



**El Periódico Virtual Escolar en un Ambiente de Aprendizaje Constructivista  
como Estrategia que Facilita el Desarrollo de las Habilidades Lectora y  
Escritora en los Estudiantes del Grado Octavo de la Institución Educativa  
Marco Fidel Suárez de Ayapel – Córdoba**

Luis A. Miranda Segura, Jimmy Atencia Rodríguez, Oscar F. Niebles Pupo

Facultad de Ciencias Sociales y Educación, Maestría en Recursos Digitales Aplicados a

la Educación, Universidad de Cartagena

John Jairo Anzola Gómez

Ayapel – Córdoba - Colombia

18/10/2021

## **Dedicatoria**

A Dios, por la vida y todo lo que me regala a diario. A mis padres Jorge y Claribel, quienes con su amor y esfuerzo inculcaron en mí los valores de servicio y responsabilidad. A mis hermanas Martha y Alma y a toda mi familia por ser referentes importantes en mi vida. A Sandy, mi esposa y a mis hijos, Luis Ángel y María Piedad por su amor y apoyo constante. A todos mis profesores porque hoy al ejercer esta bonita labor docente se cuán importante fueron en mi formación.

### **Luis Alberto Miranda Segura.**

Esta tesis se la dedico a mi Dios quién supo guiarme por el buen camino, darme fuerzas para seguir adelante y no desmayar en los problemas que se presentaban, enseñándome a encarar las adversidades sin perder nunca la dignidad ni desfallecer en el intento. A mi familia, quienes por ellos soy lo que soy. A mi esposa por su apoyo, consejos, comprensión, amor y tolerancia. A mis hijos, Cristina, Fernando y David que son el motor que me impulsa a ponerme las metas que debo cumplir. Gracias también a mis queridos compañeros en este trabajo investigativo, que me apoyaron y me permitieron entrar en su vida durante el tiempo de estudio de esta Maestría.

### **Oscar Fernando Niebles Pupo**

Dedico este triunfo primeramente a Dios porque Él merece toda la honra y la gloria, luego a mi familia y a todos los que aportaron su grano de arena para que esto se diera, a todos nuestros maestros, principalmente a Jhon Anzola.

### **Jimmy Atencia Rodríguez**

## **Agradecimientos**

El grupo investigador agradece de forma especial a la Universidad de Cartagena por ser ese espacio fundamental en su formación como Maestranteros.

A nuestro director de Tesis John Anzola, quién además de ser un asertivo mediador en el conocimiento construido en este trabajo de investigación , nos transmitió, con su disposición constante para orientar, la motivación requerida para percibir la investigación como una oportunidad de transformar positivamente el proceso de enseñanza – aprendizaje.

A la Institución Educativa Marco Fidel Suárez, a los participantes de esta investigación, por abrir sus puertas y brindar el apoyo y la confianza depositada para desarrollar este trabajo de investigación

## Contenido

Lista de Figuras.....	6
Lista de Anexos .....	7
Introducción.....	10
Capítulo 1. Planteamiento y formulación del Problema.....	12
Planteamiento.....	12
Formulación .....	16
Antecedentes del problema .....	16
Justificación .....	19
Objetivo general .....	21
Objetivos específicos .....	22
Supuestos y constructos .....	22
Alcances y limitaciones .....	23
Capítulo 2. Marco de Referencia.....	25
Marco Contextual .....	25
Marco Normativo .....	30
Marco Conceptual .....	34
Marco Teórico.....	37
Capítulo 3. Metodología .....	44

Tipo de Investigación .....	44
Modelo de Investigación.....	47
Fases del Modelo de Investigación.....	49
Población y Muestra .....	49
Variables de Estudio .....	51
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	53
Ruta de Investigación .....	54
Técnicas de Análisis de la Información .....	57
<b>Intervención Pedagógica o Innovación TIC, Institucional u Otra .....</b>	<b>58</b>
<b>Análisis, Conclusiones y Recomendaciones.....</b>	<b>65</b>
<b>Referencias Bibliográficas .....</b>	<b>91</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>96</b>

## Lista de Figuras

Figura 1 Fases de la Investigación.....	56
Figura 2 Periódico realizado en la plataforma de Gestión de contenido WordPress.....	60
Figura 3. Periódico Realizado en la plataforma de Gestión de Contenido Opennemas. ....	61
Figura 4 Imagen de Invitación a Webinar. ....	62
Figura 5 Identificación de la Idea Principal del Texto. (Fase Diagnóstico del Problema) .....	66
Figura 6 Gráfica de Desempeño en la Realización del Resumen. (Fase Diagnóstico del Problema) .....	67
Figura 7 Gráfico de Gusto por las Actividades de Lectura. ....	68
Figura 8 Actividades para Fortalecer Comprensión Lectora y Escritora. ....	68
Figura 9 Actividad Preferida por los Estudiantes para Realizar. ....	69
Figura 10 Gusto por Actividades que requieren Internet, Computadores. ....	70
Figura 11 Interés en Participar en un Periódico Digital.....	71
Figura 12 Percepción de Utilidad del Periódico Virtual Escolar.....	75
Figura 13 Sentir en la Participación como Periodista Escolar.....	75
Figura 14 Dificultad al Escribir el Primer Artículo.....	76
Figura 15 Deseo de Seguir Escribiendo en el Periódico.....	76
Figura 16 Gusto por Tipo de Medio para Leer .....	77
Figura 17 Percepción de Utilidad del Periódico a sus Pares.....	82
Figura 18 Lectura de Artículos de sus Pares.....	84
Figura 19 Gusto por Realizar Comentarios a Artículos de sus Pares.....	84
Figura 20 Identificación de la Idea Principal de un Texto. (Fase Evaluación) .....	86
Figura 21 Desempeño en la Realización del Resumen (Fase Evaluación).....	86

## Lista de Anexos

Anexo A: Formato Entrevista Comprensión Lectora .....	96
Anexo B Formato Entrevista -Impacto Implementación Periódico Virtual. ....	100
Anexo C Texto Propuesto en el Instrumento de Diagnóstico .....	102
Anexo D Resúmenes realizados por los estudiantes en el Instrumento de Diagnóstico .....	103
Anexo E Respuestas a la pregunta ¿Te gustan las actividades donde desarrollas habilidades en lectura y escritura? .....	106
Anexo F: Respuestas a la pregunta Te gustaría participar en la creación de un periódico virtual? Justifica tu respuesta. ....	108
Anexo G Respuestas a la pregunta ¿Cómo te sentiste participando en la elaboración del periódico virtual? .....	109
Anexo H Respuesta de los estudiantes a la pregunta ¿Tuviste dificultad al escribir tu primer artículo? En caso afirmativo, describe la dificultad.....	110
Anexo I Texto Propuesto en el Instrumento aplicado en la Fase de Evaluación. ....	111
Anexo J Respuesta de los estudiantes a la pregunta ¿Cuál es la idea principal del texto que leíste? .....	112
Anexo K Resúmenes realizados por los estudiantes .....	113

## Resumen

**Título:** El Periódico Virtual Escolar en un Ambiente de Aprendizaje Constructivista como Estrategia que Facilita el Desarrollo de las Habilidades Lectora y Escritora en los Estudiantes del Grado Octavo de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez de Ayapel – Córdoba.

**Autor(es):** Luis A. Miranda Segura, Oscar F. Niebles Pupo, Jimmy Atencia Rodríguez

**Palabras claves:** Constructivismo, Recursos TIC en Educación, Lectoescritura, Periodismo Escolar, Recurso Educativo Digital.

La presente investigación se centra en la implementación de un Periódico Virtual Escolar para mejorar las habilidades lectora y escritora de estudiantes de grado octavo de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez del municipio de Ayapel – Córdoba. El objetivo general de la investigación a la que se refiere el presente artículo apunta a impactar positivamente en las habilidades lectoras y escritoras de un grupo de 18 estudiantes del grado octavo de una institución educativa de carácter oficial, mediante la implementación de una propuesta que consiste básicamente en la creación de un periódico virtual dentro de un ambiente de aprendizaje constructivista que permita a los estudiantes ser partícipes activos de los roles que se requieren para su implementación y funcionamiento. La investigación se desarrolló en cuatro fases: fase de definición del problema, fase de diseño de la propuesta tecnológica, fase de materialización del producto (desarrollo e implementación) y fase de evaluación. El estudio realizado permitió evidenciar que los estudiantes presentan deficiencias en habilidades lectoescritoras. Se concluyó que se fortalecieron las habilidades lectora y escritora de los estudiantes participantes de esta investigación, utilizando para ello un periódico virtual, en el cual, la interacción, con su entorno al seleccionar un acontecimiento para redactar las noticias, con sus pares al realizar comentarios de sus publicaciones y con el artefacto mismo al visitar, explorar y navegar en él, le ofrecieron un ambiente en el que construyó conocimiento. Este tipo de experiencias se deben promover en las instituciones educativas por los resultados positivos que arroja. Además, la implementación de las TIC con fines didácticos promueve el uso del internet con respeto y responsabilidad, generando por consecuencia una ética escolar sobre el uso apropiado de dicha herramienta tecnológica.



## Abstract

**Title:** The School Virtual Newspaper in a Constructivist Learning Environment as a Strategy that Facilitates the Development of Reading and Writing Skills in Eighth Grade Students of the Marco Fidel Suárez from Ayapel Educational Institution – Córdoba.

**Author(s):** Luis A. Miranda Segura, Oscar F. Niebles Pupo, Jimmy Atencia Rodríguez

**Key words:** Constructivism, TIC Resources in Education, Literacy, School Journalism, Digital Educational Resource.

The following research is focused on developing a virtual newspaper for the school. The idea is to improve eight grade students reading and writing skills for the Marco Fidel Suárez Learning Academy in the municipality of Ayapel, Cordoba. The main objective of this project is to focus on eighteen students of the previously mention public school and enrich their reading and writing skills. In order to do it, the proposal is to have the virtual newspaper inside an online learning platform. The students will be assigned a role and will need to be active members of the newspaper team. The research was done in four phases: Problem definition, Technical proposal, Product development (design and implementation) and Evaluation. In conclusion, the students' independent learning through the virtual newspaper allows them to develop learning and cognitive skills. These type of opportunities for students should be promoted throughout schools due to the benefits it provides to them. Additionally, Information Technology and Communication (TIC) implementation as a teaching mechanism promotes respectful and responsible internet usage amongst the students. It encourages ethical behavior in students when using the technical tool.

## Introducción

La presente investigación se centra en la implementación de un Periódico Virtual Escolar para mejorar las habilidades lectora y escritora de estudiantes de grado octavo de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez del municipio de Ayapel – Córdoba, problema detectado por el grupo investigador mediante la observación, revisión de resultados de pruebas externas e internas e instrumentos diseñados. Conscientes de la importancia de estas habilidades en el desarrollo integral del individuo, se formula la siguiente pregunta: ¿De qué manera la implementación de un Periódico Virtual Escolar en un ambiente de aprendizaje constructivista mejora las habilidades lectora y escritora de los estudiantes del grado octavo de la Institución Educativa Marco Fidel Suarez de Ayapel - Córdoba?

Respondiendo a esta necesidad se propone la creación de un Periódico Virtual Escolar en la que en su funcionamiento participen activamente los estudiantes desempeñando roles como redactores y digitadores en colaboración con sus docentes, con sus pares y con recursos tecnológicos, brindando así un espacio con ambientes de aprendizaje basados en el modelo constructivista, donde el estudiante construye su conocimiento en ese interactuar con el entorno teniendo como base sus conocimientos previos, así como sus intereses.

El alcance de esta investigación es descriptivo ya que en él se estudia una realidad plasmada en situaciones, contextos y sucesos relacionados con el ámbito educativo; esto es, detallar cómo son y se manifiestan todos estos elementos en proceso de mejoramiento de habilidades lectoras y escritoras de los estudiantes por medio de su participación en el periódico virtual. Se reconocen como limitaciones, el acceso a internet, deficiente, el cual puede afectar o generar dificultades cuando los estudiantes deseen acceder al periódico, para solucionar esta

limitación los investigadores han pensado en el uso de los celulares ya que el número de estudiantes que tienen acceso a estos en su casa ha aumentado por motivo de la pandemia.

Utilizando como instrumento la entrevista semiestructurada se recolecta información sobre las habilidades de escritura y lectura de los estudiantes participantes en esta investigación y sobre su perspectiva en cuanto a los recursos utilizados en el aula para el desarrollo de las mismas. Con base en ello, se realiza la intervención pedagógica mediante la implementación del periódico virtual en un ambiente constructivista siguiendo el modelo de investigación basada en diseño para lo cual se ejecutan en este mismo orden en que son descritas, las siguientes fases: la de Diagnóstico del Problema donde se recolecta información de la situación inicial y las dificultades que presentan los estudiantes en las habilidades lectoescritora. Segundo, la de Diseño para darle forma a través de su interface y estructura a un Periódico Digital acorde a las necesidades de innovación y de uso de recursos tecnológicos identificados. La de Desarrollo donde se selecciona la plataforma de gestión de contenidos más adecuada para la situación problema. La fase de Implementación para hacer realidad la participación de los estudiantes como periodistas escolares utilizando este artefacto pedagógico como medio de interacción y de construcción de conocimiento. Por último, se ejecuta la fase de Evaluación en la que se recolectan datos sobre el cómo impacta el Periódico Digital en las habilidades lectoescritoras de los estudiantes y así colocar a disposición a futuros trabajos de investigaciones en esta línea, las conclusiones y recomendaciones que son inherentes al presente trabajo.

## Capítulo 1. Planteamiento y formulación del Problema

### Planteamiento

Leer y escribir son procesos complementarios, esenciales en la construcción de conocimientos. Diariamente se lee información del entorno, decodificando cada texto, imagen u otro elemento para interpretarlo y escudriñar su significado, construyendo así una percepción de la realidad.

Para Freire (1981), se lee el mundo que nos rodea antes de leer la palabra, esto lo expresa cuando dice que: “la lectura del mundo precede a la lectura de la palabra, de ahí que la posterior lectura de ésta no pueda prescindir de la continuidad de la lectura de aquel. Lenguaje y realidad se vinculan dinámicamente” (p.94). Así, la relación que existe entre lectura y realidad hace necesaria una comprensión más allá de la decodificación de los símbolos. Cuando se comprende lo que se lee se aprovecha una oportunidad de adquirir nuevos conocimientos. Si no se poseen habilidades lectoras, las oportunidades de construir nuevos significados disminuyen y se minimizan al punto de afectar las habilidades escritoras que son parte fundamental de nuestro interactuar, con base en los aportes de Cassany (1999), quién define escribir como: “una forma de usar el lenguaje, que a su vez es una forma de realizar acciones para conseguir objetivos. Al ser la vida humana tan extremadamente social, una gran parte de nuestras acciones son verbales” (p. 25).

En un gran porcentaje de los estudiantes del grupo 8-1 de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez del municipio de Ayapel - Córdoba, se evidencia un bajo nivel de comprensión lectora sustentado principalmente en los bajos puntajes que obtienen en las pruebas saber y supérate, así como en su desempeño en la realización de ejercicios en clases en donde deben

hacer lecturas que incluyen conectores básicos y en las preguntas relacionadas con el significado de palabras de uso común. Solo el 28% de los estudiantes que presentaron las pruebas Saber de 11 en la institución en el año 2020 superaron los 50 puntos en el área de Lectura Crítica, siendo 100 el máximo. También las pruebas Saber de grado 9, muestran que el 75% de los estudiantes se clasifican en el nivel mínimo en el área de Lenguaje.

Los estudiantes a los que se aplicará esta propuesta se encuentran en el rango de edad de 13 a 15 años, sus familias obtienen su sustento, en su gran mayoría, de actividades primarias como la pesca, la agricultura, minería artesanal y otras actividades informales. Por motivo de la pandemia de COVID19, actualmente, realizan las actividades académicas en sus casas, desarrollando, con el acompañamiento de sus padres, las guías impresas que le son entregadas cada 20 días. La institución educativa Marco Fidel Suárez, es oficial, mixta y se encuentra ubicada en el casco urbano, en el barrio Santa Elena. Cuenta con 13 aulas, donde reciben clases 745 estudiantes matriculados en los niveles de preescolar a 11, quienes asisten de la siguiente manera: los estudiantes de grados 1,2, 3 y 4 en la jornada de la tarde y los de los demás grados en la jornada de la mañana. 30 computadores portátiles están dispuestos en 3 maletas móviles como recursos para desarrollar las actividades del área de Tecnología e Informática y las de las demás áreas cuando son solicitados por los docentes.

El servicio de internet en la institución siempre había sido limitado para los procesos administrativos debido a la baja velocidad y capacidad que ofrecen los operadores en el municipio. Desde el mes de septiembre del año anterior, la institución cuenta con una conectividad que permite la conexión simultánea de hasta 15 equipos, al ser beneficiada con un programa ofrecido por el Ministerio de las TIC'S. Esto, representa una oportunidad importante para desarrollar actividades y propuestas que requieran el servicio WEB, al volver a clases

presenciales o en el sistema de alternancia. Es importante resaltar que, en sus casas, muchos estudiantes no contaban con teléfonos smartphone y servicio de internet, como consecuencia de la pandemia Covid 19, este número ha disminuido considerablemente, así como el de los estudiantes que tienen acceso a internet.

Las habilidades lectoras van más allá de la interpretación de los diferentes textos, abarca también el comprender y relacionar lo que se lee con sus conocimientos previos:

La competencia comunicativa lectora explora la forma como los estudiantes leen e interpretan diferentes tipos de escritos. Se espera que logren comprender tanto la información explícita como la implícita en los textos, establecer relaciones entre sus contenidos y lo que saben acerca de un determinado tema, así como realizar inferencias, sacar conclusiones y asumir posiciones argumentadas frente a los mismos. (Ministerio de Educación Nacional - ICFES, 2016, p.21).

En aras de solucionar la problemática detectada, el equipo investigador, ha planeado la implementación de una propuesta en la que los estudiantes de este grupo desempeñen los roles necesarios para colocar en funcionamiento un periódico virtual escolar. Serán ellos, con el acompañamiento y mediación docente, quienes redacten las noticias, revisen y verifiquen, publiquen en las herramientas, diseñen, busquen la información y realicen entrevistas.

El concepto de periódico virtual está arraigado a la definición de periódico electrónico que surgió hace más de dos décadas y del cual Martínez, describe lo siguiente:

El periódico electrónico amplía la relación que la prensa escrita tiene con el receptor: no sólo le permite gestionar la información a su medida -lo contrario de lo que sucede con

los medios audiovisuales-, sino que además hace posible establecer una relación interactiva con el lector. (1998, p. 24)

Lo anterior tomando como base, a lo sustentado por Avila (2009), cuando describe que “la elaboración del periódico escolar virtual se convierte en una oportunidad para contribuir a que los estudiantes desarrollen, mediante un trabajo cooperativo, habilidades en: redacción, comunicación gráfica, creatividad, competencias, utilización de las TIC” (p. 23).

El enfoque de esta investigación se realiza con base en el modelo constructivista, entendiendo que es el estudiante quién construye conocimiento en su interactuar con el entorno; y el docente, un mediador que busca mantener un ambiente de motivación para que haya disposición del educando para aprender y así lograr aprendizajes significativos.

González (2012), basándose en los aportes de Vigotsky, afirma que,

Todas las funciones superiores (pensamiento, lenguaje) se originan en las relaciones entre seres humanos. Es por eso que Vygotsky plantea que la persona ni copia los significados del medio, como sostienen los conductistas, ni los construye individualmente como decía Piaget, sino que los reconstruye a partir de la interiorización de lo que el medio le ofrece (p.13).

Cuando el estudiante interactúa con su entorno e interioriza lo que observa a su alrededor, reconstruye su esquema cognitivo teniendo como base, sus conocimientos, así describe González (2012) la importancia de la cultura en el proceso de aprendizaje, “un mismo material o contenido puede significar diferentes cosas para personas diferentes. Esto debido al entorno cultural que ha desarrollado en cada individuo una serie de conocimientos previos con los cuales va a relacionar la nueva información” (p. 20).

## **Formulación**

En el marco de la problemática que se ha detectado y conociendo las bondades que ofrecen las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el quehacer pedagógico, el grupo investigador formula la siguiente pregunta:

¿De qué manera la implementación de un Periódico Virtual Escolar en un ambiente de aprendizaje constructivista mejora las habilidades lectora y escritora de los estudiantes del grado octavo de la Institución Educativa Marco Fidel Suarez de Ayapel - Córdoba?

## **Antecedentes del problema**

Para la presente investigación se toma como antecedente a nivel internacional la investigación hecha por Bonini (2017), titulada *El periódico escolar como medio contrahegemónico: un periodismo escolar no enmarcado por el periodismo comercial dominante*, la cual fue realizada en el colegio de enseñanza municipal Almirante Carvalhal de la ciudad de Florianópolis / SC, Brasil, con el objeto de elaborar un experimento de enseñanza y aprendizaje de idioma portugués.

La relación que existe entre este antecedente y la investigación es que ambos trabajos utilizan un periódico escolar para el desarrollo del idioma sin importar cual sea.

Otro antecedente a tener en cuenta es el estudio realizado por (Flórez, 2016), titulado *Estrategias Didácticas con el Uso de las TIC para la Enseñanza del Lenguaje y la Comunicación en la Educación Universitaria Caso: Unefa Táchira*, cuyo objetivo proponer un cuerpo de estrategias didácticas con el uso de las TIC para la enseñanza de la cátedra Lenguaje y la Comunicación en la educación universitaria.



La relación existente entre este trabajo y la investigación es que ambos utilizan el mismo fundamento teórico está basado en la significación de la teoría constructivista, sustentada en la teoría Sociocultural de Vygotski, la didáctica, el rol mediador docente y las TIC.

