

2

3/07

1

**ANALISIS DE LOS FACTORES PSICOSOCIALES QUE INCIDEN EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE QUÍMICA Y FARMACIA DE LA UNIVERSIDAD DE CARTAGENA. SOPORTE PARA LA PROPUESTA PEDAGÓGICA DE FORMACIÓN EN VALORES**

**MARIA DEL SOCORRO ACOSTA FERNANDEZ**

**PROYECTO PRESENTADO COMO REQUISITO, PARA OPTAR EL TITULO DE ESPECIALISTA EN INVESTIGACION EN PROCESOS SOCIALES**

**ASESORA**

**MARCELA CURREA GALVIS**

**UNIVERSIDAD DE CARTAGENA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACION  
CARTAGENA DE INDIAS  
2007**



T.E.  
370.151  
A185

**ANALISIS DE LOS FACTORES PSICOSOCIALES QUE INCIDEN EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE QUÍMICA Y FARMACIA DE LA UNIVERSIDAD DE CARTAGENA.**



**MARIA DEL SOCORRO ACOSTA FERNANDEZ**

**PROYECTO PRESENTADO COMO REQUISITO, PARA OPTAR EL TITULO DE ESPECIALISTA EN INVESTIGACION EN PROCESOS SOCIALES**

132393

**UNIVERSIDAD DE CARTAGENA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACION  
CARTAGENA DE INDIAS  
2007**



psicopedagogia

3

**UNIVERSIDAD DE CARTAGENA**  
**CENTRO DE INFORMACION Y DOCUMENTACION**  
**FORMA DE ADQUISICION**

Compra \_\_\_\_\_ Donación  Canje \_\_\_\_\_ U. de C. \_\_\_\_\_

Precio \$ 10.000 Proveedor U. CARTAGENA

No. de Acceso 32393 No. de ej. \_\_\_\_\_

Fecha de ingreso: DD 12 MM 02 AA 08

**NOTA DE ACEPTACION**

INTRODUCCION

1. OBJETIVO

2. FUNDAMENTO

3. JUSTIFICACION

4. METODOLOGIA

5. RESULTADOS

6. CONCLUSIONES

7. RECOMENDACIONES

8. BIBLIOGRAFIA

9. ANEXOS

10. GLOSARIO

11. INDICE

12. TABLA DE CONTENIDOS

13. INTRODUCCION

14. OBJETIVO

15. FUNDAMENTO

16. JUSTIFICACION

17. METODOLOGIA

18. RESULTADOS

19. CONCLUSIONES

20. RECOMENDACIONES

21. BIBLIOGRAFIA

22. ANEXOS

23. GLOSARIO

24. INDICE

25. TABLA DE CONTENIDOS

---



---



---



---



---



---

\_\_\_\_\_ Presidente del Jurado

\_\_\_\_\_ Jurado

\_\_\_\_\_ Jurado





4

## TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	6
2. DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLÉMICA	6
2.1 PREGUNTA PROBLÉMICA	8
3. OBJETIVOS	9
3.1 OBJETIVO GENERAL	9
3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS	9
4. JUSTIFICACIÓN	10
5. MARCO TEORICO CONCEPTUAL	13
6. METODOLOGIA	29
6.1 DISEÑO METODOLÓGICO	30
6.1.1. POBLACIÓN	30
6.1.2. LA MUESTRA	30
6.1.3 TIPO DE MUESTREO	31
6.1.4 OPERACIONALIZACIÓN	31
6.1.5 TECNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	32
7. CATEGORIAS DE ANALISIS	36
7.1 RECOLECCIÓN DE DATOS	36
8. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	37
8.1 LOS JOVENES EN SU COTIDIANIDAD, DENTRO DE LA UNIVERSIDAD	38
8.2 EL CONTEXTO FAMILIAR	42

5

8.3 - RELACIONES INTERPERSONALES EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO	47
8.4 CONCLUSIONES	50
9. MODELO DE FORMACIÓN EN VALORES PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL ESTUDIANTE	52
9.1 COMPONENTES DEL MODEL	53
9.2 HABILIDADES DE PENSAMIENTO, ACTITUDES Y HÁBITOS	60
9.3 FORMULACIÓN DE METAS DISCIPLINARES Y METAS DE PENSAMIENTO	61
9.4 PROPÓSITO DEL PROYECTO	62
9.5 PLANEACIÓN DE LA UNIDAD UNO: "ANÁLISIS BIBLIOGRÁFICO"	65
9.5.1 ALCANCE	67
9.5.2 METAS DISCIPLINARES Y DE PENSAMIENTO	67
9.5.3 INTENCIONALIDADES	67
9.5.4 PLAN DE ACCIÓN	67
9.6 PLANEACIÓN DE LA UNIDAD DOS: "ANÁLISIS PROTAGÓNICO"	67
9.6.1 ALCANCE	67
9.6.2 METAS DISCIPLINARIAS Y DE PENSAMIENTO	67
9.6.3 INTENCIONALIDADES	67
9.6.4 PLAN DE ACCIÓN	68
9.7 PLANEACIÓN DE UNIDAD TRES: "ANÁLISIS PARTICIPATIVO"	69
9.7.1 ALCANCE	69

9.7.2 METAS DISCIPLINARES Y DE PENSAMIENTO	69
9.7.3 INTENCIONALIDADES	69
9.7.4 PLAN DE ACCIÓN	70
9.8 PLANEACIÓN DE UNIDAD CUATRO: "ANALISI VIVENCIAL"	71
9.8.1 ALCANCE	72
9.8.2 METAS DISCIPLINARES Y DE PENSAMIENTO	72
9.8.3.INTENCIONALIDADES	73
9.8.4 PLAN DE ACCIÓN	73
BIBÑIOGRÁFIA	
ANEXOS DE LA INVESTIGACIÓN	
ANEXOS DE LAS ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	

## INTRODUCCION

"La Educación Superior ha dado sobradas pruebas de su viabilidad a lo largo de los siglos y de su capacidad para transformarse y propiciar el cambio y el progreso de la sociedad. Dado el alcance y el ritmo de las transformaciones, la sociedad cada vez tiende más a fundarse en el conocimiento, razón de que la educación superior y la investigación formen hoy en día parte fundamental del desarrollo cultural, socioeconómico y ecológicamente sostenible de los individuos, las comunidades y las naciones. Por consiguiente, y dado que tiene que hacer frente a imponentes desafíos, la propia educación superior ha de emprender la transformación y la renovación más radicales que jamás haya tenido..."<sup>1</sup>

Los graves problemas que afectan a la humanidad están incidiendo notablemente en el desarrollo integral de su población y en el logro de una formación con competencias suficientes para que el individuo asuma su propio desarrollo, sus decisiones y apoye a su contexto. Entre estos, podemos señalar como relevantes, tanto para la afirmación inicial como para esta investigación; la desintegración familiar, el desempleo, la pobreza, el endeudamiento, exclusión, discriminación, explotación, intolerancia, degradación del medio ambiente, la polarización del conocimiento y la competitividad en un mundo globalizado.

Para dar más claridad y contundencia a lo afirmado y a esta introducción es necesario entender que el desarrollo integral se define como el crecimiento armónico de todas las dimensiones del individuo. Este favorece tanto el crecimiento hacia la autonomía del individuo como su ubicación en la sociedad, para que pueda asumir la herencia de las generaciones anteriores y para que sea capaz, ante los desafíos del futuro, de tomar decisiones responsables a nivel persona, espiritual, científico, cultural y político

Otro factor importante que se tuvo en cuenta para el desarrollo de la investigación "FACTORES PSICOSOCIALES QUE INCIDEN EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE QUÍMICA Y FARMACIA DE LA UNIVERSIDAD DE CARTAGENA"; que se presenta en este documento, es lo relacionado con lo Científico, tecnológico y Comunicacional ; donde se destaca; los avances en el estudio del genoma humano, el desarrollo de Internet, la revolución de la eficacia ecológica y energética, las culturas virtuales, la educación permanente de adulto y las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC). Es una época de explosión tanto del conocimiento como de la información. Los conocimientos envejecen con gran rapidez, por lo que los profesionales de cualquier disciplina, deberán estar preparados para la búsqueda constante de los últimos adelantos en su esfera de actuación, con un auto

---

<sup>1</sup> Conferencia Mundial Sobre Educación Superior. Preámbulo. París, 5 9 de Octubre de 1998. Pág. 14

preparación constante a lo largo de la vida, Aprender a aprender, alcanzar un desarrollo y una formación integral.

Dado el alcance y el ritmo de estas transformaciones, la sociedad cada vez tiende más a fundarse en el conocimiento, razón por la que la educación superior y la investigación formen hoy en día parte fundamental del desarrollo cultural, socioeconómico y ecológicamente sostenible de los individuos, las comunidades y las naciones.

Por lo tanto queda establecido que se tuvo en cuenta clara y definidamente los factores Psicosociales, entendidos como todo aquello que involucra los aspectos de la vida cotidiana y su relación directa sobre la psique del individuo. El hombre no es un ser único, vive y coexiste con otros hombres que al igual que él son activos y capaces de transformar la sociedad: (Karla Molina)

Teniendo en cuenta lo anterior mente expuesto, y el contacto que a través de una cátedra de Vida Universitaria se tuvo con la población estudiantil objeto de esta investigación se vio la necesidad de establecer que factores Psicosociales realmente estaban incidiendo en su formación y desarrollo integral y en el crecimiento de su saber para ser unos profesionales de alta competencia, en su ser, saber y hacer.

"Creemos que las condiciones están dadas como nunca para el cambio social y que la educación será un órgano maestro: Una educación desde la cuna hasta la tumba, inconforme y reflexiva, que nos inspire un nuevo modo de pensar. Que aproveche al máximo nuestra creatividad inagotable y conciba una ética que integre las ciencias y las artes, a la canasta familiar, que canalice hacia la vida la inmensa energía creadora que durante siglos hemos despilfarrado en la depredación y la violencia"<sup>2</sup>

Para alcanzar el objetivo general de la propuesta se optó por la Investigación – reflexión mediante técnicas de investigación como: "**La observación participante e Historias de vida**", orientada a conocer, en el caso específico de los estudiantes de primer semestre académico del 2006 de Química y Farmacia las expectativas que tienen respecto a su carrera y los posibles obstáculos personales y sociales que dificultan la consecución de dicho fin. arques

**La observación participativa** es una técnica que consiste en la participación real del observador en la vida social de las personas que se desean estudiar. Su principal objetivo consiste en lograr una interpretación de los datos que puedan obtenerse. " Mediante este intercambio natural se aprende a conocerlos y el investigador se familiariza con sus costumbres y creencias mucho mejor que si fuera un informante pagado.

---

<sup>2</sup> GARCIA, MARQUEZ, Gabriel. La proclama. Misión para la Ciencia, la Tecnología... Editorial Magisteri 1995. Pág. 7

**La historia de vida;** como técnica investigativa, posibilita el acercamiento a la vida del otro en sus propias palabras, ver el mundo a través de sus ojos. En la historia de vida se pretende que ningún acontecimiento o factor importante sea descuidado, incursionar en el mundo de la vida del otro sin ningún presupuesto, si no que sea el actor quien narre sus experiencias, sentimientos, expectativas sin ejercer ninguna influencia por parte del investigador al respecto

Para alcanzar los objetivos de la investigación se establecieron unas categorías de análisis trabajadas a través de las técnicas de investigación planteadas así:

**Los jóvenes en su cotidianidad dentro de la universidad:** referida a la relación con los profesores con el personal administrativo y con sus compañeros; dentro y fuera del aula de clases. (Observación participante)

**Relaciones interpersonales:** referida al ambiente pedagógico, el conocimiento de la institución, los planes de estudio, las relaciones a nivel universitario, los mundos de la vida de los jóvenes y sus sentimientos e imaginarios sobre la universidad. (Observación participante)

**El contexto familiar:** en cuanto a la composición familiar, las relaciones jóvenes-familia y la relación universidad – familia manifestada en las historias de vida.

## 2. DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLÉMICA

El problema de los estudiantes de Química y Farmacia del primer semestre del 2006 de la Universidad de Cartagena se evidencia a través de los procesos de observación, en el aula de clase y fuera de ella en los espacios comunes que comparten diariamente los estudiantes, en la forma como se relacionan con los demás estudiantes y con sus profesores, en las que participa el investigador-actor.

Estas prácticas de observación las podemos llamar fenómenos sociolaborales. En el caso que nos ocupa son las prácticas profesionales en situaciones de trabajo, realizado por la docente (investigadora), dado la percepción que se pudo obtener por medio de la "observación participante", (ver anexo 1 ficha de observación), proceso este que permitió acercarse al estudiante desde su cotidianidad dentro de la universidad, sus relaciones interpersonales y el contexto familiar

Se puede decir que el problema de estos estudiantes del primer semestre del programa de química y farmacia de la universidad de Cartagena en el primer semestre del 2006 se evidencia en la escasa participación en la dinámica del grupo en general, la acomodación, o poca adaptación que hacen frente a cualquier toma de decisiones al interior del curso, los conflictos internos entre personas y subgrupos aparecen con una frecuencia y una permanencia que dan la impresión de inmanejabilidad; es decir que hay temores muy fuertes que les impiden expresarse en público, contradecir una opinión, o por lo menos proponer ideas, sin llegar a la burla, la indiferencia o el aislamiento..

Prefieren la diversión al estudio, la ligereza de la vida fácil, precipitada y entretenida -aunque moralmente vacía- a la vida reflexiva, pausada y seria de una existencia comprometida consigo mismo, con la sociedad, con la patria, con los demás, con la vida misma; las fiestas, los juegos, la afición por el fútbol y la música, y las diversiones de toda índole, lo rápido, lo ligero, lo light, cumplen un papel preponderante sobre el estudio y la reflexión sobre los problemas humanos,.

Es evidente, en el grupo de estudiantes población objeto de esta investigación, el trabajo que les cuesta, hacer análisis y comprensión de lecturas, describir o sintetizar ideas, en fin una serie de deficiencias que entorpecen el proceso educativo y que producen insatisfacción para ambas partes del proceso educativo, personas y profesionales de poca calidad.

Estos jóvenes tiene como rasgos principales: prepotencia física, violación- muchas veces ignorante o maliciosamente- de las normas y leyes, agresión verbal, desconocimiento de los derechos propios y del otro, corrupción en sentido amplio, abusos de autoridad, indiferencia ante los problemas ajenos, cinismo ante la realidad, mentira, engaño, falta de solidaridad en situaciones vitales .etc. Los

jóvenes consumen cantidades y no viven o valoran las cualidades. No resulta difícil ver a los jóvenes adquirir uno tras otro una serie de productos "chatarra" no alimenticios, como cigarrillos, gomas de mascar, golosinas (galletas, caramelos, papitas, etc.) y bebidas alcohólicas (principalmente cerveza). Todo lo cual refleja la sociedad en la que han nacido y se han ido desarrollando. El cambio de principios y valores, por el tener y el placer., hacen de estos jóvenes lo que son y lo que muestran querer ser.

Los jóvenes conversan sólo -o principalmente- de asuntos estrictamente personales superficiales y sin importancia, visto a la luz de su edad y su futuro, muchos de los jóvenes de hoy No les interesa pensar mucho en lo qué piensan los demás, en lo que pasa en su sociedad o en el mundo.

Los jóvenes prefieren su beneficio personal al bien común. Comprendemos no obstante, que este cambio radical en la perspectiva valorativa es explicable- sin cuestionar su presunta legitimidad- por el agudo problema social por el que estamos atravesando, el mismo que incluso ha llegado a erosionar muchas de las más sólidas instituciones: La Familia, La Iglesia el Estado. La cultura Colombiana y del mundo, resumido en el conocido refrán popular "al son que me toquen bailo", es solo un reflejo palpable de este proceso de desintegración generalizado.

"Es imposible seguir planteando un sistema educativo en pro de un desarrollo social, que no esté fundamentado en el desarrollo humano integral en cualquiera de las acepciones que hoy se aceptan: - como un proceso interactivo que consiste en una maduración psicológica y biológica y en un proceso de aprendizaje que permita a las personas mejorar su bienestar, el de la comunidad y el de la nación. - O como la visión que propende por una política orientada hacia la satisfacción de las necesidades humanas entendidas estas en su sentido mas amplio, ( ser, tener, hacer, estar, subsistir, protección, afecto, entendimiento, participación, ocio, creación, identidad, autonomía y libertad)-. Necesidades que comprometen al ser humano en forma integral, y que van a permitir construir una filosofía y una política educativa y de desarrollo auténticamente humanista, que identifique al docente y al alumno como seres humanos integrales, partiendo de una formación que los oriente a conocerse y el permitirles la construcción de espacios propios y sociales de mejor calidad."<sup>3</sup>

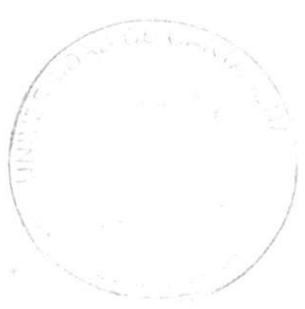


<sup>3</sup> CURREA G, Marcela. Art.: Propuesta en pedagogía universitaria para la formación integral, desde un análisis crítico de las condiciones actuales, Pág. 6

**2.1 PREGUNTA PROBLEMA.**

¿Cuáles serían los factores determinantes a tener en cuenta para el desarrollo integral de los estudiantes del primer semestre de Química y Farmacia de la Universidad de Cartagena en el primer semestre del 2006?

De  
la  
pro



### 3. OBJETIVOS

#### 3.1 OBJETIVO GENERAL

Describir Los factores psicosociales de los estudiantes de Química y Farmacia de la Universidad de Cartagena en el primer semestre del 2006, determinantes del proceso de formación integral de los mismos.

#### 3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Identificar los factores personales, familiares, académicos e institucionales, por medio de la observación participante y las historias de vida de los estudiantes de Química y Farmacia del primer semestre del 2006 de la Universidad de Cartagena
- Caracterizar de qué manera afecta, aspectos psicosociales y familiares en la formación integral de los estudiantes.
- Confrontar los resultados del análisis de los factores psicosociales de los estudiantes con el desempeño de estos en el aula de clases
- Proponer lineamientos de estrategias pedagógicas que posibiliten fundamentar una propuesta de formación integral coherente con sus características psicosociales



M

#### 4. JUSTIFICACION

La formación integral es un concepto que está presente en todos los principios que rigen los proyectos educativos, las misiones y los propósitos educativos de cualquier universidad en Colombia y en el mundo como una política universal. La temática posee actualidad dada las circunstancias del país, del mundo y de la educación. La presente investigación analizó los factores psicosociales que inciden en la formación integral de los estudiantes de primer semestre del 2006 de la Facultad de Química y Farmacia de la Universidad de Cartagena; para que asuman un compromiso mas firme consigo mismo, la profesión y la sociedad.

Si se tiene en cuenta que el estudiante es quien recibe las actividades educativas legisladas, planeadas y desarrolladas por los profesores en los currículos de las diferentes carreras<sup>4</sup>, son los estudiantes una fuente obligada de información; a los estudiantes es a quienes se les debe preguntar sobre aquello que reciben, a ellos se les debe dirigir también las investigaciones que permitan identificar fortalezas y debilidades relacionadas con su formación en la practica.

Plantearse esta investigación permite acercarse a la experiencia vivida toda vez que son estos estudiantes quienes con sus propias palabras describen aspectos relacionados con las otras personas, la familia, el grupo de compañeros y el programa, presentan una serie de interacciones y de relaciones que van definiendo y afectando la construcción de este futuro profesional

.Por otra parte, la idea de la universidad es apoyar el desarrollo socio- cultural de la región. Según su misión: "Es un centro generador y transmisor de conocimientos científicos, formadora de profesionales de alta calidad, tolerancia, capacitados para promover el desarrollo integral de la región y del país y de competir exitosamente en el ambiente internacional". Dentro de sus principios menciona la formación integral<sup>5</sup> "la cual vela porque sus estudiantes desarrollen un espíritu reflexivo orientado al logro de sus autorrealizaciones, en un campo de libertad de pensamiento, de expresión, de cátedra, de pluralismo ideológico y de respeto por todas las manifestaciones culturales".

En el año 1996, los acuerdos desde la perspectiva de los derechos humanos y del derecho internacional humanitario, de la Consejería Presidencial para la Costa Atlántica, representantes del gobierno departamental, y las universidades, plantean atender los requerimientos de los estudiantes por medio del denominado plan de desarrollo, el cual propone acceso a nuevas acciones metodológicas basadas en la experiencia acumulada de instituciones publicas y privadas que

---

<sup>4</sup> Misión universidad de Cartagena; 2001. WWW. Uní Cartagena . edu .co

<sup>5</sup> Misión universidad de Cartagena; 2001. WWW. Uní Cartagena . edu .co

desarrollan programas concertados de reasentamientos de poblaciones sometidos, por otras causas o desplazamiento individualizado. Los acuerdos muestran el marco normativo escrito, que ha tenido la universidad para formar integralmente a sus estudiantes.

Así mismo en Colombia el decreto 1419, artículo 3 de 1976 define entre otros objetivos de la educación Colombiana el desarrollo equilibrado del individuo y de la sociedad; la promoción de la participación consciente y responsable de la persona como miembro de la familia y el grupo social.

Posteriormente la ley 80 de 1980 <sup>6</sup>reguló la educación superior. Durante esa década y contempló la formación integral en los artículos 4, 30 y 31, los cuales se refieren a: "La formación universitaria se caracteriza por un amplio contenido social y humanística y por el énfasis de la fundamentación científica e investigativa".

La misma ley 80 en el decreto 3191 menciona la formación general como uno de los ingredientes de la educación postsecundaria en Colombia definida como "formar integralmente y abarcar todo el espectro de las capacidades y posibilidades del ser humano"<sup>7</sup>.

En la década siguiente, la constitución Colombiana del 1991 en su artículo 67 dice: "Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los estudiantes.... La Educación formará al Colombiano en el respeto a los derechos humanos, la paz y la democracia y en la práctica del trabajo".<sup>8</sup>.

La ley 30 de 1992<sup>9</sup>. Por lo cual se consagra entre sus principios la formación integral al establecer en su artículo 1º que "La educación superior es un proceso permanente que posibilita el desarrollo de las potencialidades del ser humano de una manera integral.

---

<sup>6</sup> Congreso de la República de Colombia Ley 80 de 1980 Bogotá : Congreso de la República de Colombia 1980

<sup>7</sup> Peña LB. La formación integral.IV Seminario General Simposio permanente sobre la universidad ASCUN 1990- 1992. Bogotá: carcos Ltda... p.18

<sup>8</sup> Congreso de la República de Colombia. Constitución Política 1991 Bogotá: Congreso de la República de Colombia; 1991

<sup>9</sup> Congreso de la República de Colombia ley 30 de 1992 Bogotá: Congreso de la República; 1991

El artículo 6 de la misma ley menciona entre los objetivos de la educación superior el de profundizar en la formación integral de los Colombianos, dentro de las modalidades y calidades de la educación superior, capacitándolos para cumplir las funciones, investigativas y de servicio social que requiere el país.

En 1996 La Organización de las Naciones para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) organizó en Kingston la VII conferencia de ministros de educación y la VI reunión del comité intergubernamental del proyecto principal de Educación en América Latina y el Caribe<sup>10</sup> Esta conferencia adoptó los principios y perspectivas del informe de la UNESCO sobre la educación para el siglo XXI. Llevando a cabo una reflexión sobre los desafíos que se deberán enfrentar en función de las exigencias de "una educación para todos a lo largo de toda la vida". Y la creación de una cultura de paz basada en la práctica de la tolerancia, la aceptación de las diferencias y la búsqueda de una solución pacífica de los conflictos.

Para la administración del programa de Ciencias Químicas y Farmacia de la Universidad de Cartagena es de suma importancia identificar condiciones, situaciones, percepciones, sentimientos y en fin diversos elementos que cada oportunidad de profundizar en esta relación, es una vía favorable para mejorar la relación dialogica que se establece entre los estamentos que interactúan en este proceso.

Por otra parte, la idea de la Universidad es apoyar el desarrollo socio-cultural de la región y por tanto, al establecer programas de este tipo favorece la disminución de inequidades y estimula la movilidad social de los sectores con pocas oportunidades, contribuyendo al mejoramiento de las condiciones de vida de los favorecidos y que las acciones, sean acordes con el esfuerzo que demanda la facultad, los objetivos que le dan razón de ser a la misma se verán cumplidos a cabalidad.



---

<sup>10</sup> De Lisles. El Informe Delors. Dentro del contexto Americano. Bol UNESCO 1998; 45: 33, 50

## 5. MARCO TEORICO - CONCEPTUAL

Con el propósito de dar fuerza y claridad en lo que la investigación pretende, se hace indispensable empezar este Marco teórico- Conceptual, por definir términos y conceptos que engloban los propósitos y objetivos de la misma.

El concepto de **formación integral** desde el punto de vista del proceso de: "Enseñar a pensar"- "Enseñar a aprender" y "Enseñar a ser y estar"; implica el desarrollo de diversas estrategias, que incluyen el fenómeno de la independencia en la búsqueda del conocimiento, la incentivación de un acercamiento interdisciplinario hacia el saber y la posibilidad del desarrollo de las aspiraciones individuales.<sup>11</sup> Pero más que un concepto, la formación integral debe convertirse en una vivencia presente en todas las actividades académicas y puntos de encuentro docente-estudiante.

La formación integral tiene una relación directa profesor estudiante. Campo y Restrepo<sup>12</sup> mencionan cómo cuando la organización educativa busca la formación integral de las personas, la relación profesor-estudiante debe ser ejemplar, «modelo de» y «modelo para» pensar y entender las demás relaciones en todos los ámbitos de la cotidianidad, del trabajo entre colegas, entre los diferentes niveles jerárquicos, entre la academia y la administración.

En un estudio del Convenio Andrés Bello<sup>13</sup> realizado con jóvenes de los segmentos socioeconómico alto, medio y bajo, del área urbana y rural, del nivel de escolaridad primaria, bachillerato y universitaria en cinco países Latinoamericanos, Chile, Argentina, Colombia, Perú y Venezuela, uno de los temas tratados fue el aporte a la formación integral que recibieron los jóvenes universitarios entre 18 y 23 años. Los jóvenes colombianos en dicho estudio opinaron que les gustaría que la educación contribuyese de una manera más eficiente a su formación integral como personas, para desarrollar y afianzar sus capacidades relacionadas con los valores de la convivencia y del crecimiento personal «aprender a ponerse en los zapatos de los demás». Los jóvenes colombianos sienten que la universidad les

<sup>11</sup> Díaz M. Modernización curricular y alternativas pedagógicas. En: La formación académica y la práctica pedagógica. Documento. Cali: Universidad del Valle; 1998.

<sup>12</sup> Campo R, Restrepo M. Caracterización de excelentes prácticas docentes universitarias. [www.javeriana.edu.co](http://www.javeriana.edu.co)

<sup>13</sup> Convenio Andrés Bello. Somos jóvenes. Bogotá: Convenio Andrés Bello; 2000. p. 64,

da conocimientos, destrezas mentales y aptitudes para el trabajo, pero que no los está formando como seres humanos integrales.

Ribeiro<sup>14</sup> habla del nuevo paradigma de la educación como una educación holística, definiendo esta como una relación de conciencia con la realidad; es un lugar donde se reúnen las cosas que no tienen lugar para ser reunidas. Es aquella integración armoniosa cuando se tiene un concepto para una práctica y una práctica para un concepto, porque la educación acontece y converge dialécticamente en una totalidad existencial. Estas afirmaciones están en concordancia con el nuevo paradigma de la educación, concebida como una educación holística e integral, donde la educación no es la sumatoria de una serie de asignaturas, sino un todo para formar al individuo como un ser racional, crítico, democrático, tolerante, humano e intelectual, integrando lo que se aprende con el contexto.

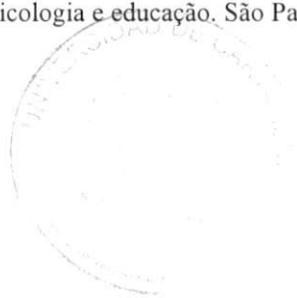
El concepto de factores psicosociales se ha utilizado para referirse de manera indistinta tanto a elementos externos al individuo como a los efectos que se suceden en él. En el primer caso se encuentran las llamadas exigencias laborales, cargas de trabajo, las demandas, académicas y los estresores, que generalmente hacen referencia a condiciones de trabajo de carácter objetivo a las que se somete una persona. En el segundo caso, el concepto se ha utilizado para referirse al efecto que se produce en el individuo, por ejemplo el estrés es considerado como un daño psicosocial.

El concepto psicosocial también ha sido utilizado para hacer referencia a condiciones derivadas de la organización del trabajo, del estudio o de diversas actividades, pero que son de distinta naturaleza a las exigencias, (demandas o estresores). Tal es el caso del control del trabajo, el cual dota al individuo de condiciones que posibilitan la adquisición de nuevos conocimientos o la posibilidad de tomar decisiones sobre la actividad que realizan.

El marco en el que se encuadra esta investigación es desde el concepto de la persona como ser social. Así, las relaciones interpersonales que establecen los estudiantes en los distintos ambientes en los que operan (universidad, familia, grupo de amigos). Se configuran en elementos importantes en cuanto que cumplen una serie de funciones que, en última instancia, van a determinar la existencia de problemas o, por el contrario, de satisfacción

---

<sup>14</sup> Ribeiro JP. Educação holística. Visão holística em psicologia e educação. São Paulo: Cortez Editora; 1991. p. 136-145



En este orden de ideas vemos que existe un factor psicosocial de suma importancia, el control de las actividades propias del que hacer como estudiantes de una carrera universitaria. Con este estudio se pretende conocer cuales son los factores psicosociales que inciden en la formación integral de los y las estudiantes. Cuando una persona no tiene posibilidad de participar en la toma de decisiones y no puede desarrollar sus habilidades, las probabilidades de trastornos asociados con el estrés tienden a incrementarse, debido a una falta de control del individuo sobre sus propias condiciones de trabajo. Por otro lado, la participación en las decisiones centrales contribuyen a la formación y al crecimiento personal de los estudiantes: se buscan alternativas, se trabaja en equipo, generan técnicas de resolución de problemas, analizan el entorno y mejoran su comunicación.

Como puede observarse, el concepto psicosocial entraña una naturaleza compleja, en tanto sólo se explica en función del ser humano en su interacción con el medio que lo circunda.

El desarrollo humano, desde el punto de vista del desarrollo social, psicológico, y según los estudios de Piaget, se afirma que este desarrollo hasta cierta forma es un proceso constante de evolución de un paso menor de equilibrio, a otro paso de equilibración mayor. Se ha podido observar que el equilibrio de las emociones (alegría, tristeza, serenidad), aumentan con el tiempo cronológico de la persona, e incluso el sinnúmero de relaciones sociales de un medio determinado "obedecen a esta misma ley de estabilización gradual"<sup>15</sup>

Partiendo del concepto de equilibrio, el desarrollo mental es un proceso de formación continua, semejante al levantamiento de una construcción de una obra, "que cada elemento que se le añade, se hace más sólido o mejor aún, al montaje de un mecanismo delicado cuyas sucesivas fases de ajustamiento contribuyen a una flexibilidad y una movilidad de las piezas tanto mayores cuanto más estable va siendo el equilibrio"<sup>16</sup>.

Ahora bien, la acción del hombre en su desarrollo, responde a ciertas necesidades o intereses siendo estas unas manifestaciones de "desequilibrio". Cuando las necesidades son satisfechas, se restablece el equilibrio en el accionar humano, tenemos por caso el hambre, la cual provocará la búsqueda de la comida. Esta se resolvería con el comer o dormir, una vez satisfecha esta necesidad, se vuelve al equilibrio de que se habla anteriormente.

---

<sup>15</sup> Concejo Directivo Universitario- Universidad Javeriana- Auerddo No 0066 del 22 de Abril 1992

<sup>16</sup> Op. cit. pág. 1

Es importante advertir que el ser humano, no es algo rígido que siempre y en todos los casos, para avanzar, se de un desarrollo muy secuencial, como si fuese un motor preparado para llegar a un fin esperado, sino un ser que se va ajustando a veces lento, a veces rápida, hasta llegar a su desarrollo definitivo.

Desde el punto de vista de la dimensión social, la persona humana es un todo, que vive y se desarrolla de acuerdo a ciertas condiciones de la vida material y espiritual en que le ha tocado estar. Es un todo, que tiene un pasado, un presente y un porvenir dentro de este devenir, se da la dinámica de su movimiento. "El dinamismo aparece entonces como la primera nota constitutiva de nuestra realidad personal. Junto a él se nos muestra la conciencia de esta realidad como un dato esencial a la misma persona"<sup>17</sup>.

En su desarrollo, se da un constante cambio, que varía de tiempo en tiempo, movido por las necesidades e intereses que debe satisfacer. La persona se desenvuelve así en una relación dialéctica de nunca acabar. De ahí que tengamos que reconocer, que los alumnos, 'tienen que cambiar'; que los adultos y la sociedad en general, cambian por necesidad. En ocasiones lo que ha sido superficial se hace valioso y lo poco útil se vuelve muy necesario para la vida en algunos casos.

El desarrollo humano implica un desarrollo social, económico y tecnológico, pero no siempre, pues los grupos de hombres afanados por el deseo de riqueza contribuyen al desajuste ecológico y cultural.

"Nuestro entorno se va deteriorando, los bosques desaparecen, el agua no es pura, el aire es irrespirable, la vida urbana es caótica y ruidosa, el campo no es ninguna arcadia de paz y tranquilidad, podemos comer de todo pero no sabemos que comemos, todo se ha vuelto más accesible, pero más invisible o más sospechoso o amenazante"<sup>18</sup>. En nuestro mundo tenemos muchas cosas para satisfacer nuestras necesidades, pero también tenemos otras que son superfluas, y las que abundan o no todos no podemos adquirirlas, o simplemente las desperdiciamos. Todo esto nos hace pensar en seguir insistiendo en una educación integral, familiar y comunitaria, con muchos énfasis en el aprendizaje de los valores humanos, partiendo de los niños hasta llegar al adulto. Nos hace pensar que orientando y aprovechando la gestión humana, el hombre puede proyectarse más lejos en su búsqueda constante hacia el bienestar social.

---

<sup>17</sup> Ibid., pág. 19

<sup>18</sup> Qp. cit. Pág. 33

La formación es el proceso que amplifica el aprendizaje y proporciona un contexto para el mismo en tres (3) terrenos principales: en primer lugar está el conocimiento y cómo aplicarlo; en segundo lugar está el aprendizaje de habilidades; por último está el aprendizaje en el plano de los valores y actitudes. Esta clase de formación es probablemente la que plantea mayores exigencias técnicas al formar. Pero más que un concepto, la formación integral debe convertirse en una vivencia presente en todas las actividades académicas y puntos de encuentro docente-estudiante.

Este tema punto de articulación de la tesis propone, enfatizar en que una educación en valores es oportuna, ya que hasta cierto modo debemos ser consciente de la trascendencia de los valores humanos por cuanto son principios teóricos, son conceptos que el hombre ha necesitado y sigue apoyándose en ello para posibilitar y mantener la humana convivencia. En palabras de Gustavo Escobar, escritas en su texto de *Ética*, "la importancia de los valores en la vida humana es decisiva. Los valores en cuanto a directrices para la conducta son los que dan a la vida humana tanto individual como social sentido y finalidad. No puede concebirse la vida humana, realmente humana sin ideas, sin una tabla de valores que la apoye".<sup>19</sup>

Los valores humanos parten y se refieren al hombre. Es más que muchos de los objetos materiales que se le consideran también valores en tanto nos satisfacen deseos o necesidades.

Las situaciones dadas en el trabajo material del hombre, se convierten en valores en tanto nos sean necesarios para llevar a cabo las relaciones sociales. Así el valor "es el grado de importancia o sentido que adquieren los objetos, las acciones, las situaciones o posiciones abstractas o materiales en la medida que responden a necesidades de la especie y del ser humano» (Cajamarca 1995).<sup>20</sup>

La formación de valores en el individuo promueve comportamientos correctos que se deben tener en cada momento de la vida ya que en cada instante se presentan situaciones donde se debe analizar lo bueno o lo malo de éstas. No sólo en situaciones morales sino en todas ya que lo moral va implícito en cada cosa que hacemos. De aquí se deriva la importancia de asegurarse de lo que uno haga sea lo correcto.

---

<sup>19</sup> ESCOBAR VALENZUELA, Gustavo. *Ética*. Universidad autónoma de México: Mac Graw – Hill, 1993.

<sup>20</sup> CAJAMARCA, Carlos. *Aprender a educarse a ser y obrar*, Santa Fé de Bogotá, Géminis, 1995. Pág. 10.

Tener una buena formación en valores hará que se sea una mejor persona y ser mejor significará que puedan llegar a ser modelo para otras personas. Si se hacen malas acciones se puede llevar a que las personas que le rodeen hagan malas cosas de manera que ser éticos no solo te beneficiará a ti sino a los demás. Un ejemplo cercano es dentro de la familia, donde se tiene a los Padres como modelos y se trata de seguir los aspectos buenos de cada uno. Además se trata de ser un buen ejemplo para los hermanos pequeños ya que si se hace cosas malas ellos podrán hacerlas. Otro ejemplo es la juventud de hoy la cual tiene que preocuparse por recibir una buena formación ya que ellos son el futuro de la nación y de donde todos nos beneficiaremos o perjudicaremos.

