



La herramienta tecnológica Wix para potencializar la lectura y escritura a través del método combinado en estudiantes de grado primero de primaria de la institución educativa Fredonia.

Mideth López Echeverry

Orleidis María Esquivel Benítez

Nazly Barrios Pérez

Melina Melisa Palacios

Facultad de Ciencias Sociales y Educación, Maestría en Recursos Digitales

Aplicados a la Educación, Universidad de Cartagena

Director

Eliana María Figueroa Dorado

Cartagena, Colombia, 2021

Dedicatoria

Madre, tu amor y tus esfuerzos fueron invaluable, con tu ejemplo me enseñaste lo necesario para desempeñarme en cada escenario que enfrento, tu bendición me ha protegido a lo largo de mi vida y así seguirá siendo; aunque no estarás presente viendo como alcanzo este nuevo logro, te lo dedico con todo mi corazón.

Orleidis María Esquivel Benítez

Dedico esta tesis a cuatro personas queridas que significan todo para mí, a mis abuelos maternos José Martínez y amada Díaz cuyo amor por mí, no conoce límites y quienes me enseñaron el valor del esfuerzo. A mis padres Teófilo palacios y luz Elena Martínez, por haberme forjado como la persona que soy, sin duda todos mis logros se los debo a ellos.

Melina Melisa Palacios Martinez

A Dios quien es mi guía y ha estado presente llenándome de bendiciones y fuerzas para continuar. A mi esposo por estar conmigo en aquellos momentos en el que el estudio y el trabajo ocupaban mi tiempo y mi esfuerzo, por su continuo apoyo incondicional en mi vida, quien con su amor y respaldo me ha ayudado a alcanzar esta meta.

Nazly del Carmen Barrios Pérez

Dedico esta tesis con amor y cariño a mis hijos y mi madre siempre serán mi más grande motor para lograr todos mis objetivos, sin su apoyo incondicional no tendría las fuerzas para seguir adelante, les agradezco que siempre estén para mí.

Mideth Dariela Lopez Echeverry

Agradecimientos

Agradecemos a Dios por ayudarnos en todo momento y darnos la sabiduría necesaria alcanzar este nuevo logro.

A nuestra asesora de tesis Eliana Figueroa Dorado, por acompañarnos en todo el proceso de construcción de este proyecto investigativo.

Satisfecha de lo que he logrado, quiero agradecer a mi esposo por creer en mí, por apoyarme y animarme a culminar esta meta.

A mi hija Eileen por ser la fuente de mi inspiración, por llenar mis días de alegría y hacerme sentir que puedo lograr todo lo que me proponga.

A mi padre, hermanos y familiares por su apoyo incondicional y por sentirse orgullosos de todos mis logros.

Orleidis María Esquivel Benítez

Quiero agradecer profundamente a mi esposo Jorge Doria y a mis hijas Gabriela y luz Emilia, ya que, me brindaron su apoyo incondicional, comprensión, tolerancia y paciencia. No quiero dejar de lado a cada uno de los miembros de mi familia y amigos.

Melina Melisa Palacio Martínez

Agradezco a mi familia, a mi esposo y mis hijos por creer y confiar en que podía alcanzar este logro, por haber sido mi fuerza y tener palabras de aliento a lo largo de toda mi carrera, a mi madre y mis hermanos por la dedicación, apoyo y el amor que me ha brindado a lo largo de mi

vida, a mis compañeros y amigos que de una u otra forma contribuyeron para el logro de este objetivo.

Nazly del Carmen Barrios Pérez

Quiero darle infinitas gracias a Dios por tenerme donde estoy, sin duda es el mayor responsable de la persona en la que me he convertido

Agradezco a mi familia por darme esa voz de aliento que en un momento necesitaba para no dejarme caer.

Quiero agradecer a mis hijos Juan y Samantha pero especialmente a mi hija Isabella por siempre estar ahí cuando lo necesito, compañera de mis batallas.

Mideth Dariela Lopez Echeverry

Contenido

Introducción	14
Capítulo 1. Planteamiento y Formulación Del Problema.....	16
Planteamiento.....	16
Formulación.....	17
Antecedentes del Problema	17
Justificación	20
Objetivo General	22
Objetivos Específicos.....	22
Supuestos y Constructos	22
<i>Supuestos.....</i>	<i>22</i>
<i>Constructos.</i>	<i>23</i>
Alcances y Limitaciones.....	25
Capítulo 2. Marco Referencial.....	27
Marco Contextual.....	27
Marco Normativo	32
Marco Teórico	39
Enseñanza de la lectura y escritura	39
Diagnóstico de lectura y escritura	42
Página Web Wix	45
Educación remota	47
Marco Conceptual.....	53
Habilidades comunicativas	54
Lectura.....	54

Escritura	55
Método combinado	56
Página Web Wix	57
Capítulo 3. Metodología	59
Modelo de Investigación	61
Participantes	62
Categorías del Estudio	63
Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información	65
Ruta de Investigación:	66
Capítulo 4. Intervención Pedagógica o Innovación Institucional u otra	69
Fase 1. Diagnóstico de los procesos de lectura y escritura de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia	69
Fase 2. Diseño de la estrategia pedagógica basada en el método combinado, a través de la página Wix para la potencialización de la lectura y escritura en los niños de primer grado de primaria	82
Fase 3. Implementación y evaluación de la estrategia pedagógica	93
Evaluación de la implementación	101
Capítulo 5. Análisis, conclusiones y recomendaciones	104
Fase 1. Diagnóstico de los procesos de lectura y escritura de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia	104
Fase 2. Diseño de la estrategia pedagógica basada en el método combinado, a través de la página Wix para la potencialización de la lectura y escritura en los niños de primer grado de primaria	108
Fase 3. Implementación y evaluación de la estrategia pedagógica	111
Conclusiones	115
Recomendaciones	117

Referencias	120
Anexos	128

Índice De Figuras

Figura 1.. Ruta de la investigación desde el modelo IAP	68
Figura 2. Resultados sobre escritura de letras de los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia	70
Figura 3. Resultados sobre escritura de palabras de los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia	71
Figura 4. Resultados sobre escritura de oraciones de los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia	72
Figura 5. Resultados sobre lectura de los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia	73
Figura 6. Resultados sobre relación de imagen con su nombre que obtuvieron los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia.....	74
Figura 7. Resultados sobre sobre la participación desde la lectura de un cuento que obtuvieron los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia	77
Figura 8. Resultados sobre sobre el ejercicio de escritura que obtuvieron los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia.....	80
Figura 9. Inicio de la página web Wix.....	85
Figura 10. Sección general de la página Wix	86
Figura 11. Unidad didáctica juguemos con las palabras.....	87
Figura 12. Unidad didáctica juguemos con las oraciones.....	88
Figura 13. Unidad didáctica juguemos con la descripción	89
Figura 14. Unidad didáctica juguemos con la narración.....	90
Figura 15. Unidad didáctica juguemos con retahílas y trabalenguas.....	91
Figura 16. Encuentro sincrónico con los estudiantes de grado primero	93
Figura 17. Implementación de la unidad didáctica juguemos con las palabras	95
Figura 18. Desarrollo de la unidad didáctica juguemos con las oraciones	96
Figura 19. Implementación de la unidad didáctica juguemos con la descripción	98
Figura 20. Implementación de la unidad didáctica juguemos con la narración.....	99
Figura 21. Implementación de unidad didáctica juguemos con retahílas y trabalenguas	101

Índice De Tablas

Tabla 1. Constructos y elementos que lo describen.....	24
Tabla 2. Resultados campo 1: participación desde la lectura de un cuento	75
Tabla 3. Resultados campo 2: ejercicio de escritura.....	78
Tabla 4. Lineamientos curriculares que fundamentan la estrategia pedagógica.....	83

Índice De Anexos

Anexo 1. Categorías de estudio	128
Anexo 2. Prueba diagnóstica aplicada a estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia	131
Anexo 3. Instrumento de observación	133
Anexo 4. Clase observada.....	134
Anexo 5. Planeación de las unidades didácticas.....	138
Anexo 6. Diario de campo	151
Anexo 7. Evidencias de la implementación y actividades realizadas por los estudiantes	157
Anexo 8. Consentimiento informado para padres de familia y estudiantes.....	161
Anexo 9. Consentimiento informado para docente.....	162
Anexo 10. Aval institucional	163

Resumen

Título: La herramienta tecnológica Wix para potencializar la lectura y escritura a través del método combinado en estudiantes de grado primero de primaria de la institución educativa Fredonia.

Autor(es): Mideth López Echeverry, Orleidis María Esquivel Benítez, Nazly Barrios Pérez y Melina Melisa Palacios.

Esta investigación definió como objetivo potencializar los procesos de lectura y escritura en los estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa de Fredonia, siguiendo el método combinado, a través del uso de la herramienta tecnológica WIX. La investigación se fundamentó en un tipo de investigación cualitativo con un modelo de investigación acción pedagógica IAP. El proceso metodológico tuvo 3 fases: diagnóstico, diseño de la herramienta, implementación y evaluación en donde se utilizaron los instrumentos prueba diagnóstica, diario de campo y estrategia de aprendizaje por unidad didáctica para cada momento. El resultado del diagnóstico evidenció que los estudiantes presentaban dificultades en lectura, específicamente en el reconocimiento de fonemas, palabras y frases. Además, se les dificultaba identificar elementos explícitos de los textos leídos. Además, presentaban dificultades en escritura como mal uso de mayúsculas y minúsculas, errores ortográficos, combinación, reemplazo o confusión en algunas letras. Esto motivó al diseño de una estrategia pedagógica basada en el aprendizaje significativo, a través del método combinado y la página Wix para potencializar el proceso lector y escritor de estos estudiantes. La cual se implementó con 5 unidades didácticas que dieron como resultado un impacto positivo en términos de motivación y disposición hacia el aprendizaje y desarrollo de los procesos de lectura y escritura; porque se utilizó una herramienta que responde a las realidades,

necesidades y características de estudiantes, otorgando sentido a los procesos de aprendizaje del área de lenguaje dentro de la dinámica de la cotidianidad del estudiante.

Palabras claves: lectura, escritura, método combinado, pagina Wix.

Abstract

Title: The technological tool Wix to enhance reading and writing through the combined method in students in first grade of primary school at the Fredonia educational institution.

Author (s): Mideth López Echeverry, Orleidis María Esquivel Benítez, Nazly Barrios Pérez y Melina Melisa Palacios.

The objective of this research was to enhance the literacy processes of first grade students of the Fredonia Educational Institution, following the combined method, through the use of the technological tool WIX. The research was based on a qualitative type of research with a model of pedagogical action research IAP. The methodological process had 3 phases: diagnosis, design of the tool, implementation and evaluation where the pretest, field diary and learning strategy per didactic unit were used for each moment. The results of the diagnosis showed that the students had difficulties in reading, specifically in the recognition of phonemes, words and phrases, and that it was difficult for them to identify explicit elements of the texts they read. In addition, they presented difficulties in writing such as misuse of upper and lower case letters, spelling mistakes, combination, replacement or confusion in some letters. This led to the design of a pedagogical strategy based on meaningful learning, through the combined method and the Wix website to enhance the reading process of these students. This was implemented with 5 didactic units that resulted in a positive impact in terms of motivation and disposition towards learning and development of the reading and writing processes; because a tool was used that responds to the realities, needs and characteristics of students, giving meaning to the learning processes in the area of language within the dynamics of the student's daily life.

Keywords: reading, writing, combined method, Wix page.

Introducción

El desarrollo adecuado de las habilidades lectoras y escritoras son temas que generan preocupación desde hace mucho tiempo en el campo educativo, y en la actualidad causan mayor inquietud, ya que tanto niños como adolescente y jóvenes en procesos escolares presentan con frecuencia manejo inadecuado de éstas habilidades.

En éste contexto, es preciso mencionar que ésta problemática es una de las más comunes del país, donde universidades y centros de educación superior, se ven enfrentadas a ofrecer en sus currículos cursos de lectura y de escritura, para poder sobrellevar éstas dificultades, que son generadas en casi todas las aulas de clases a nivel nacional, departamental, municipal y local; por diversos motivos, ya sean: falta de dedicación de los estudiantes, pocas estrategias motivadoras e innovadoras del docente, o inclusive, por currículos cargados de muchas áreas de estudio, que no priorizan en actividades que propicien la adecuada adquisición de las competencias lectoras y escritoras.

La institución educativa Fredonia, no se encuentra excepta de ésta realidad, ya que los estudiantes de básica primaria han evidenciado bajos niveles de lectura y escritura, en las caracterizaciones de fluidez lectora sugeridas por el MEN, y aplicadas por los docentes de los diferentes niveles escolares; por ello surge la necesidad de fomentar estrategias que ayuden a minimizar estas falencias, desde los grados de educación inicial.

Esta propuesta pedagógica tuvo como objetivo potencializar los procesos de lectura y escritura en los estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa Fredonia, siguiendo el método combinado, a través del uso de la herramienta tecnológica WIX, como una alternativa de mejora que facilite la adquisición de habilidades de lectura y escritura y que

motiven el aprendizaje de los estudiantes a temprana edad, a través de la utilización las TIC.

La herramienta tecnológica WIX, fue la estrategia pedagógica utilizada por los niños de primer grado, los cuales tendrán acceso a ella con el fin de interactuar con distintas actividades planificadas en materia de lectura y escritura que propicien el desarrollo de su propio proceso de aprendizaje, y que involucren la compañía de sus padres como actores fundamentales del proceso, todo lo anterior, utilizando el método ecléctico, el cual toma los aspectos más relevantes de los distintos métodos de enseñanza de la lectura y escritura: 1. Analítico con el uso de palabras normales que hacen parte de la cotidianidad, 2. Sintético conformado por los métodos alfabéticos, silábico y fonéticos.

Capítulo 1. Planteamiento y Formulación Del Problema.

Planteamiento.

La propuesta pedagógica investigativa, se llevó a cabo con los estudiantes del grado primero de la sede principal de la Institución Educativa Fredonia, ubicada en el barrio Olaya Herrera, sector Fredonia, perteneciente a la zona suroriental de la localidad II del distrito de Cartagena de Indias; una de las zonas más golpeadas por la pobreza y el abandono distrital.

Según Wratten (1995) citado por Pérez y Salazar (2007) en su estudio sobre la pobreza de Cartagena, se entiende que la pobreza está relacionada con las deficiencias de un ser humano para sobre vivir y para tener bienestar, es decir, una mejor calidad de vida, a través de los servicios básicos suministrados por las políticas gubernamentales. Los niveles de pobreza, en cierta forma repercuten en la educación que reciben los individuos a través de la escuela, ya que, a mayor pobreza, menores posibilidades de adquisición de recursos de infraestructura y dotación de elementos que ofrezcan calidad educativa, influyendo contundentemente en el óptimo desarrollo de la educación actual, en tiempos de pandemia, ya que, son pocos los hogares que responden continuamente con el aprendizaje virtual por las implicaciones en gastos económicos que trae consigo (adquisición de aparatos tecnológicos y conectividad).

Lo anterior ha ocasionado deserción escolar en los distintos grados, y se han visto afectado el proceso lector y escritor en los niños y niñas. Las inserciones de los pequeños en los procesos de lectura y escritura deben ser secuenciales, creativos y pertinentes, para poder lograr alcanzar los niveles adecuados en sus procesos de lectura y escritura, que les permitan acceder mediante actividades que los motiven a participar activamente de las clases, sobre todo, a los niños de primer grado quienes apenas están iniciando estos procesos, según Bacete y Betoret (1997) “la motivación es la palanca que mueve toda conducta, lo que permite provocar cambios

tanto a nivel escolar como de la vida en general” (p.24). Los tiempos actuales invitan a una verdadera reflexión sobre el papel de los procesos de enseñanza aprendizaje desarrollados por maestros y estudiantes, sobre todo en su formación integral; y se hace cada vez más necesario incluir al estudiante en escenarios virtuales que les permitan fortalecer sus habilidades y competencias a través de actividades innovadoras e interactivas que motiven la adquisición de sus saberes, creándoles nuevos entornos de aprendizajes, mediante la

utilización de los OVA. Con estos planteamientos como base y con el propósito de realizar una propuesta pedagógica, surge la siguiente pregunta:

Formulación

¿De qué manera la herramienta tecnológica Wix puede potencializar los procesos de lectura y escritura en los niños de primer grado a través de actividades promovidas con el método combinado?

Antecedentes del Problema

El diseño de la propuesta planteó una revisión de la literatura existente sobre la temática relacionada con la aplicación de medios virtuales y digitales en entornos educativos. En este caso, estudios enfocados hacia el uso de páginas Web, que potencialicen los niveles de lectura y escritura de los niños de primer grado.

Lastimosamente no existe un acervo amplio, sin embargo, se encuentran aproximaciones y algunos estudios del tema, sobre los cuales se destaca la definición de página web como herramienta didáctica que establece en su estudio Bonet (2012), quien afirma que una página web se configura como un documento o información electrónica adaptada para la World Wide Web, la cual es usada por medio de un navegador. Estas páginas permiten la inclusión de

diversos recursos digitales para dinamizar su uso.

Por su parte, Azorín (2017) afirma que los profesores que articulan herramientas tecnológicas a sus clases generan mayor interacción con sus estudiantes, en la medida en que estos son nativos digitales que están interesados en el uso de este tipo de recursos. Por tanto, el docente tiene el reto de diseñar e implementar estrategias de enseñanzas que involucren las TIC. El autor destaca la importancia de incluir contenidos digitales en los procesos curriculares, haciendo énfasis en el papel facilitador del maestro.

Por otro lado, Zamora (2017) sostiene que la articulación de las TIC a los procesos de enseñanza aprendizaje posibilita la motivación de los estudiantes hacia sus procesos de aprendizaje, debido a que el hecho de enfrentar diferentes cambios de escenario podría evitar esta fatiga y mantener la atención hacia el tema por más tiempo, permitiendo de esta manera una mayor asimilación de los contenidos. Este autor manifiesta la importancia que tiene aprovechar los espacios virtuales, en este caso, la página WIX, como herramienta eficaz para contrarrestar la falta de motivación de los estudiantes hacia la lectura y escritura continua, haciendo referencia a las distintas habilidades que tienen los niños por pertenecer a la generación de nativos digitales, lo cual fortalece su auto aprendizaje, respetando los niveles escolares para adaptar los contenidos dependiendo del nivel de escolarización.

Es importante también destacar los aportes de los estudios de Ferreiro y Teberosky (2005) relacionados con la importancia de sentar bases para aprender a escribir y leer bien desde temprana edad, utilizando estrategias meta cognitivas que ayuden a desarrollar esas habilidades de pensamiento que potencialicen la lectura y escritura de los niños dentro del lenguaje verbal y no verbal. De igual manera García (2010), resalta desde un punto de vista constructivista los procesos de lectura inicial que permiten desde su entorno favorecer los hábitos de lectura y escritura del niño, reconociendo las necesidades propias del entorno en el cual se desenvuelve; la

anterior idea es fortalecida por Gil (2012), enfocándose en la importancia que tiene el hecho de que los niños aprendan desde su contexto sociocultural, para que no se desprenda de la realidad en que vive, participando activamente de su propio proceso de aprendizaje mediante la motivación constante. Cabe destacar también los aportes de Criollo (2012), relacionados con los procesos de lectura y escritura, donde sostiene que estos, son mucho más provechosos cuando sumergimos al niño en ambientes sanos y significativos que promueven la interacción del niño con el mundo.

- Identificar los códigos le ayuda a su inserción con la realidad por medio de imágenes, diálogos y sonidos que le potencialicen la interpretación de esos códigos.

Así mismo, Hernández (2010) afirma que los docentes que emplean TIC como mediadoras de la práctica educativa cambian sustancialmente su forma de enseñar. Dejan de ser la única fuente de conocimiento y retroalimentación; cambian su rol, ya no se sitúan al frente de los estudiantes todo el tiempo, privilegian el trabajo en equipo, entre pares y el trabajo colaborativo; el docente se dispone como asesor, facilitador en lugar de enseñante.

En coherencia con lo anterior, la UNESCO (2016), señala que los estudiantes otorgan mayor responsabilidad a su propio aprendizaje en proporción a su nivel de interacción con su contexto y que las TIC se convierten en una herramienta adecuada para respaldar el nuevo escenario educativo.

Por su parte, Cardozo (2018) citando a Rodríguez Aguilar (2012) menciona las ventajas que el uso del video proporciona a los procesos de enseñanza aprendizaje, entre las cuales se encuentran las siguientes:

- Garantiza una participación activa del estudiante, ya que encuentra interés por ver lo que le muestra y comunica la pantalla.

- Crea las condiciones para el paso de lo sencillo a lo complejo, de lo concreto a lo abstracto, aprovechando el hecho de pausar y repetir el video cada vez que se requiera.
- Propicia la determinación de lo fundamental en el contenido de enseñanza., gracias a la selección realizada por el orientador o docente, se elige la temática.
- Propicia el realismo (autenticidad, certeza).
- Crea la posibilidad de la base orientadora de los estudiantes en el tránsito del estudio de la teoría a la práctica, adquiriendo dominio en los hábitos y habilidades, en el caso de la serie de monosílabo se va adquiriendo el dominio de la lectura y la habilidad para reconocer y leer los fonemas, sílabas, palabras y frases que presenta.
- Contribuye a la concentración de la información y al incremento del ritmo de enseñanza, gracias a la música, ambientación y personajes los estudiantes encuentran mayor interés y concentración por aprender.

Por medio de todo lo anterior, permite fortalecer el principal objetivo de la presente propuesta mediante la utilización de la herramienta tecnológica Wix para potencializar los procesos de lectura y escritura en niños de primer año.

Justificación

La virtualidad ha obtenido un espacio importante en el sistema educativo de Colombia, gracias al auge de las comunicaciones y las redes sociales, se han podido desarrollar una flexibilización de los contenidos de enseñanza. Desde el Ministerio de Educación Nacional (2014), se establece que la educación virtual, también llamada educación en línea, se refiere a programas de formación que tienen como escenario de enseñanza y aprendizaje el ciberespacio.

Dicho de otra manera, no es necesario que el cuerpo y el espacio se conjuguen para lograr establecer un encuentro de diálogo o experiencia de aprendizaje.

En espacios virtuales se puede establecer una relación interpersonal de carácter educativo, partiendo de esta posición dada desde el MEN, es importante buscar nuevas maneras de enseñar y aprender, cambiando los distintos paradigmas tradicionales, asociados a la magistralidad y la rigurosidad de los saberes. La virtualidad nos permite jugar con la creatividad y la innovación, romper con los límites que a veces nos condicionan en el mundo físico y desplegar todo ese sinnúmero de estrategias pedagógicas que hacen parte de los entornos educativos virtuales. Los maestros deben exigirse mucho más en el ejercicio de la enseñanza virtual porque pertenecen a los llamados migrantes digitales y corresponden a una época anterior a la que se vive hoy en día. Aprender a crear actividades interactivas, a organizar un blog, a evaluar de manera formativa a pesar de estar en la virtualidad no es una tarea fácil, pero tampoco imposible de realizar.

Evidenciando la necesidad de contribuir a la puesta en marcha de una práctica pedagógica-curricular acorde con la cultura, deseos, costumbres y vivencias de los estudiantes que potencie el sentido reflexivo, crítico y transformador de su entorno, como es el caso particular de la Institución Educativa de Fredonia, la cual, través de esta propuesta, tiene la oportunidad de romper con los viejos paradigmas que atan la labor docente y que le permitiría a toda la comunidad educativa integrarse a través de procesos virtuales que faciliten un aprendizaje significativo.

En consecuencia, esta propuesta aporta elementos teórico-conceptuales que permiten continuar el estudio del panorama de la educación virtual a través de una página web con el fin de proveer a la línea de investigación sobre el impacto de la lúdica de la facultad de Educación de la Universidad de Cartagena, una oportunidad de reconocimiento, fortalecimiento y proyección hacia la comunidad académica.

En este orden de ideas, este proyecto investigativo se convierte en una herramienta valiosa en la búsqueda de la revalorización del papel del estudiante durante sus primeras etapas de aprendizaje y su inclusión en el currículo flexible y pertinente en el desarrollo de las prácticas pedagógicas de la educación virtual.

Objetivo General

Potencializar los procesos de lectura y escritura en los estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa de Fredonia, siguiendo el método combinado, a través del uso de la herramienta tecnológica WIX.

Objetivos Específicos

- Caracterizar los distintos procesos de lectura y escritura de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia.
- Diseñar la estrategia pedagógica basada en el método combinado, a través de la página Wix para la potencialización de la lectura y escritura en los niños de primer grado de primaria.
- Implementar y evaluar la estrategia pedagógica basada en el método combinado, a través de la página Wix, para orientar el desarrollo de la lectura y escritura en los educandos de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia.

Supuestos y Constructos

Supuestos

- Que se mantenga buena señal de conectividad para que la página sea fácil de cargar.
- Existe acompañamiento constante de los padres de familia en el proceso de asimilación de la página por parte de los estudiantes.
- Que los padres de familia tengan conocimiento del manejo de las herramientas virtuales.
- Que la página Wix sea de fácil acceso al momento de descargar videos o actividades y en su navegación en general.
- Los docentes y estudiantes poseen poco manejo de las herramientas tecnológicas en el desarrollo de las actividades de aprendizaje.

Constructos.

En primera instancia se debe abordar que el aprendizaje virtual, es tan importante como el presencial, ya que permite que los educandos saquen provecho de las herramientas virtuales que facilitan los llamados Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVA) los cuales se pueden definir como un sistema de software diseñados para facilitar a profesores la gestión de cursos virtuales para sus estudiantes, especialmente ayudándolos en la administración y desarrollo de las actividades y metodologías flexibles que orienten el proceso pedagógico.

Otro aspecto fundamental de la presente propuesta es el llamado Método Combinado o método ecléctico de lectura y escritura, el cual permite el logro de objetivos más amplios en la enseñanza de la lectura que los métodos y estrategias pertinentes que flexibilización los procesos de aprendizaje.

El aprendizaje colaborativo es el empleo didáctico de grupos pequeños en el que los alumnos trabajan juntos para obtener los mejores resultados de aprendizaje tanto en lo individual como en lo grupal.

Esta forma de trabajo en el aula representa una oportunidad para que los profesores, a través del diseño de sus actividades, promuevan en sus alumnos el desarrollo de habilidades, actitudes y valores. Por ejemplo: capacidad de análisis y síntesis, habilidades de comunicación, actitud colaborativa, disposición a escuchar, tolerancia, respeto y orden, entre otros.

Y la presente propuesta busca afianzar los procesos lúdicos a través de una herramienta tecnológica como la página Wix.

Tabla 1. Constructos y elementos que lo describen

Constructo	Elementos que lo describen
Aprendizaje virtual	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso de Internet. ● Redes sociales. ● Contenidos flexibles. ● Actividades contextualizadas.
Método combinado o ecléctico	<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicación verbal y no verbal. ● Asociación de imágenes. ● Análisis de sonidos. ● Exploración de la creatividad e imaginación.
Aprendizaje colaborativo	<ul style="list-style-type: none"> ● Relaciones interpersonales. ● Autoaprendizaje. ● Socialización de secuencias didácticas. ● Evaluación formativa.

Lúdica

- Juegos didáctico virtuales
- Aprender hacienda
- Desarrollo de la curiosidad
- Motivación e integración familiar

Página web WIX

- Diseño original
 - Plantillas
 - Juego de palabras
 - Conexión interactiva.
-

Nota: elaboración propia

Alcances y Limitaciones

Alcances: El alcance de esta propuesta es que los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia logren potencializar sus procesos de lectura y escritura a través del método ecléctico y utilizando la página Wix como herramienta pedagógica. A partir de la interacción con nuevos procesos de enseñanza-aprendizaje, orientados en Ambientes Virtuales de Aprendizajes, muy llamativos y motivadores para los niños, integrando el uso de la tecnología para fomentar la lectura y la escritura.

De esta manera, es importante dar a conocer las diferentes etapas que dan lugar a la obtención de éste propósito: En primer lugar, se realizará un diagnóstico que permita visualizar los niveles de lectura de los niños de primer grado de la institución. Seguidamente se implementarán actividades estratégicas de acuerdo a su nivel escolar utilizando la página Wix enriquecida lúdicamente para permitirles a los estudiantes interactuar con las actividades propuestas.

Limitaciones: Dentro de las limitaciones que pueden obstaculizar este proyecto, podemos encontrar las siguientes:

- Falta de herramientas tecnológicas para el desarrollo de las actividades.
- Falta de acompañamiento en casa para la realización de actividades.
- Poca conectividad en algunos sectores de la zona en que se encuentra ubicada la escuela.
- Influencia del mal uso de redes sociales que distraigan al niño de su aprendizaje.
- Niños que presentan problemas de aprendizaje y o comportamiento sin el debido proceso en el tratamiento de su situación.

Capítulo 2. Marco Referencial

El marco de referencia en una investigación alude al análisis de las distintas teorías y conceptualizaciones que sustentan el desarrollo de la misma (Romero, 2002). Este se encuentra relacionado con el tema y la problemática que se investiga y posibilita el análisis de las distintas posturas de los autores fundamentales en la investigación. Es decir, aquí se anuncian lógicamente las teorías a las que pertenece el problema que se investiga, en este caso la incidencia las herramientas tecnológicas en los procesos de lectura y escritura que, según Tovar (2018) el uso del computador o recursos multimedia generan efectos positivos para el aprendizaje de la lectura y escritura, en la medida en que los estudiantes le otorgan mayor interés a las actividades mediadas por las TIC y los docentes realizan su práctica de manera más eficaz cuando implementan recursos tecnológicos.

Es decir, con la articulación de las herramientas tecnológicas al proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura se logra que el estudiante asuma un nuevo rol dentro del mismo, pasando de un sujeto pasivo a un sujeto activo y dinámico en la construcción de su aprendizaje. De igual forma, el docente transforma su papel de poseedor de la información a orientador o guía en el proceso de construcción del conocimiento (Tovar, 2018).

Marco Contextual

El marco contextual alude a los diferentes elementos que rodea el lugar donde se realiza la investigación, todo el entorno en el que se enmarca el espacio contextual en el que se desarrollan las diferentes interacciones entre los participantes de la investigación. En consecuencia, si se menciona el contexto escolar se debe entonces tener en cuenta todos los aspectos que influyen en el entorno que se está especificando. En el presente proyecto de investigación se presenta el contexto de la Institución Educativa Fredonia, describiendo los

diferentes aspectos: socioeconómicos, demográficos, actuaciones y expresiones culturales del barrio Olaya Herrera en el que se encuentra dicha institución.

En coherencia con lo anterior, la institución Educativa Fredonia se encuentra ubicada en el barrio Olaya Herrera de la ciudad de Cartagena, este barrio se encuentra ubicado en la zona suroriental de la localidad II del distrito de Cartagena de Indias, uno de los contextos cartageneros donde se evidencia un alto índice de pobreza entre sus habitantes, se encuentra en un espacio de estratificación baja, y su nivel de escolaridad también lo es; predomina el trabajo informal y las personas generalmente se dedican a las ventas ambulantes, trabajos en los muelles y empleos domésticos, el mal estado de sus calles, las condiciones sanitarias son deficientes, los servicios públicos básicos son insatisfechos. El diario vivir de la comunidad en las calles es devastador, asociado a problemas de drogadicción, pandillas juveniles e inseguridad social, azotado por el vandalismo y comercialización de alucinógenos, además es la zona donde más presencia hay de habitantes de calle e indigencia Todo este panorama sociocultural influye en los distintos procesos educativos que se ejecutan en la escuela e interrumpen el sano bienestar de sus involucrados.

La Institución Educativa Fredonia tiene como misión brinda una educación de calidad, fortalecida por los valores del respeto, amor, responsabilidad, la cultura y el deporte, a los niños, niñas y jóvenes, en los niveles de preescolar, básica, media académica y técnica (convenio interinstitucional), para que se proyecten como ciudadanos de bien en la sociedad y en el nivel educativo superior (PEI, 2020).

De acuerdo a lo definido en el PEI según los principios filosóficos el estudiante es el centro de la educación, el cual se encuentra en proceso de formación. Además, se toma como punto de partida la racionalidad y autonomía del mismo para el desarrollo de sus competencias básicas, por medio de la identificación de sus dificultades y superación de estas.

En la Institución Educativa de Fredonia las relaciones estudiantes – docentes y docentes - estudiantes deben iniciarse en el respeto, en el conocimiento y la valoración de las potencialidades de cada uno de los actores, teniendo en cuenta como meta primordial el fortalecimiento de las relaciones humanas. El docente es mediador del proceso de formación del estudiante, es quien organiza el programa a desarrollar cada año lectivo acorde con las necesidades de conocimiento de los estudiantes de cada grado, en todo momento el docente estimula el deseo de aprendizaje del estudiante dando prioridad a lo afectivo, lo cognitivo y lo expresivo como elementos claves en el desarrollo integral del educando

Los estudiantes que pertenecen a esta institución en su mayoría pertenecen a los estratos 1 y 2, algunos de estos estudiantes se ven obligados a trabajar para aportar al sustento de sus familias. En lo concerniente a su parte emocional se evidencia problemas de baja autoestima, y traumas psicológicos producto de problemas familiares que se presentan cotidianamente en sus hogares. Existe un desinterés hacia los procesos escolares y las actividades académicas por parte de los estudiantes.

De igual manera, los estudiantes muestran apatía por leer y al realizar actividades que requieren el desarrollo la comprensión lectora o la producción textual. Es decir, se destaca la falta hábitos de lectura y estudio, debido a que cuentan con pocos elementos escolares como libros u otro tipo de material bibliográfico y en la mayoría de casos cuentan con pocas herramientas tecnológicas o acceso a internet para el buen desarrollo de las actividades escolares, especialmente en el contexto actual donde se está viviendo una educación virtual a causa de la pandemia de Covid-19.

En la parte familiar, los estudiantes viven en hogares desintegrados y en muchos casos se caracterizan por presentar hacinamiento en sus hogares, debido al poco espacio físico con que cuentan. Los padres de estos estudiantes no realizan adecuado acompañamiento escolar, debido

al bajo nivel de escolaridad de los padres, ya que en su gran mayoría solo cursaron estudios de Básica Primaria; muy pocos finalizaron la Básica Secundaria; un número mínimo terminaron una carrera Tecnológica, Técnica o Profesional. Por lo cual, se ven obligados a desempeñarse en oficios varios, empleos no calificados de tipo informal, poco remunerados y con jornadas laborales extensas, lo que delimita el tiempo que pueden dedicar a la formación a sus hijos.

Los estilos de enseñanza evidenciado en la institución permiten señalar que existe una relación lineal entre el docente y el estudiante, en donde sus procesos de enseñanza se desarrollan de forma mecánica, no se genera una interacción con todo el grupo, el docente asume que todos los estudiantes están atentos en sus clases, convirtiendo la clase en algo netamente magistral, donde la indagación sobre los pre-saberes, no eran prioritarios y al final de la clase no se realizaba retroalimentación.

A esto se le suma que los docentes de la Institución Educativa Fredonia implementan pocas técnicas didácticas mediadas por las TIC para la enseñanza aprendizaje, algunos profesores poco aprovechan los recursos educativos como las plataformas virtuales, presentan poca implementación de herramientas tecnológicas dentro de las guías académicas, falta actualización de los aprendizajes mediante recursos digitalizados y ausencia de contenidos lúdicos con aprovechamiento de la tecnología.

