



**COMPREN-TIC. Explorar, navegar y comprender**  
**Una propuesta para fortalecer la comprensión lectora.**

Marulanda, Lina; Tobón, Mónica y Vélez, Beatriz

Facultad de Ciencias Sociales y Educación, Maestría en Recursos Digitales

Aplicados a la Educación, Universidad de Cartagena

Docente director

Hermes Orlando Sarmiento Morales

Localización del proyecto: Medellín, Antioquia, Colombia

26/agosto/2021

**COMPREN-TIC. Explorar, navegar y comprender**  
**Una propuesta para el fortalecer la comprensión lectora.**

Maestría en Recursos Digitales Aplicados a la Educación

Maestranes

Marulanda, Lina; Tobón, Mónica y Vélez, Beatriz

Trabajo de grado como requisito Para obtener el título de Magíster en Recursos  
Digitales Aplicados a la Educación

Tutor: Hermes Orlando Sarmiento Morales

Facultad de Ciencias Sociales y Educación

Universidad de Cartagena

26/agosto/2021

## Dedicatoria

A nuestras familias, por su apoyo incondicional y a nuestros estudiantes, que son las personas que nos motivan día a día a ser mejores maestras.

Lina, Mónica y Beatriz.

## Agradecimientos

Queremos agradecer a Dios, que nos permitió cumplir con una etapa más en nuestra vida, y nos dio las capacidad para alcanzar esta meta.

El camino de construcción e investigación trae consigo múltiples retos, resultados y procesos colaborativos, un trabajo conjunto que hacen posible alcanzar el objetivo planteado. En este tejido de saberes, conocimientos y aprendizajes, muchas fueron las pinceladas que nutrieron y colaboraron con esta propuesta investigativa, para hacerla posible hasta alcanzar la calidad esperada; por esto, agradecemos a la comunidad educativa, institución, maestros y estudiantes, que hicieron posible llevar a la realidad, un producto de este nivel.

Agradecemos a la Universidad de Cartagena por brindarnos la posibilidad de abrir las fronteras del saber, convirtiéndonos en protagonistas del cambio del siglo XXI, al cursar esta maestría, por contar con maestros idóneos como nuestro asesor Hermes Sarmiento quien, con su profesionalismo, aportes y orientaciones asertivas, propició un clima de confianza para la realización de esta propuesta de investigación pedagógica.

Reconocemos también el aporte incondicional de nuestras familias, por su comprensión y soporte en todo momento, en este proceso de construcción, cada sacrificio es motivo de superación para nosotras, en este reto de generar ideas innovadoras, que hagan posible dejar huella en la sociedad de la tecnología, la información y la comunicación del siglo XXI.

## Contenido

Introducción .....	11
Planteamiento y Formulación del Problema .....	15
Antecedentes Del Problema.....	18
Antecedentes históricos .....	18
Antecedentes investigativos internacionales y nacionales.....	20
Justificación .....	23
Objetivo General.....	24
Objetivos Específicos.....	24
Supuestos y Constructos .....	25
Alcances y Limitaciones .....	26
Marco Referencial.....	27
Marco Contextual.....	27
Marco Normativo.....	33
Marco Teórico.....	44
La competencia de comprensión lectora.....	45
<i>Generalidades teóricas sobre la comprensión lectora</i> .....	45
<i>Habilidades para la comprensión lectora</i> .....	46
<i>Niveles de comprensión lectora</i> .....	47
<i>Modelo interactivo de la comprensión lectora</i> .....	49
<i>Estrategias para mejorar la comprensión lectora</i> .....	51
El uso de las herramientas TIC en los procesos educativos.....	53

<i>Generalidades acerca de las TIC</i> .....	53
<i>Beneficios de las TIC en el contexto educativo</i> .....	54
<i>La teoría del aprendizaje basada en el conectivismo y el uso de las TIC</i> .....	54
<i>Estrategias mediadas por las TIC en el ámbito educativo</i> .....	55
Marco Conceptual.....	57
Metodología .....	70
Tipo y Modelo de la Investigación .....	70
Participantes: Población y Muestra.....	74
Categorías y Subcategorías .....	75
Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información.....	77
Rutas de Investigación .....	80
Análisis de Datos .....	81
Intervención Pedagógica o Diseño de la Innovación TIC .....	84
Análisis, Conclusiones y Recomendaciones.....	96
Conclusiones.....	104
Recomendaciones .....	106
Referencias Bibliográficas .....	109
Anexos .....	118
Apéndices.....	132

## Lista de Figuras

Figura 1. Mapa comuna 2 de Medellín .....	28
Figura 2. IE. República de Honduras. Sede Principal.....	29
Figura 3. IE. República de Honduras. Sede La Rosa.....	30
Figura 4. Síntesis marco conceptual .....	69
Figura 5. Ruta de investigación. ....	80
Figura 6. Comparación prueba inicial -final Nivel textual. ....	102
Figura 7. Comparación prueba inicial - prueba final. Nivel inferencial. ....	102
Figura 8. Comparación prueba inicial - prueba final. Nivel Crítico textual .....	103
Figura 9. Alfabetización digital. Avances.....	104

## Lista de Tablas

Tabla 1. Características Método mixto en la investigación .....	73
Tabla 2. Descripción de las categorías de análisis de la presente investigación.....	76
Tabla 3. Ficha para el análisis de resultados.....	82

## Tabla Anexos

Anexo 1. Pruebas Saber 3°, lenguaje, 2015-2017. IE República De Honduras .....	118
Anexo 2. Pruebas Saber 3°. Componente Semántico IE República de Honduras .....	119
Anexo 3. Caracterización Grado tercero. PTA .....	120
Anexo 4. Prueba diagnóstica.....	121
Anexo 5. Prueba final de contraste .....	124
Anexo 6. Formato diario pedagógico.....	126
Anexo 7. Cronograma de actividades .....	127
Anexo 8. Tutorial acceso y manejo de la plataforma.....	128
Anexo 9. Análisis prueba diagnóstica inicial.....	129
Anexo 10. Comparativo prueba diagnóstica - curso LC.....	130
Anexo 11. Análisis prueba final.....	131

## Tabla Apéndices

Apéndice 1. Matriz de referencia.....	132
Apéndice 2. Diarios pedagógicos .....	134

## Resumen

**Título:** COMPREN-TIC. Explorar, navegar y comprender

Una propuesta para fortalecer la comprensión lectora.

**Autor(es):** Lina Marulanda Sarmiento, Mónica Marcela Tobón Calle,  
Beatriz Vélez Sánchez

**Palabras claves:** comprensión lectura, recursos educativos digitales (RED), competencia digital, sistema de gestión de aprendizaje (LMS), tecnologías de la información y la comunicación (TIC)

Se presenta la propuesta pedagógica denominada Compren-tic: explorar, navegar y comprender, la cual se diseñó como estrategia para contribuir al mejoramiento en los procesos de comprensión lectora y la adquisición de competencias digitales, en los niños del grado tercero de la IE República de Honduras. Se utilizó una metodología de investigación mixta cuantitativa – cualitativa, bajo la línea de la investigación acción pedagógica, basada en el diseño, búsqueda e implementación de recursos educativos digitales (RED) cimentados en textos multimodales, a través de secuencias didácticas, alojados en un LMS Moodle, que permitieran realizar las fases de intervención diagnóstica, de aplicación y por último la de comparación y comprobación evidenciando así las bondades de esta propuesta.

El análisis se enmarcó en dos grandes categorías, comprensión lectora, con sus subcategorías, literal, inferencial y crítica; y la categoría digital, dividida en accesibilidad y manejo de la plataforma y sus RED.

## Abstract

**Título:** Compren-tic: explore, navigate and understand

**Author(s):** Lina Marulanda Sarmiento, Mónica Marcela Tobón Calle,  
Beatriz Vélez Sánchez

**Key words:** Communication technologies (ICT), digital competence, digital educational.

This proposal called Compren-tic: explore, navigate and understand, which was designed as a strategy to contribute to the improvement in the processes of reading comprehension and the acquisition of digital skills, in third grade children of the IE Republic of Honduras. A mixed quantitative-qualitative research methodology was used, under the line of pedagogical action research, based on the design, search and implementation of digital educational resources (NET) based on multimodal texts, through didactic sequences, housed in a lms moodle, which made it possible to carry out the diagnostic intervention, application phases and finally the comparison and verification phases, thus demonstrating the benefits of this proposal.

The analysis was framed in two main categories, reading comprehension, with its subcategories, literal, inferential and critical; and the digital category, divided into accessibility and management of the platform and its NETWORKS.

## Introducción

La comprensión lectora hace parte de todas las actividades de la cotidianidad de los seres humanos, quienes se encuentran expuestos a un sinnúmero de mensajes con diferentes intencionalidades, a los cuales se debe responder, reaccionar y comprender. La nueva dinámica social atravesada por las tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) hace a las personas receptores de gran cantidad de información que debe analizar; surge entonces, el interés por reconocer la importancia de los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria, específicamente en niños de tercer grado. La dificultad en la comprensión textual de los estudiantes es una constante en el ámbito escolar y por supuesto, se ha convertido en un reto de las prácticas de aula al momento de llevar a cabo procesos de enseñanza y aprendizaje significativos, motivantes y que puedan desarrollar competencias críticas en los estudiantes.

Este proyecto investigativo, está pensado como herramienta para mejorar los índices de comprensión lectora en el grado tercero de la Institución Educativa República de Honduras, está enmarcado en la línea de investigación acción pedagógica y busca que los estudiantes mejoren sus niveles en la comprensión lectora y hagan uso frecuente de la herramienta, mediante estrategias innovadoras, al explorar los recursos virtuales en este contexto y de igual forma, para dinamizar las prácticas al interior del aula con el uso de las TIC.

La propuesta se estructuró en cinco capítulos, en la primera parte del proyecto, se plantean los antecedentes, tanto históricos como investigativos, de igual forma se enuncia el por qué y para qué de esta propuesta y se fijan los objetivos, que sirvieron de mapa de ruta para el diseño, implementación y análisis de la misma. En el segundo segmento, se ubica el marco referencial, en el cual, se parte de un recorrido por el contexto de la IE República de Honduras, así mismo, se consolidó un componente normativo, a nivel nacional e internacional que apunta a

la mejora de los procesos educativos, específicamente los relacionados con la lectura y la comprensión textual, en este apartado, se encuentra también referenciado, un basamento teórico y conceptual, con el cual se construyó la columna vertebral de esa propuesta investigativa.

De otro lado, y con el propósito de establecer la ruta para abordar el diseño e implementación del proyecto, en el tercer capítulo, se plantea todo lo alusivo al bloque metodológico, el tipo y modelo de investigación, la población de estudio y las categorías de análisis. Adicionalmente, la parte fundamental de la propuesta pedagógica, se encuentra explicada y detallada en el capítulo cuarto, allí se muestra la estructura de los cursos en línea que se diseñaron con el propósito de mejorar los niveles de comprensión lectora y las habilidades digitales, estos cursos están conformados por Recursos Educativos Digitales (RED) propios y algunos reusados de la web, almacenados en un Sistema de Gestión del Aprendizaje (LMS, por su sigla en inglés) Moodle gratuito llamado “mil aulas”, a su vez, este está articulado a la página de la institución educativa, a través de un portafolio generado en la plataforma WIX.

Por último, en el apartado 5, se compilaron los aspectos que conforman la fase de análisis de los resultados, se enuncian las conclusiones y las recomendaciones que surgen luego de reflexionar frente a las observaciones y resultados obtenidos, luego de la aplicación del proyecto.

## Planteamiento y Formulación del Problema

El ser humano a lo largo de su desarrollo va adquiriendo diferentes capacidades que le permiten desenvolverse con destreza en distintos entornos familiares, escolares y sociales, en los cuales las competencias, son puestas en escena para facilitar habilidades comunicativas en cuanto a leer, escribir, hablar, escuchar y comprender.

Las personas crecen relacionando las diversas formas y experiencias que observan a su alrededor con los sentidos, se aprende a hablar escuchando y poco a poco se van perfeccionando la manera de expresarse. Posteriormente, van adquiriendo códigos que les permite leer y escribir. Este desarrollo va ligado a las diferentes experiencias en el hogar y luego en los espacios escolares que hacen parte de dichas vivencias y construcciones de conocimiento. Escuchar, hablar, leer y escribir, se incorporan en el diario vivir y cada día se hace necesario fortalecer estas habilidades comunicativas que brindan una comprensión de la realidad existente, las experiencias significativas, innovadoras y creativas nutren estos procesos de enseñanza aprendizaje de los niños dentro de la escuela.

Como punto de partida a nivel Nacional, los resultados de las Pruebas PISA en el 2018, muestran que los estudiantes pueden identificar la idea principal de un texto, encontrar información y reflexionar sobre el propósito de este, cuando se les instruye explícitamente para hacerlo. Es pertinente, para la investigación analizar los resultados de las Pruebas Saber ICFES (MINEDUCACIÓN, 2015, 2016,2017, 2018), donde el reporte es claro y permite concluir que los estudiantes del grado tercero de la IE República de Honduras en la prueba de lenguaje, presentaron un desempeño bajo (Anexo 1).

Los resultados de las pruebas Saber ICFES de 2015 a 2017, reportan un listado de aprendizajes en los cuales se sugiere implementar acciones pedagógicas de mejoramiento. Dichos aprendizajes responden a la matriz de referencia de Lenguaje que, en el caso particular de la institución educativa, las de mayor falencia en el 2016, corresponden a la competencia lectora, en cuanto al componente semántico, con un 75 por ciento de falla en las respuestas en los aprendizajes a evaluar en dicho componente (MEN, 2016) (Anexo 2); lo que hace necesario un plan de acción para que los estudiantes mejoren en los resultados pertinentes a dichos aprendizajes. De igual manera la caracterización que presenta el Programa Todos Aprender (PTA) (anexo 3) en el primer trimestre del año 2020, evidencia que los resultados en cuanto a la fluidez, buena entonación y comprensión, no son los mejores.

Estos resultados, teniendo en cuenta el instructivo del PTA para la caracterización, muestran que la mayoría de los estudiantes del grado tercero tienen poca fluidez al leer, sin pausas en la entonación, leyendo palabra por palabra sin respetar las unidades de sentido (oraciones). En cuanto a la comprensión, es claro que un gran porcentaje de los estudiantes, logran extraer información explícita del texto, pero a la hora de resolver preguntas de inferencia, y dar cuenta del contexto comunicativo del texto, fallan en su mayoría (MEN, 2020). Las dificultades se ven reflejadas en el desempeño académico de los estudiantes, siendo necesario plantear una solución a dicha problemática, destacando la importancia de la lectura y la escritura en el desarrollo cognitivo, procesos que facilitan el desarrollo del sentido crítico, estimulan la imaginación, permiten convertir las ideas en palabras y agilizan las habilidades cognitivas para conocer y relacionar conceptos.

Desde la práctica docente, se manifiesta a menudo, que los estudiantes presentan dificultades al momento de enfrentar situaciones que requieran realizar una comprensión, que

vaya más allá de lo literal o explícito. Esta afirmación se enfatiza en la socialización, que realizan las docentes investigadoras, sobre la condición de los estudiantes del grado tercero de la IE República de Honduras, en cuanto los procesos que implican una comprensión, que apunte a procesos de inferencia y crítica.

En esta institución educativa, se cuenta con maestros que diariamente desarrollan prácticas de aula enfocadas en mejorar estas competencias comunicativas, relacionadas con la comprensión lectora; así como, en trabajar en la implementación de metodologías y didácticas que mejoren estos procesos. Sin embargo, al momento de observar los resultados, desde lo académico, se evidencia en las diferentes áreas como constante, la falta de comprensión al abordar los textos multimodales que se les presentan en las actividades propuestas, lo que arroja resultados desfavorables en índices de calidad, reflejado en las pruebas del estado SABER, evaluaciones de período y las diferentes pruebas implementadas desde el programa PTA o al interior de las aulas. Sumado a esto, pocos hábitos y la desmotivación por abordar la lectura, el desinterés y la ausencia de recursos educativos digitales que puedan diversificar y generar nuevas e innovadoras estrategias que mejoren y posibiliten un cambio significativo en estos procesos de comprensión en los estudiantes de primaria, específicamente en aquellos que cursan el grado tercero. Estas dificultades se hacen evidentes en los diferentes resultados que arrojan las Pruebas Saber ICFES, que históricamente muestran las deficiencias en los reportes de desempeño bajo para un gran porcentaje de los estudiantes que las han presentado.

Desde este panorama, se considera pertinente realizar una propuesta para implementar diferentes actividades que motiven la comprensión de textos, a través del uso de recursos educativos digitales que permitan contribuir con el mejoramiento de dichos procesos en los niños y niñas del grado tercero de la IE República de Honduras.

A partir de este contexto y del abanico de posibilidades para intervenir surge la siguiente pregunta de investigación: ¿De qué manera el uso de los Recursos Educativos Digitales, almacenados en el LMS Moodle, dinamizan las prácticas de aula e inciden en el mejoramiento de los procesos de comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero en la IE República de Honduras?

## **Antecedentes Del Problema**

### ***Antecedentes históricos***

La comprensión lectora es un proceso fundamental para el aprendizaje de diferentes contenidos y conceptos, es un aspecto que está transversalizado en todas las áreas del conocimiento. El proceso lector incluye un desarrollo que va más allá del acto mismo de decodificar, implica comprender el mensaje que un texto escrito busca transmitir.

En este sentido, Alonso y Mateos (1985), mencionan tres niveles de procesamiento de la evaluación, a saber: el reconocimiento de palabras, el procesamiento sintáctico y el procesamiento semántico. En el primer nivel, el lector decodifica los símbolos que forman las palabras y trata de darle significado a estas. En el segundo nivel, el lector define el significado de una palabra por las relaciones semánticas que establece con otros conceptos que transmite el texto; el procesamiento semántico, tiene que ver con el acto en sí de la comprensión del significado de un texto, el cual debe ser construido por el lector.

Solé (1987), plantea la problemática de la enseñanza de la comprensión lectora, abordada desde el modelo interactivo, el cual tiene que ver con el hecho de ver el proceso lector, como una actividad jerarquizada que va de la parte (decodificación) al todo (sentido completo del texto), el

lector debe relacionarse con el texto, trayendo sus conocimientos previos, lanzando y comprobando hipótesis, haciendo predicciones, asumiendo una posición frente al texto.

Los autores colombianos Clavijo et al. (2011), abordan este tema, a través de una investigación basada en el uso de las TIC para apoyar el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado en una institución de educación básica primaria en Barranquilla. La propuesta investigativa surgió debido a los bajos resultados obtenidos por los estudiantes en Colombia, en pruebas nacionales e internacionales. Ante esta problemática los docentes investigadores plantearon el siguiente interrogante ¿Cómo implementar las TIC como estrategias didácticas para mejorar el desarrollo la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica primaria? Entre los resultados obtenidos luego de la aplicación de las actividades, la comprensión lectora en los estudiantes en las categorías de literal, inferencial y crítico mejoró notablemente, ya que las actividades didácticas TIC, permiten que el estudiante construya sus propios significados, mediante la activación de sus conocimientos previos. Los autores recomiendan, integrar sistemáticamente el uso de las TIC al currículo, en especial en el área del lenguaje, para mejorar el nivel crítico de la comprensión lectora en los estudiantes.

Gutierrez-Braojos y Salmerón Pérez (2012), revisaron distintos aportes acerca de las estrategias de aprendizaje, su enseñanza y la evaluación en los primeros años de educación básica. Resaltan las estrategias cognitivas y metacognitivas, como facilitadoras en el proceso de comprensión lectora y plantean la necesidad de que las mismas sean enseñadas e implementadas en el trabajo con los niños en estos grados escolares, en las actividades que requieran la comprensión de textos. Cuando se refieren a estrategias cognitivas, hacen alusión a los procesos que el lector utiliza para construir una representación mental del texto escrito, es decir, procesos para reconocer y comprender las palabras, para interpretar frases y párrafos, para comprender el

texto y para compartir y usar el conocimiento. En cuanto a las estrategias metacognitivas, las clasifican en tres grupos, el primero está compuesto por las estrategias que el lector implementa antes de iniciar la lectura, como la activación de conocimientos previos y el establecimiento de la intencionalidad de la lectura; el segundo grupo está conformado por las estrategias que son utilizadas durante la lectura, para facilitar al lector el reconocimiento de las distintas estructuras textuales y construir una representación mental del texto escrito. En el tercer grupo, están las estrategias aplicadas después de la lectura, que facilitan al lector evaluar el nivel de comprensión alcanzando, corregir errores de comprensión, elaborar una representación global del texto escrito, y transferir el conocimiento obtenido mediante la lectura.

### ***Antecedentes investigativos internacionales y nacionales***

Llorens (2015), en su trabajo para obtener el título de Magister, en la Universidad de la Rioja, llamado: La comprensión lectora en educación primaria: importancia e influencia en los resultados académicos, planteó una investigación con el objetivo de comprobar la incidencia de la atención y la comprensión lectora en los resultados académicos de los alumnos, poniendo en práctica tres tipos de variables. La primera, independiente enfocada en el nivel de comprensión lectora, la segunda dependiente para observar los resultados académicos y la tercera intervinientes, tiene relación con la motivación, familia, entre otras; con estas se pudo comprobar que de la comprensión lectora dependerá la calidad del aprendizaje en las áreas del conocimiento, la ejercitación, atención y por supuesto, la falta de atención en todas estas variables inciden en los resultados académicos y en la vida diaria de los estudiantes. Esta investigación es relevante para esta propuesta porque coincide en la necesidad de motivar y

abordar los textos de una manera más dinámica y lúdica, favoreciendo los procesos de comprensión lectora y así elevar los resultados académicos.

En el trabajo, Leo, comprendo y con las TIC aprendo. Estrategias didácticas para el avance de la comprensión lectora en el nivel inferencial de los estudiantes del tercer grado de la IE Padre Roberto Arroyave Vélez, Avendaño (2015), resalta la comprensión de lectura como competencia primordial para obtener aprendizajes significativos. Por medio de ese proyecto, seleccionó e implementó estrategias mediadas por las TIC, aplicadas en un sitio web, a través del uso de textos, videos, imágenes, audios, mapas, para potenciar y fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes en el nivel inferencial. Luego de la aplicación de las estrategias, por medio de un proyecto transversal durante un semestre, los tres niveles de lectura, literal, inferencial y crítico aumentaron positivamente, resaltando la importancia del aprendizaje situado y la asertividad de la metodología por proyectos. Esta investigación resalta, al igual que esta propuesta, la necesidad de dinamizar las prácticas de aula, a través de los RED, para contribuir en el mejoramiento de la competencia lectora en los niveles literal, inferencial y crítico de los estudiantes, a partir de actividades vinculadas a la página web institucional.

En la investigación para obtener el título a Magíster de la Universidad de la Costa, con el nombre: Fortalecimiento de la comprensión lectora, a través del uso de estrategias didácticas mediadas por las TIC, en Barranquilla; Pasella y Polo (2016), proponen el diseño, aplicación y análisis de diferentes estrategias mediadas por las TIC, haciendo uso de herramientas y plataformas que motiven al estudiante con didácticas innovadoras, permitiendo el avance y mejora en procesos de lectura y escritura, fortaleciendo a su vez, varias áreas del conocimiento así como, competencias y habilidades relacionadas con la comprensión lectora, potenciando la comprensión lectora en tres niveles, literal, inferencial y crítico, poniendo en práctica preguntas,

secuencias didácticas, apropiación de la plataforma Moodle, las TIC como mediadoras de estos procesos de comprensión.

Hoyos y Gallego (2017), en su artículo: Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria; postulan que:

Leer es, por lo tanto, dotar de significado todo aquello que se lee: es una interpretación comprensiva de lo que se descubre en la lectura a partir de la propia realidad del sujeto, de su cultura y del contexto de lectura. Así, se incorpora lo leído al propio esquema del lector, valorando reflexiva y críticamente la información (p. 27).

Hoyos y Gallego (2017), mencionan además, la existencia de unas habilidades para la comprensión lectora, clasificadas en dos grandes grupos: (i) la habilidad de rastreo de información, la cual integra las acciones que suponen la extracción de la información de un texto, realizada generalmente, a través de la decodificación, localización rápida de datos, ideas y tema; y (ii) la habilidad análisis de la información, que corresponde al nivel más profundo, en el que la información se integra con los conocimientos y habilidades del lector, en esta categoría se ubican estrategias como la realización de predicciones e hipótesis, la elaboración de inferencias, la recuperación de datos y activación de conocimientos previos, la interpretación del significado de palabras dentro del texto, extraer el resumen y sentido global del texto y la reflexión y evaluación del contenido.

Las autoras concluyeron que el desarrollo de habilidades de comprensión lectora es el inicio para que los estudiantes logren una lectura con sentido reflexivo y crítico. Al fomentar habilidades que proporcionen una lectura activa y consciente, que lleven a la interpretación del significado de las palabras dentro del texto, y que fortalezcan el pensamiento reflexivo y crítico, se hace factible el avance de procesos inferenciales en los que el lector deduce, de acuerdo a la

información proveniente del texto y sus conocimientos previos, la definición de las palabras y su relación, en torno a la globalidad del texto y al contexto de lectura. El aporte fundamental de este proyecto es que las actividades implementadas, se enfocan en las fases del proceso de comprensión lectora, mismas fases que se tienen en cuenta a la hora de diseñar las actividades que estructuran esta propuesta investigativa.

### **Justificación**

La IE República de Honduras presenta un alto índice de estudiantes con dificultad en las competencias comunicativas, especialmente, en procesos de comprensión lectora, lo que se evidencia en los resultados de las diferentes pruebas aplicadas externas, como las pruebas SABER, y las del PTA (Programa Todos a Aprender), y algunas institucionales, como las pruebas de período y específicas implementadas en las diferentes áreas.

La comprensión lectora es un indicador fundamental a tener en cuenta al momento de implementar planes de mejoramiento, proyectos, estrategias didácticas o recursos educativos virtuales al interior del aula, así como herramientas para el aprendizaje que apunten a mejorar las habilidades comunicativas en sus dimensiones (literal- inferencial – crítico) relacionadas con la comprensión lectora y con los procesos académicos en las diferentes áreas. La comprensión es una habilidad básica, sobre la cual se despliega una serie de capacidades anexas, como son: la oralidad, el pensamiento crítico, analítico, reflexivo y el gusto por la lectura, que en conjunto influyen en la vida académica del estudiante y exigen del docente orientador, la dinamización e innovación de las prácticas al interior del aula, junto con la optimización de los recursos tecnológicos con los que se cuenta.

Se está inmerso en la sociedad de la información y la comunicación, contando con un sinnúmero de recursos y herramientas que las TIC ofrecen, es por esto que, la escuela debe optimizar este material tecnológico y ponerlo al servicio de docentes y estudiantes, de ahí que con este proyecto investigativo se busca fortalecer las habilidades comunicativas relacionadas con la comprensión, procesos académicos y optimizar recursos existentes, generando así, espacios de interacción virtual, presencial y de *e-learning* (aprendizaje en línea, en español), para crear hábitos de análisis, reflexión y concentración, en los cuales maestros y estudiantes puedan explorar, experimentar y usar recursos educativos digitales que fomenten la motivación, curiosidad, placer y gusto al abordarlos. Además, que a través de esta práctica puedan construir conocimiento desde sus propios significados, de acuerdo con su contexto, desde una mirada autónoma, flexible y de trabajo colaborativo que mejore los procesos de comprensión lectora, todo esto, mediante una praxis entre pares y con el apoyo de los maestros.

### **Objetivo General**

Desarrollar la competencia de comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la IE República de Honduras, mediante el uso de textos multimodales e hipermediales, a través de un sistema de gestión de aprendizaje, Moodle, articulado a la página web de la institución.

### **Objetivos Específicos**

- Identificar las problemáticas y necesidades, en cuanto a la comprensión lectora que, presentan los estudiantes tercer grado de la básica primaria de la institución educativa.

- Diseñar una estrategia pedagógica que apunte a la mejora de la competencia de comprensión lectora, a través de recursos educativos digitales de creación propia y otros existentes y almacenarlos a un LMS para su articulación a la página web de la institución.
- Implementar los RED propuestos en el LMS, con los niños del grado tercero.
- Analizar la incidencia de los RED explorados por los niños de tercero, en cuanto a sus avances y mejoras en los procesos de comprensión lectora y la adquisición de competencias digitales.

### **Supuestos y Constructos**

La motivación por parte de los estudiantes, a la hora de realizar las actividades propuestas aumenta cuando se dinamizan con alternativas tecnológicas como Moodle y se ve reflejado en una mayor participación e interacción.

Después de articular y enriquecer la página web institucional, con la plataforma Moodle y los RED vinculados a esta, las prácticas de aula se tornan más dinámicas y lúdicas y se enfocan en la transversalización con la comprensión lectora.

Los estudiantes del grado tercero después de interactuar con los RED almacenados en la plataforma Moodle, dan cuenta de avances significativos y mejores resultados, tanto en las pruebas institucionales, como en las pruebas externas, en cuanto a la comprensión lectora.

El uso y aprovechamiento de los RED permiten consolidar los procesos de comprensión lectora en los tres componentes, a saber: literal, inferencial y crítico evidenciándose en la capacidad de establecer relaciones intertextuales, argumentar respuestas sobre un texto y tomar posición frente a una lectura.

## **Alcances y Limitaciones**

Inicialmente, se beneficiará a los estudiantes del grado tercero de la IE República de Honduras, brindándoles diferentes posibilidades y estrategias mediadas por las TIC, para desarrollar el proceso de comprensión lectora en el área de lengua castellana.

