



**FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DE
CUENTOS INTERACTIVOS DIGITALES EN EL CURSO QUINTO B DE LA IED
TOMÁS HERRERA CANTILLO.**

Amira Emelina Guerrero Castilla

Luis Alberto Ferias Carvajal

Facultad de Ciencias Sociales y Educación, Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la
Educación, Universidad de Cartagena

John Mauricio Sandoval

Director

Mompox, Bolívar. Colombia.

21/02/2021

Dedicatoria

A Dios y a la virgen del Carmen por iluminarme y guiarme en los momentos difíciles.

A mis padres Domingo y Bertilda quienes, con su sabiduría me han inducido y orientado por el camino del éxito.

A mis hijos Lukas y Mariana por ser fuentes de inspiración y motivación por los cuales lucho cada día para ofrecerles un futuro mejor.

A mi esposa Cielo por su gran e incondicional apoyo en el desarrollo de este logro importante en mi vida.

Luis Alberto Ferias Carvajal

A Dios y a la Virgen por darme la fortaleza de permitirme terminar esta carrera, debido a todos los contratiempos por mi estado de salud.

A mis padres Ildelfonso y Claudina (QEPD) por darme su apoyo, consejos y las buenas enseñanzas para ser la mujer que hoy en día soy.

A mi compañero Jhon Edinson por brindarme su apoyo en este proceso, y poder terminar con éxito este proyecto de vida.

A mis hijos Jisselle, José David, Arianna y Alejandro, por ser mi inspiración, el motivo de seguir adelante y poder hacer de ellos grandes personas.

Amira Emelina Guerrero Castilla.

Agradecimientos

A la prestigiosa Universidad de Cartagena por aceptarme y poder realizar esta maestría y al Doctor John Mauricio Sandoval por ser el director de nuestro proyecto de grado.

Luis Alberto Ferias Carvajal.

Un total agradecimiento a la Universidad de Cartagena por brindarme esta oportunidad de graduarme como maestrante.

A mis compañeros de trabajo Luis A. Ferias, Margarita Pupo y Yajaira E. Toledo por su gran apoyo que me brindaron y la motivación para seguir con esta carrera, por encontrarme con problemas de salud.

Al Dr. Jhon Mauricio Sandoval por su excelente acompañamiento como tutor del curso Trabajo de Grado.

Amira E. Guerrero Castilla.

Contenido

Resumen	9
Abstract	10
Introducción	11
1. Planteamiento y formulación del problema	13
1.1. Antecedentes del problema	16
1.2. Antecedentes investigativos	20
1.3. Justificación	23
1.4. Objetivos	26
1.4.1. Objetivo general	26
1.4.2. Objetivos específicos	26
1.5. Supuestos y constructos	27
1.5. Alcances y limitaciones	28
2. Marco referencial	29
2.1. Marco contextual	29
2.2. Marco teórico	31
2.2.1. La comprensión lectora	31
2.2.2. Métodos para la enseñanza de la lectura	32
2.2.3. Dificultades en la enseñanza de la lectura	34

	5
2.2.4. Cuentos interactivos	36
2.3. Marco legal	37
2.3.1. Ley 1341 de 2009 TIC Colombia	38
2.3.2. Ley 115 de febrero 8 de 1994	41
2.4. Marco conceptual	42
2.4.1. El aprendizaje	42
2.4.2. La didáctica	43
2.4.3. Recursos educativos digitales	44
2.4.4. Recursos educativos digitales abiertos	44
4.5. La pedagogía de la lectura	45
3. Marco metodológico	45
3.1. Tipo y enfoque de investigación	45
3.2. Diseño metodológico	48
3.3. Población y muestra	49
3.3.1. Población	49
3.3.2. Participantes	51
3.4. Instrumentos de recolección de información	53
3.4.1. Técnicas de análisis de datos	53
3.4.2. Instrumentos de recolección de información	53
3.5. Plan de análisis	55

	6
4. Intervención pedagógica aula o innovación TIC	56
4.1 Sesión uno	57
4.1.1 Test de diagnóstico	60
4.1.2 Entrevista a escolares del grado 5	62
4.2 Sesión dos	63
4.3 Sesión tres	66
5. Análisis	68
5.1 Análisis de test de diagnóstico	70
	71
5.2 análisis de entrevista	74
5.3 Análisis de la prueba piloto de comprensión lectora basado en TIC	80
Conclusiones	86
Recomendación	88
Referencias bibliográficas	89
ANEXOS	100
Entrevista a escolares del grado 5	100
Diario de campo	102

Lista de Figuras

Figura 1 Las Seis Lecturas de Miguel De Zubiria	13
Figura 2. Resultados de las pruebas Saber 5 para la IED Tomás Herrera Cantillo.....	15
Figura 2 Plataforma interactiva digitales	53
Figura 3 Sesión 1, cuento contigo.	54
Figura 4 cuento "El pan redondo"	55
Figura 5 Imagen comic	56
Figura 6 visualización digital test diagnóstico	57
Figura 7 Estudiante primera actividad	58
Figura 8 Estudiante en sesión 2.	59
Figura 9 Plataforma educaplay.	60
Figura 10 Estudiante en sesión 3.	61
Figura 11 Estudiante en sesión 4.	63
Figura 12 Comprensión lectora- ventajas.	75
Figura 13 Estudiante en test de evaluación	78

Lista de Figuras (Análisis)

Figura 1 Participantes grado 5B	48
Figura 2 Pregunta 1. Test de diagnóstico	66
Figura 3 Sexta pregunta Test de diagnóstico.	67
Figura 4 Quinta pregunta test de diagnóstico.	67
Figura 5 Resultado promedio de todas las preguntas.	68
Figura 6 Importancia de la lectura en el proceso de aprendizaje	70
Figura 7 Influencia de la lectura en el vocabulario	71
Figura 8 Participación en campañas escolares de comprensión lectora.	72
Figura 9 ¿Tienes hábitos de lectura?.	73
Figura 10 Comprensión lectora	74
Figura 11 Efectividad de las sesiones de comprensión lectora.	77
Figura 12 Segunda pregunta test de evaluación.	79

RESUMEN

Fortalecimiento de la comprensión lectora a través de cuentos interactivos digitales.

Guerrero-Castilla, Amira E.

Ferías-Carvajal, Luis A.

En este trabajo, se desarrolla una propuesta didáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora a través de cuentos interactivos digitales en los estudiantes del grado quinto “B” de la Institución Educativa Departamental “Tomás Herrera Cantillo” respondiendo al problema presentado por ellos. Por lo tanto, la metodología empleada en el presente trabajo investigativo, por sus características y siendo coherente con los objetivos propuestos es la Investigación Acción Pedagógica (IAP) puesto que integra presupuestos propios de la investigación cualitativa ya que permite realizar una mirada más holística del sujeto a investigar encontrando así la raíz del problema de la comprensión lectora. Por consiguiente, la aplicación de las herramientas tecnológicas como un test en “Google form”, Educaplay y Powtoon mediante pruebas piloto de cuentos interactivos digitales se pudo determinar problemas de comprensión lectora, análisis de imágenes y la falta de concentración en la lectura. Finalmente, se pudo concluir que el manejo y el uso de las herramientas tecnológicas en las prácticas pedagógicas van encaminadas a la consecución de aprendizajes significativos que permitan a los escolares aprender de manera creativa, innovadora y colaborativa.

Palabras claves: Comprensión lectora, cuentos interactivos,

ABSTRACT

Strengthening of reading comprehension through interactive digital stories.

Guerrero-Castilla, Amira E.

Fairs-Carvajal, Luis A.

In this work, a didactic proposal is developed to strengthen reading comprehension through interactive digital stories in fifth grade student's "B" of the Departmental Educational Institution "Tomás Herrera Cantillo " responding to the problem presented by them. Therefore, the methodology used in this research work, due to its characteristics and being consistent with the proposed objectives, is Pedagogical Action Research (PAR) since it integrates assumptions of qualitative research since it allows a more holistic view of the subject to investigate thus finding the root of the problem of reading comprehension. Consequently, the application of technological tools such as a test in "Google form", Educaplay and PowToon through pilot tests of interactive digital stories, it was possible to determine reading comprehension problems, image analysis and lack of concentration in reading. Finally, it was concluded that the management and use of technological tools in pedagogical practices are aimed at achieving significant learning that allows schoolchildren to learn in a creative, innovative and collaborative way.

Keywords: Reading comprehension, interactive stories.

INTRODUCCIÓN

Hoy, los avances tecnológicos se presentan como los vehículos más “precisos” de comunicación, transitando por las autopistas de la globalización. Pero, al parecer dentro de los procesos educativos éstos deben seguir siendo susceptibles de investigar y potenciar. De ello, se hace necesario en el campo del proceso de enseñanza y aprendizaje que haya un replanteamiento metodológico desde la esfera docente-estudiantes-padres de familia-comunidad en general, permitiendo desarrollar las habilidades y destrezas necesarias para jugar un importante papel en la sociedad y el contexto al que pertenecen

En este apartado se dará una visión general de lo que se pretende al incorporar las TIC en el fortalecimiento de la comprensión lectora a través de cuentos interactivos digitales. Primeramente, es necesario puntualizar que la lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje. (Edukidsweb, 2018) indicó que:

El lector necesita conocer las letras, las palabras y las frases. Sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto, es posible, incluso que se comprenda de manera equivocada. Además, como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos. Es decir, es un proceso donde se dan decodificaciones de acuerdo con el contexto a las ideas secundarias. (párr. 2)

De lo anterior, se declara la trascendencia de acentuar que, una buena comprensión de lectura permite desarrollar habilidades relacionadas con el lenguaje oral (gramática, vocabulario, conocimientos), eficiencia lectora, permite un mayor rendimiento escolar y eficiencia en el tiempo de estudio. Para cambiar las falencias presentadas es necesario utilizar

diferentes estrategias metodológicas/pedagógicas que permitan al estudiantado adquirir los conocimientos y las habilidades necesarias para una buena comprensión lectora.

Por lo tanto, el propósito de esta investigación es poder lograr la articulación entre los cuentos interactivos digitales y el desarrollo de la comprensión lectora, y de esta manera llegar a interpretar y “comprender” mejor las múltiples realidades. De igual manera, es preciso afirmar que por medio de la lectura el estudiante adquiere nuevos conocimientos y que éstos transforman la vida, es decir, es la posibilidad de ser abordada desde otra perspectiva, teniendo como resultados estudiantes más críticos y autónomos. En síntesis, la trascendencia de este proyecto radica en poder fortalecer y desarrollar la competencia lectora, mediante las herramientas que ofrecen los recursos educativos digitales.

1. PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

En la Institución Educativa Departamental Tomás Herrera Cantillo, de Peñoncito – Magdalena, en cuanto a las habilidades de comprensión lectora en el grado quinto B, se han presentado deficiencias, tanto en las evaluaciones internas como en las Pruebas Saber ICFES desde hace más de cinco años. Para abarcar las propuestas de solución se hace necesario estipular que “la comprensión lectora es el acto de interacción entre el contenido escrito y el lector, quien asigna un sentido y significado coherente al texto, retiene conscientemente lo representado mentalmente, para otorgarle una valoración crítica al contenido” (Johnston, 1989). Lo dicho quiere decir que el proceso de entender un texto implica mecanismos relacionados con la interacción del lector con los escritos que interpreta, por lo que es necesario tener en cuenta los conocimientos previos del educando que puedan permitirle relacionar el contexto de lo que se le presenta con las temáticas que ya maneja. Igualmente, se considera que:

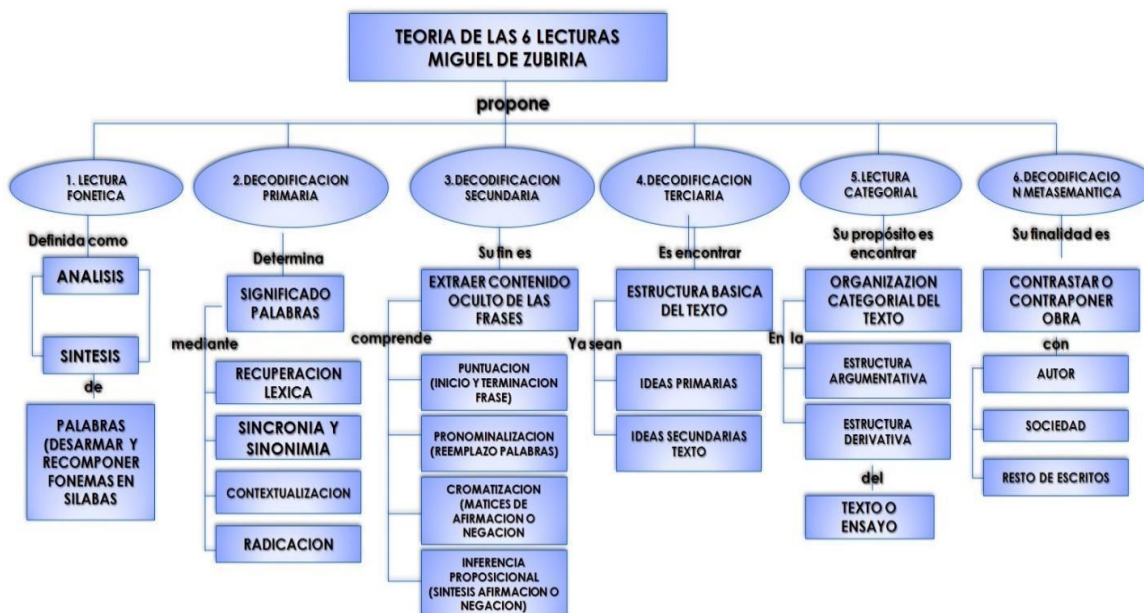
La comprensión lectora constituye una de las vías principales para la asimilación de la experiencia acumulada por la humanidad. Su enseñanza coadyuva al desarrollo intelectual y afectivo del estudiante, especialmente en el campo de las lenguas extranjeras donde no solo facilita el acceso al conocimiento científico-cultural foráneo, sino que facilita el aprendizaje de la lengua meta (Santiesteban & Velásquez, 2012, p. 2).

Siendo así, se entiende que ambas definiciones del término sostienen que el proceso de comprensión lectora decanta en una estrecha relación entre quién lee y lo que se lee. Por esto, el proceso de valoración de la información percibida depende de la postura personal del lector, sus experiencias y el elemento de impacto o resonancia que el escrito cause en él; que se logra a través de estrategias que sean llamativas para la edad correspondiente y logren captar su

interés, como los cuentos interactivos digitales. Asimismo, la problemática ha evidenciado la falta de hábito lector en los estudiantes del grupo ya mencionado. Esto implica la raíz del inconveniente principal debido a que, es necesario crear el hábito lector haciendo énfasis en la fluidez de la comprensión lectora, por cuanto a que es una exigencia de la calidad educativa generalizada en la actualidad.

De tal modo que, la lectura se constituye en fuente primaria para la actualización permanente de los conocimientos construido a partir de la orientación académica de los escolares, para mejorar las competencias comunicativas que se deben ir desarrollando paso a paso a medida que los escolares van avanzando en su formación integral. De tal modo que, la lectura, según Cárdenas & Guamán (2013), es fundamentalmente importante en el mejoramiento continuo de las relaciones humanas puesto que, sostienen que, es la llave con la que se abre la puerta de los diferentes estadios de relación humana, permitiendo la comprensión contextualizada de los procesos socioculturales, sociopolíticos y socioeconómicos que permean todas las esferas de relación humana. Lo anterior, evidencia que los inconvenientes que plantea la falta de comprensión lectora en un estudiante de primaria se ven reflejados no sólo en el ámbito de la asignatura de lenguaje, sino que además significa impases en las demás áreas del saber y en su desarrollo como persona en las esferas sociales. Teniendo en cuenta lo expuesto, es imperativo considerar que la comprensión lectora, como proceso, se compone de fases que se discriminan teniendo en cuenta el esquema de interacción del estudiante con el texto, las cuales se muestran en la ilustración 1.

Figura 1

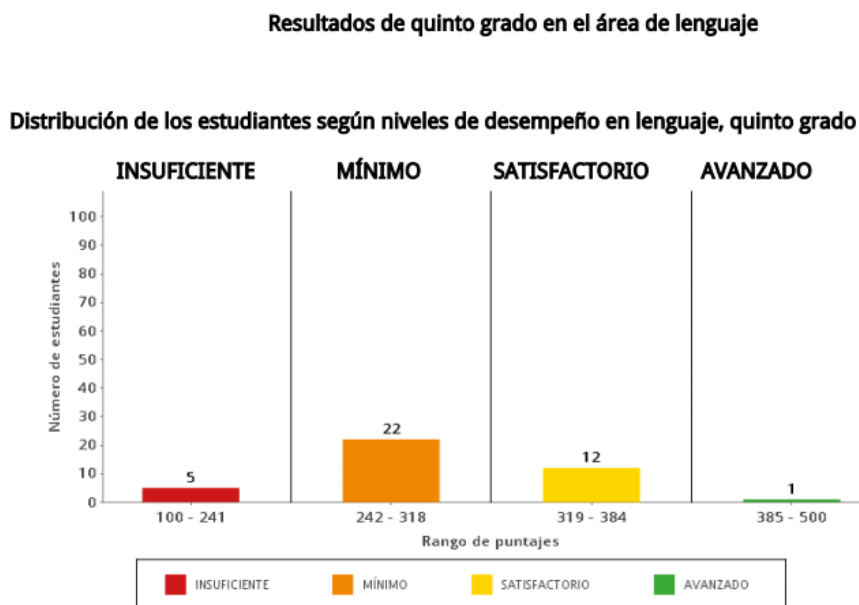
Las Seis Lecturas de Miguel De Zubiria

Nota: Tomado de (De Zubiría, 1996).

Así pues, atendiendo los resultados periódicos de las pruebas, exámenes, evaluaciones, tareas y trabajos realizados en clase, se observa que los escolares del grado quinto B de la Institución Educativa Departamental Tomás Herrera Cantillo poseen bajos niveles de comprensión lectora, mostrando bajos niveles en los resultados de las pruebas externas (saber 5).

