



**El desarrollo de la inteligencia emocional mediante el aprendizaje cooperativo mediado por las TIC con los estudiantes del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, Cúcuta.**

María Alejandra Leal Reyes

Garys González Padilla

Facultad de Ciencias Sociales y Educación, Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación, Universidad de Cartagena

Gledys Enith Montes Rivera

Colombia, Norte de Santander, Cúcuta.

Martes 15 de marzo. de 22

## Dedicatoria

***“Caminante, no hay camino,  
se hace camino al andar”.***

**Antonio Machado**

*La presente investigación va dedicada primero que todo a **Dios** por obsequiarnos el don de la sabiduría, paciencia y perseverancia para sacar adelante dicho proyecto.*

*En segundo lugar, los frutos y aprendizajes del proyecto son dedicados a **nosotros mismos**, docentes con vocación que le apostamos a la investigación con visión formativa y transformadora.*

*En tercer lugar, es dedicado a **nuestras familias y docentes**, ya que su apoyo permitió la consolidación de los objetivos y el desarrollo de una experiencia significativa.*

**María Alejandra Leal Reyes  
Garys González Padilla**

## Agradecimientos

*Le agradecemos a Dios por ser nuestra fuerza interior, por estar siempre presente y ayudarnos a construir nuestro presente a través de su amor infinito y su compañía omnipresente.*

*Gracias a nuestras familias, por su dedicación y apoyo incondicional.*

*Gracias a la Universidad de Cartagena y a los tutores por brindarnos una formación de calidad y guiarnos en este proceso que ya culmina.*

*Al Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui, por permitirnos llevar a cabo el proyecto de investigación, maestros, directivos y estudiantes por su disposición y oportuna colaboración.*

## Contenido

<b>Introducción</b> .....	11
<b>Planteamiento y formulación del problema</b> .....	15
Planteamiento.....	15
Formulación .....	19
Antecedentes .....	20
Justificación .....	30
Objetivo general .....	33
Objetivos específicos .....	33
Supuestos y constructos .....	34
Alcances y Limitaciones .....	40
<b>Marco de Referencia</b> .....	41
Contextual.....	41
Normativo .....	46
Teórico .....	50
Conceptual .....	54
<b>Metodología</b> .....	61
Tipo de Investigación.....	61
Modelo de Investigación .....	63
Fases del Modelo .....	64

	5
Población y muestra .....	65
Categorías de estudio .....	67
Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	69
Técnicas de análisis de la información .....	72
<b>Intervención Pedagógica o Innovación TIC, institucional u otra .....</b>	<b>73</b>
<b>Análisis, Conclusiones y Recomendaciones .....</b>	<b>85</b>
<b>Referencias Bibliográficas .....</b>	<b>119</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>123</b>

## Lista de Figuras

<i>Figura 1 Fases de la investigación</i> .....	65
---	----

## Lista de Tablas

Tabla 1 Resultados de la implementación de la propuesta .....	94
Tabla 2 Encuesta a docentes .....	98
Tabla 3 Encuesta a padres de familia .....	105

## **Lista de Anexos**

Anexo A. Modelo de guía de observación estructurada	123
Anexo B. Aplicación de la guía de observación estructurada	127
Anexo C. Diario de campo	132
Anexo D. Encuesta a docentes y padres de familia	143
Anexo E. Cronograma	145
Anexo F. Consentimiento Informado	153

## Resumen

**Título:**

El desarrollo de la inteligencia emocional mediante el aprendizaje cooperativo mediado por las TIC con los estudiantes del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño

Jáuregui Fe y Alegría, Cúcuta.

**Autor(es):** María Alejandra Leal Reyes y Garys González Padilla.

**Palabras claves:** Inteligencia Emocional, Aprendizaje Cooperativo, Mediación TIC.

El presente proyecto de grado data de una investigación de tipo cualitativa, realizada en el Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, Cúcuta en el grado 10 A (Décimo A), básica secundaria, con una población que oscila entre los 14 a 17 años. En dicho centro educativo, se evidencia educandos con comportamientos agresivos, esto incide de manera negativa en el proceso de aprendizaje, pues por estar inmersos dentro de conflictos, su capacidad de atención y concentración son nulas, dificultando la participación en clase, la realización de los compromisos y el aprendizaje mismo. Por consiguiente, la investigación tiene como objetivo fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional a través de la metodología de aprendizaje cooperativo articulado con las TIC en el periodo 2020-2021, basados en los fundamentos teóricos de Lev Vygotsky (1987) “La teoría sociocultural, el aprendizaje es desarrollo” y los aportes del autor Daniel Goleman (1995) “La inteligencia emocional”, de modo que, mediante una propuesta pedagógica innovadora con visión tecnológica del trabajo cooperativo permita la gestión del mundo emocional y afectivo de los educandos y genere una formación integral y de alta calidad.

## Abstract

### **Título:**

The development of emotional intelligence through cooperative learning mediated by ICT with tenth grade students of the Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría Technical Institute, Cúcuta.

**Author(s):** María Alejandra Leal Reyes y Garys González Padilla.

**Key words:** Inteligencia Emocional, Aprendizaje Cooperativo, Mediación TIC.

This degree project dates from a qualitative research, carried out at the Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría Technical Institute, Cúcuta in grade 10 A (Tenth A), basic secondary, with a population that ranges between 14 to 17 years. In said educational center, students with aggressive behaviors are evident, this has a negative impact on the learning process, because being immersed in conflicts, their attention and concentration capacity are null, making it difficult to participate in class, carry out the commitments and learning itself. Therefore, the research aims to strengthen the development of emotional intelligence through the cooperative learning methodology articulated with ICT in the 2020-2021 period, based on the theoretical foundations of Lev Vygotsky (1987) "The sociocultural theory, learning is development" and the contributions of the author Daniel Goleman (1995) "Emotional intelligence", so that, through an innovative pedagogical proposal with a technological vision of cooperative work, it allows the management of the emotional and affective world of the students and generates a Comprehensive and high-quality training.

## Introducción

La presente investigación se basa en la metodología cualitativa, con enfoque acción-participativo, la cual fue elaborada en el Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, Cúcuta en el grado 10 A (Décimo A), básica secundaria, con una población de adolescentes entre edades de 14 a 17 años. En dicho instituto, se observan escolares con conductas agresivas, tales como, un lenguaje soez para comunicarse, uso de sobrenombres y comentarios ofensivos, golpes para intimidar y manipular a los compañeros, acciones que atentan contra la dignidad de los afectados y perturban la sana convivencia en el aula de clases. Lo anterior, quebranta el proceso de aprendizaje, pues por estar sumidos en discusiones, se les dificulta evidenciar habilidades de escucha y concentración, participar en los encuentros y realizar compromisos que exigen los ambientes de aprendizaje.

Las conductas anteriores, se generan debido a un manejo inadecuado de las emociones, inhabilidad para controlar los diversos sentimientos que les impiden gestionar conflictos de forma asertiva; los estudiantes presentan dificultad para manifestar destrezas sociales que les permitan reconocer la empatía como principio elemental de su crecimiento personal, lo cual genera adolescentes agresivos, inhábiles de estar y convivir con los demás. En este sentido, se ve afectado el desempeño escolar, puesto que los encuentros pedagógicos están centrados en escenarios de agresión, inconformidad, incomprensión emocional y afectiva.

De acuerdo a lo anterior, comprendiendo que todos los factores que dirigen la gestión académica del educando, reciben la atribución de variables como lo son el desarrollo emocional, de indiscutible esencialidad dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, resulta preciso examinar las interferencias con el progreso escolar de los alumnos, planteando como línea de mejora la metodología de aprendizaje cooperativo y el uso de las TIC, para posibilitar la

negociación cultural, potenciación de habilidades y destrezas para la vida a través de la cooperatividad e interacción social y virtual.

Por consiguiente, la investigación tiene como objetivo fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional a través de la metodología de aprendizaje cooperativo articulado con las TIC en los estudiantes del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría en el periodo 2020-2021, lo cual se considera esencial, ya que permite educar conforme al siglo a los agentes del sistema formativo, mediante un escenario reflexivo que contempla las metas educativas necesarias en tiempos de contemporaneidad y al estudiante como eje central del proceso desde una visión integral, teniendo en cuenta todas sus dimensiones, capacidades, competencias, actitudes, valores y destrezas en el proceso de aprendizaje.

Dentro de los compendios teóricos que sustentan la presente investigación, se instauran las obras del autor Lev Vygotsky (1987) “La teoría sociocultural, el aprendizaje es desarrollo” y los aportes del autor Daniel Goleman (1995) “La inteligencia emocional”. En la primera proposición se presenta el aprendizaje como un proceso que se origina a partir la interacción social y el principio de la cooperatividad, por ende, el aprendizaje cooperativo se avala como una metodología esencial en los procesos escolares, porque permite a los estudiantes una interacción con otros y a su vez se generan no solo beneficios cognitivos sino también afectivos, los cuales son esenciales en la formación de seres sentí-pensantes.

Por su parte, Daniel Goleman, estipula la desvalorización de las emociones y lo que los individuos realizan con ellas para determinar sus aptitudes y capacidades, las cuales están relacionadas con los diversos ámbitos en los que se desenvuelven los sujetos. El objetivo de su

indagación es exaltar la importancia de la vida emocional en los currículos educativos, valiéndose de que al regular los propios sentimientos, comprender las emociones de los demás y ser capaces de trabajar con otros, sentir empatía hacia ellos, se convierten en claves para la realización personal y colectiva. En este sentido, ambas teorías, dan validez a los dos objetos de estudio propuestos en la presente investigación.

Así mismo, el proyecto de grado se basa en una metodología acción participativa, de tipo cualitativo, debido a que parte de una experiencia social y estudia los comportamientos naturales de los individuos en un campo de acción, basada en un paradigma socio-crítico, lo que posibilita explicar la realidad del instituto y lograr la transformación de este, mediante una apuesta pedagógica, innovadora con visión tecnológica del trabajo cooperativo que permita la gestión del mundo emocional de los educandos y conciba una formación integral y de calidad.

La estructura del presente proyecto investigativo se organiza por capítulos. En el primero se encuentra la descripción y planteamiento del problema, allí se especifica el ambiente escolar que se vivencia en el instituto técnico y se determinan los dos objetos de estudio. También, se puntualiza el objetivo general y los objetivos específicos del proyecto, la justificación y los antecedentes que fundan las bases teóricas de la investigación. A continuación, se consideran los supuestos y los constructos, los cuales se entienden como los conceptos que se encuentran relacionados con la investigación para prospectar variables, indicadores, e instrumentos, desde la parte teórica y desde el interés de los investigadores.

Después, se estima los alcances de la investigación y las limitaciones que interfieren en el desarrollo del proyecto como los espacios físicos, temporales, temáticos, metodológicos, infraestructura digital y la poblacional del estudio. A continuación, se presenta el capítulo II

concerniente al marco teórico conceptual, contextual y legal, los cuales soportan epistemológicamente el proyecto investigativo. Luego, se observa el diseño metodológico, el cual representa los enfoques y paradigmas investigativos, las fases del proyecto, técnicas e instrumentos de recolección de datos a utilizar y el diseño de dichos recursos. Finalmente, se consideran los capítulos IV y V donde se estipula el análisis de los hallazgos encontrados a partir de la implementación de la propuesta pedagógica y los instrumentos de recolección de información, los anexos y la bibliografía que representan las fuentes conceptuales de la investigación.

## Capítulo 1. Planteamiento y formulación del Problema

El aprendizaje se concibe en la sociedad como una práctica enriquecedora que modifica las maneras de ser, conocer, hacer y convivir de los seres humanos, un proceso capaz de alimentar la evocación histórica, social, política y económica de una persona para hacer tangible un sujeto en construcción, pensante, transformador de identidad y contextos. El aprendizaje a través de la dialéctica con la sociedad, permite adquirir habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y principios fundamentales en el crecimiento personal y profesional de los individuos, por ende, se dice que el aprendizaje es una actividad social e interactiva con el entorno. En este sentido, el autor (Vygotsky, 2006) afirma “El aprendizaje se piensa como un proceso de construcción social del conocimiento y de cambio conceptual mediante la reciprocidad intersubjetiva, confrontación y reflexión colaborativa sobre la praxis, por lo que supone la participación en una comunidad”.

De acuerdo a lo anterior, el aprendizaje deja de ser considerado como la adquisición de conocimientos individuales para ser reconocido como un proceso de participación social, lo cual ratifica la importancia de la movilización de estructuras desde la colectividad para construir saberes aplicados a los diversos pensamientos y contextos. A partir de este enfoque, se inscribe la metodología de aprendizaje cooperativo como una estrategia que permite la negociación cultural, potenciación de habilidades y destrezas para la vida a través de la cooperatividad e interacción social. Según el autor (Sempere 2011) el aprendizaje cooperativo “constituye una estrategia didáctica que se basa, generalmente, en la organización de la clase en pequeños grupos donde los estudiantes trabajan de forma coordinada para construir el conocimiento, solucionar problemas o tareas y desarrollar su propio aprendizaje”.

El aprendizaje cooperativo piensa al hombre como un fruto de escenarios sociales y culturales, pues cada persona cuenta con una historia arraigada al mundo que le hace definir sus formas de ver y comprender la vida en toda su majestuosidad, por ende, la formación debe suscitar el desarrollo sociocultural e integral del escolar, ya que el ambiente a través de la cultura facilita a los miembros de una sociedad las herramientas necesarias para modificar su ámbito físico y social. Ahora bien, el aprendizaje cooperativo se avala como una metodología esencial en los procesos escolares, porque permite a los estudiantes una interacción con otros y a su vez se generan no solo beneficios cognitivos sino también afectivos, los cuales son esenciales en la formación de seres sentí-pensantes. Cabe resaltar la investigación del autor (Johnson J. y., 1999) quien afirma “un elemento que configura el aprendizaje cooperativo es que los estudiantes asimilen tanto las materias como las prácticas interpersonales esenciales para funcionar como parte de un grupo, es decir, habilidades sociales que inciden en el desarrollo emocional y afectivo de los seres humanos”.

Sin embargo, las escuelas contemporáneas tanto en los sectores públicos como privados ejercen una metodología de aprendizaje ortodoxa y tradicional que prioriza la transmisión de conocimientos, la individualidad y competencia desmedida por puestos y estímulos cuantitativos. Esto se ve reflejado en la organización de las aulas, pues datan de filas e hileras donde impera la ley del silencio y la escucha pasiva, igualmente, se resaltan las actividades individuales de ejercicios mecánicos y repetitivos que cohibe la negociación cultural y de saberes, las formas de evaluar los aprendizajes siguen basándose en la memorización de conceptos y los docentes a través de sus clases magistrales siguen dando las mismas asignaturas y temarios pero con distintos nombres que hace media década. Teniendo en cuenta este aspecto se hace necesario educar conforme al siglo e incorporar los atractivos del siglo imperante, en

términos del gran ilustre (Robinson, La visión de la educación de Ken Robinson, en diez puntos, 2006 ) “la educación no debe sufrir una evolución, sino una revolución, debe personalizarse y volverse orgánica”.

Las consideraciones anteriores se evidencian en el Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría en el grado 10 A (Décimo A), básica secundaria, con una población de adolescentes entre los 14 y 17 años. En los encuentros pedagógicos se puede observar prácticas educativas enmarcadas en la enseñanza de contenidos superficiales que favorecen la dimensión cognitiva de los alumnos, sin embargo, el desarrollo de destrezas para la vida resulta innecesario. Por ende, los educandos manifiestan conductas indiferentes ante el uso de valores y principios éticos y cordiales, no es de su agrado practicar normas de cortesía a la hora de interactuar con sus semejantes y resolver sus conflictos internos o externos de forma racional y empática, pues la organización del aula, la metodología de aprendizaje y objetivos institucionales impiden la cooperatividad como fundamento para desarrollar habilidades sociales y aspectos emocionales en los estudiantes.

Dentro de los objetivos educativos que se contemplan en el PEI (Proyecto educativo institucional) del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, se concierne generar escenarios de aprendizaje que favorezcan la gestión del mundo emocional y afectivo en los escolares, promover el disfrute y goce del aprendizaje a través del trabajo cooperativo y el uso de las TIC para garantizar una educación integral y de calidad que estimule el saber ser, hacer, convivir y actuar en los estudiantes. Para ello, los docentes del Instituto Técnico hacen uso de estrategias pedagógicas, tales como, módulos de habilidades para la vida, momentos de dirección de curso, trabajo por comunidades de vida, vinculación de programas tecnológicos como Progrentis y Pro futuro, donde se pretende que los estudiantes desarrollen actividades que

fortalezcan habilidades sociales, cognitivas y tecnológicas. No obstante, dichos espacios no son aprovechados por los estudiantes, ya que no le dan el valor que se merece y suelen evitar estos encuentros pedagógicos, usarlos para elaborar compromisos de otras disciplinas y mostrarse indiferentes, desprendidos y apáticos.

Por lo anterior, los estudiantes de 10 A (Décimo A), muestran diversos comportamientos agresivos, de introversión, falta de control y manejo de las emociones. Los alumnos son reflejo de la falta de autoridad familiar y estilo de crianza flexible con extremidad de permicidad, consentir y malacostumbrar a los infantes, lo cual genera aspectos negativos en el desempeño escolar, pues presentan dificultad para llevar a cabo compromisos, desobediencia con los pactos de aula y sus relaciones con los demás carecen de armonía y fraternidad. En proporción, son afectados por la falta de control emocional, lo cual hace evidente un ambiente agresivo entre los escolares del grado décimo A.

Generalmente, en el grado décimo A se observan escolares con conductas agresivas, tales como, un lenguaje soez para comunicarse, uso de sobrenombres y comentarios ofensivos, golpes para intimidar y manipular a los compañeros, acciones que atentan contra la dignidad de los afectados y perturban la sana convivencia en el aula de clases. Las conductas anteriores, son devengo de un manejo incorrecto de las emociones, inhabilidad para controlar los diversos sentimientos que les impiden gestionar conflictos de forma asertiva; los estudiantes presentan dificultad para manifestar destrezas sociales que les permitan reconocer la empatía como principio elemental de su crecimiento personal, lo cual genera adolescentes agresivos, inhábiles de estar y convivir con los demás. En este sentido, se ve afectado el desempeño escolar, puesto que los encuentros pedagógicos están centrados en escenarios de agresión, inconformidad, incompreensión emocional y afectiva.

## **Formulación**

Comprendiendo que todos los factores que dirigen la gestión académica del educando, reciben la atribución de variables como lo son el desarrollo emocional, de indiscutible esencialidad dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, resulta preciso examinar las interferencias con el progreso escolar de los estudiantes. En este sentido, se sistematiza la pregunta investigativa ¿Cómo favorecer el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes del grado décimo A, con el aprendizaje cooperativo mediado por las TIC?

## **Antecedentes del problema**

En esta sección se dará a conocer los diversos antecedentes teóricos que dan cuenta del proceso riguroso que sustentan los objetos de estudio del presente proyecto. Donde se resalta una exploración dinámica, que pretende exponer las tendencias existentes, lo que se ha logrado y lo que está en proceso de mejora, las contribuciones que a nivel nacional e internacional se han hecho sobre los haceres del aprendizaje cooperativo y las TIC en función del desarrollo emocional de los educandos de básica secundaria.

Desde esta perspectiva, el aprendizaje cooperativo se ha posicionado como una metodología esencial en los procesos escolares, porque permite a los estudiantes una interacción con otros y a su vez se generan no solo beneficios cognitivos sino también afectivos, los cuales son esenciales en la construcción de aprendizaje y desarrollo de habilidades y destrezas sociales. Teniendo en cuenta lo anterior, estudios internacionales defienden el aprendizaje cooperativo y orientan sus esfuerzos en demostrar su importancia en el ámbito educativo, como lo es el caso del psicólogo Lev Semionovich Vygotsky (1987) con su investigación titulada “la teoría sociocultural del aprendizaje”. Este autor puntualiza que el aprendizaje supone un carácter social determinado y un proceso por el cual los niños se introducen al desarrollarse en la vida intelectual de aquellos que les rodean.

El objetivo de su investigación es demostrar que el aprendizaje cooperativo se inscribe dentro de las metodologías constructivistas que conciben la interacción social como fuente de aprendizaje y crecimiento personal, pues la cooperatividad favorece las relaciones interpersonales positivas, trabaja la autonomía, reemplaza la competición por la ayuda mutua,

estimula el pensamiento creador y una mayor responsabilidad del estudiante con respecto a su aprendizaje.

Las contribuciones del autor Lev Semionich Vygotsky actualizan los objetivos educativos, ya que las escuelas contemporáneas han desestimado la influencia de la cooperatividad en los procesos de enseñanza-aprendizaje y se atreve a comprobar el papel de esta en el crecimiento cognitivo y formativo de los seres humanos. Es por ello, que la indagación del autor establece las bases de la presente investigación, puesto que preserva teóricamente la importancia del aprendizaje cooperativo en el desarrollo de los educandos, pues cabe resaltar dentro de sus planteamientos “el aprendizaje cooperativo es una manera eficaz para desarrollar las potencialidades de los estudiantes, y cuando hablamos de potencialidades no nos referimos únicamente a las intelectuales, incluimos por supuesto las afectivas y sociales” (Vygotsky, 1988. Pág.8)

Con base a lo anterior, el aprendizaje cooperativo expone la importancia del desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes, específicamente las relacionadas con el desarrollo emocional y la autorregulación de las mismas para poder estar e interactuar con la sociedad. En este sentido, el autor Daniel Goleman (1996) con su indagación titulada “Inteligencia Emocional” resalta que la sociedad ha desconocido en gran medida las relaciones de las personas con las emociones, un conjunto enormemente significativo de aptitudes y capacidades necesarias para crear lazos interpersonales afectivos y significativos.

El propósito de su investigación es reconocer la importancia de la práctica emocional adecuada, regular los propios sentimientos, comprender las emociones de los demás y ser capaces de trabajar con otros y de sentir empatía hacia ellos. Al concepto “inteligencia

emocional”, lo engloba unas habilidades como la conciencia emocional, el autocontrol, la motivación, la empatía y la habilidad social que deben tener los seres humanos para desempeñarse en los distintos ámbitos de la vida. En este sentido, los aportes del autor Daniel Goleman renombran las metas educativas, ya que en pleno siglo XXI, se atreve a comprobar el papel de las emociones en el crecimiento personal y comunitario de los seres humanos.

En este orden de ideas, la autora (Calzadilla, 2002) nos señala en su investigación “Aprendizaje cooperativo y tecnologías de la información y la comunicación”, que la sociedad actual gestiona a nivel mundial el paso a un nuevo tiempo, aún en definición; a nivel nacional se plantean cambios significativos, que más allá de la diatriba política, tocan cuestiones de fondo, por lo que es imprescindible concretar un verdadero interés por superar los conflictos y resolver los problemas que complican la concertación y el necesario consenso en torno a asuntos fundamentales para el definitivo arranque del país en pos de su desarrollo; de allí la necesidad de poseer una sana percepción emocional que permita la ponderación y el equilibrio, indispensables para la constitución de equipos de trabajo eficientes.

Con base a lo anterior, la autora confirma lo difícil que es comprender el cambio brusco que en términos de relaciones sociales ha dado la sociedad y su incidencia en los procesos educativos; asimismo, el impacto emocional que estos cambios han tenido sobre la humanidad, ha conducido a la sucesión de hechos antes inconcebibles como el desenfreno de la delincuencia infantil y juvenil; lo más preocupante es que allí se encuentra el futuro de la humanidad y si eso es lo que vendrá, hay que trabajar para evitarlo, es por eso que las emociones juegan un papel decisivo al momento de realizar tareas complejas que requieren tiempo y esfuerzo.

Por ello, el ser humano debe saber manejar la inteligencia emocional, entendida como un conjunto de habilidades que abarquen la capacidad de motivarse y persistir frente a las decepciones, controlar el impulso y demostrar la gratificación, regular el mal humor, mostrar empatía hacia las demás personas y auto conocer un sentimiento cuando se presenta variables de tipo psicológico que pudieran obstaculizar el desempeño personal y laboral, así como el logro de colaboración dentro de los equipos de trabajo. Es así como el elemento emocional resulta determinante al introducir innovaciones, particularmente de tipo tecnológico, por la constante adaptación al cambio que implican y la competencia descarnada que pueden desatar.

También nos señala que desde el ingreso del niño al preescolar y hasta su último grado académico, debe sentirse que la esencia de todo proceso educativo es capacitar al individuo para la convivencia y autorrealización y que en estos importantes logros las emociones lejos de ser algo que avergüence o moleste, facilitan el tránsito feliz en el camino hacia la coronación de las metas. El objetivo de este planteamiento se basa en fortalecer la inteligencia emocional en los niños, niñas y jóvenes bajo la premisa del trabajo cooperativo articulado con el medio tecnológico.

La relación de esta investigación escrita por María Eugenia Calzadilla con nuestra propuesta pedagógica de aula, se basa en sustentar que efectivamente el desarrollo de las nuevas tecnologías y su utilización en el proceso educativo, requiere del soporte que proporciona el aprendizaje colaborativo, para optimizar su intervención y generar verdaderos ambientes de aprendizaje que promuevan el desarrollo integral de los aprendices y sus múltiples capacidades que favorece la inteligencia emocional en el individuo.