De igual forma, se pretende implementar un LMS que sea de fácil acceso para que los estudiantes exploren diferentes RED que harán parte de la investigación. El acceso a la plataforma se hará principalmente, en las clases de lengua castellana; sin embargo, algunas actividades podrán ser abordadas desde las casas. Se busca, además, que los estudiantes usen y se apropien de este espacio virtual y superen dificultades existentes. Se tiene como pretensión hacer extensiva la propuesta investigativa a los estudiantes de educación básica y media de la institución y sus maestros.

Es posible que, durante la implementación de la propuesta, los computadores no tengan el software actualizado para acceder a la plataforma Moodle; para solucionar esto, es necesario realizar la respectiva actualización. Puede pasar que los chicos no tengan un manejo básico de computador, por lo tanto, se hace necesario dar una asesoría y acercamiento básico al uso y manejo del mismo.

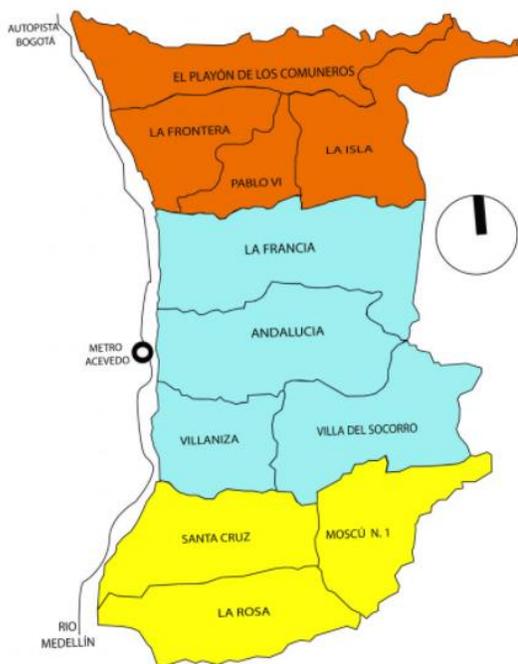
## Marco Referencial

### Marco Contextual

La propuesta de investigación se realizará en el municipio de Medellín, en uno de sus establecimientos educativos de carácter público. Es una de las principales ciudades de Colombia, las políticas administrativas están enfocadas en aspectos, como la salud, el empleo y la educación, para mejorar la calidad de vida de sus habitantes. Está distribuida político-administrativamente en dieciséis comunas y tiene un total de 249 barrios, establecidos de forma oficial. Por ser la capital del departamento, alberga las instalaciones de la Gobernación de Antioquia, la Asamblea departamental, el Área Metropolitana del Valle de Aburrá y la Alcaldía de Municipal; así como, de múltiples empresas de carácter público y privado.

En cuanto a lo económico, Medellín sobresale a nivel país por ser uno de los principales centros industriales, comerciales y financieros; se destaca en sectores como el textil y de las confecciones, alimentos, salud, telecomunicaciones y automotriz. Sus habitantes son en su mayoría pertenecientes de forma directa a alguna de las empresas y establecimientos de trabajo formal. Sin embargo, otro sector de la población, especialmente la que proviene de los sectores más populares de la ciudad, se dedican al trabajo informal y ambulante.

El establecimiento educativo en el cual se identificó la problemática y que será el campo de acción para la implementación de las estrategias, el seguimiento a la propuesta y la evaluación del impacto es la IE República de Honduras ubicado en el barrio Santa Cruz de la ciudad de Medellín (figura 1).



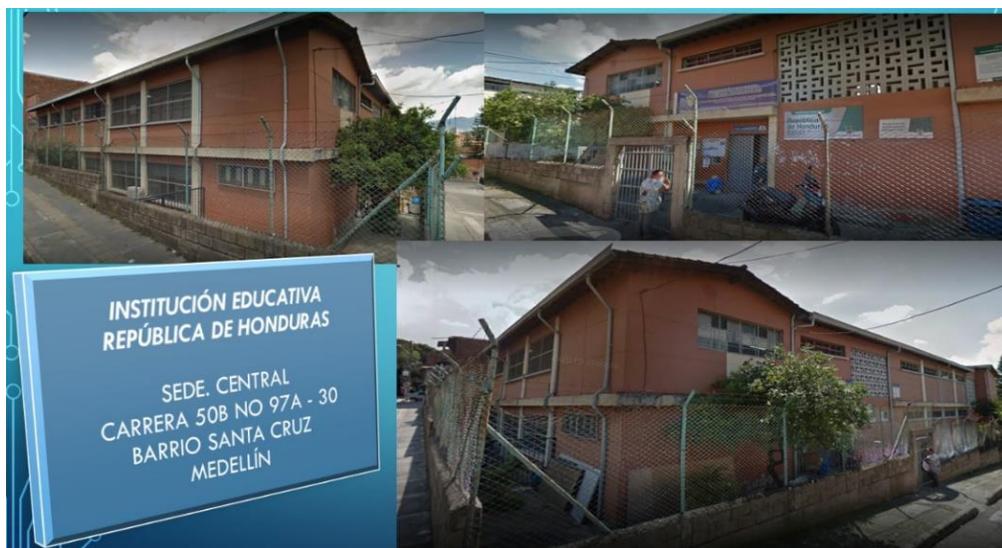
*Figura 1.* Mapa comuna 2 de Medellín  
*Nota:* tomado de la Corporación Mi Comuna (2017).

Según se indicaba previamente, la IE República de Honduras, se encuentra ubicada en la comuna N°2 (nororiental) del municipio de Medellín, Barrio Santa Cruz, sector La Rosa. Limita con los barrios Santa Cruz parte alta, Tricentenario, Acevedo, Sinaí, El Playón, Palermo, San Isidro, Berlín y Moscú N°1 (figura 1).

Este establecimiento educativo cuenta con una sede llamada La Rosa. La institución fue fundada en 1961 por ordenanza departamental 036 del 18 de diciembre de 1961. Es una entidad pública que ofrece educación preescolar, primaria, básica, media y modelos flexibles, cuenta con una población mixta de 1.400 estudiantes, personal administrativo, Rector, una coordinadora por sede, 45 profesores, 14 docentes en la sede La Rosa y 31 docentes en la sede República de Honduras, personal de apoyo pedagógico, como bibliotecaria, maestro de apoyo y profesionales en psicología de diferentes programas como MIAS y entorno protector. Además, el establecimiento educativo es beneficiario del Programa Todos a Aprender desde el año 2014 y es

acompañado por un docente tutor, nombrado por el mismo programa (Institución Educativa República de Honduras, 2017).

La institución es reconocida como uno de los establecimientos más antiguos del barrio, dado que fue creado en los años 60, comenzando como escuela de básica primaria, prestando su servicio educativo solo para personal masculino. Luego de 32 años pasa a ser conocida como Concentración Educativa y desde ese instante, se comienza a dar pasos para transformarse en colegio, título que fue adquirido en el año 1997. Para el año 2002, el colegio República de Honduras es fusionado con la escuela especial La Rosa, dando origen a la Institución Educativa República de Honduras (2017).



*Figura 2.* IE. República de Honduras. Sede Principal.

*Nota.* Elaboración propia.

Según se observa en la figura 2, la sede principal, República de Honduras es pequeña, cuenta con tres bloques y un patio en el centro que funciona como cancha de fútbol, de baloncesto y auditorio para eventos de la institución. Además, dispone de 13 aulas en total habilitadas para dar clase, dotadas de televisor y video beam, un salón que hace de sala de profesores en la planta baja; dos accesos a la segunda planta, una pequeña biblioteca y una sala

de informática dotada con 30 computadores, una tienda pequeña que soporta el alma de los recreos, los baños para los estudiantes están separados por la anchura del patio, existe además un restaurante que presta el servicio a más de la mitad de los estudiantes del colegio al mediodía. La rectoría y la coordinación, se ubican en el segundo nivel y la oficina de las secretarías está en el primer piso, cerca de la entrada, donde también hay un espacio destinado para el personal de vigilancia. Cuenta con una oficina para los profesionales de psicología y el maestro de apoyo, además de un lugar destinado para los auxiliares de aseo.



*Figura 3.* IE. República de Honduras. Sede La Rosa.  
*Nota.* Elaboración propia.

Para continuar, la figura 3 muestra la Sede La Rosa, al cual cuenta con espacios reducidos y pequeños, sin embargo, en óptimas condiciones de infraestructura. En la parte exterior se ubica un parque infantil, al interior una cancha central que se utiliza para eventos y espacio deportivo, su estructura presenta forma de u, con escaleras a ambos lados que conectan los diferentes niveles del lugar, donde se encuentra el comedor y la tienda estudiantil, siete salones con televisor cada uno, coordinación, sala de profesores y un aula de informática con 20 computadores, en este lugar los estudiantes pueden hacer uso de diferentes herramientas

tecnológicas como computadores de mesa, televisores, DVD, tabletas y dos maletas con equipos portátiles del programa computadores para educar.

Los estudiantes proceden de los barrios aledaños a la institución, la población estudiantil está caracterizada por la pluralidad, con niños desde los 5 años hasta jóvenes de 19 años y niños con dificultades de movilidad; aunque las instalaciones del colegio no tengan las adaptaciones estructurales necesarias para este tipo de población. El sector presenta una problemática socio-económica enmarcada en el conflicto armado, lo que se acentúa en algunos puntos específicos con casos de consumo de SPA, sustancias psicoactivas, también, la violencia intrafamiliar y sexual se evidencia en algunos casos. En su mayoría, es una zona de alta vulnerabilidad en cuanto a la problemática socioeconómica. Las características en relación a carencias económicas, agudiza las problemáticas sociales y de convivencia local y familiar.

El sector es habitado por familias pertenecientes a los estratos socioeconómicos 1 y 2, conformadas algunas por papá y mamá, otras monoparentales y una minoría con sus tíos y abuelos; muchas de estas carentes de recursos económicos y que no cuentan con el poder adquisitivo necesario para la compra de libros, textos o fotocopias y con dificultades para el desplazamiento a las bibliotecas cercanas a su lugar de vivienda. Sumado a esta situación, los padres y cuidadores tienen bajos niveles de escolaridad, algunos son analfabetas, trabajan por fuera del hogar en empleos y subempleos de carácter informal, con baja remuneración y horarios extendidos, por lo que el tiempo que tienen para compartir con sus hijos es mínimo y de mala calidad, generando poco interés en el acompañamiento del proceso de lectoescritura de sus hijos y descargando toda la responsabilidad en la escuela.

La población de la zona está conformada por una amplia diversidad cultural, entre los cuales se encuentran los asentamientos suburbanos por desplazamientos. La institución con su

componente de inclusión, alberga a una población con características diversas con compromiso cognitivo, físico, y psicológico, algunos incluso, con presunciones de diagnóstico en proceso de evaluación y afrodescendientes, una multiculturalidad que enriquece los procesos de convivencia institucional.

El Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Institución Educativa República de Honduras es un instrumento de planificación estratégica que busca responder a las necesidades de la comunidad, para el presente, el mediano y el largo plazo, dentro de los parámetros y directrices dadas por el MEN y la Secretaría de Educación del Municipio de Medellín. Es un instrumento de gestión, que define y articula las principales actividades de la institución, ayuda a orientar la dinámica institucional, con la finalidad de vincular la institución educativa con las expresiones culturales locales, entre otros estamentos sociales.

En el apartado de la misión institucional, se hace énfasis en posibilitar el desarrollo de las competencias básicas, científicas y tecnológicas en sus estudiantes, para la transformación personal, familiar y social, a través de una propuesta basada en el enfoque crítico social, resaltando la inclusión con calidad, la práctica de valores y especialmente en el respeto por la diversidad (Institución Educativa República de Honduras, 2014).

La institución tiene como visión, ser reconocida en la zona nororiental de Medellín, como un establecimiento incluyente, diverso y con formación en valores humanos, con un gran espectro de proyección a la comunidad; comprometida con la formación integral de sus estudiantes, a través del uso responsable del conocimiento y de los medios tecnológicos. Para la institución es de vital importancia la implementación de las TIC en los diferentes frentes de acción pedagógica y así, lo resalta en su PEI (Institución Educativa República de Honduras, 2014).

El tener claro el contexto, el entorno social y escolar en el que se va a desarrollar la propuesta permite que las actividades y estrategias diseñadas, estén enfocadas en las necesidades y características propias de la población a intervenir, lo que a futuro se verá reflejado de forma positiva en la consecución de los objetivos y propósitos planteados.

### **Marco Normativo**

Para el desarrollo de la propuesta, se ha hecho un rastreo en el campo normativo, tanto a nivel internacional como nacional y local. En el entorno internacional, se han tenido en cuenta las consideraciones elaboradas por las Naciones Unidas, especialmente de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). De igual forma, se referencia la Declaración Universal de los Derechos Humanos y el libro titulado: “La educación encierra un tesoro”.

En el ámbito nacional, la propuesta se apoya en la Constitución Política de 1991, La Ley General de Educación (Ley 115 de 1994), las reglamentaciones, directrices y programas establecidos por el MEN, así como también, las diferentes leyes, resoluciones y el Plan de Desarrollo que, desde el Gobierno nacional, buscan favorecer los procesos educativos y la implementación de las TIC en el territorio nacional. En el entorno local, se consideran el Plan de Desarrollo Regional, las políticas municipales y el PEI propio de la institución, donde se ubica la problemática de estudio.

En el año 1948, se proclaman los derechos humanos y en su artículo 26, se enuncia la educación como un derecho de carácter gratuito, obligatorio en la etapa elemental o básica y que tiene como objeto el desarrollo pleno de la personalidad y el respeto por las libertades de los demás. Así mismo, busca favorecer la comprensión y la tolerancia entre todos los habitantes

junto con la promoción y desarrollo de actividades para mantener la paz (Asamblea General de las Naciones Unidas. Resolución 217 (III), 1948).

Las Naciones Unidas, se han preocupado a lo largo de su historia por propender al desarrollo incluyente y equitativo de todos los países y los entornos sociales, es así como, en el año 1996, la UNESCO presenta un informe de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI (1996), a través del libro “La educación encierra un tesoro”. En este informe, Delors y otros representantes, asumen la educación como un instrumento necesario para el desarrollo y progreso de la humanidad, enfatizando en los niños y los adolescentes, como la población prioritaria, recalcando la necesidad de una educación permanente para alcanzar la meta de una sociedad del conocimiento.

Para minimizar el fracaso escolar y la exclusión de algunos sectores de la población mundial, Delors habla de cuatro pilares básicos de la educación, que son: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser; con los cuales se pretende unir todas las etapas de la educación y que esta sea para toda la vida (Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, 1996).

En el capítulo segundo del informe, se resalta que la finalidad principal de la educación, es el desarrollo de la persona en su dimensión social, por lo que es importante enseñar la tolerancia y el respeto por el otro como un requisito para vivir la democracia. De igual manera, en el tercer capítulo, se menciona la educación básica como elemento vital, ya que posibilita a cada persona modelar su vida de forma libre para participar en la sociedad. En el cuarto capítulo, se abre el panorama de la educación del siglo XXI, pues debe servir para pasar de la transmisión de información a la construcción eficaz y masiva de saberes y a la adquisición del pensamiento crítico (Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, 1996).

Así mismo, el capítulo cinco, habla de permitir que el individuo acceda a las dimensiones de la educación, es decir, la ética y cultura, la económica y social y la científica y tecnológica y social. En el capítulo 6, la enseñanza básica, comprendida por los grados de preescolar y primaria, es considerada la etapa donde se construyen las actitudes del aprendizaje para toda la vida, por lo que es indispensable que ésta sea de calidad; en la educación secundaria, los jóvenes eligen la ruta de aprendizaje para acceder a la vida adulta y el mundo laboral; en la enseñanza de educación superior, se debe transmitir el saber con un nivel más elevado (Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, 1996).

Se propone, en el capítulo noveno, la cooperación internacional para educar de forma globalizada, con aportes de las nuevas tecnologías al sistema educativo, difundiéndolos, de forma tal, que se disminuyan las brechas sociales (Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, 1996).

En el epílogo del texto, el japonés Isao Amagi, en su escrito “Mejorar la calidad de la enseñanza escolar”, habla de la responsabilidad política de todos los países para mejorar la calidad educativa, realizando reformas al sistema escolar, en cuanto a los métodos pedagógicos, los contenidos y la gestión. En las instituciones educativas, se organizan de forma sistemática las actividades de carácter pedagógico, por lo tanto, se requiere mejorar el nivel de preparación de los docentes, reformular los programas de estudio y los materiales de enseñanza y mejorar la gestión institucional. Así las cosas, la idea general de la UNESCO, es procurar la cooperación internacional, para beneficio de las generaciones futuras, con acciones basadas en la Declaración Universal de los Derechos Humanos (Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, 1996).

En el año 2015, la ONU aprobó la Agenda 2030 sobre el desarrollo Sostenible, como una hoja de ruta para que los países avancen hacia el mejoramiento de la calidad de vida, sin excluir a ningún habitante. En América Latina, el PNUD es el encargado de acompañar ese proceso. La Agenda, cuenta con 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), que fueron gestados en la Conferencia de las Naciones unidas sobre el Desarrollo Sostenible, celebrada en Río de Janeiro en el año 2012. El propósito de estos objetivos es crear desafíos mundiales en esferas ambientales, políticas y económicas, en relación a las problemáticas mundiales. El objetivo número cuatro enuncia como logro a alcanzar, garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos (Asamblea General de las Naciones Unidas. Resolución 70 (I), 2015).

Para alcanzar el ODS 4, se plantean 10 metas, siete en cuanto a resultados esperados y tres alusivos a la forma de alcanzar estas metas. Todas las metas tienen como fecha de cumplimiento el año 2030, y se espera que todos los niños y niñas, accedan y terminen la educación preescolar, primaria y secundaria, esta debe ser gratuita y de calidad. También se debe asegurar el ingreso a una formación en el nivel superior para todos, de esta forma, los jóvenes y adultos tendrán las competencias necesarias para el empleo y el emprendimiento. La educación debe tener un carácter incluyente, las instalaciones educativas deben estar adecuadas a las necesidades de todos sus estudiantes y ofrecer entornos de aprendizaje seguros y eficaces. Al año 2030, todos los alumnos deben adquirir los conocimientos necesarios para promover el desarrollo sostenible, los derechos humanos, la cultura de la paz, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural. Para dar cumplimiento a esas metas, se hace necesario, el aumento a nivel mundial de las becas y oportunidades de profesionalización, en programas científicos, de ingeniería y tecnología de la información y las comunicaciones. Además, se debe

incrementar la oferta de docentes calificados, para desempeñarse en todos los niveles educativos (Asamblea General de las Naciones Unidas. Resolución 70 (I), 2015).

En cuanto a las TIC, la UNESCO considera que estas pueden complementar, transformar y enriquecer la educación; así mismo, entiende que implementarlas contribuye a alcanzar el ODS 4, ya que el uso de las herramientas tecnológicas facilita el acceso universal a la educación, reduciendo las diferencias en el proceso de enseñanza y aprendizaje, mejorando la calidad y apoyando el desarrollo de los docentes.

La Organización elabora políticas y directrices alusivas a las TIC en la labor pedagógica, para fomentar el aprendizaje. En el año 2019, la UNESCO (2019), lanzó la versión actualizada del Marco de competencias de los docentes en materia de TIC, como una herramienta para guiar la formación de los docentes en el uso de las TIC en el sistema educativo, con el fin de que su práctica profesional garantice la equidad y la calidad del aprendizaje, acompañando a sus estudiantes en la adquisición de competencias como la reflexión, el pensamiento crítico, la innovación y el trabajo colaborativo, competencias fundamentales de la sociedad del conocimiento. Con este Marco de Competencias, la UNESCO busca orientar a los países para que desarrollen normativas sobre las competencias TIC y las incorporen en los planes generales de educación.

En el contexto internacional, las Pruebas PISA son un referente para evaluar destrezas y conocimientos en áreas como ciencias, matemáticas y lectura. Además, en ellas, se considera la comprensión lectora de textos digitales, como una herramienta para fortalecer habilidades y estrategias, que se ven limitadas con la lectura del texto impreso, en cuanto al desarrollo del pensamiento crítico. En estas pruebas, la comprensión lectora es evaluada en relación a la capacidad de entender, utilizar y reflexionar acerca de la información recibida en los diferentes

textos y aplicarla de forma funcional en diversas situaciones (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos [OCDE], s.f.).

A nivel nacional, se han tenido en cuenta normas del Estado colombiano como la Constitución Política Colombiana de 1991 que, en su artículo 44 explica que la educación es un derecho fundamental de los niños y, por ende, los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura como base para acceder al contexto educativo. En el artículo 67 constitucional, se enuncia la educación como un derecho que tiene una función social, con el que se busca que las personas tengan acceso al conocimiento, a la ciencia y a la técnica, con el derecho a la educación, se busca el mejoramiento cultural, científico y tecnológico y la protección del medio ambiente (Asamblea Nacional Constituyente. Constitución Política, 1991).

La Ley General de Educación, los estándares curriculares y el PEI institucional, coinciden en que es fundamental el aprendizaje de la lengua materna para las demás materias, para la vida misma, para el desarrollo de otras habilidades y para la socialización.

Según la Ley 115 de 1994, en la cual se plantean los objetivos para los distintos niveles de educación en Colombia, se tienen en cuenta algunos fundamentos legales; es así como, en el artículo 5, numeral 9, se formula como propósito educativo, desarrollar la capacidad crítica y analítica para favorecer el avance a nivel científico y tecnológico. De igual manera, en el numeral 13, se menciona la importancia de promover la capacidad para crear, investigar y adoptar la tecnología requerida para mejorar el desarrollo del país y permitirles a los educandos ingresar al sector productivo (Congreso de Colombia. Ley 115, 1994).

En el artículo 20, donde se enumeran los objetivos generales de la educación básica, se hace referencia a la obligación del estado de brindar la formación de manera tal, que prepare a los individuos para los niveles de educación superior y su vinculación a la sociedad, gracias al

pensamiento crítico y creativo, al acceso al conocimiento científico, tecnológico y humanístico. Se menciona también, la pertinencia de desarrollar las habilidades comunicativas orales y escritas, leer, comprender, escribir, hablar y expresarse; lo cual está relacionado, además, con la importancia de fortalecer el razonamiento lógico y analítico para interpretar y dar solución a problemas de ciencia, tecnología y de la vida cotidiana (Congreso de Colombia. Ley 115, 1994).

En cuanto a los objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria, enumerados en el artículo 21 de la Ley 115 de 1994, se mencionan varios, para esta propuesta investigativa, se retoman solo algunos, entre ellos, el desarrollo de las habilidades comunicativas básicas en lenguaje, que son leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente, así como el fomento por la lectura y la capacidad de utilizar la lengua, como medio de expresión estética (Congreso de Colombia. Ley 115, 1994).

El MEN (1998), dando cumplimiento a su objetivo de gestionar y administrar las tareas relacionadas con la educación del país, ha establecido unos lineamientos curriculares, que son las orientaciones pedagógicas para apoyar la planeación de las áreas del conocimiento en las instituciones educativas. En cuanto a los lineamientos curriculares en el área de lengua castellana, estos proporcionan orientaciones generales, pensado en un qué y para qué enseñar; enfocando la enseñanza de la lengua hacia el desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas, permeadas por la construcción de sentido y significado.

Puntualmente para los procesos de interpretación, comprensión y producción de textos mencionados en el apartado 4.2, se tienen en cuenta tres niveles: nivel intratextual: microestructuras y macroestructuras, se retoma lo semántico y sintáctico; nivel intertextual: identificar relaciones entre el texto y otros textos y nivel extratextual: enfocado en la pragmática. Además, se establece que el proceso de comprensión lectora está dado por el lector, el texto y el

contexto; el primero, con las estrategias que posea para predecir, inferir, y apoyarse en los conocimientos previos, además de su competencia lingüística. El texto se enfoca en la intencionalidad comunicativa y, por último, el contexto que se relaciona con las condiciones que se tengan a la hora de realizar el acto de lectura (MEN, 1998).

En los estándares básicos de competencias, se resalta el lenguaje y todas sus manifestaciones, como un instrumento esencial de conocimiento, ya que es la base para la adquisición de todos los saberes. Los estándares están orientados hacia el desarrollo y el dominio de las capacidades expresivas y comprensivas de los estudiantes, que les permitan argumentar, analizar e interactuar activamente con la sociedad, y participar en la transformación del mundo. Este proyecto está orientado hacia el mejoramiento de la comprensión lectora, en este sentido, desde la normatividad vigente en el país se reconocen unos estándares básicos de competencias, para el primer ciclo que va desde el grado 1° a 3°, específicamente, para el componente de comprensión e interpretación textual, se propone comprender textos presentados de manera multimodal y con diferentes intencionalidades, así se distinguen las diferentes clases de textos como el afiche, la invitación, las cartas, los periódicos, entre otros. Se espera que el estudiante al culminar el ciclo escolar en el grado tercero, de cuenta de la idea global del texto, además de la intención comunicativa del mismo, realizando esquemas que den muestra de la comprensión e interpretación de diferentes los tipos de texto que se le proponen (MEN, 2006).

Para complementar, los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), desde el año 2016, permiten identificar los saberes básicos que se deben adquirir en las diferentes áreas. De acuerdo con los DBA en lengua castellana para el grado tercero, los estudiantes deben interpretar los textos respondiendo preguntas de tipo inferencial y crítico, teniendo en cuenta que, para evidenciar este logro, deben realizar inferencias, relaciones, identificar los temas principales y

descartar los menos relevantes, así como reconocer los diferentes tipos de textos y sus estructuras características (MEN, 2016b).

Dentro del PTA, que es otra de las apuestas del MEN para mejorar los aprendizajes de los estudiantes de la básica primaria y transición junto con la calidad educativa, se realiza un apoyo específicamente, en las áreas de lenguaje y matemáticas. Para este trabajo, se toman en cuenta las directrices propuestas dentro del programa, con lo referente a la interpretación de textos, identificando, inicialmente, la tipología textual, para luego, proponer estrategias que permitan la comprensión e interpretación de textos desde tres niveles, el textual, el inferencial y el crítico intertextual.

Desde el año 2011, el MEN (2017a), de manera conjunta con el Ministerio de Cultura, viene implementando el Plan Nacional de Lectura (PNLE) “Leer es mi cuento”, con el propósito de que los niños, niñas y adolescentes incorporen la escritura y la lectura a las actividades de su vida cotidiana. En este sentido, el MEN planteó acciones y estrategias para fomentar en los estudiantes de educación inicial, básica y media, el desarrollo de las competencias comunicativas y la formación de lectores y escritores. Con esas estrategias, se busca que los estudiantes fortalezcan sus procesos de aprendizaje y mejoren sus competencias comunicativas, a través de textos de calidad. De igual manera, con el PNLE, se reconoce la importancia de la lectoescritura en la vida cotidiana, para construir conocimientos, intercambiar información y formar estudiantes con capacidades propositivas y con pensamiento crítico.

Por otra parte, el Plan Decenal de Educación 2016-2026, en su sexto desafío estratégico, propone formar a los maestros en el uso pedagógico de las diversas tecnologías y orientarlos para poder aprovechar la capacidad de estas herramientas en el aprendizaje continuo. Esto permitirá incorporar las TIC y diversas tecnologías y estrategias como instrumentos de apoyo en los

procesos de enseñanza –aprendizaje y no como finalidades. Se propone, además, fomentar el uso de las TIC y las diversas tecnologías, en el aprendizaje de los estudiantes en áreas básicas y en el fomento de las competencias siglo XXI, a lo largo del sistema educativo y para la vida (MEN, 2017b).

Desde el Proyecto de Ley N° 130 de 2013, el Senado de la República, plantea fomentar el hábito de la lectura en las instituciones educativas, ya que este es un instrumento que desarrolla en los estudiantes una actitud crítica, reflexiva y responsable frente a la información que recibe y al uso que le da; por lo cual, se busca promover una cultura lectora que contribuya al desarrollo personal, a la participación social y al ejercicio de los derechos y libertades de los ciudadanos. En este proyecto de ley, se propone que la lectura esté reglamentada en los PEI, con el fin de garantizar que los estudiantes tengan acceso al conocimiento de la ciencia, el arte, la cultura y la técnica, para su pleno desarrollo (Congreso de Colombia. Proyecto de Ley 130, 2013).

Con la Ley 1341 de 2009 (Ley TIC), Colombia define los conceptos y principios sobre la sociedad de la información y el uso de las TIC, por lo cual, en su artículo 3 enuncia que el Estado reconoce necesarios para la consolidación de las sociedades de la información y el conocimiento, el acceso y uso de las TIC, el despliegue, el desarrollo de contenidos y aplicaciones y la formación en estas tecnologías (Congreso de Colombia. Ley 1341, 2009).

En el Plan Nacional de las Tecnologías la Información y la Comunicación, PNTIC, Colombia busca mejorar la competitividad en el siglo XXI, generando avances e innovaciones, centradas en las prácticas de enseñanza - aprendizaje mediadas por las TIC; es por esto que promover el uso de RED y mejorar las oportunidades para la población estudiantil, es un trabajo que viene fortaleciéndose desde los Planes de Desarrollo Nacional y Regional, de este modo, Colombia le apunta a las TIC como estrategia que favorece oportunidades,

conectividad, inclusión y la competitividad de la sociedad. Uno de los compromisos del gobierno es generar un PNTIC que debe estar inmerso en el Plan de Desarrollo Nacional. El PNTIC, busca que, con el uso de las TIC, se mejoren aspectos como la competitividad y la inclusión social, a través del desarrollo, la innovación y la investigación en el sector educativo (Ministerio de Comunicaciones, 2008).

