que el proceso de lectura incluye una serie de niveles que tienen relación con lo que se busca al leer un texto, las habilidades que se van adquiriendo y las estrategias que contribuyan al acceso a la información y su aplicabilidad en otros contextos. Pérez (2003),

afirma que: “El proceso lector es el acto que vincula a un lector, en torno a un texto y un contexto; y la interpretación del texto depende del grado de comprensión del lector en los niveles literal, inferencial y crítico-intertextual”. (p.28).

#### Estrategia didáctica en el proceso pedagógico

El proceso de enseñanza - aprendizaje debe permitir al docente contribuir con el desarrollo integral de sus estudiantes, buscando diferentes estrategias que faciliten la adquisición del conocimiento y el desarrollo de habilidades cognitivas, físicas, sociales y afectivas. (Tobón, 2013, citado en Salazar 2012) establece que la Estrategia Didáctica es “como un proceso integral que organiza y desarrolla un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar determinado propósito pedagógico” y para su desarrollo se requiere de una serie de aspectos, tales como:

1. Las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etcétera);
2. El tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar.
3. La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla.
4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, si es el caso), así como del progreso y aprendizaje de los alumnos.
5. Determinación del contexto intersubjetivo (por ejemplo, el conocimiento ya compartido) creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso. (Díaz, 2002, p.141).

En ese sentido, la estrategia didáctica debe tener la combinación de medios, métodos y técnicas que posibiliten el acercamiento al conocimiento de una forma sencilla, clara y eficaz;

teniendo unas fases o etapas que presenten un trabajo organizado, donde el estudiante se sienta cómodo con lo que hace y se cumpla con el gran objetivo que es de acercarlo al conocimiento a través de acciones educativas, pedagógicas y didácticas.

Por su parte, Diaz (2013) el acto pedagógico responde a una secuencia didáctica que incluye una serie de actividades con una planeación ordenada y sistemática enfocada a la construcción del conocimiento, es decir, la secuencia didáctica es una forma estructurada de presentar a los estudiantes, situaciones de aprendizaje que se abordarán a partir de tres momentos: apertura, desarrollo y cierre.

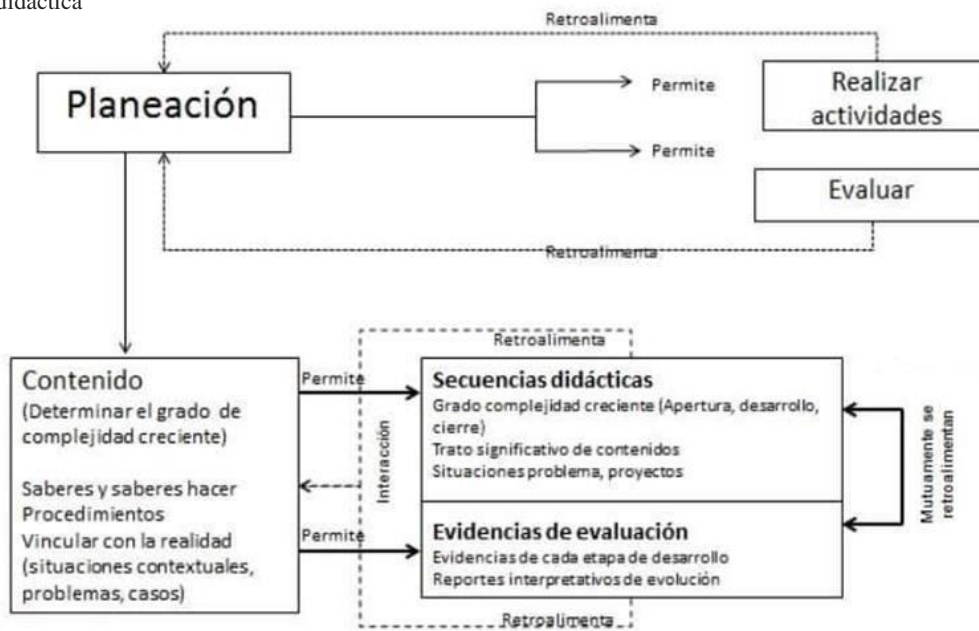
Moreira (2012), define secuencia didáctica como secuencias de enseñanza potencialmente facilitadoras de aprendizaje significativo, de temas específicos de conocimiento conceptual o procedimental, que pueden estimular la investigación aplicada en la enseñanza diaria de las clases. Todo esto se consigue al tener en cuenta que cada uno de los momentos cumplen una función específica.

La apertura es el primer acercamiento al conocimiento o pre saber que tiene el estudiante, el docente motiva y estimula a sus estudiantes a responder una pregunta problematizadora, esto se convierte en un reto para ellos ya que comparten sus ideas, conjeturas y predicen de acuerdo con sus experiencias. En el desarrollo, la información previa, la nueva información y hasta donde sea posible un referente contextual que ayude a darle sentido, dan la posibilidad de explorar, observar, recolectar información, participar con argumentaciones, utilizar diferentes materiales físicos, interactivos, fortalecer el trabajo colaborativo para que el trabajo intelectual que se realice permita buscar la solución a la problematización. Finalmente, el cierre permite integrar todo lo que hasta el momento se ha realizado, generando gran cantidad de información la cual se sintetiza y da como resultado un aprendizaje integrador.

Además de lo anterior, la secuencia tiene dos elementos primordiales que son: la secuencia de las actividades para el aprendizaje y la evaluación para el aprendizaje inscrita en estas mismas actividades. Cuando estos dos elementos se articulan hay construcción de conocimiento, partiendo de una necesidad de aprendizaje que se problematiza, con una organización del avance que se va teniendo en la secuencia y donde las evidencias del trabajo realizado por los estudiantes se convierten en elementos evaluativos de las tres dimensiones: diagnóstica, formativa y sumativa.

Figura SEQ Figura \* ARABIC 2. Esquemización de la secuencia

didáctica



Nota. Modelo dinámico de planeación didáctica. Tomado de: Diaz (2014) Construcción de programas de estudio en la perspectiva del enfoque de desarrollo de competencias. *Perfiles educativos*, 36 (143).

## Competencias de lectura: fundamento del desarrollo estudiantil

El trabajo por competencias hace que los estudiantes construyan conocimiento a partir de lo que saben, aprenden y hacen. Al respecto Delors (1997) planteó cuatro aprendizajes fundamentales: aprender a conocer, es decir, aprender los instrumentos de la comprensión, aprender a hacer, para influir en el propio entorno, aprender a vivir juntos, para participar y



cooperar con los demás en todas las actividades humanas, y aprender a ser, que es un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores. Es decir, desde el momento que se ingresa a la institución se busca que el estudiante adquiera nuevos conocimientos a través de las diferentes experiencias y oportunidades de aprendizaje que se le ofrecen, adquiere habilidades y destrezas cognitivas, de ejercitación, concentración, memoria, atención, percepción y comunicación, convirtiéndose la lectura en parte fundamental de este proceso.

En el grado primero de cualquier institución educativa se deben fortalecer la competencias lectoras, donde se dan las herramientas al estudiante para que a partir de la adquisición de este proceso, esté en capacidad de interactuar y entrar en relación con otros individuos con el fin de intercambiar significados, establecer acuerdos, sustentar puntos de vista, dirimir diferencias, relatar acontecimientos, describir objetos; este es un proceso que se va extendiendo durante el transcurso de su vida, debido a la interacción comunicativa constante en la que vive inmerso y que le permite desenvolverse en una sociedad.

En el aula se empieza a preparar al estudiante a través de diferentes actividades pedagógicas y lúdicas que le permiten desarrollar sus competencias lectoras y lo motiven a leer e interpretar diferentes textos acordes a su edad, interés y gusto; comprendiendo los, reconociendo elementos importantes que le ayuden sacar ideas y a producir resúmenes orales, dar la opinión, y tener iniciativa para hacer sus propias creaciones. En concordancia a esto, Atorresi (2010) afirma que:

La escuela, como institución social, influye en la escritura. Quienes están aprendiendo a escribir necesitan comprender cómo la forma lingüística y la estructura genérica del texto proporcionan recursos para la presentación de la

información y la interacción con otros individuos no solo dentro de la escuela, sino también fuera de ella (p. 34).

Por otro lado, la teoría Psicolingüística se basa en que la capacidad que tiene el niño para comprender lo que lee, es el resultado de dos tipos de operaciones cognitivas: por un lado, las que nos permiten reconocer y acceder al significado de las palabras escritas, y, por otro, las operaciones o acciones mentales que intervienen en la interpretación del texto. Es decir, al leer una persona adquiere información, la reflexiona, analiza, amplía sus conocimientos y los actualiza, además se debe tener en cuenta de que así varias personas lean el mismo texto no le dan la misma interpretación debido a la habilidad de comprensión que hayan desarrollado.

#### La educación apoyada en las TIC

Las TIC han ganado un puesto muy importante en el proceso educativo de las instituciones, gracias a ellas muchas concepciones que se tenían sobre el cómo enseñar han ido evolucionando, transformando los métodos tradicionales y magistrales de enseñanzas en prácticas didácticas, que responden a los diversos estilos de aprendizaje que se pueden encontrar en un aula de clase.

Batista, Celso y Usubiaga (2007) argumentan que la incorporación de las TIC en la educación debe dar un cambio frente a la concepción de su uso con relación al ¿para qué? y ¿por qué? utilizarlas. Es decir, el docente a través de su quehacer pedagógico promueve entre sus estudiantes el uso de las nuevas tecnologías, enriqueciendo el aprendizaje significativo y colaborativo, donde las prácticas sincrónicas y asincrónicas van a transformar los ambientes contribuyendo a mejorar la labor docente y el nivel educativo.

Dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje, las TIC posibilitan el desarrollo de unas competencias por parte de los estudiantes, permitiendo que habilidades como la creatividad, la

innovación, la investigación, la solución de problemas, toma de decisiones, entre otras se puedan realizar con el uso de herramientas y recursos digitales apropiados. Dentro de las competencias que los estudiantes del grado primero pueden apropiarse, se tiene la comunicativas, de razonamiento, solución de problemas, indagación, uso del conocimiento científico, explicación de fenómenos, competencia lectora y producción textual.

Los softwares educativos son los más utilizados por los docentes debido a que se puede trabajar en diferentes áreas permitiendo la flexibilización, Rodríguez Lamas (2000), “es una aplicación informática, que soportada sobre una bien definida estrategia pedagógica, apoya directamente el proceso de enseñanza aprendizaje constituyendo un efectivo instrumento para el desarrollo educacional del hombre del próximo siglo”.

Esto también implica que el docente conozca de TIC, las maneje, se apropie de ellas y entienda sus pro y contra en cuanto al uso. El uso pedagógico de las TIC permite innovar en las prácticas pedagógicas, crear entornos de aprendizaje interactivos que fomenten la adquisición de los aprendizajes significativos, Coll (2004) afirma que: “El uso pedagógico de un recurso tecnológico sólo puede identificarse y describirse en sentido estricto en el marco de una práctica o actividad en cuya realización interviene ese recurso” (p.17).

En este sentido, Colás, De Pablos y Ballesta (2018) sostienen que, a través del uso de las TIC en los ambientes educativos desde una perspectiva constructivista, permite que el docente desempeñe el rol de facilitador en el proceso de enseñanza a aprendizaje y que a su vez el alumno asuma una postura activa frente a su proceso formativo. Es decir, que sea el centro del proceso de formación académica, constructor de su propio aprendizaje bajo la orientación de un docente, quien emplee metodologías de enseñanza - aprendizaje que sean flexibles y donde se tengan en cuenta los ritmos de aprendizaje.

## Marco Conceptual

El marco conceptual según Toledo (2019) en ningún caso es una compilación de conceptos, es decir, implica una relación teórica que va a servir precisamente para que el investigador determine cuáles son los instrumentos básicos para la comprensión del fenómeno que está investigando. Precisamente, permite entrelazar los conceptos con el desarrollo teórico y argumental, en los que han de quedar correctamente establecidos los contenidos teóricos de forma que este pueda contribuir a ubicar la situación analizada en el campo o área de conocimiento correspondiente.

La lectura se entiende como actividad cognitiva compleja que no puede ser asimilada a una simple traducción de un código. Esto sugiere que el lector identifique y recupere información presente en uno o varios textos, construya su sentido global, establezca relaciones entre enunciados y evalúe su intencionalidad (Fons, 2006; OCDE/PISA, 2006). En el proceso de lectura se establecen una serie de niveles relacionados con la capacidad de abstracción y comprensión de las palabras y textos leídos.

Tabla 1. Niveles de lectura y sus características

<b>Niveles de lectura</b>	<b>Características</b>
Lectura Literal	Es el nivel básico de lectura centrado en las ideas y la información que está explícitamente expuesta en el texto. La Lectura literal es reconocimiento de detalles (nombres, personajes, tiempos y lugar del relato), reconocimiento de la idea principal de un párrafo o del texto, identificación de secuencias de los hechos o acciones e identificación de relaciones de causa o efecto (identificación de razones explícitas relacionadas con los hechos o sucesos del texto).

Lectura Inferencial	Se construyen cuando se comprende por medio de relaciones y asociaciones el significado local o global del texto. Las relaciones se establecen cuando se logra explicar las ideas del texto más allá de lo leído o manifestado explícitamente en el texto, sumando información, experiencias anteriores, a los saberes previos para llegar a formular hipótesis y nuevas ideas.
Lectura Crítica	Es la lectura de carácter evaluativo donde intervienen los saberes previos del lector, su criterio y el conocimiento de lo leído, tomando distancia del contenido del texto para lograr emitir juicios valorativos desde una posición documentada y sustentada. Los juicios deben centrarse en la exactitud, aceptabilidad y probabilidad; pueden ser: de adecuación y validez; de apropiación; de rechazo o aceptación.

*Nota.* Esta tabla muestra los resultados de aprendizaje en cada nivel de lectura

Otros elementos conceptuales son los Recursos Educativos Digitales (RED), concebidos como instrumentos y/o prácticas de innovación con enfoque educativo, apuntan al logro de un objetivo de aprendizaje y su diseño responde a unas características didácticas. Están hechos para: informar sobre un tema, ayudar en la adquisición de un conocimiento, reforzar un aprendizaje, remediar una situación desfavorable, favorecer el desarrollo de una determinada competencia y evaluar conocimientos. Entre esos recursos se destacó el E-book, un libro en formato digital, el cual facilita el proceso enseñanza aprendizaje dado que integra aspectos interactivos y lúdicos.

El E-book se integra a otro concepto clave, la didáctica. Esta última se concibe como un saber orientado por el pensamiento pedagógico, que se ocupa de un momento específico de la práctica educativa, “la enseñanza”, en la cual se conjugan tres componentes: el docente, el alumno y los saberes a enseñar. La didáctica inicia desde la creación de unas situaciones estructuradas, con el propósito de construir conocimientos a partir de disciplinas o saberes

específicos, contempla la implementación de acciones motivacionales, y culmina la apropiación significativa de nuevas habilidades.

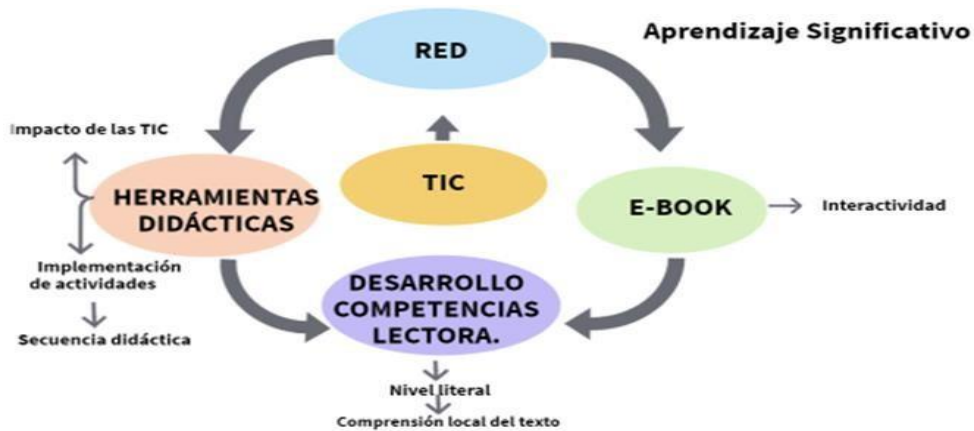
En relación con ello, Lucio (1994) sostiene que “tanto el saber (saber teórico) como el saber hacer (saber práctico) son productos del conocimiento, uno y otro saber se construyen permanentemente. El saber y el saber hacer son sociales”. Son la herencia cultural de una sociedad en construcción y reconstrucción permanentes. La educación es entonces la forma como ese saber se construye y se socializa, y la didáctica se constituye en la forma como el maestro materializa con acciones de dicha actividad sociocultural.

La Innovación, es uno de los conceptos que aparece frecuentemente en el tema educativo, el cual se entiende como un cambio que introduce novedades, modificando elementos ya existentes con el fin de mejorarlos o con la implementación de elementos totalmente nuevos. En el ámbito educativo, la innovación se puede entender de dos maneras: como la adopción e introducción en la escuela de algo que ya existe por fuera de ella o en el interior de la escuela, como producto o respuesta a la solución de un problema determinado o de una necesidad interna (Ramírez, 2017).

Otro concepto importante es el de TIC o Tecnologías de Información y Comunicaciones, se es decir, un grupo diverso de prácticas, conocimientos y herramientas, vinculados con el consumo y la transmisión de la información y desarrollados a partir del cambio tecnológico que ha experimentado la humanidad en las últimas décadas, a partir de la aparición de Internet, revolucionando la manera de vivir.

La estrategia didáctica implementada en la investigación, es el E-book y la integraciones de otros Recursos Educativo Digitales, se toma esta herramienta por que es llamativa para los niños además se puede utilizar la multimedia para generar interés, motivación, creatividad, autonomía, habilidades, destrezas, desarrollo de competencias comunicativas, que conlleven al aprendizaje

significativo y solución a la problemática encontrada, con la ayuda e integración de los RED como: Educaplay, kahoot, Jigsaw Planet, Quizizz, Wordwall, Portal Colombia Aprende, Maguaré y fichas interactivas Liveworksheets.