En esta misma línea, la autora (Valerio, 2012) en su tesis de maestría titulada “El efecto de la metodología de aprendizaje cooperativo en el desarrollo de las competencias emocionales en un grupo de estudiantes de séptimo año del Liceo santo Domingo en Heredia” llevó a cabo un proceso de investigación que se basó en dar respuesta a un estudio de tipo cuantitativo con alcance explicativo, con un diseño experimental de único grupo. Los principales objetivos específicos fueron: reconocer el desarrollo de las competencias emocionales en estudiantes de séptimo año, ante la aplicación de la metodología de aprendizaje cooperativo en las lecciones de orientación y guía; determinar la relación entre el desarrollo de las competencias emocionales (empatía, regulación emocional, responsabilidad, asertividad, toma de decisiones) y el aporte de la psicopedagogía en el ingreso a secundaria.

La investigación consideró las siguientes variables: metodología de aprendizaje cooperativo y competencias emocionales (empatía, regulación emocional, responsabilidad, asertividad, toma de decisiones). Se planteó la siguiente hipótesis de investigación: H1: Sí existe diferencia estadísticamente significativa entre la condición control y la condición experimental luego de aplicar la metodología de aprendizaje cooperativo con respecto a las competencias emocionales (empatía, regulación emocional, responsabilidad, asertividad, toma de decisiones) en un grupo de estudiantes de séptimo año del Liceo Santo Domingo.

El objetivo de la investigación fue demostrar el efecto de la metodología de aprendizaje cooperativo en el desarrollo de las competencias emocionales (empatía, regulación emocional, responsabilidad, asertividad, toma de decisiones), en un grupo de estudiantes de séptimo año del Liceo Santo Domingo, en Heredia, circuito 05, durante el año 2012. La relación de esta investigación o tesis de maestría la podemos evidenciar en la fundamentación y trabajo significativo realizado, el cual demuestra que por medio de la estrategia del trabajo cooperativo

y el uso eficiente de las TIC se puede lograr el fortalecimiento de la inteligencia emocional en los estudiantes.

Así mismo, cabe resaltar a las autoras (Edith Inés Ruíz Aguirre, Nadia Livier Martínez de la Cruz y Rosa María Galindo González, 2015) con su investigación “El aprendizaje colaborativo en ambientes virtuales”. Puntualizan que el trabajar en equipo, como metodología de aprendizaje en un ambiente virtual, representa una forma diferente de organizarse en los procesos de aprendizaje en donde el uso de la tecnología permite la interacción y cooperación que hace posible esta tarea. De igual modo aseguran que el trabajar en equipo no siempre es fácil si no se tiene claro el objetivo, para ello se requiere una buena organización del trabajo que se pretende desarrollar, así como una adecuada orientación del docente o profesional a cargo para fomentar la interacción, la participación, la cooperación, la corresponsabilidad y establecer la función a desempeñar de cada integrante.

Por lo anterior, en la actualidad, compartir, cooperar y construir se expresan como norma permanente en los contextos educativos y procesos de aprendizaje, en donde el trabajo en equipo se ha vuelto una constante, porque a través de la cooperación se busca generar interdependencia positiva, que cambia la competitividad por la construcción de buenas relaciones entre los diferentes miembros del equipo, permitiendo acceder a nuevos espacios de desarrollo cognitivo individual y grupal. El trabajo en equipo es útil porque pone a sus miembros en el centro del proceso de aprendizaje. El docente tiene la función de organizar y mediar las actividades, así como estimular la comunicación e interacción afectiva y efectiva para contribuir con sus alumnos a alcanzar los objetivos propuestos.

En relación a lo anterior, el autor (PATIÑO, 2017) con su tesis “El enfoque del aprendizaje cooperativo sobre las habilidades sociales y la resolución de conflictos en los

estudiantes” se enfoca en el estudio del efecto del aprendizaje cooperativo en las habilidades sociales y resolución de conflictos a través de la aplicación de un programa de aprendizaje cooperativo. El estudio realizado fue experimental, la investigación se realizó con los estudiantes en dos aulas del curso de Fundamentos de Marketing, divididos en dos grupos integrados que no se asignan aleatoriamente: grupo control y grupo experimental. La investigación se llevó a cabo entre marzo y julio del 2016. En el proceso se midieron las Habilidades sociales utilizando en primer lugar la lista de chequeo de habilidades sociales (LCHS) de Arnold Goldstein y para medir la resolución de conflictos se utilizó Instrumento de Modos de Conflicto de Thomas-Kilmann

En relación con lo comentado, la presente investigación plantea la promoción de las habilidades sociales a través de la aplicación de un programa de Aprendizaje Cooperativo en estudiantes ingresantes en carreras de Negocio o Gestión. Kessler y MaCleod (como se citó en Johnson, 1985) afirman que "el aprendizaje cooperativo promueve las respuestas sociales positivas... reduce la violencia en cualquier situación (...) elimina el temor y la culpa, y aumenta el nivel de logro, la empatía y el consenso” (p.25). Se estudiaron las habilidades sociales propiamente dichas y la Resolución de Conflictos en estudiantes de negocios de un Instituto Privado a partir de una intervención cuasi experimental. El objetivo de esta investigación fue determinar los efectos de la aplicación de un Programa de Aprendizaje Cooperativo (AC) en el desarrollo de las Habilidades Sociales (HS) y de la resolución de conflictos (RC) en los estudiantes ingresantes de las carreras de negocios de un Instituto privado. La relación de esta investigación con la presente se evidencia en el enfoque del desarrollo de habilidades sociales y fortalecimiento de la inteligencia emocional por medio del trabajo cooperativo.

Con respecto a las ideas anteriores, se adhieren investigaciones nacionales que abordan la influencia del aprendizaje cooperativo en el desarrollo emocional de los educandos. Tal es el caso de la autora (CAPERA, 2015) con su titulada “aportes al desarrollo de las competencias básicas de estudiantes que presentan barreras para el aprendizaje y la participación y sus pares promedio, a través de una propuesta pedagógica basada en el aprendizaje cooperativo” pues nos habla sobre el diseño, implementación y evaluación de una propuesta pedagógica basada en el aprendizaje cooperativo, con el propósito de brindar aportes al desarrollo de las competencias básicas de estudiantes que presentan barreras para el aprendizaje y la participación y sus pares promedio.

Esta investigación se realizó con los estudiantes del curso 301 del colegio Carlos Albán Holguín, institución distrital que pertenece a la localidad séptima de Bosa, utilizando una metodología de investigación fundamentada en el eje temático de Proyectos disciplinares de innovación en el aula, bajo la línea de investigación de identidad, pluralidad y valoración de las diferencias individuales, igual modo con enfoque cualitativo bajo la metodología investigación acción. El objetivo de esta investigación es el de diseñar, implementar y evaluar una propuesta pedagógica basada en el aprendizaje cooperativo, que aporte al desarrollo de competencias básicas de todos los estudiantes del curso 301 del Colegio Carlos Albán Holguín.

La estrategia pedagógica basada en el aprendizaje cooperativo posibilitó que todos los estudiantes desarrollaran competencias en el ser, saber y saber hacer, competencias que se traducen en fortalezas académicas y de convivencia de todo el grupo de estudiantes. Permitió la inclusión en el aula y reconocer la importancia de la diversidad de capacidades en el estudiantado. Igualmente, comprender que las personas con discapacidad tienen los mismos

derechos de disfrutar la alegría de aprender en esta escuela de vida que es el aprendizaje cooperativo.

Por consiguiente, los autores (Iveth Barrios Barrios, Greisy Larráns Thomas y Enith Sandoval López. , 2017) en su tesis de maestría titulada “El aprendizaje cooperativo como estrategia pedagógica para fortalecer la convivencia escolar desde las relaciones ético-políticas de las ciencias” realizan un estudio de investigación pedagógica fundamentada en la implementación del aprendizaje cooperativo como estrategia para mejorar la convivencia escolar desde el ámbito conceptual de las relaciones ético-políticas de las ciencias sociales, esta investigación hace que se conciben unas reflexiones finales como producto para realizar la interpretación de los objetivos específicos como base para alcanzar el objetivo general, expuestas en la misma.

En el proceso de la investigación los autores tuvieron que sobrepasar obstáculos presentados, propios del mismo quehacer pedagógico para lograr diseñar de manera coherente y articulada las secuencias didácticas, basadas en actividades que promovieron el aprendizaje cooperativo para fortalecer compromisos personales y sociales que apuntaron a la convivencia pacífica, a la participación y el respeto por las diferencias. Esta implementación permitió a través de la estrategia didáctica de aprendizaje cooperativo, la participación pacífica de los estudiantes al momento de solucionar conflictos, el respeto a la identidad propia y la del otro, además de la apropiación de otras habilidades, actitudes y conceptos que le ayudaron a fortalecer el saber vivir con los demás.

El objetivo de la investigación (tesis) es el de Promover la convivencia escolar desde el ámbito conceptual de las relaciones ético-políticas inmersas en el marco de las competencias en ciencias sociales a través del aprendizaje cooperativo como estrategia pedagógica en los

estudiantes de los grados 3° y 5° de Básica Primaria. La relación de esta tesis de maestría con nuestro proyecto de grado se evidencia en el fortalecimiento de las relaciones sociales a través del trabajo cooperativo y la mediación por las TIC, en ese sentido podemos considerar que el trabajo cooperativo por medio de los procesos tecnológicos permite la mejora en las relaciones sociales y fortalecimiento en el desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes.

## **Justificación**

La presente investigación reivindica la importancia de la metodología de aprendizaje cooperativo, las TIC y la inteligencia emocional en las aulas del siglo XXI. Objetos de estudio que han sido desvalorizados en la educación contemporánea, debido a la descontextualización de las metas formativas para la enseñanza y el aprendizaje. Realizar una indagación de lo anterior y determinar las interferencias con el progreso escolar de los educandos, resulta importante debido a que mediante un escenario de reflexión, permite educar conforme al siglo, invitando a que todos los agentes activos dentro del sistema educativo, tengan en cuenta las metas reales de la educación contemporánea y conciban como eje central del proceso al educando en toda su integralidad, valorándolo como un ser dotado de dimensiones que tiene como necesidad innata interactuar con el otro y su entorno, lo que concierne dotarlo de habilidades y destrezas interrelacionales que le permita saber ser, estar, actuar y convivir con los demás.

El núcleo familiar como primer espacio de socialización es beneficiado por el presente proyecto de grado, al recordar con las teorías que fundan las bases conceptuales del mismo, el estado natural comunicativo del estudiante para que se reflexione sobre las buenas relaciones que se deben dar en el hogar, puesto que estas influyen en lo que el niño aprende y asimila en su realidad. Las conductas de intolerancia que el alumno refleje en la escuela, son producto de un estilo de crianza flexible, falta de autoridad familiar que hace tangible un educando con dificultades para la socialización y el aprendizaje. Por tanto, la investigación ofrece a los padres de familia estrategias, herramientas, charlas y demás orientaciones que permiten mejorar el vínculo entre escuela-familia para favorecer la formación integral de los mismos.

Tanto los padres como los educadores tienen la labor de compartir el cuidado y la educación del niño.

Esta relación debe partir de la coherencia de los estilos educativos, en casa y en la escuela. La relación padres-educadores permite intercambiar pautas de actuación y compartir los problemas con los que ambas partes se encuentran en su labor educativa. (...) Así ambos amplían el conocimiento del pequeño y pueden decidir una actuación coordinada, encaminada a crear una continuada y más adecuada atención y educación. (Bartolomé, 1997, pág. 67).

Teniendo en cuenta los lineamientos investigativos de la Universidad de Cartagena, la presente investigación está vinculada a una de las líneas denominada: “Diseño y evaluación de recursos educativos digitales”. A partir de allí, la universidad de Cartagena se ve beneficiada en la medida en que se conciben diversas herramientas de análisis y aprendizaje en los contextos educativos nacionales sobre los procesos de investigación y planeación en el campo de los recursos educativos digitales aplicados a la educación. La investigación reconoce la metodología de aprendizaje cooperativo y las TIC como líneas de mejora que pretenden solucionar problemas epistemológicos y metodológicos asociados al ámbito educativo del siglo imperante, haciendo tangible la investigación acción participativa con enfoque transformador que fundamenta los pilares de la Universidad de Cartagena, puesto que su modelo pedagógico se orienta a que los docentes participantes del postgrado revolucionen el contexto educativo con los aprendizajes adquiridos a través de su oferta académica.

El Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, se verá beneficiado al contar con la implementación de una apuesta pedagógica, que utiliza los entornos virtuales de aprendizaje para realizar procesos interdisciplinarios con la gestión del mundo emocional y

afectivo para transformar el ambiente escolar de los estudiantes de décimo A y propiciar la armonía entre los participantes de la investigación. Igualmente, a través del aprendizaje cooperativo y las TIC, se pretende generar ambientes de aprendizaje basados en los principios de la interacción y la cooperatividad como medios para garantizar aprendizaje y desarrollo de habilidades emocionales, afectivas y cognoscitivas. Lo anterior, posibilitará el cambio de paradigmas y la transformación de metodologías y objetivos institucionales, lo cual es favorable para la comunidad educativa y sus alrededores.

Por utilizar el aprendizaje cooperativo y las TIC como herramientas que potencian la gestión del mundo emocional y afectivo, es que ésta propuesta resulta novedosa, pues desafía la visión tradicional de la educación con fines individualistas y poco interactivos que no trascienden y guardan independencia con las metas formativas del estado colombiano. Por lo tanto, resulta esencial adecuar el aprendizaje a fines sociales, que permita tener en cuenta la importancia de las relaciones interpersonales del estudiante, de lo contrario se estará en el equívoco educativo y las aulas pedagógicas se perderán del uso de dicho instrumento como fuente de aprendizaje y formación personal, social y colectiva más amplia.

## **Objetivo general**

Fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional a través de la metodología de aprendizaje cooperativo mediado por las TIC en los estudiantes del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría en el periodo 2020-2021.

## **Objetivos específicos**

Caracterizar el ambiente escolar de los estudiantes del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.

Diseñar una propuesta pedagógica basada en el desarrollo emocional de los estudiantes del grado décimo A con la metodología de aprendizaje cooperativo mediado por las TIC.

Implementar la propuesta pedagógica con los estudiantes del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.

Evaluar los resultados obtenidos de la propuesta pedagógica en el desarrollo emocional de los estudiantes del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.

## Supuestos y constructos

En este apartado se pretende dar a conocer los conceptos que se encuentran relacionados para orientar el presente proyecto investigativo, los cuales permiten prospectar variables o indicadores a través de acotaciones teóricas. Estos conceptos están relacionados con la pregunta de investigación y con los objetivos que movilizan dicho proyecto de grado.

En ese mismo orden de ideas, la presente investigación supone que a través de la metodología de aprendizaje cooperativo articulado con las TIC se desarrolle la inteligencia emocional en los estudiantes del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, puesto que, en concordancia con los estudios epistemológicos que abarcan la cooperatividad y la interacción social, se puede afirmar que el trabajo en equipo potencia diversas dimensiones del ser humano, resaltando específicamente lo que concierne a la gestión del mundo emocional y afectivo. Igualmente, el proyecto de grado reconoce el uso de las TIC como un medio que facilita la interacción entre los estudiantes, posibilitando espacios comunicativos, de evaluación y socialización que motiva el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En la actualidad, diversas investigaciones aludidas a la neurociencia, comprueban que las emociones y el aprendizaje guardan una relación directa, donde la conducta humana se ve influenciada por las mismas. A partir de esto, para el autor Zaccagnini (2004) las emociones son definidas como una:

“Compleja combinación de procesos corporales, perceptuales y motivacionales que producen en las personas un estado psicológico global, que puede ser positivo o negativo, de poca o mucha intensidad y de corta o larga duración, y que genera una expresión gestual que puede ser identificada por las demás personas”. (p.504)

El psicólogo Daniel Goleman en el año 1996, realiza una profundización de sus estudios sobre las emociones y determina que cuando el ser humano logra controlar y apropiarse de sus emociones, tiene la habilidad para motivarse y conciencia de los propios sentimientos es porque ha desarrollado la inteligencia emocional, la cual es definida por el autor como:

“Capacidad para reconocer y manejar nuestros propios sentimientos, motivarnos y monitorear nuestras relaciones. El modelo de las competencias emocionales comprende una serie de competencias que facilitan a las personas el manejo de las emociones, hacia uno mismo y hacia los demás. Este modelo formula la IE en términos de una teoría del desarrollo y propone una teoría de desempeño aplicable de manera directa al ámbito laboral y organizacional, centrado en el pronóstico de la excelencia laboral. Por ello, esta perspectiva está considerada una teoría mixta, basada en la cognición, personalidad, motivación, emoción, inteligencia y neurociencia; es decir, incluye procesos psicológicos cognitivos y no cognitivos”. (Daniel Goleman, 2001, p.23)

Por consiguiente, según el autor Daniel Goleman la inteligencia emocional está compuesta por cinco dimensiones: el autoconocimiento, la autorregulación, la motivación, la empatía y las habilidades sociales; las cuales deben ser estimuladas para el correcto

desarrollo de la libre personalidad de los niños, niñas, jóvenes y adolescentes. En primera instancia, el autor define el autoconocimiento emocional como la capacidad de:

“Reconocer un sentimiento mientras éste se presenta, es la clave de la inteligencia emocional, es decir, conocer y adecuar las emociones es imprescindible para poder llevar una vida satisfactoria. Para conocer y adecuar las emociones, se tienen que reconocer, es decir, tomar conciencia de lo que se está sintiendo. Toda la inteligencia emocional se basa en la capacidad de reconocer sentimientos. Asimismo, está referido a la aptitud personal, y esta aptitud determina el dominio del ser humano, pudiéndose subdividir en la conciencia emocional, la autoevaluación precisa y la confianza en uno mismo” (Daniel Goleman, 1996, p.98)

Cuando se tiene conocimiento de las emociones en sí mismo y en los demás, se procede a estimular la dimensión o habilidad de autorregulación, la cual es definida por el autor como:

“Habilidad de lidiar con los propios sentimientos, adecuándolos a cualquier situación. Las personas que carecen de esta habilidad caen constantemente en estados de inseguridad, mientras que aquellas que poseen un mejor control emocional tienden a recuperarse más rápidamente de los reveses y contratiempos de la vida. Este indicador de la inteligencia emocional se divide en: autocontrol, confiabilidad, escrupulosidad, adaptabilidad e innovación” (Daniel Goleman, 1996, p.98)

Igualmente, dentro de las dimensiones propuestas por Daniel Goleman se encuentra la habilidad para motivarse, ejercer fuerzas de superación para favorecer los procesos de éxito en el diario vivir. En esta perspectiva, Goleman (1996) expone que hay cuatro fuentes principales de motivación: el individuo mismo (pensamiento positivo, visualización, respiración abdominal, gestión desagregada); los amigos, la familia y colegas, realmente nuestros soportes más relevantes; un mentor emocional (real o ficticio) y el propio entorno (aire, luz, sonido, objetos motivacionales). En este contexto, para que exista un buen manejo de este parámetro de la inteligencia emocional es necesario tomar el mando de los pensamientos, dirigir oportunamente las excitaciones nerviosas y llegar a ser buenos para la solución de problemas.

La inteligencia emocional no solo le apuesta al ámbito intrapersonal, sino que sus esfuerzos trascienden al ámbito interpersonal, las relaciones que ejercemos en comunidad. Por ende, Daniel Goleman propone la dimensión de la empatía o el reconocimiento de las emociones ajenas, la cual es definida como:

“Habilidad que permite a las personas reconocer las necesidades y los deseos de otros, permitiéndoles relaciones más eficaces. Las personas dotadas de esta aptitud están atentas a las pistas emocionales y saben escuchar, muestran sensibilidad hacia los puntos de vista de los otros y los comprenden, brindando ayuda basada en la comprensión de las necesidades y sentimientos de los demás” (Daniel Goleman, 1996, p.99)

En esta misma línea, Goleman postula una última dimensión que propende por las relaciones con los demás, la cual es conocida como habilidades sociales y es definida como:

“El arte de relacionarse en gran parte es debido a la habilidad de producir sentimientos en los demás. Esta habilidad, es la base en la que se sustenta la popularidad, el liderazgo y la eficiencia interpersonal. Las personas con esta cualidad son más eficientes en todo lo relacionado con la interacción entre individuos. Durante el desarrollo de las habilidades de comunicación efectivas, de comprensión y valoración de las emociones de los otros, la gestión de la inteligencia emocional pasa de intrapersonal a interpersonal. Los grandes temas de este apartado son la auto apertura, la asertividad y la escucha activa”.

(Daniel Goleman, 1996, p.100)

Como se menciona anteriormente, la conducta humana y el proceso de enseñanza-aprendizaje se ve influenciado por las emociones, por ende, resulta necesario desarrollar en los seres humanos la capacidad para controlarlas, tener conciencia de ellas y esto se puede adquirir a través del desarrollo de la inteligencia emocional propuesta por el autor Daniel Goleman. Se trata de que mediante estrategias didácticas y pedagógicas se propenda por un correcto desarrollo emocional, concepto atribuido al autor (Vázquez, 2007, págs. 1-17) quien afirma que “se caracteriza por tener una serenidad global en sus emociones, manejando y controlando su voluntad con facilidad, superando temores y fobias, lo que le permite mejorar cualitativamente su desarrollo intelectual”.

Dichas estrategias didácticas y pedagógicas deben ser basadas en hechos educativos integrales que tenga en cuenta las dimensiones del ser humano y sus necesidades sociales más amplias. En este sentido, se trata de desarrollar a través de herramientas formativas la inteligencia emocional de los educandos y favorecer al mismo tiempo los procesos cognitivos de los mismos. A partir de allí, con estudios rigurosos y prácticos se ha propuesto la metodología de aprendizaje cooperativo como una estrategia que potencia aprendizajes basados en el ámbito cognitivo y emocional. El autor (Lobato 1997) lo define como:

“Un método y un conjunto de técnicas de conducción del aula en la cual los estudiantes trabajan en unas condiciones determinadas en grupos pequeños desarrollando una actividad de aprendizaje y recibiendo evaluación de los resultados conseguidos” (p. 61).

Las emociones juegan un papel decisivo al momento de realizar tareas complejas que requieren tiempo y esfuerzo. Por ello, el elemento emocional resulta determinante al introducir innovaciones, particularmente de tipo tecnológico, por la constante adaptación al cambio que implican y la competencia descarnada que pueden desatar. No obstante, el desarrollo de las nuevas tecnologías y su utilización en el proceso educativo, requiere del soporte que proporciona el aprendizaje cooperativo, para optimizar su intervención y generar verdaderos ambientes de aprendizaje que promuevan el desarrollo integral de los estudiantes y sus múltiples capacidades. Desde el punto de vista pedagógico, las TIC representan ventajas para el proceso de aprendizaje cooperativo, en cuanto a:

“Estimulan la comunicación interpersonal, facilitan el trabajo cooperativo, brindan variedad de acceso a información y contenidos de aprendizaje, posibilitan espacios de evaluación, autoevaluación y coevaluación, lo que confiere interacción atractiva con el aprendizaje y desarrollo de habilidades sociales para la vida”.

## **Alcances y limitaciones**

La propuesta de investigación se proyecta hacia el desarrollo de la inteligencia emocional a través del aprendizaje cooperativo y el uso de las TIC en los estudiantes del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, con miras hacia la transformación de sujetos capaces y útiles a la sociedad, promotores de paz y agentes de cambio abiertos a la búsqueda de formación integral de calidad, de igual modo, se pretende con esta investigación transformar la comunidad educativa en general, cuyo propósito principal se enfoca en seguir potenciando no solo habilidades académicas, sino también las relaciones interpersonales, los talentos e intereses y la inteligencia emocional de cada uno de los participantes de la investigación.

Sin embargo, teniendo en cuenta la situación actual por la que atraviesa la sociedad, podrían aparecer diversas limitaciones que obstaculizan el desarrollo de la investigación, pues la pandemia del Covid -19 ha generado la necesidad de pensar nuevas formas de supervivencia especialmente a los estudiantes y comunidad educativa del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, ya que son residentes de los sectores populares de la ciudad de Cúcuta y han venido presentando grandes dificultades de acceso tecnológico, ausencia de aparatos electrónicos, espacios físicos limitados para sus horas de

estudio y las brechas digitales como factor predominante en la comunidad educativa. Igualmente, cabe resaltar que la interacción de los participantes de la investigación es fundamental para cumplir con los principios del aprendizaje cooperativo, lo cual puede ser obstruido por los episodios coyunturales que traspone los procesos educativos.

## **Capítulo 2. Marco de Referencia**

### **Marco Contextual**

El presente apartado da a conocer los aspectos sociales, económicos, culturales, políticos y educativos que integran la comunidad educativa Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría de la ciudad de Cúcuta. La síntesis que a continuación se presenta está basada en documentos de Fe y Alegría, como la ruta de formación para la vida en plenitud, la propuesta pedagógica de innovación de Fe y Alegría y el Proyecto Educativo Institucional de Fe y Alegría, entre otros.

El Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, se encuentra ubicado en la Av. 21 # 2-100, Barrio Cúcuta 75, ciudadela Juan Atalaya. La comunidad educativa pertenece al sector comuna 8, la cual se encuentra conformada por los siguientes barrios o asentamientos como el Progreso, Antonia Santos, Cerro Pico, Palmeras, Belisario, Atalaya etapa I, II y III, Cúcuta 75, los Almendros, Carlos Ramírez Paris, los anteriores representan los sectores donde reside la población estudiantil y algunos miembros del personal de limpieza. Estos barrios se consideran heterogéneos, ya que habitan personas desplazadas y reinsertadas de grupos al margen de la ley, determinando un territorio con altos índices de violencia e inseguridad social, puesto que, la mayoría de los pobladores

viven en condición de pobreza extrema y/o vulnerabilidad, otros sectores han sufrido en los últimos años retrocesos significativos en sus condiciones materiales de existencia.

Desde el ámbito socioeconómico, se puede decir que los principales problemas son: la violencia, los bajos ingresos económicos, las condiciones regulares de los servicios públicos. Se puede percibir que la población está conformada por estratos 1 (50%), 2 (30%), 0 (15%) y un 5% no se encuentra clasificada en las bases de datos. El tipo de vivienda en un porcentaje del 27% posee casa propia, un 26% paga arriendo, un 15% viven donde un familiar y no paga arriendo, un 22% viven en invasión y un 10% no responde. Los materiales de construcción usados son el 69% está construida en ladrillo o bloque, en obra negra, un 21.7% están construidas en madera, y un 4.3% en lata o cartón, los piso un 35% son de baldosa, un 48% en cemento y un 17% son pisos de tierra.

Las calles de esta comunidad en un 55% están construidas en cemento, el 35% son de tierra y el 10% manifiesta no tener calle frente a sus casas. Los servicios públicos con los que cuenta la comunidad El 96% de los encuestados responden que cuenta con el servicio del agua y luz, el 4% no cuenta con estos servicios. Solo el 10% de los encuestados responde que cuenta con el servicio de teléfono fijo instalado en sus casas y el 90% no cuenta con este servicio. El 80% de los encuestados responde que cuenta con el servicio de celular y el 20% no tiene acceso a este servicio. El 42% de los encuestados responde que cuenta con el servicio de parabólica y el 58 % no cuentan con este servicio. El 7.7% de los encuetados responde que cuenta con el servicio de internet en sus casas y el 92.3% deben acceder a este servicio desde un café internet. El 25% de los encuestados responde que cuenta con el servicio de gas domiciliario el 75% usa la electricidad u otras formas de energía para preparar sus alimentos.

Igualmente, la alimentación no es muy balanceada y en algunos sectores se ve reflejado la desnutrición debido a que un 60.9% consumen tres comidas diarias, el 34.6% dos comidas al día y un 4.5% manifiesta consumir solo una comida diaria. Sus ingresos los obtienen en su mayoría por sus labores diarias ya que un 47% tienen trabajo ocasional, un 35% empleo fijo y un 18% manifiesta no tener empleo. Sus jornadas de trabajo en un 69.6% trabajan todo el día, el 21.7 solo en las mañanas y el 8.7 trabajan en la tarde y/o noche. La mayoría de la población cuenta con un servicio de salud ya que en un 61% de los encuestados utiliza el Sisben afiliados a una ARS. El 19% de los encuestados utiliza EPS, el 3% responde que acude a otro servicio de salud y el 17% no cuentan con un servicio de salud.

En la comunidad se ha detectado un alto nivel de carencia concerniente al aspecto cultural; se puede evidenciar una serie de anomalías basadas en la falta de respeto, agresión física y verbal, falta de comunicación y alto grado de necesidad económica, las cuales influyen directamente en la parte académica y convivencial de los educandos. A nivel educativo, la mayoría de los padres de familia cuentan solo con la básica primaria, un 75% de las familias están conformadas por: padre (padraastro) -madre y hermanos. Otros conviven con sus abuelos y/u otro familiar con un número de 5 o 6 miembros, y un 25% está conformada por más de 6 personas, primando la igualdad de edades entre los niños. La edad promedio de los padres y madres esta entre 29 y 50 años y el estado civil predomina la unión libre, seguidos por casados por la iglesia. Los principales problemas que afectan la familia son económicos con un 63%, falta de comunicación 22% y Violencia con un 15

Así mismo, se afirma que el deporte que más practican los estudiantes es el fútbol, el reggaetón es la música que les gusta escuchar, la emisora más sintonizada es Olímpica, en su tiempo de ocio les gusta ver televisión, la religión que más profesan es la católica, la mayoría participa en las expresiones de tradición religiosa, y los que menos se evidencia es la tolerancia y el respeto, debido a que de manera constante los niños, niñas y jóvenes, manifiestan actitudes de intolerancia y falta de respeto con sus compañeros y en ocasiones con sus maestros, mediante ofensas verbales, burlas y agresividad física; además vemos que hay falta de participación, compromiso, apatía, desinterés y respeto en los actos religiosos y culturales propuestos en la instituciones.

El Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría ofrece una educación de calidad a los sectores más vulnerables de Cúcuta, caracterizándose por ser una escuela de puertas abiertas para los niños, niñas, jóvenes y adolescentes violentados por la desigualdad e inequidad social. La pedagogía crítica, la teoría socio-cultural y la formación integral, son considerados el soporte teórico de la apuesta que hace la institución para construir un currículo transversal, inclusivo y transformador; que lleva al estudiantado a tejer redes y nuevos significados desde sus experiencias de aprendizaje.

Por lo anterior, el Instituto Técnico enfoca sus estrategias didácticas y esfuerzos en la formación integral de calidad de sus niños, niñas, adolescentes, jóvenes y comunidad en general, en condiciones de vulnerabilidad, pobreza y exclusión; basada en los principios de la educación popular, el uso de las herramientas tecnológicas y los valores de justicia, solidaridad y participación; con el propósito de generar y fortalecer las capacidades y competencias que les permita ser protagonistas en la construcción de paz, convivencia

ciudadanía, que aportan a la transformación social, al cuidado del medio ambiente y a la promoción de una vida digna.

El movimiento de educación Popular Fe y Alegría promueve valores esenciales para la defensa de la vida, el respeto a las diferencias, el reconocimiento del pluralismo cultural, el cultivo de la convivencia ciudadana, la inviolabilidad de los derechos humanos y la aceptación incondicional del otro, como valores sentidos por distintos grupos sociales que sufren la inequidad y exclusión del ser humano. En este contexto, se identifican cuatro valores fundamentales, la justicia, la solidaridad, la participación y el respeto a la diversidad.

Con base en lo anterior, el instituto dispone de estrategias que despliegan soluciones creativas y apropiadas para los contextos y para los educandos del siglo XXI. Es así como, los elementos innovadores de esta propuesta los sintetizamos en la dirección de centros educativos es concebida como el ejercicio de un liderazgo educativo compartido, incardinación de la dirección en la organización pedagógica, la organización de ambientes de aprendizaje, que posibilitan la integración a través de proyectos de las diferentes áreas y asignaturas obligatorias, el fomento de la participación organizada de las personas de la comunidad y la ruta de calidad de la educación.

Las actividades realizadas en el Instituto Técnico buscan solidarizar el conocimiento previo a los nuevos aprendizajes, siendo el propósito de la evaluación aumentar la posibilidad de que todos los educandos aprendan. En el sumario evaluativo, se recogen y analizan las evidencias, se utiliza la retroalimentación para hacer visible el progreso y se orientan los errores que son aprovechados como una oportunidad de mejora en el aprendizaje. En tal sentido evaluar consiste en un sumario científico por el que se obtiene

explicaciones sobre el funcionamiento del proceso de enseñanza y aprendizaje, con el fin de introducir consecuentemente los cambios oportunos para mejorarlo. La evaluación le permite al maestro procesar la evidencia necesaria acerca del aprendizaje de los educandos y de la enseñanza misma.

## **Marco Normativo**

La institución educativa debe ser un escenario interactivo, donde los estudiantes aprendan a vivir juntos, trabajar en equipo y a identificar sus particularidades, diferencias en una permanente reciprocidad con otros seres humanos. Desde esta perspectiva, el presente apartado pretende exponer las diversas normativas del estado colombiano que priorizan la formación en ciudadanía, emociones, trabajo cooperativo y el uso de las TIC como elementos innegociables para garantizar la transformación de las realidades de niños, niñas, jóvenes y adolescentes.

Con referencia a lo anterior, el MEN (Ministerio de Educación Nacional, 2016) con la Ordenanza 115 de 1994, circunscribe dentro de la formación integral la dimensión socio afectiva, tal como se evidencia en la definición de los fines de la educación expresada en su artículo 5:

“El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos” (MEN, 2016, pág. 11)

Asombra de manera significativa el reconocimiento importante que se le hace a las emociones en el artículo 15 al definir la educación como aquella que es ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización formativa y animada. Igualmente, el decreto 1290 de 2009 determina que las instituciones de educación deben concentrar todos sus esfuerzos en contribuir a la construcción social que repercute en los demás ambientes de interacción. De ahí que la OMS (Organización Mundial de la Salud, 2016) proponga como alternativas el desarrollo de “programas de aptitudes para la vida y desarrollo social concebidos para ayudar a niños y adolescentes a controlar su agresividad, resolver conflictos, y a adquirir las aptitudes sociales necesarias para resolver problemas”, lo que reitera que el papel de la educación con un enfoque de manejo de habilidades emocionales contribuiría significativamente a atacar el problema de violencia mundial actual.

Por su parte, El PNDE (Plan Nacional Decenal de Educación) 2016-2026 refuerza de manera enfática la educación emocional; en el quinto lineamiento, enuncia que ésta debe ser transversal a la educación y propone implementar una formación integral permanente para la ciudadanía a través del desarrollo de competencias ciudadanas, comunicativas y habilidades socio emocionales y competencias ciudadanas para la convivencia pacífica y cultura de paz en la comunidad educativa y todos los niveles del sistema educativo de manera transversal en todo el currículo.

La Constitución Política de 1991, la Ley General de Educación 115 de 1994 y los diversos convenios internacionales suscritos por Colombia, reconocen la importancia de los derechos humanos como objetivo fundamental de la educación. Los estándares de competencias ciudadanas representan una oportunidad para emprender, en equipo, un

proyecto escolar con herramientas eficaces para convertir ese propósito en una realidad palpable y cotidiana. En este sentido, el Ministerio de Educación (Ministerio de Educación Nacional, 2004) establece estándares básicos de Competencias Ciudadanas, las cuales brindan herramientas básicas para que cada persona pueda respetar, defender y promover los derechos fundamentales, relacionándolos con las situaciones de la vida cotidiana en las que éstos pueden ser vulnerados, tanto por las propias acciones, como por las acciones de otros. En esas situaciones, las competencias ciudadanas representan las habilidades y los conocimientos necesarios para construir convivencia, participar democráticamente y valorar el pluralismo.

Las competencias ciudadanas están organizadas en tres grandes grupos, cada uno representa una dimensión fundamental para el ejercicio de la ciudadanía y contribuye a la promoción, el respeto y la defensa de los derechos humanos, presentes en nuestra Constitución. La presente investigación resalta “las competencias emocionales”, las cuales son necesarias para la identificación y respuesta constructiva ante las emociones propias y las de los demás. Por ejemplo, la capacidad para reconocer los propios sentimientos y tener empatía, es decir, sentir lo que otros sienten, por ejemplo, su dolor o su rabia. De esta manera, los grados escolares de (primero a tercero, cuarto a quinto, sexto a séptimo, octavo a noveno, decimo a undécimo) priorizan dentro de sus metas formativas las emociones y lo que los estudiantes deben hacer con ellas y la forma en que deben proyectarlas a la sociedad.

Como ya se ha podido argumentar anteriormente, el aprendizaje cooperativo se inscribe como una herramienta que garantiza la formación integral de los estudiantes, haciendo tangible la reciprocidad de conocimientos, sentires e intercambio de emociones, pensamientos y estados de ánimo. Desde esta perspectiva, el (Ministerio de Educación

Nacional, 2013) en su guía *“Estrategias para hacer más eficiente el tiempo en el aula”* afirma que el aprendizaje cooperativo permite:

“Al utilizar la estrategia del aprendizaje cooperativo usted podrá, en las clases: fomentar los aprendizajes de los estudiantes a través de objetivos comunes; propiciar un ambiente participativo y de diálogo entre los estudiantes; brindar herramientas a los estudiantes para solucionar o gestionar proyectos; comenzar a crear una interdependencia positiva, es decir, que los jóvenes sean conscientes del papel que cada uno tiene dentro del grupo, y hacer evaluación durante el mismo proceso, que permite ajustes a tiempo”. (MEN, 2013, pág.22)

No obstante, para contextualizar el aprendizaje cooperativo a las exigencias del siglo imperante, se hace necesario articular en su metodología las TIC como herramientas dinamizadoras y potenciadoras de aprendizaje para la transformación social. En este sentido el (Ministerio de Educación Nacional, 2021) expone una serie de razones por las cuales se debe hacer uso de las tecnologías de la información en el ámbito educativo, este plantea lo siguiente:

“Las tecnologías, en especial las TIC, deben ser parte integral de la educación moderna, permitiendo con su uso efectivo llevar a cabo la misión de divulgación e investigación en las instituciones educativas. El computador debe sobrepasar sus funciones tradicionales, como simple herramienta de procesamiento de texto y computación individual, para convertirse en herramienta de uso comunitario que facilite el desarrollo y la coordinación de tareas cooperativas con base en la información. Las actividades escolares colaborativas, desde cualquiera de las áreas temáticas del currículo, son el eje de innovación en aspectos

socioculturales propios del entorno pedagógico. Este tipo de actividad tecnológica involucra el desarrollo y crecimiento del talento humano como un proceso cooperativo espontáneo y efectivo, contrastando con la actual cultura basada en la competitividad y la propiedad intelectual” (MEN, 2021, pág.1)

Cuando los procesos educativos son muy individualistas o carentes de construcción de conocimiento, cabe promover mayor colaboración entre aprendices mediante el uso de tecnologías de comunicación para interactuar, la exploración conjetural de ambientes experienciales o el uso creativo de herramientas de productividad. En contraste con la educación tradicional, las opciones pedagógicas y didácticas apoyadas en las nuevas Tecnologías de la información y la comunicación (TIC) ofrecen según el Ministerio de Educación Nacional las siguientes ventajas:

“Las TIC están más centradas en los intereses y posibilidades del alumno, pueden estimular más el pensamiento crítico y utilizar múltiples medios para presentar información. Ofrecen condiciones adecuadas para el aprendizaje cooperativo, permiten que el maestro privilegie su rol como facilitador de aprendizaje y hacen del alumno un aprendiz más activo. También, estimulan y ofrecen condiciones para el aprendizaje exploratorio, fomentando un estilo de aprendizaje más libre y autónomo” (MEN, 2021, pág. 2)

## **Marco Teórico**

En este apartado se da a conocer los sustentos teóricos que respaldan los objetos de estudio de la investigación, donde autores como Daniel Goleman, Howard Gardner, David W. Johnson - Roger T. Johnson y el Ministerio de Educación Nacional de Colombia, exponen sus constructos sobre el aprendizaje cooperativo, las TIC y la inteligencia

emocional como herramientas claves para favorecer el progreso y desarrollo integral de los estudiantes.

Teniendo en cuenta lo anterior, las escuelas del siglo XXI enfocan sus esfuerzos en lograr que los estudiantes mejoren sus aprendizajes, transformen realidades personales y de su contexto; y trabajen en conjunto por el bienestar de todos, por ende, teniendo en cuenta los principios de mejoramiento y calidad de la educación, formar en inteligencia emocional es una necesidad indiscutible en cualquier nación, según el autor Daniel Goleman (1995) en su libro *Inteligencia Emocional* afirma que “El cultivo de una competencia emocional desarrollada y oportuna, contribuye en definitiva a potenciar la inteligencia, entendida en sentido amplio. No hay vida mental sana, ni siquiera a nivel de funcionamiento intelectual, en condiciones de disfunción emocional importante”, es decir, la inteligencia emocional es una capacidad muy valorada en la contemporaneidad, el autor Goleman agrega que la inteligencia o cociente intelectual parece que predice el 20% de los factores determinantes de éxito; el 80% restante parece que depende en gran medida de la Inteligencia Emocional.

La inteligencia emocional es definida por investigaciones actuales como la habilidad para afrontar satisfactoriamente los desafíos de la vida, adoptando comportamientos apropiados y responsables. En este sentido el autor (Gardner, 1983) introdujo dos tipos de inteligencias muy relacionadas con la competencia social, y hasta cierto punto emocional: la Inteligencia Interpersonal y la Inteligencia Intrapersonal.

Gardner definió a ambas como:

"La Inteligencia Interpersonal se construye a partir de una capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás: en particular, contrastes en sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones. En formas más avanzadas, esta inteligencia

permite a un adulto hábil leer las intenciones y deseos de los demás, aunque se hayan ocultado... "

Y a la Inteligencia Intrapersonal como

"el conocimiento de los aspectos internos de una persona: el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones entre las emociones y finalmente ponerles un nombre y recurrir a ellas como un medio de interpretar y orientar la propia conducta ..."

En ese mismo orden de ideas, la inteligencia emocional, parte de la ideología de que la escuela debería promover ambientes pedagógicos que viabilicen la interacción asertiva entre los estudiantes, la negociación cultural y el intercambio de conocimientos, sentires y experiencias, de modo que, se garantice la formación integral en el estudiantado. Con relación a lo propuesto, la teoría del aprendizaje cooperativo, se inscribe como una herramienta que potencia el saber ser, actuar y convivir en los estudiantes, según los autores (David W. Johnson - Roger T. Johnson Edythe J. Holubec, 1994) "El aprendizaje cooperativo le permite al docente alcanzar varias metas importantes al mismo tiempo". En primer lugar, lo ayuda a elevar el rendimiento de todos sus alumnos, incluidos tanto los especialmente dotados como los que tienen dificultades para aprender. En segundo lugar, lo ayuda a establecer relaciones positivas entre los alumnos, sentando así las bases de una comunidad e aprendizaje en la que se valore la diversidad.

En tercer lugar, les proporciona a los alumnos las experiencias que necesitan para lograr un saludable desarrollo social, psicológico, cognitivo y emocional. La posibilidad que brinda el aprendizaje cooperativo de abordar estos tres frentes al mismo tiempo lo hacen superior a todos los demás métodos de enseñanza. Con base en los autores, el

aprendizaje cooperativo reemplaza la estructura basada en la gran producción y en la competitividad, que predomina en la mayoría de las escuelas, por otra estructura organizativa basada en el trabajo en equipo y en el alto desempeño, lo cual garantiza el desarrollo de competencias basadas en redes de solidaridad, espacios de participación, cooperación y cimentación de ciudadanos equilibrados emocionalmente, respetuosos y defensores del bien común.

Para agregar valor a los procesos educativos que se desarrollan en la actualidad, se debe formar conforme a las exigencias del siglo imperante, haciendo uso de los recursos existentes que se destacan como alternativas de innovación y progreso, por ello, resulta conveniente el uso de las TIC en el aula. Con referencia a las tecnologías de la información y comunicación, el Ministerio de Educación Nacional (Nacional, Una llave maestra Las TIC en el aula, 2021) afirma:

“las TIC diversifican y enriquecen los contenidos académicos a los que hace referencia, aprovechando las múltiples fuentes de información de internet; mejoran las propuestas de escritura a través del procesador de texto, lo cual les permite que se concentren más en elaborar, ampliar o precisar aspectos de contenido que, en corregir aspectos formales del texto, en algunos casos, irrelevantes. También aumentar la motivación hacia la lectura ofreciendo a los estudiantes escritos en formato hipermedial, y fomentar la capacidad de trabajo en grupo mediante herramientas como el correo electrónico, el chat, blog y comunidades virtuales de aprendizaje”.

Esta última afirmación propuesta por el MEN, en que resalta las TIC como herramientas para fomentar la capacidad de trabajar en equipo, respalda la teoría expuesta en la presente investigación, donde se pretende fortalecer los procesos emocionales a través del aprendizaje cooperativo articulado con las TIC, determinando que la actividad tecnológica

involucra el desarrollo y crecimiento del talento humano como un proceso cooperativo espontáneo y efectivo, contrastando con la actual cultura basada en la competitividad y la propiedad intelectual, lo cual debe ser un proceso interdisciplinar, que posibilite actividades cooperativas para desarrollar habilidades de comunicación, sistematización de información, socioemocionales que son necesarias para el crecimiento personal y profesional de los estudiantes.

## **Marco Conceptual**

En la actualidad contamos con importantes cambios en los modelos educativos, propiciados por el impacto de la tecnología, la ciencia y la comunicación. Sin embargo, no resulta suficiente contar con las mejores maquinarias e instalaciones, si falta la motivación, el compromiso y el espíritu de cooperación. Cuando la educación no incluye los sentimientos, no pasa de ser una simple instrucción. Por ende, la presente investigación confiere prioridad a las emociones y lo que los estudiantes hacen con ellas, debido a que, si pretendemos que los niños, niñas, jóvenes y adolescentes, tengan éxito en la vida, debemos tener un equilibrio entre “la mente y el corazón”. Si bien, el concepto de emoción ha venido evolucionado conforme a los adelantos investigativos, el autor (Kleinginna, 2015) la definen como:

“La emoción es un complejo conjunto de interacciones entre factores subjetivos y objetivos, mediados por sistemas neuronales/hormonales, que pueden (a) dar lugar a experiencias afectivas como los sentimientos de excitación, placer/desagrado, (b) generar procesos cognitivos emocionalmente relevantes como la percepción, las valoraciones, o procesos de etiquetado, (c) activar ajustes fisiológicos generalizados ante ciertas situaciones o condiciones, y (d) dar lugar a un comportamiento que es a menudo, pero no siempre, expresivo, dirigido a un objetivo, y adaptativo” (Kleinginna y Kleinginna, 1981, p. 355)

Por su parte, Izard considera que la “emoción consta de circuitos neuronales, sistemas de respuesta, y un estado/proceso de sentimiento que motiva y organiza la cognición y la acción. La emoción también proporciona información a la persona que lo experimenta, y puede incluir evaluaciones de antecedentes cognitivos y de la cognición en curso, incluyendo una interpretación de su estado emocional, expresiones o señales sociales y comunicativas, puede motivar un comportamiento de evitación o acercamiento, ejercer control/regulación de las respuestas...” (Izard, 2010, p. 367).

Cuando nos enfrentamos a situaciones nuevas, problemas que resolver, o tenemos que crear nuevas ideas, la respuesta emocional ante cada una de estas situaciones pone en marcha nuestros recursos mentales. La primera "lectura" de una nueva situación siempre se centra en las emociones, sentimientos y actitudes (Goleman, 1995). Los diferentes componentes de la emoción están especializados en el servicio de funciones útiles concretas y permiten al sujeto ejecutar determinadas acciones de acuerdo a la situación en que se encuentre. Reeve (1994), resalta tres funciones principales de la emoción:

#### *Función Adaptativa*

De acuerdo a esta función, la emoción prepara al organismo para ejecutar una conducta de acuerdo a las condiciones ambientales, movilizandando la energía necesaria para la acción y acercando o alejando al individuo hacia un objetivo determinado.

#### *Función social*

La función social de la emoción es, en parte, ayudarnos a navegar en las complicaciones de la vida social humana. La expresión de las emociones puede considerarse como una serie de estímulos discriminativos que facilitan la realización de las conductas apropiadas por parte de los demás (Fernández-Abascal et al., 2003).

### *Función motivacional*

Finalmente, también cumpliría con una función motivacional, con la cual la emoción puede determinar la aparición de la conducta, dirigirla hacia una determinada meta y hacer que se ejecute con una cierta intensidad, es decir, energiza una determinada conducta para que esta se realice de manera más vigorosa. Se trata de una experiencia presente en cualquier tipo de actividad, que posee dos características principales: dirección e intensidad. Además, esta función no se limita a las reacciones inmediatas, sino que también incluye las proyecciones futuras.

El progreso y perspicacia de las emociones en los niños es un sumario continuo y gradual de aprendizaje que parte desde las emociones simples hasta las más complejas. Los niños van cambiando sus estrategias con el fin de poder innovar frente a las distintas experiencias; controlando sus emociones, pues el niño se enfrenta mejor a sus emociones a medida que va comprendiendo sus causas. Por ende, se hace necesario que la escuela posibilite herramientas formativas orientadas al fortalecimiento de la inteligencia emocional, esta última es definida por los autores (Salovey y Mayer, 1990) como: “La capacidad para identificar y traducir correctamente los signos y eventos emocionales personales y de los otros, elaborándolos y produciendo procesos de dirección emocional, pensamiento y comportamiento de manera efectiva y adecuada a las metas personales y el ambiente”.

(Goleman, 2001) por su parte, definió la IE como “la capacidad para reconocer y manejar nuestros propios sentimientos, motivarnos y monitorear nuestras relaciones”. El modelo emocional propone una serie de competencias que facilitan a las personas el manejo de las emociones, hacia uno mismo y hacia los demás. Goleman en su libro *Inteligencia Emocional* habla de las siguientes habilidades:

*Conciencia emocional:* Es decir, ser consciente de uno mismo, conocer la propia existencia y, sobre todo, el propio sentimiento de vida, lo que a su vez es fundamental para el autocontrol.

