

EL CONTEXTO COMO RECURSO PEDAGÓGICO GENERADOR DE APRENDIZAJE  
SIGNIFICATIVO

KELLY MARIA DE LA OSSA CÁRDENAS  
JULIO ESTEBAN DÍAZ PÉREZ  
WILSON ZUÑIGA NAVARRO  
MAYRA CANDELARIA REINEL HOYOS

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
CARTAGENA  
2019

EL CONTEXTO COMO RECURSO PEDAGÓGICO GENERADOR DE APRENDIZAJE  
SIGNIFICATIVO

KELLY MARIA DE LA OSSA CÁRDENAS  
JULIO ESTEBAN DÍAZ PÉREZ  
WILSON ZUÑIGA NAVARRO  
MAYRA CANDELARIA REINEL HOYOS

Trabajo de sistematización para optar a título de magíster en educación

Tutor:  
Mg. MARTHA LIGIA HERRERA V.

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN  
CARTAGENA  
2019

**NOTA DE ACEPTACIÓN:**

---

---

---

---

---

—

---

Firma del presidente del jurado

---

Firma del jurado

---

Firma del jurado

## **AGRADECIMIENTOS**

Queremos expresar gratitud a Dios, quien con su bendición llena siempre nuestras vidas, a la familia por estar siempre presente. Profundo agradecimiento a la Maestra de investigación Martha Ligia Herrera por su apoyo en este proceso investigativo, por su paciencia y disposición para orientarnos en todo momento. De igual forma a las autoridades y personas que hacen parte de la Institución Educativa de Juan Arias, por confiar en nosotros, abrirnos las puertas y permitirnos realizar el proceso investigativo dentro de su establecimiento educativo. De igual manera agradecemos profundamente a la Universidad de Cartagena, a cada tutor que aportó humana y profesionalmente a la formación del colectivo investigativo en especial a la Dra. Anita Pombo Gallardo por su gestión y entrega. Finalmente queremos expresar nuestro más grande agradecimiento a los estudiantes quienes fueron pieza fundamental en todo el proceso de investigación. GRACIAS.

## **DEDICATORIAS**

El presente trabajo de grado va dedicado a Dios, quien como guía estuvo presente en el caminar de nuestras vidas, bendiciéndonos y dándonos fuerzas para continuar con las metas trazadas sin desfallecer. Agradezco a mi familia quienes, con su apoyo incondicional, amor y confianza permitieron que lográramos culminar el proceso de maestría.

Julio Esteban Díaz Pérez.

A Jehová mi Dios, dedicó este sueño realizado; por ser él mi base moral quien me permitió continuar con salud, fuerza y empeño para que esta hermosa experiencia no solo estuviera llena de aprendizajes, sino de momentos mediante el cual crecí como persona y como docente que se reinventa para servir con amor a esta hermosa labor. Está dedicado a mis queridos y siempre recordados padres quienes sembraron en mí su amor y esfuerzos, a mí amada familia por motivarme a seguir adelante y por su comprensión en los instantes en que estuve ausente, y, aun así me brindaron su amor, apoyo y confianza. Por último, pero no menos importantes a mis buenos amigos que armonizaron este proceso y comunidad educativa que impulsaron y creyeron en la realización de este proyecto.

Mayra Candelaria Reinel Hoyos.

Dedico este gran proyecto a Dios que me concedió sabiduría y me mantuvo cuando creí desfallecer, a mis padres quienes me han hecho saber cuán importante es seguir formándome profesional como humanamente. A mi familia por todo el apoyo brindado, en especial a mis hijos que son el gran motor que me incita a seguir luchando para alcanzar mis sueños. Dedico el presente trabajo a mis estudiantes ya que todo este proceso nace de la necesidad de transformar el ser y actuar para brindarles a ellos lo mejor de mí, que incida en su proceso de formación.

Kellys María De la Ossa Cárdenas.

Esta obra va dedicada a Dios todo poderoso, quien con su sabiduría me supo llenar de fortaleza y perseverancia para culminar satisfactoriamente esta meta, a mi familia quienes en todo tiempo se convirtieron en pilar y razón de ser para seguir adelante y alcanzar el éxito.

Wilson Rafael Zúñiga Navarro

## **Resumen**

El proceso de investigación-acción realizado presenta una temática relacionada con el contexto como recursos pedagógico para generar aprendizaje significativo, el cual fue realizado en la Institución Educativa de Juan Arias sede principal y sede Emaús, abordando los elementos constitutivos de la problemática desde una perspectiva pedagógica que permitiera el fortalecimiento de los procesos enseñanza - aprendizaje, tomando como mediador el entorno en el cual se desenvuelve el estudiante, para lo cual se hizo necesario conocer la visión de los padres de familia, estudiantes y docentes en cuanto a la caracterización de los aspectos más relevantes que conforman el problema y que están implícitos en la población sujeto de estudio, tomando como referente el diseño metodológico de carácter cualitativo, por medio del cual se detallan los elementos que conforman la problemática, describiendo a la vez las características de la población, puntualizando en aspectos que centran la motivación y el aprendizaje significativo como fundamentos de los procesos de aprendizaje que deben desarrollar los estudiantes interactuando con el contexto, lo que dio como resultado el cambio de comportamiento de los niños y niñas frente a la forma como se imparten las actividades académicas y pedagógicas dentro y fuera del aula de clase, integrando a las familias como parte activa en el apoyo a los hijos, fundamentándose en teorías que apoyan la investigación, conllevando a la importancia de generar en los estudiantes aprendizajes significativos, transformando la metodología y la práctica pedagógica.

Palabras claves: Aprendizaje significativo, práctica pedagógica, recursos pedagógicos, contexto, motivación, transformación.

## **Abstrac**

The research process carried out presents a topic related to the context as pedagogical resources to generate meaningful learning, which was carried out in the Educational Institution of Juan Arias Sede Emmaus, addressing the constituent elements of the problem from a pedagogical perspective that would allow the strengthening of the teaching and learning processes, taking as a mediator the context in which the student develops, for which it became necessary to know from the point of view of the parents, students and teachers the characterization of the relevant aspects that make up the problem and that they are implicit in the population under study, taking as a reference the qualitative methodological design, by means of which the elements that make up the problem are described, describing at the same time the characteristics of the population under study, pointing out aspects that focus the motivation and the significant learning as foundations of the learning processes that must be developed by the students interacting with the context, which resulted in the change of behavior of the children as opposed to the way in which the academic and pedagogical activities are taught within and outside the classroom, integrating families as an active part in supporting children, based on theories that support research, concluding in the importance of generating meaningful learning in students, transforming methodology and pedagogical practice.

**Keywords:** Meaningful learning, pedagogical practice, pedagogical resources, context, motivation, transformation.



## Contenido

Introducción .....	12
1. Contexto de la Experiencia .....	13
1.1. Contexto Socio Cultural.....	13
1.1.1. Caracterización.....	13
1.1.2. Institución Educativa de Juan Arias.....	13
1.2. Relato de la experiencia .....	18
1.2.1. Proyecto Pedagógico de Aula “Mi contexto y yo” .....	18
1.3. Organización del grupo .....	29
2. Objeto de la Sistematización.....	30
2.1. Eje principal .....	30
2.2. Ejes de apoyo .....	30
3. Metodología .....	37
3.1. Objetivo de la sistematización .....	37
3.2. Concepción.....	37
3.3. Enfoque de la sistematización.....	41
3.4. Caja de herramientas .....	47
3.5. Interpretación y construcción de categorías.....	53
3.6. La experiencia como saber.....	55
3.6.1. Experiencias tomadas del diario de campo de los maestrantes.....	55
3.7. Resultados de encuestas .....	66
3.7.1. Estudiantes.....	66
3.7.2. Docentes.....	69
3.7.3. Padres de familia.....	72
4. Análisis y Resultados .....	75
4.1. Observación de las Debilidades y Fortalezas.....	77
5. Producción de Saber y Conocimiento Pedagógico .....	80
5.1. Los aprendizajes de los estudiantes.....	80
5.2. Las prácticas pedagógicas .....	81
5.3. Transformación de los maestrantes con relación al PPA .....	82
5.3.1. Una mirada desde mi práctica pedagógica.....	82

5.3.2. Práctica pedagógica en movimiento.....	84
5.3.3. Mi práctica, un antes y después. ....	86
5.3.4. Analizando mi práctica pedagógica. ....	88
5.4. El desarrollo institucional .....	89
5.5. Principales resultados del proceso .....	90
5.6. Principales obstáculos en el proceso. ....	90
5.7. Desafíos y oportunidades .....	91
6. Lecciones Aprendidas .....	92
7. Socialización y Comunicación de la Experiencia .....	94
8. Referentes Bibliográficos.....	95
9. Anexos .....	98

### **LISTA DE GRÁFICAS**

Grafica 1 Interés por las clases.....	66
Grafica 2 Atención a explicación del docente.....	67
Grafica 3. Gusto por los métodos de enseñanza .....	67
Grafica 4. Integración de los padres en el colegio .....	68
Grafica 5. Utilización de recursos tecnológicos.....	68
Grafica 6. Dinamismo en clases.....	69
Grafica 7. Desarrollo de metodologías innovadoras .....	70
Grafica 8. Intercambio de experiencias pedagógicas .....	70
Grafica 9. Tipo de herramientas tecnológicas usadas .....	71
Grafica 10. Actitud y motivación para el aprendizaje.....	71
Grafica 11. Tiempo dedicado a sus hijos .....	72
Grafica 12. Participación en actividades escolares y extraescolares.....	73
Grafica 13. Motivación de su hijo en el colegio .....	73

Grafica 14. Importancia de los recursos tecnológicos.....	74
Grafica 15. Disfrute de actividades con su hijo .....	74

## **Introducción**

El presente trabajo, aborda el contexto como elemento mediador que incide en el desarrollo integral del ser humano, considerando que todos los elementos que integran el aprendizaje deben estar implícitos en el ámbito donde se desenvuelve el estudiante a lo largo de su proceso de formación en todas las áreas del desarrollo atendiendo a la adquisición de nuevos conocimientos que se generan a través de la interacción del niño con su medio circundante, en donde la familia y escuela ejercen un papel importante.

Esta perspectiva persigue una visión pedagógica que contribuye al desarrollo del aprendizaje significativo teniendo como fundamento la interacción del contexto con la acción educativa más con el tipo de población sujeto de estudio, que son los estudiantes del grado tercero, quinto y sexto, quienes por su ubicación en zona rural, tienden a estar al margen de acceder a herramientas tecnológicas y elementos novedosos facilitadores de conocimiento, por todo lo anterior es indispensable aprovechar herramientas y recursos que el medio nos brinda, al igual que las experiencias empíricas de docentes, estudiantes, familia y comunidad con el fin de transformar los aprendizajes escolares desde el área de matemáticas y lengua castellana, no de forma específica sino, teniendo en cuenta posibles elementos que transversalicen el proceso educativo.

Así mismo, la forma de concebir la educación se transforma no solo para los docentes sino para todos los actores del proceso pedagógico entendiéndose éste como la interacción que se establece para alcanzar propósitos, creando e implementando estrategias que permitan el éxito de dichos objetivos en donde el docente, estudiantes, padres de familia asumen diferentes roles en la búsqueda y desarrollo del aprendizaje.

## **1. Contexto de la Experiencia**

### **1.1. Contexto Socio Cultural**

#### **1.1.1. Caracterización.**

Juan Arias es un corregimiento localizado a 20 Km al sur occidente de la cabecera del municipio de Magangué en el departamento de Bolívar; con un paisaje geomorfológico donde se erigen las mayores alturas del municipio y cuyas características favorecen las actividades como la ganadería, agricultura, piscicultura y avicultura intensiva. Además de las anteriores actividades económicas se hallan pequeños emprendimientos en el sector alimenticio (almojábanas, roscas de queso, fábricas de queso, pozos artesanales donde se cultivan diferentes especies, entre otras) y trabajos informales como ventas ambulantes, mototaxismo y jornaleros en las fincas aledañas.

No obstante el nivel socioeconómico de la zona es bajo y por ello muchos estudiantes en sus tiempos libres ayudan o contribuyen de manera voluntaria en el hogar, trabajando para llevar un aporte a sus casas, en lo que ellos mismos llaman el “rebusque”, es decir, se dedican a trabajar en las distintas micro empresas del pueblo y algunos en las parcelas o fincas... convirtiéndose en espacios fascinantes para algunos por el disfrute y también por el ingreso económico. Sin embargo, esta situación se convierte en un factor que afecta su desarrollo educativo en la medida que el niño o niña prefiere la inmediatez de un beneficio económico, mínimo y temporal, no viendo en la educación una salida para mejorar su calidad de vida y la de su comunidad.

#### **1.1.2. Institución Educativa de Juan Arias.**

La Institución Educativa de Juan Arias (INEJA) cuenta con 60 docentes, los cuales un 70% son licenciados, el 18% son licenciados con especialización y el 12% restante son magister,

egresados de la Universidad de Cartagena, correspondientes a la segunda cohorte del programa de maestría en educación con énfasis en Ciencias Exactas, Naturales y del Lenguaje, es de resaltar que del 70% cuatro docentes son candidatos al mismo título de maestría y hacen parte de este colectivo investigativo. La población de estudiantes se encuentra dividida en cinco sedes: La sede principal con 703 estudiantes, la sede Emaús con 100 estudiantes, sede el Porvenir con 100 estudiantes, sede Florencia con 30 estudiantes y la sede Sabaneta con 30 estudiantes. Para un total de 963 estudiantes.

En cuanto a la convivencia escolar el grupo de investigación pudo evidenciar sanas relaciones entre la comunidad educativa, las cuales trascienden en el respeto y el dialogo. Sin embargo, a través de las observaciones en la cotidianidad del aula y las manifestaciones presentadas en la escuela de familias; entendiéndose esta como un cuerpo organizado que se articula con la comunidad educativa para reflexionar sobre el desarrollo de la formación integral en el proceso, se puede deducir que la mayoría de estudiantes afrontan diferentes tipos de necesidades: económicas, familiares y sociales reflejadas en el aula de clases, elementos que sin duda afectan y se evidencia en circunstancias como falta de motivación, desinterés en su formación educativa, en muchas ocasiones con hambre, abandonados por unos de sus padres, llenos de tristeza y rabia por causa de la violencia familiar que se vive en sus hogares, en algunos casos pendientes de actividades comerciales que le generen ingresos económicos, esto en el caso de los estudiantes de mayor edad, quienes proyectan su asistencia a clases de manera obligada, ya sea por el subsidio que reciben del estado o porque el familiar se lo exige, no considerando la educación como una salida para progresar de manera personal y contribuir en el desarrollo de su comunidad y país. Todas estas dificultades se han venido notando en las distintas valoraciones y análisis

arrojados en las pruebas de conocimiento internas y externas, específicamente en las pruebas Saber 2016-2018 en las que se evidencia un bajo nivel en las áreas de matemáticas y lenguaje.

De acuerdo al ICFES (Instituto Colombiano para el fomento de la educación Superior 2016-2018) en el área de matemáticas en la cual se evalúan tres competencias (comunicar, razonar y solucionar problemas) los estudiantes deben demostrar en tres contextos el conocimiento matemático: habilidades relacionadas con los números, las operaciones y transformaciones de estos, competencias asociadas a los problemas propios de la geometría, medición, y finalmente un componente relacionado con los fundamentos de la estadística. Igualmente, esta Prueba propone preguntas con tres niveles de complejidad (B, C y D para grado tercero y quinto).

La valoración revela que la mayoría de los estudiantes alrededor del 20% en cada caso, se concentran en el primer nivel de competencia (B para grado 3° y C para grado 5°), es decir, son capaces de resolver problemas sencillos en los que se les proporciona la información necesaria para solucionarlos y se les sugieren alternativas de acción, por otro lado, solo el 5% llegó al segundo nivel de competencia (C en grado tercero y D en grado quinto), demostrando capacidad para enfrentar problemas más complejos que no contienen indicaciones para su resolución.