### **Capítulo III: Metodología de la Investigación**

La metodología es la etapa encargada de orientar la investigación, donde hay una relación entre la problemática y el tema para lograr un entendimiento sobre el origen de esta investigación; es el puente entre el marco conceptual y el trabajo de campo, dando validez a cada uno de los pasos a seguir durante el proceso de investigación a través de diferentes métodos y técnicas. Al respecto, Klimovsky (1998) citado por Yuni (2006), afirma que: “La metodología describe, válida, y en cierto modo, prescribe un conjunto de reglas (...) que el investigador debe considerar para construir y validar conocimientos científicos”.

#### **Tipo de Investigación**

Con base a los objetivos establecidos y los alcances propuestos, se optó por un enfoque de investigación cualitativa, caracterizado por el análisis reflexivo y profundo de una situación, donde se antepone la información detallada antes que la acumulación de datos. El interés central de este enfoque es el registro de opiniones, percepciones, comentarios o experiencias surgidas en las acciones participativas con la población objeto. De acuerdo con Hernández (2014) es enfoque contempla:

Un conjunto de procesos empíricos y críticos de investigación e implican el análisis de datos cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias del producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio (p. 534).

Con esto se buscó una comprensión y un mejor conocimiento de la problemática planteada lo que permitió analizar e interpretar datos cualitativos de la interacción directa con el contexto, por eso, este tipo de investigación fue Descriptivo y se usó como técnica la Observación Directa, porque se pudo identificar los factores que incidieron en la problemática y se reflexionó acerca



del papel del docente como facilitador del proceso enseñanza - aprendizaje buscando estrategias acordes a las exigencias actuales con la intervención de las TIC.

## **Población**

La ENSI sede Centro Piloto, cuenta con una población de 245 estudiantes distribuida entre los niveles educativos de preescolar y básica primaria. Esta población es de condición socioeconómica baja o media baja, la mayoría residen en el barrio Villa Pinzón de Ibagué y en zonas aledañas, muchos de ellos no poseen servicio de internet en sus hogares.

Para el presente estudio se tomó un muestreo no probabilístico, de esta manera se pudo concentrar las actividades y el análisis en un grupo reducido de la población, este se seleccionó sin recurrir a fórmulas estadísticas. A continuación se establecen las características de género y edad en la siguiente tabla:

Tabla 2. Descripción de la población grado primero

## **Participantes**

La muestra seleccionada fueron 14 estudiantes del grado primero (1°), quienes presentaron dificultades en el proceso de comprensión de lectura a nivel literal, evidenciando dificultades en los resultados de la prueba diagnóstica aplicada. población objeto de estudio es de 14 estudiantes ( 6 niñas y 8 niños), los cuales se tomaron

Estudiantes	Género		Edad en años		
	Femenino	Masculino	5	6	7
Grado 1 -06: 39	17		4	9	4
		22	7	10	5

## **Categorías de estudio**

Las categorías son codificaciones que sirven para clarificar conceptos o expresiones. De acuerdo con Romero (2005) una categoría es “una abstracción de las características y atributos de los fenómenos, que contribuye a organizar la visión de la realidad” (p.113).

La figura 3 presenta las categorías de estudio para cada uno de los objetivos establecidos, indicando por cada uno de los componentes fundamentales que se precisan en el momento de la implementación.

Figura 3. Organizador gráfico de las narraciones sobre el diseño del capítulo 3

<b>Objetivo</b>	<b>Conceptos</b>	<b>Categorías</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Instrumentos</b>	<b>Estrategia</b>
Diagnosticar el nivel de lectura que posee la población objeto de estudio, a partir de lo requerido por el Ministerio de Educación Nacional.	Nivel de lectura. Competencia lectora	Nivel de lectura	Nivel Literal	Comprensión textual basada en títulos, imágenes e ilustraciones Momentos de la lectura	Cuestionarios Observación	Kahoot Google forms Zoom
Diseñar una estrategia de aprendizaje basado en secuencia didáctica enfocada en fortalecer la competencia lectora a nivel literal en la población objeto de estudio.	Estrategia didáctica Competencia lectora nivel literal	Recurso Educativo Digital Estrategia didáctica	E-book: Estructura Navegabilidad Funcionalidad Estilo Unidad didáctica Fases de diseño	Escenarios donde ocurren los hechos; identificar detalles como: tema, personajes y lugar. Lectura de imágenes Orden de hechos de la lectura	Secuencia Didáctica	E-book Flipsnack Gamificación
Implementar el E-book como estrategia didáctica para el fortalecimiento de las competencias lectoras a nivel literal en los estudiantes de grado primero de la sede Centro Piloto.	E-book Herramienta TIC	Recurso Educativo Digital	E-book: estructura navegabilidad funcionalidad estilo uso de imágenes tipos de índice	Desarrollo de actividades que permitan interactuar con el RED y a la vez cumplan con los objetivos propuestos.	Rúbrica	Bookcreator Gamificación
Evaluar el alcance logrado con la estrategia didáctica fundamentada en el E-book, en el proceso de lectura a nivel literal en el grado población objeto de estudio.	Evaluación de la aplicación del E-book	Nivel de lectura	Nivel literal	Interpretación Formula preguntas Saca conclusiones	Cuestionario RED	Fichas interactivas Liveworksheets E-book

Nota. Elaboración propia

En relación con el cuadro anterior, se pueden identificar las categorías centrales de esta investigación (Nivel de lectura, Recursos Educativos Digitales, Estrategias Didácticas, Competencias Lectora, E-book, Live Worksheets), las cuales son descritas e interpretadas en los párrafos siguientes.

Nivel de lectura: Previamente se había abordado el tema de la lectura y los diferentes niveles que posee (literal, inferencial y crítico). Con base a lineamientos del Ministerio de Educación Nacional- MEN (s.f) se pudo ubicar características de cada nivel, de tal manera que: lo *literal* está relacionado con la recuperación de información desde lo más evidente; lo *inferencial* permite establecer relaciones y asociaciones entre los significados hasta desentrañar sentidos profundos; entre tanto, el *crítico* posibilita llegar a tomar posición crítica frente a lo que dicen los textos. Esta investigación se enfocó específicamente en los aspectos del nivel básico de lectura.

Recursos Educativos Digitales (RED): El Colectivo Educativo Infantil (2014), afirma que los recursos educativos digitales son herramientas virtuales que le permiten al docente enseñar de una mejor manera ya que a través de estos recursos, el aprendizaje será con gusto y placer de forma significativa.

Estrategias Didácticas: mecanismos enfocados en facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, incluyendo elementos de lúdica y entretenimiento, desafíos y retos, animaciones y creatividad, además de comunicación contextualizada y de carácter motivacional. Al respecto, Rosales (2007), sostiene que las estrategias didácticas “constituyen formidables herramientas para desarrollar el pensamiento crítico y creativo de los estudiantes mientras aprenden los contenidos y temas de cada asignatura

Competencia lectora: El Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN) define las competencias como “los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes, que desarrollan las personas y que les permiten comprender, interactuar y transformar el mundo en el que viven”. (Colombia Aprende. S.f.). Por lo tanto, las competencias tienen en cuenta características individuales o grupales que tienen que ver con la edad y grado de madurez de los estudiantes y se adaptan a las necesidades de estos.

E-book: es un recurso que incluye herramientas para favorecer la lectura de manera sencilla, agradable e interactiva a través de cualquier dispositivo. Al respecto Cabero (2015), afirma que, “estos recursos son fundamentalmente percibidos como facilitadores y transmisores de información y recursos educativos para los estudiantes, que pueden ser adaptados a las necesidades y características independientes de los sujetos, pudiendo conseguir una verdadera transformación audiovisual, multimedia e hipertextual” (pp. 22-23).

Live Worksheets: La evaluación de la estrategia se realizó a través de fichas interactivas de Live Worksheets, es una web que ofrece una herramienta gratuita muy sencilla que permite digitalizar muchas de las actividades que diseñas para tu alumnado y convertirlas en interactivas para que puedan ser realizadas fácilmente con cualquier dispositivo electrónico.

### **Técnicas e Instrumentos Metodológicos**

Las técnicas son “un conjunto de mecanismos, medios o recursos dirigidos a recolectar, conservar, analizar y transmitir los datos de los fenómenos sobre los cuales se investiga” (2008). El proceso de recolectar información se compone de una forma sistemática y categórica, desde lo más general a lo más específico donde el investigador crea ese instrumento para aplicar la técnica. Los instrumentos de investigación son definidos como “herramientas operativas que permiten la recolección de los datos” (Soriano,2015. p.20) claro está, que cuando se habla de

operativo es porque son guiados por una técnica la cual fue formulada por un método. En este sentido, se podría decir que el instrumento es el último elemento en la recolección de datos para hacer cualquier investigación.

Las técnicas e instrumentos de recolección de datos se relacionan con recursos que el investigador emplea para obtener la información, tales recursos pueden ser prácticas (implementados en actividades de campo) o documentales (datos de origen bibliográfico). El siguiente gráfico muestra las técnicas e instrumentos implementados en el desarrollo de esta investigación.

Tabla 4. Técnicas e Instrumentos implementados en la investigación

Objetivos	Técnicas	Instrumentos
Diagnosticar el nivel de lectura que posee la población objeto de estudio, a partir de lo requerido por el Ministerio de Educación Nacional.	Observación participante Encuesta	Guía de observación Cuestionario
Diseñar una estrategia didáctica de AB en secuencia, enfocada en afianzar la comprensión lectora de nivel literal.	Análisis documental	Unidad didáctica
Implementar el E-book como estrategia didáctica de afianzamiento de competencias lectoras a nivel literal.	Secuencia didáctica	Bookcreator Gamificación
Evaluar el alcance logrado con la estrategia didáctica fundamentada en el E-book, en el proceso de lectura a nivel literal.	Encuesta	Cuestionario

*Nota.* Elaboración propia

### **El cuestionario:**

Este instrumento está formado por un conjunto de preguntas sobre algunos aspectos de la conducta, actitudes y pensamientos de una persona con el fin de recoger información de forma sistemática y planificada. La información recolectada a través del cuestionario de preguntas aporta a esta investigación datos puntuales sobre comprensión lectora en los estudiantes, de esta

manera se obtiene un diagnóstico inicial de esta habilidad, para lo cual se tiene en cuenta las experiencias, comentarios, afirmaciones o dudas que el participante plasme en el ejercicio de consulta.

Tabla 5. Cuestionarios implementados en la investigación

<b>Mecanismo de cuestionario</b>	<b>Implementación</b>	<b>Estructura de cuestionario</b>
Kahoot	Está elaborado en base a la proyección de video y lectura del cuento “El regalo de Mili”	Se formulan 6 preguntas para diagnosticar la competencia lectora a nivel literal
Google Forms	Permite recopilar información de manera fácil y eficiente donde se puede asignar puntuaciones, definir respuestas y tener acceso a la información para hacer una revisión manual y el respectivo análisis de los resultados.	Presenta 14 preguntas del componente pedagógico y 3 preguntas del componente tecnológico.

*Nota.* Elaboración propia

Por su parte, la guía de observación participante permite recoger información a través de la captación visual de un entorno y registro detallado de comportamientos, gestos, interacciones, diálogos en un entorno definido, esto sirve para complementar la descripción de un fenómeno y su configuración a lo largo de la investigación. Este tipo de observación implica adentrarse en el problema y hacerlo propio, el investigador deja de ser un actor externo y se convierte en un participante de la dinámica. Esto permite tener una mayor confianza de la población objeto, lo cual incide significativamente en la calidad de la información recolectada.

El análisis documental se relaciona con un proceso donde hay una interpretación y análisis de una información secundaria hallada en informes, publicaciones periódicas, material académico e información institucional. Peña y Pirela (2007), sostienen que el análisis documental “constituye un proceso ideado por el individuo como medio para organizar y representar el conocimiento registrado en los documentos, cuyo índice de producción excede sus posibilidades de lectura y captura” (p.59).

La implementación del análisis documental en el marco de esta investigación, contempló la revisión bibliográfica de elementos textuales como: el PEI, cuadernos de pedagogía y trabajos relacionados con la temática, en especial se tuvieron en cuenta los postulados de Isabel Solé sobre las etapas del proceso lector y las estrategias de la comprensión lectora; toda esta documentación sirvió como soporte para resolver la problemática planteada.

Tabla 6. Criterios establecidos en el análisis documental

<b>Caracterización</b>	<b>Tipologías de documentos</b>	<b>Fuentes de documentación</b>	<b>Bibliografía de consulta</b>
Se selecciona y analiza información que están en forma de documentos producidos por fuentes secundarias que permiten estudiar un mismo fenómeno o investigación orientado a la misma problemática.	Los documentos se clasifican según el formato: - Escrito - Visual - Sonoro - Audiovisual	- Académica - Periodística - Institucional - Internet	Se consulta la información en los textos y documentos que nos facilita el MEN y en buscadores académicos como (Google Académico, SciELO, Dialnet).

*Nota.* Elaboración propia

### **Descripción Instrumentos Cuestionarios**

A continuación, se describen los instrumentos utilizados para el desarrollo de la investigación, los cuales son utilizados para determinar el diagnóstico en los componentes pedagógico y tecnológico, en tiempo real, por eso se consideró necesario aplicar dos instrumentos.

El primer instrumento, es un cuestionario google forms, que permitió recopilar información de manera fácil y eficiente donde se asignaron puntuaciones y se tuvo acceso a la información para hacer una revisión manual y el análisis de los resultados obtenidos. Compuesto por 14 preguntas del componente pedagógico y 3 del componente tecnológico.

En el componente pedagógico se presentó una imagen, con preguntas de exploración sobre lo observado, las cuales fueron formuladas para responder de manera abierta y con comprensión lectora a nivel literal. En el componente tecnológico se formularon 3 preguntas orientadas a si el



estudiante identificaba y manejaba el recurso tecnológico que se le presentó en la imagen, y si cuentan con él en casa al igual que el acceso a internet. Link del instrumento:

<https://forms.gle/bbKmveRBYwwRHRqS8>

El segundo instrumento fue un cuestionario en kahoot y tenía como propósito el manejo de herramientas tecnológicas, la interactividad, el aprendizaje autónomo y la motivación intrínseca. Se realizó a partir de la lectura y el video del cuento “El regalo de Mili”, se formularon 6 preguntas para diagnosticar el nivel literal de la comprensión lectora. La docente realizó la lectura, al finalizar los estudiantes responden las preguntas de forma explícita con la lectura de imágenes. Link del instrumento:

<https://create.kahoot.it/share/el-regalo-de-mili/b76bc6ac-7579-4a7a-8747-6b1f66ee46be>

### **Valoración por expertos de instrumentos**

Las técnicas e instrumentos empleados en esta investigación son de amplia aceptación y reconocimiento en el campo científico. La estructura y contenido de los instrumentos elaborados fue valorada por pares expertos académicos en temas pedagógicos, didácticos y tecnológicos, quienes tuvieron en cuenta los siguientes criterios de validación.

Figura SEQ Figura \\* ARABIC 3. Criterios empleados en la validación de



El ejercicio de validación incluyó una prueba piloto con algunos estudiantes, esto ayudó a conocer si la dinámica era acorde y no fuera confusa para los participantes. Por otra parte, la validación de expertos permitió el replanteamiento de preguntas, la modificación de ciertas palabras y la clarificación de algunos enunciados. Los Pares que contribuyeron a esta validación se referencian a continuación:

Tabla 7. Perfil de profesionales que validaron los instrumentos

Nombre del evaluador	Perfil Académico
Hilda Lucía Flórez	Licenciada en Educación Preescolar. Docente de Pedagogía y Semilleros de Investigación programa Pequeños Científicos en la Escuela Normal Superior de Ibagué. Especialista en Pedagogía Constitucional y Democrática. Especialista en Pedagogía y Docencia Universitaria. Especialista en Espacios Virtuales de Aprendizaje. Maestría en Educación.
Sindy Arleth Negrete Morales	Licenciada en Educación Básica con Énfasis en Humanidades – inglés. Docente formadora del Programa Todos a Aprender (PTA).

Las docentes evaluadoras realizaron las siguientes observaciones a la evaluación diagnóstica en el componente pedagógico (cuestionario google forms):

Replantear para que no sea conjetura las siguientes preguntas: 1, 7, 12, 14.

Cambiar la palabra dibujo por imagen en las preguntas: 2, 4.

Replantear por se pregunta inferencial: 3, 5.

### Modelo de Investigación

Esta investigación fue diseñada bajo los pilares de la Investigación Acción Pedagógica IAP. Bajo este modelo el investigador se involucra en la situación, cumple un rol de catalizador y estimula el desarrollo de cambios en el entorno. Se considera que la Investigación Acción Pedagógica es de amplio valor para la investigación social y educativa dado que “permite al maestro reflexionar sobre su propia práctica con miras a examinar críticamente y transformarla con el propósito de mejorarla” (Restrepo, 2009).

El modelo se fundamenta en la Investigación Acción Participación en método de estudio desarrollado conjuntamente y en terreno, es imposible aplicarlo estando alejado del objeto de estudio. Según Fals Borda, la IAP implica un lenguaje horizontal entre investigadores y comunidad, en una dinámica donde todos participan en la transformación de una realidad. Entre los aspectos fundamentales de este método se encuentra: la autenticidad, el anti-dogmatismo, la retroalimentación, las técnicas dialógicas, el equilibrio entre reflexión y acción. (López, 2017).

La Investigación Acción Participación tiene su vinculación en el campo educativo a partir del trabajo de Paulo Freire, quien recoge las teorías de Kurt Lewin y plantea en su *Pedagogía del Oprimido* la necesidad de un sistema educativo transformador donde la comunidad participe en la construcción del conocimiento. Bajo esa lógica se desarrolla la IAP como una forma de investigación donde el docente (de manera individual, no colectiva) aborda un problema educativo siguiendo un proceso que incluye: deconstrucción, reconstrucción y evaluación de la práctica reconstruida (Alcarraz, 2020).

En cuanto al esquema de enseñanza aplicado en campo, se realizó a través de la estrategia de Aprendizaje Basado en Secuencia desde el aprendizaje significativo, pues es “importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender” (López & Garzón, s.f., pág. 2), asimismo se va a orientar el diseño desde el modelo acción pedagógica que es “caracterizada por promover en el estudiante situaciones significativas que contribuyan con su formación integral. Así que, a través de su accionar, el docente orienta el comportamiento del estudiante, hacia el logro de los objetivos de aprendizaje” (Gómez, 2018, pág. párr. 7). De esta manera, se logra fortalecer las competencias y habilidades en las estrategias pedagógicas que contribuyan a mejorar la práctica docente y así ayudar a los estudiantes a construir su aprendizaje de acuerdo a los conocimientos existentes.