La necesidad de formación de valores es difícil de comprender porque es más fácil el camino donde lo moral no existe pero es imprescindible entender porqué se necesita dicha formación. Tras haber estudiado la teoría de Piaget, se confirma la idea de que el valor último es la vida de cada uno y como el hombre es el único organismo con la capacidad de autodestruirse necesita de algo para guiarse y ese algo es la formación de valores que le proveerá con los medios para llevar una buena vida. Una buena vida es vivir bajo los valores y principios morales correctos y una mala vida es lo contrario donde, se irá acabando con la vida, no sólo física sino también espiritual.

Vemos como esta formación <sup>oooo</sup> es parte de un proceso de desarrollo que consta de distintas etapas en la vida del individuo. Estas etapas reciben su nombre y son explicadas por el psicólogo, L. Kohlberg (1969)<sup>21</sup> que describe perfectamente como se distingue lo que es bueno y malo. Esta distinción es lo que nos permitirá hacer nuestro código. Hay tres etapas: la PRE – convencional, la convencional y la post-convencional.

“La primera define lo bueno y lo malo en términos de los que los padres dicten o en términos de castigos o recompensa. Es una etapa que comprende la niñez donde nuestro contacto con lo bueno y malo depende de lo que digan los padres y relacionamos lo bueno con una recompensa y lo malo con un castigo. Es la base de nuestra formación, donde adquirimos nuestros primeros valores pero éstos no dependen de nosotros sino de nuestros padres.

En la segunda etapa lo bueno y malo se define en términos de normas, ya sean de la familia, de la sociedad, de los amigos, etc. Se convierte como en un tipo de fidelidad en estas normas y dependen de nosotros mismos; no es implantado por nadie. Es un punto crucial en la vida de cada uno ya que si no tenemos nuestra base del bien y del mal definida podemos seguir normas incorrectas y desviarnos a un mal camino o quizás no seguir ninguna norma. Hay que acoplarse a las

---

<sup>21</sup> KOHLBERG, L. La comunidad escolar justa y el desarrollo moral. New York columbia university, 1985.

normas que van de acuerdo a nuestros valores y si no tenemos dichos valores seguir las normas que de acuerdo a la razón son correctas. Es la etapa donde la mayoría estamos y donde yo me incluyo.

La tercera etapa define el bien o el mal desde un punto de vista universal y donde se adquieren principios morales universales. Es una etapa donde muy pocos llegan ya que se quedan estancados en la segunda. Es muy importante el desarrollar el aspecto moral y poder llegar a un nivel donde los principios respeten el interés de todos. Igual que uno se preocupa por cultivar el aspecto profesional y se quiere ser cada vez mejor en tu campo de carrera, no hay que olvidar el aspecto moral y preocuparse porque tus principios puedan llegar a ser universales donde no solo se te considera a ti sino a los que te rodean también

Los valores se definen como la cualidad física, intelectual o moral de alguien. Calidad de algo digno de interés y estima. También vemos que la palabra valor es un bien que la persona considera bien. Los valores en sí están con el hombre desde el momento histórico (mundo antiguo) que empezó a razonar, a pensar concientemente acerca del buen vivir en comunidad. Los valores humanos de una u otra forma siempre han acompañado al hombre, aunque hayan existido discusiones o diferencias en la manera de verlos por la misma complejidad humana de donde surgen

Ya se insistió antes en que la clarificación del concepto de valor es el punto de arranque a cuento se ha expuesto sobre su educación. Y la definición presentada dice: el **valor** es un bien que la persona considera como bien.

Esta definición realza los dos elementos propios del valor, pues es objetivo y subjetivo al mismo tiempo. Es objetivo porque hay un bien apreciable. Y es subjetivo porque el bien se convierte en valor cuando un sujeto lo aprecia como tal. Sin embargo, aquí planteamos una visión mas antropológica, es decir, que toca más el núcleo de la vida humana

Pero, como hemos dicho, no tomamos la finalidad sólo desde la observación sobre las cosas. También actúa nuestra creatividad, nuestra libertad, que concibe y proyecta metas más allá de las que percibimos en las cosas. Este análisis nos conduce a un punto básico: el valor se define desde el elemento objetivo y desde el subjetivo contemporáneamente, y agrupa las dos tendencias que se han dado en la historia. Es también mas acorde con la naturaleza humana, que participa de ambos mundos, pues el hombre es, al mismo tiempo, un ser y una libertad creativa. El valor debe definirse, entonces, con los dos elementos anotados, y en forma equilibrada, no con uno solo.



Por eso, esta definición determina que la educación de los valores debe apoyarse de ambos ejes, sin descuidar ninguno. Y requiere, tanto de la presentación de bienes objetivos como de la ayuda al sujeto para descubrirlos.

• Con:

Así pues, los valores aportan a la vida la dimensión de significar algo para alguien. Los valores son los rieles que mantienen al tren de la vida en su camino y le facilitan deslizarse suavemente con rapidez y determinación.

En éste trabajo haremos énfasis en los valores éticos y morales con relación a la importancia de ellos en los jóvenes universitarios.

Los valores éticos deben entenderse como un conjunto de fundamentos, que pueden guiar al hombre en su formación personal. La educación en sí debe entenderse como un valor que apunta de una u otra manera al progreso humano. Realmente el hombre necesita ser educado para ser autónomo y realizarse personalmente. "Es necesario que el educando, el educador, los padres de familia, la sociedad y las autoridades responsables, den a este proceso toda la importancia y sentido que tiene como uno de los derechos fundamentales del ser humano."

En la formación tradicional, desde hace algún tiempo, se ha adoptado instructivamente el aprendizaje de conocimientos de manera preponderante en el educando, dejando a un lado la formación en valores éticos. Cosa que está en contrasentido con una de las funciones del educador, cual es, la formación de valores y despertar el interés por el conocimiento de la vida natural y social. La educación no debe limitarse solo al conocimiento, sino también, proyectarse "hacia la formación de un carácter como fin último, hacia una ética en cuyo centro se ubican las representaciones de lo bello (lo estético), del mundo."<sup>22</sup>

Para la mejor comprensión del significado de la palabra valor, vemos como esta se nos presenta siempre con un contrario. Está la enfermedad; junto a la salud, el mal, junto al bien, junto a la honradez, la deshonestidad.... Es decir, junto al valor está el antivalor.

Y hay otro aspecto relevante que nos marca el perfil propio del valor: la no indiferencia. O sea que lo específico de un valor para una persona es el interés que el individuo da a un determinado objeto. Por eso, algunas personas estiman un mal, como el drogadicto prefiere tomar la marihuana en vez de abandonarla. O se da el proceso contrario: que una persona ve un mal como un bien para ella, igual que el asesino no ve como mal sumar un crimen más a su cuenta.

---

<sup>22</sup> MARTINEZ, Alberto. TAMAYO, Alfonso. Revista Pedagogía y saberes, ética y educación N° 10, pág. 11

Conviene ahora distinguir estos conceptos:

- Bien. Es lo que mejora a la persona. Pues es obvio que el mal la perjudica.
- Concepto. Es la idea o imagen mental que percibimos en nuestra inteligencia
- Virtud. Es un hábito bueno, es decir, un comportamiento repetido que nos beneficia.

Tener en mente estas diferenciaciones será útil para todo educador interesado en la educación de los valores. Porque, como ya explicamos, no es lo mismo un bien que un valor; además, porque aclarar los conceptos ayuda a la inteligencia, pero no asegura que la persona considere un bien como valor con la simple comprensión de una idea. Y porque todas las virtudes son valores, pero... hay valores que no son virtudes.

¿Cómo percibimos el valor? Esta pregunta es fundamental, pues nos dará la pista para educar en valores.

Conviene diferenciar estos tipos de percepción:

- Percepción física. Es la recepción que nuestros sentidos toman de las cosas
- Percepción mental. Es la recepción que nuestra inteligencia hace razonadamente de las cosas
- Intuición. Es la recepción inmediata y no razonada de las cosas
- Percepción valorativa. Es la percepción mental con la percepción de los beneficios que aporta una cosa.

Estas diferentes percepciones nos descubren que la educación de los valores radica principalmente en la última. Es obvio que todas ayudan. Pero, si no de la percepción valorativa, no habrá valoración y quedará sólo una percepción física y mental.

Los valores se perciben en diverso grado, pues no todo es igual de importante para cada individuo. Hay también una posible jerarquización de los valores desde un punto de vista teórico. Es así que algunos estudiosos, sobre todo de las tendencias, han establecido una jerarquía universal de valores. Volvemos de ese modo a uno de los planteamientos que hemos presentado antes: cómo armonizar las posturas subjetivas o individuales con las posturas objetivas y universales. La solución está, otra vez, en el equilibrio: existen indudablemente valores universales y hay otros valores subjetivos que cada uno podrá acentuar o dejar de lado.

Los pensadores han dividido los valores en categorías. La más aceptada es ésta:

- Valores vitales. Son los que dan soporte al sujeto para sobrevivir
- Valores humanos. Es el conjunto de bienes que definen al hombre en sus sectores más propio, que lo diferencian de los animales o vegetales
- Valores morales. Son el conjunto de bienes que el hombre está obligado a poseer para que sea más coherente consigo mismo
- Valores transcendentales. Son los que ocupan la esfera de las relaciones del hombre con el ser supremo, según su propia religión.

Son numerosos los valores humanos que el hombre a través de la historia ha considerado básico, pero para el caso de nuestro estudio, vamos a definir o a conceptualizar, algunos valores éticos y morales, que son siempre de una necesidad primordial en cualquier sociedad humana determinada, y por consiguiente en la escuela, pues posibilita la marcha de las relaciones humanas.

El Respeto, es uno de los valores esenciales en la vida social escolar pues facilita el ejercicio de una sana convivencia. Básicamente el aprendizaje del respeto se inicia en la niñez y se va desarrollando en la medida en que el sujeto se va realizando en la vida social. En sí el respeto es la integración del miedo y el afecto (Piaget. 1944)<sup>23</sup> De este valor parten los primeros sentimientos morales del niño, que primero son unilaterales y en la medida que se van independizando los niños de los adultos, los sentimientos de respeto se vuelven autónomos.

El respeto que se observa en el niño depende de las acciones del adulto, o del padre, pues dependen de la voluntad de los mayores.

Según Piaget, para el niño prima la voluntad de los mayores, no hay en él autonomía. En la medida en que se le da oportunidad, libertad para actuar y desarrollar, entonces manifiesta un respeto mutuo, que va siendo maduro en la medida en que va siendo un adulto reflexivo.

La Justicia, por su parte es un elemento básico de la ética, pues, es el modo de reconocer el hecho de ser libres y hacer conciencia de los derechos respetando los derechos de otros. Si cada quien tiene lo que le corresponde, entonces primará la vida social sana entre los miembros de la comunidad.

---

<sup>23</sup> PIAGET, Jean. PETERSON Meter, y otros. La nueva educación moral. Editorial Losada. Buenos Aires, 1967.

Se advierte que cuando hay justicia, hay equidad, hay solidaridad y respeto para con uno mismo y con el otro. La justicia significa básicamente igualdad, libertad, pero ser justo es ser tolerante, pacífico, o reconocer la dignidad fundamental de cualquier vida humana" (Victoria Camps 1994)<sup>24</sup>.

La Autonomía, es un valor fundamental en el desarrollo social del individuo, a través del cual se expresa, la capacidad de tomar sus propias decisiones. Según Victoria Camps, la autonomía se entiende como la capacidad de darse a si mismo sus leyes. Piaget, por su parte plantea, que la autonomía es la capacidad de gobernarse a si mismo. Así pues, quien no desarrolla este valor, es un ser humano fácil de ser manejado por los demás.

La Solidaridad, según Victoria Camp, significa, responsabilidad por los desposeídos, los marginados, los minusválidos, los enfermos, O sea ser solidario es ser consecuente con situaciones significativas desfavorables, en otras personas que requieran ayuda. La solidaridad es un complemento del valor de lo justo.

La acción de solidaridad es independiente del interés particular y económico de una persona, con respecto a otra. Un sujeto se solidariza con otro, mostrando interés, asistencia social, respeto, aprecio, sentimientos humanitarios con el otro, en momentos complejos de la vida que se requieran de manera justa.

La Sinceridad, es otro valor moral, por medio del cual el individuo se expresa en forma libre sin fingimiento alguno. Ser sincero es no ser hipócrita (Victoria Camps). Una persona sincera muestra veracidad en sus expresiones y por consiguiente genera credibilidad en los demás.

La sinceridad se da principalmente con uno mismo y con los demás. Cuando se es sincero consigo mismo, se tiene por lo general una voluntad y una energía para vivir propias, y comprende con prudente tolerancia al otro. Sucede lo contrario con aquel sujeto que no es sincero consigo mismo. Es de suponer, que quien no es sincero con otro, es por que no es verdadero y transparente en la condición humanitaria consigo mismo.

La Disciplina, es un Valor fundamental en la organización de la persona humana y jurídica. Según Foucault,<sup>25</sup> la disciplina es un instrumento de poder ejercido por la

<sup>24</sup> CAMPS, Victoria. Los valores de la educación. Edit. Grupo Anaya, S.A. Fuente labrada Madrid 1994.

<sup>25</sup> TAMAYO VALENCIA, MARTINEZ Alberto. Ética y educación aportes a la polémica de valores - selección Camargo Antolinez y otros cooperativa editorial magisterio 1996 Pág. 23

escuela mediante reglas y mecanismos que posibilitan el control de la convivencia social de la comunidad educativa. Esto en relación a la escuela, pero en sentido más amplio, según el mismo autor, la disciplina es una autonomía política, es una "física" o una anatomía del poder, una tecnología. Así de acuerdo a esta visión, la disciplina es un conjunto de normas o mecanismos que se aplican con cierto poder, para de este modo posibilitar las relaciones sociales.

Consideramos, que la disciplina es programable ya que en sí misma no es un fin, sino que se define en función de los objetivos educativos propuestos que deben estar expresados en la institución visionada como proyecto educativo institucional.

Para lograr que una persona adquiriera un valor, necesitamos los siguientes pasos:

1. Percepción del valor. Que el sujeto perciba la existencia del bien y lo aprecie como tal.
2. Aceptación consciente del valor. Que el sujeto caiga conscientemente en la cuenta de que un determinado bien es estimado por él.
3. Convicción reforzada. Dado que los antivalores también atraen, es preciso reforzar la aceptación del valor formado la convicción.
4. Desmontar los antivalores si han sido adquiridos.
5. Estimular la vivencia práctica de los propios valores.

De hecho, ya se da la valoración propia en el primer paso, que es el esencial. Los demás vienen a reforzarlo y completarlo.

La relación entre el bien objetivo y el valor subjetivo nos plantea la pregunta sobre el fundamento del valor. Y la respuesta es clara. El valor se fundamenta en la relación objeto – sujeto. Porque, por un lado, el objeto es apetecible por el bien que contiene, y por otro lado, es apetecible porque hay un sujeto que lo estima. La potencialidad de un bien nunca pasará a la realidad de existir en acto sin la intervención de un sujeto que lo aprecie. El valor, pues, tiene su activación definitiva en el sujeto. Si no hubiera sujetos, no habría valores. Los objetos serían simples seres, pero sin la capacidad para saltar a la categoría de valores.

Sin embargo, al profundizar nos preguntamos: ¿cuál causa última provoca que el bien sea estimable por un sujeto? ¿Por qué el encuentro de un ser con bondad produce atracción en el sujeto? Conviene resaltar, antes de dar la respuesta definitiva a este interrogante, que no depende sólo exclusivamente de la bondad del objeto. Lo hemos repetido. Si la bondad de un ser fuera la causa de su atracción, todos los hombres sentirían estima por los mismos valores y rechazo por iguales males. Y no es así, no lo es porque el valor tiene su fundamento en la finalidad. El valor hará por el enriquecimiento y la mejora que aporta al sujeto. Si todos los individuos tuviéramos iguales metas y aspiraciones, sentiríamos atracción por los mismos objetos. Pero la naturaleza humana no existe en estado químico o teóricamente puro. Cada ser humano existe con unos perfiles históricos, culturales, físicos o psíquicos que marcan diferentes objetivos y diferentes anhelos. Cada persona es un mundo. Y en cada mundo particular prevalecen unas finalidades que predisponen al interés o al rechazo sobre determinados bienes. El fundamento último del valor radica, por tanto, en las finalidades existenciales de cada individuo.

Tomás de Aquino consideró que el bien es apetecible por sí mismo. Para él, la bondad está en los seres, no en la apreciación que les dé el sujeto. Curiosamente, en el siguiente artículo de su *Summa Theologica*, "afirma que el fin es la causa de las causas".<sup>26</sup> Pero no dio el salto a afirmar que, si el fin es la causa última de las apreciaciones, la finalidad del sujeto es quien confiere al bien objetivo la categoría de valor. ¿Por qué? Quizá porque su tendencia objetivista daba prioridad al ser metafísico sobre el existir histórico.

La tendencia tomista se cerró así en la prioridad del ser como única vía para la percepción del bien. Según esta escuela, la educación consiste en presentar bienes a las personas, convencidos de que la bondad del ser seducirá a cuantos la contemplen. Para esta escuela, el apetito no supone el conocimiento, ni se hace por obra del mismo apetente, sino que el sujeto ha recibido esta capacidad de la naturaleza, tendiendo a lo que le conviene. Pero la historia muestra que no todas las personas valoran igualmente el bien, aun teniendo la misma naturaleza humana y observando el mismo ser.

Seamos cuerdos. No podemos rechazar la capacidad humana para romper los moldes estables del ser. Ni tampoco su libertad y potencialidad para permanecer solidificada para siempre. La historia muestra casos suficientes para garantizar la posibilidad de cambio y de progreso en los seres humanos. La educación de

---

<sup>26</sup> TAMAYO VALENCIA, MARTINEZ Alberto. *Ética y educación aportes a la polémica de valores - selección Camargo Antolinez y otros cooperativa editorial magisterio 1996* Pág. 23

valores, el avance de la persona para aspirar hacia metas más valiosas, es posible.

¿En qué se debe basar la formación de valores? Guiarse por una teoría específica no es muy aconsejable ya que ninguna está completa, sólo toman una parte y se olvidan del resto. Para saber qué le da el valor moral a una acción hay que mirar al todo, no tomar la parte que más nos gusta.

El análisis de las distintas posturas teóricas plantean que:

1- El ser humano ha sido creado con el propósito de llegar a un desarrollo integral en donde logre su realización y dignidad como persona. ¿Cómo se da la aventura de realización personal que termine con una transformación de los entornos donde vivimos?

2- El ser humano viene al mundo casi sin poder escoger y le corresponde afrontar la realidad de adaptarse primero a los entornos que le rodean. Estos entornos vemos que son: el entorno familiar, en donde se inculcan los valores teóricos y prácticos (éticos y morales) que apuntan a darnos una identidad personal y las bases para la seguridad en nosotros al tomar decisiones; el entorno escolar que fomenta la responsabilidad en lo individual y lo grupal, así como las cooperación partiendo del trabajo en equipo; y el entorno social el cual nos dirige a interactuar con otros grupos y desarrollarnos socialmente, teniendo de presente los valores como la tolerancia y el respeto.

3-En ese orden de ideas los tres (3) entornos como tal conducen a la creación de una cultura, en donde los individuos que la conforman deben ser ciudadanos singulares, autónomos, con apertura y trascendencia, menos excluyentes o sea más integrados y felices. Estos tres (3) entornos le suministran información que forman o deforman los valores en los estudiantes.

El mediador, en un proceso de mediación "antes de" establece objetivos de saberes cognitivos y didácticos, necesarios para formar valores que alimenten la moral; asume, conoce, interpreta a sus estudiantes para continuar con el proceso académico que corresponde

Una vez establecidos los puntos de partidas en el proceso de mediación, el mediador en el tiempo "durante de" acompañará al estudiante, en su desarrollo, integrándolo con el entorno. Tal desarrollo consistirá en hacer del proceso de aprendizaje una experiencia con significado, basándose en las dimensiones de Marzano, para dar lugar a la enseñanza de orden superior, que según Tishaman y Perkins (1994) consiste en la práctica de la investigación y del pensamiento para

aprender a pensar<sup>27</sup>. Esto dicho en otras palabras hará que el estudiante aborde al entorno con sentido de profundidad, y significado, para luego actuar sobre él.

En la medida que este proceso de mediación se da en el estudiante se dan una serie de cambios estructurales, en el área cognitiva, afectiva y conductual, que producen renovaciones internas que lo llevan a la transformación de su realidad socio - cultural, resolviendo problemas desde una perspectiva educativa innovadora<sup>28</sup>.

Según Piaget (1964), la construcción del conocimiento del aprendizaje se da a partir de sus interacciones con el ambiente. Los mediadores deben facilitar el proceso centrandolo su atención, haciéndole preguntas y estimulando su pensamiento<sup>29</sup>.

De otra parte Vigotsky (1923), señala que la persona nace con habilidades mentales elementales entre ellas la percepción, la atención y la memoria. Gracias a la interacción con compañeros y adultos más conocedores, estas habilidades "innatas" se transforman en funciones mentales superiores. Así entonces Vigotsky deja claro que el conocimiento se construye entre las personas mientras interactúan; señalamientos que conforman la necesidad de que el mediador conozca antes, en y después del proceso a sus estudiantes

El proceso de mediación llega a los momentos en donde el mediador "después de" hace la evaluación (auto evaluación, coevaluación, y heteroevaluación), motivando al estudiante a tomar acciones correctivas que lo dirijan al desarrollo de su autonomía emocional e intelectual, es decir a ejercitarlo en la responsabilidad de asumir su propio destino y no que su entorno lo asuma por él. Esa moral se ve alimentada por valores, que a su vez promueven una renovación de la singularidad, apertura y trascendencia.

Por otra parte, como se trata de formar personas con un alto deseo de crecimiento personal y moral, vemos la Biblia como fuente confiable y pertinente para formar seres humanos con un alto sentido moral. En esta fuente encontramos todos los conocimientos necesarios para tener una vida integral de victoria.

La educación debe, entonces, constituirse en el proceso mas adecuado para construir o formar este tipo de hombre integral, pues es a través de ella que se recrean los modos de pensar, de sentir y de actuar de las personas que son las encargadas de las transformaciones de la sociedad<sup>30</sup>.

<sup>27</sup> Guía de aprendizaje autónomo "D" pág. 24.

<sup>28</sup> Lafrancesco - la educación integral en el preescolar: Propuesta Pedagógica... Pág. 22

<sup>29</sup> Judith L. Meece - Desarrollo del Niño y adolescente para educadores.... Pág. 10

<sup>30</sup> Lafrancesco - La educación Integral en el preescolar: Propuesta Pedagógica... Pág. 67

Las ideas, los valores, los sentimientos y las costumbres que definen la identidad de una sociedad, definen también el tipo de hombre que desde ésta y para ésta debe formarse en los centros educativos, pues, es a través de las prácticas educativas que la sociedad asegura su cohesión, continuidad y desarrollo, es decir, su unidad, identidad y madurez en el tiempo y el espacio.

Finalmente le apuntamos a que los buenos resultados en el área interior del aprehendiente (cognitivo, afectivo y conductuales) producirán una transformación que servirá de estímulo para seguir adelante en la idea de ser renovados a partir de la formación de valores.



## 6 METODOLOGÍA

La metodología que se implementó fue la de investigación- acción, enmarcada en el campo de las investigaciones cualitativas. Podemos definir de modo general el campo de la investigación-acción como un conjunto organizado de prácticas sociales en las que participa el investigador-actor. Estas prácticas las podemos llamar fenómenos sociolaborales. En el caso que nos ocupa son las prácticas profesionales en situaciones de trabajo, orientada a conocer, en el caso específico de los estudiantes de primer semestre académico del 2006 de Química y Farmacia, los factores psicosociales determinantes del proceso de formación integral de los mismos.

Con este mismo objetivo se analizaron **“historias de vida”** de los estudiantes con las cuales el investigador trató de aprehender las experiencias destacadas de la vida de estos y las definiciones que le dan a tales experiencias. La aplicación de este instrumento posibilitó el acercamiento a la vida del estudiante en sus propias palabras, ver el mundo a través de sus ojos; en el cuál se pretendió que ningún acontecimiento o factor importante fuera descuidado, además que las pruebas de que se dispusieron y las interpretaciones del sujeto fueran aportadas honestamente.

Fortaleciendo este instrumento se utilizo la **observación participativa**. Para este ejercicio se favorecieron los elementos significativos para la consecución de los objetivos de la investigación. Procurando siempre estar alerta a manifestaciones imprevistas. De esta manera se tuvo en cuenta:

- a- Los participantes, (estudiantes, profesores, personal administrativo) sus características personales y grupales, relaciones y motivaciones que los unen
- b- El ambiente, como estimula, facilita o elimina comportamientos.
- c- El objetivo por el que se reúnen los participantes y la forma de reaccionar ante los estímulos.
- d- El comportamiento social que exhiben
- e- La frecuencia y duración de las reuniones de los sujetos.

De igual manera el investigador definió operativamente los rasgos, de acuerdo a las variable a investigar; con el fin de esclarecer las conductas que el investigador considera relevantes, mediante un instrumento de recogida de datos (ver anexo 1)

## 6.1 DISEÑO METODOLÓGICO

Se empleo un tipo de investigación –acción, mediante técnicas de investigación como: **La observación participante e Historias de vida.**

### 6.1.1 POBLACIÓN

Se investigaron a los estudiantes de Química y Farmacia del primer semestre académico del 2006 de la Universidad de Cartagena compuesto por 25 mujeres y 30 hombres con edades entre 16 a 25 años

### 6.1.2 LA MUESTRA

La muestra se obtuvo teniendo en cuenta la totalidad de los 55 estudiantes de los cuales fueron seleccionados mediante un método aleatorio simple en el cual todos y cada uno de las unidades del universo, registrados para los efectos de su selección en el marco del muestreo, tendrían la misma probabilidad de ser seleccionados procediéndose de la siguiente manera:

Para la selección de las historias de vida construidas por los estudiantes de Química y Farmacia de la Universidad de Cartagena, utilizados como uno de los instrumentos de la investigación, fueron enumeradas de forma ordenada, aplicando para su selección el método aleatorio simple.

Se numeraron cada instrumento (**Historia de Vida**); fueron 55 unidades del marco del muestreo (lista) en números sucesivos de 1 a N; 001, 002... Hasta el 55.

Se aplico la formula:  $f = n/N$

f= fracción de muestreo

n= tamaño de la muestra

N= tamaño del universo

Si remplazamos:  $f = 11$   $N = 55$

Así:  $f = 11/55$ — $f = 11$



La frecuencia con la que se selecciono a los estudiantes es de 11 de esta manera se utilizó la lista de estudiantes. Se comenzó desde el número 1 y se terminó en el 55 de acuerdo al número asignada a cada estudiante en esta

### 6.1.3. TIPO DE MUESTREO

Con una tabla de números aleatorios, se seleccionaron tantas unidades del marco muestran de acuerdo al tamaño de la muestra calculado; la unidad seleccionada debió tener una cifra de enumeración comprendida entre el primer número y el último asignado a la unidad del universo.

De esta manera se analizaron el número 011, 022,033 ,044 y 055 de la lista.

### 6.1.4. OPERACIONALIZACIÓN

Esta etapa se inició conjuntamente con la recolección de información para documentar, archivar y chequear los datos desde el mismo momento en que este se registró con el propósito de:

Hacer un monitoreo permanente de los datos que se recogieron para evitar sobredimensionar una determinada situación, o subvalorar otra.

Registrar y hacer seguimiento de la aparición de rasgos nuevos del fenómeno que pueden ser centrales en su configuración y pasan desapercibidos en una recolección desordenada.

Identificar desde la misma recolección las categorías analíticas potenciales a ser examinadas en la etapa del análisis.

La organización de la información se llevo a cabo teniendo en cuenta el proceso planteado en las investigaciones cualitativas, lo cual significa que se realizaron continua y sistemáticamente las siguientes tareas:

Delimitar el estudio considerando qué interesa, qué se puede hacer y sobre que asunto se desea profundizar.

Desarrollar preguntas analíticas teniendo en cuenta: cuáles de los interrogantes originales son relevantes, cuáles se deben reformular y cuales deben excluirse.

Reseñar sistemáticamente las ideas ejes que surgieron durante la recolección, las cuales sirvieron de base para establecer las matrices del análisis.

dentro

Revisar periódicamente el registro de las observaciones para ir identificando patrones de comportamiento que indicaron los puntos referenciales para la interpretación

Confrontar y validar las ideas y temas con diferentes informantes claves que fueron representativos de la situación estudiada y pudieran ponderar la pertinencia de las percepciones registradas.

El análisis de los datos fue determinado por las características del problema y por las preguntas que originaron la investigación y se adelantó durante todo el estudio. Otros dos puntos que debieron ser satisfechos fueron el de validez cualitativa y el de la fidelidad de la información para aprehender la realidad estudiada

Ex

hip

**6.1.5. TECNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN**

Para realizar la presente investigación se aplicaron las siguientes técnicas:

**LA OBSERVACIÓN PARTICIPATIVA**

P

C

Esta es una técnica que consiste en la participación real del observador en la vida social de las personas que se estudiaron. Su principal objetivo consistió en lograr una interpretación de los datos que pudieron obtenerse. " Mediante este intercambio natural se aprendió a conocerlos y el investigador se familiarizo con sus costumbres y creencias mucho mejor que si fuera un informante pagado

Se observo detenidamente al estudiante, se llevo un registro donde se anotaron sus actuaciones en el aula de clases, interactuando con sus otros compañeros y con los profesores, además se observaron fuera del aula de clases en los pasillos, salones múltiples. (ver anexos 1 y 2)



Posterior mente

El investigador se involucró en las actividades que realizaron los estudiantes dentro de la universidad, siendo uno más del grupo objeto de estudio. Los pasos que se siguieron en esta actividad fueron los siguientes:

Se formuló una definición grosso modo del fenómeno objeto de estudio.

Se formuló una explicación hipotética del fenómeno

Se estudió un caso a la luz de las hipótesis, con el fin de determinar si esta hipótesis se ajustó a los datos.

Después de examinado un reducido número de casos, se pudo lograr cierta certeza práctica. En el caso de darse el descubrimiento de casos negativos se refuto la explicación provisional y se requirió de una nueva reformulación

revisado y pr

Este procedimiento de examinar casos, redefinir el fenómeno y reformular la hipótesis se continuó hasta establecer una relación universal. Cada nuevo caso negativo requirió siempre de una nueva redefinición del fenómeno o reformulación de la hipótesis

posible conti

## LA HISTORIA DE VIDA

parte de lo-

La historia de vida posibilito el acercamiento a la vida del otro en sus propias palabras, ver el mundo a través de sus ojos. En la historia de vida se pretendió que ningún acontecimiento o factor importante fuese descuidado, incursionar en el mundo de la vida del otro sin ningún presupuesto, si no que fue el actor quien narro sus experiencias, sentimientos, expectativas sin ejercer ninguna influencia por parte del investigador al respecto.

La historia de vida como instrumento de análisis, en si misma constituyo un tipo de información, en el cual se pretendió que ningún acontecimiento o factor importante de la vida del investigado fuera descuidado, además que las pruebas de que se dispusieron y las interpretaciones del sujeto fueran aportadas honestamente.

Una vez que se organizó la información la investigadora procedió a través de la lectura global y repetida del instrumento, obtener una visión general de toda la información recolectada.

Luego se procedió a generar algunas ideas, que se escribieron al margen de cada hoja y con subrayado de las mismas, utilizando colores diferentes (rojo amarillo y azul), para cada criterio de análisis en los párrafos, sin olvidar anotar el número, renglón, o párrafos o páginas que se refieren a los comentarios.

Posterior mente se organizaron los textos seleccionados por categorías de análisis las categorías de análisis fueron:

## **LOS JÓVENES EN SU COTIDIANIDAD DENTRO DE LA UNIVERSIDAD**

### **EL CONTEXTO FAMILIAR**

### **LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO.**

Para la interpretación de los textos se procedió a proponer unas preguntas generadoras, a fin de conectar al docente-investigador, partiendo de lo propuesto por los estudiantes en sus historias de vida y apoyado a la luz del material teórico revisado y propuesto como marco conceptual de la investigación.

De igual manera se valido ésta información sometiendo a consideración de los participantes en la investigación los resultados iniciales de ésta fase para su pasible confirmación o desconfirmación.

Las historias de vida seleccionadas mediante el método aleatorio simple, forman parte de los anexos del trabajo final (anexo 3, 4, 5, 6, 7)

Los nombres de de los autores de estas historias de vida serán omitidos según lo estipulado en este tipo de análisis.

Identificamos como aspectos básicos a indagar los objetivos centrales del estudio y las relaciones de estos con otras variables sociales, económicas, personales y culturales.

De igual manera se procedió a analizar y contrastar los datos obtenidos con la técnica de **observación participante**,

Este análisis se realizo mediante una triangulación de datos, para compararlos y contratarlos entre si.

El uso de estos instrumentos, como método de investigación nos permitió:

- Captar la totalidad de una experiencia biográfica en el tiempo y en el espacio, desde la infancia hasta el presente, desde el yo íntimo hasta cuantos entran en relación significativa con nuestra vida.
- Captar la ambigüedad y cambio.
- Captar la visión subjetiva con la que uno mismo se ve a sí mismo y al mundo.
- Descubrir las claves de interpretación de no pocos fenómenos sociales de ámbito general e histórico que encuentran explicación adecuada a través de la experiencia personal de los individuos.



1 Regi

## 7. CATEGORIAS DE ANALISIS

2 Tom  
visión

3 Dec

Teniendo como base los fundamentos teóricos de la propuesta, se propusieron para el análisis tres categorías. Las categorías de análisis fueron:

4 Da

### LOS JÓVENES EN SU COTIDIANIDAD DENTRO DE LA UNIVERSIDAD

Referido a la relación con los profesores con el personal administrativo y con sus compañeros; dentro y fuera del aula de clases

### EL CONTEXTO FAMILIAR

En cuanto a la composición familiar, las relaciones jóvenes- familia y la relación universidad – familia manifestada en las historias de vida

### RELACIONES INTERPERSONALES EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO.

Referido al ambiente pedagógico, el conocimiento de la institución, los planes de estudio, las relaciones a nivel universitario, los mundos de la vida de los jóvenes y sus sentimientos e imaginarios sobre la universidad.

### 7.1 RECOLECCIÓN DE DATOS

Estos datos se relacionaron y compararon estableciendo un proceso de interpretación y comparación entre las diferentes categorías de análisis: los jóvenes en su cotidianidad dentro de la universidad- el contexto familiar y las relaciones interpersonales en el contexto universitario.

3

En lo concerniente a las historias de vida esta interpretación se realizó a través de formatos que posibilitan ideas, tipifican variables e indicadores de los aspectos personales familiares de la población objeto de estudio.

La observación participante. Para este fin se diseñó un formato o ficha de observación, en la cual quedaban registradas las observaciones diarias hechas por el profesor – investigador el dentro y fuera del aula de clases.

En el registro de las observaciones se tuvo en cuenta:

- 1 Registra las observaciones inmediatamente.
- 2 Tomar notas rápidamente y de forma clara y completa, para poder obtener una visión de la realidad mucho tiempo después.
- 3 Decidir a quien se va a observar. No se puede observar todos los sujetos de una clase de 55 alumnos simultáneamente. Se eligieron sujetos específicos o pequeños grupos. También se observó al profesor.
- 4 Decidir la frecuencia y la duración de la observación. (Se observó por 1 minuto a intervalos de 10 minutos)

**8...RESULTADOS DE LA INVESTIGACION**

Desde los objetivos planteados por la investigación y las categorías de análisis abordadas en el mismo, esta investigación se propuso describir Los factores psicosociales que inciden en la formación integral de los estudiantes de Química y Farmacia de la Universidad de Cartagena en el primer semestre del 2006, para que asuman un compromiso mas firme consigo mismo, la profesión y la sociedad con miras al diseño de una propuesta pedagógica de formación en valores que propicien actitudes en los y las estudiantes de desarrollo de la autonomía, la singularidad, la apertura y la trascendencia en procura de una sociedad más justa, equitativa, democrática, tolerante y solidaria; mediante la categorización, análisis e interpretación, de las historias de vida y de la observación directa del investigador.

Las categorías de análisis son:

**LOS JOVENES EN SU COTIDIANIDAD, DENTRO DE LA UNIVERSIDAD**

**EL CONTEXTO FAMILIAR**

**RELACIONES INTERPERSONALES EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO.**

Como indicadores del estudio se construyeron preguntas generadoras que surgieron del análisis de las diferentes categorías mencionadas que propiciaron su interpretación basándonos en los contenidos teóricos.

