

1

EFFECTOS DEL PROCESO MIGRATORIO EN LA ESTRUCTURA DEL BARRIO

GETSEMANI

ERLY GARCES BALLESTEROS  
GILMA SALGUEDO BETANCOURT

Trabajo de grado como requisito  
parcial para optar el título de  
LICENCIADO EN TRABAJO SOCIAL

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA  
FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL  
1989

EFFECTOS DEL PROCESO MIGRATORIO EN LA ESTRUCTURA DEL  
BARRIO GETSEMANI

ERLY GARCES BALLESTEROS  
GILMA SALGUEDO BETANCOURT

Trabajo de Grado como requisito  
parcial para optar el título de  
LICENCIADO EN TRABAJO SOCIAL.

Asesor: Raúl Paniagua

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA  
FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL  
1989

EFFECTOS EN EL PROCESO MIGRATORIO EN LA ESTRUCTURA DEL  
BARRIO GETSEMANI

ERLY GARCES BALLESTEROS  
GILMA SALGUEDO BETANCOURT

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA  
FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL  
1989

Cartagena, Octubre 17 de 1989

Señores  
COMITE DE INVESTIGACION  
FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL  
E. S. D.

Apreciados señores:

Me permito presentar a ustedes la Tesis de Grado titulada: "EFECTOS DEL PROCESO MIGRATORIO EN LA ESTRUCTURA SOCIO CULTURAL DEL BARRIO GETSEMANI", elaborada por las alumnas GILMA SALGUEDO BETANOCOURT Y ERLY GARCES BALLESTEROS, a quienes he asesorado en la realización de este trabajo.

En espera de sus comentarios con toda consideración y aprecio.

RAUL PANIAGUA BEDOYA  
Asesor

Cartagena, Octubre de 1989

Señores  
MIEMBROS DEL COMITE DE TESIS  
FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL  
UNIVERSIDAD DE CARTAGENA  
Ciudad

Apreciados señores:

Por medio de la presente sometemos a su consideración nuestra Tesis de Grado titulada "EFECTOS DEL PROCESO MIGRATORIO EN LA ESTRUCTURA SOCIO CULTURAL DEL BARRIO GETSEMANI".

Agradecemos su atención a la presente.

Asesorada por el Sociólogo Raúl Paniaga B.

Atentamente,

ERLY GARCES BALLESTEROS

GILMA SALGUEDO B.

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a :

Mis padres LUCAS y GILMA, por su amor y dedicación.

Mi esposo ANGEL, de quien recibí un gran apoyo.

Mi Hijo LUIS ANGEL, quien ha sido un estímulo para seguir adelante.

Mis hermanos y demas familiares, como también aquellas personas que contribuyeron a lograr mi meta.

ERLY GARCES B.

Gratificaciones a mis padres SERGIO y GILMA por su colaboración y amor para cumplir este anhelo, al

Igual que mi hermano y demas familiares que me ofrecieron su colaboración para

Lograr seguir adelante. También le agradezco a

Merlys de Brigard y todas aquellas personas que me estimularon con su ayuda sincera, les

Agradezco y dedico este triunfo.

GILMA ROSA SALGUEDO B.

ACEPTACION

---

---

---

## AGRADECIMIENTOS

Queremos agradecer al Sociólogo Raúl Paniagua como Asesor de nuestra Tesis de Grado por su permanente colaboración y orientación para el desarrollo de esta investigación.

Al igual que a todos los Docentes, que por el conocimiento impartido durante el transcurso de la carrera, pudimos lograr un mejor desarrollo en nuestro estudio.

GILMA SALGUEDO

ERLY GARCES BALLESTEROS

TABLA DE CONTENIDO

Pág.

INTRODUCCION

1. DISEÑO DE LA INVESTIGACION

1.1 INVESTIGACION PRELIMINAR

1.1.1 Trabajo de Campo

1.1.2 Consultas Bibliográficas

1.1.3 Consultas a Expertos

1.2 JUSTIFICACION

1.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 Generales

1.4.3 Específicos

1.5 DELIMITACION DE LA INVESTIGACION

1.5.1 Temporal

1.5.2 Espacial

1.5.3 Contenido

1.6 MARCO TEORICO

1.7 HIPOTESIS Y VARIABLES

1.7.1 Hipótesis

1.7.2 Variables

## 1.8 PROCESO METODOLOGICO

### 1.8.1 Nivel de Estudio

### 1.8.2 Técnicas e Instrumentos de Investigación

### 1.8.3 Fuente e Información y Recolección de Datos

#### 1.8.3.1 Universo

#### 1.8.3.2 Muestra

### 1.8.4 Tabulación

## 2. LA MIGRACION

### 2.1 ASPECTOS GENERALES DE INMIGRANTES

#### 2.1.1 Procedencia

##### 2.1.1.1 Inmediata

##### 2.1.1.2 Mediata

#### 2.1.1 Razón o motivos de vivir en el barrio

#### 2.1.3 Tiempo de Llegada

#### 2.1.4 Lugar donde se establecieron

#### 2.1.5 Estructura Familiar

##### 2.1.5.1 Extensa

##### 2.1.5.2 Nuclear

#### 2.1.6 Ocupación

## 3. EFECTOS DEL PROCESO MIGRATORIO EN LA ESTRUCTURA DEL BARRIO GETSEMANI

### 3.1 RELACIONES SOCIALES PRIMARIAS

### 3.2 SISTEMA DE SOCIALIZACION

#### 3.2.1 Escuelas

#### 3.2.2 Iglesias

### 3.3 FAMILIA

#### 3.3.1 Relaciones de vecindad entre las familias nativas de Getsemaní y las familias inmigrantes

3.3.1.1 Conflicto

3.3.1.2 Aceptación

4. EFECTOS DEL PROCESO MIGRATORIO EN LA ESTRUCTURA CULTURAL DEL BARRIO GETSEMANI

4.1 Valor

4.2 Costumbres

4.3 Creencias

5. ASPECTOS COMUNITARIOS

5.1 Uso del Espacio

5.2 Inseguridad Familiar

5.3 Uso de la Vivienda

5.3.1 Residencial

5.3.2 Comercial

5.4 Modificación del valor arquitectónico de la vivienda

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

-Mapas

-Cuestionario

## LISTA DE TABLAS

Pág.

- TABLA 1. Tabla de Inmigrantes y no inmigrantes en Colombia
- TABLA 2. Número de personas nativas e inmigrantes en el barrio Getsemaní
- TABLA 3. Distribucción de Inmigrantes por sectores en Getsemaní.
- TABLA 4. Tipo de procedencia de los inmigrantes en el barrio Getsemaní
- TABLA 5. Lugar de procedencia de los inmigrantes en el barrio de Getsemaní
- TABLA 6. Motivos de los inmigrantes al llegar al barrio Getsemaní
- TABLA 7. Tiempo de vivir los habitantes en el barrio Getsemaní
- TABLA 8. Lugar de establecimiento de los inmigrantes al llegar al barrio Getsemaní.
- TABLA 10. Tipo de actividades de los habitantes del barrio Getsemaní, a que se dedican actualmente.
- TABLA 11. Personas que aún se desempeñan en la misma actividad laboral desde que establecieron en el barrio Getsemaní
- TABLA 12. Distribución de familias con hijos en planes educativos, en y fuera de Getsemaní
- TABLA 13. Distribución de personas que pertenecen a grupos religiosos en Getsemaní
- TABLA 14. Tipos de conflictos entre los habitantes del barrio Getsemaní.
- TABLA 15. Tipos de relaciones que se establecen entre los habitantes del barrio Getsemaní

TABLA 16. Importancia en la conservación arquitectónica de la vivienda de Getsemaní

TABLA 17. Distribución de personas que pertenecen a grupos religiosos en el barrio Getsemaní

TABLA 18. Tipos de actividades que realizan los habitantes en las calles de Getsemaní

TABLA 19. Opinión de los habitantes del barrio Getsemaní en relación a la inseguridad del barrio.

TABLA 20. Motivos que inciden en la inseguridad en el barrio Getsemaní

TABLA 21. Uso de la vivienda en el barrio Getsemaní

TABLA 22. Remodelación realizada a las viviendas por los habitantes en el barrio Getsemaní.

## INTRODUCCION

La presente investigación denominada Efectos del Proceso Migratorio en la Estructura Socio-Cultural de lbarrio Getsemaní, en la ciudad de Cartagena, es el resultado de las experiencias prácticas desarrolladas como estudiantes de Trabajo Social en la Universidad de Caragena. El trabajo nació de los contactos que se establecieron a través de los niveles de práctica con los habitantes del barrio en mención, pero se hizo necesario hacerlo nuestro para estudiarlo a fondo, debido a las propias características del mismo que en los últimos años se ha venido acrecentando la entrada y salida de individuos y familias, lo cual ha afectado al barrio en su estrucutra socio-cultural. Es imporante resaltar la poca bibliografía encontrada sobre el tema.

La migración trato de los cambios o movimientos que realizan algunas personas o grupos encaminados a un nuevo tipo de residencia, empleo, seguridad, sxalud, educación ,e n un área distinto al de origen. Esta migración de gentes de un lugar a otro produce diversos efectos tanto en las personas que se desplazan como en los grupos y estructuras que encuentran, trayendo consigo la modificación

e introducción de costumbres, valores, relaciones sociales de dichos individuos.

El primer capítulo está comprendido por el diseño de la investigación donde se expresa en forma sencilla y detallada el esquema de la investigación. En el segundo capítulo se expone la migración, características del inmigrante en el barrio Getsemaní, teniendo en cuenta elementos como: procedencia, tiempo de llegada, razón o motivo de vivir en el barrio, su estructura familiar y su ocupación laboral.

En los capítulos tres y cuatro se analizan los efectos del proceso migratorio, en la estructura socio-cultural a través de los aspectos, de las relaciones primarias, socialización, relaciones de vecindad, valores, costumbres y creencias.

En el quinto capítulo se describe el aspecto comunitario para tener en cuenta el uso del espacio, la inseguridad familiar, el uso de la vivienda y la modificación del valor arquitectónico de las viviendas de Getsemaní.

Por último, se desarrollarán las conclusiones y recomendaciones.

## CAPITULO I

### DISEÑO DE LA INVESTIGACION

#### 1.1 INVESTIGACION PRELIMINAR

Para definir el tema de la investigación se debió conocer personalmente la situación problemática del barrio Getsemaní. De la misma manera, consultamos los trabajos realizados acerca de ella, encontrándonos con que son muy pocas las investigaciones hechas al respecto, lo cual da un matiz novedoso al estudio.

La consulta a expertos nos dio la razón en este sentido y nos convenció de la importancia del estudio.

##### 1.1.1 Trabajo de Campo

Según las autoras del trabajo de campo es entendido como el proceso de práctica académica en un área determinada, durante un período de dos años, para poner en praxis las bases teóricas aprendidas en las aulas; además de identificar el problema de investigación fomentando el conocimiento científico.

Cabe anotar en este trabajo de campo tuvimos una limitación porque solo contamos con un año de práctica. Pero con el esfuerzo y trabajo constante realizamos un estudio en el barrio Getsemaní, campo de trabajo en la práctica, llamado el Proceso de Formación y su Acontecer Económico Actual. Tuvimos la oportunidad principalmente de conocer la estructura económica del barrio. Trabajo de práctica que fue realizado con base en observaciones directas, entrevistas, llegando al siguiente resumen y conclusiones:

En la dinámica interna del barrio Getsemaní, se observa que a partir de la década del 50, en adelante, según comentarios de sus habitantes nativos, se viene dando muchos cambios como en el caso de la Avenida del Arsenal, calle que en tiempos atrás estaba destinada a pescadores, astilleros, puertos y toda clase de comercios, lo que conformaban en ese entonces el Mercado Público.

La erradicación de este mercado y la creación del Centro de Convenciones trajo consigo cambios estructurales en esta avenida y en el mismo Getsemaní, ya que comenzaron a desplazarse los comerciantes mas grandes para otros lugares de Cartagena, al igual que las familias que allí habitaban, convirtiéndose esa avenida en un lugar de gran auge para el turismo, lo que obligó a la reestructuración física de la misma, asimismo a la reconstrucción y a una movilidad física ya que sus habitantes nativos han salido de él, por otro lado, se han establecido personas procedentes de otros lu

gares, lo que ha contribuido a que se den ciertos hechos como es la expansión y cambio en el comercio, especialmente en la periferia del barrio (Getsemaní), en donde se observan diversidad o formas de actividad comercial como: tiendas, supertiendas, ferreterías, droguerías, depósitos de madera, talleres de modistería, zapatería, panadería, mueblerías y grandes galerías, donde se expenden productos de exportación.

El fenómeno migratorio observado en el barrio Getsemaní, obedece en parte al punto geográfico en que se encuentra, ya que es un punto estratégico para la actividad comercial, por estar vinculado a diferentes vías de acceso, como Manga, Daniel Lemaitre, Luis Carlos López y además por la ubicación del Centro de Convenciones, los teatros Calamaró, Cartagena, Colón y Bucanero, los cuales crean un gran flujo de habitantes y turistas.

Esta movilidad mencionada anteriormente en cuanto a los residentes, llegado al barrio, traen unas costumbres y cultura diferente, por lo que hemos observado y debido a su situación socio-económica, son trabajadores independientes y mas que todo comerciantes, es decir, que llegan al barrio y establecen cualquier tipo de actividad comercial, lo que contrasta con los habitantes nativos que no se dedican sino mas que todo a actividades fuera del barrio, de acuerdo a sus capacidades y aptitudes.

Este sector se ve también afectado por la movilidad física, ya que familias nativas han salido del barrio, al igual que han llegado otras, pero a pesar de éstos se conservan aun formas tradicionales getsemanisenses como son las ventas de fritos, cocadas, panderos y en la Plaza de la Trinidad, la práctica de juegos deportivos y significativos que identifican el barrio.

Por otra parte, según comentarios de los vecinos, se han incrementado la inseguridad familiar, por la llegada de algunas familias que traen consigo formas de vida antisocial. Casoespecífico se observa, como por ejemplo, el establecimiento de drogas, lo cual es un peligro para sus habitantes y mas que todo para los jóvenes, además de robos y atracos por personas ajenas al barrio, lo cual ocasiona gran peligro para sus habitantes y transeuntes.

Fue así como a través del trabajo en la práctica observamos que la gran mayoría de los dueños de negocios comerciales e informales no son de Getsemaní y así empezamos entonces a mirar la movilidad física del barrio. En este barrio es muy factible la entrada de personas no nativas como vendedores ambulantes, pensionados, al igual que familias con un período de estar habitando el barrio de tres a diez años, y familias nativas que se han mudado a otros lugares.

El barrio Getsemaní presenta características particulares que lo identifican consigo mismo y a su vez le permiten diferenciarse de otros, considerando que parte de esa doble condición se origina en el fenómeno migratorio. Esto explica de acuerdo con las características socio-económicas de los habitantes.

Es por eso que la Avenida del Arsenal, por ejemplo, se caracteriza por ser en su totalidad comercial, en donde sus productos son más que todo de tipo de exportación y a un costo que se identifica con una determinada élite, cuyos propietarios no pertenecen a este barrio y algunos no son colombianos, sino que proceden de otros países, como Alemania, México, etc.

Caso distinto es el de la Calle Larga, que representa para el barrio otra parte de gran actividad comercial, dedicados más que todo a ventas de muebles y gran diversidad de artículos realizados con maderas. Los propietarios de éstos son en su mayoría del interior del país y no residen en el barrio, que para ellos es utilizado como un espacio para locales comerciales en gran parte y no residenciales.

Caso contrario sucede en el interior del barrio, cuyos espacios son utilizados generalmente para viviendas familiares, aunque algunos pequeños comercios ubicados dentro de las viviendas (tiendas, ventas de gaseosas) se encuentran allí.

También observamos grandes transformaciones en la estructura física del barrio, en cuanto al uso del espacio y las viviendas.