A partir del modelo de investigación (IAP), establece siete (7) fases de trabajo que incluye aspectos como: reconocimiento del fenómeno, profundización del tema a través de información bibliográfica, diseño actividades y procedimientos, implementación y recopilación de datos, y análisis de la información sistematizada. Esto hace parte de un proceso sistémico e integral, cada acción se complementa con las otras y es indebido saltarse el orden fijado, sobre los cuales se construye la ruta de investigación.

## Ruta de Investigación

Figura SEQ Figura \\* ARABIC 4. Fases de Modelo de Investigación

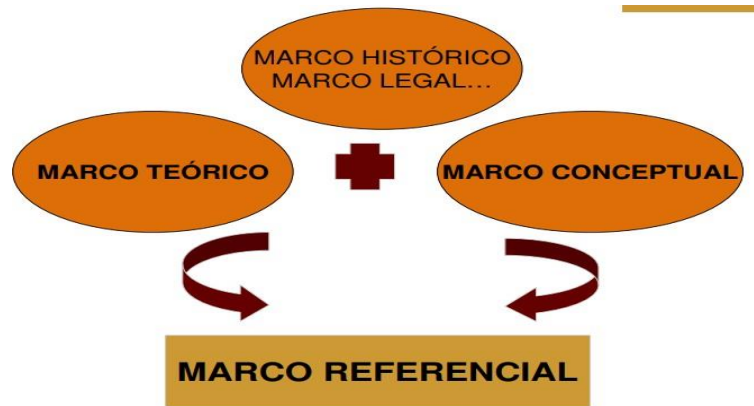


De acuerdo a lo anterior, el trabajo atendió la siguiente ruta de investigación:

1. **Problema de investigación.** El problema de investigación “El E-book Como Herramienta Didáctica para el Fortalecimiento de la Competencia Lectora a Nivel Literal en los Estudiantes del Grado Primero de la Escuela Normal Superior de Ibagué, Sede Centro Piloto”, se basa en tres dimensiones que se mencionan a continuación:

Dimensión conceptual	Dimensión pedagógica	Dimensión tecnológica
Se trabajan conceptos relacionados con el problema de investigación.	Estrategia didáctica sobre el fortalecimiento de la competencia lectora a nivel literal.	Uso de TIC como apoyo para diagnosticar y fortalecer la competencia lectora a nivel literal.

2. **Marco de referencia.** En el marco de referencia se integran y se articulan todas las variables, leyes, normas, programas e investigaciones realizadas con relación al problema de investigación, los cuales se encuentran plasmados en el capítulo 2.



3. **Metodología.** Se tiene en cuenta los distintos tipos de aprendizajes para desarrollar las actividades acordes a fortalecer la competencia lectora a nivel literal de la población objeto de estudio, centrado en el aprendizaje significativo a través de la herramienta didáctica E-book.
4. **Diseño de estrategias pedagógicas.** Para el presente trabajo de investigación se diseña una secuencia didáctica basada en el nivel literal de la competencia lectora, apoyados en el uso de los recursos multimedia que tiene la institución.
5. **Intervención pedagógica en el aula.** La rúbrica planteada tiene las orientaciones claras, coherentes y específicas sobre lo que se quiere que el estudiante realice con las actividades programadas, lo que facilita el proceso de evaluación y el análisis de la información que se recolecta en el momento de aplicar los instrumentos.
6. **Evaluación de la intervención pedagógica en el aula.** Se realiza al inicio, durante el proceso y final del alcance del modelo de investigación (IAP) mediada por las TIC. Con la ayuda de lectura de imágenes y la comprensión literal de textos, se busca que se

conviertan en elementos básicos que al ser aplicados a través de instrumentos, generen resultados que permitan dar solución a la problemática planteada.

7. **Reflexión hermenéutica.** De acuerdo a los procesos realizados se lleva a cabo un análisis del planteamiento del problema y se confrontan con la realidad del contexto para así poder tener certeza que los hallazgos encontrados y la propuesta de intervención sea efectiva, que logre alcanzar los objetivos propuestos con su implementación y significación al final de la investigación.

Las fases representadas anteriormente se desarrollaron en tres grandes momentos. El primer momento es el antes de la implementación de estrategia, esta inicia con la identificación y formulación del problema, lo cual se desarrolló luego de observar las rutinas de enseñanza implementadas en el ENSI y notar los resultados que generaban en la población estudiantil del grado primero.

Seguidamente se desarrolló una revisión de antecedentes investigativos y referentes teórico-conceptuales que contribuyeron a cimentar las bases argumentativas de la investigación, para esta fase se recurrió a buscadores académicos y repositorios de centros educativos, se tuvo como parámetro de consulta los conceptos centrales establecidos en el planteamiento (estrategia y secuencia didáctica, recursos educativos digitales, comprensión lectora).

Con base en las fases anteriores, se construyó uno procesos metodológicos enfocado en recoger y analizar datos cualitativos que permitieron conocer el estado en que se encontró el problema y contrastó los avances obtenidos en los procesos de aprendizaje a partir de la implementación de la estrategia, para ello tuvo como principal fuente de información las opiniones y respuestas de los estudiantes.

Entre tanto, la implementación de acciones de campo contempló el desarrollo de una estrategia basada en secuencia que incluyó: actividades de apertura y socialización, donde se despertó el interés de los estudiantes y se dio a conocer cómo funciona la dinámica; actividades de desarrollo es el momento donde el estudiante utiliza los recursos empleados, realiza las lecturas e interacciona con la nueva información; el cierre, permitió retroalimentar la experiencia, despejar dudas y recoger apreciaciones estudiantiles.

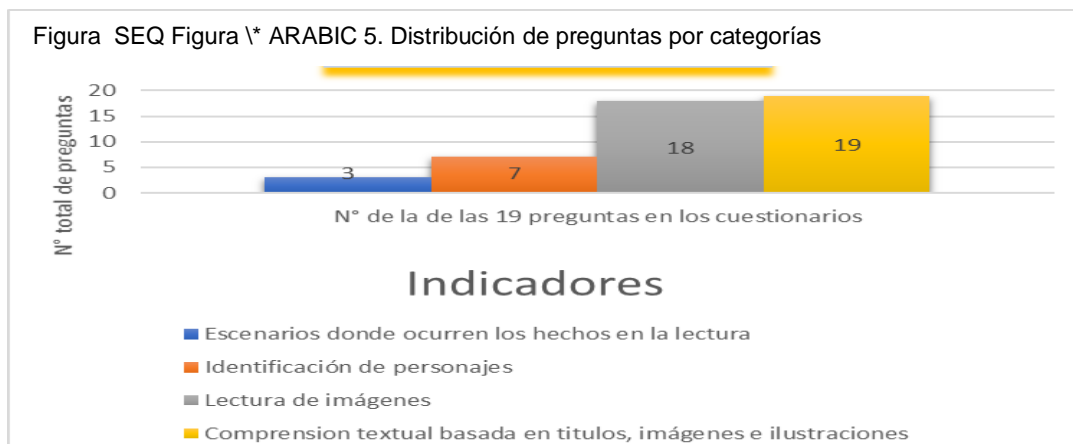
La fase de intervención se produjo al interior del plantel educativo y contó con la participación de 14 estudiantes de primer grado. Durante la dinámica no se presentaron inconvenientes, los estudiantes respondieron acordemente con la dinámica; por su parte los investigadores fueron facilitadores en el desarrollo, no incidieron en las respuestas u opiniones entregadas.

Las últimas fases de este modelo incluyen la sistematización y tabulación de la información recolectada, seguidamente se hizo una triangulación de datos, relacionando las categorías de análisis y con los datos de origen primario. La lectura hermenéutica de la información permitió identificar avances significativos en las dinámicas de aprendizaje a partir del uso de Recursos Educativos Digitales, resaltando aspectos motivacionales e interactivos.

### **Técnicas de Análisis de Información**

Esta información recolectada a través de los instrumentos metodológicos fue limpiada y depurada de forma manual, se hizo uso de herramientas ofimáticas para la sistematización de los datos y elaboración de gráficas interpretativas. El proceso de tabulación de datos tuvo en cuenta una serie de indicadores que fijaron la organización de los resultados.





*Nota.* Los indicadores de cada pregunta con los dos cuestionarios tomados como instrumentos para recolección de información.

Con base en la anterior figura, se organiza la información recolectada, de tal manera que, las 19 preguntas de los dos cuestionarios fueron distribuidas de la siguiente forma: 3 hacen parte de la subcategoría escenarios donde ocurren los hechos en la lectura (barra azul); 7 corresponden a la identificación de personajes (barra naranja); 18 están en la subcategoría lectura de imágenes (barra gris); todas las 19 hacen parte de la comprensión textual basadas en títulos, imágenes e ilustraciones dado que es una categoría que aborda la mayoría de los indicadores.

## **Capítulo IV. Intervención Pedagógica, o Diseño Innovación TIC**

Este capítulo contiene el relato de las acciones implementadas durante el proceso de intervención, incluyendo desde la forma en que se introdujo la estrategia en el salón de la clase, los protocolos empleados en el desarrollo de la estrategia, los significados encontrados en las distintas categorías, los efectos evidenciados durante y después de la intervención pedagógica y adicionalmente, se resultados de indicadores que muestran los cambios en la competencia lectora nivel literal, que han podido reflejarse desde el diagnóstico hasta las culminación de las actividades.

### **Descripción de la Intervención**

El proceso de intervención inició con un diagnóstico enfocado en determinar cómo se encuentra la competencia lectora en el nivel literal de los estudiantes de grado primero a través de la aplicación de una prueba, los resultados son usados con fines netamente investigativos para apoyar el trabajo, todo esto se realiza bajo los parámetros constitucionales respetando de esta manera los derechos de los menores de edad.

A partir de las falencias observadas, se hace la selección de la temática, se crea la unidad didáctica con actividades interactivas que incluye videos explicativos, rompecabezas, sopas de letras, ejercicios de lectura, de completar y construcción de textos orales; con ayuda de la plataforma Colombia Aprende, Maguaré, Educaplay, Jigsaw Planet, Wordwall, Fichas interactivas Liveworksheets, y herramientas TIC: Canva, Genially y Vengage para que estas actividades sean llamativas. Material que está vinculado con las categorías descritas a continuación:

Tabla 8. Organizador gráfico para apoyar las narrativas del trabajo de campo sobre la Intervención Pedagógica

Objetivos específicos	Conceptos claves (autores)	Categorías o variables (autores)	Técnica empleada	Indicadores (autores)	Instrumentos (autores)	TIC usados (autores)
Diagnosticar el nivel de lectura que posee la población objeto de estudio, a partir de lo requerido por el MEN	Nivel de lectura (Pérez (2003)  Competencia lectora. (Delors, 1997)	Nivel de lectura literal (Pérez, 2003)	Observación Cuestionarios Encuesta	Comprensión textual basada en títulos, imágenes e ilustraciones (Barrangan et al. 2016 pp.1-19) Momentos de la lectura.Solè (1994)	Test (Rodriguez y Meneses, 2011) Observación directa Postic y De (Ketele 2000)	Kahoot (Pardo. 2019)  Google Forms (OECD, 2016)
Diseñar una estrategia didáctica de AB en secuencia, enfocada en afianzar la comprensión lectora de nivel literal	Herramienta didáctica. (Hernandez. 2021) Competencia lectora a nivel literal. (Solé, 2002)	Recurso Educativo Digital. (Colectivo Educativo Infantil, 2014); Estrategia didáctica (Rosales, 2007)	Análisis documental	Escenarios donde ocurren los hechos. (Schwartz y Vazquez, 2016) Reconocimiento de detalles como: tema, personajes y lugar.Igartua (2008) Lectura de imágenes. (Botero & Gomez, 2016) Orden de hechos de la h.	Secuencia didáctica Diaz Barriga A. (2013)	Ebook Creator (Warren 2009)  Gamificación (Foncubierta y Rodriguez, 2014)
Implementar el E-book como estrategia didáctica para el afianzamiento de competencias lectoras a nivel literal	E- book (Warren, 2009)  Herramienta TIC (Coll, 2004)	Recurso Educativo Digital (Colectivo Educativo Infantil, 2014)	Secuencia didáctica	Desarrollo de actividades que permitan la interacción con el RED y a la vez cumplan con los objetivos propuestos.	Rúbrica (Juan Manuel álcarez Méndez, 2016)	E-book creator (Delgado, 2004)  Gamificación (Foncubierta y Rodríguez, 2014)
Evaluar el alcance logrado con la aplicación del E-book en el proceso de lectura a nivel literal en la población objeto de estudio.	Evaluación de la aplicación del E-book (Rideout, 2014)	Nivel de lectura. (Pérez, 2003)	Encuesta  Cuestionario	Interpretación. Formula preguntas. Saca conclusiones.	Test (Rodriguez y Meneses, 2011)  RED (Colectivo Educativo Infantil, 2014)	Live Worksheets

Nota. Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación, Unicartagena 2021

## **Narración del Desarrollo de Objetivos**

La caracterización de cada uno de los objetivos refleja los avances y resultados alcanzados en el fortalecimiento de competencias lectoras en el grupo de estudiantes seleccionados en la ENSI, teniendo en cuenta el nivel educativo que se *diagnosticó* en un momento inicial, el posterior diseño e implementación de una estrategia de AB secuencia y culminando con la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje en materia de lectura. En los siguientes párrafos se narra la experiencia obtenida en los objetivos.

### **Diagnóstico de competencias lectoras**

Acorde con el objetivo planteado para dar respuesta a la situación problema el objetivo se centra en establecer cómo está el nivel literal de la competencia lectora, a través de dos momentos. El primero es la evaluación diagnóstica que se aplicó apoyado en google forms y el segundo momento hace referencia la observación aplicada en kahoot. Estos se pueden encontrar al ingresar través de los siguientes links:

Formulario Google forms:

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSffHg5UDCR-SwE-Ki6Z20HZwMOsPm9a6KhLal01z78GZoG6nw/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSffHg5UDCR-SwE-Ki6Z20HZwMOsPm9a6KhLal01z78GZoG6nw/viewform?usp=sf_link)

Actividad “El regalo de Mili”:

<https://create.kahoot.it/share/el-regalo-de-mili/b76bc6ac-7579-4a7a-8747-6b1f66ee46be>

Este proceso inicia a partir del momento en que se les socializa a los padres la propuesta a implementar para fortalecer el proceso lector, la forma de trabajo, el Recurso Educativo Digital y las actividades a realizar. Se les solicitó llenar un permiso consensuado de forma voluntaria para la participación de los niños. A los padres les pareció muy interesante la metodología a trabajar, ya que está acorde con las necesidades del grupo y cumple con las expectativas al hacer

un acercamiento al proceso educativo con las TIC. Además, consideraron muy importante el fortalecimiento de esta competencia debido a que esto es la base para el aprendizaje, y que a pesar de que ellos el año pasado, durante la pandemia, hicieron su mayor esfuerzo, no fue suficiente ya que no cuentan con la pedagogía ni los métodos que permitan avanzar y ejecutar el proceso lector de forma correcta.

La prueba diagnóstica se aplicó de manera presencial en el aula de clase pues se contaba con conexión a internet. Debido a que son niños pequeños se les brindó un acompañamiento y orientación permanente en la realización de las actividades, clasificándolos en subgrupos: dos de cinco niños y uno de cuatro; esto hace que ellos se sientan seguros. Se les vio muy emocionados y con ganas de explorar lo que veían en su pantalla, convirtiéndose en una forma diferente de abordar actividades pedagógicamente, donde se cambian los libros impresos y cuadernos por dispositivos tecnológicos.

Previo conocimiento de la temática, a los niños se les contextualiza la prueba, la forma como está estructurada y cuál es la ruta por seguir en el momento de empezar a responder. La prueba se soportó en las subcategorías que definen la comprensión lectora. Una vez aplicada, se recogió la información, se hicieron los respectivos análisis, se tabuló y se evaluaron los indicadores basados en los escenarios donde ocurren los hechos en la lectura, identificación de personajes, lectura de imágenes y la comprensión textual basada en el título, imagen e ilustraciones.

**Figura 1**

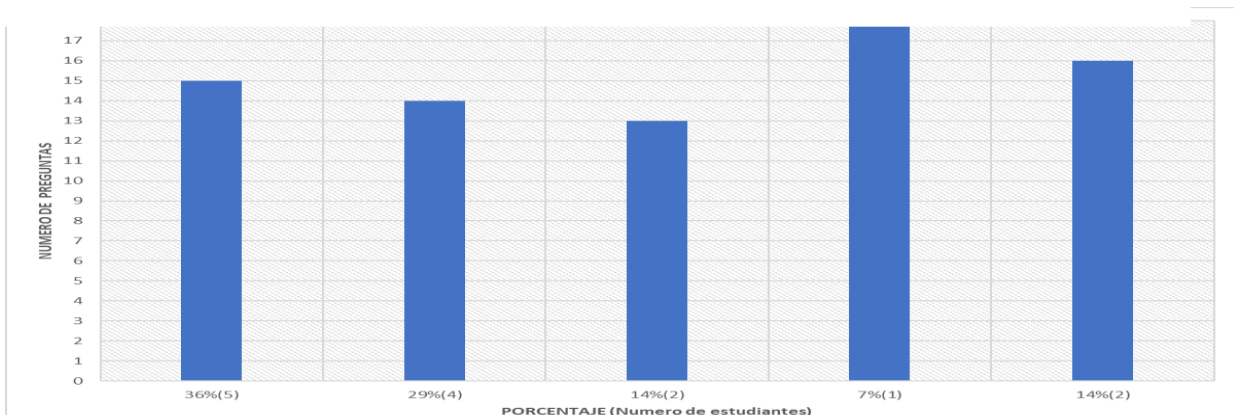


*Nota:* Los estudiantes realizando los cuestionarios

En consecuencia, a continuación se presentan los resultados para cada subcategoría

La primera subcategoría analizada, *lectura de imágenes*, permite una construcción de conocimiento, iniciando con representaciones gráficas donde a partir de las características de lo observado empieza a desarrollar diferentes capacidades que le permiten diferenciar las palabras de las imágenes y a la vez avanzar en el fortalecimiento de su proceso lector.

Figura SEQ Figura \\* ARABIC 6. Resultados de lectura de imágenes con Google Form y kahoot.