Ahora bien, hay una diferencia importante, mientras en tercer grado la quinta parte de los niños fue clasificada en el nivel más avanzado, (problemas que requieren inferencias más complejas), sólo un pequeño porcentaje de los jóvenes de grado quinto alcanzó el nivel equivalente (E). Preocupa, ya que el más alto porcentaje de estudiantes no superó el nivel básico de competencias matemáticas.

Aunque en términos generales el desempeño en el área de Matemáticas fue bajo, los niños y las niñas demostraron un mejor manejo de los contenidos de la prueba referida a los sistemas numéricos, transformaciones aritméticas y algebraicas.

En tanto, las principales dificultades estuvieron en las competencias para resolver situaciones problemas haciendo uso de las operaciones básicas, operar con los conceptos y procedimientos relacionados con habilidades necesarias para interpretar datos y realizar inferencias estadísticas sencillas.

Los evaluados presentaron nivel bajo en aspectos comunicativos, lo que supone mayor dificultad en competencias para la interpretación y expresión de ideas matemáticas (a través de gráficos y símbolos). La competencia de razonamiento reveló un promedio bajo al igual que de las otras dos (comunicación y solución de problemas), indicando que los jóvenes demuestran poca habilidad para resolver problemas dentro o fuera del ámbito matemático, de ahí que el 80% de los educandos no comprenden la problemática, sus implicaciones, efectos, por ende no plantean posibles soluciones.

Si bien las pruebas de Matemáticas para el año 2016 - 2018 reflejan resultados poco alentadores en esta área, es necesario impulsar a los estudiantes para que alcancen niveles más complejos de competencia, que les permitan enfrentar y resolver situaciones matemáticas con más y mejores herramientas, para responder a las demandas de sus diferentes entornos, es por ello que el foco de acción se centra en el contexto como herramienta que permita suplir dichas falencias en el área de matemáticas.

Partiendo del análisis anterior, preocupa igualmente la actitud con la cual los estudiantes afrontan las diferentes propuestas de trabajo en el área, todo esto se debe a la poca comprensión por parte de ellos ante las temáticas a desarrollar, lo cual les lleva a una rebeldía pasiva en la mayoría de los casos, donde los estudiantes procuran sin éxito aprender los contenidos, pensando en aprobar el curso, más no tienen interés alguno por los saberes mismos y como estos les permitirán afrontar situaciones reales en su diario vivir.



Por otro lado, la valoración de la Prueba Saber de Lenguaje tiene en cuenta los estándares básicos de competencias para esta área, partiendo del reconocimiento de que en ella existen múltiples manifestaciones que “brindan a las personas la posibilidad de apropiarse del entorno e intervenir sobre la realidad social de formas muy ricas, diversas y complejas”. Por ello, en los grados 3° y 5°, se organizan en torno a cinco factores: (a) producción textual; (b) comprensión e interpretación textual; (c) literatura, que supone un abordaje de la perspectiva estética del lenguaje; (d) medios de comunicación y otros sistemas simbólicos; y (e) ética de la comunicación, un aspecto transversal a los cuatro factores anteriores.

A partir del análisis de los resultados obtenidos se ha podido evidenciar que un mínimo de estudiantes de los grados 3° y 5° correspondiente a un 10% se apropian de los factores (A) producción textual y (B) comprensión e interpretación textual; mostrando con esto que solo leen convencionalmente y responden preguntas literales e inferenciales de diferentes textos, a partir de guías de apoyo que le indiquen el cómo realizar la actividad y así mismo permitan poner en juego los conocimientos de la persona que escribe sobre los temas tratados y el funcionamiento de la lengua, haciendo referencia directa a la competencia comunicativa – escritora, donde se refiere a la producción de textos escritos de manera que respondan a las necesidades de comunicarse (exponer, narrar, argumentar, entre otras) y el 7% superó la competencia comunicativa - lectora donde se indica el uso y la reflexión sobre las informaciones contenidas en diferentes tipos de textos.

Teniendo en cuenta dicho análisis, se pudo establecer que los dos grados presentan bajo nivel en el factor B (comprensión e interpretación textual), lo que genera una gran preocupación, partiendo que en la prueba se presentaron algunas dificultades en cuanto a producción textual y comprensión e interpretación textual, a partir de las competencias comunicativa – escritora y la

competencia comunicativa – lectora, lo dicho da cuenta de la falta de argumentación, reflexión, interpretación, análisis crítico, inferencial por parte de los educando con base a textos escritos, gráficos, situaciones problemas entre otros.

Los estudiantes han mostrado una gran desmotivación y apatía a la lectura, que se evidencian con frases como “estoy cansado, no entiendo, no me gusta leer, me da sueño”. Lo cual los ubica en desventaja al momento de enfrentarse a la lectura de textos que aunque parezca fácil su interpretación, no podrán interactuar con él por la predisposición presentada frente a la actividad propuesta. Sobre las bases de las problemáticas detectadas se plantea el siguiente interrogante:

¿Cómo fortalecer las prácticas pedagógicas en los docentes de las áreas de lenguaje y matemáticas, para generar aprendizaje significativo en los estudiantes de los grados 3°, 5° de la sede Emaús 5° y 6° de la sede principal en la Institución educativa de Juan Arias?

## **1.2. Relato de la experiencia**

### **1.2.1. Proyecto Pedagógico de Aula “Mi contexto y yo”**

El equipo de investigación pretende un horizonte de continuidad con el proyecto de investigación acción educativa y pedagógica iniciado por los maestrantes de la segunda cohorte de la Institución, cuya sistematización busca evidenciar las transformaciones de las prácticas pedagógicas. En la misma línea el colectivo investigativo centra esfuerzos en sistematizar la interpretación de las experiencias producidas por el proyecto de aula “Mi contexto y yo” en el cual se replantea el quehacer pedagógico del docente con una mirada desde el contexto para generar aprendizaje significativo en los estudiantes, en el cual se proponen herramientas pedagógicas que permitan la construcción de estrategias innovadoras en la que se dé un buen uso

a los elementos y saberes del medio para fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje. Atendiendo a lo anterior tomamos las afirmaciones de Jara (1994) quien expone:

La interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo. La Sistematización de Experiencias produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora. (p.91).

Por tanto, la sistematización implica analizar, sintetizar, detallar acciones dadas y no dadas. En otras palabras, parte de un análisis a través de instrumentos y elementos que contienen la información para reorganizarla y comprender diversas acciones, es hacer hablar la práctica para reorganizarla, repensarla y transformarla. Por lo cual la sistematización de experiencias se aleja de un proceso individual, que lanza supuestos juicios para convertirse en una oportunidad que permite recoger todas las voces de los actores, posibilitando así una reflexión crítica, documentada, sistematizada, apoyada por referentes teóricos que responden diferentes interrogantes. Todo lo anterior invita a la reflexión de cada uno de los maestrantes como punto de partida para la transformación de las prácticas pedagógicas. En ese sentido y teniendo en cuenta el contexto como insumo esencial para alcanzar aprendizaje significativo Rivas (2014) define la cotidianidad como:

Aquella acción didáctica que se desenvuelve en un ambiente escolar y cultural desequilibrado, reactivo a cualquier solución embarazosa y problematizada. La cotidianidad también puede manifestarse como un terreno fértil para sembrar en el niño y en el adolescente las oportunidades educacionales más convenientes y necesarias para su desarrollo cognitivo, afectivo y valorativo (pp.73-78).

A partir de esta teoría se tendrá en cuenta la reflexión del quehacer docente y la pertinencia de la mediación cultural con lo pedagógico a través de metodologías contextualizadas y transversalizadas con las diferentes áreas del saber teniendo en cuenta el empoderamiento de los estudiantes en la alternación del estudio con el trabajo y el apoyo de la comunidad en general que permitan fortalecer el modelo pedagógico Constructivista de la Institución, el cual hace énfasis en las relaciones socioculturales que el estudiante establece con su entorno.

Así mismo Ausubel, (1976) afirma “La enseñanza debe actuar como activadora de los aspectos relevantes de la estructura cognitiva de los alumnos, tendiendo un puente entre el nuevo material y los saberes previos” (p.42). lo anterior hace énfasis a la importancia de relacionar los saberes establecidos en un contexto con aquellos que se construyen en la escuela para permitir al estudiante apropiarse de un aprendizaje significativo y posibilitar cambios en los estilos de enseñanza del docente que promueva transformaciones a partir del ejemplo, lo cual trasciende a un compartir de experiencias y saberes a través de las comunidades de aprendizaje, asumiéndose estas como el intercambio de vivencias de los diferentes actores del proceso educativo con el objetivo de afianzar y mejorar, es decir, un espacio en donde se complementan conocimientos, se retroalimenta la práctica, se reafirma la teoría, se comparten vivencias con el objetivo de enriquecer cada día más el proceso pedagógico.

Cabe destacar que el colectivo de investigación se ha caracterizado por las buenas relaciones y la interacción permanente con los compañeros de las distintas sedes para fortalecer los procesos educativos. Para el cual hace uso del celular mediante la aplicación del Whatsapp donde se creó el grupo ¡Vamos por más! En el que se comparten estrategias, metodologías innovadoras, acciones que motivan y aportan al desarrollo cognitivo y emocional de los actores.

Las experiencias sistematizadas inician en el segundo semestre del año 2017 en la sede Emaús con los estudiantes del grado tercero (3°) quienes oscilan en edades de ocho a diez años, quinto (5°) en edades de diez a doce años, seguidamente en la sede principal con los estudiantes de los grados quinto (5°) y sexto (6°) en edades entre diez y trece años. Esta población es de estrato 1, hacen parte de núcleos familiares en su mayoría monoparentales, con un nivel económico y educativo bajo, los cuales, en conjunto con los padres de familia, docentes y directivos docentes permiten realizar la caracterización de la problemática a partir de los datos suministrados en las encuestas, escucha de voces, conversatorios, entrevistas realizadas, lo que a su vez da paso para plantear los objetivos y acciones que permitan ofrecer una educación integral y de calidad al corregimiento de Juan Arias y Emaús.

Se inicia una reflexión teórica encaminada en los estilos de enseñanza y la postura frente a la mediación cultural en la escuela, los aprendizajes de los educandos, al igual que las dinámicas institucionales. Por lo cual, se aborda el Proyecto Pedagógico de Aula (PPA) “Mi Contexto y Yo” el cual tiene como objetivo Fortalecer las prácticas pedagógicas en las áreas de matemáticas y lengua castellana, mediante la implementación de estrategias contextualizadas que propicien aprendizaje significativo en los estudiantes de los grados quinto y sexto de la sede principal, tercero y quinto de la sede Emaús de la Institución Educativa de Juan Arias. En el cual se tiene en cuenta la fascinación e involucramiento directo de los educandos en los diferentes proyectos de desarrollo social que se ejecutan en la comunidad, tales como la quesera, permitiendo de esta forma la participación de la comunidad en el acto educativo al invitarlos a poner en disposición del colegio los saberes sociales y culturales que les ofrece la experiencia y entorno. El PPA permite fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje. En cuanto a esto Jurado (2016) expone:

Los trabajos por proyectos facilitan el intercambio de experiencias que fortalecen la funcionalidad del mismo, dejando de lado lo individualista y la ausencia de comunidad académica, respondiendo a los retos que se presentan en la educación, siendo, que actualmente algunos de quebrantamiento de los modelos educativos, perdiendo la posibilidad de buscar rutas de trabajos en red (p.63)

En este sentido se hace necesario incorporar el trabajo en equipo, colaborativo y cooperativo en el desarrollo de las diferentes actividades ejecutadas en el PPA con el fin de fortalecer los aprendizajes a través de la interacción del conocimiento entre los actores de las diferentes propuestas. Para el cual Díaz Barriga (2006) señala que:

La enseñanza basada en proyectos, destaca la importancia del aprendizaje cooperativo, intentando vincular el aprendizaje escolar con la educación para la vida y proporcionando nuevas respuestas al reclamo de la vinculación de la educación con el contexto cultural para que el aprendizaje resulte valioso y pertinente (p.77)-

En este sentido, expone igualmente acerca de las diversas estrategias de enseñanza, permitiendo valorar su propio aprendizaje, activando los procesos cognitivos, tomando como base la corriente del constructivismo (Vygotsky) y el aprendizaje significativo (Ausubel) para desarrollar la autonomía intelectual, la capacidad de pensamiento crítico, reflexión sobre sí mismo, y la disposición para aprender significativamente, para lo cual caracteriza seis enfoques instruccionales (Díaz-Barriga 2006, p.90).

- Instrucciones descontextualizadas: Se centra en el docente, transmitiendo reglas y formulas, los estudiantes muestran una pasividad social, que se asocia al enfoque tradicional, donde se proporcionan lecturas abstractas y descontextualizadas, el estudiante pierde la motivación.
- Análisis colaborativo de datos inventados. Se asume que el estudiante realice sus actividades y deje de ser simplemente receptor.
- Instrucciones realizadas con lectura con ejemplo relevante: Los estilos de lectura son adaptados a contenidos relevantes.

- Análisis colaborativo de datos relevantes: Centrado en el estudiante y la vida real que busca inducir el razonamiento estadístico a través de la discusión crítica.
- Simulaciones situadas: los estudiantes se involucran colaborativamente en la resolución de problemas simulados o casos tomados de la vida real con el propósito de realizar algún tipo de razonamiento.
- Aprendizaje in situ: Basado en el modelo contemporáneo de cognición, tomando la forma de un aprendizaje cognitivo.

En esta dirección, se busca que las áreas tanto matemáticas como lengua castellana sean transversalizadas de forma armoniosa con las diferentes áreas del saber, intentando hacer una conexión entre los saberes de las diferentes disciplinas, es por ello que se implementa un 75% el uso de las TICS, se incentiva la producción de diferentes tipos de textos, incluidos los matemáticos, la creatividad, la interpretación, la comprensión y la imaginación, que le dan sentido y utilidad a los conocimientos que el estudiante va construyendo, haciendo de la escuela un espacio que posibilita un aprendizaje duradero y acorde a su realidad.

En aras de cumplir con los objetivos planteados en el PPA, se plantea el desarrollo de estrategias contextualizadas que posibiliten la mediación entre los ámbitos socioculturales de la comunidad educativa de la Sede Principal y la Sede de Emaús con los procesos pedagógicos. Por ello se implementan actividades haciendo uso de diferentes recursos, tales como: humano, en cuanto al aprovechamiento de los saberes empíricos de la comunidad, tecnológicos como video beam, celulares, computadores, entre otros. Por último, pero no menos importante se explota la belleza de nuestros paisajes naturales y los proyectos de emprendimiento social de la comunidad como lo son los tanques de agua del proyecto “A ciencia cierta” de Colciencias, los lagos de criadero de peces, la fábrica de almojábana, rosquitas de queso y la quesera.

***Planeando en contexto:*** En esta actividad se utiliza como estrategia de aprendizaje las clases contextualizadas en el cual en conjunto con los estudiantes se identifican los recursos y elementos del medio apropiados para abordar las temáticas del aula. Donde el docente asume su práctica con gran responsabilidad, quien debe orientar los procesos, tener en cuenta los intereses y necesidades del estudiante a la hora de hacer las relaciones que permitan la articulación, ser recursivo y creativo en la planeación y organización.

La elección del contexto hace que la actividad sea auténtica. Teniendo en cuenta que el conocimiento consiste en una malla de estructuras conceptuales, éste debe ser construido por el propio estudiante. Por otra parte, como el proceso enseñanza-aprendizaje es una actividad social, donde tienen lugar diversas interacciones (entre el profesor y los alumnos, entre los mismos alumnos, etc.), se debe guiar el aprendizaje a fin de propiciar la formación de conexiones, es por ello que elementos como material reciclado, hojas, sucesos, historias de la región... son algunos ejemplos de lo útil que suelen ser los elementos del medio basado en el contacto diario de los niños y niñas con el mismo.