Es decir, existe una problemática en el proceso de enseñanza aprendizaje de dicha institución, específicamente los pocos conocimientos que tienen los docentes sobre el uso de herramientas tecnológicas como elemento dinamizador de las clases. Ya que desde el tratamiento didáctico y metodológico por parte del docente es inadecuado, tedioso y quizás poco generadores de ambientes dinámicos y motivados que propicien en el estudiante la reflexión y apropiación de situaciones contextualizadas.

En lo que respecta a las características culturales que se evidencian en el contexto de la

Institución Educativa Fredonia se destaca por su riqueza étnica, en la medida en que conviven personas de diferente procedencia, por tanto, existe una aceptación de las diferentes razas que interactúan en dicho contexto, respetando las diferentes costumbres y creencias de las personas, resaltando el valor cultural de cada una de ellas como elemento característico de este contexto.

De igual forma, los habitantes de la comunidad reciclan el material que desechan en las diferentes casas para construir escenarios y obras que beneficien a la población en general, de esta manera cierran el ciclo del plástico y ayudan a que los cuerpos de agua se mantengan fuera de la contaminación. De acuerdo a los habitantes del barrio en el que funciona la institución mencionada consideran que la actividad del reciclaje no configura una identidad cultural, pero sí la consideran como una alternativa de mejoramiento de su calidad de vida y transformación socioeconómica con impacto ambiental.

De igual manera, se mantiene un imaginario entre los pobladores del contexto analizado, que enfatiza en la existencia de una doble problemática, desde la perspectiva de Alvarez, Marrugo y Barrera (2017) uno la pobreza y dos la falta de costumbres dirigidas a la defensa del ambiente, pero en los últimos años se ha evidenciado un cambio de pensamiento hacia el buen uso y manejo de los residuos reciclables, como elemento de innovación social y mejoramiento de la calidad de vida y solución a la doble problemática planteada asienta las bases para consolidar una cultura ambiental en coherencia con el desarrollo sostenible.

Por último, se especifica que las manifestaciones culturales y prácticas sociales en este barrio son: asistir a bingos, bailar champeta y dance hall, reunirse en las esquinas, bares, billares, en pick ups, estar en las maquinitas, les gusta hablar con jergas para interrelacionarse son muy sociables. Los sábados y domingos son de fiesta, tomar ron. Por lo general siempre hay grupos de personas sobre todo adultos mayores, jóvenes y mujeres que se reúnen en las terrazas de las viviendas para jugar cartas, dominó, ludo, siglo, entre otros; estos juegos al tiempo de ser un

entretenimiento (Blanco y Castillo, 2011).

En este sentido, el contexto educativo se puede asociar a una serie de elementos y factores que favorecen u obstaculizan el proceso de enseñanza/aprendizaje en el aula. Para los maestros es de vital importancia conocer el tipo de contexto en el cual sus alumnos se desenvuelven y las situaciones sociales y culturales en las cuales están inmersos. Todo lo que rodea a la escuela es parte de su contexto y debe ser tomado en cuenta por la comunidad educativa para un mejor funcionamiento y aprovechamiento de sus recursos y proveer una educación de calidad, por tal razón se hace necesario conocer las características contextuales de la Institución Educativa Fredonia con el objetivo de usar la herramienta tecnológica Wix para potencializar los procesos de lectura y escritura en los niños de primer grado de la institución mencionada a través de actividades promovidas con el método combinado.

Marco Normativo

El marco normativo se refiere a las bases legales que fundamentan el proceso investigativo, de acuerdo a Romero (2002) este posibilita que se conozcan las leyes o normativas que se encuentran vigentes y que están relacionadas con el tema de investigación en este sentido, se toman referentes internacionales y nacionales que fundamentan la educación y que regulan la enseñanza de la lectura y escritura.

En el campo internacional, en España la red educativa Eurydice (2002), determinó un marco común para las competencias docentes que se cimienta en tres ejes temáticos: la enseñanza y aprendizaje de las tecnologías de la información y la comunicación, la gestión y administración de la actividad académica y la capacidad para tratar la pluralidad en las escuelas.

En este sentido, el eje de aprendizaje y enseñanza de las TIC se enfoca en desarrollar las competencias relacionadas con el uso de las tecnologías de la información y la comunicación

(TIC) en el quehacer del educador, el eje de gestión y administración de la actividad escolar está orientado a la administración de las instituciones educativas y la disciplina, por su parte, el eje de la capacidad para atender la diversidad apunta a la integración de los estudiantes que presenten algún tipo de discapacidad. Así mismo, esta red educativa manifiesta que el uso de recursos escolares digitales en el desarrollo de la labor es un elemento esencial para coadyuvar a mejorar los niveles de calidad de la educación a través del alcance de los logros esperados en el proceso educativo de los educandos.

Igualmente, la Comisión Europea (2005) sostuvo que dentro de las competencias docentes indispensables para alcanzar una educación de calidad en las instituciones educativas se encuentra el uso de las tecnologías de la información y la comunicación la cual permite desarrollar competencias como manejar diferentes fuentes de conocimiento, fomentar habilidades didácticas y pedagógicas que posibiliten diseñar ambientes de aprendizaje dinámicos y novedosos, así mismo, durante el proceso académico les permite obtener habilidades y destrezas relacionadas con el análisis, asimilación, reflexión, crítica y transmisión de la información, además, la utilización adecuada de las tecnologías de la información y la comunicación.

De igual forma, la UNESCO (2016) afirma que es esencial que los Estados diseñen e implementen políticas públicas relacionadas con las tecnologías de la información y la comunicación que coadyuven a desarrollar y aprovechar sus beneficios en el campo educativo. Debido a lo anterior, la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y El Caribe -OREALC/UNESCO estructuró dos áreas primordiales con la meta de que las TIC coadyuven al progreso de los centros educativos a favor de la Educación para Todos (EPT), cuya política está orientada, principalmente, al establecimiento de prácticas educativas novedosas permeadas por la inclusión de las TIC, toda vez, que posibilitan alcanzar los

resultados académicos esperados de forma más ágil y eficiente.

Así mismo, la UNESCO (2017) sostuvo que el auge de la implementación de las tecnologías de la información y la comunicación tiene implicaciones en la organización social, inclusive en la manera en las que se desarrollan los procesos de enseñanza aprendizaje. Por lo tanto, es indispensable que los estados diseñen y apliquen políticas públicas educativas en la que se estructuren como ejes esenciales la infraestructura de las TIC, la preparación del educador relacionada con el uso de las TIC en su práctica docente, dotación de recursos digitales a las instituciones educativas, integración de las TIC al currículo y la forma de evaluarlo, y, seguimiento y control a la implementación de todos ejes en los procesos educacionales.

De las orientaciones internacionales descritas se infiere que es una exigencia mundial la implementación de las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos escolares ya que coadyuvan a que los educadores lideren procesos de enseñanza aprendizaje novedosos, dinámicos, participativos y flexibles, con el objeto de fomentar la transformación de la realidad contextual en la que desarrolla su labor, a su vez, se exalta la importancia de potenciar las capacidades individuales y grupales de los integrantes de la comunidad educativa como instrumento para garantizar una educación que se adecue a estándares de calidad.

En el contexto nacional, se tiene como referente normativo fundamental la Constitución política de Colombia (1991), por medio de la cual tanto el Estado como el pueblo determinan explícitamente el derecho a la educación gratuita y de calidad, así mismo, consagra todos los derechos y deberes que todo colombiano tiene, por lo que se constituye en el fundamento normativo que poseen tanto la educación en básica primaria como las tecnologías de la información y la comunicación. A su vez, en el artículo 67 reza:

La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los

demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente (p. 11).

De lo anterior, se deduce que todos los habitantes del país tienen derecho a la educación, la cual cumple una función social, por lo que debe orientarse hacia la formación integral cimentada en el respeto por la cultura, diversidad, la ciencia y los valores. Por tanto, se deduce que el educador debe enfocar su desempeño hacia la potencialización de saberes, donde se le dé prioridad a las características del entorno y se mantenga al estudiante en constante formación con el objeto de facilitar su progreso permanente de acuerdo con los estándares establecidos. Además, al establecer los fines de la educación resalta la responsabilidad de las instituciones educativas relacionada con la promoción de la participación de todos los individuos en las decisiones y acciones que fomenten el desarrollo del conocimiento, la cultura, la investigación y el avance científico-tecnológico.

Por su parte, la Ley 29 de 1990 por la cual se dictan disposiciones para el fomento de la investigación científica y el desarrollo tecnológico mediante la cual se consagra en cabeza del estado la titularidad de la responsabilidad de fomentar y guiar el desarrollo científico y tecnológico en el país a trace de la ciencia y la tecnología, para lo cual se requiere la estructuración e implementación de estrategias o programas a mediano y largo plazo. Por lo tanto, el Estado tiene la obligación de generar incentivos o beneficios a todos aquellos sectores que coadyuven con la promoción del conocimiento científico y de la tecnología. Es de resaltar, que esta ley fue modificada por la Ley 1286 de 2009.

De mismo modo, la Ley 115 de 1994, por la cual se expide la Ley General de Educación, la cual define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles

básica, primaria y media dirigida a toda la población, ordena la organización del sistema educativo determinando las normas generales que se deben cumplir para prestar el servicio público de la educación, y, resaltó que el estado posee la titularidad del cubrimiento del servicio de la educación, la cual debe ser de calidad y que la familia es responsable de la educación de los hijos hasta la mayoría de edad o cualquier otra forma de emancipación.

Además, en el artículo 19 define la educación básica primaria como aquella que hace referencia a “la educación primaria y secundaria, comprende nueve (9) grados y se estructurará en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana” (p.6), la cual tiene dentro de sus objetivos generales promover una formación integral en los estudiantes con base en el conocimiento tecnológico que les permita ser más competentes para su vinculación laboral en la sociedad y desarrollar destrezas comunicativas para leer, escribir y asimilar de forma adecuada. A su vez, en el artículo 23 estipuló las áreas obligatorias y fundamentales, dentro de las cuales se encuentran humanidades lengua castellana e idiomas extranjeros y tecnología e informática.

También, la Ley 1286 de 2009, por la cual se modifica la ley 29 de 1990, se transforma a Colciencias en departamento administrativo, se fortalece el sistema nacional de ciencia, tecnología e innovación en Colombia, cuya finalidad esencial es “fortalecer el Sistema Nacional de Ciencia y Tecnología y a Colciencias para lograr un modelo productivo sustentado en la ciencia, la tecnología y la innovación” (p.1), así mismo, desarrolla los principios que se tienen en cuenta para la promoción y estímulo de actividades orientadas al desarrollo de la ciencia y la tecnología, establece los derechos y los deberes de la población relacionada con el desarrollo tecnológico y científico, donde se deben realizar actividades precisas con el objeto de fortalecer y potenciar la cultura, y, determina la necesidad de diseñar un plan de ciencias, tecnologías e innovación, que permita convertir estos pilares en políticas públicas sociales del país.

La Ley 1341 de 2009 por la cual se definen principios y conceptos sobre la sociedad de la información y la organización de las tecnologías de la información y las comunicaciones – TIC, la cual tiene por objeto establecer el marco de las políticas públicas relacionadas con la regulación, vigilancia y control de las TIC y sus principios orientadores. Esta ley, reafirma la investigación, la potencialización y la promoción de las tecnologías de la información y la comunicación como una política de Estado en las que están implicados todos sectores y niveles de la sociedad y de la estructura estatal, con la finalidad de coadyuvar al desarrollo educativo, cultural, económico y social. A su vez, en su artículo 6 define las TIC como “el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios, que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como: voz, datos, texto, vídeo e imágenes” (p.4).

También se toma como fundamento normativo los lineamientos curriculares establecidos por el Ministerio de Educación Nacional (1998), en donde se expresa que el propósito de la Lengua Castellana es desarrollar las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en Lengua Castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento a la afición a la lectura. Desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética, es decir, el estudiante en primaria, en relación con el área de Lengua Castellana, se formará para ser un individuo competente en los diferentes niveles de la lengua, lo cual le permitirá realizar procesos de lectura, escritura, comprensión, argumentación y proposición con coherencia sobre un determinado tema.

Los estándares básicos de competencias en Lengua Castellana establecen que el estudiante tenga la competencia Comunicativa, esto es, la capacidad que tiene un hablante escritor para comunicarse de manera eficaz en contextos culturalmente significantes. La

competencia comunicativa es condición esencial para lograr interactuar subjetiva, escolar y socialmente. Incluye la competencia interpretativa, que es la capacidad orientada a encontrar el sentido de un texto, de una proposición, de un problema, de un mapa, de un esquema, de argumentos a favor o en contra de una teoría, es decir, se funda en la reconstrucción global o local de un texto o gráfico (Ministerio de Educación Nacional, 2006).

También se asume como marco normativo los derechos básicos de aprendizaje en lenguaje definidos por el Ministerio de Educación Nacional (2016), los cuales plantean elementos para construir rutas de enseñanza que promueven la consecución de aprendizajes año a año para que, como resultado de un proceso, los estudiantes alcancen los Estándares Básicos de Competencias propuestos por cada grupo de grados.

En coherencia con lo anterior, en las normas descritas relacionadas con la lectura y escritura en la educación básica primaria y las tecnologías de la información y la comunicación prevalece el componente de cualificación docente vinculado con las competencias tecnológicas de los mismos, considerando necesario el fortalecimiento permanente y contextualizado del conocimiento que los educadores poseen respecto a las ventajas que proporciona la articulación de las tecnologías de la información y la comunicación con las demás áreas del conocimiento en los procesos escolares; resaltando la trascendencia que tienen estos componentes, y que ha venido en incremento, debido a su trascendencia para la transformación de la realidad educativa del país en aras a alcanzar una educación de calidad.

Por tal razón, esta normativa referenciada guarda relación directa con el desarrollo de la presente investigación, en la medida en que sustenta desde el aspecto legal el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura y la articulación de las TIC en dicho proceso, caso específico la herramienta tecnológica Wix para potenciar la lectura y escritura en los niños de primer grado a través de actividades promovidas con el método combinado.

Marco Teórico

El marco teórico tiene como objetivo principal describir las teorías que soportan las premisas planteadas para resolver el problema que dio origen a la investigación, según Sánchez (2018) se configura como la guía y el soporte conceptual de los diversos aspectos que conforman la investigación. A continuación, se desarrolla la reflexión teórica sobre los diferentes métodos de enseñanza de la lectura y escritura enfatizando en el método combinado, educación remota y la página web WIX.

Enseñanza de la lectura y escritura

Los docentes que laboran en la educación básica primaria tiene como desafío la formación de las nuevas generaciones con los saberes esenciales para el cubrimiento eficaz de las necesidades básicas de aprendizaje, dentro de las cuales se encuentran las relacionadas al lenguaje, como recurso cognitivo y comunicativo indispensable para el desarrollo del ser humano a nivel personal y social. Por tanto, es necesario analizar la forma en la que los estudiantes adquieren y desarrollan la capacidad para leer y escribir, como habilidades comunicativas básicas y que deben ser aprendidas desde los primeros grados escolares. Por tanto, se han diseñado diferentes métodos de enseñanza de lectura y escritura, así como la metodología empleada para su instrucción, dentro de los cuales se encuentra: el método alfabético, método fonético, método silábico, método de palabras normales, método global analítico y el método combinado.

El método alfabético o deletreo se particulariza porque se enfoca en la enseñanza de la forma y nombre de las letras en orden alfabético, empezando por minúsculas, siguiendo con las mayúsculas, cada una de las letra se aprende pronunciando su nombre, por lo que, su lectura y escritura se realiza de forma simultánea, después del proceso de memorización se sigue con el

deletreo a través de la formación de sílabas, para luego constituir palabras, frases y oraciones, partiendo de la unión de una consonante con una vocal. Por tanto, la integración de sílabas y palabras por este método se torna difícil y tardía, ya que los estudiantes generalmente se aprenden las sílabas sin comprender su significado (Agreda, 2015).

El método fonético o fónico está orientado a que los alumnos entiendan que un sonido se puede representar por un signo gráfico, el cual, una vez compuesto con otro, constituyen unidades sonoras y escritas que posibilitan construir una palabra que posee un significado específico (Albuja, 2016). Por tanto, se evita el deletreo y a través del enlace de sonidos es más fácil y ágil que el estudiante aprenda, sin embargo, al ser una estrategia rígida implica dificultad de pronunciación y olvido en la comprensión.

El método silábico, es aquel en el cual la sílaba es la unidad esencial del sonido, por ello, primero se enseñan las vocales resaltando la forma en la que se leen y escriben, luego las consonantes enfocándose en su pronunciación, para combinarlas con las vocales y construir sílabas, las cuales se unen para crear palabras y oraciones, siendo enunciadas primero como partes de una palabra y después aisladamente; para el aprendizaje de las sílabas se utiliza la repetición hasta que los estudiantes alcancen a reconocerlas y pronunciarlas cuando ya se tienen diferentes sílabas se forman palabras y oraciones. Cada clase finaliza con ejercicios de comprensión de las oraciones que se construyeron, de acuerdo a las sílabas aprendidas (Farfán, 2016).

El método de palabras normales, es parecido al método fonético ya que la enseñanza de una palabra se puede representar por un signo gráfico, se va de lo general a lo particular. Una vez se identifica la palabra que se va a utilizar entendida y reconocida como un todo, la atención se enfoca en los elementos más pequeños que la conforman, así el grado en que se examinan cambia dependiendo de la palabra utilizada (Calzadilla, 2012). Este método parte de la palabra

normal o generadora, la cual es establecida previamente, luego se muestra una figura que contenga dicha palabra, y esta se escribe donde los alumnos puedan observarla para ellos escribirla en sus agendas, es leída para observar sus particularidades, se descompone la palabra en silabas y con ella se formas nuevas palabras y frases.

El método global analítico, consiste en enseñar frases y oraciones procedentes de las actividades y ejercicios de los estudiantes, para lo cual se requiere que ellos posean una imagen previa obtenida a partir de sus experiencias, ya que la lectura no es una materia autónoma, sino que está vinculada a los intereses y necesidades de los niños; es indispensable usar juegos educativos como herramienta complementaria para el aprendizaje de la lectura y escritura. Este método observa las características del pensamiento de los estudiantes que ingresa a los primeros grados escolares, por lo que aprovecha la intuición, se enseñan a diferenciar frases cortas conformadas por elementos comunes y se constituyen vínculos entre dibujos y frases escritas (López y Prieto, 2014).

El método combinado, que es del cual se ocupará el presente trabajo, es un método novedoso que surge como respuesta a los cuestionamientos de algunos docentes con relación a las limitaciones que presentan los otros métodos analíticos y sintéticos; requiere la elección de palabras, frases y oraciones que los estudiantes examinan, comparan y diferencian de tal manera que se familiarizan con los elementos del lenguaje, con un orden estructurado a la vez que aprenden sobre lectura y escritura. En ese sentido, consiste en utilizar los mejores elementos de los demás métodos con el objeto de constituir uno nuevo, pero basados en un pensamiento definido, antes de iniciarla búsqueda de los componentes requeridos para aplicar un método combinado se debe tener una idea general de todos ellos (Calzadilla, 2012).

Según, Agreda (2015) dentro de las características de este método se encuentra que es analítico-sintético, debido a que se utiliza la palabra como factor de inicio para luego ir a la

sílaba y al sonido, reconstruyendo posteriormente la palabra, a la vez que se forman nuevas con las mismas sílabas y otras diferentes. Así mismo, este método es utilizado tanto para la enseñanza de la escritura como de la lectura, por ello, coadyuva a fijar la imagen de la letra en la mente del niño debido a la repetición en el desarrollo del proceso de aprendizaje de ambas actividades. De igual forma, se utilizan signos gráficos por asociación, incrementando las imágenes mentales del lenguaje hablado y escrito.

Este método parte de la motivación, por lo que incentiva al estudiante a través de cuentos, poemas, cantos y otras estrategias pedagógicas infantiles, facilita la realización del análisis, la síntesis y la observación de la letra, con el objeto de que el educando se las grave detalladamente, permite la vinculación del contenido con otros objetos del medio, la enseñanza es colectiva pero se potencializan las habilidades y destrezas de cada uno de forma personal, a su vez, el aprendizaje es natural y por ello los estudiantes desarrollan competencias autónomas para aprender. Además, desde la primera clase el estudiante empieza a realizar la actividad de leer, le otorga la concepción de que lee desde el comienzo del proceso escolar, constituyéndose en un factor que estimula el aprendizaje.

Teniendo en cuenta lo anterior, en la implementación del método señalado se hace indispensable realizar un proceso de diagnóstico de lectura y escritura que implica el conocimiento de las particularidades y de los elementos que influyen positiva y negativamente en su obtención y desarrollo.

Diagnóstico de lectura y escritura

En los procesos educativos estructurados es importante establecer el conocimiento de la actividad que se lleva a cabo, la eficacia de las metas propuestas, así como, identificar las capacidades de los alumnos y los factores existentes que pueden afectar el proceso. Por tanto, es

indispensable realizar actividades enfocadas en el trabajo preventivo, para lo cual es necesario que los docentes conozcan a los estudiantes presentes en el aula de clase, sus características, sus condiciones de desarrollo y su contexto.

En ese sentido, Rojas (2011) manifiesta que en un grupo heterogéneo de estudiantes siempre se encuentran distintos niveles de capacidades y de desarrollo al que pueden llegar en relación con sus mismos compañeros; existen diversos componentes y causas que lo determinan, lo que exige al docente establecerlas, analizarlas y trabajar de forma particularizada o colectiva, en concordancia con las necesidades del grupo y de cada uno de ellos, con el objeto de brindar los niveles de ayuda que necesitan y escoger las herramientas y estrategias de trabajo adecuadas que promuevan el alcance de las metas de aprendizaje. Por ello, los responsables de llevarlo a cabo deben iniciar de una concepción teórica y metódica pertinente, de acuerdo con los avances de la ciencia relacionados a estos temas.

De igual forma, para realizar un diagnóstico en los procesos de lectura y escritura, es indispensable no solo tener en cuenta las peculiaridades de los métodos, de los procesos mentales que estos forman en el estudiante, sino también, las características físicas, emocionales, actitudinales y cognoscitivas de los educandos, las cuales pueden condicionarlos a comprender determinado tipo de método. En concordancia con lo anterior se debe tener en cuenta las condiciones sociales, económicas y culturales de los estudiantes, así como las de su núcleo familiar, como integrantes del proceso de enseñanza aprendizaje.

Igualmente, Rojas (2011) sostiene que no solo se debe tener en cuenta el carácter analítico o sintético de los procesos mentales, sino que cada proceso psicológico se lleva a cabo con un tipo establecido de información o códigos, por ello, cuando se trata de funciones inherentes al lenguaje, se pueden presentar diversas tipologías que caracterizan las rutas de acceso al significado y la elaboración de la palabra oral y escrita. Además, cada proceso posee un

tiempo determinado, el cual está relacionado con las capacidades y limitaciones de los estudiantes, así como del método de enseñanza aprendizaje que se utilice para que los alumnos adquieran y desarrollen capacidades en lectura y escritura, como una expresión del vínculo entre los factores lógico y psicológico de estos.

La adquisición y el desarrollo del lenguaje oral y escrito constituyen un proceso planificado, estructurado, doloso, voluntario y con un factor pedagógico y didáctico esencial para el alcance de competencias en lectura y escritura. El conocimiento de cómo laboran estos procesos en el estudiante se deducen a través del diagnóstico, ya que es un proceso continuo, sistemático, e ininterrumpido que debe ser desarrollando todo el tiempo y no solo desde el inicio, con el objeto de caracterizar y fomentar el desarrollo de las capacidades de los educandos así como la organización planificada de la intervención que se llevará a cabo, a su vez, coadyuva a detectar las predilecciones de cada estudiante relacionada con la asimilación de los contenidos y prevenir en su mayor medida posibles obstáculos durante el proceso educacional.

Además, Núñez y Santamarina (2014) afirma que el diagnóstico de procesos de lectura y escritura tiene como finalidad establecer si el estudiante cuenta con las capacidades o procesos que deben adquirirse anticipadamente para aprender a leer y a escribir de manera ágil y eficiente, por lo que, cobran relevancia los conocimientos previos del alumno, convirtiéndose en una condición esencial que el niño posea una serie de destrezas y saberes previos con el objeto de garantizar un adecuado y óptimo proceso de aprendizajes en competencias comunicativas, los cuales, se convertirán en herramientas que formarán parte de los conocimientos de los educandos y que posibilitaran afrontar y entender la nueva información.

Hay varios factores esenciales que pueden incidir en la adquisición de competencias de lectura y escritura por parte de los estudiantes, dentro de los cuales se encuentra el desarrollo de la motricidad, procesos cognitivos, características contextuales, destrezas orales de la lengua y

habilidades fonéticas. El educador debe tener conocimiento de los cimientos biológicos y psicológicos que fundamentan en diagnóstico en el proceso educativo de la lectura y escritura para establecer las inclinaciones de los educandos en el proceso de obtención del lenguaje oral y escrito, promoviendo la formación de rutas que coadyuven a entender el significado de las palabras, potencializar el rendimiento académico, actuando en concordancia con las particularidades del diagnóstico, es decir, su carácter preventivo y oportuno.

Teniendo claridad sobre el proceso de enseñanza de la lectura y escritura, método combinado y el diagnóstico dentro de dicho proceso, se hace necesario reflexionar sobre las herramientas tecnológica en el ámbito educativo como recursos que permiten dinamizar las interacciones en el aula de clases.

Página Web Wix

Entre las herramientas que permiten dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje se encuentra WIX, la cual es una plataforma de desarrollo web que fue creada y divulgada por la empresa israelí denominada por el mismo nombre, la cual posibilita a los beneficiarios crear sitios web HTML5 y sitios móviles mediante la utilización de herramientas interactivas, encontrándose principalmente la de tomar y soltar, a su vez, se pueden adicionar funciones como plugin, e-commerce, formularios de contacto, marketing por e-mail y foros comunitarios con sus sitios web, usando una gran gama de aplicaciones que concede la plataforma, por tanto, su uso no necesita de muchos conocimientos y destrezas técnicas para su aplicación y brinda un factor tecnológico importante en distintos procesos, dentro de ello el educativo (Solano, 2018).

La función de esta plataforma es permitirles a los usuarios crear sitios web de forma rápida y sencilla, la cual otorga la posibilidad de modificar o anexar materiales multimedia que se requieran dependiendo la necesidad y el objetivo que se persigue, como representaciones

gráficas, audios, vídeos y textos. Además, al ser una plataforma sencilla no se necesitan conocimientos técnicos en programación, sino solo saber manejar un computador; a su vez, esta web trae las funciones de arrastrar y soltar, por lo que, se puede personalizar la plataforma de la forma que se desee, haciéndola más interactiva e interesante visualmente.

En ese sentido, Wix se configura como una herramienta de gran utilidad para cualquier sector, industria o negocio, no siendo la educación la excepción debido a que permite congregarse gran diversidad de recursos estructurados en varios soportes que trae la misma web.

De acuerdo con, Solano (2018) esta plataforma se destaca porque trae atractivas plantillas de sitios web, poniendo a disposición del usuario más de 500 diferentes diseños, no se necesita experticia técnica para su diseño y utilización, ya que posee la interfaz de arrastrar y soltar, así como una nueva actualización denominada inteligencia artificial de diseño ADI, cuya función principal es crear de forma automática y mecánica un sitio web en minutos. A su vez, la plataforma tiene numerosos complementos lo cual permite optimizar la funcionalidad del sitio y la interacción con terceros.

De igual forma, Wix brinda la posibilidad de organizar el sitio web sin ningún costo, asegurando el posicionamiento SEO en Google, lo cual proporciona el intercambio de usuarios hasta el sitio web. También, tiene una aplicación cuya función es colocar a disposición herramientas que optimizarán la experiencia en cuanto a diseño y características del sitio web. Así mismo, esta plataforma ofrece plantillas cuyos múltiples y variados diseños se pueden ajustar de manera fácil al objetivo que cada usuario persigue, permitiendo modificar las imágenes con sus herramientas de retoque y edición.

Además, Wix trae la posibilidad de subir a la plataforma cualquier tipo de archivo por ejemplo audios, PDF, imagen, video y su reproducción dentro de la misma herramienta, la oportunidad de estructurarla de tal forma que si se desea colocar algún segmento con acceso

restringido se puede lograr, herramienta esencial en el campo pedagógico toda vez que los docentes pueden tener una interacción exclusiva con cada participante, así como reservar algunas dependiendo de las capacidades y e progres de cada estudiante.

En ese sentido, considerando las novedosas ventajas a nivel didáctico y formativo que tiene la plataforma Wix, posibilita crear cualquier clase de recurso digital que contenga la información y las páginas para navegar dentro de su organización como un objeto digital de aprendizaje, ya que, se puede diseñar cualquier tipo de página web con el objeto de compartir elementos o recursos como por ejemplo una página educativa, una página para un curso, incluso con las opciones apropiadas y constituyendo las herramientas para evaluar en la web, es posible crear un entorno personal para desarrollar procesos de enseñanza aprendizaje e incluso un aula virtual. Esta plataforma también permite crear sitios web orientados únicamente para aparatos móviles o diseñar un blog que se utilice como estrategia pedagógica (Azorín, 2015).

Educación remota

La herramienta tecnológica Web Wix propicia una educación remota, la cual hace referencia a una modalidad de enseñanza aprendizaje desarrollada mediante de las tecnologías de la información y de la comunicación, en la cual se estructura, aplican, monitorean y evalúan procesos académicos, cuyos integrantes tienen la posibilidad de estar localizados en cualquier parte del mundo y el contenido ese puede presentar de forma sincrónica o asincrónica. Su funcionamiento se cimienta en la acción programada y conjunta de sus integrantes (educador-alumno), quienes basados en la multiplicidad de recursos didácticos que brindan las plataformas digitales desarrollan el contenido orientado a la consecución de habilidades, promoviendo la interactividad, el autoaprendizaje, el trabajo colaborativo y cooperativo.

El diseño de la enseñanza-aprendizaje que se desarrolla bajo la metodología remota, se

establece desde el inicio, así como la estipulación de las metas académicas que se espera obtener, en el que se anotará la función que desempeñaran todos los intervinientes en él, que generalmente son el docente y el educando, detallando todas las actividades, herramientas a utilizar, compromisos adquiridos, encuentros en línea, y la forma en la que se evaluarán y monitorearán los objetivos planteados. Por tanto, con esta modalidad se modifica el rol primigenio otorgado tanto a docentes como estudiantes en la medida que se supera la concepción de procesos pedagógicos estandarizados con la finalidad de lograr individualización y socialización de la enseñanza al mismo tiempo (Salgado, 2015).

Este tipo de educación fomenta el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes al incentivarlo y proporcionarle la facilidad de relacionarse con los demás, donde se presenta el ambiente adecuado para contrariar o compartir las opiniones o argumentos de los compañeros, coadyuvando a que promuevan sus competencias comunicativas. Por tanto, en este proceso se optimiza el trabajo colaborativo, ya que el alumno busca en los demás participantes apoyo en contenidos en los que presente debilidades, además, de que construyen el conocimiento de forma mancomunada a partir de las diferentes discusiones que se presentan cuando se lleven a cabo las actividades y temas objeto de estudio.

Es importante la planificación estructurada y anticipada de los objetivos y los contenidos del aprendizaje para que se logre la educación remota, para lo cual es necesario que los estudiantes desde el inicio conozcan las actividades que deben desarrollar, así como los objetivos del aprendizaje que se espera alcancen. En ese sentido, los contenidos programáticos deben estar organizados y detallados concediéndoles a los estudiantes la programación para que la puedan relacionar con sus conocimientos previos o en su defecto empiecen la indagación autónoma sobre los temas que desconozcan, para ello, el docente guía debe brindarles links o glosarios que les posibiliten contextualizarse respecto a los temas que serán analizados (Vera, 2015).

Esta modalidad de educación, se ejecuta a distancia a través de la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, que permiten un aprendizaje flexible, accesible e interactivo, donde se tiene como base las necesidades que se pretende suplir con el proyecto educativo, fomentando la adquisición de conocimientos interrelacionados, por lo que el educando tiene como características esenciales e pensamiento reflexivo y crítico, la participación y la creatividad. En ese sentido, Area y Adell (2009) define la educación remota:

Es una modalidad de enseñanza-aprendizaje que consiste en el diseño, puesta en práctica y evaluación de un curso o plan formativo desarrollado a través de redes de ordenadores y puede definirse como una educación o formación ofrecida a individuos que están geográficamente dispersos o separados o que interactúan en tiempos diferidos del docente empleando los recursos informáticos y de telecomunicaciones. Lo característico del e-learning es que el proceso formativo tiene lugar totalmente o en parte a través de una especie de aula o entorno virtual en el cual tiene lugar la interacción profesor-alumnos, así como las actividades de los estudiantes con los materiales de aprendizaje. (p.3).

La educación remota posibilita que los estudiantes vayan a su propio ritmo de aprendizaje, fundamentado en la concepción de que la formación se lleva a cabo de acuerdo a las necesidades de cada uno, donde el conocimiento es un proceso activo y constante en construcción, el cual se beneficia de las diferentes herramientas que ofrece la navegación en internet, como lo son la gran diversidad de materiales escritos, auditivos y audiovisuales, lo que coadyuva a que se fomente y desarrolle la interactividad, por lo que se posibilita la reducción del tiempo de preparación.

Así mismo, se fomenta la solidaridad entre los diferentes compañeros y su grado y su interacción suele aumentar en comparación con las clases convencionales, ya que desaparecen los prejuicios que suelen presentarse en el aula tradicional, dándole prelación únicamente al

contenido del aprendizaje y a la manera de construir y desarrollar el conocimiento. Igualmente, se resalta el rol del docente, ya que pasa de ser un catedrático, poseedor absoluto del conocimiento a un facilitador virtual cuya labor es la de orientar al estudiante en la ruta a seguir para la obtención de su propio conocimiento, planifica el proceso educativo, pero con la función de guía, lo que convierte al alumno en el foco del proceso de aprendizaje.

Así mismo, la educación remota promueve el aprendizaje colaborativo. Que, según Guiza (2011) el aprendizaje colaborativo está orientado a que los educandos realicen actividades de forma grupal, aprendiendo destrezas y sociales, que promuevan con trabajo equilibrado. Los alumnos reciben del docente las responsabilidades sociales para trabajar en grupos pequeños, donde se intenta disipar la competencia entre sus partes. Además, la autoridad ya no recae eminentemente donde el docente, sino que se les otorga a los alumnos un rango de ella con el objeto de que cada uno coopere y coadyuve de forma equánime con lo requerido, por ello, no se presenta la interdependencia social entre los integrantes. En el aprendizaje colaborativo las actividades se estructuran de tal forma que las respuestas no son conceptuadas como correcto o incorrecto, sino que se enfoca en que los estudiantes entiendan que distintas maneras de llegar a la solución.