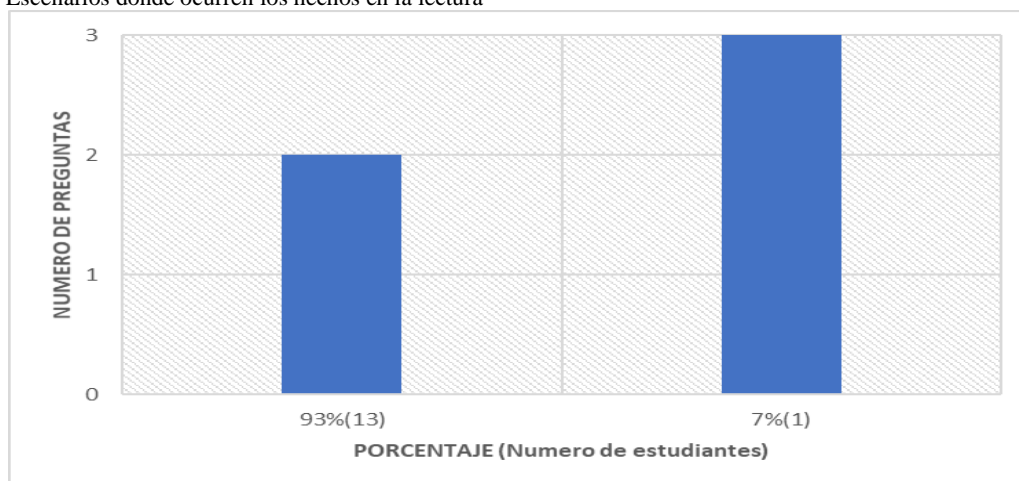


*Nota:* Elaboración propia

Se pudo evidenciar que la mayoría de los estudiantes presenta dificultades para comprender de forma plena las imágenes. Solo 1 de los 14 interpretó acertadamente la totalidad de éstas, en tanto que los demás acertaron en diferente nivel. Si bien hay algunas evidencias positivas, es importante aclarar que podrían ser el efecto del proceso adelantado por los investigadores, en donde al orientar a los estudiantes se les ayudó con la lectura de las instrucciones para responder a cada pregunta, razón por la cual se pudo ejercer cierta influencia involuntaria sobre la población en el momento de hacer la escogencia de las opciones.

En cuenta a la segunda subcategoría *escenarios donde ocurren los hechos en la lectura*, se definen como los lugares o entornos fijos donde se dan ciertas situaciones o hechos (Schwartz y Vázquez, 2016) los estudiantes tenían que identificar los lugares donde sucedieron los hechos de la lectura.

Figura 7. Escenarios donde ocurren los hechos en la lectura

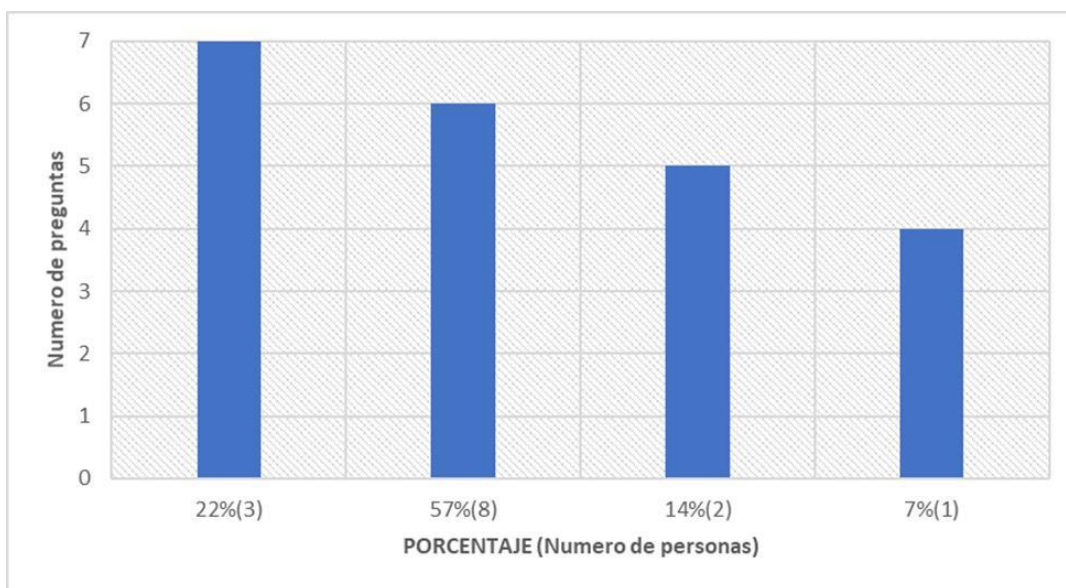


En el caso de este indicador los resultados son menos positivos ya que un gran número de estudiantes no identifican los escenarios o lugares donde ocurren los hechos. Se puede observar que 13 de los 14 estudiantes evaluados solo 1, que equivale al 7%, respondió las 3 tres preguntas de forma correcta, mientras tanto el 93% solo acertó en dos de los reactivos. Esto da cuenta de

las grandes dificultades que presentan para identificar el contexto donde se dan los hechos en una misma imagen.

En la tercera subcategoría *identificación de los personajes*, los personajes son sin ninguna duda, los que les dan vida a las acciones en cine, teatro y obviamente en la lectura. Igartua (2008), afirma que la identificación de personaje es un explicativo de lo que puede suceder en alguna historia y que se convierte en un disfrute para el espectador.

Figura SEQ Figura \\* ARABIC 8. Identificación de personajes



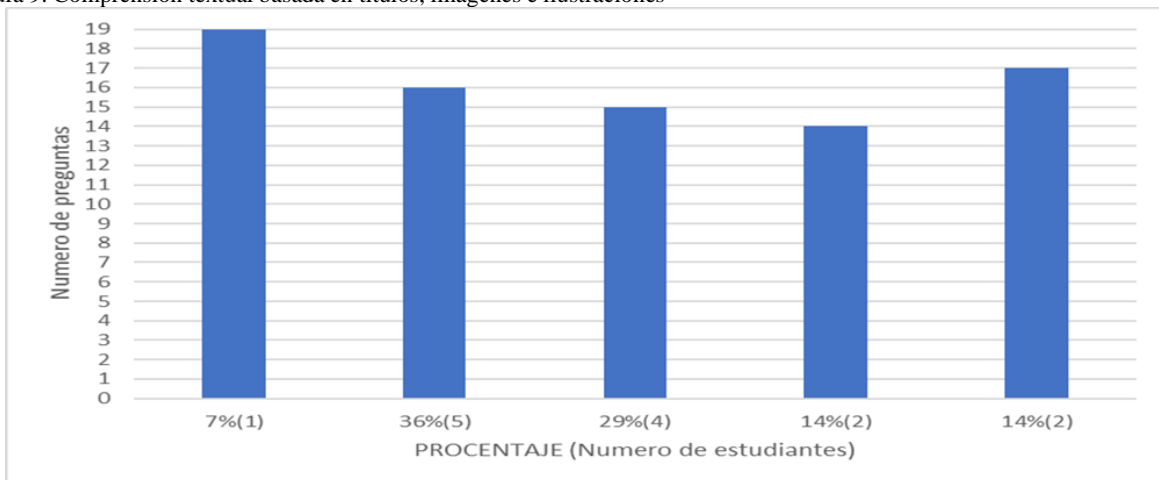
Nota. Elaboración propia

Respecto a la Figura 8, se puede establecer que debido a que algunos estudiantes están iniciando su proceso lector y no reconocen palabras que encuentran en el texto, se les debe hacer una lectura guiada por parte de la docente, motivo por el cual el resultado alcanzado es bastante favorable ya que la mayoría de los estudiantes respondieron de forma acertada a las preguntas, sin que representará alguna dificultad; logrando que el 22%, aplicará a todas las preguntas de forma correcta. Esto significa que la población atendida, tiene claro los roles que juegan las personas / personajes de la actividad, en el momento de realizarles una lectura.



La cuarta subcategoría que hizo parte del diagnóstico *comprensión textual basada en títulos, imágenes e ilustraciones* tuvo en cuenta que las imágenes, ilustraciones y los títulos pueden catalogarse como textos, los cuales pueden facilitar la comprensión de cualquier contenido de la lectura, estos métodos resultan más atractivos que los párrafos largos y aburridos que resultan difícil de comprender, especialmente para los niños.

Figura 9. Comprensión textual basada en títulos, imágenes e ilustraciones

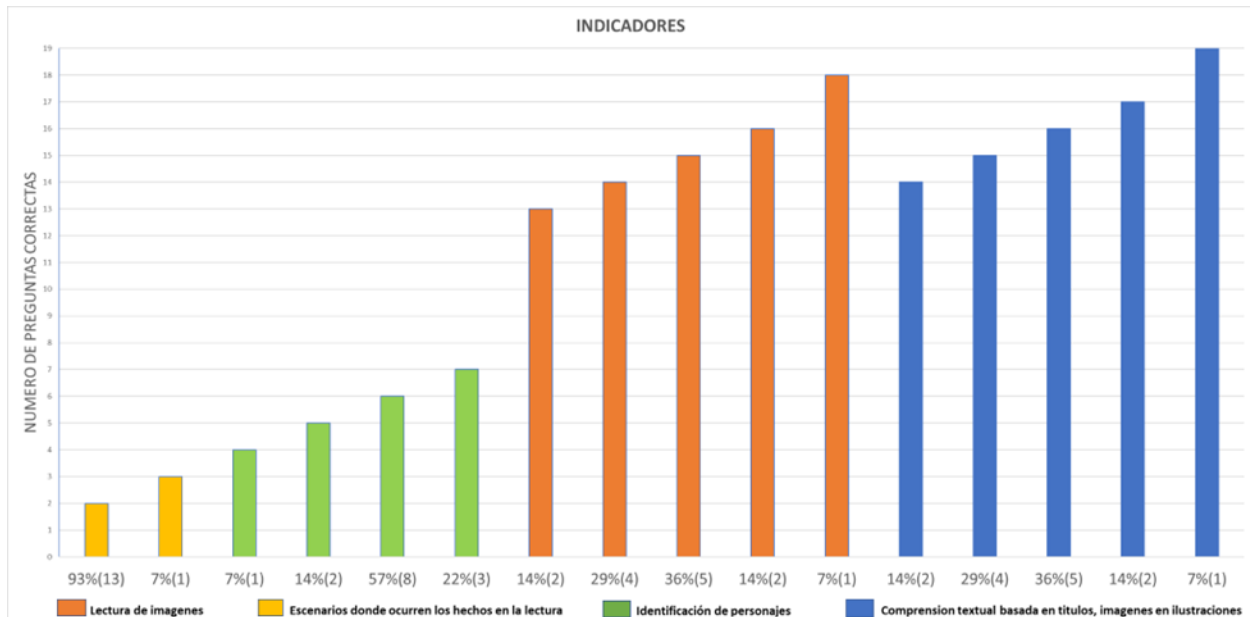


Para que un niño pueda entender un texto se necesita que haya un proceso estructurado, en el caso de los niños de grado primero hasta ahora se empieza a consolidar, debido a que inician el conocimiento de letras, sílabas y palabras, por lo tanto, en este punto se refleja que quienes responden en forma acertada es porque ya tienen bases lectoras pero aquellos estudiantes con deficiencias hacen la relación entre las imágenes observadas para poder comprender el texto.

El resultado recogido con las anteriores subcategoría, permitió establecer que: el 7% de los estudiantes respondió de manera acertada el 100% de las preguntas, mientras que el 36% de los estudiantes respondió de manera acertada el 84% de las preguntas, luego se puede notar que 29% de los estudiantes respondió de manera acertada el 79% de las preguntas eventualmente,

14% de los estudiantes respondieron de manera correcta el 74% de las preguntas y, por último, el 5% de los estudiantes respondió de manera acertada el 89% de las preguntas.

Figura 10. Consolidado de los resultados obtenido en el diagnóstico



En términos generales, los resultados diagnósticos en materia de comprensión lectora a nivel literal pueden ser mejorables. Cabe decir, que los estudiantes al momento de realizar la actividad diagnóstica fueron guiados y ayudados por los docentes que estaban a cargo de aplicar dicha prueba. Es decir, a pesar de estas cifras, en la realidad no corresponden a la situación en el aula. Desde la perspectiva de los investigadores, se infiere que al pretender facilitar a los niños la tarea, se obtuvieron dichos resultados.

Los resultados anteriormente expuestos evidencia la necesidad de diseñar e implementar una estrategia apoyada en las TIC, que los lleve a que de manera individual y acertada puedan realizar la actividad sin la orientación exhaustiva del docente, con ello se alcanzaría la autonomía que se necesita como base fundamental para aumentar su rendimiento escolar y que su fluidez lectora los lleve a incrementar su capacidad intelectual y así poder enfrentar sin inconvenientes futuras situaciones de su vida académica, laboral y/o profesional.

## **Diseño de la Estrategia**

Posterior al diagnóstico, se proyectaron las acciones para la transformación del problema, lo cual implicó en un primer momento el diseño una estrategia basada en la secuencia didáctica, esta juega un papel muy importante debido a su funcionalidad pedagógica que permite un proceso continuo y debidamente organizado. Zabala (2008) indica que esta estrategia contempla “un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas, y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos que tienen un principio y un final conocidos tanto por el profesorado como por el alumnado”. (p. 16).

El diseño de la secuencia contiene seis unidades didácticas basadas en los géneros literarios, titulada “El E-book, un libro mágico para aventurarse al mundo de la lectura”, cuyo objetivo general es fortalecer la competencia lectora a nivel literal a través de la herramienta didáctica E-book, en los estudiantes de grado primero de la ENSI, sede Centro Piloto. Además, se sabe que la humanidad ha venido avanzando en diferentes aspectos de la vida y pues es necesario evolucionar en el ámbito de la lectura de igual forma, donde se cambie el texto con muchas letras y páginas, los cuales son los motivantes para no leer, a estar en libros que sean interactivos que tengan la capacidad de contener mucha información multimedia configurable la cual puede conectar con diferentes enlaces y videos contenidos en un conjunto de textos digitales llamado Ebook (Bocciolesi.2014. P. 3)

También se tuvo en cuenta los Derechos Básico de Aprendizaje (DBA) que se relacionan con los resultados de aprendizaje en cada una de las actividades plasmadas y realizadas por el estudiante.

Tabla 9. Secuencia de Unidades Didácticas y su alcance educativo.

Unidad	Tema	DBA asociado	Alcance
Unidad didáctica 1	Lectura de oraciones	DBA 6: Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.	Fortalecimiento del proceso de lectura en los niños del grado primero a través de la implementación de actividades interactivas con lecturas de imágenes (pictogramas)
Unidad didáctica 2	Lectura de cuentos	DBA 3: Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica; DBA 4: Interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos; DBA 6: Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.	Mejor capacidad interpretativa de textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión lectora, reconociendo detalles como: nombres, tiempo, personajes, entre otros.
Unidad didáctica 3	Lectura de fábulas	DBA 3: Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica.	Contribuye al disfrute de la lectura y permite a los niños recrear textos literarios con aspectos fantasiosos e imaginarios.
Unidad Didáctica 4	Lectura de anécdotas	DBA 2: Identifica el orden de las acciones y escenarios donde ocurren los hechos.	Fortalecimiento de capacidades para relatar experiencias personales o expresar sus sentimientos
Unidad Didáctica 5	Lectura de rimas	DBA 6: Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.	Contribuye a desarrollar asociaciones, percepción visual, imaginación y procesos de atención y memoria.
Unidad Didáctica 6	Lectura de poemas	DBA 6: Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.	Comprensión del propósito de los textos que lee, apoyándose en sus títulos, imágenes e ilustraciones.

Nota. Elaboración propia.

*Recurso Tecnológico Educativo -E-book*



<https://read.bookcreator.com/MNqRdF0H06ODikU7oTY9OzdPODW2/YldrCHPjTYeBxp r26HrHvg>





La estrategia tuvo como aspecto clave el uso de un E-book con un contenido enfocado en fortalecer en los estudiantes de primero la lectura en el nivel literal. Este es un recursos de

carácter llamativo, interesante, innovador, interactivo, que cumple con las expectativas y necesidades tecnológicas y pedagógicas; además presenta otras ventajas como se puede tener acceso a través de cualquier dispositivo tecnológico, es reutilizable, permite la utilización de videos, textos, audios, hipertextos y animaciones.

Para el desarrollo de las actividades diseñadas en la construcción del E-book, se hace uso de otras herramientas o recursos digitales, con base en las cuales se presentan los contenido y se estructuran actividades tales como: Jigsawplanet, para los pictogramas; Genially, para hacer presentaciones animadas; Wordwall, para hacer las actividades de contar las anécdotas; las fichas interactivas Liveworksheet, para hacer la evaluación final; además se recurrió a páginas como Colombia Aprende y YouTube para fortalecer las explicaciones de los contenidos.

Tabla 10. Descripción de las unidades didácticas

Actividad	Descripción	Ilustración
Lectura de oraciones	Las actividades desarrolladas en campo con pictogramas y puzzle a través del Recurso Educativo Digital Educaplay, Jigsaw Planet y Colombia Aprende, fueron diseñadas para motivar a los estudiantes a realizar lectura de oraciones sencillas a través de presentaciones de Pictogramas y organización de oraciones, lo cual despierte el interés por la lectura.	
Lectura de cuentos	El desarrollo de la temática el cuento, se utilizó el recurso del portal Maguaré, el cual ofrece una variedad de actividades donde el estudiante tiene la oportunidad de divertirse despertando su imaginación y creatividad a través de ejercicios prácticos de lectura en la venta como: “Arma tu cuento”. A través del cuento infantil “Leotolda”, se pudo realizar diferentes actividades de reconocimiento de diferentes elementos que conforman estos textos literarios.	