*Autorregulación:* Significa la capacidad para saber manejar ampliamente los propios sentimientos, los estados de ánimo, evitando caer en el nerviosismo y sabiendo permanecer tranquilo para poder afrontar los sentimientos de miedo y las situaciones de riesgo y para recuperarse rápidamente de los sentimientos negativos.

*Motivación:* Que está muy unida a las emociones y surge del autocontrol, significa ser aplicado, ser constante, perseverante, tener resistencia ante las frustraciones.

*Empatía, o capacidad de ponerse en el lugar de la otra persona:* Significa comprender las emociones de los demás, entender lo que otras personas sienten, sentir con las otras personas.

*Habilidad social:* Hace referencia a entenderse con los demás, orientarse hacia los otros, no ser un mero observador de los demás sino hacer algo en común con ellos, sentir alegría de estar entre la gente, colaborar, ayudar, pertenecer a un grupo.

De acuerdo con lo anterior, se deduce que la educación no puede reducirse sólo al ámbito académico, sino que debe implicar otras dimensiones, cognitiva, afectivo-emocional, moral, de modo que se potencie el sano equilibrio entre los aspectos de la persona (mente-cuerpo-relación social) y se dé la oportunidad de conocer y expresar, en lo posible, las distintas potencialidades que cada persona posee (Álvarez y Bisquerra, 1996).

En sentido, el trabajo en equipo, la estimulación de las relaciones interpersonales, la negociación cultural y la cooperatividad, deben ser las bases fundamentales de todo escenario pedagógico. El aprendizaje cooperativo, se constituye como una metodología de enseñanza que garantiza el desarrollo integral de los educandos, según los autores (Johnson D. W.-R., 1994)

“El aprendizaje cooperativo le permite al docente alcanzar varias metas importantes al mismo tiempo. En primer lugar, lo ayuda a elevar el rendimiento de todos sus alumnos, incluidos tanto los especialmente dotados como los que tienen dificultades para aprender. En segundo lugar, lo ayuda a establecer relaciones positivas entre los alumnos, sentando así las bases de una comunidad e aprendizaje en la que se valore la diversidad. En tercer lugar, les proporciona a los alumnos las experiencias que necesitan para lograr un saludable desarrollo social, psicológico y cognitivo. La posibilidad que brinda el aprendizaje cooperativo de abordar estos tres frentes al mismo tiempo lo hacen superior a todos los demás métodos de enseñanza” (1999, pág. 4)

En referencia al aprendizaje cooperativo y su importancia en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en la actual ley educativa, LOMCE (Real decreto 126/2014, de 28 de febrero), se puede afirmar:

Los procesos de enseñanza y aprendizaje estarán basados en la participación de todos los estudiantes, de modo que se sientan valiosos y capaces. De ahí la importancia de proponer el trabajo cooperativo para la realización de las tareas, que permite al estudiante el análisis y la expresión e interpretación de pensamientos, sentimientos y hechos en distintos contextos sociales y culturales, así como el uso del lenguaje para regular la conducta y relacionarse con los demás.

De todo ello se puede deducir que el aprendizaje cooperativo, además de contribuir al desarrollo cognitivo del estudiantado, enriquece el plano emocional y motivacional. Igualmente, cabe resaltar que, para mejorar los procesos escolares, la contribución de las TIC en el trabajo cooperativo se convierte en una tendencia creciente que une la tecnología con la innovación educativa y la construcción social. Según el autor Cabero (2006) define las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como los “instrumentos técnicos que giran en torno a los nuevos descubrimientos de la información. Medios eléctricos que crean, almacenan, recuperan y transmiten la información de forma rápida, y en gran cantidad, y lo hacen combinando diferentes tipos de códigos en una realidad hipermedia”.

Por su parte, Delors et al. (1996) son “el conjunto de disciplinas científicas, tecnológicas, de ingeniería y de técnicas de gestión utilizadas en el manejo y procesamiento de la información, sus aplicaciones; las computadoras y su interacción con hombres y máquinas; y los contenidos asociados de carácter social, económico y cultural”.

Según el Portal Oficial de la Escuela 2.0, hay siete ventajas de usar las TIC en entornos colaborativos de aprendizaje: “eficiencia, valores morales, intercambio de información, innovación, limitación de duplicidades, viabilidad y unicidad. Y como inconvenientes o dificultades” (Suárez y Gros, 2013)

En la actualidad, las herramientas tecnológicas con las que se puede trabajar el Aprendizaje Cooperativo van desde los ya conocidos entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje como los blogs y las wikis, que ofrecen una amplia gama de herramientas que permiten la interacción entre los alumnos y los docentes, así como también la construcción conjunta de documentos, repositorios de archivos, etc. (Hernández y Olmos, 2012).

El sistema educativo contemporáneo confiere importancia a las relaciones sociales y a la interacción con los demás para adquirir conocimiento y desarrollar las inteligencias múltiples del estudiantado, que articuladas con el uso de las TIC sirven como medio de expresión y creación, canales de comunicación, fuentes de información y de recursos, instrumentos de apoyo para determinados procesos mentales, medios didácticos, motivación e interés, mayor participación y autonomía, interdisciplinaridad, autoevaluación, gestión del mundo emocional y afectivo (GONZÁLEZ, Septiembre, 2017)

## Capítulo 3. Metodología

### Tipo de Investigación

El actual proyecto de grado basa su metodología en la indagación acción participativa, porque orienta sus esfuerzos en gestionar el cambio o transformación de una realidad y también que las personas que hacen parte de ella tomen un papel más activo en dichas transformaciones. Como refiere (Elliot, 1991) citado en Hernández (2010) esta investigación se caracteriza por “el estudio de una situación social con miras a mejorar la calidad de la acción dentro de ella”, por esta razón, pretende que a partir de una situación problemática se puedan implementar prácticas que contribuyan a su transformación.

El actual proyecto se desarrolla con base a la investigación acción participativa, teniendo como referencia los aportes de (Colmenares, 2012) quien plantea cuatro fases de desarrollo:

“Fase I, descubrir la temática; Fase II, representada por la construcción del Plan de Acción por seguir en la investigación; la Fase III consiste en la Ejecución del Plan de Acción, y la Fase IV, cierre de la investigación, en la cual se sistematizan, categorizan y generan aproximaciones teóricas que pueden servir de orientación para nuevos ciclos de la investigación” (Colmenares, 2012, págs. 103-115)

En primer lugar, la fase I, se llevará a cabo una visita al contexto educativo Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría la cual permite recolectar la información que nos llevará a filtrar la problemática seleccionada. Posteriormente, determina la problemática (carencias en la inteligencia emocional de los estudiantes de grado décimo A), inicia la elaboración de un plan de acción, es decir, dar solución a la realidad identificada,

acordando una línea de mejora (trabajo cooperativo articulado con las TIC), la cual se conoce como la fase II, consolidación de una propuesta para transformar la realidad del centro educativo.

Una vez definido el plan de acción se lleva la ejecución de la propuesta didáctica, en ella se instauraron los objetivos, las tácticas y cronograma que corresponde a la fase III. Por último, pero no menos significativo, ni de forma terminal, la Fase IV, comprende los métodos de reflexión permanente durante el progreso de la investigación, mediante el diario de campo, las entrevistas y la interacción constante con los participantes del proceso investigativo se realiza la sistematización, recopilación, categorización de la información, socialización con la comunidad y la pertinente consolidación del informe de investigación que suministra los resultados de las acciones, reflexiones y transformaciones propiciadas a lo largo de la indagación.

Por lo anterior, el presente proyecto investigativo estipula una propuesta pedagógica para la transformación del ambiente escolar en el grado décimo A, del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, considerando como investigación – acción participativa, el orientar los objetivos investigativos como aportar a la mejora de los procesos educativos en función de los objetos de estudio. De igual forma, la descripción de la propuesta, sus contenidos e instrucciones, se formulan estrategias de gestión para resolver la realidad o situación problema planteada, ponerla en práctica y evaluarlas. Lo cual se conciben como características esenciales de la investigación acción- participativa, al querer provocar cambios sociales, pedagógicos y culturales dentro de una población específica.

## **Modelo de Investigación**

El presente proyecto de investigación es de tipo cualitativo, ya que emerge de una experiencia social y estudia los comportamientos naturales de los individuos en un campo de acción. En la investigación en curso, se efectúa un estudio exploratorio mediante una lectura de contexto en un ambiente escolar, que suscita dos objetos de estudio desvalorizados en la formación contemporánea, por tanto, se hace necesario valorar sus alcances caracterizando mediante la observación las relaciones intra e interpersonales entre los estudiantes, manejo de problemáticas, roles, situaciones emocionales, proceso de enseñanza- aprendizaje, lo cual es una característica importante de la investigación cualitativa al realizar un estudio pormenorizado de la comunidad a partir de lo que dicen y hacen las personas en el escenario social y cultural.

La conducta de los estudiantes, el ambiente escolar, experiencias y conocimientos adquiridos, son el punto de partida principal para emprender un proceso investigativo. Según el autor (Garrido, 2003) la investigación cualitativa comienza:

“Con la recogida de datos, mediante la observación empírica o mediciones de alguna clase, y a continuación construye, a partir de las relaciones descubiertas, sus categorías y proposiciones teóricas. Pretenden descubrir una teoría que justifique los datos. Mediante el estudio de los fenómenos semejantes y diferentes analizados, desarrolla una teoría explicativa” (Garrido, 2003, pág. 10)

Por ello, que el actual proyecto orienta sus objetivos específicos a determinar y categorizar dichos patrones comportamentales, realizando un estudio descriptivo y explicativo de dichos fenómenos, que permiten analizar el objeto de estudio y encontrar las razones por las cuales se produce y es merecedor de ser atendido. Estos últimos términos se configuran como elementos importantes en la investigación cualitativa, ya que en ella se constituye como parte fundamental el

análisis e interpretación de los resultados, una identificación de regularidades, de temas sobresalientes para observar los patrones correlacionales y crear acciones de mejora para transformar el contexto.

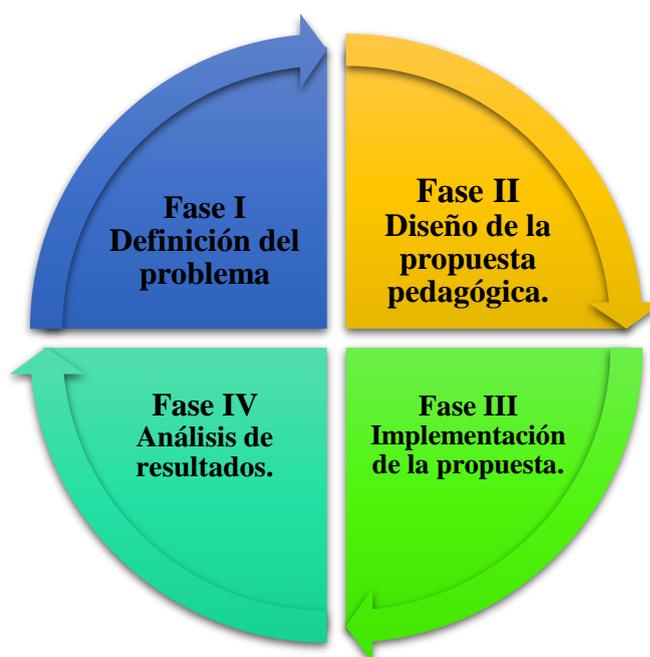
Igualmente, la presente investigación se basa en el paradigma socio-crítico debido a que tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, tal cual como se determina en el proyecto, ya que se pretende fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes del grado décimo A para posibilitar escenarios de cambio en la gestión del mundo emocional y afectivo del centro educativo. En este sentido, las autoras (Lusmidia Alvarado y Margarita García , 2008) adoptan la idea de que la teoría crítica “Es una ciencia social que no es puramente empírica; sus contribuciones, se originan de los estudios comunitarios y de la investigación participante”, es decir, que el presente proyecto a partir de un marco auto-reflexivo, pretende unir teoría y práctica para comprender la realidad de los estudiantes del grado décimo A, proponer alternativas de solución y lograr la participación y transformación social de la comunidad educativa.

### **Fases del Modelo de Investigación**

El trabajo de grado se desarrolló con base a la investigación acción participativa, teniendo como referencia los aportes de (Colmenares, 2012) quien plantea cuatro fases de desarrollo. En este sentido, la fase I correspondió al análisis de contexto por el cual se estudió de manera concreta aspectos de interés para la identificación de la problemática, haciendo uso de una guía de observación estructurada. Seguidamente, en la fase II se presentó la definición y construcción de las estrategias para abordar el plan de acción y la consolidación de la propuesta, entre ellos los recursos, metodología, secciones didácticas y fundamentación.

En la fase III se llevó a cabo la implementación de todas las estrategias diseñadas para el alcance de los objetivos trazados con la población de estudio durante el desarrollo de la propuesta de investigación, por medio de los encuentros presenciales, sincrónicos, asincrónicos y registros de las experiencias; mediante la aplicación de un diario de campo proyectado hacia los aspectos más significativos, los avances y conclusiones. Finalmente, en la fase IV, se elaboró el análisis de resultados esperados y seguimiento de los mismos, mediante la aplicación de encuestas estructuradas con el propósito de evaluar los alcances obtenidos en el desarrollo de la propuesta.

*Figura 1. Fases de la investigación*



## **Población y muestra**

La investigación se desarrolla en el establecimiento, Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, perteneciente a la sección comuna 8 la cual está conformada por los barrios o asentamientos denominados el Progreso, Antonia Santos, Cerro Pico, Palmeras, Belisario, Atalaya etapa I, II y III, Cúcuta 75, los Almendros, Carlos Ramírez Paris, los cuales

representan los sectores donde reside la población estudiantil y algunos miembros del personal de limpieza. Estos barrios se consideran heterogéneos, ya que habitan personas desplazadas y reinsertadas de grupos al margen de la ley, determinando un territorio con altos índices de violencia e inseguridad social, puesto que, la mayoría de sus habitantes viven en condiciones de pobreza o vulnerabilidad, algunos de estos sectores han sufrido en los últimos años retrocesos significativos en sus condiciones materiales de existencia.

El barrio Cúcuta 75, se considera una franja mediatizada por la violencia social y diversas problemáticas que restringen la calidad de vida de sus habitantes. Su nivel socio económico es de estratos 1 y 2, los estudiantes presentan necesidades económicas básicas y las familias se caracterizan por ser de bajos recursos. Por otro lado, el instituto es de carácter público de razón social popular, cuenta con una infraestructura de condiciones excelentes, amplia, colorida, con zonas de recreación, deportes, aulas para la práctica de la informática y de estudio para los educandos, está dividido en tres bloques organizados por secciones, en la que se encuentra preescolar, primaria y secundaria, para garantizar la innovación educativa con miras a la transformación del contexto.

No obstante, el presente proyecto investigativo se lleva a cabo específicamente en el grado 10 A (Décimo A), básica secundaria, con una población de 42 educandos, sus edades promedio se encuentra entre los 14 y 17 años. Dicha población evidencia conductas agresivas como, el uso de golpes en diferentes partes del cuerpo para amedrentar y manipular a los compañeros, expresan un lenguaje prosaico para comunicarse, el uso de sobrenombres y comentarios despectivos que transgreden contra la dignidad y la autoestima de los afectados. Esto incide de manera negativa en el proceso de aprendizaje, pues por estar inmersos dentro de conflictos, su capacidad de atención y concentración son nulas, dificultando la participación en clase, la realización de los compromisos y el aprendizaje mismo.

## Categorías de Estudio

A continuación, se presentan las categorías que fundamentan el proyecto, las cuales corresponden a los objetos de estudio y líneas de mejora que dinamizan la razón de ser de la investigación. También, se puntualizan las dimensiones e indicadores que se despliegan a partir del análisis de las categorías, tal cual como se observa en la siguiente tabla:

CATEGORIAS	DIMENSIONES	INDICADORES
<b>Trabajo Cooperativo</b>	➤ Interdependencia Positiva.	Argumenta la responsabilidad individual y grupal en el desarrollo de un logro que tenga en cuenta objetivos comunes.
	➤ Habilidades sociales comunicativas.	Identifica la importancia de respetar los turnos de palabra, tomar decisiones en beneficio del equipo y manejar los conflictos de forma asertiva, aceptando los criterios del grupo.
	➤ Negociación cultural.	Reconoce la diversidad del grupo social donde interactúa, como un escenario de aprendizaje y enriquecimiento para su crecimiento personal y colectivo.
	➤ Trabajo colaborativo o en equipo.	Analiza la importancia de trabajar en equipo y colaborar en la consecución de objetivos comunes, de modo que, se posibilite la reciprocidad de aprendizajes, experiencias, ideas e información.
	➤ Habilidades digitales	Clasifica diferentes herramientas y recursos tecnológicos capaces de favorecer el aprendizaje colaborativo en línea.
	➤ Convivencia digital	Transmite e intercambia información e ideas con otros, así como también interactúa dentro

<b>Mediación TIC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ TIC y sociedad</li> </ul>	<p>de un grupo a través de la comunicación afectiva y colaborativa.</p> <p>Justifica la importancia de usar de forma responsable las TIC, determinar los riesgos y oportunidades del internet y ser capaz de resolver problemas de su entorno.</p>
<b>Inteligencia emocional</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Autoconocimiento</li> <li>➤ Autorregulación</li> <li>➤ Motivación</li> <li>➤ Empatía</li> <li>➤ Habilidades Sociales</li> </ul>	<p>Conoce y adecua las emociones teniendo en cuenta las situaciones de la vida cotidiana a partir de la conciencia emocional.</p> <p>Comprende la importancia de tratar ampliamente los propios sentimientos, emociones y estados de ánimo, evitando caer en el conflicto intra e interpersonal.</p> <p>Comunica a través de sus emociones, pensamientos y acciones importantes y constantes, perseverantes, y resistentes ante las frustraciones o adversidades.</p> <p>Comprende las emociones de los demás y entiende con asertividad lo que otras personas puedan sentir o pensar, valorando su presencia y respetando su integridad tanto física como emocional.</p> <p>Expresa afectividad, comprende y valora las emociones de los demás, actuando con liderazgo y eficiencia interpersonal.</p>

## **Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

Las inventivas de recolección de información que se utilizaran en la indagación corresponden a la ejecución de los objetivos específicos del proyecto. En primer lugar, se emplea la observación participante como técnica de recolección de información que contiene el instrumento guía de observación estructurada para caracterizar el ambiente escolar del grado décimo A, admitiendo el desarrollo del objetivo específico (1) de la investigación.

En la sistematización de las impresiones, ejecución de actividades e iniciales alcances de la propuesta, se utiliza como estrategia de recolección, el diario de campo. equivalentemente, en la evaluación formativa sistémica de la propuesta pedagógica se hace uso de la encuesta, a través de esta se puede evidenciar los avances y los cambios en el contexto educativo, Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.

### **Observación Participante**

Para identificar el ambiente escolar de los estudiantes de décimo A, Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, correspondiente al objetivo específico número (1) y fase I del presente proyecto investigativo, se emplea un instrumento guía de observación organizada, que en su fundamento teórico afirma (Arroyo, 2012) “Es el registro visual de lo que ocurre en una situación real, clasificando y consignando los datos de acuerdo con algún esquema previsto y de acuerdo con el problema que se estudia”. El investigador se involucra total o

parcialmente con la actividad objeto de investigación y dispone de un instrumento estructurado y estandarizado para medir las variables en estudio de una manera uniforme, en este caso se estipula la guía de observación estructurada.

Por lo anterior, en la realización de la guía de observación organizada se tuvo en cuenta el cuestionario de Educación Emocional (CEE, 2006) de Álvarez y GROP (2006). Está dirigido a jóvenes de secundaria, a partir de 14 - 17 años. Este instrumento de auto informe se sitúa en el Modelo de Competencias Emocionales desarrollado por Daniel Goleman (1996). Los aspectos por observar en el proceso son situaciones cotidianas inspiradas en las siguientes dimensiones:

1. Autoconocimiento Emocional
2. Autorregulación
3. Motivación
4. Empatía o el Reconocimiento de las Emociones Ajenas
5. Habilidades Sociales

El instrumento será aplicado por los investigadores con la finalidad de observar un encuentro pedagógico con los estudiantes de décimo A, del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, en el registro se estipula el ámbito a ser evaluado, es decir, la situación según las dimensiones de la inteligencia emocional y se permite describir a profundidad el desarrollo del suceso, ya que cuenta con un espacio amplio de sistematización.

**Diario de campo:**

Para evidenciar el impacto y sistematizar las experiencias de la ejecución de la propuesta formativa correspondiente al objetivo (4) de la presente investigación, se hace ineludible utilizar como instrumento de registro de información, el diario de campo. Teniendo como referencia a (Bogdan, 1987) citado en el artículo “Guía para la elaboración del diario de campo” El concepto de diario o cuaderno de campo está históricamente ligado a la observación participante y es el instrumento de registro de datos del investigador de campo, donde se anotan las observaciones (notas de campo) de forma completa, precisa y detallada.

El diario de campo permite evaluar los alcances positivos y negativos de la propuesta, ya que se tuvo en cuenta una descripción profunda de las situaciones, acciones, participantes, impresiones subjetivas, aspectos a mejorar, que posibilitaron valorar la incidencia de la propuesta pedagógica en el centro educativo.

**Encuesta:**

Para evaluar el impacto del trabajo cooperativo articulado con las TIC y su incidencia en el progreso emocional de los estudiantes de décimo A, se hace uso de la encuesta como estrategia de recolección de datos. Dicho instrumento se considera como una “técnica de recogida de datos a través de la interrogación de los sujetos cuya finalidad

es la de obtener de manera sistemática medidas sobre los conceptos que se derivan de una problemática de investigación previamente construida”. (Fachelli, 2015, pág. 8).

Mediante la ejecución de la propuesta formativa se generan una serie de impresiones, alcances positivos y negativos, experiencias que fueron analizadas para determinar el cumplimiento del objetivo general. La encuesta elaborada mediante formularios virtuales de Google se aplicará a los docentes y padres de familia, quienes como fuentes de información primaria y directa evidencian los cambios comportamentales de los estudiantes cuando se aplica la propuesta, dando razón de los avances a nivel cognitivo y emocional. En dicha exploración se pretende que, mediante la pedagogía de la pregunta condensada en la estructura de la encuesta, se evalúe los resultados de la propuesta en el desarrollo emocional de los estudiantes.

### **Técnicas de Análisis de la Información**

Al realizar el estudio de la información proveniente de los métodos e instrumentos de recolección de datos, se hará uso de la triangulación como estrategia que facilita el uso de múltiples métodos para la articulación y validación de datos a través del cruce de dos o más autores. Desde esta perspectiva (Cisterna, 2005) afirma que “La triangulación comprende la acción del cruce dialéctico de toda la información pertinente al objeto de estudio surgida en una investigación por medio de los instrumentos correspondientes”, es decir, que el presente proyecto investigativo hará uso de la triangulación con el propósito de poder evaluar los alcances de la propuesta formativa, combinar y articular los hallazgos,

sustentarlos mediante fundamentos teóricos, como una manera de validar dichas transformaciones.

## Capítulo 4. Intervención Pedagógica



### GENERALIDADES

- ❖ **CURSO EN LÍNEA: "UN RINCÓN SENTI-PENSANTE"**
- ❖ **PLATAFORMA: Mil Aulas**
- ❖ **ENLACE: <https://eduturistica.milaulas.com/>**
- ❖ **USUARIO: arenas\_elsa (minúscula)**
- ❖ **CONTRASEÑA: Diseñ@2021**

### **DESCRIPCIÓN DEL CURSO:**

*"Un rincón sentí-pensante"* Es un curso en línea que busca fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional a través de la metodología de aprendizaje cooperativo articulado con las TIC en los estudiantes del grado décimo A del instituto técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, Cúcuta.

### **POBLACIÓN OBJETO DE ESTUDIO.**

La población a la que va dirigida el curso es a estudiantes y docentes de grado décimo A del instituto técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, Cúcuta.



### ESTRUCTURA DEL

**OBJETIVO:**

Fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional a través de la metodología de aprendizaje cooperativo articulado con las TIC en los estudiantes del grado décimo A del instituto técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, Cúcuta.

**COMPETENCIAS A ALCANZAR:**

💡 *Competencias Emocionales desarrollado por Daniel Goleman (1996).*



💡 *Competencias Lingüísticas:* Las actividades estimulan habilidades lingüísticas, tales como, la comprensión e interpretación textual, la literatura y la ética de la comunicación, la producción de nuevos significados, ya que las unidades didácticas exigen descifrar el sentido de la tradición lectora, interpretar su significado y transformar sus modos de ser, actuar y convivir con los demás, apostándole a procesos comunicativos auténticos.

💡 *Competencias mediadas por las TIC:* Las actividades propuestas en la secuencia didáctica permite el desarrollo de competencias digitales, tales como, creatividad e innovación, comunicación y colaboración, investigación y manejo de información, pensamiento crítico, solución de problemas y toma de decisiones, ciudadanía digital, lo cual le permite a los educandos asumir mayor consciencia del uso adecuado y coherencias de las nuevas tecnologías.



## **METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE**

La metodología para el diseño de curso es 100% virtual.