Figura 2

Resultados de las pruebas Saber 5 para la IED Tomás Herrera Cantillo



1.1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

En esta sección se hará alusión a las referencias en las que se ha basado el presente estudio para valorar el proceso de la comprensión lectora; de esta manera tener claro el punto de partida de la investigación. El desarrollo histórico en relación con la enseñanza de la lectura, descrito por (Castro, et al, 2007) inicia en el siglo XVII donde la enseñanza de lectura se desprendió de los estudios superiores para conformar una práctica diferente, en esos tiempos esta enseñanza tenía fines de evangelización y catecismo.

En 1948 el objetivo de esta enseñanza se reducía a la ‘lectura de corrido’ y la formación se solía dirigir sólo a hombres. En 1960 Colombia se unió al objetivo mundial de convertir en lectores a los no lectores mediante la formación en escuelas y la escuela para adultos; en los setenta, los investigadores desarrollaron métodos de lectura para la instrucción individualizada y la experiencia lingüística, progreso que continuó durante los ochenta, donde se fueron

caracterizando las destrezas lectoras. En la actualidad, durante los primeros grados de primaria se trabaja la lectoescritura básica y en el resto de la educación se buscan desarrollar las competencias de comprensión lectora, lectura crítica y producción de textos. Como en los procesos de enseñanza actuales se integran las tecnologías como recursos pedagógicos, se hace necesario conocer un poco sobre el desarrollo de las TIC y su relación con el sector educativo (Montealegre & Muñoz, 2018). En relación con el contexto nacional, narran:

En la Cumbre Mundial de la Sociedad de la Información del 2003 en Ginebra, 175 países, entre ellos Colombia, declararon que la educación, el conocimiento, la información y la comunicación son esenciales para el progreso, la iniciativa y el bienestar de los seres humanos. (Ginebra, 2003, párr. 8)

Es precisamente en relación con el internet y con su posterior evolución a la Web 2.0 que se habla de la Tecnología Educativa como un recurso indispensable para la enseñanza en la actualidad y una herramienta para la transformación de la educación Guevara et al., (2017). En Colombia se ha venido haciendo un enorme esfuerzo para modernizar las herramientas tecnológicas de las instituciones educativas públicas, incorporando las TIC en los procesos pedagógicos, ya que la tendencia global indica que es el camino a la modernidad y a la optimización de las actividades que realiza el ser humano en todas sus dimensiones epistemológicas, la producción científica en este aspecto se ha caracterizado por su basta abundancia, por ejemplo, Pompeya (2008), en su trabajo de grado realiza una revisión bibliográfica sobre la historia de la introducción de medios a los procesos de enseñanza-aprendizaje en el mundo, a través de los cuales se puede evidenciar los grandes esfuerzos de los gobiernos para implementar políticas públicas que permitan un mejor desarrollo e

implementación de las TIC tanto en el aula de clase como en los diferentes niveles de formación.

A nivel internacional y sobre todo en lo concerniente a América Latina, el problema de comprensión lectora es una situación predominante en los estudiantes, tal como se evidencia en los resultados de pruebas internacionales del informe PISA (2018), donde se revela la información acerca de los países de América Latina, los cuales han experimentado un retroceso de los niveles educativos en los últimos tres años, lo cual implica bajos niveles académicos y resultados negativos en la presentación de las pruebas. De tal modo que, según Guevara et al. (2017) entre el 25 de abril y el 18 de mayo de 2018, más de 8.500 alumnos de 250 colegios, públicos y privados de todo el país, que en ese momento tenían 15 años, presentaron las pruebas. El examen mide el rendimiento académico de los alumnos de cada país en Matemáticas, Ciencia y Lectura.

Adicionalmente, Cano & Torres (2018), indican que para 2015 Colombia obtuvo 425 puntos en la prueba de lectura, sin embargo, para la más reciente edición se evidenció un retroceso importante al obtener 412 puntos, mientras que el promedio OCDE es de 487 puntos. Es decir, el país desmejoró en 13 puntos en esta competencia. Sin embargo, analizando los datos propuestos por Cano & Torres (2018), solo un uno por ciento de los estudiantes de Colombia se ubicó como los de mejor rendimiento en lectura, es decir, alcanzaron el nivel 5 o 6 en la prueba PISA de lectura (más de 620 puntos), mientras que el promedio OCDE es de 9 por ciento. En estos niveles, los estudiantes pueden comprender textos largos, manejar conceptos abstractos o contradictorios y establecer distinciones entre hechos y opiniones.

Asimismo, al analizar e interpretar el índice sintético de calidad del año 2017 en competencia lectora en el grado 5 se puede observar que el 72.5% de los estudiantes no evalúa

la información explícita o implícita de la situación de comunicación, el 58.9% no reconoce elementos implícitos de la situación comunicativa del texto, el 40% no evalúa estrategias explícitas o implícitas de organización, tejido y componentes de texto, en tanto que el 65.1% de los escolares mostraron dificultades en la identificación de la estructura del texto propuesto (Colombiaprende, 2018), de tal modo, los resultados de la Institución Educativa, en general, no muestra un avance en términos de competencias comunicativas, en relación con la media nacional.

Por lo que respecta, en el año 2002 el gobierno nacional a través del Ministerio de Educación Nacional empezó a desarrollar el conocido programa “Computadores para educar” un proyecto muy ambicioso con el que trató de incorporar las TIC en las escuelas del sector público de las principales ciudades de nuestro país. En el año 2006 la Institución Tomás Herrera Cantillo fue beneficiada por el programa; que consistía en proveer a las escuelas computadores reutilizables, repotenciados y sin acceso a internet donados por las grandes empresas. Además, impulsó las capacitaciones a docentes de la época en el manejo de la herramienta para lograr su máxima eficacia, impulsar la innovación, fortalecer los niveles de competencias e incentivar su uso para promover prácticas pedagógicas creativas y reflexivas en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Actualmente, la institución cuenta con Tablet y computadores portátiles que están disponibles en una sala de informática.

Del mismo modo, la institución ha promovido evaluaciones internas como: la hora de la lectura en todas las sedes y con el acompañamiento de un tutor del *Programa Todos Aprender* (en adelante PTA) se han realizado proyectos de aula como el “Carrusel de la Alegría Literaria”, “Lectura al Parque”, “La Carretilla del Saber”, “El Pozo del Saber”, “La Lectura Cronometrada”, “Pruebas de Lenguaje Off Line”; todos ellos con el objetivo principal de

fomentar y estimular el hábito hacia la lectura y fortalecer la comprensión lectora haciendo uso de los diferentes espacios como el patio, los parques, la plaza, las calles entre otras. Por lo tanto, es evidente que esta situación no ha sido ajena para los entes gubernamentales ya que se puede ver la preocupación por solucionar esta problemática a través de las diferentes estrategias mencionadas anteriormente.

1.2. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS

En el presente apartado se analizan los aportes realizados por los diferentes autores que dieron sustento teórico a las propuestas investigativas más relevantes, atendiendo al problema de investigación propuesto, analizado y expuesto en el presente trabajo investigativo. De tal modo que, Escobar & Sánchez (2019) declaran dentro de una investigación cuasiexperimental que el “Aula virtual en un entorno Moodle sirve para fortalecer la competencia lectora de los estudiantes de grado quinto [...] evidenció mejoramiento significativo de la competencia lectora acompañados por el Programa Todos a Aprender” (p. 15).

El problema planteado por los autores versa sobre el trabajo constante del docente en el aula que permite identificar en los estudiantes, características en diferentes competencias, especialmente las relacionadas con la lectura; puesto que una de las grandes falencias que se evidencian en resultados de pruebas externas y que requieren estrategias que busquen dar solución de una u otra manera, es la de que existen grandes dificultades en la competencia lectora. Para ello se requiere de inmediato replantear los modelos tradicionales de enseñanza, mediante la realización de diferentes actividades que desarrollen dicha competencia en los estudiantes. Este referente de investigación aporta, con relación al uso e implementación de las

TIC, enfocadas hacia los procesos de enseñanza y aprendizaje que deben implementar los docentes en la interpretación de los diferentes contextos posibles educativos.

De igual modo, Cardozo (2018) desarrolla su investigación sobre la incorporación de TIC en los procesos de enseñanza aprendizaje mejoran la calidad de la educación y permite que las comunidades evolucionen. La exploración que se presenta implica el mejoramiento de habilidades lectoescritoras, a través de recursos digitales, a partir del siguiente interrogante: ¿Cómo mejorar las habilidades de lectura y escritura a través del uso de las TIC en estudiantes de primero de primaria de la Institución Educativa Magdalena, de Sogamoso, Boyacá? La presente investigación reporta los resultados al implementar una estrategia didáctica en la enseñanza aprendizaje de las habilidades lectoescritoras, por medio de software libre, que llevarán al estudiante a procesar información.

Metodológicamente se aplicó investigación cuasi experimental desde el enfoque cualitativo y cuantitativo; la muestra de investigación estuvo integrada por diez estudiantes de primer grado de básica primaria. Como técnicas de recolección de datos se recurrió a una lista de cotejos para medir las habilidades lectoescritoras de los estudiantes en cinco desempeños. Los resultados demostraron que se necesita innovar para mejorar las habilidades de lectoescritura y motivar el aprendizaje de los educandos; dichas habilidades se consideran base del aprendizaje en las diferentes áreas del conocimiento. La anterior investigación aporta las diferentes formas de lectura y expresión de los estudiantes de educación media, en el contexto regional, además de dar indicaciones específicas en cuanto a la interpretación de textos escritos por los mismos escolares.

Por otra parte, Basto (2016), presenta el diseño y aplicación de una secuencia didáctica que surge de la necesidad de mejorar los procesos de comprensión de textos científicos por parte

de los estudiantes de grado octavo de la Institución Educativa Eduardo Santos del municipio de Soacha – Colombia. En el documento se describe la construcción de cinco unidades didácticas basadas en textos científicos relacionados con los temas de genética y reproducción que son planteados en los estándares de Ciencias Naturales para los grados 8° y 9°. Estos tópicos son desarrollados a través de actividades que abordan los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico.

Esta investigación realizada en el municipio de Soacha realiza su aporte, en cuanto a los procesos de interpretación de textos, permitiendo avanzar en la búsqueda de factores que intervienen y alteran el desarrollo de competencias específicas en los escolares. De igual manera Ordoñez (2018), realiza su investigación en la ciudad de Carabayllo de Perú, indicando que, la comprensión lectora guarda estrecha relación con la producción de textos instructivos debido a que los escolares enriquecen sus capacidades de investigación, análisis y cohesión, logrando la producción sistemática de competencias que le son necesarios para una adecuada producción textual. Esta investigación hace su aporte en referencia a los procesos de interpretación de textos, permitiendo avanzar en la búsqueda de factores que intervienen y alteran el desarrollo de competencias específicas en los estudiantes del municipio de Soacha, donde se aplica el presente proyecto.

1.3. JUSTIFICACIÓN

El fortalecimiento de la comprensión textual a través de estrategias creativas le permite al educando desarrollar competencias y habilidades lingüísticas enfatizadas en la mejora de las competencias comunicativas. Ahora bien, tomando como punto de partida las dificultades que presentan los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa, en cuanto a la comprensión e interpretación de textos, se decidió entonces plantear un proyecto de investigación que les permita visualizar el fortalecimiento de competencias específicas y procesos relacionados con la interpretación y la comprensión textual, como un acto comunicativo en sí, mediante el cual se deja volar la imaginación y dar rienda suelta a las ideas y sentimientos propios. Luego entonces, comunicarse a través de la lectura, no es contentarse con lo que se ha transmitido sino, por el contrario, generar en el lector inquietudes que conlleven a una respuesta consecuente después de haber entendido el mensaje de lo escrito.

Este proyecto investigativo se convierte en una alternativa importante para los estudiantes y la comunidad en general porque se encuentra enfocado hacia el desarrollo de estrategias que integran los avances tecnológicos enfocados a los procesos educativos, empleando un recurso que permite la visualización de dichas unidades por medio de un recurso virtual, fortaleciendo hábitos lectores, haciendo uso de una herramienta tecnológica, al crear un espacio de interactividad enmarcado en el aprendizaje cooperativo y la evaluación formativa de las competencias y procesos a desarrollar, siendo ésta, la que más se apega a las necesidades encontradas y que del mismo modo pueden ser mitigadas, aprovechando los recursos tecnológicos con los cuales se cuenta en la actualidad; además implementar estrategias didácticas que pueden contribuir con la formación de personas capaces de realizar una comprensión textual crítica y propositiva en forma espontánea (Arboleda & José, 2018).

De tal modo que, la estrategia planteada en el presente proyecto investigativo versa sobre la importancia de la comprensión lectora apoyándose en el cuento interactivo digital por varias razones, el texto narrativo permite el fortalecimiento de las competencias comunicativas en tanto a que logra determinar el contexto en el cual se desarrolla la historia, sea real o ficticia, logrando que el escolar tenga un adecuado inicio en las categorías textuales y logre el manejo y el enriquecimiento de su vocabulario y al ser una propuesta que integra las tecnologías de la educación, logra estar a tono con la realidad nacional, puesto que es posible realizar una lectura creativa, permitiendo la comprensión del entorno y la generación de crítica en el abordaje de los textos propuestos. Para el proceso lector estas estructuras son importantes porque, al leer, se debe comprender lo leído, con lo cual se puede ir interiorizando y practicando las competencias que se exigen en la básica primaria: a) Competencia interpretativa, b) Competencia conceptual, c) Competencia oral, c) Competencia escritural, d) Competencia pragmática.

Lo anterior resulta sumamente importante al considerar que la comprensión lectora es inherente al elemento educacional, social e intelectual de los estudiantes en cada campo de su desarrollo. Por lo tanto, el estudio de esta situación, aunado a escenarios de pruebas práctico – didácticas aplicadas mediante cuentos interactivos digitales, permitirán que el educando se familiarice con el ejercicio de la lectura consciente, crítica y significativa; y logre superar las dificultades de comprensión lectora en las pruebas saber ICFES, pruebas PISA y las pruebas internas. Igualmente, el aporte que reflejará la consecución de la presente propuesta abarca esferas fundamentales de la vida diaria del estudiante en aspectos como la comunicación, la comprensión de nuevos escenarios, la capacidad de entender posturas provenientes de una fuente exógena y la oportunidad de generar pasatiempos relacionados con el hábito lector que ayuden al estudiante a permanecer fuera de situaciones que representen peligro para su persona.

Lo anterior pone en evidencia el peso social y personal de la comprensión lectora en los estudiantes objeto de estudio. No sólo se pretende implementar este proyecto en aras de mejorar las capacidades del estudiantado para aumentar sus calificaciones y desempeño en las pruebas internas y las desarrolladas por el Estado, sino que se aspira a generar un factor de cambio en la realidad cotidiana del cuerpo estudiantil mediante las TIC. En conclusión, resulta evidente que la puesta en acción de este proyecto fortalecerá, de manera dinámica, la comprensión lectora de los estudiantes del grado quinto B de la Institución Educativa Departamental Tomás Herrera Cantillo, utilizando la estrategia de lectura de cuentos interactivos digitales.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. OBJETIVO GENERAL

Desarrollar una propuesta didáctica para la comprensión lectora de los escolares del curso quinto B de la Institución Educativa Departamental Tomás Herrera Cantillo a través de cuentos interactivos digitales.

1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diagnosticar las dificultades en las competencias del proceso lector de los estudiantes del curso quinto B.
- Diseñar una estrategia didáctica a través de los diferentes textos narrativos en los estudiantes del grado quinto B.
- Implementar la estrategia didáctica para mejorar las habilidades lectoras de los escolares del grado quinto B.
- Evaluar la estrategia para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes a través de cuentos interactivos digitales.

1.5 SUPUESTOS Y CONSTRUCTOS

En este apartado se hará referencia a los supuestos y constructos que se desprenden de la presente investigación y de las posiciones de los autores citados en lo que concierne a la comprensión lectora y sus fases. Primeramente, según Johnston (1989) este proceso se basa en una interrelación entre el escrito y quien lo lee, siendo este último el encargado de otorgar sentido y juicio crítico a la información que se le presenta. Por lo tanto, esta postura establece esas dos prerrogativas al proceso de comprensión lectora. Siendo así, es claro que esta definición ayudará a desarrollar la estrategia de evaluación de este proyecto, que utilizará las dos aristas ya mencionadas para, de esta manera, tener una clara medición del nivel de comprensión lectora de los estudiantes a los que se les aplique.

Adicionalmente, Santiesteban & Velásquez (2012) afirman que cuando el lector se encuentra en el proceso de comprender una lectura desarrolla escaños de entendimiento para interpretar la información. En consecuencia, esta percepción brinda aún más puntos a incluir en el diseño de la estructura de la evaluación que se pretende aplicar, contribuyendo a una correcta recolección de datos y futura tabulación de los resultados. Así mismo, Zubiría (1996), describe detalladamente las seis fases del proceso de la comprensión lectora (Lectura fonética, decodificación primaria, secundaria, terciaria, lectura categorial y decodificación meta-semántica), esta estructuración detalla cada uno de los componentes que se deben designar como esenciales al momento de evaluar la comprensión lectora de los estudiantes a los que se les aplicará la estrategia que incluye cuentos interactivos digitales. Por todo lo dicho, es correcto aseverar que cada autor aporta elementos de suma relevancia para el diseño de la estrategia de fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes del grado quinto B de la Institución Educativa Departamental Tomás Herrera Cantillo a través de cuentos interactivos digitales.

1.5. ALCANCES Y LIMITACIONES

En este punto, se detallarán las metas que se pretenden lograr con la aplicación de este proyecto y las limitaciones que este presenta. Siendo así, uno de los retos del presente proyecto es implementar la propuesta en cada uno de los grados de básica primaria y en las demás sedes de la institución. Además, se espera que todos los estudiantes de quinto grado lleguen a la decodificación meta semántica, mejorando la fluidez verbal y comprensión lectora. Igualmente, se busca intervenir el contexto de los estudiantes a través de la implementación de los cuentos interactivos digitales utilizadas en las prácticas pedagógicas, buscando generar interés hacia la lectura y más aún hacia el mejoramiento de la comprensión lectora involucrando las TIC como los recursos educativos digitales y enlaces para el abordaje de los cuentos propuestos en diferentes plataformas.