Como antecedente relacionado con la implementación de periódicos virtuales escolares, también se encuentra un artículo muy importante para el desarrollo de la presente investigación. Su autora, Mosquera (2017), adjunta en la Universidad Internacional de la Rioja, lo titula, *Guía básica para utilizar el periódico como recurso didáctico en el aula* y plantea dos maneras esenciales de usar los periódicos en el aula, “por un lado, mediante la lectura, manipulación y trabajo con periódicos existentes y, por otro lado, mediante la creación de periódicos por parte de los alumnos”.

La relación que existe entre esta investigación y el artículo se encuentra en la segunda manera descrita en el artículo, donde los estudiantes activamente participan en la creación de un periódico escolar permitiendo el desarrollo de habilidades a través de su interacción con los hechos, acciones y eventos que suceden a su alrededor. La transversalidad de la propuesta y la reflexión sobre la objetividad y subjetividad de las informaciones, son aspectos descritos en el artículo que serán tomados en cuenta para desarrollar este proyecto de investigación.

En Colombia se toma como antecedente la investigación realizada por Ballestas (2015), investigación titulada *Relación entre TIC y la adquisición de habilidades de lectoescritura en alumnos de primer grado de básica primaria*, esta investigación fue realizada en una escuela en el municipio de Cúcuta, Colombia y estuvo centrada en comprender la relación que hay entre las TIC y la adquisición de las habilidades de lectoescritura en alumnos de primer grado de básica primaria.

La investigación de Ballestas (2015), tiene relación con la presente investigación en el uso de un artefacto pedagógico similar para el mejoramiento de las habilidades de lecto escritura en los estudiantes.

El estudio realizado por Polo (2018) titulado *Lectoescritura juvenil en tiempos de narraciones transmedia*, la cual estuvo dirigida a analizar las prácticas de lectoescritura y estrategias de aprendizaje informal de estudiantes de colegios públicos colombianos en relación a las narraciones transmedia. Sostenido en un enfoque cualitativo y metodología etnográfica, el resultado es un estudio descriptivo sobre las competencias desarrolladas por los jóvenes a partir de la apropiación de estas narrativas.

Este estudio tiene relación con la presente investigación en que en ambas se utilizan dispositivos móviles como medios para transmitir la información en sentido maestro alumno y viceversa.

Además se tiene como antecedente nacional la investigación realizada por (Salgado et al., 2017), titulada *Educación rural y la adquisición de competencias laborales: Una innovación mediante el uso de recursos digitales*, esta investigación fue realizada en tres instituciones ubicadas en el Departamento de Cundinamarca, Colombia, y estuvo centrada en conocer las percepciones de los participantes sobre la implementación de recursos tecnológicos en las instituciones educativas para el desarrollo de competencias laborales en el sector agrícola.

Este trabajo investigativo, tiene relación con la presente investigación, con el uso de recursos educativos digitales para el desarrollo de competencias.

En lo referente al ámbito regional, se tienen en cuenta la investigación realizada por Atencia (2020), titulada *Coherencia y Cohesión textual, la cual se realizó en los estudiantes de 9° grado de la institución educativa Carlos Adolfo Urueta, ubicada en el municipio de Ayapel*

*departamento de Córdoba, Colombia* y se enfocó en desarrollar competencias en lectoescritura en los estudiantes.

La investigación realizada por (Atencia, 2019), se relaciona porque busca obtener los mismos objetivos utilizando un artefacto pedagógico digital de esta investigación. Así mismo, este autor, desde una experiencia significativa, propone un modelo que se titula, *Comunico, informo, enseño y aprendo, con enfoque constructivista*, con el cual se busca desarrollar las competencias de comunicación y comprensión lectora partiendo de los conocimientos previos, específicamente de aquellos relacionados con alguna habilidad o destreza adquirida en las actividades productivas con la que se sustenta su familia. Esta experiencia aporta bases en esta investigación en lo relacionado con el uso de una herramienta tecnológica para la publicación de textos producidos por los estudiantes, teniendo en cuenta a (Atencia, 2019), cuando afirma, con relación a la producción a partir de experiencias reales, que “esto hace que ponga en práctica lo que sabe y así afianzar más eso que aprendió”.

## **Justificación**

La investigación titulada, *El Periódico Virtual Escolar en un ambiente de aprendizaje constructivista como estrategia que facilita el desarrollo de las Habilidades Lectora y Escritora en los Estudiantes del Grado Octavo de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez de Ayapel – Córdoba*, es importante para la comunidad educativa dado que con la implementación de un Periódico Virtual, se pretende desarrollar un artefacto pedagógico que ayude a los alumnos en el mejoramiento de habilidades en lectoescritura, además, en posterioridad utilizarlo no solo con el grupo propuesto, sino, con todos los estudiantes de la institución. Cabe anotar que con la

utilización de un periódico virtual los estudiantes pueden adquirir otras habilidades, como redacción, comunicación y diseño gráfico, alfabetismo en medios, trabajo colaborativo y competencias ciudadanas. Hay que tener en cuenta que este periódico además de ser utilizado por la comunidad educativa como artefacto pedagógico, también puede ser un medio de información, en donde directivos, docentes, estudiantes y padres de familia pueden participar propiciando una permanente interacción entre toda la comunidad educativa.

La importancia desde punto de vista didáctico y tecnológico radica en que los docentes de la institución sin importar el área del conocimiento, lo utilizarán como medio pedagógico que ofrece las siguientes ventajas, servir de base a la revisión de todos los procesos de aprendizaje; publicar en Internet permite llegar a un público más amplio, por lo cual puede llegar a una mayor audiencia aumentando el atractivo para que los estudiantes escriban con mayor profundidad; escribir para Internet exige concisión; acompañar la información con recursos multimediales, ya que ayuda al lector a comprender mejor los temas tratados (texto, imágenes, fotografías, sonidos, videos, animaciones e hipertexto) y ofrece en cada edición, la oportunidad de participar a un número mayor de estudiantes.

Con esta investigación se beneficia a la comunidad educativa en general, primero los estudiantes, a los cuales se le ayuda con el desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, a mejorar la expresión oral y escrita, a aumentar su vocabulario, a mejorar la ortografía y en general a mejorar las relaciones humanas. Segundo, los docentes de las diversas áreas académicas, los cuales tienen la posibilidad de integrar TIC en sus asignaturas, además, se pueden utilizar esta herramienta para el seguimiento de las actividades pedagógicas. Por último, las demás personas que forman parte de la comunidad educativa (directivos y padres de familia),

los cuales lo tomarán como un canal de comunicación entre todos los integrantes de esta comunidad.

Es importante estudiar este tema, por la deficiencia que presentan los estudiantes en las habilidades de lectoescritura y también se observa que esta actividad es ejercida más por obligación que por gusto. En consecuencia, tales falencias se pueden considerar riesgos para las nuevas generaciones que, deben enfrentar un mundo cada vez más competitivo.

Al solucionar el problema de las habilidades en lectoescritura en los estudiantes, éstos serán personas críticas, analíticas, capaces de reconocer la idea principal de un párrafo o del texto, identificar la secuencia de los hechos o acciones.

Es importante abordar este artefacto pedagógico porque con la implementación de un periódico digital se ofrece la posibilidad de apoyarse en las TIC tanto para desarrollar habilidades como para trabajar temas de varias asignaturas. Hay que tener en cuenta que ante el surgimiento de la revolución tecnológica en todos los campos incluyendo el educativo, se puede utilizar un periódico virtual como la alternativa que permite a un docente mejorar su práctica educativa mediante el uso de computadores o cualquier otro dispositivo móvil, garantizando resultados óptimos en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

## **Objetivo general**

Implementar un Periódico Virtual Escolar en un ambiente de aprendizaje constructivista como estrategia que facilite el desarrollo de las Habilidades Lectora y Escritora en los Estudiantes del Grado Octavo de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez de Ayapel – Córdoba.

## **Objetivos específicos**

- Realizar un diagnóstico sobre habilidades básicas en lectoescritura de los estudiantes en el marco de las estrategias y recursos utilizados en el aula para el desarrollo de las mismas.
- Diseñar un periódico virtual que favorezca el desarrollo de las competencias de lectoescritura en los estudiantes.
- Incentivar la participación de los estudiantes en el periódico virtual en las distintas actividades que se programen, usando el constructivismo como modelo pedagógico.
- Evaluar el impacto del periódico digital en la motivación y en las habilidades, lectora y escritora, de los estudiantes.

## **Supuestos y constructos**

Para esta investigación se parte de 3 supuestos fundamentales. En primer lugar, los investigadores parten del supuesto que el periódico virtual permite desarrollar habilidades lectoescritoras en los estudiantes del grado 8° de la Institución Educativa Marco Fidel Suarez de Ayapel Córdoba. A partir de la búsqueda de antecedentes de la investigación y de la práctica pedagógica de los profesores, se estima que el periódico virtual puede ser una herramienta útil, para ayudar a los estudiantes a cumplir dicho objetivo.

En segundo lugar, se parte del supuesto que cuando se implementa el periódico virtual, mediante el modelo constructivista, se pueden generar resultados positivos en el desarrollo de los estudiantes. Ya que, a partir de los conocimientos previos de ellos, se puede construir sobre la base de que los alumnos si saben lo que hay es que potencializar sus capacidades para que vayan siendo artífices o constructores de su propio conocimiento.

En tercer lugar, se parte del supuesto de que los estudiantes estarán motivados a participar en el proyecto, en la medida que les brinda la posibilidad de participar y mostrar sus capacidades.

En relación con los constructos se han establecido para esta investigación tres temáticas fundamentales: desarrollo lectoescritor, a través de un periódico virtual para potencializar habilidades lectoescritoras tomando como base el modelo constructivista. Cada uno de estos constructos serán desarrollados en el marco teórico. Esto le dará piso epistemológico a la presente investigación.

### **Alcances y limitaciones**

Para esta investigación se tendrá un alcance descriptivo según lo mencionado por Hernández (2014), el cual consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y sucesos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan. Se describe en esta investigación el impacto en el favorecimiento de habilidades lectoras y escritoras de los estudiantes al participar en el periódico virtual, es decir, que, aunque con la participación, los alumnos desarrollan muchas competencias, únicamente se recogerá información sobre estas dos variables.

En relación con las limitaciones, se cree que el acceso a internet, el uso de los equipos tecnológicos como computadores y Tablet's los cuales son escasos en la institución educativa, y el carácter desinteresado de los estudiantes pueden ser motivos de afectación para a investigación.

En la institución educativa Marco Fidel Suarez el acceso a internet es limitado y deficiente, lo puede generar percances al momento que los estudiantes quieran acceder al periódico, para solucionar esta limitación los investigadores han pensado en el uso de celulares, ya que un gran número de los estudiantes poseen estos dispositivos o tienen acceso a los de sus padres, los cuales

además de servir como terminal de acceso, sirven como cámaras para recolectar la información audiovisual a publicar; otra alternativa uso de cafés internet por parte de los estudiantes, aunque tiene un costo económico que deben asumir los padres de familia, se considera parte de la solución. Por último, deberá enseñarse a los alumnos a usar el software del periódico.



## Capítulo 2. Marco de Referencia

### Marco Contextual

Para el desarrollo de la investigación denominada *El Periódico Virtual Escolar en un ambiente de aprendizaje constructivista como estrategia que facilita el desarrollo de las Habilidades Lectora y Escritora en los Estudiantes del Grado Octavo de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez de Ayapel – Córdoba*, es necesario construir un marco contextual, ya que con él se delimita el ámbito circunstancial y el ambiente físico dentro del cual se desarrolla el trabajo, lo que determina el paso para focalizar lo que se desea evidenciar.

Para Hernández (2014), las “ideas de investigación representan el primer acercamiento a la realidad que se investigará o a los fenómenos, sucesos y ambientes por estudiar” (p.24). Conociendo en ambiente donde se pretende realizar la investigación, la concepción de esa primera idea del trabajo investigativo es más precisa y se concreta un plan de trabajo con mucha más facilidad.

Según Batthianny y Cabrera (2017), “el primer paso para la definición del objetivo de la investigación es discutir el contexto socio-histórico en el cual suponemos que el proceso, fenómeno o suceso tiene lugar” (p.37), porque el objetivo de la investigación se enfoca en una necesidad focalizada.

También para Ramos (2015), “este paradigma se contextualiza en una práctica investigativa caracterizada por una acción-reflexión-acción, que implica que el investigador busque generar un cambio y liberación de opresiones en un determinado contexto social”( p.5). El investigador debe conocer detalladamente en contexto donde se pretende llevar a cabo la investigación, para enfocar sus las acciones y así poder generar un cambio significativo.

Estas fuentes nos permiten ver la importancia que tiene el marco contextual dado que determinan en gran medida la profundidad de la investigación, así, como las características de los estudiantes como población objeto, además, ubica al investigador en un plano real y le permite identificar y analizar un problema con efectividad.

La institución educativa Marco Fidel Suarez es un establecimiento de carácter oficial y de naturaleza mixto, legalmente constituida mediante resolución No 00134 de mayo de 2011 ubicada en el casco urbano del municipio de Ayapel. Este municipio se encuentra localizado en el extremo oriental del departamento de Córdoba a una distancia de 144Km de Montería, en lo que se conoce como la subregión del San Jorge y está bañado por las aguas del río San Jorge y la ciénaga de Ayapel.

Córdoba es uno de los 32 departamentos que, junto con Bogotá, Distrito Capital, forman la República de Colombia. Su capital es Montería. Está ubicado al norte del país, en la región Caribe. Su economía se sostiene sobre dos pilares fuertes y propios para geografía que son la ganadería y la agricultura. La ganadería es el primer renglón económico del departamento, por lo que grandes extensiones de tierra han desplazado la agricultura tradicional para dar paso a haciendas ganaderas.

Las actividades agrícolas principales en el municipio son el cultivo de arroz, maíz, ñame, yuca, ajonjolí, plátano, caña de azúcar, algodón, sorgo, cacao y coco. El sector industrial minero se concentra en la producción de ferroníquel en Cerro Matoso (municipio de Montelíbano) y la explotación de carbón mineral en el municipio de Puerto Libertador. Además, la explotación de la madera se ha convertido en el segundo producto de exportación de Córdoba. Los servicios y el comercio se localizan principalmente en Montería.

Ayapel, tiene una temperatura que oscila entre 26° y 32|°, con un clima de bosque seco tropical y las grandes reservas acuíferas los ha convertido en uno de los principales centros comercializadores de pescado en la región, pero en los últimos años la merma sensible del recurso pesquero se debe a la sobre pesca; la contaminación de la ciénaga y las corrientes fluviales con el vertimiento de aguas residuales y de químicos.

La agricultura es la base de la economía, gracias a la fertilidad de sus tierras, dedicadas a los cultivos de arroz seco, yuca, plátano, caña de azúcar, ajonjolí, fríjol, cacao, ñame, verduras y frutales. Hay un importante programa frutícola con la siembra de variedades de mango para exportación. Ayapel cuenta con grandes extensiones cubiertas de pastos. La actividad de los hatos ganaderos es la cría, levante y ceba de ganado vacuno; la producción de leche, queso y suero es relativamente baja y sin ninguna tecnificación. No obstante, existen latifundios dedicados a la ganadería a gran escala y al cultivo de arroz. En los últimos años ha tomado fuerza el ejercicio de la explotación de oro de manera artesanal.

La población que predomina en la zona es población mestiza de descendencia pluriétnica, pero nativa de la región. Sin embargo, últimamente, ha llegado mucha población procedente de diferentes partes de Colombia, especialmente de la región del Bajo Cauca antioqueño, debido al auge de la minería. Los límites municipales de Ayapel son los siguientes, por el norte, con los municipios de San Marcos, Majagual y San Benito Abad (Sucre); por el este, Guaranda (Sucre) y San Jacinto del Cauca (Bolívar); por el oeste, Pueblo Nuevo y Buenavista (Córdoba) y por el sur, La Apartada (Córdoba), Caucasia y Nechí (Antioquia). Estos elementos contextuales tienen incidencia directa en los estudiantes de la institución en la medida en que la población estudiantil es fluctuante, ya que no hay estabilidad sobre el sitio de residencia.

Dentro del municipio, la institución se encuentra en el barrio Santa Elena, atiende una población perteneciente a los barrios Santa Elena, El Prado, Las Brisas, San Ana, San Carlos, Divino Niño entre otros, todos de estrato socio económico 1, donde se presenta la siguiente conformación familiar, la mayoría de los niños no viven con sus padres (padre y madre), en algunos casos solo con la madre u otro tipos de familiares como abuelos o tíos, los cuales tienen escasa formación académica lo que hace que los acudientes se dediquen a la pesca, trabajo en fincas de la región, empleos informales y en algunos casos a la minería, por lo que tienen que trabajar largas jornadas dejando a sus hijos al cuidado de otras personas, situación que se refleja en la poca participación de los padres en el proceso educativo de los alumnos.

Además, en estos momentos donde los estudiantes no acuden a los colegios por el problema de salud pública (pandemia por COVID 19) muchos se han visto obligado a trabajar para ayudar a sus padres. Tanto en subregión del San Jorge como en los departamentos vecinos, como Antioquia (Bajo Cauca) y Bolívar (Sur de Bolívar) hay una difícil situación de violencia y orden público, esto tienen una gran presión sobre la población en general. En cuanto al ambiente que rodea a los estudiantes, por vivir en familias no nucleares (conformada por padres, madres e hijos) y con acudientes que trabajan, pasan mucho tiempo solos o en compañía de otros menores de edad, quedando expuestos a situaciones de riesgos físicos y psicosociales.

La institución es sede única y en la actualidad cuenta con una cobertura de 745 estudiantes, presenta una planta física muy reducida y deficiente, compuesta por 13 aulas que tienen más de 40 años de construidas y no poseen las especificaciones mínimas para un aula de clases, lo que obliga a tener dos jornadas, presentándose dificultad en las clases en la jornada de la tarde por las altas temperaturas. lo que lleva a los docentes a dar clases fuera de los salones, llevando a los niños bajo la sombra de árboles donde la temperatura es más agradable, lo que

muchas veces provoca por parte de los alumnos la falta de atención las explicaciones por estar pendiente de lo que pasa alrededor. La institución no posee biblioteca, comedor escolar, salón de informática, laboratorios ni infraestructura deportiva. En cuanto a la dotación de equipos, posee 30 computadores portátiles como recursos para desarrollar las actividades del área de Tecnología e Informática y las de las demás áreas cuando son solicitados por los docentes. El servicio de internet en la institución es limitado para los procesos administrativos debido a la baja velocidad y capacidad que ofrecen los operadores en el municipio. La ausencia de un sitio adecuado para la lectura se ve reflejado en la apatía hacia la lectura por parte de los alumnos.

En la parte académica, la institución tiene por misión brindar a la comunidad, un servicio educativo, que responda a las necesidades y problemáticas sociales del entorno de los actores, fortaleciendo para ello conocimientos de nivel superior, valores humanos integrales, competencias básicas, ciudadanas y laborales; hasta convertir el espacio educativo en un escenario para construir colectivamente un nuevo concepto de hombre y de sociedad.

Su propuesta pedagógica constructivista está enmarcada en unos pilares que se pueden resumir de la siguiente manera, la educación es una actividad social; el alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje; el aprendizaje surge, cuando el alumno, como constructor de su propio conocimiento; el docente es un mediador para que el estudiante pueda ir descubriendo el conocimiento que en forma planeada y organizada y por último, el ambiente de aprendizaje del estudiante debe estar conformado por personas con actitudes de honestidad, alegría, optimismo, responsabilidad, solidaridad, comprensión, justicia y sinceridad.

Los estudiantes a los que se aplicará la propuesta cursan el grado octavo, se encuentran en el rango de edad de 13 a 15 años, son jóvenes críticos, participativos, creativos, les gustan

la música y los deportes. muestran gran interés por los teléfonos inteligentes y las redes sociales, lo que evidencia en una participación nutrida en ellas, tanto, que se ha vuelto algo rutinario en sus vidas y se ha convertido en su nueva forma de socialización y expresión. En cuanto a la lectoescritura, tienen dificultades, poseen un vocablo muy reducido al momento de expresarse verbalmente o redactar un texto, no aplican reglas de ortografía y se presenta el uso frecuente de modismos como por ejemplo, “melo”, para referirse a algo que es de su agrado o “líchigo”, para algo que no les gusta o es de mala calidad, el uso frecuente y repetitivo de estos términos ha llevado a la creación de un jerga juvenil que solo entienden ellos y ha habido casos en que los utilizan en los trabajos escolares escritos.

En cuanto al trabajo en casa durante la pandemia, se trabaja con guías impresas que se entregan a los acudientes, las explicaciones a los temas se realizan por videollamadas utilizando la aplicación WhatsApp, así mismo, la entrega de los trabajos se hace por este medio, los alumnos realizan los trabajos escritos, hacen registros fotográficos de las mismas y se las envían a los docentes.

## **Marco Normativo**

El presente proyecto de investigación está basado en la comunicación, como quiera que sea que su fuente principal es un periódico virtual, lo cual facilitará la comunicación entre estudiantes y estudiantes y, entre docentes y estudiantes y viceversa. Hay que tener en cuenta que la comunicación es el eje principal para la adquisición de conocimiento en toda sociedad.

Tomando como base lo anteriormente dicho, a continuación se mostrarán las bases legales o las normas que reglamentan la comunicación en Colombia desde la Constitución Política de Colombia (1991).

La libertad y la responsabilidad son descritos en el artículo 25 de la Constitución Política de Colombia como uno de los requisitos del periodismo en el cumplimiento de su función social, por esto, la creación del periódico virtual escolar se fundamentará en estos principios.