Consecuente con lo anterior Giroux (2006, p.39) considera que los estudiantes alcanzan la conciencia crítica por medio de la práctica, cuando interactúan con su entorno y las personas que integran la comunidad, se traduce en una lectura de sus realidades atendiendo al medio en el cual ellos actúan en su cotidianidad, facilitando la construcción de significados apoyados en las experiencias personales.

Así mismo con el desarrollo de esta actividad se fortalece la competencia oral, la escucha y la comprensión de diferentes tipos de textos abordados en el salón de clases o en los escenarios escogidos para optimizar el aprendizaje. Es de destacar que las clases son transversalizadas con diferentes áreas para el cual se utilizan recursos humanos como los historiadores de la región al



igual que los administradores y trabajadores de las microempresas de la comunidad, recurso del medio como las facturas de los servicios públicos, periódicos, revistas, palillos, entre otros.

**La Tienda Escolar:** es otra de las actividades del Proyecto de Aula en el cual el estudiante participa de forma directa y activa a través de diferentes estrategias como el aprendizaje colaborativo y juego de roles, se tiene en cuenta el trabajo en equipo para simular la compra y venta de productos, al igual que identificar y construir situaciones problemas generadas en una tienda. Estos casos contextualizados serán propuestos previamente por los estudiantes para ser entregados y organizados por el docente. De igual forma los educandos redactan textos e interactúan de forma directa y dinámica con los saberes previos articulando con pensamientos numéricos, variacional aleatorio, resolución de problemas, comunicación y socio-ético. De acuerdo a lo expresado por Betancourt (2011)

En el aula de clase deben existir una serie de estrategias innovadoras a implementar, mostrándose como parte activa del papel que desempeña en el aprendizaje situado, puesto que, a través del diseño de situaciones complejas, el docente utiliza los contenidos curriculares para que sean estructurados partiendo de los mismos, formando parte del planteamiento pedagógico considerando la diversidad de variables posibles en la incidencia del aprendizaje implícitos en los estudiante (p.124)

A través del trabajo colaborativo se realiza un inventario de los productos que ofrecen las tiendas, de igual forma por medio de encuestas dirigidas a los padres recolectan información de los productos con mayor y menor venta, para luego analizar, organizar, registrar y representar los datos gráficamente, los cuales serán socializados con sus compañeros. Esta actividad es transversal izada con el área de informática, matemática, lenguaje, artística, ética y valores, ya que los estudiantes realizan los diagramas en clase bajo la dirección del docente haciendo uso de los computadores de la institución, redactan situaciones problemas y construyen encuestas con ayuda del docente, el cual propicia ambientes agradables que fortalecen las relaciones

interpersonales en la cual la integridad los valores juegan un papel fundamental para una sana convivencia. Para ello, los estudiantes en compañía de sus padres identifican y escriben expresiones, comportamientos que posibiliten relaciones armoniosas, tales construcciones deberán exponerse de forma verbal o dramatizada.

Para el desarrollo de las competencias críticas y escritas, se ha implementado “**Mis vivencias**” la cual funciona más que una bitácora como un registro de experiencias donde el estudiante realiza procesos reflexivos en el cual plasman y desarrollan sus pensamientos, sentimientos, actuar frente a las diversas situaciones que se tejen en su entorno y de las cuales es participe, tomando como referencia las nociones aprendidas en la escuela.

Todas estas construcciones se realizan de manera organizada, planeada, estimulando habilidades artísticas, donde el estudiante explora su imaginación y la expresa a través de escritos. Cabe resaltar la importancia de vincular las familias como actores que juega un papel muy importante, ya que las producciones las realizan con la ayuda de sus padres mediante el intercambio de ideas y saberes. Se ha podido evidenciar a través del compartir de experiencias; fascinantes escritos como cuentos, leyendas, mitos, fabulas, que develan la cultura, el lenguaje, las creencias, formas de pensar y actuar de una comunidad.

En consecuencia, el compartir “Mis vivencias” con la comunidad educativa, ha permitido crear espacios propicios para el desarrollo del aprendizaje a través de prácticas innovadoras, creativas, pertinentes, las cuales motivan la participación de los actores del proceso investigativo.

Es importante señalar que los constructos no necesariamente deberán registrarse en la herramienta “Mis vivencias”, el estudiante contará con un baúl o caja mágica dentro del aula de clases donde podrá guardar lo producido con funciones útiles para el desarrollo de los temas a ver en las clases siguientes; se intercambian escritos por parte de los compañeros quienes leen y

analizan con la intención de desarrollar competencias interpretativas, argumentativas, inferenciales, críticas, que permitan la formación de seres pensantes capaces de solucionar situaciones.

Del mismo modo se pretende recopilar las creaciones de los estudiantes para ser utilizado como material de apoyo en otros cursos, los cuales permanecerán en la biblioteca a disposición de toda la comunidad. Al respecto Cassany (2001)

Plantea que la escritura es una práctica social, cultural, la cual se realiza en un tiempo y espacio determinado, los elementos empleados deben ser naturales, reales, intencionales y contextualizados. Con carácter comunicativo-funcional ya que la producción escrita se comparte y confronta con los pares. (p. 112)

Con base a los postulados anteriores se considera la pertinencia de estimular habilidades escritas a través de estrategias que les sean familiares a los estudiantes en el sentido que construyen a partir de lo vivido, de lo experimentado, para reconstruirlo con el fin de intercambiar saberes.

Así mismo haciendo referencia al área de castellano, se evidencia que los estudiantes en sus desempeños dejan visto el logro alcanzado en la producción textual, escrita y verbal, es decir, los escritos reflejan el inicio del desarrollo de habilidades comunicativas, al momento de construir un texto que atiende a las experiencias de cada uno de ellos, la información que el entorno o su medio les brinda, la almacenan, asimilan y acomodan en su estructura cerebral y la devuelven como información relevante para ellos.

En cuanto a las actividades enfocadas a trabajar en el área de matemáticas, de acuerdo a cada situación presentada, se hizo posible confrontar al estudiante con la teoría y la práctica al momento de dar a conocer situaciones que tiene en cuenta las operaciones matemáticas; sumas, restas, multiplicación, análisis y síntesis dentro de un contexto de la cotidianidad de ellos.

Para finalizar, se propone como cuarta actividad “ **En contexto**” las salidas de campo, donde se propician encuentros con el medio en el cual está inmerso el educando, consiste en visitas programadas y organizadas a los diferentes sitios que nos ofrece el contexto de la Institución como: fábrica de queso, fábrica de almojábanas, los pozos de los piscicultores, confrontación de vivencias entre las dos sedes sujeto de estudio, con el propósito de mostrarles a los estudiantes como los diferentes saberes académicos correspondientes a las áreas de matemática y lenguaje pueden ser articulados con la realidad del día a día, con la cual ellos conviven y hacen parte de su quehacer inmediato. Además de articular los saberes de cada área con la realidad, se pretende motivarlos al realizar un cambio de espacios de aprendizajes y salir de la práctica pedagógica tradicional, desarrollando así un trabajo contextualizado que genere un aprendizaje significativo en los estudiantes, según Freire (2008) “Saber enseñar no es transferir conocimientos, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción, contextualizar la enseñanza no mediante las dinámicas en el aula sino trasladar al alumno al medio que los rodea” (p.120) de esta manera los estudiantes se transforman en entes principales del proceso puesto que ellos proponen situaciones problemas y la forma también de cómo abordarlas para dar solución a las mismas.

De igual forma los padres de familia se ven involucrados es este proceso, como conocedores más a fondo del contexto sociocultural de la región por tal razón son invitados al desarrollo de las temáticas, en el cual instruyen y aportan saberes empíricos a sus hijos, además de contarles acerca de la historia de la formación de las microempresas y de cómo se generaron los proyectos de piscicultura, lo cual sin duda despierta aún más el interés de los estudiantes al ver que sus padres son conocedores del objeto de estudio que los ocupa logrando de esta forma un trabajo colaborativo que involucra las familias y la comunidad en general.

### **1.3. Organización del grupo**

El equipo de investigación se encuentra conformado por cuatro docentes. Dos docentes que laboran en la sede principal y las docentes de básica primaria en la sede Emaús. Teniendo en cuenta las habilidades de cada uno de los autores del trabajo, el día 10 de agosto de 2017 mediante un encuentro del colectivo de investigación, se asignaron roles específicos: reconociendo la capacidad de dirigente, guía, persona capaz de influir de forma positiva en determinado grupo asume como líder Wilson Rafael Zúñiga Navarro, Lic. En Educación Básica con énfasis en Humanidades y lengua Castellana, especialista en Gerencia informática. De igual forma y entendiendo que todos somos únicos por tanto pensamos diferentes se responsabiliza como facilitadora de diálogos o mediadora a Kellys María De la Ossa Cárdenas Lic. En Educación Básica con énfasis en Humanidades y Lengua Castellana, al igual que la organización de la sistematización, por su habilidad para ordenar, construir y detallar. Por otro lado, y siendo muy notable la idoneidad para innovar, recrear y organizar se atribuye el rol de dinamizadora, administradora de la caja de herramientas y grupo de Whatsapp a Mayra Candelaria Reinel Hoyos Lic. En Ciencias Sociales, por ultimo Julio Esteban Díaz Pérez, Lic. En Matemáticas reconocido por su buen desempeño y responsabilidad para la publicación de información y producción se asigna como auxiliar de sistematización y comunicación.

## **2. Objeto de la Sistematización**

La sistematización busca resaltar el impacto de la mediación sociocultural de las actividades/estrategias pedagógicas del proyecto “Mi contexto y Yo” dirigido a generar aprendizajes significativos.

### **2.1. Eje principal**

El eje central de esta experiencia es el aprendizaje significativo en su doble perspectiva teórica y práctica, el cual marca el derrotero de la sistematización que da paso a la reflexión educativa, así como el de las experiencias y saberes construidos en las actividades contextualizadas en gracia de la formación integral en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por lo tanto, la experiencia llevada a cabo en el aula y fuera de ella ha permitido que los estudiantes, promuevan sus aprendizajes de forma tal, que las vivencias en cada una de las actividades les conduzcan a confrontar los conocimientos propios con los ofrecidos en la escuela para tener como resultado un aprendizaje mejor estructurado que a su vez se convierte en duradero y funcional para el ser y saber hacer frente a las situaciones que se le presenten en la vida. Se trata entonces, de ir más allá de un cambio de conducta, es promover un pensamiento crítico frente a la realidad y el desarrollo de una mente que piense científicamente su entorno.

### **2.2. Ejes de apoyo**

Como ejes de apoyo de esta experiencia se establecen la transformación de las prácticas pedagógicas, la optimización de ambientes de aprendizajes, al igual que el aprendizaje social, transversal, situado y colaborativo. Los cuales son descritos según la aplicación dada en el

proyecto de aula “Mi contexto y yo” para despertar procesos reflexivos frente a las acciones positivas y negativas que genera la investigación.

- ***Aprendizaje transversal.***

Dentro del aprendizaje transversal se establecen algunas referencias relacionadas con las competencias genéricas permitiendo el desarrollo desde el quehacer del estudiante y el docente, las cuales orientan significativamente los procesos académicos que son las habilidades de la vida, lo que se ha visto reflejado en la experiencia en donde se integra el entorno en el cual se desarrolla el estudiante, se trata de cumplir con la finalidad de dotar al educando de saberes generales y no específicos dentro de su formación integral, que incluye la convivencia, relaciones entre pares y todos los principios éticos, los aspectos descritos anteriormente en el ambiente de la escuela, se transforman en significativos a medidas que avanzan los niveles educativos. Este aspecto se relaciona con las experiencias que los estudiantes han vivenciado en la actividades llevadas a cabo. De ahí los postulados de Camps (1993, p.11) quien afirma “El aprendizaje transversal es necesario en la educación para que se desarrollen todas las capacidades de las personas que incluyen valores y actitudes que preparan para la vida”.

El aprendizaje transversal como componente del eje de apoyo dentro de las experiencias contextualizadas y significativas que realizan los estudiantes, se ha visto reflejado en la integración del conocimiento no solo en las áreas de matemática y castellano, sino que ha permitido el acercamiento al entorno en donde se llevó a cabo y se integran las áreas de sociales; en cuanto al conocimiento de la población, territorio, factores sociales, económicos existente en ella, así mismo en ciencias naturales; los elementos del medio, algunos ejes reflejados en la experimentación, observación, conocimiento de la materia y otros saberes propios del área , al igual que se articula con informática al implementar el uso de las TICS

como una herramienta didáctica que optimiza el desarrollo de las actividades y fundamentalmente se complementa con ética y valores porque se busca formar seres íntegros capaces de transformar desde lo individual a lo colectivo.

- **Aprendizaje social.**

El aprendizaje social ha sido una de las teorías influyentes en el desarrollo social, la cual es expuesta por Albert Bandura (Vergara, 2017) abarcando varios conceptos referentes igualmente al condicionamiento operante, en esta teoría se puede percibir que no solo el esfuerzo directo es el único mecanismo de enseñanza, sino que el elemento social es el que da lugar al aprendizaje, por lo que dentro de las experiencias de aula y de campo expuesta se tomó en cuenta el entorno social de los estudiantes, en donde el contexto es el principal mediador, es decir, el docente se apropia de los elementos y recursos ofrecidos en la población en donde se lleva a cabo la experiencia por lo que se apoyará en las herramientas del medio para construir el andamiaje de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Partiendo de todo lo anterior, a través del aprendizaje social, los estudiantes pueden aprender nuevos saberes por medio de la interacción con otros individuos, por lo que las personas aprenden a través de la observación de las conductas de sus pares, es lo que se comprobó en la experiencia desarrollada en donde los estudiantes, mediante el compartir y la interacción con un medio conocido y desconocido, asumen una conducta de recepción de la información para convertirla en un conocimiento nuevo donde las relaciones establecidas entre los grupos posibilitan el conocimiento generalizado.

El aprendizaje social, dentro del contexto de la experiencia de los estudiantes, hizo posible que interactuaran no solo con el conocimiento, sino, con las características individuales de cada uno de sus pares, estableciendo relaciones afectivas con ellos, respetando la individualidad,



pensamiento, teniendo en cuenta la libre expresión sin discriminación alguna. En este sentido el aprendizaje social, además agrega un nuevo valor al conocimiento, los estudiantes cooperaron entre sí, todos aprendieron a través de los intercambios de saberes, considerando que cada estudiante aprende de forma diferente el mismo concepto de acuerdo como lo percibe.

- ***Práctica pedagógica.***

Paulo Freire (1979, p.29), se refiere a las prácticas educativas, como un quehacer pedagógico del docente, en el que no solo debe referirse a las que se realizan dentro de un espacio institucional que recibe el nombre de escuela, sino, que se deben considerar los saberes y conocimientos culturales ofrecidos por la sociedad, teniendo en cuenta que las personas hacen parte de un mundo problematizador exigiendo cada vez más una postura crítica, transformadora y reflexiva para poder ser partícipe de la construcción de una sociedad que exige libertad y responsabilidad.

En relación a la práctica pedagógica, dentro de esta experiencia de aula, se convirtió en un escenario de aprendizaje, que aparte de ser una competencia del docente, intervino directamente con las actividades desarrolladas, convirtiéndose en un elemento primario, donde el docente direcciona la experiencia, ya que es él, quien incita, motiva, orienta, crea caminos en la consecución de un nuevo conocimiento, el papel de organizador y guía se potencializó de forma que se cumplieron los objetivos trazados.