Sin embargo, una de las grandes limitaciones que podemos encontrar, es la falta del hábito de la lectura, ya que, en el desarrollo de las clases y la presentación de tareas y trabajos, muchos escolares tuvieron dificultades desde edades tempranas a tener acceso a libros de sus intereses que les permitieran motivarse y desarrollar una experiencia cercana con esta actividad. Por lo tanto, este hecho es la base para que la mayoría de los escolares del grado quinto B de la Institución Educativa Departamental Tomás Herrera Cantillo, muestren resistencia hacia el proceso lector. Además, a través de la observación directa y contextualizada de la realidad social de la población estudiantil, se evidenció que la mayoría de los escolares no cuentan con dispositivos tecnológicos, y mucho menos conectividad, en sus casas. Por lo tanto, teniendo en cuenta la situación actual influenciada por la crisis de la pandemia generada por COVID – 19 y el impedimento por la falta de conectividad en sus hogares, hace más difícil el contacto con los escolares y conlleva a aplicar esta propuesta a quienes tengan la posibilidad de acceder a los

sitios web en los que se desarrollarán las actividades. De lo anterior se puede concluir que los alcances son ambiciosos, pero si se le da el interés que merece se puede lograr el objetivo deseado a pesar de los contratiempos que se presenten.

2. MARCO REFERENCIAL

2.1. MARCO CONTEXTUAL

La Institución Educativa Departamental Tomás Herrera Cantillo de Peñoncito – Magdalena, está ubicada en el corregimiento de Peñoncito del municipio de San Zenón en el departamento del Magdalena, fue fundada el 8 de febrero de 1988, es una institución rural de carácter oficial, calendario A, que pertenece a la entidad territorial de la gobernación de Magdalena, ofrece los servicios a todos los niveles de la educación media, haciendo énfasis en el bachillerato agropecuario con especialidad en la producción piscícola, pecuaria y agrícola, en Jornada Única.

El sector posee una temperatura semihúmeda tropical bañado por las aguas del río Magdalena, el territorio es plano y cenagoso. La Institución Educativa está fundada sobre pilares importantes a tener en cuenta y que se inculcan a los escolares dentro del espíritu de cada una de las propuestas educativas planteadas por los educadores y que buscan un desarrollo armonioso con el medio ambiente, de tal modo que, atendiendo a las realidades presentes en el contexto regional, desde el punto de vista sociocultural, socio-económico y socio-político, la Institución enfatiza sus principios básicos en la democracia participativa como pilar de la sociedad, así mismo logra establecer el respeto, la igualdad y la comunicación como valores sobre los que reposa una adecuada edificación de estilos de vida que favorecen la comunicación

entre iguales y buscan una reconstrucción del tejido social, por lo que la integración sistemática de la comunidad en los procesos educativos es un elemento clave para el mejoramiento de la relación escuela-comunidad.

Los habitantes del municipio poseen una economía limitada a la ganadería en pequeña escala, la agricultura y la pesca, por lo que la Institución educativa recoge el contexto regional y, a partir de él, establece una oferta académica que logra estimular la adecuada interacción con los escolares y su entorno, teniendo en cuenta los contextos locales que interactúan con las propuestas educativas en toda el área de influencia de la Institución, por lo que cuenta con más de 500 escolares matriculados en la sede principal, con un cuerpo docente que, se interrelacionan constantemente con la comunidad prestando asesorías e incentivando un intercambio de saberes y una continua búsqueda del mejoramiento de los procesos sociales y culturales que impactan las propuestas educativas.

De tal modo que La Institución Educativa cuenta con más de 700 escolares matriculados, en donde la mayoría (un 90%) de ellos se reconocen como pertenecientes a la religión católica y el resto de ellos (un 10%) se reconoce como pertenecientes a la religión cristiana, ninguno de los escolares se reconoce como pertenecientes a comunidad LGBTI, indígena u otra minoría. Los Escolares del grado quinto B de la Institución Educativa se reconocen como pertenecientes a la religión católica, las familias de cada uno de los menores, muestra contacto e interés en la comunicación con la planta docente, lo que permite mantener una comunicación entre toda la población escolar, vinculando la familia como uno de los ejes más importantes en los procesos de formación académica.

La comunicación con la comunidad estudiantil y con las familias de los escolares se fortalece gracias a la emergencia sanitaria provocada por el COVID-19 puesto que, aún con

fallas en la conectividad a internet, que complica, en cierta medida el desarrollo de las actividades académicas, la comunicación con las unidades familiares y los escolares se hace de manera más frecuente, lo que ha logrado vincular más a las familias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los escolares, por lo que la propuesta desarrollada en el presente trabajo investigativo, se considera una oportunidad de mejora continua de las competencias académicas a desarrollar por parte de los escolares.

2.2. MARCO TEÓRICO

En lo sucesivo del presente apartado se encuentran los presupuestos teóricos más relevantes y pertinentes dentro de la investigación adelantada, puesto que se recoge toda la literatura que más contribuye al desarrollo teórico de la propuesta, permitiendo un análisis más detallado de la estructura de la propuesta

2.2.1. LA COMPRESIÓN LECTORA

De acuerdo con Santiesteban & Velásquez (2012) a través de la lectura se pueden desarrollar las dimensiones: intelectual, social, espiritual y moral del ser humano, razón por la cual, la lectura es uno de los aspectos más relevantes en el proceso formativo de los individuos. En el ámbito educativo, la lectura es una herramienta que contribuye al desarrollo de habilidades lingüísticas, lo cual permite hacer un uso correcto de las mismas, potenciando el desarrollo y fortalecimiento de las demás dimensiones de aprendizaje.

Santiago et al. (2007) definen la lectura como “la lectura se entiende como una actividad de comprensión y producción de sentido; no es un simple trabajo de decodificación sino un

proceso de interrogación, participación y actualización por parte de un receptor activo que la reconoce como un proceso de cooperación textual.” (como se cita en Santiago et al, 2005, p. 28). Consideran que, dentro del proceso lector, la búsqueda y construcción de significado requiere procesos cognitivos, además de motivación e interés para poder interactuar con el texto y extraer del mismo lo más relevante.

2.2.2. MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA

(Freeman, 1988) presenta los métodos más utilizados para la enseñanza de la lectura del idioma español los cuales se detallan a continuación:

El método alfabético

Este método empieza con la enseñanza de los nombres de las letras. En su forma más pura, los alumnos empiezan por aprender los nombres de las vocales y consonantes. Luego, ambas son unidas para crear sílabas y más tarde palabras. Se les pide a los alumnos repetir el deletreo de sílabas o palabras y luego pronunciarlas (Flix, 2008).

El método onomatopéyico

En este método la asociación de sonidos del medio ambiente se hace con letras y sonidos del lenguaje, por ejemplo, el sonido de la vocal i podría enseñarse en asociación con el chillido de un ratón o un mono y el sonido a en asociación con la risa de la gente (González & Juan, 2008).

El método fónico o fonético

Se asocia frecuentemente al método onomatopéyico porque el énfasis se pone en los sonidos representados por las letras del alfabeto, este sistema que va de la parte al todo requiere que los alumnos utilicen los sonidos de las letras y sinteticen estos sonidos aislados en sílabas y palabras. Cuando se enseña en su forma pura los niños no trabajan, al principio con el deletreo. Dado que la relación sonido/letra no corresponde uno a uno, se evita deletrear por la confusión que esta falta de correspondencia podría causar (Cervantes, 2009).

Método silábico

El método silábico va más allá de los sonidos individuales de las letras para utilizar la sílaba como unidad básica. A medida que se introducen y aprenden las sílabas ellas se combinan para formar palabras y frases (Cervantes, 2009).

Método de palabras generadoras

En este método los alumnos empiezan con palabras completas e incluso oraciones que repiten y memorizan. Luego se les pide que analicen las oraciones e identifiquen las partes básicas de las palabras yendo de sílabas a sonidos individuales. Después de desbaratar las oraciones, juntan las partes nuevamente para formar otras palabras y oraciones (Flix, 2008).

Método global

Este método tiene como meta enseñar lectura y escritura por medio de palabras o frases completas sin analizar las partes. Sin embargo, a veces se enseñan las cinco vocales primero como una actividad de aprestamiento. El método incluye elementos de experiencia con el lenguaje y de la técnica de reconocer palabras por su apariencia (González & Juan, 2008).

Método ideo visual

Este método diseñado por Decroly (1968), estaba dirigido a ayudar a los alumnos a comprender lo que leen por medio de la preparación para el texto escrito. Dicho método, dentro del escenario escolar posee múltiples ventajas, pues parte de la intención natural ligada al ámbito psicológico, es decir, articula de manera orgánica los procesos de lectura con los sucesos de la vida misma, al igual con la vida afectiva, conllevando a fortalecer la percepción visual de manera más veloz dentro del proceso de comprensión lectora.

Método ecléctico

Se da a los alumnos ejercicios preparatorios para promover habilidades en organización espacial, coordinación visomotora, discriminación auditiva, atención, memoria y lenguaje oral como lo sugiere el método ideo visual. Luego se presentan los sonidos de las letras y sus nombres.

Método integral

Este no es un método como tal, es una filosofía de enseñanza que estimula a los alumnos a leer y escribir, por lo tanto, los docentes realizan planeaciones dentro de sus currículos partiendo de los intereses de los niños.

2.2.3. DIFICULTADES EN LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA

La lectura requiere procesos que conduzcan a dar significado a la información observada, como son: reconocer las palabras, relacionarlas con otra información almacenada en la memoria semántica, recuperar el significado, asociar las demás palabras y dar un significado global al texto. Lo cual hace de este un proceso bastante complejo Bolaños (2009) establece que “el trastorno de aprendizaje (TA) de la lectura se manifiesta como un rendimiento

sustancialmente por debajo de lo esperado en pruebas de percepción y comprensión lectora; considerando la edad, inteligencia y una educación adecuada” (p. 38). Las dificultades en el aprendizaje de la lectura que se presentaron dentro del grupo de estudio fueron:

- Lectura lenta y sin fluidez, sílaba por sílaba, palabra por palabra o frase por frase
- Centrada más en decodificación que en búsqueda de significado
- Omisiones, sustituciones o inversiones, con mucha frecuencia en la lectura oral
- No utilizan signos de puntuación para darle pausa, entonación y significado a la lectura
- Tendencia a saltarse los renglones, lo que obliga a llevar la secuencia de la lectura utilizando señalamientos (Isaza, 2015).

Uno de los diagnósticos más asociados a las dificultades en la lectura es la dislexia, en el Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders, DSM-IV, la dislexia viene enmarcada dentro de los trastornos de aprendizaje con el nombre de trastorno de la lectura, con los siguientes criterios:

- a. El nivel de lectura, medido individualmente por test estandarizados de capacidad lectora o comprensión, está sustancialmente por debajo de lo esperado con relación a la edad cronológica, a la inteligencia medida y a la educación apropiada para la edad.
- b. El problema del criterio A, interfiere significativamente con el rendimiento académico o las actividades diarias que requieren habilidades lectoras.
- c. Si existe un déficit sensorial, las dificultades para la lectura son superiores a las que habitualmente van asociadas con dicho déficit.

2.2.4. CUENTOS INTERACTIVOS

La inclusión de cuentos interactivos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, se establece como una de las estrategias más sólidas en cuanto a la mejora constante de la comprensión lectora, pues siguiendo a Gallego (2016), los cuentos interactivos contribuyen a mejorar el contacto y la relación entre el texto y el lector puesto que, según Álvarez (2015), logra mejorar ostensiblemente el proceso de representación de la historia leída, determinando que:

El proceso de lectura de cuentos interactivos implica una inclusión de los escolares en la lectura, pues se convierten en protagonistas de ella, mientras que van observando y abordando la lectura, atendiendo a la correcta forma de abordar el texto propuesto, por lo general se inicia con lecturas que facilitan la expresión y la réplica de la demostración realizada por el cuento interactivo (p. 27).

De la lectura de los cuentos interactivos se extrae que, como lo indica López (2019), el escolar logra el desarrollo sistemático del sentido del relato pues, al seguir la idea del cuento interactivo, logra determinar la forma y modo en que se aborda la lectura, permitiendo que el escolar interactúe no solo con el maestro sino también con el autor, puesto que el docente invita al escolar al diálogo. De tal modo que, dicen Valencia & Londoño (2016), los escolares, adoptan no sólo las formas en que se aborda el texto, sino que también logran anticipar a ciertos elementos lógicos del texto a medida que se van adentrando más en la lectura. De modo que, la lectura de cuentos interactivos funciona, entre otras cosas, como lo advierte Carril, Abeledo & Sotomayor (2018), como un elemento que le permite al escolar emular el comportamiento de

un buen lector. La relación que surge entre el maestro, el escolar que lee y los demás escolares presentes en la sesión de clase, es una relación de aprendizaje colaborativa puesto que el modelo de enseñanza del cuento interactivo es emulado y corregido por los demás participantes, de tal modo que el comportamiento y la expresión que el maestro emplea en la lectura ha de llamar la atención en los participantes (Mora & Torres, 2017).

Otra de las ventajas que tiene la lectura de cuentos interactivos es que, según (González Restrepo, 2016), el escolar tiene de primera mano la posibilidad de desarrollar una conciencia fonológica y fonética que no es sencillo de desarrollar en el proceso de lectura como tarea o recreativa puesto que el escolar tarda en desarrolla dicha conciencia, mientras que, con la lectura del cuento interactivo, el escolar logra realizar una función doble que le permite desarrollar, con mayor velocidad y eficiencia, las competencias lectoras (Hinestroza & Sotos , 2017).

2.3. MARCO LEGAL

Según la Constitución Política de Colombia (1991), en sus artículos 67, 70 y 71, rezan de la siguiente manera:

Artículo 67.- La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. -El **Estado**, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y

los quince años y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

Artículo 70.- Promoción y acceso a la cultura, la ciencia y la investigación. El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional.

Artículo 71.- Incentivos para ciencia, tecnología y cultura. La búsqueda del conocimiento y la expresión artística son libres. Los planes de desarrollo económico y social incluirán el fomento a las ciencias, y en general a la cultura. El Estado creará incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecerá estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan estas actividades (Constitución Política de Colombia, 1991).

2.3.1. LEY 1341 DE 2009 TIC COLOMBIA

Según la ley 1341 del 30 de julio de 2009, por la cual se definen principios y conceptos sobre la sociedad de la información y la organización de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones – TIC–, se crea la Agencia Nacional de Espectro y se dictan otras disposiciones. Ley 1342 CONG-COL 2009, sus artículos 02 y 06 del Título I. Disposiciones generales, Capítulo I. De los principios generales; y Artículo 38 del Título IV Promoción al acceso y uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones, Capítulo II. Agencia Nacional del espectro, rezan de la siguiente manera:

Artículo 2. Principios Orientadores. La investigación, el fomento, la promoción y el desarrollo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones son una política de Estado que involucra a todos los sectores y niveles de la administración pública y de la sociedad, para contribuir al desarrollo educativo, cultural, económico, social y político e incrementar la productividad, la competitividad, el respeto a los Derechos Humanos inherentes y la inclusión social. Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones deben servir al interés general y es deber del Estado promover su acceso eficiente y en igualdad de oportunidades, a todos los habitantes del territorio nacional.

Algunos principios orientadores de la presente ley

1. Prioridad al acceso y uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. El Estado y en general todos los agentes del sector de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones deberán colaborar, dentro del marco de sus obligaciones, para priorizar el acceso y uso a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la producción de bienes y servicios, en condiciones no discriminatorias en la conectividad, la educación, los contenidos y la competitividad.
2. Uso eficiente de la infraestructura y de los recursos escasos. El Estado fomentará el despliegue y uso eficiente de la infraestructura para la provisión de redes de telecomunicaciones y los servicios que sobre ellas se puedan prestar, y promoverá el óptimo aprovechamiento de los recursos escasos con el ánimo de generar competencia, calidad y eficiencia, en beneficio de los usuarios.

3. Protección de los derechos de los usuarios. El Estado velará por la adecuada protección de los derechos de los usuarios de las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones, así como por el cumplimiento de los derechos y deberes derivados del Hábeas Data, asociados a la prestación del servicio.

Artículo 6. Definición de TIC. Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (en adelante TIC), son el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios, que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como voz, datos, texto, video e imágenes.

Título IV: Promoción al acceso y uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones., técnica y operativa para el cumplimiento de sus funciones.

Artículo 38. Masificación del uso de las TIC y cierre de la brecha digital. El Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, revisará, estudiará e implementará estrategias para la masificación de la conectividad, buscando sistemas que permitan llegar a las regiones más apartadas del país y que motiven a todos los ciudadanos a hacer uso de las TIC.

Parágrafo: Las autoridades territoriales implementarán los mecanismos a su alcance para gestionar recursos a nivel nacional e internacional, para apoyar la masificación de las TIC, en sus respectivas jurisdicciones.

Artículo 39. Articulación del plan de TIC. El Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones coordinará la articulación del Plan de TIC, con el Plan de

Educación y los demás planes sectoriales, para facilitar la concatenación de las acciones, eficiencia en la utilización de los recursos y avanzar hacia los mismos objetivos. Apoyará al Ministerio de Educación Nacional para:

1. Fomentar el emprendimiento en TIC, desde los establecimientos educativos, con alto contenido en innovación.
2. Poner en marcha un Sistema Nacional de Alfabetización Digital.
3. Capacitar en TIC a docentes de todos los niveles.
4. Incluir la cátedra de TIC en todo el sistema educativo, desde la infancia.
5. Ejercer mayor control en los cafés Internet para seguridad de los niños. (Ley 1342 Senado de Colombia, 2009).

2.3.2. LEY 115 DE FEBRERO 8 DE 1994

Según la ley 115 del 8 de febrero de 1994, por la cual se expide la Ley General de Educación (Ley 115 de febrero 8 de 1994, 1994) su artículo 05 del Título I. Disposiciones preliminares, dice que: **Artículo 5.** Fines de la Educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

- La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.