Este trabajo, en su intencionalidad de mejorar las habilidades lectoras y escritoras de los estudiantes a través de la creación de un periódico escolar, se enmarca en la Ley 115 (1994), por la cual se expide la Ley General de Educación, en la cual en sus primeros artículos, explica los conceptos básicos de educación en la cual se expresa en los términos de permanente, personal, cultural y social haciendo énfasis en la dignidad, derechos y deberes del individuo.

Las actividades de redacción y los distintos roles en la creación y funcionamiento de un periódico, permitirá una relación continua del educando con su contexto. Así, en el artículo 5, se resalta importancia de desarrollar la capacidad crítica, reflexiva y analítica para fortalecer el desarrollo científico y tecnológico del país. Al redactar una noticia de su contexto inmediato, el estudiante aprende a ser crítico y reflexivo ante lo que se le presenta, el cuál desarrollará competencias para desenvolverse más adelante en un ámbito laboral.

El artículo 76, donde se define currículo como:

El conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional. Constitución Política de Colombia (1991).

Así se entiende el currículo en este trabajo investigativo. Por esto, la implementación de la propuesta se hace acorde al contexto y en el marco del Proyecto Educativo Institucional de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez, haciendo uso de la autonomía proferida en el artículo

77, en el que permite a las mismas establecer métodos de enseñanza y la organización de actividades formativas, culturales y deportivas, enmarcados en las orientaciones del Ministerio de Educación Nacional.

Las habilidades a las que apunta el objetivo general de este proyecto de investigación van acordes con los objetivos de la Educación Básica y Básica Secundaria específicamente, establecidos en la Ley 115 en sus artículos 20 y 22 en lo que respecta a garantizar, por una parte, el acceso de manera crítica y creativa al conocimiento científico, artístico, tecnológico y humanístico; y por otra, el desarrollo de la competencia para la comprensión de textos y la capacidad del estudiante para expresar mensajes de forma oral o escrita.

El papel del docente en las actividades que se incluyen en la presente propuesta para ofrecer al estudiante un ambiente de aprendizaje que le permitan lograr aprendizajes significativos desde su contexto, será el contemplado en el artículo 104 donde se define como la persona que orienta, teniendo en cuenta las expectativas del estudiante desde los diferentes aspectos: social, cultural, ético y moral, no solo en su ámbito familiar sino en el de la sociedad en general.

Así mismo, se enmarca este proyecto en los lineamientos fijados por el Ministerio de Educación Nacional (2016) correspondiente a lenguaje de grado 8 en los cuales se entienden los aprendizajes como “la conjunción de unos conocimientos, habilidades y actitudes que otorgan un contexto cultural e histórico a quien aprende. Son estructurantes en tanto expresan las unidades básicas y fundamentales sobre las cuales se puede edificar el desarrollo futuro del individuo”.

Como investigación en materia educativa, es estrictamente necesario tomar como marco la normatividad que surge desde esta organización, creada en 1945 como una contribución a la



paz y a la seguridad mundial fijando cuatro pilares como fundamentales en la sociedad, como son: la educación, la ciencia, la cultura y las comunicaciones. Utilizar un periódico electrónico como herramienta para fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje, ubica al presente trabajo de investigación, principalmente sostenido sobre dos de estos pilares: la educación y las comunicaciones. La UNESCO declara la persuasión de “la necesidad de asegurar a todos el pleno e igual acceso a la educación, la posibilidad de investigar libremente la verdad objetiva y el libre intercambio de ideas y de conocimientos”, (Constitución de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura., 1945).

La Agenda 2030 de esta organización, específicamente en su objetivo número 4, apunta al logro de un desarrollo sostenible a través de una educación de alta calidad, con iguales oportunidades de aprendizaje y de acceso a ella. La UNESCO (2017), en un informe de avance de la Agenda 2030, pide aprovechar la ciencia, la tecnología, la innovación y el conocimiento en aras del cumplimiento de este objetivo.

Del Proyecto Educativo Institucional de la comunidad Educativa Marco Fidel Suárez, se establecen desde la Dimensión Social, algunos propósitos para promover una comunicación fluida, veraz y oportuna en la vida escolar:

Promover la implementación de diversos canales de comunicación como:

- Prensa escolar.
- Periódico mural.
- Emisora estudiantil.

## Marco Conceptual

### Comprensión Lectora

La Comprensión lectora es un concepto muy amplio, pero en este caso vamos a dar un concepto muy personal acerca del mismo.

Cuando leemos tenemos que tener en cuenta que no solo es parafrasear lo que allí está escrito, es un conjunto de habilidades que se entrelazan entre sí para poder ir formando en nuestra mente un esquema en el cual lo leído debe ser relacionado con otros conceptos que ya conocemos, para que pueda tener sentido lo que estamos aprendiendo de eso que se lee, es decir, poder conectarnos con el autor y tener la capacidad de tomar partido frente al tema; el qué, el cómo, el cuándo, el dónde y el porqué del texto leído.

Muchas veces creemos que parafrasear un texto eso es leer, no señor, leer implica ser más atento frente al tema, poder compenetrarse con la idea central del mismo y de lo que en realidad quiere decir el autor, tomar una postura frente a ese punto de vista y tener la capacidad de dar el nuestro.

Comprender un texto nos conlleva a que podamos hacer todo lo anteriormente expuesto, además, el conocimiento se puede asimilar más cuando se está en la capacidad de comprender lo leído.

Para poder lograr eso se necesita volver a leer el texto, poner de frente los conocimientos previos, hay que contextualizar el texto, pensar en voz alta, consulta en el diccionario las palabras claves, debes hacer un resumen de lo leído y al final visualiza la idea central para poder tomar lo más importante y hacer el esquema mental que la lectura requiere.

Todo lo anteriormente expuesto, son las técnicas necesarias para lograr una buena comprensión, una vez haya comprensión del texto leído, se está en la capacidad de debatir,

controvertir, argumentar o refutar las ideas que con las cuales no esté de acuerdo con el autor del texto.

Siguiendo con el tema, en el presente proyecto se busca despertar en el estudiante la capacidad comprensiva a través del periódico virtual, ya que con el mismo trataremos de incentivar la lectura para con ella mejorar la comprensión lectora; de ahí la importancia del mismo ya que serán noticias de la misma institución y sus alrededores, las cuales llamarán la atención de los lectores y así poder cumplir con el objetivo trazado.

### **Habilidad Escritora**

La comprensión lectora va de la mano con la habilidad escritora, ya que leyendo se puede mejorar tanto la ortografía como la capacidad de escribir bien. Una cosa es tener buena caligrafía y otra es tener buena ortografía, aunque las dos se complementan, no es necesario tener buena caligrafía, pero si es bueno tener buena ortografía, que es la base para una buena comprensión lectora.

Un buen escritor, debe tener ciertas habilidades que va adquiriendo desde niño hasta la edad adulta, que van desde los garabatos hasta la buena redacción. Un buen escritor debe tener un conocimiento del lenguaje, de la sintaxis y la gramática. Además, debe tener creatividad y buena imaginación para poder darle el picante que se necesita para atraer al lector y sumergirlo en la lectura; debe tener conocimiento de los diferentes estilos literarios y sobre todo debe tener una buena organización.

Con el presente proyecto se busca que el estudiante adquiera todas estas habilidades, con el fin de que esté en la capacidad de publicar artículos periodísticos, de opinión, de cultura general o de cualquier tema dentro del periódico virtual. El estudiante debe estar en la capacidad

de poder expresar sus pensamientos, sus ideas sus gustos y sus disgustos a través del mismo y sobre todo poder atraer la atención del que lea sus escritos.

Tener habilidades escritoras es una gran ventaja ya que cuando se lean los textos de otros autores, se estará en la capacidad de poder comprender el estilo, los gustos y los pensamientos o el sentir de quien escribe. También en una etapa futura poder dedicarse al periodismo y así con él encontrar una fuente de subsistencia para él y los suyos.

### **Constructivismo Social**

Construir conocimientos requiere de un conocimiento previo en el cual se adhiera la nueva información, así un individuo puede realizar acciones como acceder a recuerdos o hacer uso de su imaginación. Esta construcción la hace en el interactuar en su entorno con el medio y con otros individuos. Lo anterior está sustentado en lo que afirma González (2012), cuando explica que para que haya un aprendizaje se requiere: de un entorno cultural, siendo este un proceso social y de la interacción con otros y con el entorno para lograr ese nuevo conocimiento que será un reflejo de la realidad influido por la cultura, el lenguaje, las creencias.

El periódico virtual escolar que se propone en el siguiente trabajo de investigación se convierte así en un medio oportuno de aprendizaje por lo que el estudiante interactúa en este espacio, con el entorno al observar hechos y acontecimientos, con otros pares al realizar entrevistas y construye en la redacción de la noticia.

### **Herramientas TIC**

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación han impactado en gran medida el ámbito social, cultural, económico, político y por ende, la esfera educativa del hombre. Estas son

vistas desde tres ángulos diferentes, el primero está relacionado con la ayuda que estas herramientas ofrecen en la optimización de procesos de carácter administrativo; el segundo como objeto de estudio, el cual apunta a su manipulación u operación para realizar actividades cotidianas y laborales, y un último punto en el que se ven como herramientas de apoyo en el aprendizaje de los estudiantes teniendo en cuenta la capacidad de procesamiento de información como sonidos, imágenes, videos y demás elementos multimediales , así como la facilidad para la simulación de procesos y para realizar actividades de interacción. La conceptualización de TIC, se toma literalmente del artículo 6 de la Ley 1341 de Colombia donde se definen como “el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios; que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como: voz, datos, texto, video e imágenes”

### **Periódico Electrónico**

Un periódico electrónico se conceptualiza actualmente como un medio de información y comunicación, especializado en el uso de las TIC's, que muestra cronológicamente o clasificado por temas un conjunto de sucesos en un determinado momento, así como diferentes puntos de vistas sobre alguna temática en particular.

### **Marco Teórico**

Las habilidades lecto escritoras, son parte fundamental en el desarrollo cognitivo y cognoscitivo de los individuos, ya que tanto en la parte discursiva o escritora, toda persona debe manejar unos parámetros mínimos que le permitan hacerse entender en todos esos aspectos.

Muchas de las habilidades que se desarrollan en el aula por parte de los estudiantes, tienen que ver con la parte lectora y escritora.

Según Vásquez-Bustamante (2018), las competencias lectoras – escritoras son fundamentales “puesto que estas propician el desarrollo de todas las áreas del conocimiento”. (p.11).

Así, el estudiante debe adquirir estas competencias, para poder entender lo que lee y por ende lo que escribe, ya que hay algunos de ellos que escriben y muchas veces no saben ni comprenden lo escrito por ellos mismos. Esto sucede porque lo anteriormente expuesto no es alcanzado en su totalidad; y es que una mala interpretación de un texto leído puede conllevar a errores garrafales.

En el caso que nos atañe que es el del periódico estudiantil, se necesita tener unas buenas habilidades lectoras y escritoras tanto de los que redactan el periódico, como de los que lo leen, ya que una mala redacción le puede cambiar el sentido a lo publicado y se puede mal interpretar lo escrito.

Una de las herramientas más eficaces para adquirir estas destrezas es la lectura, lo cual el docente debe recurrir a estrategias contundentes para motivar a la misma o todos sus estudiantes; es por ello que se ha tomado el periódico virtual como una herramienta y una estrategia para que los estudiantes vayan adquiriendo el objetivo propuesto en este proyecto que es favorecer la capacidad de leer y escribir bien por parte de los estudiantes mediante la implementación de un periódico digital. En la lectura está el secreto de las buenas costumbres no solo de los valores, sino de una buena redacción y por ende una buena comprensión de lo leído.

La lectura permite al estudiante ser libre y adquirir potencialidades que le permitan conocer más la sociedad donde vive, su entorno y además le da la oportunidad de conocer otras

culturas, su forma de vida, sus gustos etc. Además de poder desarrollar la capacidad de comprender un mundo con un nivel más amplio dentro del universo de posibilidades que muchas veces se desconocen por la falta de la lectura y a que además se deja de adquirir el conocimiento necesario para su formación.

Según Vásquez-Bustamante (2018), “la interpretación comunicativa y la comunicación practica del acto comunicativo; son procesos que se dan en la interacción social, de manera simultánea y compleja” (p. 13).

De aquí la importancia de apoyar al estudiante más en sus conocimientos semánticos y sintácticos que en los rasgos gráficos al construir el significado del texto, dándole también importancia a la forma en que interactúa con el texto a partir de sus conocimientos previos.

La interacción se convierte en eje fundamental del presente trabajo de investigación en la medida de que el estudiante se involucra de manera natural en las actividades propuestas en la creación del periódico virtual escolar y no de manera normativa para obtener una valoración que le permita aprobar las áreas.

Interactuar con su entorno permite al estudiante construir conocimientos, el constructivismo social, desde los aportes de Vygotsky, según González (2012), “se sustenta en que el aprendizaje se da en la interacción de la persona con su ambiente, con los suyos. El contexto es el entorno donde suceden estas interacciones. Por eso al referirnos a la interacción social nos referiremos al contexto, que engloba también la relación con el entorno en general” (p.33).

El estudiante observa su entorno a diario, interactúa y opina sobre él de forma natural, lo que sucede en su familia, en su barrio; esto, lo explica desde sus saberes previos, desde lo que ha construido en su experiencia pasada, lo que le gusta, lo que no, y así a través del lenguaje, va

expresando su sentir a la vez que escucha de otros también el de ellos, reafirmando lo que explica González (2012), donde, tomando como base a Vygotsky y Piaget, describe que “todas las funciones superiores (pensamiento, lenguaje) se originan en las relaciones entre seres humanos” y que un individuo no realiza una copia de los significados del medio sino que “los reconstruye a partir de la interiorización de lo que el medio le ofrece” (p. 13).

El medio y el lenguaje son entonces, elementos importantes en la construcción de significados por parte de un individuo, el lenguaje, como se describe anteriormente, es el canal por el cual un individuo conoce el mundo, su cultura en la medida en que interactúa con otros permitiendo a este desarrollar habilidades útiles para desenvolverse en la sociedad. Lo anterior con base en lo que explica Vigotsky cuando sostiene que, “dependiendo del estímulo social y cultural así serán las habilidades y destrezas que las niñas y niños desarrollen. Además, la cultura está constituida principalmente de un sistema de signos o símbolos que median en nuestras acciones” (González , 2012, p. 13).

Hasta aquí, cada individuo construye su conocimiento en su interacción social, pero, surge el siguiente interrogante, ¿Qué papel cumple el docente en esta investigación desde la perspectiva constructivista? El grupo investigador se responde, teniendo en cuenta el concepto de “mediación” existente en la teoría de Ausubel, en la que ésta, según González (2012), entiende como “el puente que le permite a una persona llegar a un nuevo conocimiento”. Sería así, la intervención docente para que el estudiante aprenda, no solo conocimientos, sino también habilidades y formas de aprender, con autonomía e independencia para desenvolverse en un futuro mediante competencias que son requisito en esta sociedad cambiante producto del impacto que han generado el surgir de las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación.



Los conocimientos que construyan los estudiantes deben ser significativos, entendido esto como ese conocimiento duradero que está dispuesto para ser utilizado y aplicado en situaciones cotidianas cuando se requiera para solucionar un problema, satisfacer una necesidad o construir nuevos conocimientos.

Para lograrlo, en esta investigación se tiene en cuenta el aporte de Ausubel en el Constructivismo social, citado por González (2012), por una parte describiendo que “para que esto suceda se debe tener en cuenta los conocimientos previos que cada educando tenga”, serán primordiales los presaberes que serían determinantes a la hora de interpretar un hecho para expresarlo como noticia y por otra la conexión que tienen con su contexto, cuando se explica que “en la medida que es relevante va a ser significativo para el educando, para ello se debe relacionar con su vida, con su ambiente, con su cultura, todo aprendizaje que se relaciona con los conocimientos que ha aprendido de su entorno le será significativo” (p.18).

La creación de un periódico virtual se convierte en un instrumento para que los estudiantes desarrollen competencias en lecto escritura y aprendan haciendo, cómo se construye un periódico y cuál es su finalidad. Además, se les ofrece a los docentes de las distintas áreas la posibilidad de integrar las TIC en sus asignaturas.

“Los centros educativos y los medios de comunicación desempeñan un papel fundamental en la sociedad actual. Su capacidad para formar, para informar, para crear estados de opinión y para influir en los ciudadanos es evidente”. (E. González, 2003, p.154). Con el periódico virtual escolar se pretende influir en los estudiantes para el cambio de actitud frente a la negatividad de mejorar su lecto escritura. Un periódico digital se convierte en una gran apuesta para introducir en el aula un artefacto pedagógico que puede ser acogido por los estudiantes ya

que es un producto realizado por ellos y para ellos, llevándolos a mejorar la escritura de textos, aumento del vocabulario personal, mayor interés por leer y escribir.

Según López (2006),

La utilización de periódicos en el aula de clase ofrece a docentes de diversas áreas una herramienta de apoyo para fortalecer en los estudiantes un conjunto amplio de competencias. La primera, y más obvia, es la competencia comunicativa (lectura y escritura), que a su vez se convierte en pilar fundamental para el desarrollo de otras competencias tales como ciudadanía participativa, generación de convivencia, pensamiento crítico y capacidad de análisis. (p. 5)

Se evidencia que con los periódicos la lecto escritura es la competencia que primero y más se desarrolla, trayendo una consecuencia positiva en las demás áreas académicas. Cabe anotar que con este artefacto pedagógico aprenden comprensión textual, interpretación, a exponer sus puntos de vista y por último a producir sus propios textos.

Según Avila, (2009), el Periódico Virtual Escolar, “es una versión del periódico escolar impreso, tendiente a utilizar las herramientas virtuales que se poseen en la actualidad con el fin de elegir al usuario final”. El periódico virtual además de ser una innovación pedagógica tiene la ventaja de que los estudiantes pueden utilizar sus computadores o celulares para tener acceso a él, ya sea para leerlo o para escribir un artículo.

Con base en lo expresado por Fischietto (2014),

El proyecto de aprendizaje que surge de la investigación constituye una contribución al ámbito educativo dirigida a apoyar al docente en el cumplimiento del currículo, ya que el curso en línea fomenta la lecto-escritura, el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y creativo en los estudiantes; y la educación en medios, los

cuales tienen una enorme influencia sobre la población en general, pero en particular en niños, niñas y adolescentes. (p.69).

Al crear un periódico virtual se ayuda al desarrollo de la lecto escritura y de otras competencias que el estudiante debe desarrollar durante el año escolar.

## Capítulo 3. Metodología

El objetivo general del presente proyecto de investigación apunta a impactar positivamente en las habilidades lectoras y escritoras de un grupo de estudiantes del grado octavo de una institución educativa de carácter oficial, mediante la implementación de una propuesta que consiste básicamente en la creación de un periódico virtual dentro de un ambiente de aprendizaje constructivista que permita a los estudiantes ser partícipes activos de los roles que se requieran para su implementación y funcionamiento.

### Tipo de Investigación

En la actualidad existen dos métodos para determinar el tipo de investigación que se está llevando en un proyecto de grado, uno es el método cuantitativo, que va inclinado a las Ciencias Naturales y es aquel que se puede manipular dentro del laboratorio; y el método cualitativo que va dirigido a las Ciencias Sociales, es decir, a la sociedad. Mientras que el primero es de carácter objetivo, el cualitativo es de carácter subjetivo, hay que tener en cuenta que, en un contexto escolar, van involucrados los estudiantes, los padres de familia, los directivos y todos aquellos que hacen parte del proceso educativo como tal.

Este estudio se hace desde la investigación cualitativa, de la cual, Hernández (2014) describe que “se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto” (p. 358). Así, se centra este trabajo, en los estudiantes como actores principales del proceso y se involucran todas las partes que anteriormente se mencionaron y que hacen parte del proceso educativo.

Desde la docencia, este trabajo es una oportunidad de perturbar la realidad del contexto en el que se lleva a cabo el proceso de enseñanza – aprendizaje, por eso se explorarán las

competencias lectoras y escritoras en estudiantes dentro del ambiente de aprendizaje actual en el cual el grupo investigador también se encuentra inmerso, permitiendo la comprensión de fenómenos y el surgimiento de propuestas como la implementación del periódico virtual utilizando las Tecnologías de la Información y Comunicación apropiadas.

Según, Hernández (2014), el enfoque cualitativo, “utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (p. 7). La investigación cualitativa tiene que ver con la descripción de una realidad determinada para conocerla, interpretarla y a la larga, modificarla; la presente investigación apunta a conocer a fondo una realidad educativa en la que se interpretan dificultades en los participantes en cuanto a sus habilidades de lectura y escritura para modificarla a través de un periódico virtual en el cual el estudiante sea el responsable de la redacción de una noticia, brindándole un espacio a este también para preguntarse: ¿Dónde?, ¿Cuándo? ¿Por qué?; hacer preguntas hace parte fundamental de todo proceso educativo, se aprende a leer el contexto, a conocer a reconocer el valor de la información, el niño desde que nace comienza a hacer preguntas tales como ¿Por qué hay lluvia? ¿Por qué da sueño? Entre otras. En este caso, el grupo investigador cuestiona, ¿Qué sucede con las competencias lectoras y escritoras de los estudiantes? ¿Para qué sirve un periódico virtual? ¿Cómo se pueden utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación para solucionar este problema? ¿Cuál es el beneficio de aprender periodismo? ¿Es importante el periodismo en nuestras vidas?

La indagación desde la reflexión es la base del enfoque cualitativo para interpretar la realidad, sustentado en lo afirmado por Monje (2011), cuando dice que “el pensamiento hermenéutico parte del supuesto que los actores sociales no son meros objetos de estudio como si fuesen cosas, sino que también significan, hablan, son reflexivos” (p. 12).