Perrenoud (2007, p.117), frente al desarrollo de la práctica pedagógica, deja claro que esta pretende que se dé coparticipación de los diversos saberes, el docente a través de su propia práctica realiza una diferenciación entre la enseñanza y el aprendizaje, articulando enfoques didácticos transversales, trabajando sobre dinámicas y posturas reflexivas, analizando además el trabajo que a diario se realiza en el aula de clase.

De acuerdo al autor, la práctica pedagógica se percibe como una forma de reflexión, es un andamiaje que el docente va construyendo mediante la intervención en el aula y con la relación que establece con sus estudiantes, teniendo en cuenta aspectos relevantes de las vivencias, lo que hace que se perfeccionen los saberes que lleva a la práctica y en el desarrollo de las competencias que acompañan al docente durante su labor académica.

- ***Ambientes de aprendizajes.***

Los espacios o entornos de la Institución Educativa de Juan Arias, específicamente la sede Emaús y sede principal son ambientes significativos ya que poseen espacios naturales llenos de belleza e historias que despiertan el interés por los educandos en adentrarse en el conocimiento. Por lo cual el docente direcciona desde estos espacios el desarrollo de habilidades y destrezas para que los estudiantes reconozcan y valoren la riqueza natural que les permite vivenciar el conocimiento. A partir de ahí se hizo necesario adecuar los ambientes en la institución para crear espacios agradables que permitan sensibilizar a los estudiantes en cuanto a la importancia de una formación educativa y despertar sentido de pertenencia por la institución y las riquezas naturales.

En un ambiente de aprendizaje es importante primeramente que se determine que es un entorno, entendiéndose este como todo lo que rodea al proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, el ambiente en el que está inmerso el estudiante y que se constituye desde los elementos materiales hasta la infraestructura e instalaciones de la Institución Educativa. En los ambientes se van desarrollando las actividades educativas de aprendizaje que pueden ser de tipo físico, real y virtual. (Marzano, 1998 p.87)

Los ambientes de aprendizaje en la experiencia se describen desde el escenario donde ocurrió la práctica, los elementos que allí se encuentran, como la quesera, y demás sitios que visitaron los estudiantes, siendo además un componente importante en la experiencia, debido que forma

parte de los escenarios de la práctica pedagógica, sintiéndose seguros en su ambiente, reconocieron los espacios haciéndolos suyos. Estos lugares para los estudiantes resultaron familiares, por lo que se sintieron seguros en lo que realizaban.

- ***Aprendizaje situado***

Frida Díaz Barriga (2003), postula la cognición situada y estrategia para el aprendizaje significativo; la percibe como un elemento sociocultural, partiendo del punto en donde la Institución Educativa hace el intento de promover el aprendizaje, cuestionando la forma de enseñar declarativamente, principalmente en lo abstracto y descontextualizado.

La visión situada propende por una enseñanza centrada en prácticas educativas de carácter auténtico, que requieren de coherencia y aspectos significativos. En el caso de los estudiantes que formaron parte de la experiencia significativa, permitió realzar la comparación y análisis de las simulaciones situadas de las que habla el autor, dejando de lado lo mecánico, rutinario para conducir a la construcción de aprendizajes que tienen en cuenta las características del individuo, su contexto, por lo que desde este punto los alumnos transformaron el escenario de su aprendizaje tradicional por la experiencia y vivencias que su medio les otorga posibilitando construir su conocimiento, desde la simulación situada.

- ***Aprendizaje colaborativo.***

Al abordar el tema de aprendizaje colaborativo, se puntualiza en la idea de las situaciones, en la que las personas intentan un aprendizaje que integra a más de una persona, en donde cada una de ellas a través de sus habilidades contribuyen a la consecución de la tarea u objetivos propuestos, es así como el aprendizaje se genera dentro de un grupo, atendiendo a la interacción de varios aunque exista la diferencia de conocimiento previo a los que participan en el grupo,

descubriendo múltiples entornos, metodologías, secuencias, produciendo un tipo de experiencia satisfactoria para los que participan en él.

John Dewey (1997, p.27), expresa que se debe educar para aportar a la sociedad, basado en un sistema de pedagogía que contribuya al aprendizaje teniendo en cuenta los diversos procesos implícitos , donde el estudiante tenga la oportunidad de una situación autentica con la existencia de una actividad continua como parte de un estímulo para el pensamiento creativo, analítico y centrado, comprobando sus ideas, la aplicación clara de sus sentidos , descubriendo su validez por sí mismo, convirtiéndose en un modelo de instrucción democrática, donde todos participen en la construcción de saberes.

### **3. Metodología**

#### **3.1. Objetivo de la sistematización**

El objetivo del proceso de sistematización se encuentra centrado en el análisis e interpretación de la pertinencia de estrategias contextualizadas propuesta en el proyecto de aula “Mi contexto y yo” para fortalecer las prácticas pedagógicas y generar aprendizaje significativo en los estudiantes del grado quinto y sexto de la sede principal, al igual que el grado tercero y quinto de la sede Emaús, de la Institución Educativa de Juan Arias. Contribuyendo de esta forma en la consolidación del modelo pedagógico constructivista del plantel educativo, puesto que incide en las prácticas y estrategias pedagógicas a partir de aprendizajes concretos que provienen de experiencias reales para desarrollar habilidades que conducen a la reflexión crítica y producción de saberes.

#### **3.2. Concepción.**

En este aparte, es importante abordar aspectos significativos teniendo en cuenta que la población sujeto de estudio está ubicada en un contexto social y cultural alejado de elementos relacionados con la integración de las tecnologías de información y comunicación, por lo que se requiere de un trabajo colaborativo para que los aprendizajes que se generen sean pertinentes, asumidos desde esta misma perspectiva en todas las áreas del conocimiento, específicamente en matemáticas y castellano.

Es por ello que se concibe la sistematización como camino que direcciona el andar de los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje, por tal razón se abordan los postulados de Jara (1994), quien concibe la sistematización como “El ordenamiento y clasificación de

información, en donde se tiene en cuenta las categorías, posibilitando constituir datos organizados” (p.101)

En relación a la sistematización de experiencias, se considera un tema menos común y de mayor complejidad, donde las vivencias son contadas como procesos históricos, donde intervinieron diversos actores dentro de un contexto económico y social, es así como reconstruir lo vivido permite comprender el por qué las acciones se dieron de determinada forma, además de interpretar lo que está sucediendo, partiendo de la realidad. Al respecto Jara expresa:

Se sistematiza para aprender críticamente y mejorar la práctica, intercambiando aprendizajes para contribuir al enriquecimiento de la teoría. La sistematización hace que se produzca un nuevo conocimiento abstrayendo lo que se está haciendo en cada caso en particular y para objetivar lo vivido, entonces, la propia experiencia se convierte en sujeto de estudio a la vez que en un objeto de transformación (1994, p.102).

La acción sistemática se presenta como un ejercicio de desprendimiento de la práctica para reconstruir las experiencias y construir nuevos saberes, que nos lleven a analizar y comprender acciones que posibiliten un aprendizaje significativo. Partiendo de esta concepción se sustenta la sistematización bajo la modalidad de investigación – acción de Lewin (1946) quien plantea:

La investigación acción es una forma de cuestionamiento auto reflexivo, llevada a cabo por los propios participantes en determinadas ocasiones con la finalidad de mejorar la racionalidad y la justicia de situaciones, de la propia práctica social educativa, con el objetivo también de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo. (p.6)

La anterior afirmación se sustenta en el esquema en espiral el cual desarrolló Lewin (1946) para explicar los estadios que caracterizan el proceso de investigación; planificación, acción y evaluación del resultado de la acción.

En las actividades de la investigación se presentan modificaciones a medida que se realizan reflexiones positivas que faciliten mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, atendiendo a la caracterización de las voces de los actores y acciones, teniendo en cuenta el comportamiento humano, la forma como este percibe el ambiente en el cual se mueve gradualmente para tener una visión global del mundo pragmático.

Es importante resaltar que la investigación acción pedagógica, propone procesos que retornan el carácter del sujeto desde lo histórico, además no solo se comprende la realidad, sino que se dan a conocer las relaciones detrás de lo expuesto, para luego tener un conocimiento originado por las discusiones acerca de experiencias puntuales o específicas.

El enfoque de la Investigación es cualitativa ya que se apoya en la convicción que las tradiciones, roles, valores culturales, sociales y normas del ambiente en que se vive se van internalizando poco a poco generando situaciones consideradas regulares, para dar explicaciones a la conducta individual y grupal en forma adecuada y plausible, de esta forma, los miembros de un grupo étnico, cultural o situacional comparten una estructura lógica o de razonamiento que por lo general no es explícita, pero que se manifiesta en diferentes aspectos de su vida.

Así mismo, la metodología de la investigación- acción, asumida desde el enfoque cualitativo se caracteriza por el diseño y aplicación de un conjunto de técnicas interactivas, estrategias dinámicas y materiales diversos que permitieron a cada uno de los actores; niños, niñas, jóvenes, padres de familia y comunidad en general participar de una manera expresiva referente a sus percepciones y prácticas a partir de la teoría de la cotidianidad en la que se tendrá en cuenta los elementos y lo cotidiano del contexto en el cual se desarrolla la propuesta, de esta manera se evidencia la incidencia de la “mediación cultural con lo pedagógico” De allí la

importancia de las estrategias utilizadas de manera contextualizada y transversal dan cuenta de las experiencias del diario vivir de cada uno de los participantes en el proceso.

Para la recolección de información, se aplicaron encuestas con preguntas relacionadas con los ambientes de aprendizajes, direccionadas a estudiantes, madres y padres de familia a quienes se les pidió reunirse en el aula, entregando por escrito los instrumentos, dando un tiempo determinado para que revisaran el contenido de las preguntas y opciones de respuestas.

De igual forma a los docentes se les solicitó de manera respetuosa hacer efectiva la aplicación de las encuestas, con preguntas que se centran en la metodología, motivación y actitud de los estudiantes frente a su aprendizaje y desarrollo de las temáticas en clase.

Posteriormente, se toman las encuestas y analizan las respuestas dadas, puntualizando primeramente en las oportunidades; las actitudes de los estudiantes ante los nuevos conocimientos, los recursos que el entorno brinda, prácticas dinámicas y novedosas que garanticen la motivación y apropiación del conocimiento, docentes comprometidos en su quehacer pedagógico en beneficio de la formación de los estudiantes, pertinencia de los instrumentos tecnológicos que permitan la integración de estrategias innovadoras, integradas con acciones que provienen de la experiencia. Los docentes están dispuestos a contribuir en el desarrollo de acciones que se proyecten como puentes que potencialicen aprendizajes escolares.

En las debilidades se enumeran: falta de concientizar a los estudiantes en la importancia que el medio brinda para los aprendizajes, falta de acciones para desarrollar actividades que conduzcan al mejoramiento armonioso con el ambiente de la Institución, en algunos casos no se aplica de forma real el aprendizaje significativo.



### **3.3. Enfoque de la sistematización**

Alfredo Ghiso describe posibles escenarios donde se formulan los respaldos epistemológicos en cuanto que se reconoce la existencia de “diversidad de sujetos y por consiguiente de lógicas, racionalidades, culturas y discursos que mueven a la reflexión y expresión del saber construido en relación a las prácticas”.

Para el presente caso se asume la perspectiva Hermenéutica que señala Ghiso (1998)

La necesidad de entender a los actores de los proyectos socioculturales y educativos en el desarrollo de razones prácticas reflexivas, mediante una serie de procesos que permiten hacer explícitos y ponen en claro: Intencionalidades, predisposiciones, hipótesis, sentidos y valoraciones que subyacen en la acción (p.7).

Aquí se entienden como actores a los directivos docentes, docentes, estudiantes y comunidad (acudientes de estudiantes y terceros participantes en las estrategias pedagógicas), cada uno de ellos ejerce un rol distintivo, un ser activo en el proceso de enseñanza/aprendizaje. En ese sentido, es necesario integrar a los participantes con los campos de acción en los cuales se desempeña cada persona que hace parte del contexto educativo, quienes deben establecer objetivos para guiar sus procesos pedagógicos encaminados a retroalimentar el conocimiento, reconociendo características sociales, culturales, particulares para adquirir los saberes priorizando intereses y necesidades. Siendo consciente que cada individuo asume disposición en tanto que se le presente contenidos de interés y que capten su atención posterior a una motivación intrínseca y extrínseca, proporcionada por la forma o metodología de enseñanza.

En efecto, la actitud frente al aprendizaje, la estimulación que el entorno escolar les brinda, el abordaje de los elementos propios del medio, la incorporación de recursos tecnológicos, para acercarse más a la digitalización del conocimiento, la integración de la familia como pieza clave en el proceso, posibilitan un encuentro de interacción con su contexto, fortaleciendo los

contenidos de aprendizaje, puesto que es algo novedoso, atractivo en el momento actual, en donde el manejo de los sistemas digitales se ha convertido en algo común y cotidiano, es así como se logra propiciar aprendizajes significativos, que enriquezcan el intelecto no solo en lo teórico sino, en lo práctico..

En este orden de ideas es oportuno citar la pedagogía social constructivista expuesta por Vygotsky, en donde se relaciona el aprendizaje con el medio que rodea al estudiante, es decir el conocimiento es adquirido mediante la interacción del niño con su medio social y cultural, de donde toma todos aquellos factores que le hacen posible la construcción de un nuevo saber, siendo que el entorno social influye en la educación, en donde estos nuevos conocimientos se van formando partiendo de los esquemas de la persona que nacen de su propia realidad, lo que quiere decir que de acuerdo al entorno en donde se desenvuelve el estudiante se posibilitan mejores o deficientes aprendizajes, como resultado del estímulo de su contexto. En este sentido, Vygotsky (citado en Falieres y Antolín, 2004) afirma:

“Partir del contexto sociocultural de nuestros estudiantes permite una educación con sentido, coherencia, significado. La interacción activa con los elementos propios del contexto posibilita el desarrollo de habilidades en los educandos para la formación de seres críticos, creativos que aporten a una sociedad. (p.60).”

Con esta afirmación deja claro que el constructivismo social está basado como modelo en donde el conocimiento se forma partiendo de las relaciones con el medio ambiente, quien ejerce esta influencia sobre la cognición del individuo, ayudándolos a internalizar lo aprendido mediante las experiencias originando nuevos aprendizajes. Es lo que ocurre en el aula de clase cuando los estudiantes evidencian saberes previos acerca de cualquier tema, siendo que lo han aprendido mediante su diario vivir, en el compartir y la observación de su medio ambiente que incluya las relaciones de familia, con la naturaleza, amigos o conocidos, convirtiendo en un

conflicto interno de la persona con un deseo de saber y almacenar nueva información que la convertirá mediante procesos en parte de su aprendizaje desde un enfoque social.

Todo lo anteriormente se evidencia específicamente cuando los estudiantes manifiestan a través del lenguaje y acciones gran motivación al participar en actividades como salidas de campo, en donde tienen contacto directo con su entorno tal interacción les permite apropiarse de nuevos conocimientos mediante la retroalimentación, de esta forma los saberes se reafirman a través de la práctica y el cumplimiento de los objetivos que se trazan en cada actividad de aprendizaje.

Por otra parte, la teoría Ausbeliana hace posible la comprensión del aprendizaje desde los conocimientos previos del estudiante, considerando que todo niño posee saberes los cuales enriquece en las aulas de clases bajo la orientación del docente quien lo orienta a pensar y actuar de acuerdo a su objetividad, es decir cuando este llega al aula el conocimiento que trae consigo se va perfeccionando, por lo tanto desde la perspectiva del aprendizaje significativo los saberes nuevos hacen una conexión con los ya existentes, creando un nuevo significado, ese ajuste de lo conocido con lo ya establecido da origen a una construcción por medio de las experiencias.