En la Ley 1955 de 2019, con la cual se expide el Plan Nacional de Desarrollo (PND) 2018-2022, denominado “Pacto por Colombia, Pacto por la Equidad”, se plantean tres pilares fundamentales para alcanzar la inclusión social y colectiva, legalidad, emprendimiento y equidad. Para la ejecución del PND, se proponen algunas estrategias denominadas pactos, entre los cuales se pueden resaltar para esta propuesta investigativa, el pacto por la transformación digital de Colombia, el pacto por la calidad y eficiencia del servicio, ciencia, la tecnología y la información, el pacto por la protección y promoción de la cultura y desarrollo de la economía naranja, que favorecen a la población colombiana en lo referente a la educación, la inclusión y la conectividad. Uno de los objetivos fundamentales del PND es que Gobierno, empresas y hogares, estén conectados a la era del conocimiento, generando iniciativas que reduzcan las brechas de conectividad en el territorio colombiano (Congreso de Colombia. Ley 1955, 2019).

Desde el PND y su programa de Conectividad, que busca implementar las TIC en la totalidad del territorio colombiano, se beneficia al sector educativo oficial, en cuanto a calidad, equidad, innovación, tecnología y ciencia al servicio de los procesos de enseñanza. El Plan Nacional Decenal se une a este propósito para garantizar infraestructura, conectividad, articulaciones interinstitucionales, estructuras TIC pertinentes e inclusivas, e incorporación de estas en el sistema educativo, con cobertura y calidad; gestionando prácticas, investigaciones y la

creación en el campo tecnológico favorables para la formación de la población diversa en Colombia (Congreso de Colombia. Ley 1955, 2019).

En el Plan de Desarrollo Regional 2016 -2019, la gobernación de Antioquia, con el programa “Computadores para Educar” promueve la innovación en TIC. A nivel local, “Medellín Digital” genera ambientes de participación y favorece el desarrollo de proyectos de investigación relacionados con las TIC (Gobernación de Antioquia, 2016).

Desde el PEI de la Institución Educativa República de Honduras, las áreas de Humanidades, Lengua Castellana e Idioma Extranjero, se fundamentan legalmente en la Ley General de Educación reglamentada por el Decreto 1860/94, los Lineamientos Curriculares expuestos por el MEN para el área de Lengua Castellana, en la Resolución 23- 43/96 y conforme con las competencias dictadas por el MEN: Competencias Básicas, Competencias Laborales y Competencias ciudadanas, el enfoque que fundamenta el plan de área de Lengua Castellana es el Comunicativo-significativo como ampliación del enfoque Semántico-comunicativo según los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana.

La anterior normatividad apoya la elaboración de esta propuesta investigativa, en cuanto orienta los objetivos y propósitos de la misma, delimita en gran medida los alcances y las estrategias a implementar, pero, sobre todo, regula las prácticas a realizar.

### **Marco Teórico**

De acuerdo con los aportes de Gallego (2018), “el marco teórico constituye una de las partes fundamentales de la investigación, sobre todo porque contiene la guía y el soporte conceptual de los diferentes elementos y relaciones a investigar” (p. 852). Partiendo de lo anterior, se ha realizado una revisión literaria, que contribuye a la creación de la columna

vertebral de este proyecto, buscando textos, investigaciones y artículos, entre otros, que compartan objetivos y temas centrales con el planteamiento del mismo. Este rastreo está enfocado en explicar los referentes teóricos que fundamentan esta investigación, teniendo en cuenta dos temáticas en particular: la competencia de comprensión lectora y el uso de las herramientas TIC en los procesos educativos.

### ***La competencia de comprensión lectora***

#### *Generalidades teóricas sobre la comprensión lectora*

En la actualidad, se habla frecuentemente de que los estudiantes desarrollen habilidades que les permitan alcanzar la metacognición, y puedan dar cuenta de un verdadero aprendizaje; una de esas habilidades es la comprensión lectora, asumiéndose, como la capacidad de entender cualquier tipo de texto, realizando sobre éste actividades de indagación, análisis, crítica y reflexión, sobre todo, se da cuenta de la comprensión en el momento que se relaciona los nuevos conocimientos con los que se tenían previamente, y los aplica o relaciona a situaciones reales (Rojas, 2013).

Por su parte, Sanz (2006), agrega que en relación con la comprensión lectora “el lector es un sujeto activo, no se entiende el fenómeno de la comprensión sin tener en cuenta la información que el aporta (conocimientos previos) y que interactúa con la información que proviene del texto” (p. 130). En otras palabras, el proceso lector y el de comprensión se componen no solo por la decodificación de símbolos, sino que se hace una interpretación de estructuras más completas cargadas de significados, las cuales a su vez se complementan con los saberes que el lector ya posee, dándole a la información recibida un nuevo significado.

### *Habilidades para la comprensión lectora*

Según se referenciaba, el proceso de comprensión lectora requiere, tanto la decodificación de la información recibida de un texto determinado, por medio de su lectura, como la interpretación de dicha información, teniendo en cuenta los conocimientos previos. Para lograr que la comprensión lectora sea realmente efectiva, Archila y Bermejo (2017), consideran que se requiere de un lector que no posea dificultad para la decodificación, lo cual demanda tener fortalezas en cuanto a los procesos cognitivos de la percepción, atención y memoria, de donde se despliegan habilidades como la curiosidad, creatividad, el análisis y la lectura comprensiva, permitiendo la perfección del lenguaje y, de igual forma, que los niños puedan superar aquellas dificultades persistentes al momento de leer.

Estos autores agregan que, en relación con la atención, se considera importante que el lector enfoque todos sus recursos atencionales al texto, evitando cualquier distractor, lo que se traduce en un gran control y en la autorregulación atencional. De igual forma, se considera factor determinante la memoria en la comprensión lectora, entendiéndola, como la capacidad de retener información verbal y, luego usar estos conocimientos previos para relacionarlos con la nueva información (Archila & Bermejo, 2017).

Adicional a los procesos cognitivos en mención, para alcanzar un alto nivel de comprensión lectora en el contexto educativo, los estudiantes deben desarrollar una serie de competencias y habilidades; mediante las cuales, de acuerdo con los aportes de Hoyos y Gallego (2017), los estudiantes logran una lectura con sentido reflexivo, crítico, activo y consciente, que contribuye con la interpretación del significado de las palabras dentro del texto, y fortalece el pensamiento reflexivo y crítico, se hace factible el avance de procesos inferenciales en los que el

lector deduce, de acuerdo a la información proveniente del texto y sus conocimientos previos, la definición de las palabras y su relación en torno a la globalidad del texto y al contexto de lectura.

En este orden de ideas, Hoyos y Gallego (2017), explican que las habilidades de comprensión lectora son clasificadas en dos grandes grupos. Por una parte, se tiene la habilidad de rastreo de información, la cual integra las acciones que suponen la extracción de la información de un texto, realizada generalmente a través de la decodificación, localización rápida de datos, ideas y temas. Un segundo grupo de competencias hace referencia a la habilidad de análisis de la información, que corresponde al nivel más profundo, en el que la información se integra con los conocimientos y habilidades del lector, en esta categoría se ubican estrategias como la realización de predicciones e hipótesis, la realización de inferencias, activación de conocimientos previos, entre otras.

### *Niveles de comprensión lectora*

La comprensión lectora es un proceso secuencial, es decir que se presenta a través de una serie de procedimientos consecutivos que se tornan cada vez, más complejos y exigentes, con el propósito de avanzar, desde la decodificación textual hasta la interpretación de los textos leídos y su integración con los conocimientos previos. De lo anterior, surgen los denominados niveles de comprensión lectora con los cuales se pretende, según Cervantes et al. (2017), se busca facilitar la interacción continua entre el texto y sujeto lector, para construir una interpretación coherente con el contenido de los textos leídos.

Dado que leer y comprender, implican pasar de la decodificación de símbolos y palabras, a la encadenación de significados de estructuras más complejas, para Pérez (2005), se trata de un

proceso que se desarrolla teniendo en cuenta varios niveles, esto es, que el texto debe ser analizado en varios niveles que van desde los grafemas hasta el texto considerado como un todo.

Desde la literatura, Alonso & Mateos (1985), resaltan tres niveles de comprensión, el primero, es el reconocimiento de las palabras, el segundo, es el procesamiento sintáctico, que tiene que ver con las relaciones que se establecen entre las palabras (microprocesos) y el procesamiento semántico, vinculado a la comprensión del significado (macroprocesos). Por su parte, Pérez (2005), considera la existencia de cinco niveles de comprensión lectora, estableciendo que el primer nivel tiene que ver con la comprensión literal, el segundo nivel, corresponde a la reorganización de la información, luego aparece la interpretación del texto, llamada comprensión inferencial (tercer nivel). En el cuarto nivel, aparece el pensamiento crítico y reflexivo, donde el lector se cuestiona frente a las afirmaciones que aparecen en el texto, este es el nivel de la lectura crítica; el quinto y último nivel, el de la apreciación lectora, es la etapa en la cual el lector, reflexiona de forma global sobre todos los aspectos y los conocimientos que le aporta la nueva información, y sobre la forma y tipo de texto que lee.

Adicional a lo anterior Clavijo et al. (2011), reconocen tres niveles de comprensión lectora, a saber: literal, inferencial y crítico. El primer nivel está relacionado con lo que el texto muestra de manera explícita, el segundo requiere una interacción entre el texto y el lector, donde son claves los procesos de pensamiento para realizar inferencias, y el último nivel se fundamenta en lo que se deduce de la lectura, para brindar una interpretación personal del texto.

En este orden de ideas, las generalizaciones mencionadas por Pérez (2005), son apropiadas para basar el desarrollo de la propuesta de intervención, la clasificación que realiza de las etapas necesarias para alcanzar la comprensión del texto, que empieza desde la comprensión literal hasta llegar al pensamiento y análisis global, pasando por la reorganización de la

información, la interpretación y el pensamiento crítico; aspectos que se tendrán en cuenta al momento de diseñar las actividades propias de la propuesta.

### *Modelo interactivo de la comprensión lectora*

Para continuar, con el desarrollo del presente marco teórico, se toma como fundamento de esta investigación, el modelo interactivo de la comprensión lectora, teniendo en cuenta los aportes de Solé (1987), tal como se explica en las siguientes líneas; aunque antes de proseguir es pertinente señalar que Alonso y Mateos (1985), definieron las bases cognitivas de la comprensión lectora, identificando tres tipos de modelos, uno de ellos es el modelo de procesamiento ascendente, allí la comprensión se da por niveles de complejidad; otro, el modelo de procesamiento descendente, donde la información gráfica se procesa al mismo tiempo que se lee, y los modelos interactivos en donde se vincula la comprensión del texto con las estructuras previas, formando esquemas; aquí la comprensión es un proceso más flexible.

Según se referencia uno de los modelos que sustentan la comprensión lectora, es el modelo interactivo, el cual se toma como referente de la presente investigación, el cual de acuerdo con Solé (1987), está relacionado con el hecho de entender el proceso lector como una actividad jerarquizada, que va de la parte (decodificación), al todo (sentido completo del texto); el lector debe relacionarse con el texto, trayendo sus conocimientos previos, lanzando y comprobando hipótesis, haciendo predicciones, asumiendo una posición frente al texto.

De conformidad con Solé (1987), el modelo interactivo es una complementación entre dos modelos creados previamente para explicar la comprensión lectora, uno es el bottom-up en el cual, se le otorga prioridad al texto, acá el lector debe alcanzar una habilidad para decodificar desde la palabra hasta el texto global, se piensa en la actividad de leer como el proceso de unir

letras y formar sílabas para finalmente, leer la palabra, más que en el comprender. El otro modelo es el top-down, que contrario al mencionado antes, prioriza al lector, reconociendo que los conocimientos y experiencias previas del sujeto que se enfrenta al texto, le permiten tener una mejor comprensión.

Así las cosas, el modelo interactivo propuesto Solé (1987), vincula los procesos de los modelos anteriores, enfatizando que se deben dar de manera simultánea, porque es en la interacción de ambos, donde se genera la comprensión. Además, se reconoce que la lectura es una actividad cognitiva compleja, donde los esquemas que el lector tiene y crea, son un detonante importante en la habilidad de comprender.

Desde esta perspectiva, los aportes teóricos del modelo interactivo para la comprensión lectora son importantes para el desarrollo del presente proyecto, porque invita a que el maestro ayude al estudiante a desarrollar dos habilidades fundamentales para que pueda alcanzar buenos niveles de comprensión, uno es la capacidad de generar hipótesis, hacer predicciones sobre lo que lee, lo que permite al estudiante tomar elementos de los esquemas cognitivos que posee acerca del tema que propone el texto y así, tiene un acercamiento más eficaz del tema abordado. Y la segunda habilidad, es aprender a verificar hipótesis, que les permite a los educandos confrontar los esquemas que tiene, para relacionarlos con los nuevos que le brinda el texto, el docente y sus pares. De igual forma, es de vital importancia presentar diferentes tipos de textos, esto le permite al estudiante ampliar sus esquemas y, realizar hipótesis y verificarlas, lo que le brindaría más herramientas para comprender.

### *Estrategias para mejorar la comprensión lectora*

De conformidad con los referentes explicados en párrafos anteriores, se ha identificado que la construcción de conocimientos, a través de la comprensión lectora y el desarrollo de las habilidades y procesos implicados con la misma; se produce mediante la ejecución de una serie de estrategias educativas, cognitivas y sociales con el propósito de mejorarla. Al respecto, Alonso y Mateos (1985), proponen el uso de las claves del texto y la capacidad de retomar los saberes previos para poder hacer hipótesis, hacer predicciones e inferir información; además, ordenar y representar en esquemas la información presentada; y finalmente evaluar teniendo en cuenta los niveles de comprensión descritos en la sección anterior.

Sumado a esto, Hoyos y Gallego (2017), entre otras estrategias, recomiendan la recuperación de datos y activación de conocimientos previos, la interpretación del significado de palabras dentro del texto, extraer el resumen y sentido global del texto y, la reflexión y evaluación del contenido. De igual forma, Gutierrez-Braojos y Salmerón Pérez (2012), consideran pertinente para el desarrollo y el fortalecimiento de la comprensión lectora, las estrategias cognitivas y metacognitivas, como facilitadoras de este proceso y plantean la necesidad de que las mismas sean enseñadas e implementadas en el trabajo con los niños en diferentes grados escolares, en las actividades que requieran la comprensión de textos.

Cuando Gutierrez-Braojos y Salmerón Pérez (2012), se refieren a las estrategias cognitivas, hacen alusión a los procesos que el lector utiliza para construir una representación mental del texto escrito, es decir, procesos para reconocer y comprender las palabras, para interpretar frases y párrafos, para comprender el texto y para compartir y usar el conocimiento. En cuanto a las estrategias metacognitivas, las clasifican en tres grupos, el primero está compuesto por las estrategias que el lector implementa antes de iniciar la lectura, como la

activación de conocimientos previos y el establecimiento de la intencionalidad de la lectura; el segundo, está conformado por las estrategias que son utilizadas durante la lectura, para facilitar al lector el reconocimiento de las distintas estructuras textuales y construir una representación mental del texto escrito; en el tercer grupo, están las estrategias utilizadas después de la lectura, que facilitan al lector evaluar el nivel de comprensión alcanzando, corregir errores de comprensión, elaborar un representación global del texto escrito, y transferir el conocimiento obtenido mediante la lectura.

Estos autores señalan, que tanto las estrategias de aprendizaje cognitivas, como las metacognitivas, deben abordarse desde los grados iniciales, estos procesos deben estar orientados por maestros que se esmeren por liderar proceso de comprensión lectora, evaluando el proceso con acciones académicas que fundamenten el aprendizaje en el ámbito escolar (Gutierrez-Braojos & Salmerón-Pérez, 2012).

Para complementar, Archila y Bermejo (2017), reconocen la importancia que tiene la implementación de estrategias educativas que refuercen el desarrollo de componentes de los procesos cognitivos, como lo son: la percepción auditiva, la atención visual y la memoria, tanto la verbal – auditiva (codificación), como la memoria evocativa. Por su parte, Clavijo et al. (2011), plantea la necesidad de ejecutar estrategias de comprensión lectora enfocadas inicialmente, en la formulación de preguntas, para que se planteen hipótesis, se aclaren dudas, se relea y se realicen descripciones, y después de la lectura, donde se realiza la parte final del proceso de comprensión, recomiendan, graficar la información, formular preguntas y hacer resúmenes. Todas estas estrategias son pensadas, bajo el uso de las TIC con el propósito de motivar y desarrollar competencias para mejorar los procesos de enseñanza en el aula.

Acorde con lo planteado en breve, es posible establecer que estos postulados toman relevancia para apoyar el diseño e implementación de la presente propuesta investigativa, pues hacen alusión a las estrategias cognitivas que permiten reconocer e interpretar la información brindada por los textos, y las estrategias metacognitivas, que contienen las actividades a realizar antes, durante y después del ejercicio de lectura para alcanzar la comprensión textual.

### ***El uso de las herramientas TIC en los procesos educativos***

#### *Generalidades acerca de las TIC*

Otro de los aspectos fundamentales del presente proyecto de grado, es lo concerniente a las TIC. Escuchar hablar de la era de las telecomunicaciones, es solo consecuencia de los importantes avances que en tema de tecnología se está viviendo. De acuerdo con Archila y Bermejo (2017), el mundo está globalizado, y estos avances están en gran medida al alcance de todos. La escuela también ha entrado en esta dinámica y se ve enfrentada a la revolución informática, sus prácticas se han transformado, los recursos son ahora más variados y los resultados son favorables. En este orden de ideas, Cabero (2006), citado por Domingo y Marquès (2011), plantea en relación con la práctica docente, que:

Las TIC configuran nuevos entornos y escenarios para la formación con unas características significativas. Por ejemplo: amplían la oferta informativa y posibilidades para la orientación y tutorización, eliminan barreras espacio-temporales, facilitan el trabajo colaborativo y el autoaprendizaje, y potencian la interactividad y la flexibilidad en el aprendizaje (p. 170).

Según el precitado texto, se evidencia que, al vincular las TIC a las prácticas de aula, los docentes posibilitan a sus estudiantes nuevas formas de acceder a la información, de construir su

conocimiento; las herramientas tecnológicas se han convertido en una fuente de apoyo didáctico para los maestros.

### *Beneficios de las TIC en el contexto educativo*

Con el pasar de los años, se ha hecho más evidente la importancia que tienen las TIC, en el mejoramiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje, así como los múltiples beneficios producidos con las nuevas alternativas educativas mediadas con el uso de dichas herramientas digitales. En este sentido, Domingo y Marquès (2011), consideran entre las ventajas del uso de las nuevas tecnologías al interior del aula y en el desarrollo de las actividades de enseñanza y aprendizaje, el aumento de la atención y la motivación, aportan a la comprensión de las temáticas, facilitan el acceso a recursos para compartir información, favorecen el alcance de los objetivos propuestos, los estudiantes participan e intervienen más, las actividades se contextualizan y flexibilizan según las individualidades de los estudiantes; los alumnos asumen un rol más activo, desarrollando habilidades creativas, trabajo colaborativo y de investigación; en cuanto a los docentes, el uso de las TIC implica una constante renovación y preparación, lo cual afecta de forma positiva los procesos de enseñanza.

### *La teoría del aprendizaje basada en el conectivismo y el uso de las TIC*

Sin duda, las TIC se han convertido en elementos esenciales en los procesos de enseñanza-aprendizaje, de ahí que haya surgido diferentes modelos teóricos para explicar su relevancia en el desarrollo cognitivo de los estudiantes, incluyendo el desarrollo y fortalecimiento de comprensión lectora.

Uno de estos modelos teóricos hace referencia a la teoría del aprendizaje basada en el conectivismo, ampliamente estudiado por Stephen Downes y George Siemens, quienes destacan la posibilidad de aprender desde cualquier lugar del mundo, sin necesidad de que docentes y estudiantes coincidan en un mismo espacio y tiempo (Montoya et al., 2019).

Este modelo se nutre de los principios del aprendizaje biológico-neuronal, conceptual y social-externo, mediante los cuales, se pretende que los estudiantes puedan crear nuevas conexiones y patrones alrededor de redes o patrones existentes. En este caso, los docentes quienes prácticamente era la única fuente de conocimiento, se convierten en guías y orientadores del proceso de aprendizaje de los estudiantes, quienes, a su vez, adoptan un papel más activo, autónomo y participativo, con la finalidad de fortalecer su capacidad de asimilación y exposición, la cual caracteriza el aprendizaje colectivo (Montoya et al., 2019).

#### *Estrategias mediadas por las TIC en el ámbito educativo*

Para dar cumplimiento con el desarrollo y el fortalecimiento de la comprensión lectora, con el uso de las TIC, es necesario el diseño e implementación de diversas estrategias digitales. En este sentido, Avendaño (2015), asegura que este tipo de estrategias aumenta la concentración y atención de los estudiantes a la hora de realizar actividades que involucran las nuevas tecnologías, además, incrementa la motivación por enfrentarse a los diferentes tipos de texto, produce una mayor relación a la hora de dar cuenta de las ideas centrales de los textos, contribuye con la ampliación del vocabulario y la inferencia de información más fácil y rápido. Así mismo, las prácticas de aula deben involucrar estrategias permeadas por las TIC, porque se convierten en espacios nuevos de aprendizaje, que les genera a los estudiantes mayor motivación y confianza.

Por otra parte, Pasella y Polo (2016), reconocen que haciendo uso de herramientas y plataformas tecnológicas, es posible motivar a los estudiantes con didácticas innovadoras, permitiendo el avance y mejora en procesos de lectura y escritura, fortaleciendo a su vez varias áreas del conocimiento, así como, competencias y habilidades relacionadas con la comprensión lectora, mejorándola en sus tres niveles, literal, inferencial y crítico; poniendo en práctica preguntas, secuencias didácticas y apropiación de las TIC, como mediadoras de estos procesos de comprensión. Postulan, además, la importancia de las didácticas mediadas por las TIC, mediante las cuales se busca fortalecer, contextualizar, interpretar y relacionar de forma amplia el texto y destacan la utilización de la plataforma Moodle, donde se pueden integrar diversas actividades de aprendizaje y de RED, ya que sus características son favorables para la comprensión lectora. En este caso, las propuestas de intervención diseñadas y mediadas con el uso de las TIC, deben generar impacto, a través de la transformación de las metodologías tradicionales, por unas más variadas, versátiles e interesantes, tanto para alumnos como para docentes, con cambios significativos en los ambientes de aprendizaje. Estos autores concluyeron, que el diseño de estrategias y secuencias dinamizadas por TIC son una herramienta de gran utilidad para el personal docente, lo que genera un desafío e implica compromiso para la implementación de las mismas; así como en la proyección y sostenibilidad de la propuesta a nivel institucional.

Gracias al recorrido realizado por los diferentes artículos e investigaciones referenciadas a lo largo de este marco, es claro que, la comprensión lectora hace parte de todas las actividades de la cotidianidad de los seres humanos.

## Marco Conceptual

El ser humano es un ser social, curioso, reflexivo y comunicativo por naturaleza. En la cotidianidad está expuesto a miles de mensajes con diferentes intencionalidades y que pueden llegar, a través de distintos medios; la habilidad lectora permite reaccionar, comprender y responder a estos mensajes. Uno de los medios como llega la información a cada sujeto, en la nueva mecánica social, es la tecnología; esta nueva dinámica atravesada por las tecnologías hace receptores de gran cantidad de información que se deben analizar; surge entonces, el interés por reconocer la importancia de los procesos de comprensión de esa información en los estudiantes, en este caso específico, el interés por el fortalecimiento de la comprensión lectora en los alumnos de la básica primaria.

La propuesta investigativa titulada: COMPREN-TIC, explorar, navegar y comprender, está claramente enfocada en el área de lenguaje y específicamente en todos los procesos que se desencadenan con la habilidad comunicativa de leer. Apoyadas sobre estas ideas, a continuación, se presenta el marco conceptual que sirve de referencia al momento de realizar el diagnóstico, diseño y evaluación de la propuesta.

En este sentido, es importante abordar los conceptos de: lectura y comprensión lectora. Inicialmente es importante reconocer la lectura como un proceso cognitivo que supera, o va más allá de lo que se conoce como decodificar, desde esta perspectiva, es válido mencionar la definición de lectura de Cassany (2019), quien expresa que: “leer es exactamente eso: entender el significado de un texto a partir de unos pocos indicios” (p. 7). Leer entonces, no es simplemente decir en voz alta letras, cuando se lee se involucran procesos cognitivos y sociales que más adelante, le permitirán al lector, comprender y aprender. En cuanto a esto, Solé (2012) aporta una definición muy coherente y relacionada con Cassany:

Entender la lectura como una competencia compleja, en la que confluyen componentes emocionales, cognitivos y metacognitivos, estratégicos y automáticos, individuales y sociales, cuyo aprendizaje requiere de intervenciones específicas a lo largo de la escolaridad, es necesario para afrontar de manera realista y desprovista de ingenuidades simplificadoras el reto de formar ciudadanos lectores, capaces de utilizar la lectura para sus propósitos (p. 52).

La lectura y la comprensión lectora son habilidades que van entrelazadas y que de alguna manera no se desligan, independientemente del nivel de comprensión que se alcance al leer. Citando nuevamente a Solé (2012), “comprender implica conocer y saber utilizar de manera autónoma un conjunto de estrategias cognitivas y metacognitivas que permiten procesar los textos de manera diversa, en función de los objetivos que orientan la actividad de lector” (p. 49). Así mismo, esta autora, en su texto, estrategias de comprensión de la lectura, publicado en el año 2001, afirma que:

La actividad intelectual que se moviliza cuando se trata de comprender un texto, esa actividad que lleva a seleccionar esquemas de conocimiento adecuados, a valorar su plausibilidad, a integrar en ellos la nueva información modificando lo uno y lo otro si es necesario, e incluso llegando a elaborar nuevos esquemas de conocimiento, es decir, representaciones más ajustadas de la realidad que se pretende comprender, es responsable de que a través de la lectura aprendamos incluso cuando ése no es el propósito que nos mueve a leer (Solé, 2001, p. 2).

Frente a la definición de comprensión, es importante tener en cuenta que es una competencia compleja y multidimensional, que obliga a pensar buenas estrategias en las

prácticas de aula, que fortalezcan los procesos que implica esta actividad intelectual, como generar hipótesis, hacer predicciones, verificar la información y establecer relaciones entre los conocimientos previos y los textos leídos. Según esto, Clavijo et al. (2011), afirman que:

La comprensión lectora [puede ser] entendida como el proceso a través del cual se establece una interacción directa entre el lector y el texto, donde el texto leído produce en el agente lector una reacción y este es capaz de apropiarse de esta información para aplicarla en el desarrollo de sus actividades contextuales, está integrada por unos componentes fundamentales que hacen viable el proceso en el lector (p. 30).

Estos autores, dentro de la comprensión lectora reconocen tres niveles, comprensión literal, comprensión inferencial y comprensión crítica. Pueden relacionarse estos tres niveles con los que menciona Solé (2012) citando a Freebody y Luke (1990), en los cuales se identifican cuatro niveles, a saber: nivel ejecutivo, nivel funcional, nivel instrumental y nivel epistémico. Para esta propuesta, se abordan los siguientes tres niveles: la comprensión literal, donde se expresa lo que el texto muestra de manera explícita, estructura textual, personajes, lugares entre otros; comprensión Inferencial, relacionada con la interacción entre el texto y el lector, se realiza bajo los procesos de inferir y predecir y la comprensión crítica, asociada con la interpretación personal del texto se fundamenta en lo que se deduce de la lectura.

Teniendo claro que, la comprensión lectora es una competencia que se desarrolla paulatinamente, relacionando factores como conocimientos previos, procesos de pensamiento, la interacción entre el lector y el texto, además de las componentes sociales y emocionales, se hace necesario pensar en las estrategias que permiten tener una buena comprensión lectora.

Retomando a Solé (2011), estas estrategias implican darle sentido personal a la lectura y planificar la mejor manera de leer, además de predecir, inferir, relacionar lo nuevo que se lee con

los conocimientos y experiencias que se tenían antes de abordar el texto y finalmente organizar la información que brinda el texto, resumirla, sintetizarla y si es necesario ampliarla.

Las estrategias de lectura suponen realizar una serie de procesos que le permitirán al lector comprender mejor un texto, de acuerdo a esto, Solé (2012) identifica tres momentos o etapas para hacer uso de las estrategias. La primera etapa se enfoca en la activación los conceptos previos, dar una idea general del texto, dar inicio a las predicciones o a la elaboración de hipótesis. Este momento se conoce como estrategias antes de la lectura. Cuando se hace el acercamiento o lectura del texto se realiza la formulación y confrontación de hipótesis, se resume o sintetiza, se aclaran dudas, se amplía el léxico; todas estas actividades se conocen como estrategias durante la lectura y finalmente, cuando se conoce la información que nos brinda el texto, es posible realizar estrategias después de la lectura como organizar la información en un mapa mental, resumir, plantear interrogantes, actividades que den cuenta de sus avances en cuanto a la comprensión.

Partiendo de lo anterior, queda claro que todos los procesos de comprensión exigen de habilidades específicas: experimentación, codificación, observación, percepción, memoria y atención; practicas presentes sobre todo en las primeras etapas del desarrollo humano y por supuesto los niveles escolares iniciales. Estas son significativas en el aprendizaje de la lecto-escritura, por esta razón se enfatiza en los procesos cognitivos básicos de memoria, percepción y atención, como aspectos fundamentales para este trabajo de investigación.