Por otra parte, está el estudio de los fenómenos, su comportamiento, ya que los fenómenos varían ya que no hay un fenómeno único, el fenómeno es multipresente. Pero, por otro lado, las interacciones humanas son importantísimas ya que eso es lo que se da en la relación maestro estudiante y estudiante maestro y el entorno que lo rodea, la familia del estudiante, la del profesor, los vecinos de la institución, los vecinos de los estudiantes, los vecinos de los maestros etc.

Ahora bien, la hermenéutica como un sustento importante de la investigación cualitativa permite interpretar la realidad, es base fundamental al momento de redactar una noticia, ya que la noticia debe ir apegada lo más posible a la realidad y entre otras cosas para que sea creíble. Entonces se puede decir que esta ciencia juega un papel importante en nuestra investigación y los resultados que de ella se van a obtener, ya que permite interpretar las acciones del hombre y desnuda la realidad. Indica sobre qué expectativas se han dado estas razones, y en el caso de nuestra investigación el periódico virtual ayuda al estudiante a mostrar la realidad tal y como es, hablamos de la realidad educativa. Veamos un ejemplo claro y es lo que tiene que ver con los mitos y las creencias, tanto los docentes como los estudiantes y los padres de familia y toda la comunidad educativa, tienen mitos y creencias que a fin de cuentas hacen parte de nuestra realidad y es lo que nos identifica y nos da un sello propio.

Otro fenómeno importante y que casi no es tenido en cuenta es el silencio y que es una forma de manifestación tan importante que se utiliza hasta en la música. El silencio habla y desde el punto de vista periodístico es una forma de expresión, un ejemplo de ello es cuando el periódico decide no salir al aire, nos damos cuenta que existe algo que se quiere expresar con esa decisión y los lectores extrañan y entienden lo ocurrido.

Desde el punto de vista narrativo, el periódico da la facultad al estudiante que funge como periodista que narre la realidad tal y como es, sin poder cambiar nada de lo que está pasando, llevándolo a la ficción, no, de ninguna manera, la realidad de la noticia debe ser contada tal y como es, por cruda que sea. Lo que si se le puede dar a la noticia es un toque literario como, por ejemplo: (En la tarde de hoy el grado 6B de la jornada de la tarde se enfrentó de manera majestuosa al grado 6 A de la jornada de la mañana, el partido tuvo un despliegue de magia por parte de los jugadores en donde se veía el brillante esférico revolotear por toda la cancha hasta surcar los cielos y caer como lluvia de verano en la cancha). De esta manera pueden los estudiantes narrar sus noticias dentro del periódico virtual y sería un estilo que a muchos les gustaría.

Por otra parte, nosotros como docentes investigadores hacemos parte de esa realidad y como tal debemos sumergirnos en ella, no podemos solo llegar y tocarla, sino también relacionarnos con la misma, tenemos que ayudar a que esa realidad sea creíble desde el punto de vista periodístico.

## **Modelo de Investigación**

Los modelos de investigación son procedimientos que proponen pautas para el desarrollo de una investigación. La naturaleza de este proyecto determinado por sus objetivos, que se posicionan en un contexto educativo, sugiere el modelo de Investigación Basada en Diseño, ya que, según, Guisasola (2021), este modelo “pretende generar conocimiento sobre la naturaleza y las condiciones de la enseñanza y el aprendizaje, mediante el diseño y desarrollo de la innovación educativa en los entornos de aula” (p. 2). El periódico virtual, es así, un elemento innovador en el contexto escolar de la institución donde se encuentra la población objeto de

estudio, ya que, al sentar sus bases en las Tecnologías de la Información y Comunicación abre una nueva perspectiva de interacción entre los diferentes actores que intervienen en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Guisasola y Oliva (2020), definen dos aspectos fundamentales de la Investigación Basada en Diseño; el primero, cuando afirman que, este “surge del reconocimiento de la complejidad de las intervenciones en el aula y la insatisfacción con las metodologías existentes para explorar los resultados de tales intervenciones” (p. 1); el segundo cuando definen este tipo de investigaciones como “el diseño, implementación, evaluación y rediseño de productos curriculares de mediana escala que cubren la enseñanza y el aprendizaje de un tema específico” (p.1).

Al proponer este trabajo, un análisis de las habilidades escritoras y de comprensión lectora en estudiantes de un grado específico para contrastarlo con los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza – aprendizaje y así diseñar una propuesta que impacte positivamente en estas habilidades, se enmarca en este tipo de investigación en la medida en que describe el impacto que genera la implementación de secuencias de aprendizaje permeadas por las Tecnología de la Información y la Comunicación en el marco del Aprendizaje por Proyectos.

El Periódico Virtual propuesto sería entonces el nuevo elemento que incide en el contexto escolar con un ambiente creado a la luz de teorías de aprendizajes para mejorar las competencias lectoras y escritoras en los estudiantes de grado 8 de la institución a la que pertenece la población objeto de estudio.

El grupo investigador describirá, con un enfoque evaluativo, los cambios que se producen al implementar esta propuesta y así generar conocimiento pedagógico y aportar a la investigación educativa. Esto se sustenta con lo que Guisasola Aranzabal (2021) cuando afirma que la Investigación Basada en Diseño “implica la producción de cambios demostrables a nivel local.



Las investigaciones de diseño tratan los cambios en contextos locales como evidencia necesaria para la viabilidad de una propuesta de enseñanza/aprendizaje” (p. 5).

## **Fases del Modelo de Investigación**

Se presenta en este ítem, el diseño al que responde esta investigación que lleva como título, *El Periódico Virtual Escolar en un ambiente de aprendizaje constructivista como estrategia que facilita el desarrollo de las Habilidades Lectora y Escritora en los Estudiantes del Grado Octavo de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez de Ayapel – Córdoba* y que se encuentra sujeta al método Cualitativo y al modelo de Investigación Basada en Diseño.

Según, De Benito Crosetti y Salinas Ibáñez (2016), al realizar un análisis sobre investigaciones basadas en Diseño, denotan que los procesos de investigación relacionados con este modelo, sugieren “una serie de acciones comunes como son: definición del problema, diseño, desarrollo, implementación y evaluación.” (p. 49). Estas cinco acciones descritas anteriormente, son las que determinan las fases de este trabajo investigativo.

## **Población y Muestra**

18 estudiantes del grado octavo de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez del municipio de Ayapel – Córdoba, son los participantes en este trabajo de investigación representando así una población de 30 estudiantes de este grado.

Por participantes, en este proyecto de investigación cualitativa, se entiende como lo plantea, Hernández (2014), como un “grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea estadísticamente representativo del universo o población que se estudia” (p. 384). Serán los estudiantes descritos

inicialmente quienes permitirán ver en la investigación, la realidad desde lo que expresan con palabras y acciones cuando interactúan con sus pares en el ambiente de aprendizaje; serán ellos las “gafas” a través de las cuales se puede ver tanto la realidad del quehacer pedagógico en esta institución como el impacto de la propuesta que subyace de este trabajo. “el enfoque cualitativo está orientado a reconstruir la realidad tal y como la observan los participantes del sistema social definido previamente. (Escudero y Cortés, 2018, p. 43).

La Institución Educativa Marco Fidel Suárez, de carácter oficial, tiene 13 aulas de clase, algunas de ellas de 20 metros cuadrados y en mal estado, en las cuales, con sus 31 docentes, 2 directivos y 3 administrativos, brinda su servicio educativo a 750 estudiantes que se encuentran matriculados, asistiendo de la siguiente forma: En la jornada de mañana, los estudiantes de niveles de Preescolar, Básica Secundaria y Media; en la jornada de la tarde, estudiantes de básica primaria. Se encuentra ubicada en el barrio Santa Elena, el cual tiene aledaños a los Barrios Santa Ana, Prado, Divino Niño; en estos residen la gran mayoría de las familias de los niños, niñas y adolescentes de esta Institución que obtienen su sustento generalmente de actividades primarias como la agricultura, pesca, minería artesanal y actividades informales como el mototaxismo, entre otras.

Estos estudiantes del grupo 8-1, que son en total 30, 18 niños y 12 niñas, se encuentran entre los 13 y 15 años de edad y se caracterizan por su motivación hacia el logro de sus metas, aún en las dificultades que podría representar la vulnerabilidad en muchos casos, al no tener, sus familias, el sustento económico suficiente para satisfacer las necesidades básicas. En su personalidad desarrollada en interacción, por una parte, con el ambiente rural donde residen familiares y por otra, con el ambiente urbano, se refleja una socialización recatada caracterizada

por el respeto, amabilidad y disposición para colaborar en lo que pueda aportar al beneficio de los demás.

Pocos, de estos, estudiantes cuentan con computador en sus casas y aunque la mayoría tienen acceso a un dispositivo móvil en sus casas, no cuentan con una conexión a internet fija, ya que esta depende de las recargas que puedan realizar en períodos determinados y que han utilizado en las circunstancias actuales de pandemia para desarrollar en 20 días, un paquete que contiene una guía por cada una de las áreas, la cual desarrollan con la orientación, en gran medida por sus familiares y del docente utilizando los medios con los que puede establecer comunicación.

Se selecciona este grado, teniendo en cuenta, por una parte, el nivel de madurez y las competencias y conocimientos que han adquirido los estudiantes según los estándares para cumplir los roles que implica la implementación del periódico virtual escolar; por otra parte, el que se pueda seguir desarrollando este trabajo por lo menos en 4 años más mientras se gradúan permitiendo la transferencia a los estudiantes que los sucedan en los respectivos roles.

## **Variables de Estudio**

Se describen en este apartado, las variables de esta investigación, entendiéndose éstas como las define Carballo y Guelmes (2016), cuando registra que las variables son "las características y propiedades cuantitativas o cualitativas de un objeto o fenómeno que adquieren distintos valores"(p. 141). Así, una variable es lo que se va a medir en un trabajo de investigación.

En línea con los objetivos que se pretenden alcanzar en esta investigación, se definen como variables: El nivel de habilidades lectora y escritora de los estudiantes de grado 8 de la

Institución Educativa Marco Fidel Suárez, El impacto de la implementación del Periódico Virtual Escolar basado en las Tecnologías de la Información y Comunicación y el Modelo Constructivista como marco en el diseño de un ambiente de aprendizaje.

La primera variable es el nivel de habilidades en lectura y Escritura de los estudiantes, que en esta investigación se enmarca en los conceptos de lectura como proceso que permite interpretar textos, comprenderlos, darles un significado; y de escritura como el proceso de plasmar en un texto, una explicación, un sentimiento, un concepto. Esto lo sintetiza Vásquez-Bustamante (2018) cuando define estos procesos como “el conjunto de conocimientos, habilidades y destrezas que requiere el uso adecuado, correcto, coherente y estético tanto del código oral como del escrito”(p. 12).

La segunda variable es el impacto del Periódico Virtual Escolar en el trabajo de aula, el cual, Miranda (2017) lo define como “una oportunidad para que los estudiantes desarrollen, mediante un trabajo cooperativo, habilidades relacionadas con la redacción, la comunicación gráfica, la creatividad y el uso adecuado de las TIC”.

La tercera variable es el impacto de la estrategia enmarcada en el modelo constructivista que ambienta la propuesta y que parte del concepto de aprendizaje como una construcción que hace el individuo cuando interactúa con otros individuos y con su entorno; define así el rol del docente como mediador entre estudiante y conocimiento. González (2012), en el marco del constructivismo social afirma con relación a lo que el estudiante aprende que, “el conocimiento generado será, entonces, el reflejo del mundo externo influido por la cultura, el lenguaje, las creencias, la enseñanza directa y las relaciones con los demás” (p. 23).

## Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

En una investigación de tipo cualitativa, lo que se busca, según Hernández (2014), es “obtener datos (que se convertirán en información) de personas, seres vivos, comunidades, situaciones o procesos en profundidad; en las propias “formas de expresión” de cada uno” (p 396).

En este ítem se presentan las técnicas y los instrumentos de recolección de los datos pertinentes a esta investigación, la cual lleva como título, *El Periódico Virtual Escolar en un ambiente de aprendizaje constructivista como estrategia que facilita el desarrollo de las Habilidades Lectora y Escritora en los Estudiantes del Grado Octavo de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez de Ayapel – Córdoba* y sigue los parámetros del método cualitativo y del modelo Basado en Diseño, ya que se orienta a impactar mediante un artefacto, en el trabajo de aula y describir los factores y elementos asociados a cada uno de los actores en lo relacionado con sus habilidades, percepciones, emociones y demás que sea observado antes, durante y después de la implementación de la misma.

Las técnicas de recolección de información utilizadas, siguen al método cualitativo que denota la presente investigación, las cuales, según Sánchez Bracho (2021), "permiten revelar como piensan, sienten y actúan los sujetos involucrados en una investigación"(p. 114).

En la primera fase de esta investigación se aplicará mediante la técnica de Observación Participante, una entrevista semiestructurada con preguntas abiertas y cerradas como instrumento de recolección de información para el diagnóstico del problema definido (Ver Anexo A). Este mismo tipo de instrumento se aplicará en la última fase de este trabajo para evaluar el impacto del artefacto pedagógico implementado en las habilidades de lectura – escritura de los participantes de esta investigación (Ver Anexo B). Los instrumentos, en el marco de una

investigación cualitativa, como la presente, son los medios que permiten recolectar la información utilizando una técnica determinada con el propósito de, según Sánchez Bracho (2021), “registrar las relaciones sociales y describir la realidad como lo experimentan sus correspondientes protagonistas” (p. 119).

La entrevista semiestructurada será un instrumento importante en la exploración de los hábitos, pensamientos, emociones, sentimientos y puntos de vista de los participantes de esta investigación con relación, a sus competencias de lectura y escritura, y al proceso de interacción en el ambiente de aprendizaje constructivista que permea el Periódico Virtual Escolar. Se utilizará en la fase de Definición del problema y en la fase de Evaluación.

### **Ruta de Investigación**

Esta investigación se desarrollará en cinco fases. En la primera fase, Diagnóstico del problema, se identificará la problemática a abordar haciendo un análisis del contexto y de los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje, enfocando de forma precisa las estrategias didácticas utilizadas con relación al desarrollo de las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes, sus desempeños, así como sus hábitos e intereses en actividades que permitan fortalecerlas. Se utilizará una encuesta como instrumento para recoger estos datos que serán el punto de partida de la presente investigación.

Recolectada y analizada la información anteriormente descrita, se procede a desarrollar la segunda fase, de Diseño, que consiste en realizar una propuesta tecnológica en ambiente constructivista, analizando que se centra en crear estrategias que buscan impactar positivamente en las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes participantes de esta investigación.

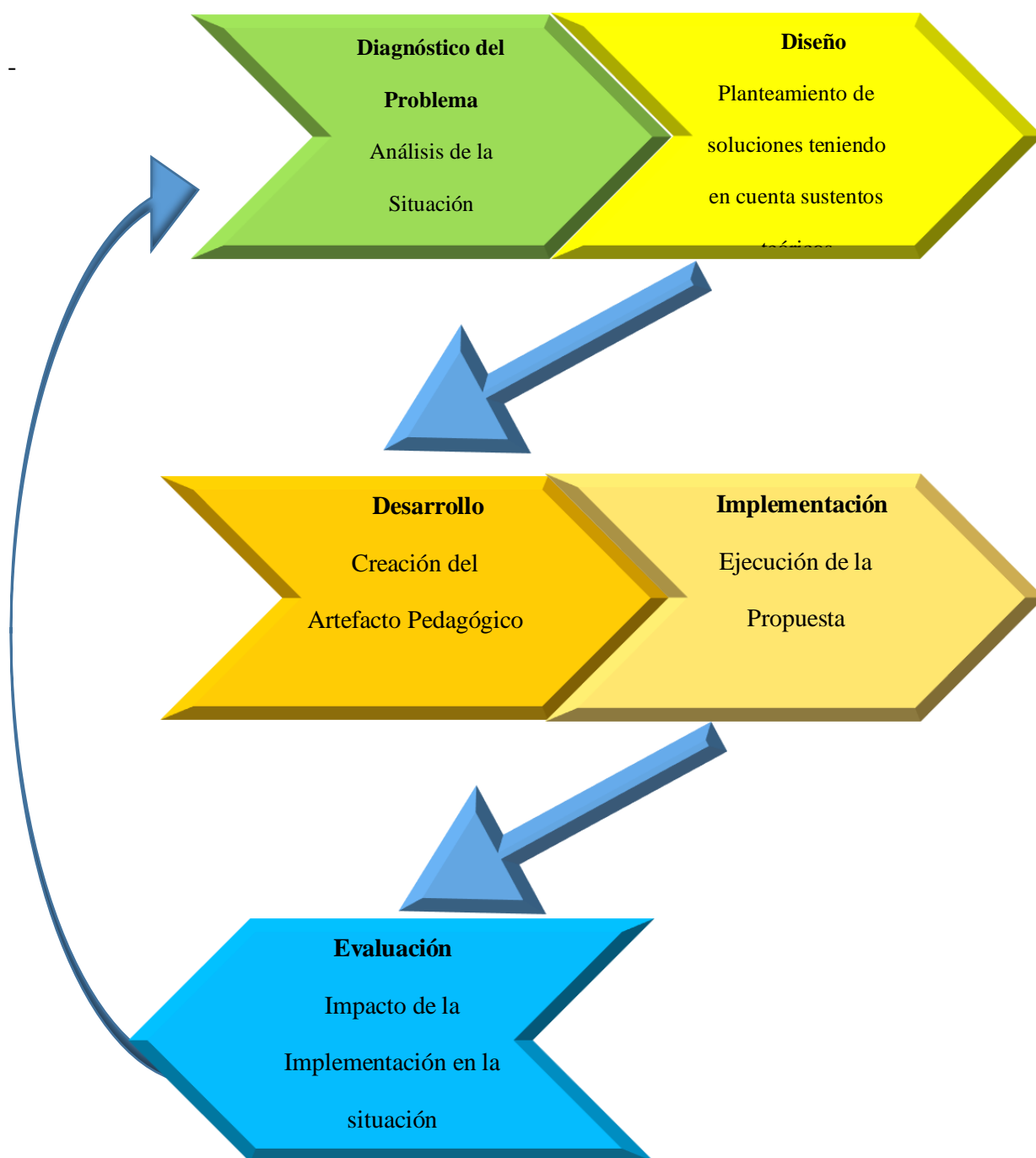
Aquí se escogerán los recursos informáticos disponibles y más adecuados en el contexto para llevar a cabo la ejecución de la propuesta.

La tercera fase, la de Desarrollo, será el momento de materializar este diseño. Se desarrollarán los elementos tecnológicos necesarios establecidos en la propuesta para generar el ambiente constructivista que permeará el Periódico Virtual Escolar. Se realizarán, así mismo, las actividades de capacitación que se requieren para que estudiantes y docentes puedan asumir los diferentes roles en la propuesta.

La fase de Implementación, se centra en llevar a cabo el funcionamiento del Periódico Virtual Escolar, es aquí donde se da el espacio para que los estudiantes asuman roles de redactores, y que, con un trabajo en equipo, aprovechando las bondades que ofrecen las herramientas de las Tecnologías de la Información y Comunicación puedan dar a conocer mediante una noticia, una realidad interpretada por ellos con palabras, imágenes, animaciones, videos. Los docentes participan como mediadores en este proceso.

Una encuesta dirigida a los estudiantes, así como un formato de observación serán instrumentos que permitirán describir y analizar el impacto de la implementación del Periódico Virtual Escolar, en la fase de evaluación. Se centrarán estos instrumentos en recolectar información que permitan evaluar la aceptación de la propuesta como una estrategia basada en el uso de los recursos Tecnológicos e Informáticos para impactar positivamente en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en los estudiantes.

Estas fases, aunque se encuentran separadas para su descripción, se relacionan entre sí en el proceso general que se llevará a cabo en un ritmo cíclico que permite desde el análisis hasta la evaluación mantener una retroalimentación que permita el fortalecimiento de las acciones en cada etapa. El proceso llevado a cabo se puede representar mediante un esquema (Ver Figura 1).

**Figura 1** *Fases de la Investigación.*



## **Técnicas de Análisis de la Información**

Las técnicas de análisis de la información recolectada en este trabajo de investigación se realiza bajo la técnica hermenéutica, para lo cual se obtiene la perspectiva de la realidad de quienes participan en él, por esto, según Hernández (2014) “se explora, describe y comprende lo que los individuos tienen en común de acuerdo con sus experiencias con un determinado fenómeno” (p. 493). Mediante los instrumentos descritos anteriormente se recolectará la información en cada fase para comprender y realizar descripciones desde el punto de vista de cada participante y así posteriormente mediante el análisis de las gráficas resultantes describir esta realidad desde la perspectiva colectiva, así se buscarán posibles significados teniendo en cuenta todos los aspectos relevantes relacionados con la experiencia a estudiar.

## **Capítulo 4. Intervención Pedagógica o Innovación TIC, Institucional u Otra**

Teniendo en cuenta la estructura planteada en el capítulo 3 correspondiente al Marco Metodológico del presente trabajo, se describe en este apartado el desarrollo de las fases allí descritas y que apuntaron a una intervención pedagógica de Investigación Basada en Diseño que tiene como objetivo general: diseñar e implementar un Periódico Virtual Escolar en un ambiente de aprendizaje constructivista como estrategia que facilite el desarrollo de las Habilidades Lectora y Escritora en los Estudiantes del Grado Octavo de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez de Ayapel – Córdoba.

Así, se pretende mejorar la práctica educativa resolviendo el problema formulado, con una innovación TIC de carácter institucional y ubicado en el subdominio Medios y Tecnologías de los referenciados por la Universidad de Cartagena (2019).