El aprendizaje colaborativo sustituye la estructura social que normalmente se establece en el aula de clases por la organización de relaciones negociables entre los alumnos y entre estos con el docente, lo cual facilita promover la interdependencia entre ellos; a su vez, a través de este sistema opcional, los estudiantes desarrollan habilidades como la autonomía y madurez social e intelectual. Los educandos construyen el conocimiento a partir de su integración social, es decir, el conocimiento se concibe como un proceso de construcción mancomunada de significados, que se utiliza durante todo el ciclo académico.

Según, Peña (2010) el aprendizaje colaborativo implica una situación en la cual se

pretende que se desarrollan maneras específicas de interrelación, donde se produzcan estrategias de aprendizaje, que posiblemente dirijan a alcanzar objetivos de aprendizaje, sin embargo, no hay seguridad total de que estas circunstancias se presenten de forma fidedigna. Por tanto, es difícil alcanzar las metas educacionales con el aprendizaje colaborativo si no se consideran varios factores que puedan realmente garantizar que se desarrolle como se espera, dentro de los cuales se encuentra que los estudiantes posean competencias equiparables, por lo que puedan llevar a cabo las mismas acciones y esencialmente que se tracen objetivos comunes en los que trabajar juntos.

Así mismo, es pertinente resaltar el rol del docente en el aprendizaje colaborativo, quien comparte autoridad con los integrantes del grupo, no obstante, de acuerdo a su función de guía es necesario que promueva el interés y la participación activa y constante de los estudiantes, obteniendo que compartan su conocimiento, aprendan a recibir críticas y a participar en diálogos abiertos basados en el respeto a la diversidad. Además, en el aprendizaje colaborativo hay una clara interdependencia entre sus integrantes por lo que las obtenciones de las metas grupales están sujetas al aporte individual, donde es importante la heterogeneidad de capacidades, destrezas y habilidades de sus integrantes para la construcción conjunta del conocimiento.

En coherencia con lo anterior, existen diferentes investigaciones y experiencias significativas en torno la enseñanza de la lectura y escritura utilizando como recurso las herramientas tecnológicas, entre estas investigaciones se puede mencionar la investigación titulada pedagogía y didácticas de los procesos de lectura y escritura mediante el uso y apropiación de una herramienta tecnológica, realizada por Heredia (2013), con el análisis de esta experiencia se pudo establecer que las TIC en las prácticas pedagógicas es un recurso indispensable para desarrollar en los estudiantes competencias comunicativas, acercándolos desde el aula y desde el área de lenguaje a las dinámicas del mundo contemporáneo, partiendo de

sus necesidades e intereses.

De igual manera, Andrade et al. (2014) realizaron la investigación titulada lectura y escritura. Una mirada a la práctica docente centró su atención en identificar las prácticas pedagógicas que dan respuesta a la diversidad, utilizando como vínculo la lectura y la escritura en niños de quinto grado de la Institución Educativa Gabriela Mistral, la cual está ubicada en la ciudad de Popayán, departamento del Cauca, Colombia. Los autores concluyeron que el maestro, como mediador del proceso de enseñanza y aprendizaje, está llamado a ser un innovador de su quehacer pedagógico. Esto implica reconocer que requiere de conocimientos y habilidades que le permitan dar respuesta a las particularidades presentes en el aula de clase.

Esta investigación aporta reflexiones teóricas y metodológicas de gran importancia para el desarrollo del presente estudio, en la medida en que analiza críticamente el papel del maestro en lo que respecta al desarrollo de prácticas docentes que tengan en cuenta el contexto social y cultural de sus estudiantes, específicamente en el tema de lectura y escritura, donde se debe considerar los intereses y gustos del alumnado como elemento esencial en el diseño y puesta en práctica de las actividades, temática que guarda relación con los objetivos propuestos.

Así mismo, se encontró el artículo escrito por Rugeles y Metaute (2015), titulado el rol del estudiante en los ambientes educativos mediados por las TIC, cuyos autores centran su estudio en la caracterización de experiencias significativas mediadas por las TIC, en Educación Superior virtual, en el que identificaron factores potenciadores para la configuración de este tipo de experiencias, como la autodisciplina, el autoaprendizaje, el análisis crítico y reflexivo, y el trabajo colaborativo. Estos factores son abordados como conceptos claves en el rol del estudiante en los ambientes educativos mediados por las TIC, donde especialmente, se diseña un panorama en el que los estudiantes asumen roles que los comprometen, aún más, con su propio proceso de aprendizaje. Dichos roles, en conjunto, pretenden fortalecer las capacidades subjetivas e

intersubjetivas de los estudiantes, como seres sociales comprometidos que pueden contribuir con el desarrollo social de las comunidades en las que se encuentran.

De igual forma se encontró la investigación sobre estrategias didácticas mediadas por TIC para potenciar la lectura, realizada por Betancur (2016), en donde se logró mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, notando esto en la cantidad de estudiantes que aprueban todas las asignaturas, evidenciándose esto en la referencia de los docentes sobre la cantidad de estudiantes que reducen el número de materias reprobadas y en la manera como asumen la lectura después de aplicar la estrategia y la manera como interpretan con mayor facilidad lo leído.

También, Solano (2018) con su tesis titulada: Uso de una página web en Wix para fortalecer la competencia comunicativa lectora en los estudiantes del grado noveno del Instituto Técnico Industrial Monseñor Carlos Ardila García, en esta tesis se evidenció que la herramienta tecnológica mencionada ayuda a fortalecer la lectura y escritura en los estudiantes, además de la motivación hacia el desarrollo de las actividades escolares debido a que la integración de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje despierta el interés de los estudiantes.

En conclusión, el marco teórico de la presente investigación fundamenta desde posturas conceptuales las especificaciones y requerimientos del estudio, formado por los postulados de investigadores que se refieren al problema que se pretende resolver, los cuales facilitan tener una concepción amplia de los presupuestos teóricos sobre las cuales se basa el conocimiento científico. Además, aporta elementos de gran importancia en la solución del problema planteado sobre la lectura y escritura y la articulación de las TIC a la enseñanza aprendizaje.

Marco Conceptual

El marco conceptual define los diferentes conceptos claves del problema y de los

objetivos de la investigación desde diferentes autores. Los conceptos que se exponen a continuación se constituyen en elemento fundamental para el desarrollo de la presente investigación, en ellos se asumen posiciones precisas sobre el autor que reflexiona teóricamente sobre cada concepto y que se asimila en el desarrollo del presente estudio, con dichos conceptos el equipo investigador se compromete para el desarrollo de las diferentes etapas del proceso investigativo.

Habilidades comunicativas

En este orden de ideas, el grupo investigador asume el concepto de habilidades comunicativas como las aquellas capacidades que tienen los estudiantes para leer, hablar, escuchar y escribir para establecer una comunicación efectiva y eficiente con los demás, para lograr resultados educativos deseados. Estas habilidades permiten que las personas comprendan el mundo y desarrollen el sentido crítico, la capacidad de análisis y reflexión acerca de la realidad y las posibilidades de transformación de la misma, definiendo a un ser competente en lo que respecta a los actos comunicativos en un contexto y tiempo determinado, realizando reflexiones críticas sobre la realidad.

Lectura

Dentro de las habilidades comunicativas se asume en la presente investigación el concepto de lectura como una de las acciones esenciales del ser humano, que utiliza y que cobra relevancia a lo largo de su vida, toda vez que mediante ella logra el conocimiento de las diferentes disciplinas del conocimiento. Ésta se realiza de muchas formas y con distintas finalidades, algunas por gusto, otras por compromiso.

La lectura es un elemento fundamental en la vida de todos los seres humanos, ya que le

permite desenvolverse con seguridad en la sociedad instruida. En la educación primaria, es el cimiento esencial, porque posibilita que los estudiantes optimicen la atención, la escucha, la disposición al diálogo, el reconocimiento del otro; además fortalece los aspectos cognitivos, conductuales, sociales y afectivos.

Leer es una acción compleja de conocimiento que implica un compromiso por parte del educador y el estudiante que pretende alcanzar la competencia, el cual es de suma importancia al ser uno de los objetivos esenciales de la educación básica. La lectura se entiende como un ejercicio constante a través del cual se pretende entender el mundo del lenguaje en todas sus representaciones, por lo que, es evidente que los niños empiezan, de cierta forma, su proceso lector desde el momento mismo de su nacimiento ya que, el estudiante a quien se le inicia el proceso de aprendizaje des consonantes y vocales, ha leído durante años atrás, gestos, cuerpos, tonos de voz e imágenes, como códigos que le brinda su propio entorno familiar y social.

Escritura

De igual forma, el grupo investigador se compromete con el concepto de escritura como una actividad que satisface múltiples necesidades, que cubre distintos ámbitos de la persona conocimiento del mundo, de sí mismo y de los demás y que permite reunir, preservar y transmitir todo tipo de información en diferentes contextos y de manera cotidiana. Es una herramienta eficaz para el ser humano en cuanto a la posibilidad de expresar su interioridad, de desarrollar la creatividad, de comunicarse de diferentes maneras y con diversas personas, de convencer a otros.

Es decir, gracias a la escritura que las sociedades pueden construir su memoria y una herencia común. Esta relevancia es la que inspira a personas de todas las áreas para estudiar la escritura como fenómeno cultural, en lo general, y como habilidad humana, en lo particular. Y esto mismo es lo que ha llevado a considerarla, durante estos últimos años, en los estudios y en

los análisis de los más diversos especialistas.

En la educación básica primaria generalmente no se le da a la escritura el valor que posee sino que es asumida a través de actividades lúdicas que no permiten estructurar ni darle el seguimiento que requiere a su proceso de enseñanza, además de que no se organizan con anticipación los objetivos que se pretenden alcanzar y las estrategias a corto, mediano y largo plazo que se implementaran; así mismo, no se le brinda la oportunidad al estudiante de inmiscuirse en el proceso de elección del material a desarrollar, lo cual no coadyuva a incentivar al mismo.

Método combinado

Para la enseñanza de estos procesos existen diferentes métodos como el método alfabético, método fonético, método silábico, método de palabras normales, método global analítico y el método combinado con el cual se compromete la presente investigación. El grupo investigador asume el concepto de método combinado como la forma de enseñanza a leer y escribir utilizando la palabra como componente de partida para ir a la silaba y al sonido, reconstruyendo después la palabra y sobre la base de esta se construyen nuevas palabras con esas y otras silabas. A su vez, este método brinda varias facilidades al proceso como motivar al estudiante a través de la familiarización con varias expresiones literarias, el método se torna natural, toda vez que el educando desarrolla un proceso de aprendizaje de acuerdo a las leyes naturales del mismo, convirtiéndolo en sencillo y gratificante. Además, mediante este método se posibilita el vínculo con el contenido de otros materiales, siendo la enseñanza colectiva, pero facilitando la preparación individualizada de cada estudiante, por lo que el proceso se vuelve personal e integral.

Es decir, el método combinado posibilita realizar la observación, la síntesis y la similitud

de las letras con el objeto de que puedan memorizarlas detalladamente, así mismo, al utilizar elementos del medio en el que se desarrolla la clase se favorece la socialización del alumno. De igual forma, como los educados deben leer desde la primera sesión, se hacen la impresión que leen desde el comienzo del proceso, elemento que optimiza el aprendizaje, y este método en contraste con los demás no presenta ninguna desventaja por lo que se asume como el más apto para que los niños adquieran competencias en lectura y escritura.

Página Web Wix

Así mismo, en la presente investigación se toma como concepto las herramientas tecnológicas dentro del ámbito educativo, como los diferentes recursos que ofrecen las nuevas tecnologías para hacer que las clases sean más dinámicas, innovadoras y llamativas además de que permiten que el estudiantado construya sus conocimientos, sea autodidacta de su aprendizaje y se motive más para adquirir una información, sin embargo, muchas veces las herramientas tecnológicas son desaprovechadas por los educadores porque desconocen su manejo y su vital inclusión en sus contenidos programáticos. Las nuevas tecnologías pueden fortalecer diferentes procesos cognitivos en los infantes y jóvenes, se hace necesario quitar esos fantasmas que impiden su manejo y desarrollo en las aulas de clases.

Dentro de estas herramientas tecnológicas el grupo investigador se compromete con la página Web WIX, definiéndola como una plataforma que posibilita crear sitios web de manera ágil, sencilla e intuitiva que brinda la opción de editar e introducir materiales multimedia como imágenes, audios, vídeos y textos, por ello, no se necesitan conocimientos profesionales de programación; este creador web, se identifica por proporcionar opciones de arrastrar y soltar que harán interactivo el diseño y personalización del sitio web que se cree. En relación con esto, Wix se configura como una herramienta de gran utilidad para el sector educativo, toda vez que

permite reunir gran variedad recursos cimentados en varios soportes en la misma web.

La plataforma Wix es adecuada para usuarios que pretendan hacer un sitio web visualmente llamativo que motive a los visitantes a interactuar, es ideal para personas con pocos conocimientos de programación, debido a que ofrece plantillas sencillas y eficaces que se adecuan a la finalidad de cada usuario, independientemente de su tipología, contando con más de 500 diseños en la galería para que escojan con el que mejor se identifiquen. Además, cuenta con una novedosa herramienta interactiva que consiste en arrastrar y soltar, las cuales facilitarán el diseño del sitio web y lo hace más interesante.

Los conceptos presentados con anterioridad y asumidos en la presente investigación permite tener una claridad sobre los fundamentos conceptuales que orientan el desarrollo de la misma y posibilitan el análisis de las categorías que intervienen en dicho estudio, además ayuda en la solución de la problemática relacionada con la lectura y escritura en los estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa de Fredonia, siguiendo el método combinado, a través del uso de la herramienta tecnológica WIX.

Capítulo 3. Metodología

La metodología en una investigación hace referencia a la forma en que se desarrollará la misma, en donde se define el tipo y el modelo asumido en el proceso investigativo, los participantes, las categorías o variables de estudio, las técnicas e instrumentos de recolección de información, la ruta de la investigación y la forma en que se analiza la información recolectada. Este aparte se relaciona directamente con la problemática que se investiga y los objetivos, hacia las posibilidades de recolección y análisis de los datos necesarios. Por eso, sus componentes deben tener relación entre sí para garantizar un buen desarrollo de la investigación.

Teniendo en cuenta lo anterior, la presente investigación es de tipo cualitativo. Según Hernández (2012) la investigación cualitativa es un proceso en el que interceden varias concepciones que tienen como finalidad dividir los fenómenos y establecer los vínculos que existen entre sus elementos. Para este caso específico, se tendrán en cuenta a los estudiantes de primer grado y a los docentes de la Institución Educativa de Fredonia.

En este sentido, según Portilla, Rojas y Hernández (2014) la investigación cualitativa es usada para indagar sobre la realidad de acontecimientos sociales, en el que se toma como cimiento las vivencias subjetivas de los sujetos o cosas que se encuentran sumergidos en contexto específico. Además, se debe resaltar que existen variadas realidades que están conformadas por la relación entre el ser humano y la realidad en la cual se desenvuelve, de tal manera que no se puede hablar de una sola concepción, sino que ésta es una significación de las disimiles y variadas apreciaciones que los sujetos toman de las situaciones que se les presentan.

A su vez Smith (1980) manifiesta que la investigación cualitativa hace alusión a un proceso empírico que analiza las cualidades de diferentes circunstancias, comportamientos o entornos en los que interactúa el ser humano enfocándose en sus significancias, descripciones y definiciones ya que pretende comprender procesos subjetivos. Por tanto, la información se

analiza desde las particularidades de cada elemento sin realizar generalizaciones, asociando lo que se está estudiando con los medios en los que podría influir dicho fenómeno; al examinar estos acontecimientos de manera integral y compleja, se requiere la observación de varios significados lo que evita llegar a un proceso de operativización uniforme.

Así mismo Taylor y Bogdan (1992) sostienen que la investigación cualitativa se caracteriza por ser inductiva ya que se vincula más con el descubrimiento que con la corroboración de información o datos, es holística toda vez que en esta orientada a la interpretación de medios, sujetos, circunstancias o grupos desde una concepción unificadora, mediante la cual todo funciona de manera integral, no como elementos disimiles, es interactiva y reflexiva ya que los autores de estos estudios son sensibles a los efectos que ellos mismos originan sobre los entornos o personas que son objeto de investigación. A su vez, en la investigación cualitativa no se imponen concepciones previas del autor, el cual desarrolla su labor de manera imparcial, apartándose durante la ejecución del estudio de sus posiciones o ideologías. Además, estos estudios obedecen a criterios de inducción, generación, construcción y subjetividad.

Se asumió este tipo de investigación cualitativa, debido a que se analiza el proceso de lectura y escritura en los estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa de Fredonia, siguiendo el método combinado, a través del uso de la herramienta tecnológica WIX. Por tanto, el método cualitativo resulta oportuno para desarrollar el proceso investigativo en esta experiencia, toda vez que apoya la implementación de los objetivos de investigación ya que se parte del análisis del contexto real de los estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa de Fredonia, continuando con la caracterización de del proceso de lectura y escritura de estos estudiantes y la descripción de las estrategias pedagógicas que permitan la mejorar de dicho proceso. De esta forma, se logra articular los fundamentos de la investigación

cualitativa para cumplir con el objetivo general de potenciar la lectura y escritura en los estudiantes mencionados.

Modelo de Investigación

En la presente investigación se implementó el modelo de investigación acción pedagógica, según Restrepo (2002) este modelo hace alusión a la búsqueda constante del sistema adecuado del quehacer del docente, de la práctica y sus fundamentos doctrinales con el objeto de identificarla, llevar a cabo un proceso de crítica y optimización permanente. Ese sistema del quehacer docente hace referencia a las concepciones, perspectivas, técnicas o estrategias y hábitos, los cuales pueden ser deconstruidos en cualquier momento, donde el vínculo entre el profesor y el alumno se revisa y se construye como la relación más importante de la práctica pedagógica, por lo que es indispensable el reconocimiento de las características, capacidades y limitaciones de cada uno, así como la ejecución de un proceso de autocrítica y mejora que coadyuve a la comprensión integral y profunda del proceso pedagógico.

En este sentido, la investigación acción pedagógica tiene como finalidad que el educador analice, planifique, desarrolle actividades y reflexione sobre su quehacer educativo, toda vez que es el quien se interrelaciona y se mantiene en permanente comunicación con los alumnos. Según Stenhouse (1975) el educador se asume como un investigador, por lo que es necesario examinar el desarrollo de su actividad profesional, desde la planificación de la misma, los materiales a emplear y los métodos utilizados, de tal forma que no sea un simple repetidor de lo manifestado por otros, sino que sea responsable de su práctica pedagógica, siendo indispensable que ellos mismas observen y reflexionen sobre labor.

La investigación acción pedagógica está relacionada con el desarrollo del trabajo

académico diario por lo que es más personal y particularizada, por ello tiene como objetivo sistematizar el proceso individual en el educador que indaga al mismo tiempo que enseña. De acuerdo a Tello, Verástegui y Rosales (2016) este tipo de investigación posee una dinámica cíclica y en espiral toda vez que pretende descubrir el problema, clarificarlo y realizar el respectivo diagnóstico, estructurar un plan que permita resolver el problema e incluir el cambio, aplicar el programa diseñado, realizando seguimiento y evaluando resultados y el proceso de retroalimentación que permite construir un nuevo diagnóstico y una nueva espiral de reflexión – acción.

Por tanto, el modelo de investigación acción pedagógica permite analizar la problemática relacionada con el proceso de lectura y escritura en los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia, definir un marco de referencia y una metodología para el estudio, el diseño de unas estrategias y aplicación de las mismas para transformar la realidad educativa que se investiga, es decir, la lectura y escritura de los estudiantes participantes y las prácticas de enseñanza de los docentes, todo esto mediado por una herramienta tecnológica, cumpliendo así con el objetivo general de la investigación.

Participantes

Los participantes según Arias, Villasís y Miranda (2016) se refiere a los individuos que se pretenden estudiar en el desarrollo de una investigación que tienen varias especificidades comunes que se pueden observar en un lugar y momento específico establecido. Para la presente investigación se seleccionaron como participantes a 16 estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Fredonia, Estos estudiantes presentan una serie de dificultades en el proceso de lectura y escritura como debilidades en el reconocimiento y lectura de fonemas y

oraciones, además algunos presentan bajo nivel de desarrollo de la motricidad fina para escribir con letra legible y proporcionada, lectura lenta con cancaneeo, omisión de letras o sílabas. A pesar de construir textos narrativos los niños muestran cierta apatía a la hora de utilizar su imaginación, son poco creativos.

Entre estos 16 estudiantes se encuentran 7 niños y 9 niñas, es un grupo homogéneo en cuanto a su edad ya que estas oscilan entre los 6 y 7 años. La comunidad en la que viven se ubica en un estrato socio económico bajo con poca cobertura en cuanto a los servicios de internet. Sin embargo, el grupo seleccionado cuenta con conectividad y equipos tecnológicos como celulares o computadores para el desarrollo de encuentros sincrónicos.

La selección de este grupo de estudiantes se sustentó en el tipo de muestreo no probabilístico por conveniencia, que según Hernández, Fernández y Baptista (2014) hace énfasis en que los elementos seleccionados no están sujetos a la probabilidad, si no a las características de la investigación y los propósitos que persiga el investigador. Por tanto, se tuvo en cuenta que los estudiantes contaran con algún equipo tecnológico para el desarrollo de los encuentros sincrónicos, además de poseer conectividad a internet en su casa.

Categorías del Estudio

Las categorías de estudio (ver anexo 1) se definieron teniendo en cuenta los objetivos de la investigación, para el primer objetivo caracterizar los distintos procesos de lectura y escritura de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia, se definió como categoría procesos de lectura y escritura, entendida esta como las habilidades básicas en contextos reales de uso de la lengua que le permiten al niño el poder de la palabra oral y escrita, con las expresiones y sensaciones que ella ejerce sobre los seres humanos. Las subcategorías

son: lectura y escritura, se aplicará como instrumento una prueba diagnóstica y la observación.

El segundo objetivo específico es diseñar la estrategia pedagógica basada en el método combinado, a través de la página Wix para la potencialización de la lectura y escritura en los niños de primer grado de primaria, para este objetivo se definió la categoría estrategia pedagógica entendida como una serie de actividades planificadas que usa el profesor para fomentar aprendizajes significativos en los estudiantes, orientadas hacia la consecución de las metas que se plantean previamente en el inicio del proceso de enseñanza aprendizaje en el que se tiene en cuenta las características del contexto y las particularidades de cada estudiante. Las subcategorías son: consideraciones teóricas, consideraciones metodológicas y actividades propuestas.

El tercer objetivo es implementar la propuesta didáctica basada en el método combinado, a través de la página Wix, para orientar el desarrollo de la lectura y escritura en los educandos de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia, para este se definió la categoría método combinado que se refiere al uso de la palabra como factor de inicio para luego ir a la sílaba y al sonido, reconstruyendo posteriormente la palabra a la vez que se forman nuevas con las mismas sílabas y otras diferentes, ayudando a fijar la imagen de la letra en la mente del niño debido a la repetición en el desarrollo del proceso de aprendizaje de ambas actividades. A través de Wix, definida como una plataforma que posibilita crear sitios web de manera ágil, sencilla e intuitiva que brinda la opción de editar e introducir materiales multimedia como imágenes, audios, vídeos y textos. Las subcategorías son: estrategias para la lectura en nivel literal y estrategias para la escritura nivel funcional: producción textual; se aplicará como instrumento la observación y la estrategia aprendizaje por unidad didáctica.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información

En la presente investigación se empleará como técnicas de recolección de información una prueba diagnóstica, que según Litwin (2003) esta técnica consiste en una prueba que permite conocer los conocimientos que tienen los integrantes de la muestra seleccionada para el estudio. al inicio de la intervención. Es decir, la prueba diagnóstica aporta al cumplimiento del primer objetivo de la investigación, en la medida en que por medio de esta se caracterizaran los distintos procesos de lectura y escritura de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia. El instrumento que se utilizará para la prueba diagnóstica está conformado por 3 ejercicios de lectura y escritura que permitirá saber cuáles son las habilidades básicas de lectura, fonética, comprensión, escritura y puntuación de cada estudiante (ver anexo 2).

De igual manera, se aplicará la observación ya que esta técnica permite al investigador, observar a los participantes del proceso investigativo, es una técnica de recogida de información en la que el investigador juega un rol activo en las interacciones con el grupo objeto de estudio (Hernández Fernández y Baptista, 2014). Con la aplicación de esta técnica el investigador busca ubicarse dentro de la realidad sociocultural que pretende estudiar. Al respecto, Guber (2010) expresa que por medio de la observación es posible tener un involucramiento dentro de la investigación, es decir, se convierte en el medio ideal para realizar descubrimientos, para examinar críticamente los conceptos teóricos y para anclarlos en realidades concretas, poniendo en comunicación distintas reflexividades. El instrumento en donde se registró la información recolectada por medio de la observación fue el diario de campo (ver anexo 3)

Según Stake (2010), la observación como técnica para la recolección de información, es una práctica sistemática de observación y recogida de datos que conduce a una comprensión e interpretación de la realidad estudiada desde una base empírica. Este modo de investigación permite prestar mayor atención a los actores ya que, implica una interacción directa entre el

investigador y los sujetos estudiados. Esta técnica guarda relación con el tercer objetivo de la presente investigación, ya que permite recolectar información sobre todo el proceso de implementación de la propuesta didáctica basada en el método combinado, a través de la página Wix, para orientar el desarrollo de la lectura y escritura en los educandos de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia. El instrumento que se aplicará es el diario de campo (ver anexo 6), el cual está conformado por la descripción de lo observado y acontecimientos relevantes de la observación realizada. En este mismo orden de ideas, se presenta el diario de campo. De manera que, será útil para recoger información sobre la manera en que se desarrolla la propuesta didáctica basada en el método combinado, a través de la página Wix, para orientar el desarrollo de la lectura y escritura en los educandos de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia (ver anexo 3).

Ruta de Investigación:

Se toma la ruta propuesta por la Investigación Acción Pedagógica, esta inició con la identificación de la problemática objeto de estudio que hace referencia a los procesos de lectura y escritura de los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia, aquí se contemplaron los antecedentes, justificación, objetivos, constructos, alcances y limitaciones de la temática estudiada, para esto se analizaron documentos institucionales y se recolecto información a partir de las experiencias educativas de los docentes de dicho grado. Con la información recolectada se definieron los objetivos y la justificación del proceso investigativo.

Posteriormente, se definió el marco referencial que está conformado por los referentes teóricos, contextuales, legales y conceptuales que sustentan el estudio. Luego, se definió la metodología que orientó todo el proceso, es decir, cómo se va a abordar y verificar la solución del problema

educativo, se definieron categorías, subcategorías, instrumentos y técnicas de los objetivos propuestos. En este sentido, la investigación constó de tres fases:

Fase 1: Diagnóstico, que hace referencia a la caracterización de los distintos procesos de lectura y escritura de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia, para esto se aplicó una prueba diagnóstica.

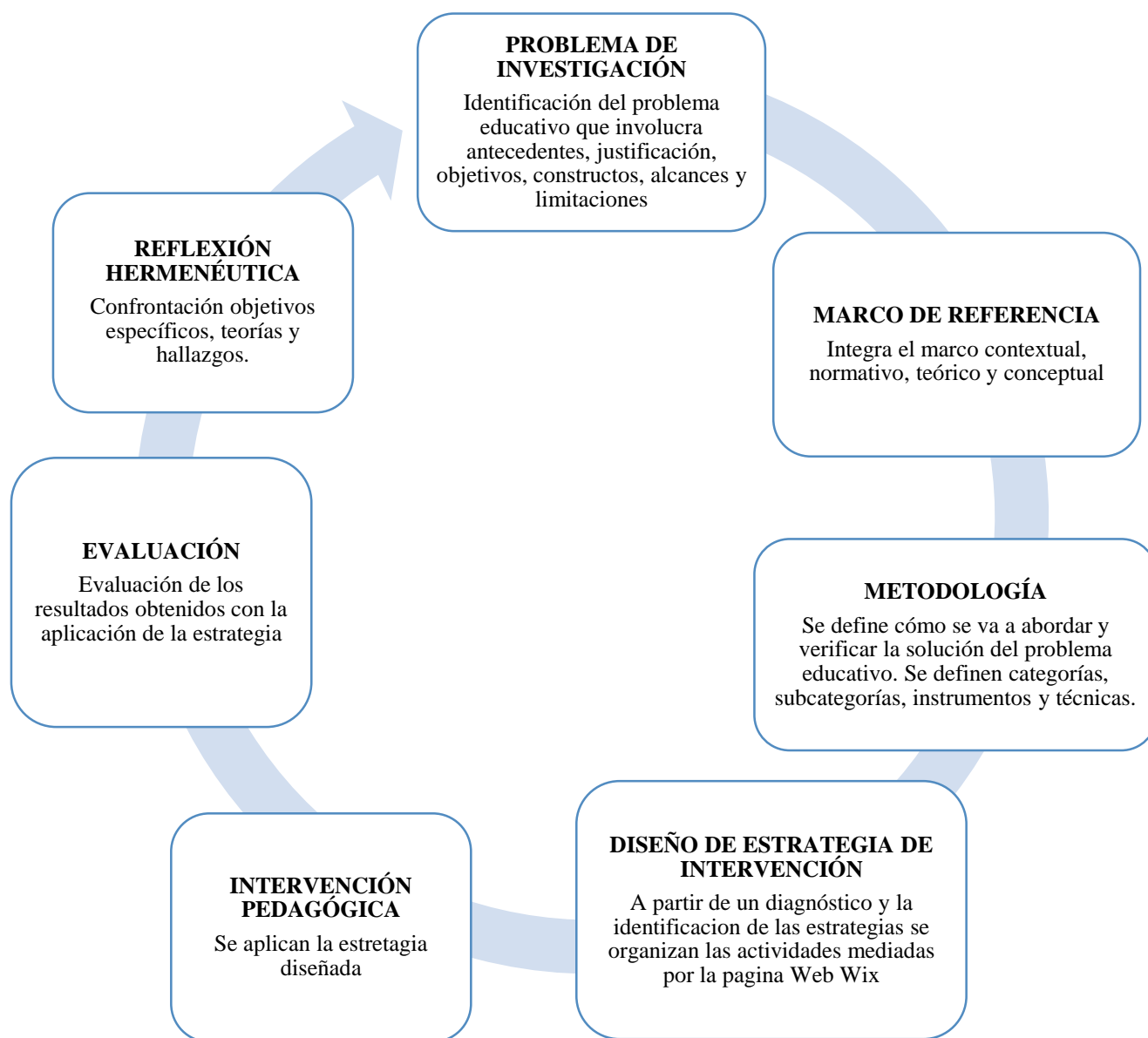
Fase 2: Diseñar la estrategia pedagógica, que se refiere a diseño de todas las actividades que se implementaran a través del método combinado para la potencialización de la lectura y escritura en los niños de primer grado de primaria.

Fase 3: Implementar y evaluar, que se refiere a la aplicación de la propuesta didáctica y la evaluación de la misma por medio de la observación durante el proceso de implementación.

Una vez definida la metodología y las fases de la investigación, se realizó el diagnóstico de los procesos de lectura y escritura de los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Fredonia a través del pre-test. Además, se identificaron las estrategias que ayudaran a diseñar la propuesta de intervención mediada por la página Web Wix. Posteriormente, se realiza la aplicación de la estrategia a los estudiantes mencionados con anterioridad. Después de la aplicación se evalúan los resultados obtenidos con dicha estrategia. Por último, se realiza un análisis hermenéutico y una confrontación entre los objetivos propuestos, la teoría y los hallazgos de la investigación.

A continuación, se presenta un esquema de la ruta de investigación:

Figura 1.

Ruta de la investigación desde el modelo IAP

Nota: elaboración propia

Capítulo 4. Intervención Pedagógica o Innovación Institucional u otra

En este capítulo se presenta todo el proceso de intervención que se realizó en la investigación, teniendo en cuenta las diferentes fases de la misma. Es decir, se explica lo que se realizó en la fase de diagnóstico, fase de diseño, fase de implementación y evaluación.

Fase 1. Diagnóstico de los procesos de lectura y escritura de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia

La investigación inició con la identificación del problema a estudiar, el cual hizo referencia a las deficiencias en lectura y escritura de los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia, además se estableció la importancia y necesidad de articular las TIC a los procesos de enseñanza aprendizaje con el objetivo de brindar clases más dinámicas y propiciar mejores aprendizajes en los estudiantes.

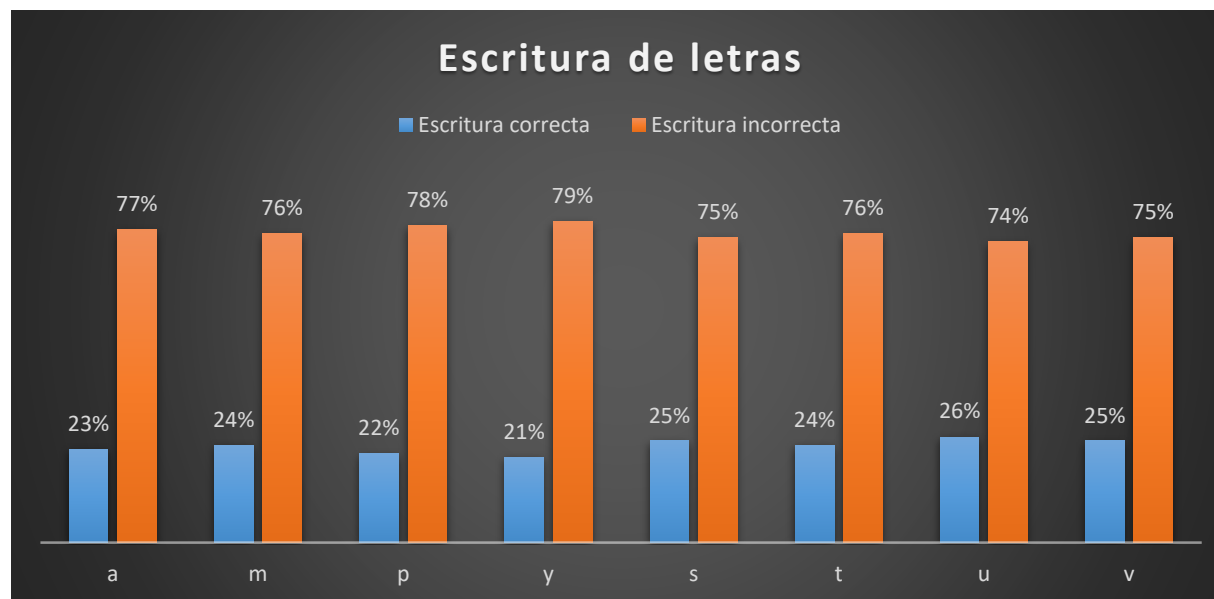
A partir de lo anterior, surgió la necesidad de aplicar un instrumento de diagnóstico para caracterizar los distintos procesos de lectura y escritura de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia, con el objetivo de definir las necesidades de aprendizaje de los mismos. Aquí inició el desarrollo de la Fase 1, que se refirió al diagnóstico del proceso de lectura y escritura de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia, donde los estudiantes resolvieron ejercicios de lectura y escritura de manera virtual por medio de Educaplay, la información sistematizada se analizó teniendo en cuenta la estadística descriptiva y utilizando diagramas de barras arrojados por el programa Excel.