#### 1.1.2 Revisión Bibliográfica

Para la realización de este proyecto, los autores hicieron una previa revisión bibliográfica de los estudios e investigaciones realizadas en las diferentes instituciones de la ciudad de Cartagena, con el fin de ver si se encuentran trabajos diferentes al tema de la investigación, "EL PROCESO MIGRATORIO Y LOS EFECTOS EN LA ESTRUCTURA SOCIO-CULTURAL DEL BARRIO GETSEMANI". Revisadas las bibliografías existentes, concluimos que sobre este tema no se ha elaborado alguna investigación.

#### 1.1.3 Consultas a Expertos

Para desarrollar estas investigaciones consultamos a especialistas de distintas disciplinas y actividades ; como son:

- JESUS MARTINEZ. Economista, Asesor de la Unidad de Desarrollo Comunitario SENA.
- CARLOS ZUÑIGA. Administrador. Asistente de Gerencia en EDURBE.
- DELLY BUSTILLO. Trabajadora Social ALCALDIA MUNICIPAL.

Teniendo en cuenta las respuestas dadas por los expertos entrevistados, reafirmamos la importancia del tema escogido y el significativo aporte que le dará a las ciencias sociales y al Trabajo Social en particular.

## 1.2 JUSTIFICACION

Este estudio se realiza con base en inquietudes de las investigaciones con la migración, tema no solo de interés nuestro sino de todas las disciplinas de las ciencias sociales, que de una u otra forma están interesadas en él.

Numerosos estudios sobre la migración han reflejado intereses disciplinarios estrechos y las investigaciones se han olvidado, en ocasiones, indagar aspectos mas amplios que cruzan los límites convencionales de las disciplinas.

" Los demógrafos, por ejemplo, se han interesado en la selectividad migratoria, de ahí que se concentran en las características del emigrante; los antropólogos, los sociólogos, se han ocupado de las adaptaciones del migrante a sus nuevos asentamientos urbanos y han subrayado los vínculos familiares, las redes de comunicación informal, la búsqueda de trabajo y viviendas; los geógrafos se han interesado fuertemente en los aspectos de la redistribución poblacional, de ahí la concentración en volumen, las direc

ciones de corrientes migratorias, los efectos de la distancia sobre la migración; los economistas se han interesado por determinar los elementos de la migración" (1)

Pese al interés investigativo sobre la migración no se ha logrado aún un cubrimiento uniforme y de conjunto de los aspectos mas importantes en relación con sus determinantes y la incidencia que tienen en los lugares donde viven personas nativas.

En vista de lo anterior, el Trabajador Social, como profesional del área social, es importante que conozca, en forma clara, la problemática de la migración interna y sus efectos en el barrio y estudiar específicamente la incidencia en la estructura social y cultural del barrio Getsemaní. De modo que se convierta en un aporte de la ciencia social, cuyo objeto de estudio es la vida del hombre en sociedad y punto de partida para la producción del conocimiento científico. Además, este estudio reviste gran importancia porque suministrará datos significativos que servirán de base para la realización de investigaciones posteriores que profundicen mas sobre otros aspectos.

---

(1) SEMONS, Alan y Otros. Cambio Social y Migración Interna, una reseña de hallazgo investigativo en A.L. 1975, pag. 189

### 1.3 PLANTENAMIENTO Y FORMULACION DEL PROBLEMA

El presente trabajo tiene por objeto analizar los efectos que produce el proceso migratorio dado en el barrio de Getsemaní, desde un punto de vista de la estructura socio-cultural. A través de nuestro proceso de práctica obtuvimos un contacto directo con el barrio Getsemaní, espacio y experiencia que nos permitió realizar el análisis del proceso migratorio en dicho barrio.

El barrio Getsemaní está ubicado en la parte norte de la ciudad de Cartagena(2). Tiene forma semi-circular y limita al norte con el sector La Matuna y el Centro amurallado; al sur con la Isla de Manga y Laguna de San Lorenzo; al Oeste con la Laguna de las Animas y Bocagrande; al Este con el Playón de Chambacú y Puete de Heredia. (3). Tiene una población actual de 4.300 habitantes (4).

El crecimiento de la población de Getsemaní se viene desarrollando desde la Colonia y en la cual habitaron pobladores pertenecientes a las clases sociales acomodadas e ilustres de Cartagena, estableciéndose por lo general en la Calle de la Media Luna y los alrededores de la Plaza de la Trinidad.

---

2. Vease Mapa 1

3. Sistemización de los dos primeros niveles de práctica

4. DANE. Informe del Censo realizado en 1985

Cabe anotar que el resto del barrio estaba conformado por gentes de estratos bajos, lo que le dió características de barrio pópular, circunstancia que determinó el traslado de las familias acaudaladas a otros sectores de la ciudad.

A principio del siglo VIII la población de Cartagena comenzó a extenderse fuera de los límites del primitivo recinto cercado y a finales del mismo siglo ya había aproximadamente 8.000 habitantes. Este exceso de población permitió un aumento en los habitantes de la comunidad de Getsemaní (5)

La población que históricamente ha ocupado este barrio ha sido esencialmente una población que ha transmitido de generación en generación unos valores, unos patrones y unas características étnicas originadas en los primeros habitantes del sector. (6)

El barrio Getsemaní ha sido uno de los barrios que generalmente se ve afectado por el fenómeno de la movilidad física o migración, entendida ésta como el proceso mediante el cual ocurre un movimiento de personas encaminadas a lograr el cambio de residencia en forma permanente. Casi por lo general este cambio trae consigo alteraciones en las estructuras económicas, sociales y culturales. Esta migración de gentes de un lugar a otro produce diversos efectos tanto en las personas que se desplazan como en los grupos y estructura familiar y su relación social y cultural que encuentran.

---

5. Ospino, Angélica. Realidades de Ayer y Hoy de Getsemaní. Estudio 1980., pag.10

6. Paniagua, Raul. La Cultura negra en Getsemaní. Conferencia.

A través de la práctica nos dimos cuenta que parte de la población que vive en el barrio de Getsemaní no son originarias de él, sino que provienen de otros lugares circunvecinos como Turbana, Turbaco; de otros barrios de la ciudad como San Francisco, Torices, Ternera y de otros departamentos como Cesar, Sucre, Magdalena, entre otros.

El proceso migratorio por efecto de los desplazamiento de la ciudad se ha dinamizado en las últimas décadas, acelerando la concentración comercial, como es el caso del barrio Getsemaní, trayendo consigo no solo un desplazamiento dentro del espacio físico sino, fundamentalmente, una movilización relacionada con la estructura social, cultural. Esto es más visible en los cambios producidos en la Avenida del Arsenal, lugar que brinda un rico pasado histórico y donde se observa una movilidad en la utilización del espacio, y algo más de fondo y de gran significación como es el desconocimiento del sentido histórico para los nuevos poseedores, ha generado la transformación de una estructura arquitectónica adaptada a condiciones del medio laboral en que actualmente se desempeñan las personas.

También se observa en la periferia del barrio, específicamente en la Calle de la Media Luna, la Calle Larga, la Avenida del Arsenal, que han sido ocupadas por personas que utilizan este espacio físico como medio laboral, pero no habitan el barrio. Estas personas suscitan la formación de una nueva clase de administradores, técnicos y oficinistas.

Ellos usufructúan de una posición cómoda en el mercado de trabajo,

recibiendo ingresos que satisfacen sus necesidades físicas y materiales, situación que contrasta con la pobreza absoluta de los demás trabajadores habitantes del barrio Getsemaní debido a la dificultad que han tenido estos últimos para organizarse, situación que se expresa en los diferentes intereses, en poca solidaridad comunitaria y en el poco acceso al mercado de trabajo en el barrio para la defensa de sus intereses. Estas circunstancias contribuyen a profundizar el desnivel socio-económico de los vecinos.

Además, se observan que otros sectores, entre ellos el interior del barrio, son ocupados por personas no nativas del mismo. También es frecuente la presencia de antisociales. Es muy preocupante el hecho de encontrar casas o establecimientos donde se fomenta la drogadicción mediante la venta de toda clase de estupefacientes con el agravante social que ello implica.

El proceso de distribución de la población para efectos de desplazamiento se ha incrementado en las últimas décadas acelerando la concentración urbana. Como en el caso de lbarrio Getsemaní, puede producir no solo un desplazamiento dentro del espacio físico, sin ciertos efectos a los cuales hemos hecho referencia, que se convierten en el objeto de este estudio. Por lo tanto, este proceso migratorio en el barrio Getsemaní, es la característica principal que nos proponemos investigar.

## 1.4 OBJETIVOS

### 1.4.1 Generales

Establecer si las migraciones al barrio Getsemaní producen algún tipo de efectos y caracterizan las formas que asume en la estructura socio-cultural.

### 1.4.2 Específicos

- Identificar las características generales de los inmigrantes del barrio Getsemaní.
- Determinar los tipos de conflictos que se dan en Getsemaní, debido a que los inmigrantes han influido dentro del bienestar social y cultural del barrio Getsemaní.
- Analizar las relaciones de vecindad entre las familias inmigrantes y nativas de Getsemaní.
- Determinar las formas en que las migraciones han afectado o influido en los valores, creencias y costumbres del barrio Getsemaní.

## 1.5 DELIMITACION DE LA INVESTIGACION

### 1.5.1 Temporal

En este aspecto nos encontramos situaciones o períodos de tiempos. El primero se refiere al tiempo de práctica, el cual comprendió el período que va desde Febrero de 1987 a Noviembre del mismo año. El segundo comprende el tiempo empleado en la elaboración del anteproyecto, se inició en Enero de 1988 y finalizó en Abril del mismo año y, por último, el período de elaboración del trabajo, comprendido en Noviembre de 1988 y finalizará en Diciembre 1989.

### 1.5.2 Espacial

El presente anteproyecto se realiza en el barrio Getsemaní, ubicado al norte de la ciudad de Cartagena, el cual se ha convertido en un barrio estratégico para las distintas actividades comerciales. Así es como se observa en la Calle Larga negocios dedicados a la venta de muebles y la instalación de refresquerías. En la Avenida del Pedregal encontramos principalmente negocios de maderas, entre otros.

### 1.5.3 De Contenido

El presente estudio trata de los efectos producidos por la migra

ción en la estructura socio-cultural del barrio Getsemaní, se estudian las características generales de los inmigrantes, las formas de las migraciones, se analizan las relaciones de vecindad (familias nativas y familias inmigrantes), la seguridad familiar el uso del espacio, la vivienda y su uso, entre otras variedades.

#### 1.6 MARCO TEORICO

Colombia fue hasta 1950 un país de población rural dispersa. A partir de esta fecha se han venido observando migraciones rural rural y rural-urbana en forma masiva y multidireccional.

El país está afrontando por una parte un proceso acelerado de distribución espacial de la población y por otra una concentración de ella en grandes centros urbanos. En los últimos años se ha venido acrecentando la migración en el país, lo cual se convierte en un grave problema que va a incidir en el desarrollo económico, social y cultural.

Las migraciones las constituyen los cambios o movimientos voluntarios en el espacio físico de la población desde el lugar de origen o salida a un lugar de llegada, como también un cambio de residencia. Estas corrientes migratorias se dirigen especialmente hacia los lugares vecinos y hacia capitales del mismo departamento.

La migración es un movimiento que tiene dos componentes:

Emigración e inmigración. Las personas que actúan en estos movimientos se llaman inmigrantes o emigrantes respectivamente, según la dirección del movimiento.

INMIGRACION. Inmigrante es la persona que llega a un lugar determinado con el fin de fijar su residencia habitual. Las personas nativas de Getsemaní que han salido hacia otras áreas de la ciudad de Cartagena son un ejemplo de ellas.

Desde el punto de vista territorial las migraciones se dividen en:

Internacionales: Cuando los movimientos o cambios se dan de un país a otro.

Interna: Cuando el movimiento de personas se da dentro del país, con el objeto de cambiar de hogar.

El historiador inglés A. Ravintem finalizar una serie de conclusiones acerca de las causas, consecuencias y patrones de la migración interna:

Las más importantes se refieren a las causas básicas estructurales de la migración, aumenta directamente con el avance de la tecnología en donde el incremento de los medios de locomoción, el desarrollo de la manufactura y el comercio conducían a un aumento de la migración; en otras palabras, motivos tales como el de obtener oportunidades de trabajo

constituían la causa determinante de lamigración, la esperanza de mejorar la vida del migrante constituyen la causa fundamental de la migración, la mayor parte de los migrantes producen a acortar distancias del lugar que residen; los migrantes que recorren grandes distancias generalmente se van a ubicar en centro importantes e industriales (7)

Nuestro tema hace referencia mas que todo a la migración interna, lo que representa en el barrio en estudio, entendida como el movimiento de las personas a través de un límite determinado, dentro del país., con el objetivo de cambiar de hogar/.

En el barrio Getsemaní se observan cambios socio-culturales y económicos que se han venido desarrollando a través del proceso tecnológico de la ciudad le ha dado origen a corrientes migratorias del interior del país y regiones circunvecinas de la ciudad de segmentos de clase baja, las cuales se ubican mas que todo en Getsemaní, por ésta ser un punto de vista estratégico de un auge comercial de todo tipo. La llegada de estos migrantes parece reflejarse en la búsqueda de mejores condiciones de vida, optando por ubicar ya sea en sus viviendas o locales, establecimientos comerciales de toda clase, al igual que ventas estacionarias o ambulantes.

Lo anterior genera cambios en el uso de los espacios, en la función y significación que para el barrio representa en donde pueden originarse conflictos de valores y costumbres que un momento dado se

---

7. CARDONA , Ramiro . Distribución Espacial de la Población.  
Ed. Canal Ramírez. Colombia 1975 pág. 55

pueden constiruir en la pérdida de identidad cultural del barrio.

En este estudio tomamos en cuenta dos grandes aspectos que son:

Lo social y lo cultural.

Dentro del aspecto social se estudiarán los elementos referentes a las relaciones sociales primarias entre las familias que llegaron al barrio y su interacción con las familias nativas, el sistema de socialización en cuanto a fomras socializantes que se establecen dentro de la escuela o iglesia de Getsemaní, demás se estudia la familia en función de las relaciones de vecindad dentre las familias migrantes y nativas como también los conflictos y aceptación.

Otro elemento que hace parte de la estructura social es el aspecto comunitario, que tiene que ver con el uso del espacio, la inseguridad familiar, uso de la vivienda y la relación del medio lboral entre las familias inmigrantes y nativas.

En el espacio cultura, se entiende por cultura como el producto de la interacción o comunicación entre los hombres que comprenden toda la realidad humana, el modo de vida de un pueblo, la herencia social, o sea las cosas que el hombre aprende cuando es entrenado dentro de un grupo humano particular.

Lo que el hombre recibe por herencia y que proporciona modelos o patrones de comportamiento, conducta , conocimiento y valores, pre

mios y sanciones al tiempo que capacita al grupo con los requisitos de vida social.

Dentro de este aspecto se estudian los valores, costumbres y creencias.

**VALORES:** Son tendencias a la acción cargadas afectivamente que implican preferencias y a menudo actos conscientes de elección entre alternativas. Todas las sociedades viven de acuerdo con ciertas reglas de conducta expresada o no, actitudes vitales que se encuentran sobre todo bajo el nivel de la conciencia individual, pero que constantemente influyen sobre la conducta de las personas.

**CREENCIAS:** Es una proposición consciente e inconsciente influida de lo que una persona hace o dice, que puede ir precedida de la frase yo creo, que el contenido de una creencia puede discutir un objeto o una situación como verdadero o falso, valorarlo como bueno o malo o recuerda un determinado curso de acción, como deseable o indeseable.

Desde sus orígenes, Getsemaní ha sido ocupada por personas que han transmitido de generación en generación unos valores, costumbres y creencias propias de sus antepasados, caracterizándolo con una población de cultura sobresaliente y que un modo u otro se ha ido escapando, adoptándose los nuevos patrones culturales, que deforman prontamente los modelos tradicionales en gran parte de sus características.