En aras de alcanzar el primer objetivo específico de esta investigación relacionado con la percepción, interés y motivación de los estudiantes participantes en actividades de lectura; y con las estrategias utilizadas en el aula para el desarrollo de sus habilidades lectoescritoras, se ejecutó la fase de Diagnóstico del Problema. En esta, se elaboró el instrumento de Entrevista Semiestructurada y se aplicó con ayuda de la herramienta de Formularios de Google Forms, para esto, se estableció comunicación previamente con los Padres de Familia de los estudiantes participantes en esta investigación para darles a conocer los objetivos de la investigación y así tener el consentimiento informado para el tratamiento de información de sus acudidos. Teniendo en cuenta la metodología de Estudio en Casa adoptada por la institución debido a la Pandemia por COVID 19, se utilizó la aplicación de mensajería instantánea de Whatsapp para enviar la entrevista semiestructurada de preguntas abiertas y cerradas utilizando el siguiente link [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeVxw7YfguLki3dLbWSmrg5ONCHbNbTL1\\_XzzIYXmsh](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeVxw7YfguLki3dLbWSmrg5ONCHbNbTL1_XzzIYXmsh)

[FFOAAQ/viewform?usp=sf\\_link](#) (Ver también Anexo A) a cada uno de los estudiantes luego de haberlos contextualizado con los objetivos de la actividad. Se percibió un importante interés en la participación y en el desarrollo de esta actividad.

Las Fases de Diseño y Desarrollo se ejecutaron logrando así el segundo objetivo específico del presente trabajo, el cual apuntó al diseño del artefacto pedagógico. Con ayuda de las gráficas arrojadas por la herramienta Formularios de Google Forms, el grupo investigador, en el marco de la fase de Diseño, analizó los resultados de la aplicación de este instrumento para diseñar con base en ellos, un Periódico Digital que respondiera a las necesidades de innovación y de uso de recursos tecnológicos identificados, que coadyuvara a su vez en el desarrollo de las habilidades de lectoescritura, dada la importancia que tienen estas en el desarrollo integral de los estudiantes como lo explica Vásquez-Bustamante (2018), cuando afirma que las competencias lectoras – escritoras son fundamentales “puesto que estas propician el desarrollo de todas las áreas del conocimiento”. (p.11).

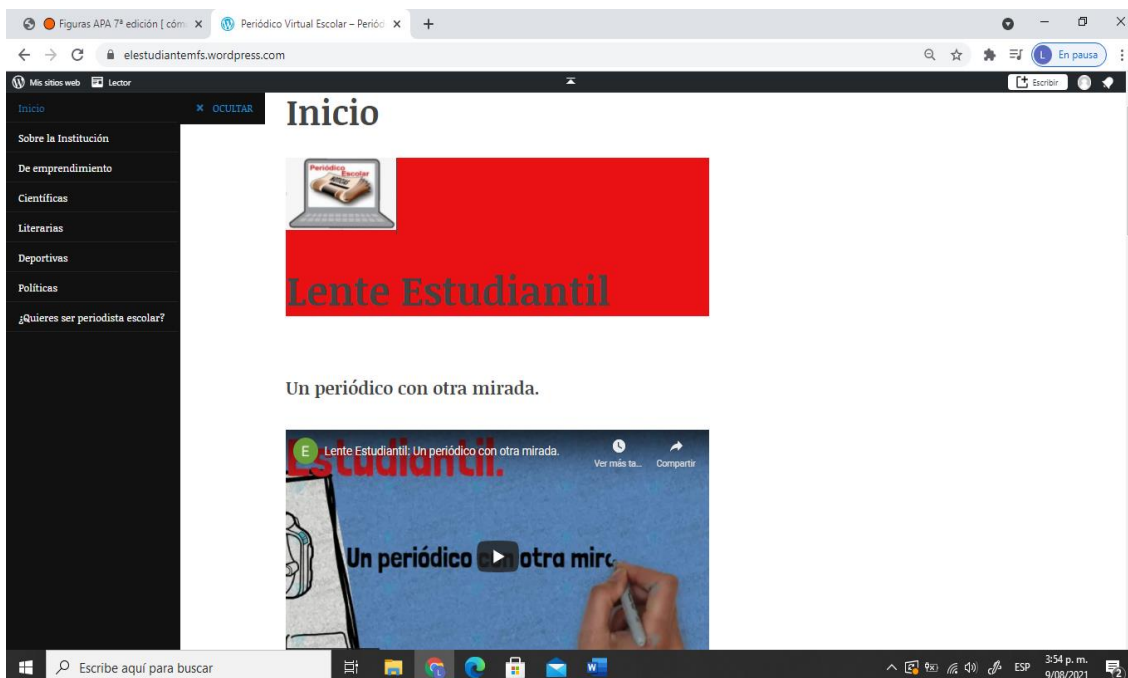
Se consideró muy importante que el estudiante contara con una opción donde realizara un proceso de inscripción y recibiera orientación sobre las partes de la noticia para proveer al artefacto pedagógico de un espacio en el cual el grupo investigador pudiera hacer la orientación y las respectivas retroalimentaciones.

En la fase de Desarrollo, se materializó el diseño realizado en la fase anterior, inicialmente se optó por WordPress, como herramienta base para diseñar y alojar el periódico digital siendo este un sistema de gestión de contenidos muy fácil y didáctico para la creación de Blogs y Sitios Web, pero, las plantillas ofrecidas por esta herramienta, mostraban el periódico como una página institucional tal y como lo muestra la figura 2, no respondiendo a la

intencionalidad del presente trabajo de investigación en cuanto a crear una herramienta que despertara el interés y motivación en los estudiantes.

**Figura 2** Periódico realizado en la plataforma de Gestión de contenido WordPress.

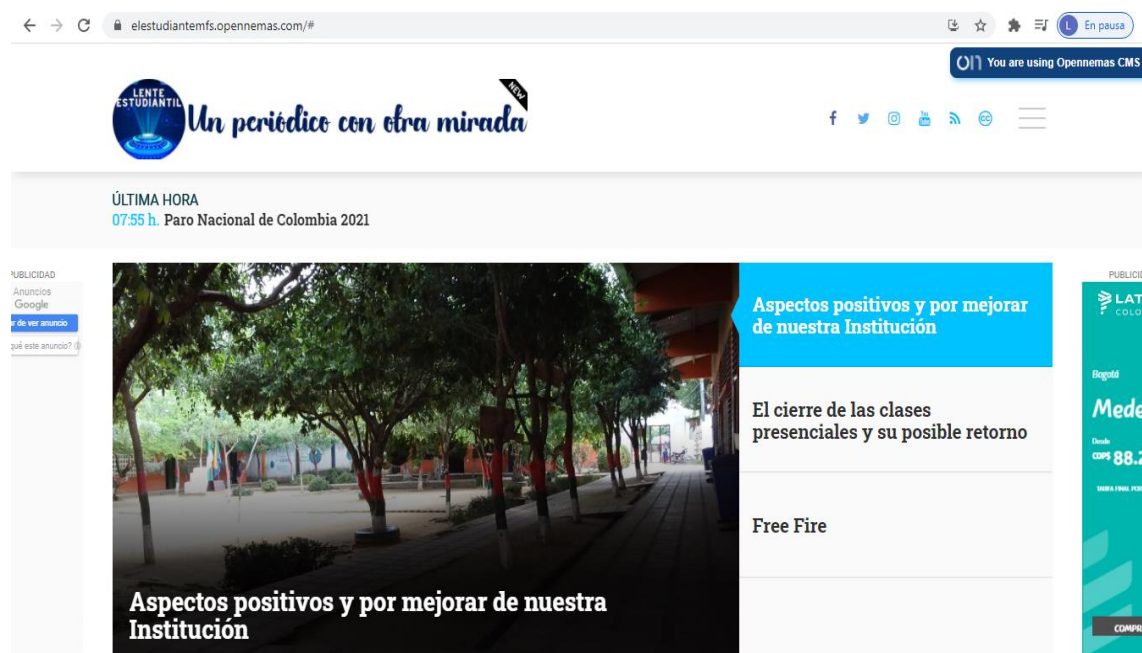
Link de acceso: [elestudiantemfs.wordpress.com](http://elestudiantemfs.wordpress.com)



Se opta entonces por la plataforma Opennemas, la cual es también una aplicación de gestión de contenidos, pero especializada en el soporte a los medios de comunicación y en general a los periódicos digitales. Esta herramienta permitió mostrar una interface propiamente de un Periódico, con la dinamicidad que se requiere para este tipo de medio, con la estructura que se necesitaba para llegar al estudiante en cuanto a que este podría ver y sentir hacer parte de un Medio de Información, ver figura 3.

**Figura 3.** Periódico Realizado en la plataforma de Gestión de Contenido Opennemas.

Link de acceso: <http://elestudiantemfs.opennemas.com>



Se estructuró teniendo en cuenta las categorías seleccionadas y se agregó la opción en el menú principal, “¿Quieres ser periodista escolar?” para que el estudiante pudiera realizar el proceso de inscripción, acceder a un video sobre las Partes de una Noticia y subir una noticia con una imagen relacionada. Se presentaron algunas noticias predeterminadas de la plataforma Opennemas y se agregaron 2 noticias locales creadas por el grupo investigador para que en el lanzamiento del periódico, los estudiantes pudieran visualizar todo el diseño del periódico.

En lo que respecta a la tercera fase, de Implementación, el grupo investigador inicia con el lanzamiento del periódico digital Lente Estudiantil mediante un Webinar (ver Figura 4) en el cual se invitó y motivó a los estudiantes a hacer parte del mismo enviándole una imagen mediante la aplicación Whatsapp donde se les especificó fecha y hora, así como el respectivo link de Google Meet, para el encuentro.

**Figura 4** Imagen de Invitación a Webinar.

**WEBINAR**  
Presentación del periódico virtual escolar

**Periódico Escolar**

**Lente Estudiantil**  
Un periódico con otra mirada  
Julio 23 de 2021  
6:00 p.m.

**Link** <https://us04web.zoom.us/j/75609125198?pwd=N3lvMmE2UIRQSU9lUE8zTI9ZTmExZz09>

Luis Miranda Segura  
Licenciado en Informática Educativa y Medios Audiovisuales

Jimmy Atencia Rodríguez  
Licenciado en Español y Literatura.

Oscar Niebles Pupo  
Licenciado Ciencias Naturales y Educación Ambiental

En el Webinar se utilizó una presentación realizada en la herramienta en línea Genially (Link: <https://view.genial.ly/60f5f5791a40180d6cbe0060/presentation-presentacion-basica>) en la cual cada uno de los integrantes del grupo investigador realizó una intervención relacionada con generalidades del Periódico Digital( Plataforma y Link de Acceso), Utilidad (Importancia en las habilidades lectoras – escritoras), Estructura del Periódico(menú principal y opciones), Interacción con los lectores( Leer Comentarios) y Opción para subir las noticias. Así mismo, se invitó a observar su entorno, a identificar acontecimientos relevantes a nivel institucional, local, nacional e internacional para redactar artículos de noticias y ser periodistas escolares. González, (2012) “en la medida que es relevante va a ser significativo para el educando, para ello se debe relacionar con su vida, con su ambiente, con su cultura, todo aprendizaje que se relaciona con los conocimientos que ha aprendido de su entorno le será significativo” (p.18).

Los estudiantes se mostraron evidentemente entusiasmados realizando preguntas con relación al diseño del periódico, a la plataforma y a la forma de participar de esta iniciativa, para

lo cual utilizaron la opción de inscribirse como Periodista Escolar en el menú principal, en ella el estudiante pudo realizar el proceso de inscripción, acceder a un video sobre las Partes de una Noticia y subir una noticia con una imagen relacionada.

Los estudiantes respondieron de forma rápida a la inscripción enviando sus respectivas noticias, las cuales el grupo investigador revisó en aspectos ortográficos, gramaticales y de redacción para retroalimentar en los casos que así lo requirieron y así realizar la publicación. Así, los participantes realizaron producción textual, construyeron conocimiento, se motivaron a aprender; mostraron un gran y evidente interés en que su noticia se publicara, preguntaban constantemente sobre la fecha de publicación, coincide esto con lo descrito en los sustentos teóricos del presente trabajo en cuanto a los planteamientos del constructivismo social en el que se da gran valor al interactuar con el entorno ya que este permite al estudiante construir conocimientos, se cita aquí un valioso aporte de Vygotsky, según González (2012), en el que reafirma que el constructivismo social

“se sustenta en que el aprendizaje se da en la interacción de la persona con su ambiente, con los suyos. El contexto es el entorno donde suceden estas interacciones. Por eso al referirnos a la interacción social nos referiremos al contexto, que engloba también la relación con el entorno en general” (p.33).

En esta etapa del proceso, se encontró que un padre de familia expresaba su satisfacción por la participación de su hijo en el periódico, manifestaba que el niño tenía poca disposición para la lectoescritura, pero al verlo motivado escribiendo un artículo para el periódico, consideraba que el avance que había tenido su hijo al producir un texto que sería leído por toda la comunidad educativa era aplaudible, aclaraba que por el momento no importaba la calidad del texto, sino, el cambio de actitud del alumno.

Se desarrolló por último la fase de Evaluación del presente trabajo de Investigación, mediante la aplicación de un instrumento de Entrevista semiestructurada para Determinar el impacto que generó la Implementación de esta intervención pedagógica centrada en un Periódico Virtual en las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes participantes de esta investigación. Se utilizó, de igual forma que en la aplicación del primer instrumento, un formulario de la herramienta Google Forms enviando por el programa Whatsapp el siguiente link <https://forms.gle/iXv4VWYBjoMFJkLM7> en el cual se le presentaron las respectivas preguntas (Ver Anexo B). Se utilizaron las gráficas arrojadas para analizar los datos obtenidos y consolidar los resultados, conclusiones y recomendaciones contrastando con los sustentos teóricos que enmarcan esta investigación y el objetivo propuesto.



## Capítulo 5. Análisis, Conclusiones y Recomendaciones

### Análisis de los datos

Se presenta a continuación los análisis, las conclusiones y recomendaciones del presente trabajo de investigación que lleva como título *El Periódico Virtual Escolar en un ambiente de aprendizaje constructivista como estrategia que facilita el desarrollo de las Habilidades Lectora y Escritora en los Estudiantes del Grado Octavo de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez de Ayapel – Córdoba.*

La estructura de este capítulo está basada en las fases de esta investigación, así como en los objetivos específicos propuestos en este trabajo.

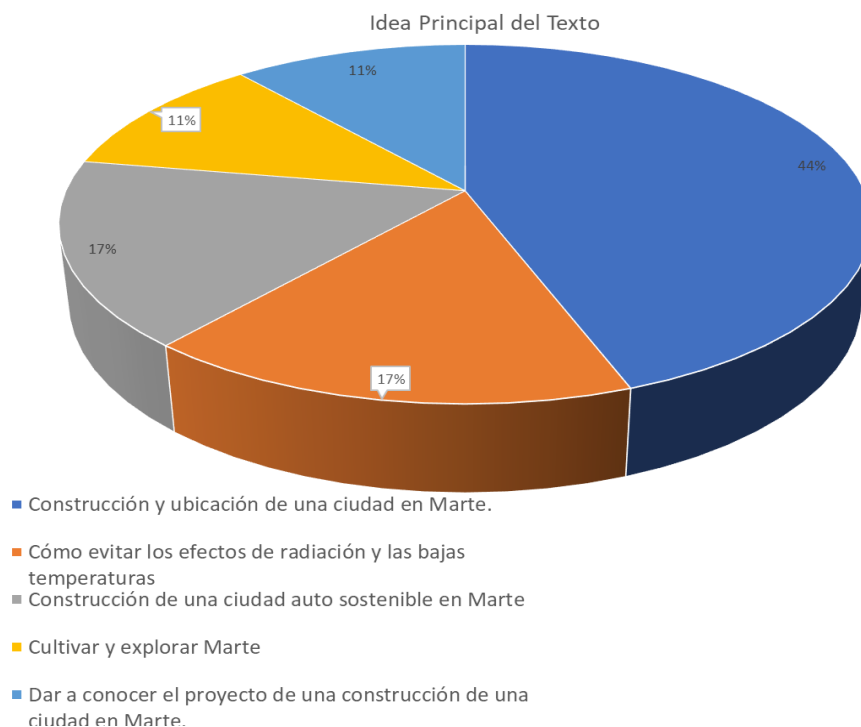
En la fase de Diagnóstico del problema, se aplicó una entrevista semiestructurada con preguntas orientadas a identificar, desde la perspectiva estudiantil, las estrategias utilizadas en la institución para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura, su capacidad de identificar ideas principales y secundarias de un texto informativo y la motivación en el uso de dispositivos informáticos en su proceso de aprendizaje. Para su análisis se determinaron tres aspectos fundamentales:

- a. **Habilidades de lectura y escritura:** se muestran aquí las respuestas de los estudiantes a un ejercicio de habilidades básicas de lectura y escritura en el cual se les presenta un texto (Ver Anexo C) y posteriormente algunas preguntas referentes al mismo.

Pregunta: ¿Cuál es la idea principal de texto que leíste?

**Figura 5**

*Identificación de la Idea Principal del Texto. (Fase Diagnóstico del Problema)*

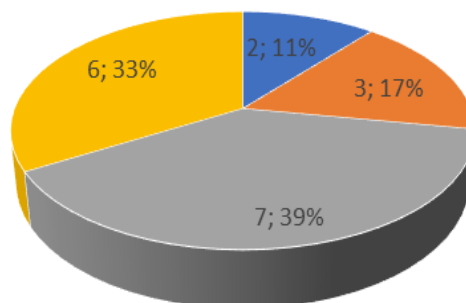


El 44% de los alumnos considera que la idea principal del texto es construcción y ubicación de una ciudad en Marte, un 17% considera que es como evitar los efectos de radiación y las bajas temperaturas, un 17% construcción de una ciudad auto sostenible en Marte, un 11% considera que es cultivar y explorar Marte, por último, el 11% restante considera que es dar a conocer el proyecto de construcción de una ciudad en Marte. Un gran porcentaje no identifica la idea principal del texto, confundiendo esta con una de las ideas secundarias.

Pregunta: Realiza un resumen del artículo. (Ver Anexo D)

### Figura 6

*Gráfica de Desempeño en la Realización del Resumen. (Fase Diagnóstico del Problema)*



- Nivel 1: Reproduce textualmente una parte del texto.
- Nivel 2: Registra una o más ideas secundarias.
- Nivel 3: Sintetiza y brinda una visión general a partir de los datos importantes de un documento.
- Nivel 4: Sintetiza las ideas (principal y secundarias) del texto, es fiel al concepto planteado en el documento original.

El 39% de los estudiantes registró una visión general a partir de los datos más importantes del documento. Un 33% de los estudiantes realizó un resumen del texto sintetizando las ideas principales y secundarias y además mantiene el concepto planteado en el documento original. El 17% registra una o más ideas secundarias y un 11% toman exactamente partes del texto original. Así, el 61% de los estudiantes no realizó el resumen adecuadamente y al momento de redactar no utilizan los conectores debidamente.

- b. Recursos Tecnológicos utilizados en la institución para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura.:** Se analizan aquí las preguntas realizadas con relación a la percepción que tienen los estudiantes de las actividades que realiza en el aula para desarrollar habilidades de lectura y escritura desde el uso de Recursos Tecnológicos.

Pregunta: ¿Te gustan las actividades donde desarrollas habilidades en lectura y escritura? Justifica tu respuesta. Justificación (Ver anexo E)

### Figura 7

*Gráfico de Gusto por las Actividades de Lectura.*



El 100% de los alumnos les gustan las actividades donde desarrollan habilidades en lectura y escritura. Aunque difieren las justificaciones que expresan, todas apuntan a la importancia que tiene la lectura y la escritura para su aprendizaje y desarrollo de habilidades. Es muy importante esta motivación para los objetivos de esta investigación.

Pregunta:Cuál de las siguientes actividades es la que más utilizan tus profesores para fortalecer tu comprensión lectora y escritora.

### Figura 8

*Actividades para Fortalecer Comprensión Lectora y Escritora.*

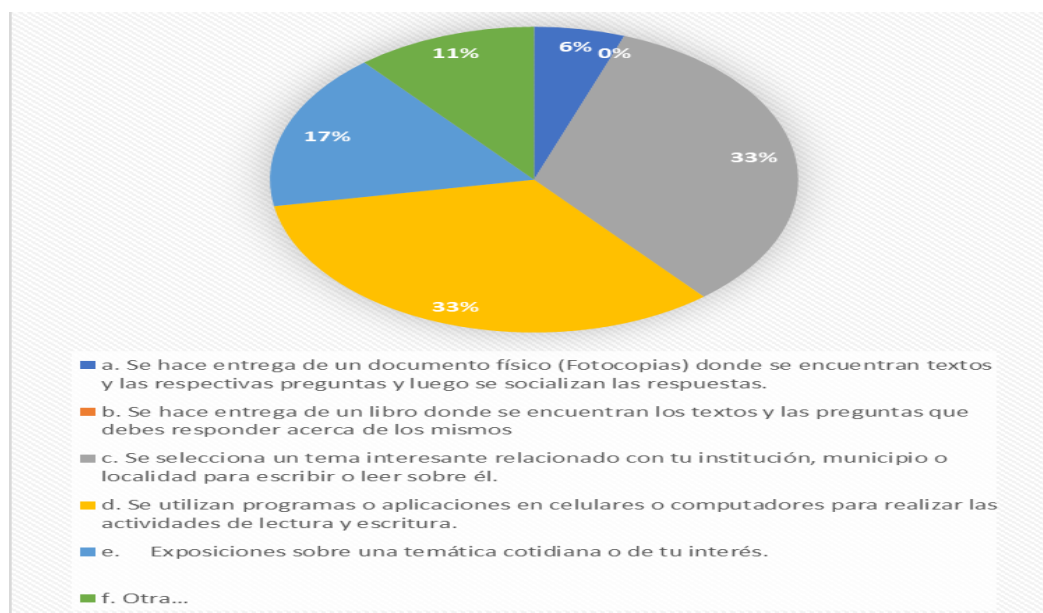


La grafica nos muestra que al 94,4% de los estudiantes se les entrega un documento en físico (Fotocopias) donde se encuentran textos y las respectivas preguntas y luego se socializan las respuestas, el 5,6% restante se le hace entrega de un libro donde se encuentran los textos y las preguntas que debes responder acerca de tema, las otras tres opciones nunca han sido utilizada por los estudiantes y en especial la utilización de programas o aplicaciones en celulares o computadores para realizar las actividades de lectura y escritura. Esto demuestra que el estudiante siempre tiene acceso a la información utilizando un medio físico y manifiesta nunca haberla recibido utilizando TIC.