- El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
- El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
- La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

2.4. MARCO CONCEPTUAL

2.4.1. EL APRENDIZAJE

Este concepto obedece a una compleja realización de actos de tipo cognoscitivo, en donde se acepta la participación engranada y lógica de una gran serie de factores biológicos que, si bien es cierto, pueden estar regidas por variables que obedecen al ámbito más íntimo y complejo de cada individuo (su voluntad), también cabe considerar la concurrencia de otros factores importantes como lo son la necesidad, entre otros, vinculando al proceso factores externos de la vida del sujeto. Así pues, siguiendo a Zapata-Ros (2013), el aprendizaje es considerado como un acto individual que obedece al fuero interno de cada sujeto que aprende, en donde tales procesos deben ser permanentes para la generación del mismo, teniendo como

gran generador la experiencia, como lo indica Feldman (2005), en donde se establece una incesante relación de adquisición y actualización o modificación de los conocimientos construidos o adquiridos que, indiscutiblemente moldean y condicionan el actuar de los sujetos pues se ven comprometidos algunos factores importantes de su personalidad.

2.4.2. LA DIDÁCTICA

Se refiere al abordaje de los temas u objetivos propuestos por el docente en las diferentes áreas de saber y que dan cuenta a la estrategia que emplea para hacer más dinámica y creativa la experiencia de aprender. Así pues, la didáctica está ligada a las diferentes estrategias que el educador utiliza, mayormente mediada por las herramientas tecnológicas, para innovar en el proceso de enseñanza, porque a los escolares les es más motivante y llamativa la interacción con los medios de transmisión de datos que las herramientas tecnológicas ofrecen.

Los recursos tecnológicos que se pueden utilizar en el proceso de enseñanza son muy diversos, lo que permite que el educador pueda elegir uno o varios medios de transmisión de datos para mejorar el desempeño académico de los escolares. De tal modo que, la utilización de las herramientas tecnológicas, conformantes de la tecnología educativa, permiten la utilización de diversos softwares que permiten, de manera intuitiva y casi lúdica, que los escolares puedan interactuar con los diferentes contenidos y medios de investigación relevantes para el abordaje exitoso de contenidos académicos, generando, además, la poca necesidad de la presencia del docente en ciertos procesos de asimilación de conceptos o teorías necesarias para el abordaje adecuado temas educativos.

2.4.3. RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES

Los recursos digitales hacen referencia a los avances tecnológicos y de conectividad que constituyen el subconjunto de herramientas tecnológicas utilizadas en la educación. Así pues, se refiere a software y hardware dispuestos para la elaboración de consultas, análisis, edición de textos, almacenamiento y transmisión de datos, dentro el contexto académico (Areth, et al, 2014). Todos aquellos avances técnicos, tecnológicos que son de uso digital en materia educativa, componen el conjunto de recursos tecnológicos destinados a la contribución del proceso de enseñanza-aprendizaje (educativos).

En virtud de tal propuesta, las herramientas. Según (Triviño & Palechor, 2006). “El uso de las tecnologías en la educación viene creando nuevos canales de comunicación y con ello también formas de interacción distintas entre otros actores y contenidos” (pág. 21). Colombia aprende, el portal educativo, ofrece una definición de recursos educativos digitales diciendo que son: Imágenes, audios, videos, textos enriquecidos, páginas web, juegos interactivos, ilustraciones y animaciones. Cuya función es ofrecer información a través de distintos formatos (audiovisual, sonoro, textual, visual, multimedia, etc.) para representarla de distintas “formas”, con el propósito de que pueda ser aprovechada en el marco de un proceso educativo (Colombia aprende, 2018, pág. 23).

2.4.4. RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES ABIERTOS

Las restricciones propias de los recursos digitales se conforman por las producciones de sitios y herramientas licenciadas, es decir, por requerir pagos para su acceso. Por el contrario, los recursos digitales abiertos son libres de licencias y están disponibles sin ningún tipo de restricciones, son accesibles de manera gratuita para una multitud de personas a nivel mundial

“todo tipo de material que tiene una intencionalidad y finalidad enmarcada en una acción Educativa, cuya información es Digital” (MEN, 2008, p. 32).

4.5. LA PEDAGOGÍA DE LA LECTURA

Parte de una idea de que las diversas tipologías textuales tienen que ver con la función que cumple el lenguaje en cada uno de los textos, con el soporte en que son presentados y con su secuencialidad, dado que estos tres aspectos proponen al estudiante nuevas, diferentes y complejas formas de comprensión. El proceso de construcción de significados inicia en la interacción entre el texto, el lector y el contexto. El significado no está solo en el texto sino en la interacción de los tres factores que son los que en conjunto determinan la comprensión.

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1. TIPO Y ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN

El diseño metodológico propuesto orienta la forma y modo en que se desarrolla, plantea y aborda la investigación, sus fases de diseño, implementación y validación, definiendo cada una de las actividades, así como la exposición de la población y la selección de la muestra. Durante el diseño de la investigación se muestra la construcción de los instrumentos de recolección de la información, en busca de la validación de la hipótesis y el logro de cada uno de los objetivos propuestos (Aguilar, 2014).

La metodología empleada en el presente trabajo investigativo, por sus características y siendo coherente con los objetivos propuestos es la Investigación Acción Pedagógica (IAP) puesto que integra presupuestos propios de la investigación cualitativa ya que permite realizar

una mirada mucho más holística del objeto a investigar a la vez que logra sustentar la realidad social en miras del logro sistemático de objetivos claros tendientes a la transformación de la realidad social que ha generado la situación problemática descrita (Martínez, 2014).

Monroy et al., (2015), indican que la IAP no estudia fenómenos aislados o diferenciados a los surgidos en la relación de los integrantes de la comunidad educativa puesto que hace que cada uno de los integrantes se convierta en partícipe de su propia transformación social, lo que genera una inclusión importante de cada uno de los integrantes en la resolución de las situaciones problemáticas que surgen en la interacción permanente de los miembros. Así pues, la IAP permite la comprensión sistemática de los elementos que configuran una situación problemática en la comunidad educativa, lo que implica que, por ser una realidad social, no es posible cuantificar o realizar un estudio de tipo probabilístico, en donde se analiza una situación problemática porque no es posible ni diagnosticar, ni comprender desde una mirada objetiva exacta puesto que, los elementos que generan tal situación, son emanadas de la misma interacción social de la comunidad educativa (Alvarado, 2012).

De tal manera, la situación social que se busca cambiar contiene elementos que están en constante transformación y cambio al tiempo que lo hace la misma praxis social. En concordancia con (Mardones Carrasco, 2014), una de las múltiples ventajas de la IAP es que se realiza una apropiación de los roles de cada uno de los integrantes de la comunidad educativa y se fortalecen los valores colectivos de trabajo en equipo, trabajo colaborativo, a la vez que se analizan los diversos puntos de vista de cada uno de los participantes en miras a la resolución de la situación problemática.

La posibilidad de comprender el contexto social que genera la problemática presentada en la comunidad educativa es posible realizar un seguimiento permanente de los fenómenos que

la originan, comprendiendo las causas y previniendo el surgimiento de nuevas situaciones adversas que afectan la relación de los miembros de la comunidad (Sales, 2012). De tal manera (Blasco Mira, 2009), llama la atención sobre el hecho de que cada uno de los miembros de dicha comunidad educativa se convierte en un agente integral generador de cambio y transformación social que permite una mejora constante de la relación enseñanza-aprendizaje.

El logro de la enseñanza significativa, en la IAP, es posible gracias a la capacidad desarrollada por los participantes de comprender los fenómenos que afecta la praxis social, integrando los presupuestos básicos del método científico para conjurar una situación problemática de tipo social, lo que permite la inclusión de estrategias nuevas para el logro de un aprendizaje social autónomo de los participantes en conjunto (Bausea, 2003). Por consecuencia, siguiendo a Rojas (2012), la IAP admite el despliegue de Estrategias Metodológicas Intencionales para el mejoramiento sistemático de las relaciones sociales-educativas generando un ambiente de aprendizaje en donde es posible realizar hallazgos significativos en cuanto a las necesidades intrínsecas de conocimiento y mejora continua de la realidad educativa, atendiendo las necesidades comunes de cada uno de los miembros de dicha sociedad.

Los fenómenos sociales-educativos de los que se ocupa la IAP son fenómenos que se encuentran en constante cambio y evolución, dependiendo de aspectos propios de los contextos en que se desarrolla la comunidad educativa cuya problemática es posible conjurar mediante la inserción de metodologías nuevas e innovadoras que involucra a los participantes en el planteamiento de estrategias que permiten conocer la forma y modo en que se relacionan los miembros de la comunidad educativa y a partir de aquel conocimiento, les es posible participar activamente en la solución de situaciones problemáticas que afectan su realidad social

(González et al., 2007). Romero (2002), indica que, la IAP exige la participación sistemática de todos los miembros de la comunidad educativa en tanto a que, la comunidad educativa posee elementos en la relación que la hacen única, toda vez que, integra elementos propios de los contextos relacionados con la vida diaria de los integrantes de la sociedad, lo que genera un empoderamiento de cada uno de los agentes transformadores de su propia realidad.

En ese entendido, dicen (Rodríguez & Zamorano, 2006), que la IAP le permite a cada uno de los participantes la posibilidad de ofrecer análisis permanentes a cada uno de los fenómenos que interfieren y modifican las relaciones individuales con el colectivo. Es por lo que, la IAP es la metodología requerida para el logro sistemático de los objetivos propuestos para conjurar la situación problema descrita en la presente investigación por cuanto a que, permite realizar un empoderamiento de cada uno de los participantes, logrando el despliegue de estrategias planteadas en conjunto por los participantes, enseñando a investigar, recolectar información y ofrecer explicaciones de los fenómenos sociales que le importa al conglomerado social-educativo (Pareja y Pedroza, 2012).

3.2. DISEÑO METODOLÓGICO

El diseño metodológico se basa en la implementación de las estrategias diseñadas para el logro sistemático de los objetivos propuestos, como parte preliminar se dispone la elaboración de cuatro sesiones de lectura de cuentos interactivos, para obtener datos relevantes referentes a la mejora de la comprensión de lectura de los escolares del grado 5b de la Institución y la forma en que cada escolar procesa los datos adquiridos, luego se plantea una serie de actividades

propuestas para realizar el control de las lecturas para determinar la mejora de sus competencias (Sarmiento, 2019).

La investigación Acción Pedagógica IAP, permite la comprensión de datos recolectados mediante los instrumentos destinados para tal fin y determina la efectividad de mejora de los procesos de enseñanza aprendizaje de los escolares que participaron en la investigación y que tuvieron acceso permanente a las sesiones de lectura de los cuentos interactivos, en contraste con los escolares que no participaron de ellos (Uribe et al, 2009). De modo que, la IAP comprende los fenómenos identificados en el proceso investigador de manera dependiente o independiente guardando relación entre sí, lo que sugiere un análisis detallado para identificar la relación existente entre un fenómeno y otro (Rojas, 2015). De tal modo que, el objetivo de la investigación acción pedagógica es determinar el comportamiento de un fenómeno social en relación con una comunidad educativa.

3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.3.1. POBLACIÓN

La institución Educativa Departamental Tomas Herrera Cantillo, fundada el 8 de febrero de 1988, está ubicada en el corregimiento de Peñoncito en el municipio de San Zenón al sur del departamento del Magdalena, la Institución posee 3 sedes; Sede principal, Bella vista y Puerto Arturo. Tiene 700 estudiantes aproximadamente en su totalidad. La escuela de Peñoncito cuenta con 400 estudiantes en la sede desde preescolar hasta quinto, es una Institución educativa de carácter oficial mixta, calendario A, que ofrece sus servicios a escolares de todas las edades.

La Institución Educativa está ubicada en la zona rural del municipio de San Zenón, que es un municipio, cuya economía es predominantemente agrícola, piscícola, ganadera y extractora de cascajo o piedra mediante minas o concesiones habilitadas para la explotación de tales productos. El municipio es rico en saberes populares, cuenta una gran variedad de mitos, leyendas, estrategias de producción que se enseñan como costumbres de generación en generación. Los niveles socioculturales de los habitantes y residentes del municipio y, en especial, del corregimiento, son bajos puesto que, las familias, en su mayoría, tienen una relación disfuncional, enfocada en el trabajo de las unidades productivas pecuarias y agropecuarias con largas jornadas laborales diarias, en donde los escolares contribuyen a la producción familiar, aumentando los niveles de responsabilidad y mostrando brotes de trabajo infantil.

El corregimiento de Peñoncito está bañado por varios afluentes entre los que se destaca el río Magdalena, las ciénagas de los Zarales, Grande y los Conejos, la Cieneguita, el Pital, entre otros que facilita actividades económicas como la pesca. Así pues, los límites de Peñoncito son: al norte con el municipio de Pijiño del Carmen, al sur con el brazo de Mompós del río Magdalena, al este con el corregimiento de Puerto Arturo y al Oeste con el municipio de San Zenón. A lo largo de la existencia de la Institución Educativa Departamental Tomas Herrera Cantillo ha cosechado diferentes distinciones meritorias, algunas de ellas son;

- a. 1993 piloto de educación ambiental del Ministerio de Educación Nacional.
- b. 1998 PEI excelencia a nivel nacional.
- c. Becas Andrés Bello para escolares con pruebas de Estado superiores.

- d. Escolares becados por el programa llamado “Municipios Pobres” de la Universidad Nacional de Colombia por haber aprobado el examen de admisión en el campus Universitario.

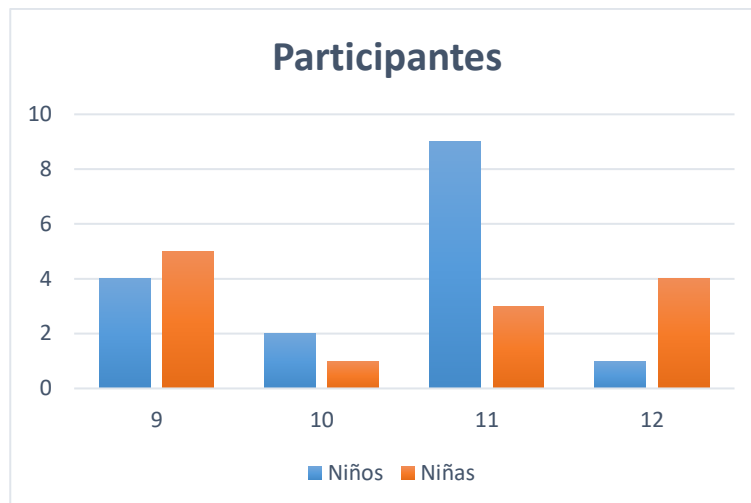
El PEI está diseñado para realizar una educación integral que logre vincular las familias en los procesos de enseñanza-aprendizaje, lo que implica un trabajo mancomunado con las unidades familiares para lograr un desarrollo integral de los menores en edad escolar y en extraedad con los fenómenos sociales como constantes. Así, los esfuerzos propios del modelo educativo constructivista, planteado y desarrollado en la Institución Educativa buscan mantener un constructo permanente de generación de conocimientos socialización integral, por lo que vincula a las unidades familiares en los procesos educativos desarrollando en ellos prácticas educativas que, contribuyen a la formación integral de los escolares.

3.3.2. PARTICIPANTES

Los participantes de la presente investigación pedagógica.

Figura 1

Participantes grado 5B según edad



Nota: Elaboración propia.

Como se extrae de la ilustración 2, para la presente investigación se han seleccionado los 29 escolares del grado 5B de la Institución Educativa Departamental Tomas Herrera Cantillo, en donde 16 de los escolares del grado son niños y 13 son niñas cuyo rango de edad es de 9 a 12 años. El grado 5B fue seleccionado para desarrollar el presente trabajo investigativo por ser el grado en el que se presentan las pruebas saber 5 y existe gran proximidad entre los investigadores y los escolares integrantes del grado.

3.4. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

3.4.1. TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE DATOS

Las técnicas de análisis de datos seleccionadas, para ser implementadas en la presente investigación, fueron diseñadas a partir de la eficacia y la pertinencia encontradas en la literatura consultada, por lo que las técnicas son la encuesta y la entrevista. De acuerdo con lo anterior, la encuesta es una técnica de campo que permite, según Arakaki (2012), el análisis de campo mucho más profunda puesto que, logra extraer datos importantes a la población participante para luego tabular y extraer de allí los resultados. De igual manera, la entrevista se constituye en una técnica importante, ya que logra determinar elementos, datos y realizar análisis más detallados, completos y complejos, puesto que, como lo indica Serbia (2019), mediante la entrevista salen a la luz opiniones y datos que, puede que no se hayan previsto, pero que complementan y robustecen el proceso investigador.

3.4.2. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Los instrumentos de recolección de información fueron seleccionados a partir de la importancia del impacto de la propuesta, la exploración teórica de los presupuestos que sustentaron la propuesta a desarrollar en el presente trabajo investigativo, los cuales son: La observación participante, la observación estructurada, cuestionario para encuesta, análisis de contenidos.

3.4.2.1. Observación participante

Así pues, la observación participante según Covarrubias & Martínez (2013), se constituye en un instrumento importante por cuanto analiza y explica los fenómenos a estudiar siendo agente activo en los procesos observados para poder registrar el cambio de los fenómenos sociales que generaron la situación problemática.

3.4.2.2. Observación estructurada

Por otro lado, la Observación estructurada según Corvaro (2010), se constituye en un instrumento de recolección de información que tiene como objetivo fundamental, realizar una descripción sistemática del fenómeno a investigar, lo que implica realizar un seguimiento holístico y exhaustivo de cada una de las variables presentes y que inciden en los procesos investigativos.

3.4.2.3. Cuestionario para encuesta

El cuestionario para encuesta, según Mateo (2017), es un instrumento que permite preparar los datos necesarios para la elaboración de la encuesta, se realiza un bosquejo, compuesto de diferentes preguntas que están llamadas a conformar el cuestionario que se utilizará para la encuesta.

3.4.2.4. Análisis de contenidos

El análisis de contenidos, siguiendo a Herrera (2010), es un instrumento objetivo y sistemático que permite la comprensión de los objetivos propuestos en la investigación que tiene como objetivo aportar elementos importantes para la tabulación, comprensión y registro estadístico de los fenómenos presentes en la comunicación.

3.5. PLAN DE ANÁLISIS

Para el abordaje de la presente investigación se diseñan los instrumentos de recolección de datos y las técnicas de análisis para planear el desarrollo sistemático, lógico y coherente de los fenómenos analizados. En tal sentido, se realiza una observación para determinar los elementos que fortalecen y sustentan el problema de investigación previo a la realización del diagnóstico, lo que sugiere un seguimiento a las tareas y exámenes previos, luego se busca un acercamiento a los escolares participantes de la presente investigación, realizando la prueba diagnóstica, para lo que se requiere un seguimiento mucho más completo debido a la ejecución de las tareas y actividades propias de la propuesta investigativa.