Ahora bien, Viramonte (2008), sustenta que los procesos cognitivos básicos, son aquellos que carecen de intervención directa, activa y consiente del sujeto, además son de carácter biológico, que se pueden potenciar y controlar con diferentes niveles de esfuerzo. En este orden de ideas, se retoma inicialmente la percepción, asumiéndola como la capacidad de captar la

información que se recibe del entorno, esa forma de codificar mientras se da sentido a los diferentes datos que los sentidos externos reúnen. En los procesos de comprensión lectora, la percepción involucra actos sencillos como ver, leer y oír, para poder dar sentido a los símbolos y signos recopilados; así como las estrategias que aplica cada estudiante para dar sentido. Por otra parte, la atención, la cual es la capacidad que tiene el sujeto para fijarse en diferentes estímulos específicos y relevantes, focalizando los contenidos existentes en la información y de esta manera, filtrar y analizar la información recibida. Finalmente, como proceso básico, se tiene en cuenta la memoria, la cual requiere de un acto consiente para recibir, analizar e interpretar, la información que recibe, además, se puede decir, que esta función permite que se dé una interpretación profunda, mientras se hacen asociaciones a partir de la realidad, creando significados, imaginarios y categorizaciones de los contenidos; tanto la memoria a corto plazo, como la memoria a largo plazo son indispensables en el desarrollo del ser humano, así como primordiales en la comprensión global en el campo de la lecto-escritura. Por consiguiente, los procesos cognitivos básicos de percepción, atención y memoria, están estrechamente ligadas en los procesos de construcción de conocimiento.

Con los conceptos de comprensión lectora y de todos los factores que favorecen este proceso claramente definidos, es necesario también, mencionar los ambientes de aprendizaje, como factor crucial para alcanzar un proceso de enseñanza y aprendizaje significativo. En la actualidad, la educación ya no está centrada exclusivamente en el escenario tradicional de la escuela, su función formativa y socializadora se ha mudado a otros espacios como los que brindan las redes informáticas. Es por eso que, estos espacios se denominan ahora ambientes de aprendizaje, asumidos como los lugares, físicos o virtuales que permiten el curso de los procesos educativos. Para Chaparro (1995), citado por Duarte (2003):

El ambiente educativo no se limita a las condiciones materiales necesarias para la implementación del currículo, cualquiera que sea su concepción, o a las relaciones interpersonales básicas entre maestros y alumnos. Por el contrario, se instaura en las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que involucran acciones, experiencias y vivencias por cada uno de los participantes; actitudes, condiciones materiales y socioafectivas, múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura necesaria para la concreción de los propósitos culturales que se hacen explícitos en toda propuesta educativa (p. 102).

Teniendo en cuenta los aspectos antes mencionados, los ambientes de aprendizaje comprenden, no sólo el medio físico, sino también el virtual, y las conexiones y acciones que se producen en dicho medio, es decir, las relaciones entre las personas y los objetos, las pautas de comportamiento, las interacciones que se producen entre las personas, los roles que cada sujeto asume y las actividades que allí se realizan. Para Duarte (2003), los ambientes educativos deben estar fundamentados en varios aspectos imprescindibles, entre los cuales resaltan el fomento de la capacidad analítica investigativa, el trabajo en equipo, el manejo de la tecnología y del lenguaje digital y la capacidad de resolver situaciones problemáticas.

En este mismo sentido, Rodríguez (2014), habla de los ambientes de aprendizaje, como el espacio en el cual se desarrollan las actividades de aprendizaje; los clasifica en tres categorías: áulico, real y virtual. El primer ambiente, es el que tiene presencia en el aula de clase; el ambiente real es el que se da en cualquier espacio físico diferente al salón de clases, en este tipo de ambientes se permite la verificación de los conocimientos y habilidades que los estudiantes poseen; los ambientes virtuales, son los que están creados y mediados por el uso de las TIC y que

tienen como objetivo facilitar el proceso de aprendizaje a través de dispositivos informáticos y del acceso a recursos educativos digitales y diversas fuentes de información en línea.

El rol del maestro tiene como tarea principal, la generación de esos ambientes de aprendizaje, buscando siempre favorecer la adquisición de los conocimientos, las habilidades y los conocimientos en los estudiantes. Un gran porcentaje de los resultados positivos en el aprendizaje de los estudiantes, está relacionado con los ambientes donde realizan las actividades; por eso, el papel del maestro, es también el de mediar entre el conocimiento y los estudiantes, acompañándolos a alcanzar los objetivos planteados.

Rodríguez (2014) afirma, además, que los ambientes de aprendizaje deben tener cuatro instancias, una para la información, otra para la interacción, un espacio de producción y, por último, un espacio de exhibición, en este, se da a conocer el producto del proceso y puede constituir también la fase de evaluación. Desde esta perspectiva, los ambientes de aprendizaje, son entendidos como las condiciones educativas, físicas y relacionales, en las que está enmarcado el proceso de enseñanza y aprendizaje; el adecuado diseño e implementación de estos ambientes, favorecerá la creatividad y la participación de los estudiantes en diferentes situaciones problemáticas, para apoyar los procesos de aprendizaje y el logro de las metas previamente definidas.

Dentro de este marco, se hace necesario, hacer énfasis en los ambientes virtuales de aprendizaje. Estos espacios mediados por las TIC, consideran al estudiante como protagonista principal y responsable de su aprendizaje. En este escenario, el docente tiene como función facilitar instrumentos que permitan el acceso a la información, favoreciendo en el alumno su inmersión en un contexto para el aprendizaje. En esta nueva visión de los espacios de educación, la tecnología constituye un elemento fundamental al momento que permiten en el estudiante la

representación de los contenidos y la información, la realización de las actividades, las interacciones entre los participantes del proceso educativo, y la evaluación de estos aprendizajes. Estudiantes y docentes, apoyados en las tecnologías de la información y las comunicaciones, deben trabajar conjuntamente en la construcción del conocimiento de forma global, para lo cual es indispensable alcanzar y fortalecer habilidades cognitivas como el razonamiento, la resolución de problemas y el pensamiento crítico.

Las TIC ofrecen las herramientas para crear ambientes de aprendizaje, con la posibilidad de tener comunicación tanto sincrónica como asincrónica, lo que conlleva a la introducción de metodologías de trabajo virtual, mediadas por la multiculturalidad, la interconectividad y la hipertextualidad, que caracterizan la sociedad actual. Para Pérez y Telleria (2012), se debe concebir a la educación en TIC como la enseñanza de habilidades y competencias complejas, orientando con sentido educativo el uso de las TIC, con propósitos definidos para crear y analizar críticamente, y, además, que funcionen como medios de apoyo para el proceso de enseñanza y aprendizaje. Los ambientes virtuales de aprendizaje, AVA, representan la posibilidad de conjugar en un mismo espacio diferentes áreas del conocimiento, recrear la imaginación y la cultura. Es decir, el uso de las TIC proporciona la oportunidad de indagar por aspectos desconocidos, de combinar la información nueva con la historia y las condiciones de cada estudiante, propiciando un aprendizaje mediado por la cultura.

Pérez y Telleria (2012), hacen alusión a los AVA, como elementos del contexto escolar, que exigen una intervención pedagógica, y que deben estar definidos:

Por unos espacios, una organización social, unas relaciones interactivas, una forma de distribuir el tiempo y un determinado uso de los recursos, donde los procesos educativos

se desarrollan como elementos estrechamente integrados en dicho sistema desde la mediación tecnológica (p. 96).

Entendiendo los AVA como entornos digitales que brindan las condiciones para la realización de actividades de aprendizaje, es importante hacer claridad en que estos pueden usarse tanto en modalidades educativas presenciales, como virtuales y mixtas. Para Herrera (2006), en los ambientes virtuales de aprendizaje, se distinguen dos tipos de elementos, los constitutivos y los elementos conceptuales. Los elementos constitutivos tienen relación con los medios de interacción, y los factores ambientales y psicológicos. Por otra parte, los elementos conceptuales, se refieren al factor educativo y tienen que ver con la parte instruccional y el diseño de la interfaz.

Se está inmersos en múltiples recursos y herramientas mediadas por TIC, porque éstas ofrecen al campo de la educación la diversificación de las prácticas y estrategias didácticas, que apuntan a mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje; esta investigación está encaminada a fortalecer habilidades comunicativas de comprensión lectora, de igual forma, beneficiar procesos académicos y optimizar recursos, permitiendo la interacción de las TIC, en espacios presenciales y virtuales, con encuentros sincrónicos y asincrónicos entre maestros y estudiantes, espacios que motiven la curiosidad, la creatividad y la exploración, así como también, robustecer en el estudiante hábitos de estudio, aprendizaje, trabajo colaborativo y construcción de conocimiento, a partir de la estructuración de su realidad.

En la propuesta investigativa, que se diseñó, se optó por utilizar como herramienta de gestión la plataforma Moodle para dinamizar las prácticas pedagógicas, ya que esta brinda espacios virtuales de participación, tanto asincrónicos como en tiempo real, lo que favorece la interacción entre los actores del proceso educativo, así mismo, entre sus aspectos relevantes, se

puede mencionar que es un programa de fácil instalación y se modifica de acuerdo a las necesidades de los usuarios, al mismo tiempo, consiente la programación y administración de recursos en línea, que pueden ponerse al servicio de estudiantes y maestros; en la creación de espacios de construcción de conocimiento individual y colaborativos, este sistema permite trabajar con diversos formatos: videos, Excel, audio, Word, Flash, PPT entre otros, sumado a esto, su fácil acceso da libertad al momento de compartir información en clases tanto presenciales como aulas virtuales, es un software de carácter abierto, gratuito, flexible y de amigable acceso, además es único y seguro, propone ambientes de aprendizaje acordes a la población de estudio. Entre otros benéficos la plataforma Moodle, requiere de establecer roles, siendo eficaz al momento de unificar criterios, gestionar RED, tareas y evaluaciones; presenta un sistema de elaboración, distribución y construcción de conocimiento constante, teniendo como fin la calidad de la educación.

Aunado a eso, Moodle tiene un aporte significativo desde lo pedagógico, puesto que favorece procesos de enseñanza aprendizaje, generando impactos positivos en las diferentes áreas del conocimiento, en especial en la comprensión lectora, objetivo de la investigación propuesta, además, favorece aspectos en cuanto a asimilación, atención, concentración y aumento de la motivación.

Según Navarro y Alberdi (2004), citados por Domínguez (2010), Moodle trae consigo el aumento de materiales para el aprendizaje, contenidos multimodales e hipertextuales, en entornos virtuales mediados por tiempos flexibles y experiencias significativas, donde puede evidenciarse la participación activa, crítica y reflexiva de los estudiantes en cualquier nivel, en este caso los niños del grado tercer población de estudio en este trabajo.

Esta propuesta de investigación se realiza en la IE República de Honduras, por lo cual su diseño debe estar basada en el modelo pedagógico de la misma. La institución direcciona sus prácticas pedagógicas bajo el modelo socio- crítico con un enfoque constructivista; expone como objetivo la transformación social, centrándose en problemáticas y necesidades específicas de la comunidad y su entorno, mientras se generan procesos de aprendizajes cooperativos, progresivos y secuenciales, que propenden por el desarrollo individual, reflexivo y crítico del sujeto. Cabe anotar, que, desde la fundamentación pedagógica del modelo institucional, se trabaja por el fortalecimiento de habilidades autónomas, comunicativas y ciudadanas, teniendo en cuenta los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, y todos aquellos procesos de construcción de conocimiento presentes entre los actores de la comunidad educativa, impulsados desde la ciencia y la tecnología, mediados por las herramientas TIC.

En ese mismo contexto, se propone la formación integral, esto quiere decir, que se concibe al estudiante desde la visión multidimensional, allí aparecen la dimensión ética, socio-afectiva, socio-cultural, cognitiva, comunicativa y ambiental, que el modelo institucional y la presente investigación esperan desarrolle el estudiante, siendo autónomo en la toma de decisiones, capaz de expresarse y establecer relaciones interpersonales de forma sensible y respetuosa, un ciudadano libre, actor y constructor de conocimiento, protagonista y líder en su espacio escolar y social.

De igual forma, se concibe al maestro, como aquél que inspira, un profesional competente, innovador y creativo en su práctica pedagógica, abierto al cambio, con espíritu de explorador, con una actitud crítica y a la vez propositiva, al mismo tiempo que se sensibiliza y adapta a las cambiantes características del contexto, la escuela y sociedad actual, con relación a la implementación y uso de TIC en el aula, un docente interesado en formarse idóneamente en su

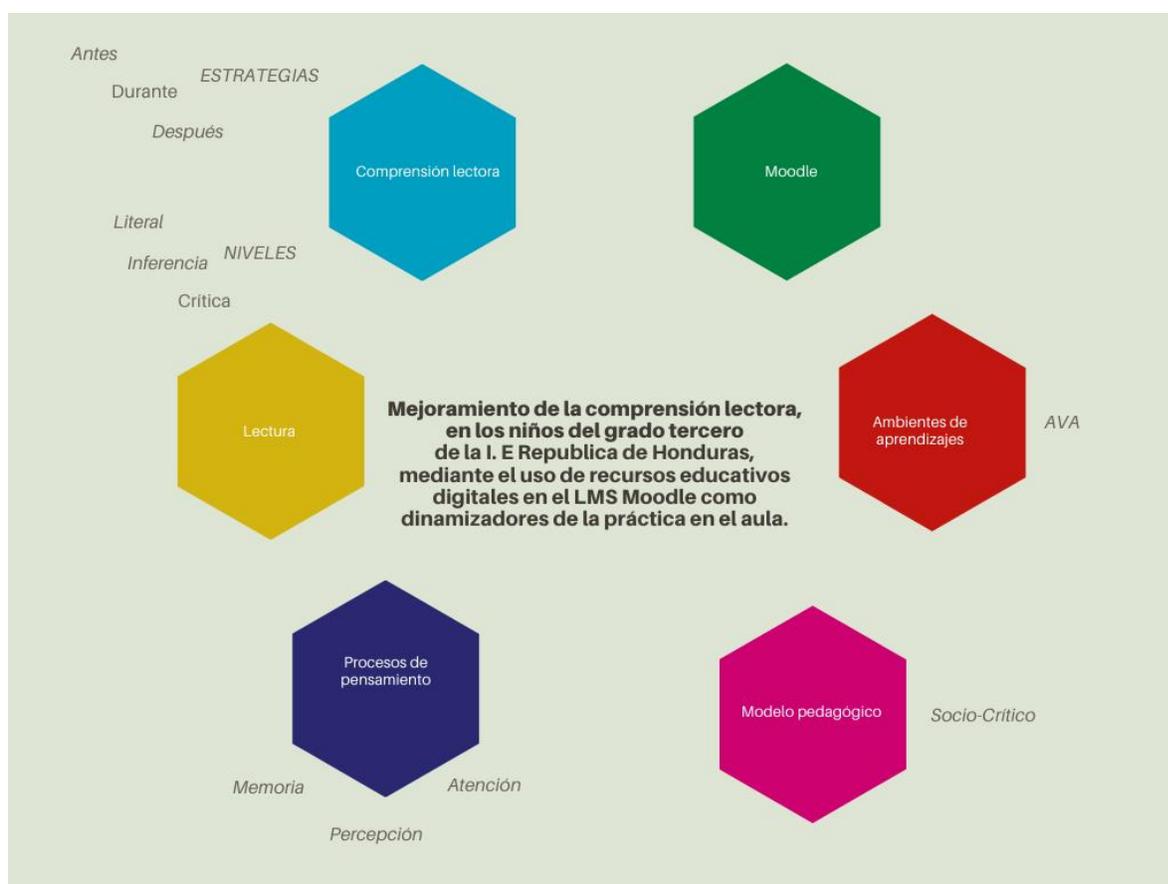
parte humana e intelectual, para acompañar de forma asertiva al estudiante en procesos de enseñanza aprendizaje en una praxis constante entre los actores, (estudiante –maestro).

Este modelo pedagógico, se basa primordialmente en el principio de la formación integral del ser, partiendo de las individualidades para así nutrir lo colectivo, y posibilitar la reflexión; como se enuncia en el PEI, siendo la dialéctica del hacer, el saber, el ser y el emprender, lo que articula y da movilidad a la unidad del conocimiento; sobre todo desde el desarrollo de competencias básicas y ciudadanas (Institución Educativa República de Honduras, 2014, p. 46). Entre las corrientes pedagógicas que conforman el basamento de este modelo, se encuentran La escuela de la libertad, propuesta por Alexander S. Neill en 1980, Celestín Freinet, con su texto Una escuela para el pueblo de 1986, La escuela por la vida y para la vida de Ovidio Decroly en 1983, La pedagogía de la esperanza de Paulo Freire en 1997, El método de María Montessori, y algunos aportes que los hermanos Zubiría hacen a la pedagogía para alcanzar una mejor calidad en la educación. Así mismo, se basa en el cognitivismo, desde autores como Constance Kamii, David Ausubel, Jerome Bruner y Howard Gardner.

Finalmente, es posible afirmar, con este marco conceptual, que la transición del siglo XX al siglo XXI, marcará una transformación social, que tendrá como aspecto relevante las relaciones comunicativas de carácter virtual, una comunicación mediática. Esta nueva sociedad, denominada la sociedad de la información, está cargada de nuevos lenguajes mediados por las herramientas tecnológicas. Los sistemas educativos no son ajenos a esta nueva dinámica, los procesos de enseñanza y aprendizaje pasaron de estar fundamentados en el lenguaje oral y escrito, y le dieron cabida al iconográfico, a las imágenes digitales, a las representaciones mentales, al fortalecimiento del pensamiento visual. De esta forma, la interactividad, adquiere relevancia en el terreno educativo. Ahora el estudiante tiene la posibilidad de elegir la forma

como accede a la información, establece su ritmo y las relaciones con el conocimiento según sus intereses y necesidades.

Educar es conocer y leer el contexto para transformarlo, posibilitando la relación con el otro y lo otro como un acto dialógico, reflexivo y consiente, reconociendo la importancia de conformar redes de conectividad para abrir las puertas de la escuela al mundo actual. A modo de síntesis se presentan los conceptos abordados en la figura 4.



*Figura 4.* Síntesis marco conceptual  
*Nota.* Elaboración propia.

## Metodología

En este capítulo se desarrolla el diseño metodológico de la propuesta investigativa. Acá se define el tipo y modelo de investigación escogido y se justifica dicha elección, además se hace la descripción de la población y la muestra elegida para el desarrollo del trabajo investigativo. De igual forma, se encuentran aquí referenciadas, las categorías y subcategorías de análisis, los instrumentos de recolección de la información, como se realiza el análisis de esos datos recolectados y la ruta de la propuesta.

### Tipo y Modelo de la Investigación

Investigar es el ejercicio de indagar, analizar, proponer, diseñar y evaluar, para comprender un fenómeno y construir conocimientos alrededor de este. Hernández et al. (2014) la define como “un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema” (p. 4). Partiendo de esta premisa, esta propuesta de investigación, busca intervenir una problemática presentada por los estudiantes de la IE República de Honduras, específicamente los del grado tercero, respecto al proceso de comprensión lectora y a los niveles de dificultad que supone abordar un texto, en cuanto a lo literal, inferencial y crítico intertextual. La propuesta está enmarcada en la línea de Investigación Acción Pedagógica (en adelante IAP), para Vidal y Rivera (2007) la investigación acción:

Es un método muy aplicado en los procesos de transformación actuales, para estudiar, controlar y alcanzar las modificaciones deseadas en el entorno social de aplicación. Y constituye una importante alternativa en los métodos de investigación cualitativa, muy aplicado en entornos académicos donde existe una fuerte vinculación de la teoría con la

práctica, donde se producen un conjunto de espirales cíclicas de planeamiento, acción, observación y reflexión, que son consustanciales a las aproximaciones sucesivas en que se convierte la solución del problema (p. 1-2).

Es decir, que la IAP consiste en realizar un trabajo investigativo soportado en la exploración concienzuda de las prácticas de aula, y las acciones que apuntan a la transformación y construcción de saberes pedagógicos en espacios diversos en este caso la comunidad educativa de la IE República de Honduras. Durante el desarrollo de la propuesta se tienen en cuenta las fortalezas y debilidades existentes en los estudiantes del grado tercero, la población de estudio, en los diferentes niveles de comprensión lectora, literal, inferencial y crítica, con miras a impactar de forma positiva a los estudiantes en cuanto a la problemática planteada, se generan, así, diferentes estrategias, recursos educativos digitales y prácticas mediadas por el uso de tecnologías de la información y la comunicación, como instrumentos innovadores en el entorno escolar y en las prácticas de aula, sumado a esto, se tienen las múltiples acciones en cuanto a procesos de enseñanza aprendizaje se refiere, haciendo uso de (RED) que son instrumentos con una intención educativa y didáctica clara, además, están encaminados a fortalecer los procesos educativos. Investigar situaciones y experiencias propias del entorno pedagógico, donde el maestro es el investigador, el que observa, planea, diseña e implementa estrategias y acciones que permiten transformar los procesos y las prácticas de aula, son asuntos propios de la IAP.

A propósito, Tello et al. (2016), expresan que, el tipo de investigación que pretende sistematizar dicho proceso individual en el docente que investiga a la vez que enseña es la investigación acción pedagógica. En este sentido, la propuesta investigativa se realiza bajo la línea de Investigación Acción Pedagógica, que tiene como objetivo primordial abordar asuntos referentes a situaciones que se viven dentro del aula, mediante la participación y reflexión de los

actores del proceso educativo, con el fin de transformar y resolver los problemas de las prácticas pedagógicas, tanto de los procesos de enseñanza como los de aprendizaje.

Esta modalidad investigativa permite asumir de manera crítica y reflexiva el trabajo cotidiano del maestro, brindando la posibilidad de enfrentar situaciones en el aula, que le sugieran asumir un rol investigativo, con el propósito de mejorar las prácticas pedagógicas. Bajo la metodología investigativa IAP, se aborda esta propuesta desde un enfoque mixto, es decir, se toman las bondades y fortalezas de los enfoques cuantitativo y cualitativo. Desde el enfoque cuantitativo se busca la medición de los hechos y gracias al enfoque cualitativo, la explicación de los mismos.

Para Hernández et al. (2014), “la meta de la investigación mixta no es reemplazar a la investigación cuantitativa ni a la investigación cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación, combinándolas y tratando de minimizar sus debilidades potenciales” (p. 532). Lo que quiere decir, que, al utilizar el enfoque mixto, se hace necesario implementar un conjunto de estrategias para la recolección, análisis y relación de los datos cuantitativos y cualitativos en una misma investigación para dar solución al problema planteado. En la tabla 1, se resumen el método mixto en la investigación, según los referentes de Hernández et al. (2014).

Tabla 1. *Características Método mixto en la investigación*

Justificación	Se refiere a...
1. Triangulación o incremento de la validez	Verificar convergencia, confirmación o correspondencia al contrastar datos CUAN y CUAL, así como a corroborar o no los resultados y descubrimientos en aras de una mayor validez interna y externa del estudio.
2. Compensación	Usar datos y resultados CUAN y CUAL para contrarrestar las debilidades potenciales de alguno de los dos métodos y robustecer las fortalezas de cada uno. Un enfoque puede visualizar perspectivas que el otro no, las debilidades de cada uno son subsanadas por su "contraparte".
3. Complementación	Obtener una visión más comprensiva sobre el planteamiento si se emplean ambos métodos, así como un mayor entendimiento, ilustración o clarificación de los resultados de un método sobre la base de los resultados del otro.
4. Amplitud (visión más integral y completa del fenómeno)	Examinar los procesos más holísticamente (conteo de su ocurrencia, descripción de su estructura y sentido de entendimiento).
5. Multiplicidad (diferentes preguntas de indagación)	Responder a un mayor número de diferentes preguntas de investigación y más profundamente.
6. Explicación	Mayor capacidad de explicación mediante la recolección y análisis de datos CUAN y CUAL y su interpretación conjunta.
7. Reducción de incertidumbre ante resultados inesperados	Un método (CUAN o CUAL) puede ayudar a explicar los hallazgos inesperados del otro método.
8. Iniciación	Descubrir contradicciones y paradojas, así como obtener nuevas perspectivas y marcos de referencia, y también a la posibilidad de modificar el planteamiento original y resultados de un método con interrogantes y resultados del otro método.
9. Expansión	Extender el rango de la indagación usando diferentes métodos para distintas etapas del proceso investigativo. Un método puede expandir o ampliar el conocimiento obtenido en el otro.
10. Desarrollo	Usar los resultados de un método para ayudar a desplegar o informar al otro método en diversas cuestiones, como el muestreo, los procedimientos, la recolección y el análisis de los datos. Incluso, un enfoque puede proveerle al otro de hipótesis y soporte empírico. Por ejemplo, facilitar el muestreo de casos de un método, apoyándose en el otro.
11. Credibilidad	Al utilizar ambos métodos se refuerza la credibilidad general de los resultados y procedimientos.
12. Contextualización	Proveer al estudio de un contexto más completo, profundo y amplio, pero al mismo tiempo generalizable y con validez externa.
13. Ilustración	Ejemplificar de otra manera los resultados obtenidos por un método.
14. Utilidad	Mayor potencial de uso y aplicación de un estudio (puede ser útil para un mayor número de usuarios o practicantes).
15. Descubrimiento y confirmación	Usar los resultados de un método para generar hipótesis que serán sometidas a prueba a través del otro método.
16. Diversidad	Obtener puntos de vista variados, incluso divergentes, del fenómeno o planteamiento bajo estudio. Distintas ópticas ("lentes") para estudiar el problema. Además de lograr una mayor variedad de perspectivas para analizar los datos obtenidos en la investigación (relacionar variables y encontrarles significado).
17. Claridad	Visualizar relaciones "encubiertas", las cuales no habían sido detectadas por el uso de un solo método.
18. Argumentación	Consolidar los razonamientos y argumentaciones provenientes de la recolección y análisis de los datos por ambos métodos.
19. Producción metodológica	Generar nuevos métodos de recolección y análisis. Por ejemplo, desarrollar un instrumento para recolectar datos bajo un método, basado en los resultados del otro método, logrando así un instrumento más enriquecedor y comprehensivo.

Nota: tomado de Hernández et al. (2014, p. 539).

De acuerdo con la información de la tabla 1, esta propuesta investigativa, tiene como propósito mejorar los niveles de comprensión lectora en sus tres componentes literal, inferencial y analítica. Apunta a generar espacios de participación y construcción de conocimiento, en las prácticas de aula en la modalidad de trabajo en casa, implementada en tiempos de pandemia por el covid-19. Durante los encuentros virtuales que los docentes tendrán con el grupo de estudiantes por la aplicación Google Meet, se posibilita un entorno de encuentro de acompañamiento, y propicia el trabajo autónomo y colaborativo, entre el grupo de estudiantes. Además, otro componente clave es la interdisciplinariedad, teniendo en cuenta que el modelo pedagógico institucional tiene una orientación crítica social, con un enfoque constructivista que permite las interacciones desde la ciencia, el arte y la innovación, todas permeadas por el uso de las TIC y la investigación. La propuesta estructurada desde la IAP y con enfoque mixto, permite un proceso constante de planeación, acción observación y reflexión.

### **Participantes: Población y Muestra**

Después de analizar las pruebas internas y externas en la IE República de Honduras, se detectaron debilidades y desempeños deficientes, en cuanto a los niveles de comprensión lectora; este análisis dio pie a la escogencia de la población de estudio, niños y niñas de grado tercero, en el cual las dificultades en este sentido son más marcadas, además de ser el grado en el que termina el nivel educativo para la adquisición del lenguaje oral y escrito.

Este proyecto de investigación se aplica en la IE República de Honduras, el cual posee 1200 estudiantes matriculados. La población beneficiaria son los estudiantes del tercer grado, con un total de 118 educandos; el grupo de muestra es 3°01, que cuenta con 34 alumnos, de las cuales 16 son niñas y 18 son niños. La elección de la muestra se hizo teniendo en cuenta

varios aspectos, uno son las dificultades que los estudiantes presentan a nivel de la lectura y la comprensión lectora, otro aspecto a tener en cuenta es la facilidad de estos estudiantes para conectarse a internet y este, es uno de los medios por los cuales se puede tener contacto con los niños, debido a la emergencia sanitaria COVID 19, que obligó al estudio en casa.

Las edades de los integrantes del grupo, oscilan entre los 8 y 10 años, la mayoría pertenecen a un estrato socioeconómico 0, 1 y 2, que los hace vulnerables a diversas situaciones. Sin embargo, es un grupo que se caracteriza por asumir retos, por su buena participación y entusiasmo al momento de realizar las actividades que se le proponen, muestran interés y compromiso por enfrentar situaciones nuevas de aprendizaje.

### **Categorías y Subcategorías**

Las categorías y subcategorías, son los ejes o tópicos alrededor de los cuales se recoge y organiza la información en una investigación. Estas pueden estar establecidas desde el inicio del planteamiento del proyecto, pero también pueden ir surgiendo a lo largo de la aplicación de los instrumentos y el análisis de los datos arrojados. En este sentido, Cisterna (2005), afirma que:

Estos tópicos surgen dentro de la investigación a partir de la formulación de los llamados “objetivos”, tanto de aquellos de tipo general, que son una inversión de las preguntas de investigación en términos de finalidades, como de aquellos denominados como “específicos”, que desglosan y operacionalizan los primeros (p. 64-65).

En esta propuesta de investigación, se pueden clasificar las categorías y subcategorías, tal como se presenta a continuación en la tabla 2.

Tabla 2. Descripción de las categorías de análisis de la presente investigación.