Lectura de fábulas	La lectura y comprensión del tema la fábula, se realizó con las actividades de la plataforma educativa Colombia aprende, a través de la fábula infantil: “Los ratones poniendo el cascabel al gato”. También se les presenta la fábula “La hormiga y el saltamontes” con actividades interactivas que motivan el interés del estudiante en su proceso lector.	
Lectura de anécdotas	La actividad de aprendizaje de lectura y comprensión de la anécdota se inició con la presentación de un vídeo de la temática, luego se trabajaron dos actividades interactivas en el recurso educativo digital Wordwall.	
Lectura de rimas	El tema de la rima se diseñó con actividades en los recursos Wordwall, en donde el estudiante tenía la oportunidad de buscar palabras que rimen, a través del juego “Abre la caja”. Otra actividad es a través de las fichas interactivas Live Worksheets	
Lectura de poemas	El diseño de las actividades para el tema “El poema”, se llevó a cabo a través de vídeos educativos en el cual se hace la introducción al tema de manera audiovisual. Con la utilización del recurso online Wordwall se lleva a la práctica la lectura de poemas y la comprensión de este a partir de preguntas de opción múltiple con única respuesta.	

A continuación se presenta el diseño del E-book.

*Diseño E-book*

**Figura 2**

*Nota:* portada del ebook



Figura 3

*Fragmentos del E-book*



En cuanto a la implementación de la estrategia de Aprendizaje Basado en Secuencia que incluye el uso de un E-book enfocado en fortalecer la competencia lectora a nivel literal, previamente se realizó un consenso con los padres de familia para que dieran el permiso y así

contar con el aval para la aplicación utilizando recursos tecnológicos, desafortunadamente algunos padres no dieron la autorización quedando la muestra conformada por 14 estudiantes.

Se desarrollaron seis temas con sus respectivas actividades, acordes al grado objeto de estudio, los lineamientos curriculares, estándares de competencias y DBA exigidos por el MEN, y se aplicaron la mayoría en el aula de clases con tres computadoras portátiles que se traían del aula de sistemas, se observó que los estudiantes se encontraban ansiosos y curiosos por saber que se les iba a presentar. La docente investigadora orienta a los niños a través de la contextualización de la actividad, haciendo observación y seguimiento al trabajo que se disponían a realizar.

Previa socialización del E-book se procedió a dar inicio a la aplicación de las actividades para dar alcance a los componentes en los cuales durante el diagnóstico inicial se identificaron debilidades en el nivel literal como: falta de reconocimiento de las consonantes y fonemas, en la descomposición de las palabras en fonemas, lectura de palabras sencillas, el uso de palabras en un enunciado de manera oral, relacionar una imagen con la palabra, comprender y extraer ideas de un texto o cuento corto, inseguridad al plasmar en forma escrita ideas.

#### Implementación de la estrategia

La *lectura de oración* se realizó acompañando a cada estudiante en el ingreso del enlace y observando que las realizaran, atendiendo las inquietudes surgidas. La aplicación de esta dinámica consistió en hacer lectura de imágenes (pictogramas) y organizar oraciones por medio de puzzle, se hace la exploración de saberes previos acerca del tema la oración y se explica en qué consiste el trabajo a realizar.

Dentro de las particularidades que dejó esta actividad, se observó que algunos estudiantes no manejan adecuadamente el mouse, por lo tanto, se debió dar pautas para su buen manejo;



algunos estudiantes presentan problemas con la lectura y se les leyó varias veces el contenido de cada una de las actividades. Aquellos niños que ya tienen adelantado su proceso lector siguieron las instrucciones dadas por la docente mostrando dominio en las diferentes dimensiones de la rúbrica. Esta actividad permitió que los estudiantes leyeran o describieran la información, en el caso de los niños que presentan dificultad, que visualizarán en el texto que se les presenta.

Figura 11. Imágenes de la implementación de actividad: lectura de oraciones



La *lectura de cuento* es actividad con buen recibimiento previo, dado el disfrute de los estudiantes a que les lean cuentos, se realiza en el salón de clases con la ayuda de tres computadores portátiles la docente investigadora inicia la socialización de los saberes que van a encontrar durante la exploración en las páginas planteadas, se contextualiza en qué consiste cada una de las actividades y que en cada una como parte del producto final se debe realizar un dibujo, y explicarlo. Esta actividad permite que los estudiantes avancen en su proceso lector al tener en cuenta los elementos del cuento y las acciones que se realizan en forma secuencial, además les permite expresar en forma oral lo que se realiza en la actividad interactiva, apoyado en un video que se socializa entre los estudiantes.

La docente hace el ingreso de cada niño al primer enlace, les hace la respectiva ruta que se debe seguir, muestra en qué consiste la actividad y se observa que les llama mucho la atención el crear un cuento partiendo de los elementos que les ofrece la actividad, les causa risa al escuchar algunas de las creaciones hechas por sus amigos, al final de esta actividad se les pasa

una hoja para que representen su cuento y lo expliquen a sus compañeros, teniendo en cuenta el orden de los acontecimientos.

En el segundo enlace, la docente les hace nuevamente la explicación de la temática, les hace el ingreso a los niños al enlace del video, lo observan, una vez terminado se les va haciendo preguntas sobre lo observado en el cuento de Leotolda. Hacen el ingreso a la actividad interactiva, nuevamente observan el cuento en forma individual, luego proceden a contestar preguntas de tipo literal relacionadas con el contenido del cuento, al final los niños en una hoja dibujan a Leotolda de acuerdo con las características que les dan. Enseñan el dibujo a sus compañeros.

Figura SEQ Figura \\* ARABIC 12. Fotografías de implementación de actividad: lectura del cuento “Leotolda



En la *lectura de fábulas* se presentaron dos dinámicas que resultaron muy agradables en los niños. En el momento de la aplicación de la primera dinámica, por parte de la docente se retroalimentó esta clase de texto narrativo, destacando sus características. Además, se les socializa el contenido de la actividad interactiva y la ruta que deben seguir para ir explorando cada ejercicio; se les hizo una observación general sobre el uso del mouse, debido a la dificultad que algunos han presentado. Cuando la docente hace la lectura del texto explica el significado de las palabras desconocidas, para que haya una mejor comprensión del contenido.

En el primer enlace, observaron el video, comentaron la situación, nombraron personajes, lugar y las acciones que sucedían, también algunos empezaron a buscar posibles

soluciones al final que presenta el texto. Respondieron en el recurso las preguntas sobre la fábula, a algunos estudiantes se le repitió la lectura varias veces, donde la docente les va señalando en la pantalla lo que va leyendo del texto, y algunos leen palabras que contienen letras aprendidas. A los niños que han avanzado en su proceso lector se les pide que lean en voz alta la fábula. En esta actividad dedican tiempo para hablar con los compañeros sobre lo que les sucede a los ratones.

En la segunda dinámica observan el video y lo explican en forma oral, pero esta vez se hace de la siguiente manera: un estudiante empieza la narración, para en el momento que le indique la profesora y se le da la palabra a otro compañero, de esta manera todos participan y están atentos a incluir aspectos que omitió el compañero anterior; muestran mucho entusiasmo y concentración para hacer esta parte de la actividad. Una vez han ingresado a la actividad interactiva, empiezan a armar el rompecabezas en forma secuencial, permitiéndoles recordar el inicio, el desarrollo y el final de la fábula.

**Figura 13.** Fotografías de la implementación de actividad: lectura de fábula



La implementación de esta unidad generó mucha empatía debido a que tienen la oportunidad de contarle a sus compañeros lo que les ha sucedido en determinado momento, permitiéndoles que narren en forma secuencial, nombren las personas que en ese momento se

encontraban con ellos y describan los lugares de las acciones, además ha servido para conocer un poco más sobre la vida de los niños y el ambiente que les rodea. La docente investigadora hace una retroalimentación de la temática apoyada en el video sugerido a los niños.

La *lectura rima* se desarrolló a partir del juego de palabras sonoras, el cual resultó muy agradable y significativa para los estudiantes, se hace la entonación de la canción “Los pollitos”, de forma inocente se están involucrando con la temática y están fortaleciendo su comprensión lectora debido a que aprenden palabras con sonidos semejantes lo cual facilita el proceso de deletrear y leer. Una vez se hace esto, se les conceptualiza la palabra rima, y se realiza un juego de palabras donde se nombra un objeto del salón y ellos buscan una palabra con sonido semejante. La profesora inicia este juego y dice la palabra “cartel”, los estudiantes empiezan a dar palabras que se relacionan pero que no suenan igual, entonces se hace necesario retomar la canción de “Los pollitos” y escribir en el tablero las palabras: pío, frío, trigo, abrigo, para un mejor entendimiento del ejercicio que se está realizando. Se retoma la palabra “cartel” y empiezan nombrar a algunas como: mantel, papel.

Una vez se ha entendido el ejercicio, algunos estudiantes van pasando al frente, dicen una palabra y los que tienen la respuesta levantan la mano y la dicen. Después de esto, se hace la socialización de la actividad interactiva, los niños se empiezan a ubicar de forma individual, frente a los tres computadores que se han llevado al aula, hacen el ingreso al E-book, ubican la actividad y empiezan a realizar el juego de rimas, donde se les muestra una imagen de base y ellos deben buscar la pareja en la imagen de opciones que se les da. Luego deben buscar la palabra que rime de acuerdo con el dibujo que se les presenta, y al coincidir ellos desaparecen, hasta que el tablero queda vacío.

La segunda parte de la actividad interactiva es “La rima”, donde encuentran varias actividades como: repetir en voz alta el nombre de los objetos que se les presentan y aquel que suene diferente se tacha; luego deben leer unas oraciones y completarlas con la palabra que rime, por último, tienen una imagen y un tablero lleno con imágenes de posibles respuestas, ahí deben buscar las palabras que cumplan con las características de lo que se está realizando.



**Figura 14.** Fotografías de la implementación de actividad: lectura de rimas

La última unidad enfocada en la *lectura de poemas*, los estudiantes pudieron hacer una comparación con los textos narrativos trabajados anteriormente y sacar sus propias conclusiones, la docente retroalimenta lo que han dicho los niños a través de un video explicativo y donde además encuentran diferentes poemas cortos para leer con otro compañero. La actividad interactiva se realiza en los tres computadores que se encuentran en el salón de clase, de manera individual; en la actividad interactiva encuentran una serie de poemas cortos los cuales deben ser leídos por los niños, y luego contarán el contenido del texto; cada poema tiene preguntas de nivel literal, donde deben escoger la respuesta dentro de las palabras dadas. Esta actividad es aprovechada para que los niños den a conocer sus habilidades y se aprendan un poema para recitar en la Izada de Bandera sobre “Día del idioma”. Se escoge al estudiante que mejor aprendió el poema y es quien va a representar al grado ese día.

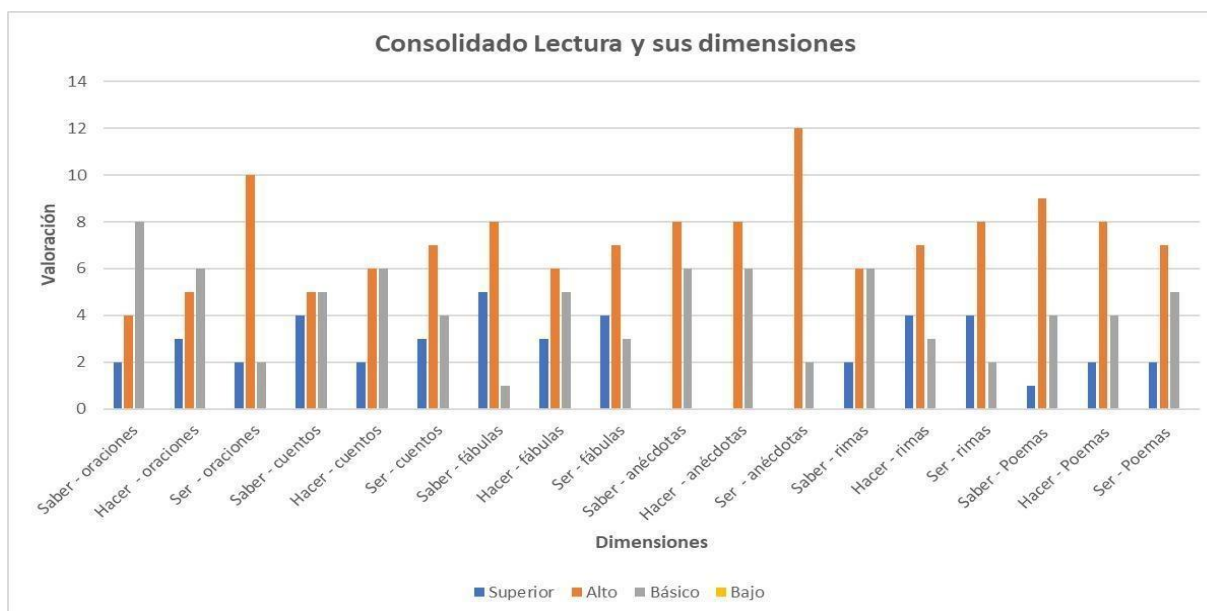
**Figura 15.** Fotografías de la implementación de actividad: lectura de poemas



En aspectos generales la implementación de la estrategia basada en secuencia tuvo buena aceptación en los estudiantes de grado primero de la ENSI, la estructura de las actividades y el contenido incluido estuvo acorde con las características cognitivas y de conocimiento de la población participe, además fueron de total agrado; de tal manera puede ser replicadas en otros estudiantes. A continuación, se muestra el resultado general de valoración de la implementación de las actividades con relación a las temáticas desarrolladas.

La valoración de la estrategia de aprendizaje basada en secuencia didáctica tuvo en cuenta un esquema de resultado con las tres dimensiones (Saber, Hacer y Ser). Los datos obtenidos se clasificaron de acuerdo con el nivel de desempeño de competencia (Superior, Alto, Básico y Bajo), estas indican la aceptabilidad que tuvieron las actividades en los estudiantes y en el cumplimiento del propósito educativo de fortalecer las competencias lectoras.

Figura SEQ Figura \\* ARABIC 16. Resultado de la implementación de la estrategia de AB en secuencia

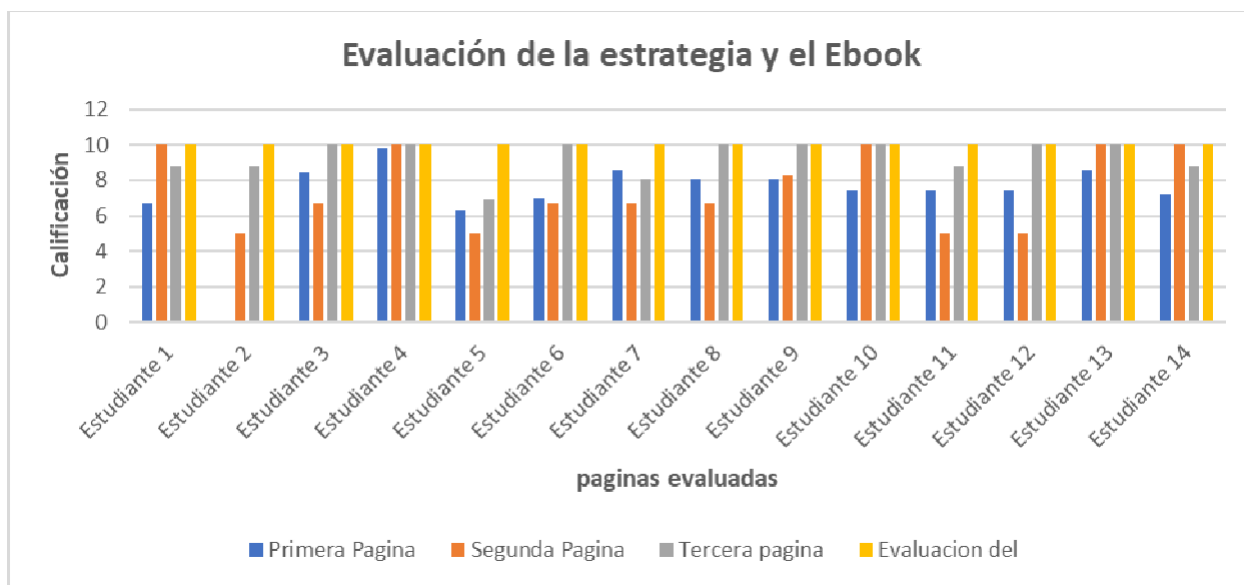


La valoración de los resultados obtenidos en cada una de las dimensiones, con relación a las actividades de aprendizajes y los temas desarrollados, indican que la estrategia pedagógica implementada dio resultados satisfactorio en cuanto a los avances en fortalecer la competencia lectora a nivel literal en los estudiantes de grado primero, ya que la valoración se ubica en un gran número en el nivel alto, indicando que se logró el objetivo propuesto de mejorar dicha competencia de una manera integral, en que los estudiantes lograron autonomía y manejo de Recursos Educativos Digitales con el apoyo del E-book, que ayudaron a fomentar la lectura de manera interesante, llamativa y significativa.

### ***Evaluación de los Alcances de la Estrategia***

La evaluación de la estrategia corresponde al cuarto objetivo, se aplicó una prueba final a los 14 estudiantes correspondientes a la población objeto de estudio, donde se les evalúa las diferentes subcategorías que se tuvieron en cuenta en la secuencia didáctica, esta se realizó de forma virtual a través de cuatro fichas interactivas liveworksheets divididas así: tres para el nivel

pedagógico y una para el componente tecnológico. Las cuatro actividades son: lectoescritura, lee y une, ordenar palabras para formar oraciones y evaluación del E-book.



La gráfica anterior nos muestra los resultados obtenidos al momento de evaluar los dos componentes solicitados : pedagógico y tecnológico. Las tres primeras páginas, evalúan el componente pedagógico el cual es la estrategia donde se incluyen las subcategorías planteadas en el diagnóstico(lectura de imágenes, identificación de personajes, escenarios donde ocurren los hechos de la lectura y comprensión textual basadas en título imágenes e ilustraciones). La última columna, amarilla, evalúa el componente tecnológico el cual es el Ebook.

A partir de la evaluación de la estrategia implementada en función del E-book, se puede deducir que el proceso lector a nivel literal tuvo un gran avance a partir de la aplicación del E-book, debido a que los estudiantes cuando presentaron su prueba diagnóstica necesitaron de mucha orientación y ayuda porque hasta ahora ingresaban de forma presencial a la institución y algunos de ellos presentaban falencias de tipo académico relacionadas con el reconocimiento de vocales y consonantes; en cuanto a lo tecnológico se observaron inconvenientes en cuanto al uso del mouse y la navegación en algunas páginas. Cuando se aplica la estrategia evaluativa la



mayoría de los estudiantes realiza la actividad de forma autónoma, preguntan en caso de no conocer vocabulario o simplemente dicen: “profe entendí lo que me toca hacer” y empiezan a hacer la exploración en las actividades a realizar.