Es así como en el barrio Getsemaní se ha observado la pérdida del valor arquitectónico de sus viviendas, aspecto de gran importancia no solo a nivel nacional, sino internacional, por ser Cartagena "Patrimonio Histórico y Cultural de la Humanidad". Otro valor que ya no se observa es el espíritu deportista que siempre había caracterizado a sus habitantes, modificando su tradicionalidad en el mismo; otro aspecto que revela gran importancia en el barrio Getsemaní, que se ha venido observando es el choque de valores entre las personas nativas y las migrantes, en donde se establece que las nativas tienen la idea de lograr el bienestar comunitario, siendo esto importante para ellas. Generalmente las migrantes asumen un papel indiferente hacia el sentimiento de comunidad.

En relación con las costumbres entendidas como los tipos de comportamiento que tienen cierta organización, observamos que en el barrio Getsemaní se ha venido debilitando ciertas costumbres como es el de sentarse en las puertas de las viviendas más que todo en las horas de la tarde, debido al miedo que sienten las personas por la inseguridad en que se vive.

Otra costumbre perdida es la forma como se comportan y expresan algunos habitantes de Getsemaní que de un modo u otro llaman la atención de las personas ajenas al barrio.

También se observa con relación a las creencias la pérdida a nivel

nacional de la participación en actividades religiosas a pesar de que la gran mayoría expresa la religión católica y no asisten con regularidad a los actos religiosos que allí se celebran. Solo hay un reducido número de personas que asisten y pertenecen a grupos religiosos que generalmente son personas nativas de Getsemaní, que aún conservan ciertas costumbres.

## 1.7 HIPOTESIS Y VARIABLES

### 1.7.1 Hipótesis

La estructura socio cultural de los inmigrantes presentan diferencias fundamentales a las de lbarrio Getsemaní, la cual repercute modificando la misma comunidad.

## 1.8 PROCESO METODOLOGICO

### 1.8.1 Nivel de Estudio

Esta investigación es a nivel descriptivo-explicativo. En el aspecto descriptivo señalaremos las características que están determinando este movimiento migratorio. En lo explicativo, porque se analizan los efectos que ocasionan el fenómeno migratorio en la estructura socio-cultural en el barrio Getsemaní.

# OPERACIONALIZACION DE VARIABLES

V. INDEPENDIENTE

INMIGRANTE

PROCEDENCIA {  
MEDIATA  
IMEDIATA

TIEMPO DE LLEGADA

LUGAR DONDE SE ESTABLECIO

RAZON O MOTIVO DE VIVIR EN ESTA COMUNIDAD

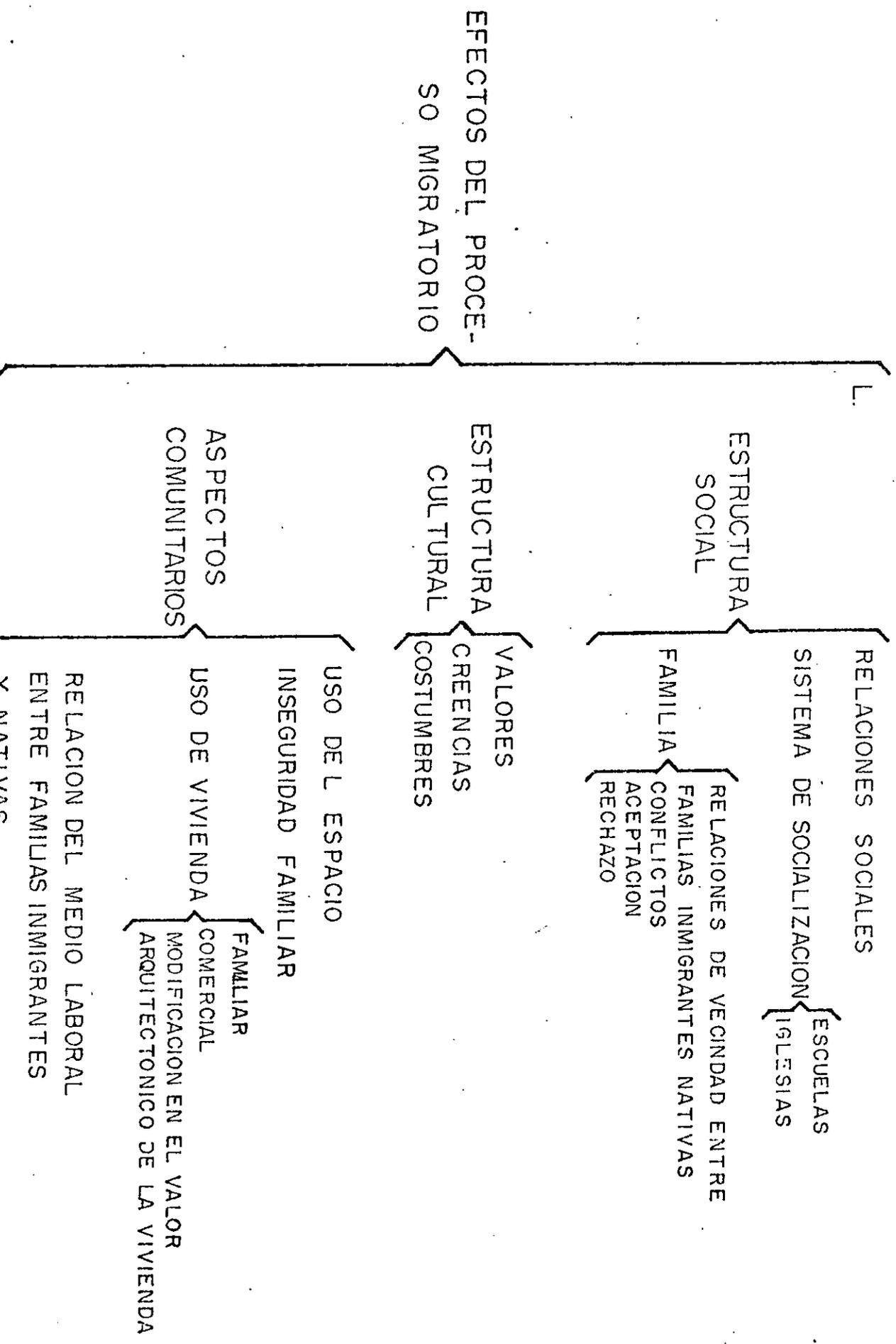
ESTRUCTURA FAMILIAR DEL INMIGRANTE

{  
FAMILIA EXTENSA  
FAMILIA NUCLEAR

ACTIVIDAD DEL INMIGRANTE

{  
ACTIVIDAD A LA CUAL SE DEDICO  
INICIALMENTE  
ACTIVIDAD ACTUAL  
OTRAS ACTIVIDADES

V. DEPENDIENTE



### 1.8.2 Técnicas e Instrumentos de Investigación

La información necesaria que se obtuvo en este estudio fue a través de fuentes primarias y fuentes secundarias indirectas.

Com fuentes primarias usamos:

**OBSERVACION DIRECTA:** La cual nos permite observar la realidad estudiada para tener una clara percepción de los patrones culturales existentes en Getsemaní.

**ENTREVISTA FORMAL E INFORMAL :** Esta técnica nos permite recopilar aquellos datos que no se pueden obtener por medio de la observación, como lo relativo a la conducta de los migrantes, sus opiniones, sus actitudes, deseos y expectativas. El contacto directo entre el participante de los hechos y nosotros será fundamental en la obtención de los datos reales.

**CUESTIONARIO:** Usamos como apoyo a la encuesta para mejorar la calidad de los datos obtenidos y de la misma manera, podemos saber el estado de opinión de los migrantes respecto al problema concreto. También nuestra libreta de campo se recogen los datos escritos de nuestra experiencia de campo y nos dan los elementos para hacer los análisis diacrónicos y serán de mucha utilidad.

Los libros, revistas y folletos y artículos que de alguna manera se refieren a los efectos que producen las migraciones, será el sustento teórico de este trabajo y las fuentes secundarias representadas en las consultas bibliográficas.

#### 1.8.3.1 Universo

El universo de nuestra investigación serán las viviendas del barrio Getsemaní en la ciudad de Cartagena, cuyo total es de 1.046, según el Censo de 1985.

#### 1.8.3.2 Muestra

Para la selección de nuestra muestra se utilizó el sistema estratificado intencional.

Para efectos operativos se dividió el barrio en tres sectores, el criterio utilizado fue el de ubicación geográfica.

El sector I comprende las siguientes calles: San Andrés, Tripita y Media, Las Maravillas, Tortuga, Media Luna, Primera, Segunda y Tercera de la Magdalena y la Avenida del Centenario.

El sector II comprende las siguientes calles: Guerrero, Sierpe, Espíritu Santo, Pedro Romero, Lomba, Pozo, Callejones Ancho y Angosto y la Avenida del Pedregal.

Por ultimo, el sector III comprende las siguientes calles: Larga, San Juan, San Antonio, La Aguada, Chancleta, Palma, Los Callejonres Marina, Vargas y la Avenida del Arsenal.

Del sector I, que comprende un total de 401 viviendas, se tomó el 15% de ésta, corresponde a 60 viviendas. Del sector II, que comprende 404 viviendas, se escogió el 15% que corresponde a 61 viviendas. Del sector III, que consta de 41 viviendas, se tomó el 10% que corresponde a 24 viviendas, constituyendo el gran total de la muestra de 145 viviendas.

#### 1.8.4 Presentación de resultados

El manejo de los datos se realizó en forma manual, se presentaron en forma descriptiva lo que concierne a los datos cualitativos y al mismo tiempo se explicaron en forma de tablas, lo que respecta a los datos cuantitativos, bien sean simples o compuestos, lo que permite una mayor claridad a la información.

## CAPITULO II

### LA MIGRACION

#### 2.1 ASPECTOS GENERALES DEL INMIGRANTE

Composición étnica de la población colombiano no es muy diversa ni resulta difícil de establecer sus orígenes, si tenemos como punto de partida el arribo de los españoles.

Solo tres grupos étnicos han tenido significación en el poblamiento del territorio a lo largo de la victoria que se inicia por la ocupación del imperio español hasta nuestros días. Ellos son:

- Los nativos que habitan el territorio o sean los indios.
- Los españoles llegados a conquistar y colonizar.
- Los grupos procedentes de Africa, traídos por los españoles para trabajar fundamentalmente en sus explotaciones mineras y aliviar la escasez de mano de obra de la época.

Con la iniciación del proceso de independencia en 1810, se adoptó una actitud abierta hacia la inmigración de extranjeros, según la Legislación Colombiana muestra una actitud positiva de incrementar la migración de extranjeros al territorio colombiano, es entonces desde donde se ocupa fundamentalmente de promover la inmigración y proteger al inmigrante, teniendo en cuenta para ese entonces una gran valoración definida preferencia para la industrialización como el medio para lograr el desarrollo económico deseado.

Se pueden distinguir dos etapas de la Legislación Colombiana;

- La primera se caracterizó por promover la inmigración al territorio colombiano y para ella adopta varias medidas tendientes a estimular y proteger a los inmigrantes, ya que se identificaba como el gran factor de desarrollo. Esta se inicia desde el proceso de la independencia hasta Julio de 1957.

- La segunda etapa se inicia desde Junio de 1957, en materia de actitudes frente a los migrantes extranjeros. Desde aquella fecha (1957), las medidas tomadas no hacen mención alguna sobre la conveniencia o inconveniencia de la inmigración. El centro de interés pasa a ser el fomento del turismo, estas medidas que se adoptan toman un viraje hacia las migraciones y en la práctica parece entender a un entrabamiento, ya que es precedido del cumplimiento de requisitos muy exigentes, como lo establece el decreto 0642

de 1957 (Abril 11). En las últimas décadas se abandona la idea de promover la inmigración, mas bien se adoptan medidas que restringen el ingreso extranjero que deseen venir al país. Este es a nivel de las migraciones internacionales.

Por otro lado, a partir de 1953 es cuando las estadísticas nacionales comienzan a reportar datos de los migrantes y no migrantes (población colombiana) llegados al territorio colombiano. Ver Tabla 1.

TABLA 1

TABLA DE INMIGRANTES Y NO INMIGRANTES EN COLOMBIA .1957\*

Países	No. Migrantes	Inmigrantes
América del Norte (Canadá y México)	31.687	1.874
Estados Unidos	436.222	30.807
América Cental y Las- Antillas	123.315	6.269
América del Sul	224.916	13.034
Europa	283.428	38.442
Asia	1.161	133
Oceanía	1.538	68
<hr/>		
TOTAL	1.137.151	93.361
<hr/>		

\* No. Migrantes es la población colombiana

Fuente: Tomado de Ramiro Cardona y Otros "El Exodo de los Colombianos"  
pág. 47

\* Vease. CARDONA, Ramiro. CRUZ, Inés y Otros. El Exodo de los Colom-  
bianos, 1979. pag. 46

Se puede concluir que solo a partir de la segunda etapa de la Legislación Colombiana, de medidas tendientes a la migración, se tuvo información estadística sobre las personas migrantes.

Los desplazamientos de la población colombiana constituyen un fenómeno cada vez mas importante para evaluar los cambios por su composición, su redistribución espacial y su concentración, a la vez que señalan las regiones impulsadoras y la atracción de flujos migratorios.

En 1973, de acuerdo con los datos suministrados por la muestra de avance del Censo Nacional de Población y Tercero de Vivienda, el 21% de la población residente del departamento de Bolívar, había nacido en otras áreas geográficas; en 1964, esta propoción había sido el 18%. El desplazamiento de la población entre 1951 y 1964 fue aproximadamente de 79.000 personas; entre 1951 y 1973 de 103.500 personas, es decir, se produjo un incremento anual del 43% entre los dos períodos.

Las inmigraciones presentan patrones distintos dentro de períodos de tiempo dados, uans veces han sido selectivas cuando han migrado especialmetne adultos y otras veces las inmigraciones son de familias enteras. En el barrio Getsemaní el patrón que se presenta son inmigraciones de familias que se establecen en él por diferentes motivos y distintas procedencias, predominando mas que todo

familias con segmentos de clase baja, es decir, son familias que tienen recursos limitados con un nivel de educación bajo, las cuales se establecen mas que todo en casa o cuartos arrendados o subarrendados, diferentes costumbres y comportamiento que muchas veces afectan la tranquilidad del barrio, especialmente en el interior de éste\*.

A continuación para el análisis del presente capítulo se tomaron 103 habitantes resultantes, de los 145 encuestados en el barrio Getsemaní; por ser personas inmigrantes en el que se hace referencia en el estudio de los mismos.

En los datos arrojados por la investigación resultó que un 71% son inmigrantes y un 29% son nativos (personas nacidas en Getsemaní), lo que determina que existe en Getsemaní una población de inmigrantes y una menor población de nativos getsemanisences. (Ver Tabla 2)

---

\* El interior del barrio lo constituye las calles Lomba, Pozo, Callejones Ancho y Angosto.

TABLA 2

## NUMEROS DE PERSONAS INMIGRANTES Y NATIVOS DEL BARRIO GETSEMANI

Personas	Frc.	%
Inmigrantes	103	71
Nativos	42	29
TOTAL	145	100

Fuente: Encuesta realizada a los habitantes del barrio Getsemaní,  
por los autores. Nov. 1988

Se demuestra así una fuerte tendencia de estos inmigrantes, lo que trae consigo un debilitamiento en la estructura tradicional de Getsemaní, es decir, la pérdida de costumbres y valores que han caracterizado al barrio, tiempos atrás.

Cabe anotar que en Getsemaní se ha observado una mayor tendencia

de personas que llegan al barrio, es decir, de inmigrantes en el Sector I, constituido según nuestra muestra, por las siguientes calles: San Andrés, Tripita y Media, Las Maravillas, Las Tortugas, Media Luna, Primera, Segunda y Tercera de la Magdalena y la Avenida del Pedregal.