En cuanto al aprendizaje significativo, las experiencias con los estudiantes en el contexto de trabajo conducen a reflexionar acerca de la influencia que ejerce frente la adquisición de conocimiento, en este caso la población sujeto de estudio, por medio del contacto con su medio han adquiridos saberes que son perfeccionados en el aula de clase mediante la orientación del docente, uno de estos es el conocimiento de los sistemas ecológicos, producción en el campo, manejo de la tierra, tiempos para el cultivo entre otros.

Maslow (2012, p.43) de acuerdo a la teoría de la motivación humana, donde se abordan factores relacionados con la forma como la persona se enfrena a ciertas situaciones y el grado de satisfacción, atendiendo a las necesidades tanto económicas como de cualquier otro tipo, donde además el sentirse seguros, socialmente aceptados con una excelente autoestima, autorrealización, considerando que toda persona tiene un deseo innato de auto realizarse, de romper con viejos esquemas y llegar a ser lo deseado, es por ello que desde la edad escolar a los estudiantes se les inicia el proceso de motivación y valoración de sus capacidades y habilidades, insertando en su esquema mental seguridad frente a sus nuevos retos donde Partir de lo conocido se concibe como acción que posibilita la estimulación del aprender y construir atendiendo a diferentes directrices, con base a lo anterior se plantean los postulados de Maslow (2012, p.43)

Cada estrategia o actividad contenida en el PPA hace posible la motivación de los estudiantes frente a la acción de aprender; reflejan gran satisfacción al sentir que aportan y construyen su propio aprendizaje, resulta fascinante los momentos de interacción e integración en los que el disfrute es evidente, es oportuno suscitar que el colectivo de investigación pudo evidenciar desmotivaciones debido a las necesidades insatisfechas, la falta de oportunidades que presentan los hace sentirse devaluados y estigmatizados en su realización personal., estas han sido algunas de las apreciaciones que manifiestan en relación con el factor motivacional.

En ese mismo orden de ideas, se hace necesario detallar dentro de este proceso atendiendo al objetivo de sistematización, la importancia e integración de las familias, desde el acompañamiento que le brindan en el hogar, contribuyendo a la autorrealización, autoconfianza, respeto a sí mismo, y poder alcanzar las competencias, logros, independencia y libertad.

En el modelo curricular de Freire (1973), se hace una medición de los aspectos curriculares donde todo gira en torno al contexto de desarrollo del individuo, ya que tienen las mismas

condiciones ambientales para su desarrollo, considera primeramente el currículo como análisis crítico cultural, donde su función principal es la política emancipadora en la búsqueda de una participación activa de los estudiantes para la construcción de aprendizajes basados en la crítica social. (Pág. 77-79)

De acuerdo a lo escrito en las líneas anteriores, el modelo creado por Freire, establece unos propósitos para el logro de una educación liberadora basada en ciertos principios dentro de los que se cuentan: ser activo, dialógico y compartir un espíritu crítico para ayudar a las personas en la superación de sus mágicas actitudes o ingenuas por así llamarlas frente a la realidad. Este modelo se divide en cinco etapas o fases:

- 1.-Obtención del universo vocabulario de los grupos con los cuales se trabajará.
- 2.-Selección del universo vocabulario estudiado.
- 3.-Creación de situaciones existenciales típicas con que se va a trabajar.
- 4.-Elaboracion de fichas con la descomposición de las familias fonéticas que corresponden a los vocablos generadores.

Para Freire, el educar no está basado solo transmitir o entregar conocimientos determinados y estáticos sino, por el contrario, en la capacidad de crear una situación pedagógica, en donde la persona se llegue a conocer a sí misma, logrando tomar conciencia del mundo o el entorno que lo rodea, con el propósito de transformarlo. La educación cumple con una función liberadora, y es una acción política cuyo fin consiste en hacer que los individuos tomen conciencia de la opresión que padecen, considera que la clase dominante impone su hegemonía mediante la construcción y transmisión de conocimientos como ejemplo el contenido curricular de las escuelas.

Seguidamente para puntualizar, en modelo curricular, se ilustra una forma de comprender la educación ubicada en forma horizontal frente a las relaciones humanas, implicando el dialogo y la reflexión continua a cerca de su propia realidad al largo del proceso educativo.

En relación a los postulados de Maslow, la atención se centra en lograr a través de un aprendizaje significativo que el estudiante satisfaga sus necesidades de aprendizaje, por lo tanto, debe primeramente mejorar las relaciones que establece con su entorno y los elementos y personas que lo integran, con el fin que se dé un equilibrio emocional, tener un autoconocimiento personal, descubriendo las motivaciones que dirigen su crecimiento.

Del mismo modo en el tema de la lúdica, como soporte del aprendizaje, y de acuerdo a la funcionalidad que se le otorgué, llega a convertir la escuela en un espacio divertido, agradables, dejándola percepción de ver las aulas de clases como unas jaulas, cambiando el concepto del profesor como la persona del marcador y tablero, se pretende que el docente sea el del juego, el acompañamiento para las clases divertidas, el cual debe aprovechar toda ocasión para llegar a sus estudiantes de una manera diferente, alegre, dinámica, lúdica.

Así mismo, Yturalde (2001, p. 92), dice que: “El juego no es productivo, sino una pérdida de tiempo, siempre y cuando no se tenga una estructura u objetivos de aprendizaje para su desarrollo, siendo conscientes que el aprendizaje se obtiene a través de la experiencia, la cual se convierte en una oportunidad de vida para aprender , por medio de vivencias nuevas, enriquecedoras, que son construidas por la propia persona, creando un espacio para el aprendizaje, donde se de uso a la auto exploración y la auto experimentación”.

En esta línea de ideas Carlos Alberto Jiménez V (2002 , p. 16) , evidencia “la lúdica no como algo que tienes que ser, sino algo que surge por si sola que es necesaria para el crecimiento como persona de cualquier ser humano y que conduce a la búsqueda del sentido de la vida, la

fantasía la creatividad y la libertad siendo esenciales para el desarrollo de la lúdica, y para poder trabajar lúdicamente con los niños, integrar la fantasía y vivir a su ritmo en su espacio y en su mundo para poder ser creadores y compartir con ellos”

De tal manera que la lúdica en la educación abre las puertas a la comunicación entre el docente y estudiantes, de igual forma se produce el conocimiento por medio de vivencias donde se despiertan habilidades mentales fundamentales en el desarrollo y planeación de las actividades y su correspondiente solución. De allí la importancia de la lúdica en el aprendizaje, concebida como forma natural para adquirir saberes, puesto que los niños interactúan con su ambiente y las personas que lo conforman, siendo esta una forma adecuada para conocerse entre grupos, en donde se comparten normas, leyes, y se acoplan con facilidad a los nuevos ambientes, desarrollando destrezas motoras gruesas y finas.

### **3.4. Caja de herramientas**

A fin de recolectar la información, se hizo necesario aplicar algunos instrumentos de registro el día 15 de agosto de 2017 a la población correspondiente a 10 estudiantes, 10 padres y madres de familia por salón, en la actividad descrito como “Escucha de las voces de los diferentes actores”, por medio de la observación y escucha, a través de un conversatorio, en el cual se organizaron grupos focales, dando a conocer el punto de vista referente al tipo de enseñanza, calidad de esta y los métodos empleados por los docentes, manifestando algunos de ellos satisfacción por los procesos llevados a cabo, otra parte de los padres se sienten preocupados más por la actitud de los hijos frente a su responsabilidad de las actividades académicas evaluando desde su perspectiva, los procesos educativos vistos desde el punto de vista de los padres y estudiantes, siendo que el objetivo primordial era conocer la visión de la comunidad que

involucra a padres y estudiantes frente a la educación que reciben los hijos, así como el desarrollo de habilidades y destrezas para su consecución, lo cual forma parte de la problemática investigada.

El estudiante XXY del grado quinto manifestó: “las clases a veces son aburridas, siempre lo mismo en el salón” lo anterior hace pensar que se requiere de cambios, de transformaciones que partan de una visión, un actuar y un reflexionar con base a todo eso que es visible y que de alguna manera estaba oculto. Lo dicho se contrasta con los postulados de Alberca (Citado por Cermeño 2015-2016) “Todos y cada uno de los maestros deben ser capaces de encontrar actividades que estimulen y además deben saber adaptarlas a sus capacidades y conocimientos” (p.9)

Así mismo la estudiante HXY del grado tercero expresó “me gusta trabajar cuando la señora nos saca al patio para reconocer los tipos de plantas, las hojas y la naturaleza” sin duda alguna estas manifestaciones dan a conocer o nos dejan interpretar cuán importante es para los estudiantes el medio en el que están inmersos, se evidencia la necesidad de acercarse y conocer más acerca de los elementos, circunstancias y problemáticas que hacen parte del diario vivir de cada uno de los educandos y su familia.

Por otro lado, el padre de familia JJJJ dijo: “Muchas tareas asignadas para la casa” sería bueno que les dejaran una tarea y compartir bien con ellos” “a veces toda la tarde es para realizar tareas”. Atendiendo a esto y repensando sobre lo dicho” (Bachelard, 1998, p.21) expresa:

En el transcurso de una carrera ya larga y variada, jamás he visto a un educador cambiar de método de educación. Un educador no tiene el sentido del fracaso, precisamente porque se cree un maestro. Quien enseña manda. De ahí una oleada de instintos.



Es importante como docentes asumir que los estudiantes deben entender que tienen compromisos que cumplir, pero que en muchas ocasiones el maestro hace una interpretación errónea de esto pues cree que asignar múltiples tareas nos llevara al conocimiento, en consecuencia, se genera sentimientos de frustración, teniendo en cuenta lo anterior es importante resaltar la integración de la familia como pieza clave para la motivación y por ende el desarrollo de los aprendizajes.

Freire, (1968, p.65), relaciona la siguiente frase con la pedagogía del oprimido; “No me gusta cuando llena el tablero y después tenemos que aprendernos ese montón de cosas” estas afirmaciones se relacionan con la pedagogía del oprimido la cual sostiene El maestro es el sujeto de la educación y el educando es el receptor que recibe todos los contenidos de la sabiduría. La tarea del maestro es llenar a los educandos con los contenidos de sus conocimientos. En esta concepción bancaria de la educación, el buen educador es el que mejor vaya llenando los recipientes en los depósitos de los estudiantes y ser el mejor educando, el que se deje llenar dócilmente los recipientes y los aprenda con mucha memorización.

En sus apartados sobre la educación bancaria Freire hace una crítica a la educación tradicional en la cual el docente es el centro del proceso, el estudiante es un ser pasivo en espera de la entrega del conocimiento, limitando la libertad del ser al querer expresar pensamientos y sentimientos atendiendo a aspectos determinados. Así mismo Las experiencias sistematizadas inician en el segundo semestre del año 2017 en la sede Emaús con los estudiantes del grado tercero (3°) quienes oscilan en edades de ocho a diez años, quinto (5°) en edades de diez a doce años, seguidamente en la sede principal con los estudiantes de los grados quinto (5°) y sexto (6°) en edades entre diez y trece años. Esta población es de estrato 1, hacen parte de núcleos familiares en su mayoría monoparentales, con un nivel económico y educativo bajo, los cuales,

en conjunto con los padres de familia, docentes y directivos docentes permiten realizar la caracterización de la problemática a partir de los datos suministrados en las encuestas, escucha de voces, conversatorios “El profesor NNN es muy gracioso y siempre esta sonriente”. “No me gusta cuando los profesores llegan mal humorados” “en el salón hace mucho calor y no podemos trabajar así”, ese sentir y pensar de los actores permite que a través del proceso de reflexión se llegue a concebir la educación de una manera diferente, a entender que educar no es solo la trasmisión de conocimientos que se rigen estrictamente a unas normas y políticas, sino todo lo contrario es un proceso de flexibilidad, comprensión e intercambio que exige el reconocimiento y análisis de factores, elementos, acciones y circunstancias que inciden en el proceso, para poder abordarlos e integrarlos con el propósito de desarrollar conocimiento.

Todas estas historias de vida más que instrumentos de registros se convierten en insumos para la reflexión y análisis no solo por parte de los docentes sino, de los actores quienes establecen críticamente porque se dan algunas situaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje y posibles elementos que inciden de manera positiva al igual que limitantes.

A través de la observación constante se generan múltiples interrogantes, teniendo en cuenta el actuar de los participantes, en donde la escucha permite relacionar las acciones, a través de las cuales se pretende dar sentido al Por qué, para qué, cómo, cuándo, dónde. Todo lo anterior debidamente registrado en los diarios de campo los cuales funcionan como facilitadores del proceso reflexivo.

Cabe resaltar que el proceso de sistematización se soporta constantemente; a través de videos, imágenes, audios, periódico mural, álbumes, trabajos y producciones de los estudiantes. En los anexos 9, 10 y 11 se evidencia la concepción de estudiantes, padres de familia y docentes acerca de la sistematización y su incidencia en el proceso educativo y formativo del educando. Al igual

que imágenes en las cuales se evidencian una gran motivación por parte de los estudiantes. Ejemplo: al realizar procesos de lectura por medio de empaques de elementos de aseo, el solo hecho de manipular recursos como cajas, bolsas, paquetes genera interés a relacionar imágenes con el texto.

Por otro lado, en la actividad de la tienda escolar no solo se permitió el trabajo con la lectura y comprensión textual sino, procesos matemáticos que implican o llevan al estudiante a la resolución de problemas, en ella se establece diálogos, discusiones e interrogantes que facilitan el desarrollo del pensamiento crítico, analizando diversas situaciones, dando paso a la formación de seres pensantes que aporten a la transformación de una sociedad.

Seguidamente, en los diarios personales de los estudiantes, docentes, producciones debates dan cuenta de la importancia de la sistematización, la cual implica recoger voces de los actores para transformar lo relacionado con la práctica pedagógica, en ese sentido y teniendo en cuenta el objeto de la sistematización se pretende y se aprovecha todo recurso y elemento que nos brinda el medio tales como; tapas, checas, situaciones, problemáticas, material reciclado y demás. Ver anexo 3.

Otro de los aspectos a relacionar tiene que ver con la tecnología que suele ser uno de los elementos importante dentro de todo el accionar sistemático, además funciona como punto mediador para alcanzar aprendizaje, no solo se convierte en un factor motivante sino que permite al grupo investigativo interactuar con sus pares para socializar y compartir experiencia; tales como correos electrónicos, redes, vías de comunicación, Whatsapp, el cual se evidencia en el anexo# donde se comparten estrategias, vivencias, resultados que guían la práctica. Ver anexo

Otros instrumentos es la encuesta; en la semana del 5 de septiembre del 2017 se aplicó encuestas a padres de familia, docentes, estudiantes con diversas preguntas que permitieron realizar una lectura crítica sobre el proceso educativo desde diferentes lugares. En dicha encuesta se entrevistas, al mismo número de población descritos anteriormente, se anexaron 5 docentes de la sede principal y 1 docente por cada una de las 4 sedes alternas; así mismo se tuvo en cuenta la muestra de 3 directivos, es importante tener en cuenta que en la muestra tomada a los estudiantes se trabajó con un tipo de población variada y al azar, con edades que oscilan entre ocho y doce años, que presentan dificultades académicas, disciplinar, en condición de discapacidad y con un alto nivel de desempeño.

- ***Aplicación de las encuestas.*** La finalidad de la primera encuesta fue identificar los gustos, intereses y necesidades con referente a los procesos de enseñanza – aprendizaje visto desde las perspectivas de los estudiantes, los cuales manifiestan poco motivación frente a la metodología utilizada por algunos docentes, falta integración de la tecnología durante el desarrollo de las clases, es decir se usa poco los medios informáticos como portátiles, video bean, y otros medios audiovisuales, siendo un factor que los conduce a manifestar poco interés por los aprendizaje, puesto que prefieren, una metodología más activa; salida de campo, procesos de experimentación, pedagogía lúdica que transforme el quehacer pedagógico y motive a la participación., de igual forma se ha evidenciado problemas en la comprensión de textos, producción escrita, así como la descontextualización.