<b>Categoría 1: Comprensión Lectora</b>		
<b>Conceptualización:</b> leer comprensivamente es entender el significado de un texto a partir de unos pocos indicios.		
En el nivel literal, el lector extrae información textual y superficial de lo leído. En cuanto al nivel inferencial, el lector está en capacidad de relacionar la información del texto y hacer inferencias a partir de estas relaciones, hace deducciones y descubre la intencionalidad del texto. Finalmente, en el nivel crítico textual, el lector asume una posición crítica frente al texto; confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, está en capacidad de emitir un juicio crítico valorativo y expresar opiniones personales acerca de lo que se lee.		
	Niveles de comprensión lectora	Adquisición proceso lector
Subcategorías	Literal Inferencial Crítico	Decodificación Vocabulario Saberes previos
<b>Categoría 2: Competencias Digitales</b>		
<b>Conceptualización:</b> Lévano et al (2019, p.572) citan a Marza y Cruz (2018) quienes las asumen como “instrumentos de gran utilidad que permite la movilización de actitudes, conocimientos y procesos; por medio de los cuales los discentes adquieran habilidades para facilitar la transferencia de conocimientos y generar innovación.		
La alfabetización digital el proceso cognitivo que posibilita la adquisición de algunas capacidades para el empleo de las TICS y el manejo de la información; este proceso es el resultado del entrenamiento en el manejo de recursos basados en tecnologías de la información, así mismo, estas competencias digitales están acompañadas de aspectos como la colaboración, la responsabilidad, la ética, entre otros.		
	Accesibilidad	Manejo de la plataforma
Subcategorías	Conectividad	Manejo de Moodle

*Nota:* elaboración propia.

En concordancia con la información de la tabla 2, las competencias digitales en este proyecto son analizadas en aspectos, como el manejo de las TIC, y de la plataforma LMS elegida, así como, la interacción y apropiación de la información y los textos presentados a través de los RED. La anterior clasificación, desglosada en categorías y subcategorías constituye,

la brújula que orienta y direcciona la construcción de los instrumentos para recopilar la información y dar sentido a la propuesta pedagógica investigativa.

### **Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información**

Teniendo ya definido el modelo y el enfoque de investigación, así como las categorías y subcategorías que estructuran la propuesta, se hace necesaria la escogencia de las técnicas y herramientas para la recopilación de la información. En este caso, se recurre a la utilización de instrumentos que faciliten la medición, el acopio de información, la constatación y verificación de situaciones. Es importante resaltar que como la propuesta está encaminada a verificar un aprendizaje, en ese caso, la comprensión lectora, los instrumentos centrales son de tipo prueba. Al respecto, Mejía (2005), explica que:

Los instrumentos que pueden medir las características de las variables se denominan test o pruebas, son los instrumentos que sirven para medir distintas variables conductuales, en especial los resultados del aprendizaje. A través de los datos que proporcionan los instrumentos se trata de obtener información exacta sobre el logro de los aprendizajes y se detectan los éxitos y fracasos (p. 20).

De igual manera, todas las técnicas e instrumentos utilizados, están justificados por los objetivos del proyecto investigativo, para asegurar el análisis adecuado de la problemática y el impacto positivo de la propuesta de investigación. Las técnicas e instrumentos utilizadas son: prueba diagnóstica de comprensión lectora, encuesta, instructivos, aplicación de la unidad didáctica (actividades de comprensión lectora con textos multimodales), listas de chequeo, diario pedagógico, prueba final. Muchos de estos instrumentos son diseñados a través de las herramientas que Google facilita, como documentos, formularios, presentaciones, entre otros; ya

que posibilitan el acceso por parte de la población de estudio. Igualmente, los links son compartidos a través de la aplicación WhatsApp, para garantizar que llegue a todos los implicados en la investigación. Así mismo, los cursos en línea, almacenados en la plataforma Moodle están articulados a la página institucional. Todos los instrumentos utilizados están diseñados de tal forma, que aportan validez, confiabilidad, objetividad, amplitud, practicabilidad y adecuación.

Las pruebas o test utilizadas tienen dos formatos, tipo cuestionario o tipo test. En este caso, Mejía (2005), retoma los aportes de Ary (1989) para explicar las características de estos diseños, teniendo en cuenta que:

Los cuestionarios son de dos clases: *estructurados*, o de forma cerrada, y *no estructurados*, o de forma abierta. Los primeros contienen preguntas y respuestas alternativas. Las respuestas dadas a cada pregunta deben agotar todas las posibles preguntas y excluirse mutuamente. En los cuestionarios no estructurados no hay respuestas sugeridas (...) Los cuestionarios no estructurados tienen la ventaja de dejarlos en libertad para que expresen sus opiniones y sus actitudes (p. 57).

En cuanto a las Pruebas o Test, Ary (1989 citada por Mejia, 2005) afirma que, estas intentan medir el rendimiento en áreas específicas, las de inteligencia se ocupan del rendimiento general. Se propone medir la capacidad del sujeto para percibir relaciones, resolver problemas y aplicar el saber en una variedad de contextos. Con estas pruebas se espera evidenciar, el nivel de comprensión que tienen los estudiantes, antes de la propuesta de intervención y luego de realizar las diferentes estrategias, validar la eficacia y la validez del proyecto con una prueba que mida los mismos niveles de la competencia lectora.

El diario de campo es la herramienta para consignar la información obtenida de la observación, que permite conocer la realidad mediante la percepción directa de los objetos y fenómenos. En palabras de Ary (1989 citada por Mejia, 2005), los métodos de observación directa fueron creados para observar sistemáticamente el comportamiento. De acuerdo con Tello et al. (2016), el diario de campo es un instrumento de reflexión pedagógica, en la medida permite sistematizar las experiencias para luego analizar los resultados, está estructurado sobre una base narrativo-descriptiva-interpretativa. En este sentido, el diario pedagógico se convierte en un instrumento en el cual se registra aspectos propios del aula, centrando la mirada en los procesos de enseñanza y aprendizaje, para repensar las prácticas pedagógicas y mejorarlas.

Otra herramienta que permite recolectar datos para posteriormente analizarlos es la encuestas estructurada y semiestructuradas. En palabras de Hernández et al. (2010), una encuesta puede “ser estructurada, cuando está compuesta de listas formales de preguntas que se les formulan a todos por igual; o no estructurada, cuando permiten al encuestador ir modificando las preguntas con base a las respuestas que vaya dando el encuestado” (p. 3). Este instrumento proporciona información específica de los sujetos participantes, teniendo un acercamiento directo a los datos presentados. Se ha diseñado una prueba diagnóstica (anexo 4) y un formato de diario pedagógico (anexo 6).

Las técnicas y los instrumentos elegidos, aportan al trabajo de campo, un mayor acercamiento a las características de la problemática y población de estudio, ya que están diseñados, a partir del diagnóstico y los objetivos que enmarcan esta propuesta investigativa; los datos recogidos a través de estos, son interpretados y analizados de acuerdo a la literatura referenciada en el marco teórico y en el marco conceptual.

## Rutas de Investigación

# RUTA DE INVESTIGACIÓN

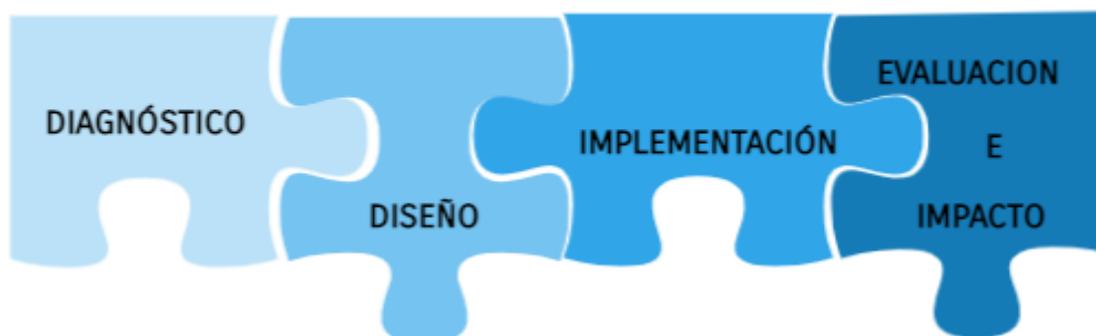


Figura 5. Ruta de investigación.

Nota: elaboración propia.

De conformidad con la información de la figura 5, se evidencia la ruta a seguir para el diseño, implementación y evaluación de esta propuesta investigativa. El primer paso, denominado diagnóstico, es la etapa inicial, en este, se realizó un análisis a los resultados arrojados por la pruebas de carácter interno y externo, en las que se evidenció la problemática a nivel de comprensión lectora, en el grado tercero de la IE República de Honduras; de allí surgió el interrogante alrededor del cual gira esta propuesta investigativa, ¿De qué manera el uso de los recursos educativos digitales, almacenados en el LMS Moodle, dinamizan las prácticas de aula e inciden en el mejoramiento de procesos de comprensión lectora en los estudiantes del grado 3 en la IE República de Honduras? Luego, se llega a la etapa denominada diseño, en este segundo momento, se hace la construcción del basamento referencial, a través de los marcos contextual, normativo, teórico y conceptual. Partiendo de ese marco de referencia, se pasa al diseño de la intervención pedagógica, se plantea la propuesta y se establecen las estrategias y herramientas para aplicarla con el grupo poblacional elegido.

Un tercer momento, llamado implementación, consiste en el desarrollo puntual de las actividades planteadas y diseñadas, a través de Moodle y articuladas a la página institucional. En esta fase, también se recopilan los datos y la información a través de las técnicas e instrumentos de investigación referenciados anteriormente. Por último, está la fase de evaluación, en esta etapa, se analiza la información y los datos recabados a través del desarrollo de la unidad didáctica y de la aplicación de los instrumentos diseñados para tal fin. En este momento se evalúa toda la propuesta y si es o no favorecedora para alcanzar mayores niveles de comprensión lectora (figura 5).

### **Análisis de Datos**

Según Schettini y Cortazo (2015), “pensar en análisis implica incorporar el concepto de dato que encierra el contenido informativo que servirá a los propósitos de investigación” (p. 16). En este sentido, el análisis de esta propuesta se realiza, a partir de una triangulación de datos, una técnica que de acuerdo con Tello et al. (2016), permite identificar el punto de partida al inicio de la propuesta, pasando por el momento de la intervención, para finalmente relacionar y validar el impacto del proyecto investigativo. Este tipo de triangulación de datos en el tiempo implica validar una proposición teórica relativa a un fenómeno en distintos momentos, es decir los datos se recogen en tres momentos diferentes de la ejecución.

Como la propuesta es mixta, se considera la tabulación de la información en gráficas porcentuales, que permiten un análisis, a partir de la estadística paramétrica. Combinando estos aspectos sobre el análisis de los datos y teniendo presente que cada momento de intervención de la propuesta arroja información válida para su interpretación, se diseña una matriz donde se registra las categorías de análisis, los indicadores y posibles observaciones (tabla 3).

Tabla 3. Ficha para el análisis de resultados

Categoría de análisis	Indicadores	Evidencia	Valoración		
			Nunca (Bajo)	Algunas veces (Básico)	Siempre (Alto)
Comprensión lectora	Identifica el sentido del texto a partir de la información presentada				
	Describe de lugares, objetos, personas				
	Organiza de manera jerárquica la información presentada: secuencialidad, pasos, descripción de partes Reconoce imágenes y descripciones que representan el texto				
	Identifica personajes a partir de sus cualidades (protagonista o antagonista)				
	Establece los posibles usos del texto de acuerdo con su objetivo				
	Infiere posibles hechos no explícitos, pasos no relacionados o características no descritas.				
	Relaciona elementos estructurales y la tipología textual a partir de la experiencia lectora				
	Toma posición frente a las acciones de los personajes y la relación con el contexto lector.				
	Expresa un punto de vista crítico sobre los sucesos, contextos, problemáticas y descripciones presentados en los textos				
	Compara textos con información similar para establecer relaciones y argumentar su punto de vista				
Competencia digital	Usa asertivamente los recursos				
	Manejo adecuado de la plataforma Moodle				

Nota: elaboración propia.

El diseño metodológico presentado, es el mapa de cómo se va a realizar la propuesta de intervención, el plan de acción en el que se establecieron las estrategias y procedimientos que permiten recolectar información, analizarla e interpretarla con el propósito de brindar posibles respuestas a el problema planteado en el objetivo de esta propuesta. Cada uno de los aspectos mencionados en este apartado, permiten recolectar información y brinda datos relevantes que contribuyen al cumplimiento de los objetivos y metas trazados al inicio de la construcción de esta propuesta investigativa.

## **Intervención Pedagógica o Diseño de la Innovación TIC**

Para comprender con facilidad el desarrollo de esta propuesta investigativa, se hace necesario detallar el paso a paso de su diseño, implementación y evaluación. En este apartado, se retoma uno a uno los objetivos específicos planteados como orientadores de esta intervención pedagógica, se constata su cumplimiento, estableciendo relaciones con lo planteado en los capítulos anteriores, conceptos, teorías y categorías, con lo que se verifica el avance o no en el proceso de comprensión lectora y en la adquisición de las competencias digitales del grupo con el cual se puso en práctica la herramienta pedagógica digital.

Para dar cumplimiento al objetivo específico número uno, trazado como, identificar las problemáticas y necesidades en cuanto a comprensión lectora, que presentan los estudiantes tercer grado de la básica primaria de la institución educativa, relacionado con la fase de diagnóstico, se realiza un análisis inicial a las pruebas realizadas por entidades externas, tales como las pruebas Saber, del Ministerio de Educación Nacional, y las aplicadas por el PTA (anexos 1,2 y 3). de igual forma, se consideraron los resultados arrojados en la aplicación de pruebas propiamente de la institución educativa, tales como, evaluaciones de clase y las pruebas de período. Aunado a este primer momento, para conocer el estado de los estudiantes, en cuanto a comprensión lectora, se aplicó una prueba diagnóstica, a través de la herramienta formularios de Google, y se llevó a cabo la implementación del primer curso virtual llamado Leo y comprendo, el cual está enfocado en la comprobación del nivel de comprensión (literal, inferencial, crítica) en el que se encuentran los integrantes del curso.

Si bien la prueba diagnóstica y el curso en línea hacen parte del diseño de la herramienta como tal, se construyeron con el fin de apoyar el cumplimiento de este primer objetivo,

encaminado a la identificación de las problemáticas y necesidades que, en relación a la competencia lectora, presentaban los estudiantes con los cuales se aplicaría la propuesta de intervención pedagógica. Dicha comprobación del nivel de comprensión lectora, se hizo a través de varios indicadores, que daban cuenta del nivel en el que se encontraban los participantes, nivel de comprensión literal, nivel inferencial o nivel crítico argumentativo; entre los indicadores usados para el análisis de esa clasificación, se inició por la extracción textual de datos, el reconocimiento de imágenes y la elaboración de descripciones de personajes, objetos y lugares según el contenido del el texto; luego se pasó a la organización jerárquica de la información presentada y al análisis de las situaciones enunciadas, y por último, a la identificación del sentido del texto, a la argumentación al momento de dar respuestas y a la proposición de soluciones a situaciones, a partir de lo enunciado en éste.

Una vez se desarrolló la fase de diagnóstico, se pasó a la fase de diseño, enunciada en el segundo objetivo específico; el cual establece como propósito, diseñar una estrategia pedagógica que apunte a la mejora de la competencia de comprensión lectora, a través de recursos educativos digitales de creación propia y otros existentes, y almacenarlos a un LMS para su articulación a la página web de la institución.

Para dar cumplimiento a este fin, se diseñó una propuesta de intervención, estructurada a través de dos cursos en línea que tienen como cimiento teórico y conceptual, lo detallado en el marco referencial de este trabajo. Así mismo, se cuenta con un aparte denominado material de apoyo, que contiene documentos, videos, presentaciones y demás, que pueden contribuir con la comprensión de los diferentes conceptos y competencias propuestas para el curso. A su vez, se tiene una sección designada diviértete y aprende, en el cual los estudiantes encuentran una

compilación de juegos y actividades virtuales, extraídos de la web, y que fortalecen los temas y competencias abordados en los cursos en línea.

Como elementos fundamentales, se retoma la conceptualización de comprensión lectora, aportada por autores como Sanz (2006), Solé (1987), Pérez (2005), Alonso y Mateos (1985), quienes coinciden en asumir ésta, como la capacidad de entender los diferentes tipos de textos, a través de actividades de análisis, indagación, reflexión y crítica, sobre la información aportada por estos; este proceso de comprensión se manifiesta en el momento que el lector relaciona los conocimientos nuevos con los que posee previamente, y los utiliza en situaciones que se le presenten, sean reales o propuestas, es decir, pasa del procesamiento sintáctico al procesamiento semántico de la información.

Dentro de esa visión del concepto de comprensión lectora, también se ubica el proceso lector y los niveles o fases para el paso de la decodificación a la construcción de significados; el primer nivel tiene que ver con la comprensión literal, en el segundo nivel se ubica la capacidad de reorganizar la información e interpretar el texto, denominada comprensión inferencial; después aparece la comprensión crítica argumentativa, en la cual el lector se cuestiona frente a la información recibida, y reflexiona acerca de los aspectos, conocimientos y nueva información que el texto le aporta.

Otro de los pilares al momento de diseñar la propuesta de intervención, es lo referente a las estrategias cognitivas y metacognitivas presentes en el proceso lector, estas son retomadas desde lo planteado por Gutierrez-Braojos y Salmerón-Pérez (2012) y Gallego y Hoyos (2017), para quienes las estrategias cognitivas están relacionadas con el reconocimiento e interpretación de la información, y las estrategias cognitivas, que son las concernientes a las actividades que se

realizan antes, durante y después de la lectura, tales como: predicciones, inferencias, hipótesis, comprobación y transferencia, todas ellas apuntando a la comprensión textual.

Para esta propuesta pedagógica, el componente digital es fundamental, se consideran las herramientas TIC como apoyo didáctico que permite modificar y dinamizar las prácticas de aula, contribuyendo al proceso de enseñanza y aprendizaje, de forma positiva. Es por esto que, para diseñar los recursos educativos implementados, se retoman los portes de Domingo y Marquès (2011), quienes consideran que las TIC proveen de características significativas los escenarios pedagógicos, potencializando y flexibilizando el aprendizaje.

De igual forma, consideramos lo expuesto por Clavijo et al. (2011), Avendaño (2015) y Pasella y Polo (2016), autores que, en sus investigaciones de aula, compaginaron la comprensión lectora con la utilización de RED, obteniendo avances significativos, mejoras en los procesos, mayor atención, motivación e interés de los estudiantes al momento de realizar las actividades, todo esto, luego de diseñar e implementar entornos de aprendizaje que permiten a los alumnos el acceso a la información a través de diferentes fuentes, y la relación con la información de diferentes formas (audios, videos, imágenes), la participación activa en la construcción de sus saberes y adquisición de competencias, lo que desencadena en el logro de mejores resultados, en cuanto a la comprensión lectora en sus tres niveles, literal, inferencial y crítico.

Por lo anterior, los cursos están diseñados de forma tal que, el nivel de dificultad va aumentando, para comprobar y/o reforzar el nivel de comprensión en el que se encuentran los estudiantes. El curso “Leo y comprendo”, como se mencionó en la descripción del objetivo número 1, está pensado y creado para ser pieza fundamental de la fase diagnóstica de esta propuesta pedagógica y contiene actividades para dar cuenta del nivel de comprensión que poseen los estudiantes, sea literal, inferencial o crítica.

Por otra parte, el segundo curso llamado “Lectura y comprensión de diferentes tipos de textos”, está conformado por un conjunto de actividades, que, de forma secuencial, permiten realizar la comprobación del nivel de comprensión lectora en que se ubica el estudiante y su evolución. Se inicia con una actividad exploratoria, donde luego de observar un video informativo y un tutorial sobre cómo realizar el producto entregable, el estudiante realiza una infografía donde combina sus saberes previos con la información que acaba de recibir. Luego se pasa a la actividad de aprendizaje 1, denominada “Leer es descubrir mundos”, en la cual el estudiante, a partir de una presentación audiovisual, recibe información acerca de los diferentes tipos de textos, con la cual debe realizar un cuadro comparativo, dando cuenta de su capacidad para extraer, sintetizar y categorizar información.

La actividad de aprendizaje número 2, llamada “Me divierto mientras comprendo”, consta de varios momentos, en los cuales se presentan dos cuentos y un texto instructivo, el estudiante debe dar cuenta de su comprensión lectora, por medio de la realización de dos talleres, así como, de la capacidad de seguir instrucciones para la realización de una receta; de igual forma, debe diferenciar cada uno de los componentes estructurales de los cuentos. “Descubro lo que hay detrás de lo leído”, es el nombre de la actividad de aprendizaje 3, y consiste en realizar aportes argumentativos a un foro, luego de conocer una situación a través de un artículo noticioso, en esta actividad, el estudiante dará cuenta de su capacidad para realizar inferencias y argumentar su posición frente a una situación y a lo expuesto por sus compañeros en el foro.

En la actividad cuatro, que recibe el nombre “Poniendo en práctica mis valores”, se establecieron dos momentos de trabajo, uno colaborativo y el otro individual; el ejercicio individual se trata de elegir dos fábulas de las que se les presentan en el libro digital, y extraer las que serían sus moralejas y relacionarlas con situaciones cotidianas. En la actividad colaborativa,

“Dos piensan mejor”, luego de ver el tutorial sobre la elaboración de comics, por parejas crean uno, plasmando por medio de una situación real o ficticia un valor para la convivencia.

Para dar cierre al curso, se plantea “La ruta del sabio”, allí el estudiante participará en un encuentro virtual y a través de una actividad dinamizada por una ruleta, da cuenta de su proceso de comprensión, a través de las respuestas a unos interrogantes planteados. Además, resuelve un taller de comprensión por medio de un formulario de Google, trabajo similar al realizado en la etapa diagnóstica y que servirá para comparar y verificar los avances de los estudiantes. Las actividades anteriormente descritas, al estar diseñadas con recursos educativos y herramientas TIC, apuntan a la mejora del proceso de comprensión lectora y a la adquisición y fortalecimiento de las competencias digitales.

Una vez diseñada la herramienta de intervención y para continuar con el cumplimiento de lo establecido en este objetivo específico, elegimos la plataforma gratuita Moodle Mil aulas, para almacenar e implementar los cursos en línea. Se optó por esta herramienta de gestión, pues brinda espacios virtuales para la participación, tanto de carácter sincrónico como asincrónico, favoreciendo la interacción entre los participantes en este proceso educativo. De igual forma, esta plataforma permite realizar modificaciones según las características y necesidades de los usuarios; Mil aulas, favorece la construcción del conocimiento de forma individual o colectivo, gracias a que admite el material de trabajo en diversos formatos tales como audio, video, texto, imágenes, entre otros.

Además, permite la asignación de roles dentro de los cursos, y establecer las tareas, recursos y formas de evaluar, dando claridad al proceso; el ambiente de aprendizaje propiciado por esta plataforma es amigable, fácil de navegar, flexible y favorece aspectos como la asimilación, atención, concentración y aumento de la motivación. Esto está apoyado en lo

referenciado en nuestro marco conceptual, donde Domínguez (2010) exalta las ventajas de utilizar esta herramienta de gestión de aprendizaje, gracias a sus contenidos multimodales e hipertextuales, a sus entornos virtuales flexibles y significativos y a la posibilidad que tienen los estudiantes de asumir un rol activo, crítico y reflexivo, aspectos fundamentales para el éxito de esta intervención pedagógica.

Todo lo anterior hace parte de lo que se conoce como ambientes virtuales de aprendizaje AVA y que Rodríguez (2014), describe como espacios en los que se desarrollan actividades de aprendizaje, ya sea en el aula, en un ambiente físico real o en un espacio meramente virtual, en el que los procesos están mediados por las TIC y su objetivo es facilitar el aprendizaje a través de dispositivos informáticos, recursos educativos digitales y fuentes en la web. Con el diseño de este ambiente de aprendizaje, buscamos generar y favorecer la adquisición de conocimientos y habilidades por parte de los estudiantes, brindándoles información, espacios de interacción con ésta, posibilidades de producción, momentos para compartir sus elaboraciones, compararlas con las de los demás, argumentar y evaluar sus avances y los de sus compañeros.

La herramienta diseñada, sus fundamentos teóricos y pedagógicos, videos tutoriales, y aspectos relevantes acerca de esta, se encuentran almacenados en un portafolio Wix de carácter público, al cual se accede, a través del enlace <https://bemolimaestria.wixsite.com/comprehension>. Esto posibilita que sea explorada y conocida no solo por la comunidad educativa a la que está dirigida, sino también por cualquier persona interesada en el proceso de comprensión lectora y su mejoramiento a través del uso de recursos educativos digitales. Este portafolio, se encuentra, a su vez inmerso en la página web de la institución educativa en la cual se aplicó la propuesta, dando así cumplimiento total a lo establecido en el segundo objetivo específico.

Para continuar con el desarrollo de los objetivos específicos, se ejecutaron algunas acciones para cumplir con lo planteado en el tercer objetivo, en el cual se establece, implementar recursos educativos digitales propuestos en el, con los niños del grado tercero. Inicialmente se diseñó un cronograma de actividades (ver anexo 7), donde se especificaron las fechas probables de aplicación de cada uno de los recursos que conforman la herramienta, debido a las situaciones externas que pudieran presentarse. Una vez, se contó con la presencia de los estudiantes en la institución, y con la posibilidad de conectividad desde sus hogares, se dio inicio a la aplicación de la propuesta.

En el mes de abril, se realizó una socialización a la comunidad educativa que estaría inmersa en la aplicación de la herramienta, en primer lugar, se presentó a docentes y directivos docentes de la IE República de Honduras, a través de un webinar, donde fue recibida con agrado y aceptación, reconociendo la relevancia y necesidad de abordar el tema de la comprensión lectora, la cual es transversal a todas las áreas del conocimiento, esa reflexión es acorde a lo referenciado en el marco conceptual, donde se retoman autores como Solé (2012) y Cassany (2019), quienes destacan que la lectura y la comprensión de lo leído, están siempre ligadas, este proceso implica el uso de estrategias que permiten al lector extraer y utilizar la información según sus necesidades.

La presentación de los recursos digitales a utilizar, se hizo a través de un recorrido virtual por los cursos en línea y deteniéndonos en cada una de sus actividades para realizar descripciones detalladas de las mismas; gracias a esto, el grupo de docentes y directivos, asumió la importancia de ver la comprensión lectora como una actividad compleja y multidimensional, que requiere de prácticas de aula que fortalezcan los procesos intelectuales, activando saberes previos y relacionándolos con los textos leídos, esto está directamente relacionado con lo

expuesto por Clavijo et al. (2011), quienes afirman que la comprensión lectora es un proceso de interacción entre el lector y el texto, en donde este último produce reacciones en quien lee, reacciones como apropiación de la información y aplicación de la misma.

De igual forma, se realizó una presentación a través de un encuentro virtual a familias y acudientes, en la cual se recalcó la importancia de reforzar las actividades académicas con el uso de la tecnología, puesto que es uno de los medios que con mayor frecuencia está llevando información a los estudiantes, así mismo, se explicó la metodología y se dieron a conocer las actividades a realizar y los propósitos de las mismas.

Con el grupo de estudiantes, se realizó la puesta en común a través de un encuentro presencial en la institución, en esa misma sesión se les presentó un tutorial para acceder y navegar en la plataforma, mismo tutorial que fue enviado a las familias (ver anexo 8); se permitió la interacción con los cursos para que la plataforma fuera conocida y fácil de trabajar en las siguientes sesiones.

En la última semana del mes, se realizó la prueba diagnóstica (ver anexo 4), y en el mes de mayo se dio inicio a la implementación de la herramienta, comenzando con la realización del curso en línea Leo y comprendo. Una vez desarrollado el curso en su totalidad, el cual se ejecutó en los tiempos estimados, se dio inicio al segundo curso en línea, Lectura y comprensión de diferentes tipos de textos; éste se inició la última semana del mes de mayo, y abarcó una totalidad de cuatro semanas. Por último, en la tercera semana del mes junio, se aplicó la prueba final o comparativa, la cual tiene una estructura similar a la diagnóstica.

La fase de implementación, está enfocada en el mejoramiento de los niveles de comprensión lectora, y en la adquisición de las competencias digitales, el uso y elaboración de recursos a través de las herramientas TIC, tales como infografías, gamificación, formularios de

Google, el manejo del portafolio Wix y de la plataforma Mil aulas. Para tal propósito, se aplican test de prueba, se realizan entrevistas semi estructuradas y se consignan las observaciones y reflexiones en el formato de diario de campo.

En esta fase, se trabaja para dar cumplimiento al objetivo general del proyecto, es decir “mejorar la competencia de comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la IE República de Honduras, mediante el uso de textos multimodales e hipermediales, a través de un sistema de gestión de aprendizaje, Moodle, articulado a la página web de la institución”, por medio de indicadores como el uso asertivo de los recursos digitales, manejo fluido de la plataforma, a nivel tecnológico, y a nivel de comprensión lectora, la identificación de los personajes a partir de sus cualidades (protagonista o antagonista), el establecimiento de los posibles usos del texto de acuerdo con su intencionalidad, la inferencia de hechos no explícitos o características no descritas, además, el relacionar elementos estructurales y la tipología textual a partir de la experiencia lectora, y la toma de posición frente a las acciones de los personajes y la relación con el contexto lector.

El estudiante debe expresar un punto de vista crítico sobre los sucesos, contextos, problemáticas y descripciones presentados en los textos y compararlos con información similar, para establecer relaciones y argumentar su punto de vista. Al cumplir con la fase de implementación, el paso a seguir es desarrollar las acciones y estrategias para realizar el análisis, el cual está direccionado desde el cuarto objetivo específico que se establece como, analizar la incidencia de los RED explorados por los niños de tercero, en cuanto a avances y mejoras en procesos de comprensión lectora.