A continuación se hará una descripción completa de la sistematización y análisis de cada una de las categorías. Para lo cual se tomaron citas textuales de las historias de vida de los actores del proceso, la cual permitió realizar la siguiente interpretación:



## 8.1 LOS JOVENES EN SU COTIDIANIDAD, DENTRO DE LA UNIVERSIDAD

CATEGORIA DE ANALISIS	PREGUNTAS GENERADORAS
<p data-bbox="209 491 805 597">LOS ESTUDIANTES EN SU COTIDIANIDAD DENTRO DE LA UNIVERSIDAD</p> <p data-bbox="209 672 805 1374">1.- <i>“Vivimos en sociedad con muchas diferencias donde existen muchas personas con personalidades diferentes normalmente nos encontramos con personas con quien tenemos afinidad y otras que nos gusta su manera de ser, de la misma manera nos vamos a encontrar con muchas personas que definitivamente no le gusta nuestra personalidad sabiendo que esto tenemos que partir del punto de que no somos iguales y por ende debemos tratar en lo posible de asimilar dichas diferencias ya que esto nos ayudará a llevar la vida más fácil, aceptándonos tal y como somos, teniendo en cuenta las situaciones que afectan a cada quien, así como otros factores ajenos que influyen en los estados de ánimos.”</i></p> <p data-bbox="209 1485 805 1883">2.- <i>“Este factor ha influido mucho en mí como también influye en otras personas que gracias a la educación que se nos brinda se refleja en los diferentes comportamientos y personalidades individuales de cada quien, gracias a la educación que he tenido he podido salir adelante y tener buenas relaciones con los demás sobre todo con mi familia, compañeros, amigos y personas muy allegadas que han surgido en el</i></p>	<p data-bbox="815 672 1380 895">1.- ¿ los estudiantes son concientes de los retos a los que se debe enfrentar, cuando se relacionan con las diversas personas en su cotidianidad dentro del ámbito universitario ?</p> <p data-bbox="815 1485 1380 1634">2.- ¿Los estudiantes buscan que su educación contribuye en su desempeño académico, personal y social?</p>

transcurso de mi vida”

3.- “Teniendo en cuenta de que la Universidad de Cartagena es una de las mejores universidades a nivel de la costa y que es generadora de buenos profesionales implica que al entrar a estudiar en ella se nos van a impartir una serie de responsabilidades y de conocimientos que nos van a ayudar a crecer en nuestra vida y a formarnos como excelentes profesionales.”

4.” Escogí esta universidad por su gran renombre y porque es una de las mejores de la región y es la que mas se adapta a mi nivel económico.”

5-.” Escogí esta carrera porque desde el bachillerato me ha llamado la atención la química, y me decidí por la farmacéutica porque es una de las carreras más completas.”

6. “La importancia de estudiar en la universidad de Cartagena, es que no todos estudian en ella, no todos pasan, y el estar en ella es un privilegio.”

7.- “¿Cuál es la importancia de ser estudiante de la Universidad de Cartagena?

Para mi pensar porque es una de las mejores universidades en la ciudad, sus profesores son muy reconocidos y tienen los conocimientos que se necesitan para dar una buena enseñanza y prepararnos con buenos conocimientos”

8.-“ Porque esta universidad Porque en esta universidad nos exigen

.3 - ¿Los estudiantes esperan que la institución educativa que eligen responda a las expectativas que estos tienen con su educación integral?

.4 ¿Los estudiantes esperan que la educación superior publica en la región caribe colombiana, mejore sus niveles de calidad y de cobertura?

5.- ¿Los estudiantes tienen en cuenta los pros y los contras de una carrera antes de incursionar en ella?

6. ¿Los estudiantes valoran y tiene sentido de pertenencia por su universidad?

7. ¿ Los estudiantes esperan que sus profesores sean modelos a seguir en su proceso de formación en la universidad?

8.- ¿El estudiante que ingresan a la universidad de Cartagena piensa que

unos buenos conocimientos para ingresar y porque tengo buenas referencias de ella."

**9.- "METAS A CORTO PLAZO:** Podría decir que mi meta a largo plazo es ganar mi semestre, desempeñar muy bien mi papel como universitario, para así tener unas bases muy fuertes para lo que va hacer mi carrera profesional."

**10" METAS A MEDIANO PLAZO:** Mi meta a mediano plazo es terminar mi carrera que es la meta más importante que me he propuesto después que sería realizar un postgrado para poder trabajar y ayudar a mi familia. Otra de las tantas metas a mediano plazo que quiero cumplir es la de ayudar a mis padres a facilitar mi estadía en esta ciudad, facilitar en sentido económico"

debe tener unas características intelectuales y personales especiales para sostenerse en ella?

**9.-** ¿Los estudiantes esperan recibir en su formación universitaria elementos que posibiliten un buen desempeño profesional y personal?

**10.-** ¿Los estudiantes esperan mejor con su profesionalización su estatus económico y familiar?

Al considerar "Los jóvenes en su cotidianidad, dentro de la universidad", una categoría de análisis, referida a la relación con los profesores con el personal administrativo y con sus compañeros; dentro y fuera del aula de clases se la define como un espacio de construcción y atravesamiento donde el estudiante va conformando la subjetividad y la identidad social. De ello se desprende que una de sus características esenciales se refiere al dinamismo de su construcción y a la influencia que en dicha construcción tienen aspectos que provienen de condiciones externas al individuo, tales como los referidos a factores socioeconómicos, políticos y culturales.

Vemos en las narraciones de las historias de vida de los y las estudiantes elementos que nos permiten analizar que los estudiantes son concientes que deben relacionarse en su cotidianidad con diversas personas y que esto demanda una condición personal de aceptación y crecimiento personal que le permita interactuar en el ámbito universitario.

La formación en valores también proviene de las diferencias porque hay actitudes y comportamientos provenientes de las improvisaciones de vida que hacen transferencia a otras instancias culturales.

Parte de los hallazgos presentados en los párrafos anteriores son las potencialidades de la cultura social que se despliega en estas comunidades educativa. Ellas se miran en esas habilidades para aprender haciendo, pensando y combinando que pueden servir para un plan de crecimiento personal. Esas son también posibilidades para el aprendizaje con las iniciativas y el liderazgo social que se da en las organizaciones políticas, sociales y deportivas de los jóvenes entrevistados

El contexto individual, regional y mundial se comprende como una construcción permanente. Se establece un entendimiento como sinergia proactiva de la realidad con la cultura. Esta asimilación se mira en el desarrollo de la individualidad que se apoya en el trabajo de grupo y extiende la socialización primaria recibida en su vida de familia y de vecindad en el barrio.

De la misma manera se preocupan y participan de una forma crítica en todo lo concerniente a su formación académica, personal y social; refiriéndose a estos aspectos como elementos que le facilitarían un mejor futuro.

Los anteriores presupuestos de proyección se comprenden, como el vehículo para el cambio social, a la cultura y la formación que se viene recibiendo, tienen evidencia en el sentido de pertenencia de los estudiantes con su proyecto de estudio y de vida. Hay atisbos importantes de reflexión, de interpretación y de ejercicio del pensamiento orientado hacia las expectativas laborales., que propicien unos procesos positivos de cambios personales, familiares y sociales.

De igual manera se interpreta en sus escritos las características que esperan de sus maestros que sirvan como modelos para afrontar las realidades sociales, educativas y en el mundo concreto del trabajo

Los estudiantes esperan que la institución educativa que escogen en este caso de la Universidad de Cartagena, responda a determinadas expectativas. En este aspecto se puede anotar los diversos esfuerzos que realiza nuestra alma mater para estar, "acorde con los tiempos", de la mano de sus directivos, cuerpo docente y administrativo, en procura de proporcionar educación de calidad en los que se favorezca la investigación para el adelanto de la Ciudad, la Región Caribe y por que no del país y del continente.

En cuanto protagonista de la comunidad académica, el estudiante se enfrenta con los problemas relacionados con el aprendizaje, la asimilación, construcción y reconstrucción del conocimiento así como los de interacción pedagógica. La formación promueve un compromiso del estudiante con la vida y cultura universitaria, dentro de actitudes de participación activa, creatividad y estilo "udeceísta", dentro de un creciente y calificado ambiente intelectual.

## 8.2 EL CONTEXTO FAMILIAR

<p>CATEGORIA DE ANALISIS</p> <p>EL CONTEXTO FAMILIAR</p>	<p>PREGUNTAS GENERADORAS</p>
<p>1.-"Este es el factor que más influye en la personalidad debido a que es la primera escuela que uno tiene no solo se prende de lo que se dice sino de lo se inculca con ejemplos, desde que nacemos estamos con la familia y aprendemos mucho de su comportamiento de aquí que si el ambiente que se vive en la familia es violento e irrespetuoso de esa manera se va a comportar una persona en su entorno social. En mi caso es diferente, gracias a Dios crecí en un hogar armónico, donde me enseñaron valorar las cosas por pequeñas que sean y que con sacrificios hemos salido adelante, ayudándonos entre nosotros mismos sin egoísmos y sin hipocresías."</p> <p>2.-"Mis relaciones familiares siempre han sido excelentes ya que en mi familia siempre hemos sido muy unidos y siempre he recibido el apoyo de mi familia en los momentos que mas los he necesitado."</p> <p>3.-"Familiares: Mi personalidad aquí sí es afectada porque es mi familia lo que mas me importa, se podría decir que éste es el factor que más afecta mi personalidad ya que es en el seno familiar donde uno como persona empieza a formar su personalidad,</p>	<p>1.- ¿Los y las estudiantes consideran que el ambiente familiar es un aspecto que influye positiva o negativamente en sus vidas?</p> <p>2.- ¿Los estudiantes que tienen en sus familias relaciones armoniosas son solidarios y colaboradores con sus compañeros de clases?</p> <p>3.- ¿Los conflictos familiares influyen en el estado de ánimo de los estudiantes?</p>

además cuando mi familia está triste esto influye en mi personalidad y me pongo triste también.

Proposición

- ¿Quiénes han sido las personas que han tenido mayor influencia en mi vida y de qué manera?"

Inducción

4.-"Mis abuelitos, son las personas que me enseñaron el valor de la vida y desde que nací me dieron todo el amor del mundo estuvieron conmigo en las buenas y en las malas se esforzaron por hacer de mí una persona de bien. Mi tía Sandra a pesar de que era muy pequeña siempre cuidó de mí a pesar de los problemas que hemos tenido siempre a estado muy pendiente de mí, me ha apoyado en mis decisiones, me aconseja y puedo decir que es como mi madre, siempre he dicho que soy muy afortunada de tener tres madres. Y por supuesto el hombre que amo la relación que llevamos es desde muy pequeños y a pesar de todas las dificultades que hemos tenido siempre a estado conmigo y me ha amado así como yo a él, él me enseñó la importancia de la palabra sacrificio que era para mí algo muy desagradable y gracias a él hoy estoy en esta universidad."

Inferencia

5.-"Desde niño me dediqué a seguir el ejemplo de mi padre que es el de ser una persona responsable y muy respetuosa ante todo, él se ha preocupado por darnos el estudio tanto a mí como a mi hermana, lo cual siempre se lo voy a agradecer durante toda mi vida, gracias a él hoy me encuentro en la Universidad de Cartagena y preparándome para ser un gran profesional para servir a mi comunidad y ayudar a mi familia".

4. ¿los estudiantes valoran las enseñanzas que han recibido de sus familias?

5.- ¿El respeto es otro de los valores que los jóvenes reconocen como elementos determinantes de su formación personal y social?

La unidad  
estudiantil:

La segunda categoría de análisis es: "El contexto familiar"; En cuanto a la composición familiar, las relaciones jóvenes- familia y la relación universidad – familia manifestada en las historias de vida analizándola desde lo que representa la formación y/o educación de la familia en el individuo y en la sociedad, en el papel que se le atribuye a ella de, formadora y educadora, la familia es una institución que para la mayoría de las sociedades representa la unidad organizativa y representativa más importante de la sociedad,

como:

En este aspecto los y las estudiantes son conscientes de la condición de primera institución formadora basada en el ejemplo que tiene la familia

Clas y ar:

Se percibe que los estudiantes son conscientes de la condición de primera institución formadora que la familia tiene, y coinciden en la conducta ejemplarizadora de las que han aprendido y cimentado sus costumbres, sentimientos y valores según sus escritos, cuando se refieren a los recuerdos de sus primeros años manifiestan lo determinante que estas experiencias han sido para la construcción de sus individualidades y potencialidades

Vemos como los primeros años de vida del ser humano se constituyen en la base sobre el cual se fijan los cimiento del adulto, si esa educación falla, fallará el adulto, por que la escuela no podrá corregir todas las fallas. Desde el momento de la concepción, comienza el niño en gestación a ser objeto de construcción de la familia, esta obra que solo acaba con la muerte, si contribuye durante la convivencia en el seno de la familia a definir un contexto. Cada familia aunque en términos generales tengan similares patrones de crianza, encontramos en cada una de ellas particularidades propias e intrínsecas a ellas, su proyecto de vida, los gustos, la concepción de vida, las costumbres, las tradiciones heredadas, el dialecto materno y paterno, los dichos, la cultura, la autoformación de la familia, las apropiaciones colectiva de conocimiento e información obtenidas en intercambio de experiencias, las elaboraciones conceptuales productos del análisis a la luz de cada familia, la transformación de mensajes y conocimientos procedentes de otros contextos y que la familia ha hecho suyos de acuerdo a sus características e intereses, por que ni la familia ni el individuo son impermeables a la presión de los otros contextos; pero para los primero hay un componente que los constituye en unidad y colectivo, que le da fuerzas y elementos que los caracteriza volviéndolos particulares, hago referencia al afecto como factor motriz en la identificación y formación del contexto de cada familia, si somos buenos observadores encontraremos manifestaciones, actitudes y comportamiento suscritos solo en el ámbito del contexto de esa familia en particular. Y con relación al segundo o sea al individuo, dentro de cada familia cada miembro constituye su propio contexto, es decir su actuar y Ser solo pertenecen a él volviendo más complejo el primer contexto.

La unidad familiar es contemplada como soporte que propicia fortalezas en el estudiante en los momentos que las necesita

En este sentido los estudiantes perciben la instancia familiar como protectora o facilitadora de las dificultades que enfrentan los jóvenes. Según lo manifestado en las historias de vida nos permite conocer que la mayoría sentía que su familia lo apoya totalmente frente a situaciones complicadas; en otras se expresa que recibían poco apoyo familiar y sólo uno afirmó no contar con ese apoyo.

Manifiestan que las discusiones con sus padres casi siempre son por asuntos como: "cuanto" o "que tanta" libertad necesitan para planear sus propias actividades. Muchas discusiones giran alrededor de asuntos cotidianos: trabajos domésticos, trabajos de la universidad, vestido, dinero, quedarse fuera de casa, citas y amigos, y no sobre valores fundamentales. Sin embargo, algunos de estos asuntos "menores" son "pretextos" para llamar la atención a los padres y originados más que todo por las tensiones de la condición de jóvenes que experimentan y la necesidad de afirmar su autonomía

La familia es considerada por los estudiantes como un factor que afecta positiva o negativamente su personalidad

Los estudiantes esperan cumplir con las expectativas que genera su condición de estudiante universitario hecho este que la llena de responsabilidad ante los retos que debe enfrentar de la mejor manera posible según lo expresado por ellos y de esta forma cumplir con sus padres.

En el contexto universitario, encontramos manifestaciones de los estudiantes que solo son y pertenecen exclusivamente a la tradición, cultura y formación de determinadas familias.: Mantener su buen nombre, ser buenos como su papá estudiar una carrera por insinuación o imposición de los padres, son algunas de estas manifestaciones que pueden ser contrarias o fortalecedoras en el proceso de aprendizaje del estudiante.

¿Qué tanto se ha evaluado tal situación y se ha descubierto, cuando una familia puede constituirse en modelo para el resto de las familias de la comunidad universitaria?,

¿Con qué estrategias hay que vincular a la familia a la dinámica institucional para que contagien al resto de la familia y se constituya en factor modificante de otras familias que no aportan lo mejor en la construcción de ese contexto?,

Se presentaran dificultades mil, pero este debe ser al menos un punto de reflexionar sobre esta situación, preguntarse, cómo articular, el conocimiento familiar a la dinámica diaria de la pedagogía, cómo hacer esa articulación eficiente y que no se constituya en trauma, es decir esta perspectiva nos permitirá ir generando sentido de pertenencia del conjunto familiar hacia la universidad y a

preocuparse por ella, el modelo de enseñanza norteamericano contempla dentro del currículo la participación del padre de familia en la institución educativa dentro del proceso pedagógico es decir cada padre de familia debe enseñar un día en la institución. Ahora que debe enseñar y como, es tarea en construcción por cada maestro que conoce su propio contexto. Insisto que de manera pronta la relación familia universidad debe cambiar. El padre de familia no solo debe asumir el rol de proveedor y el de recibir un informe académico, una queja de su hijo o llevar una colaboración económica hay que trascender más allá.

Los estudiantes consideran que el amor y las enseñanzas de su familia, entre ellos los abuelos, los tíos y algunas veces los hermanos han contribuido en la construcción de los valores que poseen, sobre todo, en las llamadas familias extensas

La familia ha sido considerada como el primer núcleo para el desarrollo social, un espacio de aprendizaje que puede favorecer la formación de los jóvenes y también estimular las capacidades para incorporarse adecuadamente en la vida social. Es indudable que las crisis socioeconómicas actuales en nuestro país han hecho sentir sus consecuencias en la estructura familiar, entre ellas la ausencia prolongada de los padres, en cuyo caso quedan al cuidado los hijos de las personas mayores (abuelos, tíos o hermanos mayores); a su vez enfrentan otro tipo de incertidumbres, económicas y políticas reflejadas en la vida diaria. Junto a estas circunstancias no pueden dejar de considerarse los nuevos perfiles que puede presentar la estructura familiar en la actualidad: mujeres como sostén económico y sostén de la familia; parejas en situación de convivencia sin reconocimiento legal; familias integradas por padres divorciados, parejas del mismo sexo. Todas estas situaciones tal vez podrían afectar el modo en que se construyen los lazos familiares como así también las redes de comunicación internas.

Una formación en valores aspira a que el joven universitario asuma su compromiso familiar, para tener una vida de mayor calidad; para el mismo y para los suyos, y dentro de este compromiso necesita criterios, actividades y habilidades grupales que le ayuden a sortear las crisis y dificultades usuales en este grupo de referencia, y así a restaurar su papel como célula de la sociedad como compañero bien dentro de un grupo primario o bien dentro de uno secundario.

## 8.3 RELACIONES INTERPERSONALES EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO.

**CATEGORIAS DE ANÁLISIS  
RELACIONES  
INTERPERSONALES EN EL  
CONTEXTO UNIVERSITARIO**

1.- *"Son muy importantes en todo ser humano porque de ellas se aprende mucho ya que no sólo se aprende de sus propias experiencias sino que también de los demás"*

2.- *"Haciendo una reflexión de mi personalidad, puedo decir que soy una persona que he aprendido a dejar mis temores a un lado y las armaduras que antes poseía, como la desconfianza en mis aptitudes y en mis habilidades, esto me ha ayudado a desenvolverme mucho mas en mi entorno y a expresar las cosas que siento".*

3.- *"Mis relaciones interpersonales en general son muy buenas, me gusta mucho ayudar, divertir, proteger a todas las personas que me rodean."*

4.- *"No confié casi en las personas, vivo inseguro de lo que soy y de las personas que me rodean, me entrego completamente a una amistad o a un amor."*

**PREGUNTAS GENERADORAS**

1.- *¿Las conductas, el comportamiento y otras manifestaciones propias del individuo son consideradas como parte integrante de su contexto?*

2.- *¿De que manera los ambientes de aprendizajes que el estudiante vivencia en su cotidianidad educativa influyen en su personalidad?*

3.- *¿Cómo promover el sentido social de los estudiantes en beneficio de la comunidad educativa y de la humanidad?*

4.- *¿Cómo promover en los estudiantes la búsqueda de elementos que fortalezcan su personalidad?*

<p>5.-<i>“Desde ese momento que salí del hospital me propuse a vivir la vida al máximo sin desperdiciar ni un minuto porque uno nunca sabe cuando le llegará el final de su vida. Pero ya basta de momentos tristes porque en realidad son muy pocos con relación a la cantidad de momentos alegres y divertidos a los que lo llamo la otra cara de la moneda, aquella cargada de alegría y de muchos romances de jóvenes lindas que me han entregado su corazón.”</i></p>	<p>5.- ¿Cómo promover en los estudiantes la búsqueda de sentido a sus vidas?</p>
--	--

La tercera categoría de análisis es la de las relaciones interpersonales en el Contexto Universitario. Referido al ambiente pedagógico, el conocimiento de la institución, los planes de estudio, las relaciones a nivel universitario, los mundos de la vida de los jóvenes y sus sentimientos e imaginarios sobre la universidad.

A partir de los referentes encontrados, en las historias de vida de los estudiantes, actores de esta investigación, y con las características de comportamiento observadas en la universidad de estos estudiantes se reconocen dos elementos primordiales : las relaciones interpersonales en el entorno universitario , como espacio vital, y las relaciones afectivas, familiares, educativas, laborales, profesionales, sociales, económicas, políticas, ambientales y culturales que despliegan las y los estudiantes, y que les configuran un mundo determinado, en su lucha por la vida.

Analizando las relaciones interpersonales desde un concepto holístico e integral de las potencialidades, debilidades, diferencias y similitudes de cada ser humano individual (su naturaleza como ser, su originalidad, su propio yo) con la dinámica y estructura colectiva del grupo social. Las experiencias que allí se generan se convierten en positivas o negativas, en el campo material y espiritual, determinando la conducta social, de acuerdo a los niveles de interacción de los miembros (familiares, vecinos, amigos, compañeros de trabajo, y conciudadanos en general)

Por otra parte el concepto de contexto tiene otra significación que corresponde a la percepción de los miembros con respecto a él. En este sentido, no es sólo lo que existe a su alrededor, sino también lo que les afecta en su cotidianidad y la interpretación que se hace de él.

Los estudiantes se mueven viviendo a la vez distintos contextos. Por ejemplo, un estudiante se desenvuelve en diferentes contextos a nivel familiar, estudiantil y religioso. Por eso el contexto se define desde las funciones que en él se desarrollan: una familia (esposo (a), hijos, padres, hermanos, abuelos o primos), unos amigos (vecinos, colegas), un trabajo y una formación profesional constante (hospitales, iglesia, empresa, universidad), e incluso desde los roles que se asumen

El contexto en el que se dan las relaciones interpersonales, es subjetivo: Depende de la percepción que se tenga de él, de cómo lo sienten y lo enjuician los estudiantes. Por ejemplo, es determinante para la vida del grupo el sentido de pertenencia, de estima que se tenga de su propio contexto. Por eso el contexto lo define el sentir, el experimentar y el vivir alrededor de lo que la vida proporciona en el entorno. En este sentido, para unos el contexto será agradable y apropiado por el equilibrio en las buenas relaciones y en la convivencia, por el crecimiento personal y la satisfacción de la superación, y por lo agradable del ambiente. Para otros, puede resultar lo contrario. En estos casos al contexto lo define el caudal de principios y valores con los cuales las personas desarrollan la vida. Por ejemplo, el contexto dependerá del despliegue de cualidades personales y colectivas (universalidad, coherencia, idoneidad, responsabilidad, equidad, pertinencia, eficiencia, eficacia y sinceridad entre otras).

Las relaciones interpersonales en el Contexto universitario, se puede Interpretar como el conjunto de circunstancias y de elementos diferentes (individuales, familiares, educativos, sociales, económicos, políticos y culturales), como un todo diverso y a la vez particular, que conforman el ámbito de actuación de los seres humanos. Es el ambiente mismo en el que todo ser humano se desarrolla, teniendo como necesidad primaria la de relacionarse con los demás para hacer posible la realidad inmediata de su cotidianidad.

Vemos como cada uno de estos estudiantes poseen sueños, metas y potencialidades las cuales deben ser identificadas por parte del profesor las particularidades de cada individuo y con ella los límites y características de lo que concierne el contexto del individuo, radica en la necesidad del maestro convertir la diversidad contextual en un potencial pedagógico, a partir de la experiencia de cada alumno. Así se reconocerá la riqueza de cada estudiante y su posible contribución en la construcción de un contexto universitario sólido.

Otras veces la carencia de recursos son las limitantes, reduciendo esos talentos a anónimos, que solo superan las adversidades, cuando rompen los esquemas o desertan; Pero para la institución ya se ha perdido y desaprovechado una oportunidad, para evitar esto, como mínimo cada establecimiento educativo debería institucionalizar un programa de identificación, apoyo y acompañamiento de talentos.

#### 8.4 CONCLUSIONES

De acuerdo con el objetivo general propuesto en la investigación: Describir Los factores psicosociales que inciden en la formación integral de los estudiantes de Química y Farmacia de la Universidad de Cartagena en el primer semestre del 2006, a partir de sus historias de vida y la observación directa realizada en la investigación, permitió confirmar la hipótesis inicial lo que posibilita a su vez crear una propuesta pedagógica para el fortalecimiento de la formación integral en valores morales y sociales en la población objetivo ; y una actitud de mayor interés y acercamiento en el docente.

Se trata de un ejercicio, para destacar la complejidad de las relaciones del hombre actual y, por consiguiente, la complejidad del concepto "formación integral" Sería fácil decir que la universidad forma sola mente para una determinada actitud, por ejemplo, para la actitud crítica o para un solo tipo de saber. Pero, si pretende realmente formar para una vida digna de ser vivida necesita tener en cuenta el carácter multidimensional y multifacético de la existencia humana contemporánea. Este tipo de formación sólo se logra por medio de un currículo amplio, abierto, flexible, bien concebido e integrado, en el cual se hayan determinado núcleos formativos "sinérgicos", que permitan potenciar simultáneamente varias competencias. Por ejemplo: formar para la toma de decisiones, la comunicación, la investigación, el liderazgo de servicio, etc.

En la actualidad la visión de los docentes sobre los problemas relacionados con el desarrollo de una formación integral para los estudiantes, puede ser diversa. Habrá algunos, desde su manera particular de formar al estudiante para una vida digna, con una visión de mejor convivencia y siempre pendientes de los avances tecnológicos y científicos. Son maestros con amor a su profesión, que ven en los estudiantes a personas con deseos de superación; actúan como tutores capaces de formarlos como personas en todos los aspectos que requiere su personalidad. Es precisamente este interés, que permite nuevas inquietudes y nuevos anhelos de saber más, despertando en los estudiantes, sus aptitudes, ya sean éticos, sociales, artísticos, como cuando les proponen un magnífico desarrollo de su creatividad y del arte en todas sus expresiones.

Pero, a la vez, muchas veces encontramos en nuestro camino otros docentes que poco o nada les interesa el crecimiento personal de los estudiantes. Algunos sólo buscan terminar sus programas educativos y se inclinan más por cumplir con el currículo impartido por institución educativa, y no se sumergen en la vida de los estudiantes ni en su contexto social ni familiar.

Ahora, por lo general se puede afirmar que la visión que tienen los docentes frente a estos problemas es, que ante el constante avance de la sociedad y las distintas variables que ella presenta, hay que brindar a los estudiantes las oportunidades para que puedan desenvolverse en todos y cada uno de los campos mencionados, es decir, proporcionarles las bases necesarias para que lo exploren.

Los maestros actualmente mediante las diferentes metodologías, estrategias y medios didácticos, tienen la oportunidad de desarrollar las competencias, habilidades y destrezas de los estudiantes y cada vez mejorar las estrategias para superarse e incentivar la participación.

Con estos se puede decir que el maestro debe formar a sus estudiantes con un sentido de innovación teniendo en cuenta que deben desarrollar las habilidades y aptitudes que los alumnos tienen a través de las potencialidades y del análisis que se visiona del entorno donde se convive. Hay que crear en los estudiantes un sentido ético, y un sentido estético y creativo acorde con las aptitudes de cada quien para formarlos íntegramente

La antigua idea de que la educación tiene por finalidad que el estudiante tenga una vida de calidad y se capacite para lograrla en forma individual y comunitaria, vuelve hacer hoy fuente primordial de la intencionalidad educativa.

En el fondo esa es la razón final de la llamada "formación integral" o "El primer derecho del hombre, el derecho al crecimiento". Pero también, este es el significado antropológico actual del principio de "poner los medios de salvación al alcance de los jóvenes" o de ayudarlos a descubrir, apreciar y asimilar los valores humanos

Este material se convierte en la evidencia de la articulación de la docencia directa, de la práctica pedagógica y el ejercicio de la investigación formativa.

Se constituye entonces en un documento de mucha importancia para verificar en sus contenidos las tendencias, preocupaciones e intereses por los principales problemas de los estudiantes en su formación integral y, también, en un texto abierto para la reflexión curricular y para el desarrollo de la cátedra de vida universitaria en la Universidad de Cartagena, cátedra que debe constituirse en el eslabón de conducta institucional, para generar un sello que caracterice al estudiante "udeceísta".

### 9. FORMACIÓN EN VALORES: UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS ESTUDIANTES DE QUIMICA Y FARMACIA, EN LA UNIVERSIDAD DE CARTAGENA

El modelo de formación en valores para el desarrollo integral del aprehendiente, se apoya o fundamenta en los aportes hechos por la Escuela Inteligente de Perkins, el Aprendizaje Autónomo de Insuasty y la Escuela Transformadora de Giovanni Lafrancesco.

En ese mismo orden los elementos tomados de cada uno de ellos son:

- De la **Escuela Inteligente**, para enseñar a aprender el aprehendiente debe aprender a relacionarse con la información que le dan su entorno físico, social y simbólico, que objeto del proyecto se le llamará entorno familiar, entorno académico y entorno social.
- Del **aprendizaje Autónomo de Insuasty**, el proceso de aprendizaje se da a través de acceso, la conceptualización, la comprensión, la transferencia y la auto evaluación, que por efectos del objetivo del proyecto se le da la exploración, la conceptualización, la apropiación, la transferencia y la evaluación.
- De la escuela **Transformadora** el resultado integral del proceso de formación (permanente, personal, cultural y social, que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y sus deberes) está orientado a desarrollar la singularidad, la autonomía, la apertura y la trascendencia que dignifica al hombre y lo lleve a respetar o valorar la vida.

La escuela Transformadora tiene como misión formar al ser humano, en la madurez de sus procesos, para que construya el conocimiento y transforme su realidad socio – cultural, resolviendo problemas desde la innovación educativa.<sup>31</sup>

En síntesis se pretende que el aprehendiente no llegue al mismo punto de partida ofrecido por los entornos a donde está expuesto, sino que por medio de la renovación de su ser interior pueda lograr ser agente transformador del entorno donde se mueve, es decir a no volverse conforme a lo ofrecido por sus entornos (social, familiar y académico ) y desde una perspectiva autónoma ejerza su libertad de una manera responsable, con el fin de hacer de este mundo un mundo mejor, mas agradable y vivible.

<sup>31</sup> Lafrancesco – La Educación Integral en el preescolar: Propuesta Pedagógica... Pág. 22

## 9.1 COMPONENTES DEL MODELO

A continuación definimos algunos de los conceptos principales del modelo expuesto:

**Entorno:** se define como el medio ambiente en donde todo ser humano se encuentra situado, en forma de realidad histórica, social, económica, política, cultural y natural. Esta realidad provee al individuo de una información la cual es integrada al individuo mediante el aprendizaje individual y colectivo.

**Entorno familiar:** núcleo más íntimo del individuo (padres, hijos, hermanos, etc) en donde se inculcan los valores básicos para la vida. Aquí los padres son los protagonistas de la educación de sus hijos, los primeros y principales educadores.

**Entorno académico:** Ente que se debe tener como objetivo la ayuda a las familias para la educación de los hijos, buscando su participación ordenada en la acción educativa de la institución

**Entorno social:** entorno que se refiere a las diferentes formas de agrupaciones en las cuales los individuos interactúan, a partir del colectivo (trabajos en grupos, binas, triadas, gran grupos y otros).

**Información:** se refiere a los datos históricos, humanísticos, axiológicos y científicos, a los que tiene acceso el mediador y el aprehendiente. Parte de esta información proviene del entorno, del proceso de aprendizaje y de los procesos metacognitivos de los individuos.

**Aprehendiente:** es el protagonista del proceso de formación, desempeñando su rol de constructor de su propio conocimiento.

**Mediador:** profesional dispuesto, responsable y preparado en conocimientos teóricos y didácticos o saberes integradores, los cuales trascienden el análisis crítico y teórico<sup>32</sup>.

### Proceso de aprendizaje:

**Explorar:** (Acceder): consiste en poner al sujeto en contacto con la información. El individuo accede de forma oral, escrita, gráfica, física, social, simbólica y otros. Cada pieza de información debe estar acompañada de una orientación que facilite el acceso y puntualice el propósito.

---

<sup>32</sup> Frida Díaz/Gerardo Hernández – Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. 2ª edición

**Conceptualizar:** consiste en la representación del contenido en la mente del sujeto. La representación requiere de la activación cognitiva que se lleva a cabo mediante la atención y la percepción.

**Apropiar:** proceso que consiste en aplicar a una cosa lo que le es propio, es decir es un proceso que consta de dos (2) operaciones. La interiorización y la reflexión.

**Transferir:** Es el uso que hace un individuo de un aprendizaje ya adquirido, para construir un nuevo conocimiento o para aplicarlo a una nueva disciplina o a un nuevo contexto.

**Instaurar:** Generación de hábitos mentales que facilitan en el aprehendiente la cultura de aprender a aprender.

**Evaluar (Auto evaluación):** proceso de verificación del cumplimiento satisfactorio de cada una de las etapas anteriores, a fin de garantizar el éxito de las estrategias utilizadas por cualquiera de los castores en el modelo. En este proceso de evaluación convergen tres (3) formas de evaluación. La autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. En lo respecta al proceso de evaluación se dan cuatro (4) operaciones objetivas: la verificación, la reflexión, el diagnóstico y la regulación de cada etapa del proceso.

**Proceso de mediación:** Es la labor del acompañamiento que cumple el mediador, éste debe dirigir sus esfuerzos a servir como apoyo al estudiante y generarle constantes retos cognitivos, promoviendo la motivación extrínseca e intrínseca. Hay que anotar que el proceso de la mediación se da en tres (3) instantes: "antes, durante y después".

**Mediación en "el antes":** es la labor que engrana los entornos (social, escolar y familiar) y el aprehendientes. De su buen diseño y desarrollo dependerá el éxito del acceso a la información suministrada a los aprehendientes. Además podemos decir que esta labor se puede distinguir en dos (2) áreas: la primera sería la elaboración de los objetivos, es decir los que definen que se quiere lograr con la formación y la segunda sería la elaboración de objetivos del proceso los que definen como se alcanzaría los objetivos finales.

**Mediación en "el durante":** es una labor de acompañamiento e inicia con la exploración de la información a la que se ha tenido acceso, es decir el aprehendiente es acompañado por el mediador en su proceso de aprendizaje (explorar, conceptualizar, apropiar, transferir y evaluar). Notamos que el proceso de aprendizaje se da con una didáctica clara:

• **Explorar:** usa la aproximación visual, C.Q.A., inventario de ideas, clasificación de valores.

Trascendi

• **Conceptualizar:** usa el método IPLER, C.Q.A., construcción de interdependencias de valores, resolución de conflictos, preguntas contextualizadas, e intercambio de conclusiones.

• **Apropiar:** construcción conceptual, evocación de situaciones o incidentes críticos, discusión de dilemas e intercambio de conclusiones.

• **Transferir:** Comentario aplicado de situaciones valorativas, inventario valorativo, modelaje de pautas.

• **Instaurar:** C.Q.A. clasificación de valores, valoración de medios de comunicación, discusión de dilemas.

de la vida

• **Evaluar:** Usa la reflexión, el monitoreo mental, la auto evaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

**Mediación “después de”:** es una labor que se centra en la evaluación después de la formación. Difiere de la evaluación de “en durante” porque aquí ya se contemplan los resultados finales del proceso y determina su valor según criterios de mediación previamente establecidos.

**Renovación:** cambio en términos de modificación para mejorar, progresar y evolucionar. Esta renovación implica cambios estructurales y no sólo puntuales o de forma. La renovación es asociada al desarrollo, en este caso del aprehendiente<sup>33</sup>.

**Singularidad:** Manifestación que significa que el ser humano es único en su estructura y por lo tanto irreplicable, irremplazable, individual, inalienable y con un proyecto de vida propio. De allí la originalidad peculiar de la persona humana<sup>34</sup>.

**Autonomía:** Esta dimensión le permite a la persona tomar decisiones sobre sí mismo, autogobernarse y ejercer su acción en relación con los demás, dando respuesta al llamado constante de realizar su propio proyecto de vida dentro de la responsabilidad y libertad<sup>35</sup>.

**Apertura:** es la dimensión de la persona, donde en un proceso de progresiva interacción, toma conciencia de su acción compartida y se integra con los demás dentro de la sociedad y la cultura.