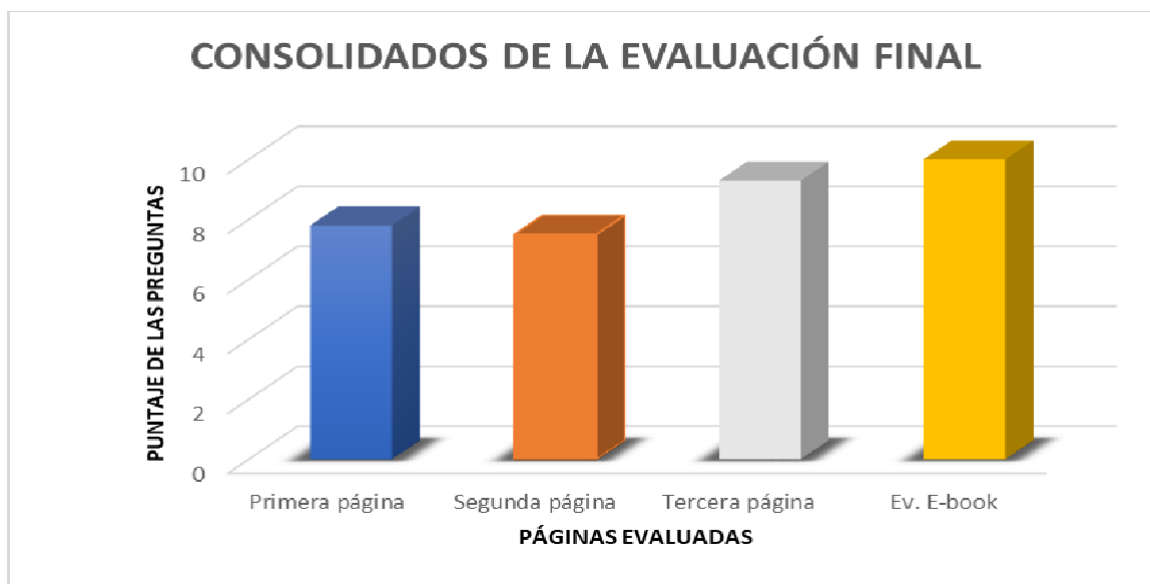
La primera subcategoría está relacionada con la lectura de imágenes, en el diagnóstico los estudiantes presentan dificultad en la comprensión plena de las imágenes y necesitan orientación por parte de la docente. Durante la evaluación de la estrategia, los niños comprenden e interpretan una imagen y responden de forma acertada al realizarles preguntas sobre lo que observan, leen palabras reconociendo en ellas las vocales y consonantes, demuestran mayor fluidez lo que permite que la mayoría realicen la actividad de forma autónoma; solo algunos piden se les ayude a leer las palabras, y poder organizarlas. Usan los botones interactivos que encuentran en la actividad, como apoyo al ejercicio.

La segunda subcategoría es la de los escenarios donde ocurren los hechos de la lectura; durante el diagnóstico se evidenció la dificultad para identificar el contexto donde suceden situaciones de acuerdo a una imagen dada; en la evaluación de la estrategia un grupo pequeño de estudiantes sin ayuda, leía e identificaba inmediatamente el lugar nombrado, la mayoría de estudiantes realizaba la lectura con dificultad, preguntando si estaban leyendo bien pero relacionaban bien el lugar nombrado; solo un mínimo grupo presentan dificultad en el avance de su proceso lector, se les debe leer varias veces las oraciones para que ellos identifiquen el lugar nombrado.

La tercera subcategoría tiene que ver con la identificación de personajes, en la prueba diagnóstica y en la evaluación de la estrategia, a los estudiantes les fue muy bien debido a que tienen claro los roles de las personas, e identifican sus características físicas al igual que las acciones que pueden realizar en determinadas situaciones.

La cuarta subcategoría se relaciona con la comprensión textual basada en títulos, imágenes e ilustraciones, en la prueba diagnóstica al igual que en la estrategia de evaluación la mayoría de los estudiantes presentaron un buen nivel. En la prueba diagnóstica hicieron la relación por medio de la observación; en la evaluación la variante fue el avance lector el cual facilitó relacionar el título, imagen y contenido textual. Solo un grupo pequeño por tener falencias a nivel de lectura, presentan dificultad debido a que deben solicitar ayuda para que les lean, dudan a veces de lo que entienden y necesitan confirmar con una lectura del texto.

Figura 16. Consolidado de los resultados obtenido en la herramienta didáctica y el Ebook



En cuanto a los resultados del componente tecnológico, se presenta un gran progreso en el uso del mouse; al comienzo les costaba mucho moverlo, al igual que colocar el puntero en ciertos lugares de la actividad para dar click en la respuesta, o arrastrar alguna información a un lugar específico. Se tuvo que dar instrucciones varias sobre este manejo y al final de las actividades se evidenció que ya había una mayor habilidad para poder manejar el mouse. Las actividades interactivas durante el diagnóstico les generaron cierta incertidumbre debido a que era algo nuevo para ellos y sentían que no lo podían hacer y que de pronto pudieran surgir

situaciones de burla por parte de los compañeros por no saber leer; pero a medida que fueron avanzando les daba mucha curiosidad por explorar los links que se les indicaba y reflejaban el gusto que estaban sintiendo en el momento de explorar y realizar la actividad. Dentro de sus comentarios motivantes están: “profe me gustó hacer el rompecabezas”, “profe yo quiero hacer otra actividad igual”, “profe cuando nos vuelve a tocar hacer la misma actividad”, “profe es el tema que usted nos explicó, me gustó”.

Otra razón que dan los estudiantes para sentirse a gusto con el E-book es que en los temas vistos tuvieron un mejor entendimiento, porque las diferentes opciones que se les presentaron fortalecieron los conceptos de forma lúdica, se retroalimentaron y colaboraron entre ellos cuando se presentaba alguna situación. Además, el estar en contacto con un Recurso Educativo Digital en el aula de clase es actualizar la práctica pedagógica, teniendo en cuenta que los estudiantes actualmente pertenecen a la generación digital.

De esta forma el equipo de investigación considera que el E-book cumplió con las expectativas por las cuales fue planteado para dar solución a la problemática presentada en el grado primero en cuanto a la comprensión de lectura a nivel literal y mejorar la relación que tienen los niños con las TIC a través del uso del recurso. Cuando el estudiante tiene problemas con su proceso lector esto le puede generar inconvenientes en su aprendizaje y autoestima, no participan en actividades que involucran este proceso debido a que no entienden y esto se convierte en algo tormentoso, que le puede ocasionar problemas en el aula y en la casa; por lo tanto es importante que como docentes se tomen las mejores opciones que ayuden a mitigar estas falencias, el E-book ayudó a favorecer este aprendizaje, debido a que sirvió como agente motivador despertando el interés de los estudiantes por una forma diferente de leer. También se considera que esta

estrategia se puede implementar en las diferentes áreas y grados en cualquier institución debido a sus características y funcionalidad se puede hacer extensible su uso.

## Capítulo V: Análisis, Conclusiones y Recomendaciones

La comprensión de la lectura permite que se pueda presentar la construcción de conocimientos, pero dependiendo de las estrategias que se usen para tal fin, así mismo son los resultados que se pueden obtener. En los primeros años de educación se hace necesario que estas estrategias sean activas y ayuden a que el estudiante alcance la madurez que necesita en cada uno de los niveles de lectura y actualmente esto se refuerza a través de las TIC. Partiendo de esto, una vez culminado el capítulo 4, donde se hizo el análisis de los resultados diagnósticos y de la implementación de la estrategia pedagógica a través del uso de un E-book, se continúa con el análisis final, las conclusiones y recomendaciones en cada uno de los cuatro objetivos específicos presentados.

Objetivos Específicos	Teoría principal	Técnica empleadas (Autores)	TIC Usadas (Autores)	Hallazgos (autores)	Conclusiones (Autores)	Recomendaciones (Autores)
Diagnosticar el nivel de lectura que posee la población objeto de estudio, a partir de lo requerido por el Ministerio de Educación Nacional.	Niveles de lectura (Pérez (2003)	Observación directa. Postic y De Ketele (2000) y evaluación diagnóstica (cuestionarios) Rodríguez y Meneses (2011)	Kahoot google form	Dificultad para hacer lectura de palabras, y lectura de imágenes dándole significación.  Desmotivación por la lectura.  Falta de manejo de recursos interactivos.	Falta de hábito lector en el contexto familiar de los estudiantes, para iniciarlos en conductas asertivas como el gusto por la lectura.  Familiarización con el manejo del computador específicamente (el mouse).	Creación de una estrategia pedagógica acorde a los lineamientos establecidos para el grado de escolaridad y los Derechos Básico de Aprendizajes en el nivel literal de la lectura.
Diseñar el E-book como herramienta didáctica, para fortalecer la competencia lectora en el nivel literal.	Recursos Educativos Digitales El Colectivo Educativo Infantil (2014)	Análisis Documental Pinto (1992).	Bookcreator, Jigsaw planet Educaplay, Liveworksheet wordwall	Diseño de un E-book como estrategia didáctica a partir de una secuencia didáctica: contiene seis actividades de aprendizajes con contenidos que	Las secuencias didácticas se sustentan en el E-book con la integración de recursos educativos que permitieron trabajar con los estudiantes los componentes que	Dar continuidad al uso de los recursos digitales en las diferentes actividades para fomentar la lectura en los niños del grado primero.

				fortalecen los conceptos	conforman el nivel literal y fortalecer el proceso lector.	
Implementar el E-book como herramienta didáctica, para fortalecer la competencia lectora a nivel literal de los estudiantes objeto de estudio.	E-book. Cabero (2015) Bocciollesi (2014)	Secuencia didáctica Diaz Barriga A. (2013) Martínez Mediano (2000)	computadores, internet	Los estudiantes participaron en el desarrollo de las actividades contenidas en el e-book ordenadas por la secuencia didáctica.	La herramienta didáctica, el E-book, promovió un ambiente de participación emotiva y autónoma en los estudiantes. La aplicación de las secuencias por medio del E-book, permitió que los estudiantes comprendiera de una manera fácil el desarrollo de las actividades  Se intervino en el proceso, dado a la edad de los niños.  Uso transversal de las TIC	Propiciar el diseño y aplicación de más secuencias didácticas de aprendizaje, que impliquen la interacción con las TIC y se promueva el uso de estas en los procesos escolares. La posibilidad que la institución contemple incluir de manera transversal en los planes de estudio estas estrategia de aprendizaje.
Evaluar el alcance logrado con la aplicación del E-book como herramienta didáctica, en el proceso de lectura a nivel literal de los estudiantes objeto de estudio.	La evaluación Rodriguez (2019)  Evaluación usando las encuestas Prieto (2001)	Encuesta Prieto (2001)	Liveworksheet	El proceso lector a nivel literal mejoró significativamente a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen, en la realización de las actividades plasmadas en el E-book. La organización de los contenidos en la secuencia didáctica facilitó la adquisición de los aprendizajes de manera autónoma.	El recurso digital hace un aporte significativo en el proceso lector, gracias a la interacción que hay entre los estudiantes y los contenidos. Hay una mejor interpretación visual de la información, lo que permite desarrollar en ellos una mejor comprensión de la información que se les presenta.	Incluir herramientas digitales en el desarrollo de los contenidos temáticos para una mejor comprensión por parte de los estudiantes. Tener muy presente los diferentes resultados que se obtienen, para hacer ajustes y las retroalimentaciones necesarias en el proceso.

## Narración Horizontal de Objetivo 1



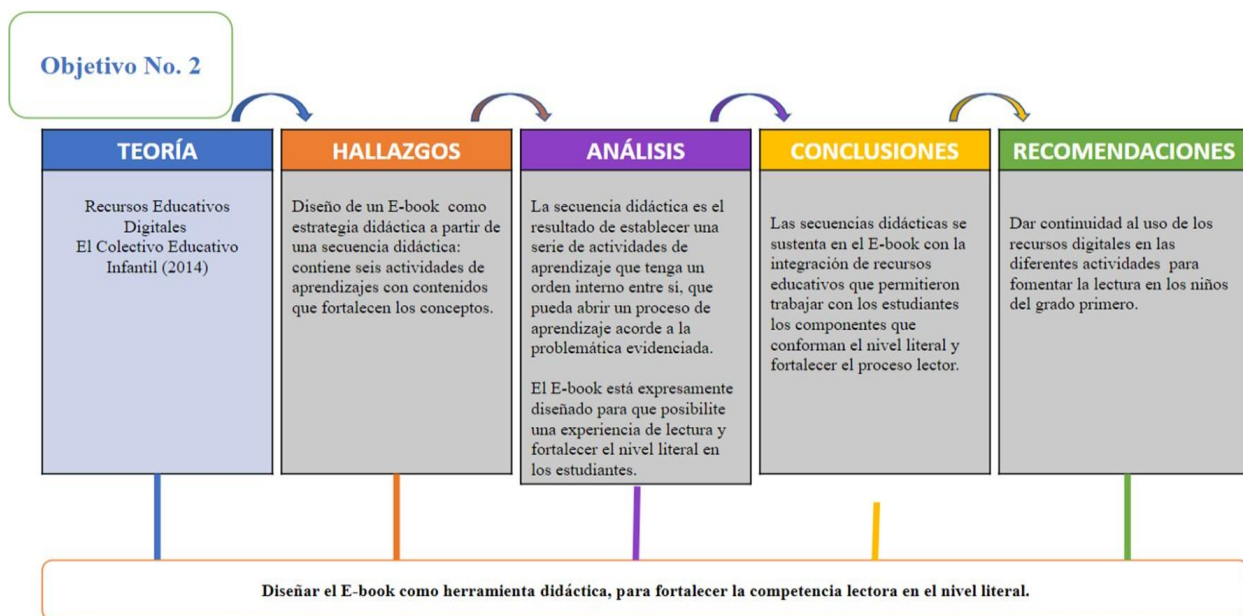
Para dar respuesta al objetivo 1, se implementó una prueba diagnóstica para identificar las dificultades de aprendizaje que presentaba la población objeto de estudio en la competencia lectora a nivel literal, siendo el nivel más básico en la comprensión local de sus componentes, Pérez (2003) afirma que: “El proceso lector es el acto que vincula a un lector, en torno a un texto y un contexto; y la interpretación del texto depende del grado de comprensión del lector en los niveles literal, inferencial y crítico-intertextual” (p.28-31).

Para conocer el nivel literal en que se encontraban los estudiantes se implementó una evaluación diagnóstica a través de las herramientas digitales Google Forms y Kahoot, las cuales facilitaron de manera fácil y eficaz los resultados de las dificultades que presentaron los estudiantes en los indicadores de lectura literal como: Dificultad para hacer lectura de palabras, y lectura de imágenes dándole significación, desmotivación por la lectura y poco manejo de actividades interactivas.

De todo lo anterior, se puede concluir que la falta de hábito lector en el contexto familiar de los estudiantes es un indicador para iniciarlos en conductas asertivas por el gusto a la lectura, en que puedan tener una interacción con las TIC y fortalecer dicha competencia.

En las recomendaciones es necesario que ENSI haga uso de los equipos tecnológicos para poder fomentar y fortalecer espacios de enseñanza aprendizaje e innovar en las planeaciones con la utilización de RED que fomenten y motiven a los estudiantes a participar en todas las actividades que se le plantee y alcanzar significativamente la competencia lectora en el nivel literal.

### *Narración Horizontal Objetivo 2*



Después de los resultados arrojados de la prueba diagnóstica se diseñó un E-book como estrategia didáctica a partir de una secuencia didáctica, las actividades de aprendizaje se realizaron en diferentes RED como Jigsaw planet, Educaplay, Liveworksheet, wordwall entre otros; lo que permitió innovar en la práctica pedagógica con espacios de aprendizajes significativos e interesantes.



Las secuencias didácticas desarrolladas en el E-book, ofrecieron un orden y orientación acerca de lo que se quiere lograr acorde a la problemática evidenciada en los estudiantes de primer grado.

En conclusión, la secuencia didáctica se sustenta en el E-book con la integración de recursos educativos que permitieron trabajar con los estudiantes los componentes que conforman el nivel literal y fortalecer el proceso lector.

Se recomienda dar continuidad en la ENSI al recurso digital (E-book), como herramienta didáctica, innovadora, reutilizable, interactiva, etc, que fortalece la lectura con la aplicación de las actividades orientadas a fortalecer la competencia lectora a nivel literal en los niños de primer grado.

### ***Narrativa Horizontal Objetivo 3***



En el proceso de implementación de la herramienta didáctica E-book “Un libro mágico para aventurarse al mundo de la lectura”, los estudiantes participaron en el desarrollo de las actividades ordenadas por una secuencia didáctica, logrando significación y comprensión local de los componentes de la lectura literal.

Los alumnos mostraron un buen desempeño en las actividades, dando respuestas a preguntas que formulaba la docente de manera amena, divertida y participativa, expresando lo comprendido en la clase. Los estudiantes desde el punto de vista literal identificaron en el texto aspectos básicos de decodificación que se presentaban en los contenidos, o sencillamente comprendieron aspectos directos del texto.