Al sector pertenecen el 50% del total encuestado y el resto está distribuido en los dos sectores que está dividido el barrio. Lo anterior sugiere que en este sector, debido a la mayor presencia de personas oriundas de otros lugares, se ha demostrado cambios en la estructura socio-cultural, manifestados en las relaciones familiares, en formas indiferentes y poca comunicación con sus vecinos, contribuyendo así la pérdida de la identidad cultural.

Otro cambio que se viene dando en este sector es el predominio de locales comerciales, desplazando las viviendas familiares.

Vease Tabla 3.

TABLA 3

## DISTRIBUCION DE INMIGRANTES POR SECTORES EN GETSEMANI ++

Personas	Frc.	%
Sector I	52	50
Sector II	36	35
Sector III	15	14
TOTAL	103	100

++ Vease Mapa de Distribución de Getsemaní No.2

Fuente: Encuesta realizada por los autores en el Barrio Getsemaní

Nov. 1988

### 2.1.1 Procedencia

Varios autores\* han observado una fuerte tendencia de los migrantes que proceden de áreas rurales. Es decir, la migración a nivel de Colombia, se da mas que todo del campo a la ciudad, tendiéndose a ubicar en las áreas centrales de la ciudad.

Según Mc. Greewy. Generalmente los migrantes que salen o provienen de las áreas rurales se ubican en los pueblos medianos relativamente cercanos, en tanto que quienes proceden o habitan en estas poblaciones emigran a ciudades mayores. En resumen ésta es la llamada "Migración por Relleno", como patrón dominante de la migración colombiana.

También contramos investigadores como Kemper, afirma que la migración se da por etapas, en las cuales los migrantes se trasladan principalmente, primero, a pequeñas áreas urbanas y después de un período de adaptación en aquellas, viajan a áreas metropolitanas. Otros autores, sin embargo, señalan que la migración directa es la que prevalece.

---

\* Entre los investigadores tenemos: Mc.Greewy, Kemper, Ricardo Cardona y otros.

#### 2.1.1.1 Procedencia Inmediata

La procedencia inmediata se ha definido, de acuerdo a nuestra investigación, como aquella en la cual los inmigrantes que se han establecido en el barrio Getsemaní han llegado directamente a éste, es decir, sin establecerse primero en barrios diferentes a Getsemaní, desde el momento en que salen de su lugar de origen.

De acuerdo con la muestra tomada el 45% del total de la población inmigrante llegó de una forma inmediata al barrio, según información de ellos porque compraron directamente su vivienda, pues ya tenían conocimiento superficial del barrio, con capacidad económica para adquirir vivienda, además de poder establecer un pequeño negocio, de acuerdo con sus ingresos. Otros notificaron la facilidad para trasladarse a su lugar de trabajo. Ver Tabla 4.

TABLA 4

## TIPO DE PROCEDENCIA DE LOS INMIGRANTES DEL BARRIO GETSEMANI

Tipo de Procedencia	Frc.	%
Inmediata	46	45
Mediata	57	55
TOTAL	103	100

Fuente: Encuesta realizada por las autoras a los habitantes de  
Getsemaní, Nov. 1988

### 2.1.1.2 Procedencia Mediata

Se ha definido como aquella donde los inmigrantes al salir del lugar de origen se establecen en barrios diferentes, antes de llegar al barrio Getsemaní.

Según la Tabla anterior (4), muestra que el 55% de los inmigrantes es de procedencia directa, es decir, que llegaron primero a barrios como San Diego, Olaya, El Espinal, entre otros.

Por lo tanto se observa una mayor tendencia cuya procedencia es mediata de los inmigrantes, lo que demuestra que en Getsemaní estos inmigrantes tienden a establecerse primeramente en otros lugares.

Según opinión de los inmigrantes, los contactos que se establecieron en la ciudad, ya sea a través de amigos, parientes o porque salen en busca de un lugar que brinde más comodidad para satisfacer, es así como obtienen conocimiento del barrio mirando las ventajas y desventajas que éste le proporciona, deciden mudarse. Es decir, antes de llegar al barrio tienen un conocimiento general de lo que es el barrio Getsemaní.

De acuerdo al lugar de origen de los inmigrantes ubicado en Getsemaní, se obtuvieron los siguientes datos de la encuesta realizada: el 25% proceden de los distintos barrios de la ciudad de Cartagena

(Zaragocilla, Ternera, San Diego, Olaya, entre otros). Un 26% procede de departamento vecinos como Córdoba, Sucre, Magdalena y otros. Por último, el 19% proceden de los municipios de Bolívar: Turbaco, Santa Rosa, MaríaLaBaja, Bayunca, Ver Tabla 5.

TABLA 5

## LUGAR DE PROCEDENCIA DE LOS INMIGRANTES DEL BARRIO DE GETSEMANÍ

Lugar	Frc.	%
De otros barrios de Cartagena	36	35
De otros departamentos	39	38
De municipios de Bolívar	28	27
TOTAL	103	100

Fuente: Encuesta realizada a los habitantes de lBarrio Getsemaní.

Nov. 1988, por las autoras.

### 2.1.2 Razón o Motivo de Vivir en el Barrio de Getsemaní

En lo concerniente a la razón o motivos para migrar, podemos afirmar con base en recopilaciones de los libros y revistas, que los resultados científicos del estudio de los motivos para migrar han sido poco satisfactorios, aunque se ha comprobado que los investigadores sociales han otorgado un papel dominante a los factores económicos como causa del desconocimiento de los factores sociales psicológicos y culturales que intervienen para explicar lo que verdaderamente motivó el cambio de residencia y a la decisión de migrar, es decir, una serie de factores tales como la existencia de alternativas, la satisfacción con la vida en un lugar de residencia, las posibilidades en otras áreas.

Consecuentemente las migraciones se producirán desde las áreas menos favorecidas a las áreas más favorecidas en términos de industrialización, nivel de ingreso, urbanización y otras expresiones del desarrollo desde la zona rural a la urbana.++

Mucho se ha dicho del atractivo de la vida urbana, la residencia urbana trae consigo un acrecentamiento del prestigio social y

---

++ Vease CARDONA, Ramiro, Migraciones Internas. Pág. 97

ofrece comodidades y acceso a las necesidades educacionales, económicas y políticas. Los colombianos, como los latinos, tienden a buscar culturalmente los símbolos de la modernización, se inclinan a vivir en las ciudades y especialmente en las principales, que permiten una mayor participación e intervención en la distribución de los beneficios. Es por esto que sus desplazamiento serán hacia aquellas ciudades en donde creen, con base a la información recibida, que podrían encontrar mejores oportunidades de trabajo.

En el barrio la llegada de los inmigrantes de debe muchas veces por la posición central y la situación en el mencionado barrio (Getsemaní) es un atractivo para los grupos de un nivel bajo establecerse allí. Desde el principio de este siglo muchas personas se han mudado a Manga u otros barrios. Estos inmigrantes tienden a buscar mejores oportunidades para su bienestar social, económico y cultural o sencillamente se establecen en ese lugar por casualidad.

En resumen, se explica mas detalladamente según la encuesta realizada, los datos arrojados que un 21% de la población inmigrante en Getsemaní ha llegado a establecerse en dicho barrio por estar cerca al Centro; un 9% por estar cerca al lugar de trabajo (vecindad laboral ) un 9% por estar viviendo algún familiar o pariente, además un 5% respondió por ser un buen barrio, el 10% expresó que se han mudado por arrendamientos bajos, un 16% contestó en forma

diferentes a los motivos que se mencionaron anteriormente. Entre éstos están la compra directa de la vivienda, de la población encuestado solo un 1% no contestaron la pregunta y, por último, un 29% que corresponde a los nativos de Getsemaní. Vease Tabla 6.

Podemos concluir que existe una mayor tendencia de la población inmigrante a ubicarse en el barriode Getsemaní por estar situado cerca del Centro, ya que lo consideran ventajoso por muchas razones, entre ellas porque no tienen que pagar transporte al Centro, fácil acceso al lugar de trabajo y facilidad de conseguir los artículos de la canasta familiar.

TABLA 6

## MOTIVOS DE LOS MIGRANTES AL LLEGAR AL BARRIO DE GETSEMANÍ

Motivos	Frc.	%
Cerca al centro	30	29
Vecindad laboral	13	13
Es un buen barrio	13	13
Arrendamientos a bajos precios	14	14
Información diferente	23	22
Otras	10	10
	<hr/>	
TOTAL	102	100
	<hr/>	

Fuente: La encuesta es realizada por las autoras en Getsemaní

Noviembre 1988

### 2.1.3 Tiempo de llegado de los inmigrantes

El tiempo de llegado de los inmigrantes se va a tomar en cuenta a partir de los años 50 en el barrio Getsemaní.

Es indispensable que el país se transforme no solamente porque exhibe una de las tasas más elevadas del incremento demográfico 32% anual, lo que revela en la ampliación de la población en los 26 años comprendidos entre los tres últimos Censos, sino porque estos incrementos se realizan con inusitado dinamismo en el sector demográfico de las cabeceras municipales.

No obstante esta evidente tendencia, la transformación no se realiza de manera uniforme a lo largo y ancho del territorio nacional, sino que se manifiesta en formas desiguales. El hecho claro es que el país se transforma porque su población se moviliza, en el Censo de 1951 el 14% de los colombianos nació en un departamento y fue censado en 1964, la proporción subió al 18.1%. Estos desplazamientos internos se dirigen a los mayores ejes de desarrollo, lo que indica que el aumento de la población de los mismos constituyen un factor positivo+++

---

Vease CARDONA, Ramiro. Migración Interna pág. 216

62

Es así como en Cartagena, "las cifras de población a partir de 1951 es de 128.800; en 1985 es de 531.400 ", lo que demuestra una gran movilidad física en Cartagena, presentándose en Getsemaní un dinamismo en el sector demográfico que se manifiesta en formas desiguales:

En 1909 había una población (en Getsemaní) de 4.062, en el año 1973 habían 6.500 habitantes; en el año 1985 la población fue de 4.545.

De acuerdo a la encuesta aplicada se obtuvo que las personas que viven en Getsemaní tienen un tiempo de llegada de 1 a 5 años, un 25%, de 6 a 10 un 14%, de 11 a 15 años un 9%, de 16 a 20 años un 10%, de 20 o más un 42%. Por lo que hay un mayor porcentaje para aquellas personas que tienen un tiempo de 20 años o más, pero la mayoría no son oriundas de Getsemaní, como lo comprueba la Tabla 7, sino que proceden de otros lugares, que se han establecido en el barrio debido a sus propias circunstancias.

De acuerdo al tiempo que tienen de estar allí, los habitantes nativos se han tenido que amoldar a ellos, a sus patrones sociales y culturales, pero algunas veces se presentan dificultades ya sea por su forma de vivir diferente a la que los nativos están acostumbrados.

TABLA 7

## TIEMPO DE VIVIR LOS HABITANTES EN EL BARRIO GETSEMANI

Tiempo	Frc.	%
De 1 a 5 años	26	25
de 6 a 10 años	14	14
de 11 a 15 años	9	9
De 16 a 20 años	11	10
De 20 o más	43	42
<hr/>		
TOTAL	103	100
<hr/>		

Fuente: La encuesta se llevó a cabo en el barrio Getsemaní, por las autoras, Nov. 1988

## 2.1.4 Lugar donde se establecieron los inmigrantes

Los inmigrantes tratan de ubicarse en áreas centrales de la ciudad durante los primeros años, su vivienda la constituyen en habitaciones en las llamadas casas de hospedaje.

Estos asentamientos se caracterizan por una gran densidad y son

los únicos elementos de percepción y orientación existente cuentan los migrantes. Después de varios años, una vez que el inmigrante se ha incorporado a la ciudad, posiblemente se ha casado y tiene alguna fuente de ingreso buscará una ubicación más definitiva, ya sea en las viviendas ofrecidas en los programas oficiales, ya sean en los barrios populares constituidos por asentamientos clandestinos o si bien estos inmigrantes buscan a sus parientes y amigos que estén en capacidad de albergarlos o ayudarlos a conseguir empleo.

El efecto de estas migraciones a las ciudades ha sido cierta urbanización a la cultura, los modos urbanos de pensar y de obras, las relaciones sociales y las estructuras urbanas, conjuntamente con la multiplicación de las asociaciones secundarias. Todo esto se extiende a contingentes cada vez mayores de población cuando las personas se aglomeran en las ciudades, las familias de ciudad son mas reducidas y la natalidad es mas bajas de las áreas rurales.

Según la investigación realizada en el barrio Getsemaní, se obtuvo un 35% que se establecen en casa de amigos, un 45% se mudan en casa de hospedaje, un 12% al ítem que dice otros; éste incluye aquellas personas que viven en el barrio, ya sea porque la vivienda se encuentra en sucesión, por la compra directa de la vivienda o porque se casaron con algún miembro de Getsemaní.

Segun el análisis de los datos, da como resultado una mayor ten

dencia de los inmigrantes en habitar en casa de hospedajes o por arrendamientos, es decir, que hay una gran población en Getsemaní que viven en casas arrendadas, ya que la mayoría de estas viviendas pertenecen a personas que habitaron el barrio, las cuales han salido porque adquirieron un capital y muchos han dejado estas viviendas descuidadas. Esto se refleja en el estado físico de las viviendas; están dadas en arriendos a muy bajos precios dando cabida a muchos inmigrantes de diferentes lugares. Ver Tabla 8.

TABLA 8

LUGAR DE ESTABLECIMIENTO DE LOS INMIGRANTES AL LLEGAR AL BARRIO  
GETSEMANI

Establecimientos	Frc.	%
Familia	40	39
Amigos	5	5
Hospedaje	45	44
Otros +	<u>13</u>	<u>12</u>
TOTAL	103	100

+ Otro, Cobija la compra directa de la vivienda y vivienda en sucesión.

Fuente: Encuesta realizada por las autoras en el barrio Getsemaní.  
Nov.1988

### 2.1.5 Estructura Familia del Inmigrante

Tomamos en cuenta la familia, ya que constituye la unidad básica en todas las sociedades compuesta por padres e hijos, unidos por el lazo de la sangre, afectos, además por ser un factor determinante en el ser humanos y es donde se inicia la transmisión cultural de los valores, actitudes y tradiciones que de generación en generación perpetúan en fondo cultural de la sociedad.

La familia posee una historia propia de su vida, un período de germinación, nacimiento, crecimiento y desarrollo, una capacidad para adaptarse al cambio y a la crisis. La familia de nuestros días sigue un ritmo del proceso socio-cultural, económico e histórico que sufre nuestro pueblo, permanentemente no se puede hablar de una familia uniforme, nuestra sociedad no es estática y, sin embargo, parece de una estratificación permanente de la cual el factor económico tienen una consecuencia directa (nuestra familia actual afronta la crisis de valores de manera distintas según el nivel socio-económico y cultural en que se mueve).

La estructura familia se refiere a la forma como está compuesta la familia, es decir, los miembros que la conforman tienen entre sí relaciones de origen o semejanza.

### 2.1.5.1 Estructura Extensa

Es una forma de familia extensa en donde generaciones viven unidas bajo el mismo techo o en un campamento, varios familiares casados, sus esposas, sus hijos, sus abuelos, unidos forman una unidad residencial, económica y educacional dentro de tal marco donde quizás las personas estrechamente emparentados vivan juntas, en donde la mayoría de las veces las tías y primas tienen una participación en la crianza de los niños.

Este tipo de familia es característico de los sitios rurales, fundamentalmente de los barrios sub-urbanos (habitados por gentes venidas del campo), que no pierden sus costumbres y tradiciones; la modalidad de la familia extensa en las zonas urbanas es una necesidad para la supervivencia, gentes que se angustian por los problemas de estrechez e inestabilidad económica.

En esta modalidad en la ciudad se asignan papeles diferentes y específicos a cada sexo y cada edad cronológica, la venta de periódicos, venta de loterías, empleados de almacenes, mensajeros, toda esta red la reduce la madre.