La etapa de análisis, se realizó siguiendo lo establecido en el capítulo metodológico de esta propuesta de intervención, se enmarcó en la línea de investigación acción pedagógica que

parafraseando a Vidal & Rivera (2007), permite el estudio de situaciones académicas, la planeación, ejecución, observación y reflexión de posibles soluciones a los problemas presentes en el aula. De igual forma, se retomaron los datos a través de un enfoque de análisis mixto, es decir se combinaron aspectos del enfoque cuantitativo y del cualitativo; con el primero se realizó la sistematización y medición de los hechos y con el segundo se procedió al análisis y explicación de los mismos.

Para la comprobación de la efectividad y el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje que se desligaron de las diferentes estrategias y recursos educativos digitales diseñados y aplicados, se realizó una sistematización de los datos arrojados en la aplicación de las actividades, se clasificaron las respuestas según las categorías y subcategorías establecidas con anterioridad en la fase de diseño; esta clasificación facilita la organización de la información y su posterior análisis; tal como lo plantea Cisterna (2005) estos tópicos de clasificación, surgen de los objetivos, tanto generales como específicos que, se plantean en un ejercicio investigativo.

Las categorías y subcategorías planteadas en este proyecto están organizadas así; la categoría uno, es la comprensión lectora, definiéndola como la capacidad de entender el significado de un texto a partir de unos pocos indicios, cuenta con dos subcategorías, la primera es el nivel de comprensión lectora y como indicadores se tienen los niveles literal, inferencial y crítico; la segunda subcategoría es la adquisición del proceso lector y los indicadores de esta son la decodificación, el vocabulario y los saberes previos. La categoría número dos, la denominamos competencias digitales y está definida como la posibilidad de adquisición de algunas capacidades para el empleo de las TIC y el manejo de la información aportada por estas, cuenta con dos subcategorías, la primera la accesibilidad y su indicador es la conectividad, y la

segunda es el manejo de la plataforma, y su indicador el uso de los recursos digitales almacenados en la plataforma Moodle.

La clasificación de los datos obtenidos en las categorías y subcategorías, se realizó conforme con el formato referenciado en la tabla 1, extrayendo esa información de los diarios pedagógicos, los productos entregados por los estudiantes en cada actividad y las entrevistas semi estructuradas, luego esa información fue tabulada y analizada y los resultados serán ampliamente expuestos en el siguiente capítulo. De esta forma, se dio cumplimiento y seguimiento a los principios orientadores y estructuradores de esta propuesta de intervención pedagógica y que están establecidos como objetivos específicos.

## **Análisis, Conclusiones y Recomendaciones**

Luego de realizar la intervención con el grupo tercero uno de la IE República de Honduras, tal como se ha mencionado en capítulos anteriores, se procedió al análisis de lo recopilado durante el proceso y de los resultados obtenidos a través de la aplicación de los instrumentos. Dichos resultados y observaciones se recopilaron en la matriz de referencia, diseñada a partir de 2 categorías y 12 indicadores, que apuntan al cumplimiento de los objetivos específicos de la propuesta y en el diario pedagógico. Se toma como punto de partida para efectuar dicho análisis, la tabulación de los resultados de la primera prueba diagnóstica (ver anexo 9), que es de carácter impreso, la cual se aplicó con el fin de conocer los niveles de comprensión lectora que poseían los estudiantes, para así establecer parámetros comparativos en un futuro.

Los resultados obtenidos arrojan como resultado que un 83,3 por ciento de los estudiantes que presentaron la prueba pueden extraer información explícita de un texto, dando respuesta al qué, cómo, dónde, cuándo y por qué del texto escrito o multimodal. A medida que la complejidad de las preguntas aumentó, el porcentaje de estudiantes que acertó en las respuestas donde la comprensión requería extraer información implícita disminuyó, sólo el 33,3 por ciento tuvo aciertos en las respuestas, evidenciándose que, en los procesos de deducción, relación y de realizar inferencias tenían falencias. Al enfrentarse a preguntas de carácter crítico, sólo el 20 por ciento de los niños lograron acertar en este tipo de preguntas, quedando claro que la mayoría de los estudiantes no logran identificar el contexto comunicativo del texto y les cuesta tomar una posición frente a los hechos, problemáticas y situaciones presentadas en textos.

Dicho análisis, permitió identificar también, que los estudiantes con los que se realizó la intervención, poseían un bajo nivel de decodificación, lo que influyó directamente en la manera de responder a la prueba diagnóstica. En este sentido, Pinzas (2017), explica que “para poder comprender, es decir para construir significados, interactuar con el texto y lograr una lectura estratégica, el lector debe dominar los procesos básicos tales como la decodificación, al punto de que ellos se vuelvan automáticos” (p. 45).

Continuando con el análisis, procedimos a reflexionar, comparar y concluir frente a los resultados obtenidos en la implementación del primer curso en línea “Leo y comprendo” el cual, como se explicó en el capítulo anterior, hace parte de la fase diagnóstica, y fue diseñado siguiendo los lineamientos de Solé (2012), en relación a las actividades que se deben realizar ante el ejercicio de leer, estas estrategias implican darle sentido personal a la lectura y planificar la mejor manera de leer, además de predecir, inferir, relacionar lo nuevo que se lee con los conocimientos y experiencias que se tenían antes de abordar el texto y finalmente organizar la Información que brinda el texto, resumirla, sintetizarla y si es necesario ampliarla. En otras palabras, este curso contenía actividades propias para los tres momentos, el de predicción, que es antes de la lectura, el de acercamiento al texto (durante la lectura) y el de análisis que se da después de la lectura.

La tabulación de los resultados obtenidos en el curso Leo y comprendo (anexo 10), se contrastó con la de la primera prueba diagnóstica de carácter escrito, no solo para verificar su nivel de comprensión, si no también, la incidencia de los recursos digitales en la forma como los estudiantes se relacionan con los textos.

En cuanto a la categoría de comprensión lectora, en el nivel textual, se apreció un 4 por ciento de mejoría, en el nivel inferencial otro 4 por ciento y en el nivel crítico un 12 por ciento.

Por otra parte, se retomaron las observaciones consignadas en los diarios de campo y lo expuesto por los estudiantes en las autoevaluaciones, y es posible afirmar, que el nivel de motivación con los RED, es más alto, el hecho de que el curso estuviera diseñado con actividades para el antes, durante y después, influyó de forma positiva en el interés y participación de los estudiantes; frente a este hallazgo, nos apoyamos en Cassany (2019), quien reflexiona acerca de la importancia de aprovechar las posibilidades didácticas que el mundo virtual ofrece a la pedagogía.

En este proceso de análisis y conclusiones, el paso a seguir, fue la observación de los resultados de la aplicación del segundo curso en línea “Lectura y comprensión de textos” y reflexionar acerca de estos; es de resaltar que este curso fue diseñado de manera tal que el nivel de complejidad de las actividades iba aumentando a través de los retos propuestos con el propósito de desarrollar habilidades básicas de pensamiento, en este sentido y parafraseando a Sole (2012), la lectura requiere de habilidades básicas como predecir, relacionar y experimentar antes de abordar un texto, y comprender la información que contiene, todo lo anterior ayudarán a la comprensión, no sólo literal sino inferencial y crítico textual.

El proceso para determinar los hallazgos de la aplicación del segundo curso en línea, se dividió en dos fases, inicialmente se realizó un compilado de los resultados de las primeras actividades de aprendizaje (así están denominadas dentro de la plataforma), y en la segunda fase, se analizaron los resultados de la prueba final de contraste, la cual posee una estructura similar a la primera prueba diagnóstica y es retomada del PTA. Esta división permitió obtener una visión más cercana al progreso de los estudiantes, tanto en la comprensión lectora, como en la adquisición de las competencias digitales, las dos categorías generales de este proyecto.

Para dar cumplimiento a la anterior organización, se retomó lo arrojado en las actividades de aprendizaje, donde los niños y niñas, abordaron diferentes RED, videos informativos, tutoriales e imágenes que permitieron dinamizar la práctica pedagógica y las observaciones, para nutrir los diarios de campo y el análisis de información en el seguimiento de retos en los que se pusieron en acción las competencias lectoras y digitales que hicieron parte de esta primera etapa.

Con el desarrollo de estas actividades, se observó que en cuanto a la comprensión literal, la población de estudio mostró avances significativos, los estudiantes reconocieron contenido en las imágenes, identificaron personajes, características de objetos y lugares de forma asertiva, de igual manera, desarrollaron destrezas lingüísticas en cuanto a identificar relaciones entre causa o efecto de los hechos, que les permitieron acercarse a reconocer unidades secuenciales del texto, lo que significa avance en la comprensión explícita del texto. Un pequeño grupo mostró desaciertos, en gran medida porque carecían de un proceso lector alfabético bien estructurado, esta dificultad causa confusión y poca comprensión de la información. Para subsanar esta situación, se estableció la estrategia de acompañamiento personalizado. Durante la aplicación del componente tecnológico de la propuesta, ese fue el mayor obstáculo hallado, especialmente en las pruebas individuales, puesto que les exigían a los estudiantes mayor esfuerzo, así como, acciones autónomas.

Lo anterior, se relaciona con lo expuesto por Clavijo et al. (2011), quienes resaltan que la comprensión lectora es posible en el proceso de interacción entre el lector y el texto, donde el texto produce reacción y el lector se apropia de su información y la aplica en contexto con sus componentes fundamentales que permiten la comprensión. En cuanto al componente del nivel inferencial del texto, al observar las respuestas a las preguntas y actividades planteadas, la gran mayoría de integrantes del grupo mostró que después de la exploración y encuentro constante

con el texto, en sus diferentes formatos multimediales, lograron alcanzar un nivel de conocimiento más amplio, madurando competencias comunicativas, en relación a la abstracción, asociación y relación, habilidades que se reconocieron en el desarrollo de las actividades propuestas, donde los estudiantes pusieron en práctica saberes previos para formular nuevas ideas, cercanas al significado global del texto, mientras iban ganando experiencia y reconociendo los diferentes tipos y las estructuras lingüísticas.

Sumado a esto, se enfrentaron actividades creativas, mientras pusieron en práctica los contenidos, conceptos e información recibida; este tipo de lectura multimodal que, realizada frecuentemente, favorece el interés y la curiosidad, generando nuevos interrogantes, así como ambientes de aprendizaje significativos, al momento de interpretar y producir análisis más elaborados, que llevó a los estudiantes una comprensión inferencial más estructurada.

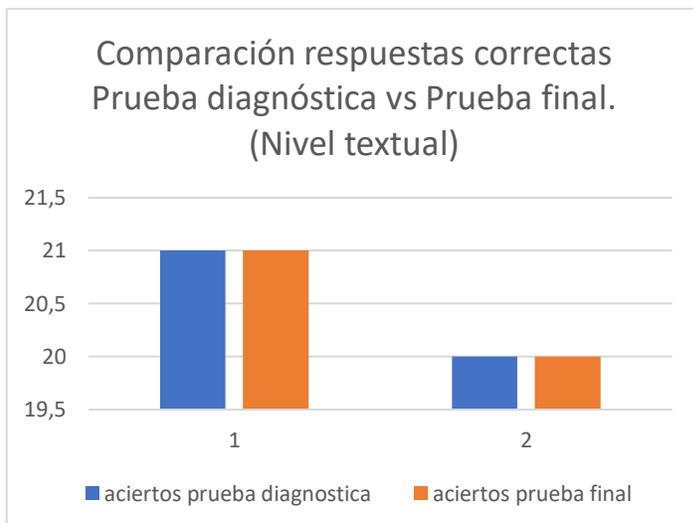
El resto del grupo presentó dificultad al momento abordar este tipo de recursos, causado por la limitación de algunos niños en cuanto a la alfabetización digital, y en otros, a causa del proceso lector, ya que se encuentran en una etapa inicial de decodificación, por lo cual no lograban acceder a la parte global del texto, sólo reconocían estructuras sencillas como el título, imágenes, palabras, entre otros. Sole (2012) sostiene que, para comprender, es necesario conocer y utilizar de forma autónoma, algunas estrategias cognitivas y metacognitivas, para alcanzar a procesar de forma asertiva la información del texto, para lograr así los objetivos del lector.

Con la aplicación de los recursos digitales y la implementación del segundo curso en línea, se constató que los estudiantes alcanzaron avances, mostrados a través de la movilización de procesos mentales y la adquisición de las competencias de comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico-textual, dando cuenta por medio de resultados que van desde lo más elemental como la decodificación, el reconocimiento de imágenes, pasando por la interpretación

la intencionalidad del texto; llegando incluso a aspectos más sobresalientes reflejados en aportes y miradas reflexivas frente lo leído. De igual forma la sucedió con la alfabetización digital, donde los participantes a lo largo de la implementación fortalecieron sus habilidades tecnológicas y digitales.

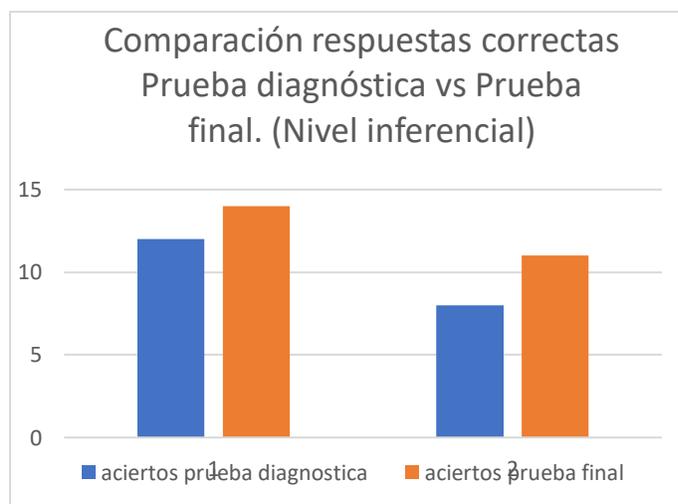
Continuando con el proceso de análisis, se llevó a cabo el desglose de lo obtenido en la aplicación de la prueba final de contraste (ver anexo 11), que media los tres niveles de comprensión y que guardaba mucha similitud con la prueba diagnóstica inicial. El 83 por ciento de los estudiantes respondieron de manera adecuada a las preguntas que requerían identificar la información literal del texto, quedando claro que en su mayoría logran hacerse una idea general del texto y poseen este nivel de comprensión. Respecto a las preguntas del nivel inferencial, se logra ver una mejora en los procesos de deducción y comprensión implícita del texto. El 58.33 por ciento de los estudiantes, muestra la adquisición de este nivel de comprensión lectora.

Las preguntas que requieren un análisis crítico textual, aún son de mucha complejidad para los estudiantes, les cuesta tomar posición frente al texto y hacer relaciones intertextuales. Sin embargo, el 45.83 por ciento de los participantes se ha acercado a este nivel de comprensión lectora. De igual manera, y con el propósito de obtener una visión más clara acerca de la relevancia del uso de recursos educativos digitales, para contribuir a la mejora de los proceso de comprensión lectora, realizamos un análisis comparativo entre la prueba diagnóstica inicial y la prueba final de contraste, debido a la similitud de las dos pruebas, se puede hacer una comparación de los resultados de manera detallada, mostrando los porcentajes de mejora frente a las respuestas, valorando las implicaciones de la intervención con los cursos en línea.



*Figura 6.* Comparación prueba inicial -final Nivel textual.  
*Nota:* elaboración propia.

Respecto al nivel textual, el nivel porcentual no vario mucho, el 87.5 por ciento de los estudiantes evidencia poseer una buena comprensión literal. Debido a que en el área de lenguaje es común encontrar ese tipo de preguntas (figura 6).



*Figura 7.* Comparación prueba inicial - prueba final. Nivel inferencial.  
*Nota:* elaboración propia.

En cuanto al nivel de comprensión inferencial, gráficamente se puede apreciar de manera mas precisa un avance en la pregunta 3, por ejemplo, el 8,3 por ciento de los estudiantes paso de no

acertar en la pregunta de nivel inferencial a responderla adecuadamente, y con respecto a la pregunta 4, el porcentaje de mejora fue un 12,5 por ciento. Esto demuestra que la estrategia de intervención logró desarrollar procesos de deducción y reconstrucción del texto para que los estudiantes identificaran la intención del autor (figura 7).

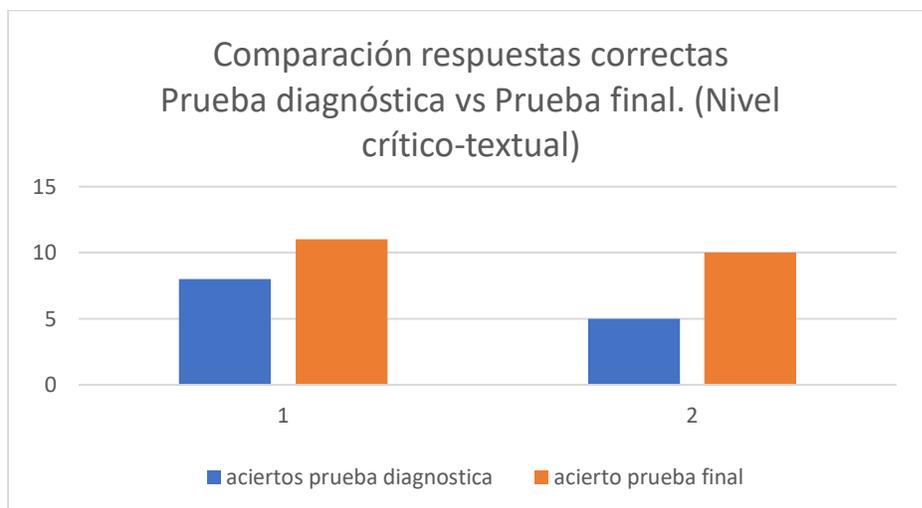


Figura 8. Comparación prueba inicial - prueba final. Nivel Crítico textual  
Nota: elaboración propia.

Finalmente, en el nivel crítico se evidencia un porcentaje de mejora del 12,5 por ciento en la pregunta 5 y del 20,8 por ciento en la pregunta número 6. Los estudiantes, luego de las actividades de aprendizaje establecidas en la secuencia, se mostraron más críticos y propositivos. Ya van más allá de mencionar elementos que a simple vista se observan, para tomar posición frente a situaciones y problemas que se desarrollan en el texto (figura 8).

En cuanto a la otra gran categoría de esta propuesta, las competencias digitales, y de la que, de manera paralela a la comprensión lectora, se ha hablado en el presente análisis, es pertinente representarla de manera individual en la siguiente gráfica, la cual muestra la evolución de los estudiantes en cuanto a la alfabetización digital.

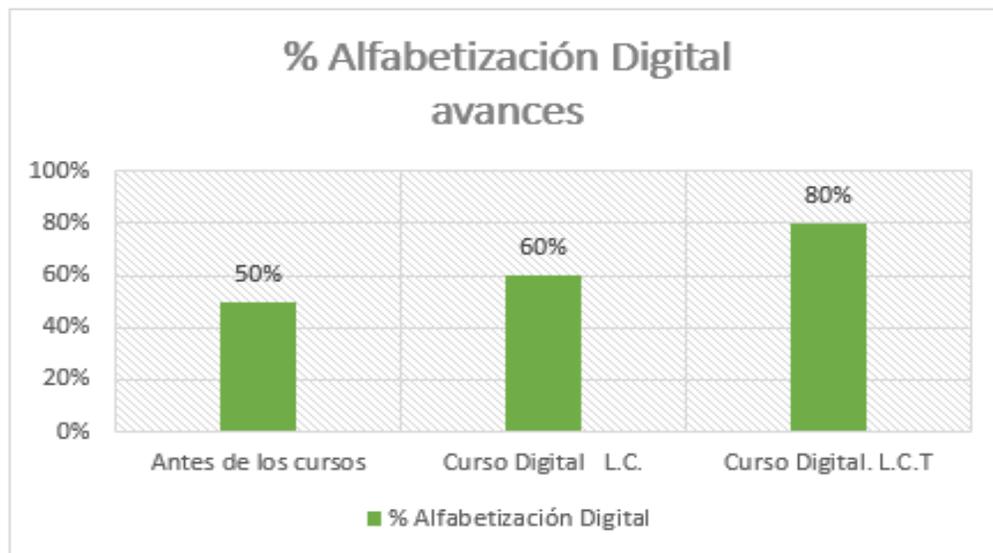


Figura 9. Alfabetización digital. Avances.

Nota: elaboración propia.

El seguimiento riguroso a través de los diarios pedagógicos, referente al uso de herramientas TIC, propuestos para las actividades favoreció el desarrollo, avance y mejora en procesos relacionados con las competencias virtuales. Al finalizar la implementación de la propuesta, el 80por ciento de los estudiantes ingresaba de forma autónoma a la plataforma, navegando a través de los contenidos de los cursos con mayor apropiación y confianza, lo que permitió reconocer reconociendo en ellos competencias digitales en cuanto a la apropiación, destreza al enfrentar la plataforma Moodle, además en la ejecución de trabajos colaborativos, donde pusieron en práctica habilidades de autonomía y liderazgo.

## Conclusiones

Retomando los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica, los fundamentos teóricos y el proceso de intervención de la secuencia didáctica, a partir de cursos virtuales, se puede deducir que, el tipo de preguntas de nivel inferencial y crítico-textual, no es muy abordada en las

actividades propuestas en las diferentes clases, ya que los estudiantes no respondieron acertadamente las preguntas correspondientes a estos niveles.

El proceso de decodificación es parte esencial para el desarrollo de las competencias propias de la comprensión lectora, por tal motivo es importante buscar estrategias que apunten a mejorar el nivel de fluidez en la lectura. Es posible vincular la tecnología, con los procesos de enseñanza y aprendizaje, a partir de estrategias pedagógicas y didácticas, que permitan el desarrollo de competencias, el trabajo colaborativo y la autonomía.

La secuencia didáctica mediada por las TIC dinamizó los procesos de enseñanza del área de lenguaje. Fue una propuesta didáctica que generó una mayor participación por parte de los estudiantes y por ende mayor motivación, asumiendo el rol de protagonistas de su propio aprendizaje. Aunado a esto, se promovió el trabajo autónomo y colaborativo en el desarrollo de las diferentes actividades de aprendizaje.

La plataforma Mil aulas resultó ser muy amigable y de fácil manejo para los estudiantes, logrando fortalecer las competencias digitales, explorando los recursos que allí que presentaban y realizando productos entregables haciendo uso de elementos tecnológicos que tenían a su alcance. Luego de considerar los datos y la información obtenida, es posible mencionar, que la utilización de recursos digitales genera mayor agrado por parte de los estudiantes, quienes demostraron mayor apropiación y asertividad al momento de utilizar la plataforma y realizar las actividades de aprendizaje, el uso de textos multimodales facilita los procesos de comprensión y la adquisición paulatina de competencias digitales. La implementación de estrategias pedagógicas mediadas por los recursos educativos digitales, permite a los estudiantes la adquisición significativa de conocimientos y habilidades, lo que posibilitará mejores resultados en las diferentes pruebas que se les aplican.

El objetivo general de mejorar la competencia de comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la IE República de Honduras, mediante el uso de textos multimodales e hipermediales, a través de un sistema de gestión de aprendizaje, Moodle, articulado a la página web de la institución, se alcanzó ya que los resultados obtenidos en la prueba final mostraron un avance significativo en los desempeños de los estudiantes con relación a los niveles de comprensión lectora.

Diseñar una estrategia medida por TIC, permitió salirse del esquema de la enseñanza tradicional y variar la metodología que se tiene usualmente en el aula de clase. Además, fue un punto de apoyo para la nueva realidad escolar que se vivió gracias a la pandemia ocasionada por el Covid-19. Porque todas las actividades de aprendizaje diseñadas en la secuencia didáctica, se podían realizar desde sus casas, rompiéndose las barreras espacio- temporales. El diseño y selección de recursos educativos digitales, con una intención pedagógica previamente establecida y apuntando a la solución de una dificultad específica, permite tanto al maestro como al estudiante, salir favorecidos en cuanto a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

### **Recomendaciones**

Reconociendo la importancia de dinamizar, innovar y proponer nuevas y mejores estrategias y didácticas pedagógicas, para generar cambios en las realidades que se vivencian al interior de las aulas, y así estar a la par de los cambios y dinámicas sociales, la evolución de la tecnología, la comunicación y la información, nuestra principal recomendación es que esta propuesta de intervención pedagógica sea difundida, replicada y aprovechada por familias, docentes estudiantes, que deseen encontrar herramientas pedagógicas que apunten a mejorar

procesos de enseñanza aprendizaje, relacionados con los niveles de comprensión y la alfabetización digital.

Así mismo, se hace énfasis en la importancia de poner en práctica la visión investigativa, de los actores y protagonistas de las prácticas de aula, familias, estudiantes, maestros y directivos, reconociendo el valor de las TIC en entornos escolares, hablando del potencial que brindan y los aportes que se pueden recibir en las experiencias de aula permeadas por proyectos innovadores, reales y posibles que motiven, favorezcan y mejoren procesos de enseñanza y aprendizaje en las diferentes áreas y entornos de aprendizaje.

De igual manera, se recomienda involucrar a la comunidad educativa en general, hacer parte de la construcción de repositorios de RED, buscando el beneficio para docentes y estudiantes, en lo académico y digital, ya que allí se almacenarán herramientas, actividades y estrategias que contribuyen a mejorar los procesos de aprendizaje y la adquisición de diferentes competencias y habilidades. Además, el docente investigador, generador de este tipo de recursos crece profesionalmente y refleja esto en las acciones que implementa en el aula en favor de sus estudiantes.

Se recalcan las ventajas que trae la implementación de cursos virtuales, acercando a los docentes y estudiantes con los diferentes saberes y competencias, permitiéndoles acceder según sus posibilidades de tiempo, espacio y conectividad; por otra parte, es necesario implementar actividades que propicien el trabajo en grupos, porque lleva a la construcción de habilidades y competencias para la vida y el desenvolvimiento en sociedad.

Para terminar, es conveniente subrayar que, los lineamientos del siglo XXI, exigen que los ambientes de aprendizaje se renueven, que las aulas estén permeadas por herramientas y recursos educativos digitales que rompan con esquemas tradicionales estáticos, donde las nuevas

tecnologías se instalen, para que las actividades y los procesos de enseñanza y aprendizaje favorezcan el desarrollo de competencias digitales, tales como, el uso de TIC y el manejo de plataformas de gestión de aprendizajes, así como la interacción y apropiación de la información de los textos presentados a través de los RED.

## Referencias Bibliográficas

- Alonso, J., & Mateos, M. (1985). Comprensión lectora: modelos, entrenamiento y evaluación. *Infancia y Aprendizaje*(31, 32), 5-19. <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/articulo/27-comprension-lector-modelos-entrenamiento-evolucion-infancia-y-aprendizajepdf-fnUv0-articulo.pdf>
- Archila, C., & Bermejo, Y. (2017). *Análisis correlacional de los procesos cognitivos básicos y la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de Básica Primaria en Barranquilla*. Barranquilla: Universidad de la Costa (CUC). Facultad de Psicología. Maestría en Psicología. <https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/392/57447992%20-%2032692553.pdf?isAllowed=y&sequence=1>
- Asamblea General de las Naciones Unidas. Resolución 217 (III). (10 de diciembre de 1948). *Declaración Universal de los Derechos Humanos*. undocs.org: [https://undocs.org/es/A/RES/217\(III\)](https://undocs.org/es/A/RES/217(III))
- Asamblea General de las Naciones Unidas. Resolución 70 (I). (21 de octubre de 2015). *Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Transformar nuestro mundo: la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible* . [www.un.org](http://www.un.org): [https://www.un.org/ga/search/view\\_doc.asp?symbol=A/RES/70/1&Lang=S](https://www.un.org/ga/search/view_doc.asp?symbol=A/RES/70/1&Lang=S)
- Asamblea Nacional Constituyente. Constitución Política. (20 de julio de 1991). Constitución Política de la República de Colombia. *Gaceta Constitucional No. 116*. [http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion\\_politica\\_1991.html#1](http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion_politica_1991.html#1)
- Avendaño, D. (2015). *Leo, comprendo y con las TIC aprendo: Estrategias didácticas para el avance de la comprensión lectora en el nivel inferencial de los estudiantes del tercer grado de la institución educativa Padre Roberto Arroyave Vélez*. [Trabajo de grado para

optar al título de Magíster en Tecnologías de Información y Comunicación]. Universidad Pontificia Bolivariana (UPB). Escuela Ingeniería. Facultad de Ingeniería en Tecnologías de Información y Comunicación.

[https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/2575/Trabajo%20de%20grado%20Diana\\_Avendan%cc%83o.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/2575/Trabajo%20de%20grado%20Diana_Avendan%cc%83o.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Cassany, D. (2019). *Laboratorio lector. Para entender la lectura*. Anagrama.