En la primera actividad de la prueba diagnóstica realizada en educaplay, el cual se encuentra en el siguiente enlace <https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8910246->

[copiar letras.html](#), se planteó la escritura de letras (a m p y s t u v), palabras y oraciones simples a partir de un dictado, los resultados de la resolución de la actividad se muestran en la siguiente figura.

Figura 2.

Resultados sobre escritura de letras de los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia



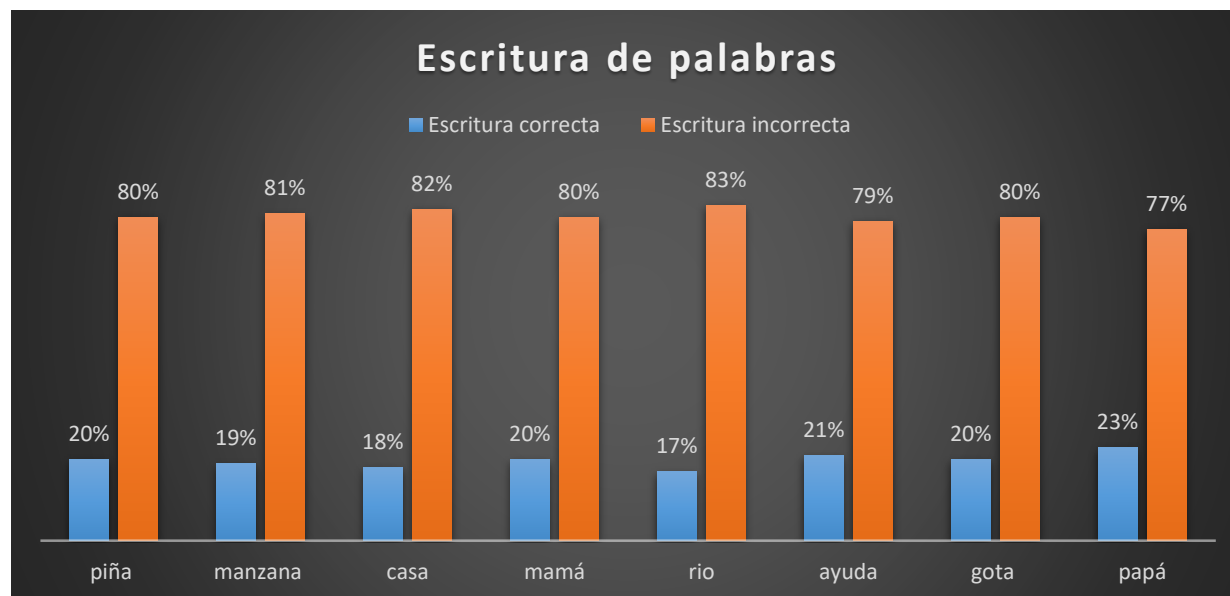
Nota: elaboración propia

Al respecto de la escritura de letras, se puede evidenciar en la figura 1 que el mayor porcentaje de participantes presentó dificultades al momento de escribir diferentes letras del alfabeto, en la medida en que entre el 74% y el 78% de estos participantes escribieron de manera incorrecta y solo entre el 21% y el 26% escribieron de manera correcta las letras referenciadas en la actividad. Específicamente, se reflejaron casos de poca claridad en el reconocimiento de las letras (fonema), ya que al momento de escuchar la letra *a* escribieron la letra *o*, al escuchar la letra *t* escribieron la letra *p*. De igual manera, hubo confusiones en algunas letras, por ejemplo, al momento de escuchar la letra *m* escribieron la letra *n*, al escuchar la letra *p* algunos estudiantes escribieron la letra *q*, al escuchar la letra *v* escribieron *b*; esto indica que existe confusión entre el

reconocimiento y escritura de letras por parte de los estudiantes.

Figura 3.

Resultados sobre escritura de palabras de los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia



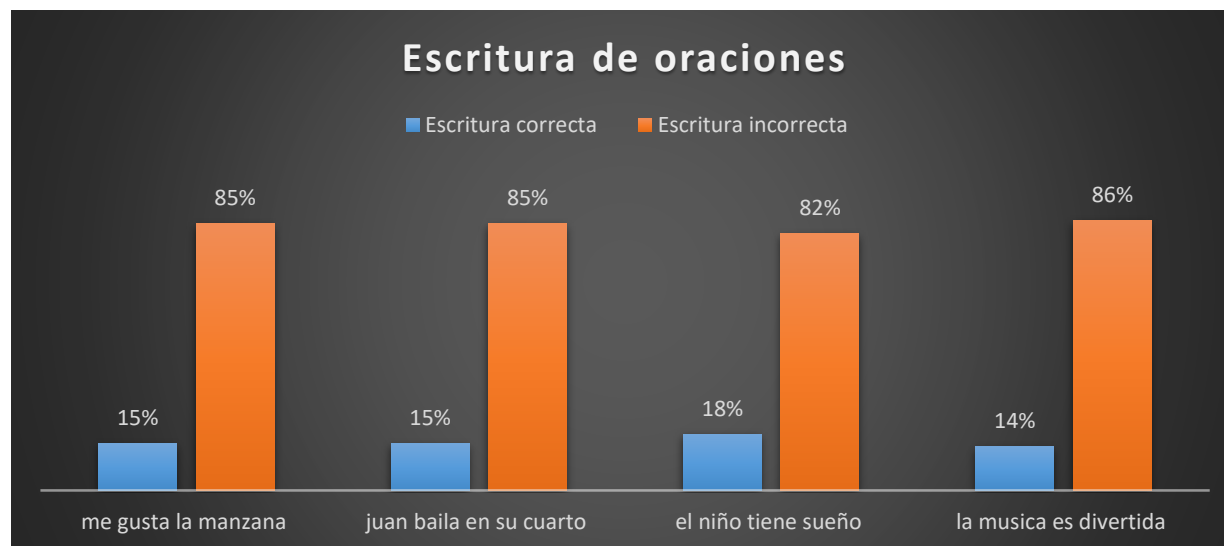
Nota: elaboración propia

En la figura 2 se puede evidenciar que entre los estudiantes que realizaron la actividad el mayor porcentaje escribió de manera incorrecta las palabras (entre el 77% y el 83%) y un pequeño porcentaje realizó la escritura de manera adecuada (entre el 17% y el 23%), es decir, que existen problemas de escritura de palabras entre los participantes. Específicamente, al momento de escribir la palabra *piña* escribieron *qiña*, *pina*, *pino*, *qino*; al escuchar la palabra *manzana* escribieron palabras como *monsono*, *nansana*, *monzona*. También, al escuchar la palabra *papá* escribieron *popa*, *qaqa*, *qopa*. Es decir, que la confusión y reemplazo de letras que se evidenció en la figura 1 influyó en la escritura de palabras y en los resultados de la figura 2.

Esta actividad se encuentra en el siguiente enlace <https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8910246-copiar-letras.html>.

Figura 4.

Resultados sobre escritura de oraciones de los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia



Nota: elaboración propia

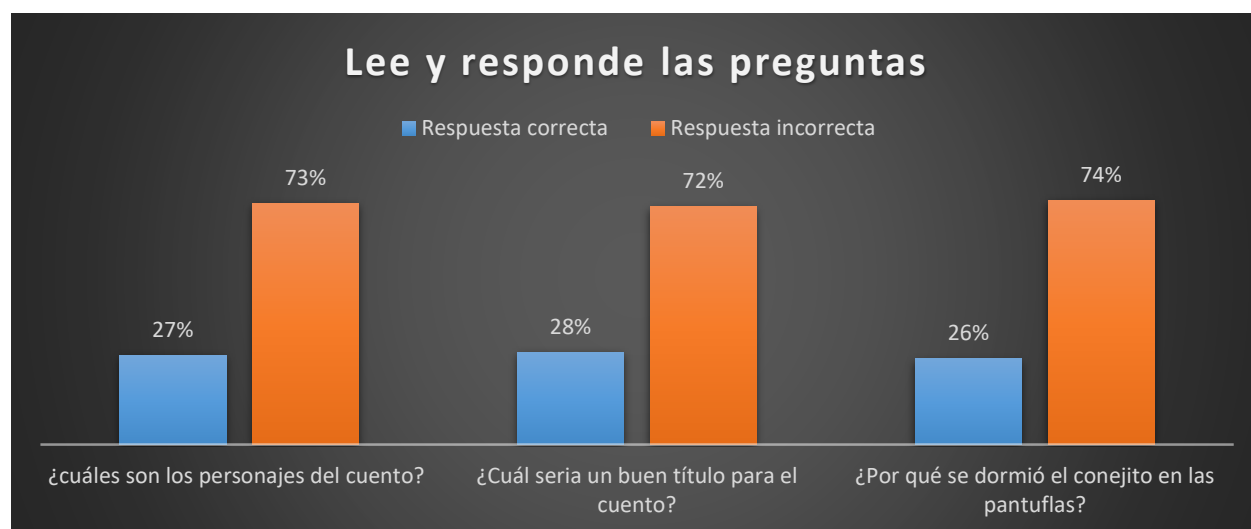
Al momento de escribir oraciones se evidenció que el mayor porcentaje de estudiantes lo realizó de manera incorrecta (82% a 86%) y un porcentaje bajo lo hizo de manera correcta (14% a 18%), es decir, que la problemática de escritura entre estos estudiantes es significativa, en la medida en que al escribir la oración *me gusta la manzana* algunos estudiantes escribieron *me guzto la nansana*, *me guzto la monzono*. Al escribir la oración *juan baila en su cuarto* algunos escribieron *juam vailo en su carto*, *jan vaila em zu cuarpo*. Para la escritura de la oración *el niño tiene sueño* se evidenció errores como *el niño tiene sueno*, *el mimo pieme suemo*. Sobre la oración *la música es divertida* algunos estudiantes escribieron *lo mosico es divertido*, *la nusica es divetida*. Dado que el nivel de dificultad al escribir oraciones simples aumenta, los

participantes presentaron un mayor número de errores de escritura, ya que las dificultades presentadas en la figura 1 y 2 influyeron en los resultados de la figura 3. Esta actividad se encuentra en el siguiente enlace https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8910246-copiar_letras.html.

En la actividad dos se planteó la lectura de un cuento y la solución a tres preguntas sobre el mismo, los resultados obtenidos por los estudiantes se muestran en la figura 4.

Figura 5.

Resultados sobre lectura de los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia



Nota: elaboración propia

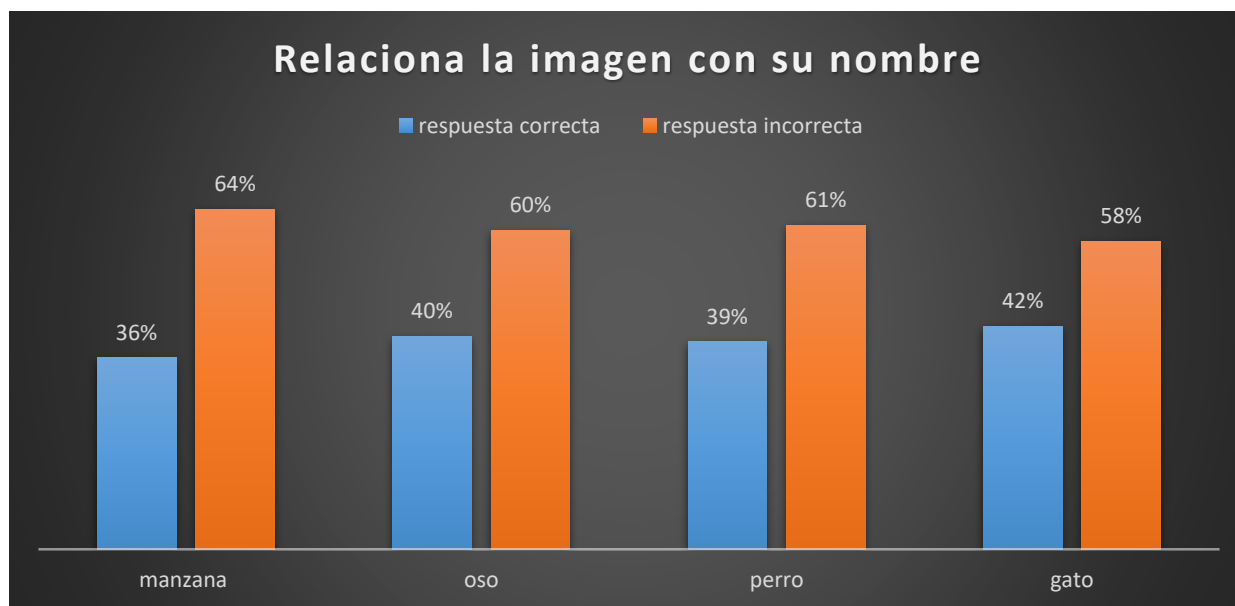
Los resultados de la figura 4 reflejan que los participantes presentan dificultades relacionadas con la lectura, en la medida en que al momento de leer un texto y resolver preguntas relacionadas con dicho texto el mayor porcentaje (entre el 72% y el 74%) de estos estudiantes respondieron de manera incorrecta y solo un porcentaje bajo (entre el 26% y 28%) respondió de manera correcta las preguntas sobre la lectura. Es decir, que las dificultades presentadas en el

reconocimiento de los fonemas, la escritura de palabras y frases influye en la lectura de los estudiantes, quienes, al presentar problemas para leer de manera fluida y clara, por ende, presentaran dificultades al momento realizar las interpretaciones de lo que leen, por tanto, no pueden resolver preguntas literales sobre el texto leído. Esta actividad se encuentra en el siguiente enlace https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8910503-lee_y_responde.html

En la actividad tres se propuso relacionar imágenes con su nombre, los resultados obtenidos entre los participantes se muestran en la siguiente figura.

Figura 6.

Resultados sobre relación de imagen con su nombre que obtuvieron los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia



Nota: elaboración propia

La grafica 5 refleja un aumento en el porcentaje de respuestas correctas respecto a las actividades anteriores, sin embargo, se siguen presentando porcentajes mayores de respuestas

incorrectas (entre 58% a 64%) entre los participantes al momento de relacionar una imagen con su nombre, lo cual indica que estos estudiantes presentan dificultades en lectura, en la medida en que para realizar el ejercicio adecuadamente debían leer la palabra y luego relacionarla con la imagen correspondiente, este ejercicio solo fue resultado de manera correcta por el 36% a 42% de los estudiantes mencionados. Esto quiere decir, que los estudiantes al momento de observar una imagen se les facilita la relación de dicha imagen con la palabra, por tanto, se debe aprovechar esto para las actividades que se implementen en el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura de dichos estudiantes. Esta actividad se encuentra en el siguiente enlace

[https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8910422-relaciona letra e imagen.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8910422-relaciona_letra_e_imagen.html)

Además de aplicar la prueba diagnóstica se realizó la observación al desarrollo de una clase de lectura y escritura del grado primero de la Institución Educativa Fredonia, la cual se realizó por medio de la plataforma zoom, teniendo en cuenta dos campos. El Campo 1: participación desde la lectura de un cuento; para esto la docente en la clase compartió un cuento sobre una ratita presumida, los estudiantes leyeron el texto y resolvieron algunas preguntas sobre el mismo. Se pudo observar que los estudiantes presentan dificultad para identificar los personajes de un cuento, además para identificar el título del cuento y hechos que ocurrieron en la historia, como se muestra a continuación. Frente a los personajes del cuento (ratita, gallo, cerdo, burro, perro, gato y ratón), el título del cuento (la ratita presumida) y hechos que ocurrieron en la historia, los estudiantes respondieron:

Tabla 2.

Resultados campo 1: participación desde la lectura de un cuento

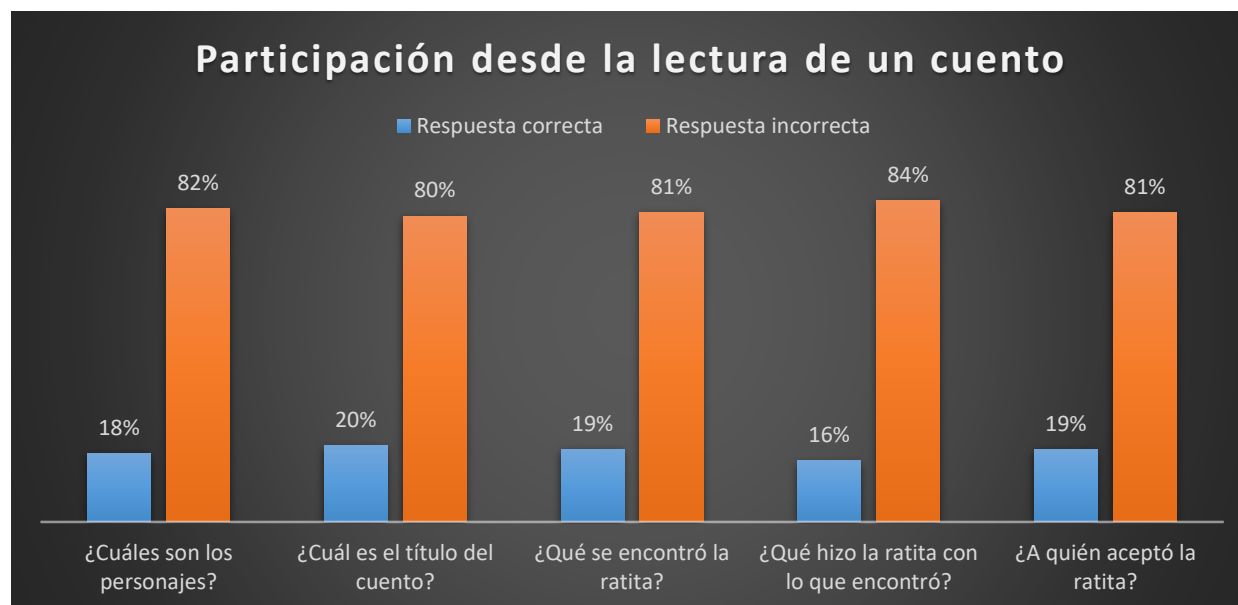
Participantes	¿Cuáles son los personajes?	¿Cuál es el título del cuento?	¿Qué se encontró la ratita?	¿Qué hizo la ratita con lo que encontró?	¿A quién aceptó la ratita?
---------------	-----------------------------	--------------------------------	-----------------------------	--	----------------------------

Estudiante 1: Andrea	Ratita, gallo, perro y gato	La ratita	Una moneda	Compró caramelos	Al gallo
Estudiante 2: Juan	ratita, gallo, cerdo, burro, perro, gato y ratón	La ratita presumida	Una moneda de oro	Se compró un lazo	Al ratón
Estudiante 3:	La ratita y el burro	La ratita	Un lazo rojo	Se lo puso en la cola	Al perro
Estudiante 4:	ratita, gallo, cerdo, burro, perro, gato y ratón	La ratita presumida	Una moneda de oro	Se compró un lazo de color rojo para su rabitto	Al ratón
Estudiante 5:	La ratita y el gato	La ratita orgullosa	Una moneda	Compro dulces	Al gato
Estudiante 6:	ratita, gallo, cerdo, burro, perro, gato y ratón	La ratita presumida	Una moneda de oro	Se compró un lazo para su rabitto	Al ratón
Estudiante 7:	La ratita, el perro, el gato y el burro	La ratita orgullosa	Una moneda	Compró pasteles	Al perro
Estudiante 8:	El burro, el ratón, el gallo y el gato	La ratita presumida	Una moneda de oro	Compró caramelos	Al gato
Estudiante 9:	ratita, gallo, cerdo, burro, perro, gato y ratón	La ratita presumida	Una moneda de oro	Compró un lazo	Al ratón
Estudiante 10:	La ratita, el gato, el perro y el burro	La ratita juguetona	Un lazo rojo	Se lo puso en su cola	Al burro
Estudiante 11:	La ratita, el perro, el gato y el ratón	La ratita que se casó	Un ratón	Se casó con él	Al perro
Estudiante 12:	ratita, gallo, cerdo, burro, perro, gato y ratón	La ratita presumida	Una moneda de oro	Se compró un lazo de color rojo	Al ratón
Estudiante 13:	La ratita, el burro y el gallo	La ratita consentida	Un lazo rojo	Para su rabito	Al gallo
Estudiante 14:	El ratón y la ratita	La ratita que se casó	Una moneda	Compró caramelos	Al perro
Estudiante 15:	ratita, gallo, cerdo, burro, perro, gato y ratón	La ratita presumida	Una moneda de oro	Se compró un lazo de color rojo para su rabitto	Al ratón
Estudiante 16:	La ratita, el gato y el perro	La ratita saltarina	Una moneda	Compró un lazo	Al gallo

Nota: elaboración propia

Figura 7.

Resultados sobre la participación desde la lectura de un cuento que obtuvieron los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia



Nota: elaboración propia

Respecto a la información recolectada sobre el campo 1, participación desde la lectura de un cuento; se pudo observar que los participantes en su mayoría presentan dificultades sobre su proceso lector (entre el 82%), en la medida en que no logran identificar los personajes que aparecen en el cuento leído, en algunas respuestas se nota que logran identificar solo una parte del total de personajes. Son muy pocos los estudiantes que identificaron los personajes de manera correcta (entre el 18%).

De igual manera, al momento de indagar sobre el título del cuento, la mayoría de los participantes respondieron de manera incorrecta (80%), debido a que no tienen claridad sobre título exacto, algunos confundieron hechos que ocurrieron en el cuento con el título, otros cambiaron el título agregándole características al personaje principal que no poseía y algunos

relacionaron el título con los personajes que aparecen en la historia.

Así mismo, cuando se preguntó sobre hechos que ocurrieron en el cuento la mayoría de los participantes respondieron de manera incorrecta (entre el 81% y 84%), debido a que presentaron confusiones entre los acontecimientos sobre los que se interrogaba, lo cual está causado por los problemas de lectura que tiene estos estudiantes, en la medida en que no lean bien no comprenderán bien lo que leen.

El Campo 2 estuvo enfocado en un ejercicio de escritura, en donde los participantes a partir de la lectura realizada respondieron algunas preguntas sobre dicha lectura. La escritura de las respuestas se muestra a continuación:

Tabla 3.

Resultados campo 2: ejercicio de escritura

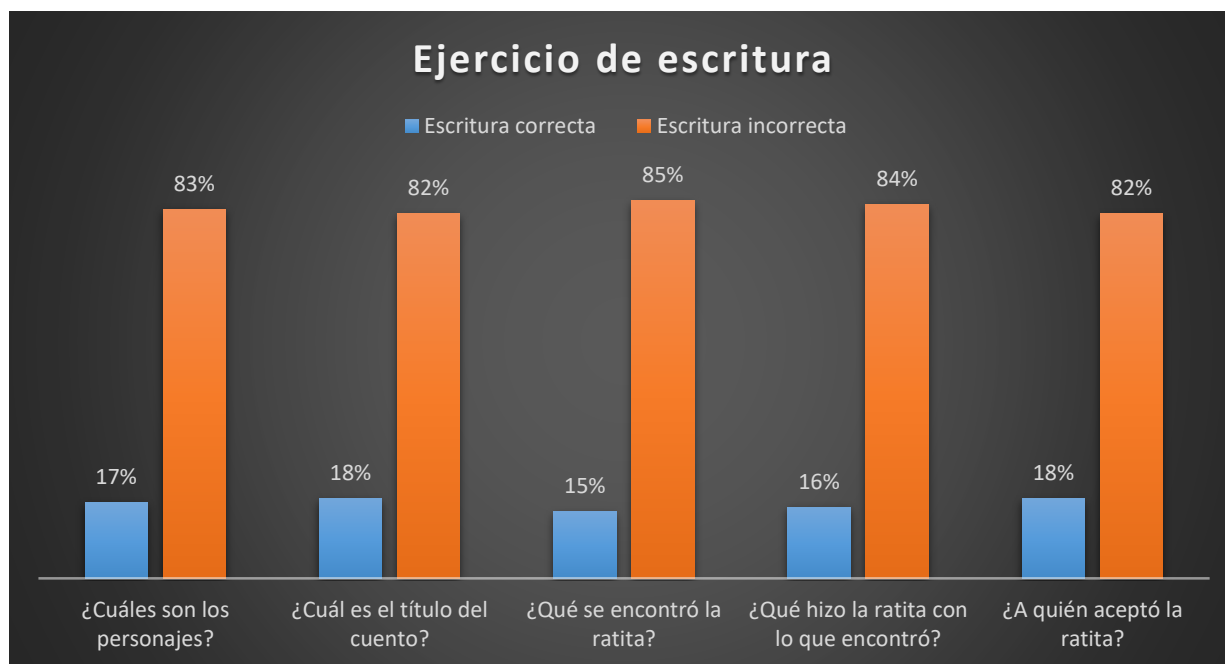
Participantes	¿Cuáles son los personajes?	¿Cuál es el título del cuento?	¿Qué se encontró la ratita?	¿Qué hizo la ratita con lo que encontró?	¿A quién aceptó la ratita?
Estudiante 1: Andrea	ratita, gallo, pero y gato	la rata	una moneba	compro caramelo	al gallo
Estudiante 2: Juan	ratita, gallo, serdo, duro, perro, gato y raton	la ratita precumiba	una moneba de olo	se compro un laso	al raton
Estudiante 3:	la ratita y el durro	la ratita	un laso rojo	se lo puso en la cola	al pero
Estudiante 4:	ratita, gallo, cerdo, burro, perro, gato y ratón	la ratita presumida	una moneda de oro	se compró un laso de color rojo para su radito	al ratón
Estudiante 5:	la ratita y el jato	la ratita orjulloza	una moneba	conbro bulses	al jato
Estudiante 6:	ratita, gallo, cerdo, brro, pero, gato y ratón	la ratita presumida	una moneda de oro	se compro un laso para su rabito	al raton
Estudiante 7:	la ratita, el pero, el gato y el duro	la ratita orgulloza	una moneba	combro pasteles	al perro
Estudiante 8:	el durro, el ratón, el gayo y el gato	la ratita presumiba	una moneba de oro	Conbró caramelos	al gato
Estudiante 9:	ratita, gallo, serdo, buro, pero, gato y	la ratita presumiba	una moneba de oro	compro un laso	al raton

	ratón				
Estudiante 10:	la ratita, el gato, el pero y el burro	la ratita jujetona	un laso rojo	se lo puso en su cola	al buro
Estudiante 11:	La ratita, el pero, el gato y el raton	la ratita que se cazo	un raton	se cazo con el	al pero
Estudiante 12:	ratita, gallo, serdo, durro, perro, gato y raton	La ratita presumida	Una moneda de oro	Se compró un lazo de color rojo	Al ratón
Estudiante 13:	La ratita, el burro y el gallo	la ratita consentiba	Un laso rojo	Para su radito	al gayo
Estudiante 14:	El raton y la ratita	La ratita que ce cazo	una moneda	compro caramelos	al perro
Estudiante 15:	ratita, gallo, serbo, durro, perro, gato y ratón	la ratita presumiba	Una moneba de oro	Se compró un laso de color rojo para su radito	al ratón
Estudiante 16:	la ratita, el gato y el pero	la ratita saltarina	una moneba	compro un laso	al gallo

Nota: elaboración propia

Figura 8.

Resultados sobre el ejercicio de escritura que obtuvieron los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia



Nota: elaboración propia

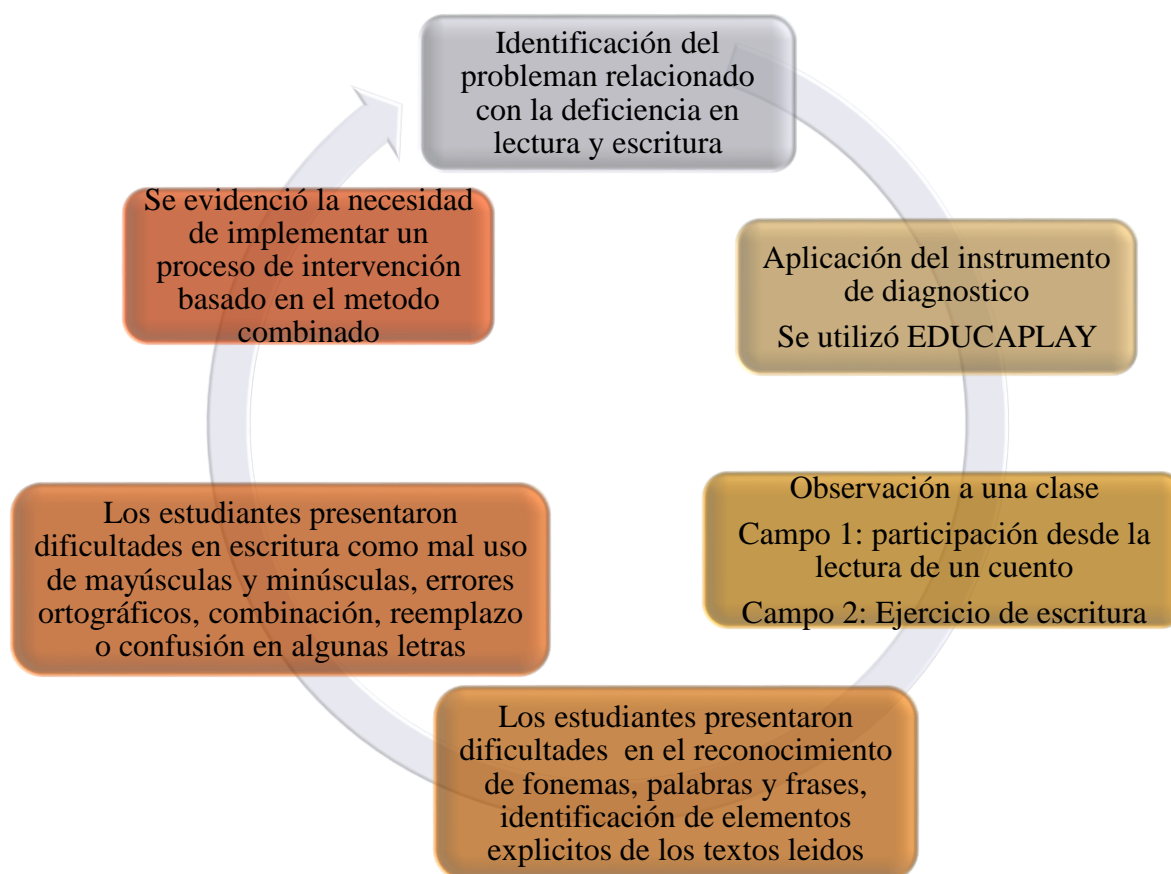
Según la información recolectada en el ejercicio de escritura realizado entre los participantes, se pudo evidenciar las falencias que estos tienen al momento de escribir, ya que la gran mayoría presenta errores en su redacción (entre el 82% y el 85%) y solo un pequeño porcentaje de participantes escribió de manera correcta sus respuestas (entre el 15% y 18%). Por ejemplo, se pudo notar mal uso de mayúsculas y minúsculas, errores ortográficos, combinación, reemplazo o confusión en algunas letras.

Se reflejó que, aunque escribieron palabras y oraciones respondiendo a las preguntas sobre el texto, estas respuestas presentan errores de escritura que son la muestra de los problemas que tienen los estudiantes en su proceso lector y escritor y que necesitan de un proceso de intervención para mejorarlo.

Por su parte, en la observación se pudo constatar que el docente promueve la participación de todos los estudiantes en las actividades que realiza durante su práctica pedagógica. Así mismo, propicia escenarios de aprendizaje relacionados con la lectura y escritura, sin embargo, no se evidencia claridad en el método de enseñanza de la lectura y escritura que guía sus clases, ya que implementa estrategias de enseñanza de diferentes métodos. Por tanto, desde la reflexión sobre dicha práctica se hace necesario estructurarla de manera sistemática bajo el método combinado que brinda ventajas en la enseñanza de la lectura y escritura. La siguiente figura brinda una representación general de la fase 1.

Figura 9.

Fase 1. Diagnóstico de los procesos de lectura y de escritura de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia



Nota: elaboración propia

Fase 2. Diseño de la estrategia pedagógica basada en el método combinado, a través de la página Wix para la potencialización de la lectura y escritura en los niños de primer grado de primaria

A partir de estos resultados del diagnóstico, se inició el desarrollo de la fase 2 que consistió en el diseño de una estrategia pedagógica para afrontar la problemática identificada y potencializar la lectura y escritura de los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia, para lo cual se seleccionó el método combinado como fundamento metodológico para la enseñanza de la lectura y escritura, además se optó por utilizar la página web Wix para alojar en la red las actividades diseñadas, la cual se encuentra en el siguiente link <https://fredonialectoescri.wixsite.com/my-site-1>. Para este diseño, se analizaron los fundamentos teóricos del método combinado y la página web Wix.

Sobre el método combinado Agreda (2015) resalta que dentro de las características de este método se encuentra que es analítico-sintético, debido a que se utiliza la palabra como factor de inicio para luego ir a la sílaba y al sonido, reconstruyendo posteriormente la palabra, a la vez que se forman nuevas con las mismas sílabas y otras diferentes. Así mismo, este método es utilizado tanto para la enseñanza de la escritura como de la lectura, por ello, coadyuva a fijar la imagen de la letra en la mente del niño debido a la repetición en el desarrollo del proceso de aprendizaje de ambas actividades. De igual forma, se utilizan signos gráficos por asociación, incrementando las imágenes mentales del lenguaje hablado y escrito.

Por su parte, la página web Wix según Azorín (2015) posibilita crear cualquier clase de recurso digital que contenga la información y las páginas para navegar dentro de su organización como un objeto digital de aprendizaje, ya que, se puede diseñar cualquier tipo de página web con el objeto de compartir elementos o recursos como por ejemplo una página educativa, una

página para un curso, incluso con las opciones apropiadas y constituyendo las herramientas para evaluar en la web, es posible crear un entorno personal para desarrollar procesos de enseñanza aprendizaje e incluso un aula virtual. Esta plataforma también permite crear sitios web orientados únicamente para aparatos móviles o diseñar un blog que se utilice como estrategia pedagógica.

Tomando como punto de partida el aprendizaje significativo como enfoque pedagógico, la fundamentación teórica del método combinado, la página web Wix y se realizó la revisión de los lineamientos curriculares y el plan de estudio de la institución para establecer el estándar a trabajar, los subprocesos, los derechos básicos de aprendizaje, los aprendizajes y los temas que se desarrollarían en la estrategia pedagógica, como se muestra continuación.

Tabla 4.