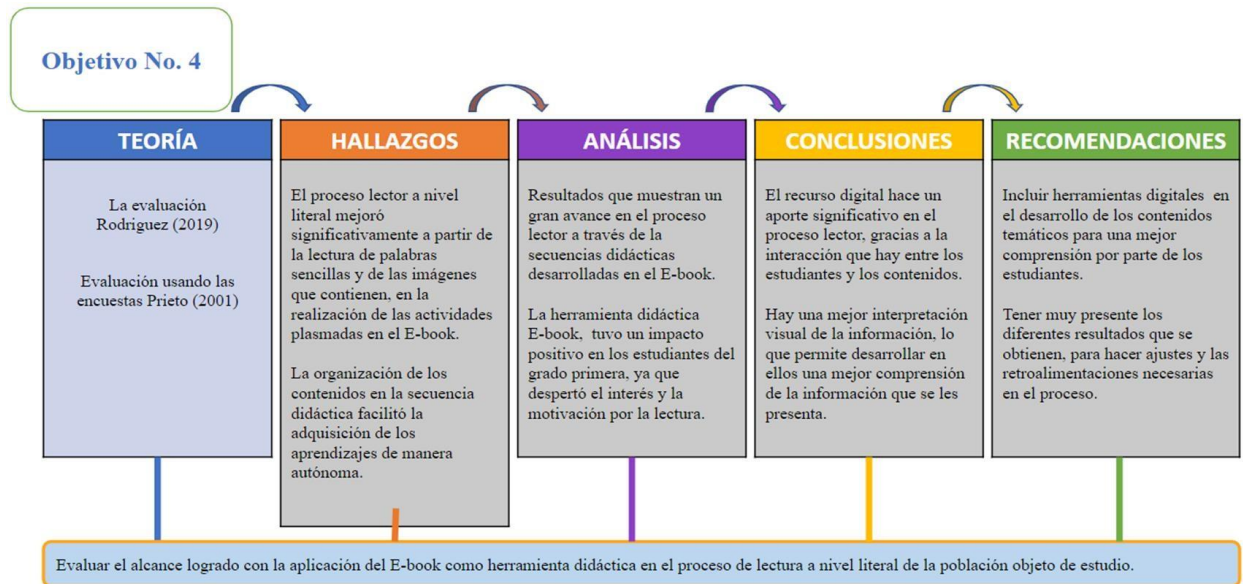
Se puede concluir que los estudiantes participaron en el desarrollo de las actividades contenidas en el e-book ordenadas por la secuencia didáctica, además la herramienta didáctica E-book, promovió un ambiente de participación emotiva y autónoma en los estudiantes.

La aplicación de las secuencias por medio del E-book, permitió que los estudiantes comprendieran de una manera fácil el desarrollo de las actividades y fortaleciera la lectura (nivel literal), con las orientaciones de la docente, dado a la edad de los niños.

El uso transversal de las TIC es de suma importancia incluirlas en las planeaciones de todo proceso pedagógico, que logre involucrar al docente a la innovación y participación de nuevas prácticas educativas que permitan solucionar las problemáticas de aprendizaje que presenten los estudiantes.

Se recomienda seguir implementando el E-book como herramienta didáctica para seguir fortaleciendo el proceso lector a nivel literal en los estudiantes, dando continuidad y mejora al recurso con el diseño de secuencias didácticas acordes a las necesidades o dificultades de aprendizaje.

## Narrativa Horizontal Objetivo 4



Una vez implementada la estrategia, se procedió a evaluar el alcance logrado en el nivel literal de comprensión lectora, con la aplicación del E-book, teniendo que esta competencia mejoró en comparación al diagnóstico inicial, debido a que se organizaron las temáticas en la secuencia didáctica, facilitando a los estudiantes realizar de forma autónoma las actividades Recurso Educativo Digital, como el leer palabras sencillas e imágenes inmersas en los textos. La aplicación de la herramienta fue muy positiva debido a la aceptación que tuvo por parte del grupo focal, se buscó que el libro digital fuera llamativo en contenido visual, pedagógico y tecnológico, debido a que estos componentes centran la atención en los niños, generando en ellos el gusto por la lectura, ambientes de aprendizaje virtuales y un aprendizaje significativo, aplicable a las diferentes situaciones que puede estar viviendo en su contexto cercano.

Otro aspecto a tener en cuenta es que, independiente del recurso digital que se use, este debe permitir el cumplimiento de los estándares de educación nacional, velando por cumplir con el proceso de formación integral. Además de fortalecer el aprendizaje colaborativo, se deben tener en cuenta los resultados de cada una de las actividades aplicadas, para realizar los ajustes y

retroalimentaciones necesarias para dar cumplimiento a los objetivos planteados en el presente trabajo de investigación.

Se recomienda incluir herramientas digitales en el desarrollo de contenidos temáticos para una mejor comprensión y asimilación del aprendizaje, también tener presente los resultados que se obtienen para una opción de mejora continua con la evaluación del recurso E-book con la secuencia didáctica.

El análisis de la información recolectada a través de la aplicación de las actividades de aprendizaje en diferentes instrumentos y técnicas ha permitido establecer fortalezas y falencias que se presentan en el aula en cuanto a la comprensión lectora que deben tener los estudiantes para que su aprendizaje se vuelva significativo y vaya trascendiendo el nivel de lectura en los diferentes grados escolares.

Con el presente trabajo de investigación se pretendía fortalecer la competencia lectora a nivel literal en los estudiantes de grado primero de la Escuela Normal Superior de Ibagué en la sede Centro Piloto, buscando la articulación de las TIC con el área de castellano, y aprovechar las estrategias interactivas para un mejor entendimiento de temáticas y dinamizar el proceso educativo que en muchos casos, se vuelve un ejercicio monótono causando aburrimiento entre los estudiantes debido a los métodos tradicionales que se aplican para este caso en particular el que tiene que ver con la lectura. Por tal motivo se trazaron unos objetivos a nivel pedagógico y tecnológico apoyados en una estrategia aplicada a los estudiantes para despertar en ellos el amor hacia la lectura y por ende al estudio en general, ya que si comprenden entienden y se pueden expresar en diferentes ámbitos.

En los estudiantes el Recurso Educativo Digital generó una gran expectativa, debido a que no sabían que era un E-book, al explicarles sintieron curiosidad por saber cómo lo iban a

trabajar y a tenerlo con ellos en su maleta. A parte de esto, les da la oportunidad a ellos de explorar una forma diferente de aprendizaje el cual les resulta muy llamativo y agradable. Al utilizar diferentes formatos en la estrategia, con actividades cortas, acordes a un grado de dificultad y de acuerdo con el grado escolar en el que se encuentran, se busca dar cumplimiento con los lineamientos curriculares establecidos por el MEN para formar a unos estudiantes lectores de calidad.

Los padres de familia de la población objeto de estudio se mostraron muy contentos porque vieron que en un dispositivo tecnológico y dándole buen uso el aprendizaje puede mejorar. Se mostraron muy receptivos frente a los avances que los niños obtuvieron y los apoyaron y motivaron a realizar las actividades, al escuchar los comentarios que los niños llevaban a casa sobre las actividades de aprendizaje trabajadas en el E-book.

A nivel institucional la estrategia y el Recurso Educativo Digital, han causado controversias entre los docentes, pues algunos consideran que es aumentar la carga laboral, porque implica buscar y organizar información adicional e integrarlas a las TIC. Para otros docentes resulta una forma muy fácil de acercar al estudiante al conocimiento, debido a que ellos pertenecen a la generación digital y todo lo que implique tecnología les llama la atención.

## Conclusión

A modo de conclusión, El presente trabajo de investigación tiene sustentos teóricos en el modelo de Investigación Acción Pedagógica (IAP), donde el docente busca hacer una reflexión acerca de la práctica pedagógica y a la vez empieza a usar y crear diferentes mecanismos que permitan la innovación y motiven a los estudiantes a participar en el proceso de enseñanza - aprendizaje con el uso de las TIC.

La implementación de un E-book o cualquier recurso digital en el aula puede realizarse en las diferentes áreas del conocimiento, permitiendo que la interacción entre los ambientes digitales y los ambientes pedagógicos amplíen el campo de conocimiento de los estudiantes y mejoren las prácticas pedagógicas de los docentes, pero estos deben estar lo suficientemente fortalecidos con actividades acordes a los objetivos propuestos que permitan dar solución a la problemática encontrada en el trabajo de investigación.

La aplicación de los instrumentos en la población objeto de estudio, arrojó información pertinente y clara que facilita continuar con el cumplimiento de cada una de las fases planteadas para la presente investigación.

Durante todo el proceso de investigación se debió realizar un seguimiento permanente en el desarrollo de cada una de las actividades propuestas, para que la información obtenida pudiera ser analizada y sirvió como referente para fortalecer la comprensión lectora en sus diferentes niveles en los diferentes grados que hay en la institución educativa.

## Bibliografía

- Alcarraz, B. (2020). Las fases metodológicas de la investigación-acción pedagógica. *Instituto de educación superior privado "cuna de la libertad americana"*  
<http://209.126.1.63:8080/xmlui/handle/123456789/16>
- Arce, L. (2015). *Desarrollo de la competencia lectora utilizando recursos digitales de aprendizaje.*  
[https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/136324/Tesis%2021\\_09\\_15%20revisada.pdf](https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/136324/Tesis%2021_09_15%20revisada.pdf)
- Briceño, M y Fonseca, M. (2008). Diseño de un libro electrónico multimedia que facilite el aprendizaje de la lectura y escritura en niños de primer grado. *ANALES de la Universidad Metropolitana*, 8(1), 29-49.
- Bocciolesi, E. (2014). EBook, re-mediación y e-literacy. Evolución y desarrollo del libro electrónico desde una perspectiva digital. *Álabe*.9.2-15.  
<http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/5175/190-982-1-PB.pdf?sequence=1>
- Castaño, J., & Pérez, M. (2022). *Uso de secuencias didácticas mediadas por las TIC para mejorar el desempeño en inglés utilizando el Aprendizaje Basado en Problemas entre los estudiantes de grado 9 en Belén de Umbría, y su impacto en la motivación por aprender una segunda lengua*
- Mercado, J. (2021). *Aprendizaje a través de secuencias didácticas para fortalecer los saberes en ciencias naturales con los estudiantes de quinto grado de la escuela rural La Castañeda mediante el uso de un recurso educativo digital diseñado en la página web wix.*

Peña, T y Pirela, J. (2007). La complejidad del análisis documental. *Información, cultura y sociedad: revista del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas*(16), 55-81.

<https://www.redalyc.org/pdf/2630/263019682004.pdf>

Pulgar, M. (2016). *Incorporación de las herramientas tics para incrementar la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de primer ciclo de derecho.*

<https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/646/Incorporaci%C3%B3n%20de%20las%20herramientas%20TICS%20para%20incrementar%20la%20comprensión%20de%20textos%20narrativos%20en%20los%20estudiantes%20de%20primer%20ciclo%20de%20>

Romero, C. (2005). La categorización: Un aspecto crucial en la investigación cualitativa. *Revista de Investigaciones Cesmag*, 113-118.

Abril, V. (2008). Técnicas e instrumentos de investigación. *Academia*.

[.https://www.academia.edu/6964411/T%C3%A9cnicas\\_e\\_Instrumentos\\_de\\_Investigaci%C3%B3n\\_-\\_Abril\\_Ph\\_D](https://www.academia.edu/6964411/T%C3%A9cnicas_e_Instrumentos_de_Investigaci%C3%B3n_-_Abril_Ph_D)

Acuerdo 007 de 2020 [Concejo Municipal de Ibagué]. Por la cual se adopta el plan de desarrollo del municipio de Ibagué “Ibagué Vibra” 2020-2023 y se dictan otras disposiciones”. 16 de junio de 2020. <https://ibague.gov.co/portal/admin/archivos/publicaciones/2020/30729-PLA-20200701191920.pdf>

Alarcon, J.G. (2016). Ibagué, la ciudad musical de Colombia: una mirada crítica a partir de la historia. *A Contratiempo Revista de Música en la Cultura*.

<http://www.musigrafia.org/acontratiempo/?ediciones/revista-27/nuevas-manos/ibague-la-ciudad-musical-de-colombia-una-mirada-crtica-a-partir-de-la-historia.html>



Alcaldía Municipal Ibagué. (2020). *Localización de Ibagué Ibagué Vibra*.

<https://ibague.gov.co/portal/seccion/contenido/index.php?type=3&cnt=53>

Aréchiga Cabrera, V. D. (2019). *Definición de contexto por medio de ontologías como mejora de servicios y aplicaciones en dispositivos móviles*[tesis de doctorado no

publicada].Universidad de Valladolid <https://core.ac.uk/download/pdf/250406878.pdf>

Ballestas, R. (2015). Relación entre TIC y la adquisición de habilidades de lectoescritura en alumnos de primer grado de básica primaria. *Investigación & Desarrollo*, 23(2), 338-368.<https://www.redalyc.org/pdf/268/26843173005.pdf>

Barragan, A. P. B., Cepeda, N. I. P., & Vanegas, G. A. R. (2016). La lectura de imágenes: una herramienta para el pensamiento crítico. *Educación y ciencia*, (19), 1-

19. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7982039>

Briceño, M. T. y Fonseca, M. C. (2008). Diseño de un libro electrónico multimedia que facilite el aprendizaje de la lectura y escritura en niños de primer grado. In *ANALES de la Universidad Metropolitana*, 8(1), 29-49.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3622347>

Bocciolesi, E. (2014). EBook, re-mediación y e-literacy. Evolución y desarrollo del libro electrónico desde una perspectiva digital. *Álabe*. 9.2-

15. <http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/5175/190-982-1-PB.pdf?sequence=1>

.Caballero Heredia, A., & Rico Álvarez, S. M. (2019). *Didáctica para el desarrollo del proceso lecto-escritor en estudiantes de primer grado de una institución educativa* (Doctoral

dissertation, Universidad de la Costa). <https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/5574>

Cardozo, R. N., Duarte, J. E. y Fernández, F. H. (2018). Estrategia didáctica, mediada por TIC, para mejorar las competencias lectoescritoras en estudiantes de primero de primaria.

*Saber, Ciencia y Libertad*, 13(2),

236.. <https://revistas.unilibre.edu.co/index.php/saber/article/view/4638>

Chaguendo, S.P., & Montaña, E.G. (2015). *Las TIC una herramienta para mejorar la comprensión literal en los estudiantes del grado 4 y 5 de la I.E. El Palmar, sede Mario Fernandez de Soto* [ Tesis de grado, Fundación Universitaria Los Libertadores].

<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/506/ChaguendoDiazSandraPatricia.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Chávez, A. L. (2002). Los procesos iniciales de lecto-escritura en el nivel de educación inicial. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 2 (1).

<https://www.redalyc.org/pdf/447/44720104.pdf>

Constitución política de Colombia. (1991). *Corte Constitucional*.

<https://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia%20-%202015.pdf>

Córdoba, F. G. (2005). *El cuestionario: recomendaciones metodológicas para el diseño de*

*cuestionarios*. Editorial Limusa. [https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=-JPW5SWuWOUC&oi=fnd&pg=PA7&dq=RECONMENDACIONES+METODOL%C3%93GICAS+PARA+EL+DISE%C3%91O+DE+UN+CUESTIONARIO&ots=fdxFvlme9R&sig=TT29qqwI\\_WDEoJRQfsOm9gkz9g&redir\\_esc=y#v=onepage&q=RECONMENDACIONES%20METODOL%C3%93GICAS%20PARA%20EL%20DISE%C3%91O%20DE%20UN%20CUESTIONARIO&f=false](https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=-JPW5SWuWOUC&oi=fnd&pg=PA7&dq=RECONMENDACIONES+METODOL%C3%93GICAS+PARA+EL+DISE%C3%91O+DE+UN+CUESTIONARIO&ots=fdxFvlme9R&sig=TT29qqwI_WDEoJRQfsOm9gkz9g&redir_esc=y#v=onepage&q=RECONMENDACIONES%20METODOL%C3%93GICAS%20PARA%20EL%20DISE%C3%91O%20DE%20UN%20CUESTIONARIO&f=false)

Díaz, A. (s.f) *Guía para la elaboración de una secuencia didáctica*.

<http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluac>

[i% C3% B3n/Factores% 20de% 20Evaluaci% C3% B3n/Pr% C3% A1ctica% 20Profesional/G  
u% C3% ADA-secuencias-didacticas\\_Angel% 20D% C3% ADaz.pdf](https://www.ensiibague.edu.co/portal/ueda-secuencias-didacticas_Angel%20D%3ADaz.pdf)

Escuela Normal Superior de Ibagué. *Portal*. Fuente: <https://www.ensiibague.edu.co/portal/>

Flores, C. A., & Martín, M. (2006). El aprendizaje de la lectura y escritura en Educación Inicial. *Sapiens*, 7(1), 69-80. [http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S1317-58152006000100006&script=sci\\_arttext](http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S1317-58152006000100006&script=sci_arttext)

Fons, M. (2006). Leer y escribir para vivir. *Alfabetización digital y uso real de la lengua escrita en la escuela*. Barcelona: Graó. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9626.pdf>

González Banderas, H., & Gualdrón Forero, V. (2014). *Propuesta de innovación pedagógica basada en la caracterización de los factores que inciden en el desarrollo de competencias lecto escritoras, en los estudiantes del grado segundo de primaria del instituto Santo Angel del municipio de Bucaramanga*. [Tesis de maestría no publicada] Universidad del Tolima  
<http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1143/1/RIUT-BHA-spa-2014-Propuesta%20de%20innovaci%c3%b3n%20pedag%c3%b3gica%20basada%20en%20la%20caracterizaci%c3%b3n%20de%20los%20factores%20que%20inciden%20en%20el%20desarrollo%20de%20competencias%20lecto%20escritoras.pdf>

González, M., & Villarreal, D. (2018). *Aportes de las estrategias didácticas mediadas por TIC “Aventura hacia la lectura y la escritura” para el fortalecimiento de competencias lectoras y escritoras en los estudiantes de grado 7º de la Institución Educativa Técnica Bojacá* [ Tesis de maestría, Universidad de la Sabana].

[https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/33863/Tesis%20Mileny%20Gonzalez\\_Doris%20Villarreal.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/33863/Tesis%20Mileny%20Gonzalez_Doris%20Villarreal.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

González, E. (2005). La observación directa base para el estudio del espacio local.

*Geoenseñanza*, 10(1), 101-105.<https://www.redalyc.org/pdf/360/36010107.pdf>

Infantil, C. E. (2014). Recursos educativos digitales para la educación infantil (REDEI). *Zona*

*próxima*, (20), 1-21.<https://www.redalyc.org/pdf/853/85331022002.pdf>

Hernández, L. E. (2020). Fortalecimiento de las habilidades de comprensión lectora a través de la lectura de

imágenes. *Revista UNIMAR*, 38(1), 91-111. DOI:

<https://doi.org/10.31948/Rev.unimar/unimar38-1-art4>

Igartua, J. J., & Muñoz, C. (2008). Identificación con los personajes y disfrute ante largometrajes de ficción. Una investigación empírica.