Cervantes, R., Pérez, J., & Alanís, M. (2017). Niveles de comprensión lectora. Sistema CONALEP: caso específico del plantel n° 172, de ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM*, 27(2), 73-114. <https://www.redalyc.org/journal/654/65456039005/html/>

Cisterna, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoria*, 14(1), 61-71.  
<https://www.redalyc.org/pdf/299/29900107.pdf>

Clavijo, J., Maldonado, A., & Sanjuanelo, M. (2011). Potenciar la comprensión lectora desde la tecnología de la información. *Revista Escenarios*, 9(2), 26-36.  
<http://repositorio.uac.edu.co/handle/11619/1619>

Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI. (1996). *La Educación encierra un tesoro, informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI (compendio)*. Ediciones UNESCO.  
[https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590\\_spa/PDF/109590spao.pdf.multi](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000109590_spa/PDF/109590spao.pdf.multi)

Congreso de Colombia. Ley 115. (8 de febrero de 1994). Por la cual se expide la ley general de educación. *Diario Oficial No. 41.214*.  
[http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_0115\\_1994.html](http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0115_1994.html)

Congreso de Colombia. Ley 1341. (30 de julio de 2009). Por la cual se definen principios y conceptos sobre la sociedad de la información y la organización de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones –TIC–, se crea la Agencia Nacional de Espectro y se dictan otras disposiciones. *Diario Oficial No. 47.426.*

[http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_1341\\_2009.html](http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1341_2009.html)

Congreso de Colombia. Ley 1955. (25 de mayo de 2019). Por el cual se expide el Plan Nacional de Desarrollo 2018-2022. “Pacto por Colombia, Pacto por la Equidad”. *Diario Oficial No. 50.964.* [http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley\\_1955\\_2019.html](http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1955_2019.html)

Congreso de Colombia. Proyecto de Ley 130. (2013). *Por el cual se fomenta el hábito de la lectura y la escritura en los Programas de Educación Preescolar, Básica y Media, mediante la incorporación de la hora diaria de afectividad por los libros, la lectura y la escritura y se dictan otras disposiciones.* [leyes.senado.gov.co](http://leyes.senado.gov.co):

<http://leyes.senado.gov.co/proyectos/images/documentos/Textos%20Radicados/proyectos%20de%20ley/2013%20-%202014/PL%20130-13%20S%20HABITO%20LECTOR%20Y%20ESCRITOR.pdf>

Corporación Mi Comuna. (6 de octubre de 2017). Mapa de la Comuna 2 de Medellín. *Periodico Mi Comuna 2.* <https://www.micomunados.com/mapas/>

Domingo, M., & Marquès, P. (2011). Aulas 2.0 y uso de las TIC en la práctica docente. *Revista Comunicar, 19(37)*, 169-175.

<https://www.revistacomunicar.com/verpdf.php?numero=37&articulo=37-2011-20>

Domínguez, M. (2010). Moodle, una plataforma formativa con gran proyección en los nuevos modelos de enseñanza. *DIM: Didáctica, Innovación y Multimedia(19)*, 1-14.

<https://raco.cat/index.php/DIM/article/view/214708/285000>

- Duarte, J. (2003). Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual. *Estudios Pedagógicos*(29), 97-113.  
[http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/RaquelArias\\_EntornosEnsApr1/Ambientes\\_Concepto.pdf](http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/RaquelArias_EntornosEnsApr1/Ambientes_Concepto.pdf)
- Gallego, J. (2018). Cómo se construye el marco teórico de la investigación. *Artigos. Cadernos de Pesquisa*, 48(169), 830-854.  
<https://pdfs.semanticscholar.org/9a93/75cd216a90aa6987eaff7d70a20e7d1b1648.pdf>
- Gobernación de Antioquia. (20 de junio de 2016). *Ordenaza. Plan de Desarrollo: "Antioquia piensa en grande" 2016-2019*.  
[https://repository.agrosavia.co/pdfjs/index.php?bitstream=/20.500.12324/36689/Ver\\_documento\\_36689.pdf](https://repository.agrosavia.co/pdfjs/index.php?bitstream=/20.500.12324/36689/Ver_documento_36689.pdf)
- Gutierrez-Braojos, C., & Salmerón-Pérez, H. (2012). Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 16(1), 183-202.  
<https://www.ugr.es/~recfpro/rev161ART11.pdf>
- Hernández, M., Cantín, S., López, N., & Rodríguez, M. (2010). *Estudio De Encuestas. Métodos de Investigación 3º Educación Especial*. <https://docplayer.es/2983730-Estudio-de-encuestas-marta-alelu-hernandez-sandra-cantin-garcia.html>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metdología de la Investigación* (6 ed.). México D.F.: McGraw-Hill / Interamericana Editores S.A. de C.V.
- Herrera, M. (2006). Consideraciones para el diseño didáctico de ambientes virtuales de aprendizaje: Una propuesta basada en las funciones cognitivas del aprendizaje. *Revista*

*Iberoamericana de Educación*, 38(5), 1-20.

<https://rieoei.org/historico/deloslectores/1326Herrera.pdf>

Hoyos, A., & Gallego, T. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*(51), 23-45.

Obtenido de <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/841>

Institución Educativa República de Honduras. (10 de junio de 2014). *Proyecto Educativo Institucional (PEI). Gestión Directiva*. es.slideshare.net:

<https://es.slideshare.net/marisolope/gestion-directiva-ie-republica-de-honduras>

Institución Educativa República de Honduras. (2017). *Contexto institucional*.

[www.ierepublicadehonduras.edu.co](http://www.ierepublicadehonduras.edu.co):

<https://www.ierepublicadehonduras.edu.co/index2.php?id=17923&idmenutipo=2063&tag=>

Llorens, R. (2015). *La comprensión lectora en educación primaria: importancia e influencia en los resultados académicos*. Castellón de la Plana: [Trabajo de Fin de Grado para optar al Grado en Maestro de Educación Primaria]. Universidad Internacional de la Rioja. Facultad de Educación.

<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3411/LLORENS%20ESTEVE%2C%20RUBEN.pdf?sequence=1>

Mejía, E. (2005). *Técnicas e instrumentos de investigación*. Lima, Perú: Unidad de Post Grado de la Facultad de Educación de la UNMSM.

<http://online.aliat.edu.mx/adistancia/InvCuantitativa/LecturasU6/tecnicas.pdf>

- Ministerio de Comunicaciones. (marzo de 2008). *Plan Nacional de TIC 2008-2019: Todos los colombianos conectados, todos los colombianos informados*. eduteka.icesi.edu.co:  
<https://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/ColombiaPlanNacionalTIC.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional [MEN]. (7 de junio de 1998). *Lineamientos curriculares. Lengua castellana*. www.mineduacion.gov.co:  
[https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869\\_archivo\\_pdf8.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf8.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional [MEN]. (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas: Guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden*. Bogotá D.C.: Imprenta Nacional de Colombia.  
[https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional [MEN]. (2016a). *Matríz de Referencia de lenguaje*. Organización Día e.  
[http://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/articles-352712\\_matriz\\_1.pdf](http://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/articles-352712_matriz_1.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional [MEN]. (2016b). *Derechos Básicos de Aprendizaje (V.2.)*. Bogotá D.C.: Universidad de Antioquia.  
[http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA\\_Lenguaje.pdf](http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_Lenguaje.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional [MEN]. (17 de octubre de 2017a). *Definición: Plan Nacional de Lectura y Escritura “Leer es mi cuento”*. www.mineduacion.gov.co:  
[https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-325387.html?\\_noredirect=1](https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-325387.html?_noredirect=1)
- Ministerio de Educación Nacional [MEN]. (2017b). *Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026*. Bogotá D.C.: Imprenta Nacional de Colombia.  
[https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-392871\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-392871_recurso_1.pdf)

- Ministerio de Educación Nacional [MEN]. (2020). *Instructivo de caracterización Programa Todos a aprender PTA*. <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/pta/87535>
- Montoya, L., Parra, M., Arias, M., Cabello, O., & Coloma, G. (2019). Teorías pedagógicas que sustentan el aprendizaje con el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. *Revista Información Científica*, 98(2), 241-255.  
<https://www.medigraphic.com/pdfs/revinfcie/ric-2019/ric192k.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (2019). *Marco de competencias de los docentes en materia de TIC*. París: UNESCO.  
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000371024/PDF/371024spa.pdf.multi>
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos [OCDE]. (s.f.). *El programa PISA de la OCDE ¿qué es y para qué sirve?* París: OECD/PISATM.  
<https://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>
- Pasella, M., & Polo, B. (2016). *Fortalecimiento de la comprensión lectora a través del uso de estrategias didácticas mediadas por las TIC*. Barranquilla: [Trabajo de grado para obtener el Título de Maestría en Educación]. Universidad de la Costa CUC. Facultad de Humanidades.  
<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/4637/FORTALECIMIENTO%20DE%20LA%20COMPRESION%20LECTORA%20MEDIADA%20POR%20LAS%20TIC.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pérez, M. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. *Revista de Educación*, 121-138. [http://www.ince.mec.es/revistaeducacion/re2005/re2005\\_10.pdf](http://www.ince.mec.es/revistaeducacion/re2005/re2005_10.pdf)

- Pérez, M., & Telleria, M. (2012). Las TIC en la educación: nuevos ambientes de aprendizaje para la interacción educativa. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*(18), 83-112. <https://www.redalyc.org/pdf/652/65226271002.pdf>
- Pinzás, J. (2017). *Leer pensando. Introducción a la visión contemporánea de la lectura*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial.  
<http://www.untumbes.edu.pe/vcs/biblioteca/document/varioslibros/1130.%20Leer%20pensando.%20Introducci%C3%B3n%20a%20la%20visi%C3%B3n%20contempor%C3%A1nea%20de%20la%20lectura.pdf>
- Rodríguez, H. (2014). Ambientes de aprendizaje. *Ciencia Huasteca Boletín Científico de la Escuela Superior de Huejutla*, 2(4).  
<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/huejutla/article/view/1069/4776>
- Rojas, D. (2013). *La lectura de textos multimodales en el contexto de proyectos de aprendizaje en la Escuela Primaria*. Bellaterra , Barcelona: [Tesis Doctoral]. Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Didàctica de la Llengua, de la Literatura i de les Ciències Socials. <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/129504/der11de1.pdf>
- Sanz, Á. (2006). La mejora de la comprensión lectora. En M. García, *La educación lingüística y literaria en secundaria: materiales para la formación del profesorado. Vol. II. La educación literaria* (págs. 127-159). Murcia, España: Compobell, SL.  
<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/1161/1/La%20mejora%20de%20la%20comprensi%C3%B3n%20lectora.pdf>
- Schettini, P., & Cortazzo, I. (2015). *Análisis de datos cualitativos en la investigación social. Procedimientos y herramientas para la interpretación de información cualitativa*. La Plata: Editorial de la Universidad de la Plata.

[http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/49017/Documento\\_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/49017/Documento_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Solé, I. (1987). Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora. *Infancia y Aprendizaje*(39-40), 1-13.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=749227>

Solé, I. (2001). Estrategias de comprensión de la lectura. *Cuadernos de pedagogía*, 216, 1-20.

<https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/articulo/1141-estrategias-de-comprension-de-la-lecturapdf-Vd3sn-articulo.pdf>

Solé, I. (2012). Competencia lectora y aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación*(59), 43-61. <https://rieoei.org/historico/documentos/rie59a02.pdf>

Tello, F., Verástegui, E., & Rosales, Y. (2016). *El saber y el hacer de la investigación acción pedagógica*. Chilca – Huancayo – Junín: Inversiones Dalagraphic.

<http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/1192/libro%20IAP%20de%20junio%20de%202016-LISTOcc.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

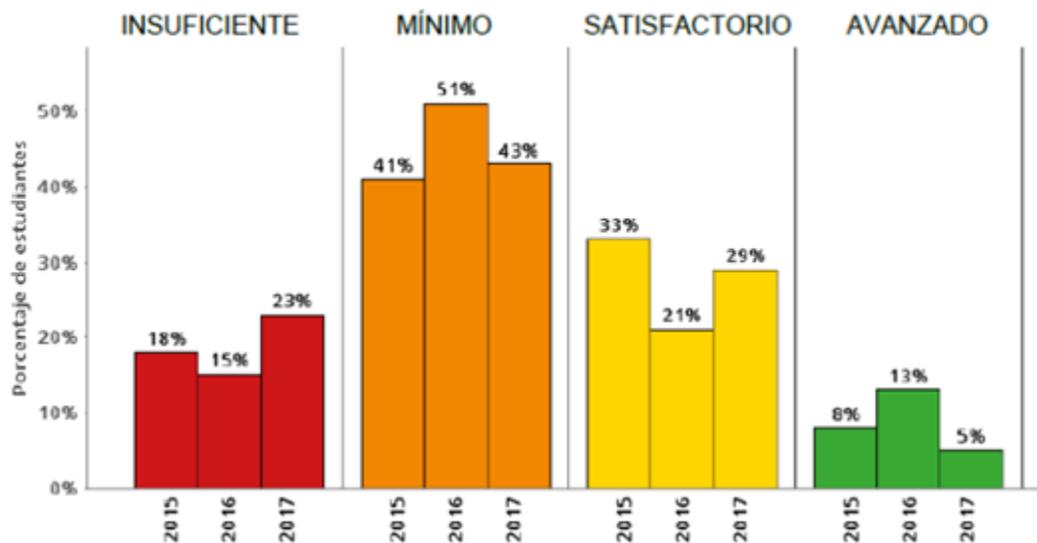
Vidal, M., & Rivera, N. (2007). Investigación-acción. *Revista Educación Médica Superior*, 21(4), 1-15. <http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v21n4/ems12407.pdf>

Viramonte, M. (2008). *Comprensión Lectora: Dificultades Estratégicas en Resolución de Preguntas inferenciales*. Buenos Aires: Ediciones Colihue.

## Anexos

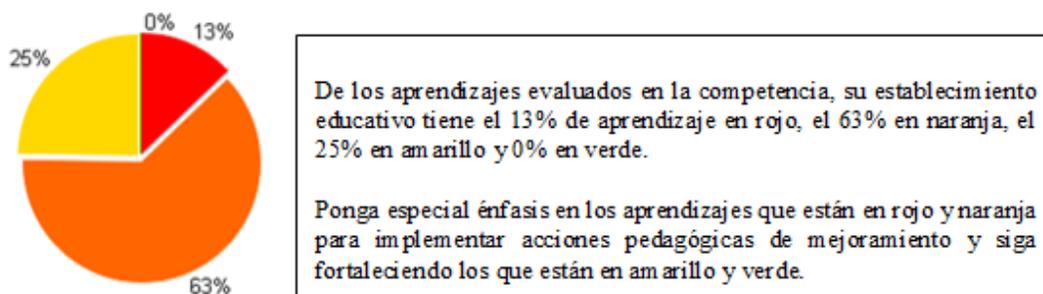
Anexo 1. Pruebas Saber 3°, lenguaje, 2015-2017. IE República De Honduras

Comparación de porcentajes según niveles de desempeño por año en lenguaje, tercer grado

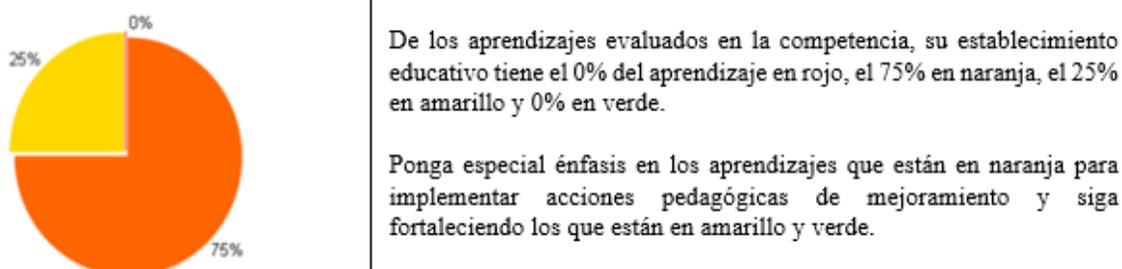


Gráfica 1. Comparación de porcentajes según niveles de desempeño por año en lenguaje, grado tercero del 2015 al 2018 (Tomado de, ICFES, 2020)

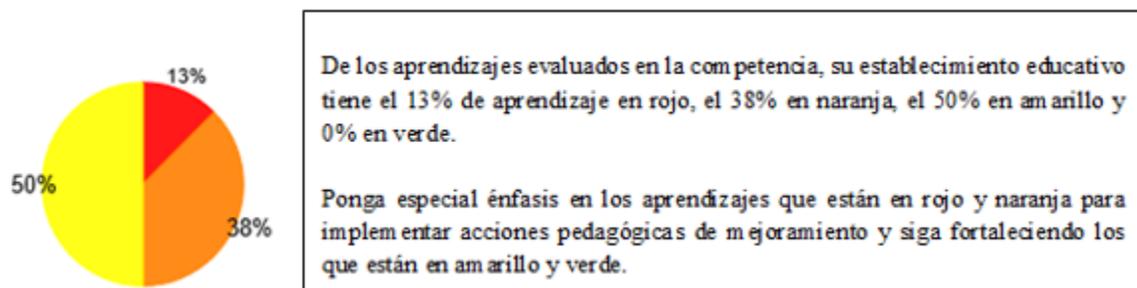
## Anexo 2. Pruebas Saber 3°. Componente Semántico IE República de Honduras



Gráfica 2. Resultados de la prueba Saber en lenguaje, en la competencia lectora 2015 (tomado de, Siempre día E, 2016, p. 9)



Gráfica 3. Resultados de la prueba Saber en lenguaje, en la competencia lectora 2016 (tomado de, Siempre día E, 2017, p.7)



Gráfica 4. Resultados de la prueba Saber en lenguaje, en la competencia lectora 2018 (tomado de, Siempre día E, 2017, p.7)

## Anexo 3. Caracterización Grado tercero. PTA

<b>VELOCIDAD</b>	<b>Grado 3°</b>
Total de estudiantes en <b>rápido</b>	1
Total de estudiantes en <b>optimo</b>	1
Total de estudiantes en <b>lento</b>	4
Total de estudiantes <b>muy lento</b>	19

Gráfica 5. Resultados de la fluidez en la lectura de textos. (Tomado de Caracterización grado tercero programa PTA, 2020)

<b>CALIDAD</b>	<b>Grado 3°</b>
Total de estudiantes en <b>nivel A</b>	8
Total de estudiantes en <b>nivel B</b>	16
Total de estudiantes en <b>nivel C</b>	1
Total de estudiantes <b>nivel D</b>	0

Gráfica 6. Resultados de la calidad en la lectura de textos (Tomado de Caracterización grado tercero programa PTA, 2020)

<b>COMPRESIÓN</b>	<b>GRADO 3°</b>
Total estudiantes que contestaron <b>correctamente</b> la pregunta 1	
Total estudiantes que contestaron <b>incorrectamente</b> la pregunta 1	23
Total estudiantes que contestaron <b>correctamente</b> la pregunta 2	2
Total estudiantes que contestaron <b>incorrectamente</b> la pregunta 2	9
	16
Total estudiantes que contestaron <b>correctamente</b> la pregunta 3	
Total estudiantes que contestaron <b>incorrectamente</b> la pregunta 3	20
Total estudiantes que contestaron <b>correctamente</b> la pregunta 4	5
Total estudiantes que contestaron <b>incorrectamente</b> la pregunta 4	17
	8
Total estudiantes que contestaron <b>correctamente</b> la pregunta 5	
Total estudiantes que contestaron <b>incorrectamente</b> la pregunta 5	17
Total estudiantes que contestaron <b>correctamente</b> la pregunta 6	8
Total estudiantes que contestaron <b>incorrectamente</b> la pregunta 6	2
	23

Gráfica 7. Resultados en los procesos de comprensión lectora (Tomado de Caracterización grado tercero programa PTA, 2020)

## Anexo 4. Prueba diagnóstica

Nombre \_\_\_\_\_ tiempo \_\_\_\_\_ fecha \_\_\_\_\_

**La almohada**

Soy muy bueno para dormir. De hecho, es lo mejor que sé hacer. Puedo dormir parado, después de la siesta echarme un sueñito, dormir en el bus durante el trayecto a la escuela. Por eso me apodan el Cobijas. Lo que nadie sabe es que tengo un secreto: duermo con la misma almohada desde que era chiquito. Yo no sé si a fuerza de tanto babearla, de roncar sobre ella o de tanto pegar mi oreja a su funda, pero lo cierto es que mi almohada adquirió poderes extraños. Créanlo o no, la persona que duerme sobre ella puede pedirle soñar con el tema que quiera. Para que me crean, les voy a mostrar mi diario.

Texto tomado de: Mansour. V. (2012). La almohada. Colección Semilla

**Después de leer el texto responda las siguientes preguntas:**

1. Ubican información puntual del texto. Según el personaje de la historia, lo que mejor sabe hacer es

- A. contar secretos.
- B. dormir.
- C. roncar.
- D. escribir diarios.

2. Ubican información puntual del texto. **El secreto del personaje consiste en que:**

- A. duerme en el bus durante el trayecto a la escuela.
- B. ronca mucho y babea la almohada con la que duerme.
- C. tiene una almohada que le regala sueños a las personas.

D. duerme con la misma almohada desde que era chiquito.

3. Relacionan información para hacer inferencias de lo leído. **En el enunciado: “dormir en el bus durante el trayecto a la escuela”, la palabra subrayada puede ser reemplazada por:**

A. Recorrido.

B. Horario.

C. Sendero.

D. Plan.

4. Relacionan información para hacer inferencias de lo leído. **Del texto anterior se puede concluir que el personaje tiene un diario en el que:**

A. Registra las horas que dedica a dormir.

B. Escribe los secretos de las personas.

C. Escribe las cosas que sueña al dormir.

D. Anota los deseos que quiere cumplir.

5. Evalúan y reflexionan acerca del contenido y la forma del texto. **Por la manera como se expresa el personaje, podemos decir que es:**

A. Tímido y miedoso.

B. Imaginativo y fantasioso.

C. Aventurero y valiente.

D. Grosero y provocador.

6. Evalúan y reflexionan acerca del contenido y la forma del texto. De acuerdo con el texto, es posible afirmar que para el personaje los sueños son:

- A. Una oportunidad para sentirse bueno en algo.
- B. Una forma de soportar el aburrimiento.
- C. Una manera de vivir nuevas experiencias.
- D. Una excusa para escribir historias

## Anexo 5. Prueba final de contraste

Nombre \_\_\_\_\_ tiempo \_\_\_\_\_ fecha \_\_\_\_\_

**¿Cómo son y quiénes son los duendes?**

Dice la gente que los duendes tienen aspecto de ancianos bondadosos y que miden entre 30 y 60 cm de estatura; tienen cuerpo rechoncho, piernas cortas y chuecas, barba blanca, piel amarillenta y una nariz rojiza. La ropa de estos seres es muy particular, pues cubren su cabeza con un espectacular sombrero de tres picos de color morado; visten una especie de chaqueta verde y un delantal de cuero, símbolo de su oficio. Sus zapatos, siempre impecables, lucen dos grandes hebillas de plata. De acuerdo con la leyenda antigua, son los zapateros de las hadas, e instalan sus talleres móviles de remendones entre las raíces de los robles.

(Tomado y adaptado de: ROSASPINI REYNOLDS, Roberto (2005). El mágico mundo de los duendes.

Argentina: Panamericana).

**Después de leer el texto responda las siguientes preguntas:****1. ¿Quiénes son los duendes?** *Ubican información puntual del texto*

- A. Los zapateros de las hadas.
- B. Los vigilantes de los robles.
- C. Los gruñones del bosque.
- D. Los villanos de una leyenda.

**2. ¿Cómo era el sombrero de los duendes?** *Ubican información puntual del texto.*

- A. Grande
- B. Verde.
- C. De cuero.
- D. De tres picos.

**3. Según el texto, los duendes NO son seres:** *Relacionan información para hacer inferencias*

*de lo leído*

- A. agresivos.
- B. trabajadores.
- C. amistosos.
- D. aseados.

**4. En el texto, la expresión “instalan sus talleres móviles de remendones ...” significa que los duendes.** *Relacionan información para hacer inferencias de lo leído.*

- A. cambian de lugar constantemente.
- B. viven en lo profundo del bosque.
- C. están muy lejos de las hadas.
- D. tienen sus talleres cerca del río

**5. Según el texto, lo que se conoce de los duendes es gracias a:** *Evalúan y reflexionan acerca del contenido y la forma del texto.*

- A. un relato tradicional.
- B. una historia de las hadas.
- C. un testimonio real.
- D. una anécdota sobre zapateros.

**6. Quien escribió el texto anterior tuvo por propósito:** *Evalúan y reflexionan acerca del contenido y la forma del texto.*

- A. narrar una historia.
- B. describir seres fantásticos.
- C. informar sobre un suceso.
- D. defender una opinión.

## Anexo 6. Formato diario pedagógico

<b>Diario pedagógico N°</b>	
<b>Fecha:</b>	
<b>Nombre del docente:</b>	
<b>Área o asignatura</b>	
<b>Grado:</b>	
<b>Objetivo de la actividad</b>	
<b>DESCRIPCIÓN- NARRATIVA</b>	
<b>REFLEXIÓN CRITICA</b>	

*Nota:* elaboración propia

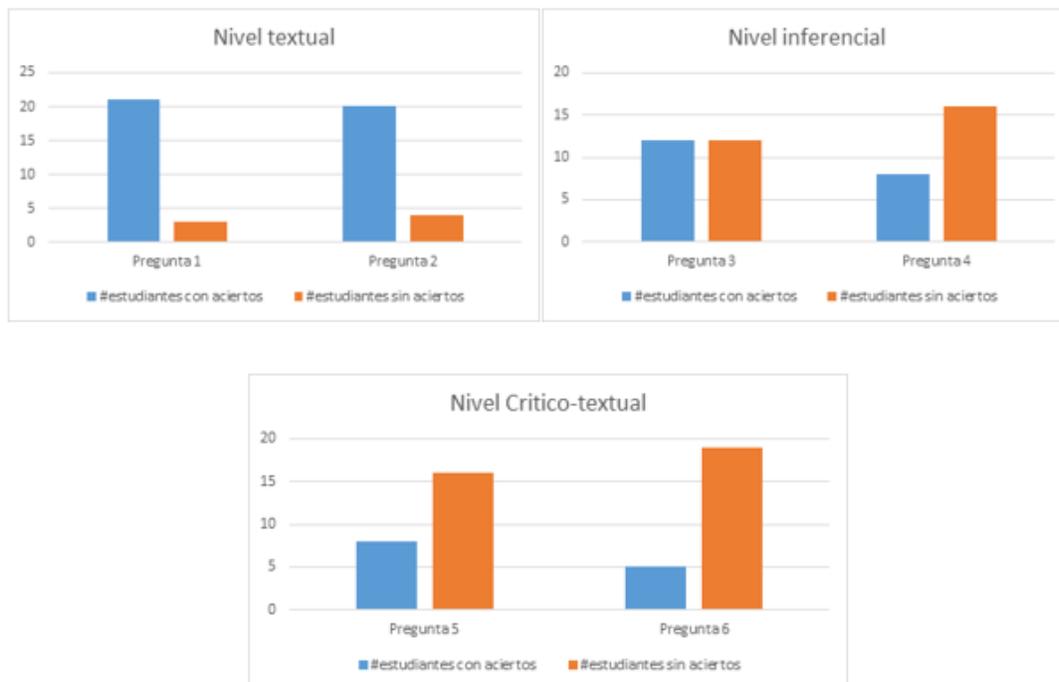
## Anexo 7. Cronograma de actividades

ACTIVIDAD	ABRIL					MAYO					JUNIO				
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Socialización a directivos, tutores y pares docentes		■													
Socialización a familias y acudientes		■													
Socialización a estudiantes		■													
Consentimiento informado			■												
Tutorial a estudiantes				■											
Tutorial a familias y acudientes				■											
Prueba diagnóstica					■										
Curso Leo y comprendo									■						
Curso lectura y comprensión de textos									■	■	■	■			
Prueba comparativa													■		

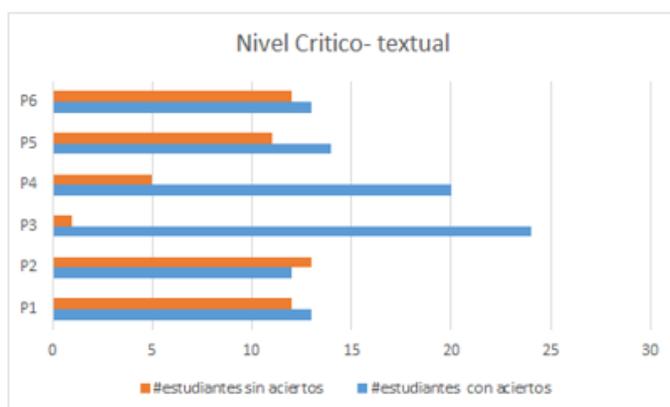
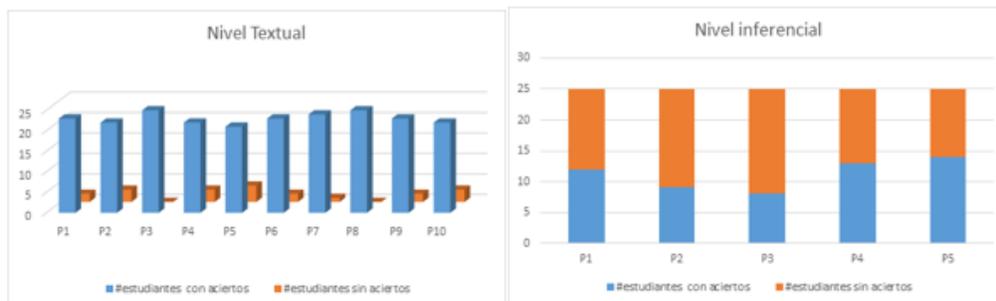
## Anexo 8. Tutorial acceso y manejo de la plataforma