Pregunta: ¿Cuál de las actividades de la pregunta número 2, te gustaría que se realizaran más en la escuela?

**Figura 9**

*Actividad Preferida por los Estudiantes para Realizar.*



El 33% de la muestra le gustaría que se utilizaran programas o aplicaciones en celulares o computadores para realizar las actividades de lectura y escritura, otro 33% le gustaría que se

seleccionara un tema interesante relacionado con tu institución, municipio o localidad para escribir o leer sobre él, un 17% le gustaría que realizaran exposiciones sobre una temática cotidiana o de tu interés, el 11% les gustaría otro tipo de actividades pero no especifican cual, y por último, el 6% restante le gustaría seguir recibiendo un documento físico (Fotocopias) donde se encuentran textos y las respectivas preguntas y luego se socializan las respuestas. Las opciones con más porcentaje son, la relacionada con el uso de TIC y la de trabajar con temas de la cotidianidad e interés, estas suman el 66%, lo que muestra claramente una motivación hacia las tecnologías y hacia acontecimientos que vive en su municipio, localidad o entorno inmediato del cual hace parte. Esto sustenta la propuesta del grupo investigador en la implementación del periódico digital.

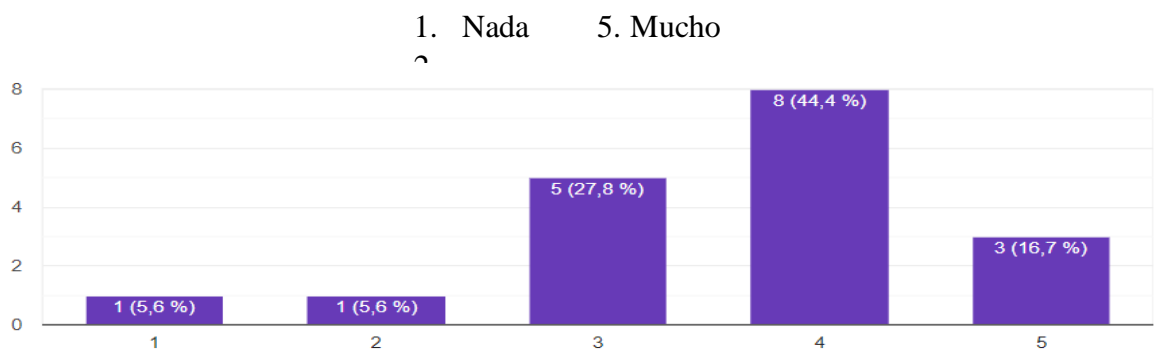
c. Motivación del estudiante en el uso de dispositivos informáticos en su proceso de aprendizaje:

Aquí se muestran los resultados de las preguntas que suministran información sobre el interés y motivación de los estudiantes hacia el uso de recursos tecnológicos.

Pregunta: Califica tu gusto por las actividades donde se utiliza internet, computadores o dispositivos móviles.

**Figura 10**

*Gusto por Actividades que requieren Internet, Computadores.*

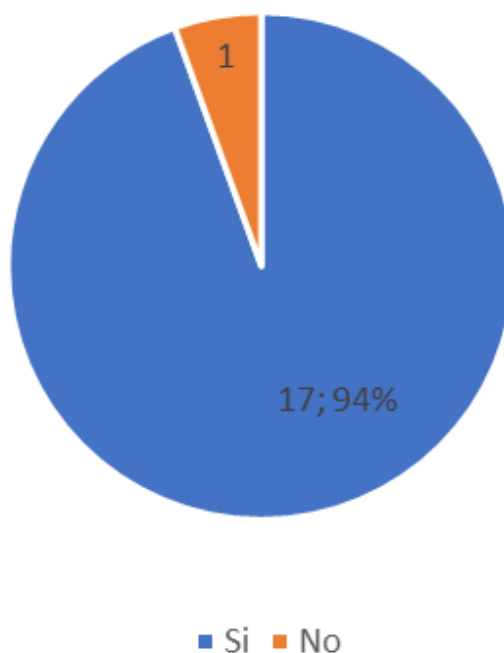


El interés de los estudiantes por las actividades donde se utiliza internet, computadores o dispositivos móviles es alto, el 61% manifiesta que les llama la atención este tipo de actividades. El 27,8 % le es indiferente y solo el 11 %, es decir, 2 estudiantes manifiestan un interés bajo. Las actividades que involucran las tecnologías de la información y la comunicación llaman la atención del estudiante.

Pregunta: ¿Te gustaría participar en la creación de un periódico virtual? Justifica tu respuesta. Justificación (Ver anexo F).

### Figura 11

*Interés en Participar en un Periódico Digital.*



El 94,4% de los estudiantes dan una respuesta afirmativa en la participación para crear un periódico virtual, mientras que el 5,6% no le gustaría participar. Aunque, en la pregunta número 4 los estudiantes no registran un interés por leer un periódico si lo hacen en la participación de un periódico virtual.

El grupo investigador sintetiza la información resultante de cada uno de los aspectos fundamentales de la fase anterior así:

En el primer aspecto, se encuentran dificultades en habilidades básicas de lectura y escritura en los estudiantes participantes de la investigación; en el segundo aspecto, las estrategias que se utilizan en la institución para el desarrollo de habilidades lectoescritoras, no incluyen recursos tecnológicos y no generan motivación e interés en los estudiantes; en el tercer aspecto, los estudiantes tienen una motivación importante en el uso de recursos tecnológicos en su proceso de aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo anterior, en la etapa de Diseño se recolectó información base sobre plataformas y herramientas gestoras de contenido, así mismo se visitaron páginas de Periódicos Digitales Nacionales como El Meridiano, El Tiempo y El Espectador en la cual se tuvo en cuenta la interface y los elementos que la constituyen como la ubicación del menú, características del logotipo, características y ubicación del Slogan y así poder brindar a los participantes de esta investigación un Periódico que llamara su atención

Con base en lo descrito en el marco teórico de la presente investigación en cuanto a la influencia que tienen los medios de comunicación y las escuelas en la sociedad, “los centros educativos y los medios de comunicación desempeñan un papel fundamental en la sociedad actual. Su capacidad para formar, para informar, para crear estados de opinión y para influir en los ciudadanos es evidente” (E. González, 2003, p.154), el grupo investigador apuntó a las características esenciales de la interfaz del periódico para generar un mayor impacto en el interés y motivación de los estudiantes como lectores y redactores, así se seleccionó como nombre del periódico, “Lente Estudiantil”, se diseñó un logotipo y se creó el eslogan “un periódico con otra mirada”, conectando al estudiante con el periódico y así ofrecerle una señal de identidad y una



ratificación de la importancia de la redacción de sus artículos. Se establecieron las categorías de clasificación de las noticias para publicar los artículos.

En la fase de Desarrollo, el grupo investigador consolidó información importante sobre el uso de plataformas de Gestión de Contenidos específicamente en Wordpress y en Opennemas. El periódico se desarrolló inicialmente en la plataforma de Wordpress, pero las características estáticas de un blog no respondieron a las necesidades de despertar el interés y la motivación en los estudiantes que es uno de los supuestos del presente trabajo, por esto, se opta por la plataforma Opennemas, Gestor de Contenidos especial para la creación de Periódicos Digitales, en las que se puede de forma rápida, fácil y dinámica: Utilizar una interface propia de un Periódico Digital, Agregar Autores, Agregar Artículos, Configurar Portadas, Moderar Comentarios, Compartir en redes sociales. Lo anterior con base en lo citado en el Marco Teórico del presente trabajo citando a Vigotsky cuando sostiene que, “dependiendo del estímulo social y cultural así serán las habilidades y destrezas que las niñas y niños desarrollen. Además, la cultura está constituida principalmente de un sistema de signos o símbolos que median en nuestras acciones” (González , 2012, p. 13).

En la fase de implementación, la información recolectada desde la observación está relacionada con las actitudes y motivación de los participantes en cada una de las actividades realizadas. En el Webinar se conectaron a la hora fijada, demostrando interés en hacerse partícipes de la propuesta. Posterior al lanzamiento, los estudiantes seleccionaron un tema de su interés y redactaron sus noticias, aquí observaron su entorno, consultaron, tomaron o seleccionaron fotografías, indagaron, interactuando con otras personas y se dispusieron a producir textos informativos, a desarrollar habilidades escritoras. Así mismo, se interesaron por leer los artículos de sus compañeros para comentarlos expresando su percepción del mismo.

Coincide esto con lo descrito en el marco teórico en el que se hace referencia sobre la interacción del estudiante con su entorno cotidiano, interactuando y opinando de forma espontánea en los acontecimientos y situaciones familiares, de su barrio, de su municipio y de hechos de interés nacional e internacional. En esta interacción, según postulados constructivistas, el estudiante va aprendiendo, va construyendo conocimiento y desarrollando habilidades. Se enmarca lo anterior, en lo referenciado por González (2012), donde, tomando como base a Vygotsky y Piaget, describe que “todas las funciones superiores (pensamiento, lenguaje) se originan en las relaciones entre seres humanos” y que un individuo no realiza una copia de los significados del medio sino que “los reconstruye a partir de la interiorización de lo que el medio le ofrece” (p. 13).

En la fase de Evaluación, se aplica un instrumento de entrevista semiestructurada con preguntas abiertas y cerradas, mediante la herramienta de Google Forms, dirigida a determinar el impacto de la implementación del Periódico Virtual en las habilidades de lectura escritura desde la actitud que toman los estudiantes para participar en él y desde la interacción que tienen con el Periódico Digital, con su contenido y con sus pares.

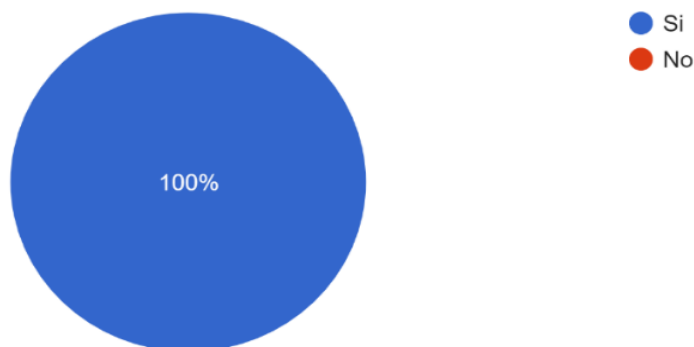
Se tienen en cuenta tres aspectos para el análisis de los resultados obtenidos:

- a. Motivación en la participación del estudiante en el Periódico Digital y Percepción de la importancia de esta en su aprendizaje.

**Pregunta:** ¿Siente usted que el periódico escolar le ayuda a mejorar su condición lectoescritora?

**Figura 12**

*Percepción de Utilidad del Periódico Virtual Escolar*



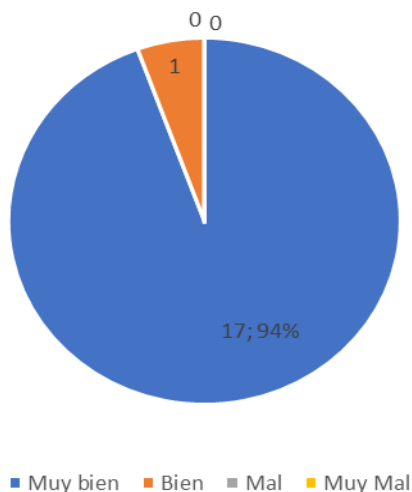
Todos los estudiantes tienen la percepción de que su participación en el Periódico Virtual será de gran ayuda para el desarrollo de sus habilidades en lectura y escritura, lo que permite concluir al grupo investigador que los estudiantes son conscientes de la importancia de este artefacto pedagógico para su proceso de formación.

Pregunta: ¿Cómo te sentiste participando en la elaboración del periódico virtual?

Respuesta de los estudiantes. (Ver Anexo G)

**Figura 13**

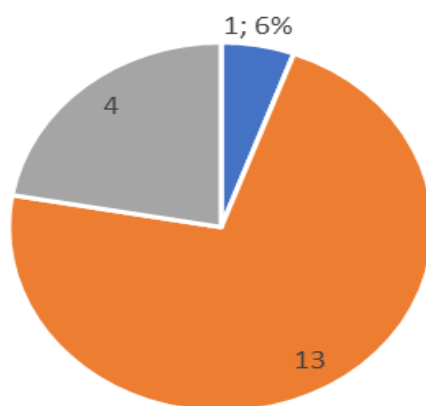
*Sentir en la Participación como Periodista Escolar.*



Pregunta: ¿Tuviste dificultad al escribir tu primer artículo? En caso afirmativo, describe la dificultad. Respuesta de los estudiantes. (Ver Anexo H).

**Figura 14**

*Dificultad al Escribir el Primer Artículo.*



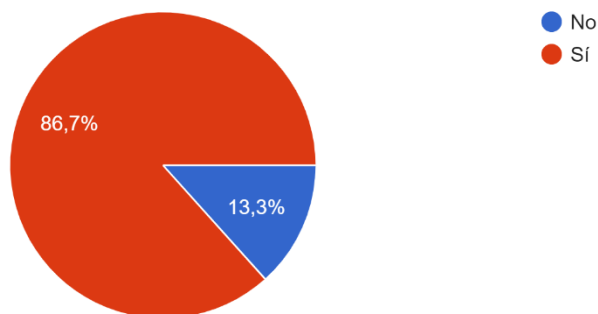
Pregunta: ¿Te gusta

ual?

**Figura 15**

■ Si ■ No ■ No responde

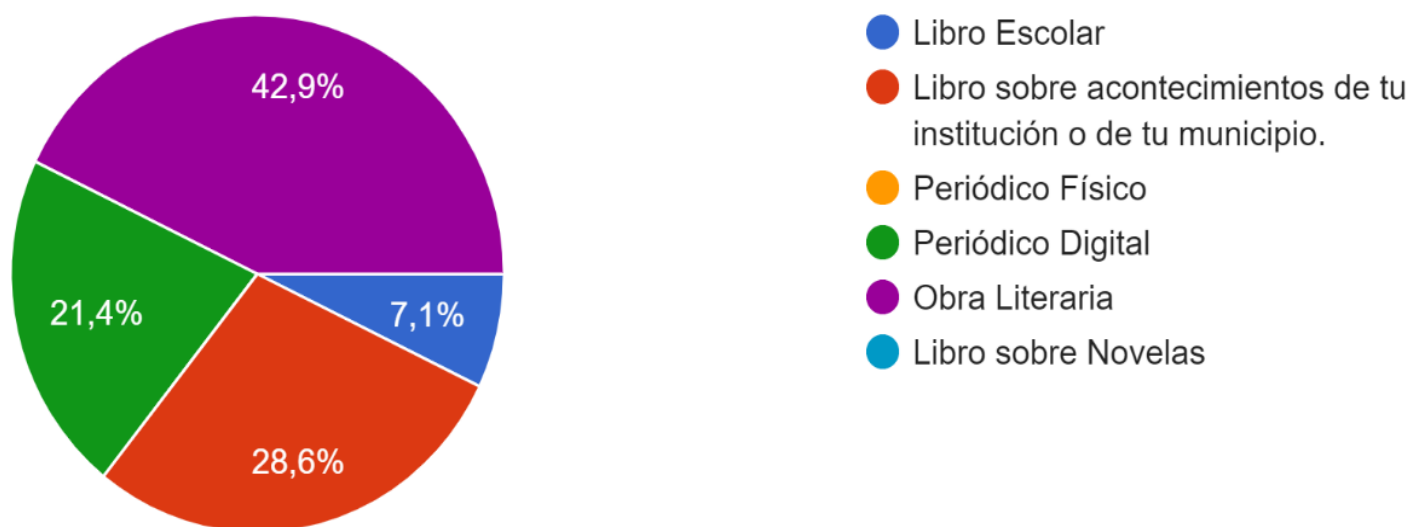
*Deseo de Seguir Escribiendo en el Periódico.*



Pregunta: Si tuvieras que escoger algo para leer. ¿Cuál de las siguientes te llama más la atención?

**Figura 16**

*Gusto por Tipo de Medio para Leer*



Pregunta: ¿Qué le mejorarías al Periódico Lente Estudiantil?

**Respuestas de los estudiantes (Textualmente Transcritas)**

- Nada
- Redactar artículos con temática de nuestro municipio, las problemáticas que existen en este, y también lo bueno del territorio; dando a conocer a toda la comunidad educativa los sitios más importantes de Ayapel.
- Por ahora nada ya que apenas me estoy relacionando con esa metodología.
- Qué esté disponible Pará toda la comunidad estudiantil...
- Pues Nada
- Nada todo esta bien
- Más integrantes no solo periodistas sino también reporteros, etc.
- Que sea más fácil subir los articulos
- Nada, esta perfecto
- Su aspecto, creo que se vería mejor si tuviera un aspecto fresco y minimalista
- Mejorar el ambiente de la plataforma, dónde son publicados los artículos.
- Me parece muy completo, porque, tiene forma de compartilo en redes sociales, es fácil acceder a él, es fácil publicar los artículos, yo lo dejaría tal cual como esta.

Pregunta: ¿Qué fue lo que más te gustó del Periódico Lente Estudiantil?

**Respuesta de los estudiantes (Textualmente Transcritas)**

- Que todos podemos participar
- Retroalimentar capacidades con los demás compañeros
- Que aprendí como realizar un artículo periodístico.
- Qué los demás estudiantes se interesaran por mi interacción.
- Sus Temas
- Que puedo leer las noticias de mis compañeros y dar opiniones
- Que mi opinión pudo llegar a los demás miembros de la institución
- Todo
- Que yo participe
- Q pudimos aprender de los.dema y mirar su forma de pensar
- Las noticias
- Que se haya creado un espacio virtual para promover la escritura y lectura en los estudiantes
- Permite que demos nuestra opinión sobre temas importantes
- Que mis compañeros lo leyeran.
- El poder compartirlo, ya que, las redes sociales son muy visitas por lo que es fácil darlo a conocer.

**Pregunta:** ¿Qué crees que deberías que hacer para mejorar en la redacción de tus artículos?

**Respuesta de los estudiantes (Textualmente Transcritas)**

- Buscar un buen tema el cual se interesen los compañeros
- Expresar mejor lo que me dedique a plasmar.
- Practicar mas la lectura.
- Pues informarme un poco más sobre muchos temas en específico..
- Pues Para Mejorar Leer Más De Los Temas Que voy Ha Escribir
- Leer más
- Ser más coherente y claro
- No se
- Que todos los estudiantes participaran
- Aprender las del tema
- Leer varias veces lo escrito
- Escribir más
- Leer muchos libros.
- Informarme más sobre el tema.
- La forma en cómo realizar mis ideas, ya que, a veces tengo ideas, pero, no sé cómo redactar las.

Todos los estudiantes expresaron haberse sentido motivados participando en la implementación del Periódico, por razones como el haber adquirido nuevos conocimientos, interactuado con otros pares, haber fortalecido la habilidad escritora y



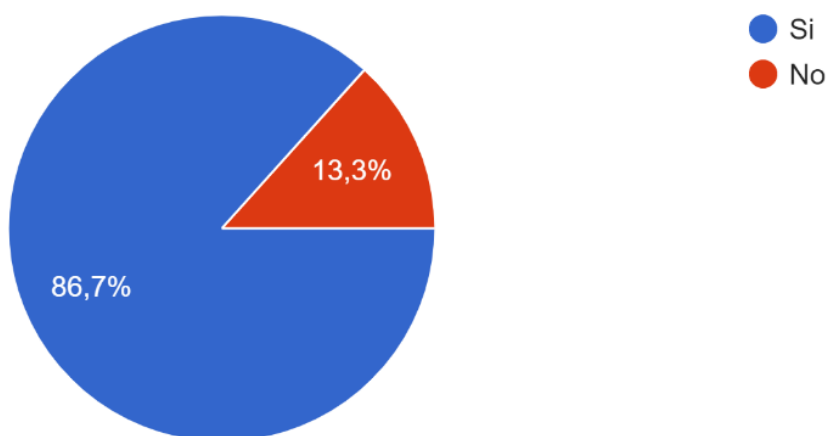
haber contribuido con sus capacidades en el proyecto. Mas del 70% de los estudiantes participantes de este trabajo de investigación expresó no haber tenido dificultades en la redacción de los artículos y el 86,7% manifestó su interés en seguir participando en el periódico redactando artículos. Con relación a lo que les gustó del periódico, hicieron énfasis en su oportunidad de participar, de leer artículos de sus compañeros, de expresar su opinión sobre eventos que consideran importantes. Así mismo, en lo que se debería mejorar del periódico expresaron que esté disponible para toda la institución y que se le incluya el rol de reportero. Es muy importante resaltar que los estudiantes manifestaron que una de las acciones que deberían mejorar para la redacción de sus artículos es hacer más ejercicios de lectura. El estudiante se involucró con el periódico, sabe que es parte de él, se siente bien haciéndolo, sabe que puede aportar, sabe que debe mejorar, que se debe exigir, que puede ser crítico. Todo lo anterior, reafirma el tercer supuesto de este trabajo de investigación relacionado con la motivación del estudiante y se analiza desde el aporte de Ausubel en el Constructivismo Social utilizado en el Marco Teórico del presente trabajo, el cual es citado por González, (2012), describiendo que el conocimiento, “en la medida que es relevante va a ser significativo para el educando, para ello se debe relacionar con su vida, con su ambiente, con su cultura, todo aprendizaje que se relaciona con los conocimientos que ha aprendido de su entorno le será significativo” (p.18).

b. Interacción con sus pares y con su entorno.