Lineamientos curriculares que fundamentan la estrategia pedagógica

Sección general	
Estándar	<p>Factor comprensión e interpretación textual: Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.</p> <p>Subprocesos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc • Comparo textos de acuerdo con sus formatos, temáticas y funciones. <p>Factor producción textual: Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas</p> <p>Subprocesos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elijo el tipo de texto que requiere mi propósito comunicativo. • Desarrollo un plan textual para la producción de un texto descriptivo. • Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesor, y atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, pronombres) y

	ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación) de la lengua castellana.
Derechos Básicos de Aprendizaje	<p>4. Interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos.</p> <p>Evidencia de aprendizaje: Emplea las imágenes o ilustraciones de los textos literarios para comprenderlos.</p> <p>6. Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.</p> <p>Evidencia de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende el propósito de los textos que lee, apoyándose en sus títulos, imágenes e ilustraciones. • Lee palabras sencillas. • Identifica la letra o grupo de letras que corresponden con un sonido al momento de pronunciar las palabras escritas. <p>8. Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.</p> <p>Evidencias de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construye textos cortos para relatar, comunicar ideas o sugerencias y hacer peticiones al interior del contexto en el que interactúa. • Expresa sus ideas en torno a una sola temática a partir del vocabulario que conoce. • Relaciona los sonidos de la lengua con sus diferentes grafemas.
Matriz de referencia	<p>Aprendizajes competencia lectora</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recupera información explícita en el contenido del texto • Identifica la estructura explícita del texto <p>Aprendizajes competencia escritora</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prevé el rol que debe cumplir como enunciador, el propósito y el posible enunciatario del texto atendiendo a las necesidades comunicativas

- Da cuenta de las estrategias discursivas pertinentes y adecuadas al propósito de producción textual en una situación comunicativa

Contenidos temáticos del tercer periodo del Plan de estudios Institución Educativa Fredonia grado primero	Las palabras Las oraciones La descripción La narración: El cuento, La fabula retahílas y adivinanzas
---	--

Nota: elaboración propia

Considerando los lineamientos establecidos se diseñaron cinco unidades didácticas enfocadas hacia el fortalecimiento de la lectura y la escritura de los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia, las cuales se alojaron en la página web Wix. En la sección de inicio se encuentra el nombre de la institución educativa, el grado con el que se trabajó la estrategia, además del avatar que orienta la navegación por la página y el desarrollo de las actividades, objetivo de la misma, como se muestra a continuación:

Figura 10.

Inicio de la página web Wix

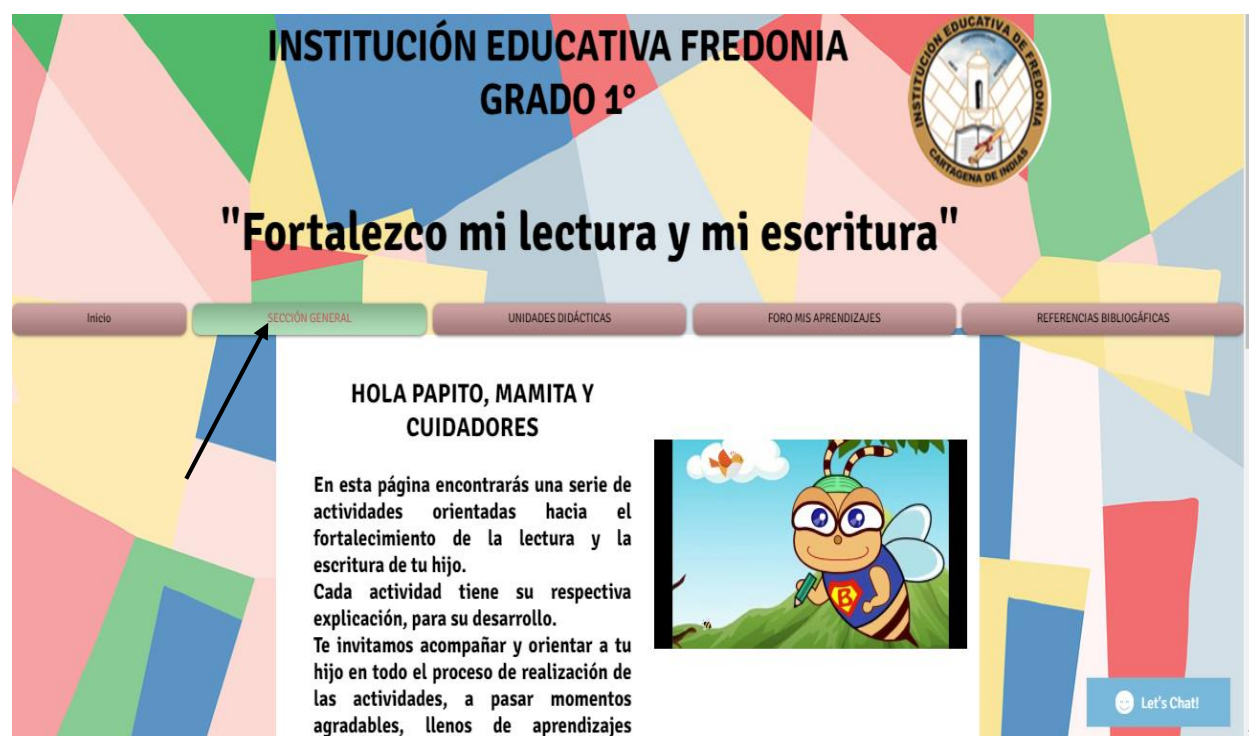


Nota: <https://fredonialectoescri.wixsite.com/my-site-1>

De igual manera, la página cuenta con una sección general que está dirigida al padre de familia, con el objetivo de contextualizarlo sobre las actividades que conforman la estrategia pedagógica y la invitación para que realicen el acompañamiento pedagógico a sus hijos durante todo el proceso de implementación de dicha estrategia.

Figura 11.

Sección general de la página Wix



Nota: <https://fredonialectoescri.wixsite.com/my-site-1/actividad-1>

Las unidades didácticas están conformadas por cuatro momentos; vamos a explorar, que se refiere a la exploración de saberes previos de los estudiantes; vamos a aprender, que hace

referencia a la conceptualización sobre la temática; vamos a aplicar, que enfatizó en la aplicación de los saberes adquiridos a través de ejercicios específicos y lo que aprendí, que corresponde a un documento imprimible en donde el estudiante realiza ejercicios sobre los diferentes momentos y temáticas que conforman de la unidad didáctica. Esto siguiente la estructura del enfoque pedagógico del aprendizaje significativo: explorar, conceptualizar, aplicar y evaluar.

La primera unidad didáctica se tituló *juguemos con las pagaras*, en donde se desarrolló el tema de las palabras, cuyo objetivo de aprendizaje fue: el estudiante lee diferentes tipos de palabras e el estudiante pronuncia diversos tipos de palabras.

Figura 12.

Unidad didáctica juguemos con las palabras

The screenshot displays a digital learning interface for the 'Unidad didáctica juguemos con las palabras' (Let's play with words) unit. At the top, it identifies the 'INSTITUCIÓN EDUCATIVA FREDONIA GRADO 1º' and features the school's logo. The main title is '"Fortalezco mi lectura y mi escritura"'. A navigation bar includes links for 'Inicio', 'SECCIÓN GENERAL', 'UNIDADES DIDÁCTICAS' (highlighted), 'FORO MIS APRENDIZAJES', and 'REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS'. The central content area features a speech bubble saying 'Juguemos con las palabras.' next to a cartoon bee character. Below this is a button labeled '"Vamos a explorar"' and a video player icon. A text box indicates 'Actividad 1: Observa el video y realiza los ejercicios que te indican.' A 'Let's Chat' button is visible in the bottom right corner.

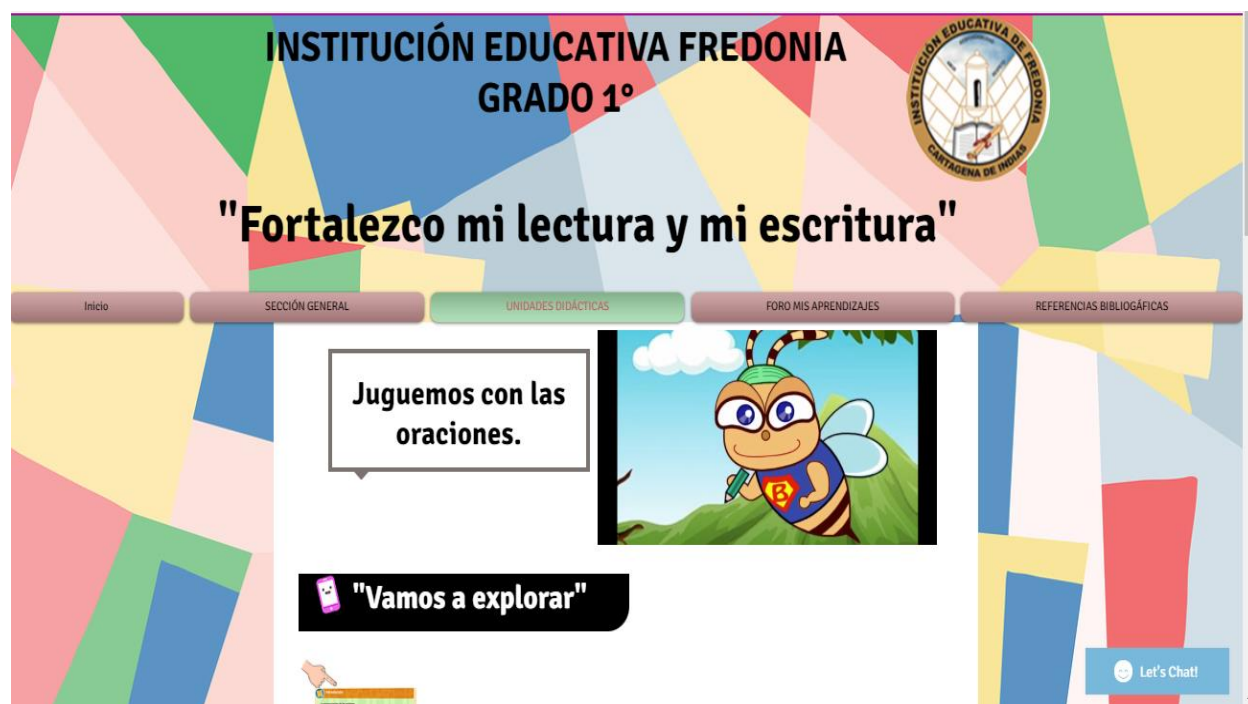
Nota: <https://fredonialectoescri.wixsite.com/my-site-1/actividad-2>

La segunda unidad didáctica se tituló *juguemos con las oraciones*, en donde se desarrolló el tema de las oraciones, sus objetivos de aprendizajes fueron:

- El estudiante lee oraciones aplicando la entonación.
- El estudiante pronuncia las palabras de una oración
- El estudiante comprende el mensaje de un texto.

Figura 13.

Unidad didáctica juguemos con las oraciones



Nota: <https://fredonialectoescri.wixsite.com/my-site-1/actividad-3>

La tercera unidad didáctica se tituló *juguemos con la descripción*, en donde se desarrolló el tema de la descripción, sus objetivos de aprendizajes fueron:

- El estudiante da a conocer un lugar que se haya visitado.
- El estudiante realiza una descripción corta de un lugar.

Figura 14.

Unidad didáctica juguemos con la descripción



Nota: <https://fredonialectoescri.wixsite.com/my-site-1/copia-de-juguemos-con-las-oraciones>

La cuarta unidad didáctica se tituló *juguemos con la narración*, en donde se desarrolló el tema de la narración (cuentos y fabulas), sus objetivos de aprendizajes fueron:

- El estudiante comprende la trama de un texto narrativo corto.
- El estudiante reconoce la macroproposición de un cuento
- El estudiante distingue una fábula y sus características principales.
- El estudiante reconoce la enseñanza de la fábula.

Figura 15.

Unidad didáctica juguemos con la narración

Nota: <https://fredonialectoescri.wixsite.com/my-site-1/copia-de-juguemos-con-la-descripci%C3%B3n>

La quinta unidad didáctica se tituló *juguemos con retahílas y trabalenguas*, en donde se desarrolló el tema de las retahílas y los trabalenguas sus objetivos de aprendizajes fueron:

- El estudiante reconoce la musicalidad en juegos de palabras.
- El estudiante identifica el mensaje de una retahíla.
- El estudiante mejora la comprensión de textos y la dicción.
- El estudiante afianza el sentido del ritmo en las frases que los componen

Figura 16.

Unidad didáctica juguemos con retahílas y trabalenguas

INSTITUCIÓN EDUCATIVA FREDONIA
GRADO 1º

"Fortalezco mi lectura y mi escritura"

Inicio SECCIÓN GENERAL UNIDADES DIDÁCTICAS FORO MIS APRENDIZAJES REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Juguemos con las retahílas.

"Vamos a explorar"

ACTIVIDAD 1: Escucha la retahíla

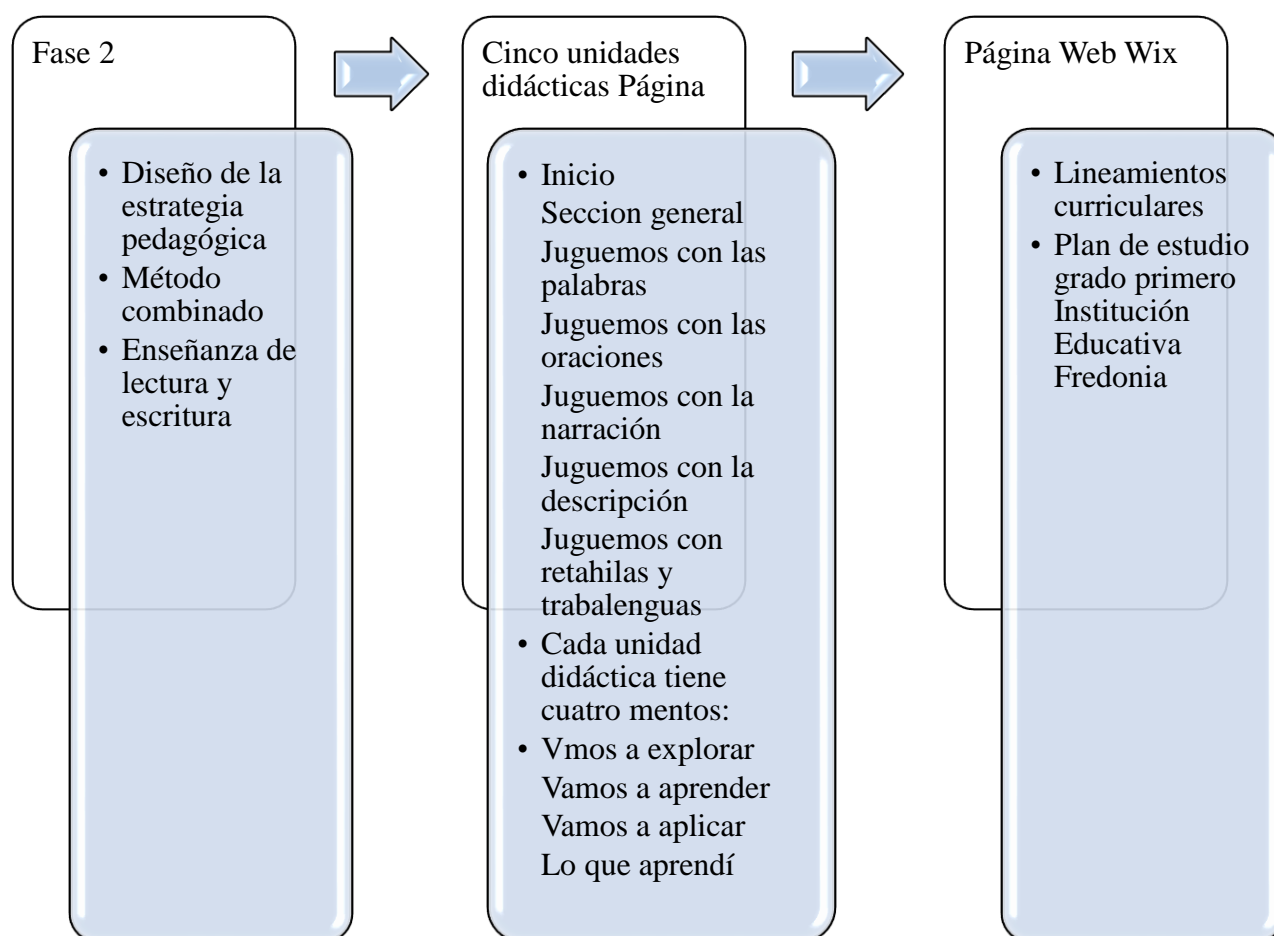
Let's Chat!

Nota: <https://fredonialectoescri.wixsite.com/my-site-1/copia-de-juguemos-con-la-narraci%C3%B3n>

En la siguiente figura se muestra la fase 2 de la investigación

Figura 17.

Fase 2. Diseño de la estrategia pedagógica basada en el método combinado, a través de la página Wix para la potencialización de la lectura y escritura en los niños de primer grado de primaria.



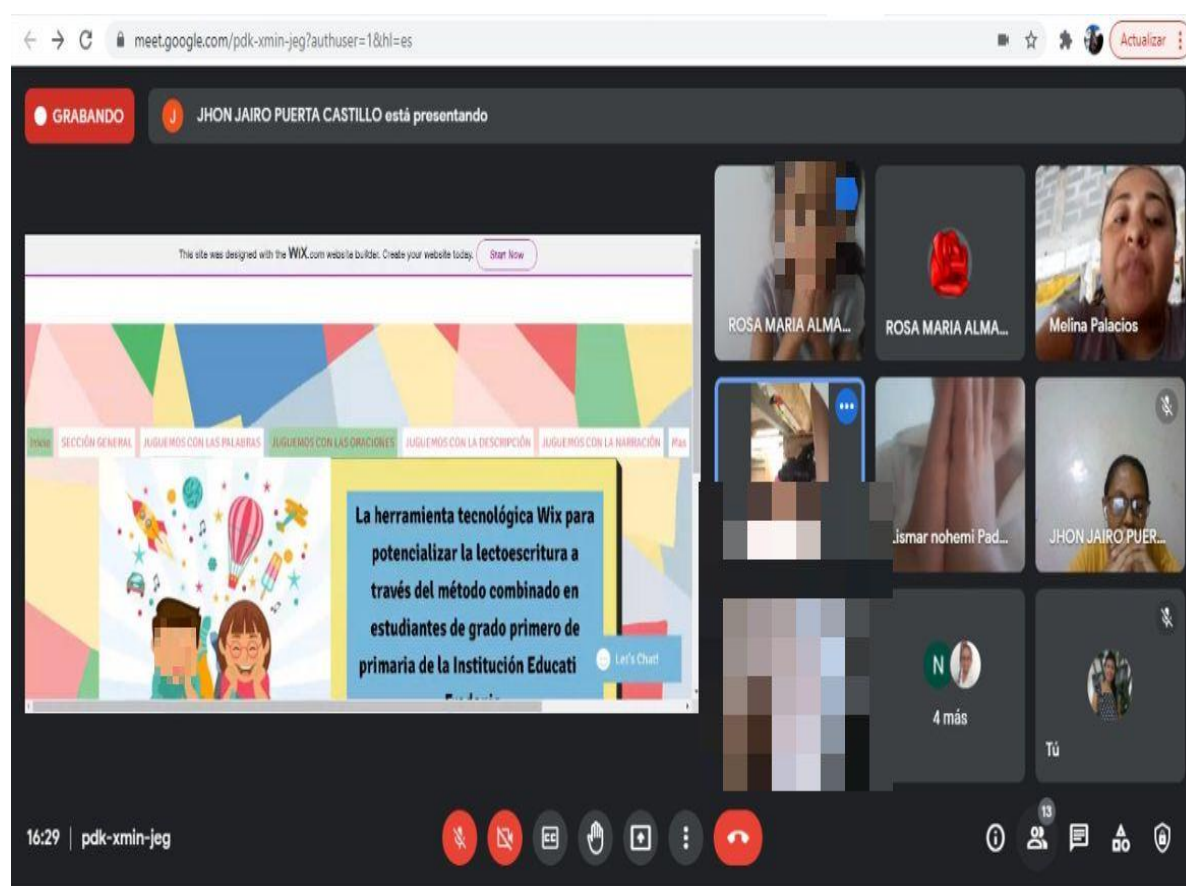
Nota: elaboración propia

Fase 3. Implementación y evaluación de la estrategia pedagógica

Posterior al diseño de la estrategia pedagógica, se realizó la implementación y evaluación de la misma. Para esto se desarrollaron encuentros sincrónicos en la plataforma meet, en los cuales el docente orientó y acompañó a los estudiantes en el desarrollo de las unidades didácticas propuestas.

Figura 18.

Encuentro sincrónico con los estudiantes de grado primero



Nota: plataforma meet

La implementación de la unidad didáctica jugamos con las palabras, donde se

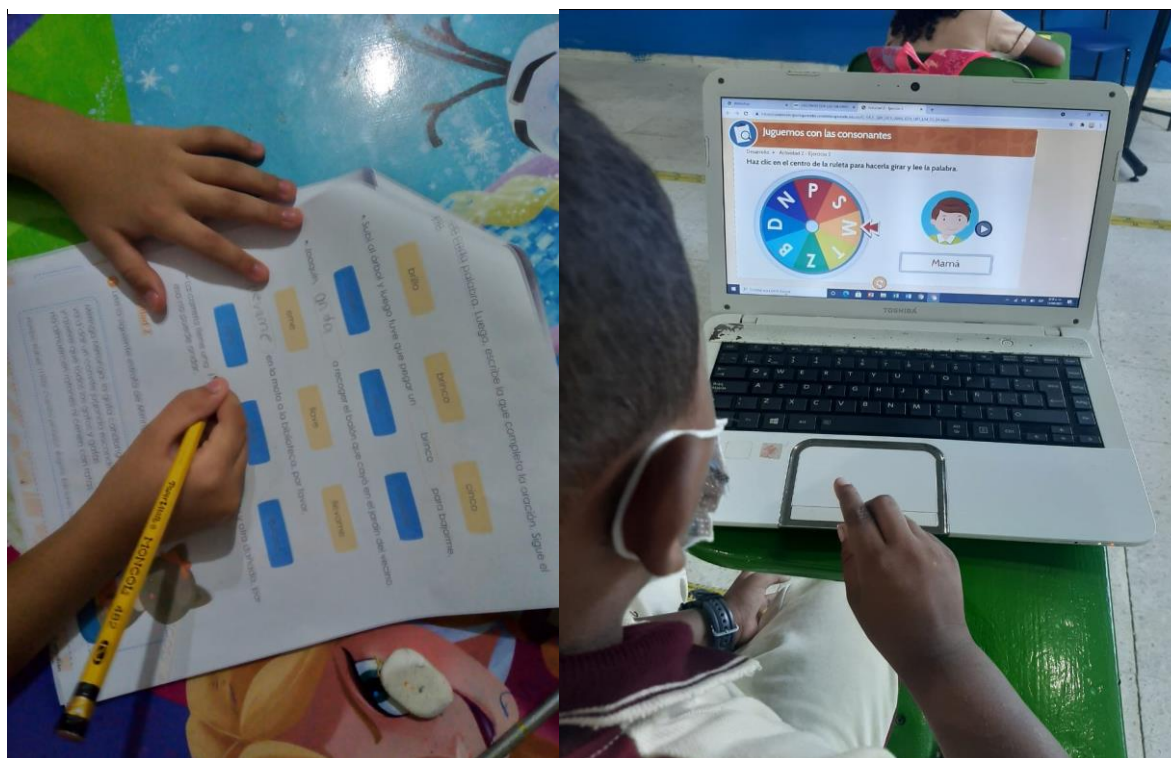
desarrollaron nueve actividades que se seleccionaron de la plataforma educativa Colombia aprende, de las cuales ocho se desarrollaron en la página Wix y una para imprimir y se desarrolló en casa. En esta unidad didáctica el estudiante tuvo la posibilidad de volver a las actividades y mejorar su desempeño.

La unidad didáctica se desarrolló en cuatro momentos, siguiendo la ruta del aprendizaje significativo para su elaboración: uno de exploración, donde el estudiante observó y realizó ejercicio fonológico. Un segundo momento de conceptualización, del cual hicieron parte 6 de las actividades el niño logró identificar por medio de juegos las vocales abiertas, medias y cerradas y hace uso de las repeticiones de las actividades para reafirmar su conocimiento, en actividades como arrastrar la imagen, les pareció divertido, pero cuando se dieron cuenta que la actividad los invitaba a intentar nuevamente con una X en color rojo sintieron molestia, razón por la cual se les motivó a jugar de nuevo, terminando ellos mismos corrigiendo su proceso. Un tercer momento, en donde el estudiante aplicó los conocimientos completando un texto, en este ejercicio fue más rápida su realización. Por último, el momento de lo que aprendió el estudiante, en la que los niños manejaron paquetes impresos, donde se pudo evaluar las actividades anteriores, las cuales evidenciaron el logro de los objetivos teniendo en cuenta que la lectura y escritura tienen procesos psicológicos iguales.

individual, con un acompañamiento constante por parte del docente en cuanto a la utilización de la herramienta ya que era algo novedoso para ellos, algunos realizaron el material imprimible en la escuela y no se mostraban apáticos a escribir como pasaba anteriormente, por el contrario mantenían su interés en las actividades. Con ese material imprimible se pudo evidenciar los avances en el proceso de escritura del estudiante, ya que la forma correcta de comprobar esta competencia es plasmándolas ellos mismos con su puño y letra en una hoja, un cuaderno.

Figura 20.

Desarrollo de la unidad didáctica juguemos con las oraciones



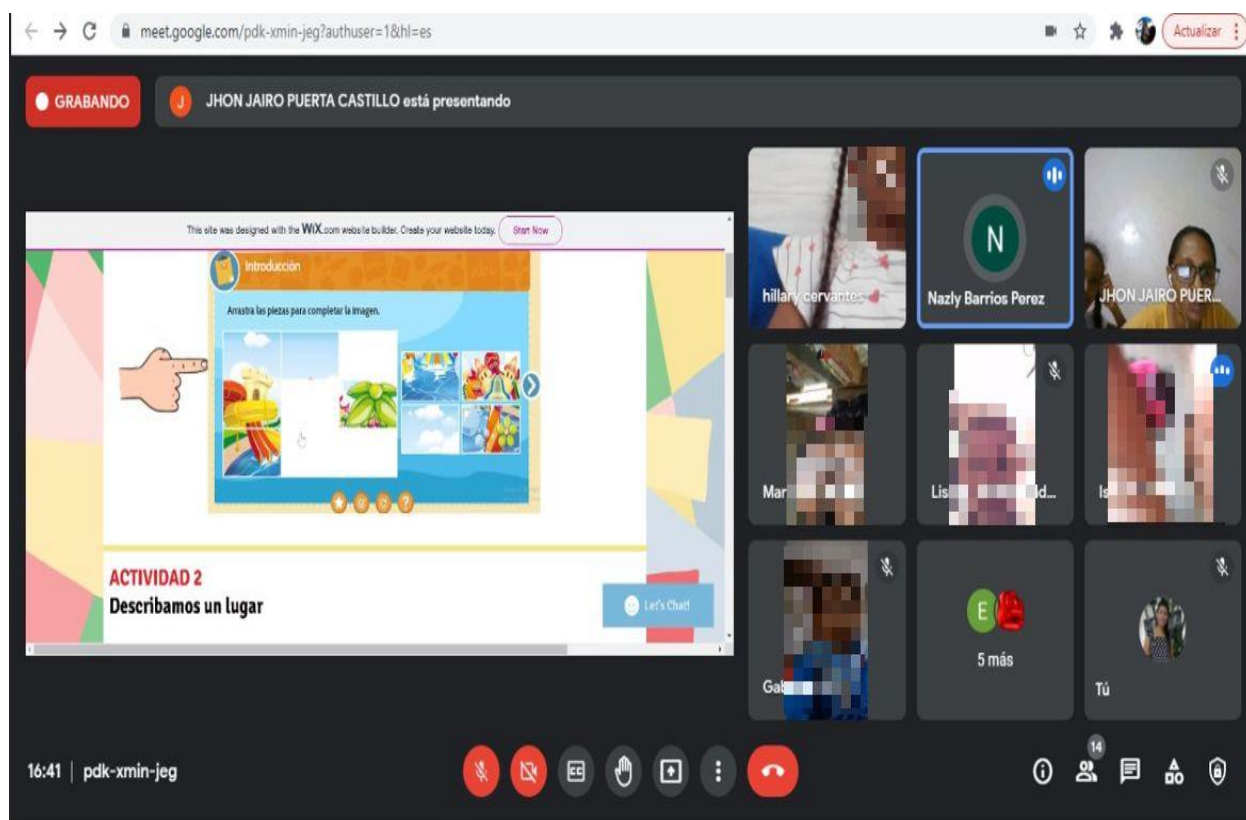
Nota: elaboración propia

La implementación de la unidad didáctica Juguemos con la descripción, consistió en el desarrollo de nueve actividades tomadas de la plataforma educativa Colombia aprende, dada su

pertinencia pedagógica y aportes al tema a trabajar, las cuales se incorporaron a la herramienta wix, estructuradas en cuatro momentos esenciales para una mayor comprensión y asimilación por parte de los estudiantes: Primer momento “Vamos a explorar”, Segundo momento “Vamos a aprender”, tercer momento “Vamos a aplicar”, y finalmente un cuarto momento “Lo que aprendí”, en ésta parte, deben aplicar de manera física (material imprimible) lo aprendido de los dos campos abordados: Lectura y escritura.

Para llegar a esto, se realizó un encuentro sincrónico por la aplicación de Google Meet, donde se hizo la respectiva presentación de las actividades con las que los estudiantes debían interactuar desde sus dispositivos de forma asincrónica. La docente proyectó desde la herramienta Wix todos los links que contenían las actividades, dando espacios de participación a los estudiantes, quienes se mostraron todo el tiempo motivados; después de la orientación de la docente, los estudiantes resolvieron las actividades de manera individual en la página Wix, al finalizar, la docente retroalimentó con cada uno de ellos.

Figura 21.

Implementación de la unidad didáctica juguemos con la descripción

Nota: elaboración propia

La implementación de la unidad didáctica juguemos con la narración consistió en el desarrollo de once actividades y una actividad de desarrollo en casa, para ampliar toda la temática relacionado con el cuento y la fábula. Cabe resaltar que las actividades fueron tomadas de la plataforma educativa Colombia aprende, dada su pertinencia pedagógica y aportes al tema a trabajar, las cuales se incorporaron a la herramienta wix. Esta unidad tuvo cuatro momentos específicos distribuido en las actividades, Primer momento “Vamos a explorar”, Segundo momento “Vamos a aprender”, tercer momento “Vamos a aplicar”, y finalmente un cuarto momento “Lo que aprendí”. En esta unidad los estudiantes a través de un encuentro sincrónico

en meet recibieron las orientaciones necesarias para la realización de las actividades. Los estudiantes resolvieron las actividades como observar el libro álbum en ella se encuentran imágenes en el que los que los estudiantes identificaron los personajes, observar el vídeo los rulos, escuchar el cuento y léelo con entonación adecuada, en ella los estudiantes escuchan un fragmento del cuento caperucita roja y luego deben leerlo imitando la entonación con la que escucharon en el audio, Lectura en voz alta, en donde escucharon todo lo relacionado con el cuento y sus clases para afianzar sus conocimientos sobre el tema. Una última actividad que es imprimible y que permite al estudiante realizar lo aprendido de forma digital y materializarlo en la hoja y usando su puño y letra.

Figura 22.

Implementación de la unidad didáctica juguemos con la narración

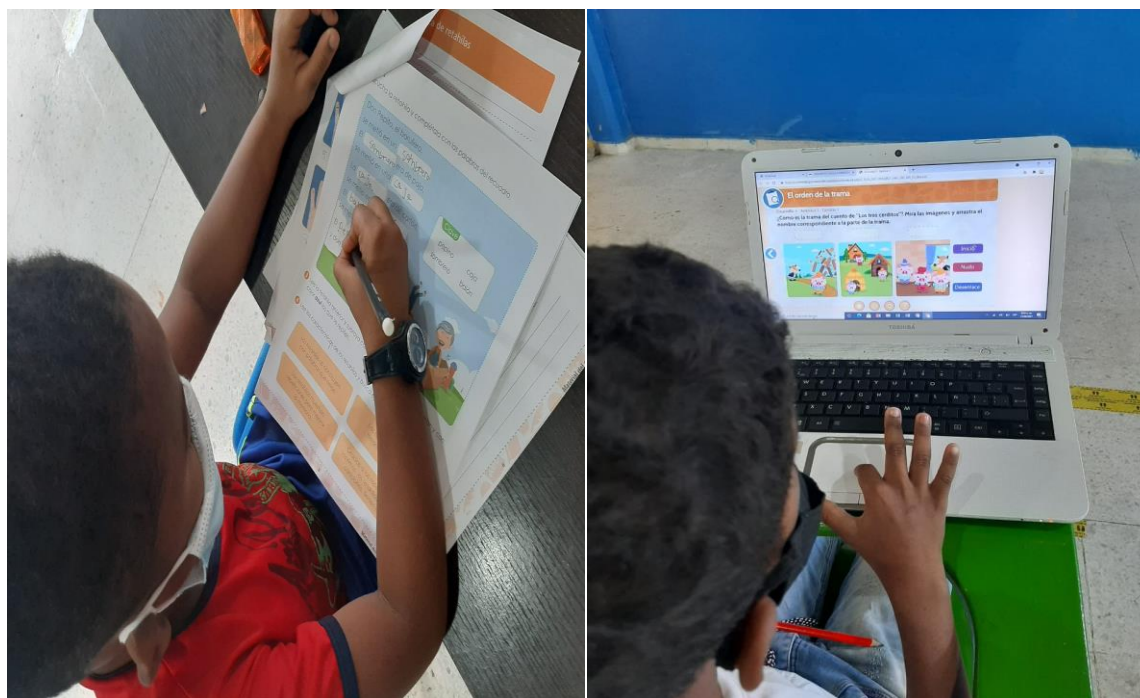
The image shows a Google Meet interface. At the top, the browser address bar displays 'meet.google.com/pdk-xmin-jeg?authuser=1&hl=es'. The meeting title is 'JHON JAIRO PUERTA CASTILLO está presentando'. The main content area shows a presentation slide titled 'El orden de la trama' (The order of the plot) for the story 'Caperucita Roja'. The slide includes a question: '¿Cómo es la trama del cuento de "Caperucita Roja"? Mira las imágenes y arrastra el nombre correspondiente a la parte de la trama.' Below the question are three illustrations of scenes from the story and a 'Inicio' button. At the bottom of the slide, it says 'ACTIVIDAD 6 Escoge el estado de ánimo de los personajes' and 'Lee's Chart'. On the right side of the screen, there is a grid of participant video thumbnails. Some thumbnails are blurred, while others show participants like 'Nazly Barrios Perez' and 'JHON JAIRO PUER...'. At the bottom of the screen, there are various meeting controls like mute, video, chat, and a red 'X' icon. The system tray at the very bottom shows the time '16:46' and the user 'pdk-xmin-jeg'.

Nota: plataforma meet

Por su parte, la implementación de la unidad didáctica jugamos con retahílas y trabalenguas contó con once actividades desarrolladas en la página Wix, en donde se presentaron se presentaron retahílas para motivar al estudiante en su aprendizaje, Se expuso la silueta de la retahíla y las palabras del texto. Luego se construyeron con palabras que riman. Además, se presentaron retahílas incompletas para que el estudiante las complete. Además, se fortaleció la comprensión de lectura de una retahíla. Para ello presentaron dos columnas, tres retahílas en recuadros separados y en la otra la imagen que representa a qué hace referencia y el estudiante realizo el ejercicio.