*Dandun*, 21(1).<https://dadun.unav.edu/handle/10171/8472>

Meneses, J., & Rodríguez-Gómez, D. (2011). *El cuestionario y la entrevista*. Universidad de

Cataluña.<https://femrecerca.cat/meneses/publication/cuestionario-entrevista/cuestionario-entrevista.pdf>

MEN (2014). Dirección de calidad para la educación preescolar, básica y media subdirección de referentes y evaluación de la calidad educativa

[https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:Cb6PLKVnKp0J:https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-342767\\_recurso\\_10.pdf+&cd=27&hl=es-419&ct=clnk&gl=co](https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:Cb6PLKVnKp0J:https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-342767_recurso_10.pdf+&cd=27&hl=es-419&ct=clnk&gl=co)

Menjura Jiménez, N. C. y Ruiz Leguizamón, S. A. (2020). *Propuesta didáctica desde el componente emocional para la enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura en estudiantes de grado primero del colegio Venecia* [Tesis de Maestría, Universidad Cooperativa de Colombia].<http://hdl.handle.net/20.500.12494/20493>

Ministerio de Educación Nacional (s.f) Los niveles de

lectura.<https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/leeresmicuento/2%20Guias%20niveles%20de%20lectura.pdf>

Montoya, D. C. y Alvarado, Y. K. (2020) *El cuento de las emociones es mi cuento*.Idep.

<https://cajaherramientaspc.idep.edu.co/storage/tools/December2020/LV19002ykmiCxD5uEAEG.pdf>

Muñoz, T. G. (2003). *El cuestionario como instrumento de*

*investigación/evaluación*.Almejandrejo.[http://www.univsantana.com/sociologia/El\\_Cuestionario.pdf](http://www.univsantana.com/sociologia/El_Cuestionario.pdf)

Moreira Macías, M. F. (2016). Las TICS y su utilización para la lectura, la lingüística y la literatura como Tools generadoras de competencias en los discentes del milenio. *INNOVA*

*Research Journal*, 1(12), 150-156. <https://doi.org/10.33890/innova.v1.n12.2016.104>

Ruiz-Macías, E., & Duarte, J. E. (2018). Diseño de un material didáctico computarizado para la enseñanza de oscilaciones y ondas, a partir del estilo de aprendizaje de los estudiantes.

*Rev.investig.desarro.innov*, 8(2), 295-309. <http://www.scielo.org.co/pdf/ridi/v8n2/2027-8306-ridi-8-02-00295.pdf>

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). Metodología de la. *Ciudad de México: Mc*

*Graw Hill*, 12, 20. <http://petroquimex.com/PDF/SepOct17/Desarrolla-IMP-Metodologia.pdf>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (9 de

septiembre de 2017). *La mayoría de latinoamericanos culminan la secundaria sin saber*

*leer bien*. <https://www.semana.com/educacion/articulo/unesco-niveles-de-lectura-en-america-latina/541971/>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.( 2020). *¿Qué se espera que aprendan los estudiantes de América Latina y el*

*Caribe?*<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373982>

Otálvaro, L. R. (2017). *Cuaderno de Pedagogía 11, Construcciones colectivas en torno a las prácticas pedagógicas y a la investigación.* <https://1library.co/document/ky64p7oq-escuela-normal-superior-de-ibague-ensi.html>

Pulgar, M. D. P. (2016). *Incorporación de las herramientas tics para incrementar la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de primer ciclo de la facultad de derecho de una universidad privada de Lima.* [Tesis de Maestría, Universidad Peruana Cayetano Heredia]

[https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/646/Incorporaci%  
c3%b3n%20de%20las%20herramientas%20TICS%20para%20incrementar%20la%20comprension%  
20de%20lectora%20de%20textos%20narrativos%20en%20los%20estudiantes%20de%20primer%20ciclo%20de%20la%20facultad%20de%20derecho%20de%20una%20un  
iversidad%20privada%20de%20Lima.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/646/Incorporaci%c3%b3n%20de%20las%20herramientas%20TICS%20para%20incrementar%20la%20comprension%20de%20lectora%20de%20textos%20narrativos%20en%20los%20estudiantes%20de%20primer%20ciclo%20de%20la%20facultad%20de%20derecho%20de%20una%20universidad%20privada%20de%20Lima.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Ramírez, M. S. (2017). Aprendizaje, Innovación y Competitividad: La Sociedad del Aprendizaje. *Revista de Educación a Distancia (RED).* <https://revistas.um.es/red/article/view/282141>

Restrepo Gómez, B. (2009). Investigación de aula: formas y actores. *Revista Educación y Pedagogía*, 21(53), 103-112.<http://tesis.udea.edu.co/handle/10495/3498>

Rodriguez, M.N. Montalvo, C.M. (2016). Estrategias didácticas para la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de la básica primaria. *Revista Gestión, Competitividad e Innovación*, 4.<https://pca.edu.co/editorial/revistas/index.php/gci/article/view/55/53>

- Rodríguez, S. I. A. (2019). *Instrumento para evaluar Recursos Educativos Digitales, LORI-AD.Sadame*.<http://files.sld.cu/redenfermeria/files/2019/02/InstrumentoparaevaluarREA.pdf>
- Romero, Z. (2020). *Mediación TIC en la lectura inicial Mangus Classroom como herramienta TIC para el aprendizaje de la lectura en primer grado de básica primaria*. [ Tesis de maestría, Universidad de la Costa].  
<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/7672/MANGUS%20CLASSROOM%20COMO%20HERRAMIENTA%20TIC%20PARA%20EL%20APRENDIZAJE%20DE%20LA%20LECTURA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Salas, A. L. C. (2002). Los procesos iniciales de lecto-escritura en el nivel de educación inicial. *Revista Electrónica " Actualidades Investigativas en Educación"*, 2(1), 0.  
<https://www.redalyc.org/pdf/447/44720104.pdf>
- Secretaria de Educación y Cultura del Tolima. *Plan Nacional de Lectura y Escritura - PNLE*.  
Fuente: [https://www.sectolima.gov.co/niveles\\_educativos/educacion-basica-y-media/mejoramiento-de-la-calidad/pnle/](https://www.sectolima.gov.co/niveles_educativos/educacion-basica-y-media/mejoramiento-de-la-calidad/pnle/)
- Soriano Rodríguez, A. M. (2015). *Diseño y validación de instrumentos de medición*. Universidad Don Bosco.  
[http://redicces.org.sv/jspui/bitstream/10972/2105/1/2%20disenoyvalidacion\\_dialogos14.pdf](http://redicces.org.sv/jspui/bitstream/10972/2105/1/2%20disenoyvalidacion_dialogos14.pdf)
- Toledo, G. (2019). Elaboración del marco teórico en la formación universitaria docente: algunas claves para comprender sus implicaciones. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*. 13 (2) p (56).<http://www.scielo.org.pe/pdf/ridu/v13n2/a06v13n2.pdf>

Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2003). *Manual de Trabajos de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador..<https://padron.entretemas.com.ve/documentos/ManualUPEL2006.pdf>



## Anexos

### Figura 10

*Entrada Escuela Normal Superior de Ibagué, sede Centro Piloto.*



Nota. Foto de la entrada de la sede Centro Piloto. Tomado de *Archivos Digitales de la Escuela Normal Superior de Ibagué*.

### Figura 11

*Sede Centro Piloto de la Escuela Normal Superior de Ibagué.*



Nota. Frente de la sede Centro Piloto de la ENSI. Tomado de *Archivos Digitales de la ENSI*.

### Figura 12

*Grupo de estudiantes del grado primero de la sede Centro Piloto.*



Nota. Grupo de estudiantes del grado primero. Tomado de *Archivos Digitales de la ENSI*. 2020.

### Figura 13

*Cumpleaños de la ENSI*



*Nota.* Izada de bandera correspondiente al cumpleaños de la ENSI. Tomado *del Archivo Digital de la ENSI.* 2019.

### Figura 14

*Estudiantes del PFC (Programa de Formación de Maestros), durante una práctica pedagógica.*



*Nota.* Estudiantes del Programa de Formación Complementaria PFC, durante una práctica pedagógica en la sede Centro Piloto. Tomado de *Archivos Digitales de la ENSI* . 2020.

ANEXO: Certificado de la implementación de la propuesta educativa



Ibagué, febrero 29 de 2022.

Señores  
**COORDINACIÓN MAESTRIA RDAE**  
UNIVERSIDAD DE CARTAGENA  
Cartagena

Asunto: Carta de Aval Institucional

En mi calidad de representante de la Institución Educativa **Escuela Normal Superior de Ibagué**, con Código DANE 173001000359 y NIT 890703658-2, de manera atenta informo que:

1. Nuestra entidad tiene conocimiento y avala el desarrollo del trabajo de grado titulado **"El E-book como herramienta didáctica para el fortalecimiento de la competencia lectora a nivel literal en los estudiantes del grado primero de la Escuela Normal Superior de Ibagué, sede Centro Piloto"**, que realizan los docentes: Alba Lucía Cangrejo Meneses identificada con cédula de ciudadanía 65.760.648, Ana Rosa Rada Pastrana identificada con cédula de ciudadanía 30.581.852 y Miguel Ángel Vidal Arrieta identificado con la cédula de ciudadanía 1.062.677.397, en calidad de estudiantes del programa académico de Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.
2. Nuestra entidad conoce el perfil del trabajo de grado formulado que será desarrollado en nuestra institución y que se encuentra articulado al proyecto de investigación realizado por los anteriormente nombrados y aprobado por la UNIVERSIDAD DE CARTAGENA.
3. Los autores del trabajo de grado deberán formular y gestionar la participación de la población objeto de investigación acorde con los lineamientos exigidos por la UNIVERSIDAD DE CARTAGENA, manejando correctamente la información y documentos suministrados y guardando la debida reserva sin excepción alguna.

Cordialmente,

  
HERMODÍGENES RUIZ MONTIEL  
Rector

ANEXO: Consentimiento firmado



Universidad  
de Cartagena  
Fundada en 1827

MAESTRÍA EN  
RECURSOS DIGITALES  
APLICADOS A LA  
EDUCACIÓN



### MODELO AUTORIZACIÓN PADRES DE FAMILIA, O DELEGADOS DE LA INSTITUCIÓN PARA EL USO DE FOTOGRAFÍAS Y/O VIDEOS

Mediante el presente documento manifiesto bajo la gravedad de juramento que otorgo autorización expresa para el uso de diseño, fotografías y videos realizados por el grupo de trabajo e Institución en el marco del trabajo de grado titulado "El E-book Como Herramienta Didáctica para el Fortalecimiento de la Competencia Lectora a Nivel Literal en los Estudiantes del Grado Primero de la Escuela Normal Superior de Ibagué, Sede Centro Piloto", presentado en el Programa Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación de la Universidad de Cartagena, y que se tomarán durante el tiempo que duren las diferentes etapas de desarrollo del mismo.

Las fotografías y videos tienen un fin netamente académico y científico y soportarán el desarrollo del proyecto el cual quedará plasmado en el documento informe final realizado y en un repositorio de experiencias pedagógicas mediadas por las TIC. El material será manipulado únicamente por el maestrante a cargo del proyecto cuyo nombre es **Alba Lucía Cangrejo** e identificación C.C 65.760.648.

Esta autorización estará sujeta a la aprobación del consentimiento y/o asentimiento informado, y únicamente se refiere al hecho de realizar y publicar las fotografías y/o videos sin fines comerciales.

Lo anterior se solicita cumpliendo lo previsto en la Ley 1581 de 2012 donde se relaciona que, para el tratamiento de un dato personal de un niño, niña o adolescente, se deberá contar con la autorización previa para dicho tratamiento y deberá ser otorgada por los representantes legales del menor, los cuales, en principio, serán conjuntamente sus padres.

Sírvase indicar su aceptación de lo escrito en este documento, firmando a continuación la autorización:

Nombre: Martin Santiago Castro Rojas  
Tipo y Número de Identificación: 1104954708  
Firma: Leidy Johanna Rojas Pontasa  
E-mail: leidy.rojaz@gmail.com

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.  
Facultad de Ciencias sociales y Educación

Claustro de San Agustín, Centro Cra. 6- Calle de la Universidad No. 36 – 100.  
Teléfono: 3223642603-3223642602

Email: [recursosdigitales@unicartagena.edu.co](mailto:recursosdigitales@unicartagena.edu.co)

[www.unicartagena.edu.co](http://www.unicartagena.edu.co)

Sírvase indicar su aceptación de lo escrito en este documento, firmando a continuación la autorización:

Nombre: Sandra Milena Hernández - Yomhi Steven Acevedo  
Tipo y Número de Identificación: 2855118  
Firma: Sandra Hernández  
E-mail: Sandra1802983@hotmail.com

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.  
Facultad de Ciencias sociales y Educación  
Claustro de San Agustín, Centro Cra. 6- Calle de la Universidad No. 36 - 100.  
Teléfono: 3223642603-3223642602  
Email: recursosdigitales@unicartagena.edu.co

Sírvase indicar su aceptación de lo escrito en este documento, firmando a continuación la autorización:

Nombre: Claudia Fernanda Cagua Ramírez - Jairud Mathias Cifuentes  
Tipo y Número de Identificación: cc. 53918393  
Firma: Claudia Fernanda Cagua Ramírez  
E-mail: enatafer23@hotmail.com

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.  
Facultad de Ciencias sociales y Educación  
Claustro de San Agustín, Centro Cra. 6- Calle de la Universidad No. 36 - 100.  
Teléfono: 3223642603-3223642602  
Email: recursosdigitales@unicartagena.edu.co

Sírvase indicar su aceptación de lo escrito en este documento, firmando a continuación la autorización:

Nombre: NEDY YIRET LOZANO PARRA - Ana Victoria Barragan  
Tipo y Número de Identificación: cc. 65777913  
Firma: NEDY YIRET  
E-mail: nedylloz@ymail.com

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.

Sírvase indicar su aceptación de lo escrito en este documento, firmando a continuación la autorización:

Nombre: Salome Rivas  
Tipo y Número de Identificación: R.C. 1201470122  
Firma: Heidy Carolina Cruz  
E-mail: heidy.carolina.cruzpena@gmail.com

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.  
Facultad de Ciencias sociales y Educación  
Claustro de San Agustín, Centro Cra. 6- Calle de la Universidad No. 36 - 100.

Sírvase indicar su aceptación de lo escrito en este documento, firmando a continuación la autorización:

Nombre: Alan Rivera Arias  
Tipo y Número de Identificación: RC. 1109551806  
Firma: [Firma]  
E-mail: Stephania7895@hotmail.com

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.  
Facultad de Ciencias sociales y Educación  
Claustro de San Agustín, Centro Cra. 6- Calle de la Universidad No. 36 – 100.  
Teléfono: 3223642603-3223642602  
Email: recursosdigitales@unicartagena.edu.co  
[www.unicartagena.edu.co](http://www.unicartagena.edu.co)

Sírvase indicar su aceptación de lo escrito en este documento, firmando a continuación la autorización:

Nombre: Genifer Hernandez - Michell Dahiana  
Tipo y Número de Identificación: CC. 100581004  
Firma: Genifer Hernandez  
E-mail: geniferh93@gmail.com

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.  
Facultad de Ciencias sociales y Educación  
Claustro de San Agustín, Centro Cra. 6- Calle de la Universidad No. 36 – 100.  
Teléfono: 3223642603-3223642602  
Email: recursosdigitales@unicartagena.edu.co  
[www.unicartagena.edu.co](http://www.unicartagena.edu.co)

Sírvase indicar su aceptación de lo escrito en este documento, firmando a continuación la autorización:

Nombre: Kenny Salome Cottes Moreno  
Tipo y Número de Identificación: CC. 1104954698  
Firma: [Firma]  
E-mail: angiemad@hotmail.com

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.

Sírvase indicar su aceptación de lo escrito en este documento, firmando a continuación la autorización:

Nombre: Patricia Cota Vazoni - Alison D  
Tipo y Número de Identificación: 65766080  
Firma: Patricia Cota Vazoni  
E-mail: patiko1874@hotmail.com

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.  
Facultad de Ciencias sociales y Educación  
Claustro de San Agustín, Centro Cra. 6- Calle de la Universidad No. 36 – 100.  
Teléfono: 3223642603-3223642602  
Email: recursosdigitales@unicartagena.edu.co  
[www.unicartagena.edu.co](http://www.unicartagena.edu.co)

Sírvase indicar su aceptación de lo escrito en este documento, firmando a continuación la autorización:

Nombre: Mayra Alejandra Marín - Isabella Gualteros  
Tipo y Número de Identificación: CC: 110499352  
Firma: Mayra A Marín  
E-mail: AlejandraMarin90-1@hotmail.com

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.  
Facultad de Ciencias sociales y Educación  
Claustro de San Agustín, Centro Cra. 6- Calle de la Universidad No. 36 - 100.  
Teléfono: 3223642603-3223642602  
Email: recursosdigitales@unicartagena.edu.co  
[www.unicartagena.edu.co](http://www.unicartagena.edu.co)

Sírvase indicar su aceptación de lo escrito en este documento, firmando a continuación la autorización:

Nombre: Stephania Sánchez Barrios - Thomas García  
Tipo y Número de Identificación: Cedula 110549630  
Firma: Stephania SB  
E-mail: stephsanchez@gmail.com

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.  
Facultad de Ciencias sociales y Educación  
Claustro de San Agustín, Centro Cra. 6- Calle de la Universidad No. 36 - 100.  
Teléfono: 3223642603-3223642602  
Email: recursosdigitales@unicartagena.edu.co  
[www.unicartagena.edu.co](http://www.unicartagena.edu.co)

Sírvase indicar su aceptación de lo escrito en este documento, firmando a continuación la autorización:

Nombre: Nelida Amparo Moreno Koflex - Andres Matthias Gonzalez  
Tipo y Número de Identificación: CC 28539567117092  
Firma: Nelida  
E-mail: koflex2005@hotmail.com

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.  
Facultad de Ciencias sociales y Educación  
Claustro de San Agustín, Centro Cra. 6- Calle de la Universidad No. 36 - 100.

Sírvase indicar su aceptación de lo escrito en este documento, firmando a continuación la autorización:

Nombre: Luis Alejandro Ramirez Rojas  
Tipo y Número de Identificación: 110416323  
Firma: Luis  
E-mail: alexramirez110@gmail.com

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación

Sírvase indicar su aceptación de lo escrito en este documento, firmando a continuación la autorización:

Nombre: Benjamín Muñoz Rodríguez  
Tipo y Número de Identificación: Ec. 1197470150  
Firma: Benjamín Muñoz Rodríguez  
E-mail: benjamunoz@gmail.com

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación.  
Facultad de Ciencias sociales y Educación  
Claustro de San Agustín, Centro Cra. 6- Calle de la Universidad No. 36 - 100.  
Teléfono: 3223642603-3223642602  
Email: recursosdigitales@unicartagena.edu.co