Todo lo expuesto anteriormente que describe el uso del instrumento, esta evidenciado a través de videos, fotografías, documentos escritos de las entrevistas, encuestas, testimonios grabados en audio, por medio de los cuales se respalda los procesos que se llevaron a cabo mediante la recolección de la información, para que se almacene la evidencia de las acciones establecidas.

Así mismo el diario de campo es una herramienta constante y permanente que permite detallar e inferir sobre gustos, necesidades, intereses, posibilidades de cada estudiante. De igual forma las socializaciones, conversatorios, encuestas, entrevistas... son elementos que se aplicaron y se siguen aplicando.

En este contexto, los conceptos matemáticos se ilustran más desde el contexto del estudiante, es decir, los contenidos se desarrollan contextualizados a la vida del niño, más aun cuando en ciertas circunstancias por cuestiones geográficas los estudiantes están distantes de la consecución de materiales para realizar eficazmente sus trabajo en clase, entonces, el docente debe recurrir a los que el medio les ofrece deben existir unos motivos pedagógicos para el desarrollo, que incluye la metodología, actitud del estudiante.

Desde esta perspectiva, nace la importancia de analizar de qué forma algunos modelos de aprendizaje se relacionado con las inclusión de las competencias básicas. En primer, ase tiene en cuenta como el aprendizaje contextual está estrechamente relacionado con la definición de competencia matemática, lo que consiste en la adquisición de las habilidades para aplicar con precisión y rigor los conocimientos y el razonamiento matemático en la descripción de la realidad y en la resolución de problemas de la vida cotidiana. En la definición se manifiesta, la necesidad disponer de un contexto conocido para el estudiante para la enseñanza de las matemáticas de forma útil y que puedan utilizar en cualquier espacio de su vida diaria, no solo en la escuela sino en todas las esferas de actuación.

### **3.5. Interpretación y construcción de categorías.**

Teniendo en cuenta el eje principal, eje de apoyo y objeto, se precisan categorías y subcategorías de aprendizajes.

<b>CATEGORIA</b>	<b>DEFINICION</b>	<b>SUBCATEGORIA</b>	<b>DEFINICION</b>
Aprendizaje significativo	Es la forma en que las personas construyen su propio aprendizaje relacionando la formación existente con la nueva.	Estilos de aprendizaje	Rutas o formas que la persona utiliza para aprender a su propio ritmo.
Práctica pedagógica	Es el espacio de reflexión que hace parte del escenario educativo en donde el docente desarrolla sus procesos y auto reflexiona sobre su quehacer diario.	Práctica Educativa	Conjuntos de actividades dinámicas que utiliza el docente con una intencionalidad de aprendizaje.
Contexto Educativo	Conjunto de elementos que favorecen o desfavorecen el proceso de aprendizaje.	Ambientes de aprendizajes	Hace referencia al clima de aula, incluyendo las características y elementos que lo conforman.
Aprendizaje social	Es un proceso cognitivo en el cual intervienen factores que posibilitan el aprendizaje a través de la observación, actitudes y modelaje de comportamiento.	Contexto sociocultural	Espacio de interacción influenciado por diversas circunstancias.
Motivación	Estado interno que despierta, mantiene y dirige la conducta de una persona hacia un propósito.	Autoestima	Valor que tiene la persona sobre sí mismo teniendo en cuenta sus capacidades y habilidades.

Fuente: Autores.

### **3.6. La experiencia como saber**

El proyecto “Mi contexto y yo”, hace referencia a la interacción del estudiante con su medio, es decir las relaciones establecidas con su entorno implicando a la familia, docentes, estudiantes, en donde se ha desarrollado paulatinamente el sentido de pertenencia en relación a la identidad escolar, que aparte de ser centro de formación, se constituye igualmente en un espacio afectivo que promueve la formación de niños y jóvenes.

La experiencia, además, ha permitido reflexionar acerca de interacción entre docentes, padres de familias y estudiantes, profundizando en las experiencias que vive cada estudiante en la escuela y que va siendo parte de su crecimiento emocional y en la adquisición de nuevos conocimientos, generando así ambientes óptimos en donde igualmente se desarrollan ideas, actitudes y acciones que dan origen a un aprendizaje significado que emergen de la actividad diaria del estudiante, quien acomoda la nueva información a la ya existente adaptándola a su contexto y medio de vida, es decir, le otorga una funcionalidad tanto a nivel familiar como escolar. Por otra parte, el proyecto ha permitido, además, establecer formas para una adecuada creación de vínculos y relaciones entre las familias y la Institución, sin tener en cuenta algunas diferencias personales, siendo que se propende por fomentar en cada estudiante formas de aprender significativamente bajo criterios basados en la motivación y participación.

#### **3.6.1. Experiencias tomadas del diario de campo de los maestrantes.**

*Experiencias visita a la fábrica de queso con los estudiantes del grado sexto (6°2) sede principal.*

Experiencia del Lic. Julio Díaz Pérez, área de matemáticas. El día primero del mes de marzo del 2018 realizamos una visita a la microempresa ubicada dos cuadras de la INEJA

Frente al aprendizaje significativo se constata que el nivel actual de los conceptos previos de los estudiantes de 6° grado de la IE en el área de matemáticas, evidenciando que algunos estudiantes presentaron problemas a la hora de dar solución a operaciones básicas, es decir al manejo de los diferentes algoritmos para operar las cantidades a desarrollar, dicho problema se centra en el poco manejo de las tablas de multiplicar, dificultad que se traslada inevitablemente a la división”.

Estas dificultades son resultado de la falta de interés que los estudiantes mostraban en la práctica de aula de años anteriores, las cuales que se caracterizaban por ser netamente teóricas y memoristas. Ahora, los mismos estudiantes son conscientes de la importancia de estas competencias en la vida diaria y demuestran una actitud de transformar e incorporar dichos conocimientos.

Sin embargo, a pesar de dichos problemas ellos mostraban el deseo de trabajar y desarrollar la actividad planteada, logrando un grado de motivación satisfactorio mediante la interacción del estudiante con su entorno y siendo participe de su propio conocimiento.

***Experiencia: Visita a la planta de productos lácteos con los estudiantes del grado quinto (5°.01) sede principal.***

Experiencia del Lic. Wilson Zúñiga Navarro, docente de básica primaria.

Durante el primer día de la experiencia, se realizó una actividad de campo recorriendo las instalaciones de la Empresa de lácteos, durante la observación los estudiantes confrontaron sus conocimientos previos, asociándolos con los nuevos mediante las explicaciones dada durante la visita, estableciendo la relación de lo expuesto con las temáticas del área de ciencias naturales, matemáticas siendo que el movimiento de producción precisa de unos cálculos matemáticos en donde intervienen las operaciones básicas, es así como los estudiantes, se sintonizaron con el



enfoque del aprendizaje significativo, siendo la relación del contexto real, los aprendizajes previos y los adquiridos en el transcurso del recorrido para dar lugar a uno nuevo.

Inicialmente se presentaron algunas dificultades en estudiante en cuanto a su grado de motivación e interés hacia la actividad, logrando superar la situación en la medida que se sincronizaban con los procesos desarrollados como intervención, manipulación de la información entre otros. Se evidencia además la importancia de interactuar y poner en contacto al estudiante con la realidad, puesto que en la fábrica de productos lácteos tuvieron la oportunidad de analizar y reflexionar acerca de las fases por la que pasan los productos que se consumen a diario en el hogar, el porqué de los costos de estos en los supermercados, la facilidad de consumirlos, pero la difícil tarea de elaborarlos para que lleguen al mercado con buena calidad.

***Experiencia: Salida de campo y bitácora “Mis vivencias” grado quinto (5°) sede Emaús.***

Experiencia de la docente Mayra Candelaria Reinel Hoyos Clases de textos narrativos. Área de Lenguaje.

“De Visita Donde El Abuelo Aurelio”. Esta actividad tuvo lugar el día 21 de marzo del 2018 a las 6:45 am en la sede Emaús, en el cual los estudiantes de 5° acompañados por dos padres de familias invitados con previo aviso por la directora de grupo, en este caso mi persona. Nos desplazamos hasta la vivienda del señor Polo de 92 años, quien además de ser uno de los primeros pobladores de Emaús, tiene un gran repertorio de narraciones que ha logrado recopilar a lo largo de sus años. Vive con su hija y nieta Carrascal, la cual es una estudiante, en una humilde pero muy acogedora casa de bareque con varios árboles frondosos que la rodean y una amplia terraza y patio lleno de múltiples plantas florales que engalanan el lugar y además te envuelven en esa mezcla de fragancias de flores frescas, ajonjolí tostado y café recién hecho.

Todos los participantes nos mostrábamos entusiasmados, pensé en llegar media hora antes al colegio por si se presentaba algún imprevisto, pero me encuentro con la grata sorpresa que ya los niños se encontraban esperándome, incluso los hermanos Polo Palacios, que son los últimos en llegar al colegio porque viven en una finca muy lejana del caserío y antes deben ayudar a ordeñar y traerse con ellos la leche que le venden a la señora TTTT. Los estudiantes me decían ya tengo mi bitácora lista, llevo la caja de colores y también el termo de agua, aunque cabe resaltar una vez más la actitud desinteresada de Medina por participar, quien expresó que tenía “mucha flojera de caminar”, aunque cuando vio los sándwiches y la gaseosa, me pidió que por favor la dejara llevarlos. Pero sin duda alguna quién mostraba mayor entusiasmo era el señor Polo sentado en su taburete, quien lucía su sombrero, abarcas tres puntadas, la ropa bien planchada, su bastón de madera en la mano y un perfume que se podía sentir mucho antes de acercarnos con él.

Al llegar a casa del señor Polo, todos los niños corrieron gritando ¡abuelo!, abrasándolo y dándole besitos en la mejilla y el tratando de adivinar sus nombres a través de sus vocecitas agudas porque ya sus ojos no lo acompañan para identificarlos. Los padres de familia que nos acompañaban también pasaron a saludar de forma muy cariñosa y al igual que los niños lo llamaron “abuelo Aurelio”. Seguidamente extendí mi mano, tomé la suya y le dije: - caramba abuelo es que esta elegante, muchas gracias por recibirnos tan temprano- ante eso su hija la señora IIII comentó que estaba despierto desde las 3:00 de la mañana y a las 4:00 hizo que lo bañaran y ayudaran a cambiar. Él sonrió y le pidió a la señora IIII que me sirviera el desayuno, un plato lleno con yuca, queso, suero y ajonjolí molido, acompañado por un vaso de café con leche. Muy apenada le respondí que no se molestara porque ya había desayunado, pero me dijo que no aceptaba un no, que antes de iniciar la actividad todos comeríamos, porque en su casa no se trabajaba sin antes comer. Yo me acerqué con la señora IIII, le entregué la merienda que había

preparado previamente en mi casa e iniciamos a repartirla a los estudiantes, pero con café con leche, debido que en su casa no se toma gaseosa y además era muy temprano para ingerirla.

Después de terminar el desayuno nos sentamos alrededor de él. Yo inicié hablándoles a los estudiantes del tema y los invité a escuchar muy atentos las narraciones que serían contadas por el señor Polo, las cuales habían sido escogidas previamente por los dos para cumplir con los objetivos previstos. Los estudiantes se mostraban ansiosos por escuchar los diferentes tipos de narración, “los cuentos de Tío Conejo” le sacaron muchas sonrisas, pero sin duda la mayor sonrisa fue la mía cuando Valentina se levantó y comentó: - No deberían llamarse “Cuentos de Tío Conejo” sino las “fábulas de Tío Conejo”- ante eso todos respondieron verdad que sí, cumple con todas las características y yo aproveche ese momento de saberes para preguntar, ¿y cuáles son? Ellos con voz muy fuerte y en sus propios términos comenzaron a mencionarlas.

Cuando llegamos a las partes de los mitos y las leyendas, algunos de los estudiantes se mostraron un poco asustados, otros susurraban que todo eso era verdad y otros decían que solo eran historias, pero camilo se levantó y comenzó a contar como el caballo sin cabeza lo había atacado en el campo una noche y luego Alejandra se le unió manifestando que ella presenció una lucha entre su mamá y una bruja que se quería llevar a su hermanita porque aún no había sido bautizada, todos terminaron participando de la actividad, hasta yo me contagié y narré una que otra historia, pero lo sorprendente fue escuchar a Medina contando una anécdota en el lago mientras recogía el agua con su hermana.

Después de escuchar y compartir las narraciones, siendo las 8:00 a.m., los estudiantes pasaron a la producción de textos en sus bitácoras “Mis vivencias” en el que algunos de ellos, se limitaron a redactar la experiencia, otros redactaron y acompañaron con imágenes, pero los

estudiantes Vergara, Medina y Atencia optaron por construir historietas para plasmar sus vivencias respecto a la actividad.

Llegadas las 8:35 iniciamos el momento de evaluar los procesos entre estudiantes y docente, decidimos hacerlo a través de una retroalimentación de conocimientos, cabe destacar que desde que se inició la actividad se dio paso a una evaluación continua y permanente los estudiantes, se mostraron participativos, recordamos las lecciones aprendidas y se hicieron propuestas para mejorar las próximas experiencias. El señor Polo y los padres de familia que nos acompañaron también participaron de este momento de la clase manifestando su agrado por participar. Entre las sugerencias se hizo una propuesta para realizar próximas experiencias de integración de la comunidad educativa en general, en donde se preparó un sancocho en la finca Cielo Chico, en el cual uno de ellos es el administrador. Pero esta vez con una macro clase en donde se integren los estudiantes y docentes de los otros grados de la sede, teniendo en cuenta que la señora Kelly también realiza este tipo de estrategias con sus estudiantes, los demás docentes se encaminan en ello, la mayoría de los padres de familia y estudiantes manifiestan agrado y curiosidad por participar.

A las 8:55 nos despedimos y agradecemos al señor Polo y a la señora IIII por recibirnos en su casa, este nos despidió con unas coplas cortas pero muy hermosas, respondimos con un fuerte aplauso, abrazos y besos en la mejilla, se humedecieron los ojos del abuelo, incluidos los de su hija y los míos, dejando escapar una que otra lagrима.

***Experiencia: Clase contextualizada y bitácora “Mis vivencias” Estudiantes del grado quinto (5º) sede Emaús.***

Experiencia de la Licenciada Mayra Reinel Hoyos, área de matemática y lenguaje. Tablas de multiplicar

“Bingo Matemático Emaús”, es esta actividad se desarrolló el día 30 de julio del 2018 a las 7:00 a.m. en el patio de la sede educativa Emaús. Después de recibir a los estudiantes, darles la bienvenida y hacer la oración que esta vez estuvo a cargo de Yeco, se inició explicando la metodología de la actividad y los criterios de evaluación. - ¡Hoy vamos a jugar BINGO!, ¿Les gustaría? - Ante esto la mayoría respondió que sí, por lo que les expliqué que en esta actividad reforzaríamos las tablas de multiplicar y era necesario hacer cálculos mentales, de ahí la razón por la cual en la semana pasada estuvimos practicando las tablas de multiplicar. De igual forma se les manifestó que el bingo funcionaba de la misma forma a los que estaban acostumbrados a jugar con sus padres, solo que esta vez cada balota que se sacara de la bolsa vendría acompañada de una operación matemática, en la que para llenar su bingo deberían saber la respuesta a dicha operación y al igual que un bingo normal recibirían premios a quien lograra cantar primero bingo. Además, se les recalcó la importancia de registrar las lecciones aprendidas sobre la experiencia en la bitácora “Mis vivencias”, resaltando que podían utilizar dibujos u otros medios. Luego de esto pedí a los estudiantes desplazarnos con sus respectivas sillas al patio del colegio, debajo del frondoso árbol de tamarindo para iniciar a jugar.