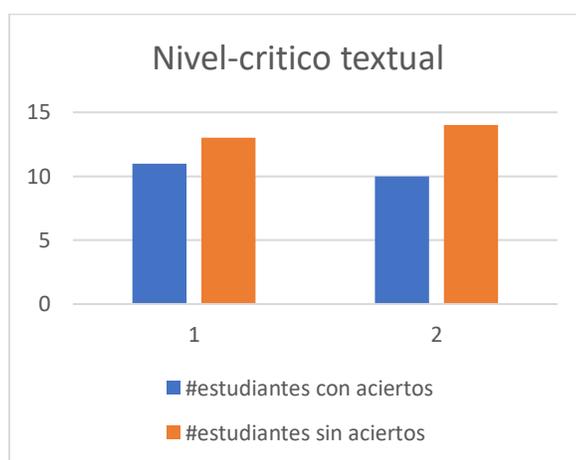
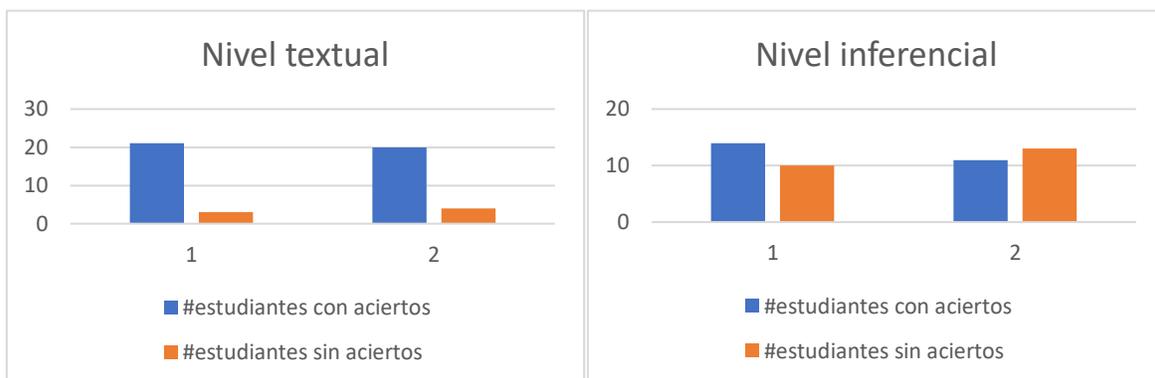
## Anexo 9. Análisis prueba diagnóstica inicial



## Anexo 10. Comparativo prueba diagnóstica - curso LC



## Anexo 11. Análisis prueba final



## Apéndices

### Apéndice 1. Matriz de referencia

Categoría de análisis	Indicadores	Evidencia	Valoración		
			Nunca (Bajo)	Algunas veces (Básico)	Siempre (Alto)
Comprensión lectora	Identifica el sentido del texto a partir de la información	Prueba diagnóstica, prueba intermedia, prueba final Curso virtual: Leo y comprendo			x
	presentada Describe de lugares, objetos, personas	Prueba diagnóstica, prueba intermedia, prueba final Curso virtual: Leo y comprendo			x
	Organiza de manera jerárquica la información presentada: secuencialidad, pasos, descripción de partes Reconoce imágenes y descripciones que representan el texto	Prueba diagnóstica, prueba intermedia, prueba final Curso virtual: Leo y comprendo			x
	Identifica personajes a partir de sus cualidades (protagonista o antagonista)	Actividad de aprendizaje curso virtual Lectura y comprensión de textos		x	
	Establece los posibles usos del texto de acuerdo con su objetivo	Actividad de aprendizaje curso virtual Lectura y comprensión de textos		x	
	Infiere posibles hechos no explícitos, pasos no relacionados o características no descritas.	Actividad de aprendizaje curso virtual Lectura y comprensión de textos Prueba final		x	
	Relaciona elementos estructurales y la tipología textual a partir de la experiencia lectora	Actividad de aprendizaje curso virtual Lectura y comprensión de textos Prueba final Actividad de aprendizaje curso		x	

	Toma posición frente a las acciones de los personajes y la relación con el contexto lector.	virtual Lectura y comprensión de textos Prueba final			
	Expresa un punto de vista crítico sobre los sucesos, contextos, problemáticas y descripciones presentados en los textos	Actividad de aprendizaje curso virtual Lectura y comprensión de textos Prueba final		x	
	Compara textos con información similar para establecer relaciones y argumentar su punto de vista	Actividad de aprendizaje curso virtual Lectura y comprensión de textos Prueba final		x	
Competencia digital	Usa asertivamente los recursos	Cursos virtuales (Plataforma mil aulas)			x
	Manejo adecuado de la plataforma Moodle	Cursos virtuales (Plataforma mil aulas)		x	

## Apéndice 2. Diarios pedagógicos

<b>Diario pedagógico</b>	
<b>Fecha</b>	24 de mayo de 2021
<b>Nombre del docente</b>	Lina Marulanda Sarmiento Mónica Marcela Tobón Calle Beatriz Vélez Sánchez
<b>Asignatura</b>	Lengua Castellana
<b>Grado</b>	Tercero
<b>Objetivo de la actividad</b>	Realizar actividades que permitan vincular la información nueva con la información que los estudiantes ya poseen.
<b>Descripción – narrativa</b>	
<p><b>Actividad de exploración:</b> Anticiparse al texto, permite hacerse una idea de lo que el autor quiere contar, además se hace uso de la información previa y relacionarla con la nueva.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Concéntrate</b> o juego de memoria: Descubre las imágenes iguales (las imágenes corresponden a instrumentos musicales). El estudiante debe darle clic a cada imagen, para descubrir parejas (imágenes y texto, instrumento y nombre)</li> <li>● <b>Imagen interactiva:</b> El recurso presenta una imagen, con puntos específicos de interactividad, el estudiante al hacer clic encontrará imágenes y palabras correspondientes al título del texto. (La imagen corresponde a una ilustración del cuento)</li> </ul>	
<b>Reflexión crítica</b>	
<p>la actividad del juego de memoria, permite no solo activar la concentración como dispositivo básico de aprendizaje, si no también, establecer relaciones entre la imagen y el texto. A la vez que el estudiante se va haciendo una idea de la temática general.</p> <p>En cuanto a la imagen interactiva, los estudiantes realizan conexiones entre la ilustración central y las informaciones emergentes, lo que le permite hacer predicciones y asociaciones frente al tema.</p> <p>Por ser esta la primera actividad del curso en línea, los estudiantes se mostraron ansiosos y en algunos casos temerosos por interactuar con los recursos digitales.</p> <p>Muchos de ellos en sus casas no cuentan con el acceso a la tecnología, y este tipo de actividades son novedosas e intimidantes para ellos.</p>	

<b>Diario pedagógico</b>	
<b>Fecha</b>	24 de mayo de 2021
<b>Nombre del docente</b>	Lina Marulanda Sarmiento Mónica Marcela Tobón Calle Beatriz Vélez Sánchez
<b>Asignatura</b>	Lengua Castellana
<b>Grado</b>	Tercero
<b>Objetivo de la actividad</b>	Realizar lectura de forma individual utilizando el recurso digital
<b>Descripción – narrativa</b>	
<p>Conociendo el texto: Lectura. Leer implica percibir y comprender un texto, mediante el uso de los sentidos.</p> <p>Presentación del texto: El texto es presentado mediante una herramienta interactiva, que se presenta como un libro, el estudiante debe ir dando clic a la flecha que le permitirá ir avanzando en la lectura.</p>	
<b>Reflexión crítica</b>	
<p>Al realizar esta actividad, se pudo evidenciar la diferencia en la adquisición del proceso lector entre los estudiantes del grupo tercero 1, aquellos que han avanzado en el proceso lector, se mostraron cómodos, dispuestos y entusiasmados a realizar el ejercicio de lectura. Por su parte, los estudiantes que aún no van ni en la etapa de lectura silábica, se mostraron frustrados y fue necesario realizar la lectura con el acompañamiento de las</p>	

docentes. al ser este un ejercicio dispendioso, los alumnos que en ese momento no contaban con orientación, se mostraron dispersos y desmotivados.

<b>Diario pedagógico</b>	
<b>Fecha</b>	26 de mayo de 2021
<b>Nombre del docente</b>	Lina Marulanda Sarmiento Mónica Marcela Tobón Calle Beatriz Vélez Sánchez
<b>Asignatura</b>	Lengua Castellana
<b>Grado</b>	Tercero
<b>Objetivo de la actividad</b>	Resolver preguntas que dan cuenta de los niveles de lectura literal, inferencial y crítico.
<b>Descripción – narrativa</b>	
<p><b>Momento 1:</b> Lectura literal en esta fase de la comprensión lectora los estudiantes reconocen detalles (nombres, personajes, tiempos y lugar del relato), reconocimiento de la idea principal de un párrafo o del texto, identificación de secuencias de los hechos o acciones, e identificación de relaciones de causa o efecto (identificación de razones explícitas relacionadas)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario interactivo de interpretación textual (información explícita del texto), consta de preguntas de selección múltiple, el estudiante elige la respuesta que considere acertada, la herramienta le permite avanzar si acierta, por el contrario, cuando se equivoca la herramienta lo regresará a la primera pregunta para iniciar de nuevo.</li> </ul> <p><b>Momento 2:</b> Lectura inferencial es la fase donde los estudiantes elaboran suposiciones a partir de los datos que extrae del texto. En este nivel se buscan relaciones que van más allá de lo leído, explicando el texto más ampliamente, permitiendo a los estudiantes establecer conexiones con su entorno y experiencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario interactivo de comprensión lectora que busca que una interpretación más allá de lo leído. preguntas de selección múltiple donde el estudiante elige la pregunta que considere correcta, al momento de no acertar, la herramienta le pide replantear la respuesta para continuar el juego.</li> </ul> <p><b>Momento 3:</b> En la fase intertextual, el estudiante debe tener una comprensión integral del texto, que le permita asumir una postura o proporcionar un punto de vista personal, reflexionar y emitir juicios de valor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionario de análisis crítico, que apunta a que los estudiantes expresen sus puntos de vista y argumenten sus respuestas. Cuestionario realizado en Google formulario, cada pregunta invita a escribir su opinión frente al análisis del texto. Cada pregunta es de carácter obligatorio, si el estudiante no contesta alguno de los ítems, la herramienta se lo recordará, señalando la pregunta que falta por responder.</li> </ul>	
<b>Reflexión crítica</b>	
<p>La actividad fue desarrollada de manera activa por los estudiantes que poseen el código lector, no se les dificulta dar respuesta a interrogantes literales. Los estudiantes que aún tienen falencias en la adquisición del proceso lector, realizaron la actividad de forma dirigida dando cuenta de la comprensión a la lectura que se les realizó. En la actividad que da cuenta de la competencia inferencial se empiezan a notar las diferencias entre los estudiantes, algunos se estancan en lo literal y les da temor expresar ideas que no están explícitas en el texto. Otros cuantos dan cuenta de su capacidad para realizar inferencias. Por último, en la competencia crítico argumentativa, son escasos los estudiantes ubicados en esta categoría.</p>	

<b>Diario pedagógico</b>	
<b>Fecha</b>	28 de mayo de 2021
<b>Nombre del docente</b>	Lina Marulanda Sarmiento Mónica Marcela Tobón Calle Beatriz Vélez Sánchez
<b>Asignatura</b>	Lengua Castellana
<b>Grado</b>	Tercero
<b>Objetivo de la actividad</b>	Ampliar el vocabulario a través de actividades digitales practicas, que le permitan realizar asociaciones
<b>Descripción – narrativa</b>	
<p>La importancia de leer sin lugar a duda permite el desarrollo de competencias relacionadas con la conceptualización y mejora la adquisición de nuevo vocabulario. La comprensión lectora no depende sólo de procesos comunicativos relacionados con el área de castellano, está relacionado con diferentes áreas del conocimiento.</p> <p>En esta fase los estudiantes usaron recursos interactivos para reconocer palabras desconocidas en el texto: Encuentra al personaje y descubre la palabra desconocida, el estudiante descubre conceptos diferentes que le ayudan a dar significado al personaje y a una palabra específica.</p> <p>La imagen oculta le permite al estudiante responder preguntas de selección múltiple para descubrir la palabra oculta.</p> <p>Presentación interactiva de conceptos desconocidos y vocabulario nuevo.</p> <p>Integración con las áreas de artística y tecnología, los estudiantes interactúan con una presentación donde encuentran información relacionada con la música, estructuras y diseño de instrumentos musicales con material reciclado.</p>	
<b>Reflexión crítica</b>	
<p>Con la realización de estas actividades, los estudiantes realizaron asociaciones conceptuales, permitiendo dar significado a imágenes y palabras nuevas que se encontraron en el texto.</p> <p>Así mismo, realizaron actividades de apoyo y transversalización del conocimiento, por medio de la construcción de instrumentos musicales, a partir de la observación de videos y la utilización de material reciclable.</p>	

<b>Diario pedagógico</b>	
<b>Fecha</b>	31 de mayo de 2021
<b>Nombre del docente</b>	Lina Marulanda Sarmiento Mónica Marcela Tobón Calle Beatriz Vélez Sánchez
<b>Asignatura</b>	Lengua Castellana
<b>Grado</b>	Tercero
<b>Objetivo de la actividad</b>	Dar cuenta de los conocimientos adquiridos a través de un foro.
<b>Descripción – narrativa</b>	
<p>Ingresaron al foro para dar respuesta a los siguientes interrogantes</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué aprendiste?</li> <li>2. ¿Cómo te sentiste?</li> <li>3. ¿Qué preguntas te quedan?</li> </ol>	
<b>Reflexión crítica</b>	
<p>Realizar actividades de autoevaluación, es algo complejo, los estudiantes del grado tercero se sintieron cohibidos al momento de expresar sus respuestas frente a los interrogantes planteados, quienes realizaron el ejercicio fueron poco expresivos al momento de realizar sus aportes al foro.</p>	

<b>Diario pedagógico</b>	
<b>Fecha</b>	Junio 2 de 2021
<b>Nombre del docente</b>	Lina Marulanda Sarmiento Mónica Marcela Tobón Calle Beatriz Vélez Sánchez
<b>Asignatura</b>	Lengua Castellana
<b>Curso en línea</b>	LCT - Lectura y comprensión de textos
<b>Grado</b>	Tercero: modalidad de alternancia
<b>Objetivo de la actividad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer, interpretar y comprender las características de los diferentes tipos de textos y su estructura.</li> <li>• Fortalecer habilidades digitales básicas.</li> <li>• Generar espacios virtuales y presenciales de interacción y participación individual y colaborativa.</li> </ul>
<b>Descripción – narrativa</b>	
<b>Actividad de exploratoria: individual y colaborativo</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Momento 1: <u>Video informativo, textos narrativos y sus características</u>:</b> Se presentan de forma clara los conceptos con una información llamativa que expone la estructura de los textos narrativos, sus características y elementos, así mismo menciona algunos de los más representativos (cuento, mito, fabula, novela, anécdota, noticia).</li> <li>• <b>Momento 2: <u>Tutorial diseño de infografías digital en la herramienta Genially, que les ayudará a realizar la actividad</u>:</b> Se presenta un video tutorial que orienta al estudiante, con una guía, que paso a paso le permite conocer y acceder a un espacio virtual de diseño, donde podrá dar cuenta de lo comprendido en cuanto a los textos narrativos y fortalecer habilidades digitales básicas.</li> <li>• <b>Momento 3: <u>Vídeo explicativo</u>:</b> Da claridades frente a diferentes textos características y elementos de los cuentos, noticias, poemas, recetas, fabulas, ampliando así conceptos.</li> <li>• <b>Momento 4: <u>Producto a entregar: infografía</u>:</b> Luego de observar el vídeo sobre los tipos de textos y el tutorial para elaborar una infografía, cada estudiante realizará como producto entregable, una infografía acerca de los diferentes tipos de textos que cono, presentarlo en un trabajo en Word y montarlo a la plataforma de Mil aulas.</li> </ul>	
<b>Reflexión crítica</b>	
<p>La mayoría de los estudiantes son receptivos, escuchan y muestran curiosidad, por los RED que se utilizan en las didácticas del curso, lo que favorece el desarrollo de cada actividad, los videos son llamativos y motivadores se observa cuando los estudiantes expresan su agrado y disposición en cuanto a la comprensión de las tareas o ejercicios propuestos. Se nota el interés al explorar nuevos espacios virtuales, disfrutaban la herramienta.</p> <p>Los estudiantes después de desarrollar el primer curso LC, muestran más confianza y propiedad al ingresar al segundo curso virtual LCT.</p> <p>Durante el día de alternancia se presentan dos sub grupos (uno código escrito y lectura fluida, otro con un código escrito escaso y lectura silábica, lo que generó cambios y modificaciones en las dinámicas de trabajo en el desarrollo de las diferentes actividades que se desarrollaron.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se evidencia estilos de aprendizaje en cuanto a la comprensión de los contenidos: <u>Interpretar y usar:</u></li> <li>• Estudiantes con lectura fluida se confían y no regresan al contenido, solo escuchan una solo vez, videos y tutoriales, al momento de requerir hacer un análisis de contenidos, muestran dificultad incluso lo relacionado una la comprensión literal que en ocasiones incompleta.</li> <li>• Estudiantes con poca fluidez en la lectura, regresan varias veces a la información, repiten el video y tutorial, buscando una comprensión más amplia, lo que se percibe al momento de hacer un análisis del contenido o</li> </ul>	

<p>dar cuenta de lo leído, dan muestra tener una comprensión literal, al desarrollar las actividades y preguntas propuestas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les cuesta interpretar la intención de la actividad, en cuanto a la herramienta digital usada. La básica alfabetización digital que tienen hace necesario un acompañamiento constante en este proceso, para alcanzar la meta propuesta de diseño como de infografías, sin embargo, alcanzan la meta esperada con un trabajo de apoyo de dos docentes en el aula.</li> </ul>
<b>Observación específica</b>
<p><b>comprensión lectora (estudiantes)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ No vuelven al contenido para aclarar dudas.</li> <li>➤ Se confían de saberes previos, obviando información importante</li> <li>➤ Les cuesta el trabajo autónomo, es necesario orientar constantemente en el desarrollo de actividades relacionadas con la comprensión.</li> <li>➤ Se evidencia una comprensión literal de conceptos y estructuras del texto.</li> <li>➤ Les cuesta expresar su opinión con claridad.</li> <li>➤ Lectura y comprensión detallada de información, reconociendo el contenido explorado.</li> <li>➤ Dan uso e interpretan palabras e imágenes para expresar una idea empobrecida del contenido.</li> <li>➤ Realizan predicciones sencillas recordando imágenes, palabras, o pistas gramaticales que la maestra proporciona en preguntas motivadoras a la inferencia.</li> </ul>
<p><b>Competencia digital (estudiantes)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Poca alfabetización digital</li> <li>➤ Escasa destreza en el uso de la herramienta.</li> <li>➤ Dificultad al subir los trabajos a la plataforma.</li> <li>➤ Habilidad en la utilización de los RED avanza.</li> </ul>

<b>Diario pedagógico</b>	
<b>Fecha</b>	3 de junio de 2021
<b>Nombre del docente</b>	Lina Marulanda Sarmiento Mónica Marcela Tobón Calle Beatriz Vélez Sánchez
<b>Asignatura</b>	Lengua Castellana
<b>Grado</b>	Tercero
<b>Curso digital</b>	LCT lectura y comprensión de textos
<b>Objetivo de la actividad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer, interpretar y comprender las características de los diferentes tipos de textos y su estructura.</li> <li>• Fortalecer habilidades digitales básicas.</li> <li>• Generar espacios virtuales y presenciales de interacción y participación individual y colaborativa.</li> </ul>
<b>Descripción – narrativa</b>	
<b>Trabajo colaborativo (Máximo 3 estudiantes)</b>	
<b>Momentos de la actividad de aprendizaje 1</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observar presentación en Genial.ly acerca de los diferentes tipos de textos.</li> <li>2. Leer los textos (un cuento, una fábula, una noticia y una receta) que encontrará en el apartado de material de apoyo.</li> <li>3. Hacer uso de la plantilla de cuadro comparativo e instrucciones para su diseño.</li> <li>4. Diseñar un cuadro comparativo. (Producto para entregar)</li> </ol>	
<p><b>Nota</b> durante esta sección solo logramos trabajar los dos primeros momentos del curso video explicativo y material de apoyo, lectura de diferentes textos. Con los dos grupos en alternancia.</p>	

<p><b>Momento 1:</b> <u>Vídeo explicativo</u>: la presentación de Genially, expone contenidos y videos cortos donde se muestra de forma clara los conceptos con formatos llamativos, que exponen y dan claridades frente a diferentes textos, características y elementos, además ejemplos puntuales que amplían la información relacionada. (cuentos, fabulas noticias, recetas).</p>
<p><b>Momento 2:</b> <u>Material de apoyo</u>: Se presenta un aparte en Word con enlaces donde los chicos pueden abordar diferentes tipos de textos, que les permite conocer y acceder a un espacio virtual de contenidos, donde podrá explorar cuentos, fabulas, recetas, noticias y fortalecer habilidades digitales básicas.</p>
<p><b>Reflexión crítica</b></p> <p>Los estudiantes manifiestan gusto por el trabajo propuesto desde la virtualidad, a pesar de que algunos chicos muestran destreza mínima con la tecnología, son receptivos, escuchan y muestran curiosidad por los RED, expresan que son llamativos y motivadores, lo que favorece el desarrollo de cada actividad planteada en el curso. También expresan que disfrutan el desarrollo de retos o ejercicios propuestos a pesar de no ser expertos en TIC. Se nota el interés al explorar nuevos espacios virtuales.</p> <p>Los estudiantes muestran avances en el uso y acceso de los RED, aun es notorio el desempeño de quienes poseen el código escrito y los que están en adquisición de este proceso. En esta actividad de aprendizaje exploran mayor cantidad de textos con sus características particulares en su mayoría disfrutan de la lectura.</p>
<p>• <b>Observación específica</b></p>
<p><b>comprensión lectora (estudiantes)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivación y gusto por la lectura y exploración de textos</li> <li>• Recuerdan detalles de lo leído</li> <li>• Identifican personajes e imágenes destacadas del texto</li> <li>• Identifican acciones precisas de los personajes</li> <li>• Predicen acontecimientos básicos</li> <li>• Hacen inferencias sencillas, si se les hace preguntas puntuales</li> </ul>
<p><b>Competencia digital (estudiantes)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestras avance en la destreza en cuanto al uso del recurso y reconocimiento de RED.</li> <li>• Tienen poco temor de explorar la plataforma, esto favorece que avancen en la destreza</li> <li>• Demuestran mayor dominio de los dispositivos y familiarización.</li> <li>• Exploran diversos contenidos digitales con cierta habilidad</li> </ul>

<b>Diario pedagógico</b>	
<b>Fecha</b>	4 de junio de 2021
<b>Nombre del docente</b>	Lina Marulanda Sarmiento Mónica Marcela Tobón Calle Beatriz Vélez Sánchez
<b>Asignatura</b>	Lengua Castellana
<b>Grado</b>	Tercero
<b>Curso virtual</b>	LCT - Lectura y comprensión de textos
<b>Objetivo de la actividad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver preguntas que dan cuenta de los niveles de lectura literal, inferencial y crítico.</li> <li>• Fortalecer habilidades digitales básicas.</li> </ul> Generar espacios virtuales y presenciales de interacción y participación individual y colaborativa.
<b>Descripción – narrativa</b>	

### Momentos de la actividad de aprendizaje 2. Actividad individual

**Momento 1:** video del mago Houdini, Observar imágenes y escuchar la narración de un cuento. La narración del cuento es acompañada de imágenes sugestivas que motivan el interés por la lectura.

**Momento 2:** PDF de análisis de la estructura del mago Houdini, dialogo sobre la estructura del cuento (inicio nudo desenlace) preguntas inferenciales que permitan hacer un acercamiento a las características del cuento.

**Momento 3:** documento Word lectura y comprensión del cuento “El principito”. Les permite hacer una lectura directa de un texto ilustrado relativamente corto fragmento del texto.

**Momento 4:** cuestionario en Google Forms del cuento “El principito”. Preguntas de análisis literal, inferencial y critico que dan cuenta del nivel de comprensión de los estudiantes. Permite analizar este proceso y si hay avances significativos.

**Momento 5:** video acceder al recurso de Colombia aprende.: imágenes interactivas que les permite acceder a información relacionada con las características de los textos instructivos, en especial la receta. Reconocen de las instrucciones e instrucciones de ingredientes para la preparación de la receta.

**Nota:** la participación en la plataforma con la participación en el foro, contando la experiencia de la realización de la receta y anexando el enlace del vídeo o fotografía del sanduche monstruoso que se realizará en casa.

#### Reflexión crítica

Las dinámicas son agradables para los chicos, disfrutan de los cuentos propuestos, y pueden desarrollar las actividades casi en su totalidad, cada subgrupo da cuenta de lo leído de acuerdo al nivel de comprensión al momento de reconocer la estructura de un cuento, responder el cuestionario o poner en práctica las instrucciones de la receta.

#### Observación específica

##### comprensión lectora (estudiantes)

- Reconocen lugares y tiempos de la narración
- Algunos reconocen ideas principales del párrafo
- Algunos muestran dificultad al evocar los hechos presentes en el texto
- Pocos descubren razones de sucesos encontradas en el texto leído
- Pocos hacen un análisis completo de lo leído.

##### Competencia digital (estudiantes)

- Ingresan en el trabajo colaborativo
- Avanzan en el trabajo virtual desde casa
- Mejoran en el uso de la plataforma e ingreso en el curso
- Encuentran participación en el foro e identifican el valor de la participación grupal en línea

Diario pedagógico	
Fecha	8 de junio de 2021
Nombre del docente	Lina Marulanda Sarmiento Mónica Marcela Tobón Calle Beatriz Vélez Sánchez
Asignatura	Lengua Castellana
Grado	Tercero
Curso virtual	LCT lectura y comprensión de textos

<b>Objetivo de la actividad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver preguntas que dan cuenta de los niveles de lectura literal, inferencial y crítico.</li> <li>• Fortalecer habilidades digitales básicas.</li> <li>• Generar espacios virtuales y presenciales de interacción y participación individual y colaborativa.</li> <li>• Ampliar el vocabulario a través de actividades digitales prácticas, que le permitan realizar asociaciones.</li> </ul>
<b>Descripción – narrativa</b>	
<p><b>Momento 1:</b> <u>Presentación en Genially:</u> Leer la noticia usando estrategias de lectura para dar cuenta de lo leído, con unas preguntas que abarcan los tres niveles de comprensión literal inferencial y critica. que dan cuenta del nivel de comprensión de los estudiantes. Permite analizar este proceso y si hay avances significativos.</p> <p><b>Momento 2:</b> participar en el foro con su aporte relacionado con las preguntas que dan cuenta del nivel de comprensión de los estudiantes. Permite analizar este proceso y si hay avances significativos.</p> <p><b>Momento 3:</b> <u>Participación individual y colaborativa:</u> Leer la noticia usando estrategias de lectura para dar cuenta de lo leído, respondiendo preguntas que abarcan los tres niveles de comprensión literal, inferencial y critica con actividades que se encuentran los estudiantes. Permite analizar este proceso y avances significativos.:</p> <p>a- Responder las preguntas.  b- Sacar una conclusión de la lectura.  c- Hacer aporte a persona del foro  d- Participar en un foro virtual respondiendo.</p>	
<b>Reflexión crítica</b>	
El trabajo colaborativo, de lectura y análisis del texto informativo les permite dar apreciaciones con mayor acierto y claridad, también hacer comparaciones y analizar aportes de sus compañeros, además, el trabajo colaborativo les da oportunidad de encontrar pares de discusión y participación.	
<b>Observación específica</b>	
<b>comprensión lectora</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproduce la información que el texto suministra</li> <li>• Hacen paráfrasis limitada al no poder dar cuenta de lo leído con claridad</li> <li>• Han avanzado en el vocabulario</li> <li>• Recuerdan detalles del contenido</li> <li>• Hacen un recorrido secuencial del texto</li> <li>• Pocos reconocen el contenido no explícito del texto haciendo inferencias básicas</li> </ul>	
<b>Competencia digital</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se van familiarizando con el trabajo colaborativo y de participación en la plataforma</li> <li>• Son más autónomos en la participación en el foro</li> </ul>	

<b>Diario pedagógico</b>	
<b>Fecha</b>	9 de junio de 2021
<b>Nombre del docente</b>	Lina Marulanda Sarmiento Mónica Marcela Tobón Calle Beatriz Vélez Sánchez
<b>Asignatura</b>	Lengua Castellana
<b>Grado</b>	Tercero
<b>Curso digital</b>	LCT lectura y comprensión de textos
<b>Objetivo de la actividad</b>	Dar cuenta de los conocimientos adquiridos a través de un foro.

<b>Descripción – narrativa</b>
<p><b>Momentos de la actividad de aprendizaje #4 trabajo individual y colaborativo</b></p> <p>1. Momento de la actividad (colaborativo- 2 estudiantes)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar el video del libro de las fábulas, leer con atención reconociendo características y contenidos temáticos.</li> <li>• Elegir dos fabulas del libro teniendo en cuenta la moraleja.</li> <li>• Hacer un trabajo en Word, argumentando (explicando) la elección de fabulas y moraleja, luego subirla a la plataforma en la fecha acordada.</li> </ul> <p>2. Momento de la actividad (individual)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ver video instructivo ¿Cómo hacer un comic en PowerPoint?</li> <li>• Diseñar un comic en PowerPoint y guardar el archivo.</li> <li>• Participar en el foro montando el archivo del comic.</li> <li>• Participar en el foro realizando un comentario relacionado con el cómic de un compañero.</li> </ul>
<p><b>Reflexión crítica</b></p> <p>Se evidencia soltura en el desarrollo de las actividades, se requiere de orientaciones simples, puesto que los estudiantes fortalecen la autonomía en el desarrollo de retos, en la lectura y comprensión presentados.</p>
<p><b>Observación específica</b></p> <p><b>comprensión lectora (estudiantes)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacen lecturas más profundas</li> <li>• Reportan temas e ideas con mayor especificación de detalles y contenidos.</li> <li>• Expresa sus ideas con más claridad en su análisis y acierto en el recuento de hechos e intenciones del texto leído.</li> </ul>
<p><b>Competencia digital (estudiantes)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Su alfabetización es mayor lo que les facilita el diseño sencillo de historietas con una plantilla y orientaciones</li> </ul>