Según los datos arrojados por la encuesta se determinó un 47% de tipo de familia extensa predominantemente en Getsemaní; esta familia extensa a través del tiempo se venía dando debido a las

mismas características culturales de la población y a las formas de vida de ellas. Estas familias la componen los padres, hijos y abuelos, en donde regularmente son los que dan para el sostenimiento familiar y que se encuentran viviendo en casas con poco espacio debido a la limitación económica.

Este tipo de familia da lugar a que parte de sus miembros, después de los padres, formen parte de la crianza y educación de los niños. Otras llegan al barrio alojándose en casa de parientes aumentando así la estructura de la familia.

#### 2.1.5.2 Estructura Nuclear

Se denomina familia elemental, simple o básica, es el grupo formado por un hombre, una mujer y sus hijos socialmente reducidos, la denominación nuclear implica una consideración semántica que inmediatamente sugiere su importancia como fundamentalmente unitaria de la cual nace o se desarrollan otros grupos más amplios.

La familia nuclear es característica de la ciudad, predominan en los sectores donde las formas tradicionales de producción y de consumo van desapareciendo o tienden a desaparecer, es típica de la moderna cultura urbana y tiene manifestación de una autoridad sentada pese al trabajo y al aporte económico de la mujer y el padre.

Es un tipo familiar esencialmente dinámico en donde se nota el momento de transición por el que atraviesa.

De acuerdo a la encuesta aplicada se obtuvo un 35% predominante de este tipo de familia (nuclear) en el barrio Getsemaní. Generalmente este tipo de familia es aquella que tiene poco tiempo de estar viviendo en el barrio, cuyas viviendas son pequeños cuartos en casa de hospedaje que llegan en busca de mejorar sus condiciones de vida en donde ambos cónyuges, regularmente trabajan, dedicados mas que todo a comerciantes, luego le siguen los trabajadores oficiales y por último vendedores ambulantes. Ver Tabla 19 .

De acuerdo con los datos anteriormente señalados, la familia predominante actualmente en el barrio Getsemaní, es de tipo extensa, lo cual da origen a que predominen mayores conflictos.

Otro tipo de familia que predomina en el barrio de Getsemaní es la familia incompleta, son aquellas que están conformadas por abuelos y nietos, otras por tíos y primos. Se denomina incompleta ya que solo la conforman máximo tres miembros. De acuerdo a la familia encuestada se obtuvo un 18% de este tipo de familia, lo que determina una menor cantidad en base a la anteriormente hallada. Ver Tabla 9.

70

TABLA 9

## ESTRUCTURA DE LA FAMILIA EN GETSEMANI

Tipo	Frc.	%
Extensa	36	35
Nuclear	48	47
Incompleta	19	18
<hr/>		
TOTAL	103	100
<hr/>		

Fuente: Encuesta realizada por las autoras en el barrio Getsemaní. Nov. 1988

#### 2.1.6 Ocupación de los Inmigrantes

Variso estudios se han llevado adelante en un afán de explorar la situación ocupacional de los inmigrantes. "Se ha observado que las tres cuarta parte de los inmigrantes a la capital de Colombia se incorporaron a la actividad laboral en actividades manuales son menos remuneradas son precisamente la forma inestable de empleos, las características de los migrantes y de muchos de los nativos y de los que predominan en la década de los ochenta, aumentando así el sector informal de la economía, lo cual contribuye a motivarlo

ofreciendo a grupos de escasa situación y educación mayores de las que se tenía ya en el campo ++

La ocupación de los inmigrantes, según los datos arrojados por las encuestas realizadas es la siguiente: Existe un 10% de la población inmigrante que se dedica a la venta ambulante: frutas, puestos de dulces, chazas, ventas de pan, bebidas calientes como aromáticas, peto, tinto. Cabe anotar que algunos de estos vendedores realizan su trabajo fuera del barrio. Un 19% son empleados, es decir, que están trabajando en una empresa privada u oficial; un 10% equivale a pequeños empresarios representados en talleres de sastrefías, zapaterías, herrería, electrónica, carpintería; un 7% son tenderos y el 42% se dedica a oficios domésticos, y por último, el 12% no contestó. Ver Tabla 10.

---

++ Vease : Población y Desarrollo en América Latina. CEPAL, pág.87

TABLA 10

TIPOS DE ACTIVIDADES LABORALES QUE ACTUALMENTE SE DEDICAN LOS  
HABITANTES DEL BARRIO GETSEMANI

Actividad	Frc.	%
Vendedor ambulante	10	10
Empleado	20	19
Pequeño Microempresario	10	10
Tenderos	8	7
Oficios Domésticos	43	42
No contestaron	12	12
<hr/>		
TOTAL	103	100
<hr/>		

Fuente: Encuesta realizada por las autoras en el barrio Getsemaní.  
Nov. 1988

Según los datos arrojados por la encuesta, se puede concluir que existe una mayor cantidad de personas que se dedican a oficios domésticos, o sea, amas de casa, lo que demuestra que las mujeres se dedican a laborar en el hogar. Esto no significa que no haya madres de familias trabajando para ayudar económicamente con el hogar o familia.

Teniendo en cuenta los datos arrojados por las investigaciones, se puede concluir que hay un porcentaje mayor de personas que tienen un tiempo de estar trabajando de dos a diez años, lo que demuestra que desempeñan un trabajo fijo regularmente, lo cual facilita una mejor estabilidad laboral, en donde van a satisfacer sus necesidades primarias, mostrándose así una población económicamente activa con un índice de desempleo.

Analizando las actividades de los inmigrantes que al llegar al barrio realizar la actividad o trabajo que actualmente están desempeñando, se obtuvo de acuerdo a la encuesta realizada: hay un 64% de la población que sigue realizando la misma actividad, un 36% que no realizan sino que se desempeñan en otras actividades que les han permitido cierta movilidad social. Ver Tabla 11.

TABLA 11

PERSONAS QUE AUN SE DESEMPEÑAN EN LA MISMA ACTIVIDAD LABORAL DESDE QUE SE ESTABLECIERON EN EL BARRIO GETSEMANÍ

Pregunta	Frc.	%
Sí	66	64
No	37	36
TOTAL	103	100

Fuente: Encuesta realizada por los autores en Getsemaní. Nov. 1988

74

Todo lo anterior da como resultado que la mayor proporción de la población está realizando la misma ocupación laboral que desempeñaron al llegar al barrio, ya sea vendedor ambulante, empleado, entre otros.

CAPITULO III  
EFECTOS DEL PROCESO MIGRATORIO  
EN LA ESTRUCTURA SOCIAL

3.1 RELACIONES PRIMARIAS

Es aquella en la que un corto número de personas se encuentran cara a cara para darse compañía, para ayudarse mutuamente, para tratar de algunas cuestiones que le concierne a todas ellas o para el hallazgo y puesta en ejecución de una línea de conducta.

Las relaciones sociales presentan las siguientes características:

- En las relaciones primarias los participantes actúan entre sí como individuos singulares y totales, la singularidad significa que la respuesta es hacia una persona en particular y no es transferible a otras personas, la integridad significa : a) que uno responde a muchos aspectos del carácter y pasado de otros. b) que uno responde espontáneo y libremente como un yo unificado

dicho barrio; al contrario que las anteriores demuestran menos comunicación y contactos con los vecinos se muestran pasivos e indiferentes ante las situaciones sociales que se presentan en el barrio. Notándose también en cuanto a los niños que no los dejan jugar, ni establecer contactos con sus compañeros del barrio ( vecino ), sino que permanecen en sus casas, ( estos datos se toman en base a la Tabla No. 9 llamada Tiempo de llegada de los inmigrantes, se encuentra en el capítulo II, pág ). Hechos que anteriormente no eran característicos entre los vecinos, que actualmente producen un efecto social, a nivel de las relaciones primarias han sido afectada a nuestro modo de ver, en el barrio Getsemaní, en parte por el proceso migratorio que se está dando, ya que no hay una estabilidad a nivel de las familias que allí habitan. Se da un constante cambio de residencia, lo que no permite que se dé en estas familias la etapa de conocimiento y adaptación a nivel social y cultural del barrio.

Es así como las relaciones primarias más que todo a nivel de los juegos y grupos de amigos, no hay una integración o interacción a nivel del barrio o por lo menos con los vecinos.

### 3.2 SISTEMA DE SOCIALIZACION

La socialización consiste en un proceso de interacción

por el cual se modifica la conducta de las personas para conformarla a lo que esperan los miembros del grupo al que pertenecen esas personas. También es el proceso por el que el adulto adopta conductas asociadas con lo que se espera de una posición nueva en un grupo, una organización o una sociedad en general.

Así como la sociedad transmite al niño reglas de conducta aprobadas, las trasmite a través de instituciones, si el niño se conforma con el comportamiento aprobado por la sociedad, será estimulado. Si por el contrario, no se conforma a las reglas, será represaliado.

Así la llegada de inmigrantes al barrio trae reglas de conducta adoptadas en su lugar de origen, la socialización que se establece con las familias de origen, las cuales tienen sus reglas de conducta, se establecerá un proceso por el cual se verá si aceptan las conductas de los inmigrantes o por el contrario serán represaliados por el grupo que impone su código de comportamiento.

La socialización será un proceso de acomodar nuevos individuos dentro de un modo de vida organizado y en una tradición cultural establecida.

Conforme el individuo participa en nuevas formas e instituciones sociales aprende nuevas disciplinas y desarrolla nuevos valores por medio de la interacción con otros dentro de un contexto cultural;

el individuo adquiere una identidad, acepta ideales, valores y aspiraciones y en circunstancias favorables se vuelve capaz de desarrollar una actividad en la que va a desarrollar para sí mismo.

La socialización frecuentemente exige un proceso complementario de la cual se alienta a los individuos a que rechacen su anterior socialización de los grupos de donde proceden. La socialización que se establece entre las familias inmigrantes y las nativas se verá a través de la escuela, iglesia, y familia, estas son instituciones que cumplen funciones importantes en dicho fenómeno.

### 3.2.1 Escuelas

La escuela es el lugar donde los niños y los adultos se les transmite e imparten una serie de conocimientos que les permite más adelante realizarse con persona en la sociedad.

La escuela brinda la experiencia de roles adultos, en una estructura de referencia afectiva que la propia familia, aunque el niño siga dependiendo en alto grado tanto emocional como instrumentalmente de sus padres, a pesar de esta dependencia, el universo de socialización se amplía más intervienen ahora el grupo de los padres, (iguales) esto es su compañero.

Estos grupos aparecen por una parte en su vecindario, en la asociación con sus compañeros de escuelas. Es además, el lugar para la

adquisición de puestas, donde cada miembro del grupo, de acuerdo con su sexo se identifica con un rol determinado y por el contacto social, hace la distinción en su status social en comparación con otros niños. Como es lógico, estos grupos están sometidos al control y supervisión de los adultos, bien se de los padres, los profesores o los mayores en jerarquía.

Como anota Farsonrs, "hay una serie de condiciones fundamentales entre el proceso realizado en la escuela y la familia "

- Una emancipación del niño con respecto a su relación primaria emocional con la familia.
  
- Una interiorización de las normas y valores sociales que se sitúan por encima de las que pueden aprender únicamente por medio de su familia.
  
- Desde el punto de vista de la sociedad una relación y distribución de los recursos humanos respecto al sistema de roles adultos(12)

---

12. MELVAR, R.M. y PAGE H. Charles. Sociología. Ed. Tecnis, Madrid  
1972 pag. 118

La escuela en el barrio Getsemaní, cumple en parte una función socializadora según los datos arrojados por la investigación, se demuestra que un 55% de las familias que viven en Getsemaní sus hijos no estudian en dicho barrio y que un 28% de estas familias sus hijos están estudiando en dicho barrio y, por último, un 16% de las familias sus hijos no estudian. Vease Tabla 12.

TABLA 12

DISTRIBUCION DE FAMILIAS CON HIJOS EN PLANTELES EDUCATIVOS EN O  
FUERA DE GETSEMANI

Planteles	No.familias	%
Ubicados en Getsemaní	41	28
Ubicados fuera de Getsemaní	60	55
No estudian	<u>24</u>	<u>16</u>
TOTAL	145	99

Fuente: Encuesta realizada en Getsemaní por las autoras. Nov.1988

Lo anterior demuestra que en el desarrollo normal de la vida social del barrio Getsemaní, existe una mayor tendencia de las familias que sus hijos estudien fuera del barrio, lo que determina el proceso de socialización que debía darse entre las familias que viven en el barrio a través de la escuela, no se está dando, ya que éstas, en vez de integrarse más con las otras familias (familias inmigrantes) no lo hacen, pues tienden a salir del barrio para que sus hijos no se relacionen con otros grupos de iguales.

Esto ocasiona que entre estas familias no permitan la socialización de sus hijos con los demás del barrio, notándose expresiones como "no me gusta que mi hijo se relacione con el hijo de la familia del vecino". Estas expresiones contribuyen así al debilitamiento del proceso de socialización, por lo tanto es un efecto del proceso migratorio que se está viviendo en Getsemaní, es decir, que la llegada de personas al barrio por sus diferentes formas de pensar y de actuar, rompe con las relaciones establecidas en épocas atrás, ya que era un barrio donde se conocían las personas y se ayudaban mutuamente.

Los padres ubicaban a sus hijos en las mismas escuelas del barrio, sin temor de que se relacionaran con personas ajenas al barrio y practicasen malas costumbres que actualmente se están viviendo.

### 3.2.2 La Iglesia

Las creencias y prácticas religiosas existen en todas las sociedades conocidas, desde las más simples hasta la más compleja y urbanizada. No todos los individuos son religiosos pero algunas formas de comportamiento religioso se encuentran en todas las comunidades humanas.

La Iglesia es una forma de asociación cuyos miembros entran en unas relaciones recíprocas que se determinan ostensiblemente por una relación previa con un ser o seres humanos, tanto si se trata de un espíritu universal como de la unidad mística de todas las cosas de un Dios local.

La Iglesia vive en la congregación de sus miembros en unidades locales de confraternidad, de comunión. De aquí que tanto para sus miembros como para los demás, constituyen un punto de reunión social en nuestras comunidades rurales, proporcionan la principal ocasión para que se reúna la gente con regularidad.

En tales circunstancias la Iglesia es una asociación específica que es una institución comunal. Es el foco para la conmemoración de los grandes acontecimientos y crisis de la vida siendo un centro cultural de la vida de la comunidad. La Iglesia controla y dirige muchas actividades sociales, políticas, educativas, benéficas y recreativas(\*)

---

\* Véase MELVER R.M. y Otros. Sociología pág. 514

La sociedad depende de la voluntad de cooperación de sus miembros. En su mayor parte la cooperación se gana por medio de los procesos ordinarios de la socialización.

Al añadir la sanción a los valores humanos , la religión las normas de la sociedad y unifica a sus adherentes en una comunidad moral cuyos miembros sienten un profundo vínculo común que comparten una creencia en lo que es moralmente verdadero.

La religión hace religiosa a la gente, y ayuda a socializarla en el orden secular. Una de las funciones religiosas es sacar a la gente de su aislamiento y romper la rutina diaria.

Actualmente el barrio Getsemaní cuenta con tres iglesias que se encuentran ubicadas: una en la Calle del Espíritu Santo, llamada San Roque; otra en la Plaza de la Trinidad, llamada con el mismo nombre y la última está ubicada frente al Centro de Convenciones, llamada La Tercera Orden. La Iglesia en el barrio Getsemaní es considerada como una asociación religiosa en donde tratan de establecer una forma de comunicación con un ser invisible y superficial.

Las personas se reúnen en determinados días para escuchar la celebración de la santa misa, los cuales permiten a través de estas reuniones un medio de socialización, pero que actualmente las personas mayores que han sido educadas en este barrio, con unas creencias y

costumbres que muestran un gran sentimiento religioso. reflejando así e instante a formar grupos religiosos y participar en actividades religiosas, dando un proceso de socialización en estos pequeños grupos.