### **DISEÑO INSTRUCCIONAL**

El diseño instruccional que se tuvo en cuenta para el desarrollo del curso es el modelo

ADDIE.

### **CONTENIDOS TEMÁTICOS**

1. El autoconocimiento emocional
2. El autocontrol emocional
3. La motivación
4. La empatía
5. Las habilidades sociales
6. Trabajo cooperativo
7. Mediación TIC

### **RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

- Identificar las emociones básicas de alegría, tristeza, ira y miedo.
- Fortalecer las dimensiones de la inteligencia emocional: autocontrol emocional, motivación, empatía y habilidades sociales mediante el goce y disfrute literario.
- Posibilitar actividades didácticas que involucren habilidades y componentes lingüísticos como la comprensión, interpretación, pragmática, semántica, sintáctica.



## EVALUACIÓN

La propuesta pedagógica se basa en la valoración formativa, la cual pretende resaltar los avances del estudiantado mediante procesos de seguimiento y acompañamiento. Hace uso de la rúbrica como instrumento evaluativo, allí se determinan los logros y aspectos por mejorar de los estudiantes en cada una de las sesiones de aprendizaje. Igualmente, posibilita la autoevaluación donde el alumno es crítico de su actuar durante la sesión, valora su aprendizaje y lo practica en el ambiente escolar.

ACTIVIDAD	EVIDENCIA	NIVEL INFERIOR (1-3)	NIVEL BÁSICO (3 -3.9)	NIVEL ALTO (4.0-4.5)	NIVEL SUPERIOR (4.5-5.0)
<b>Actividad 1.</b>  <b>EXPLORANDO NUESTROS SABERES</b>  <b>“Autoconocimiento o Emocional”</b>	<b>Desarrollo de los interrogantes planteados sobre la importancia del autoconocimiento o emocional.</b>	1% - 59%  Desarrolla de forma incoherente los interrogantes manifestando niveles inferiores de comprensión.	60%-74%  Desarrolla de forma básica los interrogantes manifestando destreza en la comprensión de las preguntas.	75% - 84%  Desarrolla de forma correcta los interrogantes manifestando habilidad en la comprensión de las preguntas.	85% - 100%  Desarrolla de forma excepcional los interrogantes manifestando habilidad en la comprensión de las preguntas.
<b>Actividad 2.</b>  <b>APRENDAMOS CONOCIENDO</b>  <b>“Autocontrol Emocional”</b>	<b>Participación en el foro con el mapa conceptual y la solución al taller personal.</b>	Participa de forma incoherente en el foro “Autocontrol emocional” evidenciando niveles inferiores de comprensión.	Participa de forma básica en el foro “Autocontrol emocional” manifestando destreza en la comprensión de los interrogantes.	Participa de forma correcta en el foro “Autocontrol emocional” manifestando habilidad en la comprensión de los interrogantes.	Participa de forma excepcional en el foro “Autocontrol emocional” manifestando habilidad en la comprensión de los interrogantes.

<p><b>Actividad 3.</b> <b>APRENDAMOS DE LA FUENTES</b> <b>“Motivación”</b></p>	<p><b>Participación en el chat</b> <b>“Hablemos sobre motivación”</b></p>	<p>Participa de forma incoherente en el chat “Hablemos sobre motivación” evidenciando niveles inferiores de comprensión.</p>	<p>Participa de forma básica en el chat “Hablemos sobre motivación” manifestando destreza en la comprensión de los interrogantes.</p>	<p>Participa de forma correcta en el chat “Hablemos sobre motivación” manifestando habilidad en la comprensión de los interrogantes.</p>	<p>Participa de forma excepcional en el chat “Hablemos sobre motivación” manifestando habilidad en la comprensión de los interrogantes.</p>
<p><b>Actividad 4.</b> <b>APRENDAMOS CONSTRUYENDO</b> <b>“Empatía”</b></p>	<p><b>Diseño y presentación del cortometraje.</b></p>	<p>La estructuración y diseño del cortometraje no evidencia creatividad y coherencia en su desarrollo. Lo planteado manifiesta niveles inferiores de aprendizaje.</p>	<p>La estructuración y diseño del cortometraje evidencia niveles básicos de creatividad y coherencia en su desarrollo. Lo planteado manifiesta niveles básicos de aprendizaje.</p>	<p>La estructuración y diseño del cortometraje evidencia altos niveles de creatividad, coherencia y cohesión en su desarrollo. Lo planteado manifiesta niveles altos de aprendizaje.</p>	<p>La estructuración y diseño del cortometraje evidencia excepcionales niveles de creatividad, coherencia y cohesión en su desarrollo. Lo planteado manifiesta niveles superiores de aprendizaje.</p>
<p><b>Actividad 5.</b> <b>“Habilidades sociales”</b></p>	<p><b>Participación en el chat</b> <b>“Hablemos de habilidades sociales”</b></p>	<p>Participa de forma incoherente en el chat “Hablemos sobre habilidades sociales” evidenciando niveles inferiores de comprensión.</p>	<p>Participa de forma básica en el chat “Hablemos sobre habilidades sociales” manifestando destreza en la comprensión de los interrogantes.</p>	<p>Participa de forma correcta en el chat “Hablemos sobre habilidades sociales” manifestando habilidad en la comprensión de los interrogantes.</p>	<p>Participa de forma excepcional en el chat “Hablemos sobre habilidades sociales” manifestando habilidad en la comprensión de los interrogantes.</p>



## RECURSOS

### RECURSOS

A continuación, se muestran los recursos humanos, físicos y tecnológicos, necesarios para la aplicación didáctica de la propuesta pedagógica:

#### RECURSOS HUMANOS:

- Estudiantes
- Docentes Investigadores.

#### RECURSOS FÍSICOS:

- Aula de clases

#### RECURSOS TECNOLÓGICOS:

- Computadores e internet.
- Acceso a la plataforma Mil aulas



## CRONOGRAMA

SESIÓN	ACTIVIDAD	FECHA
1	El autoconocimiento emocional	1 al 3 de noviembre, 2021.
2	El autocontrol emocional	3 al 5 de noviembre, 2021.
3	La motivación	8 al 10 de noviembre, 2021.
4	La empatía	10 al 12 de noviembre, 2021.
5	Las habilidades sociales	15 al 19 de noviembre, 2021.



## CERTIFICADO DE PARTICIPACIÓN





## DESCRIPCIÓN DE LAS SESIONES

### **ACTIVIDAD 1: AUTOCONOCIMIENTO EMOCIONAL**

**OBJETIVO:** *Determinar en los estudiantes los niveles de autoconocimiento emocional, personal y social.*

#### **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

Los estudiantes deberán responder de manera consciente el **TEST ¿QUÉ TANTO ME CONOZCO EMOCIONALMENTE?**, de modo que, pueda navegar en sus adentros y cultivar la importancia del autoconocimiento. Una vez elaborado el test, deben reunirse un compañero para entablar una conversación asertiva sobre la experiencia con el cuestionario y participar de un foro elaborando una conclusión alrededor de las siguientes preguntas:

- **¿Qué preguntas se me facilitó responder? ¿Por qué?**
- **¿Qué preguntas se me dificultó responder? ¿Por qué?**
- **De acuerdo a las preguntas ¿Puedo afirmar que me conozco emocionalmente? ¿Cómo lo evidencio?**

#### **ANEXOS:**

Formulario Google: <https://forms.gle/i4DfffZZakDEmNr78>

## **ACTIVIDAD 2: AUTOCONTROL EMOCIONAL**

**OBJETIVO:** *Propiciar en los estudiantes la importancia de controlar las emociones dependiendo de las situaciones de la vida cotidiana.*

### **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

Se presentan una serie de situaciones de la vida cotidiana. Los estudiantes deberán analizar cada una de ellas y escribir ¿USTED QUE HARÍA?

#### **❖ SITUACIONES:**

💡 Le prestas a un compañero tu cuaderno para que se guíe y haga la tarea, sin embargo, éste prefiere copiarte todo igual. El profesor se da cuenta y les asigna una baja calificación a los dos por haber presentado lo mismo.

💡 Estas recibiendo tu título de bachiller y en plena celebración, tu mamá se acerca a darte la noticia de que tu abuela ha fallecido.

💡 Estas en clase y llega el rector del colegio a acusarte de haber cometido un robo, situación que nunca te pasado por la mente y no has cometido.

💡 Te das cuenta de que tu mejor amiga tiene adicción por meterse con chicos comprometidos.

💡 Llega un estudiante nuevo a tu curso, pero, nadie se quiere juntar con él porque es afrocolombiano.

💡 Recientemente tuviste una discusión con tu mejor amiga, sin embargo, a los días te enteras de que se enfermó y se encuentra hospitalizada.

Una vez analizadas las situaciones de forma individual, deben reunirse en grupos de tres y participar en el foro, escribiendo como equipo *¿QUE HARÍAN?* en las situaciones de la vida cotidiana mencionadas anteriormente.

### **ACTIVIDAD 3: MOTIVACIÓN**

**OBJETIVO:** *Reconocer la importancia de la motivación como fuente de inspiración en la conquista de sueños y metas.*

#### **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

Los estudiantes deberán observar con atención tres cortometrajes, historias donde el valor de la motivación inspira la realización de grandes proyectos de vida, realizar un resumen de cada una de las historias, resaltando los aspectos que más le llaman la atención y los mensajes que le dejan para el crecimiento personal.

Luego, deberán reunirse por equipos de 4 personas y escoger un compañero de clase, escribirle un mensaje de motivación en el chat, puesto que, como equipo es importante motivar a las personas de nuestro alrededor, eso nos ayuda a crecer como seres humanos y a dar lo mejor de sí mismos a los individuos que nos necesitan.

**ANEXOS:**

**VIDEOS:** <https://www.youtube.com/watch?v=SaFZE7l8i4U>

<https://www.youtube.com/watch?v=m456HkYRvkQ>

[https://www.youtube.com/watch?v=4INwx\\_tmTKw&t=19s](https://www.youtube.com/watch?v=4INwx_tmTKw&t=19s)

## **ACTIVIDAD 4: EMPATÍA**

**OBJETIVO:** *Demostrar empatía con las situaciones que viven mis semejantes y las situaciones coyunturales de mi país.*

### **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

Los estudiantes deberán observar con atención el cortometraje “TIME” elaborado por la docente Alejandra Leal, el cual está inspirado en la crisis sanitaria vivenciada desde el año 2020. Teniendo en cuenta el cortometraje, deberán realizar un análisis a partir de los siguientes aspectos:

- ❖ Descripción del inicio, trama y desenlace.
- ❖ Aspectos llamativos, mensajes y reflexiones para la vida.
- ❖ Situaciones del video donde se observa el valor de la empatía.

💡 Luego, deberán reunirse en equipos de 5 personas y construir una puesta en escena donde reflejen el valor de la empatía sobre una situación coyuntural del país y presentar la obra al docente en un encuentro pedagógico.

### **ANEXOS:**

**Cortometraje:** <https://app.animaker.com/animo/X0EKgaZavI9RRdsQ/>

## ACTIVIDAD 5: HABILIDADES SOCIALES

**OBJETIVO:** *Conocer el concepto de habilidades sociales y su importancia en pleno siglo XXI.*

### **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

Se propone la lectura del cuento ¿Queda sitio para mí? Editorial I.N.G. Un entrañable cuento de invierno que respira amistad, generosidad y compañerismo. Después, deberán reunirse por equipos de 6 y compartir las reflexiones que les dejó el cuento a través del chat "Hablemos de habilidades sociales". También, añadir la creación de un mural creativo que sintetice en una frase y dibujo la importancia de las habilidades sociales en el siglo XXI.

### **ANEXOS:**



## **Capítulo 5. Análisis, Conclusiones y Recomendaciones**

### **Caracterización del ambiente escolar de los estudiantes del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.**

Para determinar el ambiente escolar de los estudiantes del grado décimo A, se utilizó como herramienta de recolección de información la guía de observación estructurada, la cual fue inspirada en el Modelo de Competencias Emocionales desarrollado por Daniel Goleman (1996), ya que los aspectos a observar correspondieron a las 5 dimensiones de la inteligencia emocional del primer objeto de estudio y las categorías de trabajo cooperativo y las TIC del segundo objeto. Según los resultados obtenidos se infiere lo siguiente:

#### **Autoconocimiento Emocional**

Los estudiantes del grado décimo A evidenciaron reconocimiento de las emociones básicas, ya que son conscientes de que su comportamiento se deriva de ellas. Conocen las acciones o estímulos del ambiente que generan emociones negativas o positivas en su vida cotidiana. En diálogos espontáneos con los estudiantes, se pudo observar que la mayoría del tiempo son afectados por emociones como el enojo, tristeza, desesperación y desagrado, se puede decir que las emociones frecuentes en sus comportamientos derivaron acciones o reacciones negativas que impidieron el desarrollo de un ambiente escolar saludable, mediatizado por la paz, el perdón y la reconciliación.

En el encuentro pedagógico, se pudo verificar que los adolescentes conocen las emociones, sus diferencias y acciones que las producen, saben teóricamente que son importantes en la vida del hombre y que deben por norma aprender a controlarlas. Sin embargo, no son conscientes de ello, pues cuando se observa sus diversas interacciones, los estudiantes no conciben el manejo inadecuado que hacen de sus emociones, pues teóricamente tiene el conocimiento claro, pero en la práctica se observa grandes dificultades en la puesta en marcha de la inteligencia emocional.

Por lo anterior, Según Daniel Goleman (1996) afirma que “reconocer un sentimiento mientras éste se presenta, es la clave de la inteligencia emocional, es decir, conocer y adecuar las emociones es imprescindible para poder llevar una vida satisfactoria” (p.32). Para conocer y adecuar las emociones, se tienen que reconocer, es decir, tomar conciencia de lo que se está sintiendo. Sin embargo, los estudiantes del grado décimo A no aplican el reconocimiento emocional en su vida cotidiana, ya que no evidencian capacidades como conciencia emocional y autoevaluación precisa, pues tienen conocimiento básico de las emociones, pero la dificultad se presenta al identificar que los comportamientos tanto positivos como negativos derivan de las mismas. Toda la inteligencia emocional se basa en la capacidad de reconocer sentimientos. Asimismo, está referido a la aptitud personal, y esta aptitud determina el dominio del ser humano.

## **Autorregulación**

La autorregulación es la habilidad de lidiar con los propios sentimientos, adecuándolos a cualquier situación. Las personas que carecen de esta habilidad caen constantemente en estados de inseguridad, mientras que aquellas que poseen un mejor control emocional tienden a recuperarse más rápidamente de los reveses y contratiempos de la vida. Este indicador de la inteligencia emocional, tal como lo explica Goleman (1996) se divide en: autocontrol, confiabilidad, escrupulosidad, adaptabilidad e innovación. Ahora bien, en el grado décimo A se pudo observar agresiones verbales y físicas en plena explicación de la docente, a los estudiantes se les hizo fácil arrojarle un lápiz a su compañero por no haberle prestado un objeto personal, decirle groserías o apodos por no haberle regalado agua y en descuidos de la docente se presentaron agresiones físicas con golpes, puños o patadas.

Los comportamientos anteriores, se traducen en un manejo inadecuado de las emociones, incapacidad para controlar impulsos o frustraciones, desconocimiento en la gestión de conflictos y falta de desarrollo de la inteligencia emocional, ya que se puede afirmar que son adolescentes agresivos, intolerantes, con desconocimiento de los preceptos de la autorregulación y asertividad, es decir, que según Goleman ( 1996) en su definición de autorregulación como “capacidad para regular respuestas emocionales”, los estudiantes del grado décimo A no tendrían dicha capacidad debido a la agresión verbal y física entre los mismos, su dificultad para controlar impulsos y frustraciones, deficiencias para gestionar conflictos y demás situaciones.

## **Motivación**

En el desarrollo de las actividades los estudiantes se mostraron apáticos, desinteresados, desmotivados por llevar a cabo el proceso de enseñanza -aprendizaje. La mayoría se centró en el juego, la indisciplina, agresiones y no se interesó por adquirir conocimientos, generando evasiones de clase, se duermen en las aulas o fomentan indisciplina y situaciones conflictivas con los compañeros.

Según Ander-Egg (1991), la motivación es la capacidad para enviar energía en una dirección específica con un propósito específico. En el contexto de la inteligencia emocional significa usar el sistema emocional para catalizar todo el sistema y mantenerlo en funcionamiento, por el contrario, en los momentos de reflexión, tales como contacto inicial, pausa ignaciana, momentos espirituales, se evidenció la falta de entusiasmo y pensamientos positivos en los adolescentes. La mayoría de los estudiantes son hijos de procesos de divorcio, madres o padres cabeza de familia, hogares permisivos, violentos y con pobreza mental, por tanto, los educandos reflejan dichos conflictos emocionales generando propósitos superficiales, desánimo y apatía.

## **Empatía o el Reconocimiento de las Emociones Ajenas**

La empatía es la habilidad que permite a las personas reconocer las necesidades y los deseos de otros, permitiéndoles relaciones más eficaces, tal como lo afirma Goleman (1996), no obstante, en la comunidad educativa la docente facilita espacios de participación a partir

de los temas propuestos en la clase, en dicho espacio se pudo observar la incapacidad de los estudiantes para escuchar las opiniones de los demás, pues todos quieren hablar al mismo tiempo y no permitieron la emisión de un mensaje claro y efectivo. En los descansos o momentos grupales, se resaltó el egocentrismo, individualismo y poca sensibilidad ante las necesidades, intereses de los demás, puesto que persiste el bien propio y no son capaces de establecer lazos afectivos, respetuosos y honestos entre ellos mismos.

Según Daniel Goleman, las personas dotadas de la aptitud de empatía están atentas a las pistas emocionales y saben escuchar, muestran sensibilidad hacia los puntos de vista de los otros y los comprenden, brindando ayuda basada en la comprensión de las necesidades y sentimientos de los demás, en cambio, cuando se le presentó una situación problema a un estudiante, ya sea la pérdida de un lápiz, el hurto de refrigerios, discusión con otro compañero, los estudiantes del grado décimo A actuaron de manera indiferente ante dichos conflictos, pues no se interesaron por ayudar a resolver, preguntar o reaccionar con un gesto sensible ante ello. Se puede decir que los vínculos afectivos entre los estudiantes son nulos, no se evidenció relaciones asertivas entre niños y niñas, pues su descontrol emocional incita a la agresión verbal, física y daños colaterales en los mismos.

### **Habilidades Sociales**

El arte de relacionarse en gran parte es debido a la habilidad de producir sentimientos en los demás. Esta habilidad, es la base en la que se sustenta la popularidad, el liderazgo y la eficiencia interpersonal. Las personas con esta cualidad son más eficientes en todo lo relacionado con la interacción entre individuos. Aun así, los estudiantes del grado décimo A

se caracterizaron por ser agresivos, groseros y desafiantes, la mayoría tiene proceso convivencial y están remitidos a instituciones que orientan situaciones psicológicas y neuronales. Debido a los múltiples conflictos y a la incapacidad para permitir la armonía en el ambiente escolar, se llevan a cabo charlas educativas con 15 estudiantes y sus acudientes legales, como estrategia que se efectuó desde el comité de convivencia escolar para mitigar los niveles de agresión que se estaban vivenciando.

Por lo anterior, las habilidades sociales entre los compañeros del mismo género son nulas, los estudiantes se expresaban con violencia, apodosos y un vocabulario vulgar cuando se dirigían a sus compañeras. Entre estudiantes del mismo género sucede agresiones físicas por invasión de la privacidad, premisas deshonestas, hurto de objetos personales y proclamación de insultos en contra de seres queridos.

Las relaciones entre estudiante y docente, se ve afectada por el irreconocimiento de la autoridad, ya que constantemente desafían las orientaciones de los maestros con gestos de grosería, gritos, haciendo lo contrario a lo que se le indica, entre otros. La mayoría de los docentes opta por tener una relación autoritaria y vertical con los estudiantes, puesto que si no estipula normas y resalta las actitudes adecuadas que deben tener en clase, los educandos aumentan el nivel de indisciplina e impiden que las actividades propuestas para el día sean realizadas. Por ello, se puede afirmar que las habilidades sociales de los educandos son nulas, ya que no consideran al otro como parte esencial e importante de su crecimiento personal y comunitario.

## **Trabajo Cooperativo**

El aprendizaje cooperativo expone la importancia del desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes, específicamente las relacionadas con el desarrollo emocional y la autorregulación de las mismas para poder estar e interactuar con la sociedad. Tal cual como lo afirma (Vygotsky, 1988)

“El aprendizaje cooperativo es una manera eficaz para desarrollar las potencialidades de los estudiantes, y cuando hablamos de potencialidades no nos referimos únicamente a las intelectuales, incluimos por supuesto las afectivas y sociales” (Pág.8).

Teniendo en cuenta los planteamientos anteriores, la organización en el aula hizo mención a la pedagogía tradicional, ya que, para iniciar la clase, los estudiantes debían estar alineados en fila, obstaculizando el proceso de reciprocidad de conocimiento y negociación de aprendizaje entre el cuerpo estudiantil. También, en la metodología que propuso la docente para dinamizar los saberes disciplinares, se pudo observar que basaba la consecución del aprendizaje de forma individual, haciendo uso de guías personalizadas y trabajo con libros, mitigando posibilidades de edificación colectiva e intercambio de ideas u opiniones.

## **Mediación TIC**

Hoy en día el docente cuenta con un abanico diverso de posibilidades para realizar su actividad profesional de la enseñanza, las TIC se configuran dentro de aquel abanico latente que marca la diferencia en los escenarios de la contemporaneidad. Dada la incorporación de las nuevas tecnologías a cada uno de los diferentes contextos, y en especial al educativo, se han generado diferentes dinámicas para enseñar y aprender, pues dichas herramientas ofrecen amplias posibilidades en cuanto a contenidos, almacenamiento, interacción, acceso a la información, comunicación, entre otros.

Por lo anterior, se hace necesario en términos de (Brandle, 21 de marzo 2014) optar por “pedagogías emergentes que faciliten a los estudiantes ser el protagonista de su propio aprendizaje a través de la interiorización las TIC”, es decir, que debemos trascender en las discusiones sobre diferencias de acceso y reflexionar sobre el aprovechamiento de las TIC en las aulas contemporáneas. No obstante, en el Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, se hace uso de las TIC desde visiones técnicas del currículum y no desde posiciones prácticas y críticas del mismo, lo cual se pudo observar en el encuentro pedagógico, la docente realizó visita con los estudiantes del grado décimo A al aula de informática, ella impartió su clase mediante el uso de diapositivas en formato Power Point y los estudiantes en actitud pasiva tomando apuntes de lo socializado.

Lo anterior, representa un ejemplo claro del uso de herramientas tecnológicas con fines ortodoxos y superficiales, sin ninguna intención de posibilitar escenarios formativos y

comunicativos. En este sentido, se le debe dar prioridad a los cambios en la estructura interna, los cuales incumben los objetivos, las metodologías, aspectos organizativos, contenidos, estrategias, elementos que permitan realizar nuevas escenografías de comunicación para el aprendizaje, ya que se ha centrado más la atención en las formas de codificar la información con las tecnologías que en las cosas que se pueden hacer con ellas.

Como afirma Almenara:

“Seguimos dándole, por tanto, la primacía de incorporación de las TIC a la simple transmisión de la información; por decirlo, en otros términos, seguimos utilizando las TIC desde visiones técnicas del currículum y no desde posiciones prácticas y críticas del mismo. Nos hemos preocupado demasiado en utilizar las TIC bajo la perspectiva centrada en el docente, cuando deberíamos tender hacia su incorporación en modelos centrados en el alumno y en la conectividad”. (Almenara, 2011, págs. 19-27)

### **Implementación de la propuesta pedagógica.**

Para valorar la trayectoria de la propuesta pedagógica teniendo en cuenta las impresiones, cambios, visiones y aportes de los educandos, se llevó a cabo un registro de cada una de las actividades de la propuesta mediante el instrumento diario de campo. Allí se registraron las experiencias tanto positivas como negativas de la aplicación de la propuesta, describiendo la actividad pedagógica, puntualizando los aspectos positivos, a mejorar y determinando las conclusiones del proceso. Por tanto, para el análisis de los resultados se plantea la siguiente matriz:

Tabla 1

Resultados de la implementación de la propuesta.