<sup>33</sup> Lafranceso. La Educación Integral en el Preescolar: Propuesta Pedagógica. Pág 22

<sup>34</sup> Lafranceso. La Educación Integral en el Preescolar: Propuesta Pedagógica. Pág 61

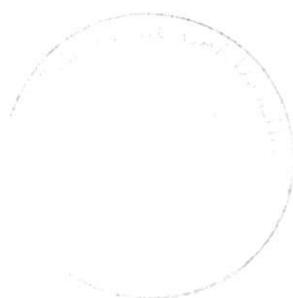
<sup>35</sup> Lafranceso. La Educación Integral en el Preescolar: Propuesta Pedagógica. Pág 61

**Trascendencia:** dimensión proyectiva de la persona como tendencia a crecer, a perfeccionarse, a no conformarse con lo que es, a comprometerse en el descubrimiento y vivencia de valores y con su crecimiento espiritual. La persona necesita trascender, salir de sí misma para comprometerse<sup>36</sup>.

**Transformación:** cambio de realidad social-cultural desde la innovación educativa y pedagógica.

**Dignidad Humana:** es dar el valor al ser humano que se merece. Es reconocer a la persona como lo más valioso de la creación de Dios.

**Respeto por la vida:** es aceptar no solo exteriormente sino interiormente el valor de la vida de uno y de otros. El respeto permite la convivencia a pesar de la diversidad.

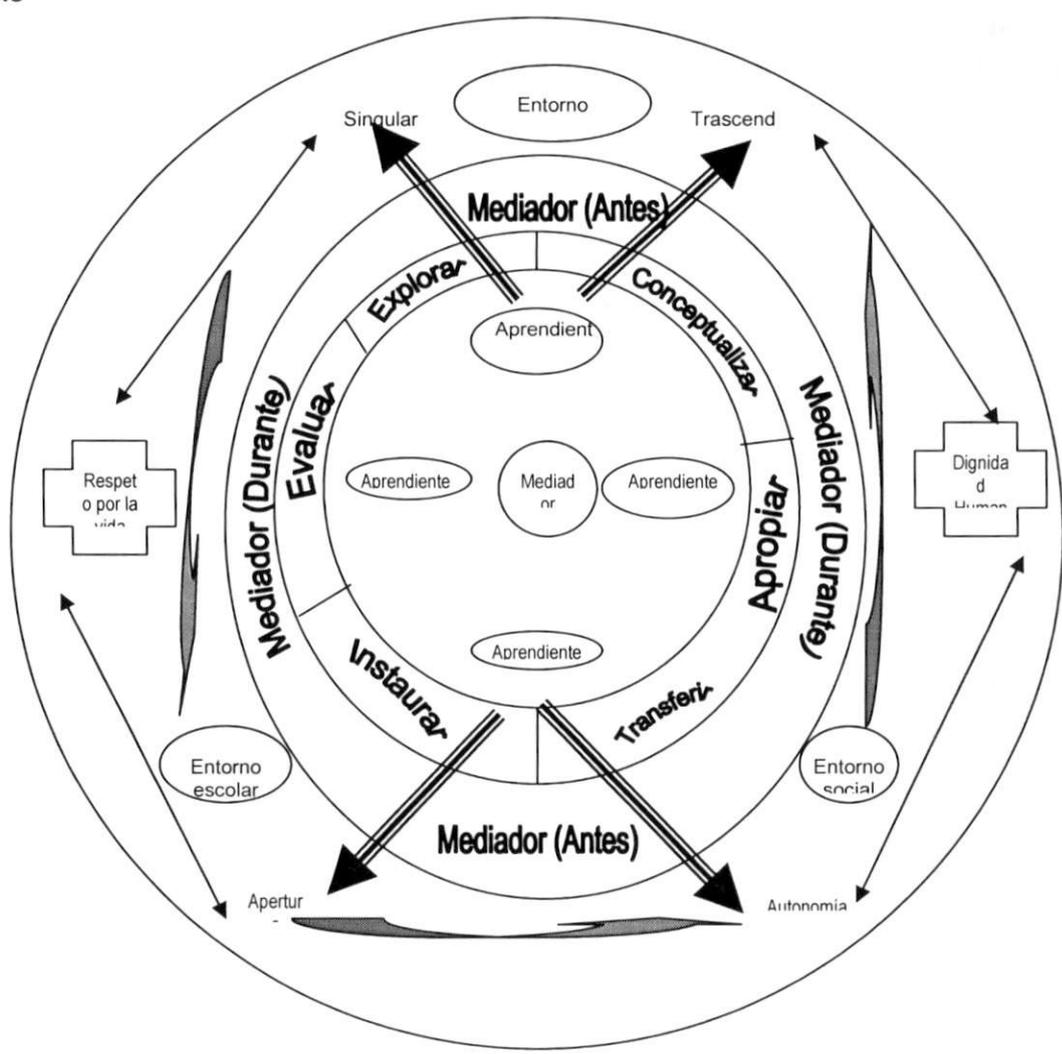


---

<sup>36</sup> Lafrancesco. La Educación Integral en el Preescolar: Propuesta Pedagógica. Pág 65

### A .CARACTERIZACION DEL MODELO

El modelo planteado tiene por nombre **"Formación en valores para el desarrollo integral del aprendiz"**. Su desarrollo y conceptualización se puede ver en el anexo



## B. IDENTIFICACION DEL PROYECTO

### 1. Título

**“Formación de valores: una propuesta pedagógica para el desarrollo integral de los estudiantes de química y farmacia, en la Universidad de Cartagena.**

### 2. Contexto

a. **Lugar:** corresponde a las aulas de clase donde se adelanta la formación profesional de los estudiantes de química y farmacia de la Universidad de Cartagena

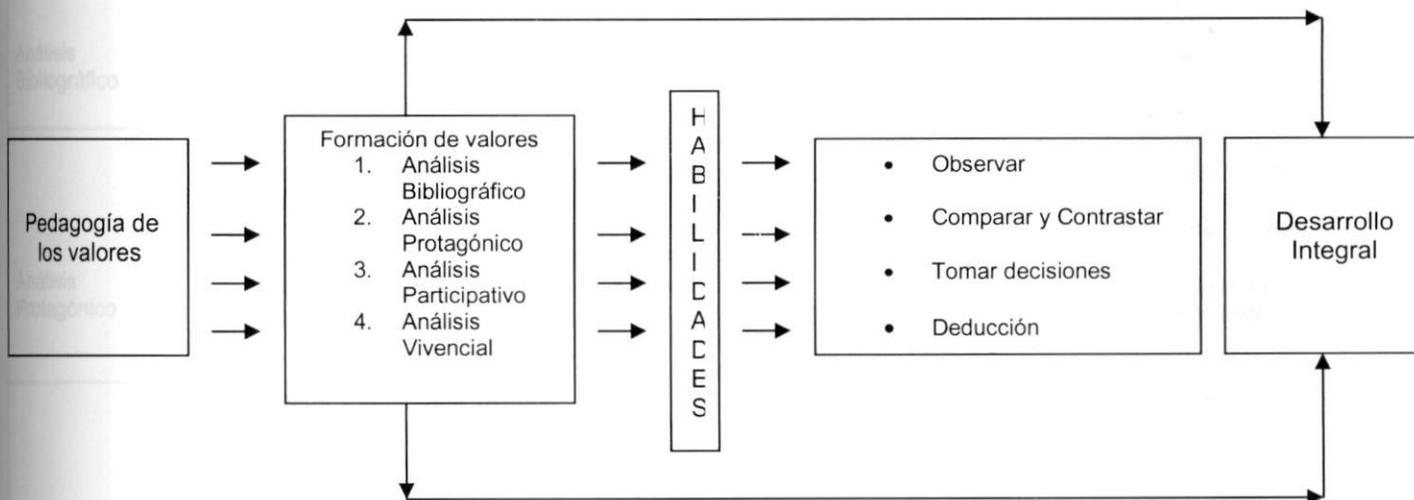
b. **Descripción del grupo:** Personas de diferentes estratos sociales, con niveles de educación media y que hayan aceptado el desafío de crecer y madurar como individuos.

c. **Descripción del área o asignatura:** La formación en valores apunta a colaborar con el desarrollo integral de sujetos responsables, comprometidos con la paz, solidarios y respetuosos con quienes los rodean. Las acciones propuestas buscan que el estudiante conceptúe, reflexione, aplique y valore sus actos y de los demás a través de la promoción de valores, de actitudes, de conceptos y de procedimientos que favorezcan la consolidación de una sociedad más justa, equitativa, democrática, tolerante y solidaria.

### C ¿HACIA DONDE VAMOS?

#### 1 Tema generativo:

#### “Formación de valores para el desarrollo integral”



## 9.2 HABILIDADES DE PENSAMIENTO, ACTITUDES Y HÁBITOS MENTALES QUE SE EJERCITARAN DURANTE EL PROCESO

Contenido	Habilidades	Actitudes	Hábitos
Análisis Bibliográfico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Extraer de la memoria saberes previos de los valores</li> <li>• Observar los saberes previos evocados</li> <li>• Combinar saberes previos y con nuevos saberes sobre valores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibilidad a la apertura</li> <li>• Atención ante los nuevos conceptos</li> <li>• Esmero por saber sobre valores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogarse sobre el tema de los valores</li> <li>• Leer sobre los valores</li> <li>• Argumentar sobre el tema</li> <li>• Revisarse o evaluarse</li> </ul>
Análisis Protagonístico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar conductas personales</li> <li>• Comparar y contrastar conductas basados en valores</li> <li>• Conceptualizar y comprender una meta – cognición basada en valores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilidad en reconocer verdaderos sentimientos y emociones ante los valores</li> <li>• Sinceridad en respuestas personales</li> <li>• Humildad para tomar acciones correctivas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tener pensamiento crítico</li> <li>• Dar explicaciones de orden experiencia</li> <li>• Dar explicaciones de orden racional</li> <li>• Proponer alternativas, conceptos y acciones basados en valores</li> </ul>
Análisis participativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparar y contrastar valores</li> <li>• Tomar decisiones basados en valores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esmero por ser transparente</li> <li>• Asumir responsabilidad personal por sostener lo que es puro, recto y verdadero</li> <li>• Trabajar en equipo y perseverar en la participación con otros</li> <li>• Responsabilidad para saber y hacer lo que se espera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseñar a pensar a otros</li> <li>• Hablar de valores a otros</li> <li>• Juzgar con base a los valores</li> <li>• Actuar basados en valores</li> </ul>
Análisis vivencial	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar diferentes áreas en donde pueda aplicar valores</li> <li>• Comparar y contrastar alternativas de conductas basadas en valores</li> <li>• Decidir por forma de aplicar mejor los valores en contextos de la vida diaria</li> <li>• Deducir propuesta o guía para la formación de valores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perseverar en la responsabilidad de aplicar los valores</li> <li>• Proponer formas para mantener y mejorar la vida de los valores</li> <li>• Disponibilidad para participar activamente en nuevas propuestas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proponer elaboración formas para monitorear y mantener los valores en áreas específicas</li> <li>• Aplicar en diferentes espacios o entornos</li> <li>• Integrar contenidos a propuestas de vivencias de valores</li> </ul>



### 9.3 FORULACION DE METAS DISCIPLINARES Y METAS DE PENSAMIENTO

<b>Contenidos</b>	<b>Metas Disciplinares</b>	<b>Metas de Pensamiento</b>
<b>Análisis Bibliográfico</b>	Acercar al estudiante a materiales bibliográficos y analizar los contenidos para afianzar el aprendizaje en valores	Observar o reconocer los elementos básicos de los valores, con el fin de establecer conexiones y relaciones lógicas de comportamientos o vivencias de valores en los individuos
<b>Análisis protagónico</b>	Reflexionar sobre las conductas personales a partir de las reflexiones de los contenidos bibliográficos y darle sentido al aprendizaje en valores	Comparar y contrastar semejanzas y diferencias entre varios comportamientos basados en valores o antivalores
<b>Análisis participativo</b>	Elaborar propuesta de aprendizaje significativo a partir de la participación e interacción entre los mediadores, estudiantes y entornos	Tomar decisiones de comportamientos, en diferentes contextos, basándose en actitudes alimentadas por valores.
<b>Análisis Vivencial</b>	Aplicar las propuestas elaboradas en contextos específicos y mantenerse en ellas para traer cambios específicos	Deducir formas que aseguren la vivencia de valores para lograr el desarrollo integral en los estudiantes y que produzcan cambios transformadores de los entornos.

## 9.4 PROPOSITO DEL PROYECTO

Contribuir al desarrollo integral de los estudiantes a través de la formación de valores que generan actitudes que favorezcan la autonomía, la singularidad, la apertura y la trascendencia consolidando así una sociedad más justa, equitativo, democrático, tolerante y solidario.

### D. ¿DONDE ESTAMOS?

#### 1 PRERREQUISITOS EN CONOCIMIENTOS, PROCESOS Y PRODUCTOS

Conocimiento	Procesos	Producto
<p><b>El sabe qué:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿qué es un desarrollo integral en un aprendiente?</li> <li>• ¿Qué se puede entender por valor?</li> <li>• ¿Qué componentes se debe atender para contribuir a la formación de valores?</li> <li>• Comprender el sentido de los valores en las conductas</li> </ul>	<p><b>El saber cómo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer las etapas de la formación de valores</li> <li>• Determinar y jerarquizar el sistema de valores en los aprendientes</li> <li>• Dinamizar o relacionar los componentes de los valores</li> <li>• Valorar las actividades relacionales interpersonales como medio educativo para interiorizar el significado de los valores</li> </ul>	<p><b>El saber hacer:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar y reconocer los valores que fomenten la moral</li> <li>• Reflexionar y analizar la influencia de los valores en la formación integral.</li> <li>• Elaborar una acción o propuesta educativa que transforme los entornos a partir de la formación de valores</li> <li>• Practicar los valores en los diferentes entornos.</li> </ul>



## 2. INSTRUMENTOS DE COEVALUACIÓN PARA VERIFICAR EL NIVEL DE LOS PARTICIPANTES

Se aplica la estrategia de Discusión de dilemas (ver anexo 2 y 21) el cual está enmarcada dentro de la teoría del desarrollo moral de Kohlberg (1992). Esta estrategia ayuda mediante su proceso a activar los conocimientos previos, logrados en la discusión que se da a lugar.

Payá (1994) y Puig (1995), coinciden en señalar la necesidad de seguir algunas recomendaciones en los procesos de discusión de dilemas:

- i. Presentación del dilema: para esto se puede recurrir a diferentes estrategias y recursos, además de ser presentado en forma individual o colectiva. Debe verificarse la completa comprensión e identificación del problema propuesto.
- ii. Adoptar una primera postura individual y confrontarla con la de los compañeros a través de la discusión
- iii. Discusión propiamente del dilema, orientada a producir, examinar, comparar y contrastar.
- iv. Desde la postura individual asumida con anterioridad, precisar los cambios o los nuevos puntos de vista.

**G. COMO VAMOS A ALCANZAR LAS METAS? Diseño y curso de acción pedagógica de las unidades de aprendizaje autónomo**

**i. División del tema generativo en subtemas**

<b>Tema Generativo: "Formación de valores para el desarrollo integral"</b>				
	<b>Análisis Bibliográfico Unidad No. 1</b>	<b>Análisis Protagonístico Unidad No. 2</b>	<b>Análisis Participativo Unidad No. 3</b>	<b>Proyecto de Vida Unidad No. 4</b>
<b>Temas y Subtemas</b>	<b>Sección No. 1 "Conceptos Generales"</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ii. La axiología</li> <li>iii. ¿Qué son los valores?</li> <li>iv. Características de los valores</li> <li>v. Criterios que lo fundamentan</li> <li>vi. La escala de los valores</li> <li>vii. Clasificación de los valores</li> </ul>	<b>Sección No. 4 "Análisis de situaciones"</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recordar experiencias</li> <li>• Evaluación de las propias acciones</li> <li>• Investigación de causas</li> <li>• Conceptualización de valores</li> <li>• Compromisos personales</li> </ul>	<b>Sección No. 6 "Educación de valores"</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamentación pedagogía de valores</li> <li>• Filosofía de la pedagogía de valores</li> <li>• Estrategias para lograr los principios</li> <li>• Implicaciones de las estrategias</li> </ul>	<b>Sección No. 8 "Punto de Llegada"</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo integral</li> <li>• Propósito con dimensión social</li> <li>• No al conformismo</li> </ul>
	<b>Sección No. 2 "Justificación de la enseñanza y aprendizaje de valores"</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Para qué sirven?</li> <li>• ¿Cómo hacerlos realidad los valores?</li> </ul> <b>Sección No. 3 "Punto de arranque"</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un proceso natural</li> <li>• La apertura de la concha</li> <li>• Los mecanismos de defensa</li> <li>• Sugerencias prácticas</li> </ul>	<b>Sección No. 5 "Conociendo nuestros valores"</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inventario de valores</li> <li>• Preguntas valorativas</li> <li>• Autoanálisis</li> </ul>	<b>Sección No. 7 "Pedagógica de los valores"</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedagogía de los valores</li> <li>• Estrategias para fomentar valores en los entornos</li> </ul>	<b>Sección No. 9 "Algunos valores básicos"</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interdependencias de los valores</li> <li>• Algunos valores importantes</li> </ul> <b>Sección No. 10 "El sentido de la vida"</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Damos sentido a la vida?</li> <li>• Cómo dar sentido a la vida</li> <li>• La realidad de los valores la vida del cristiano</li> <li>• Los valores y la conducta humana</li> </ul>
<b>Tiempo</b>	5 horas	5 horas	5 horas	5 horas



## 9.5 PLANEACION DE LA UNIDAD UNO: "ANALISIS BIBLIOGRAFICO"

### 9.5.1 ALCANCE

UNIDAD	TEMA	SUBTEMAS
Análisis Bibliográfico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptos generales</li> <li>• Justificación de la formación de valores</li> <li>• Punto de arranque</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué son los valores?</li> <li>• Características de los valores</li> <li>• Criterios que lo fundamentan</li> <li>• La escala de los valores</li> <li>• ¿Para qué sirven?</li> <li>• ¿Cómo hacerlos realidad los valores?</li> <li>• Un proceso natural</li> <li>• La apertura de la concha</li> <li>• Los mecanismos de defensa</li> </ul>

### 9.5.2 METAS DISCIPLINARIAS Y DE PENSAMIENTO

UNIDAD	METAS DISCIPLINARIAS	METAS DE PENSAMIENTO
Análisis Bibliográfico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acercar al estudiante a materiales bibliográficos y analizar los contenidos para afianzar el aprendizaje en valores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar o reconocer los elementos básicos de los valores, con el fin de establecer conexiones y relaciones lógicas de comportamientos o vivencias de valores en los individuos.</li> </ul>

### 9.5.3 INTENCIONALIDADES

UNIDAD	INTENCIONALIDADES
Análisis Bibliográfico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicar al estudiante en relación con el tema de los valores</li> <li>• Conceptualizar los valores para encauzarse en los lineamientos de la formación en valores</li> <li>• Precisar, observar y reconocer de manera clara las características y funciones de los valores</li> <li>• Indicar los criterios que fundamentan la escala de los valores</li> </ul>

### 9.5.4 PLAN DE ACCION

UNIDADES	ACTIVIDADES	INSTRUCCIONES	MATERIAL DIDACTICO
<p><b>ANALISIS BIBLIOGRAFICO</b></p> <p>Esta unidad busca que los estudiantes se apropien de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los conceptos generales de los valores</li> <li>• La justificación del uso de los valores</li> <li>• La integración de los valores</li> </ul>	<p><b>Explorar:</b> "Aproximación visual de conceptos"</p> <p><b>Conceptualizar:</b> "Comentario valorativo de imágenes y situaciones"</p> <p><b>Apropiar:</b> "Construcción conceptual"</p> <p><b>Transferir:</b> "Comentario aplicado de situación valorativa"</p> <p><b>Instaurar:</b> "Restaurando el muro" Matriz C.Q.A.</p> <p><b>Evaluación:</b> "Monitoreo mental"</p>	<p><b>Mediador:</b> Antes de iniciar el proceso de formación en la clase colocará una serie de postres de animales en el pizarrón. Al iniciar la clase se presentará con los estudiantes y les pedirá que observen los postres y piensen con cual animal se identifican. Posteriormente les solicitará que digan con cual animal se identificaron y por qué. Finalizará dando el objetivo de la dinámica así como la conclusión.</p> <p><b>Mediador:</b> El mediador presenta objetivos de formación de valores, los pone a llenar cuadro C.Q.A. en la columna C y contextualiza una actividad de valoración por imágenes y situaciones, a través de preguntas. Además, ilustra mediante ejemplo la acción valorativa.</p> <p><b>Trabajo individual:</b> El estudiante observa las imágenes y situaciones que ilustra el mediador, dando lugar a las respectivas respuestas de las preguntas formuladas. Hacen lectura autorregulada usando el IPLER.</p> <p><b>Trabajo en Binás:</b> En grupo de dos (2) estudiantes exploran lectura complementaria de valores.</p> <p><b>Trabajo en pequeño grupo:</b> Los estudiantes socializan las elaboraciones hechas, evidenciando el uso de la habilidad de observación al valorar las imágenes y situaciones expuestas.</p> <p><b>Trabajo en gran grupo:</b> Se solicita a un estudiante del pequeño grupo que socialice las reflexiones hechas en los pequeños grupos, logrando así una retroalimentación significativa que conduzca a conclusiones que den sentido a los valores.</p> <p><b>Mediador:</b> El participa con los estudiantes usando preguntas valorativas. Transfiere bases conceptuales y procedi mentales de la habilidad de observación.</p> <p><b>Trabajo individual:</b> El estudiante reflexiona y evoca conocimientos previos para renovarlos con los nuevos conocimientos observados. Llenar la columna A de C.Q.A.</p> <p><b>Trabajo individual:</b> El estudiante desarrolla una evaluación de si mismo en donde verifique el cumplimiento de las expectativas, reflexione objetivamente sobre el proceso, diagnostique el cumplimiento de los objetivos en cuanto a conocimientos, actitudes y habilidades, así como autorregulación producto de acciones a emprender para corregir errores.</p>	<p><b>Anexo 3.</b> - Libro sin palabras Postres de animales Pizarrón</p> <p><b>Anexo 4</b> Instrucción de llenado de cuadro C.Q.A e instrucciones de valoración de imágenes y situaciones pregunta 1 y 2</p> <p><b>Anexo 5</b> Formato para aplicación de IPLER y lectura complementaria "La filosofía y los conceptos de los valores"</p> <p><b>Anexo 6</b> Se entrega texto con procedimiento para aplicar la habilidad de observación y las preguntas valorativas de imágenes y situaciones. Ver actividad No. 3 del anexo 4.</p> <p><b>Anexo 7</b> Cuadro C.Q.A. Llenar lo que conoce, lo que ha aprendido y lo que le falta por conocer</p> <p><b>Anexo 8</b> Evaluación con pautas entregadas para hacer la auto evaluación.</p>

9.6. PLANEACION DE UNIDAD DOS: "ANALISIS PROTAGONICO"

9.6.1 ALCANCE

UNIDAD	TEMA	SUBTEMAS
Análisis Protagónico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de situaciones</li> <li>• Conociendo nuestros valores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recordar experiencias</li> <li>• Evaluación de las propias acciones</li> <li>• Investigación de causas</li> <li>• Conceptualización de valores</li> <li>• Compromisos personales</li> <li>• Inventario de valores</li> <li>• Preguntas valorativas</li> <li>• autoanálisis</li> </ul>

9.6.2 METAS DISCIPLINARIAS Y DE PENSAMIENTO

UNIDAD	METAS DISCIPLINARES	METAS DE PENSAMIENTO
Análisis Protagónico	Reflexionar sobre las conductas personales a partir de las reflexiones de los contenidos bibliográficos y darle sentido al aprendizaje en valores.	Comparar y contrastar semejanzas y diferencias entre varios comportamientos basados en valores o antivalores.

9.6.3 INTENCIONALIDADES

CONTENIDO	INTENCIONALIDADES
Análisis Protagónico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visualizar en la familia, la escuela, la iglesia y en especial al estudiante de forma individual los valores que rigen sus actitudes</li> <li>• Comparar y contrastar nuestras conductas con los valores</li> <li>• Incentivar y sensibilizar la superación personal a través de los valores.</li> </ul>

### 9.6.4 PLAN DE ACCION

UNIDADES	ACTIVIDADES	INSTRUCCIONES	MATERIAL DIDACTICO
<p><b>ANALISIS PROTAGONICO</b></p> <p>Esta unidad busca que los estudiantes se apropien de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de situaciones</li> <li>• Cómo conocer nuestros valores</li> </ul>	<p><b>Explorar:</b> "Matriz C.Q.A."</p> <p><b>Conceptualizar:</b> "Construcción de interdependencia de valores"</p> <p><b>Apropiar:</b> "Evocación de situaciones"</p> <p><b>Transferir:</b> "El Inventario valorativo"</p> <p><b>Instaurar:</b> "Clarificando valores"</p> <p><b>Evaluación:</b> "Monitoreo mental"</p>	<p><b>Mediador:</b> Instruye a cada estudiante en como llenar el cuadro entregado C.Q.A. en la columna Q, con base a los valores que conoce, los que quiere conocer y lo que se ha aprendido. Además entrega lectura complementaria sobre valores.</p> <p><b>Trabajo individual:</b> El estudiante llena formato y aborda lectura de documentos entregados.</p> <p><b>Trabajo en pequeño grupo:</b> Al pequeño grupo se le solicita escoger y llenar posibilidades de interdependencia de valores, teniendo en cuenta lectura complementaria entregada.</p> <p><b>Mediador:</b> Solicita a los estudiantes recordar experiencias y evaluar las propias acciones a la luz de los valores.</p> <p><b>Trabajo individual:</b> Los estudiantes seleccionan, reconstruyen, examinan y se autoevalúan.</p> <p><b>Mediador:</b> Solicita a los estudiantes hacer una lista de aquellos valores fundamentales que los harían mejor persona y vivir mejor. Orienta la forma como hacer dicha lista.</p> <p><b>Trabajo Individual:</b> En la columna de la izquierda anota los valores importante para el, en la del centro anota los valores que mediante la habilidad de comparación y contraste detalla que aprendió en casa, lo aprendido con la vida y los que ha aprendido y no ha podido practicar.</p> <p><b>Mediador:</b> Presenta caso real y solicita a estudiantes que apliquen técnica de clarificación de valores.</p> <p><b>Trabajo pequeño grupo:</b> Los estudiantes intercambian opiniones y argumentos productos de valoraciones individuales</p> <p><b>Trabajo en grupo:</b> Un representante de cada pequeño grupo socializa las conclusiones puestas en común.</p> <p><b>Trabajo individual:</b> El estudiante desarrolla una evaluación de si mismo en donde verifique el cumplimiento de las expectativas, reflexione objetivamente sobre el proceso, diagnostique el cumplimiento de los objetivos en cuanto a conocimientos, actitudes y habilidades, así como autorregulación producto de acciones a emprender para corregir errores.</p>	<p><b>Anexo 9.</b> Formato C.Q.A. e instrucciones</p> <p><b>Anexo 10</b> Lectura: jerarquía, división, dinamismo e interrelación de valores; valores en familia y la escuela.</p> <p><b>Anexo 11</b> Gráficos "interdependencia de valores" (para estudiantes) Gráficos "interdependencia de valores (soluciones)</p> <p><b>Anexo 12.</b> Instrucciones de la actividad</p> <p><b>Anexo 13.</b> Tabla con columnas a llenar, con descripción de actividad.</p> <p><b>Anexo 14</b> Procedimiento para hacer uso de la habilidad de comparación y contraste.</p> <p><b>Anexo 15</b> Taller No. 1 personas en condiciones de desplazamiento y documento de la técnica de clarificación de valores.</p> <p><b>Anexo 8</b> Auto evaluación con pautas entregadas para hacer la auto evaluación.</p>

### 9.7. PLANEACION DE UNIDAD TRES: "ANALISIS PARTICIPATIVO"

#### 9.7.1 ALCANCE

UNIDAD	TEMA	SUBTEMAS
Análisis Participativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación de valores</li> <li>• Pedagogía de valores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamentan la pedagogía de valores</li> <li>• Filosofía de la pedagogía de valores</li> <li>• Estrategias para lograr los principios</li> <li>• Implicaciones de las estrategias</li> <li>• Pedagogía de los valores</li> <li>• Estrategias para fomentar valores en los entornos</li> </ul>

#### 9.7.2 METAS DISCIPLINARES Y DE PENSAMIENTO

UNIDAD	METAS DISCIPLINARES	METAS DE PENSAMIENTO
Análisis Participativo	Elaborar propuesta de aprendizaje significativo a partir de la participación e interacción entre los mediadores, estudiantes y entornos.	Tomar decisiones de comportamientos, en diferentes contextos, basándose en actitudes alimentadas por valores.

#### 9.7.3 INTENCIONALIDADES

CONTENIDO	INTENCIONALIDADES
Análisis Participativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Activar estrategia para participar experiencias y vivencias dando énfasis a la tomada de decisiones basadas en valores.</li> </ul>

9.7.4 PLAN DE ACCION

UNIDAD	ACTIVIDADES	INSTRUCCIONES	MATERIAL DIDACTICO
<p><b>ANALISIS PARTICIPATIVO</b></p> <p>Esta unidad busca que los estudiantes se apropien de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las bases de la educación en valores</li> <li>La pedagogía de los valores</li> </ul>	<p><b>Explorar:</b> "Inventario de valores"</p> <p><b>Conceptualizar:</b> "Resolución de conflictos"</p> <p><b>Apropiar:</b> "Intercambio de conclusiones"</p> <p><b>Transferir:</b> "Modelando pautas"</p> <p><b>Instaurar:</b> "Valoración de medios de comunicación" y "elaboración de propuesta para aprendizaje de valores"</p> <p><b>Evaluación:</b> "Monitoreo mental"</p>	<p><b>Trabajo Individual:</b> Los estudiantes dibujan un triángulo y en los tres vértices coloca: "Mis fortalezas" (los valores que ya existen en ti y como se ven apoyados), "mis debilidades" (los antivalores que existen en ti y como serían desmontados) y "las oportunidades" (los valores que me gustaría tener y como cultivarlos)</p> <p><b>Mediador:</b> Presenta una situación para que los pequeños grupos, a partir de la narración de un evento que sucede en la ciudad, formulen propuesta de solución a partir de pregunta de comprensión y valoración. Además entrega lectura complementaria sobre la valoración a través de la solución de conflictos.</p> <p><b>Trabajo en pequeño grupo:</b> Desarrolla actividades solicitadas y de acuerdo con las instrucciones dadas.</p> <p><b>Trabajo en gran grupo:</b> Un representante del pequeño grupo socializa las conclusiones propuestas de solución del pequeño grupo.</p> <p><b>Mediador:</b> Participa con los estudiantes mediante preguntas valorativas, integrando así nuevos conceptos. Introduce el uso de la habilidad de toma de decisiones para resolver problemas y conflictos de índole valorativo.</p> <p><b>Mediador:</b> Solicita a los aprendientes que en pequeños grupos valoricen unas muestras de anuncios de periódicos y elaboren individualmente propuestas de aprendizaje de valores en sus entornos.</p> <p><b>pequeño grupo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cada grupo señala en la muestra algunas referencias positivas de tipo valorativo. Es decir, indica en ella algunos ejemplos de buenas acciones de valores (por ejemplo subrayar de azul algunas palabras relacionadas con los valores)</li> <li>Cada grupo señala en la muestra algunas referencias de antivalores, es decir, indica en ella algunos ejemplos de acciones poco éticas o de ausencia de valores. (por ejemplo subrayad de rojo algunas palabras relacionadas con no – valores, anti o contra valores éticos, acciones poco éticas).</li> </ul> <p><b>Trabajo en grupo:</b> Un representante del pequeño grupo contrasta los análisis con los otros compañeros del gran grupo y dialoga sobre ello. Puede consultarse el análisis del profesor. La idea es que después de observar, comparar y contrastar se tomen decisiones valorativas en cuanto la conveniencia de los medios que favorecen la moral a través de la formación de valores.</p> <p><b>Trabajo individual:</b> El estudiante desarrolla una evaluación de si mismo en donde verifique el cumplimiento de las expectativas, reflexione objetivamente sobre el proceso, diagnostique el cumplimiento de los objetivos en cuanto a conocimientos, actitudes y habilidades, así como autorregulación producto de acciones a emprender para corregir errores.</p>	<p><b>Anexo 16.</b> Gráfica para completar con procedimiento explícito</p>  <p><b>Anexo 17</b> Taller No. 2 "Los vendedores de pescado" y lectura complementaria de técnica de resolución de conflictos.</p> <p><b>Anexo 18</b> Procedimiento para hacer uso de la habilidad de toma de decisiones y didáctica corrillos aplicada a caso de anexo 17</p> <p><b>Anexo 19.</b> Periódicos y revistas con cuadro para agrupar algunos valores y antivalores.</p> <p>Anexo 8</p> <p>Evaluación con pautas entregadas para hacer la autoevaluación.</p>

## 9.8 PLANEACION DE UNIDAD CUATRO: "ANALISIS VIVENCIAL"

### 9.8.1 ALCANCE

UNIDAD	TEMA	SUBTEMAS
<p>Ar</p> <p><b>Análisis Vivencial</b></p> <p>9.8</p>	<p>Plan maestro para vivir valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Punto de llegada</li> <li>• Valores básicos</li> <li>• El sentido de la vida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo integral</li> <li>• Propósito con dimensión social</li> <li>• No al conformismo</li> <li>• Interdependencias de los valores</li> <li>• Algunos valores importantes</li> <li>• ¿damos sentido a la vida?</li> <li>• Cómo dar sentido a la vida</li> <li>• La realidad de los valores la vida del cristiano</li> <li>• Los valores y la conducta humana</li> </ul>



### 9.8.2 METAS DISCIPLINARES Y DE PENSAMIENTO

UNIDAD	METAS DISCIPLINARES	METAS DE PENSAMIENTO
<b>Análisis Vivencial</b>	Aplicar las propuestas elaboradas en contextos específicos y mantenerse en ellas para traer cambios específicos	Deducir formas que aseguren la vivencia de valores para lograr el desarrollo integral en los estudiantes y que produzcan cambios transformadores de los entornos.

### 9.8.3. INTENCIONALIDADES

CONTENIDO	INTENCIONALIDADES
<b>Análisis Vivencial</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deducir formas para vivir los valores en la vida cotidiana</li> <li>• Concluir ayudas para favorecer perseverancia en la vida de los valores</li> </ul>



9.8.4. PLAN DE ACCION

UNIDAD	ACTIVIDADES	INSTRUMENTO	MATERIAL DIDACTICO
<p style="text-align: center;"><b>ANALISIS VIVENCIAL</b></p> <p>Esta unidad busca que los estudiantes se apropien de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El punto de llegada de los valores</li> <li>• Algunos valores básicos</li> <li>• El sentido de la vida</li> </ul>	<p><b>Explorar:</b> "Clarificando valores"</p> <p><b>Conceptualizar:</b> "Intercambiando conclusiones"</p> <p><b>Apropiar:</b> "Discusión de dilemas"</p> <p><b>Transferir:</b> "Modelando pautas"</p> <p><b>Instaurar:</b> "Discusión de dilemas" y "Verificación de aplicación de valores"</p> <p><b>Evaluación:</b> "Monitoreo mental"</p>	<p><b>Mediador:</b> Presenta un cuento relacionado a una situación en donde están en juego los valores. Promoverá y dirigirá una discusión sobre la importancia y necesidad de los valores. A partir de las reflexiones hechas por los estudiantes, dará conclusiones junto con los estudiantes sobre el tema.</p> <p><b>Trabajo Individual:</b> Leerán el cuento y responderán las preguntas.</p> <p><b>Trabajo en pequeño grupo:</b> Discutirán la importancia y necesidad de los valores. Concluirán de manera grupal el tema trabajado.</p> <p><b>Mediador:</b> Presenta caso (dilema) y solicita a cada estudiante adoptar una postura individual y confrontarla los otros miembros del grupo.</p> <p><b>Mediador:</b> Participa con los estudiantes mediante preguntas valorativas, integrando así nuevos conceptos. Introduce la habilidad de deducción.</p> <p><b>Mediador:</b> Presenta casos (No. 1 y 2) y solicita a cada estudiante adoptar una postura individual y confrontarla con los otros miembros del grupo. Además entrega lectura complementaria sobre valores para verificar y asegurar aplicación de valores en los entornos.</p> <p><b>Trabajo individual:</b> El estudiante desarrolla una evaluación de si mismo en donde verifique el cumplimiento de las expectativas, reflexione objetivamente sobre el proceso, diagnostique el cumplimiento de los objetivos en cuanto a conocimientos, actitudes y habilidades, así como autorregulación producto de acciones a emprender para corregir errores.</p>	<p><b>Anexo 20.</b> Copia del cuento "La justicia del rey" y formato de preguntas. Además documento de clarificación de valores.</p> <p><b>Anexo 21</b> Taller No. 3 Presenta caso - ¿Justo o injusto? Y procedimiento de técnica de discusión de dilema.</p> <p><b>Anexo 22.</b> Procedimiento para hacer uso de la habilidad de deducción</p> <p><b>Anexo 23</b> Copias de casos 1 y 2 con formato preguntas y lectura complementaria "Gimnasio de valores"</p> <p><b>Anexo 8.</b> Evaluación con pautas entregadas para hacer la autoevaluación.</p>

**F ¿CÓMO SABREMOS CUANTO PROGRESO HAN ALCANZADO LOS ESTUDIANTES?**

**1 Instrumento de evaluación y su manejo**

Este instrumento se indica en el anexo No. 24 y se usará para hacer los respectivos ajustes que sean necesarios para alcanzar las metas disciplinarias y de pensamiento establecidas antes de la aplicación de las estrategias didácticas. En resumen lo que se busca es saber si el proceso de formación de valores a arrojados cambios en las conductas o comportamientos.