Se comprobó por medio de la encuesta realizada que el 85% de sus habitantes no pertenecen a grupos religiosos y el 15% sí. Por lo tanto, no se encargan de participar o dedicarle tiempo a actividades que tengan que ver con el funcionamiento de la iglesia y celebraciones en fechas especiales. Además, con poca frecuencia asisten a la celebración de la santa misa, algunas veces los domingos. Ver Tabla 13.

TABLA 13

DISTRIBUCION DE PERSONAS QUE PERTENECEN A GRUPOS RELIGIOSOS EN  
EL BARRIO GETSEMANI

Personas	Frc.	%
Pertenecen a grupos religiosos	22	15
No pertenecen a grupos religiosos	123	85
TOTAL	145	100

Fuente: Encuesta realizada por las autoras en Getsemaní. Nov. 1988

85

Por ende, como existe una mayor población de inmigrantes que nativos de Getsemaní, la Iglesia no representaría un sistema de socialización ya que para ellos, por ser personas ajenas al barrio, no poseen un sentido de pertenencia hacia dicho barrio ya que tienen sus propias costumbres y hacen de los días importantes para la celebración de la misma, actividades diferentes que las personas nativas consideran de poca importancia.

Lo que representaría la estimulación hacia los valores religiosos generando una actitud solidaria y comunitaria en sus habitantes, por lo tanto se están perdiendo estos valores.

### 3.3 FAMILIA

#### 3.3.1 Relaciones de vecindad entre familias nativas en Getsemaní y las familias inmigrantes

En cualquier sociedad la familia es una estructura institucional destinada a cumplir distintas funciones. Una es la función afectiva.

El hombre necesita encontrar una respuesta íntima entre sus semejantes, no importa cuales sean sus necesidades. La evidencia de que la necesidad de compañerismo y de relaciones íntimas y afectivas, es de importancia vital, quizá es la necesidad mas apremiante. ++

---

++ Vease HORTON, Paul. Ed. Ataneo. México, 1872 pág. 317

La comunidad primaria, el pequeño grupo de vecinos que se conocen entre sí y tienen numerosos puntos comunes han desaparecido de Getsemaní.

La familia establece relaciones con sus vecinos ya que sienten la necesidad de hacerlo. Esta relación se realiza porque viven cerca las unas de las otras. Estas relaciones pueden ser positivas o negativas. Van de acuerdo al estado afectivo que ambas se prodigan. En Getsemaní las relaciones de vecindad van de acuerdo al comportamiento de la otra familia, ya que existen familias cuyas costumbres son diferentes.

Toda relación social en efecto implica una adaptación de actitudes por parte de quienes entran en relación y las variedades de ésta son tan numerosas como la diversidad de procesos que relacionan a los hombres entre sí, la amistad, por ejemplo, puede tropezarse con la indiferencia o con la hostilidad.

Las relaciones de vecindad se verán a través de tres elementos:  
Conflictos, Aceptación y Rechazo.

### 3,.3.1.1 Conflicto

Es la forma del proceso social en la cual dos o mas personas o grupos contienen unos contra otros, en razón de tener intereses, objetivos o modalidades diferentes con lo que se procura incluir al contrincante considerado como adversario.

El conflicto se nos muestra por numerosos medios y en diversos grados, a lo largo de toda la escala de los contactos humanos, su forma está siempre cambiando a la par que lo hacen las condiciones sociales y culturales; las diferencias culturales engendran actitudes de aversión particularmente entre los que viven relativamente aislados de otras que no sean el suyo propio o entre los que abrigan una marcada ortodoxia dentro de un grupo. Mediante la aversión levantan una muralla que nos defiende contra las instrucciones de los valores que ellos rechazan.

Muchas veces los conflictos están basados en necesidades y aspiraciones mutuamente incompatibles.

El conflicto en el barrio Getsemaní es mirado como un efecto que se produce en las instalaciones de vecindad, es así según los datos obtenidos en las encuestas realizadas de los tipos de problemas que se producen entre los vecinos, se obtuvo que un 10% de los habitantes se producen conflicto por los niños, un 12% por discusiones entre adultos, un 17% por el mal vivir del vecino. el 48% respondieron que no tienen ningún tipo de conflicto, un 12% no contestaron a la pregunta. Ver. Tabla 14

88

TABLA 14

## TIPOS DE CONFLICTO PRESENTADO ENTRE LOS HABITANTES DE GETSEMANI

Tipos	Frc.	%
Conflicto por medio de niños	14	10
Discusiones entre adultos	18	12
Mal vivir del vecino	25	17
Ninguno	70	48
Sin respuesta	18	12
<hr/>		
TOTAL	145	99
<hr/>		

Fuente: Encuesta realizada por las autoras en Getsemaní Nov.1988

De acuerdo con lo anterior, se obtiene que existe un mayor porcentaje de personas que dicen no tener tipo de conflicto con sus vecinos. Esto porque son familias que tienen una actitud indiferente con los demás, lo que determina una falta de compañerismo y de relaciones personales y afectivas, siendo esta una necesidad apremiante entre los vecinos.

Otro aspecto importante de interacción social y que no se da entre los vecinos es la amistad tanto en los jóvenes como en los adultos.

Esto contribuye así a un aislamiento indiferente de los vecinos no relacionarse como personas pertenecientes a un mismo grupo.

Por medio de los conflictos directos que las autoras vivenciaron, se comprobó que existen conflictos entre los vecinos por el mal vivir del otro, lo que demuestra que la llegada de familias ajenas al barrio trae consigo diferentes comportamientos o costumbres. Un ejemplo de ello es el escuchar a alto volumen la música, el léxico que utilizan, las diferentes formas de vestirse, lo que ocasiona perturbaciones a las demás familias. Todo esto se suma a los efectos que produce el proceso migratorio en la estructura social del barrio Getsemaní.

### 3.3.1.2 Aceptación

Es una forma de actitud que asumen las personas de admitir algo voluntariamente. Este aspecto hace referencia en el barrio Getsemaní, mas que todo entre familias que allí habitan y sus relaciones de comportamiento que suscitan entre ellas y hasta qué punto estas relaciones son satisfactorias o no.

Es así que, según la encuesta realizada, obtuvimos que un 45% de las familias opinaron que sus relaciones con sus vecinos son regulares y un 30% opinó que las relaciones con sus vecinos son malas; un 15% opinó que son indiferentes y por último un 10% de estas familias no opinó ante la pregunta/. Ver Tabla 15

TABLA 15

TIPOS DE RELACIONES QUE SE ESTABLECEN ENTRE LOS HABITANTES DEL  
BARRIO GETSEMANI

Tipos	Frc.	%
Regulares	65	45
Malas	43	30
Indiferentes	22	15
Sin respuesta	15	10
<hr/>		
TOTAL	145	100
<hr/>		

Fuente: Encuesta realizada por las autoras del barrio Getsemaní.  
Año 1988

Se concluye que hay una mayor ~~tendencia~~ en cuanto a las relaciones con sus vecinos, se da en una forma regular, lo que demuestra que es un comportamiento pasivo y normal. Por otro lado, un 30% de las relaciones entre vecinos opinaron que son malas, lo que constituye que en Getsemaní se da un rechazo frente a las otras familias que tienen diferentes comportamientos y costumbres.

## CAPITULO IV

### EFECTO DEL PROCESO MIGRATORIO EN LA ESTRUCTURA CULTURAL

El barrio Getsemaní se ha considerado culturalmente como uno de los mas importantes de Cartagena, por ser uno de los primero que se fundaron. Además, en él se dieron los primero hechos históricos que lo han caracterizado. Además, se distinguió por ser artesanal, ya que en la calle del Arsenal se dieron los primeros astilleros y puertos donde llegaron toda clase de embarcaciones, existían herre rías, zapaterís, entre otras. Sus gentes pertenecían a la clase baja y media baja. Algunas se consideraban sencillas y alegres y acostumbraban respetar sus costumbres y tradiciones.

Getsemaní posee una estructura de tipo colonial, motivo por el cual consideraron de gran valor cultural la infraestructura arquitectónica de sus viviendas, actualmente ha cobrado importancia por nombrar a Cartagena "Patrimonio Histórico de la Humanidad".

No obstante, el barrio Getsemaní posee una rica cultura por sus tradiciones y costumbres. La afluencia de migrantes se ha venido

incrementando desde que el Mercado fue trasladado, incidiendo esto en la composición de su población, aspecto que se notó mas que todo en las dos últimas décadas,. hecho que se muestra en la Tabla 2, que refleja un 71% que son inmigrantes que provienen de otros lugares, trayendo una división del barrio, situación que se caracterizó según los datos e información obtenida en la práctica.

Además, los nuevos patrones culturales que los inmigrantes han traído al barrio, característicos de sus lugares de origen, como son: la indiferencia para relacionarse con los vecinos, la apatía por luchar por los problemas a nivel comunitario, el predominio de comerciantes al lugar modificando el aspecto residencial que siempre ha caracterizado al barrio, ocasionando un desajuste social, que se observa a través de las relaciones de vecindad, por lo que se establecen conflictos por medio de los distintos tipos de conducta de los inmigrantes y las migraciones sociales estimulan el cambio en la dinámica de la estructura socio-cultural, porque sitúan los miembros de un nuevo ambiente y lo somete a nuevos contactos sociales y lo hace enfrentarse a nuevos problemas.

#### 4.1 VALOR

El barrio Getsemaní se ha destacado como uno de los barrios tradicionales de Cartagena, con una rica cultura, que se manifiesta en sus valores, creencias y costumbres, elementos que de un modo

93

u otro se han ido deteriorando, adoptándose los nuevos patrones culturales. Es así como se observó la pérdida del valor arquitectónico de las viviendas de Getsemaní, aspecto de gran interés para todos, tanto a nivel nacional como internacional, por ser Cartagena Patrimonio Histórico de la Humanidad.

Se pudo comprobar que la nueva ocupación en relación con el conjunto de bienes inmuebles de valor histórico, éstos no tienen significación por sí misma sino en relación con la población que lo ha creado, lo ha usado y le ha dado sentido. Si los bienes históricos se manifiestan por el uso que la comunidad hace de ellos, el desarraigo del barrio Getsemaní, no solo significa la expropiación a sus usuarios históricos sino la pérdida del sentido para los nuevos poseedores. El significado es secundario, o en el mejor de los casos, inexistente. (1 )

Es importante la conservación arquitectónica de la vivienda getsemanicense porque representa además de valor histórico, parte de los valores socio-culturales que son elementos vitales para el barrio y la ciudad como pocos en el país.

SEgún los datos obtenidos en el barrio Getsemaní, se obtuvo que un 77% de los encuestados opinaron que es de gran importancia la conservación arquitectónica y un 23% opinó que nó es importante

-----  
1. PANIAGUA, Raúl. Estudio de la Cutlura Negra en Getsemaní

94

conservar esa estructura colonial. Lo que se puede concluir que la mayor parte de los encuestados opinaron que sí es de gran importancia, pero que en ellos no se observa el espíritu conservador, pues son ellos mismos los que contribuyen al deterioro físico por el que se encuentran las viviendas actualmente, además de las remodelaciones que algunas familias han hecho a sus viviendas, perdiendo parte de su originalidad arquitectónica, demostrándose así el desconocimiento que tienen las personas del valor cultural que ellas poseen. Ver Tabla 16

TABLA 16

IMPORTANCIA DE LA CONSERVACION ARQUITECTONICA DE LA VIVIENDA EN  
GETSEMANI

	Frc.	%
Sí	112	77
No	33	23
TOTAL	145	100

Fuente: Encuesta realizada por las autoras en Getsemaní., Nov. 1988

Un valor de gran importancia que siempre destacó a sus mejores jóvenes en el barrio y la ciudad, que le dió fama, fue el espíritu de portista que siempre se vivió, que actualmente se ha estancado, ya que ellos se han dejado influenciar por una serie de elementos sociales que han perjudicado el deporte en Getsemaní, elementos como la droga, la afluencia del paso vehicular, pérdida de función de la Plaza y el Parque del Centenario, la ociosidad, como es el dedicarse a formar parranda en la plaza (lugar donde se efectuaban los juegos, la afluencia de la gente ajena al barrio, siendo este valor deportivo uno de los mas positivos, pues contribuyen a la salud, y al buen nombre del barrio.

A mediados del presente siglo, en el barrio Getsemaní se destacaban sus gentes amables que se preocupaban por el bienestar general del barrio y de un tiempo para acá se ha venido debilitando en parte por la presencia de los inmigrantes. Estos grupos de inmigrantes, al entrar en un ambiente al principio extraño, tendieron a fomentar sus viejas costumbres y procuran conservar sus tradiciones e individualidad de grupo.

En el barrio Getsemaní, según nuestra experiencia en práctica, se han detectado problemas, ya que hay grupos que representan niveles culturales diferentes, que viven en una misma zona, trayendo como consecuencia el debilitamiento del sentimiento de comunidad de las personas nativas de Getsemaní, destruyendo también sus sentidos de unidad y sus ancestrales costumbres.

De este modo se observó a través del proceso de práctica el debilitamiento del sentimiento de comunidad en el mencionado barrio. Este es compartido por individuos con cultura distinta, lo que ocasiona un obstáculo para la solidaridad cultural.

Uno de los elementos que refleja el debilitamiento comunitario o sentido de pertenencia en Getsemaní, es el sentimiento de nosotros, es decir, el sentimiento de participación colectiva, el que lleva a sus habitantes a identificarse con los demás getsemanicenses, de manera que cuando dicen "nosotros" no existe idea alguna de distinción y cuando dicen "nuestros", por lo que se observó que en Getsemaní, aunque no son claramente distinguibles las personas, no están unidas en un sentimiento de luchar y proteger el barrio, ya que no se identifican con todos los habitantes porque no son los mismos que no son los mismos que siempre han conocido sino personas diferentes que han llegado al barrio con sus propios sentimientos ajenos al lugar que siempre habita, dándose así un no querer al barrio, para que éste vuelva a ser el mismo que fue antes.

El sentimiento de un papel es otro de los elementos de comunidad, que es el sentido de posición social, de suerte que cada miembro nota que tiene que representar un papel, el de la función que tiene que llevar en los recíprocos intercambios en la escena social en el barrio Getsemaní.

Este sentimiento se manifiesta de diferentes combinaciones y la mayor parte de sus gentes se muestra apática para desempeñar actividades en grupos para el beneficio del barrio en general. Esto no implica que en la dinámica interna de dicho barrio no se hallen personas con un sentimiento de coparticipación, de lucha para desempeñar un papel en la vida y para su barrio, pero son pocas las personas con ese deseo de participación en una forma solidaria.

Estas se consideran getsemanicenses, por lo que se pudo señalar y se detectó que el proceso o fenómeno migratorio ha influido en este aspecto, de modo que la mayor parte de sus habitantes no pertenecen al barrio, modificando así la estructura cultural de Getsemaní, modificando así la estructura cultural de Getsemaní.

Para mayor comprobación, vea la Tabla 2, del Cap. I

#### 4.2 COSTUMBRES

La costumbre en el barrio Getsemaní se manifiesta como los tipos de comportamiento que se repiten entre sus habitantes.

El peculiar carácter social de la costumbre se nos muestra en una abundante clase de costumbres que no pueden practicarse sino es en colectividad. En esta clase están casi todas las solemnidades rituales y ceremonias.

La historia se vive en cada momento, en cada acción del hombre siempre hay un reflejo de su pasado histórico y Getsemaní es un barrio donde toda la importancia histórica que queda de la ciudad se refleja en parte en sus gentes, en sus quehaceres, aunque no esboza en cada momento y el viejo Getsemani. donde los habitantes nativos conocen y respetan su historia.

Ese conocimiento lo hace motivo de su vida dentro del barrio, todos estos elementos característicos de este barrio, de sus gentes, pertenecen mas que todo a aquellos nativos que actualmente habitan en ella y particularmente, en la actualidad se han ido perdiendo ciertas costumbres sanas que habían caracterizado el barrio .