<i>SESIÓN 1</i>	<i>SESIÓN 2</i>	<i>SESIÓN 3</i>	<i>SESIÓN 4</i>	<i>SESIÓN 5</i>
<p>Los educandos del grado décimo A mostraron agrado e interés en la primera sesión de aprendizaje, el test ¿Qué tanto me conozco emocionalmente? Causó motivación en ellos, puesto que les permitiría hacer revisión de sí mismos.</p> <p>Una vez que elaboraron el test, debían reunirse con un compañero para socializar la experiencia personal con el test y elaborar conclusiones para participar en el foro. En este espacio se pudo evidenciar falencias en la comunicación, expresión de ideas u sentimientos y empatía, ya que muchos grupos se les dificultó compartir la vida,</p>	<p>Fue una experiencia enriquecedora y productiva, ya que los estudiantes pudieron analizar situaciones de la vida cotidiana y proponer posibles soluciones desde su criticidad.</p> <p>No obstante, cuando debían reunirse en grupos de tres para analizar los casos presentados, se evidenció discordia al ver que diferían en las formas de pensar y actuar, se les dificultó comprender la importancia de escuchar la perspectiva del otro y aceptar que la verdad no es siempre absoluta, por ende, la mayoría de los equipos no cumplió con</p>	<p>En la observación de los cortometrajes se pudo evidenciar varios sentimientos encontrados, pues manifestaron que son historias que les posibilitó reflexionar sobre su vida y sueños.</p> <p>La actividad “Hablemos de motivación”, les causó agrado y motivación, ya que reconocieron muchas dificultades que vivencian varios compañeros y decidieron como equipo sanar dichas heridas mediante la empatía y gratitud puesta en las letras. En este sentido, ya se manifiesta empatía y comunicación</p>	<p>Sin duda alguna fue la sesión más provechosa, desafiante y optimista para los educandos, en esta experiencia se pudo observar grandes talentos para las artes escénicas.</p> <p>La sesión de aprendizaje permitió a los estudiantes mostrar su lado crítico, puntualizar alternativas de solución para las situaciones coyunturales y sobre todo disfrutar del trabajo en equipo. Los estudiantes manifestaron emociones de alegría, nostalgia y entusiasmo, gozaron y reconocieron la importancia de expresar correctamente sus sentires.</p>	<p>¿Queda sitio para mí? fue un tomo literario que les llamó mucho la atención, recordaron tardes de lectura que tenían en su infancia junto a sus seres queridos. Además, reconocieron la riqueza de los textos narrativos en su vida cotidiana.</p> <p>El trabajo en equipos de seis, fue todo un reto, pues llevar a cabo una tarea entre varios integrantes no es nada fácil, sin embargo, se pudo evidenciar sus grandes avances en cuanto a comunicación, respeto y tolerancia por las ideas de los demás, escucha activa y trabajo en equipo para cumplir con el</p>

necesidades y llevar a cabo el compromiso de la sesión.	la elaboración del producto de la sesión.	asertiva en el estudiantado.		propósito de la sesión.
---	---	------------------------------	--	-------------------------

De acuerdo a lo anterior, se puede afirmar que la implementación de la propuesta permitió potenciar la práctica emocional de los estudiantes del grado décimo A, haciendo uso del trabajo cooperativo y las TIC como instrumentos de mejora, lo cual se infiere a partir de los siguientes hallazgos:

En la sesión pedagógica (1), se trabajó la dimensión del autoconocimiento emocional, en este escenario los educandos mostraron agrado y disfrute por las actividades propuestas. Sin embargo, cuando debían reunirse con un compañero para socializar la experiencia personal con el test y elaborar conclusiones para participar en el foro, se evidenció falencias en la comunicación, expresión de ideas u sentimientos y empatía, ya que a muchos grupos se les dificultó compartir la vida, necesidades y llevar a cabo el compromiso de la sesión.

La sesión captó la atención por parte de los estudiantes, ya que se pudo llevar a cabo todo lo propuesto en la planeación. A pesar de ello, como aspectos a mejorar se concibe rescatar la práctica de los pactos en todo momento, pues si se quiere lograr el autoconocimiento emocional en los alumnos de décimo grado, se debe hacer énfasis en las reglas como elementos necesarios dentro de los encuentros pedagógicos. Seguir cultivando el trabajo en equipo y los conversatorios como herramientas de aprendizaje positivas y significantes para su crecimiento personal y colectivo.

Referente a la inteligencia emocional, definida como “La capacidad para supervisar los sentimientos y las emociones de uno mismo y de los demás, de discriminar entre ellos y de usar esta información para la orientación de la acción y el pensamiento propio”. (Mayer, 1990, pág. 34) (Salovey y Mayer, 1990; p 189). La actividad pedagógica (2) tuvo como objetivo específico estimular la capacidad de autocontrol emocional en los estudiantes, una dimensión que se considera esencial dentro de la práctica emocional. Según la matriz, fue una experiencia enriquecedora y productiva, puesto que permitió el acercamiento entre compañeros e iniciar con la creación de vínculos afectivos en los mismos. Las actividades causaron agrado e impacto en los estudiantes, ya que se vio el esfuerzo que hicieron para controlar sus emociones, escuchar los puntos de vista de su compañero y asumir el rol que se le indicaba, no obstante, sigue costando la escucha activa en los momentos de reflexión, el aceptar las opiniones de los demás y no iniciar agresiones verbales o físicas cuando un compañero comete un error.

Teniendo en cuenta los planteamientos del MEN (Nacional, 2004, pág. 26) en las metas de formación para orientar la diversas áreas del saber, se busca convertir el goce literario en objeto de comunicación pedagógica para incidir en el desarrollo de competencias relacionadas con lo estético, lo emocional, lo cultural, lo ideológico y lo cognitivo. Debido a lo anterior, en las sesiones (3, 4, 5), se utilizaron diversas manifestaciones literarias, tales como, los cortometrajes, las artes escénicas y textos narrativos, que permitieron, según la matriz, que los educandos comenzaran a transformar su práctica emocional, lo cual se evidenciaba en el respeto por los sentimientos del otro, sensibilidad ante las necesidades del compañero, comunicación asertiva para expresar sus ideas, sentimientos y emociones, manejo adecuado de situaciones conflictivas.

En los encuentros pedagógicos, las actividades se realizaron con triunfo, los procesos fueron ejercidos mediante el respeto, la empatía, situaciones proactivas y significativas, se observó la participación y el compromiso de los escolares para transformar sus modos de ser, actuar y convivir con los demás. Se puede concluir que las estrategias empleadas generaron acciones positivas, cambios profundos y esenciales en el estudiantado, lo cual se evidencia en las muestras de sensibilidad ante los problemas de los demás, el autocontrol emocional para trabajar en equipo y la empatía para emprender diálogos asertivos con los demás. Los educandos mostraron en su accionar transformaciones que evidenciaron el éxito de la propuesta pedagógica.

A continuación, se expone como segunda perspectiva evaluadora de los alcances de la propuesta pedagógica, la visión y aportes de los docentes, elementos esenciales dentro de la comunidad educativa. Se empleó como instrumento de recolección la encuesta, la cual fue aplicada a tres docentes (Yolanda Rozo, Elba Rosa Lázaro y Leidy Amaya), las pedagogas tienen a su cargo la titulación de los grados décimos, siendo las maestras que tienen la responsabilidad de acompañar los procesos formativos de las asignaturas básicas en el nivel de décimo. A continuación, se muestra la matriz con las respectivas respuestas, evidenciando los siguientes resultados:

N 1 Docente Yolanda Rozo / titular grado décimo A  
N 2 Docente Elba Rosa Lázaro / titular grado décimo B  
N 3 Docente Leidy Amaya / Cotitular grado décimo C

*Tabla 2 Encuesta a docentes*

---

PREGUNTA	PARTICIPANTE	RESPUESTA
<p>¿Ha notado un cambio en la práctica emocional de los estudiantes del grado décimo A?</p>	<b>N 1</b>	<p>Los estudiantes han tenido un cambio significativo en su control emocional, sobre todo en la parte de gestión de conflictos, ahora no se dejan llevar con facilidad de emociones como la ira y la frustración, sino que emplean la serenidad y otras alternativas que no sean los golpes.</p>
<p>¿Cómo se manifiesta?</p>	<b>N2</b>	<p>Pienso que han tenido buenos cambios en su práctica emocional, personalmente rescato la empatía que evidencian en el trabajo por parejas o grupos más grandes, se comunican asertivamente y muestran sensibilidad por el otro.</p>

---

---

**N 3**

Los estudiantes del grado décimo A son conscientes de la importancia del otro en su vida, creo que ha sido uno de los cambios más profundos en ellos, ahora reconocen sus emociones y las de los demás y demuestran respeto y aceptación por las mismas.

---

**N 1**

¿Considera que, a través de la propuesta pedagógica implementada, se contribuyó a fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes del grado décimo A?

La propuesta pedagógica fue una experiencia significativa, pues su contenido proponía estrategias acordes a las necesidades emocionales de los estudiantes del grado décimo A, creo que su aplicación generó educandos con mayor control de sus emociones y sentimientos.

---

---

¿Por qué?

**N 2**

La propuesta pedagógica logró minimizar los casos remitidos al comité de convivencia escolar, ya que su proceso y aplicación permitió un avance en la práctica emocional de los estudiantes, sobre todo en la aceptación del otro como parte importante de la vida, cuidado y compasión por los demás.

**N 3**

Creo que la propuesta pedagógica generó estudiantes con autocontrol emocional, mejores respuestas ante los conflictos, capacidad para tolerar y trabajar en equipo. Los estudiantes son más conscientes y la violencia ya no es un acto cotidiano.

---

---

---

<p>¿Considera que, a través de la propuesta pedagógica implementada, se contribuyó a mejorar el trabajo cooperativo en el aula?</p>	<b>N 1</b>	<p>Sí, gracias a las actividades propuestas, se posibilitó en el aula mayor acercamiento entre el cuerpo estudiantil, logrando establecer lazos afectivos entre ellos, lo cual facilitó la implementación de grupos de aprendizaje.</p>
<p>¿Por qué?</p>	<b>N 2</b>	<p>Las actividades de la propuesta pedagógica resultaron innovadoras y creativas para los estudiantes, ya que permitieron consolidarse como comunidades de aprendizaje y compañeros de vida.</p>
	<b>N 3</b>	<p>La propuesta pedagógica sentó un precedente en el instituto, pues recobró la importancia de la cooperatividad como estrategia de aprendizaje, sin duda alguna fue innovadora y significativa en el aula.</p>

---

---

¿Considera que, a través de la propuesta pedagógica implementada, se contribuyó a que los estudiantes del grado décimo A hagan uso eficiente de las TIC?

**N 1**

La propuesta pedagógica fue innovadora, debido al uso de las TIC como herramienta de aprendizaje. Los estudiantes lograron ampliar sus conocimientos con respecto a las nuevas tecnologías, lo cual permitió desarrollar la eficiencia en los educandos.

**N 2**

Las actividades propuestas permitieron a los estudiantes, intercambiar información, ideas y opiniones, comunicarse y construir conocimiento, haciendo tangible el desarrollo de la eficiencia en los educandos.

---

---

	<b>N 3</b>	La propuesta pedagógica permitió conocer nuevas acciones de comunicación y formación, por ende, no solo les permitió a los estudiantes hacer uso eficiente de estas, sino que como maestra me brindó estrategias de enseñanza.
¿Notó un cambio en la inteligencia emocional de los estudiantes del grado décimo A cuando participaban en escenarios cooperativos articulados con las TIC?	<b>N 1</b>	Gracias a la cooperatividad y el uso de las TIC elementos claves en la propuesta pedagógica, permitió al cuerpo estudiantil desarrollar empatía y comunicación asertiva en sus relaciones, logrando alcanzar dimensiones de la inteligencia emocional.
	<b>N 2</b>	Desde mi perspectiva, el cambio más notorio del grado décimo A, fue la capacidad para

---

---

reconocer, controlar y aceptar las emociones, lo cual disminuyó los casos de indisciplina en el aula.

**N 3**

Sí, hubo un cambio bastante notorio en los estudiantes, sus formas de relacionarse cambiaron, sobre todo en la parte de gestión y manejo de conflictos.

---

Igualmente, la implementación de la propuesta fue evaluada según la visión de los padres de familia de los estudiantes del grado décimo A, del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, puesto que quienes como fuentes de información primaria y directa evidencian los cambios comportamentales de los estudiantes, dando razón de los avances a nivel interrelacional. En este sentido, se muestra la matriz con las respectivas respuestas, evidenciando los siguientes resultados:

N 1 Luz Enith Zabala / Madre de familia de estudiante del grado décimo A

N 2 Oscar Vásquez Frontado / Padre de familia de estudiante del grado décimo A

N 3 Madeleine Escobar Ortega / Madre de familia de estudiante del grado décimo A

*Tabla 3 Encuesta a padres de familia*

PREGUNTA	PARTICIPANTE	RESPUESTA
<p>¿Conoce la intención formativa de la propuesta pedagógica que se llevó a cabo en el grado décimo A por parte de los docentes investigadores?</p>	<p>N 1</p>	<p>Sí, conozco la propuesta pedagógica. Los aspectos que me llaman la atención son el uso de las TIC, puesto que le van a enseñar a mi hija a utilizarlas de forma adecuada y el tema de las emociones, ya que, por la etapa de la adolescencia, he visto algunos cambios en mi hija que me gustaría aprender a manejar para ofrecer mejor orientación como madre de familia.</p>
<p>¿Qué aspectos le llaman la atención o le parecen positivos?</p>	<p>N 2</p>	<p>Conozco la propuesta, ya que los docentes la han socializado y por hija que la he visto participando en las actividades. Me llama la atención el tema de las emociones, es bueno que la escuela no solo se preocupe por enseñar a</p>

---

		los alumnos saberes disciplinares, sino formas de convivir con los demás.
	<b>N 3</b>	Sí, conozco algunos aspectos relacionados con la propuesta, me llama la atención las tareas grupales, ya que permite el aprendizaje colectivo.
<hr/>		
¿Considera que, a través de la propuesta pedagógica implementada, se contribuyó a fortalecer la inteligencia emocional de su hijo/hija? ¿Por qué?	<b>N 1</b>	Gracias a la implementación de la propuesta, mi hija es más consciente de las problemáticas que como adolescente puede atravesar y las emociones que debe asimilar y controlar, para poder solucionar las adversidades.
	<b>N 2</b>	Como padre de familia doy mi testimonio de la funcionalidad de la propuesta, sobre todo en la

---

---

parte emocional, pues fue una temática nueva que resultó interesante en la formación de mi hija.

**N 3**

Sí, la propuesta logró fortalecer las relaciones asertivas, ya que las actividades grupales permitieron acercamiento entre ellos, evidenciándose valores como la tolerancia y empatía.

---

¿Considera que, a través de la propuesta pedagógica implementada, se contribuyó a mejorar el trabajo cooperativo de su hijo/ hija en el aula?

¿Por qué?

**N 1**

Las actividades que mi hija desarrolló a través de la plataforma “Mil aulas” posibilitaron el trabajo cooperativo, ya que debían realizar tareas en equipo y participar en foros.

**N 2**

Mi hija es más consciente de la importancia del compañero en

---

---

su aprendizaje, ya que, gracias a las actividades de la propuesta, se estimularon relaciones de confianza y tolerancia entre ellos.

**N 3**

Claro que sí, la propuesta se basó en la cooperatividad, el aprendizaje colectivo y la construcción conjunta, logrando desarrollar lazos de confianza en los chicos.

---

¿Considera que, a través de la propuesta pedagógica implementada, se contribuyó a que su hijo/hija haga uso eficiente de las TIC?

**N 1**

Los docentes investigadores le enseñaron a mi hija nuevas formas de utilizar las TIC, logrando despertar en ella la importancia de usar las tecnologías de forma eficiente y con fines educativos.

**N 2**

Cabe resaltar que, gracias a la propuesta, mi hija aprendió a

---

---

comunicarse, participar en foros, construir organizadores gráficos, intercambiar información, por ende, se logró desarrollar en ella hace uso más eficiente de las TIC.

**N 3**

Claro que sí, las TIC fueron la estrategia que utilizaron para potenciar sus conocimientos, por ende, aprendieron a hacer un uso más eficiente a medida que iban desarrollando las actividades en la plataforma Mil Aulas.

---

¿Notó un cambio en la inteligencia emocional de su hijo/hija cuando participaba en escenarios cooperativos articulados con las TIC?

**N 1**

El cambio más notorio de mi hija fue el de aprender a sentir empatía por sus compañeros, preocuparse por ayudar a los demás y aprender de estos.

---

---

**N 2**

El aprendizaje más notorio para ella, fue aceptar que en esta vida para todo se necesita del otro, por ende, es importante aprender a tolerar, respetar y ayudar.

**N 3**

Sin duda alguna el cambio más notorio fue aprender a controlar sus emociones, ya que en algunas ocasiones se generaban diferencias, sin embargo, se le hacía necesario comprender que es parte de la vida en comunidad.

---

Con relación al cambio que han tenido los estudiantes en su práctica emocional mediante el uso del aprendizaje cooperativo y las TIC de acuerdo a los resultados evidenciados en las tablas anteriores se puede inferir lo siguiente:

Teniendo en cuenta las respuestas dadas por las docentes, es evidente que los alumnos evidenciaron un cambio positivo en su práctica emocional, sobre todo en la parte de gestión de conflictos, pues según la visión de las docentes, no se dejan llevar con facilidad de emociones como la ira y la frustración, sino que emplean la serenidad y otras alternativas que no sean los

golpes. Igualmente, se evidencia actitudes empáticas en el trabajo por parejas o grupos más grandes, se comunican asertivamente y muestran sensibilidad por el otro. En este sentido, como aspectos de mejora se puntualiza que son más conscientes de la importancia del otro en su vida, ahora reconocen sus emociones, las de los demás y demuestran respeto y aceptación por las mismas.

Por lo anterior, teniendo en cuenta la definición de inteligencia emocional “La capacidad para supervisar los sentimientos y las emociones de uno mismo y de los demás, de discriminar entre ellos y de usar esta información para la orientación de la acción y el pensamiento propio”. (Mayer, 1990, pág. 34) (Salovey y Mayer, 1990; p 189). La primera definición implica una capacidad de autorreflexión, la segunda una habilidad para reconocer lo que están sintiendo o pensando los demás. Habilidad para manejar sentimientos y emociones, discriminar entre ellos, y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones. Se puede afirmar, que los estudiantes adquirieron apropiación de las capacidades esenciales que engloban la inteligencia emocional, pues según las visiones de las docentes, los estudiantes evidencian cambios significativos caracterizados por el autoconocimiento, autocontrol, empatía y habilidades sociales, dimensiones bases para el desarrollo de una práctica emocional asertiva.

En cuanto a la visión de los padres de familia con respecto al desarrollo de la cooperatividad en el estudiantado, se afirma que a través de la plataforma “Mil aulas” se posibilitó el trabajo colaborativo, ya que debían realizar tareas en equipo y participar en foros. Gracias a la propuesta pedagógica son más conscientes de la importancia del compañero en su aprendizaje, puesto que las actividades, estimularon relaciones de confianza y tolerancia entre

ellos. También, desde la mediación TIC, los padres de familia manifiestan la enseñanza de nuevas formas de utilizar las TIC, logrando despertar en los estudiantes la importancia de usar las tecnologías de forma eficiente y con fines educativos.

Cabe resaltar que, gracias a la propuesta, los acudientes mencionan aprendizajes basados en escenarios de comunicación, participación, construcción e intercambio de información. Las TIC se posicionaron como estrategias que potenciaron conocimientos, habilidades y destrezas relacionadas con la eficiencia, creatividad y nuevas formas de aprendizaje con entornos virtuales de aprendizaje.

## **Conclusiones**

La presente investigación orientó sus esfuerzos en fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional a través de la metodología de aprendizaje cooperativo articulado con las TIC en los estudiantes del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría en el periodo 2020-2021; para ello, se planteó una serie de objetivos específicos que dieron lugar a una ruta pedagógica y didáctica para transformar la realidad del centro educativo. En primera instancia, se pretendió caracterizar el ambiente escolar de los educandos, lo cual fue una práctica gratificante y significativa, ya que de allí surgió la necesidad de abordar el desarrollo emocional como objeto de estudio y su importancia en el aprendizaje de los estudiantes.

A partir de la observación participante y los hallazgos encontrados en la lectura de contexto, se llevó a cabo una categorización de aspectos, dando lugar al desarrollo del objetivo específico 2 que significó una investigación formativa del mundo emocional y afectivo de los estudiantes. Teniendo en cuenta el enfoque de la investigación acción participativa y sus fases, se procedió a diseñar e implementar una propuesta pedagógica, innovadora, basada en el aprendizaje cooperativo y las TIC, lo cual fue un proceso retador que involucró creatividad y esfuerzo para cultivar el aprendizaje mediado por las nuevas tecnologías que favoreciera el desarrollo emocional de los educandos.

Las técnicas de recolección de información fueron acertadas, organizadas y completas, ya que permitieron realizar un trabajo de campo significativo, favoreciendo la recolección sistemática y formativa de información clave en el proceso de recolección de datos. La observación participante, el diario de campo y la encuesta, permitieron caracterizar el ambiente escolar de los educandos, categorizar los comportamientos, plantear una línea de mejora, evaluar, registrar las impresiones y cambios de los educandos con la vivencia de la propuesta pedagógica.

Se puede afirmar que la trayectoria investigativa fue devengo de constancia y de gran aprendizaje, pues cada uno de sus objetivos procuró una organización idónea para su cumplimiento. Sus beneficios fueron diversos e integradores, pues el centro educativo, los padres de familia, docentes, estudiantes y demás lectores, evidenciaron la transformación de la realidad con la aplicación del proyecto. Dentro dichas transformaciones, se inscribe la reducción de los casos de convivencia escolar en el instituto, puesto que el cuerpo estudiantil logró avanzar y apropiarse las dimensiones de la inteligencia emocional.

Así mismo, los escenarios del trabajo cooperativo y las TIC, recobraron su función sociocultural, dándole importancia a lo que los adolescentes hacen con la revolución tecnológica para comunicarse e interactuar con el conocimiento y la formación en habilidades para la vida. Se puede decir, que la investigación recobró la importancia de la cooperatividad como estrategia para potenciar los modos de ser, pensar, actuar y convivir con los demás, educando conforme al siglo y teniendo en cuenta la persona que hay en el estudiante.

Para finalizar, se puede concluir que la presente investigación permitió mejorar el desarrollo emocional de los estudiantes del grado décimo A mediante el uso del aprendizaje cooperativo y las TIC como línea de mejora, lo cual se evidencia en el accionar cotidiano de la comunidad educativa, mediatizado por estudiantes con capacidad de autorreflexión, habilidad para reconocer lo que están sintiendo o pensando los demás, manejo adecuado de sentimientos y emociones, logrando identificarlos con precisión entre ellos para dirigir los propios pensamientos y acciones.

El aprendizaje cooperativo y las TIC se convirtieron en una herramienta esencial en la formación del educando, pues se pudo comprobar que sus esfuerzos van más allá de la organización por grupos en el aula, se trata de renombrar las prácticas pedagógicas y priorizar los procesos de interlocución, habilidades para la vida, gestión del mundo emocional y afectivo a través de la negociación cultural, reciprocidad de ideas e interacción social.

## Recomendaciones

La educación se constituye en el mundo como una herramienta de cultura y humanización, capaz de alimentar la ciudadanía con principios, saberes y valores fundamentales para la proyección de una sociedad basada en los umbrales de la sapiencia, el progreso y la realización humana. Con el pasar de los años la educación ha sido sujeto de reformas contextualizadas a las necesidades e intereses del siglo imperante, hemos pasado de los constructos de la “la letra con sangre entra” de la educación tradicional a “el estudiante es el constructor de su propio conocimiento” de la educación contemporánea.

En este sentido, se puede afirmar que la educación es un movimiento que revoluciona, imparible y cambiante con el pasar de los años, un movimiento que cimienta su razón de ser a la luz de las exigencias de una colectividad ansiosa por transformar y transformarse. Desde esta perspectiva, cabe resaltar las afirmaciones de (Robinson, 2006) “la educación debe personalizarse y volverse orgánica, como el granjero, la labor de la educación debe centrarse en crear las condiciones más adecuadas para que el niño crezca y desarrolle sus talentos”.

Por lo anterior, en la actualidad los procesos educativos, implican un cambio de paradigmas frente a la manera de cómo los estudiantes en la sociedad contemporánea de la información o también llamada sociedad del conocimiento aprenden, y al mismo tiempo determinar las formas en que el maestro orienta el proceso de enseñanza y aprendizaje. Dada la incorporación de las nuevas tecnologías a cada uno de los diferentes contextos, se han generado diferentes dinámicas para enseñar y aprender, pues dichas herramientas ofrecen amplias

posibilidades en cuanto a contenidos, almacenamiento, interacción, acceso a la información, comunicación, entre otros. No obstante, en pleno siglo XXI se le ha dado un valor superficial e instrumental a las tecnologías, donde las escuelas se han preocupado por dotar de computadores y equipos las aulas de clase, dejando de lado un cambio interno y profundo en lo que concierne a las nuevas escenografías de comunicación para el aprendizaje y la transformación social.

En este orden de ideas, se hace necesario, mencionar como primera recomendación a los maestros y centros educativos, la importancia de trascender en las discusiones sobre diferencias de acceso para reflexionar sobre el aprovechamiento de las TIC en las aulas contemporáneas. Es decir, que se le debe dar prioridad a los cambios en la estructura interna, los cuales incumben objetivos, metodologías, aspectos organizativos, contenidos, estrategias, elementos que permitan realizar nuevas escenografías de comunicación para el aprendizaje. Ante esta situación, se hace necesario interiorizar el tema de “amplitud tecnológica” el cual se relaciona con las formas de cómo deben ser gestionadas e incorporadas las TIC en los escenarios educativos, puesto que desde la perspectiva del autor (Almenara, 2015) “la innovación no se consigue por la novedad de aplicación tecnológica, sino por la aplicación de criterios para conseguir nuevos escenarios formativos y comunicativos”.