Entregué a los estudiantes los cartones para jugar, los cuales habían sido reciclados del bingo familiar organizado por la sede educativa con la comunidad. Al inicio no todos lograron entender bien la estrategia, entonces decidimos hacer unas simulaciones del juego para lograr una mayor comprensión de la actividad a realizar. MMM expresó inconformismo ante la unión de las tablas de multiplicar con un bingo que para ella era algo era divertido. Ante lo que respondí que precisamente por conocer el gusto y participación que manifestaron en el bingo comunitario, se diseñó esta actividad, buscado motivar a través de la lúdica el aprendizaje de las tablas de multiplicar y de ante mano la invité a ella y a los demás estudiantes a darse la

oportunidad de probar una estrategia diferente tanto para ellos como para mí. Además, no debían sentirse presionados por la nota, porque la meta estaba en aprender jugando a través de la participación e hice un adelanto de los premios que recibirían los ganadores.

Se dio paso a la actividad y cada vez aumentaba el grado de aceptación y participación por esta, cuando un estudiante no acertaba en la respuesta eran ellos los encargados de hacer las correcciones, pero de forma respetuosa, al punto de transformarse en momentos agradables en los cuales estudiantes como EEEE y ZZZZ aprovechaban para hacer un comentario chistoso que hacían de la experiencia algo divertido.

Me sentí feliz y sorprendida cuando VVV cantó el primer bingo, porque a pesar de la discapacidad cognitiva y del lenguaje que afronta, muestra un alto grado de superación en cuanto al desempeño académico y personal. Sus compañeros de igual forma se mostraron contentos manifestado por aplausos. Por cuestiones de tiempo solo se pudo jugar dos bingos, cantando el segundo bingo YYY, la cual al igual que VVV se mostraron contentos con los premios.

La evaluación de la actividad fue continua y permite, teniendo en cuenta, como se les había dicho anteriormente a los estudiantes, la participación de los educandos. Del mismo modo se abrió un espacio para la retroalimentación de los saberes en donde los estudiantes manifestaban aprobación frente a la actividad y sugerían extender un poco más el tiempo. Después de la retroalimentación se dio paso a la construcción de textos y socialización de estos con la bitácora “Mis vivencias” en donde esta vez todos los estudiantes, incluidos MMM quien al principio se mostraba apática a participar, escribieron sus comentarios acompañados por dibujos de los momentos más significativos para cada uno, al igual que las metas propuestas para el próximo encuentro. La mayoría de los estudiantes coincidieron en reforzar las tablas de

multiplicar para ser los próximos ganadores del bingo, lo cual me lleno de mucho agrado debido que surgió de ellos la necesidad de mejorar en los procesos educativos.

Reflexiones y relación de las experiencias con las categorías y subcategorías de la sistematización. Estas experiencias han sido unas de las más significativas para cada uno de los actores debido que ha creado espacios de integración con la comunidad educativa en general frente al fortalecimiento de los procesos educativos, despertando en los estudiantes la necesidad de asumir responsabilidades frente a la adquisición de su propio conocimiento. Es posible relacionar la experiencia con diferentes categorías y subcategorías como lo son:

Estudiantes: Desde el inicio de la actividad mostraron un alto grado de motivación intrínseca y extrínseca frente al desarrollo de la actividad y en el caso de la estudiante Medina quien al inicio se mostró un poco desmotivada en la medida que fue evolucionando la experiencia aumentó el grado de satisfacción, logrando despertar en ella el interés por participar. Del mismo modo el interés de los hermanos Polo Palacios por ser puntuales a pesar de los compromisos.

Padres de familia: Se puede evidenciar el agrado de los padres de familia al participar en las actividades propuestas, reflejando un mayor compromiso asumido frente al acompañamiento de sus hijos en la realización de las actividades complementarias para reforzar conocimientos y contribuir al desempeño académico de estos.

Prácticas educativas y del docente: Diseño de estrategias curriculares atractivas para el estudiante que motivan a salir de la rutina escolar y presentar nuevos escenarios para la enseñanza aprendizaje, transformando así el que hacer pedagógico.

Aprendizaje significativo: En la medida que los estudiantes lograron asociar los conocimientos de la escuela como lo son las clases de narraciones y el cálculo mental con los

saberes sociales, empíricos, culturales y tradicionales, reconstruyen su propio conocimiento en la medida que se empodera al darle un sentido personal.

Aprendizaje social y contexto educativo: Es fundamental rescatar y apropiarse del contexto en el que se desenvuelven nuestros estudiantes para diseñar, proponer nuevas estrategias en las que se aprovechen los recursos que nos ofrece el medio y lo cotidiano para el desarrollo de los aprendizajes.

***Experiencias de la Lic. Kelly De La Ossa Cárdenas, docente de básica primaria en el grado tercero (3°), sede Emaús.***

Los estudiantes del grado 3° de la sede Emaús, el día 4 de octubre del año 2017 fueron partícipes de una experiencia la cual llamamos “El agua como eje transformador de la escuela” dicha actividad permitió explorar sentimientos, actitudes, posibilidades que tal vez desconocían, lo anterior se evidencia por la manera como expresaban su sentir; en este punto se cumple la categoría “motivación” pues los estudiantes se hallaban entusiasmados, interesados, participativos, con una sonrisa en sus rostros que daba a entender que lo que estaban viviendo era totalmente de su agrado y su interés. Todo lo anterior se relaciona con la subcategoría del contexto sociocultural ya que se toma elementos y aspectos que hacen parte del diario vivir de los actores en este caso el agua siendo una problemática que afectó por muchos años la sede Emaús, se lleva al aula para explorarla de diferentes maneras con el propósito de adquirir aprendizaje significativo lo cual hace relevancia a dicha categoría, que pretende enfrentar conocimientos adquiridos en el medio y los nuevos conocimientos.

Antes de evidenciar lo que fue la experiencia, es importante resaltar que la vereda Emaús vivió por muchos años sin el servicio del agua, una problemática que los afectó en gran medida; sus habitantes debían caminar kilómetros hasta unos lagos los cuales llaman “jagüeyes”,



recogían el agua de lluvia para sus necesidades, cuando llegaba la sequía eran momentos de angustia por que los lagos se secaban. De ahí que los estudiantes cuentan y narran sus historias de vida; se levantaban en horas de la madrugada a acompañar a sus padres a “echar agua” cuando llovía sacaban hasta el recipiente más pequeño para evitar quedarse sin el “liquido preciado” y muchas historias más que place escucharlas. Todo esto hace referencia a la categoría de “aprendizaje social” atendiendo que el ser humano por naturaleza es un ser social que se relaciona de diferentes formas y que se apropia de sus vivencias, costumbres, estilos y formas de vida, de igual forma guarda relación con los estilos de aprendizajes, ya que el ser humano aprende de diferentes maneras atendiendo a sus gustos, necesidades y posibilidades, es por ello que las actividades y acciones van direccionadas a despertar el desarrollo de los potenciales de cada estudiante.

Atendiendo a esto y tomando como base de partida el contexto, los estudiantes dramatizaron su historia de vida en cuanto a la problemática en la cual están inmersos, algunos padres de familia compartieron en sus narraciones vivencias en las cuales invocaban mitos, leyendas que habían surgido de sus madrugadas en las cuales “echaban agua”, luego de esto se socializó lo que había significado para cada uno de ellos la experiencia, incluso para los padres de familia. Suscitaban diferentes puntos de vista en los cuales planteaban posibilidades, soluciones, afirmaciones a través de interpretaciones, inferencias, reflexiones, análisis crítico, todas estas habilidades y competencias se materializaron en el libro viajero el cual recoge los escritos, las voces, las construcciones de cada estudiante que con ayuda de los padres se motivan a producir ya sea con imágenes, coplas, poemas, ensayos y cuentos.

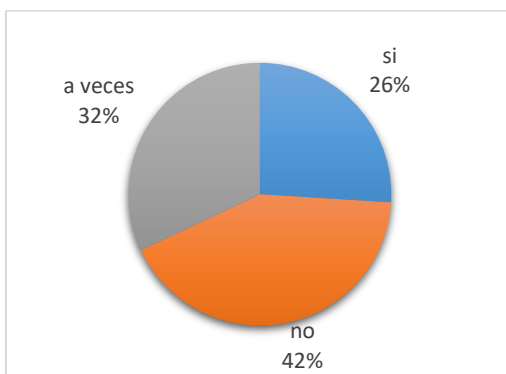
### 3.7. Resultados de encuestas

#### 3.7.1. Estudiantes.

El propósito de la aplicación de la encuesta a los docentes es obtener información pertinente que permita conocer los aspectos relacionados con las actitudes de los estudiantes frente a la enseñanza, metodología utilizada por el docente, acompañamiento familiar frente a los procesos académicos de los hijos y apoyo en las actividades curriculares y extracurriculares, facilitando el análisis reflexivo de los comportamientos estudiantil manifestos en el aprendizaje escolar.

Las respuestas a las preguntas se resumen en las siguientes tablas y graficas:

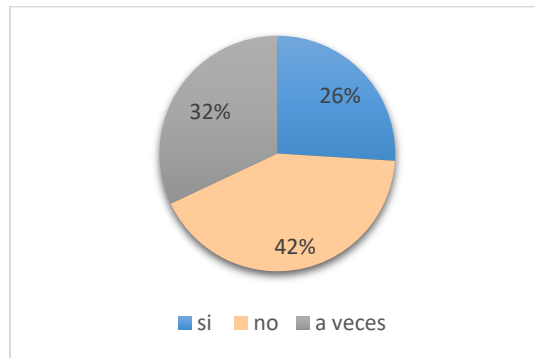
*Grafica 1 Interés por las clases*



Fuente: grupo investigador

En la gráfica 1, el 42% respondió que no tiene mayor interés en las clases que se desarrollan en el aula, no les parece significativo la forma como se direccionan las actividades que indica el docente, un 3% respondió que algunas veces les parece interesante, eso se produce cuando el docente cambia la metodología de solo teoría y lleva los contenidos a la práctica, caso que es poco visto en clase. El 26% encuentra interesante la forma como los docentes direccionan las actividades en clase, porque aprenden cosas que no sabían, lo que quiere decir, que cada estudiante percibe la forma como el docente enseña distintivamente.

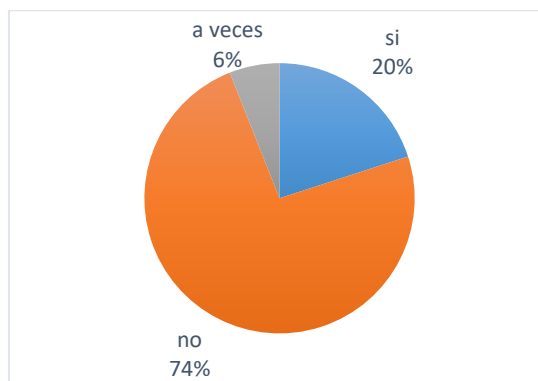
*Grafica 2 Atención a explicación del docente*



Fuente: grupo investigador.

La explicación de la gráfica 2 evidencia que el 42% de los estudiantes no están atentos a la explicación de los docentes, se distraen ante cualquier estímulo por la falta de motivación en el desarrollo de esta. Solo un 26% expresa que están atentos a lo que el docente les enseña porque para ellos representa de gran interés y oportunidades de aprendizaje. El 32% no presta atención a las explicaciones, desvían su atención a otras acciones en el aula.

*Grafica 3. Gusto por los métodos de enseñanza*

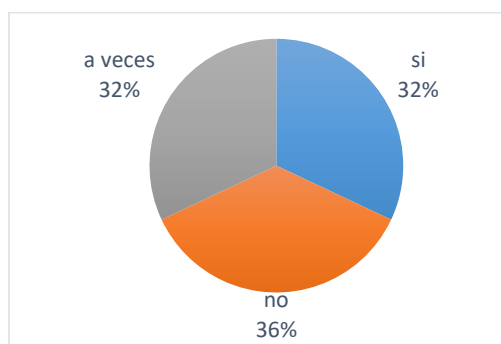


Fuente: grupo investigador

La grafica 3 evidencia los resultados de los gustos por los métodos de enseñanza empleados por los docentes, en donde el 74% de los estudiantes no tiene preferencia por los métodos de enseñanza, les parecen rutinarios y poco motivante, les cuesta concentrarse por la falta de interés hacia la impartición de la temática. Solo un 21% tiene preferencia por la metodología que

utilizan los docentes, es de todas formas una forma de aprender de otras personas que maneja los conceptos puntuales. El 6% están a gusto con los métodos de enseñanza siempre se aprende algo nuevo expresan los estudiantes y se les aclaran las dudas.

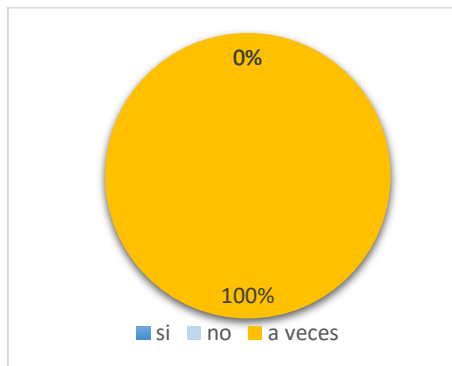
*Grafica 4. Integración de los padres en el colegio*



Fuente: grupo investigador

En la gráfica 4 en torno a la pregunta de la integración de los padres en el colegio, solo un 32% de los padres están integrados en todas las actividades que se programan en la Institución, desde reuniones para entrega de informa, hasta las recreativas, culturales entre otras. Un 36% no se integran a las actividades justificándola falta de tiempo por las múltiples ocupaciones que no les permite su participación. Otro 32% a veces se integran, si el tiempo y espacio laboral u ocupaciones en el hogar se los permite.

*Grafica 5. Utilización de recursos tecnológicos*



Fuente: grupo investigador

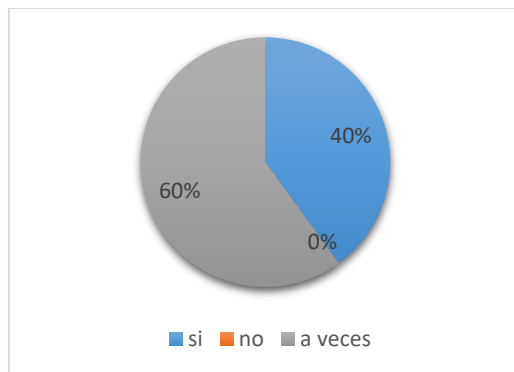
El uso de los recursos tecnológicos como apoyo de las actividades es la pregunta contenida en la gráfica 5 de los cual el 1'1% respondió que se utilizan a veces estos recursos, siendo que existe una necesidad de más computadores, y redes de acceso para consulta, trabajos y desarrollo de las temáticas, que no solo son en el área de Tecnología e Informática.

### 3.7.2. Docentes.

La encuesta aplicada a los docentes tiene como propósito conocer desde su perspectiva todo lo relacionado con la práctica pedagógica de aula, metodología utilizada, satisfacción de los estudiantes, los estilos de enseñanza y otros aspectos relacionados con el quehacer pedagógico que integra el desarrollo y enseñanza de las temáticas.

Las respuestas a las preguntas se resumen en las siguientes tablas y graficas:

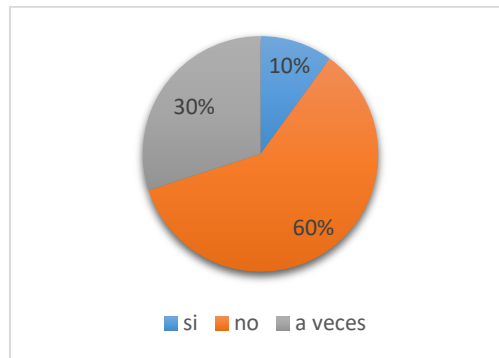
*Grafica 6. Dinamismo en clases*



Fuente: grupo investigador.