A través de nuestro proceso de práctica realizado en el barrio Getsemaní, y por los contactos directos que se hicieron con las personas que allí habitan, se notó la entrada y salida de muchas familias, aspecto que hace referencia al proceso migratorio que actualmente investigamos. Esto se puede reafirmar por medio de la encuesta realizada por las investigadoras. Se demostró que un 41% de la población tienen un corto tiempo de vivir en el barrio, comprendido entre 1 a 12 años. Esta parte de la población se encuentra en una constante movilidad física, aspecto que se explicó y comprobó en la Tabla 7 Capítulo II.

El cambio en la composición poblacional que ha producido el fenómeno migratorio en el mencionado barrio es la modificación de su contexto cultural; además se detectó en este contexto cambios a partir de determinadas costumbres que se han ido perdiendo y fueron patrones de símbolos expresivos de sus habitantes como el hecho de sentarse en las puertas de sus viviendas.

Debido a sus nuevos habitantes que presentan formas diferentes de socialización a las de sus habitantes nativos, o sea a nivel de las relaciones de vecindad fueron más consistentes y con un significado de gran valor, de integridad a nivel comunitario, con un fuerte sentimiento de amistad y que en la actualidad se ha modificado por sus nuevos habitantes, que han traído nuevas formas de vivir y distintas relaciones sociales, lo que hace que se establezca indiferencia y apatía, que contribuye a que se de un aislamiento por parte de estas familias, lo que se comprueba en la tabla 15 Capt. III., en donde se establece que un 15% de las relaciones entre sus vecinos son indiferentes, manifestándose en relaciones apáticas entre los vecinos de Getsemaní.

#### 4.3 CREENCIA

Las creencias son las que los hombres tienen sobre ellos mismos y sobre el mundo social, biológico y físico en el que viven. También las creencias sobre las relaciones con sus semejantes, con

la sociedad y la naturaleza y con otras entidades o fuerzas que suelen descubrir, aceptar o conjurar.

De acuerdo con la información obtenida durante el proceso de práctica realizada por las autoras, en donde se obtuvo un contacto directo con las personas que allí habitan y sus formas de pensar con respecto a creencias que se practicaban, destacando mas que todo el caracter en particular de los individuos y el barrio en general, se refleja en sus antepasados que compaginaban en un mismo grupo, podría decirse que todos profesaban sus propias creencias religiosas, que era la fe cristiana, pero sin discriminación alguna.

Actualmente en Getsemaní, a pesar de que aún se profesa la fe católica, y que existen varias iglesias en el barrio, no asisten con regularidad al recinto, pues solo persiste la creencia de acudir a misa, sobre todo los domingos y fechas donde se celebran aspectos religiosos (Semana Santa) y participar en fiestas patronales. Solo hay un reducido grupo de personas que asisten y pertenecen a grupos religiosos, como lo comprueba la Tabla 17, que hay un 15% que pertenece.

Estas son mas que todo personas nativas de Getsemaní, que son las que poseen ese sentimiento de pertenencia al barrio, aspecto que es lo contrario para aquellas personas que son ajenas al

101

TABLA 17

DISTRIBUCION DE PERSONAS QUE PERTENECEN A GRUPOS RELIGIOSOS EN  
GETSEMANI

Grupos	Frc.	%
Personas que pertenecen a grupos religiosos	22	15
Personas que no pertenecen a grupos religiosos	123	85
<hr/>		
TOTAL		100
<hr/>		

Fuente: Encuesta realizada en Getsemaní, por las autoras, en Nov?88

barrio, pero que viven allí, poseen diferentes creencias con respecto a la fe religiosa.

Los valores en Getsemaní están cambiando y sus gentes están desarrollando nuevas ideologías, es el resultado de su manera racional de pensar y de sus patrones de símbolos expresivos que implican una gran variedad de fenómenos, los actos, las cualidades, la personalidad, los objetos físicos o los propios patrones culturales de sus lugares de origen.

Estas diferentes creencias entre las familias nativas y los inmigrantes implican en que no se de una interacción social; por lo tanto una socialización consistente para que el barrio en general sea unido en todos sus aspectos sociales y culturales.

## CAPITULO V

### ASPECTOS COMUNITARIOS

#### 5.1 USO DEL ESPACIO

En este capítulo nos referimos a las formas como ha sido utilizado el espacio en el barrio de Getsemaní; el espacio es entendido como el

Producto material en relación con otros elementos materiales entre ellos los hombres, los cuales contraen determinadas relaciones sociales que dan al espacio y a los otros elementos de conuinación una forma, una conuinación social. No es por lo tanto una mera ocasión de despliegue de la estructura social, sino la expresión concreta de cada conjunto histórico en el cual una sociedad se especifica. (15).

El espacio urbano está estructurado o sea que no se organiza al azar, y los procesos sociales se refieren a él, expresan, especificando los determinismos de cada tipo y de cada período de la organización social.

---

15 CASTELLS, Manuel. Ed. Siglo Veintiuno. España, 1982. Pág.141.

Según el barrio Getsemaní, es un barrio en que se observa la ausencia de homogeneidad del espacio desde el punto de vista de las características de su población: así la distribución en el espacio residencial de las distintas categorías socio-profesionales es muy variada, de modo que cuanto mayor es la distancia social entre los grupos más difiere su modelo de implantación espacial; finalmente a un nivel socio-económico inferior corresponde a una mayor concentración sobre un mismo espacio y una progresiva ocupación de la zona central de la aglomeración.

Esta aglomeración se puede observar en el barrio Getsemaní en los callejones Ancho, Angosto, la Avenida del Pedregal en donde un gran número de personas o familias viven en cuartos arrendados o subarrendados, siendo la mayor parte de ellos procedentes de otros lugares, concentrándose así en espacios reducidos, lo que se refleja como consecuencia en un rápido y constante cambio en el uso de los espacios; también se ha visto afectado con la creación de bienes muebles (Centro de Convenciones) que ha quitado parte del espacio público de los habitantes del barrio en mención, modificándose así la estructura socio-cultural. Pues Getsemaní ha sido un barrio con habitantes de ingresos medios, bajos y tales bienes han sido enfocados hacia los grupos de medios y alto nivel económico.

Es importante anotar cómo es utilizado el espacio público en el barrio Getsemaní, de acuerdo a la encuesta realizada se obtuvo que un 19% de sus habitantes lo utilizan para establecer pequeños negocios en las puertas de las viviendas, un 39% lo utilizan para juegos

105

deportivos, un 10% lo utilizan para realizar oficios domésticos, un 22% lo utilizan para reunirse y dialogar y por último un 10% no opinaron al respecto. Ver tabla 18.

TABLA 18

## TIPO DE ACTIVIDADES QUE REALIZAN EN LAS CALLES GETSEMANICENSE

Tipos de Actividades	Frc.	%
Juegos Deportivos	56	39
Pequeños negocios en las puertas	27	19
Realización de Oficios Domésticos	15	10
Dialogan	32	22
Sin Respuesta	15	10
<hr/>		
TOTAL	145	100

FUENTE: Encuesta realizada en el barrio de Getsemaní por las autoras.  
Nov. 1988

## 5.2 INSEGURIDAD FAMILIAR

La familia como veíamos anteriormente hace parte muy importante de la estructura de la sociedad, esta no es una estructura estática sino dinámica, sometida tal como es hoy aceptado por las modernas teorías de los sociales, a un constante y prolongado proceso de evolu

ción y cambio, cambio que ayandose siempre presente, toma diversas formas, siendo las más generales las de ser pacífico, como transformación lenta para acomodarse, a las diversas necesidades que se van creando. Otra forma de analizar este cambio que sufre la estructura social, es la que se presenta en forma violenta, produciendo alteraciones profundas en ellas y sus componentes, estos cambios tienden a formar un fenómeno de desorganización.

En la familia el hombre encuentra satisfacción, seguridad a sus legítimas aspiraciones y afecto no sólo durante la niñez y juventud del hombre, la familia es el medio de la educación, si nó aun después, en la edad adulta continua ejerciendo gran influencia moral sobre el hombre, al que contiene en la senda del saber y atraer el camino de la virtud y de la dignidad cuando se haya alejado de él, llevando consigo, además esta vida de familia el ejercicio del sacrificio del trabajo todas las virtudes domésticas que elevan y ennoblece.

En el orden social, además la familia es la depositaria y la transmisora de las tradiciones sociales del pueblo, que van pasando de generación en generación, por la propiedad social mira firmemente con interés todo lo que conduzca a asegurar la paz, el orden público y el fenómeno de todos los intereses morales y materiales del barrio y toma participación de la administración de los intereses comunes de la localidad, creándose así los lazos que dan origen al patritismo verdadero.

La inseguridad del barrio de Getsemaní, es vista a raíz de ciertos

107

fenómenos desorganizativos que se dan en la dinámica interna del barrio. Es así como la mayor parte de la familia en dicho barrio se ha visto afectada por fenómenos externos a ellos, como la droga, los atracos, los robos entre otros; ocasionado por personas que se han trasladado por personas hasta el barrio, es decir, gentes inmigrantes que tienen éstos negocios como un medio de subsistencia, por lo tanto es de gran valor para ellos aún cuando afectan la estabilidad de las demás familias.

Esto unido a la falta de vigilancia y seguridad por parte de los organismos de seguridad a esta labor, agravan más la problemática social presentada en el barrio en mención.

Para que la familia cumpla el fin moral y sobre todo social es preciso que sean estables; es decir que vivan en una misma localidad, y si es posible en una misma morada, de lo que la propiedad inmueble y sobre todo la del hogar, así como la transmisión de esta de generación en generación, es la primera condición de estabilidad. Desde el punto de vista moral, no es tan necesaria la estabilidad. Por otra parte desde el punto de vista social aun es más importante la estabilidad, pues sin ella la familia no podría llenar su fin social. Sin la estabilidad no hay adherencia a la localidad; ni a sus intereses, no hay tradiciones ni hábitos de gestión de los intereses comunes de la localidad. (16).

La inseguridad familiar ha sido de un fenómeno de gran trascendencia para el barrio de Getsemaní, ya que ha permitido que gran parte de las familias nativas de buen prestigio y comportamiento aceptable y con buenos hábitos hayan salido, dejando espacio para aquellos que tienen un nivel social bastante precario. Fenómeno este que ha afectado la estructura cultural y social del mencionado barrio,

---

<sup>16</sup> Enciclopedia Universal Ilustrada. Tomo XXIII. 1924. Pág. 812.

108

el cual fué un gran barrio años atras de la ciudad de Cartagena.

Según los datos arrojados por la población muestral encuestadas demuestran que un 66% opinaron que había inseguridad en el barrio, y el 34% opinó que no existía inseguridad en el barrio, de lo que se deduce una mayor proporción de encuestados al opinar que es un barrio inseguro, pero que en el momento se esta llevando un programa de seguridad en colaboración con instituciones de vigilancia y los mismos habitantes, en donde se espera que se haga una verdadera labor para que éste poco a poco se limpie y retorne a la seguridad que anteriormente reinaba. Ver tabla 19.

TABLA 19

OPINION DE LOS HABITANTES DE GETSEMANI EN RELACION A LA  
INSEGURIDAD DEL BARRIO

INSEGURIDAD	Frc.	%
SI	96	66
NO	49	34
TOTAL	145	100

FUENTE : Encuesta practicada en Getsemaní por las autoras. Nov.1988.

109

La inseguridad en el barrio de Getsemaní según opinión de los encuestados se debe a un 27% por problemas de vicios, un 10% por lugares poco recomendables, un 23% por la delincuencia, un 5% por prostitución y un 34% no opinaron, de lo que se concluye que gran parte de los encuestados decidieron mejor callar por razones personales, siguiendo en orden de mayoría un 23% opinaron que el problema de la inseguridad se debe más que todo a problemas de vicio. Ver tabla 20.

TABLA 2.0

## MOTIVOS QUE INCIDEN EN LA INSEGURIDAD FAMILIAR EN GETSEMANI

MOTIVOS	Frc.	%
Problemas de Vicio	40	27
Lugares poco recomendables	14	10
Delincuencia	34	23
Prostitución	8	5
Sin respuesta	49	34
<hr/>		
TOTAL	145	99

FUENTE: Encuesta practicada por las autoras en el barrio Getsemaní, Nov. 1988.

AIO

Por otro lado podemos concluir que es aquí donde está uno de los focos de la problemática que se vive y hay que tratarlo en sus raíces, se recuperará en parte la estabilidad del barrio, en ser un barrio seguro y no peligroso para el resto de la ciudad de Cartagena. Esto requiere la colaboración de instituciones y del barrio en general.

### 5.3 USO DE LA VIVIENDA

La vivienda es considerada como el sitio donde mora habitualmente una persona, grupo de personas o una unidad familiar la casa puede ser considerada como un mecanismo físico que refleja y ayuda a crear la visión del mundo, hechos de un pueblo, es decir comprende todos los aspectos culturales, espirituales, potenciales y sociales que afectan a la forma.

Una vivienda es un hecho humano y aun con las más grandes restricciones físicas, más limitadas el hombre a construido de manera tan diversa que sólo puede atribuirse a la elección que comprende unos valores culturales, es así como las cualidades estéticas no se crean especialmente para cada casa, son tradicionales y se transmiten de generación en generación.

Las sociedades no se satisfacen con las formas tradicionales, ésta se basa a menudo en consideraciones no funcionales y está ligado a factores socio-culturales.

A11

El uso de la vivienda en Getsemaní es mirada por su uso comercial y residencial.

5.3.1 Uso Residencial. El uso de la vivienda en el barrio de Getsemaní según las encuestas realizadas, tiene un 69% de uso residencial son habitadas por una familia cuyo número de personas por vivienda oscila entre una a ocho personas y se encuentran viviendas con varios hogares colectivos que contribuyen a la formación de la gran masa humana de que nos ocupamos es importante saber que algunos grupos de familias de éste, están relacionadas genealógicamente, que la unión familiar y parentesco tienen afinidad por herencia, sucesiones, adopción, hospedaje y tanto para la conformación habitacional, que están agrupadas en un sistema tal que es reflejo de la conformación misma del barrio, la utilización de una vivienda por muchos individuos de una misma familia es ejemplo de ello. Ver tabla 21.

TABLA 21

## USO DE LA VIVIENDA

USO DE LA VIVIENDA	Frc.	%
Residencial	100	69
Comercial	14	31
<hr/>		
TOTAL	145	100

FUENTE: Encuesta realizada en el barrio Getsemaní, por las autoras.  
Nov. 1988.

112

5.3.2 Uso Comercial. Según los datos obtenidos en la tabla 2 hay un 31% de viviendas de uso comercial, tomado de aquellas viviendas que poseen negocios en pequeñas escalas, o sea que han adoptado la vivienda de acuerdo al tipo de negocios como desee el propietario, arrendatario según el caso, que han conformado asentamientos humanos en el barrio y han establecido estos pequeños negocios como mecanismos de subsistencias, trayendo patrones sociales y culturales diferentes al de los nativos del barrio.

Estas familias se encuentran más que todo en el interior del barrio aunque en la periferia también los hay, también se encuentran en gran escalas comercios que perjudican el uso tradicional de la vivienda. Por lo tanto se concluye que hay un mayor porcentaje (69%) de viviendas de uso residencial.

#### 5.4 MODIFICACION E IMPORTANCIA ARQUITECTONICA DEL BARRIO GETSEMANI EN CUANTO A VIVIENDAS

Las cualidades estéticas no se crean especialmente para cada casa, son tradicionales y se transmiten de generación en generación; es la tradición directa e inconsciente a formas físicas de una cultura, de sus necesidades y valores, así como los deseos, aspiraciones de un pueblo. La tradición tiene la fuerza de una ley respetada por todos con el concenso colectivo. De este modo se capta y se obedece porque el respeto a la tradición da lugar a un control colectivo que actúa como disciplina. Este enfoque funciona porque hay una imagen de la vida compartida por todos.