Así mismo, partiendo de la visión de la educación como una herramienta que posibilita escenarios de construcción de cultura y humanización, se inscribe como segunda recomendación, hacer de la escuela un espacio donde se apertura la negociación del conocimiento, el ser, hacer y convivir con los demás. Ahora bien, lo anterior se construye involucrando en la pedagogía de los docentes y en los objetivos de los proyectos institucionales, la importancia de la cooperatividad y

el desarrollo del mundo emocional y afectivo, como principios innegociables dentro del sistema educativo contemporáneo. Puesto que, según la visión del autor (Vygotsky, 1988)

“El aprendizaje cooperativo es una manera eficaz para desarrollar las potencialidades de los estudiantes, y cuando hablamos de potencialidades no nos referimos únicamente a las intelectuales, incluimos por supuesto las afectivas y sociales” Pág.8.

Igualmente, el autor César Bona en su ponencia “Los nuevos retos de la educación”, resalta el humanismo como parte esencial del sistema educativo y prioriza la empatía, sensibilidad y el respeto como horizontes innegociables en los centros de enseñanza. Cabe resaltar, la invitación que realiza a los docentes del siglo XXI a ser modelos de inspiración y motivación para los educandos, contagiar alegría, deseo, empoderamiento, de modo que, los niños, niñas, jóvenes y adolescentes gocen y disfruten del aprendizaje. Finalmente, culmina con un mensaje inspirador (Bona, 2015) “De nosotros los maestros, depende hacer de este mundo un lugar mejor y debemos darle a la educación el lugar que se merece”.

El acto pedagógico debe direccionarse con miras hacia el futuro, todo lo que podamos construir con los estudiantes en el presente, se convertirá en unos años la esperanza de una sociedad más humana, justa y empática. Por ende, el reto de formar buenos ciudadanos, debe ser compartido, un proceso recíproco que se vivencia desde la unión entre familia y escuela, puesto que, como primer espacio de socialización y núcleo esencial en la inculcación de ideales, personalidad y formas de relacionarse con el mundo, la escuela y familia deben ser un equipo que aporta de manera asertiva y sincronizada a la constitución del educando, es decir, se

antepone como tercera recomendación, la importancia de que las instituciones educativas posibiliten relaciones con el contexto familiar, social y afectivo del cuerpo estudiantil, de modo que, se establezca una alianza, que ha de ser compartida por padres y maestros, lo cual se concibe como la mejor fuente para la participación y valoración del trabajo que hace “el otro”.

## Referencias Bibliográficas

*Almenara, J. (2011). Reflexiones educativas sobre las tecnologías de la información y la comunicación TIC. CEF "Tecnología, Ciencia y Educación", 19-27.*

*Arroyo, L. C. (2012). Técnicas de recolección de datos e instrumentos de medición. Departamento de estadística, demografía, humanidades y ciencias sociales. UPCH.*

*Brandle, G. (21 de marzo 2014). Las sociedades ante el reto digital. Cátedra de Europa. Universidad de Murcia, España.*

*Calzadilla, M. E. (2002). APRENDIZAJE COLABORATIVO Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN. Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Venezuela, 20.*

*CAPERA, M. L. (2015). CONSTRUYENDO UN AULA SIN BARRERAS. UNIVERSIDAD DE LA SABANA, FACULTAD DE EDUCACIÓN, Bogotá, Colombia, 139.*

*Colmenares, A. M. (2012). Investigación- acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. Voces y silencios: Revista Latinoamericana de Educación, 103-115.*

*Edith Inés Ruíz Aguirre, Nadia Livier Martínez de la Cruz y Rosa María Galindo González. (2015). El aprendizaje cooperativo en ambientes virtuales. CENID, 165.*

*Fachelli, P. L. (2015, pág. 8). Metodología de la investigación social cuantitativa. Barcelona: Universidad autónoma de Barcelona.*

*Gardner, H. (1983). Inteligencias Múltiples. Temas para la educación, 12.*

*Garrido, C. C. (2003). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. .  
Revista de Psicodidáctica, 5-40.*

*Goleman, D. (2001). Temas para la educación. Revista digital para profesionales de la  
enseñanza, 20.*

*GONZÁLEZ, A. V. (septiembre, 2017). Uso de las TIC en entornos de aprendizaje  
cooperativo en la enseñanza obligatoria.. Universidad de la Laguna.*

*Iveth Barrios Barrios, Greisy Larráns Thomas y Enith Sandoval López. . (2017). El  
Aprendizaje Cooperativo Como Estrategia Pedagógica Para Fortalecer La Convivencia escolar.  
. Universidad del Norte, 210.*

*Johnson, D. W.-R. (1994). El aprendizaje cooperativo en el aula. Virginia, EE.UU.*

*Johnson, J. y. (1999). Elementos del aprendizaje cooperativo . Metodologías de  
aprendizaje , 50-62.*

*Kleinginna, K. y. (2015). Inteligencia Emocional, Rasgos de personalidad. . Murcia.*

*Lusmidia Alvarado y Margarita García . (2008). El Paradigma Socio-Crítico. Sapiens.  
Revista Universitaria de Investigación , 189.*

*Mayer, S. y. (1990). Laboratorio de las emociones . Málaga .*

*Ministerio de Educación Nacional. (2004). Derechos Básicos de Aprendizaje en competencias ciudadanas. Colombia Aprende, 32.*

*Ministerio de Educación Nacional. (2013). ESTRATEGIAS PARA HACER MÁS EFICIENTE EL TIEMPO EN EL AULA. ISBN, Volumen 2, 51.*

*Ministerio de Educación Nacional. (2016). Educación Emocional en las escuelas. Congreso de Colombia, 12.*

*Ministerio de Educación Nacional. (2021). Una llave maestra Las TIC en el aula. Min Educación, Prosperidad para todos., 2.*

*Nacional, M. d. (2004). Estándares de competencia de lenguaje . 26.*

*Nacional, M. d. (2021). Una llave maestra Las TIC en el aula. Altablero, 10.*

*PATÍÑO, A. R. (2017). Efectos de aprendizaje cooperativo sobre las habilidades sociales . Universidad Peruana Cayetano Heredia, 108.*

*Robinson, K. (2006 ). La visión de la educación de Ken Robinson, en diez puntos. Aula Planeta, innovamos para una educación mejor , 20 .*

*Robinson, K. (2006). La visión de la educación de Ken Robinson, en diez puntos. Aula Planeta , 10 .*

*Valerio, L. M. (2012). El efecto de la metodología de aprendizaje cooperativo en el desarrollo de las competencias emocionales en grupo de estudiantes de séptimo grado del Liceo Santo Domingo, en Hereida. . Escuela en ciencias de la educación , 103.*

*Vázquez, P. G. (2007). El desarrollo emocional de la educación primaria. Emotional development, 1-17.*

*Vygotsky. (2006). Su concepción del aprendizaje y de la enseñanza. Tendencias Pedagógicas contemporáneas., 155-175.*









## Anexo B, Aplicación de la guía de observación estructurada

**OBJETIVO:** Caracterizar el ambiente escolar del grado décimo A, teniendo en cuenta las dimensiones de la inteligencia emocional y el trabajo cooperativo articulado con las TIC que se evidencian en el centro educativo.

<b>FECHA:</b> 14 – 10 – 2021.	<b>LUGAR:</b> Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.	<b>GRADO:</b> Décimo A
-------------------------------	---	------------------------

PERSONAS PARTICIPANTES	
NOMBRES	ROL
María Alejandra Leal Reyes	Investigadora
Garys González Padilla	Investigador
Décimo A	Estudiantes
Yolanda Roso	Docente

*Para un mejor manejo de la información en la actividad de observación, tenga en cuenta los siguientes aspectos y describa sobre la línea lo que evidencia el ambiente escolar.*

<b>Autoconocimiento Emocional</b>	El estudiante reconoce las emociones predominantes en su accionar cotidiano - el estudiante diferencia las emociones negativas recurrentes de las positivas - el estudiante identifica los comportamientos que se derivan de sus emociones.
-----------------------------------	---

Los estudiantes del décimo A evidencian reconocimiento de las emociones básicas, ya que son conscientes de que su comportamiento se deriva de ellas. Conocen las acciones o estímulos del ambiente que generan emociones negativas o positivas en su vida cotidiana. En diálogos espontáneos con los estudiantes, se puede observar que la mayoría del tiempo son afectados por emociones como el enojo, tristeza, desesperación y desagrado, se puede decir que las emociones frecuentes en sus comportamientos derivan acciones o reacciones negativas que impiden el desarrollo de un ambiente escolar saludable, mediatizado por la paz, perdón y reconciliación.

En el encuentro pedagógico, se pudo verificar que los adolescentes conocen las emociones, sus diferencias y acciones que las producen, saben teóricamente que son importantes en la vida del hombre y que deben por norma aprender a controlarlas. Sin embargo, no son conscientes de ello,

pues cuando se observa sus diversas interacciones, los estudiantes no conciben el manejo inadecuado que hacen de sus emociones, pues teóricamente tiene el conocimiento claro, pero en la práctica se observa grandes dificultades en la puesta en marcha de la inteligencia emocional.

<b><i>Autorregulación</i></b>	Manejo de las emociones - capacidad para controlar impulsos o frustraciones - gestión de los conflictos - comportamiento en clase - otros.
-------------------------------	--

En el Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, los estudiantes realizan un proceso de rotación para dirigirse a las aulas de clase, los educandos deben esperar a que la docente los reciba y con amabilidad les permita entrar al salón realizando la respectiva fila con orden y respeto. En este proceso se puede observar como los estudiantes se golpean entre ellos, pelean por los puestos en la formación, aprovechan los espacios para ir a comprar la merienda en cafetería o hablar con compañeros de otro grado.

Seguidamente, la docente permite el paso de los estudiantes al aula y dura aproximadamente 15 minutos para que los educandos se ubiquen, organicen su material de trabajo, hagan silencio para escuchar las indicaciones de la clase. Después de dicho proceso, da inicio a las actividades pedagógicas, allí se evidencia la incapacidad de escucha activa por parte de los estudiantes, ya que por estar inmersos en conflictos como: pérdida de útiles escolares, pérdida de refrigerios, uso de apodos para tratar a los compañeros, no siguen las orientaciones de la docente y terminan realizando las actividades de manera inadecuada o no las hacen y fomentan desorden e indisciplina en el aula.

En el encuentro pedagógico, se puede observar agresiones verbales y físicas en plena explicación de la docente, a los estudiantes se les hace fácil arrojarle un lápiz a su compañero por no haberle prestado un objeto personal, decirle groserías o apodos por no haberle regalado agua y si la docente se descuida se presentan agresiones físicas con golpes, puños o patadas. Todos estos comportamientos se traducen en un manejo inadecuado de las emociones, incapacidad para controlar impulsos o frustraciones, desconocimiento en la gestión de conflictos y falta de desarrollo de la inteligencia emocional, ya que se puede afirmar que son adolescentes agresivos, intolerantes, con desconocimiento de los preceptos de la autorregulación y asertividad.

<b>Motivación</b>	Muestra interés por el desarrollo de las actividades escolares – muestra dinamismo y entusiasmo en los trabajos que realiza - mantiene una actitud de interés por las explicaciones y orientaciones que da el docente - muestra pensamientos positivos y alegría en sus relaciones interpersonales.
-------------------	---

En el desarrollo de las actividades los estudiantes se muestran apáticos, desinteresados, desmotivados por llevar a cabo el proceso de enseñanza -aprendizaje. La mayoría se centra en el juego, la indisciplina, agresiones y no se interesa por adquirir conocimientos, generando evasiones de clase, se duermen en las aulas o fomentan indisciplina y situaciones conflictivas con los compañeros.

En los momentos de reflexión, tales como contacto inicial, pausa ignaciana, momentos espirituales, se evidencia la falta de entusiasmo y pensamientos positivos en dichos adolescentes. La mayoría son hijos de proceso de divorcio, madres o padres cabeza de familia, hogares permisivos, violentos y con pobreza mental, por tanto, los estudiantes reflejan dichos conflictos emocionales generando propósitos superficiales, desánimo y apatía.

La mayoría de los estudiantes de manera constante evidencia insomnio, evitan participar y emitir opiniones sobre los temas propuestos en el encuentro pedagógico, resistentes al cambio, ideas novedosas o estrategias fuera del aula que le permita mejorar su aprendizaje, ya que prefieren usar libros, copiar del tablero entre otros. Cuando se utilizan técnicas grupales, la agresión física y verbal se aumenta, ya que son incapaces de trabajar en equipo y respetar o aceptar las ideas de los demás. Su habilidad comunicativa o creativa se encuentra en un nivel bajo, ya que se les dificulta proponer ideas de manera asertiva y respetuosa.

<b>Empatía o reconocimiento de emociones ajenas.</b>	Sensibilidad por las necesidades del otro- escucha activa por los problemas de los demás – lazos afectivos con los demás – sabe comprender lo que les pasa a sus compañeros.
--	--

La docente facilita espacios de participación a partir de los temas propuestos en la clase, en dicho espacio se puede observar la incapacidad de los estudiantes para escuchar las opiniones de los demás, pues todos quieren hablar al mismo tiempo y no permiten la emisión de un mensaje claro y efectivo. En los descansos o momentos grupales, se resalta el egocentrismo, individualismo y

poca sensibilidad ante las necesidades, intereses de los demás, puesto que persiste el bien propio y no son capaces de establecer lazos afectivos, respetuosos y honestos entre ellos mismos.

Cuando se le presenta una situación problema a un estudiante, ya sea la pérdida de un objeto escolar, el hurto de refrigerios, discusión con otro compañero, los demás actúan de manera indiferente ante dichos conflictos, pues no se interesan por ayudar a resolver, preguntar o reaccionar con un gesto sensible ante ello. Se puede decir que los vínculos afectivos entre los estudiantes del grado décimo A son nulos, no se evidencia relaciones asertivas, pues su descontrol emocional incita a la agresión verbal, física y daños colaterales en los mismos.

<b>Habilidades  Sociales</b>	Relaciones con compañeros del mismo género – relaciones con la docente – relaciones con compañeros del género opuesto – otros.
--------------------------------------	--

Los estudiantes del grado décimo A se caracterizan por ser agresivos, groseros y desafiantes, la mayoría tiene proceso convivencial y están remitidos a instituciones que orientan procesos psicológicos. Debido a sus múltiples conflictos y a su incapacidad para permitir la armonía en el ambiente escolar, de los tres décimos (A-B-C) 15 estudiantes son acompañados por su acudiente legal a charlas formativas, una estrategia que se efectuó desde el comité de convivencia escolar por los niveles de agresión que se estaban vivenciando.

Por lo anterior, las habilidades sociales entre los compañeros del mismo género son nulas, los hombres se expresan con violencia, apodos y un vocabulario vulgar cuando se dirigen a sus compañeras. Entre estudiantes del mismo género sucede agresiones físicas por invasión de la privacidad, premisas deshonestas, hurto de objetos personales y proclamación de insultos en contra de seres queridos.

Así mismo, las relaciones entre estudiante y docente, se ve afectada por el irreconocimiento de la autoridad, ya que constantemente desafían las orientaciones de los maestros con gestos de grosería, haciendo lo contrario a lo que se le indica, entre otros. La mayoría de los docentes opta por tener una relación autoritaria y vertical con los estudiantes, puesto que si no estipula normas y resalta las actitudes adecuadas que deben tener en clase, los educandos aumentan el nivel de indisciplina e impiden que las actividades propuestas para el día sean realizadas.

	Argumenta la responsabilidad individual y grupal en el desarrollo de un logro que tenga en cuenta objetivos comunes- Reconoce la diversidad del grupo social donde interactúa, como un escenario de aprendizaje y enriquecimiento para su crecimiento personal y colectivo.
--	---

<b><i>Trabajo cooperativo</i></b>	
-----------------------------------	--

De acuerdo al objeto de estudio trabajo cooperativo, se puede observar en la organización del aula la pedagogía tradicional, ya que, para iniciar la clase, los estudiantes debían estar alineados en fila, obstaculizando el proceso de reciprocidad de conocimiento y negociación de aprendizaje entre el cuerpo estudiantil. También, en la metodología que propuso la docente para dinamizar los saberes disciplinares, se pudo observar que basaba la consecución del aprendizaje de forma individual, haciendo uso de guías personalizadas y trabajo con libros, mitigando posibilidades de edificación colectiva e intercambio de ideas u opiniones.

<b><i>Mediación TIC</i></b>	Transmite e intercambia información e ideas con otros, así como también interactúa dentro de un grupo a través de la comunicación afectiva y colaborativa - Justifica la importancia de usar de forma responsable las TIC, determinar los riesgos y oportunidades del internet y ser capaz de resolver problemas de su entorno.
-----------------------------	---

En el Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría, se hace uso de las TIC desde visiones técnicas del currículum y no desde posiciones prácticas y críticas del mismo, lo cual se pudo observar en el encuentro pedagógico, la docente realizó visita con los estudiantes del grado décimo A al aula de informática, ella impartió su clase mediante el uso de diapositivas en formato Power Point y los estudiantes en actitud pasiva tomando apuntes de lo socializado. Durante el encuentro a los educandos no se les posibilitó tener contacto con los equipos tecnológicos, intercambiar información, consultar, explorar, comunicarse, pues todo el tiempo mantuvieron una actitud indiferente con el ambiente virtual de aprendizaje.

### Anexo C, Modelo de diario de campo

**OBJETIVO:** Sistematizar experiencias, impresiones e impacto de la propuesta pedagógica en el ambiente escolar del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.

<b>PROYECTO:</b>		<b>INVESTIGADORES:</b>	
		<b>DIARIO DE CAMPO N</b>	
<b>LUGAR:</b>		<b>GRADO:</b>	
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b>		<b>OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN:</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b>			
<b>ASPECTOS SIGNIFICATIVOS:</b>			
<b>ASPECTOS POR MEJORAR:</b>			
<b>CONCLUSIONES:</b>			

### Anexo c, diario de campo 1

**OBJETIVO:** Sistematizar experiencias, impresiones e impacto de la propuesta pedagógica en el ambiente escolar del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.

<b>PROYECTO:</b>	<b>El aprendizaje cooperativo articulado con las TIC y su incidencia en el fortalecimiento de la inteligencia emocional.</b>	<b>INVESTIGADORES:</b>	<b>María Alejandra Leal Reyes y Garys González Padilla</b>
		<b>DIARIO DE CAMPO N</b>	<b>1</b>
<b>LUGAR:</b>	<b>Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.</b>	<b>GRADO:</b>	<b>Décimo A</b>
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b>  Determinar en los estudiantes los niveles de autoconocimiento emocional, personal y social.		<b>OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN:</b>  Fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional a través de la metodología de aprendizaje cooperativo articulado con las TIC en los estudiantes del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría en el periodo 2020-2021.	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b>			
<p>Los estudiantes deberán responder de manera consciente el <b>TEST ¿QUÉ TANTO ME CONOZCO EMOCIONALMENTE?</b>, de modo que, pueda navegar en sus adentros y cultivar la importancia del autoconocimiento. Una vez elaborado el test, deben reunirse un compañero para entablar una conversación asertiva sobre la experiencia con el cuestionario y participar de un foro elaborando una conclusión alrededor de las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué preguntas se me facilitó responder? ¿Por qué?</li> </ul>			

- ¿Qué preguntas se me dificultó responder? ¿Por qué?
- De acuerdo a las preguntas ¿Puedo afirmar que me conozco emocionalmente? ¿Cómo lo evidencio?

**ASPECTOS SIGNIFICATIVOS:**

Los estudiantes del grado décimo A mostraron agrado e interés en la primera sesión de aprendizaje, el test ¿Qué tanto me conozco emocionalmente? Causó motivación en ellos, puesto que les permitiría hacer revisión de sí mismos.

**ASPECTOS POR MEJORAR:**

Una vez que elaboraron el test, debían reunirse con un compañero para socializar la experiencia personal con el test y elaborar conclusiones para participar en el foro. En este espacio se pudo evidenciar falencias en la comunicación, expresión de ideas u sentimientos y empatía, ya que muchos grupos se les dificultó compartir la vida, necesidades y llevar a cabo el compromiso de la sesión.

**CONCLUSIONES:**

Se puede concluir que la sesión captó la atención y el agrado de los estudiantes, ya que se pudo llevar a cabo todo lo propuesto en la planeación. Es importante rescatar la práctica de los acuerdos en todo momento, pues si se quiere lograr el autoconocimiento emocional en los estudiantes del grado décimo A, se debe hacer énfasis en las normas como elementos necesarios dentro de los encuentros pedagógicos. Seguir cultivando el trabajo en equipo, los conversatorios como herramientas de aprendizaje positivas y significativas.

### Anexo c, diario de campo 2

**OBJETIVO:** Sistematizar experiencias, impresiones e impacto de la propuesta pedagógica en el ambiente escolar del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.

<b>PROYECTO:</b>	<b>El aprendizaje cooperativo articulado con las TIC y su incidencia en el fortalecimiento de la inteligencia emocional.</b>	<b>INVESTIGADORES:</b>	<b>María Alejandra Leal Reyes María y Garys González Padilla.</b>
		<b>DIARIO DE CAMPO N</b>	<b>2</b>
<b>LUGAR:</b>	<b>Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.</b>	<b>GRADO:</b>	<b>Décimo A</b>
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b> Propiciar en los estudiantes la importancia de controlar las emociones dependiendo de las situaciones de la vida cotidiana.		<b>OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN:</b> Fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional a través de la metodología de aprendizaje cooperativo articulado con las TIC en los estudiantes del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría en el periodo 2020-2021.	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b>			
Se presentan una serie de situaciones de la vida cotidiana. Los estudiantes deberán analizar cada una de ellas y escribir ¿USTED QUE HARÍA?  SITUACIONES:			

💡 Le prestas a un compañero tu cuaderno para que se guíe y haga la tarea, sin embargo, éste prefiere copiarte todo igual. El profesor se da cuenta y les asigna una baja calificación a los dos por haber presentado lo mismo.

💡 Estas recibiendo tu título de bachiller y en plena celebración, tu mamá se acerca a darte la noticia de que tu abuela ha fallecido.

💡 Estas en clase y llega el rector del colegio a acusarte de haber cometido un robo, situación que nunca te pasado por la mente y no has cometido.

💡 Te das cuenta de que tu mejor amiga tiene adicción por meterse con chicos comprometidos.

💡 Llega un estudiante nuevo a tu curso, pero, nadie se quiere juntar con él porque es afrocolombiano.

💡 Recientemente tuviste una discusión con tu mejor amiga, sin embargo, a los días te enteras de que se enfermó y se encuentra hospitalizada.

Una vez analizadas las situaciones de forma individual, deben reunirse en grupos de tres y participar en el foro, escribiendo como equipo **¿QUE HARÍAN?** en las situaciones de la vida cotidiana mencionadas anteriormente.

#### **ASPECTOS SIGNIFICATIVOS:**

Fue una experiencia enriquecedora y productiva, ya que los estudiantes pudieron analizar situaciones de la vida cotidiana y proponer posibles soluciones desde su criticidad.

#### **ASPECTOS POR MEJORAR:**

No obstante, cuando debían reunirse en grupos de tres para analizar los casos presentados, se evidenció discordia al ver que diferían en las formas de pensar y actuar, se les dificultó comprender la importancia de escuchar la perspectiva del otro y aceptar que la verdad no es siempre absoluta, por ende, la mayoría de los equipos no cumplió con la elaboración del producto de la sesión.

#### **CONCLUSIONES:**

Para finalizar se puede concluir que la sesión permitió la expresión oral y escrita de los estudiantes. El explorar las diversas emociones cultiva el acercamiento entre compañeros y docente-estudiante. Es importante desarrollar el autocontrol de los sentimientos negativos ya que pueden generar consecuencias negativas en nuestra vida cotidiana, tales como depresión o desanimo, es por ello por lo que la sesión sirvió como guía de aprendizaje para tolerar las emociones de ansiedad, desesperación y tristeza.

### Anexo c, diario de campo 3

**OBJETIVO:** Sistematizar experiencias, impresiones e impacto de la propuesta pedagógica en el ambiente escolar del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.

<b>PROYECTO:</b>	<b>El aprendizaje cooperativo articulado con las TIC y su incidencia en el fortalecimiento de la inteligencia emocional.</b>	<b>INVESTIGADORA:</b>	<b>María Alejandra Leal Reyes y Garys González Padilla.</b>
		<b>DIARIO DE CAMPO N</b>	<b>3</b>
<b>LUGAR:</b>	<b>Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.</b>	<b>GRADO:</b>	<b>Décimo A</b>
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b>  Reconocer la importancia de la motivación como fuente de inspiración en la conquista de sueños y metas.		<b>OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN:</b>  Fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional a través de la metodología de aprendizaje cooperativo articulado con las TIC en los estudiantes del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría en el periodo 2020-2021.	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b>			
<p>Los estudiantes deberán observar con atención tres cortometrajes, historias donde el valor de la motivación inspira la realización de grandes proyectos de vida, realizar un resumen de cada una de las historias, resaltando los aspectos que más le llaman la atención y los mensajes que le dejan para el crecimiento personal.</p> <p>Luego, deberán reunirse por equipos de 4 personas y escoger un compañero de clase, escribirle un mensaje de motivación en el chat, puesto que, como equipo es importante motivar a las personas de</p>			

nuestro alrededor, eso nos ayuda a crecer como seres humanos y a dar lo mejor de sí mismos a los individuos que nos necesitan.