**2 Acciones correctivas producto de los resultados de la evaluación**

La evidencia del aprendizaje en valores es un cambio en la manera de pensar y de actuar. Con la evaluación se mide los resultados del aprendizaje y no en el proceso, pero ver los resultados lleva al proceso.

Por lo anterior las acciones correctivas llevarán a:

- 1. Reflexionar objetivamente sobre el contenido del proceso de formación
- 2. averiguar si se cumplió con las expectativas de los aprendientes
- 3. Revisar el cumplimiento de los objetivos, en cuanto a conocimientos, actitudes y habilidades
- 4. Trazar nuevos cursos de acciones pedagógicas, orientadas a lograr evidencias de comportamientos basados en valores.

**G VALOR EDUCATIVO DE LA EXPERIENCIA Y DISEÑO DE LA AUTOEVALUACION CON RESPECTO A LA TAREA DE FORMULAR EL PROYECTO.**

**1. Evaluación Formativa**

Este instrumento es útil para radiografiar el estado del aprendizaje, porque busca encontrar debilidades y fortalezas para desarrollar los respectivos ajustes. El desarrollo de la auto evaluación debe incorporarse como un hábito que lleva al cambio y la superación personal. Debe quedar claro que lo relevante no es una auto evaluación sobre lo malo o bueno que somos, sino sobre los resultados que tienen nuestras acciones y sobre los motivos que nos impulsarán a realizarlas. Sopesar las consecuencias y descubrir las crudas intenciones de nuestro yo profundo, son mecanismos potentísimos para abrir nuevos horizontes al individuo. (Ver anexo 25)



Para la presente investigación se cuenta con dos tipos de anexos que ilustran con mayor claridad los objetivos de la misma; estos son: ANEXOS pertinentes al trabajo del investigador y ANEXOS pertinentes a las estrategias pedagógicas implementadas en el estudio

Barcel/Unesi

APEL, K.O.: ... 1991

AUGIERE, ... talleres de ...

UNESCO, F ...

ANGARITA ... desarrollo teórico

práctico. Pr

BARTTI, P

DILBENY, ...

BOLADER ... «espacios abiertos»

Barcelona

BRINQUE ... 1977

BRIONES

BRIONES: ... en Ciencias

Sociales

BUXAR: ... la educación

moral en

CAJAM ... institucional

Institul

... Bogotá, 1995.

CAMP ... S.A. Fuente

labrad

BIBLIOGRAFIA

AA.VV.: «Los fundamentos filosóficos de los derechos humanos». Barcelona, Serbal/Unesco, 1985.

APEL, K.O.: «Teoría de la verdad y ética del discurso». Barcelona, Paidós, 1991.

AUGIERE, Philippe. El ciudadano soberano. Impreso en los talleres de la UNESCO. Francia 1994.

ANGARITA SERRANO y Otro. Proyecto educativo institucional. Desarrollo teórico práctico. Printer Colombia S.A. 1995.

BARTTI, P. Los estoicos. Revista Occidente. Madrid, 1939.

BILBENY, N.: «Aproximación a la ética». Barcelona, Ariel, 1992.

BOLADERAS, M.: «Libertad y tolerancia. Éticas para sociedades abiertas». Barcelona, Publicaciones de la UB. 1993.

BËRINQUIER, Jean C. Conversaciones con Jean Piaget. Barcelona, Grania, 1977.

BRIONES, Guillermo. Epistemología de las Ciencias Sociales.

BRIONES, Guillermo. Metodología de la Investigación Cuantitativa en Ciencias Sociales.

BUXARRAIS, M.R., MARTÍNEZ, M., PUIG, J.M. y TRILLA, J.: «La educación moral en primaria y en secundaria». Madrid, MEC-Edelvives, 1995.

CAJAMARCA, Carlos E. El centro docente como proyecto educativo institucional. Instituto Lumen El Pentium, Arquidiócesis. Cali, 1995.

-----, Aprender a educarse a ser y obrar. Géminis. Santa Fé de Bogotá, 1995.

CAMPS, Victoria. Los valores de la educación. Edit. Grupo Anaya, S.A. Fuente labrada Madrid 1994.

-----, «Virtudes públicas». Madrid, Espasa Calpe.

-----«Los valores de la educación». Madrid, Alauda, 1993.

- CARDONA, C.: «Ética del quehacer educativo». Madrid, Rialp, 1990.
- CARRERA, Llorene y Otros. Como educar en valores. Edit. Grupo Anaya S.A. Madrid, España. 1995.
- COLOMBIA. Ley General de Educación. Santa Fé de Bogotá, 1991.
- CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA. Editorial educar. Santa Fé de Bogotá, 1994.
- CORREA URIBE, Santiago, PUERTA ZAPATA, Antonio; RESTREPO GOMEZ, Bernardo. Investigación en Educación.
- CORTINA, A.: «Ética mínima. Introducción a la filosofía práctica». Madrid, Tecnos, 1986.
- , «Ética sin moral». Madrid, Tecnos, 1990.
- , Ética aplicada y democracia radical. Madrid, Tecnos, 1993.
- , «10 palabras clave en Ética». Navarra, Editorial Verbo Divino, 1994.
- CREASON, André. Epicuro su vida y su obra. México. Editorial América, 1941.
- CURREA G, Marcela. Propuesta en pedagogía universitaria para la formación integral, desde un análisis crítico de las condiciones actuales, dirigida a los docentes de la universidad de Cartagena. Pág. 6
- CHATEAU, Jean. Los grandes pedagogos. Fondo de cultura economía S.A. de C. México D.F. 1985.
- DEWEY, John. Educación y democracia. Edit. Losada, Buenos Aires, 1959.
- DIAZ, Frida, Hernández Gerardo. Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. 2ª edición.
- DIAZ, Mario. El campo intelectual de la educación en Colombia. Cali: Universidad del Valle, 1993.
- , Contradicciones de una pedagogía retórica. Revista educación y cultura No. 4. Santa Fe de Bogotá: FECODE, 1985.

- , Una caracterización de los modelos pedagógicos No. 7. Revista educación y cultura No. 7. Santa Fé de Bogotá: FECODE, 1986.
- , Los modelos pedagógicos: segunda parte. Revista educación y cultura No. 8. Santa Fe de Bogotá: FECODE, 1986.
- DURKHEYM, Emile. Las reglas del método sociológico. Editorial orbis. S.A. Hispoamérica. Edit. Argentina Madrid 1986.
- ESCOBAR VALENZUELA, Gustavo. Ética. Universidad autónoma de México: Mac Graw - Hill, 1993.
- FAYAD SIERRA, Javier. Ética y educación. Módulo para maestría en educación. Universidad del Valle, 1994.
- , De la pedagogía al artefacto: pasando por el artificio. Enero de 1995.
- FLOREZ CHAVEZ, Rafael. Pedagogía del conocimiento. Editorial Mc Graw Hill. Interamericana de México. S.A, México, 1994.
- FREIRE, Paul. La educación como práctica de la libertad siglo 21. Madrid 1978.
- GALLEGO B. Rómulo. El saber pedagógico. Una visión alternativa. Santa Fé de Bogotá: mesa redonda, 1995.
- GARCIA, MARQUES, Gabriel. La proclama. Misión para la Ciencia, la Tecnología... Editorial Magisterio 1995. Pág. 7
- GUISÁN, E.: «Razón y pasión en ética. Los dilemas de la ética contemporánea». Barcelona, Anthropos, 1986.
- GUISÁN, E. (Coord.): «Esplendor y miseria de la ética kantiana». Barcelona, Anthropos, 1988.
- , «Manifiesto hedonista». Barcelona, Anthropos, 1990.
- GONZÁLEZ REY, Fernando. "Los valores y su significación en el desarrollo de la persona". Revista Temas Nr. 15, 1998.
- GUÍA DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO "D".
- HABERMAS, Jürgen: teoría y praxis. Edit. Anaya S.A. Musitu Barcelona, 1994.
- HENAO DELGADO, Hernán. Estudio de Localidades.

- HOYOS VASQUEZ, Jorge. Crítica al plan decenal. Periódico el tiempo: magazine dominical, junio 7 de 1996.
- HOYOS VASQUEZ, Guillermo, VARGAS GUILLEN, Germán. La teoría de la acción comunicativa como nuevo paradigma de investigación en ciencias sociales: las ciencias de la discusión.
- KAES, René. La institución y las instituciones. Estudios psicoanalíticos. Buenos Aires: Paidós, 1989.
- KANT, Emmanuel, fundamentos de la metafísica de las costumbres. Madrid, España. Caibe, 1967.
- , Crítica de la razón práctica y otras obras. México. Edit. Porrúa, 1972.
- KOHLBERG, L. La comunidad escolar justa y el desarrollo moral. New York columbia university, 1985.
- LAFRANNCESCO - la educación integral en el preescolar: Propuesta Pedagógica.
- LLANES TOVAR, Rafael. Cómo enseñar y transmitir los valores.
- MAC INTYRE, A.: «Historia de la ética». Barcelona, Paidós, 1988.
- MARTINEZ BOOM, Alberto y TAMAYO VALENCIA, Alfonso. Ética y educación. Revista pedagogía y saberes. Santa Fé de Bogotá, 1994.
- MEECE, Judith L. Desarrollo del Niño y adolescente para educadores.
- MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. Ciencia, educación y desarrollo. Informe de los sabios.
- MOCKUS, Antana y OTROS. Las fronteras de la escuela. Articulaciones entre conocimiento escolar y conocimiento extra escolar. Colección mesa redonda. Cooperativa editorial del magazine. Santa Fé de Bogotá, 1995.
- MONDOLFO, Rodolfo. El pensamiento antiguo. Editorial paidós. Buenos Aires, 1942.
- ORTEGA, P. y SÁEZ, J. (Comps.): «Educación y democracia». Murcia, Cajamurcia, 1993.
- PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Editorial seix barral, S.A. Barcelona. Caracas, México, 1981.

PIAGET, Jean. PETERSON Meter, y otros. La nueva educación moral. Editorial Losada. Buenos Aires, 1967.

-----, El criterio moral en el niño. Fontanela Barcelona 1973.

PORLAN, Rafael. El diario del profesor, un recurso para la investigación en el aula. Sevilla: Diada, 1993.

RESTREPO GOMEZ, Bernardo. Investigación en Educación.

REVISTA EDUCACION Y CULTURA No. 17, 18 y 19. Santa Fé de Bogotá: FECODE, 1989.

REYES, Adolfo. La filosofía helenística. México. Fondo de cultura económica. 1965.

RUBIO CARRACEDO, J.: «El hombre y la ética». Barcelona, Anthropos, 1987.

RUBIO CARRACEDO, J.: «Ética constructiva y autonomía personal». Madrid, Tecnos, 1992.

SANTO TOMAS de Aquino. Selección, introducción y notas por Ismael Quiles, S.D. Buenos Aires, espasa calpe. 1957.

SANDOVAL CASILIMAS, Carlos. Investigación Cualitativa.

SEYMOUR John – Joseph O connor – PNL para formadores.

SINGER, P.: «Ética práctica». Barcelona, Ariel, 1984.

TETAY, Jaime. Criterios para la construcción del P.E.I. Un enfoque investigativo. Mesa redonda magisterio. Cooperativo editorial del magisterio. Santa Fé de Bogotá. 1995.

VELASQUEZ RUIZ, Enrique. Preguntar la escuela pragmática del juego. Alcaldía Mayor de Santa Fé de Bogotá. Cartilla No. 5. serie prevenir, 1993.

VIDAL, Marciano. Moral de Actitudes. Madrid: p.s., 1981.

VILLEGAS VILLEGAS, Lucelly. Investigación Evaluativa.

VIÑAO FRAGO, Antonio. Del espacio escolar y la escuela como lugar: propuestas y cuestiones. Historia de la educación. Revista interuniversitaria No. 12 y 13. Universidad de Salamanca, 1994.



# ANEXOS... De la Investigación y de Reflexión

DE LA OBSERVACION Y DE REFLEXION

DE LA OBSERVACION Y DE REFLEXION

### **REGISTRO DE OBSERVACIÓN Y DE REFLEXIÓN**

LUGAR, FECHA Y HORA	ASPECTO O TEMA	SITUACIÓN DE ENTRADA	RASTROS DE OBSERVACIÓN	NOTAS DE REFLEXIÓN



## Guía de profundización en la observación

<b>Características del lugar</b>	
<b>Estimación del tiempo atmosférico, horario y su percepción</b>	
<b>Características de los actores observados</b>	
<b>Actividades de los sujetos durante la observación</b>	
<b>Objetos materiales y culturales de los lugares de observación</b>	
<b>Sentimientos y lenguaje de los actores</b>	
<b>Identidad y diferencia de metas o fines</b>	
<b>SÍNTESIS DEL ACONTECIMIENTO</b>	

**ANEXO No. 3**

**HISTORIA DE VIDA: 1**

Este proyecto de vida que plasmamos en un borrador, es una forma de poner en orden nuestros deseos, sueños y pensamientos, pero sobre todo los anhelos que tenemos y que queremos realizar con éxito el cual se adquiere a través de cada uno de nuestros actos, estos nos guían y a la vez nos motiva a vencer los obstáculos que se pueden presentar y que mas tarde puedan afectar dichos trazados.

**AUTOCONOCIMIENTO**

Tengo 19 años, nací en Corozal (Sucre) el día 7 de agosto de 1986.

He aprendido a auto conocerme, aunque nunca se logra del todo, pero a través del tiempo he desarrollado muchas acciones en situaciones diferentes, que ya sabría de que manera voy a actuar cuando se me presenta un caso o circunstancia. Gracias a esto me he dado cuenta que soy una persona perseverante por ganas de luchar por ser quien quiero ser, vencido barreras que a veces imposibilitan de cierta forma la consecución de mis objetivos. Soy una persona sencilla, de buenos principios, que le gusta brindar apoyo cuando sea necesario y a quién la vida le ha brindado muchas oportunidades que he sabido aprovechar es por eso que he creado buenas expectativas en mi vida teniendo en cuenta mis sueños, sin olvidar mis bases y valores.

**INFLUENCIA DE LOS FACTORES EXTERNOS SOBRE MI PERSONALIDAD**

Como todos hago parte de una sociedad que está a nuestro alrededor que a veces muchas personas preferimos ignorar y otras veces nos amoldamos a ella sin ningún temor ni perjuicio para seguir el ciclo normal de nuestras vidas, en dicha sociedad hay muchos factores, tantos positivos como negativos que afectan de alguna manera la personalidad de una persona ya que esta se adquiere a través del paso de los años que va de acorde con los cambios que se dan en las épocas, como perdida de costumbre, creencias, etc.

**PSICOLOGICOS**

Es importante tener una personalidad establecida llena de buenos valores y sentimientos, porque después que uno tenga sus valores bien formados es difícil que se debilite la personalidad, manteniéndolos en nuestros parámetros sabiendo que vamos actuar de manera coherente y de acuerdo a lo que pensamos hacer. Esto influye mucho en la consecución de metas y nos ayuda a cumplir las expectativas de proyecto de vida que un día plasmamos en un borrador.

## SOCIAL

Vivimos en sociedad con muchas diferencias donde existen muchas personas con personalidades diferentes normalmente nos encontramos con personas con quien tenemos afinidad y otras que nos gusta su manera de ser, de la misma manera nos vamos a encontrar con muchas personas que definitivamente no le gusta nuestra personalidad sabiendo que esto tenemos que partir del punto de que no somos iguales y por ende debemos tratar en lo posible de asimilar dichas diferencias ya que esto nos ayudará a llevar la vida más fácil, aceptándonos tal y como somos, teniendo en cuenta las situaciones que afectan a cada quien, así como otros factores ajenos que influyen en los estados de ánimos.

## EDUCACION

Este factor ha influido mucho en mí como también influye en otras personas que gracias a la educación que se nos brinda se refleja en los diferentes comportamientos y personalidades individuales de cada quien, gracias a la educación que he tenido he podido salir adelante y tener buenas relaciones con los demás sobre todo con mi familia, compañeros, amigos y personas muy allegadas que han surgido en el transcurso de mi vida

## FAMILIARES

Este es el factor que más influye en la personalidad debido a que es la primera escuela que uno tiene no solo se prende de lo que se dice sino de lo se inculca con ejemplos, desde que nacemos estamos con la familia y aprendemos mucho de su comportamiento de aquí que si el ambiente que se vive en la familia es violento e irrespetuoso de esa manera se va a comportar una persona en su entorno social. En mi caso es diferente, gracias a Dios crecí en un hogar armónico, donde me enseñaron valorar las cosas por pequeñas que sean y que con sacrificios hemos salido adelante, ayudándonos entre nosotros mismos sin egoísmos y sin hipocresías.

## ECONOMICO

Como es sabido el dinero no lo es todo pero ayuda mucho en la consecución de metas, porque estamos en un país en vía de desarrollo, donde hay que pagar para obtener beneficios. Gracias a Dios yo he contado con el apoyo de mis padres que aunque no sea en abundancia es el necesario para con mi hermano formarnos bien.

### EXITOS

Haber terminado la primaria y el bachillerato y estar estudiando en la Universidad de Cartagena.

### FRACASOS

Hasta ahora no he tenido fracasos que hayan marcado mi vida, pero si se han presentado momentos en los cuales no me han salido las cosas como las he planeado, esto aunque muy insignificantes me han servido para no caer en los mismos errores.

### RELACIONES INTERPERSONALES

Son muy importantes en todo ser humano porque de ellas se aprende mucho ya que no sólo se aprende de sus propias experiencias sino que también de los demás.

### VALORES

**Honestidad:** Me considero una persona honesta incapaz de engañar alguien incluyéndome a mi misma.

**Respeto:** Éste prefiero ganármelo respetando a los demás para que me respeten a mí.

**Tolerancia:** Trato de aceptar lo mayor posible a las demás personas olvidándome de la diferencia que podamos tener, así nos respetemos sin importar si son de otra religión, costumbre, cultura, etc.

**Responsabilidad:** Entre otros que me han inculcado desde niña y que yo concientemente he ido desarrollando al pasar de los años y ahora hace parte de mi personalidad y los reflejos en el día a día de mi vida.

### RECURSOS

El apoyo de mi familia ha sido el recurso más importante para llevar a cabo mis planes, también la confianza que me tengo y me ayuda a seguir adelante con la seguridad de lograr lo que me proponga, más la gran ayuda que me da Dios.

## INCAPACIDADES

Soy incapaz de hacerle daño a alguien conscientemente, de hacer sentir mal a mi familia o que se sientan avergonzados de mi y conseguir objetivos llevándome a los demás por delante.

## ERRORES

He tenido errores que he logrado superar y que me han servido de experiencia en las situaciones que se me han presentado.

## DEBILIDADES

Soy un poco impaciente, me gusta tener resultados a corto plazo, pero a la vez me se controlar y los puedo sobrellevar de manera que no afecten mis proyectos.

## MIS METAS

**A corto plazo:** ganar mis semestres

**Mediano plazo:** graduarme como profesional en Química Farmacéutica.

**Largo plazo:** Tener un buen trabajo.

## CAPACIDADES

La capacidad que mas resalto es al facilidad de entablar una relación amistosa con cualquier persona mientras que me haga sentir que soy bienvenida y esta relación la puedo mantener por un buen tiempo siempre y cuando se me permita. Me siento capaz por luchar por las cosas que deseo y cuando las hago con mucho esfuerzo lo consigo.

## TALENTOS

Los que más destaco son los que tienen que ver con el canto, el deporte, tocar instrumentos en especial el piano, estos no los práctico diariamente, pero al momento de realizarlos lo hago con mucha pasión, logrando el interés de quienes tienen la oportunidad de apreciarlo.

## DIEZ AÑOS MÁS TARDE

Soy una profesional en química farmacéutica destacada por mi gran labor y desempeño, reconocida en el país, garantizando así el bienestar para mi familia y todos aquellos que lograron que este sueño se hiciera realidad.

Gracias a esto puedo sostener a mi familia dignamente, tener el hogar que anhelo, transmitiéndole a mis hijos los valores que me fueron inculcados, ayudando a que estudien y sean personas de bien y que tengan un futuro lleno de prosperidad y enseñarles que así como yo proyecté mi vida ellos también lo puedan hacer, para que tengan retos y metas claras, ya que así se les hará más fácil conseguir los objetivos que se propongan.

## ANEXO No. 4

### Historia de vida 2

A lo largo de mi vida he tenido experiencias que no han sido muy agradables, pero también he tenido otras que han sido de gran importancia y que de alguna u otra manera han marcado mi vida.

Haciendo un recuento de lo que he vivido hasta ahora, podría resaltar la vez que tomé grado de PRE- escolar a primaria, ésta sería una de las primeras experiencias que tuve en mi vida, también recuerdo que siempre decía que quería estudiar medicina. Mi paso por la primaria fue muy bueno ya que siempre fui muy buen estudiante y recibía muchas felicitaciones en el colegio. Luego pase de la primaria al bachillerato y aquí fue donde se dieron la mayor parte de las experiencias que marcaron el rumbo de mi vida, la primera experiencia desagradable que tuve fue perder el año escolar cuando cursaba cuarto de bachillerato ya que tuve que atrasarme un año y esto a mí me dolió mucho, pero decidí aceptar que me había equivocado y repetí el año y lo pase, pero esta desagradable experiencia me tocó volverla a vivir cuando perdí el quinto de bachillerato, esto se debió a mi bajo desempeño escolar, lo que me llevó a retirarme del colegio donde estudiaba y meterme a estudiar a otro colegio donde tomé conciencia y me di cuenta de que no podía volver a cometer el mismo error. Mi paso por este colegio fue muy bueno y aquí fue donde se dieron uno de los logros que yo más anhelaba alcanzar y era el de entrar a estudiar en la Universidad de Cartagena, pero primero tomé grado de bachillerato y luego entré a estudiar áreas de mi vida en donde he tenido pérdidas y ganancias.

En el área física y mental a parte de las enfermedades que química farmacéutica, aunque lo que siempre quise estudiar era medicina, cuando llegue al bachillerato me incliné más por la química. Aquí terminan las experiencias que más han marcado mi vida.

- Estas son las nunca faltan en nuestro organismo yo pienso que nunca he tenido muchos problemas con ellas y por ende no he tenido pérdidas.
- En mis relaciones afectivas me ha ido muy bien, aunque nunca faltan los problemas con las personas que nos rodean siempre he tratado de sobrellevarlos, aunque a veces me dejaba llevar por la ira nunca me trajo graves consecuencias.
- Mis relaciones familiares siempre han sido excelentes ya que en mi familia siempre hemos sido muy unidos y

METAS:

siempre he recibido el apoyo de mi familia en los momentos que mas los he necesitado.

- He tenido varias experiencias laborales, la mayor fue cuando entré a trabajar en almacenes vivero, aquí aprendí a despertarme un poco mas y adquirí mas destrezas para realizar mis cosas.
- La perdida que mas he tenido en mis estudios fue la de atrasarme dos años escolares, pero esto a la vez ayudó a darme cuenta de que estaba equivocado y por fortuna pude corregir mis errores a tiempo y pude retomar el nivel intelectual que me ayudó a entrar en la Universidad de Cartagena y ésta es hasta el momento mi mayor ganancia.
- Siempre me ha gustado ser una persona ahorrativa y me he hecho compromisos económicos y he sido cumplido con ellos ya que no me gusta quedar mal.

Haciendo una reflexión de mi personalidad, puedo decir que soy una persona que he aprendido a dejar mis temores a un lado y las armaduras que antes poseía, como la desconfianza en mis aptitudes y en mis habilidades, esto me ha ayudado a desenvolverme mucho mas en mi entorno y a expresar las cosas que siento.

- Escogí esta carrera porque antes de terminar mis estudios de bachillerato comenzó a gustarme la química y también está relacionado con el área de la salud y esto me gusta bastante .que nos van a ayudar a crecer en nuestra vida y a formarnos como excelentes
- Teniendo en cuenta de que la Universidad de Cartagena es una de las mejores universidades a nivel de la costa y que es generadora de buenos profesionales implica que al entrar a estudiar en ella se nos van a impartir una serie de responsabilidades y de conocimientos profesionales.
- Escogí esta universidad por su gran renombre y porque es una de las mejores de la región y es la que mas se adapta a mi nivel económico.
- Mi compromiso personal y social como estudiante universitario es aprovechar todos los conocimientos que
- se me están impartiendo aquí para luego serle útil a la sociedad.

**METAS:**

- Mis metas a corto plazo son los dos primeros semestres para así entrar de lleno en la carrera.
- A mediano son de desempeñarme muy bien en mis estudios para prepararme para el futuro.
- A largo plazo es de graduarme como un excelente químico farmacéutico, luego realizar una especialización en farmacia industrial y crear uno de los mejores laboratorios del país.

Para llevar a cabo mis metas tengo que poner todo el empeño de mi parte para ser un buen profesional y para eso debo de esforzarme desde ahora, tengo que aprovechar toda la formación que se me está impartiendo ya que ésta es la base para el buen éxito y aprovechar que cuento con el apoyo de mis padres ya que esto es muy importante para mí.

Yo se que todo lo que me proponga lo puedo lograr ya que tengo a Jesús a mi lado y El es el que me da fuerzas para seguir adelante.

**EXPERIENCIA:**

0 a 6 años  
una instituc  
tiempo fue  
casa, aquí  
primaria, r  
acuerdo, i

7 a 12 ar  
empecé  
etc. Aqu  
amigos.  
fue don  
vida de  
para in



## ANEXO No. 5

### Historia de vida 3

#### AUTOCONOCIMIENTO

Soy estudiante de la Universidad de Cartagena en el programa de Química Farmacéutica.

Mi mayor deseo: ayudar a otras personas en todo lo que pueda

Mi expectativa: poder terminar mis estudios y empezar a trabajar en los mejores laboratorios

Mi interés: en esto es crear curas a todas aquellas enfermedades que están afectando hoy en día a la humanidad

Mis ideas: con respecto a mi vida es enlistarme en las Fuerzas Armadas de Colombia como suboficial y ayudar a los miembros de ésta a defender al país de facinerosos que lo quieran atormentar.

Mis sentimientos: soy una persona de muy buenos sentimientos, no me gusta la soledad, me gusta mucho que diga las cosas de frente, alegre, muy extrovertido, etc.

#### EXPERIENCIAS:

**0 a 6 años de edad:** En esta parte de mi vida fue cuando entré por primera vez a una institución educativa, en pocas palabras cuando entré a párvulo, durante este tiempo fue cuando me quedé por primera vez dormido en un lugar que no fuese mi casa, aquí fue cuando tuve miedo por primera vez, recuerdo mi grado de jardín a primaria, me dieron un diploma por buen alumno, en fin de esta etapa poco me acuerdo, pero de lo poco que recuerdo se que me fue muy bien.

**7 a 12 años de edad:** En esta etapa es cuando entré a la primaria, fue donde empecé a aprender de todas las ciencias básicas como las matemáticas, español, etc. Aquí fue cuando empecé a conocer el mundo, comencé a tener mis propios amigos, mis primeros enemigos, en fin a muchas personas, durante este tiempo fue donde me enamoré por primera vez (cuando tenía 12 años) empecé a ver la vida de otro modo. Y por último de esta parte de mi vida fue cuando me gradué para ingresar a la secundaria.

**12 a 16 años de edad:** Aquí fue cuando comencé mi tercera etapa de estudio, la secundaria, esto fue nuevas asignaturas, nuevos amigos, nuevos conflictos, en fin muchas cosas me pasaron en esta parte de mi vida, aquí fue cuando tuve mi primera novia (a los 14 años), también en esta etapa fue donde empecé a salir con mis amigos sin la presencia de mis padres. Aquí fue cuando entré a un colegio militar en donde le cogí aprecio a la vida militar, donde conocí a mi última novia, Jennifer Gómez, con ella viví grandes momentos de felicidad como de tristeza, a pesar de que ya no tenemos nada estoy muy contento de haberla conocido porque me enseñó cosas nuevas. En fin viví nuevas etapas de mi vida.

**17 hasta hoy:** En esta parte de mi vida fue donde tuve mis ascensos dentro del colegio militar, aprendí a disparar los fusiles que usan las fuerzas armadas, también en esta etapa fue cuando me gradué de bachiller, tuve mi primera trabajo muy bien pagado, y por último en este tiempo fue donde conocí a un nuevo amor, una muchacha a la cual a pesar de todos los problemas que tengo y le causo por quererla, la quiero con toda mi alma, cuerpo, corazón, ella se llama Keyla Gaviria y haré todo lo que esté a mi alcance para hacerla y verla feliz todos los días, por último, me presenté a la Universidad de Cartagena en la cual estoy hoy en día estudiando química farmacéutica, en donde he conocido nuevas amigas las cuales quiero mucho, entre ellas están Whendy, María Emma, Lina, Cindy Zapata, Daniela y otras más.

## INFLUENCIA DE FACTORES EXTERNOS SOBRE MI PERSONALIDAD

Entre los factores externos tenemos los siguientes:

- **Ambientales:** En mi personalidad ningún factor ambiental afecta mi personalidad.
- **Familiares:** Mi personalidad aquí sí es afectada porque es mi familia lo que mas me importa, se podría decir que éste es el factor que más afecta mi personalidad ya que es en el seno familiar donde uno como persona empieza a formar su personalidad, además cuando mi familia está triste esto influye en mi personalidad y me pongo triste también.
- **Educativos:** La educación afecta mi personalidad debido a que lo estoy estudiando necesita un 70% aproximadamente de mi personalidad ya que yo como futuro químico farmacéutico debo de ser muy serio en mis cosas y yo no soy muy serio que digamos pero eso poco a poco lo he ido cambiando.

- **Económicos:** La economía poco afecta mi personalidad ya que he aprendido que ser materialista sólo te trae descuidos y preocupaciones, las cuales no me van a dejar trabajar tranquilo.
- **Laborales:** El medio laboral influye mucho en mi personalidad ya que el trabajo necesita de toda mi atención para poder desarrollarlo como se debe.
- **Acontecimientos:** Los acontecimientos afectan mi personalidad dependiendo del hecho que ocurrió, por ejemplo una pelea a quien yo quiera mucho.
- **Éxitos:** Esto influye mucho en mi personalidad, a quien no.
- **Fracasos:** Los fracasos a pesar de que no son muy agradables los tomo como un paso más para seguir buscando lo que quiero.
- **Cambios:** Los cambios afectan mi personalidad ya que mi personalidad está en constante cambio, y a medida que cambia el medio en que me desenvuelva va cambiando mi personalidad.
- **Peligros:** Los peligros afectan mi personalidad ya que en momentos de peligro me vuelvo muy temeroso.

## UBICACIÓN EN EL MEDIO UNIVERSITARIO

Escogí esta carrera porque desde el bachillerato me ha llamado la atención la química, y me decidí por la farmacéutica porque es una de las carreras más completas.

La importancia de estudiar en la universidad de Cartagena, es que no todos estudian en ella, no todos pasan, y el estar en ella es un privilegio.

Me decidí por esta universidad porque es la única en Cartagena que dicta la carrera de química farmacéutica.

Mi compromiso como estudiante es mantener en alto el nombre de la universidad en alto, como siempre lo ha estado por la excelencia de sus egresados, y ser uno de los mejores químicos farmacéuticos de toda Colombia.

Mis habilidades como estudiante son muy amplias en el sentido de la química, tengo un amplio conocimiento en ella, mis capacidades se podía decir que son extensas debido a que tengo muchas formas de hacer lo que quiero, mis talentos son un poco cortos, pero con respecto a mantener la gente alegre para que no se aburra son muy amplias, los recursos que tengo con respecto a los estudios son muchos ya que tengo la posibilidad de consultar con distintas personas que son químicos, de mis fortalezas podríamos mencionar que soy muy alegre y pocas veces estoy triste y esto me mantiene despierto y siempre pendiente de todo, mi

mayor debilidad las mujeres. No soy capaz de decirles que no, no me gusta ponerme límites, y mi error es que a veces soy muy despreocupado.

**RELACIONES INTERPERSONALES**

Mis relaciones interpersonales en general son muy buenas, me gusta mucho ayudar, divertir, proteger a todas las personas que me rodean.

**VALORES**

El valor que me mantiene como soy es la honestidad, la cual siempre me motiva a decir siempre las cosas como son, por muy duras que estas sean.

**METAS**

Mis metas ahora como estudiante son terminar mis estudios, ser un gran químico farmacéutico, y formar una buena familia.

**RECURSOS**

Con respecto a los recursos que poseo no me puedo quejar, gracias a Dios tengo los recursos suficientes para poder desarrollar mis estudios sin ninguna preocupación.

Dentro de unos 10 años me veo ya siendo todo un químico farmacéutico, miembro de las Fuerzas Armadas, empezando a formar un hogar, con mi casa propia, en fin ya hecho todo un profesional.

Para comenzar a hacer hoy mi proyecto de vida debo de empezar a estudiar con todas las de la ley desde hoy.





100

## ANEXO No. 6

### Historia de vida 4

#### PUNTO DE PARTIDA MI SITUACION

Mis fortalezas: soy una persona con muchas ganas, siempre estoy dispuesta a esforzarme por mis sueños y mis ideales. Cada día estoy dispuesta a ser mejor que el anterior.

Mis debilidades: no confié casi en las personas, vivo inseguro de lo que soy y de las personas que me rodean, me entrego completamente a una amistad o a un amor.

#### AUTOBIOGRAFIA

- ¿Quiénes han sido las personas que han tenido mayor influencia en mi vida y de qué manera?

Mis abuelitos, son las personas que me enseñaron el valor de la vida y desde que nací me dieron todo el amor del mundo estuvieron conmigo en las buenas y en las malas se esforzaron por hacer de mí una persona de bien. Mi tía Sandra a pesar de que era muy pequeña siempre cuidó de mí a pesar de los problemas que hemos tenido siempre a estado muy pendiente de mí, me ha apoyado en mis decisiones, me aconseja y puedo decir que es como mi madre, siempre he dicho que soy muy afortunada de tener tres madres. Y por supuesto el hombre que amo la relación que llevamos es desde muy pequeños y a pesar de todas las dificultades que hemos tenido siempre a estado conmigo y me ha amado así como yo a él, él me enseñó la importancia de la palabra sacrificio que era para mí algo muy desagradable y gracias a él hoy estoy en esta universidad.

- ¿Cuáles han sido mis intereses desde la edad temprana?

Yo siempre soñé con ser psicóloga y ayudar a todas las personas que lo necesitaran siempre siendo la mejor teniendo una buena persona a mi lado y una bella familia.

- ¿Cuáles han sido los acontecimientos que han influido en forma decisiva en lo que soy ahora?

El vivir sola por tres largos años, el tener que trabajar para poder sobrevivir, el estar alejada de las personas que quiero, las ganas de superarme, el amor y el demostrarle al resto de mi familia que yo sí puedo.

- ¿Cuáles han sido en mi vida los principales éxitos y fracasos?

Estar con mis abuelitos, mi tía, sus hijos y Johan a llegar hasta donde he llegado.

Mis fracasos son el querer ser grande cuando tenía 12 años, el querer vivir una vida fácil, el no poder vivir con mi mamá, con mi papá y con mis hermanos.

- ¿Cuáles han sido mis decisiones más significativas?

El irme de mi casa cuando intenté vivir con mi mamá a los 14 años, el llevar la relación que llevo con Johan sin importarme obstáculos, dificultades y problemas que se vengan.

### RASGOS DE MI PERSONALIDAD

Enuncie aspectos que más le gustan y que no le gustan en relación a:

	GUSTAN	NO LE GUSTAN
ASPECTO FISICO	Mi cara	Mi cuerpo
Relaciones sociales	Compartir	La hipocresía
Vida espiritual	Acercarme a Dios	
Vida emocional	Divertirme tranquilamente	El alboroto y la desfachatez

### QUIEN SOY

- ¿Cuáles son las condiciones facilitadoras o impulsadoras de mi desarrollo (tanto personales como las existentes en el medio)

Johan, la perseverancia, las ganas, el gusto, el futuro y el cambio.

- ¿Cuáles son las condiciones obstaculizadoras o inhibidoras para mi desarrollo (tanto personales como las existentes en el medio).

El quedarme sola, el no tener los recursos económicos, el perder lo que más quiero en el mundo.

- ¿Cuál será el plan de acción a seguir?

Esforzarme al máximo, luchar, convencerme de mis facultades y creer.

ANEXO No. 7

Historia de vida 5

MI HISTORIA

Nací en San Jacinto, Bolívar el 9 de marzo de 1989, soy el hijo mayor de una familia muy joven y unida.

Cuento con el apoyo de dos padres muy chéveres y con un espíritu de juventud que parece nunca acabarse, tengo una hermana muy linda y con un corazón muy grande a la cual quiero mucho.