Esta imagen compartida y aceptada funciona siempre que la tradición está viva, si la tradición muere cambia el panorama. Es así como vemos que las viviendas de Getsemaní se caracterizan por su estilo colonial por encontrarse en distintas calle ejemplos, las Tortugas, Guerrero entre otras, pasajes conformados por varios cuartos, accesorios, producto todas ellas de su pasado histórico, construída por la influencia de los factores sociales y culturales de la época; y que de un modo u otro se han ido modificando formando parte de ellos la llegada de peresonas ajenas al barrio en busca de viviendas estableciéndose allí.

Siendo Getsemaní parte del Patrimonio Histórico de Cartagena es importante que las condiciones de originalidad, monumentalidad cantidad, calidad, autenticidad entre otros. Le confiere un grado de diferenciación que requiere del presente una acción de reconocimiento valoración y conservación. Es más relevante cuando el riesgo de su deterioro, destrucción o desaparición exigen una intervención urgente de parte de una comunidad Nacional en procura de su protección y perpetuación.

De acuerdo a las encuestas realizadas se obtuvieron los siguientes datos con relación a si los habitantes de las viviendas de Getsemaní ha realizado alguna remodelación de su vivienda. Por lo que hay un 32% de viviendas que han sido remodeladas, 68% que no han sido remodeladas demostrando que existen más viviendas que mantiene su fachada tradicional, esto mas que todo porque son arrendadas o sub arrendadas y sus propietarios las han dejado en manos de sus inquilini

114

nos dejando un deterioro físico tanto en la parte externa como interna en la vivienda, representando un grave problema para la conservación arquitectónica original de Getsemaní, ya que sus inquilinos por no ser nativos o tener conocimiento del valor arquitectónico no se interesan en la conservación ni valoración al igual que sus propietarios, solo han llegado al barrio para encontrar algún familiar, arriendo a bajos precios o para estar cerca del centro. Ver tabla 22.

TABLA 22

REMODELACION REALIZADA POR LOS HABITANTES A LAS VIVIENDAS EN EL  
BARRIO GETSEMANI

REMODELACION	Frc.	%
SI	46	32
NO	99	68
<hr/>		
TOTAL	145	100

FUENTE : Encuesta realizada por las autoras en el barrio Getsemaní,  
Nov. 1988.

115

Un 77% de la población de Getsemaní opinó que sí es importante la conservación arquitectónica de las viviendas y un 23% opinó lo contrario; lo que determina que la mayoría de la población esta de acuerdo con la conservación original de la vivienda por ser un barrio histórico, pero que apesar de su opinión según lo observado no poseen la mayor parte de ellos (habitantes), ese sentimiento de pertenencia, colaboración, protección y perpetuación por lo que se hace necesario crear un sentimiento de valoración hacia las viviendas de Getsemaní; ya que es un bien social y cultural del pueblo Cartagenero.

## CONCLUSIONES

-Es evidente que nuevos problemas sociales han irrumpido en el escenario de la vida contemporánea como es la migración masiva hacia los centros urbanos, éste proceso forma parte de un fenómeno mundial no confinado a las décadas recientes, los motivos para migrar son de carácter económico, social y cultural.

-La migración de gentes de un lugar a otro produce diversos efectos tanto en las personas que se desplazan como en los grupos y estructuras que encuentran.

-La migración como un proceso dinámico hacen parte responsable de los cambios o modificaciones ocurridos en la estructura social y cultural de Getsemaní. El impacto es más visible en las relaciones que se establecen entre las familias nativas y las inmigrantes, a través de los sistemas de socialización, pues en ellas se establecen conflictos por las diferentes formas de pensar y actuar, además la escasez de comodidad en las viviendas, la insuficiencia de facilidades sanitarias, así como el aumento de la delincuencia y la preservación de valores autóctonos, formas tradicionales de expresión cultural, han sido modificadas con los patrones culturales y sociales migratorios.

117

-La falta de relación hombre-comunidad, hombre-barrio o digamos sentido de permanencia y propiedad colectiva, suelo y las tradiciones del grupo de destino está perdiéndose en el barrio, en donde la propiedad de la vivienda por el jefe de familia se convina en el asentamiento del grupo socio-culturales y económicos de diferentes estatus profesional, clase media y obrera principalmente.

-De no ser así las diferentes culturas iniciales entre grupos nativos y el migratorio serán demasiado grandes para ser separadas armónicamente sin tensiones ni ansiedades graves. La presencia de grupos migratorios de bajos estatus socio-económicos en núcleos como los que mencionamos sin haber sufrido un período de transición cultural adaptativa, reforzará las tendencias a cerrarse el grupo tradicional urbano y por ende iniciará la constitución de otra estructura no menos cerradas, la de los grupos inmigrados.

-El proceso migratorio en el barrio ha contribuido a la tendencia de cambiar los usos tradicionales y residenciales de las viviendas, como ejemplos se han establecidos más comercios, se han subdividido para ser arrendadas; situación esta que afecta la construcción y la arquitectura de la vivienda de Getsemaní, ya que sus propietarios no hacen o no pueden hacer nada por el mantenimiento de las mismas.

-Getsemaní como barrio colonial forma parte del Patrimonio Histórico de la Humanidad, por lo que es importante su conservación social y cultural.

118

-Actualmente Getsemaní está empezando a desarrollar un proceso de recuperación social, moral, cultural y urbanístico brindándoles a sus gentes, alternativas a seguir, para así borrar en parte la imagen que se tiene del barrio.

119

## RECOMENDACIONES

Todo barrio en donde se ha destacado por sus condiciones sociales y culturales desean preservar valores autóctonos, formas tradicionales de expresión cultural que representan para su gente el reconocimiento y las técnicas que les permiten sobrevivir al barrio tanto físico, como socialmente, es decir la forma particular de vida que es compartida y aprendida por todos sus miembros para la realización como persona. Por ésto es importante identificar los factores o problemas que están incidiendo en la modificación de la estructura socio-cultural del barrio; ya que mostraría los conocimientos y los sistemas para tomar decisiones y para promover la conservación socio-cultural.

Siendo importante la necesidad de identificar y reconocer lo particular, lo valioso y todo aquello de interés cultural, por lo tanto es preciso examinar la situación y el desarrollo del barrio y crear una base para el desarrollo de propuestas para la rehabilitación de los elementos materiales que han distinguido al barrio por su rica cultura.

A nivel del trabajador Social

Para el problema que se presenta de la indiferencia de sus gentes es menester que el trabajador social logre una integración a nivel

120

de las relaciones de vecindad por lo que sería de gran importancia para dicho barrio.

Implementar programas de integración comunitaria para facilitar un acercamiento entre ellos y permitan pautas para estimular el sentido de pertenencia hacia el barrio, aspecto importante para lograr un bienestar común y recuperar parte de los valores y costumbres que allí se practicaban.

En base al resultado de nuestra investigación es importante que el trabajador social en unión con entidades especializadas realicen programas de valoración y conservación de viviendas para aquellas personas que no son nativas del barrio y así ellas mismas participen en el desarrollo y progreso del mismo.

#### A Nivel Institucional

Que la facultad de Trabajo Social conozca la realidad que se presentan en el barrio y efectos que está ocasionando el proceso migratorio, por lo que es importante que se unan a instituciones como el Banco de la República y otras que hagan parte a nivel cultural y social y así se desarrollen políticas que hagan del barrio y sus gentes un ejemplo de otros.

101

## BIBLIOGRAFIA

- ACOSTA, L. E. Guía Práctica para la Investigación y Redacción de informe. Ed. Rodeau, Buenos Aires. 1979.
- ANDER EGG, Ezequiel. Diccionario de Trabajo Social. Ed. Plaza y Janes. Vo. 11. Colombia 1986.
- CAMACHO, Teresa. El Proceso de Urbanización y sus Factores Relacionados. Colombia.
- CARDONA, Gutiérrez, Ramiro. Distribución de la Población. Ed. Canal Ramirez, Colombia.
- ENCICLOPEDIAS INTERNACIONAL DE LAS CIENCIAS SOCIALES. Ed. Española, Aguilar.
- FICHTER, Josep. Sociología. Quinta Edición. Barcelona, 1969.
- PARDINAS, Felipe. Metodología y Técnicas de Investigación. Ed. Siglo XXI S.A. 1982.
- BROOM, Leonar. SELZNICK, Philip. Sociología. Ed. Continental, Bogotá 1985.
- LARATO, Saul. Familia y Comunidad. Universidad Santo Tomás. Bogotá 1985.
- MEMPORAS, Henri. Elementos de Sociología
- HAROLD B., Gerard. JONES E., Eduard. Fundamentos de Psicología Social.
- WHITTAKER, James. Psicología Social en el Mundo de Hoy. Ed. Trillas. 1975.
- MELVER R.M, PAGE H., Charle. Sociología Ed. Tecnis. Madrid. 1973.
- RAPAPORT, Amos. Vivienda y Cultura. Ed. Gustavo Gili S.A Barcelona, 1972.

122

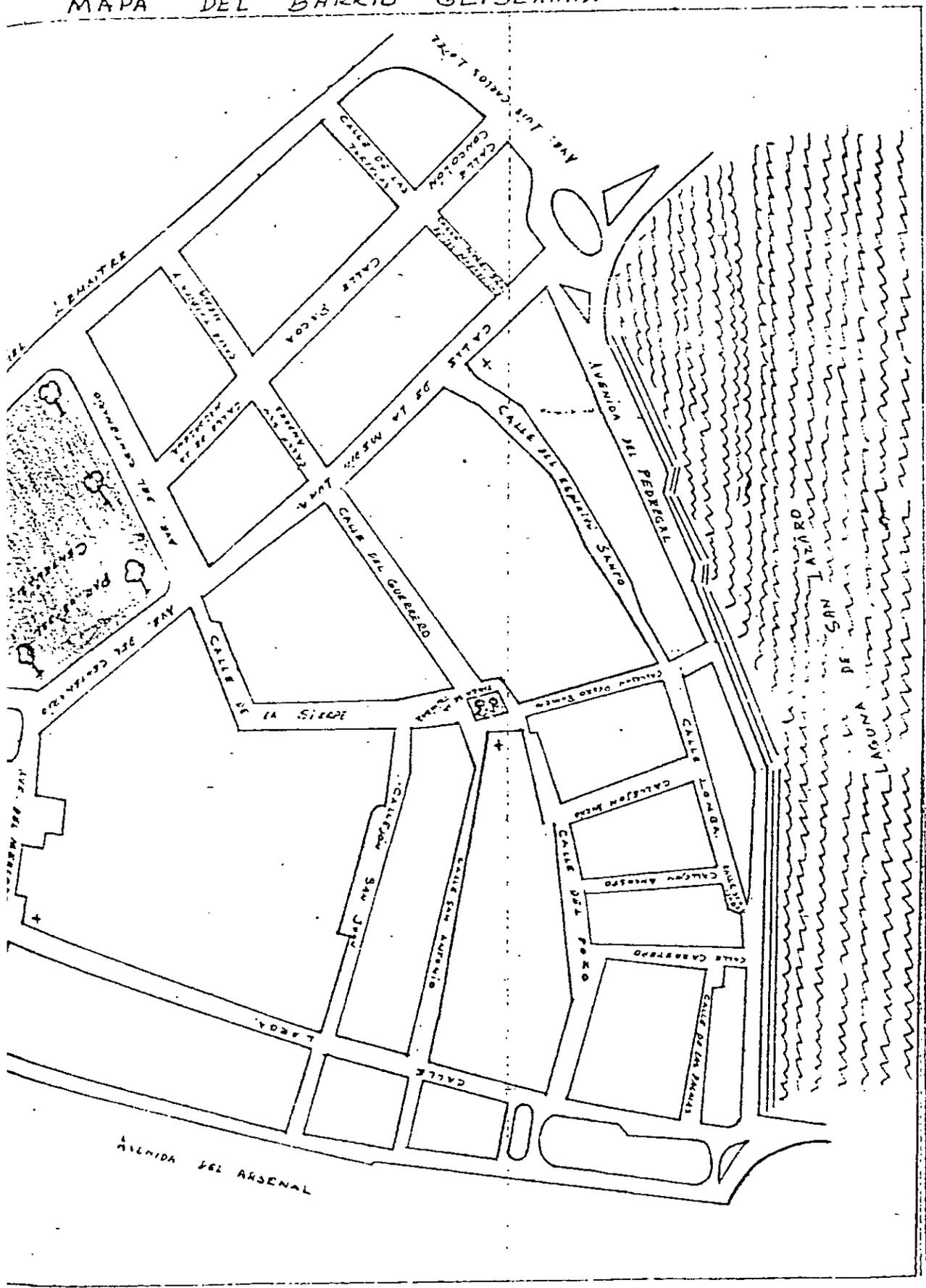
ECHEVERRI de Ferrufino, Ligia. Antropología y Familia. Ed. Tercer Mundo. Bogotá 1985.

GOODMAN, M.E. El individuo y la cultura. Ed. Pax México. 1972.

SONOCKES, Henk y Otro. Cambio con Equidad y la Realidad de Getsemaní. Tomos I y II. Fundación Jorge Tadeo Lozano Seccional Caribe. 1988.

A N E X O S

# MAPA DEL BARRIO GETSEMANI





ENCUESTA SOBRE LOS ASPECTOS DEL PROCESO MIGRATORIO EN EL BARRIO DE GETSEMANI.

ENTREVISTADOR: \_\_\_\_\_ .FECHA \_\_\_\_\_  
DIRECCION \_\_\_\_\_ .No # \_\_\_\_\_  
NOMBRE \_\_\_\_\_

- 6. EDAD: 1 Menos de 20 años. 2 21 a 30. 3 31 a 40.  
4 41 o más.
- 7. SEXO: 1 Masculino. 2 Femenino.
- 8. NACIO Ud. en este barrio? 1 Si. 2 No.
- 9. En caso negativo de donde es?  
1 De otros barrio de Cartagena. 2 De otro DPTO.  
3 De municipios de Bolivar. 4 Otros.
- 10. Ud. llegó directamente al barrio? 1 Si. 2 No.
- 11. En caso negativo en que barrio se estableció?  
1 Los barrios ubicado en la zona Norte.  
2 " " " " " " Suñ.  
3 " " " " " " Este.  
4 " " " " " " Oeste.
- 12. Que tiempo tiene de vivir en el barrio de Getsemani?  
1 De 1 a 5 años. 2 De 6 a 10. 3 11 a 15. 4 16 a 20.  
5 20 ó más. 6 Sin respuesta.
- 13. Donde se estableció Ud cuando llegó al barrio?  
1 Familia. 2 Amigo. 3 Hospedaje. 4 Otros. 5 Cuales.
- 14. Cuales fueron los motivos que lo llevaron a Ud a habitar en este barrio?  
1 Cerca al centro. 2 Vecindad laboral.  
3 Viviendo algún familiar. 4 Es un buen barrio.  
5 Arrendamientos a bajos precios. 6 Información diferente.  
7 No contestó,
- 15. Qué personas conforman su familia?

	EDAD	SEXO	N. ESCOLAR	OCCUPACION
Padre				
Madre				
Hijo M.T.				
Hija M.T.				
Hijo P.T.				
Hija P.T.				
Hijo				
Tio				
Otros				

- 16. A qué actividad laboral se dedica Ud.? 1 Vendedor ambulante. 2 Trabajador oficial. 3 Pequeños micro-empresarios. 4 Tenderos. 5 Oficios domésticos. 6 Oficios varios. 7 Otros \_\_\_\_\_.
- 17. Inicialmente se dedicó a esta actividad laboral al llegar al barrio? 1 Si. 2 No.
- 18. En caso negativos cuales? \_\_\_\_\_
- 19. Qué tiempo tiene donde está trabajando actualmente?  
1 Un año o menos. 2 2 a 5. 3 11 a 19. 4 20 ó más/