Así mismo, se explicó y ejemplificó la silueta de un trabalenguas, se desarrollaron actividades de entrenamiento que consistieron en que el estudiante lea el trabalenguas en dos velocidades. También se fortaleció la comprensión de textos y la dicción y afianza el sentido del ritmo en las frases que componen los trabalenguas. Se presentaron los audios de algunos trabalenguas, para que se seleccionara el correcto. Por último, el estudiante desarrollo los ejercicios imprimibles para afianzar los aprendizajes adquiridos en esta unidad didáctica.

Figura 23.

Implementación de unidad didáctica jugamos con retahílas y trabalenguas

Nota: elaboración propia

Evaluación de la implementación

Para la evaluación de la implementación de la herramienta, se diseñó un instrumento de observación “diario de campo” (ver anexo 6), el cual arrojó los siguientes resultados y reflexiones. Se pudo evidenciar que en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura por medio de la página Wix, se destacan las particularidades motivadoras de las TIC en la educación, caso particular la página mencionada, la cual permitió que los niños y niñas se integraran a las clases a una novedosa y eficaz, mostrando un elevado nivel de compromiso y responsabilidad, convirtiéndose al aprendizaje en una actividad que se lleva a cabo por placer y no por obligación.

Respecto a esto, Muñoz (2015) expresa que las TIC se convierten en una alternativa para

pasar de una práctica docente tradicional a una flexible y significativa donde el docente ya no es el centro del aprendizaje, y el alumno pasa a ser el constructor de su propio conocimiento desarrollando habilidades que le permiten seleccionar, analizar y aplicar nueva información generando nuevos roles para los docentes.

En la implementación se pudo observar la motivación y curiosidad por parte de los estudiantes como un factor importante, dando sentido a las actividades, ya que todos querían hablar, ya que son dinámicas, divertidas, utilizan sus sentidos (observan, escuchan, tocan). Esto es por el carácter interactivo de los recursos utilizados

Para el proceso de lectura y escritura se evidenció el progreso de los estudiantes en dos momentos: en la página wix ya que enviaban videos realizando las actividades y durante las clases sincrónicas, en las cuales ellos participaban leyendo palabras, oraciones y hasta textos dependiendo de la actividad. Se pudo observar, que los contenidos planteados lograron captar la atención de los estudiantes, y sumergirlos en la participación activa, dando respuestas acertadas en las situaciones planteadas, relacionando imágenes, describiendo lugares, personas y animales; a través de la adopción del método combinado, para fortalecer la lectura y la escritura.

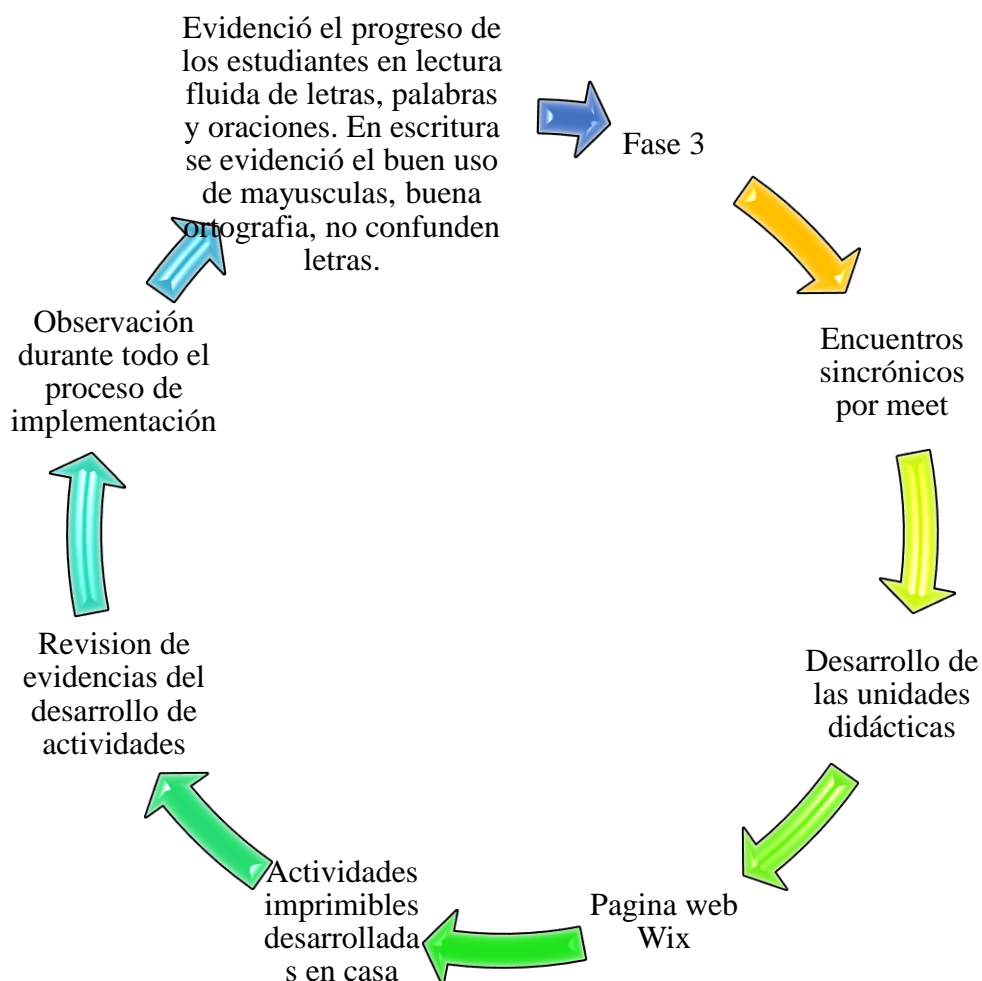
. A nivel general lo que se busca es que el estudiante al enfrentarse a la unidad tenga la posibilidad de aprender e interactuar desarrollando ellos mismo las actividades, a su manera, a su ritmo y así crear su propio ritmo de trabajo y aprendizaje. Es decir, con la implementación de la estrategia pedagógica se potencializó la lectura y escritura en los estudiantes, debido a que se introdujo en el desarrollo de sus clases componentes, herramientas o estrategias que ayuden a fomentar la motivación de los alumnos por el proceso académico; se logró que los estudiantes asimilaran la lectura y escritura como una competencia que se adquiere en la medida en la que se desarrollan actividades dinámicas, novedosas, versátiles y entretenidas.

También, se evidenció que los estudiantes adquirieron un mayor grado de responsabilidad

y compromiso en la realización de las labores académicas, incentivando y generando el desarrollo de habilidades para el aprendizaje autónomo. Por tanto, mediante las dinámicas, mecánicas y componentes de la estrategia pedagógica el docente está posibilitando que la lectura y la escritura sea concebida por los niños y niñas como una competencia esencial y básica de uso habitual y que fue adquirida jugando. En la siguiente figura se muestra el proceso de implementación y evaluación de la estrategia pedagógica.

Figura 24.

Fase 3. Implementación y evaluación de la estrategia pedagógica



Nota: elaboración propia

Capítulo 5. Análisis, conclusiones y recomendaciones

El análisis de la información desde los planteamientos de Medina (2012) se refiere al proceso de revisión, estudio e interpretación de los datos recolectados por medio de los instrumentos definidos, en esta tarea se hace necesario tener en cuenta las categorías de estudio, para contar con un análisis organizado y coherente con los objetivos de la investigación. Se eligió como herramienta de análisis el programa Excel versión 19.0, el cual según Microsoft es una hoja de cálculo que permite la representación de la información en diagramas. Según López (2006) esta herramienta facilita el análisis de datos y la explicación de los mismos por medio de una descripción numérica de la información sistematizada. Es decir, este programa ayuda en la tarea de analizar los resultados de los estudiantes en la realización de la prueba diagnóstica y sobre lectura y escritura. Además, se analizó la información recolectada por medio de la observación durante el proceso de implementación de la estrategia pedagógica.

En este sentido, se presenta el análisis de la información recolectada en todo el proceso investigativo, teniendo en cuenta las diferentes fases de la investigación. Además, se exponen las conclusiones y recomendaciones a las que llegó el grupo investigador.

Fase 1. Diagnóstico de los procesos de lectura y escritura de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia

La primera fase de la investigación fue el diagnóstico sobre los distintos procesos de lectura y escritura de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia, esta fase se respalda en los planteamientos de Núñez y Santamarina (2014) quienes afirman que el diagnóstico de procesos de lectura y escritura tiene como finalidad establecer si el estudiante cuenta con las capacidades o procesos que deben adquirirse anticipadamente para aprender a leer y a escribir de manera ágil y eficiente, por lo que, cobran relevancia los conocimientos previos

del alumno, convirtiéndose en una condición esencial que el niño posea una serie de destrezas y saberes previos con el objeto de garantizar un adecuado y óptimo proceso de aprendizajes en competencias comunicativas, los cuales, se convertirán en herramientas que formarán parte de los conocimientos de los educandos y que posibilitaran afrontar y entender la nueva información.

Se logró desarrollar un proceso de diagnóstico con éxito, a pesar de las dificultades por la que se está atravesando en materia de las dificultades de conectividad y equipos tecnológicos insuficientes de los participantes. Se concluye que los participantes tienen dificultades en lectura y escritura. En el diagnóstico se encontró que, respecto a la lectura los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia presentaron problemas para leer palabras, oraciones y textos, lo cual provoca dificultades en la comprensión de lo que leen, esto se evidencia en la dificultad que presentan al momento de responder preguntas relacionadas con la lectura realizada.

Sobre la escritura, los participantes mencionados con anterioridad presentaron problemas de confusión de letras, dificultades para escribir palabras y oraciones, reemplazo de algunas palabras y errores ortográficos que les obstaculiza su escritura coherente. A esto, se le suma la metodología de enseñanza del docente, quien no tiene claridad sobre el método que orienta su práctica pedagógica relacionada con la lectura y escritura.

De esta manera, se evidenció la necesidad de fortalecer los procesos de lectura y escritura de los estudiantes mencionados, ya que para nadie es un secreto que no solo para la vida escolar, sino para todo el conjunto de actividades que realizan los estudiantes día a día, y por ende en el transcurso de toda su vida, es necesario e imprescindible comprender e interpretar la realidad circundante, así como dar cuenta de ella. Es por esto que se hace necesario realizar una buena práctica escolar que le permita al estudiante saber leer, escribir, escuchar, hablar bien, interpretar comprensivamente; lo cual va a contribuir a formar personas competentes en todos los aspectos

ya anteriormente mencionados.

Sobre esto, el Ministerio de Educación Nacional (2006) afirma que la investigación educativa y la práctica misma de muchos docentes han permitido establecer que en los primeros grados es importante enfatizar en el uso del lenguaje, a través de sus manifestaciones orales y escritas, acompañado del enriquecimiento del vocabulario, de unos primeros acercamientos a la literatura a través del proceso lector, así como de la aproximación creativa a diferentes códigos no verbales, con miras a la comprensión y recreación de estos en diversas circunstancias.

Es decir, se consideran la escritura y la lectura la base de todos los aprendizajes, por tanto, en la medida que un estudiante desarrolle las competencias relacionadas con la escritura, tendrá mayor capacidad de análisis y resolución de las dificultades académicas que se le presenten. Al respecto Ferreiro (2007) expresa que el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura interviene en gran medida el contexto sociocultural y la función social que tiene la lengua escrita para comunicar significados, ya que, por medio de ella, se trasmite todo tipo de conocimientos, creencias y valor. No cabe duda que el proceso de aprendizaje, deja en los estudiantes una huella que perdura toda su vida. Por lo tanto, este proceso debe ser una experiencia agradable, llena de sentido y significado, donde no se generen angustias frente a las equivocaciones, sino que éstas sirvan para fortalecer el aprendizaje.

En este sentido, las TIC permiten la realización de diversos ejercicios de aprendizaje donde se utilizan muchos recursos multimedia que facilitan el ejercicio lector y escritor, las actividades mediadas por las TIC bajo el método combinado promueven la participación activa de los estudiantes y ayuda a despertar el interés.

Según Herrera (2015) la tecnología y sus contribuciones van evolucionando y transformando los entornos del conocimiento de forma acelerada, lo cual exige que se asuman retos relacionados con la forma en la que se desarrollan los procesos educativos y el quehacer del

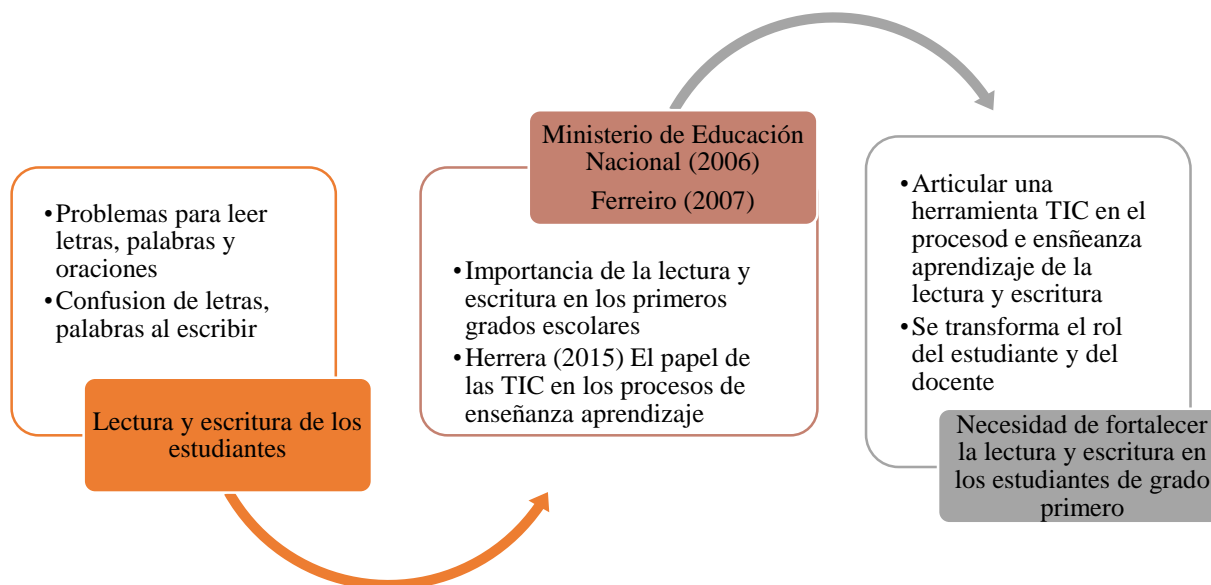
docente, frente a la visión transformadora de una sociedad que requiere de la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación en el salón de clases. Por tanto, se necesita de la transformación de labor del maestro en aquella que tenga las habilidades indispensables para generar las competencias que requiere una sociedad con deseos de conocimiento tecnológico, y su uso regular en la vida cotidiana del alumno.

Así, las TIC en el proceso educativo incentivan el desarrollo de un rol activo por parte de los estudiantes, como actor fundamental del mismo en el que se promueve el trabajo colaborativo e interactivo, la confianza y el aprendizaje autónomo, para es de gran importancia que los maestros sean capaces de usar las herramientas disponibles a su alcance para lograr entornos de aprendizaje que se acoplen a cada uno de las particularidades de los estudiantes y sus contextos.

En la siguiente figura se muestra el análisis de la fase 1 de la investigación

Figura 25.

Análisis de la fase 1 de la investigación



Nota: elaboración propia

Fase 2. Diseño de la estrategia pedagógica basada en el método combinado, a través de la página Wix para la potencialización de la lectura y escritura en los niños de primer grado de primaria

La segunda fase de la investigación fue diseñar la estrategia pedagógica basada en el método combinado, a través de la página Wix para la potencialización de la lectura y escritura en los niños de primer grado de primaria. Este, se sustenta en que según Calzadilla (2012), el método combinado consiste en utilizar los mejores elementos de los demás métodos con el objeto de constituir uno nuevo, pero basados en un pensamiento definido, antes de iniciarla búsqueda de los componentes requeridos para aplicar un método combinado se debe tener una idea general de todos ellos.

Se logró diseñar una página wix que está conformada por una sección de inicio donde se encuentra el objetivo de la página, una sección general en donde se explica al padre de familia sobre las actividades que se desarrollan en la página, la unidad didáctica juguemos con las palabras, la unidad didáctica juguemos con las oraciones, la unidad didáctica juguemos con la descripción, la unidad didáctica juguemos con la narración y la unidad didáctica juguemos con retahílas y trabalenguas. Cada una de estas unidades didácticas está conformada por 4 momentos: vamos a explorar, donde se realiza la exploración de saberes previos de los estudiantes; vamos a aprender, donde se realiza la conceptualización de la temática; vamos a aplicar, donde se aplican los aprendizajes adquiridos en la unidad; lo que aprendí, corresponde al ejercicio imprimible para desarrollar en casa.

El diseño partió de la necesidad de implementar acciones para fortalecer el proceso de lectura y escritura en los estudiantes, en este proceso, la didáctica y la lúdica cumplen un rol esencial, ya que son herramientas de apoyo metodológico para los docentes a la hora de seleccionar y desarrollar los contenidos que se van a impartir a los educandos y las estrategias

que se implementaran, para ello se debe tener en cuenta los modelos de enseñanza, el plan de aprendizaje que deben seguir los estudiantes de acuerdo a su edad.

En el momento en el que se estructura una estrategia de estas particularidades en el campo educativo se pretende que el estudiante adquiera una serie de variadas y novedosas experiencias para lo cual se requiere la implementación de dinámicas dentro y fuera de las clases. De este modo se producen procesos de transformación de las estrategias utilizadas normalmente en los procesos académicos, incrementando la motivación y el compromiso voluntario de los estudiantes.

Es decir, la educación de los niños lectores y escritores se debe configurar desde un espacio esencial en las escuelas, las cuales son responsables de brindar formación integral a los estudiantes, mediados por situaciones de lectura y escritura. Es decir, el profesor tiene el compromiso de diseñar estrategias didácticas que posibiliten la interacción de los estudiantes con situaciones de escritura, como lo afirma Nieto (2014) la lectura y la escritura es un ejercicio que se debe trabajar en contextos reales que permitan comprender y transformar la realidad.

Diseñar estrategias pedagógicas enfocadas hacia la lectura y escritura mediada por las TIC implica orientar y usar diferentes estrategias que le posibiliten leer y producir varios textos, intenciones textuales, finalidades de lectura y a solventar las disímiles circunstancias para hacer propio un contenido específico, en esto contribuyó mucho el aprendizaje significativo como enfoque pedagógico para el diseño de las actividades. Al respecto, Araya (2017) expresa que se hace necesario utilizar herramientas tecnológicas que apoyen los procesos de enseñanza aprendizaje que buscan dinamizar dichos procesos dentro y fuera del salón de clases. Las tendencias actuales en la enseñanza de la lectura y la escritura han destacado la importancia del uso de la tecnología como un medio que permite al estudiante obtener conclusiones y realizar observación que, en otros ambientes sería difíciles de obtener.

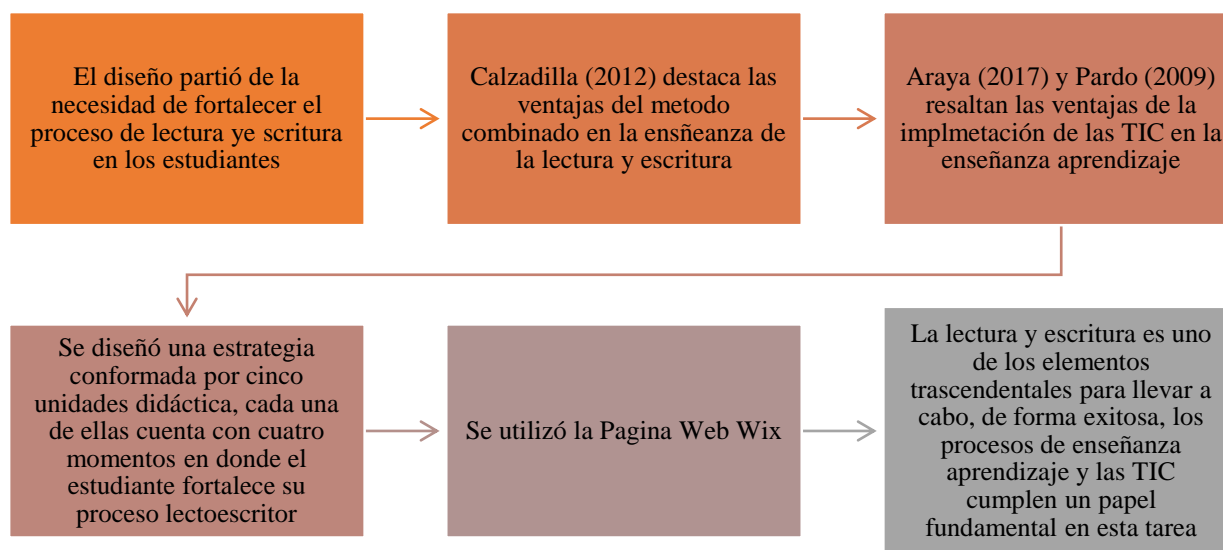
Por su parte, Pardo (2019) afirma que la incorporación de las TIC en el ámbito educacional, no sólo debe centrarse en la inclusión de los materiales educativos, sino también en el trabajo colaborativo que fomentan estos entornos, así como también las habilidades didácticas y cognitivas que se puedan generar con su aplicación

Es decir, para el adecuado desarrollo de la lectura y escritura se necesita de la estructuración e implementación de estrategias que ayuden al estudiante a recordar los conocimientos adquiridos con anterioridad, así mismo se requiere la organización de información sobresaliente, detenerse en el momento que se requiera para reflexionar y comprender la información. Por ello, la lectura y escritura ha ganado día a día mayor relevancia y es uno de los elementos trascendentales para llevar a cabo, de forma exitosa, los procesos de enseñanza aprendizaje y para la cotidianeidad de la vida misma y las TIC cumplen un papel fundamental en esta tarea.

En la siguiente figura se muestra el análisis de la fase 2 de la investigación

Figura 26.

Fase 2. Diseño de la estrategia pedagógica basada en el método combinado, a través de la página Wix



Nota: elaboración propia

Fase 3. Implementación y evaluación de la estrategia pedagógica

La tercera fase de la investigación fue implementar y evaluar la estrategia pedagógica basada en el método combinado, a través de la página Wix, para orientar el desarrollo de la lectura y escritura en los educandos de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia. El cual, se fundamenta en que Azorin (2015) expresa que la página web Wix brinda la posibilidad de organizar el sitio web sin ningún costo, asegurando el posicionamiento SEO en Google, lo cual proporciona el intercambio de usuarios hasta el sitio web. También, tiene una aplicación cuya función es colocar a disposición herramientas que optimizarán la experiencia en cuanto a diseño y características del sitio web. Así mismo, esta plataforma ofrece plantillas cuyos múltiples y variados diseños se pueden ajustar de manera fácil al objetivo que cada usuario persigue, permitiendo modificar las imágenes con sus herramientas de retoque y edición.

Se realizó la implementación de la estrategia pedagógica, para esto se realizaron encuentros sincrónicos por medio de la plataforma Meet con los estudiantes donde se les oriento sobre el desarrollo de las actividades alojadas en la página Wix, luego de la explicación cada estudiante desarrolló dichas actividades y el docente realizó la retroalimentación de las mismas.

Los estudiantes potencializaron su lectura y escritura, en la medida en que las actividades desarrolladas en cada unidad didáctica ayudaron a superar las debilidades que se identificaron en el diagnóstico, de tal forma que estos estudiantes después de la implementación cuentan con las competencias para leer de manera fluida palabras, oraciones y párrafos, responder preguntas del nivel literal sobre textos leídos, escribir palabras y oraciones, relacionar imágenes con palabras, resolver ejercicios de completar oraciones con palabras que le dan sentido a las mismas.

La lectura y escritura trabajada por medio de las actividades posibilitaron el desarrollo de la creatividad y de la asimilación pertinente que viabiliza la escogencia de la información, analizarla, resumirla, clasificarla, determinar lo esencial de lo subsidiario y almacenarla en su

memoria a largo plazo a manera de aprendizaje que posteriormente será asumido como conocimiento previo, debido a que su almacenamiento se ha producido con significación y comprensión.

La enseñanza de la lectura y la escritura se considera como un proceso de formación en el cual el docente asume el rol de orientador y acompañante, que construye el conocimiento acompañado del estudiante. Pero en muchas ocasiones el docente no desarrolla su ejercicio de esta manera, sino que orienta al estudiante para que transcriba de un texto a su cuaderno (Cassany, 1999). Por tanto, el profesor debe convertirse en un motivador de la lectura y escritura, que posibilite este ejercicio como un proceso sistemático, lo que motivara al estudiante para crear producciones con sentido completo.

En este orden de ideas, con la implementación de la estrategia pedagógica se logró disminuir la apatía hacia la lectura y escritura, ya que se les incluyó un atrayente importante como lo es la tecnología. Es decir, la vinculación de una herramienta tecnología como estrategia pedagógica en el área de lenguaje contribuye de manera directa en la realización de las actividades en la medida en que aumenta el interés.

Al respecto, Herrera (2015) expresa que el logro de articular las tecnologías de la información y la comunicación a los procesos educacionales está condicionado en gran medida de la habilidad del educador para diseñar y ejecutar estrategias de aprendizajes que ayuden al desarrollo de ambientes de aprendizaje agradables para todos los participantes. Por tanto, con la implementación de la estrategia se logró el rompimiento de esquemas tradicionales en la educación y dar paso a uno cimentado en la cooperación, armonía, interacción, el trabajo en equipo, retroalimentación y la autonomía donde se tenga en cuenta la pertinencia del aprendizaje y contenidos abordados, de tal forma que la implementación de las TIC promueve la generación de aprendizajes significativos y duraderos.

Así pues, la aplicación de la estrategia pedagógica y el proceso realizado con los estudiantes fue acertado en la medida que se le dio cumplimiento a cada una de las actividades planteadas en las guías de trabajo, pues el desempeño académico se mejoró significativamente como también aspectos como el interés por la materia y el desarrollo de los temas al igual el gusto por el manejo de la herramienta.

Sobre esto, Araya (2017) considera que la implementación de este tipo de estrategias que fortalezcan la lectura y escritura genera un impacto positivo en términos de motivación y disposición hacia el aprendizaje y desarrollo de los procesos de lectura y escritura; porque son herramientas que responden a las realidades, necesidades y características de estudiantes, otorgando sentido a los procesos de aprendizaje del área de lenguaje dentro de la dinámica de la cotidianidad del estudiante

Cabe resaltar la disposición que tuvo el docente por darle continuidad a la implementación de la estrategia pedagógica en el desarrollo de sus clases, en la medida en que la implementación de este tipo de recursos educativos en el aula es una forma de interactuar con el estudiante; lo cual la mantendría acorde con las nuevas tendencias educativas, y por ende sus estudiantes tendrían la oportunidad de vivenciar sus clases con una nueva estrategia, despertando en ellas un alto grado de interés y motivación a la hora de realizar las actividades planteadas; contribuyendo de esta manera a fortalecer los procesos de lectura y escritura en los estudiantes.

La página wix diseñada fue un espacio educativo agradable para los estudiantes, en donde se posibilita desarrollar sus puntos de vista, clarificarlos, afianzarlos y vivenciarlos, sintiéndose a gusto con su docente, permitiendo un dialogo constante entre docente y estudiantes. En este sentido, los estudiantes mejoraran sus procesos de lectura y escritura, ejerciendo un papel como agente activo en la construcción y apropiación de saberes mediante la interrelación de los

conocimientos adquiridos y su reconstrucción a partir de sus aportes, por medio del juego, la lectura e interpretación de textos.

En la siguiente figura se muestra el análisis de la fase 3 de la investigación

Figura 27.

Fase 3. Implementación y evaluación de la estrategia pedagógica



Nota: elaboración propia

Conclusiones

En la vida de todo ser humano y especialmente en la de los niños el ambiente del lenguaje es de gran importancia. El amor por la lectura y la escritura debe ser sembrado en forma constante con escritos llamativos para los niños y con la participación de un adulto que le promueva el gusto por ello. Es por esto, que los docentes están llamados a generar nuevas e innovadoras estrategias metodológicas que resulten placenteras y que conduzcan a alcanzar grandes metas en los estudiantes, para ello debe manejar los elementos y circunstancias para crear las condiciones y el ambiente propicio para el aprendizaje, con el objetivo de que los estudiantes puedan disfrutar tanto en la escuela como fuera de esta y conducirlos desde sus primeros años de escolaridad a adquirir amor y hábito por la lectura y escritura.

El diseño de una estrategia pedagógica pertinente con las falencias identificada en la lectura y escritura de los estudiantes, aporta al fortalecimiento de los aprendizajes y brinda al docente la oportunidad de ejercer con mayor eficacia su práctica pedagógica. Si a lo anterior se suma una herramienta TIC, el ejercicio se potencia, ya que además del aprendizaje, contribuye a la motivación, la mejora en la participación de los estudiantes, en su trabajo colaborativo, así como en el autónomo, contribuyendo en su forma de interactuar con el conocimiento, lo cual, en los primeros grados de escolaridad, constituye una base sólida para el éxito del proceso formativo a lo largo de los años.

En el desarrollo de la práctica pedagógica; el uso de herramientas tecnológicas ofrece un sin número de actividades, recursos y contenidos didácticos que facilitan y contextualizan su ejercicio como mediador de procesos en los nuevos ambientes virtuales de aprendizaje. Además, generan que el alcance de la mediación del profesor trascienda a las barreras de espacios y horarios de escuela, facilitando la permanente accesibilidad del conocimiento del área a través de

un recurso tecnológico.

Por tanto, las herramientas tecnológicas además de fortalecer los aspectos de la motivación y atención durante el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, construyen una nueva visión y forma de abordarlo y complementándolo de lo convencional a lo digital, ofreciendo los contenidos didácticos con carácter dinámico, atractivo, accesible y contextualizados a una realidad virtual propia del estudiante.

En este sentido, el papel del docente no se puede dejar de lado, aunque los entornos digitales provean multiplicidad de recursos que propicien el aprendizaje, pueden existir otros factores que incidan en la calidad de los resultados. Sin embargo, las TIC se constituyen en una herramienta de gran valía. Por ello, es importante que el educador se empodere de estas para vincularlas de manera consciente e intencionada en su práctica educativa, generando estrategias que permitan fortalecer debilidades, despertar el interés, propiciar la motivación y propiciar el trabajo autónomo y colaborativo de sus estudiantes.

Los padres de familia mostraron un mayor compromiso con el acompañamiento académico para la realización de las actividades propuestas, lo cual es una ventaja para propiciar espacios de aprendizaje. En este orden de ideas, se otorga mayor responsabilidad e interés al aprendizaje en proporción a su nivel de interacción con las TIC, es decir, estas herramientas tecnológicas se convierten en una estrategia adecuada para respaldar el nuevo escenario educativo, en donde se propicie construcción conjunta del conocimiento entre los diferentes actores de la educación. Es decir, además de brindar ventajas para los docentes también se propicia la motivación entre los estudiantes y padres de familia.

La aplicación de herramientas tecnológicas con carácter lúdico que ayuden a fortalecer la lectura y escritura de los estudiantes mencionados bajo el método combinado fortalece la actitud de los participantes y la forma de relacionarse pedagógicamente entre el docente y los

estudiantes que hubo mejor respuesta por parte de los participantes en las actividades que se rigen por método combinado en comparación con aquellas actividades que se rigen por otro método. Caso específico la página wix diseñada en la presente investigación, posibilitó que los niños y niñas se integraran a las clases a una novedosa y eficaz, mostrando un elevado nivel de compromiso y responsabilidad, convirtiéndose al aprendizaje en una actividad que se lleva a cabo por placer y no por obligación.

Recomendaciones

Se recomienda analizar todos los elementos que caracterizan a los estudiantes y su contexto, los cuales interaccionarán en las situaciones de aprendizaje, de tal manera que la estructuración de las nuevas actividades asegure el éxito que se espera. Por tanto, el educador cumple un rol esencial en la medida en que se le brinden las condiciones e instrumentos para alcanzar nuevas metas pedagógicas y didácticas con estas herramientas tecnológicas.

Para la proyección a futuros trabajos enfatizar en la divulgación de la propuesta de intervención, para extender la visión de la implementación de las herramientas tecnológicas ofrecidas por la web como una estrategia rectora e interdisciplinar de los procesos de enseñanza – aprendizaje; no solo en la lectura y escritura, sino en todas las áreas del conocimiento. Todo esto con el fin de trabajar en pro de la construcción de una cultura escolar digital, vivida y concebida desde el proyecto educativo institucional que involucre y alcance a todos los entes de la comunidad.

De igual manera, para un próximo estudio sobre la implementación de las TIC, se recomienda una capacitación a los docentes de la institución para que fortalezcan sus conocimientos sobre la articulación de los recursos educativos digitales con la práctica docente.

También se recomienda que en la realización de trabajos relacionados con procesos de

intervención mediados por TIC se considere la evaluación cuantitativa antes de implementar la estrategia para identificar el estado inicial de los estudiantes y una evaluación después de la implementación para conocer el avance que tuvieron los estudiantes a partir de la intervención, con esto se puede realizar una comparación entre el estado inicial y el final de los estudiantes.

Implementar el modelo de investigación acción pedagógica en los procesos investigativos, ya que permite optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje mediante la investigación, analizar la práctica docente que se está desarrollando, estructurar ambientes adecuados y eficaces de aprendizaje, investigar en las instituciones educativas, específicamente dentro del salón de clases, tomar decisiones e implementar acciones después de un procedimiento de reflexión, entendimiento, planificación y finalmente aplicación, el cual debe repetirse reiteradamente para ir mejorando el quehacer del profesor y la concordancia entre los resultados que se esperan y los alcanzados.

El impacto generado con la investigación hace referencia a la transformación del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura, en la medida en que al aprovecharse una de las múltiples herramientas que ofrecen las TIC para tener en consideración en el proceso de planeación y ejecución de la práctica docente se logró que las clases sean más innovadoras e interactivas en las que todos los estudiantes participan de manera activa. Además, en la competencia lectora y escritora de los estudiantes, quienes las fortalecieron a partir de las actividades desarrolladas.

De igual forma, generó impacto en el cambio de percepción de los docentes de lenguaje sobre la forma en que se desarrollan las clases y los recursos que se utilizan para las mismas. Es decir, que se pasó del uso exclusivo del papel y lápiz a la realización de actividades mediadas por herramientas tecnológicas, para hacer que las actividades sean más lúdicas y presenten elementos que pueden ser más atractivos para las estudiantes acorde a las necesidades propias de los

estudiantes nativos digitales, para abordar temas relacionados con la lectura y escritura.

También se generó impacto en lo relacionado con la reflexión crítica que realiza el docente de su ejercicio profesional y el rol que imprimen a las herramientas tecnológicas en sus clases. De tal forma, que se propició una mirada crítica a la forma en que ejecutaban las clases y las ventajas que le proporcionan las TIC, con el objetivo de mejorar la práctica y brindar una educación de calidad.

Como prospectiva de la investigación se plantea la implementación de estrategias pedagógicas mediadas por las TIC para la enseñanza de la lectura y escritura en los distintos grados que conforman la Institución Educativa Fredonia, con el objetivo de brindar escenarios de aprendizaje mediados por las TIC de interés para los estudiantes y considerando las particularidades contextuales de los mismos.