Posteriormente, se ejecutaron las técnicas de análisis de datos con el fin de determinar la incidencia de las variables identificadas y con ello se comprueba o niega la hipótesis planteada. Los instrumentos y las técnicas diseñadas, atendieron los presupuestos teóricos analizados para diseñarlos, ofreciendo suficiente material empírico para identificar y determinar la incidencia de la aplicación de la estrategia de lectura cuentos interactivos como una propuesta que fortalece y mejora los niveles de comprensión de lectura de los escolares del grado 5b de la Institución Educativa.

4. INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA AULA O INNOVACIÓN TIC

El presente capítulo indica la conexión de los objetivos del presente proyecto con la estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectora a través de cuentos interactivos digitales implementadas en la institución IDE Tomás Herrera Cantillo en el grado quinto b, la cual estará fundamentada en los referentes teóricos mencionados con anterioridad en el transcurso del texto. Para empezar la intervención pedagógica empezó con un ejercicio de diagnóstico de comprensión lectora en la plataforma Google Forms, en la que los estudiantes resolvían diez preguntas que correspondían a ejercicios prácticos de lectura, con la finalidad de determinar el nivel de comprensión y atención en el momento de una lectura. Esta intervención se realizó en un lugar de encuentro gestionado por el docente, dado las condiciones de los estudiantes, al no poder tener las herramientas tecnológicas necesarias para hacerlo desde sus casas. Las actividades se desarrollaron bajo todas las normas de protocolo de pedagogía para actividades fuera de la institución o en sus hogares dado a la época de pandemia, cumpliendo así con las medidas de bioseguridad necesarias para el desarrollo de las actividades, como lo fue el uso de tapabocas, distanciamiento social, (se citaron por grupos) y desinfección de manos y herramientas de tecnología y estudio para el desarrollo de la actividad.

Lo cual es respaldado por Valle (2021) cuando declara que:

La diversidad de acciones de intervención del psicopedagogo refleja la coexistencia de distintos modelos de PE, definidos en función de que se realice una intervención directa o indirecta, dirigida a individuos particulares o a grupos, ubicada en la propia institución (interna) o fuera de ella (externa), basada en lo asistencia o correctivo-remedial y proactiva u orientada hacia la prevención y el desarrollo (como se cita en Messi et al, p. 112).

En este mismo sentido Mejía (2005) enuncia, “ninguna situación es única en todos los aspectos y por tanto la investigación acción en un salón de clases o escuela puede iluminar o ser sugestiva para la práctica pedagógica en otros lugares” (como se cita en Pring, 2000, p.131. En este contexto se crearon e implementaron las siguientes actividades

Figura 2

Plataforma interactiva digitales



Nota: Elaboración propia.

4.1 SESIÓN UNO

Objetivo: Diagnosticar las dificultades en las competencias del proceso lector a través tres actividades de cuentos interactivos digitales.

Figura 3

Sesión 1, cuento contigo.



Nota: Viva leer (2020).

Actividades

Esta actividad busca no solo acercar a los estudiantes a herramientas tecnológicas indispensables para su aprendizaje, sino que interactúa en las habilidades de los estudiantes y la medición en cuanto a su comprensión lectora, permitiendo a los investigadores determinar las herramientas a utilizar en las actividades posteriores. Permitiendo así desarrollar los objetivos planteados en la presente investigación. Por ende, los estudiantes en el desarrollo de las actividades contarán con tres recursos como lo son:

Actividad 1: La imagen de una lectura del cuento "El pan redondo" y analizar

Figura 4

Cuento "El pan redondo"

El pan redondo

Juan, un soldado venía de la guerra, caminando con una linda dama. Llevaba una mochila en su espalda con comida y un pan redondo dentro.

En el camino de tierra seca y colorada, le salió un mendigo al encuentro y le pidió limosna.

El soldado, que era muy bondadoso, sacó el pan redondo de la mochila y le donó la mitad.

Pasado un rato, en el mismo camino, encontró otro pobre que le pidió dinero, sacó el medio pan que le quedó y se lo dió.

Y le dijo. - ¡Toma, yo he quedado más pobre que tú! No tengo ni una moneda y no he comido nada, ni siquiera una mandarina para desayunar.

Actividad 2: Un video de un cuento "El león y el ratón" para analizar y responder unos interrogantes.

Actividad 3: Una imagen de un cómic para interpretar.

Figura 5

Imagen comic

Nota: Elaboración propia.

4.1.1 TEST DE DIAGNÓSTICO

La primera actividad fue desarrollada por cada estudiante del curso quinto b, la cual correspondió a un test de 23 preguntas de comprensión lectora, donde los estudiantes contaban con 40 minutos para resolverlo, este se realizó en el mes de Julio del año 2021. A continuación, se relaciona la visualización digital del cuestionario.

Figura 6

Visualización digital test diagnóstico

Lee atentamente el cuento y responde *

El pan redondo

Juan Soldado venía de la guerra. Iba camino de un pequeño y bonito pueblo. Llevaba una mochila a sus espaldas con un pan redondo dentro.

En el camino de tierra seca y roja, le salió un pobre al encuentro y le pidió limosna.

Juan Soldado, que era muy bueno, sacó el pan redondo de la mochila y le entregó la mitad.

Al poco rato, en el mismo camino, encontró otro pobre que también le pidió limosna. Sacó el medio pan que le quedaba y se lo dio.

Y le dijo: -¡Toma, ya soy más pobre que tú!

1. ¿Cómo se llamaba el soldado?

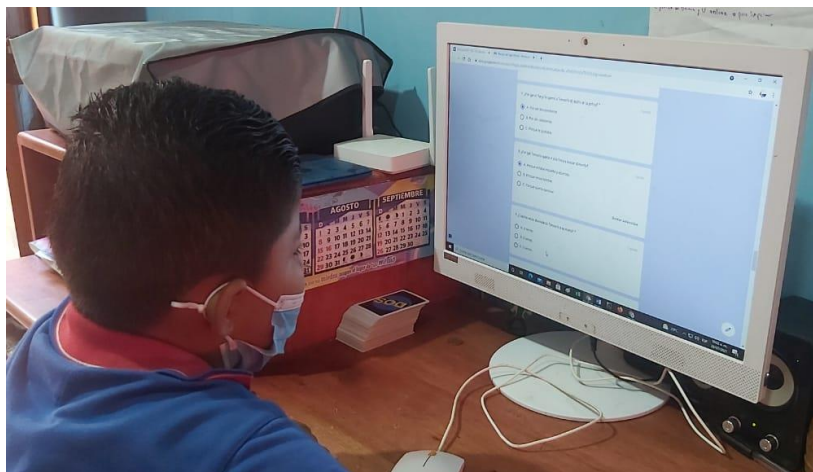
- José
- Juan
- Jesús

Nota: Elaboración propia.

La cual tenía como finalidad diagnosticar la comprensión lectora de los estudiantes en cuanto a lecturas propuestas y desarrollo de actividades posteriores a la lectura, para ello se realizó un cuestionario en plataforma Google Forms, con selección múltiple y textos de lectura. A continuación, se relaciona ilustración de estudiante realizando la actividad de intervención en su etapa inicial.

Figura 7

Estudiante primera actividad



Nota: Elaboración propia.

4.1.2 ENTREVISTA A ESCOLARES DEL GRADO 5

La entrevista hace parte de la intervención dado que esta permitió afianzar los datos de la primera actividad que corresponde al test de diagnóstico, al preguntar a los estudiantes sobre generalidades y conceptos de lectura, comprensión lectora permitió a los docentes determinar el punto de partida para la realización de la presente intervención en cuanto a las secciones posteriores. Esta entrevista se hace de manera textual dado a los precedentes de la

etapa de pandemia y para mayor comprensión de las preguntas por parte de los estudiantes de quinto b de la institución. Del mismo modo Mejía (2005) declara que:

La investigación en pedagogía debe servir para obtener resultados que ayuden a que la acción sea más efectiva en nuevas situaciones en el futuro. En este sentido específico,

se puede entonces decir que la investigación busca construir algo que se preserve de una situación a otra, de un contexto a otro (p. 70).

Por ende, las preguntas realizadas en esta actividad son las siguientes y se puede observar en Anexo 1.

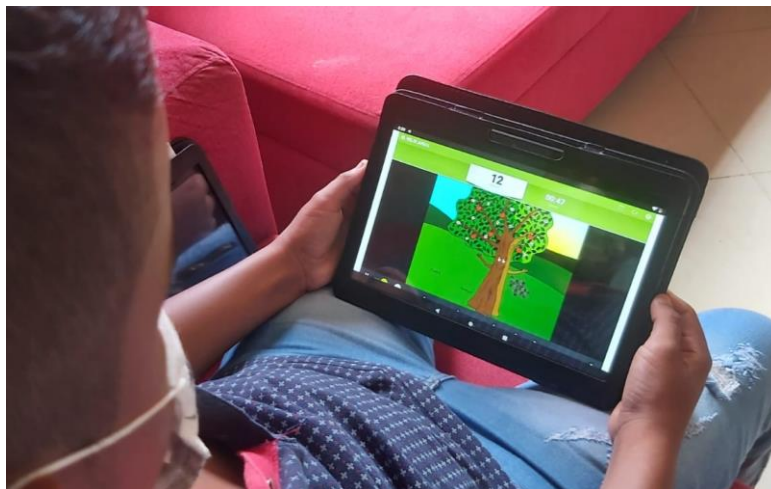
1. ¿Consideras que la lectura es importante en el proceso de aprendizaje?
2. ¿Consideras que la lectura influye en el desarrollo social y personal?
3. ¿Le encuentras importancia a la comprensión lectora?
5. ¿Considera que la lectura influye en el uso del lenguaje mejorando el vocabulario?
6. ¿Has participado en campañas escolares para el mejoramiento de la comprensión lectora?
7. ¿Propondrías ayudar a mejorar los niveles de comprensión lectora, mediante la participación de actividades de lectura?
8. ¿Tienes hábitos de lectura?
9. ¿Comprendes el contexto en el que se puede aplicar los textos después de cada lectura?
10. ¿Consideras que tu nivel de comprensión lectora es alto?
11. ¿Crees que son positivos los talleres de lectura que realizas en clases?

4.2 SESIÓN DOS

Objetivo: Fortalecer la comprensión lectora de un cuento desarrollado en la herramienta tecnológica Educaplay.

Figura 8

Estudiante en sesión 2.

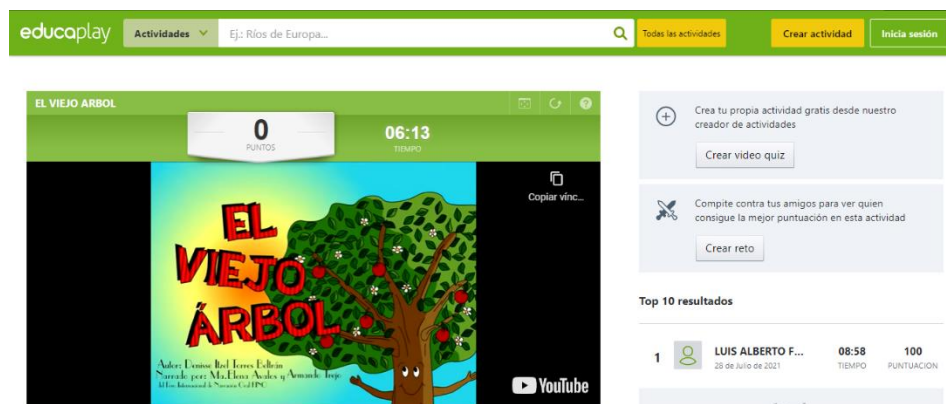


Fuente: Elaboración propia.

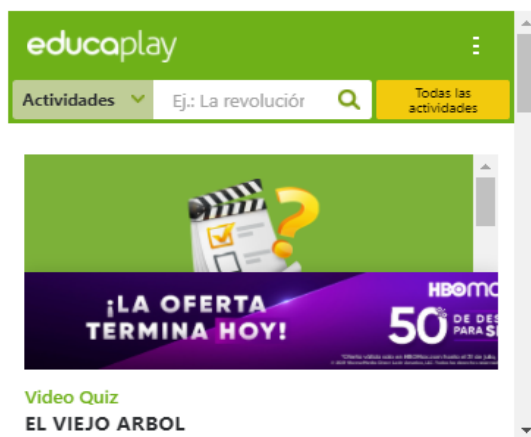
Es por esto importante analizar que la educación es un hecho en el que no solo interviene el docente y el educador si no que es una colaboración y cooperación entre varios actores que incentiven al alumno al aprendizaje. El cambio en un escenario es el cambio de contexto específico dentro de un marco que lleva al aprendizaje y el compromiso en el proceso educativo, priorizando a los docentes, alumnos y la familia, permitiendo que se logre el cumplimiento de los objetivos de intervención y el desarrollo social, en este sentido la actividad se desarrolla en la herramienta educaplay donde pueden fortalecer la comprensión lectora.

Figura 9

Plataforma Educaplay.



FORTALECE TU COMPRENSIÓN LECTORA



DESARROLLA LA ACTIVIDAD

- Haz clic en la actividad y encontrarás un video divertido del cuento "El viejo árbol".
 - Responde los interrogantes planteados acertadamente.
- Te invito a desarrollar la actividad en el menor tiempo posible y vence a tus amigos.

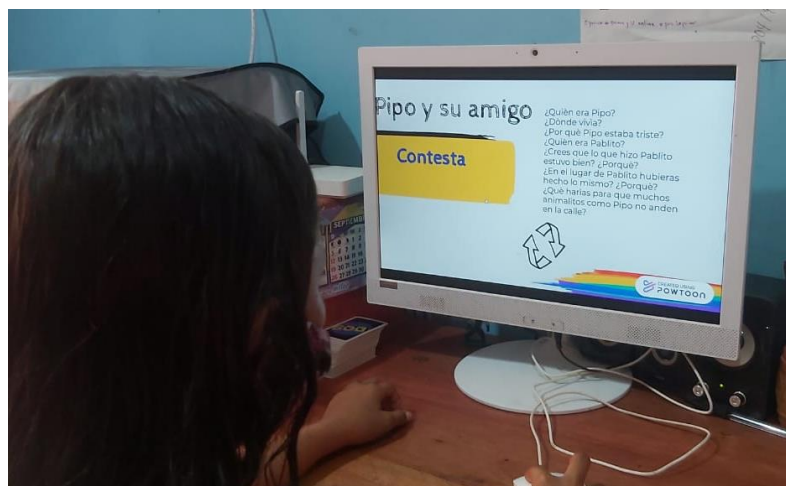
Fuente: Educaplay (2021).

4.3 SESIÓN TRES

Objetivo: Desarrollar las lecturas propuestas en la herramienta Powtoon fortaleciendo la comprensión lectora.

Ilustración 10

Estudiante en sesión 3.



Nota: Elaboración propia.

En este sentido, Cormack (2004) respalda la metodología utilizada en los estudiantes del grado quinto b dado que explica que

La motivación, que tradicionalmente se utilizó al comienzo de la sesión de aprendizaje, hoy se ha comprobado su importancia durante todo el proceso de enseñanza – aprendizaje a fin de mantener el interés de los estudiantes por aprender. En ese sentido, es importante que el docente deje de lado los hábitos rutinarios que lo llevan a repetir los procedimientos sin tener en cuenta que lo que en una oportunidad fue interesante y motivador para el niño puede no serlo en otra ocasión (p.159).

4.4 Sesión cuatro

Objetivo: Evaluar la comprensión lectora de los estudiantes mediante la utilización de herramientas tecnológicas TIC en estudiantes del grado quinto b.

La evaluación de la intervención pedagógica en relación de la comprensión lectora de los estudiantes se realiza mediante la actividad de un cuestionario final de 30 preguntas en la plataforma Google Forms que permite evaluar el proceso piloto de la estrategia pedagógica realizada en el grado quinto b, esta prueba permite revisar los datos en relación al test inicial de diagnóstico aplicado a los estudiantes del grado quinto b, a finales del mes de Julio del año en curso.

Figura 11

Estudiante en sesión 4.



Nota: Elaboración propia.

Los investigadores optaron por realizar esta evaluación dado a la necesidad de medir el avance de los estudiantes observados en el proceso para ver su evolución en cuanto a la

comprensión lectora, y así determinar los alcances de la presente investigación. Lo anterior apoyado en Henao, G. C. (2006) cuando afirman que:

Una perspectiva de desarrollo se postula que la meta de toda educación es incrementar y activar el desarrollo del potencial de la persona, mediante acciones que contribuyan a la estructuración de su personalidad, acrecentar capacidades, habilidades y motivaciones, a partir de dos posiciones teóricas no divergentes pero sí diferenciales: el enfoque madurativo y el enfoque cognitivo; el primero postula la existencia de una serie de etapas sucesivas en el proceso vital de toda persona que van unidas a la edad cronológica, y por tanto, con fuerte dependencia del componente biológico; el segundo concede gran importancia a la experiencia y a la educación como promotoras de desarrollo (p.4)

5. ANÁLISIS

El aprendizaje es el punto fundamental de cualquier ser humano, pues de él depende su interacción con el mundo exterior, es por ello que se hace importante su desarrollo, Por ende; la comprensión lectora abarca mucho más que memorizar hechos, adquirir una formación intelectual, debido a que es un proceso que todo ser humano debe de pasar, una adaptación y acomodación del lenguaje, que incluye la habilidad para actuar, entender y tener una fluidez mejor para desarrollar las competencias apropiadas, el aprendizaje llega a ser un proceso de conocimiento, así los estudiantes desarrollan diferentes estilos de aprendizaje para la solución de problemas en relación a las oportunidades y retos que ellos enfrentan en diario vivir, los cuales están relacionados con los modelos de pedagógicos que permiten que el docente tenga una interacción propia con el estudiante y así poder transmitir sus conocimientos.