Pregunta: ¿Ha notado usted si el periódico escolar ayuda al resto de sus compañeros a mejorar su condición lectoescritora?

**Figura 17**

*Percepción de Utilidad del Periódico a sus Pares.*



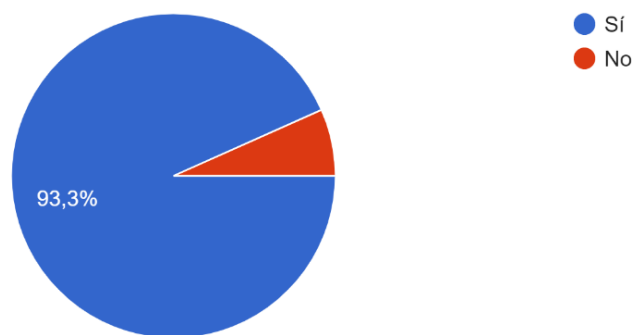
Pregunta: ¿Cómo se siente cuando sabes que tus artículos son leídos por tus compañeros y toda la comunidad educativa?

- Se siente bien
- Satisfactorio, todo un orgullo para mí contribuir a este proyecto.
- Muy contenta ya que tengo la oportunidad de ser partícipe de la elaboración de un periódico virtual.
- Pues me siento afortunado que incluyan mis ideas...
- Pues Normal
- Se siente muy ya que si me equivoco o alguna sugerencia sobre mi noticia ellos me lo harán saber y podré corregir
- Es satisfactorio saber que nuestra información llega a oídos de la comunidad escolar y saber que tanto nuestras ideas como nuestras opciones son escuchadas
- Me alegra mucho eso y me pone feliz
- Excelente
- Me siento feliz
- Entusiasmada
- Un poco de nervios e insertidumbre sobre cómo relacionarían, pero en general me sentí bien y muy orgulloso de mi trabajo
- Se siente muy bien, pero a veces da miedo que personas no estén de acuerdo y expresen su opinión de manera incorrecta.
- Emocionante porque puedo expresar mis ideas.
- Se siente bien, al saber que tu trabajo no fue en vano, además, ayuda a mejorar si se escribió una mala palabra o saber la opinión de los demás acerca de la noticia.

Pregunta: ¿Has leído los artículos escritos por tus compañeros?

**Figura 18**

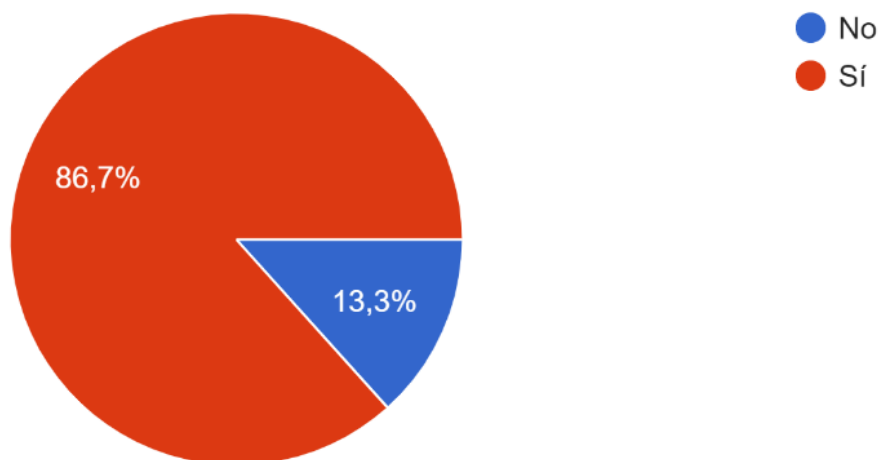
*Lectura de Artículos de sus Pares.*



Pregunta: ¿Te gustó comentar los artículos de tus compañeros?

**Figura 19**

*Gusto por Realizar Comentarios a Artículos de sus Pares.*



La interacción del estudiante con su entorno, como se mencionó en el análisis del aspecto anterior, es muy importante ya que el estudiante en el momento de seleccionar un hecho a acontecimiento que considera relevante está construyendo conocimiento. En este aspecto se resalta la interacción del estudiante con sus pares y con el Periódico Digital. Más del 85% de los estudiantes tienen la percepción de que el Periódico Digital también le ayuda a sus compañeros en fortalecer habilidades de lectura y escritura, también han leído las publicaciones hechas por sus compañeros al término de realizar comentarios a las mismas que indican una dinámica de lectura - escritura en ellos. Esto da piso al ambiente constructivista que se propone en este trabajo para la implementación del Periódico Digital teniendo en cuenta a (González , 2012) cuando cita a Vigotsky para explicar que el Constructivismo Social,

“se sustenta en que el aprendizaje se da en la interacción de la persona con su ambiente, con los suyos. El contexto es el entorno donde suceden estas interacciones. Por eso al referirnos a la interacción social nos referiremos al contexto, que engloba también la relación con el entorno en general” (p.33).

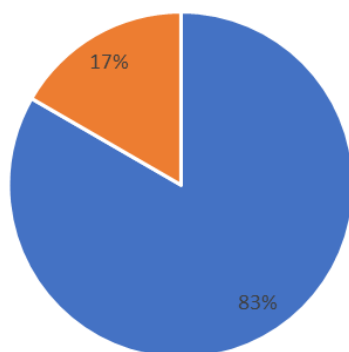
- c. **Habilidades básicas de Lectura – Escritura.** Se analiza en este aspecto los resultados de un ejercicio de comprensión lectora con un texto informativo (Ver anexo I) que tiene las mismas características del texto utilizado en el instrumento aplicado en la fase de Definición del problema.

Pregunta: ¿Cuál es la idea principal del texto que leíste?. Respuestas de los estudiantes

(Ver anexo J)

### Figura 20

*Identificación de la Idea Principal de un Texto. (Fase Evaluación)*

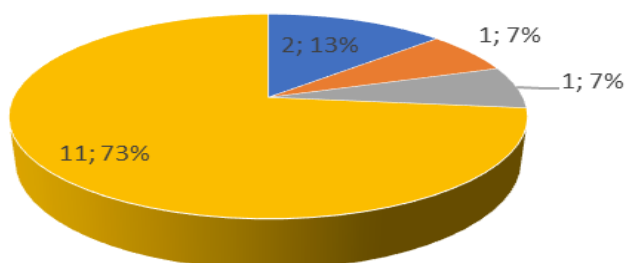


■ China Envió un Robot a Marte ■ Otro o No Responde

Pregunta: Realiza un resumen del artículo. (Ver Anexo K)

### Figura 21

*Desempeño en la Realización del Resumen (Fase Evaluación)*



- Nivel 1: Reproduce textualmente una parte del texto.
- Nivel 2: Registra una o más ideas secundarias.
- Nivel 3: Sintetiza y brinda una visión general a partir de los datos importantes de un documento.
- Nivel 4: Sintetiza las ideas (principal y secundarias) del texto, es fiel al concepto planteado en el documento original.

Teniendo en cuenta lo descrito en el Planteamiento del Problema del presente trabajo, Las habilidades lectoras y escritoras de los estudiantes favorecen a su vez las habilidades comunicativas que le son esenciales para su proceso de aprendizaje,

La competencia comunicativa lectora explora la forma como los estudiantes leen e interpretan diferentes tipos de escritos. Se espera que logren comprender tanto la información explícita como la implícita en los textos, establecer relaciones entre sus contenidos y lo que saben acerca de un determinado tema, así como realizar inferencias, sacar conclusiones y asumir posiciones argumentadas frente a los mismos. (Ministerio de Educación Nacional - ICFES, 2016, p.21).

El porcentaje de estudiantes que identificaron la idea principal del texto aumentó del 44% al 83% y de los que sintetizaron las ideas (principal y Secundaria) del texto, es decir, que realizaron un resumen adecuadamente aumentó del 33% al 73%, esto permite inferir que el impacto de la implementación del Periódico Digital favoreció el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en los estudiantes. Así, el grupo investigador registra las siguientes Conclusiones y Recomendaciones.

## **Conclusiones**

Completadas las fases del presente trabajo de investigación y realizado el análisis de los datos recolectados, el grupo investigador, concluye que la implementación de un Periódico Virtual Escolar en un ambiente de aprendizaje constructivista mejora las habilidades lectora y escritora de los estudiantes, y para esta investigación con los estudiantes del grado octavo de la Institución Educativa Marco Fidel Suarez de Ayapel – Córdoba.

Así mismo, la implementación de un medio de comunicación digital, con un enfoque pedagógico, motiva y permite de forma natural y espontánea que el estudiante interactúe con su entorno, en especial con los miembros de la comunidad educativa, construyendo conocimientos. También le permite reafirmar sus capacidades asumiendo su rol de periodista para opinar, narrar hechos, expresar sentimientos y ser consciente de que la lectura le permite conocer la interpretación de la realidad que otro individuo hace y que con la escritura puede dar a conocer su interpretación de la misma. Esto responde a la pregunta formulada en el capítulo 1 del presente documento: ¿De qué manera la implementación de un Periódico Virtual Escolar en un ambiente de aprendizaje constructivista mejora las habilidades lectora y escritora de los estudiantes del grado octavo de la Institución Educativa Marco Fidel Suarez de Ayapel - Córdoba?

Así mismo, el grupo investigador concluye que en la institución educativa donde se llevó a cabo el presente trabajo de investigación se requiere de propuestas que incluyan el uso de recursos tecnológicos en las estrategias didácticas para favorecer las habilidades de lectura y escritura aprovechando las ventajas que ofrecen estos recursos, sustentado esto, en los resultados de la presente investigación teniendo como base que en la aplicación del instrumento en la fase de Diagnóstico del problema, el 94,4 % de los estudiantes manifestó no realizar actividades en clase que incluyan recursos TIC y que más del 60% manifestó gran interés por el uso de los mismos.

En relación con el modelo pedagógico, se concluye que el ambiente constructivista, en el diseño de artefactos pedagógicos tecnológicos permite la interacción del estudiante, con sus pares, con su entorno, con el docente en su rol de orientador y con el mismo artefacto; esto genera motivación e interés en ellos de tal manera que perciben esta actividad no como una más



para obtener una valoración y aprobar el grado sino como una oportunidad de participar y aportar en el logro de un proyecto común.

Otro aspecto importante para esta investigación fue el rol de las TIC; en conclusión, las plataformas digitales de gestión de contenidos son herramientas que se deben percibir como una oportunidad para crear ambientes de aprendizaje en el aula que le permitan al estudiante desarrollar las habilidades de lectura y escritura, así como favorecer el desarrollo de competencias tecnológicas en los estudiantes que le permitan desenvolverse en esta sociedad caracterizada por el procesamiento de información.

Un Periódico Digital es percibido por la comunidad educativa, en especial, los estudiantes como algo novedoso y como una oportunidad de leer la realidad y expresar su opinión, sentimientos, capacidades y pensamientos en el espacio que cotidianamente utilizan para relacionarse con otras personas. Esto se puede percibir en el resultado de las respuestas dadas por los estudiantes a la pregunta relacionada con su sentir al saber que sus artículos eran leídos por otras personas. Esta motivación impulsa al estudiante a leer espontáneamente, a escribir para organizar sus ideas, a consultar si tiene dudas, a corregir si tiene errores lo que sugiere entonces un aprendizaje significativo en él ya que el conocimiento con el que interactúa es relevante para él.

## **Recomendaciones**

Con base en esta experiencia de investigación y siendo instrumento de observación permanente, el grupo investigador, coloca a disposición las siguientes recomendaciones que se deberían tener en cuenta para realizar investigaciones futuras Basadas en Diseño que se centren en la implementación de un Periódico Digital:

- Brindar a los estudiantes un ambiente de confianza, de tal manera que este perciba como una actividad natural y espontánea, su participación en la implementación del periódico virtual.
- Extender la Implementación del Periódico Digital a todos los estudiantes de la Institución para generar más contenido y se pueda brindar este espacio a todos los grados, desde preescolar hasta grado 11; una opción viable puede ser la rotación por semanas del artefacto pedagógico.
- Incluir una partida para la implementación del Periódico Digital en el presupuesto de gastos educativos para poder acceder a la versión premium de la plataforma de gestión de contenidos que se seleccione y así brindar otras opciones de interacción entre los redactores y lectores.
- Promover a nivel institucional la lectura del Periódico Digital mediante actividades que pueden ser integradas en los Planes de Estudio.

## Referencias Bibliográficas

Asamblea Nacional Constituyente. (1991). *Constitución Política De Colombia*.

<https://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia.pdf>

Atencia, J. (2019). *Comunico, informo, enseño y aprendo*.

<https://view.genial.ly/5faf27b7b766480d2da990b7/presentation-genially-sin-titulo>

Atencia, J. (2020). *Coherencia y cohesión textual*.

<https://drive.google.com/file/d/1zVIB6m8u1tOqptV4rmphILNB18sVi9BH/view?usp=sharing>

Avila, G. (2009). *El periódico escolar virtual, una estrategia de integración para el aprendizaje autónomo desde las competencias Lecto-escritoras*.

<https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/2441/02-2014-16.pdf;jsessionid=BD47F4A8BBEF2FB51A4DF6B759716C67.jvm1?sequence=1>

Ballestas, R. (2015). *Investigación y Desarrollo*. Vol. 23.

<http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/investigacion/article/viewArticle/7398>

Batthianny, K., & Cabrera, M. (2017). *Metodología de la Investigación en Ciencias Sociales*.

[https://perio.unlp.edu.ar/catedras/mis/wp-content/uploads/sites/126/2020/04/p.1\\_batthianny\\_k.\\_cabrera\\_m.\\_metodologia\\_de\\_la\\_investigacion\\_en\\_ciencias\\_sociales\\_cap\\_ii\\_compressed.pdf](https://perio.unlp.edu.ar/catedras/mis/wp-content/uploads/sites/126/2020/04/p.1_batthianny_k._cabrera_m._metodologia_de_la_investigacion_en_ciencias_sociales_cap_ii_compressed.pdf)

Bonini, A. (2017). *El Periódico Escolar Como Medio Contrahegemónico—Periodismo Escolar no Modelado para Periodismo Comercial Dominante*.

<https://www.scielo.br/j/ld/a/fjzPmW3MDNjzJFgTdTcGPzb/?lang=pt&format=pdf>

Carballo, M., & Guelmes, E. (2016). *Algunas Consideraciones acerca de las Variables en las Investigaciones que se Desarrollan en Educación.*

<https://drive.google.com/drive/folders/1-W2rWcL6bjlEP5GLFzs4UaBnNhqr1i7c>

Cassany, D. (1999). *Construir la escritura.*

[https://books.google.com.co/books?id=Ty6UI3MFZe8C&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs\\_ge\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.co/books?id=Ty6UI3MFZe8C&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false)

Ley 115, (1994). [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

De Benito Crosetti, B., & Salinas Ibáñez, J. M. (2016). La Investigación Basada en Diseño en Tecnología Educativa. *Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa.* <https://doi.org/10.6018/riite2016/260631>

Escudero, C., & Cortés, L. (2018). *Técnicas y Métodos Cualitativos para Investigación*

*Científica.* <https://drive.google.com/drive/folders/1juQTO7IIIj4pJCCvlae0szLzZnce1FcC>

Fischietto, A. (2014). *Desarrollo de periódicos escolares en ambiente virtual.*

<http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/eduweb/v8n1/art04.pdf>

Flórez, J. (2016). *Estrategias Didácticas con el Uso de las Tic para la Enseñanza del Lenguaje y la Comunicación en la Educación Universitaria Caso: Unefa Táchira.*

<https://doaj.org/article/2a76f591fa574b35a44f80604c3f8690>

Freire, P. (1981). *La importancia de leer y el proceso de liberación.* <http://ceiphistorica.com/wp-content/uploads/2015/12/Paulo-Freire-La-importancia-de-leer-y-el-proceso-de-liberaci%C3%B3n.pdf>

González, C. (2012). *Aplicación del constructivismo social en el aula.*

<https://core.ac.uk/download/pdf/143614963.pdf>

González, E. (2003). *Educación en comunicación con los periódicos digitales*.

<https://redalyc.org/pdf/158/15802223.pdf>

Guisasola Aranzabal, J., Ametller, J., & Zuza, K. (2021). Investigación basada en el diseño de Secuencias de Enseñanza-Aprendizaje: Una línea de investigación emergente en Enseñanza de las Ciencias. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 18(1), 1-18.

[https://doi.org/10.25267/Rev\\_Eureka\\_ensen\\_divulg\\_cienc.2021.v18.i1.1801](https://doi.org/10.25267/Rev_Eureka_ensen_divulg_cienc.2021.v18.i1.1801)

Guisasola, J., & Oliva, J. M. (2020). Nueva sección especial de REurEDC sobre investigación basada en el diseño de secuencias de enseñanza-aprendizaje. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 17(3), 1-2.

[https://doi.org/10.25267/Rev\\_Eureka\\_ensen\\_divulg\\_cienc.2020.v17.i3.3001](https://doi.org/10.25267/Rev_Eureka_ensen_divulg_cienc.2020.v17.i3.3001)

Hernández, R. (2014). *Metodología de la Investigación*. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Pilar Baptista Lucio, M. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill.

López, J. (2006). *Elaboración de periódicos escolares*.

<http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/PeriodicoEscolar>

Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje de Lenguaje*.

[https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA\\_Lenguaje.pdf](https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Lenguaje.pdf)

Ministerio de Educación Nacional - ICFES. (2016). *Lineamientos para las aplicaciones muestrales y censales 2016*.

<https://www.icfes.gov.co/documents/20143/176813/Lineamientos+para+las+aplicaciones+muestrales+y+censales+saber+9+2016.pdf/08ba772e-9bb1-dea0-34fa-586d03fa155d>

- Miranda, M. (2017). *El Periódico Escolar Digital: Una Herramienta para Promover la Producción Textual*. <https://www.compartirpalabramaestra.org/propuestas-premio-compartir/maestros/el-periodico-escolar-digital-una-herramienta-para-promover-la-produccion-textual>
- Monje, C. (2011). *Metodología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa Guía didáctica*. 217.
- Mosquera, I. (2017). *Guía básica para utilizar el periódico como recurso didáctico en el aula*. <http://blog.tiching.com/guia-basica-utilizar-periodico-recurso-didactico-aula/>
- Polo, N. (2018). *Lectoescritura Juvenil en Tiempos de Narraciones Transmedia*. <http://www.scielo.org.mx/pdf/comso/n33/0188-252X-comso-33-41.pdf>
- Ramos, C. (2015). *Los Paradigmas de la Investigación Científica*. <http://revistas.unife.edu.pe/index.php/avancesenpsicologia/article/view/167/159>
- Salgado, E., Gómez, M., & Pintor, M. (2017). *Educación rural y la adquisición de competencias laborales: Una innovación mediante el uso de recursos digitales*. <https://revistas.um.es/educatio/article/view/286211/209931>
- Sánchez Bracho, M., Fernández, M., & Díaz, J. (2021). Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información: Análisis y Procesamiento Realizado por el Investigador Cualitativo. *Revista Científica UISRAEL*, 8(1), 107-121. <https://doi.org/10.35290/rcui.v8n1.2021.400>
- Constitución de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura., (1945). [http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL\\_ID=15244&URL\\_DO=DO\\_TOPIC&URL\\_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=15244&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html)

UNESCO. (2017). *La UNESCO avanza, la agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible.*

[http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Hanoi/2030\\_Brochure\\_SP.pdf](http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Hanoi/2030_Brochure_SP.pdf)

Universidad de Cartagena. (2019). *Presentación de la Intervención Pedagógica.*

<https://aulavirtualunicartagena.co/publicaci/grado2/unidad1/mobile/index.html>

Vásquez-Bustamante, O. (2018). *Competencias lectoras y escritoras a través de la investigación como estrategia pedagógica.*

<http://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/2061/Competencias%20lectoras%20y%20escritoras.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

## Anexos

### Anexo A: Formato Entrevista Fase de Diagnóstico

#### Comprensión de Lectura

#### Diagnóstico

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_ Lugar: \_\_\_\_\_

Entrevistador: \_\_\_\_\_

Nombre del Entrevistado: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_. Género: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

#### Parte 1

Las siguientes preguntas son relacionadas con las actividades que realizas con la mayoría de los profesores en las cuales debes leer textos, responder preguntas y escribir sobre el mismo.

1. ¿Te gustan las actividades donde desarrollas habilidades en lectura y escritura? Justifica tu respuesta.

- 
- 2.Cuál de las siguientes actividades es la que más utilizan tus profesores para fortalecer tu comprensión lectora y escritora.
    - a. Se hace entrega de un documento físico (Fotocopias) donde se encuentran textos y las respectivas preguntas y luego se socializan las respuestas.
    - b. Se hace entrega de un libro donde se encuentran los textos y las preguntas que debes responder acerca de
    - c. Se selecciona un tema interesante relacionado con tu institución, municipio o localidad para escribir o leer sobre él.