Así mismo, se hace necesario, como prospectiva, brindar capacitaciones a los padres de familia sobre el uso de las TIC como elemento mediador en la educación para que puedan realizar un proceso de acompañamiento adecuado en el desarrollo de las actividades escolares de sus hijos que impliquen la interacción con recursos educativos digitales.

Referencias

- Agreda, L. (2015). El proceso de enseñanza-aprendizaje en la lectoescritura de los niños de 7 a 10 años de edad con discapacidad intelectual leve que asisten al Centro Psicopedagógico Catamayo. Período 2013- 2014. Lineamientos alternativos. Ecuador, Universidad Nacional de Loja.
- Albuja, M. (2016). Método Fonológico en el Proceso de la Lecto – escritura, en niños de Primero de Básica, en la Escuela Fiscal “Daniel O’Leary”, La Colmena, Quito, año lectivo 2015-2016. Ecuador. Universidad Central de Ecuador.
- Anatolievna, E. (2014). La enseñanza de la escritura y lectura de textos académicos a los futuros investigadores educativos. Innovación educativa, Vol.14, No.65, p.15-24.
- Andrade, P. Florez, G. Mera, Y y Grisales, H. (2014). Lectura y escritura: una mirada a la práctica docente desde la diversidad. Manizales: Universidad de Manizales.
- Araya, Y. (2017). Las TIC como mediación tecnológica: Hacer más de los mismo o replantear la relación docente-estudiante con el conocimiento. Cali, Colombia: Red de Investigación Educativa.
- Area, M y Adell, J. (2009). E-Learning: Enseñar y Aprender en Espacios Virtuales. Tecnología Educativa. La formación del profesorado en la era de Internet. Aljibe, Málaga, p. 391-424.
- Arellano, P. (2019). La construcción del rol docente desde una mirada renovadora de la lectura y la escritura. Pedagogía y Saberes, No. 51, p.23-32.
- Azorín, C. (2015). Integración pedagógica de Wix en educación primaria. Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación, No. 47, p. 163-177.
- Bacete, F. y Betoret, F. (1997). Motivación, aprendizaje y rendimiento escolar. Revista Electrónica de Motivación y Emoción, Volumen 1, (número 0).

- Bonet, T. (2012) La página web como herramienta didáctica en el aprendizaje de vocabulario en inglés. Universidad Libre. Bogotá.
- Blanco, K y Castillo, K. (2011). el sector central del barrio Olaya Herrera, un territorio de múltiples identidades y significaciones. Cartagena De Indias D.T Y C. Universidad de Cartagena.
- Bruner, J. (2007). Acción, pensamiento y lenguaje. España: Alianza Editorial.
- Carbajal, A. Á. R. (2005). Docentes para un aprendizaje significativo. Tiempo de Educar. México: McGraw-Hill.
- Calzadilla, O. (2012). Métodos de enseñanza de la lectoescritura en la educación primaria. Editorial Académica Española. España.
- Cassany, D. (1999). La cocina de la escritura. Editorial Anagrama.
- Collazos, M. (2006). Cómo aprovechar el aprendizaje colaborativo en el aula. Educación y Educadores, Vol. 9, No. 2, p. 61-76.
- Colmenares, L. (2014). Apropiación de estrategias pedagógicas y didácticas en los procesos de enseñanza – aprendizaje, aplicadas por docentes que incorporan las TIC en el Programa Tecnología Informática. Bogotá. Tecnológico de Monterrey.
- Comisión Europea. (2005). Movilizar el capital intelectual de Europa: crear las condiciones necesarias para que las universidades puedan contribuir plenamente a la estrategia de Lisboa. Bruselas: COM. Disponible en: <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=CELEX:52005DC0152>.
- Constitución Política de Colombia (1991). Asamblea Nacional Constituyente. Disponible en: http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion_politica_1991.html#27
- Curvelo, D. (2016). Estrategias didácticas para el logro del aprendizaje significativo en los alumnos cursantes de la asignatura Seguridad Industrial. Venezuela. Universidad de

Carabobo.

- Díaz, L., Torruco, U., Martínez., M. y Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, Vol. 2, núm. 7, p. 162-167. México. Universidad Nacional Autónoma de México
- Eurydice. (2002). *Temas clave de la educación en Europa. La profesión docente en Europa: Perfil, tendencias y problemática (Informe I: Formación inicial y transición a la vida laboral)*. Madrid: Secretaría General Técnica-CIDE.
- Farfán, J. (2016). *Métodos para la iniciación a la lectoescritura*. Guatemala. Universidad Rafael Landívar.
- Ferreiro, E. (2004), Los niños de América Latina y la lengua de alfabetización, en E. Ferreiro, *Alfabetización. Teoría y práctica, México, Siglo XXI*, pp. 191–200.
- Ferreiro, E. (2007). *Procesos Iniciales de la Lecto-Escritura*. Obtenido de *Procesos iniciales de la lecto - Escritura*: <https://andrechile.wordpress.com/2007/08/22/procesos-iniciales-de-la-lecto-escritura>.
- García, N. (2010). La brecha cognitiva: una realidad educativa que va más allá de la brecha digital entre las instituciones urbanas y rurales de Manizales. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (1900-9895)*, 7(2).
- García, A., Montaña, A y Pedraza, M. (2018). *Implementación de una estrategia pedagógica de aprendizaje colaborativo para fortalecer procesos de lectura y escritura en grado segundo, en dos colegios de Bogotá*. Bogotá. Universidad Libre.
- Gil, T. (2012). *La Triada: una opción conceptual y práctica para solventar los destiempos de la educación en la Sociedad de la Información*. Colombia, Monográfico. *Maestría En Educación*. ISSN: 2145-2199, vol: 1 fasc.: N/A p: 176 – 195.
- Guber, R. (2010) *La etnografía, método, campo y reflexividad*. Bogotá: Grupo Editorial, Norma,

- 2001.
- Guiza, M. (2011). Trabajo colaborativo en la web: entorno virtual de autogestión para docentes. España. Universitat De Les Illes Balears.
- Hernández, I. (2012). Investigación cualitativa: una metodología en marcha sobre el hecho social. Revista Rastros Rostros, Vol. 14, Núm. 27, p.57-68.
- Hernández, R., Fernández, C y Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. Sexta Edición. México D.F., México: Mc Graw Hill Education.
- Herrera, T. (2015). Pedagogía y didácticas de los procesos de lecto-escritura mediante el uso y apropiación de una herramienta tecnológica. Cundinamarca.
- Hidalgo, M. (2015). Las herramientas web y su incidencia en el desempeño de los docentes de la Unidad Educativa del Milenio Intercultural Bilingüe Chibuleo, del Canton Ambato, Provincia de Tungurahua. Ecuador. Universidad Técnica de Ambato.
- Ley 29. (1990). Congreso de la República de Colombia. Disponible en:
<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=254>
- Ley 115. (1994). Congreso de la República de Colombia. Disponible en:
<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=292>
- Ley 1286. (2009). Congreso de la República de Colombia. Disponible en:
http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1286_2009.html
- Ley 1341. (2009). Congreso de la República de Colombia. Disponible en:
http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1341_2009.html
- Limas, A. (2018). Estrategia didáctica - de la teoría a la práctica en la administración estratégica. Bogotá. Universidad Libre.
- Litwin, E. (2003). La evaluación: campo de controversia y paradojas un nuevo lugar para la enseñanza. Paidós.

- López, K. y prieto, V. (2014). Estrategias didácticas del método global en el proceso lectoescritor en adultos ciclo I de la jornada nocturna de la Institución Educativa Distrital Miguel Antonio Caro. Bogotá. Universidad Libre.
- Lozano, S. (2011). Utilización de TIC como plan de apoyo para el fortalecimiento de la coordinación visomotora, percepción auditiva y comprensión del lenguaje, en estudiantes que inician el proceso de adquisición de la lectoescritura. Bogotá. Tecnológico de Monterrey.
- Mejía, C. y Mora, J. (2017). Método mixto para la enseñanza de la lectoescritura en primer grado: un reto para la reflexión docente. Barranquilla. Universidad de la Costa CUC.
- Melecio, Y. y Contreras, Z. (2017). La lúdica como herramienta para el aprendizaje. Puerto Asís Putumayo. Universidad Pontificia Bolivariana.
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). Lineamientos Curriculares lengua castellana. Santa Fe de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Moyolema, C. (2015). Las actividades lúdicas educativas en el pensamiento crítico-reflexivo de los niños de los quintos grados paralelos “C” y “D” de la Unidad Educativa Francisco Flor-Gustavo Egúez de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua. Ecuador. Universidad Técnica de Ambato.
- Nieto, M. (2014). Didáctica de la lectura y la escritura en el primer ciclo escolar. Bogotá, Colombia: AutoresEditores.com.
- Núñez, M. y Santamarina, M. (2014). Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua. Lengua y Habla, No. 18, p.72-92.
- Oviedo, P. (2012). Innovar la enseñanza. Estrategias derivadas de la investigación. Editorial Kimpres Ltda. Bogotá D.C.

- Pardo, E. (2019). Diseño de medios y recursos didácticos. España: Comunidad de Madrid.
- Peña, J. (2010). El aprendizaje cooperativo y las competencias. Revista d'Innovació Docent Universitària, Vol. 2, p. 1-9.
- Pérez, G y Salazar, M. (2012) La Pobreza de Cartagena, Centro de Estudios Económicos del Banco De la República.
- Portilla, M., Rojas, A. y Hernández, I. (2014). Investigación cualitativa: una reflexión desde la educación como hecho social. Revista Universitaria, Vol. 3, Núm. 2, p.86-100.
- Ramírez, S. (2017). El aprendizaje colaborativo y su influencia en el logro del aprendizaje en el curso de contabilidad de instituciones financieras de una universidad pública de la región Huánuco. Perú. Universidad Cayetano Heredia.
- Reátegui, L. y Vásquez, L. (2014). Factores que influyen en el hábito de lectura en estudiantes del 5to. Grado de primaria de las instituciones educativas públicas de Punchana. Perú. Escuela Nacional de la Amazonía Peruana.
- Restrepo, B. (2002). Una variante pedagógica de la investigación-acción educativa. OEI-Revista Iberoamericana de Educación, p.1-9.
- Restrepo, B. (2006). La investigación-acción pedagógica, variante de la investigación acción educativa que se viene validando en Colombia. Revista de la Universidad de la Salle, Núm. 42, p.92-101.
- Robles, B. (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico. Cuicuilco Vol.18 No.52. México. Disponible en:
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-16592011000300004
- Rojas, J. (2011). Diagnóstico de la escritura e implicaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Varona, No. 53, p. 46-52.
- Roselli, N. (2015). El aprendizaje colaborativo: Bases teóricas y estrategias aplicables en la

- enseñanza universitaria. Propósitos y Representaciones, Vol. 4, No. 1, p. 219-280.
- Salamanca, D. (2016), Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del método ecléctico en los estudiantes de grado segundo, aula inclusiva, del colegio villa mar, sede a, jornada tarde. Cartagena: Universidad Libre. Bogotá.
- Salgado, E. (2015). La enseñanza y el aprendizaje en modalidad virtual desde la experiencia de estudiantes y profesores de posgrado. San José-Costa Rica. Universidad Católica de Costa Rica.
- Smith M. (1980). Publishing Qualitative Research. American Educational Research Journal, Vol. 24, Núm. 2, p.173-183.
- Solano, S. (2018). Uso de una página web en Wix para fortalecer la competencia comunicativa lectora en los estudiantes del grado noveno del Instituto Técnico Industrial Monseñor Carlos Ardila García. Santander. Universidad Privada Norbert Wiener
- Solé, I. (1992). Estrategias de lectura. Barcelona: Ed. Graó.
- Stake, R. (2010). Investigación con estudio de casos. 2a. Edición. Madrid: Moratta
- Stenhouse, L. (1975). An Introduction to Curriculum Research and Development. Heinemann: Londres.
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1992). Introducción a los métodos cualitativos en investigación. La búsqueda de los significados. España: Editorial Paidós.
- Tello, F., Verástegui, E. y Rosales, Y. (2016). El saber y el hacer de la investigación acción pedagógica. Perú: Dala Inversiones Dalagraphic E.I.R.L.
- Tovar, A. (2018). Incidencia de las TIC como apoyo pedagógico en el proceso de enseñanza de la lectura y escritura en niños y niñas de cuarto curso de Básica Primaria En La IED Técnica Medalla Milagrosa del municipio de Chaparral Tolima Colombia. Universidad Privada Norbert Wiener.

UNESCO (2016). Perspectivas sobre políticas docentes en América Latina y el Caribe.

Aprendizajes de la Estrategia Regional sobre Docentes de la OREAL/UNESCO, Santiago de Chile 2011-2016. Disponible en:

<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/Perspectivas-Politiclas-Docentes-LAC.pdf>

UNESCO. (2017). TIC, educación y desarrollo social en América Latina y el Caribe. Disponible en: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000262862>

Valencia, C. y Osorio, D. (2011). Estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura en primer ciclo. Bogotá. Universidad Libre.

Vera, M. (2015). La enseñanza aprendizaje virtual: principios para un nuevo paradigma de instrucción y aprendizaje. España. Universidad de Alicante.

Wolf, M. (2008) Cómo aprendemos a leer. Historia y ciencia del cerebro y la lectura. Barcelona: Ediciones B

Zamora, R. (2017). Las ventajas de la utilización de dispositivos móviles en el proceso de aprendizaje en la educación básica. Rehuso, 5(1), 82-91

Anexos

Anexo 1. Categorías de estudio

Objetivo	Competencias	Categorías	Subcategorías	Indicadores	Instrumentos	Estrategia por Obj específico
Caracterizar los distintos procesos de lectura y escritura de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia.	Desarrollo de habilidades comunicativas	Procesos de lectura y escritura	Lectura en nivel literal Escritura nivel funcional	Número de participantes caracterizados Porcentaje de participantes con registros de observación en DC	Prueba diagnóstica Observación y diario de campo	Educaplay

				(#Participantes con registros de observación en diario de campo /# total de participantes)*100		
Diseñar la estrategia pedagógica basada en el método combinado, a través de la página Wix para la potencialización de la lectura y escritura en los niños de primer grado de primaria	Desarrollo de habilidades comunicativas	Estrategia pedagógicas	Consideraciones teóricas. Consideraciones metodológicas y Actividades propuestas	Numero de fundamentos teóricos Número de actividades diseñadas	Unidad didáctica	Página web Wix

<p>Implementar y evaluar la propuesta didáctica basada en el método combinado, a través de la página Wix, para orientar el desarrollo de la lectura y escritura en los educandos de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia.</p>	<p>Desarrollo de habilidades comunicativas</p>	<p>Propuesta Método combinado:</p>	<p>Estrategias para la lectura en nivel literal</p> <p>Estrategias para la escritura nivel funcional: producción textual</p>	<p>Porcentaje de estudiantes que mejoran en el nivel literal de lectura</p> <p>Porcentaje de estudiantes que mejoran en el nivel funcional de escritura</p>	<p>Observación</p>	<p>Página web Wix</p>
---	--	------------------------------------	--	---	--------------------	-----------------------

Anexo 2. Prueba diagnóstica aplicada a estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Fredonia

Esta actividad se encuentra en el siguiente link [https://es.educaplay.com/recursos-](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8910246-copiar_letras.html)

Universidad de Cartagena Facultad de Ciencias Sociales y Educación Maestría en recursos digitales aplicados a la educación	
PRUEBA DIAGNÓSTICA	
Proyecto de investigación	La herramienta tecnológica Wix para potencializar la lectura y escritura a través del método combinado en estudiantes de grado primero de primaria de la institución educativa Fredonia
Objetivo	Caracterizar los distintos procesos de lectura y escritura de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia

[educativos/8910246-copiar letras.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8910246-copiar_letras.html)

1. Copia estas letras, palabras y oraciones

- A, m, p, y, s, t, u, v
- Piña, Manzana, Casa, Mamá, Rio, Ayuda, Gota, Papá
- Me gusta la manzana, Juan baila en su cuarto
- El niño tiene sueño
- La música es divertida

2. Lee el texto y responde las preguntas






Sofía estaba muy contenta. Los seis conejitos de algodón, la coneja, habían nacido hacia unas semanas. Sofía desayuno dos panqueques con mantequilla y miel antes de salir rápidamente al granero. Allí, entre el pelaje suave de su mamá. Sofía vio solo cinco bolitas blancas. Apurada, ella volvió a contar ¡un conejo había desaparecido! Sofía fue a buscar a su mamá, quien estaba cocinando el desayuno para su papá. Su mamá muy sonriente le dijo que fuera a buscar debajo de

su cama. Allí, muy calentito, estaba el sexto conejito, dormido en las pantuflas de Sofía.

- A. ¿cuáles son los personajes del cuento?
- B. ¿Cuál sería un buen título para el cuento?
- C. ¿Por qué se durmió el conejito en las pantuflas?

Esta actividad se encuentra en el siguiente link https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8910503-lee_y_responde.html

3. Relaciona la imagen con su nombre

Oso	
Manzana	
Perro	
Gato	
Flores	

Esta actividad se encuentra en el siguiente link https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8910422-relaciona_letra_e_imagen.html

Anexo 3. Instrumento de observación

<p style="text-align: center;">Universidad de Cartagena Facultad de Ciencias Sociales y Educación Maestría en recursos digitales aplicados a la educación</p>					
<p style="text-align: center;">INSTRUMENTO DE OBSERVACIÓN</p>					
Proyecto de investigación	La herramienta tecnológica Wix para potencializar la lectura y escritura a través del método combinado en estudiantes de grado primero de primaria de la institución educativa Fredonia				
Objetivo	Caracterizar los distintos procesos de lectura y escritura de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa de Fredonia				
Participantes	¿Cuáles son los personajes?	¿Cuáles el título del cuento?	¿Qué se encontró la ratita?	¿Qué hizo con lo que se encontró?	¿a quién aceptó la ratita?
Estudiante 1:					
Estudiante 2:					
Estudiante 3:					
Estudiante 4:					
Estudiante 5:					
Estudiante 6:					
Estudiante 7:					
Estudiante 8:					
Estudiante 9:					
Estudiante 10:					
Estudiante 11:					
Estudiante 12:					
Estudiante 13:					
Estudiante 14:					
Estudiante 15:					
Estudiante 16:					

Anexo 4. Clase observada

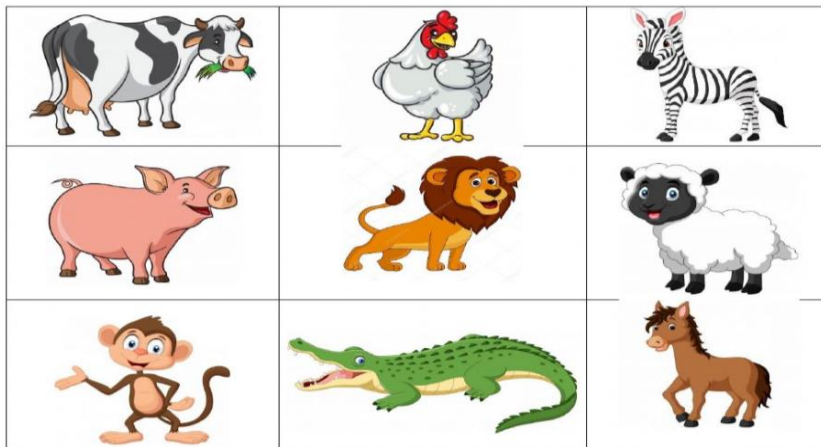
Actividad de exploración

Veo, veo

¿Que ves?

Un animal

¿Que animal es?



La ratita presumida

Erase una vez una ratita que era muy presumida, un dia la ratita estaba barriendo su casita cuando de repente en el suelo se encontro una moneda de oro. La ratita se puso a pensar que se podia comprar, penso en caramelos, pasteles, hasta que decidio comprar un lazo de color rojo para su rabito. Al dia siguiente cuando la ratita se levanto se puso su lazo en la colita y salio al balcon de su casa. En eso aparece un gallo y le dice: ratita, ratita ¿te quieres casar conmiigo?

La ratita le pregunto: y ¿Qué me diras por la noche?

El gallo respondio: Ki ki ri kiii

Y la ratitia dijo: No, no que me asustaras. El gallo siguio su camino.

Aparecio el cerdo y le dice: ratita, ratita ¿te quieres casar conmigo?

Y¿que me diras por la noche?

El cerdo respondio: Oink, oink

Y la ratita dijo: no, no que me asustaras. Y el cerdo se marchó.

Aparecio el burro y le dijo: ratita, ratita ¿te quieres casar conmigo?

Y ¿Qué me diras por la noche?

El burro dijo: Hio, hio, hio

Y la ratita dijo: no que me asustaras. Y el burro volvio a su casa.

Aparecio el perro y le dijo: ratita, ratita ¿te quieres casar conmigo?

La ratita le pregunto: ¿Qué me diras por la noche?

El perro respondio: guau, guau, guau,

Y la ratita dijo: no que me asustaras. Y el perro se marchó.

Aparecio el gatoy le dijo: ratita, ratita ¿te quieres casar conmigo?

La ratita le pregunto: ¿Qué me diras por las noches?

El gato respondio: miau, miau, miau

Y la ratita dijo: no, no que me asustaras. Y el gato se fue a buscar su cena por otro lado.

La ratita ya estaba cansada cuando se le aparecio un ratón.

Ratita, ratita ¿te quieres casar conmigo?

La ratita le pregunto: ¿Qué me diras por las noches?

El raton respondio: me callare, me dormire y soñare contigo.

La ratita sorprendida con el raton, tomo una decision:

Contigo me casare

PREGUNTAS SOBRE LA HISTORIA

¿Cuáles son los personajes del cuento?

¿Cuál es el título de la historia?

¿Qué se encontró la ratita?

¿Qué hizo con lo que encontró?

¿Qué querían los animales con la ratita?

¿A quién acepto la ratita?

ACTIVIDAD

Observa las imágenes y escribe en tu cuaderno el nombre de los siguientes animales que participaron en el cuento





¿Qué es lo que más te gusto de la historia?

En casa

Ordena las siguientes oraciones relacionadas con el cuento

burro - el - Apareció = _____

casar - quieres - Te - conmigo= _____

gato - El - dijo - le= _____

rojo - lazo - Un = _____

Contigo - casare - me = _____

Anexo 5. Planeación de las unidades didácticas

Sección general

Estándar Factor comprensión e interpretación textual: Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.

Subprocesos:

- Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc
- Comparo textos de acuerdo con sus formatos, temáticas y funciones.

Factor producción textual: Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas

Subprocesos:

- Elijo el tipo de texto que requiere mi propósito comunicativo.
- Desarrollo un plan textual para la producción de un texto descriptivo.
- Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesor, y atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, pronombres) y ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación) de la lengua castellana.

Derechos 4. Interpreta textos literarios como parte de su iniciación en la comprensión de textos.

Básicos de

Aprendizaje Evidencia de aprendizaje: Emplea las imágenes o ilustraciones de los textos literarios para comprenderlos.

6. Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.

Evidencia de aprendizaje:

- Comprende el propósito de los textos que lee, apoyándose en sus títulos, imágenes e ilustraciones.
- Lee palabras sencillas.
- Identifica la letra o grupo de letras que corresponden con un sonido al momento de pronunciar las palabras escritas.

8. Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.

	<p>Evidencias de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construye textos cortos para relatar, comunicar ideas o sugerencias y hacer peticiones al interior del contexto en el que interactúa. • Expresa sus ideas en torno a una sola temática a partir del vocabulario que conoce. • Relaciona los sonidos de la lengua con sus diferentes grafemas.
Matriz de referencia	<p>Aprendizajes competencia lectora</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recupera información explícita en el contenido del texto • Identifica la estructura explícita del texto <p>Aprendizajes competencia escritora</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prevé el rol que debe cumplir como enunciador, el propósito y el posible enunciatario del texto atendiendo a las necesidades comunicativas • Da cuenta de las estrategias discursivas pertinentes y adecuadas al propósito de producción textual en una situación comunicativa
Contenido temáticos del tercer periodo del Plan de estudios Institución Educativa Fredonia grado primero	<p>Las palabras</p> <p>Las oraciones</p> <p>La descripción</p> <p>La narración: El cuento, La fabula retahílas y adivinanzas</p>
JUGUEMOS CON LAS PALABRAS	
Objetivo de aprendizaje	<p>El estudiante lee diferentes tipos de palabras</p> <p>El estudiante pronuncia diversos tipos de palabras</p>
Momentos	<p>VAMOS A EXPLORAR</p> <p><i>ACTIVIDAD 1: Observa el video y realiza los ejercicios que te indican</i></p> <p>https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U01_L04/L_G01_U01_L04</p>

[_01_01.html](#)

El estudiante vocaliza algunas combinaciones de vocales y consonantes teniendo en cuenta un video de ejemplo para mejorar la articulación de vocales y consonantes

VAMOS A APRENDER

ACTIVIDAD 2: *Observa el video y realiza la articulación de las vocales*

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U01_L04/L_G01_U01_L04_03_01.html

El estudiante observa un video en donde se repasa la articulación de las vocales abiertas, medias y cerradas. El estudiante repite la articulación de las mismas

ACTIVIDAD 3: *Relaciona la imagen con la vocal correspondiente*

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U01_L04/L_G01_U01_L04_03_02.html

El estudiante desarrolla una actividad que relaciona como se articulan las vocales. Cinco columnas y dos filas separadas. En la fila uno se colocan las vocales, en la fila dos las muecas. Los estudiantes deberán arrastrar las muecas a la vocal que corresponda

ACTIVIDAD 4. *Gira la ruleta y lee la palabra*

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U01_L04/L_G01_U01_L04_03_03.html

En esta actividad se utiliza una simulación de una ruleta, en cada casilla de la ruleta se escribirá algunas consonantes. Un botón de activación de la ruleta. Al dar clic en el botón se moverá la ruleta y caerá en una casilla. Allí aparecerá un niño articulando la consonante. El ejercicio se repite con ocho consonantes.

ACTIVIDAD 5. *Gira la ruleta y lee las palabras con consonantes*

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U01_L04/L_G01_U01_L04_03_04.html

En esta actividad se retoman las consonantes de la actividad anterior ubicadas en nuevas palabras. Aparecen las palabras, se resalta la consonante, el estudiante las debe pronunciar

ACTIVIDAD 6: LEE LAS PALABRAS Y EL TRABALENGUA

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U01_L04/L_G01_U01_L04_03_05.html

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U01_L04/L_G01_U01_L04_03_06.html

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U01_L04/L_G01_U01_L04_03_07.html

En esta actividad se trabaja la forma en que se articula la combinación de consonante-vocal y de vocal-consonante. Dos niños escuchando la pronunciación de las siguientes palabras: piso, gatitos, lanudos, peludo, llave, plaza, jaula, mesa. Luego hay un baúl con dos pergaminos, cada uno con los siguientes trabalenguas y el respectivo audio. Se sugiere colocar dos velocidades de lectura.

ACTIVIDAD 7: OBSERVA EL VIDEO Y REALIZA EL RETO

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U01_L04/L_G01_U01_L04_03_08.html

En esta actividad se refuerza la articulación de la combinación de consonante-vocal y de vocal-consonante de algunas palabras.

VAMOS A APLICAR**ACTIVIDAD 8: COMPLETA EL TRABALENGUAS**

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U01_L04/L_G01_U01_L04_05_01.html

En esta actividad se refuerza la articulación de las vocales, de las consonantes y de las combinaciones consonante-vocal, vocalconsonante. A partir de un trabalenguas para completar. Algunas palabras aparecerán sueltas para arrastrarlas donde correspondan.

Evaluación	LO QUE APRENDÍ Desarrolla las actividades propuestas en el documento
Actividad de	<i>Actividad de desarrollo en casa: imprime el documento y realiza las actividades</i> DESARROLLO EN CASA 1

refuerzo
en casa

JUGUEMOS CON LAS ORACIONES

Objetivo El estudiante lee oraciones aplicando la entonación.
de El estudiante pronuncia las palabras de una oración
aprendizaje El estudiante comprende el mensaje de un texto.
e

Momentos **VAMOS A EXPLORAR**

ACTIVIDAD 1. COMPLETA EL ROMPECABEZAS Y LEE LAS PALABRAS

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U01_L05/L_G01_U01_L05_01_01.html

Se realiza una actividad lúdica para pronunciar algunas palabras. Tres rompecabezas de tres objetos, al terminarlo de armar aparecerá la cara de un niño, pronunciando la palabra relacionada con el rompecabezas

VAMOS A APRENDER

ACTIVIDAD 2: LEE PALABRAS EN UNA ORACION

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U01_L05/L_G01_U01_L05_03_01.html

Se realiza una actividad de entrenamiento para reforzar la pronunciación de las palabras en una oración

ACTIVIDAD 3: LEE LA PALABRA Y COMPLETA LA ORACIÓN

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U01_L05/L_G01_U01_L05_03_03.html

Se presenta una actividad en donde el estudiante pronuncia algunas palabras, posteriormente selecciona la palabra adecuada para completar la oración.

ACTIVIDAD 4: SELECCIONA LA ENTONACION CORRECTA DE LAS RIMAS

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U01_L05/L_G01_U01_L05_03_05.html

En esta actividad se trabaja la entonación a través de una rima. Se retoman algunas oraciones del texto de Rafael Pombo. Al lado derecho de cada una, dos recuadros con los números uno y dos, en cada uno aparecerá una entonación de la oración correcta y otra incorrecta. Al dar clic en el número, se activará la entonación

VAMOS A APLICAR

ACTIVIDAD 5: LEE LAS PALABRAS Y ARRASTRALAS PARA COMPLETAR EL POEMA

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U01_L05/L_G01_U01_L05_05_01.html

En esta actividad se trabaja la pronunciación de diferentes palabras en el poema infantil de Lope de Vega Los ratones

Evaluación

LO QUE APRENEDÍ

Desarrolla las actividades propuestas en el documento

Actividad

Actividad de desarrollo en casa: imprime el documento y realiza las actividades

refuerzo DESARROLLO EN CASA 2

en casa

JUGUEMOS CON LA DESCRIPCIÓN

Objetivo El estudiante da a conocer un lugar que se haya visitado.

de El estudiante realiza una descripción corta de un lugar.

aprendizaje

e

Momentos **VAMOS A EXPLORAR**

ACTIVIDAD 1: ARRASTRA LAS PIEZAS PARA COMPLETAR LA IMAGEN

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_2/L/L_G02_U01_L04/L_G02_U01_L04_01_01.html

Se presenta un recurso interactivo para que los estudiantes identifiquen las características de un lugar.

Para ello propone que primero armen dos rompecabezas de un lugar, luego solicita a los estudiantes que respondan dos preguntas relacionadas con la imagen, por ejemplo: ¿qué lugar es?, ¿qué puedes hacer en ese lugar?, ¿con quién vas a ese lugar? Se finaliza con la pregunta ¿qué lugar prefieres tú?

VAMOS A APRENDER

ACTIVIDAD 2: DESCRIBAMOS UN LUGAR

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_2/L/L_G02_U01_L04/L_G02_U01_L04_03_01.html

En esta actividad se realiza la descripción de un lugar, a partir de características propias y de las actividades que se realizan en el lugar.

ACTIVIDAD 3: OBSERVA LA IMAGEN Y RESPONDE LAS PREGUNTAS

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_2/L/L_G02_U01_L04/L_G02_U01_L04

[_03_02.html](#)

En esta actividad se propone que los estudiantes realicen de manera oral la descripción de un lugar, a partir de características propias y de las actividades que se realizan en él

ACTIVIDAD 4: OBSERVA EL VIDEO Y DESCRIBE LA FAMILIA

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_2/L/L_G02_U01_L04/L_G02_U01_L04_03_03.html

En esta actividad se ejemplifica los elementos para describir a las personas que asisten a un lugar. Para ello, se propone describir a dos miembros de una familia realizando alguna actividad deportiva o cultural. Se sugiere hacer énfasis en algunos rasgos físicos, en el vestuario y una cualidad.

ACTIVIDAD 5: ARRASTRA LAS PALABRAS PARA DESCRIBIR LUGARES

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_2/L/L_G02_U01_L04/L_G02_U01_L04_03_04.html

Se plantea una actividad de escritura para describir un lugar. Para ello, propone tres lugares (un planetario, un teatro y un restaurante), los estudiantes deben seleccionar una imagen y luego completar la descripción del lugar por medio de una plantilla, en la cual se indican diferentes elementos de acuerdo al lugar seleccionado.

ACTIVIDAD 6: LEE Y SELECCIONA LAS PALABRAS PARA DESCRIBIR EL LUGAR

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_2/L/L_G02_U01_L04/L_G02_U01_L04_03_05.html

En esta actividad los estudiantes Observan la imagen y lee la descripción. Luego, completa la frase con una clave que hayas aprendido acerca de cómo describir un lugar

ACTIVIDAD 7: DESCUBRE EL LUGAR DESCRITO

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_2/L/L_G02_U01_L04/L_G02_U01_L04_03_06.html

En esta actividad los estudiantes identifican la descripción de un lugar y de las personas que asisten al lugar.

VAMOS A APLICAR

ACTIVIDAD 8: DESCRIBE UN LUGAR

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_2/L/L_G02_U01_L04/L_G02_U01_L04_05_01.html

El estudiante selecciona un lugar y escribe la descripción del mismo con la ayuda de algunas pistas

Evaluación

LO QUE APRENDÍ

Desarrolla las actividades propuestas en el documento

Actividad

de *Actividad de desarrollo en casa: imprime el documento y realiza las actividades*

refuerzo DESARROLLO EN CASA 3

en casa

JUGUEMOS CON LA NARRACIÓN

Objetivo El estudiante comprende la trama de un texto narrativo corto.

de El estudiante reconoce la macroproposición de un cuento

aprendizaje El estudiante distingue una fábula y sus características principales.

e El estudiante reconoce la enseñanza de la fábula.

Momentos **VAMOS A EXPLORAR**

ACTIVIDAD 1: OBSERVA EL LIBRO ÁLBUM

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L05/L_G01_U04_L05_01_01.html

Se expone un libro álbum de personajes de cuentos infantiles con una pregunta final ¿Sabes quiénes son los personajes?

VAMOS A APRENDER

ACTIVIDAD 2: OBSERVA EL VIDEO

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L05/L_G01_U04_L05_03_01.html

Se expone en el cuento Los rulos de Margarita Mainé el tono de voz y el reconocimiento de palabras que se encuentran en él.

ACTIVIDAD 2: ESCUCHA EL CUENTA Y LEELO CON ENTONACION ADECUADA

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L05/L_G01_U04_L05_03_02.html

En esta actividad se afianza la importancia del tono de voz y el reconocimiento de palabras en la lectura de cuentos, para ello expone un pasaje de Caperucita Roja y otro del cuento Los Tres Cerditos, con sus personajes respectivos, primero el estudiante tendrá que escucharlos y posteriormente deben ser leídos por ellos.

ACTIVIDAD 3: LECTURA EN VOZ ALTA

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L05/L_G01_U04_L05_03_03.html

En esta actividad se explica y ejemplifica la trama de un cuento. Para ello, usa un personaje del cuento Los rulos de Margarita Mainé para exponer los principales acontecimientos del cuento (macroproposiciones)

ACTIVIDAD 4: EL ORDEN DE LA TRAMA

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L05/L_G01_U04_L05_03_04.html

Se refuerza la comprensión de la trama de un cuento. Para ello realiza una pregunta: ¿cómo es la trama del cuento de Caperucita roja?, luego deberán seleccionar la respuesta adecuada de acuerdo a las imágenes y a las etiquetas: inicio nudo y desenlace. De igual manera se realiza con el cuento Los tres cerditos.