Sin embargo algunas familias de los estudiantes rurales han tenido más dificultades que los niños de sectores urbanos, el primero de ellos es la conectividad como se mencionó, estos sitios no poseen cubrimiento de internet, y en muchos casos de otros servicios como luz, lo cual impide que tengan aparatos tecnológicos que sirvan como herramienta para tomar clases virtuales, otro factor es el poder adquisitivo, si bien en algunos sitios rurales de Colombia si tienen cobertura de internet y luz, estas familias no pueden comprar o adquirir aparatos tecnológicos por sus precios en el mercado, los cuales se incrementaron en época de pandemia. Generando así la inasistencia a clases, y en muchos casos la deserción escolar.

En este orden, “los estudiantes que viven en áreas rurales se han convertido en cazadores estratégicos de señal y, debido a los problemas de conectividad, se han visto forzados a esperar varias horas para poder descargar las clases o enviar sus deberes diarios; por eso muchos de ellos prefieren acercarse a una de las papelerías del casco urbano del municipio, que tiene acceso a la plataforma de la institución, para poder descargar físicamente e imprimir las guías de trabajo de cada periodo académico” (Vasallo, 2020, p. 34). A esto se le suma y aunque suena simple los estudiantes deben poseer unas habilidades que años atrás no eran necesarias, como las capacidades básicas para el manejo del dispositivo al que tienen acceso y no solo las habilidades tradicionales como el hablar, reconocer letras, sumar o restar, todas de estas antes categorizadas a diferentes etapas del desarrollo humano, las cuales en muchos casos los jóvenes rurales no poseen en su totalidad.

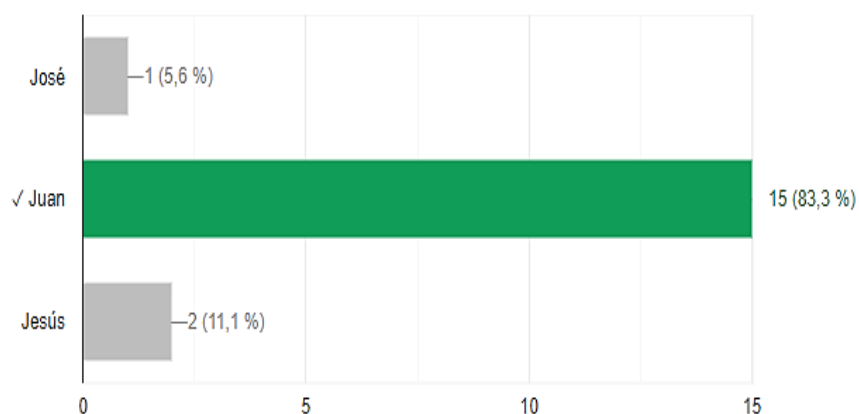
5.1 ANÁLISIS DE TEST DE DIAGNÓSTICO

El diagnóstico inicial permitió evidenciar las falencias encontradas en el planteamiento del problema de la presente investigación que hacen referencia a los bajos índices de comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado b. Ahora bien, Touriñan (s.f) determina que:

Existe un límite a la capacidad pedagógica del educador y existe un límite en la capacidad de los educandos de interesarse por cualquier cambio educativo. En definitiva, en la intervención pedagógica, de lo que se trata, es de generar hechos y decisiones pedagógicas. La condición de experto viene dada por estar en posesión de competencias desarrolladas con el conocimiento teórico, tecnológico y práctico de la educación, el dominio de la complejidad estructural de la toma de decisiones pedagógicas y el entrenamiento en la intervención como especialista de la educación (párr.5).

En este contexto se analizarán algunas preguntas de manera aleatoria del test de diagnóstico, aplicado a los estudiantes.

Figura 2

Pregunta 1. Test de diagnostico

Nota: Elaboración propia.

Como se observa en la gráfica anterior el 83% de los estudiantes encuestados respondió de manera acertada a la pregunta realizada, lo cual evidencia que su comprensión lectora es alta en comparación de otras pruebas como –PRUEBAS SABER, sin embargo, es de rescatar que estas preguntas son realizadas de manera inmediata al observar el material audiovisual, lo cual facilitaría el proceso de memoria y comprensión.

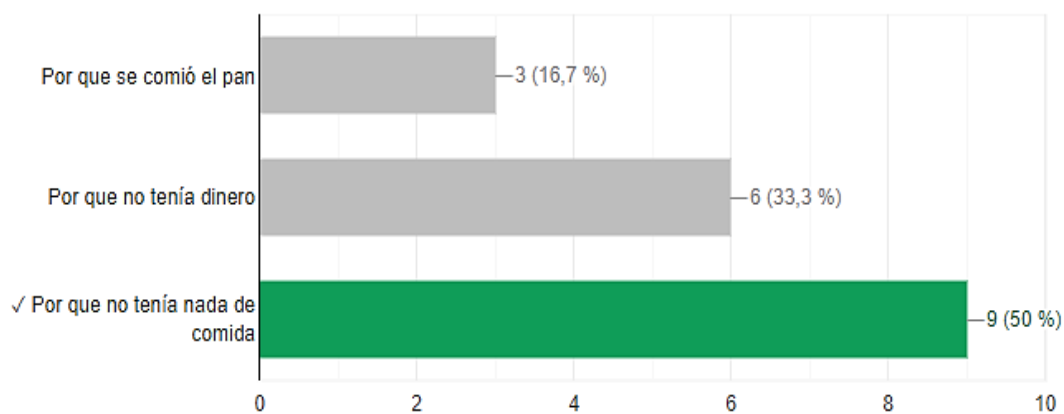
En cuanto a preguntas que sugieren más atención por parte de los estudiantes estos se encuentran dispersos por el medio ambiente, como son la interacción con otros niños y se crean respuestas que evidencian que su comprensión lectora en conjunto con sus compañeros disminuyó un 50%, como se evidencia en el siguiente gráfico.

Figura 3

Sexta pregunta Test de diagnóstico.

6. ¿Porqué el soldado, era al final, mas pobre?

9 de 18 respuestas correctas



Nota: Elaboración propia.

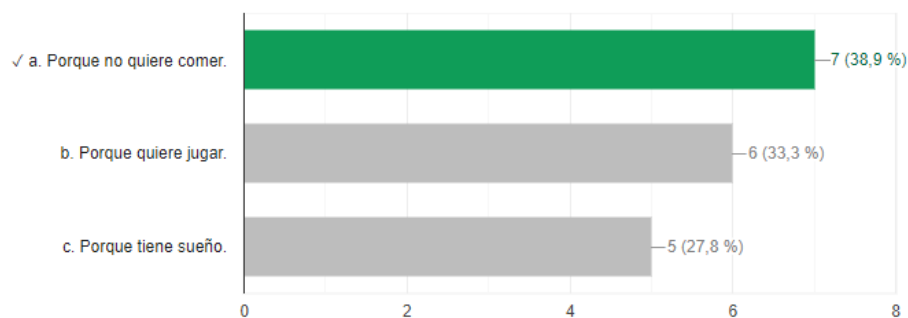
Se observa en la siguiente pregunta realizada en el test, donde los estudiantes no evidencian la comprensión lectora, y añaden sus respuestas al sentido común mas no a lo que observan en el material audiovisual.

Figura 4

Quinta pregunta test de diagnóstico.

5. ¿Por qué está molesta la bebé?

7 de 18 respuestas correctas



Nota: Elaboración propia.

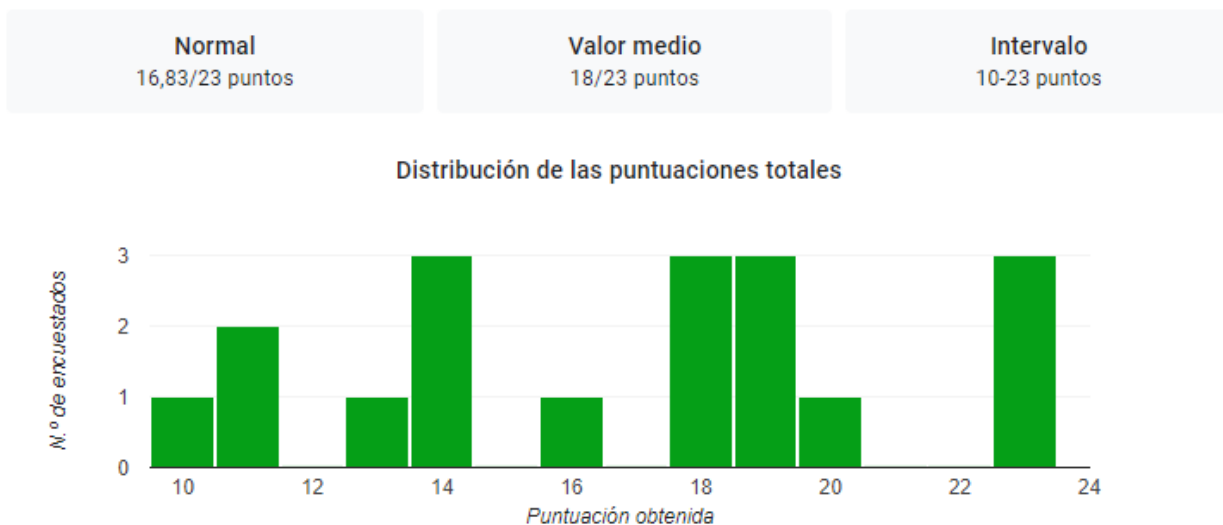
En este sentido:

Al hablar los programas de intervención a través de los intereses de los estudiantes, lo cual es importante aprovechar en especial cuando están en una edad temprana porque es allí donde más aprenden, basados en un proceso que enseña desde diferentes roles, asumiendo el estudiante un rol de observador, crítico, que pregunte y plantee soluciones y que lo vaya llevando a la adquisición de su propio aprendizaje, en efecto el proceso de enseñanza pedagógica no va para todo tipo de personas sino para las personas de un perfil profesional que sepan orientar el aprendizaje (Zubiría, 2004, p. 68).

Donde el desarrollo de habilidades para la comprensión lectora de los estudiantes es un planteamiento de estrategias direccionadas a los modelos de aprendizaje de los niños. Así también el test de diagnóstico arrojó el siguiente resultado en promedio de todas las preguntas

Figura 5

Resultado promedio de todas las preguntas.



Nota: Elaboración propia.

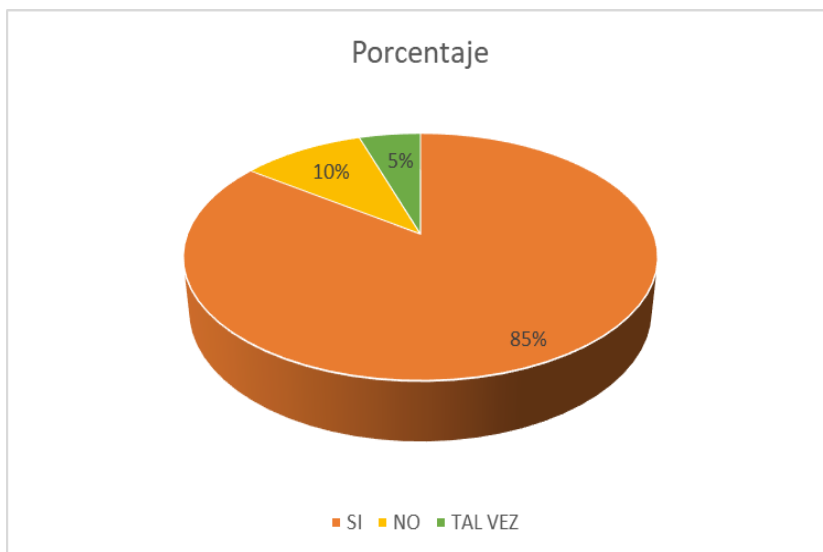
Lo que indica que los estudiantes del grado quinto b de la institución que se encuentra en estudio evidencia una comprensión lectora del 83% a las primeras cinco preguntas, posteriormente a las otras cinco preguntas, su nivel de comprensión disminuye, y esto debido a factores como la falta de familiarización con las herramientas tecnológicas, dado que muchos de estos niños no poseen las herramientas en casa, como lo es un computador o internet. Así también falta de motivación por la lectura. En este sentido “los escenarios educativos, es el reflejo de la sociedad en cuanto a la interacción de conocimiento y participación” (Hyde, 1995 p.75) Aquí mismo, Pérez (2009) enuncia que:

Es preciso transformar la vida del aula y de la escuela, de modo que puedan vivenciarse prácticas sociales e intercambios académicos que induzcan a la solidaridad, la colaboración, la experimentación compartida, así como a otro tipo de relaciones con el conocimiento y la cultura que estimulen la búsqueda, el contraste, la crítica, la iniciativa y la creación (p.15).

5.2 ANÁLISIS DE ENTREVISTA

Al preguntar a los estudiantes del grado quinto b, sobre la importancia de la lectura en el proceso de aprendizaje, el 85% de los niños encuestados respondieron que, Sí es importante, por lo cual se evidencia que, aunque no tienen una comprensión lectora constante, tienen la conciencia de que es un hábito importante para adquirir conocimiento.

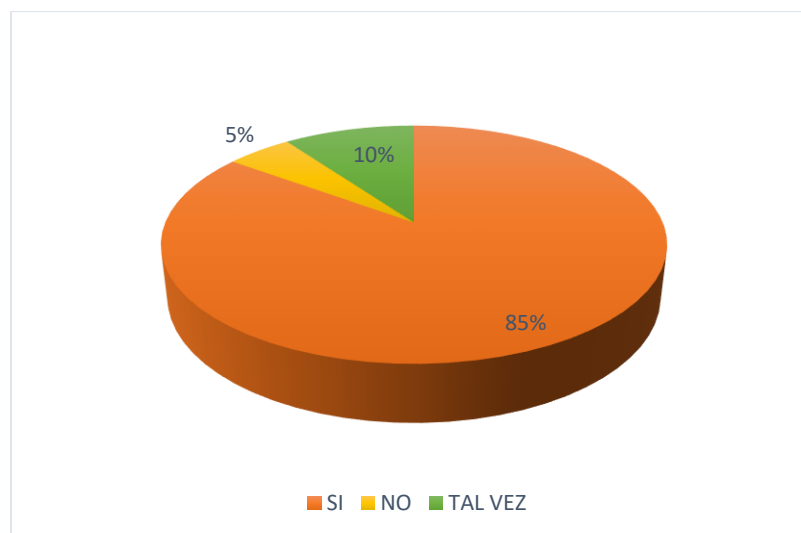
Figura 6

Importancia de la lectura en el proceso de aprendizaje

Nota: Elaboración propia.

Los procesos educativos siempre deben ir en paralelo con la creación del hábito de la lectura, y la creación de la consciencia de la importancia de esta, para lograr el aprendizaje, “se requiere de la ayuda de la motivación, ya que es necesario que el alumno como en el docente estén motivados en el aula de clase, si un docente está impulsado a hacer algo podrá "contagiar" al estudiante con su energía motivadora. En este contexto al preguntarle a los niños, ¿Considera que la lectura influye en el uso del lenguaje mejorando el vocabulario?, expresaron los siguiente:

Figura 7

Influencia de la lectura en el vocabulario

Nota: Elaboración propia.

El 85 % de los estudiantes del grado quinto b, considera que la lectura es una fuente de vocabulario el cual pueden aprender y utilizar en su diario vivir. En definitiva, saber enseñar es transmitir conocimiento al que no sabe, por ello los docentes debe de saber transmitir su conocimiento sino llevara al estudiante al fracaso:

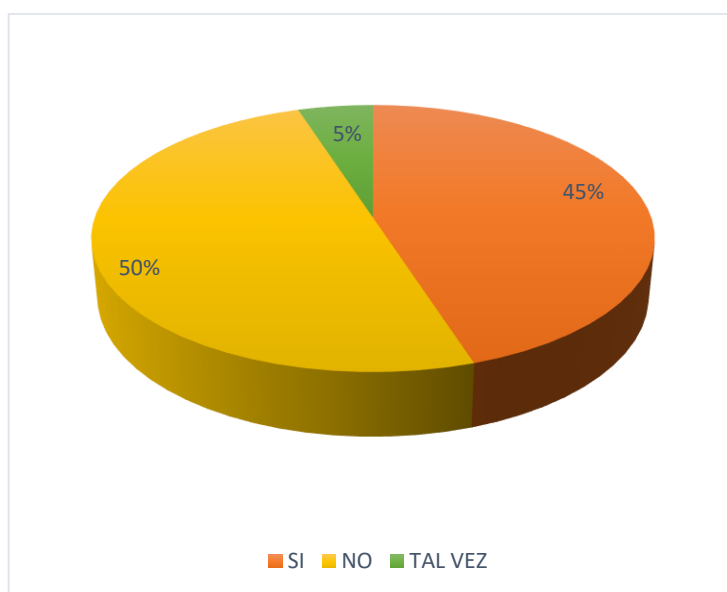
El proceso de enseñanza-aprendizaje generalmente se trabaja desde una sola vía, o sea, desde la forma de enseñar más no desde la forma de aprender de cada individuo y que por ende quizás esa sea la razón del fracaso de él como tutor de su hijo y de otros más en las escuelas formales (Martínez, 2018 p. 1).

Por ende, en la educación tanto el contexto en el que opera la escuela como los propios fines de la educación están siendo transformados drástica y rápidamente por fuerzas “materiales e intelectuales que hallan fuera del control de la comunidad educacional, pero cuyos efectos

sobre esta son inevitables” (Brunner, 2002 p. 34). En la entrevista también se preguntó a los asistentes ¿Has participado en campañas escolares para el mejoramiento de la comprensión lectora?, a lo que respondieron:

Figura 8

Participación en campañas escolares para el mejoramiento de la comprensión lectora.

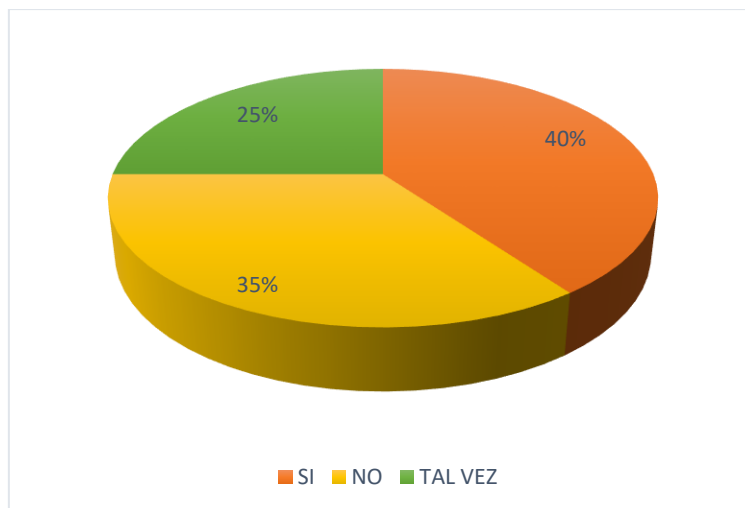


Nota: Elaboración propia.