Mi vida ha tenido muchos momentos hermosos, momentos inolvidables, pero también de muchos momentos tristes y dolorosos. Desde muy niño me operaron pienso que esta operación marcó mi vida porque me acostumbré desde muy niño a ser organizado y dedicado a mis estudios y a mi familia, ya que estuve bajo el estricto control de mis padres.

Mucho tiempo después al ser ya un jovencito sufrí dos intervenciones quirúrgicas mas, en la primera intervención no tenía ya esperanza de vida para los doctores, pero para mis padres y para Dios aun mucho por vivir como diría yo, mucha tela por cortar, a la siguiente intervención quirúrgica salí sin complicaciones y con muchas ganas de seguir viviendo.

Desde ese momento que salí del hospital me propuse a vivir la vida al máximo sin desperdiciar ni un minuto porque uno nunca sabe cuando le llegará el final de su vida. Pero ya basta de momentos tristes porque en realidad son muy pocos con relación a la cantidad de momentos alegres y divertidos a los que lo llamo la otra cara de la moneda, aquella cargada de alegría y de muchos romances de jóvenes lindas que me han entregado su corazón.

Desde niño me dediqué a seguir el ejemplo de mi padre que es el de ser una persona responsable y muy respetuosa ante todo, él se ha preocupado por darnos el estudio tanto a mi como a mi hermana, lo cual siempre se lo voy a agradecer durante toda mi vida, gracias a él hoy me encuentro en la Universidad de Cartagena y preparándome para ser un gran profesional para servir a mi comunidad y ayudar a mi familia.





**PROYECTO:**

**META:** Terminar mi carrera

**ACTIVIDADES:**

¿Qué voy a hacer?  
Estudiar, escuchar, atender y aprender

¿Para qué?  
Para tener un buen futuro y poder compartir mis conocimientos con todo aquel que lo necesite.

¿Dónde?  
Aquí en Cartagena en la Universidad de Cartagena y si no es posible en Bogotá en la Universidad Nacional.

¿Cómo?  
Dedicándole el tiempo suficiente

¿Con qué?  
Con todas las ganas del mundo, la dedicación y el amor.

¿En qué tiempo?  
En la hora de estudio y en mi tiempo libre

**QUIEN SERE**

• ¿Cuáles son mis sueños?  
Estudiar, progresar, no dejarme derrotar por nada ni por nadie

• ¿Cuáles son las realidades que favorecen mis sueños?  
El que estoy estudiando, trabajando y haciendo un gran esfuerzo por mejorar.

• ¿Cómo puedo superar los impedimentos que la realidad me plantea para realizar mis sueños?

No dejándome derrumbar por ningún motivo, trabajando, poniéndole todo el amor y el empeño a lo que estoy haciendo y dedicándole tiempo.

• ¿Cómo sé qué logré realizar lo que quería?  
Cuando comience a ver los frutos de mi cosecha.



**MI PROGRAMA DE VIDA**

- El propósito de mi vida. Es.....

Terminar mi carrera, ser una gran profesional, tener mi buen hogar, desarrollar mis ideales y poder estar siempre con mi familia.

- Analizo mi realidad para realizar el plan de acción:

¿Cuál es mi realidad?

Estoy estudiando

¿Qué tengo?

Un trabajo y una persona que me ayuda tanto moral, como emocionalmente.

¿Qué necesito?

Más tiempo y más confianza

¿Qué puedo hacer?

Demostrarme que yo si puedo y que tengo muchas ganas de aprovechar el tiempo libre

¿Qué voy a hacer?

Saber utilizar mi tiempo y dividirlo entre mi trabajo, mi casa y la universidad.

**MEDIO UNIVERSITARIO**

- Porque escogió esta carrera

Porque es una carrera muy interesante, es llamativa, porque no es muy común que la estudien y porque tengo algunos conocimientos sobre ella que quiero agrandar y poder ser una gran profesional.

- ¿Cuál es la importancia de ser estudiante de la Universidad de Cartagena?

Para mi pensar porque es una de las mejores universidades en la ciudad, sus profesores son muy reconocidos y tienen los conocimientos que se necesitan para dar una buena enseñanza y prepararnos con buenos conocimientos.

- Porque esta universidad

Porque en esta universidad nos exigen unos buenos conocimientos para ingresar y porque tengo buenas referencias de ella.

- ¿Cuál es su compromiso social y personal como universitario?

Mi compromiso personal es aprovechar la oportunidad que tengo de estar aquí esforzarme, dedicarme y aprender.

Mi compromiso social es dejar en alto el nombre de la universidad y de la carrera dando lo mejor de mí y un ser buen ejemplo para ella



PRUEBA DE

Seguidan  
concepto

Una en  
doctora  
de 1980  
compr  
Univer

Entre  
en su  
18 añ  
por el

Martí  
litera  
comi  
ami  
con  
me

Oc  
co  
pr  
or  
or  
E

# ANEXOS...

# De Estrategias pedagogicas



### ANEXO 1

#### PRUEBA DE VERIFICACION EN EL INGRESO

Tres días des...  
tres ganan co...  
integrada por...  
cualidades de...  
personalidad...  
PASOS  
1. Lectur...  
2. Resp...

1. ¿Qué son los valores
2. ¿Cuáles son las características de los valores?
3. ¿Por qué se debe aprender de valores?
4. ¿Para qué sirven los valores?
5. ¿Cómo se forman los valores?
6. ¿En donde se forman los valores?
7. ¿Cómo se viven los valores?

Seguidamente los aprendientes intercambian respuestas comparando los conceptos y enfrentan un caso de valores.

#### UN CASO SOBRE VALORES

Una empresa de tejidos ofrece una beca universitaria, incluyendo el doctorado en Economía, al bachiller que supere las pruebas reglamentarias del 6º con la máxima calificación promedio y se distinga por sus cualidades.

Como es natural, numerosos bachilleres pertenecientes todos a colegios de comprobado prestigio intelectual, se presentan al concurso en las aulas de la Universidad Nacional destinadas para tal efecto.

Entre los concursantes merecen destacarse: Gilberto, quien se ha sostenido en su colegio con el primer puesto durante todo el bachillerato; muchacho de 18 años serio, responsable, consagrado siempre al trabajo individual, motivo por el cual es poco conocido entre las personas de su círculo social.

Martha, destacada alumna en todas las materias y con especialidad en literatura; lectora asidua de cuanta obra, revista o folleto cae en sus manos; compañera bondadosa, alegre y comunicativa; profundamente crítica, su amistad con su profesor encargado de elaborar las pruebas le ha permitido conocer pistas seguras sobre el contenido de las mismas para prepararse mejor.

Oscar, joven de 18 años, marxista comprometido, servicial, excelente compañero; su modo de ser atrae la simpatía y confianza de compañeros y profesores; sus notas en materia intelectual no son mejores pero su confianza en sí mismo y en la ayuda que pueda lograr en sus compañeros de curso y de los participantes en el curso, lo animan y se decide. Espera lograr con esta la oportunidad de prepararse para servir mejor al pueblo. Efectivamente, durante las pruebas del 6º y las del curso puede alcanzar con éxito la ayuda esperada.

Tres días después de realizar las pruebas se comprueban que son precisamente Gilberto, Martha y Oscar los que obtienen el mayor puntaje, los tres ganan con un 4.8 promedio en el concurso. La Junta encargada, integrada por dos hombres y dos mujeres, deliberan entonces sobre las cualidades de cada uno de los favorecidos para decidirse por el de mas rica personalidad, finalmente es favorecido Gilberto.

**PASOS**

- 1. Lectura individual
- 2. Respuesta personal a los siguientes puntos:
  - ¿Te satisface la decisión tomada por la Junta? ¿Por qué?
  - ¿A cuál de los tres estudiantes hubiera escogido tú? ¿Por qué?
  - Ordena, en primero, segundo y tercer lugar a los tres estudiantes según el aprecio que te inspire su personalidad
  - Describe el tipo de estudiante que tú hubieras deseado para adjudicarle esa beca
- 3. Trabajo en pequeños grupos para poner en común lo anterior y tratar de llegar a un consenso sobre el estudiante elegido
- 4. Plenario: aporte de los pequeños grupos y comprobación de la escala de valores para aumentarlos y estimularlos.

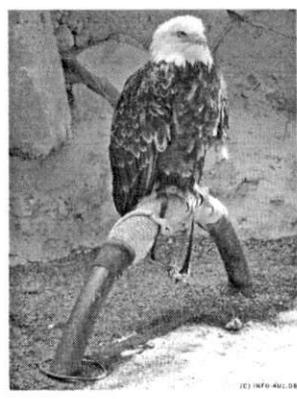
**NOTA:** Insistir en la necesidad de considerar el problema o dilema con imparcialidad liberándose de las reacciones afectivas por la relación que pueda tener la situación consigo mismos.

Decidido

### ANEXO No. 2

### LIBRO SIN PALABRAS

Se trata que a partir de las imágenes mostradas se hagan observaciones con una actitud reflexiva.



Agradecido

**Objetivo:** Integrar al grupo mediante una dinámica y promover la participación, además de ser rompe hielo.

#### Actividades del profesor:

El mediador antes de que empiece la clase colocará una serie de postres de animales en el pizarrón.

Al iniciar la clase se presentará con los alumnos y les pedirá que observen los postres y piensen con cual animal se identifican. Posteriormente les solicitará que digan con cual animal se identificaron y por qué. Finalizará dando el objetivo de la dinámica así como la conclusión.

#### Actividades del alumno:

Observará los postres y reflexionará con cual animal se identifica y por qué.

#### Materiales:

- Póster de animales
- Pizarrón

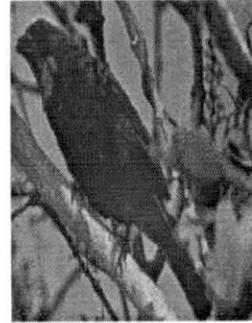
**Decidido**



**Sincero**



**Puntual**



**Agradecido**



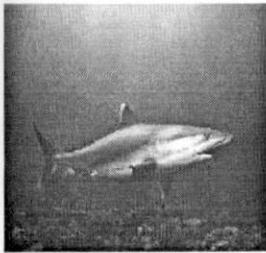
**Gentil**



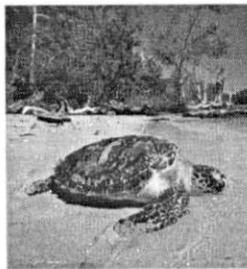
**Responsable**



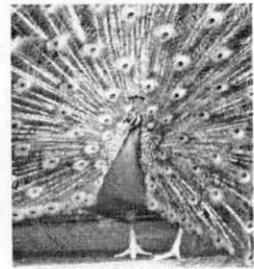
**Determinado**



**Tolerante**



**Persuasivo**



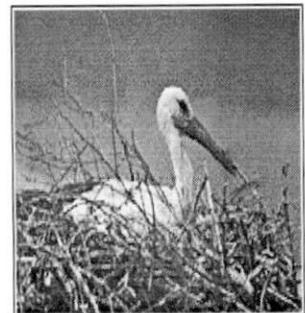
**Dispuesto**

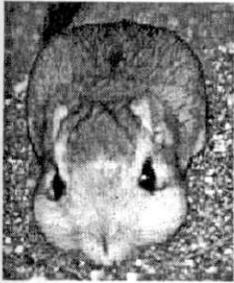


**Honorable**



**Virtuoso**

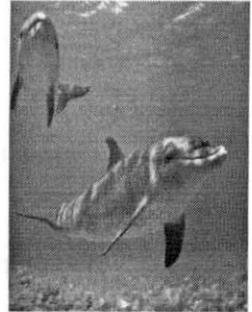




Diligente



Sabio



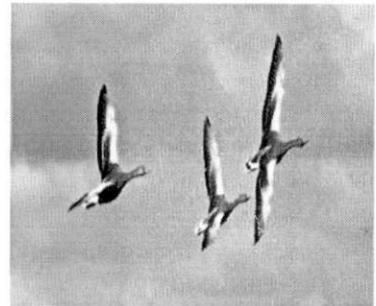
Entusiasta



Educado



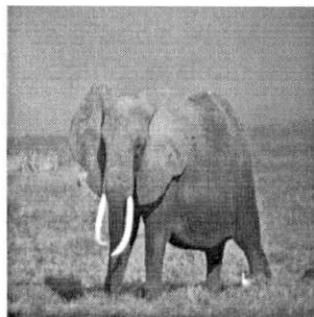
Paciente



Empuje



Creativo



Justo



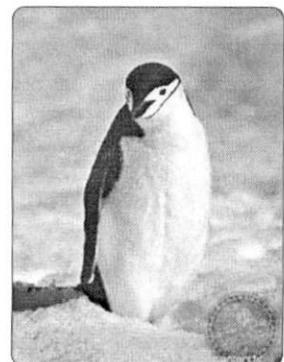
Comprensivo



Consistente



Concentrado



Benevolente

ANEXO No. 3

MATRIZ CQA (SE, QUIERO, SABER, APRENDI)

CQA Formato

Estructura de un cuadro CQA

Lo que se conoce ( C )	Lo que se quiere conocer/aprender ( Q )	Lo que se ha aprendido ( A )
(Anotar en forma de listado lo que en relación con la temática)	(Tomar nota sobre lo que quiere aprender)	(Anotar lo que se ha aprendido/lo que falta por aprender)

Valoración de imágenes y situaciones

**Objetivo:** La actividad busca identificar de qué forma conciben los alumnos los valores

**Contenido:** Situaciones, imágenes que representen antivalores

**Actividades:**

1. Poner título a las imágenes. Puede ser una frase inventada, un refrán conocido, un eslogan publicitario, el título de algunas películas.
2. Hacer una lluvia de ideas sobre la imagen, que refleje la primera impresión sobre la misma: palabras escritas alrededor por cada miembro del grupo, frases, gestos o ruidos, dibujos concretos o abstractos.
3. Responder a breve preguntas, argumentando las respuestas con tus palabras o textos bíblico

IMAGEN 1



Pregunta 1 de 3

1. ¿Crees que en la imagen se trasgrede algún valor?

- SI
- NO
- DEPENDE

Pregunta 2 de 3

2. El agresor pone en peligro la vida de otra persona. ¿Te parece que la vida es un valor?

- SI
- NO
- DEPENDE

Pregunta 3 de 3

3. ¿Qué valor es el que se transgrede?

- GENEROSIDAD
- DEMOCRACIA
- RESPETO A LA VIDA



IMAGEN 2



Pregunta 1 de 3

1. ¿Crees que en la situación que se ve en la imagen se está viviendo algún valor?

- 1. ¿Consideras que en la situación que se ve en la imagen se está viviendo algún valor?
- SI
- NO
- DEPENDE

Pregunta 2 de 3

2. ¿Crees que las dos personas son amables al entregar ese regalo?

- 2. ¿Crees que las dos personas son amables al entregar ese regalo?
- SI
- NO
- DEPENDE

Pregunta 3 de 3

3. ¿La amabilidad es más baja y fuerte que la justicia?

- 3. ¿La amabilidad es más baja y fuerte que la justicia?
- SI
- NO
- DEPENDE

IMAGEN 3



Pregunta 1 de 3

1. ¿Crees que esta persona está atentando contra el derecho de propiedad?

- SI
- NO
- DEPENDE

Pregunta 2 de 3

2. ¿Qué valor ampara el derecho de propiedad?

- OBEDIENCIA CIVIL
- TRABAJO
- RESPETO AL MEDIO AMBIENTE

Pregunta 3 de 3

3. ¿Puedes robar si tienes necesidad de algo?

- SI
- NO
- DEPENDE



2 \_\_\_\_\_  
3 \_\_\_\_\_

**ANEXO 4**

**Registro de procedimiento extendido de la lectura autorregulada para la lectura de la asignatura objeto de su proyecto**

Nombre: \_\_\_\_\_

Grupo: \_\_\_\_\_ Semana: \_\_\_\_\_

Asignatura: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

A. Formular su propósito para esta lectura:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

II. Inspeccionar y examinar previamente la lectura (no mas de 10 minutos). A medida que examine, responder las siguientes preguntas:

A. ¿Cuál es el titulo del capitulo?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

B. ¿Existe un resumen al principio o al final del capítulo? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Léalo con cuidado. Le servirá de activador y organizar cognitivo.

C. ¿Existen preguntas al principio o al final del capítulo? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Léalas cuidadosamente. También le ayudarán a construir el organizador cognitivo.

D. ¿Existe un glosario o una lista de vocabulario al final del texto? \_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Léalas cuidadosamente para conocer su significado en el texto.

E. ¿Cuáles son las secciones que componen el capítulo?  
1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

III Preguntas

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

F. Enuncia y describa las ilustraciones, gráficas, esquemas, tablas o cuadros que descubrió en el texto mientras la inspeccionaba.

a. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

G. ¿Puede resumir en una o dos frases de qué tratará el capítulo?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

III Preguntar y predecir

Formule preguntas que de acuerdo con el propósito de la lectura, podría responder con ayuda del capítulo. Para ello, convierta en preguntas las secciones que escribió en II. C.

- 1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 5. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 6. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

IV Leer con propósito

Lea sección por sección centrando la atención sobre las posibles respuestas a las preguntas que formuló anteriormente.

V Ejecutar y expresar lo leído

Respuesta brevemente cada una de las preguntas formuladas anteriormente.

- 1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

VI. Recuperar y revisar lo aprendido

Haga un breve resumen de cada sección de acuerdo con los subtítulos y las palabras claves que descubra en cada una.

1. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



ese  
use  
Un  
Pa  
am  
so  
Le  
In  
re  
Pi  
g  
tr  
d  
E  
e

7.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

644

## DESARROLLO

Todo ser humano percibe la realidad desde una óptima personal. Y, desde ese esquema particular, enjuicia la realidad y determina cuál paso dar. No usa el mismo mecanismo para decidir si calla o grita, si trabaja o duerme. Utiliza también otros. Pero tampoco prescinde de este esquema de base. Parte de razón tenía Kant sobre el papel de los a priori, o Jung sobre los arquetipos. Y algo así sucede con los valores. Forman un fuerte entramado sobre el cual el individuo apoya sus preferencias y sus rechazos.

La filosofía occidental ha puesto ordinariamente el acento sobre las ideas y la inteligencia como timón de la existencia humana. ¿no hemos escuchado repetidas veces que las ideas mueven al mundo? Bastaría con entrevistar a Platón para que nuevamente nos dijera que el mundo andaría mejor si lo gobernaran los filósofos. O escuchar a Descartes y a Hegel para concluir la trascendencia fundamental del pensamiento subjetivo como guía de la historia. Pero creo que cambia el panorama si focalizamos el punto de mira desde los valores.

El presente estudio filosófico se centra en dos ejes: la clarificación del concepto de valor y su lugar en la antropología humana.

Uno de los puntos más necesarios para llegar a propuestas útiles es la aclaración del concepto de valor. Su especificidad ha sido poco estudiada, aunque algunos ven valores en todos los pensadores. Quienes han analizado son los filósofos fenomenológicos y, por ello, algunos rechazan una axiología que aparezcan separada de la metafísica básica. Y existe el bando contrario, quienes consideran que la realidad de valor no depende de esquemas ontológicos. Más aun, algunos autores, como Frondizi, se plantean y buscan su naturaleza en la armonía de los elementos objetivos y subjetivos.

No vamos a hacer un minucioso recorrido histórico por las diversas teorías sobre el valor, aunque nos referiremos a algunos pensadores que han estudiado el concepto.

El análisis sobre el lugar del valor en la antropología será también somero. No es nuestra meta agotar el tema. Deseamos aclarar el paisaje para descubrir la relación entre el valor y otras columnas del edificio humano. Así podremos educarlo mejor, que es nuestro fruto deseado. Porque el saber sin aplicaciones es como el alimento cocinado que va directamente a la basura.

## FUNDAMENTOS

Esta observa  
presupación

La tendencia al marcar los fundamentos del valor, en la mayor parte de los estudios filosóficos, ha nacido de posiciones ontológicas unas veces y de posiciones antropológicas otras. La historia de la filosofía se ha escalonado así con posiciones objetivistas y subjetivistas. El presente estudio se inclinará hacia las segundas. Esta inclinación más antropológica se fundamenta en varias bases.

seres. Basta

Por un lado, el punto de partida. Las tendencias objetivistas ponen sus cimientos en los orígenes del ser, como yo anotó Aristóteles en el libro VII de su metafísica. Pero me parece mejor iniciar desde la finalidad, desde la meta. La misma pregunta sobre el origen del ser no es posible que sea desinteresada, meramente causal. Esta pregunta sobre el ser, como cualquier otra, nace de una intención, de un fin, aunque sólo sea satisfacer la propia curiosidad. Así lo vio Heidegger.

actividad

El hombre pregunta por el ser y por el cómo ser. Pero lo que más le interesa es lo segundo. Mira al ser para orientar su vida, su existir, para comprobar si su visión del cómo ser o del deber ser coincide con la realidad. Sin embargo, esta mirada al ser como paradigma de su opción no es totalmente aséptica. Es una mirada desde su propia subjetividad, una mirada desde su particular y condicionada forma de ver. La ontología es, pues, para el hombre, y no al revés. Podemos observarlo aún más en el orden de las preguntas que se hace el ser humano. ¿Cuál es primero, la pregunta sobre el ser o la pregunta sobre la finalidad del ser? Notemos que, para responder correctamente este interrogante debemos diferenciar si nos referimos al orden temporal o al orden jerárquico. Porque lo primero en el tiempo no es siempre lo primero en la jerarquía, ni viceversa. El ser humano necesita evidentemente guiarse por ambos elementos. Pero demos pasos más seguros.

camino

La pregunta sobre el ser es obviamente un planteamiento del intelecto. Da una respuesta que no agota toda la existencia, sino que la limita a los parámetros intelectuales. La pregunta sobre el ser nace en la inteligencia humana. La naturaleza física no tiene el problema ni la pregunta sobre el ser. La pregunta intelectual, teórica, filosófica, considerada como un interrogante racional sin ninguna finalidad, resultaría absurda. Pero si la pregunta intelectual tiene una finalidad superior a la respuesta teórica, a la simple satisfacción del pensamiento ordenado y sistemático, entonces la pregunta sobre el ser debe ocupar un puesto subordinado a una cuestión de más jerarquía. Esta pregunta es antropológica y toca el núcleo de la vida humana. Es la pregunta sobre su finalidad: ¿para qué existe el ser en la vida humana? Lo que podría formularse de un modo más antropológico: ¿para qué existen el ser humano y los demás seres?

Esta observación subraya que la pregunta sobre el ser (origen y preocupación máxima de los objetivistas o realistas) puede ser temporalmente prioritaria en la mente humana. Pero no lo es jerárquicamente. Dicho con otras palabras, tiene un valor menor a la pregunta sobre su finalidad.

Pero hay más. Partiendo de la finalidad como un punto de mira hacia la realidad, observamos que la naturaleza, el ser, determina el fin sólo parcialmente, pues también la voluntad del hombre, fija la finalidad de los seres. Basta examinar cómo hay hombres que eligen las metas contrarias a la naturaleza aunque nos repugne aceptarlo. La naturaleza no limita ni fija totalmente las metas de los individuos. Si así fuera, la sociedad no tendría conflictos y caminaría con bastante orden. ¿Qué papel real tiene, pues, la naturaleza en la vida de los humanos? Tiene el papel de parámetro. Por eso, los hombres nos fijamos en los seres para analizar si nuestras opiniones resultan más o menos correctas. Pero, insistamos, no tomamos la finalidad sólo de la observación sobre los seres naturales. También actúa nuestra creatividad, nuestra libertad, que concibe y proyecta más allá de las que percibimos en la naturaleza.

De todos modos, la subjetividad y la creatividad humanas no establecen la finalidad por sí solas. Por muy creativos que seamos no podemos tragarnos un sorbo de ácido sulfúrico, por una intuición subjetiva, sin sufrir las consecuencias. ¿Qué parte determina, pues la naturaleza establece de los seres y qué determina la libertad creativa del ser humano?

La respuesta a esta pregunta se resuelve constatando que el hombre participa de ambos mundos. Al mismo tiempo, el hombre es un ser y es una libertad creativa. Pero este equilibrio no es perfecto. Lo rompe la libertad. Porque el ser humano no está programado por un conjunto de metas establecidas. Es el individuo quien las marca. Más aún, establece también el camino para alcanzarlas, así como la fuente para alimentar su energía en la lucha por llegar a ellas. De todos modos, esta libertad para establecer metas, medios y vigor, no es infinita. Hasta el Quijote más idealista se topa con la crudeza de los molinos, la limitación de su lanza para atravesar un muro y la frontera de sus propias fuerzas físicas. El ser humano no es sólo libre. Es también dependiente.

La naturaleza humana se define consecuentemente por su libertad y por su dependencia. Es libre en parte y dependiente en parte. Sin embargo, la experiencia muestra que domina la libertad, capaz incluso de actuar contra las fuerzas más básicamente naturales, como ocurre en el caso del suicidio o del martirio. La decisión creativa fija entonces la finalidad por encima de la naturaleza estable. El suicida y el mártir quiebran el proceso natural de la vida, incluso joven y vigorosa. El hombre se define principalmente, pues, por

su libertad creativa. Pero, curiosamente, su libertad queda limitada por naturaleza estable.

En conclusión, es la libertad quien hace al hombre y le auto realiza como ser humano. La ontología está subordinada a la antropología. Pero.... Conviene aclarar a cuál antropología.

## ANTROPOLOGIA Y AXIOLOGIA

Según concibamos la fisonomía del ser humano, así orientaremos su vida. Un poco estratégico es su finalidad o modelo a realizar mientras sobreviva. La corriente aristotélica – tomista estima que el hombre vive para pensar, para contemplar. Según las tendencias neoplatónicas, para luchar por su liberación de las opresiones naturales. La corriente hegeliano – marxista considera que vive para esforzarse por imponer su visión de la historia sobre los condicionamientos sociales y los movimientos liberacionistas, para autoafirmar su libertad sobre cánones o atavismos culturales.

Pero, ¿vive el hombre realmente para alcanzar estas metas de contemplar, liberarse, imponerse a la historia o autoafirmarse? ¿Cuál es la meta del ser humano?

La respuesta a este enigma fundamental de nuestra existencia no puede limitarse al pensamiento o a la contemplación de la verdad, como pensaron Aristóteles y Tomás de Aquino. Porque el pensar y el contemplar son medios para un fin. Y la posesión de la verdad no contempla todas las aspiraciones y potencialidades humanas.

Tampoco existe el ser humano sobre el planeta para huir continuamente de opresiones y condicionamientos, aunque sea un requisito obvio para su autorrealización.

Y aunque es conveniente desarrollar a la libertad como especificidad humana, la vida tampoco se reduce a su exaltación, pues necesitamos progresar en todas las facetas de la naturaleza humana, más allá de la sola libertad.

¿Para qué vive entonces el hombre? El hombre existe para humanizarse, para desarrollar sus cualidades, para progresar en todos los sectores de su naturaleza. Y en mayor grado posible. Es por esto que existen individuos mejores o peores. Unos triunfan durante su paso por este mundo, alcanzando metas más altas. Y otros fracasan, estancados en su inmadurez. La existencia humana es la oportunidad para crecer hasta donde sólo la

propia capacidad fije límites. Y, en la práctica, estos límites no agotan los cumpleaños posibles.

difer-

La adquisición de metas, sin embargo, tiene un condicionamiento propio de la naturaleza histórica del hombre. Valorémoslo. La temporalidad y la contingencia naturales no permiten la consecución de metas definitivamente estables. Cambia nuestro entorno, y cambiamos también nosotros. Nadie puede sentarse en un peldaño de la propia historia y vivir de las metas alcanzadas en salud, afecto, realizaciones artísticas o control de las propias reacciones. Como el pianista prodigioso o el cirujano experto, debemos ejercitarnos y actualizarnos todos los días.

Por eso, las metas conseguidas requieren una nueva lucha por conservarlas. Aparecen, además, nuevas metas en las curvas de la historia. Los esfuerzos realizados reclaman más exigencia. Los objetivos por cumplir piden muchas veces renunciar a otros ya alcanzados. Así nos desprendemos del dinero muy trabajado para comprar un licor o un libro.

circ

Hay algo estable que mantenemos siempre tras estas mutaciones: las experiencias y las pérdidas. Porque el impacto de los acontecimientos, como una herida o una caricia, deja huella en nuestra personalidad. Y porque la pérdida de un brazo, de un familiar o de la memoria no es reemplazable. Pero como la vida continúa aun en la carencia, nuevas metas aparecen en el horizonte, marcándonos nuevas acciones y nuevos compromisos.

bi-

Otro aspecto relevante de la vida como autorrealización y desarrollo de las propias cualidades es el equilibrio necesario para una visión enriquecedora sobre la finalidad de la existencia humana. Pero el concepto de equilibrio se basa en la participación de dos fuerzas opuestas, no en la carencia de ellas. Lao Tsé opina que el vacío de la jarra supera en importancia al barro que lo contiene. Es una contraposición, caso kantiana, quizá solo aparente. Porque, como en el dualismo entre objeto y sujeto, cada uno emerge cuando convergen. Más todavía, cada uno existe por y para el otro. La antropología filosófica debe, pues mirar el equilibrio a que la contraposición.

De la misma manera, necesitamos el impulso de las posiciones sin dejarnos arrastrar por ellas. Buda enseñó a eliminar el influjo de las ansiedades humanas. Pero no podemos aplicar su conclusión, porque aislarnos del mundo tratar de aislarse de la realidad inmediata es posible. El ser humano requiere del equilibrio entre el dominio de sus impulsos naturales, y su presencia en la vida cotidiana, sin abandonar su real condición de ser sensible, estimulable y experiencial.

Tampoco podemos pretender una solución al 50% la vida no es un filo de navaja sobre el que caminamos evitando la inclinación hacia un lado u otro. Necesitamos alcanzar el equilibrio que fenomenológicamente encontramos

en algunas personas. Basta con preguntarnos por qué algunas lo alcanzan y otras no. O qué ayuda a unas y lo impide a otras. Y la respuesta a este diferente resultado la encontramos en la armonía de teoría y práctica, de percepción objetiva y de asimilación subjetiva, de principio general y adaptación a la circunstancia concreta. Es decir, en el criterio.

¿Qué es el criterio? El criterio es la verdad asimila como valor el principio intelectual y objetivo apropiado como orientación personal. El criterio es la conclusión a la que llega un individuo cuando considera los principios teóricos y las realidades circunstanciales ante una situación concreta en la que debe actuar o tomar una posición. El criterio, a diferencia del principio universal, no da consistencia aislada y radical a la verdad conceptual por encima de las exigencias espacio – temporales. El criterio es la suma de los datos y fuerzas relevantes que encuentra un sujeto para aplicar los principios abstractos a la realidad viva. Es la suma de la objetividad y de la subjetividad para el paso más prudente. Es el equilibrio entre el ser estable y el sujeto creativo. De modo que las personas sin criterio caen en uno de los dos extremos opuestos a la prudencia: el radicalismo ontológico o el liberalismo desenfrenado.

La antropología, por tanto, que busca la realización humana como máxima meta del hombre, debe equilibrar naturaleza y libertad. Y lo conseguirá desde una posición axiológica, es decir, desde la percepción del ser estable como bien que la creatividad libre adecua a su historia personal convirtiéndolo así en valor propio. Es debido a esto que algunos asimilan la mentira como un valor y que otros rechazan verdades evidentes aunque sea inconscientemente, considerándolo una exigencia de la disciplina personal. La ruptura entre realidad y valor se abre porque el criterio de estos individuos se ha deformado. Hay un fallo de percepción de la realidad exterior o un rechazo a la imprescindible libertad para superar las propias cadenas teóricas. La apreciación subjetiva en los radicales del objetivismo o del subjetivismo es correcta... para ellos solos. Necesitan una puerta para salir de una visión limitada de la vida humana. Y la puerta es abrirse así mismos. Los primeros deberán abrirse al mundo subjetivo para dar alas a su libertad. Los otros deberán abrirse al ser objetivo para corregir sus miopías interiores. Pero todos dependen de un cambio en su axiología, no principalmente en su modo de percibir o de luchar en la vida.

### ANEXO No. 5

#### METODOLOGIA DE LA HABILIDAD DE OBSERVACION

La observación es una habilidad fundamental para evaluar las actitudes. No sólo es observar por observar, sino crear situaciones que sean educativas en sí para los valores que se requiere promover.

A través de la observación se recogen datos para su posterior interpretación y análisis:

- a. **Registros anecdóticos:** Son registros de incidentes anécdotas que manifiesta una actitud o comportamiento representativo, significativo o nuevo. Permite observar las acciones y actitudes en el contexto natural en que sucede.
- b. **Escala de observación:** Se constata la presencia o ausencia de un determinado rasgo, como también su intensidad mediante una escala gráfica, categórica o numérica.
- c. **Lista de control:** Se observa la presencia o ausencia de un determinado rasgo de conducta.
- d. **Pautas de observación:** Presenta un conjunto de indicadores o pautas, son abiertas y permiten detectar las necesidades educativas de cada aprendiente.
- e. **Observador externo:** La realiza otro agente educativo, evitando la subjetividad del propio evaluador.
- f. **Diario de clase:** El escribirlo día a día refleja reflexión y da significado a los hechos sucedidos, además permite revisar la propia acción docente.

Por otra parte observar implica atender, fijarse, concentrarse, identificar, buscar y encontrar datos, elementos u objetos que previamente hemos predeterminado.

Podemos encontrar diferentes tipos de observación a aplicar:

- 1. Auto – observación (el sujeto y el objeto se centran en uno mismo)
  - a. Auto – registros
  - b. Diarios
  - c. Auto – biografías
  - d. Currículum vital

2. Observación directa: (observamos el hecho o el elemento en su lugar natural de acción)
  - a. Pautas de observación
  - b. Check List
  - c. Fichas
3. Observación indirecta: (aprovechamos las observaciones de otras personas o registros)
  - a. Entrevistas
  - b. Cuestionarios
4. Búsqueda de datos:
  - a. Ficheros de autores
  - b. Ficheros de temas
  - c. "On Line"
  - d. CD ROM

### ABSTRACCION

Abstracción es el proceso mediante el cual se puede convertir información específica y literal sobre un evento, objeto o teoría en información general o abstracta y de esta forma facilitar la comparación con otra situación distinta.

Psicológicamente hablando, abstrae quien puede establecer conexión entre dos o más eventos, objetos o ideas que aparentemente no tiene relación alguna entre sí, pero que resultan similares a nivel abstracto. La analogía, la metáfora y el resumen son algunas expresiones de abstracción.

Ejemplo: comparación entre la especialización y una carrera de observación.

Como toda carrera de observación, la especialización exige seguir fielmente las instrucciones, centrar la atención y observar cuidadosamente, si se quiere encontrar lo que se busca.

#### Ejercicio

De la lectura de la semana tome una sección, por ejemplo, que contenga información específica o particular respecto a un evento, una idea o una teoría, con el fin de traducirla en información general.

Para lograrlo, proceda de la siguiente manera (consigue en su portafolio los resultados del procedimiento implícito seguido).

- e. Seleccione la idea central de la sección
- f. Extraída literalmente aquellas ideas relacionadas con la idea central que para usted son básicas e importante y colóquelas verticalmente en una columna. ¿Qué es importante o esencial en este fragmento de la lectura respecto a la idea o tema central?
- g. En la columna del frente escriba la misma idea pero en términos mas generales, bien sea reemplazando palabras específicas por palabras que tengan significado mas amplio y mas general; o haciendo una síntesis de varias ideas. ¿cómo se puede decir lo mismo pero de manera mas general? ¿qué abarque un universo mayor?
- h. Busque una situación o un caso al cual se pueda aplicar el enunciado general abstracto que acaba de producir. Identifique las ideas básicas de esta situación que son comparables con las ideas extraídas en el punto b.
- i. Compárelas e intégralas y exprese cual es el mensaje que usted quiere transmitir.

Para representar el proceso gráficamente se puede emplear una matriz de tres columnas: en la primera van las ideas básicas extraídas de la lectura, en la segunda columna irán las ideas generadas por usted o abstracción, y en la tercera se colocan las ideas básicas del objeto, evento o teoría que se desea comparar.