- d. Se utilizan programas o aplicaciones en celulares o computadores para realizar las actividades de lectura y escritura.
  - e. Exposiciones sobre una temática cotidiana o de tu interés.
  - f. Otro. Cuál: \_\_\_\_\_:
3. ¿Cuál de las actividades de la pregunta número 2, te gustaría que se realizarán más en la escuela?
- \_\_\_\_\_
4. Si tuvieras que escoger un libro para leer. ¿Cuál de las siguientes te llama más la atención?
- a. Libro escolar.
  - b. Libro sobre acontecimientos de tu institución o de tu municipio.
  - c. Obra literaria.
  - d. Periódico.
  - e. Libro sobre novelas
5. ¿Cómo preferirías leer el libro?
- a. Físicamente.
  - b. Digitalmente. (En computador, celular, Tablet)
6. De 1 a 5, siendo 5 muy interesante y 1 nada interesante. ¿Cómo consideras las actividades donde debes leer un texto y luego responder preguntas, hacer resúmenes y escribir tu opinión?
- \_\_\_\_\_
7. De 1 a 5, siendo 5 muy fácil y 1 nada fácil ¿Cómo consideras que las actividades donde debes leer un texto y luego responder preguntas, hacer un resumen y escribir tu opinión?
- \_\_\_\_\_.

8. De 1 a 5, siendo 5 Mucho y 1. Nada Dale un valor a tu gusto por las actividades donde se utiliza internet, computadores o dispositivos móviles

\_\_\_\_\_.

9. ¿Te gustaría participar en la creación de un periódico virtual? Justifica tu respuesta.

9. Si tuvieras la oportunidad de participar en el funcionamiento de un periódico, que rol te gustaría asumir:

- a. Redactor. (Quién escribe la noticia)
- b. Diseñador.
- c. Administrador

## Parte 2

Lee el siguiente artículo periodístico y contesta las preguntas que a continuación se presentan.

### **Así sería Nüwa, la primera ciudad que tendría Marte en el 2100**

Una ciudad autosostenible y que dependa, lo menos posible, de materiales llevados de la Tierra para ser construida: estas son dos de las principales características de la futurista Nüwa, ciudad que acogería una colonia humana en Marte.

Detrás del proyecto de esta ciudad imaginada, desarrollado en el marco de una convocatoria hecha por The Mars Society, está Detrell. Este equipo está conformado por creadores del estudio de arquitectura Abiboo Studio y la comunidad Sustainable Offworld

Network (SONet), que incluye a 35 especialistas de distintas disciplinas como la arquitectura, la astrofísica, la aeronáutica o la biotecnología. Todos líderes en sus campos.

Un informe sobre el tema, publicado por el diario *Clarín*, detalla que la metrópoli permitiría albergar hasta 250.000 residentes y podría estar lista en el año 2100.

Para evitar los efectos de la radiación y las temperaturas de varios grados por debajo del cero, la estructura de Nüwa será subterránea. Estará incrustada en el acantilado Tempe Mensa y se construiría en forma vertical.

En su cuenta de Instagram, Abiboo Studio ofrece detalles sobre las características de la ciudad:

"La ciudad de Nüwa -señala- se encuentra en la ladera de uno de los acantilados marcianos, con abundante acceso al agua, ubicado en Tempe Mensa. Los "macroedificios" son excavaciones dentro de la roca del acantilado. Estas construcciones, ejecutadas después de la edificación de túneles, son modulares e incluyen actividades residenciales y laborales, unidas entre sí por una red tridimensional de túneles. Para crear un vínculo emocional con la Tierra, el equipo de diseño ha incluido vastos espacios naturales creados artificialmente. Se denominan 'cúpulas verdes' y hay dos tipos: las que permiten la presencia humana y actúan como parques, y las que incluyen vegetación experimental en un entorno de atmósfera puramente marciana".

1. ¿Cuál es el tema principal de texto que leíste?

---

2. ¿Cuáles son las ideas secundarias?

---

3. Realiza un resumen del artículo.

---

**Anexo B** Formato Entrevista Fase Evaluación**Experiencia en la implementación del Periódico Virtual Escolar**

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_ Lugar: \_\_\_\_\_

Entrevistador: \_\_\_\_\_

Entrevistado: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Género: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

**Parte 1**

- 1. ¿Al momento de leer el periódico escolar, entiende usted lo que lee?**
  - a. A veces
  - b. Algunas veces
  - c. Casi siempre
  - d. Siempre
- 2. ¿Son claros los periodistas al momento de redactar la noticia del periódico escolar?**
  - a. Sí
  - b. No
- 3. ¿Ha notado usted si el periódico escolar llama la atención del resto de sus compañeros?**
  - a. A veces
  - b. Algunas veces
  - c. Casi siempre
  - d. Siempre
- 4. ¿Siente usted que el periódico escolar le ayuda a mejorar su condición lectoescritora?**
  - a. Sí
  - b. No
- 5. ¿Ha notado usted si el periódico escolar ayuda al resto de sus compañeros a mejorar su condición lectoescritora?**
  - a. Sí

b. No

## Parte 2

1. ¿Cómo te sentiste participando en la elaboración del periódico virtual?

---

2. ¿Qué dificultad tuviste al escribir tu primer artículo?

---

3. ¿Cómo se siente cuando sabes que tus artículos son leídos por tus compañeros y toda la comunidad educativa?

---

---

4. ¿Te gustaría seguir escribiendo en el periódico virtual?. Justifica tu respuesta

---

---

5. ¿Qué crees tú que tendrías que hacer para mejorar en la redacción de tus artículos?

---

---

6. ¿Has leído los artículos escritos por tus compañeros?. Si\_\_\_ No\_\_\_\_\_

## Anexo C Texto Propuesto en el Instrumento de Diagnóstico

### Texto Propuesto

#### **Así sería Nüwa, la primera ciudad que tendría Marte en el 2100.**

Una ciudad autosostenible y que dependa, lo menos posible, de materiales llevados de la Tierra para ser construida: estas son dos de las principales características de la futurista Nüwa, ciudad que acogería una colonia humana en Marte.

Detrás del proyecto de esta ciudad imaginada, desarrollado en el marco de una convocatoria hecha por The Mars Society, está Detrell. Este equipo está conformado por creadores del estudio de arquitectura Abiboo Studio y la comunidad Sustainable Offworld Network (SONet), que incluye a 35 especialistas de distintas disciplinas como la arquitectura, la astrofísica, la aeronáutica o la biotecnología. Todos líderes en sus campos.

Un informe sobre el tema, publicado por el diario Clarín, detalla que la metrópoli permitiría albergar hasta 250.000 residentes y podría estar lista en el año 2100.

Para evitar los efectos de la radiación y las temperaturas de varios grados por debajo del cero, la estructura de Nüwa será subterránea. Estará incrustada en el acantilado Tempe Mensa y se construiría en forma vertical.

En su cuenta de Instagram, Abiboo Studio ofrece detalles sobre las características de la ciudad:

"La ciudad de Nüwa -señala- se encuentra en la ladera de uno de los acantilados marcianos, con abundante acceso al agua, ubicado en Tempe Mensa. Los "macroedificios" son excavaciones dentro de la roca del acantilado. Estas construcciones, ejecutadas después de la edificación de túneles, son modulares e incluyen actividades residenciales y laborales, unidas entre sí por una red tridimensional de túneles. Para crear un vínculo emocional con la Tierra, el equipo de diseño ha incluido vastos espacios naturales creados artificialmente. Se denominan 'cúpulas verdes' y hay dos tipos: las que permiten la presencia humana y actúan como parques, y las que incluyen vegetación experimental en un entorno de atmósfera puramente marciana".

**Anexo D** Resúmenes realizados por los estudiantes en el Instrumento de Diagnóstico

- Para evitar los efectos de la radiación y las temperaturas de varios grados por debajo del cero, la estructura de Nüwa será subterránea. Estará incrustada en el acantilado Tempe Mensa y se construiría en forma vertical.
- El Nüwa la primera ciudad habitada en Marte, que será auto suficiente, podrá albergar hasta 250.000 personas y tendrá gran abundancia de agua.
- Que para el 2100 va a existir la primera ciudad en Marte y sin materiales de la tierra
- En el 2100 se tendrá lista la primera ciudad habitable en Marte llama Nüwa, con una capacidad para albergar 250000 habitantes. Detrás de este proyecto está un equipo convocado por The Mars Society, conformado por creadores del estudio de arquitectura Abiboo Studio y la comunidad Sustainable Offworld Network (SONet), que incluye a 35 especialistas de distintas disciplinas como la arquitectura, la astrofísica, la aeronáutica o la biotecnología. La ciudad será construida en la ladera de uno de los acantilados marcianos en forma de túneles que se conectarán entre si.
- Nüwa sería la primera ciudad construida en Marte en el año 2100, su estructura será subterránea para evitar los efectos de radicación y las temperaturas por debajo de cero. Estará incrustada en el acantilado Tempe Mensa y será construida en forma vertical.
- Nüwa sera el nombre que llevará la ciudad que será costruida en Marte, tendrá la capacidad de albergar a más de 250.000 personas, y se predice será terminada en el año 2100, la estructura de esta ciudad será subterránea para evitar los efectos de

radiación y las bajas temperaturas. Nüwa se encontrará ubicada en la ladera de uno de los acantilados marcianos, con abundante acceso al agua, ubicado en Tempe Mensa.

- Nuwa sería una ciudad autosostenible que dependa, lo menos posible, de materiales llevados de la tierra para ser construida. Eso implica hacer un mapeo Para ver q materia primas se podían conseguir y calcular cuánto energía por habitante habría que gastar.
- Ciudad en martes llamada "Nüwa" y que estará lista para el año 2100. Esta ciudad estará hecha de forma muy segura, está será incrementada subterránea para protegernos de la radiación.....
- Se construirá una ciudad en Marte que está planeada para el 2100 en el que expertos en el área de arquitectura y más están trabajando.
- La nueva Nüwa, albergará la capacidad de 250.000 habitantes los cuales llevarán una vida diferente a los de la tierra, su vida en Marte será una vida de cambios, es decir, estructuración subterráneo, vegetales artificiales, redes tridimensionales de túneles, vida laboral y residencial diferente.
- en el 2100 la humanidad tendrá que refugiarse en el planeta martes porque la tierra ya no va a contar con las mismas condiciones ambientales
- Se espera que para el año 2100 esté terminada la ciudad Nüwa en el planeta Marte que estará cons subterráneamente debido a las fuertes que tiene dicho planeta las cuales no son aptas para la vida h.
- Pues Quieren Hacer Un Ciudad En Un Planeta Que Se Llama Marte Conformado Por Muchas Personas Algunas De Ellas Se Encargarán De Las Temperaturas Del Planeta Y Cosas Asi Para Que Todo Salga Bien.



- En el planeta martes se construirá la ciudad autosostenible de Nüwa la cuál estará lista en el 2100, será subterránea con naturaleza artificial, la cuál acogerá a una colonia humana.
- Nüwa será una ciudad que acogerá a una colonia humana en Marte, la ciudad va a depender lo menos posible de materiales llevados de la tierra, incluye a 35 especialistas de distintas disciplinas la ciudad podría estar lista en el 2100
- En cuanto a la creación de la primera ciudad en Marte, tendrá una estructura subterránea con la finalidad de evitar los efectos de la radiación y temperaturas de varios grados por debajo de cero; también estará incrustada en el acantilado Tempe Mensa con una construcción totalmente vertical. Abiboo Studio en Instagram, ofreció detalles sobre las características de la ciudad: " La ciudad de nüwa se encuentra en la ladera de uno de los acantilados marcianos, con abundante acceso al agua, ubicado en Tempe Mensa". No obstante todo este proceso dependerá en lo mínimo, de materiales llevados de la tierra para su construcción.
- Así será Nüwa, la primera ciudad que tendría Marte en 2100. Tendrá dos características principales las cuales serían acoger una colonia humana en Marte, un equipo de 35 especialistas de distintas disciplinas cómo la arquitectura, la Astrofísica, la aeronáutica y la biotecnología la ciudad Nüwa podría estar lista en el año 2100 y permitiría albergar hasta 250.000 residentes. Se encontrará en uno de los acantilados marcianos, con abundante acceso al agua y tendrá dos espacios naturales creados artificialmente uno de ellos permitirá la presencia humana y actúan como parques y el otro incluirá vegetación experimental en un entorno de atmósfera puramente marciana.

**Anexo E** Respuestas a la pregunta ¿Te gustan las actividades donde desarrollas habilidades en lectura y escritura?

- Si porque me ayuda mucho
- Si, porque puedo desarrollar mi imaginación y mejorar en ciertos aspectos
- Si es muy bueno
- Si, ya que me ayudan a mejorar mi comprensión lectora y escritura (Ortografía, caligrafía).
- Sí, porque me ayudan a mejorar mi comprensión lectora.
- Si, porque suelo pensar que tengo muchas habilidades en lectura y escritura, y participar en actividades que tengan que ver con ello es apasionado para mí.
- Si ,por que es muy importante leer y escribir para tener un mayor aprendizaje.
- Claro!!, porque voy agilizando mis conocimientos y aprender a manejar una buena lectura y escritura...
- Si por que son habilidades vitales y necesarias para todos
- Si, porque con ellas aprendemos nuevas palabras y sus significados de igual manera con la escritura si la practicamos logramos mejorar la ortografía y caligrafía lo cual nos servirá a expresarnos de forma clara y concisa.
- si porque me ayuda a tener más conocimiento y un pensamiento crítico
- Si porque me permite mejorar la caligrafía, la lectura y la comprensión de textos
- Si Porque Se Le Desarrolla Mas La Mente
- La verdad no soy tan buena, intento entender la lectura y poder saber explicarla bien pero no me da

- Si ya que nos ayuda a desarrollar más las habilidades de lectura y escritura y el pensamiento crítico
- Si, porque nos ayuda a desarrollar el pensamiento crítico, ampliar nuestro punto de vista y conocimiento
- Sí, ya que me es de gran ayuda en mi crecimiento intelectual y como persona; siendo la Lectura una base fundamental en la amplitud de ver las cosas y la escritura una mejoría en mi habilidad de redactar y de una manera correcta.
- Sí, por qué me ayudan a estar más atenta y tener una buena concentración

**Anexo F:** Respuestas a la pregunta Te gustaría participar en la creación de un periódico virtual? Justifica tu respuesta.

### Respuesta de los estudiantes

- Si
- Si, me parece algo muy interesante
- Si sería divertido
- Si, me agrada la idea
- Sí, porque la tecnología está presente en todas las áreas del saber.
- Si, sería algo muy entretenido para mí.
- Si ,por que podríamos aprender a redactar textos y comprender ideas para entender mejor.
- ¡Claro que si!, para qué mi opinión o mi respectivo conocimiento sea visualizado.
- Si por que me gustaria narrar historias o informar
- Si, porque con eso podría dar a conocer mi punto de vista sobre algún tema que conozca y quiera dar a conocer a toda la comunidad la cual este enterada de dicha información.
- si porque me ayuda a desarrollar mis conocimientos asi como las personas que lo van a leer
- Si porque de esta forma me afianzó mas a la tecnología y a la modernidad
- Si Porque Suenan Interesante
- Claro que sí
- No.
- Si, ya sería una experiencia muy significativa y nos ayuda a dar nuestro punto de vista y entender el de las demás personas, también aporta mucho para nuestro conocimiento.
- En definitiva sí, pienso que esto me favorecería en el ámbito de abrirme por completo y contar libremente algún suceso que me haya ocurrido, como me siento psicológicamente actual, o simplemente informar sobre algún organismo municipal a toda la comunidad educativa.
- Sí, ya que me llama mucha la atención y me gustaría aprender a realizarlo

**Anexo G** Respuestas a la pregunta ¿Cómo te sentiste participando en la elaboración del periódico virtual?.

- Me sentí super bien, ya que me gusta escribir y redactar artículos
- Súper bien, todo un placer ser una de los tantos partícipes de este periódico virtual.
- Bien, ya que a través de el estoy adquiriendo mas conocimientos.
- Pues me sentí muy bien porqué me incluyeron en ésta excelente actividad
- Bien Porque Así Me Ayudaría Mucho en Mi Compresión A Leer Cosas Así
- Me sentí bien por qué me gustó mucho participar en algo así que yo sé que me puede ayudar mucho
- Me siento bien mediante el periódico virtual se está creando un ambiente sano y amigable
- Bien todo bien
- Muy bien me siento que estoy contribuyendo en el colegio
- Yo me siento bien por q podemos aprender muchas cosas y a interactuar con los demás compañeros
- Bien, este me permite compartir noticias que siento que son importantes y necesarias de conocer.
- Me sentí bien, fue una experiencia muy grata y que espero que otros estudiantes puedan vivirla
- Muy bien, ya que pude expresarme y dar a conocer mi opinión.
- Bien, por que me ayudo a estimular la lectura.
- Muy bien, porque es una herramienta que ayudará a que los alumnos no sólo estén informados, sino, que también los ayudará a mejorar su escritura (los que redactas las noticias) y mejorar su comprensión lectora (los espectadores).

**Anexo H** Respuesta de los estudiantes a la pregunta ¿Tuviste dificultad tuviste al escribir tu primer artículo? En caso afirmativo, describe la dificultad.

- No
- No
- No lo estuve
- No, ninguno.
- No, no tuve ningún problema...
- No Ninguna
- Ninguno estuvo bien
- No por q entendí la noticia q escribi
- No.
- Si, porque tenía la idea de la cual quería hacer la noticia, pero no sabía cómo plasmarla.

## **Anexo I** Texto Propuesto en el Instrumento aplicado en la Fase de Evaluación.

### China intentará poner un robot teleguiado en Marte

China se dispone este viernes a intentar posar en Marte un pequeño robot teleguiado, en una operación especialmente compleja que refleja las ambiciones espaciales de este gigante asiático.

China lanzó en julio pasado hacia Marte su sonda "Tianwen-1", que tardó siete meses en recorrer los 55 millones de kilómetros de distancia al planeta rojo, equivalente a 1.400 veces la vuelta a la Tierra. La sonda, que llegó en febrero a la órbita de Marte, está compuesta de tres elementos, entre ellos un aterrizador que se posará en las próximas horas. El módulo permitirá a un robot teleguiado, "Zhurong" (dios del fuego en la mitología china) salir para analizar la superficie del planeta.

Ninguna fecha u horario preciso han sido comunicados oficialmente, aunque la agencia espacial china (CNSA) habló inicialmente de una posible llegada entre mediados de mayo y mediados de junio. Este viernes precisó que la operación debía producirse entre "la mañana del 15 de mayo y el 19 de mayo".

Pero la expectativa era grande este viernes tras el anuncio por un eminente especialista de que el robot teleguiado se posaría en Marte el sábado 15 por la mañana.

Ye Peijian, jefe del programa de exploración lunar, prevé que el módulo se pose las 7H11 el sábado hora de Pekín (23H11 GMT del viernes), según citan los medios chinos. Si el proceso se lleva a cabo con éxito, el robot permitirá estudiar la composición de las rocas del planeta rojo.

**Anexo J** Respuesta de los estudiantes a la pregunta ¿Cuál es la idea principal del texto que leíste?

- La llegada a Marte del robot teleguiado
- Informar sobre el lanzamiento de un robot teleguiado a Marte por parte de china.
- La llegada del robot teleguiado a Marte.
- China y su robot que llegará a marte
- A Mandar Un Robot Pequeño A Marte
- China intentará poner un robot teleguiado en Marte
- China intentara poner un robot teleguiado en Marte
- Futbool
- Que China intenta poner un robot en Marte.
- La ambición de China por explotar Marte.
- China enviara un robot a Marte
- Que china intentará poner un robot teleguiado en Marte.
- China intentará poner un robot telegiado en Marte.
- China intentará colocar un robot teledirigido en el planeta rojo.
- China colocará un robot en el planeta rojo.
- Se enviará un robot a China en el planeta rojo.



### Anexo K Resúmenes realizados por los estudiantes

- China intentará poner un robot teleguiado en Marte. Siendo una operación especialmente compleja que refleja las ambiciones espaciales de este gigante asiático, aclarando que ya fue lanzando una sonda a Marte "tianwen-1" la cual se compone de 3 elementos: Entre ellos un aterrizador, no hay fecha u horario preciso aún de aterrizaje, aunque la agencia espacial china habló de una posible llegada entre la mañana del 15 de mayo y el 19 del mismo mes.
- China se dispone enviar un pequeño robot teleguiado este viernes a una operación especialmente compleja para reflejar las ambiciones especiales de este gigante asiático. Esas ondas tardan siete meses en recorrer los 55 millones de kilómetros en distancia que equivale a 1.400 veces la vuelta a la tierra, para analizar la superficie del planeta. Ninguna fecha u horario preciso han sido comunicado oficialmente aunque la agencia especial de china " CNSA " hablo inicialmente de posible llegada entre mediado de mayo y mediado de junio. Si el proceso se lleva acabo con éxitos el robot permitirá estudiar la composición de las rocas del planeta rojo.
- China invento un robot que llegará a marte y es una gran herramienta que ayudará a estudiar las rocas del planeta rojo
- Pues Que China mandará Un Pequeño Robot a Marte Quiere Poser Y Que El Robot Tardará mucho Para llegar
- China enviara un robot teleguiado a Marte con la finalidad de explorar y obtener información
- No

- Compañerismo
- Que China se dispone a crear un robot para enviarlo a Marte para una exploración lunar pero q todavía no saben la fecha exacta ni la hora.
- Un robot será enviado a Marte para que explote el planeta rojo, el robot será enviado desde el país de China,
- China enviara un robot teleguiado a Marte para estudiar su superficie y la composición de sus rocas, no hay fechas confirmadas pero la agencia espacial china estima que el robot pueda llegar entre mediados de mayo y junio, afirmando en un comunicado que la operación podría realizarse entre el 15 y 19 de mayo.
- Que china intentará sacar un robot teleguiado en Marte, el módulo permitirá salir para analizar la superficial del planeta. Según los chinos si el proceso se lleva a cabo con éxito, el robot permitirá estudiar la composición de las rocas del planeta rojo.
- China intentará lanzar un robot teleguiado a Marte, para una operación especialmente compleja que refleja las ambiciones espaciales de este gigante asiático.