Lo que indica que los niños no participan de manera constante en las campañas de lectura realizadas por la institución u otras entidades, dado que solo el 50% de los encuestados respondieron que sí han participado. En este sentido, la importancia de que los niños participen en dichas campañas es primordial, dado que allí aprenden las bases necesarias para adquirir el hábito de la lectura. Lo cual conlleva a preguntar a los encuestados lo siguiente: ¿Tienes hábitos de lectura? A lo que respondieron.

Figura 9

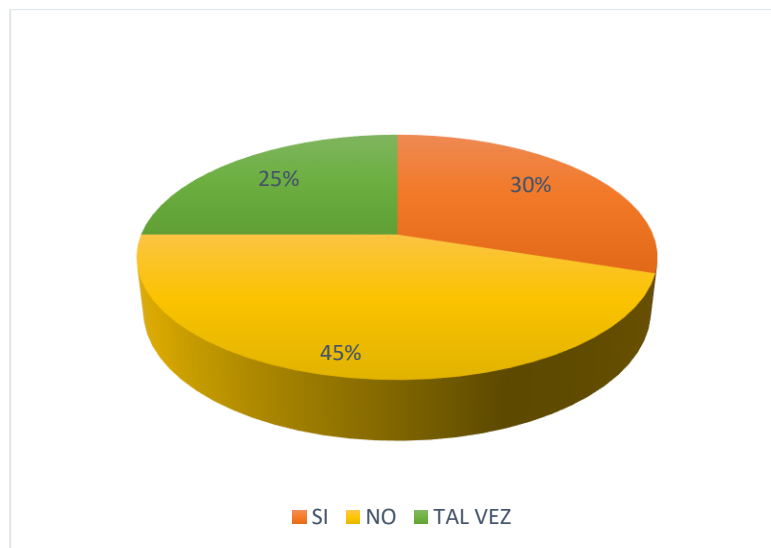
¿Tienes hábitos de lectura?



Nota: Elaboración propia.

Al hablar hábitos de lectura educativa a través de los intereses de los estudiantes, lo cual es importante aprovechar en especial cuando están en una edad temprana porque es allí donde más aprenden, basados en un proceso que enseña desde diferentes roles, asumiendo el estudiante un rol de observador, crítico, que pregunte y plantee soluciones y que lo vaya llevando a la adquisición de su propio aprendizaje. Ahora bien, al cuestionar a los niños en cuanto a su nivel de comprensión lectora estos respondieron:

Figura 10

Comprensión lectora

Nota: Elaboración propia.

La comprensión lectora de los niños no es igual a la percibida en las pruebas o observada por los investigadores, dado que los estudiantes confunden leer con comprensión, lo cual se evidencia en las pruebas de diagnóstico. Por ende:

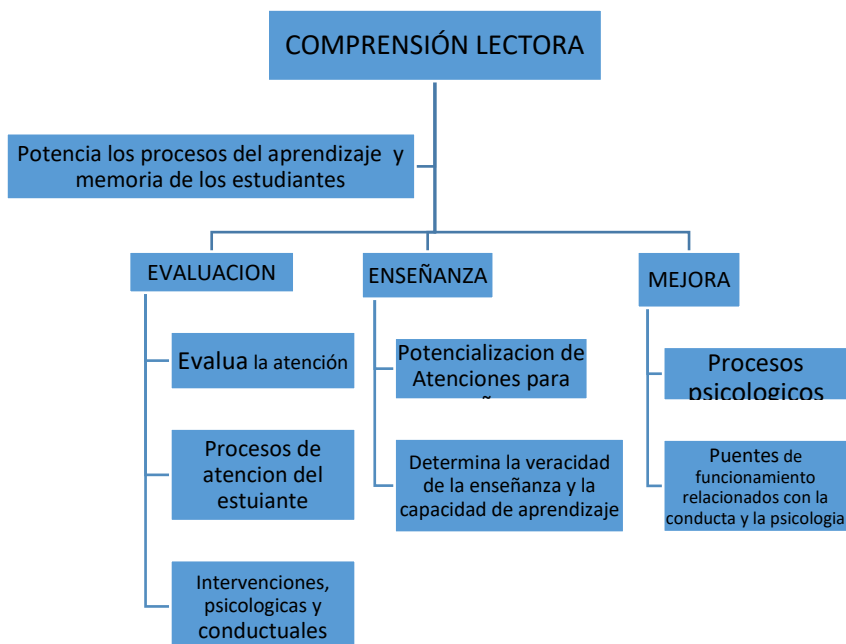
La acción comunicativa se distingue de las interacciones de tipo estratégico porque todos los participantes persiguen sin reservas fines ilusionarios con el propósito de llegar a un acuerdo que sirva de base a una coordinación concertada de los planes de acción individuales (Habermas, 1987. p. 345).

5.3 ANÁLISIS DE LA PRUEBA PILOTO DE COMPRENSIÓN LECTORA BASADO EN TIC

La gestión docente está encaminada en la actualidad la creación de estrategias para la comprensión lectora de estudiantes con necesidades educativas especiales en cuanto a adquisición de tecnologías que permite “poner en tela de juicio "la norma", "lo normal", "la normalidad", pues entonces no tiene razón de ser ni mayor sentido su sobrevivencia (...) Más aún: no hay tal cosa como la "educación especial", sino una invención disciplinar creada por la idea de "normalidad" para ordenar el desorden originado por la perturbación de esa otra invención que llamamos de "anormalidad" (Skliar, 2005. p. 15).

Figura 12

Comprensión lectora- ventajas.



Nota: Elaboración propia.

Donde en los docentes se refleja la comprensión que del mundo y de sí tienen los colectivos: sirven de manera mediata a la interpretación de intereses sociales, a la interpretación de horizontes de aspiración y de expectativa de la vida ya siempre interpretado (Habermas, 1987), A continuación, se relaciona las ventajas de la comprensión lectora para entender un poco mejor su importancia en la aplicación de estrategias de intervención para el grado quinto b.

En este sentido, la educación virtual, ha propiciado ambientes escolares adecuados para la enseñanza según lo plantea el Ministerio de Educación Nacional de Colombia, pero los retos son profundos y contundentes cuando se habla de tecnología como herramienta principal para la virtualidad dado que los estudiantes, no estaban preparados para esta modalidad y muchos de ellos no cuentan con los aparatos tecnológicos, o con la cobertura de señal como es el caso de los niños rurales. En este sentido.

El sector rural es el más afectado en este momento, dado que, aunque se especule sobre el éxito del cubrimiento tecnológico para los estudiantes de zonas de difícil acceso, no todas las familias tienen equipos con capacidad de conectividad, por lo que los docentes y las comunidades se ven inmersas en problemáticas distintas a las que enfrentan las zonas urbanas (Vasallo, 2020, p. 98).

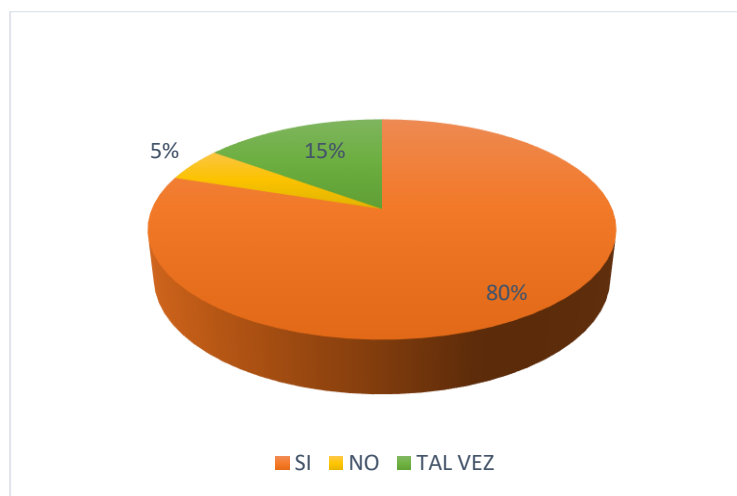
La educación rural ha tenido que enfrentar un gran reto al verse afectada por la revolución educativa digital definida como la sociedad del conocimiento e impulsada por una pandemia mundial. Donde; la tecnología es quizá uno de los temas más importantes en la actualidad, porque gracias a ello la humanidad ha evolucionado en todas las áreas, ha fundamentado su desarrollo en nuevos avances tecnológicos que propician ahorro de tiempo y espacio, y es allí

donde el ser humano masifica su nivel de comunicación y su capacidad de adquirir conocimiento (Zubiria, 2004).

La prueba piloto realizada en la página web de cuentos interactivos digitales, permitió crear un espacio basado en las tecnologías, donde los estudiantes interactuaron con cuatro sesiones, donde en cada una de ellas se realizaron actividades y al final en la cuarta sesión se realizó un test de salida o evaluación. Al preguntarle a los estudiantes ¿Crees que fueron positivos los talleres de lectura que realizas en clases? A lo que ellos respondieron:

Figura 11

Efectividad de las sesiones de comprensión lectora.



Nota: Elaboración propia.

Los resultados sobre la efectividad de las sesiones de comprensión lectora, evidencia que el 80% de los niños considera que le fue una herramienta de ayuda, para mejorar el hábito de la lectura. Lo cual hace referencia a que las estrategias de intervención permiten crear nuevos ambientes educativos con estrategias en las tecnologías, basadas en la pedagogía. Por ende, la

educación se ha tenido que ir modificando para formar y desarrollar las mentes de las personas que sacan adelante los procesos necesarios para que la industria y la economía crezcan.

Figura 13

Estudiante en test de evaluación



Nota: Elaboración propia.

En esta misma línea al analizar el test de evaluación se observa que solo el 62% de los encuestados obtuvo comprensión lectora tras el ejercicio estipulado, correspondiente a la segunda pregunta del test de evaluación. Lo cual indica que su comprensión lectora no mejoró de manera sustancial.

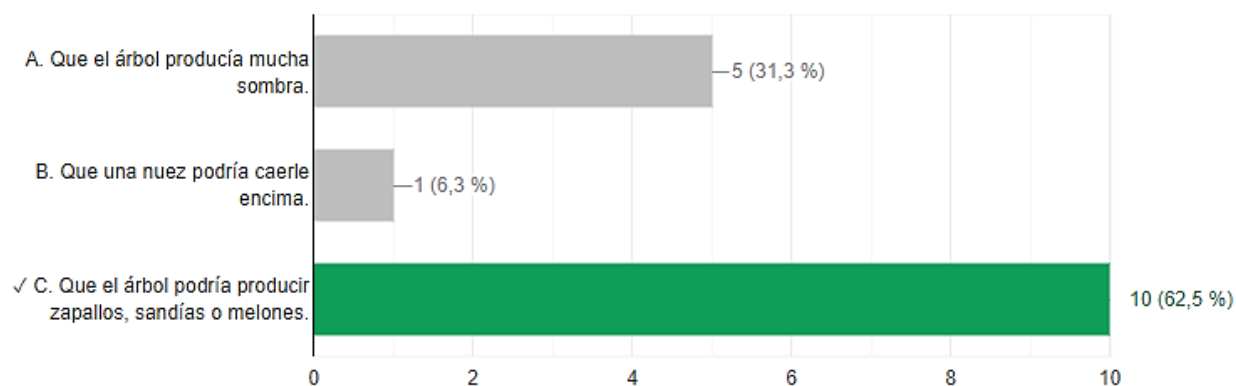
Figura 12

Segunda pregunta test de evaluación.

2. ¿Qué pensaba el campesino mientras veía los frutos de su trabajo?



10 de 16 respuestas correctas



Nota: Elaboración propia.

Lo que indica que las estrategias de intervención deben estar orientadas a la mejora continua a la flexibilidad de las nuevas tecnologías, y más en épocas de pandemia. Ahora bien, “la introducción de nuevas tecnologías que modifican y reemplazan funciones humanas, cuando los cambios son suficientemente generalizados puede modificar también las relaciones humanas, generando un nuevo orden social. Por ello; “los escenarios educativos, es el reflejo de la sociedad en cuanto a la interacción de conocimiento y participación en la sociedad” (Hyde, 1995, p. 141).

De lo anterior, se puede afirmar que:

Es preciso transformar la vida del aula y de la escuela, de modo que puedan vivenciar prácticas sociales e intercambios académicos que induzcan a la solidaridad, la colaboración, la experimentación compartida, así como a otro tipo de relaciones con el

conocimiento y la cultura que estimulen la búsqueda, el contraste, la crítica, la iniciativa y la creación (Pérez, 1992, p. 78).

Si algo queda claro es que la información se ha convertido en promotor de cambios sociales, económicos y culturales (Martínez, & Prendes, 2004). En este contexto las tecnologías no son independientes de la cultura, integran con ella un sistema sociotécnico inseparable. Las tecnologías disponibles en una cultura condicionan su forma de organización, así como la cosmovisión de una cultura condiciona las tecnologías que está dispuesta a usar” (Buch, 1999). Lo cual afecta de manera directa al niño rural, cambiando sus conceptos pedagógicos y métodos de aprendizaje a los cuales no puede acceder de manera fácil y eficiente.

CONCLUSIONES

La lectura es un proceso cognitivo complejo, en el cual se establece que el lenguaje oral puede ser codificado de manera escrita, y el escrito puede ser decodificado de manera verbal, por diferentes personas. Por esta razón los niños deben comprender primero este proceso y posteriormente tener contacto con las letras del alfabeto, que son los patrones que se utilizan de una manera ordenada para escribir. Cada letra posee características gráficas y sonidos representativos cuando se presentan de manera individual y cuando se combina con otras letras.

La competencia lectora es un proceso que se puede desarrollar a temprana edad, brindando la posibilidad a los niños de participar en diferentes entornos asociados a su cotidianidad como son el familiar, escolar, social, en los cuales se propicie el contacto con la lectura y se muestre como una actividad agradable y divertida, este proceso se puede diversificar mostrando diferentes tipos de lectura, modificando espacios, realizando juegos, entre otros.

El proceso de escolaridad en Colombia ha enfrentado diversos obstáculos con la aparición del covid-19, cambió de manera drástica el proceso pedagógico de los estudiantes que se vieron obligados por la restricción social a una educación a distancia. Donde la tecnología es la protagonista para la adquisición de conocimientos, y la virtualidad se convirtió en la herramienta más eficaz y única para asumir esta nueva realidad social. Sin embargo, la falta de presencialidad de los estudiantes en las aulas de clase ha ocasionado que muchos estudiantes decidan desertar de las actividades académicas, generando un reto para los entes educativos en general. La educación se ha tenido que ir modificando para formar y desarrollar las mentes de las personas que sacan adelante los procesos necesarios para que la industria y la economía crezcan, ahora desde la virtualidad.

El test de diagnóstico arrojó un promedio de 83% de comprensión lectora en las primeras cinco preguntas, posteriormente este porcentaje disminuyó al 63% promedio lo que indica que los niños necesitan de una intervención con más contenido y sesiones, que les permita desarrollar las habilidades necesarias para la comprensión lectora acorde a su grado de escolaridad. Así también se determinó que las herramientas tecnológicas son necesarias para el aprendizaje, sin embargo, al ser niños con educación rural no cuentan con las herramientas necesarias para adquirir el conocimiento en esta etapa de pandemia que vive el mundo educativo.

Finalmente, la falta de adquisición de tecnología, el manejo y cobertura de estas modernidades ocasionan que la cultura del conocimiento por parte de los jóvenes rurales, sea una opción más no una prioridad, creando una cultura de deserción escolar en época de pandemia, que se origina por la falta de presencialidad en las aulas de clase, la tecnología sin lugar a dudas es una herramienta para quienes tienen acceso a ella, y un obstáculo de superación personal para quienes no lo poseen, como es el caso de los estudiantes rurales.

Ahora bien, si el desarrollo de las tecnologías en la educación no tiene en cuenta las necesidades y las particularidades de los jóvenes rurales, puede favorecer la aparición de nuevas formas de exclusión social Martínez y Prendes (2004). El mayor riesgo es la exclusión, pues “el nuevo sistema global que se constituye a partir de redes de intercambio y flujos comunicacionales es a la vez extremadamente incluyente y excluyente” (Brunner, 2002. p. 56). El mundo al que el joven rural de hoy se enfrenta es completamente diferente a lo que era. “Y por ende todos los agentes activos dentro del proceso educativo deben cambiar y evolucionar para ese alumno de instituciones rurales [...] el sistema, el docente y el material deben ser modificados para sortear todos los desafíos que la sociedad imponga” (Zúbiria, 2004, p 89).

RECOMENDACIÓN

La implementación de estrategias de intervención en entidades educativas como IDE Tomás Herrera Cantillo, son necesarias para el Fortalecimiento de la comprensión lectora a través de cuentos interactivos digitales, por lo cual se recomienda crear un plan de intervención pedagógica especializada en la comprensión lectora para toda la institución y así incrementar los índices en las pruebas saber 5.

Por tal motivo, se recomienda crear un cronograma que vaya dirigido a incorporar este tipo de actividades como estrategia pedagógica para la enseñanza en los escolares haciendo uso de las tecnologías de la información y comunicación y así logren familiarizarse con las herramientas tecnológicas teniendo en cuenta todas las áreas del saber.

Dicho lo anterior, se hace necesario que todos los docentes de la institución propendan por el manejo de las herramientas tecnológicas para poderlas incluir dentro de sus estrategias pedagógicas en la consecución de aprendizajes significativos que permitan a los escolares aprender de manera creativa, innovadora, novedosa y colaborativa.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguilar, V. A. (2014). Ontología y epistemología en la investigación cualitativa.

http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion_psicologia/v15_n1/pdf/a13v15n1.pdf

Alvarado, D. F. (2012). La investigación-acción: cartografía de su epistemología y científicidad cualitativas. *Aposta*, 53(53), 4.