**ASPECTOS SIGNIFICATIVOS:**

En la observación de los cortometrajes se pudo evidenciar varios sentimientos encontrados, pues manifestaron que son historias que les permitió reflexionar sobre su vida y sueños.

La actividad “Hablemos de motivación”, les causó agrado y motivación, ya que reconocieron muchas dificultades que vivencian varios compañeros y decidieron como equipo sanar dichas heridas mediante la empatía y gratitud puesta en las letras. En este sentido, ya se manifiesta empatía y comunicación asertiva en el estudiantado.

**ASPECTOS POR MEJORAR:**

Compartir en plenaria las motivaciones personales, sueños y metas a corto, mediano y largo plazo, de modo que, se garantice mayor cercanía en el estudiantado.

**CONCLUSIONES:**

Para finalizar se puede concluir que la sesión permitió conocer las necesidades e intereses de los estudiantes, sus miedos y motivaciones para enfrentarlos. Las actividades como las normas convivenciales, los momentos de reflexión, están siendo mediatizados por el control y reconocimiento emocional, por ello se hace necesario seguir cultivando dichos valores y principios para generar el objetivo general de la presente investigación.

### Anexo c, diario de campo 4

**OBJETIVO:** Sistematizar experiencias, impresiones e impacto de la propuesta pedagógica en el ambiente escolar del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.

<b>PROYECTO:</b>	<b>El aprendizaje cooperativo articulado con las TIC y su incidencia en el fortalecimiento de la inteligencia emocional.</b>	<b>INVESTIGADORES:</b>	<b>María Alejandra Leal Reyes y Garys González Padilla.</b>
		<b>DIARIO DE CAMPO</b> N	<b>4</b>
<b>LUGAR:</b>	<b>Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.</b>	<b>GRADO:</b>	<b>Décimo A</b>
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b>  Demostrar empatía con las situaciones que viven mis semejantes y las situaciones coyunturales de mi país.		<b>OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN:</b>  Fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional a través de la metodología de aprendizaje cooperativo articulado con las TIC en los estudiantes del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría en el periodo 2020-2021.	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b>			
<p>Los estudiantes deberán observar con atención el cortometraje “TIME” elaborado por la docente Alejandra Leal, el cual está inspirado en la crisis sanitaria vivenciada desde el año 2020. Teniendo en cuenta el cortometraje, deberán realizar un análisis a partir de los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Descripción del inicio, trama y desenlace.</li> </ul>			

- ❖ Aspectos llamativos, mensajes y reflexiones para la vida.
- ❖ Situaciones del video donde se observa el valor de la empatía.

💡 Luego, deberán reunirse en equipos de 5 personas y construir una puesta en escena donde reflejen el valor de la empatía sobre una situación coyuntural del país y presentar la obra al docente en un encuentro pedagógico.

#### **ASPECTOS SIGNIFICATIVOS:**

El desarrollo de la sesión fue una experiencia significativa y gratificante, los estudiantes pudieron demostrar sus habilidades comunicativas en la puesta en escena, expresaron habilidades sociales, comunicación asertiva, trabajo en equipo, lo cual refiere autocontrol y reconocimiento emocional, además una gran empatía en sus relaciones interpersonales. Se pudo observar en los conversatorios o momentos de reflexión, el respeto por la palabra del otro, aceptación y respeto de opiniones y escucha activa que permitió llevar a cabo una experiencia productiva y con significado.

#### **ASPECTOS POR MEJORAR:**

La calidad de las estrategias pedagógicas utilizadas para dinamizar las sesiones, determinan el éxito del proyecto, por ende, es importante investigar formas creativas de captar la atención de los estudiantes y brindar un proceso formativo.

#### **CONCLUSIONES:**

Para finalizar se puede concluir que la sesión va evidenciando cambios profundos y significativos en el estudiantado, ya que se puede observar acciones como sensibilidad ante los problemas de los demás, autocontrol emocional en el trabajo en equipo, empatía para emprender diálogos asertivos con los demás. Los educandos dejan ver en su accionar transformaciones significativas que demuestran el éxito de la presente investigación.

### Anexo c, diario de campo 5

**OBJETIVO:** Sistematizar experiencias, impresiones e impacto de la propuesta pedagógica en el ambiente escolar del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.

<b>PROYECTO:</b>	<b>El aprendizaje cooperativo articulado con las TIC y su incidencia en el fortalecimiento de la inteligencia emocional.</b>	<b>INVESTIGADORES:</b>	<b>María Alejandra Leal Reyes y Garys González Padilla.</b>
<b>LUGAR:</b>	<b>Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.</b>	<b>DIARIO DE CAMPO N</b>	<b>5</b>
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b> Conocer el concepto de habilidades sociales y su importancia en pleno siglo XXI.	<b>OBJETIVO DE LA INVESTIGACIÓN:</b> Fortalecer el desarrollo de la inteligencia emocional a través de la metodología de aprendizaje cooperativo articulado con las TIC en los estudiantes del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría en el periodo 2020-2021.		
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:</b> Se propone la lectura del cuento ¿Queda sitio para mí? Editorial I.N.G. Un entrañable cuento de invierno que respira amistad, generosidad y compañerismo. Después, deberán reunirse por equipos de 6 y compartir las reflexiones que les dejó el cuento a través del chat "Hablemos de habilidades sociales". También, añadir la creación de un mural creativo que sintetice en una frase y dibujo la importancia de las habilidades sociales en el siglo XXI.			
<b>ASPECTOS SIGNIFICATIVOS:</b>			

Mediante la lectura del cuento, los educandos expresaron empatía y habilidades sociales que les permitían ponerse en el lugar del otros y evidenciar emociones de afecto, lazos de solidaridad, compasión por el compañero. Con la creación del mural, se pudo afirmar el compromiso de los estudiantes por superar sus falencias y adentrarse positivamente en el mundo de la inteligencia emocional.

**ASPECTOS POR MEJORAR:**

Es importante cultivar el trabajo individual, por parejas y en equipo, ya que la interacción social genera habilidades que le permiten al estudiante desarrollar su inteligencia emocional, por tanto, se debe implementar de manera constante y activa.

**CONCLUSIONES:**

El desarrollo de la sesión permitió reconocer la sensibilidad por el otro, trabajo en equipo, solidaridad, cuidado y compasión entre compañeros, ya que la actividad mostro la empatía y el desarrollo de habilidades sociales que contribuyen a la generación de una experiencia significativa con participantes renovados y comprometidos con su formación.

### Anexo D, encuesta a docentes

**OBJETIVO:** Evaluar los alcances de la implementación de la propuesta, según la visión de los docentes que orientan los procesos pedagógicos en el grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.

**ENLACE:**

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeiatDUY9UEj4IO5ES8MxdEnrgCK0fHqukbrsuwjwUk7hOg\\_A/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeiatDUY9UEj4IO5ES8MxdEnrgCK0fHqukbrsuwjwUk7hOg_A/viewform?usp=sf_link)

<b>PREGUNTA</b>	<b>PARTICIPANTE</b>	<b>RESPUESTA</b>
<p><b>¿Ha notado un cambio en la práctica emocional de los estudiantes del grado décimo A? ¿Cómo se manifiesta?</b></p>		
<p><b>¿Considera que, a través de la propuesta pedagógica implementada, se contribuyó a fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes del grado décimo A? ¿Por qué?</b></p>		
<p><b>¿Considera que, a través de la propuesta pedagógica implementada, se contribuyó a mejorar el trabajo cooperativo en el aula? ¿Por qué?</b></p>		
<p><b>¿Considera que, a través de la propuesta pedagógica implementada, se contribuyó a que los estudiantes del grado décimo A hagan uso eficiente de las TIC?</b></p>		
<p><b>¿Notó un cambio en la inteligencia emocional de los estudiantes del grado décimo A cuando participaban en escenarios cooperativos articulados con las TIC?</b></p>		

**Anexo D, encuesta a padres de familia.**

**OBJETIVO:** Evaluar los alcances de la implementación de la propuesta, según la visión de los padres de familia de los estudiantes del grado décimo A del Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría.

**ENLACE:**

[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc2hyDdX-7c9vT4GftjBRjUz1-6CS79VS6cWrSxZAv-sEE2-A/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc2hyDdX-7c9vT4GftjBRjUz1-6CS79VS6cWrSxZAv-sEE2-A/viewform?usp=sf_link)

PREGUNTA	PARTICIPANTE	RESPUESTA
<p>¿Conoce la intención formativa de la propuesta pedagógica que se llevó a cabo en el grado décimo A por parte de los docentes investigadores?</p> <p>¿Qué aspectos le llaman la atención o le parecen positivos?</p>		
<p>¿Considera que, a través de la propuesta pedagógica implementada, se contribuyó a fortalecer la inteligencia emocional de su hijo/hija?</p> <p>¿Por qué?</p>		
<p>¿Evidencia como padre de familia en los estudiantes del grado décimo A trabajo cooperativo? ¿Cómo lo evidencia?</p>		
<p>¿Considera que, a través de la propuesta pedagógica implementada, se contribuyó a mejorar el trabajo cooperativo de su hijo/ hija en el aula?</p> <p>¿Por qué?</p>		
<p>¿Considera que, a través de la propuesta pedagógica implementada, se contribuyó a que su hijo/hija haga uso eficiente de las TIC?</p>		
<p>¿Notó un cambio en la inteligencia emocional de su hijo/ hija cuando participaba en escenarios cooperativos articulados con las TIC?</p>		

## Anexo E, Cronograma

FECHA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	RESULTADOS ESPERADOS	RESPONSABLES
<b>Julio, 2020 Semana del 13 al 17</b>	Lectura inicial del contexto.	Identificar las necesidades del contexto.	<b>Humanos.</b> Orientaciones del docente tutor. Disposición de los estudiantes investigadores.	Visitar el contexto e identificar el problema.	Jenny Alexandra Echeverri Herrera  Garys González Padilla  María Alejandra Leal Reyes
<b>Julio, 2020 Semana del 20 al 25</b>	Introducción del proyecto.	Dar a conocer de forma general la intención del proyecto y su estructura.	<b>Tecnológicos.</b> Computadores Teléfono Celular. Internet Plataforma Universitaria.	Plantear la proyección de la investigación en curso.	Jenny Alexandra Echeverri Herrera  Garys González Padilla  María Alejandra Leal Reyes
<b>Agosto, 2020 Semana del 15 al 22</b>	Planteamiento y formulación del problema.	Definir los objetos de estudio que afecta la población seleccionada.	<b>Didácticos.</b> Asesorías sincrónicas y asincrónicas. Guías de aprendizaje Investigaciones. Rubricas	Concretar el problema identificado para dar inicio a la investigación.	Jenny Alexandra Echeverri Herrera  Garys González Padilla  María Alejandra Leal Reyes
<b>Agosto, 2020 Semana del 22 al 31</b>	Antecedentes del problema.	Buscar las teorías nacionales e internacionales que soportan la investigación.		Síntesis de los referentes teóricos nacionales e internacionales que soportan la investigación.	Jenny Alexandra Echeverri Herrera  Garys González Padilla  María Alejandra Leal Reyes
<b>Septiembre 2020 Semana del 03 al 22</b>	Justificación	Determinar la importancia del proyecto para la comunidad educativa y universidad.		Puntualizar las razones que evidencian la importancia del proyecto, su razón de ser y los elementos	Jenny Alexandra Echeverri Herrera  Garys González Padilla

				innovadores que lo configuran.	María Alejandra Leal Reyes
<b>Septiembre 2020</b> <b>Semana del 24 al 30</b>	Objetivos:  General y específicos.	Definir el propósito a alcanzar con el proyecto investigativo.	<b>Humanos.</b> Orientaciones del docente tutor. Disposición de los estudiantes investigadores.  <b>Tecnológicos.</b> Computadores Teléfono Celular. Internet Plataforma Universitaria.  <b>Didácticos.</b> Asesorías sincrónicas y asincrónicas. Guías de aprendizaje Investigaciones. Rubricas	Formular los objetivos. General y específicos.	Jenny Alexandra Echeverri Herrera  Garys González Padilla  María Alejandra Leal Reyes
<b>Octubre 2020</b> <b>Semana del 05 al 17 de noviembre</b>	Supuestos y constructos.	Dar a conocer los conceptos relacionados con la investigación en curso que permitan examinar variables e indicadores a través de paréntesis teóricos.		Definición de categorías y conceptos.	Jenny Alexandra Echeverri Herrera  Garys González Padilla  María Alejandra Leal Reyes
<b>Octubre 2020</b> <b>Semana del 19 al 31</b>	Alcances y limitaciones	Identificar las proyecciones de la investigación y las limitaciones que se presentan en su desarrollo.		Puntualizar los alcances y las limitaciones del proyecto investigativo.	Jenny Alexandra Echeverri Herrera  Garys González Padilla  María Alejandra Leal Reyes
<b>Noviembre, 2020</b> <b>Semana del 01 al 16</b>	<b><u>Capítulo I</u></b>	Presentar el capítulo I de forma completa y organizada con sus respectivos apartados.		<b><u>Entrega del capítulo I.</u></b>	Jenny Alexandra Echeverri Herrera  Garys González Padilla  María Alejandra Leal Reyes

	Introducción – Alcances y limitaciones.				
<b>Abril, 2021 Semana del 01 al 10</b>	Marco Contextual.	Identificar la ubicación geográfica y aspectos sociales, culturales, políticos, económicos, entre otros, del contexto de estudio.	<b>Humanos.</b> Orientaciones del docente tutor.  Disposición de los estudiantes investigadores.  <b>Tecnológicos.</b> Computadores Teléfono Celular. Internet Plataforma Universitaria.  <b>Didácticos.</b> Asesorías sincrónicas y asincrónicas. Guías de aprendizaje Investigaciones. Rubricas	Lectura crítica y descriptiva del contexto de estudio.	Gledys Enith Montes Rivera  Garys González Padilla  María Alejandra Leal Reyes
<b>Abril, 2021 Semana del 10 al 17.</b>	Marco Teórico.	Puntualizar los referentes teóricos que sustentan el proyecto investigativo.		Presentar los diferentes autores que acreditan la investigación.	Gledys Enith Montes Rivera  Garys González Padilla  María Alejandra Leal Reyes
<b>Abril, 2021 Semana del 17 al 24.</b>	Marco Conceptual.	Definir las categorías que representan la investigación en curso.		Puntualizar conceptos y categorías del proyecto de investigación.	Gledys Enith Montes Rivera  Garys González Padilla  María Alejandra Leal Reyes
<b>Abril, 2021 Semana del 24 al 30.</b>	Marco	Definir los diferentes artículos o leyes que acreditan la investigación.		Presentar la normativa que fundamenta los objetos de estudio.	Gledys Enith Montes Rivera  Garys González Padilla

	Legal.				María Alejandra Leal Reyes
<b>2 de mayo, 2021.</b>	<b><u>Capítulo II</u></b> Marco Teórico conceptual.	Puntualizar el capítulo II correspondiente al marco teórico conceptual con todos sus apartados.		Entregar el <b><u>capítulo II</u></b> de forma completa y organizada.	Gledys Enith Montes Rivera Garys González Padilla María Alejandra Leal Reyes
<b>Junio, 2021 Semana del 7 al 12.</b>	Paradigma y enfoque de investigación.	Revisar los diferentes paradigmas y enfoques investigativos.	<b>Humanos.</b> Orientaciones del docente tutor. Disposición de los estudiantes investigadores.		
<b>Junio, 2021 Semana del 14 al 19.</b>	Tipo de investigación.	Puntualizar las características de la metodología de investigación a utilizar.	<b>Tecnológicos.</b> Computadores Teléfono Celular. Internet Plataforma Universitaria.	Presentación del paradigma socio-crítico y características de la investigación cualitativa.	Gledys Enith Montes Rivera Garys González Padilla María Alejandra Leal Reyes
<b>Junio, 2021 Semana del 21 al 26.</b>		Determinar los diferentes instrumentos y técnicas de	<b>Didácticos.</b> Asesorías sincrónicas y asincrónicas. Guías de aprendizaje Investigaciones. Rubricas	Definición de la investigación, acción – participativa.	Gledys Enith Montes Rivera Garys González Padilla María Alejandra Leal Reyes
				Presentación de las técnicas e instrumentos de	Gledys Enith Montes Rivera

	Técnicas e instrumentos de recolección de información.	recolección de información que se utilizarán en la investigación.		recolección de información.	Garys González Padilla María Alejandra Leal Reyes
<b>2021 Semana del 28 de junio- 3 de julio.</b>	Fases de la investigación.	Definir las fases operativas del proyecto investigativo.		Esquema de las fases de la investigación acción – participativa.	Gledys Enith Montes Rivera Garys González Padilla María Alejandra Leal Reyes
<b>Julio, 2021 Semana del 5 al 10.</b>	Población Participante.	Seleccionar la población y describir sus características esenciales.	<b>Humanos.</b> Orientaciones del docente tutor. Disposición de los estudiantes investigadores.  <b>Tecnológicos.</b> Computadores Teléfono Celular. Internet Plataforma Universitaria.  <b>Didácticos.</b> Asesorías sincrónicas y asincrónicas. Guías de aprendizaje Investigaciones. Rubricas	Delimitación de la población objeto de estudio.	Gledys Enith Montes Rivera Garys González Padilla María Alejandra Leal Reyes
<b>Julio, 2021 Semana del 12 al 17.</b>	Operacionalización de las categorías.	Determinar las categorías, dimensiones e indicadores de la investigación en curso.		Presentación del esquema de categorías.	Gledys Enith Montes Rivera Garys González Padilla María Alejandra Leal Reyes
<b>Julio, 2021 Semana del 19 al 24.</b>	Planteamiento de técnicas para el análisis e interpretación de los resultados.	Explorar las técnicas e instrumentos más apropiados para llevar a cabo el proyecto investigativo.		Descripción de las técnicas e instrumentos de recolección de datos.	Gledys Enith Montes Rivera Garys González Padilla María Alejandra Leal Reyes
<b>Julio, 2021</b>					

Semana del 26 al 31.	Anexos Y Sustentación.	Diseñar los instrumentos de recolección de datos apropiados para la investigación.  Socializar avances del proyecto investigativo.		Presentación de los diseños de instrumentos de investigación.  Exposición de diapositivas.	Gledys Enith Montes Rivera  Garys González Padilla  María Alejandra Leal Reyes
1 de agosto, 2021.	<b>Capítulo III</b> Diseño Metodológico.	Determinar el diseño metodológico del proyecto de investigación con sus apartados.	<b>Humanos.</b> Orientaciones del docente tutor.	Presentación del <b>capítulo III.</b>	Gledys Enith Montes Rivera  Garys González Padilla  María Alejandra Leal Reyes
Octubre, 2021. Semana del 11 al 15.	<b>Capítulo IV</b> Caracterización del ambiente escolar.	Realizar una lectura de contexto en el ambiente escolar de los estudiantes del grado décimo A mediante la observación participante.	Disposición de los estudiantes investigadores.  <b>Tecnológicos.</b> Computadores Teléfono Celular. Internet Plataforma Universitaria.	Diligenciamiento de la guía de observación estructurada.	Garys González Padilla  María Alejandra Leal Reyes
Octubre, 2021 Semana del 18 al 29.	Diseño y elaboración de la propuesta pedagógica.	Diseñar la propuesta pedagógica del presente proyecto investigativo.	<b>Didácticos.</b> Asesorías sincrónicas y asincrónicas. Guías de aprendizaje Investigaciones. Rubricas	Sistematización de la propuesta pedagógica (Recursos, Metodología, objetivos)	Garys González Padilla  María Alejandra Leal Reyes

<p><b>Noviembre, 2021.</b> <b>Semana del 1 al 19.</b></p>	<p><b><u>Capítulo V.</u></b> <b><u>Análisis y reflexiones frente a los resultados</u></b></p> <p>Implementación de la propuesta pedagógica.</p>	<p>Implementar las sesiones didácticas de la propuesta pedagógica con el estudiantado.</p>		<p>Registro de los diarios de campo.</p>	<p>Garys González Padilla María Alejandra Leal Reyes</p>
<p><b>Noviembre, 2021.</b> <b>Semana del 22 al 30.</b></p>	<p>Evaluación del impacto de la propuesta pedagógica.</p>	<p>Determinar los alcances de la propuesta pedagógica mediante la entrevista como instrumento de recolección de información.</p>		<p>Aplicación de entrevistas: Docentes del nivel de décimo grado y padres de familia.</p>	<p>Garys González Padilla María Alejandra Leal Reyes</p>
<p><b>Enero, 2022.</b> <b>Semana del 3 al 7.</b></p>	<p>Elaboración de conclusiones.</p>	<p>Sistematizar las conclusiones obtenidas a partir de la implementación del proyecto investigativo.</p>		<p>Sistematización de conclusiones.</p>	<p>Garys González Padilla María Alejandra Leal Reyes</p>
<p><b>Enero, 2022.</b> <b>Semana del 10 al 14.</b></p>	<p>Elaboración de recomendaciones.</p>	<p>Puntualizar algunas recomendaciones para las familias, docentes y comunidad educativa en general a partir de los hallazgos encontrados con</p>		<p>Sistematización de recomendaciones.</p>	<p>Garys González Padilla María Alejandra Leal Reyes</p>

		el proyecto investigativo.			
<b>Enero, 2022. Semana del 17 al 21.</b>	Revisión de anexos y ajustes finales.  Elaboración de diapositivas de sustentación.	Revisar de manera rigurosa los anexos de la investigación y ajustar detalles finales, en cuanto a coherencia y cohesión del proyecto de grado.		Presentación final del proyecto investigativo.  Elaboración de las diapositivas de sustentación.	Garys González Padilla  María Alejandra Leal Reyes
<b>Enero, 2022. Semana del 23 al 28.</b>	Presentación final del proyecto de grado.	Socializar el capítulo IV y V a la acompañante de proyecto de grado.		Presentación final del proyecto investigativo.	Gledys Enith Montes Rivera  Garys González Padilla  María Alejandra Leal Reyes

**Anexo F, Consentimiento Informado**

Universidad  
de Cartagena

**CONSENTIMIENTO  
INFORMADO**

Nombre: Pedro Antonio Ureña Gómez Edad: 63 años  
Dirección: Avenida 21 No. 2-100 Cúcuta 75 Teléfono 3115426905  
Rol que cumple en la institución: Rector Fecha: 22 de Julio de 2021

Se solicita su autorización para utilizar la información suministrada por usted para adelantar el trabajo de investigación titulado **Aprendizaje cooperativo y las TIC en el desarrollo emocional de los estudiantes del grado 10 Instituto Técnico Padre Manuel Briceño Jáuregui Fe y Alegría**, Adelantado en el marco de la maestría, en la modalidad de profundización dicho proyecto, que además deser un requisito de trabajo de grado, tiene como propósito el fortalecimiento de lasprácticas pedagógicas, de los profesores participantes con el objetivo de:

- Fortalecer factores como la relación con el contexto, la mirada desde el aula y la conjunción práctica-teoría.
- Profundizar en un área del conocimiento y el desarrollo de competencias que permitan la solución de problemas que afectan la calidad de la educación en la institución.

- Analizar situaciones particulares de carácter disciplinario, interdisciplinario o profesional, a través de la asimilación o apropiación de conocimientos, metodologías y desarrollos científicos, tecnológicos o artísticos.

Durante el proceso de la investigación se realizarán observaciones generales de la institución y en particular de las prácticas de aula, se hará necesario la planificación de acciones, movilización de las acciones, observación, evaluación crítica. Las acciones a realizar son: Observación participante, entrevistas, mesas de trabajo, talleres.

Los resultados de la investigación se busca favorecer a toda la comunidad educativa en la medida en que se pretende superar los bajos desempeños mostrados en las pruebas *Saber*, y hacer de la propuesta educativa de la institución una alternativa de mejora continua, mediante la articulación de la investigación y las acciones pedagógicas, tendientes a la construir colectivamente espacios de reflexión y transformación social, especialmente en las comunidades afectadas por problemas de pobreza y de inequidades étnicas. Es por esta razón que la maestría ofrecerá, como rasgo distintivo, una formación centrada no solo en lo disciplinar, en las áreas ya mencionadas, sino también orientada por un sustrato ético que posibilite una educación con equidad.

El equipo de maestrantes se hará responsable de la información guardando la intimidad y el respeto de los datos que individualicen a los sujetos, los identifiqueo que sean propios de su privacidad. Así mismo, se guardará completa confidencialidad de la identificación de los sujetos en futuras publicaciones o comunicaciones científicas o académicas resultados de la investigación. Como miembro de la comunidad educativa tiene derecho a ser informado con claridad y sus inquietudes se resolverán las inquietudes que tenga respecto de la investigación.

Con su firma usted acepta que ha leído o alguien le ha leído este documento, que se le ha respondido satisfactoriamente a sus preguntas y aclarado las posibles dudas, y que acepta participar voluntariamente en el presente estudio.

Nombre: Pedro Antonio Ureña Gómez

Firma

A handwritten signature in purple ink, appearing to be 'PAU', written over a horizontal line.

Cedula de ciudadanía: 1.994.932 de Santiago (N. de S.)