IDEA CENTRAL E IDEAS RELACIONADAS	ABSTRACCION GENERALIZACION	IDEAS BASICAS DEL CONCEPTO DE COMPARACION
<p><b>CARRERA DE OBSERVACION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Requiere una actitud atenta</li> <li>➤ El logro de las metas implica seguir instrucciones</li> <li>➤ Si se debe desistir ante el primer obstáculo.</li> </ul>	<p>Para enfrentar un reto se necesita concentración, perseverancia y la habilidad para seguir instrucciones</p>	<p><b>ESPECIALIZACION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ El participante debe mantener una actitud atenta y activa a lo largo de las 40 semanas.</li> <li>➤ El proyecto semanal se desarrolla con base en unas instrucciones previas.</li> <li>➤ A pesar de las dificultades iniciales los participantes que perseveran logran la meta final.</li> </ul>
<p><b>MENSAJE:</b> Como toda carrera de observación, la especialización exige seguir instrucciones, concentrar la atención y observar cuidadosamente si se quiere encontrar lo que se busca.</p>		

ANEXO No. 6

MATRIZ CQA (SE, QUIERO, SABER, APRENDI)

Instrucción  
CQA Formato  
Escoja y

Estructura de un cuadro CQA

<b>Lo que se conoce (C)</b>	<b>Lo que se quiere conocer/aprender (Q)</b>	<b>Lo que se ha aprendido (A)</b>
(Anotar en forma de listado lo que en relación con la temática)	(Tomar nota sobre lo que quiere aprender)	(Anotar lo que se ha aprendido/lo que falta por aprender)

UNIDAD  
UNIDAD  
UNIDAD



### ANEXO No. 7 EVALUACION

#### Instrucciones:

Escoja y responda las preguntas de las partes I y II para:

- Reflexionar objetivamente sobre los contenidos
- Averiguar si cumplió con las expectativas
- Revisar el cumplimiento de los objetivos
- Actuar en consecuencia a lo observado

#### DESARROLLO

#### PARTE I (Escoje de acuerdo a la unidad a evaluar)

UNIDAD	CRITERIO	N4	N3	N2	N1
Análisis Bibliográfico	➤ Abordan materiales bibliográficos nuevos que enriquecen y reconstruyen los conocimientos previos sobre los valores.	➤ Cumple claramente y excepcionalmente	➤ Cumple totalmente	➤ Hay intenciones	➤ No indicios
	➤ Conceptualizan los valores a partir de la observación de los conocimientos reconstruidos, para así asumir nuevas actitudes que soporten nuevas conductas.	➤ Evidencia alto nivel	➤ Cumple totalmente	➤ Parcial	➤ No evidencia

UNIDAD	CRITERIO	N4	N3	N2	N1
	➤ Reflexionan sobre sus conductas a	➤ Evidencia un alto sentido de reflexión	➤ Muestra avances	➤ No hay profundidad	➤ No hay intentos

<p>UNIDAD</p> <p>Análisis Protagonístico</p>	<p>partir de los nuevos productos sobre valores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comparan y contrastan valores y antivalores para asumir responsabilidades en las conductas personales.</li> <li>➤ Adquiere sentido para el aprendiente el tema de los valores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Asume un alto sentido crítico</li> <li>➤ Muestra un alto sentido de apropiación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Muestra disposición</li> <li>➤ Se aprecia sentido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Solo hay intentos</li> <li>➤ Intentos de adquisición de sentido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ No hay intentos</li> <li>➤ Ignora el sentido</li> </ul>
--	---	---	---	---	--

UNIDAD	CRITERIO	N4	N3	N2	N1
<p>UNIDAD</p> <p>Análisis Participativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaboran propuestas de aprendizaje significativo, a partir de la interacción con otros compañeros de estudio, con el mediador y los entornos.</li> <li>➤ Toman decisiones de comportamientos, en diferentes contextos basándose en actitudes alimentadas por valores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Evidencia propuestas con alto significado, a partir de los aportes dados por otros</li> <li>➤ Asume una alta responsabilidad de las consecuencias producto de decisiones basadas en valores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se aprecian propuesta con significado</li> <li>➤ Muestra intencionalidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se aprecian propuesta con mediano significado</li> <li>➤ Muestra intencionalidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ No se aprecian propuesta con significado</li> <li>➤ No hay indicios de ello</li> </ul>

UNIDAD	CRITERIO	N4	N3	N2	N1
Análisis Vivencial	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aplican las propuestas elaboradas en entornos específicos.</li> <li>➤ Deducen formas o ayudas para asegurar y garantizar una verdadera vivencia de valores que hagan consistente lo que se dice con lo que se hace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Evidencia un alto compromiso por aplicar propuestas en entornos.</li> <li>➤ Asumen deducciones con un alto sentido de vivencia de valores mostrando así consistencia entre lo que se dice y lo que se hace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Muestra compromiso</li> <li>➤ Se aprecian deducciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Solo hay intentos</li> <li>➤ No son consistentes en las deducciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ No hay intentos</li> <li>➤ No se presentan</li> </ul>

**PARTE II (Aplicar en todas las unidades)**

**1. Las actividades y su desarrollo**

- 1.1 ¿Cuáles fueron las dificultades encontradas?
- 1.2 ¿Cómo valoras las actividades?
- 1.3 ¿Propuestas de cambio para el futuro?

**2. Trabajo en equipo**

- 2.1 ¿Cómo fue tu participación
- 2.2 ¿Cómo fue el trabajo de equipo?
- 2.3 ¿Qué compromisos adquiridos se cumplieron?
- 2.4 ¿Conocimientos y actitudes aprendidas?

**3. Mediador**

- 3.1 ¿Aportes dados por el mediador?
- 3.2 ¿Participación junto al mediador?



**ANEXO No.8**

**MATRIZ CQA (SE, QUIERO, SABER, APRENDI)**

CQA Formato

**Estructura de un cuadro CQA**

<b>Lo que se conoce (C)</b>	<b>Lo que se quiere conocer/aprender (Q)</b>	<b>Lo que se ha aprendido (A)</b>
(Anotar en forma de listado lo que en relación con la temática)	(Tomar nota sobre lo que quiere aprender)	(Anotar lo que se ha aprendido/lo que falta por aprender)

## ANEXO No. 9

### JERARQUIA DE LOS VALORES

Podemos decir que existe jerarquía en los valores por su misma característica de no – indiferencia. Ciertos sujetos sentirán más atracción hacia un valor que otros (Scheler, 1c). En función de eso, educativamente habrá que buscar la transmisión de unos valores con prioridad sobre otros, según las etapas de desarrollo de la persona o según su necesidad personal y circunstancial.

Los valores se pueden medir o evaluar por la inteligencia. De otro modo, no podrían distinguirse ni jerarquizarse. Para Max Scheler son simples sentimientos preferenciales o inclinaciones del sentimiento. Nosotros ya hemos establecido que son percepciones valorativas. De todos modos, conviene insistir en que la jerarquización de los valores no es un simple raciocinio deductivo, pues muchas veces el sujeto percibe la superioridad de un valor sobre otro sin poder dar explicaciones razonadas del porqué. Un ejemplo de la percepción del valor, que elige sin deducción racional, es el acto de fe religiosa. Hay, en ese acto, una acción intelectual de base, por la cual el sujeto percibe el dato y la no irracionalidad de su aceptación. Pero la fe del individuo, en definitiva, no es una decisión resultante de este u otro razonamiento. Hay una aprobación del valor religioso sin tener la total explicación racional del bien presentado.

La jerarquía de valores es el resultado de las valoraciones personales realizadas por cada individuo. ¿Existe una jerarquía de valores igual para todos los seres humanos? Desde el punto de vista del objetivismo, sí. Las tendencias aristotélicas – tomistas consideran que es la naturaleza quien determina el bien. Por tanto, sería posible analizar el gran mundo real, calificar cada objeto y marcarle su lugar en una jerarquía universal. Pero, ¿cuál es el criterio que usarían estos pensadores para fijar la mayor o menor bondad de cada objeto? Sin duda, la finalidad. Es decir, la aportación mayor o menor de cada ser a la realización de.... ¿de qué? La respuesta aristotélico – tomista estaría entre dos finalidades: la realización de la persona de acuerdo con la naturaleza según la razón (creando así un círculo vicioso que nace de la mente y termina en la mente) o la llegada a Dios, como bien supremo.

La tendencia relativista no propone ninguna jerarquía de valores igual para todos los seres humanos.

Conviene fijarse en dos posibles jerarquías, siempre desde una óptica realizable. Una es la individual, según la cual cada individuo tiene de hecho su propia jerarquía. Y, en segundo lugar, la hipotética jerarquía universal. Esta segunda, parece difícil de fijar completamente. Porque cada cultura, cada grupo humano, tiene determinadas tradiciones, creencias y arquetipos que dificultarían el establecimiento de un mismo canon para todas las personas. Pensemos en la diferente valoración que hacen budistas y cristianos sobre los animales, con las grandes repercusiones que tiene en alimentación, higiene, religión, ecología, etc.

Todo esto considerado, debemos admitir que existen algunos valores muy importantes para todo ser humano, y que son prioritarios por encima del resto. Pero diseñar una jerarquía precisa y fija es imposible. Tenemos, eso sí, la posibilidad de proponer una lista de valores fundamentales. Y luego, deberemos recurrir a la prudencia para establecer el valor más elevado en cada circunstancia. Porque la vida no se puede encerrar en un índice teórico e inmutable sobre los valores, sino que requerimos del criterio histórico para elegir el mas conveniente en cada ocasión. Eso sí, nos guiaremos por principios, por bienes y por finalidades que la naturaleza ofrece, y que la coherencia y valoración personal evalúen en cada momento.

A modo de ejemplo, veamos los criterios que Max Scheler propone para determinar la jerarquía de valores:

- Extensión. El valor mayor tiene más persistencia a través del tiempo
- Divisibilidad. El valor mayor no es divisible
- Fundamentación. Lo que fundamenta a otro es superior
- Profundidad de satisfacción. El valor mayor completa o mejora a la persona en mas sectores
- Relatividad. El valor mayor se refiere a un sector o nivel más prioritario de la esencia de la persona.

Estos criterios no son claros en la práctica. Pero da una orientación. Parte de que los criterios de fundamentación, profundidad y relatividad tienen más importancia y solidez. Max Scheler estableció una jerarquía básica y universal. Nosotros seguiremos otra línea.

Para completar la mejor manera de establecer una buena jerarquía de valores, regresemos al criterio básico de la finalidad. Miremos, pues, hacia la meta de la autorrealización del ser humano. Y ¿qué encontramos? Encontramos que hay unos valores imprescindibles, es decir, aquellos que toda persona necesita poseer para llegar a su meta. Si no los posee, queda incompleta. Y debe poseerlos porque le competen a su esencia y a su existencia. Es decir, existen ciertos valores que corresponde a todo hombre

para alcanzar su autorrealización, como son la salud o el trabajo. Existen también otros valores que corresponden sólo a un grupo o categorías de personas, como son el conocimiento de la alta matemática para un ingeniero o la educación de los hijos para una madre de familia.

Profundizando, finalmente, en la realidad de una jerarquía de los valores, encontramos que algunos son prioritarios, y a los cuales deben subordinarse otros secundarios. La subordinación se exige especialmente cuando dos o más coinciden en un conflicto existencial. En estos casos, debe prevalecer el superior. Parece que, aunque exista la rara excepción a esta regla, no debe subordinarse un valor esencial a uno secundario.

### DIVISION DE LOS VALORES

Seguimos la división clásica, pues es muy clara y sencilla. Ofrece cuatro niveles fundamentales:

1. Valores vitales
2. Valores humanos
3. Valores morales
4. Valores trascendentales

Esta división procede de Max Scheler y es generalmente aceptada. Podemos anotar que Ortega y Gasset colocó los valores estéticos más allá de los morales. Pero dejando a un lado la polémica, vamos a definir cada uno de estos niveles para captar su mutua interrelación.

### VALORES VITALES

Los valores vitales son los que dan soporte al sujeto para sobrevivir. La supervivencia humana requiere de la vida física y del equilibrio psíquico para recorrer el camino de la existencia. Los valores vitales, por tanto reúnen todos los bienes físicos y psíquicos que deben adquirir la persona para su realización propia. Son valores que deben adquirirse, sobre todo, en las primeras etapas de la vida, para asegurar un recipiente válido a los restantes valores que se adquieran posteriormente.

### VALORES HUMANOS

Los valores humanos agrupan todo el conjunto de bienes que definen al hombre en sus sectores más propios, por encima de los simplemente animales o vegetales. Los subdividimos en cuatro grupos. El primero, lo forman los valores culturales de la comunidad donde el individuo está inmerso, junto con su dimensión intelectual. El segundo, se refiere a los

valores estéticos. El tercero, a toda la relación con los demás. Y el cuarto, son las cualidades personales. Los valores humanos, pues, son los bienes que hacen al hombre más y mejor hombre.

### VALORES MORALES

Los valores morales o éticos son el conjunto de bienes que el hombre está obligado a poseer para ser coherente consigo mismo, con su vocación personal y con su actuar humano. Muchas veces, los valores morales exigen renuncias a otros valores (por ejemplo: la mamá que se abstiene de ingerir un alimento para que su hijo coma).

### VALORES TRASCENDENTALES

Los valores trascendentales ocupan la esfera de las relaciones del hombre con el ser supremo. Este sector de la vida humana no depende de la religión aceptada sino de la dimensión trascendente del hombre que se abre espontáneamente al más allá, sea ocasionalmente o de modo constante.

#### Cómo penetrar cada valor

Destaquemos que los valores vitales y psíquicos pueden percibirse fuertemente por vía sensible, porque su fuerza atractiva nace del sentir físico o del impacto emotivo producido por la existencia. Pero, ¿cómo hacer atractivos y perceptibles los valores humanos, morales y trascendentales? Hay dos caminos posibles: el sensible y el experiencial. Es decir, podemos hacer sensible el valor mediante recursos que lo hagan plástico, como sería la presentación en imágenes o en modelos de vida que han actuado ejemplarmente. El camino experiencial nace de situaciones donde la persona pueda experimentar el bien directamente.



## DINAMISMO DE LA EDUCACION DE LOS VALORES

La educación de valores depende de varios elementos. El primero es el humano, que no deriva sólo de la acción de educador. Como ya hemos mencionado antes, es fundamental partir de la perspectiva del destinatario y tener en cuenta las particulares características de sus ángulos intelectuales, psicológicos y sociales. Por ejemplo, hay personas con cargas experienciales que obstaculizan una educación normal. Supongamos que alguien tiene miedos acumulados. No se abrirá a muchos un especialista es insustituible.

De todos modos, nuestra orientación en el presente estudio sigue otra línea: la perspectiva axiológica. Porque las patologías y las tareas sociales requieren tratamientos y enfoques mas personalizados. En la perspectiva axiológica, la acción del educador va más allá de las óptimas psicológicas, intelectuales o sociales. El educador no debe inhibirse ante las limitaciones propias del ser humano, pues su labor educativa sobre los valores tiene todavía campo de acción. Y, en algunos casos, puede colaborar en la rehabilitación de una fractura emocional o psíquica en el individuo.

Un mayor relieve debe darse a la educación de los valores en la actual tendencia de globalización. Porque los seres humanos nacemos y nos educamos en grupos culturales definidos. Estos grupos eran muy cerrados hasta hace unos decenios. Pero el proceso de globalización ha interrelacionado las culturas. Y el intercambio de cosmovisiones y jerarquizaciones provoca incertidumbre y mucho relativismo en la percepción de los valores. El educador, papá, mamá o maestro, encontrará fácilmente puntos de vistas en los aprendientes que valoran algunos bienes marginales o extraños al propio grupo cultural. Y hay siempre posibilidades obvias: que dichos bienes sean muy valioso o que sean verdaderamente triviales. El educando puede valorarlos con gran intensidad. Pero nuestra función educativa no puede permanecer indiferente ante el empobrecimiento de valores elevados o el crecimiento de otros insustanciales. ¿cómo actuar, entonces, equilibrando respeto y superación ante este tipo de situaciones? Sabemos que la acción de desmontar un antivalor no es sencilla, dado en el individuo puede aferrarse más a él si lo despreciamos o atacamos. Pero necesitamos actuar.

El conflicto es sólo aparente. Al fin de cuentas, la educación de los valores requiere los mismos recursos y técnicas con valores nuevos que sin ellos. Todo el trabajo educativo se concentra inevitablemente sobre la tarea de ayudar al destinatario a percibir el bien como un valor para él. Sólo es necesario añadir un factor a esta coyuntura de globalización: la apertura que los educadores debemos tener hacia la afluencia de nuevos bienes que nos aporta el desarrollo técnico y social. Aun con esta buena disposición, queda un interrogante en el aire: ¿cómo distinguir entre los bienes valiosos y los

males que nos llegan? No hay mas respuesta: conducirse por... la propia jerarquía de valores, la que hemos recibido de nuestro grupo cultural y de nuestra valoración personal. Y apoyarnos en un punto de referencia personal: el propio criterio.

### ELEMENTOS PARA LA EDUCACION DE LOS VALORES

La educación de los valores se articula con elementos intelectuales, volitivos y emocionales. Todos colaboran, aunque en grado diverso.

Respecto a los conocimientos, conviene distinguir entre el meramente intelectual y el experiencial. El primero es solo racional. El segundo es más rico. Y, por tanto, mas impactante para el sujeto. Entendemos por conocimiento experiencial aquella percepción donde intervienen conocimientos, emociones y valoraciones. Por eso, podemos distinguir:

- Motivación. Es la valoración que provoca el educador. Puede activarla desde fuera (atracción, estímulo), acentuando la finalidad del bien. O puede provocarla desde dentro (el inconsciente, un recuerdo, un valor), impulsando desde dentro al sujeto. Pero, a fin de cuentas, surge del realce que el educador pone sobre un bien.
- Actitudes. Son predisposiciones nacidas de las apreciaciones propias del individuo
- Principios. Son juicios intelectuales que dan fundamento lógico a motivaciones, finalidades, estímulos, valores, etc.
- Sentimientos. Son las reacciones emotivas que provoca una experiencia.

Esta diferenciación es importante porque destaca el diverso papel que cada elemento tiene en la educación de la persona. El valor se debe percibir en su dimensión estimativa, y no sólo en la intelectual, como si fuera un principio, ni como un simple sentimiento que emociona pero no percibe el bien. La motivación, por otra parte, debe apoyarse en los bienes. Y las actitudes sólo cambian mediante la percepción de los valores. Esta diferente calidad de los elementos educativos que intervienen en la transmisión de los valores, no impide tergiversar el papel de cada uno. Sería un error motivar sólo con razones, explicar sólo con motivaciones o crear actitudes sólo con emociones.



## INTERDEPENDENCIA DE LOS VALORES

En la educación de los valores, se constata un dato importante: la interdependencia que existe entre unos valores y otros. Es decir, comúnmente hay resultados positivos o negativos imprevistos al tratar de educar un valor, por causa de la analogía o choque de unos valores con otros. Así pues, la educación de un valor depende de los restantes, tanto positiva como negativamente. Si, por ejemplo, tratamos de educar la disciplina por medio de la violencia o de la imposición autoritaria sin amor, es muy probable que logremos el orden extremo, pero no conseguiremos educar el aprecio y la asimilación del valor disciplina. Por eso, los encarcelados no siempre se hacen más ordenados en las prisiones.

La interdependencia proviene sobre todo de la percepción del sujeto. El hombre percibe el valor según sus disposiciones. Al presentar un valor, intervienen los modos de percibir, otros valores adquiridos, las vivencias... y todo unido y sumado en un acto único de percepción interior, donde el sujeto pone en acción todas sus facultades. Se percibe así el valor por sus relaciones con otros valores o antivalores adquiridos anteriormente. Surge entonces, desde los parámetros personales, un interés o un rechazo ante el valor presentado. Podríamos hablar, en estos casos, de una percepción inconsciente del valor, totalmente subjetiva. Así se explica por qué un valor objetivo sea rechazable, aun presentándolo de modo perfecto.

Las aplicaciones prácticas de esta interdependencia de los valores son grandes. Por ejemplo, es posible educar un valor por analogía con otro valor ya adquirido por el educando. Si ya se admitió un valor, es más fácil aceptar otro semejante al poseído. O, por ejemplo, es muy importante conocer los valores y antivalores de los destinatarios para evitar rechazos por actitudes previas y muy alérgicas ante determinados bienes que se perciben como antivalores.

La interdependencia de los valores tiene repercusiones especiales en la vivencia de su jerarquía. Es decir, la temporalidad provoca coincidencia de los valores y exige elecciones entre varios de ellos, con el riesgo de subordinar uno superior a otro inferior. A este respecto, conviene no confundir superioridad lógica – temporal con superioridad axiológica. Sin embargo, no siempre debe buscarse temporalmente un valor que es superior antes que otro inferior en teoría. Por ejemplo, es más importante teóricamente educar a los hijos que ver la televisión. Pero puede retrasarse un consejo al hilo y dejarle ver primero su programa favorito para que después nos atienda con más calma.

No obstante, hay momentos en que el conflicto entre valores exige una elección implacable y la consecuente renuncia a uno de ellos. Si un secuestrador pide dinero por la vida de mi hijo, debo desprenderme de los centavos para obtener la liberación del niño.

En estos casos no permiten aplazamiento, el valor superior debe prevalecer siempre.

La interdependencia teórica y temporal de los valores debe enmarcarse en la total realización del ser humano. Es decir, no se trata de vivir buscando sólo los valores técnicamente superiores. Resultaríamos así seres parciales desarrollados. Los hombres y mujeres necesitamos buscar también los valores inferiores. El ser humano requiere del arte, de la amistad y del entretenimiento tanto como de la salud o la coherencia moral.

### LISTA DE VALORES IMPORTANTES

Esta lista no está completa. Tampoco establece ninguna jerarquía. Sin embargo, ayuda a percibir el amplio horizonte que el ser humano encuentra para su autorrealización. Cuando nos preguntemos qué metas podemos conseguir en la vida, tengamos en cuenta esta lista. Así podremos descubrir que nuestra superación personal tiene aun metas alcanzables. También nos puede ser útil como espejo para evaluar nuestra riqueza de valores.

#### VALORES VITALES:

##### **Vitales físicos**

Salud  
Higiene  
Sexualidad  
Sentido ecológico

##### **Vitales Psíquicos**

Equilibrio  
Autonomía, decisión  
Autoaceptación  
Autovaloración  
Control de imaginación  
Control de sentimientos

#### VALORES HUMANOS:

##### **Humanos culturales**

Conocimientos  
Habilidades  
Espíritu crítico

##### **Humanos estéticos**

Sensibilidad  
Capacidad de admiración  
Educación de los sentidos



Modelos sociales  
 Modales de educación  
 Hábito de lectura

### **Humanos de sociabilidad**

Lealtad  
 Paciencia  
 Servicialidad  
 Colaboración  
 Perdonar  
 Confianza  
 Comprensión  
 Solidaridad  
 Aceptar límites de otros  
 Capacidad de diálogo  
 Compartir  
 Familia  
 Amistad  
 Respeto  
 Gratitude  
 Patria

### **Humanos de calidad personal**

Orden  
 Responsabilidad  
 Economía  
 Puntualidad  
 Laboriosidad  
 Generosidad  
 Fidelidad  
 Sacrificio  
 Autenticidad  
 Convicción  
 Autoexigencia  
 Reflexión  
 Silencio  
 Nobleza  
 Libertad  
 Sentido de iniciativa

### **VALORES MORALES:**

Conocer normas  
 Convicción de criterios  
 Prudencia  
 Fortaleza  
 Justicia

Castidad  
 Reactitud de intención  
 Crear hábitos  
 Control de pasiones  
 Dignidad de la persona.

### **VALORES TRASCENDENTALES:**

Conocer la propia fe  
 Creer  
 Comunicación con Dios  
 Entrega a Dios  
 Caridad.

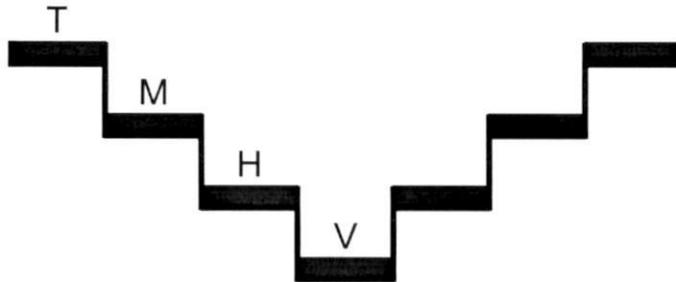
Participar en ritos comunitarios  
 Purificación de la religiosidad

ANEXO No. 10

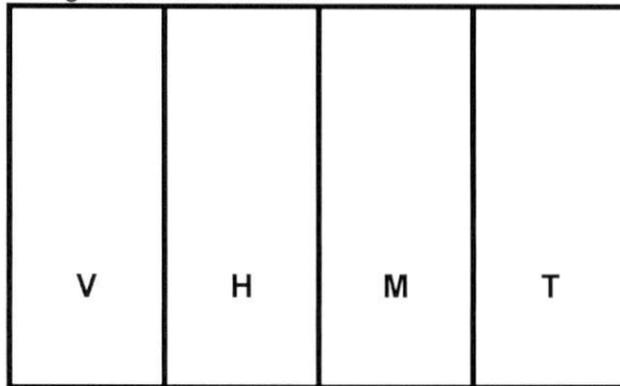
EJERCICIO

Ordene o llene la interdependencia jerárquica de los valores en las figuras planteadas.

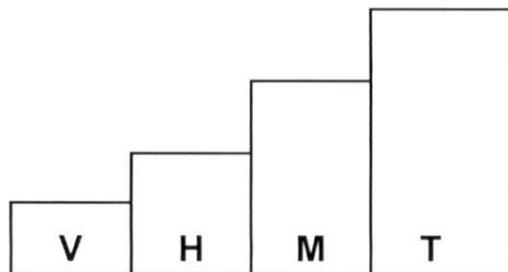
a. Escalones Ascendentes



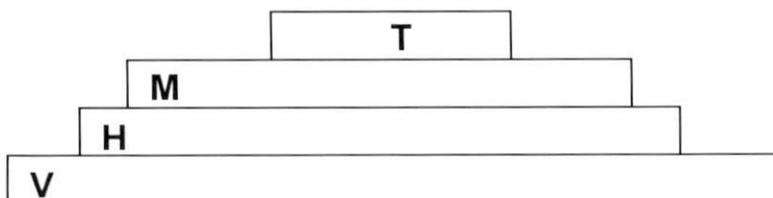
b. Segmentos verticales



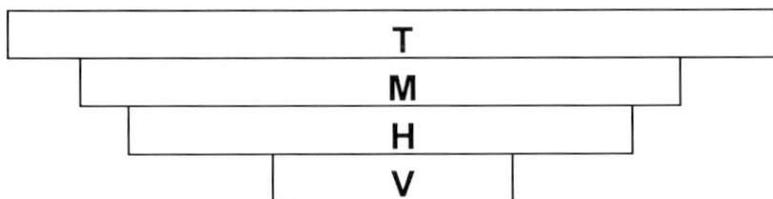
c. Niveles de graduación superior



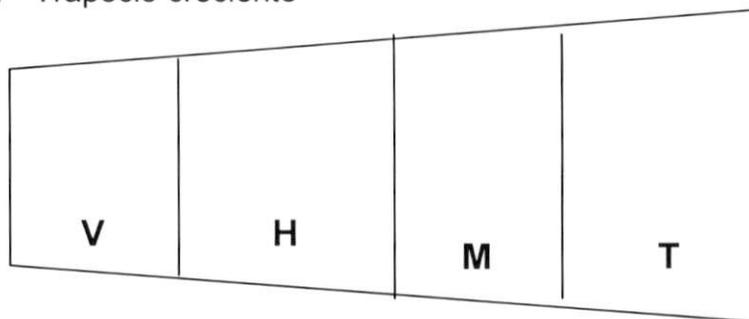
d. Pirámide estratificada



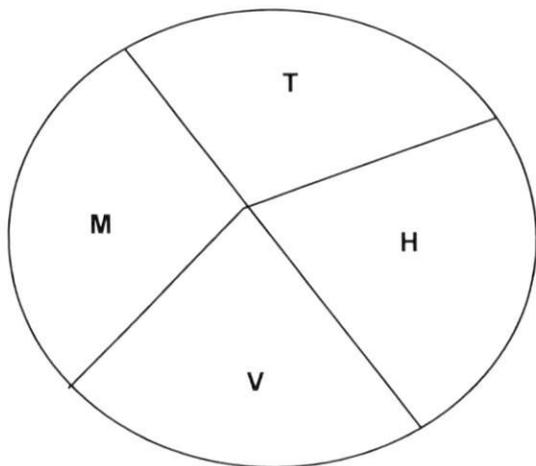
e. Pirámide estratificada invertida



f. Trapecio creciente



g. Circular con sectores proporcionados



## RESPUESTAS TABULADAS

- a. **Escalones ascendentes.** No se alcanza el valor superior, hasta haber completado el escalón inferior. Es erróneo, porque justifica el descuido de un valor superior en beneficio de un inferior, al que se da prioridad temporal y teóricamente.
- b. **Segmento vertical.** Cada nivel de valores tendría independencia de los otros en su desarrollo. Falla porque no explica las prioridades existentes.
- c. **Niveles de graduación superior.** Se estratifica en niveles según su prioridad teórica. Falla por no aclarar la necesidad de mayor dedicación a uno que a otro según circunstancias y necesidades.
- d. **Pirámide estratificada.** Diferencia los niveles según su importancia y dedicación. Falla por no dar demasiada importancia a lo vital.
- e. **Pirámide estratificada invertida.** Ayuda a explicar la necesidad de unos mínimos vitales y la necesidad de dar más importancia a los superiores. Falla por no explicar la necesaria dedicación ocasional a uno vital, subordinando momentáneamente un valor superior.
- f. **Trapezio creciente.** Explica la diferente importancia entre los niveles de valores. Falla porque tampoco aclara la correcta subordinación teórica.
- g. **Circular por sectores proporcionados.** Es la solución aparentemente ideal. Explica que existe diferente grado de importancia entre los niveles y aclara la necesidad de atender temporalmente a unos, y otras veces, a otros.



**ANEXO No. 11**

**RECORDAR EXPERIENCIAS**

Parece un recurso simple. Pero tiene una carga sentimental y emotiva fortísima. No se trata, sin embargo, de un sencillo reclamo a la nostalgia. La técnica provoca el desempolvamiento de recuerdos que tocan directamente un valor. Muchas veces, como en otras técnicas, el educador no podrá valorar el resultado, pues la percepción o fortalecimiento de un valor despierta en rincones muy profundos de la personalidad. Más no importa esta dificultad de evaluación. Sabemos que los conocimientos, las habilidades y las memorizaciones se pueden medir y, sin embargo, el cambio de valores y de actitudes se comprueba muy difícilmente, cuando no es imposible. De todos modos, destaquemos que el objetivo de la educación de los valores no es tanto evaluar los resultados, sino crear las mejores condiciones para que su semilla crezca aunque nosotros no veamos como.

**EVALUAR LAS PROPIAS ACCIONES**

Es posible descubrir un valor analizando los propios comportamientos. Sin embargo, como los seres humanos tenemos barreras para el autoconocimiento, conviene proponer modelos para la comparación.



**ANEXO No. 12**

**Instrucciones:**

Llene la tabla en la columna izquierda escriba los valores mas importantes para usted, sin importar el orden o si los vives actualmente, simplemente escribe aquellos principios que consideras fundamentales.

Una vez terminado, pasa a la columna de la derecha, escribe los valores que aprendiste desde niño en casa, los que has aprendido con la vida y los que has aprendido últimamente pero que no sueles vivirlos.

<b>Valores mas importantes para mi</b>	<b>Valores aprendidos</b>

## ANEXO No. 13

## COMPARACION Y CONTRASTE

Comparar es proceso para determinar semejanzas y diferencias entre dos o más objetos, eventos o ideas.

**Ejercicio:**

De la lectura de la semana seleccione dos o mas elementos, conceptos, hechos o planteamientos del autor que a usted le gustaría comparar y proceda de la siguiente manera (consigne en su portafolio los resultados del procedimiento implícito empleado).

- Determine las características intrínseca o criterios externos alrededor de los cuales los dos o mas elementos se van a comparar de acuerdo con el pensamiento del autor o de acuerdo con su pensamiento, si discrepa del pensamiento del autor.
- En una matriz de tres o más columnas, presente los resultados de la evaluación de cada elemento o conjunto de elementos de acuerdo con los criterios o características y determine en qué son semejantes y en qué son diferentes los elementos.

CARACTERISTICAS	ELEMENTO A	ELEMENTO B
1.	Si la posee ( + )	No la posee ( - )
2.		
3.		
4.		
CONCLUSION:		

- Existe otras formas de presentar los resultados de la comparación y contraste. Consúltelas y ensáyelas.

**ANEXO No. 14****CLARIFICACION DE VALORES**

La clarificación de valores es una estrategia dirigida básicamente a la reflexión de los estudiantes sobre los propios valores y al reconocimiento de otros, con el fin de valorar su importancia y hacerlos reales en su actuar diario; es decir, que puedan ser llevados a la acción. En este orden, la clarificación de valores es definida por Villar (1994), como el "conjunto de métodos de trabajo que tiene por objeto que el alumno realice un proceso reflexivo gracia a la cual pueda ser consciente y responsable de aquello que valora, acepta o piensa".

El trabajo en la clarificación de valores al interior de la escuela debe ser un proceso que permita a los estudiantes aprender a conocer diferentes alternativas, a tomar decisiones y a actuar de acuerdo con ellas. Así, se espera que esta estrategia apoye de manera determinante la forma de proceder de cada una de las personas involucradas en el proceso, aumentando su autoestima y favoreciendo la proyección y el logro de sus metas. La escuela dejará de privilegiar lo meramente instructivo y abrirá paso al campo de la reflexión, con el ánimo de ayudar al desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo.

Un programa de ecuación en valores ha de cimentar las bases para la toma de decisiones y posturas en las múltiples actividades a las que se ven sometidas las personas en la cotidianidad. En términos de Puig (1995), la definición precisa de la jerarquía de valores soporta un comportamiento personal mas orientado y coherente, y así mismo facilitar la toma consciente y autónoma de decisiones.

Varios autores dedicados a pensar la escuela y su relación con la paz, reconocen la clarificación de valores como un proceso ligado a la valoración, que debería ser usado en múltiples instancias del proceso educativo. Continuando con Puig (1995), por ejemplo, este proceso ayuda al sujeto a desarrollar la capacidad para percibir, adquirir ideas y valores, reorientando el rumbo de sus acciones y las formas de relación. Villar (1994), a su vez, afirma la conveniencia de dicho proceso, en tanto le da más coherencia al transito del pensamiento a la acción, facilitando de esta forma la incorporación del sistema valorativo como guía de conducta. Ambos enfatizan en las ventajas del proceso valorativo porque coadyuva a la toma de conciencia que el sujeto hace de sí mismo, para establecer las premisas de lo que realmente aprecia, elige y quiere, del amplio espectro ofrecido por

sus interacciones permanentes en su entorno y en el abundante mundo de la comunicación.

Retomando a Villar (1994), el proceso de valoración comprende tres grandes momentos: la selección, la estimación y la actuación.

La selección, es necesariamente un proceso cognitivo. En él intervienen tres elementos: la libertad en relación con la elección, la diversidad de opciones para elegir y las consecuencias que se pueden derivar de la elección.

La estimación, implica un proceso de orden efectivo, en el cual subyacen dos aspectos, uno, tiene que ver con el disfrute y la tranquilidad que comporta la elección, y el otro, hace referencia a la posibilidad de defender la elección de manera argumentada, contundente y sin temor.

La actuación, se refiere de manera concreta a la capacidad de incorporar a la vida cotidiana las acciones que representan las elecciones hechas y defendidas. Cuando éstas son interiorizadas al punto de ser guía de la acción y de la conducta, se pone de relieve que se ha construido una forma de vida digna en tanto no riñe con los principios básicos que orientan la elección en una situación determinada.

Si bien la aplicación de estas estrategias debe hacerse en un programa completo de educación en valores que incluya otras estrategias y métodos que busquen finalidades iguales o diferentes, pero que tengan como objetivo único tratar de formar personas moralmente educadas, Villar (1994), muestra cómo la clarificación de valores debe estar dirigida a cumplir con las funciones para las cuales fue creada, es decir, aclarar y configurar las creencias y las opiniones sobre los diversos hechos o situaciones que rodean a los seres humanos, garantizando así, un avance progresivo "diferentes estadios morales o la elaboración de pautas consensuadas de convivencia, teniendo la justicia como finalidad y el diálogo como método".

El maestro ha de estar atento para que los ejercicios propuestos si estén encaminados a que los estudiantes, en forma individual y personal, realicen un esfuerzo para conocerse, por dar sus opiniones sobre un tema central de reflexión y vincularlos a sus experiencias personales problemáticas o no, a su forma de vida y a su campo valorativo; para conseguirlo es necesario partir de una motivación constante dentro de un ambiente cómodo donde los estudiantes puedan realizar su proceso de una manera libre y autónoma. El maestro no intentará convencer con sus opiniones, sino que estimulará la reflexión y la actividad; la participación debe ser libre, reconociendo y respetando los procesos de evolución de cada uno de los integrantes; en ese sentido, la participación no puede ser forzada y mucho menos convertida en un trámite aburridor.

El trabajo con la clarificación de valores exige un clima de respeto y solidaridad para conseguirlo es necesario establecer desde el inicio, algunas normas tales como; pedir la palabra, respetar los turnos y las opiniones de los demás, escuchar con atención, entre otras. Es oportuno que estos procesos se inicie a temprana edad.

Las técnicas que se recomiendan para desarrollar la clarificación de valores son: los diálogos clarificadores, las hojas para establecer jerarquía de valores, las frases inconclusas y las preguntas esclarecedoras.

### TALLER No. 1

Nombre: Personas en condiciones de desplazamiento

Principio orientadores: justicia, solidaridad e igualdad

Objetivo: develar las percepciones de los estudiantes en relación con los desplazamientos forzados de personas.