<http://apostadigital.com/revistav3/hemeroteca/nanialva1.pdf>

Álvarez, A. N. (2015). La Animación en las Ilustraciones Infantiles del Cuento Digital Interactivo. Del Papel a la Tablet. <https://riunet.upv.es/handle/10251/97988>

Arboleda, L., & José, J. (2018). Portal web de servicios educativos para la Unidad Educativa P.C.E.I. 31 de octubre. <http://dspace.uniandes.edu.ec/handle/123456789/8161>

Bausela, H.E. (2003). La investigación cooperativa, una modalidad de la investigación-acción. *Revista De Psicodidactica*, 121-130. <http://redalyc.org/html/175/17515081009>

Basto, A. (2016). *Secuencia didáctica para la comprensión de textos científicos relacionados con el entorno vivo en el grado octavo de la Institución Educativa Eduardo Santos de Soacha. Soacha*: (Tesis de maestría, Universidad Nacional de Colombia).

<https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/59437/aurateresabastoalbarracin.2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Blández Ángel, J., González Maura, V., López Rodríguez, A., Sierra Zamorano, M.A. (2004). *La formación de profesores responsables a través de la investigación-acción*

<http://revistas.um.es/rie/article/download/98651/94321>

- Bolaños, R., & Gómez, L. Á. (2009). Características lectoras de niños con trastorno del aprendizaje de la lectura. *Acta Colombiana de Psicología*. 12(2), 37-45.
- Buch, Tomás, (1999). *Sistemas tecnológicos*; Editorial Aique; Buenos Aires (Argentina).
- Cairampoma, M. (2015). Tipos de Investigación científica: Una simplificación de la complicada e incoherente nomenclatura y clasificación.
<http://redalyc.org/pdf/636/63638739004.pdf>
- Cano, D., & Torres, M. (2018). Plan de Gestión TIC Institución Educativa Municipal Criollo. (Tesis de Maestría). UDES. Pitalito.
- Cárdenas, B. X., & Guamán, L. K. (2013). *La comprensión lectora y su incidencia en el desarrollo del pensamiento reflexivo en las niñas de tercero y cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa "María Auxiliadora"*. (Tesis de pregrado. Cuenca, Ecuador) <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/4290/1/UPS-CT002622.pdf>
- Cardozo, R. (2018). *Estrategia didáctica mediada con TIC para el mejoramiento de habilidades lectoescritoras en estudiantes de grado primero primaria*. (Tesis de maestría, Sogamoso: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia).
<https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/2327/1/TGT-968.pdf>
- Carril, P. C., Abeledo, E. X., & Sotomayor, I. D. (2018). El diseño de cuentos interactivos multimedia a través de "EdiLIM": Análisis de una experiencia en el grado de educación infantil. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6558887>
- Castro, S., Guzmán, B. & Casado, D. (2007) Las TIC en los procesos de enseñanzas y aprendizajes. *Revista de Educación: Laurus vol. 13 núm. 23 2007*
<https://www.redalyc.org/pdf/761/76102311.pdf>

Colombiaaprende, (2008) <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/siempre/86438>

Constitución Política de Colombia. (1991). Constitución Política de Colombia. Bogotá:

Constitución Política de Colombia.

Cormack (2004) en Referencias. Título: Estrategias de aprendizaje y de enseñanza en la educación del menor de 6 años. Revista: *Acción Pedagógica*, (13), 2

Corvaro, V. G. (2009). La observación estructurada de medios: un instrumento que permite el acercamiento a las tendencias de moda y grupos de consumo. El caso de las publicidades de alimentos dirigidas a los niños. *Biblioteca digital de la Universidad Católica de Argentina*.

<https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/7120/1/la-observacion-estructurada-de-medios.pdf>

Covarrubias, G. C., & Martínez, N. E. (2013). La Observación, Un Método Para El Estudio De La Realidad. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>

De Zeeuw, G. (1995). Values, science and the quest for demarcation. *Systems Research*, 12(1).

De Zubiría Samper, M. (1996). Teoría de las seis lecturas. Mecanismos del aprendizaje semántico. Bogotá: Fundación Alberto Merani.

De Zubiria, J. (2004). *Los modelos pedagógicos*. Bogotá: Cooperativa Editorial del Magisterio. <http://www.institutomerani.edu.co/documentos/otros/hacia-una-pedagogia-dialogante%20.pdf>

Devis, M. M. (2018). Innovative Children. Creating Stories.

<http://conferences.epistemopolis.org/index.php/educacion-y-aprendizaje/2018/paper/view/5017>

- Escobar, J., & Sánchez, P. (2019). Fortalecimiento de la competencia lectora de estudiantes acompañados por el Programa «Todos a Aprender» en un Entorno Virtual de Aprendizaje. Santander: Universidad de Santander. *Revista Espacios*, vol 40 (2)
<https://www.revistaespacios.com/a19v40n02/a19v40n02p15.pdf>
- Edukidsweb (2018, parr 2)
<https://www.edukidsweb.com/single-post/2018/11/27/-qu%C3%A9-es-la-lectura-comprensiva>
- Feldman, R. S. (2005). *Psicología: con aplicaciones en países de habla hispana* (Sexta Edición). México: McGrawHill.
- Flix, C. T. (2008). Orientaciones didácticas para la enseñanza de la lectura y la escritura de la música en la etapa de Educación Primaria.
<http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/11539/2/didacticalenguajemusical.pdf>
- Garaigordobil, M., Aliri, J., & Martínez-Valderrey, V. (2015). Justificación de la violencia durante la adolescencia: Diferencias en función de variables sociodemográficas. *European Journal of Education and Psychology*, 6(2), 83-93.
<http://redalyc.org/pdf/1293/129328767002.pdf>
- Gallego, A. C. (2016). El aprendizaje de segundas lenguas a través de cuentos interactivos y su evaluación a través del juego: retos y desafíos para la pedagogía: un ejemplo práctico para la lengua inglesa. <http://repositori.uji.es/xmlui/handle/10234/167166>
- González, J. E., & Juan, I. O. (2008). Enseñanza de la lectura: de la teoría y la investigación a la práctica educativa. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2549920>

- González, M. M. (2016). *La multimedia educativa y los cuentos interactivos como herramienta didáctica para fortalecer la comprensión lectora: caso Centro Educativo Rural Atanasio, Santa Bárbara Antioquia*. [Tesis de maestría, Universidad Pontificia Bolivariana]
- https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/3110/Tesis_Maria%20Margarita%20Gonzalez%20Restrepo.pdf?sequence=1
- González, N., Zerpa, M. L., Gutiérrez, D., & Pirela, C. (2007). La investigación educativa en el hacer docente. <http://redalyc.org/comocitar.oa?id=76102315>
- Guevara, M. L., Naranjo, B., & Patiño, P. M. (2017). Propuesta didáctica para la comprensión lectora. (Tesis de maestría). Universidad Pontificia Bolivariana. Puerto Caicedo.
- Guzmán, I. R. (2008). Utilización de la Metodología Mixta de Investigación en Sistemas de Información: El caso del estudio de la Cultura Ocupacional de Sistemas. <https://aisel.aisnet.org/relocasi/vol1/iss1/2>
- Habermas. (1987). Teoría de la acción comunicativa, Racionalidad de la acción y racionalización social. 2 vols. Taurus, Madrid, 1987. ISBN 978-84-306-9952-0.
- Henao, G., Ramirez, C., & Ramirez, L. Á. (2006). Qué es la intervención psicopedagógica: definición, principios y componentes. Estudios Clínicos y Sociales en Psicología/ Clasificado Colciencias Categoría B. <https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/pt/lil-490511>
- Herrera, M. Á. (2010). *Investigación y diseño: reflexiones y consideraciones con respecto al estado de la investigación actual en diseño*. http://nosolousabilidad.com/articulos/investigacion_diseno.htm

- Hyde, (1995). *Psicología de la mujer: la otra mitad de la experiencia humana*.
<https://books.google.com.co/books>
- Hyde, J. (1995). *Psicología de la mujer. La otra mitad de la experiencia humana*. Madrid: Morata.
- ICFES. (2018). *Resultados agregados SABER 11*. <http://www2.icfes.gov.co/instituciones-educativas-y-secretarias/saber-11/resultados-agregados-saber-11>
- ICFES. (2018). Taller uso de resultados para el mejoramiento continuo del proceso educativo. <http://www2.icfes.gov.co/divulgaciones-establecimientos/saber-3-5-y-9/divulgacion-2017/itemlist/tag/Talleres%20y%20jornadas%20de%20d>
- Jarrín, Y., & Carel, J. (2019). Masculinidades y acoso sexual. Una investigación mixta con estudiantes hombres de una universidad privada de la ciudad de Quito entre abril y agosto de 2019. <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/18133>
- Johnston, P. H. (1989). *La evaluación de la comprensión lectora. Un enfoque cognitivo*. Madrid: Visor.
- Ley 115 Senado de Colombia. (1994). Bogotá: Senado de Colombia.
- Ley 1342 Senado de Colombia. (2009). Ley 1342. Bogotá: Senado de Colombia.
- López, A. V. (2019). *Las narrativas digitales en Educación Infantil: una experiencia de investigación e innovación con booktrailer, cuentos interactivos digitales y Realidad Aumentada*. <https://ojs.uv.es/index.php/diabltexto/article/view/11031/12772>

- Lugo, J. E., & Romero, M. I. (2014). Factores Determinantes para el Desarrollo de la Actividad Emprendedora: Un Estudio Correlacional. *Esic market*(147), 147-174.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4935560>
- Mardones, R. (2014). *Sistematización de una experiencia de investigación-acción-participativa (IAP) para el fortalecimiento de la participación comunitaria de jóvenes en el Chaitén post-erupción volcánica a través de la radio local*. (Tesis de grado, Santiago, Chile) <http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/115735>
- Martínez, F., & Prendes, M. P. (2004). *Nuevas tecnologías y educación*. Madrid España: Editorial.
- Martínez, M. (2014). *La Investigación Cualitativa (Síntesis conceptual)*.
http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion_psicologia/v09_n1/pdf/a09v9n1.pdf
- Martínez. (2018). El desarrollo de la literacidad en los estudiantes. En Mejía Arauz, R. (coord.) Guadalajara, Jalisco: ITESO
- Mateo, V. F. (2017). Recursos para el diagnóstico psicopedagógico del TDAH y comorbilidades. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 4(10), 623-642. <http://investigacion-psicopedagogica.org/revista/new/contadorarticulo.php?152>
- MEN. (2008). Colombia es el quinto país con mayor producción científica en América Latina.
<http://www.mineducacion.gov.co/sistemasdeinformacion/1735/w3-article-245356.html>

- MEN. (2017). Sistema Nacional de Información de la Educación Superior. Bogotá: MEN.
<https://www.mineducacion.gov.co/sistemasdeinformacion/1735/w3-article-212400.html>
- Messi, L, Rossi, B., y Ventura, A. (2016). La psicopedagogía en el ámbito escolar: ¿qué y cómo representan los docentes la intervención psicopedagógica?
 file:///C:/Users/57316/Documents/409-2214-2-PB.pdf
- (2009). La investigación-acción. <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/12090>
- Miyahira, J.M. (2009). La investigación formativa y la formación para la investigación en el pregrado. *Revista Médica Herediana*, 20(3), 119-122.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=338038895001>
- Monroy, G. V., Flores, R. P., & Fabela, M. A. (2015). La práctica educativa, investigación-acción y psicoafectividad. <http://ri.uaemex.mx/handle/20.500.11799/80103>
- Morán, M. I. & Torres F. K. (2017). Elaboración de cuentos infantiles interactivos a través del computador en el mejoramiento del aprendizaje de los niños de inicial. : [Tesis de Licenciatura, Universidad de San Pedro]
<http://repositorio.usanpedro.edu.pe/handle/usanpedro/3766>
- Mouján, F., & María, I. (2016). Crónica de una investigación: la Escuela Normal Popular Mixta de Viedma. http://scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s2313-92772015000100010
- Ordoñez, M. (2018). comprensión lectora y producción de textos instructivos en estudiantes de quinto grado de primaria. Carabayllo: Universidad Cesar Vallejo.

- Pareja, J. A. & Pedrosa, B. (2019) Mejora de la convivencia a través de la investigación-acción participativa. *Profesorado* 16(3), 467-491.
<https://recyt.fecyt.es/index.php/profesorado/article/view/43482>
- Pérez, G. (1992). Las funciones sociales de la escuela: de la reproducción a la reconstrucción crítica del conocimiento y la experiencia. En J. Gimeno y A.I.Pérez, *Comprender y transformar la enseñanza* (pp. 17-33). Madrid: Morata.
- Pompeya, V. (2008). *La Importancia De La Utilización De Diferentes Medios En El Proceso Educativo*. Buenos Aires - Argentina: Universidad Nacional de La Plata.
- Pring, R. (2000). *Philosophy of educational research*. London: Continuum.
- Hinestroza, C. V. & Soto, V. Y. (2017). *Importancia de los cuentos interactivos en la institución inicial N° 1181 del distrito de independencia, Provincia de Pisco - 2017*. [Tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional de Huancavelica]
<http://repositorio.unh.edu.pe/handle/unh/1807>
- Henao, G. C. (2006, p 4). Qué es la intervención psicopedagógica: definición, principios y componentes. <https://www.postgraduone.edu.pe/pdf/documentos-academicos/psicologia-educacional-y-tutorial/16.pdf>
- Rojas, M. T. (2012). *La investigación acción y la práctica docente*.
http://repositorio.uahurtado.cl/bitstream/handle/11242/6495/articulo_41.pdf?sequence=1
- Romero, M. C. (2002). Reseña de "La investigación educativa como herramienta de formación del profesorado" de [et. al.]. *Comunicar*(19), 227.
<http://redalyc.org/pdf/158/15801961.pdf>

- Sales, A. (2012). La formación intercultural del profesorado: estrategias para un proceso de investigación-acción. <http://revistas.um.es/educatio/article/view/149171>
- Santiesteban, N, E., & Velásquez, Ávila, K. (2012). *La comprensión lectora desde una concepción didáctico-cognitiva*. file://C:/Users/57316/Documents/Dialnet-La ComprensionLectoraDesdeUnaConcepcionDidacticocog-4228654.pdf
- Sarmiento, M. A. (2019). Diseños de investigación mixta. <https://repositorio.continental.edu.pe/handle/20.500.12394/6776>
- Schunk, D. H. (1991). Learning theories. An educational perspective. New York: McMillan.
- Serbia, J. M. (2007). Diseño, muestreo y análisis en la investigación cualitativa. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5872486&orden=0&info=link>
- Skliar C. (2005). Poner en tela de juicio la normalidad, no la anormalidad. políticas y falta de políticas en relación con las diferencias en educación <https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaeyp/article/view/6024>
- Touriñan, J. H. (s.f.) Dónde está la Educación. Conocer, enseñar y educar no significan lo mismo. <http://dondestalaeducacion.com/conceptos/conceptos.html>
- Uribe, C. & Uribe, J.I. (2009). La metodología mixta en un estudio sobre los ex braceros colimenses: una experiencia interdisciplinaria para comprender una realidad compleja. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3143809>
- Valencia, J. A., & Londoño, Y. A. (2016). Cuentos interactivos para el fortalecimiento de las operaciones matemáticas básicas en los estudiantes del grado tercero de primaria de la Institución Educativa Rural María Goretti. <http://repositorio.ucm.edu.co:8080/jspui/handle/10839/1998>

Valle, M. (2012). La intervención psicopedagógica: problemas y perspectivas actuales.

Contextos de Educación, 12, 1-5.

<https://www.hum.unrc.edu.ar/publicaciones/contextos/articulos/vol12/valle.html>

Vasallo, (2020). Educación rural en tiempos de pandemia.

<https://www.utadeo.edu.co/es/articulo/crossmedialab/277626/educacion-rural-en-tiempos-de-pandemia>

Villegas, J. A. (2009). Como fomentar el hábito de la lectura y la comprensión lectora.

http://vinculando.org/educacion/como_fomentar_habito_de_lectura_y_compension_lectora.html

Zapata-Ros, M. (2013). Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos. Bases para un nuevo modelo teórico a partir de una visión crítica del “conectivismo”. Barcelona: Universidad de Alcalá.

ANEXOS

**Fortalecimiento de la comprensión lectora a través de cuentos interactivos digitales
en el curso quinto B de la IDE Tomás Herrera Cantillo**

ENTREVISTA A ESCOLARES DEL GRADO 5

Nombre del escolar: _____

ITEM	PREGUNTA	SI	NO	TAL VEZ
1	¿Consideras que la lectura es importante en el proceso de aprendizaje?			
	Justifica tu respuesta:			
2	¿Consideras que la lectura influye en el desarrollo social y personal?			
	Justifica tu respuesta:			
3	¿Le encuentras importancia a la comprensión lectora?			
	Justifica tu respuesta:			
4	¿Considera que la lectura influye en el uso del lenguaje mejorando el vocabulario?			
	Justifica tu respuesta:			

5	¿Has participado en campañas escolares para el mejoramiento de la comprensión lectora?			
	Justifica tu respuesta:			
6	¿Propondrías ayudar a mejorar los niveles de comprensión lectora, mediante la participación de actividades de lectura?			
	Justifica tu respuesta:			
7	¿Tienes hábitos de lectura?			
	Justifica tu respuesta:			
8	¿Comprendes el contexto en el que se puede aplicar los textos después de cada lectura?			
	Justifica tu respuesta:			
9	¿Consideras que tu nivel de comprensión lectora es alto?			
	Justifica tu respuesta:			
10	¿Crees que son positivos los talleres de lectura que realizas en clases?			
	Justifica tu respuesta:			

**Fortalecimiento de la comprensión lectora a través de cuentos interactivos digitales
en el curso quinto B de la IDE Tomás Herrera Cantillo**

DIARIO DE CAMPO

Fecha visita en el campo	Día:			
	Hora de inicio:		Hora de terminación	
Nombre del proyecto	Fortalecimiento de la comprensión lectora a través de cuentos interactivos digitales en el curso quinto B			
Lugar de la actividad	IDE Tomás Herrera Cantillo			
Objetivo de la actividad	Registrar la información relevante de acuerdo con los objetivos propuestos para el registro y observación del comportamiento de las categorías de investigación.			
Descripción de las actividades observadas, teniendo en cuenta los criterios de participación de los escolares y la influencia de las categorías de análisis				