ACTIVIDAD 5: ESCOGE EL ESTADO DE ANIMO DE LOS PERSONALES

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L05/L_G01_U04_L05_03_06.html

En esta actividad se afianza la relación entre los personajes, las acciones y los estados de ánimo. Para ello, se presenta en un recuadro una situación del cuento Los tres cerditos, con la pregunta: ¿qué hizo cada uno de los tres cerditos?

ACTIVIDAD 6. ESCUCHA LA FABULA

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L04/L_G01_U04_L04_03_01.html

En esta actividad se ejemplifica a través de la fábula Los ratones poniendo el cascabel al gato de Esopo el tono de voz y el reconocimiento de palabras que se encuentran en la fábula.

ACTIVIDAD 7: LEE LAS PALABRAS YS ELECCIONA LAS AUQE APARECEN EN LA FABULA

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L04/L_G01_U04_L04_03_02.html

En esta actividad se presenta un listado de palabras con su respectiva imagen y audio, (mínimo seis palabras) para que los estudiantes seleccionen las que corresponden a la fábula Los ratones poniendo el cascabel al gato de Esopo. Luego expone tres oraciones relacionadas con la fábula con diferente tono de voz, para seleccionar la correcta de acuerdo al audio.

ACTIVIDAD 8: ESTRUCTURA DE LA FABULA

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L04/L_G01_U04_L04_03_03.html

En esta actividad se explica y ejemplifica la estructura de la fábula (iniciodesarrollo y moraleja) a partir de la fábula Los ratones poniendo el cascabel al gato de Esopo. Se señalan cada una de las partes con un corchete y en un recuadro aparece la definición explicada por el personaje Mojito (un gato). De igual manera se expone tres características de la fábula

ACTIVIDAD 9: REALIZA LOS EJERCICIOS DE LA FABULA

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L04/L_G01_U04_L04_05_01.html

En esta actividad se propone que los estudiantes afiancen el reconocimiento de la estructura de la fábula y tres características principales

VAMOS A APLICAR**ACTIVIDAD 10: LEE Y RESULEVE EL EJERCICIO**

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L05/L_G01_U04_L05_05_01.html

Los estudiantes afianzan la comprensión de la trama, la relación entre los personajes y las acciones. Se sugiere que los estudiantes busquen el cuento Hansel y Gretel de los hermanos Grimm. Inicialmente los estudiantes lo leerán, luego resolverán una actividad relacionada con la trama y dos preguntas: ¿qué hicieron Hansel y Gretel para no perderse en el bosque? ¿Con qué palabras describirías el estado de ánimo de Hansel cuando va a ser comido por la bruja?

Evaluación	LO QUE APRENDÍ Desarrolla las actividades propuestas en el documento
Actividad de refuerzo en casa	Actividad de desarrollo en casa: imprime el documento y realiza las actividades DESARROLLO EN CASA 4

JUGUEMOS CON RETAHILAS Y TRABALENGUAS

Objetivo de aprendizaje	El estudiante reconoce la musicalidad en juegos de palabras. El estudiante identifica el mensaje de una retahíla. El estudiante mejora la comprensión de textos y la dicción. El estudiante afianza el sentido del ritmo en las frases que los componen
-------------------------	--

ACTIVIDAD 1: ESCUCHA LA RETAHILA

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L02/L_G01_U04_L02_01_01.html

Se presenta una retahíla para motivar al estudiante en su aprendizaje

VAMOS A APRENDER

ACTIVIDAD 2: LAS PALABRAS EN UNA RETAHILA

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L02/L_G01_U04_L02_03_01.html

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L02/L_G01_U04_L02_03_02.html

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L02/L_G01_U04_L02_03_03.html

Se expone la silueta de la retahíla y las palabras del texto. Luego aparece una joven explicando la retahíla: Las retahílas se construyen con palabras que riman.

ACTIVIDAD 3: ESCUCHA LA RETAHILA

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L02/L_G01_U04_L02_03_04.html

En esta actividad se afianza la silueta de la retahíla y las palabras del texto. Para ello presenta la siguiente retahíla incompleta

ACTIVIDAD 4. OBSERVA EL VIDEO

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L02/L_G01_U04_L02_03_05.html

En esta actividad se expone cómo comprender el mensaje de la lectura.

ACTIVIDAD 5: SELECCIONA LA RETAHILA QUE SE RELACIONA CON LA IMAGEN

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L02/L_G01_U04_L02_03_06.html

En esta actividad se fortalece la comprensión de lectura de una retahíla. Para ello presenta dos columnas, tres retahílas en recuadros separados y en la otra la imagen que representa a qué hace referencia.

ACTIVIDAD 6. LEE LA RETAHILA

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L02/L_G01_U04_L02_03_07.html

En esta actividad se expone una nueva retahíla para ser leída por los estudiantes.

ACTIVIDAD 7. OBSERVA EL VIDEO

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L03/L_G01_U04_L03_03_01.html

En esta actividad se explica y ejemplifica la silueta de un trabalenguas. Para ello se presenta el siguiente contexto: Santiago tiene un amigo extraterrestre, que solo repite algunas palabras y él busca la forma de jugar con él. Su amigo el extraterrestre pronuncia: enladrillado, desenladrillar, desenladrille, desenladrillador (aparecen las palabras y su respectiva pronunciación. Juanito dice: ¡Ah, quieres que juguemos, está bien!

ACTIVIDAD 8: COMPLETA EL TRABALENGUA

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L03/L_G01_U04_L03_03_02.html

En esta actividad se propone una actividad de entrenamiento, le sugiere completar los siguientes trabalenguas

ACTIVIDAD 9: LEAMOS TRABALENGUAS

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L03/L_G01_U04_L03_03_04.html

En esta actividad se propone una actividad de entrenamiento que consiste en que el estudiante lea el trabalenguas en dos velocidades

ACTIVIDAD 10: ESCUCHA TRABALENGUAS Y SELCCIONA EL CORRECTO

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L03/L_G01_U04_L03_05_01.html

En esta actividad propone fortalecer la comprensión de textos y la dicción y afianza el sentido del ritmo en las frases que componen los trabalenguas. Se presentan los audios de algunos trabalenguas, para que se seleccione el correcto

VAMOS A APLICAR

ACTIVIDAD 11: LEE PALABRAS Y RETAHILA

https://contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co/G_1/L/L_G01_U04_L02/L_G01_U04_L02_05_01.html

Se propone que los estudiantes reconozcan la musicalidad en juegos de palabras e identifiquen el mensaje de una retahíla

Evaluación **LO QUE APRENDÍ**

Desarrolla las actividades propuestas en el documento

Actividad *Actividad de desarrollo en casa: imprime el documento y realiza las actividades*

de

refuerzo **DESARROLLO EN CASA 5**

en casa

Anexo 6. Diario de campo

Diario de campo unidad didáctica 1
Población observada: Grado primero de la Institución Educativa Fredonia
Descripción de la observación en la implementación de las unidades didácticas La unidad didáctica número 1 “Jugamos con las palabras”, contó con un total de 9 actividades, todas tomadas del repositorio de Colombia aprenden, de las cuales 8 son para trabajar en el recurso educativo wix y una para imprimir y ser elaborada en casa. Contó con cuatro momentos, uno de exploración, donde el estudiante observa y realiza ejercicio fonológico, donde se pudo observar la motivación y curiosidad por parte de los estudiantes como un factor importante, dando sentido a las actividades, al igual se identificaron algunas alteraciones en la articulación de letras como r, s. Un segundo momento de desarrollo, del cual hacen parte 6 de las actividades el niño logra identificar por medio de juegos las vocales abiertas, medias y cerradas y hace uso de las repeticiones de las actividades para reafirmar su conocimiento, en actividades como arrastrar la imagen, les pareció divertido, pero cuando se dieron cuenta que la actividad los invitaba a intentar nuevamente con una X en color rojo sintieron molestia, razón por la cual se les motivo a jugar de nuevo. terminando ellos mismos autocorrigiendo su proceso. Un tercer momento, tarea donde el estudiante demuestra lo aprendido completando un texto, en este ejercicio fue más rápida su realización. Por último, el momento de la aplicación, en la que los niños manejaron paquetes impresos, donde se pudo evaluar las actividades anteriores, las cuales evidencio el logro de los objetivos teniendo en cuenta que la lectura y escritura tienen procesos psicológicos iguales.

Acontecimientos relevantes:

Se pudo observar un poco de dificultad en el ejercicio de trabalenguas en la lectura del texto completo, pero después de leído se procedió a escuchar el audio 2 veces y la lectura mejoro considerablemente.

El niño tuvo la posibilidad de volver a las actividades y mejorar su desempeño.

Diario de campo unidad didáctica 2**Población observada:**

Grado primero de la Institución Educativa Fredonia

Descripción de la observación en la implementación de las unidades didácticas

La unidad didáctica número 2 “Juguemos con las oraciones”, contó con un total de 5 actividades, todas tomadas del repositorio de Colombia aprende, estructuradas en 4 momentos esenciales para una mayor comprensión y asimilación por parte de los estudiantes: Primer momento “Vamos a explorar”, Segundo momento “Vamos a aprender”, tercer momento “Vamos a aplicar”, y finalmente un cuarto momento “Lo que aprendí”, en ésta parte, deben aplicar de manera física (material imprimible) lo aprendido de los dos campos abordados: Lectura y escritura.

Desarrollamos clase sincrónicas donde le dimos a conocer a los estudiantes las actividades que contenía nuestra herramienta wix, las cuales consideramos que eran acorde al objetivo que se quería alcanzar, durante esa clase se evidencia la motivación de los estudiantes por las actividades en su participación activa, todos querían hablar, ya que son dinámicas, divertidas, utilizan sus sentidos (observan, escuchan, tocan). Luego de esto los estudiantes pudieron realizar las actividades de manera individual, con un acompañamiento constante por parte del docente en cuanto a la utilización de la herramienta ya que era algo novedoso para ellos, algunos realizaron el material imprimible en la escuela y no se mostraban apáticos a escribir como pasaba anteriormente, por el contrario, mantenían su interés en las actividades.

Acontecimientos relevantes:

Con el material imprimible pudimos evidenciar como avances en el proceso de escritura del estudiante, ya que la forma correcta de evidenciar esta competencia es plasmándolas ellos mismos con su puño y letra en una hoja, un cuaderno etc.

Para el proceso de lectura evidenciamos el progreso de los estudiantes en dos momentos: en la página wix ya que enviaban videos realizando las actividades y durante las clases sincrónicas, en las cuales ellos participaban leyendo palabras, oraciones y hasta textos dependiendo de la actividad.

Teniendo en cuenta lo dicho anteriormente podemos concluir resaltando la importancia de estos proyectos dentro del aula que ayudan a fortalecer el proceso lectoescritor, ya que son las competencias más importantes que un estudiante debe desarrollar para llegar a alcanzar otras y para desenvolverse en otras áreas del conocimiento.

Con todo lo que conlleva el diseño de nuestra estrategia “página wix “ podemos decir que se cumplió en un 100% el objetivo de nuestro proyecto.

Diario de campo unidad didáctica 3

Población observada:

Grado primero de la Institución Educativa Fredonia

Descripción de la observación en la implementación de las unidades didácticas

La unidad didáctica número 3 “Juguemos con la descripción”, cuenta con un total de 9 actividades, todas tomadas del repositorio de Colombia aprende, estructuradas en 4 momentos esenciales para una mayor comprensión y asimilación por parte de los estudiantes: Primer momento “Vamos a explorar”, Segundo momento “Vamos a aprender”, tercer momento “Vamos a aplicar”, y finalmente un cuarto momento “Lo que aprendí”, en ésta parte, deben aplicar de manera física (material imprimible) lo aprendido de los dos campos abordados:

Lectura y escritura.

Para llegar a esto, se realizó un encuentro sincrónico por la aplicación de Google Meet, donde se hizo la respectiva presentación de las actividades con las que los estudiantes debían interactuar desde sus dispositivos de forma asincrónica. La docente proyectó desde la herramienta Wix todos los links que contenían las actividades, dando espacios de participación a los estudiantes, quienes se mostraron todo el tiempo motivados; después de la orientación de la docente, los estudiantes resolvieron las actividades de manera individual en la página Wix, al finalizar, la docente retroalimentó con cada uno de ellos.

Acontecimientos relevantes:

Se pudo observar, que los contenidos planteados en unidad 3 de la página Wix, lograron captar la atención de los estudiantes, y sumergirlos en la participación activa, dando respuestas acertadas en las situaciones planteadas, relacionando imágenes, describiendo lugares, personas y animales; a través de la adopción del método combinado, para fortalecer la lectura y la escritura.

Respecto al proceso de desarrollo, se pudo evidenciar un significativo avance en la lectura y escritura, ya que el 100% de los participantes leyó y escribió de manera correcta, dando respuestas claras y sin errores de confusión, todas estas constatadas en el material impreso que debieron resolver al finalizar la unidad didáctica.

Diario de campo unidad didáctica 4

Población observada:

Grado primero de la Institución Educativa Fredonia

Descripción de la observación en la implementación de las unidades didácticas

La unidad número 4 llamada “la narración”, contó con 11 actividades y una actividad de desarrollo en casa, para ampliar toda la temática relacionado con el cuento y la fábula. Cabe

resaltar que las actividades fueron tomadas del repositorio de Colombia aprende. Esta unidad tiene cuatro momentos específicos distribuido en las 11 actividades, Primer momento “Vamos a explorar”, Segundo momento “Vamos a aprender”, tercer momento “Vamos a aplicar”, y finalmente un cuarto momento “Lo que aprendí”.

En esta unidad los estudiantes a través de una video llamada en meet aprendieron a usar nuestra plataforma dándoles las explicaciones necesarias y realizando algunas de las actividades para que ellos evidenciaran como lo deben hacer en sus casas cuando no tengan la asesoría del docente. Algunas de las actividades que deben realizar los estudiantes son: observa el libro álbum en ella se encuentran imágenes en el que los que los estudiantes identifican los personajes. encontramos observa el vídeo “los rulos”.

Los estudiantes deben observar el video para conocer la historia, “Escucha él cuenta y léelo con entonación adecuada” en ella los estudiantes escuchan un fragmento del cuento caperucita roja y luego deben leerlo imitando la entonación con la que escucharon en el audio, Lectura en voz alta aquí deben escuchar todo lo relacionado con el cuento y sus clases para afianzar sus conocimientos sobre el tema, etc. Una última actividad que es imprimible y que permite al estudiante realizar lo aprendido de forma digital y materializarlo en la hoja y usando su puño y letra.

Acontecimientos relevantes:

A nivel general lo que se busca es que el estudiante al enfrentarse a la unidad tenga la posibilidad de aprender e interactuar desarrollando ellos mismo las actividades, a su manera, a su ritmo y así crear su propio ritmo de trabajo y aprendizaje.

Consideramos que el trabajo realizado en esta unidad fue acogida y aprendida con éxito en los estudiantes por lo que se habla de un 100% de éxito.

Diario de campo unidad didáctica 5

Población observada:

Grado primero de la Institución Educativa Fredonia

Descripción de la observación en la implementación de las unidades didácticas

la unidad didáctica juguemos con retahílas y trabalenguas contó con once actividades desarrolladas en la página Wix, en donde se presentaron se presentaron retahílas para motivar al estudiante en su aprendizaje, Se expuso la silueta de la retahíla y las palabras del texto. Luego se construyeron con palabras que riman. Además, se presentaron retahílas incompletas para que el estudiante las complete. Además, se fortaleció la comprensión de lectura de una retahíla. Para ello presentaron dos columnas, tres retahílas en recuadros separados y en la otra la imagen que representa a qué hace referencia y el estudiante realizó el ejercicio.

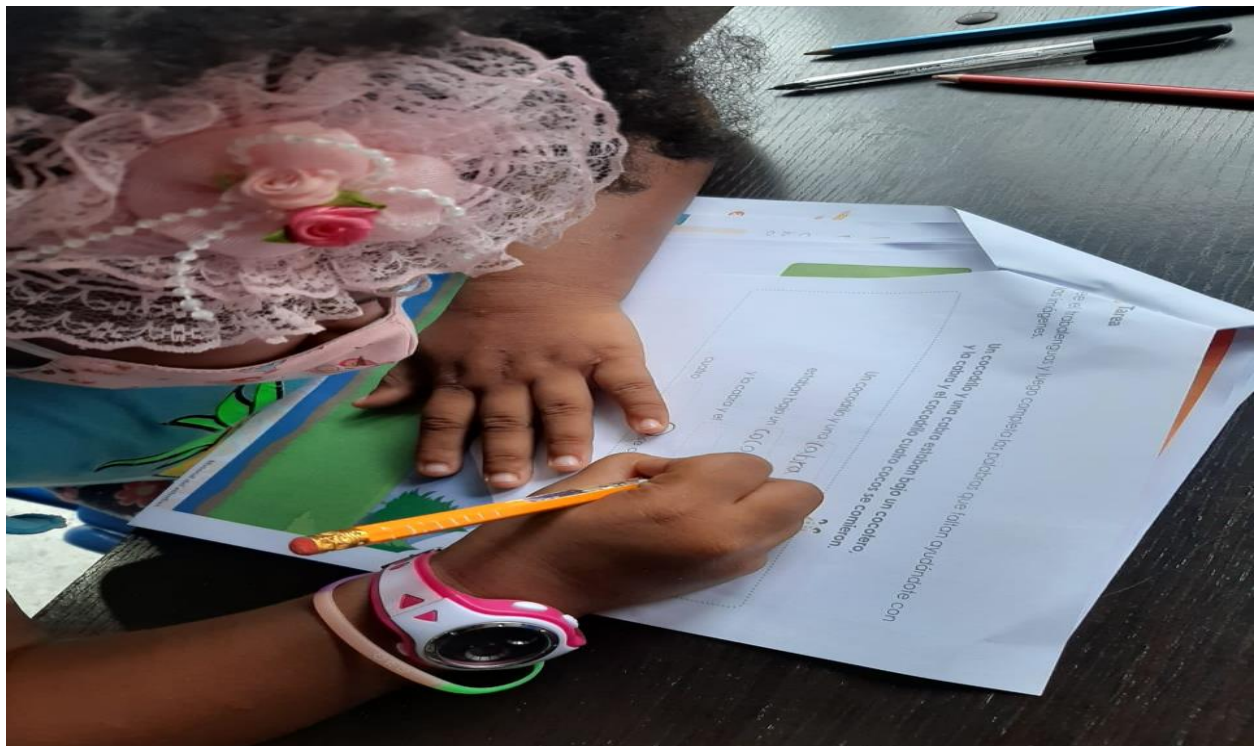
Así mismo, se explicó y ejemplificó la silueta de un trabalenguas, se desarrollaron actividades de entrenamiento que consistieron en que el estudiante lea el trabalenguas en dos velocidades. También se fortaleció la comprensión de textos y la dicción y afianza el sentido del ritmo en las frases que componen los trabalenguas. Se presentaron los audios de algunos trabalenguas, para que se seleccionara el correcto. Por último, el estudiante desarrollo los ejercicios imprimibles para afianzar los aprendizajes adquiridos en esta unidad didáctica.

Acontecimientos relevantes:

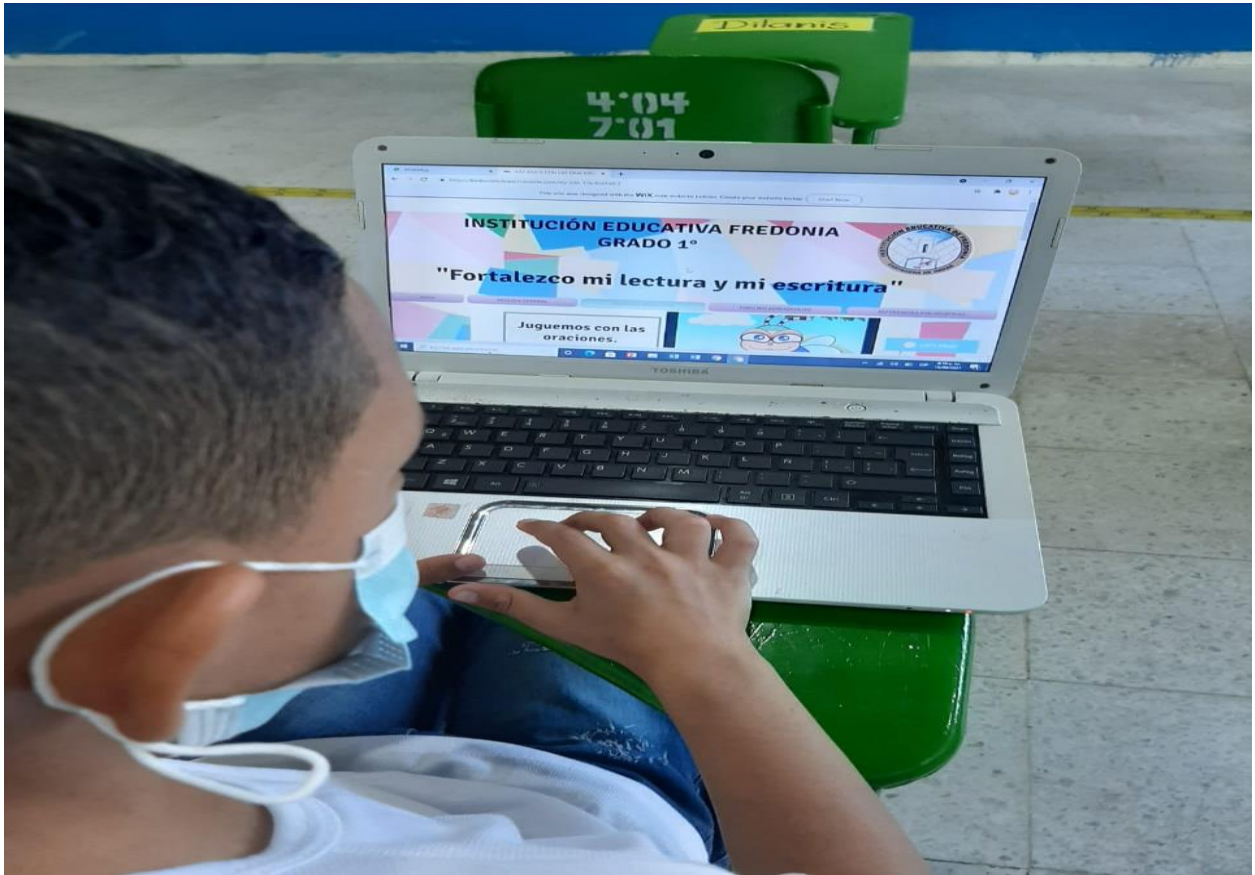
Los estudiantes se sintieron muy motivados al momento de desarrollar las actividades, cada uno participó activamente en la página.

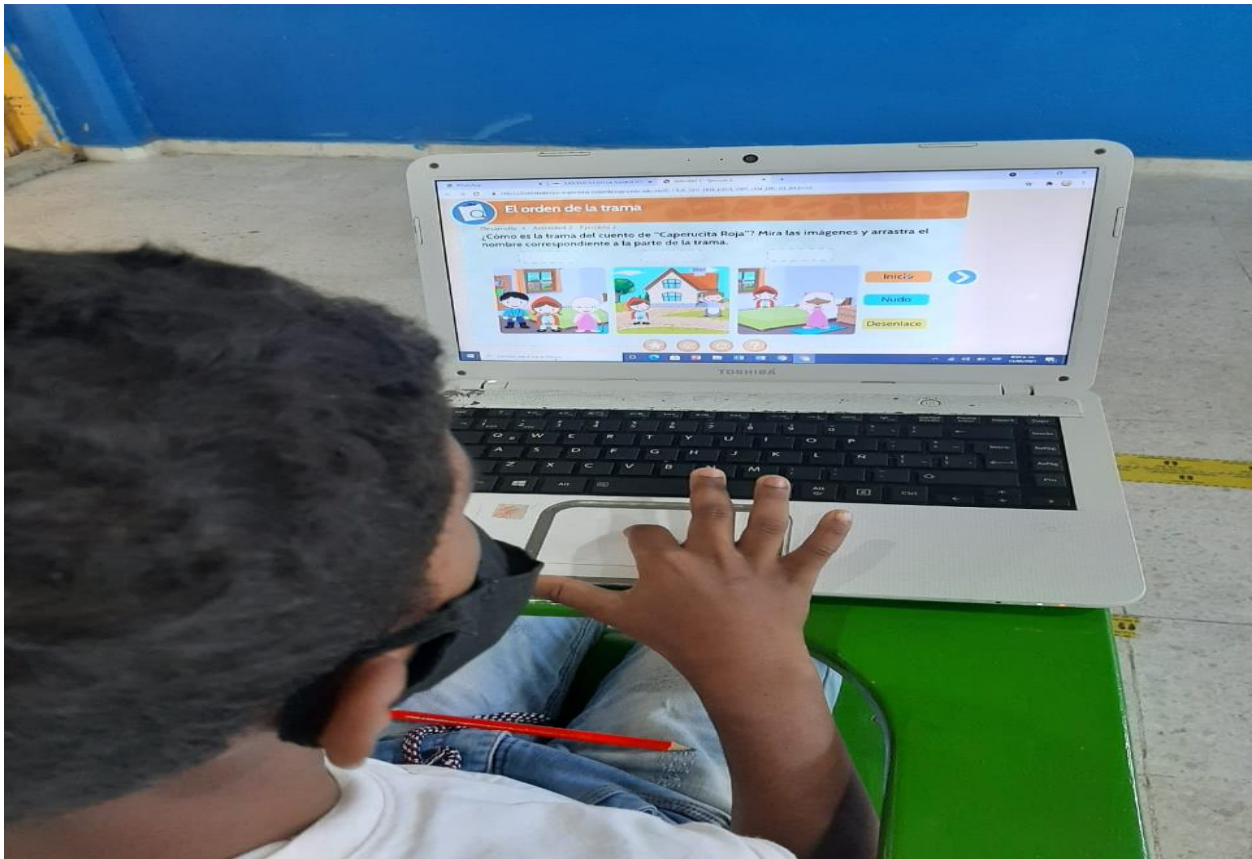
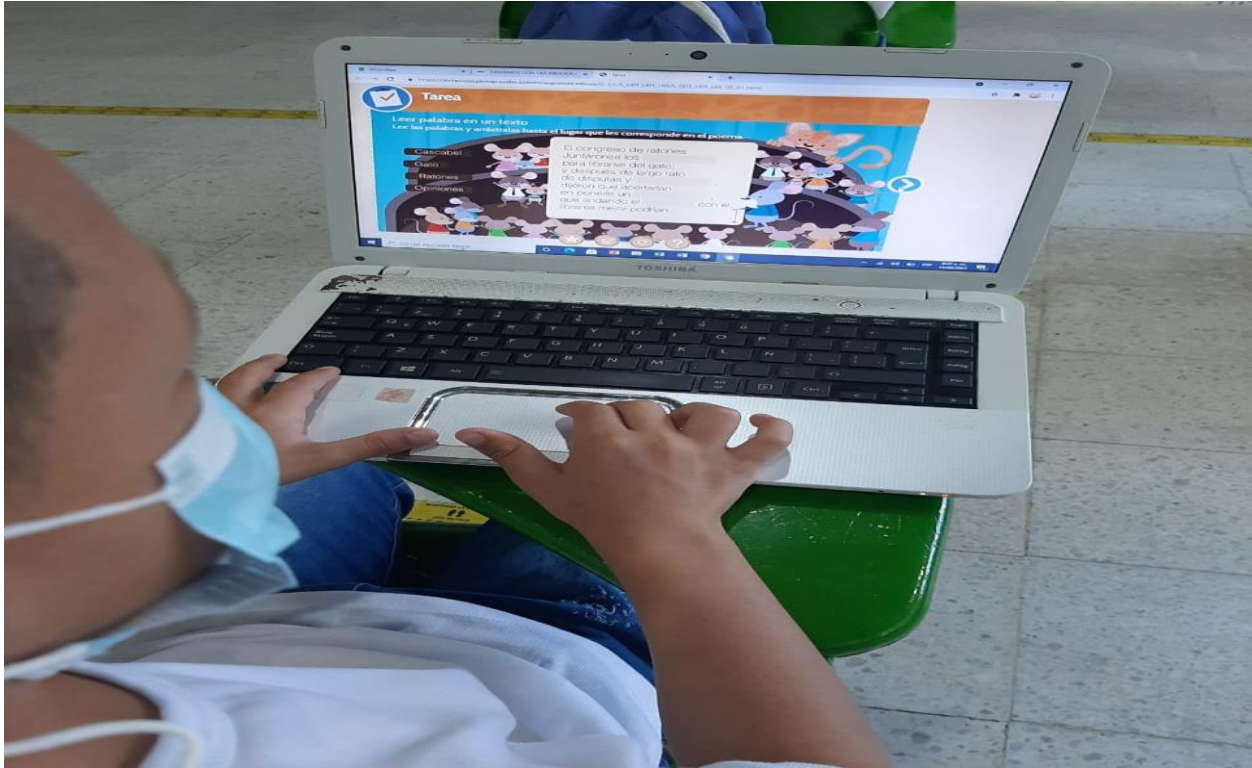
Los padres de familia participaron acompañando a sus hijos en todo el proceso de desarrollo de la unidad didáctica.

Anexo 7. Evidencias de la implementación y actividades realizadas por los estudiantes









Anexo 8. Consentimiento informado para padres de familia y estudiantes

CONSENTIMIENTO INFORMADO PADRES O ACUDIENTES DE ESTUDIANTES

Institución Educativa Fredonia

Docentes investigadores: Mideth López Echeverry, Orleidis María Esquivel Benítez, Nazly Barrios Pérez y Melina Melisa Palacios.

Yo _____,
Mayor de edad, [] madre, [] padre, [] acudiente o [] Representante legal del estudiante _____ de _____ años de edad, he (hemos) sido informado(s) acerca de la prueba diagnóstica, observación, fotografías, participación de la estrategia pedagógica que involucra una herramienta tecnológica y recopilación de actividades de clase; los cuales se requieren para que los docentes investigadores participen en una Investigación de Carácter pedagógica, que realizan en sus estudios de maestría en recursos digitales aplicados a la educación con la Universidad de Cartagena.

Luego de haber sido informado(s) sobre las condiciones de la participación de mi (nuestro) hijo(a) en las actividades anteriormente mencionadas, resuelto todas las inquietudes y comprendido en su totalidad la información sobre esta actividad, entiendo (entendemos) que:

- La participación de mi (nuestro) hijo(a) en estas actividades en la modalidad virtual, la prueba diagnóstica, observación, fotografías, participación de la estrategia pedagógica que involucra una herramienta tecnológica y recopilación de actividades de clase, no tendrán repercusiones o consecuencias en sus actividades escolares, evaluaciones o calificaciones en el curso.
- La participación de mi (nuestro) hijo(a) en esta prueba diagnóstica, observación, fotografías, participación de la estrategia pedagógica que involucra una herramienta tecnológica y recopilación de actividades de clase, no generará ningún gasto, ni recibiremos remuneración alguna por su participación.
- No habrá ninguna sanción para mí (nuestro) hijo(a) en caso de que no autoricemos su participación.
- La identidad de mi (nuestro) hijo(a) no será publicada y las imágenes registradas se utilizarán únicamente para los propósitos de la investigación y como evidencia de la práctica educativa de los docentes investigadores.
- Las entidades a cargo de realizar la investigación y los docentes investigadores, garantizarán la protección de los datos e imágenes de mi (nuestro) hijo(a) y el uso de estas, de acuerdo con la normatividad vigente, durante y posteriormente al proceso de investigación.

Atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados, y de forma consciente y voluntaria

[] **DOY (DAMOS) EL CONSENTIMIENTO**

[] **NO DOY (DAMOS) EL CONSENTIMIENTO**

FIRMA MADRE

CC/CE:

FIRMA ACUDIENTE O REPRESENTANTE LEGAL CC/CE:

FIRMA PADRE

CC/CE:

Anexo 9. Consentimiento informado para docente

Consentimiento informado para docentes participantes de investigación

La presente investigación es conducida por los maestrandos en recursos digitales aplicados a la educación: Mideth López Echeverry, Orleidis María Esquivel Benítez, Nazly Barrios Pérez y Melina Melisa Palacios. El objetivo de este estudio es potencializar los procesos de lectura y escritura en los estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa de Fredonia, siguiendo el método combinado, a través del uso de la herramienta tecnológica WIX.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder una entrevista. De igual manera, realizaremos unas sesiones de formación virtual de la estrategia a implementar y se harán observaciones a las clases desarrolladas desde la página Web Wix. La información recogida permitirá que los investigadores puedan analizar los datos y de esta forma arrojar una conclusión al estudio.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que esto lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas de la entrevista le parece incómodas tiene usted el derecho de hacérselo saber a los investigadores.

Desde ya le agradecemos su participación.

- Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por los maestrandos en educación Mideth López Echeverry, Orleidis María Esquivel Benítez, Nazly Barrios Pérez y Melina Melisa Palacios.
- He sido informado(a) del objetivo de este estudio, el cual es potencializar los procesos de lectura y escritura en los estudiantes de primer grado de primaria de la Institución Educativa de Fredonia, siguiendo el método combinado, a través del uso de la herramienta tecnológica WIX.
- Me han indicado también que tendré que responder una entrevista lo cual tomará poco tiempo realizarlo, así como seré participe de unas sesiones de formación virtual de la estrategia a implementar con los estudiantes y que mis clases serán observadas por el grupo investigador.
- Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento.
- He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona.
- Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

DOCENTE PARTICIPANTE

FIRMA

FECHA

Anexo 10. Aval institucional

Institución Educativa Fredonia
Cartagena marzo de 2021

SRES. COORDINACION MAESTRÍA EN RECURSOS DIGITALES APLICADOS A LA EDUCACIÓN. UNIVERSIDAD DE CARTAGENA.

En mi calidad de rector de la Institución Educativa Fredonia. Código DANE 113001001581. De manera atenta informo que:

1. Nuestra institución tiene conocimiento y avala el desarrollo del trabajo de investigación titulado *La herramienta tecnológica Wix para potencializar la lectura y escritura a través del método combinado en estudiantes de grado primero de primaria de la institución educativa Fredonia*. Que realiza Mideth López Echeverry, Orleidis María Esquivel Benítez, Nazly Barrios Pérez y Melina Melisa Palacios, en calidad de estudiantes del programa de Maestría en recursos digitales aplicados a la educación de la Universidad de Cartagena.
2. Nuestra institución conoce el objetivo del trabajo de investigación formulado que será desarrollado en nuestra institución y que se encuentra articulado al trabajo de grado realizado por los anteriormente nombrados, el cual se encuentra aprobado por la Universidad de Cartagena.
3. Los autores del trabajo de investigación deberán formular y gestionar la participación de la población objeto de estudio acorde a los lineamientos exigidos por la Universidad de Cartagena, manejando correctamente la información y documentos suministrados, guardando la debida reserva sin excepción.

Cordialmente

CC.
RECTOR INSTITUCIÓN EDUCATIVA FREDONIA