Estrategia: clarificación de valores

Actividad: lectura de la carta a Estiven

Preguntas para discusión

Ubicación:

Espacio: Aula

Grupo: 3º de básica

Tiempo: 45 minutos

Materiales: Número requerido de fotocopia de la carta

Modalidad de trabajo: Grupo completo y subgrupo.

Descripción:

Reunir a los estudiantes en grupos de a cinco, entregar una copia de la carta a cada grupo y nombrar un relator. Leer la carta y abrir la discusión a partir de las preguntas. A continuación se transcribe el contenido de la carta y las preguntas.

Carta a Estiven:

Marcela nació y vivió en Colombia, pero hace tres años tubo que irse a vivir a otro país porque amenazaron a su familia, hace unos días regresó a Colombia y escribió una carta a su amigo Estiven que dice así:

Medellín, Julio 18 de 2000

¡Hola Estiven!

Qué te cuento, ese país igual o será mejor decir peor. Me tocó volver a la escuela y ¡qué horro! Está llena de pobres y de desplazados. No te imaginas cómo es de desagradable estar con ellos a diario. La profesora nos hecha sermones sobre acertarlos y demás bobadas, pero y ¿por qué? Yo acaso tengo la culpa que se tuvieran que venir para acá, esta escuela y esta gente es muy terrible. Por fortuna tengo unos amigos que siempre estamos juntos y no nos revolvemos con esos pobres cochinos, ni siquiera tienen un uniforme y les traen unos desayunos súper malucos.

Me gustaría que se fueran parecen una plaga, a veces se nos pierden cosas y nos toca pasar todo el tiempo cargando nuestros morrales, para que no nos roben.

Te cuento que hacen unos días unos compañeros y yo escribimos en los baños y en las paredes de la tienda ¡FUERA POBRES COCHINOS!

Y un grupo de profesores están furiosos y dicen que cuando sepan quien lo hizo, nos van a expulsar. Pero no creo que nos pillen y si nos pillan mejor que me echen, no me gusta ni ellos, ni esta escuela.

Escríbeme y me cuentas de todos, de lo que hacen y ahora a quien se la tienen montada.

**Marce**

### Preguntas para la discusión:

Luego de la lectura de la carta la profesora propone, por pareja, dar respuesta a las siguientes preguntas y posteriormente se abre la discusión entre todo el grupo, por lo cual se nombra a un moderador:

- ¿Cuáles son los problemas que Marcela menciona en su carta?
- ¿Cuáles de los anteriores te parecen problemas reales y porqué?
- ¿Marcela propone alguna solución para los problemas que menciona en su carta?
- ¿Cuáles?
- ¿Qué otras soluciones distintas a las de Marcela se le ocurren a ustedes?

### Valoración

Una vez terminada la actividad se hace una puesta en común con todo el grupo, para valorar el taller con referencia a los siguientes aspectos:

Efectividad: con relación al logro del objetivo planteado

Motivación: interés basado en la participación y en la calidad de las actividades

Actitudes: posturas positivas o negativas frente a la actividad desarrollada

Sentimientos: emociones y sentimientos que los estudiantes presentan en el desarrollo de la actividad

Opiniones: lo que piensan los estudiantes sobre la situación planteada

Estudiantes: argumentar sobre los conceptos de justicia, solidaridad e igualdad.



ANEXO No. 15

Instrucciones:

Llene los vértices con:

- a. Mis fortalezas: (los valores que ya existen en ti y como se ven apoyados)
- b. Mis debilidades: (los antivalores que existen en ti y como serían desmontados)
- c. Oportunidades: (los valores que me gustaría tener y cultivar)

Mis fortalezas

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

Mis debilidades

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

Mis oportunidades

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 



## RESOLUCION DE CONFLICTOS

Antes de entrar al análisis de la estrategia de la resolución de conflictos, es importante hacer precisión sobre el concepto mismo. El supone una interacción entre varias personas o grupos de personas con algún tipo de interdependencia, con objetivos o fines compatibles, o bien de competencias en la consecución de cierta recompensa. El conflicto es inherente a lo humano, no es sinónimo de violencia como frecuentemente se concibe en el ámbito de la escuela, por el contrario, se puede convertir en motor que dinamiza las relaciones y conduce a un ejercicio de reflexión crítica.

En consecuencia, la resolución de los conflictos deben tener un espacio importante en el trabajo escolar. En este orden de ideas, Grasa (1994) sostiene que no todos respondemos de la misma manera ante un conflicto, porque en ellos intervienen situaciones, estados evolutivos de las personas, contexto, personalidad; elementos que hacen compleja su resolución o su mediación. Puig (1995), ubica la resolución del conflicto como parte de la educación moral, que en situaciones controvertidas o difíciles, ayudan a orientar y a conducir reflexivamente la búsqueda de las herramientas básicas para solución de los mismos.

Seguendo a Grasa (1991), otro aspecto importante de la utilización de esta estrategia, tiene que ver con la toma de conciencia y deducción sobre las actitudes y comportamientos que se asumen con mayor frecuencia en los ambientes escolares para su solución; ellos son: competir, evitar, huir, pactar, negociar, ceder, acatar, colaborar.

Volviendo a Puig (1995), éste propone que a la hora de acercarse al análisis y búsqueda de salidas al conflicto, debe evitarse las posiciones pasivas o egoístas, para priorizar la negociación y la colaboración como alternativas que permitan encontrar formulas que favorezcan a todos los implicados.

Se sugiere realizar la aplicación de esta estrategia en la escuela, siguiendo alguno de los pasos que han sido trabajados por autores como Lederach (1994), Grasa (2000) y Puig (1997); veamos:

- Iniciar con el análisis de los tres elementos involucrados: las personas, los procesos y los problemas. En este aspecto se sugiere diferenciar, claramente, los actores que están involucradas en la situación conflictiva teniendo en cuenta las posturas de cada uno; reconocer el origen y el desenlace de los acontecimientos; e identificar el problema en el convergen.

- Hacer claridad sobre el origen la forma que ha tomado el conflicto y su magnitud
- Favorecer el desarrollo de un clima propicio no solo para la comunicación entre las partes, sino la expresión de experiencia, información y sentimiento, como la confianza.
- Buscar estrategias que permitan orientar adecuadamente el problema; esto implica: definir las, aplicarlas y evaluarla en relación con los resultados.

Principio

En la solución de los conflictos que se presentan a diario en la escuela, toda la comunidad escolar tiene que aprender a actuar como mediadora. En este sentido, el lugar del maestro cobra vital importancia en la medida en que ofrece, con esta estrategia la resolución de conflictos, una herramienta para el acercamiento mas positivo a las situaciones que generan conflictos; además, la presencia del maestro como mediador es importante porque hace posible la visión global del conflicto en la comprensión de sus pasos, es decir, ampliar el conocimiento sobre la posición que tiene cada una de las partes, precisar el problema, identificar las personas involucradas y visualizar las soluciones posibles.

Grupo

Tan importante como la aplicación de la estrategia metodológica sugerida para la resolución del conflicto es, como lo afirma Puig (1995), la actitud con que el maestro aplica y usa dicha estrategia. Así mismo, se recomienda al maestro, utilizar adecuadamente cada uno de los recursos de que dispone, para el diseño de estrategias y manejos del debate, pues esta tarea exige, por su parte, la búsqueda de salidas dialogadas y creativas, sin olvidar por supuesto, que su postura y opiniones han de estar enmarcadas por principio como el respeto, la libertad, la igualdad, la justicia, el dialogo y la solidaridad.

Una  
propu  
oási  
disc  
Inter



Narración

Los vendedores

Como es legal lo

### TALLER No. 2

Nombre: los vendedores de pescado

Principio orientadores: justicia, solidaridad

Objetivo: disminuir las implicaciones de las decisiones que afectan los pequeños grupos y las comunidades locales

Estrategia: resolución de conflictos

Actividad: presentación de la situación a partir de la narración de un evento que sucede en la ciudad

Indagación previa de los conceptos de subienda, economía informal

Preguntas de comprensión y valoración sobre el tema.

Preguntas

¿Qué Ubicación:

Espacio: Aula

Grupo

Tiempo: 45 minutos

Materiales:

Modalidad de trabajo:

¿Qué

¿Qué Descripción:

descri

Presentar al grupo completo la situación a partir de la narración de un evento que sucede en la ciudad.

Una vez finalizada la narración pedir a los alumnos que escriban sus propuestas de solución a este conflicto determinando cuales son los puntos básicos en que deben ponerse de acuerdo las partes. Luego realizar una discusión amplia, debatiendo las alternativas propuestas de los que intervienen.

Los

lea

can

Los

El a

Narración:

Los vendedores de pescado

Como es época de subienda en algunos ríos cercanos a la ciudad, han empezado a llegar los camiones llenos de pescado para vender en la calle. Los camiones llegan al amanecer cargados de pescado y muchas personas van a comprarlo a muy buenos precios para revenderlo luego en la calle. Como el transporte es difícil, los compradores se han organizado y consiguieron unas carretas con cloques de hielo para llevarlo a vender. Esto ha ocurrido hace muchos años, pero, en la ciudad hay un nuevo alcalde y dice que no va a tolerar que eso ocurra porque el sitio se ha vuelto un lugar horrible y la gente se queja de los malos olores y la suciedad después de la venta de pescado. Los vendedores a su vez dicen que están trabajando y que se pueden comprometer a dejar todo mas limpio si el municipio les ayuda con un carro tanque para lavar el sitio cada que finalicen la venta.

Preguntas de comprensión:

- ¿Quiénes eran los del conflicto?
- ¿Cuál fue el conflicto que se presentó?

Preguntas de valoración sobre la narración

- ¿De los personajes, cuál te gustó más? Y ¿por qué?
- ¿Qué piensas de la actitud del alcalde?
- ¿Qué piensas de la actitud del representante de los vendedores de pescados?
- ¿Te parece justa la posición del alcalde ante las peticiones de los vendedores de pescados?
- ¿Te parece justa la petición de los vendedores?

El alcalde les dice que se vayan a un mercado y que allí tratará de ubicarlos.

Los vendedores han averiguado y saben que no hay espacio en el único mercado que les quedaría cerca. Además, le dicen al alcalde que ellos gastaron mucho en las carretas y que no están dispuestos a quedarse sin nada.

Los vendedores están recogiendo firmar para pedir apoyo.

El alcalde les anunció que en dos días los va a desalojar.

Valoración:

Una vez terminada la actividad se hace una puesta en común con todo el grupo, para valorar el taller referente a los siguientes aspectos:

Efectividad: con relación al logro del objetivo planteado

Motivación: interés basado en la participación y en la calidad de las actividades

Actitudes: posturas positivas o negativas frente a la actividad desarrollada

Sentimientos: emociones y sentimientos que los estudiante presentan en el desarrollo de la actividad.

Opiniones: lo que piensan los estudiante sobre la situación planteada

Conceptualizaciones: aproximación conceptual argumentada de los principios de justicia y solidaridad.

## ANEXO No. 16

### TOMA DE DECISIONES

Tomar decisiones es un proceso para adoptar una entre varias alternativas con el fin de alcanzar una meta. Muchas de las decisiones que se toman en un día no son trascendentales, requieren poca reflexión y no necesitan seguir un procedimiento implícito. Pero en otras es necesario proponer y estudiar cuidadosamente las posibles consecuencias de cada alternativa a la luz de sus conocimientos, habilidades, sentimientos y posibilidades personales.

#### Ejercicio:

De la lectura de la semana seleccione una decisión que tomó el autor o que usted quiera tomar respecto a una posición del autor y procesa de la siguiente manera (consigne en su portafolio los resultados de los procedimientos implícito empleado).

- a. identifique y defina la decisión que quiere tomar, es decir, la meta que quiere alcanzar, ¿sobre qué va a decidir? La carrera que más me conviene estudiar.
- b. Convierta la definición en una pregunta que refleje exactamente la decisión que espera. Ejemplo: ¿cuál es la carrera que más me conviene?
- c. Identifique y enuncie las posibles alternativas que pueden tener en cuenta
- d. Defina los criterios o características que usted considera importantes para tomar la decisión. Estas características o criterios dependen de la naturaleza del objeto de la decisión. Ejemplo: comprar un carro, matricularse en una especialización, suscribirse a una corriente de pensamiento, adoptar un concepto, escoger un método, etc.
- e. Para ser más exacto, se sugiere establecer un índice de importancia asignando los valores que usted le reconoce a cada criterio. Ejemplo: criterio muy importante o esencial = 3; moderadamente importante o esencial = 2; sin importancia o no esencial = 1.
- f. Estudio el **grado de cumplimiento** del criterio en cada alternativa y determine hasta que punto las alternativas poseen o cumplen con el criterio y asígneles un valor. Ejemplo: la alternativa lo cumple plenamente = 2; lo cumple parcialmente = 1; no lo posee = 0.
- g. Si usted multiplica el "**valor del índice de importancia**", por el valor "**valor del grado de cumplimiento**" y suma los puntos de cada alternativa, obtendrá un total que le indicará cuál es su mejor elección, cuál es aquella que supuestamente debe adoptar.
- h. De acuerdo con su reacción y precio por la alternativa resultante, dedica si la adopta o la rechaza. En este último caso usted puede cambiar criterios, o cambiar los valores de importancia y de cumplimiento o proponer nuevas alternativas.

Para facilitar el proceso de decisión se recomienda que la pregunta sobre la cual se va a decidir, lo mismo que las alternativas y los criterios con sus valores parciales y totales se presente en una matriz como la siguiente:

PREGUNTA: ¿Cuál es la carrera que más me conviene?			
ALTERNATIVAS			
CRITERIOS	A	B	C
DURACION	1X0=0	1X1=1	1X2= 2
COSTOS	3X2=6	3X0=0	3X1=2
DIFICULTAD	2X2=4	2X1= 2	2X0=0
MERCADO	3X2=6	3X2= 6	3X1=3
<b>TOTALES</b>	<b>16</b>	<b>9</b>	

**Notas:** Primera columna de calificaciones, "índice de importancia", otorgando a cada criterio y de igual valor en todas las alternativas (uno en duración, tres en costos, dos en dificultad, tres en posibilidades de mercado).

Segunda columna de calificaciones, "índice de cumplimiento", diferente en cada alternativa. Duración: cero en A uno en B y dos alternativas C.

La mejor alternativa es A porque da un índice total de 16 puntos.



### ANEXO No. 17 VALORACION DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**Instrucciones:**

- Cada grupo señala en la muestra algunas referencias positivas de tipo valorativo. Es decir, indica en ella algunos ejemplos de buenas acciones de valores (por ejemplo subrayar de azul algunas palabras relacionadas con los valores).
- Cada grupo señala en la muestra algunas referencias de antivalores, es decir, indica en ella algunos ejemplos de acciones poco éticas o de ausencia de valores. (por ejemplo subrayad de rojo algunas palabras relacionadas con no valores, anti o contra valores éticos, acciones poco éticas).
- Elige los anuncios y rellena los evalúa para detectar valores o antivalores, dando lugar a futuras decisiones:

Se toman algunos ejemplos:

VERACIDAD – LEALTAD

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

AUTODOMINIO

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

SOLIDARIDAD

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

RESPECTO

- 1.
- 2.

MENTIRA – DESLEALTAD

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

INCONTINENCIA

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

INSOLARIDAD

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

VIOLENCIA

- 1.
- 2.

3.  
4.  
5.

## AMOR

1.  
2. un  
3. lucha  
4. sídolo  
5.

Nadie  
pare  
indige

Un día  
el día  
ellos  
regala  
algun  
paleo

Los  
cum  
haci

Al d  
pale  
mu  
bor

Al  
de  
bo

3.  
4.  
5.

## ODIO

1.  
2.  
3.  
4.  
5.



## ANEXO No. 18

## JUSTICIA DEL REY

En un país muy lejano, hace mucho tiempo, gobernaba un joven rey con mucha sabiduría. Era querido por todos sus súbditos por su generosidad y justicia.

Nadie en su reino pasaba hambre porque su palacio estaba abierto cada día para servir una copiosa comida a todos los peregrinos, trotamundos e indigentes.

Un día después de la comida ordinaria, un mensajero del rey les anunció que al día siguiente era el cumpleaños de su majestad, que éste comería con ellos y que al final del espléndido banquete, todos y cada uno recibirán un regalo. Tan sólo se les pedía que subieran a la hora acostumbrada con alguna vasija o recipiente llenos de agua para echarla en el estanque del palacio.

Los comensales estuvieron de acuerdo en que petición del rey era fácil de cumplir, que era muy justo corresponder a su generosidad y si encima les hacía la gracia de un obsequio, mejor que mejor.

Al día siguiente una larga fila de mendigos y de vagabundos subían hacia el palacio del rey llevando recipientes llenos de agua. Algunos de ellos eran muy grandes, otros mas pequeños y algunos había que, confiados en la bondad del rey, subían con las manos libres, sin un vaso de agua.

Al llegar al palacio vaciaron las diversas vasijas en el estanque real, las dejaron cerca de la salida y pasaron al salón donde el rey les aguardaba para comer.

La comida fue espléndida. Todos pudieron satisfacer su apetito. Finalizar el banquete, el rey se despidió de todos ellos. Se quedaron estupefactos, de momento, sin habla, porque esperaban el regalo y éste no llegaría si el rey se manchaba.

Algunos murmuraban, otros perdonan el olvido del rey, sabían que era justo y algunos estaban contentos de no haber subido ni una gota para aquel rey que no cumplía lo que prometía.

Uno tras otro salieron y fueron a recoger sus recipientes. ¡Qué sorpresa se llevaron! Sus vasijas estaban llenas, llenitas de moneda de oro. ¡Qué alegría!

Los que habían acarreado grandes cubos y ¡que malestar! Los que trajeron pequeños cubos o se presentaron con las manos vacías.

Y cuentan que en aquel país no hubo más pobres, porque con las monedas del rey muchos pudieron vivir bien y otros comprarse tierras para trabajar y los que se quedaron sin nada se marcharon para siempre de allí.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

INSTRUCCIONES: Contesta las siguientes preguntas:

¿Qué valores identificas en la lectura?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Qué opinas de la actitud del rey?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE CALIFORNIA  
BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE CALIFORNIA  
CENTRO DE INFORMACION Y DOCUMENTACION



## ANEXO No. 19

### DISCUSION DE DILEMAS

Esta estrategia de educación moral está enmarcada dentro de la teoría del desarrollo moral de Kohlberg (1992). Los dilemas morales son narraciones cortas sobre conflicto de valor que implican la toma de decisiones individuales. Cada decisión se considera la correcta y ha de estar claramente fundamentada. Por lo general, la situación de conflicto presenta una disyuntiva, ambas igualmente factibles y defendibles. En esta estrategia se sugiere trabajar básicamente con los dilemas morales reales, es decir, los propios de cada contexto.

El trabajo sistemático a partir de la discusión de dilemas morales ayuda, junto con otras estrategias, al desarrollo del juicio moral; concebido como el proceso de reflexión realizado para dar respuesta – dar equilibrio – a una situación que ha despertado un conflicto de valores”.

Payá (1994) y Puig (1995), coinciden en señalar la necesidad de seguir algunas recomendaciones en los procesos de discusión de dilemas:

- Presentación del dilema. Para esto se puede recurrir a diferentes estrategias y recursos, además de ser presentado en forma individual o colectiva. Debe verificarse la completa comprensión e identificación del problema propuesto.
- Adoptar una primera postura individual y confrontarla con la de los compañeros a través de la discusión
- Discusión propiamente del dilema, orientada a producir, examinar, comparar y argumentar
- Desde la postura individual asumida con anterioridad, precisar los cambios o los nuevos puntos de vista.

Igualmente se recomienda combinar la estrategia de la discusión de dilemas, con la clarificación de valores, la resolución de conflicto, y el juego de roles, como una alternativa integradora que tienda a mejorar el nivel de desarrollo moral de los estudiante.

De forma paralela, se propone la creación de un clima de trabajo favorable en el grupo, lo que supone un ambiente donde las opiniones sean escuchadas y respetadas, a la hora de establecer los debates y los intercambios. Lo anterior precisa de una escucha atenta, y el deseo y la voluntad de comunicar las opiniones.

Para favorecer la comprensión del dilema y las alternativas que él mismo plantea, es esencial la planeación del trabajo teniendo presente el contenido

del mismo y la etapa evolutiva de los estudiantes. La discusión de las alternativas que ofrece el dilema, favorece la autorreflexión y la capacidad de conducirse hábilmente hacia la búsqueda de soluciones cuando se enfrenten a un conflicto o a una situación problemática.

### TALLER No. 3

Nombre: ¿Justo o injusto?

Principio orientadores: justicia, igualdad y equidad.

Objetivo: evidenciar las concepciones que tienen los estudiantes sobre lo justo y lo injusto, propiciando la confrontación de ideas y la toma de decisiones argumentadas, a través de la discusión de un dilema moral real.

Estrategia: discusión de dilemas y juego de roles

Actividad: - dramatización de la historia

- Resolución de preguntas por grupos

Ubicación:

Espacio: aula de clara, patio o salón o sitio destinado para el juego dramático, que permita la libre expresión y la concentración en la actividad

Tiempo: 1 hora

Materiales: trajes para caracterizar a cada uno de los personajes involucrados en la historia, lápiz y papel.

Modalidad de trabajo: grupo completo y subgrupos e individual

Descripción:

Se seleccionan dos estudiantes para narrarles la historia que se presentan como anexo y se les pide que caractericen los personajes de la misma y la representen ante el grupo.

Una vez concluida la dramatización se divide el resto del grupo en cuatro subgrupos y se le asigna a cada uno de ellos, una pregunta.

- |             |  |
|-------------|--|
| Subgrupo 1: | ¿qué debe hacer la profesora con los estudiantes que |
|             | Causó el daño físico más grave?                      |
| Subgrupo 2: | ¿Quién se comportó más mal, David, Andrés o los dos? |
| Subgrupo 3: | ¿Qué debería hacer la profesora con David?           |
| Subgrupo 4: | ¿Qué debería hacer la profesora con Adrián?          |

Se socializan las respuestas y se discuten sobre lo justo y lo injusto.

Como actividad extractase se sugiere listar situaciones que consideren justas o injustas en la familia, en la escuela o en el barrio; dibujar alguna de ellas para exponerlas ante el grupo, en el próximo encuentro.

#### Historia

David era un niño bastante necio e indisciplinado. Continuamente molestaba a sus compañeros, les hacía bromas, les escondía los cuadernos, les tiraba papeles, les halaba el cabello. Adrián era un niño muy juicioso, nunca molestaba a nadie y siempre hacía caso a la profesora. Un día, David desde muy temprano, empezó a molestar a Adrián, se aburrió de él, le dijo que tenía las orejas como un elefante y se las torció muy duro, hasta dejárselas coloradas y ardiendo. En el recreo Adrián buscó a David y sin pronunciar ni una palabra le pegó con un palo dejándole un enorme chichón en la cabeza. David llevó a Adrián ante la profesora a punta de empujones y le dijo: "ahí le he traído a Adrián que no es tan juicioso como usted cree. Mire, mire el chichonazo que me hizo en la cabeza, castíguelo a él como me castiga a mí cada rato". La profesora no sabe que hacer.

Valoración:

Efectividad: con relación al logro del objetivo planteado

Motivación: interés basado en la participación y en la calidad de las actividades

Actitudes: posturas positivas o negativas frente a la actividad desarrollada

Sentimientos: emociones y sentimientos que los estudiantes presentan en el desarrollo de la actividad

Opiniones: lo que piensan los estudiantes sobre la situación planteada

Conceptualizaciones: argumentar qué es la justicia, la igualdad y el castigo, entre otros conceptos claves.

## ANEXO No. 20

### DEDUCCION

Deducción es un proceso mental mediante el cual se infieren consecuencias a partir de una creencia, de un principio o de una ley. La deducción trata de responder a preguntas como las siguientes: ¿si este es verdad, qué implicaciones tiene? ¿si hago esto, que reacciones voy a desencadenar? ¿Si este trabajo de la norma o de las especificaciones, qué resultados obtengo, qué mejoras puedo introducir? Como se ve, la deducción encarna en el razonamiento. "si.. Entonces" que tiene la propiedad de la reversibilidad cuando el sujeto va de la consecuencia al origen. El silogismo es una forma de pensamiento deductivo.

Ejemplo: todo aprendizaje requiere activación cognitiva como usted hizo ejercicios de activación, su aprendizaje se va a facilitar.

#### Ejercicio:

De la lectura de la semana reconstruya y no de los procesos de pensamiento deductivo que según su buen criterio emplea o empleó el autor para inferir los efectos, conclusiones o consecuencias que presenta.

- a. Identifique una o más creencias, leyes o principios presentes en una de las situaciones que considera el autor. ¿cuál es la regla, ley o principio que se aplica al autor?
- b. Identifique las condiciones, especificaciones o reglas que a su juicio establece el autor para que las creencias, leyes o principios puedan aplicar satisfactoriamente a una situación dada. ¿Cuáles son los requisitos para que la ley funcione?
- c. Identifique y escriba las **consecuencias verdaderas** que se derivan de las dos preguntas anteriores. Si las consecuencias no son verdaderas se puede incurrir en una falacia. ¿Llega usted a las mismas conclusiones del autor? Si no, explique la diferencia.

Nombre: \_\_\_\_\_

### ANEXO No. 21

Nombre: \_\_\_\_\_

**INSTRUCCIONES:** Lee el dilema y contesta las preguntas:

#### El dilema de Pablo y Carlos (**CASO No. 1**)

Pablo y Carlos son amigos; ambos tienen cerca de 15 años de edad, una mañana de sábado salieron de paseo juntos por una calle donde hay muchos negocios de ropa juvenil. Entraron a uno de esos negocios y Pablo se midió una camisa. Pablo salió del probador con una camisa debajo del chaleco de modo que nadie notara que la llevaba puesta, y abandonó rápidamente el negocio. Carlos se dio cuenta de lo que hizo Pablo pero no alcanzó a reaccionar antes de que Pablo abandonara el lugar. El vendedor que dio la camisa a Pablo se acercó a Carlos y le preguntó por su amigo y la camisa. Carlos se encogió de hombros. El vendedor le pidió que le diera el nombre y el teléfono de su amigo para pedirle que devolviera la prenda de vestir.

Insistió diciéndole que si no le decía el nombre se iba a meter en serios problemas.

1. ¿Debió decir Carlos el nombre de su amigo? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. ¿Tú que harías en el lugar de Carlos?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. ¿Crees que se puede hacer responsable Carlos de los actos de Pablo? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

INSTRUCCIONES: Lee el dilema y contesta las preguntas.

Dilema en la escuela (**CASO No. 2**)

En una escuela secundaria federal se encontraban durante el receso un grupo de jóvenes jugando, de pronto Paco hizo una broma la cual, no les agradó a sus amigos, por lo que Pepe propuso darle de patadas y todos empezaron a patearlo, Paco quedó en el suelo sangrando de la cara y los demás se alejaron corriendo al ver que se acercaba un profesor.

El profesor llevó a Paco a la enfermería, después fue al grupo en donde se encontraban los compañeros de Paco y les pidió que se pusiera de pie los alumnos que estaban jugando con Paco y les pidió que se pusiera de pie los alumnos que estaban jugando con Paco, les explicó que habían lastimado gravemente la nariz de su compañero por una patada y les preguntó quién había iniciado el castigo propinando a Paco.

¿Crees que Pepe debe decir que fue él? SI                      NO    ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

¿Tú crees que deben llevarse así entre compañeros? SI                      NO    ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Si tú fueras uno de sus amigos ¿le darías una patada porque Pepe lo propuso?  
SI                      NO    ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## LECTURA ADICIONAL

ANEXO No. 22  
GIMNASIO Y VALORES**Valores espirituales**

Repeticiones: toda la vida

Tipo de ejercicio

- Confiesa tus errores hoy
- Ve a la iglesia
- Lee la Biblia
- Práctica las virtudes
- Haz un examen de conciencia diariamente
- Ofrece tu trabajo a Dios
- Dedicar un tiempo fijo a la oración

**Valores morales**

Repeticiones: toda la vida

Tipo de ejercicio

- Confiesa tus errores hoy
- Procura ser una persona digna de confianza
- Haz tratos justos
- Evita el aprovecharte de los demás
- Haz tu deber

**Valores intelectuales**

Repeticiones: toda la vida

Tipo de ejercicio

- Lee un libro por semana
- Estudia una maestría
- Termina la carrera
- Estudia un curso de especialización
- Cultiva alguna afición

### Valores afectivos

Repeticiones: diariamente

Tipo de ejercicio

- Trata con aprecio a los demás
- Llama a un ser querido
- Dedícale tiempo a tu familia
- Ten encuentros de calidad con tus amigos
- Reconcíliate con algún familiar
- Ejerce tu sexualidad con sentido cristiano

### Valores estéticos

Repeticiones: semanal

Tipo de ejercicio

- Visita algún museo
- Vete de picnic con la familia
- Aprecia la belleza de la naturaleza
- Lee un libro de arte

### Valores sociales

Repeticiones: semanal

Tipo de ejercicio

- Cultiva amistades
- Ejerce un liderazgo en tu comunidad
- Ayuda a los más necesitados
- Aumenta el número de tus amigos
- Ingresa a un grupo de personas con tus mismos intereses

### Valores físicos

Repeticiones: diariamente

Tipo de ejercicio

- Cuida tu forma de comer
- Haz ejercicio al menos una vez a la semana
- Duerme las horas suficientes para tu edad
- Evita la dependencia a cualquier sustancia

Valores económicos

Repeticiones: una vez en la vida  
Tipo de ejercicio

- Establece las prioridades económicas en base a tus necesidades reales

Repeticiones: una vez a la semana  
Tipo de ejercicio: reflexiona sobre lo que realmente necesitas.

Repeticiones: diariamente  
Tipo de ejercicio: trabaja pensando no solo en tu bienestar, sino en el de tu familia y el de la sociedad.

ANEXO No. 23

UNIDAD	CRITERIO	N4	N3	N2	N1
Análisis Bibliográfico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Abordan materiales bibliográficos nuevos que enriquecen y reconstruyen los conocimientos previos sobre valores</li> <li>Conceptualizan los valores a partir de la observación de los conocimientos reconstruidos, para así asumir nuevas actitudes que soporten nuevas conductas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumple claramente y excepcionalmente.</li> <li>Evidencia un alto nivel de conceptualización que permite reconstruir los conocimientos de los valores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumple totalmente</li> <li>Cumple totalmente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra intencionalidad</li> <li>Cumple parcialmente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>No hay indicios de ello</li> <li>No se evidencia</li> </ul>
Análisis Protagonístico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexionan sobre sus conductas a partir de los nuevos productos sobre valores.</li> <li>Comparan y contrastan valores y antivalores para asumir responsabilidad en las conductas personales.</li> <li>Adquiere sentido para el aprendiente el tema de los valores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evidencia un alto sentido de reflexión de sus conductas a partir de los valores</li> <li>Asume un alto sentido crítico y de compromiso por mejorar conductas personales</li> <li>Muestra un alto sentido de apropiación sobre el tema de formación de valores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra avances</li> <li>Muestra disposición</li> <li>Se aprecia sentido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>No hay profundidad</li> <li>Solo hay intentos</li> <li>Intentos de adquisición de sentido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>No hay intentos</li> <li>No hay intentos</li> <li>Ignora el sentido</li> </ul>
Análisis participativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaboran propuestas de aprendizaje significativo, a partir de la interacción con otros compañeros de estudio, con el mediador y los entornos.</li> <li>Toman decisiones de comportamientos, en diferentes contextos basándose en actitudes alimentadas por valores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evidencia propuestas con alto significado, a partir de los aportes dados por otros</li> <li>Asume una alta responsabilidad de las consecuencias producto de decisiones basadas en valores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se aprecian propuesta con significado</li> <li>Se aprecia avances</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se aprecian propuesta con mediano significado</li> <li>Muestra intencionalidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>No se aprecian propuesta con significado</li> <li>No hay indicios de ello</li> </ul>
Análisis Vivencial	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplican las propuestas elaboradas de entornos específicos</li> <li>Deducen formas o ayudas para asegurar y garantizar una verdadera vivencia de valores que hagan consistente lo que se dice con lo que se hace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evidencia un alto compromiso por aplicar propuestas en entornos</li> <li>Asumen deducciones con un alto sentido de vivencia de valores mostrando así consistencia entre lo que se dice y lo que se hace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra compromiso</li> <li>Se aprecian deducciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solo hay intentos</li> <li>No son consistentes en las deducciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>No hay intentos</li> <li>No se presentan deducciones</li> </ul>
<b>TOTAL</b>	$\Sigma$	<ul style="list-style-type: none"> <li>Total de X por 4</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Total de X por 3</li> </ul>	Total de X por 2	Total de X por 1

excelente	28-35
bueno	19-27
Regular	10-18
deficiente	0-9

Rango de Calificación

Nota: multiplique el total del nivel, por el número del mismo nivel

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA  
BIBLIOTECA FERNANDEZ DE MADRID  
CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA  
BIBLIOTECA FERNANDEZ DE MADRID  
CENTRO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN

ANEXO No24

176

UNIDAD	CRITERIO	ASPECTO	E	B	R	D	I	N
Análisis bibliográfico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alcance</li> <li>Metas disciplinarias – pensamiento</li> <li>Intencionalidades</li> <li>Plan de acción</li> <li>Ejercicio de actividades</li> <li>Cubrimientos de momentos de aprendizaje</li> <li>Evidencia uso de la habilidad</li> <li>Instrumento de evaluación</li> <li>Unidad y coherencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica y clarifica el tema de la unidad en línea al proyecto pedagógico</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se definen y distinguen claramente metas disciplinarias y pensamiento</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se manifiesta claramente y coherentemente con las metas</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>El plan se adecua a la característica de la asignatura</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se alternan puntual y oportunamente</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se proponen de momentos individuales, grupo pequeño, gran grupo y enseñanza directa</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica, clarifica y ejercita la habilidad</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Diseña instrumento que permite medir logros construidos de conceptos, habilidad, procedimiento y uso</li> <li>Existe estructura secuencia y en forma tal que cada parte se relaciona con lo demás y el todo</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
Análisis Protagonístico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alcance</li> <li>Metas disciplinarias – pensamiento</li> <li>Intencionalidades</li> <li>Plan de acción</li> <li>Ejercicio de actividades</li> <li>Cubrimientos de momentos de aprendizaje</li> <li>Evidencia uso de la habilidad</li> <li>Instrumento de evaluación</li> <li>Unidad y coherencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica y clarifica el tema de la unidad en línea al proyecto pedagógico</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se definen y distinguen claramente metas disciplinarias y pensamiento</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se manifiesta claramente y coherentemente con las metas</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>El plan se adecua a la característica de la asignatura</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se alternan puntual y oportunamente</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se proponen de momentos individuales, grupo pequeño, gran grupo y enseñanza directa</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica, clarifica y ejercita la habilidad</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Diseña instrumento que permite medir logros construidos de conceptos, habilidad, procedimiento y uso</li> <li>Existe estructura secuencia y en forma tal que cada parte se relaciona con lo demás y el todo</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
Análisis Participativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alcance</li> <li>Metas disciplinarias – pensamiento</li> <li>Intencionalidades</li> <li>Plan de acción</li> <li>Ejercicio de actividades</li> <li>Cubrimientos de momentos de aprendizaje</li> <li>Evidencia uso de la habilidad</li> <li>Instrumento de evaluación</li> <li>Unidad y coherencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica y clarifica el tema de la unidad en línea al proyecto pedagógico</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se definen y distinguen claramente metas disciplinarias y pensamiento</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se manifiesta claramente y coherentemente con las metas</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>El plan se adecua a la característica de la asignatura</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se alternan puntual y oportunamente</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se proponen de momentos individuales, grupo pequeño, gran grupo y enseñanza directa</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica, clarifica y ejercita la habilidad</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Diseña instrumento que permite medir logros construidos de conceptos, habilidad, procedimiento y uso</li> <li>Existe estructura secuencia y en forma tal que cada parte se relaciona con lo demás y el todo</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
Análisis Vivencial	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alcance</li> <li>Metas disciplinarias – pensamiento</li> <li>Intencionalidades</li> <li>Plan de acción</li> <li>Ejercicio de actividades</li> <li>Cubrimientos de momentos de aprendizaje</li> <li>Evidencia uso de la habilidad</li> <li>Instrumento de evaluación</li> <li>Unidad y coherencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica y clarifica el tema de la unidad en línea al proyecto pedagógico</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se definen y distinguen claramente metas disciplinarias y pensamiento</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se manifiesta claramente y coherentemente con las metas</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>El plan se adecua a la característica de la asignatura</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se alternan puntual y oportunamente</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Se proponen de momentos individuales, grupo pequeño, gran grupo y enseñanza directa</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica, clarifica y ejercita la habilidad</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Diseña instrumento que permite medir logros construidos de conceptos, habilidad, procedimiento y uso</li> <li>Existe estructura secuencia y en forma tal que cada parte se relaciona con lo demás y el todo</li> </ul>	5	4	3	2	1	0
TOTAL	Σ							

excelente	180-144
bueno	143-108
Regular	107-72
deficiente	71-36
incumple	35-0

E: Excelente, B = Bueno, R= Regular, D= Deficiente, I = Incumple, N= No aparece Nota: multiplique el total del nivel, por el número del mismo nive