En la pregunta de la gráfica 6 los docentes en un 60% responden que solo a veces dinamizan clases, son conscientes que la falta de recursos y adecuaciones les dificulta el desarrollo de ciertas temáticas por lo que entran en lo rutinario. El 40% utilizan actividades que dinamizan el aprendizaje y perciben diferente el comportamiento de los estudiantes frente a este tipo de enseñanza.

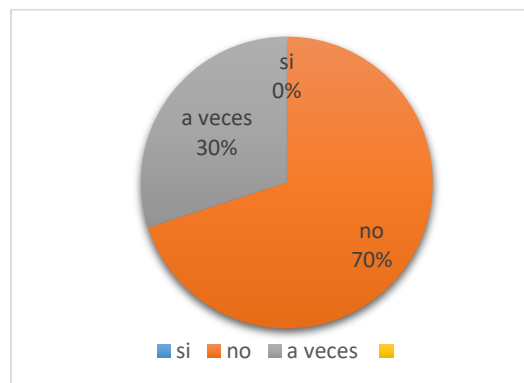
*Grafica 7. Desarrollo de metodologías innovadoras*



Fuente: grupo investigador

En la gráfica 7 el 10% desarrollan las clases con metodología innovadora, independientemente que no cuente con los recursos necesario, aprovecha los que el medio les brinda para transformar los aprendizajes. El 60% no utiliza la innovación, se consideran docentes pasivos, poco proactivos, se supeditan a lo cotidiano sin romper esquemas. Un 30% algunas veces han innovado en sus clases con algún recurso propio.

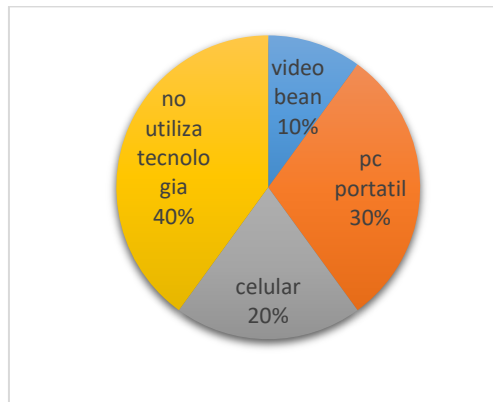
*Grafica 8. Intercambio de experiencias pedagógicas*



Fuente: grupo investigador

En la gráfica 8 el 70% de los docentes no realizan intercambio de las experiencias pedagógicas, exponen la falta de tiempo y disposición de los compañeros docentes. Solo un 30% de los docentes comparten entre si las experiencias como una forma de retroalimentarse.

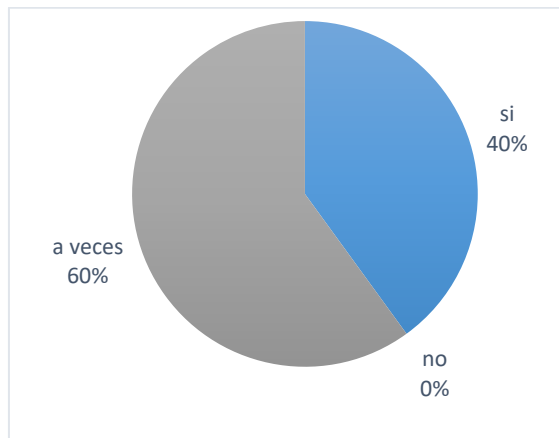
*Grafica 9. Tipo de herramientas tecnológicas usadas*



Fuente: grupo investigador

En la gráfica 9 las respuestas de un 40% de los docentes dice que no utilizan recursos tecnología, manifestando que los existentes en la sede no están en buenas condiciones. El 10% de los docentes utiliza video beam para el desarrollo de algunas temáticas. Un 30% utiliza su portátil personal como apoyo y otro 10% su teléfono celular en donde consignan algunas de las actividades a desarrollar en clase.

*Grafica 10. Actitud y motivación para el aprendizaje*



Fuente: grupo investigador

La pregunta de la gráfica 10 fue respondida por los docentes, de la siguiente forma, un 40% respondió que si se evidencia la actitud y motivación por parte de los estudiantes hacia el

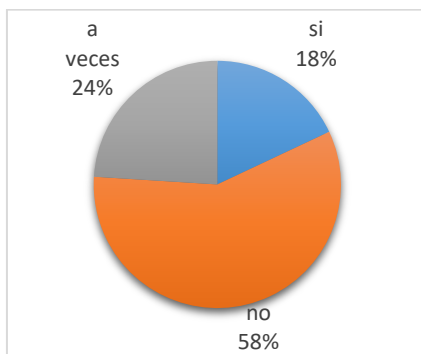
aprendizaje. El 60% dice que algunas veces sus estudiantes se muestran interesados, todo dependiendo de las actividades que se le presenten.

### 3.7.3. Padres de familia.

En relación a la encuesta dirigida a los padres de familia se presenta como propósito conocer desde su perspectiva su apreciación u opinión acerca de las actividades académicas de sus hijos, acompañamiento en las actividades realizadas en clase y los apoyos en casa, a fin de analizar la incidencia de estos en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Las respuestas a las preguntas se resumen en las siguientes graficas:

*Grafica 11. Tiempo dedicado a sus hijos*

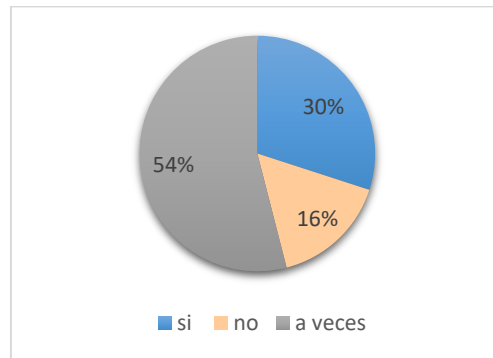


Fuente: grupo investigador

Las respuestas de los padres en la siguiente tabla refleja que el 58% de los padres no dedican tiempo para apoyar académicamente a sus hijos, justificando la falta de tiempo, o disposición. El 24% en alguna ocasión ayudan a sus hijos en las tareas que pueden o comprenden y un 18% si acompañan y apoyan a sus hijos, mostrando interés en que sus hijos sean excelentes estudiantes.



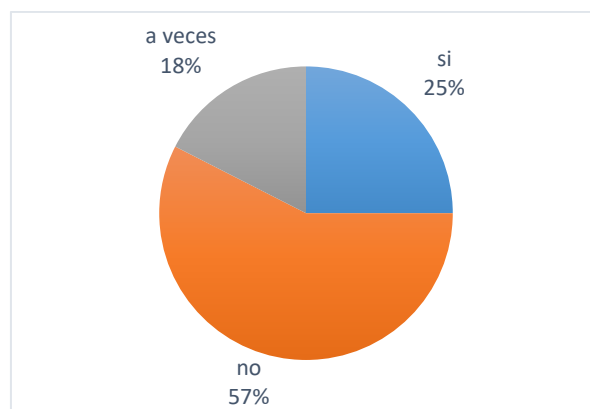
*Grafica 12. Participación en actividades escolares y extraescolares*



Fuente: grupo investigador

Las respuestas de la gráfica el 54% dice que a veces participan en las actividades curriculares y extracurriculares para acompañar a sus hijos e integrarse efectivamente al colegio. El 16% no participa en las actividades programadas, expresan que el horario laboral no se los permite, por lo que delegan a otras personas, o en otros casos sus hijos están a cargo de la docente. El 30% si participa, puesto que les parece significativo acompañar a sus hijos no solo en lo académico sino en otras actividades escolares, lo que les facilita la integración con otros padres.

*Grafica 13. Motivación de su hijo en el colegio*

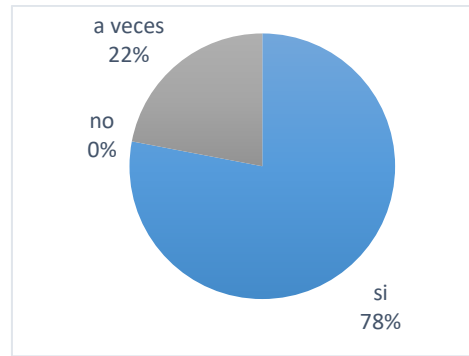


Fuente: grupo investigador

En la gráfica 13 el 25% de los padres respondieron que sus hijos se muestran motivados para asistir a clase por múltiples razones, compartir, aprender entre otros. El 18% a veces evidencia un grado de motivación, más aún cuando las actividades a realizar son programadas fuera del

salón de clase. El 57% v no se siente motivado en el colegio, les parece rutinario y poco atractivo ir a recibir las clases.

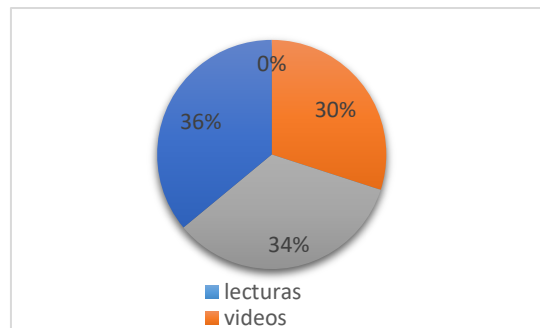
*Grafica 14. Importancia de los recursos tecnológicos*



Fuente: grupo investigador

En la gráfica 14, el 78% de los padres respondieron que les parece importante que sus hijos tengan acceso a las herramientas tecnología, siendo que en casa carecen de ellas y deben aprovechar las que el colegio les brinda. El 22% dice que a veces es importante el uso de los recursos tecnológicos, aprovechando los del colegio porque en casa no tienen.

*Grafica 15. Disfrute de actividades con su hijo*



Fuente: grupo investigador

En la gráfica 15 el 30% de los padres disfruta de sus hijos con actividades en casa como ver videos, otro 34% participa con ellos en actividades culturales sea en el colegio o fuera de él, y un 36% con lecturas en familia para recrearse y compartir.

#### **4. Análisis y Resultados**

En el análisis e interpretación de los resultados, se toma como referente las categorías analizadas desde el instrumento encuesta. En la primera categoría que es de la práctica pedagógica, se estableció que los docentes, en primer lugar deben revisar su quehacer diario, reflexionando en las necesidades de aprendizaje de los estudiante, es decir, de qué forma será para ellos más significativo adquirir nuevos conocimiento, como esperan que sus clases sean desarrolladas, puesto que en las respuestas dadas por los estudiantes, se refleja un grado de insatisfacción de los estudiantes, ellos desean innovar, aprende desde la práctica e interacción con su entorno, aprovechando los recursos que el medio les brinda.

En la segunda categoría, se habla del contexto educativo, el cual adolece de algunos elementos si se remite al contexto de aula, específicamente en los recursos tecnológicos que en la actualidad son considerados necesarios en el desarrollo de habilidades y destrezas de aprendizaje. El contexto educativo no solo son los espacios del aula, sino que se toma todo el ambiente en donde el estudiante se desenvuelve como persona al interactuar con sus pares.

Seguidamente, en el instrumento encuesta, la categoría del aprendizaje social, los estudiantes tiene una estrecha relación con su entorno social y cultural, aprovechan al máximo los elementos sociales que este le brinda, lo que les permite igualmente integrarse con sus compañeros de clase, con respeto y tolerancia haciendo más significativo su aprendizaje escolar, enriqueciendo sus saberes con los aportes de los compañeros, aunque hay aun carencias que le dificulta un poco sus procesos, todo esto está relacionada el contexto familiar de los estudiantes, en donde existen múltiples falencias en relación a la vinculación de estas al proceso educativo de sus hijos, quien en su mayoría desconocen que desarrollan sus hijos en las aulas de clases, algunos no tiene información acerca de las preferencias académicas de los hijos, grados de motivación frente a

una actividad específicas, solo se limitan a enviar a su hijo al colegio sin realizarle seguimiento de sus condiciones académicas.

Todo lo anterior se relaciona con la preparación que poseen los padres académicamente, puesto que en el contexto cultural y social de la población de Emaús, las madres en su mayoría son cabeza de hogar, dedicadas al trabajo doméstico, u otras labores que las limita a participar activamente en el desarrollo integral de sus hijos, de esta misma forma, aspectos sociales y hasta psicológicas enmarcan a las familias en la pobre imagen que tienen de ellos mismos, dejando al descubiertos sus incapacidades y limitaciones sociales y culturales para enfrentarse a la sociedad competitiva actual.

Los limitantes a nivel familiar, están centrados en las incapacidades de ellos como personas al sentirse limitados frente a situaciones académicas de sus hijos. Además, dentro de los hogares existen otro tipo de limitantes, como la falta de recursos tecnológicos, muchos desconocen la existencia de medios relacionados con la tecnología de la información y la comunicación, su forma de vida no les permite tener acceso a un computador, Tablet o teléfono inteligente, alejándose aún más del contacto con otras cultural. Esta comunidad está rodeada de conformismos social, muchos no salen de su localidad, permanecen todo el tiempo supeditado a un ambiente deprimente, sin alternativas de un proyecto de vida que mejore sus condiciones, lo que repercute en el rendimiento académico de los estudiantes, siendo que ellos son el reflejo de lo que ven en casa, es por ello que en las aulas de clases se encuentran niños que no están motivados para aprender, todo lo ven igual, no existe un grado de motivación que le induzca a cambiar de estado emocional y social.

En este orden de ideas, se hace referencia al contexto escolar, el cual adolece de elementos necesarios para promover aprendizajes aún más significativos, los docentes deben recurrir en

ocasiones a los elementos que el medio le permita, integrando las herramientas tecnológicas en la medida que los recursos se los facilite. En clase se trabaja con herramientas tecnológicas pero no se refuerzan en casa por la inexistencia de estos recursos, y solo una parte de los estudiantes tienen acceso a ello, convirtiéndose en una barrera de aprendizaje, y parte de la brecha tecnológica actual en Instituciones Educativas que se encuentran ubicadas fuera del casco urbano.

La innovación para el desarrollo de las temáticas en las diversas áreas que se enseñan no se implementa en su totalidad, los profesores, suplen las necesidades de sus estudiantes con recursos propios a través de su pro actividad, desarrollando trabajo de campo aprovechando el medio en donde se encuentra la Sede, así como los recursos naturales para que cada estudiante viva su experiencia de aprendizaje integrándose a la cotidianidad de su medio de vida.

Dentro de estos aspectos, se tiene en cuenta además que la sede Emaús dista grandemente de la sede principal, por lo que se hace difícil trasladar a los estudiantes hasta las aulas de la sede principal para que se integren a su contexto, manteniendo así excluidos de las actividades a nivel institucional, no se cuenta con una sala de informática apta para el desarrollo de las clases, los materiales didácticos son escasos, los profesores los llevan de sus casa para aportar al su práctica pedagógica.

#### **4.1. Observación de las Debilidades y Fortalezas**

La Institución Educativa de Juan Aria pertenece al municipio de Magangué Bolívar, se cuenta dentro de los establecimientos oficiales, se encuentra ubicada en el corregimiento de Juan Arias. La sede Emaús, esta distante de la principal, siendo poco visitada por las autoridades educativas del municipio y la administración de la Institución, se aísla de algunos de los procesos

institucionales. Los docentes que allí laboran son los encargados no solo del desarrollo académico del currículo establecido, sino de mantener el orden de la sede, la administración de los recursos locativos y otras necesidades recurrentes.

Las fortalezas de la Institución Educativa, vista desde la sede, se contempla en los espacios naturales que la rodean que son propicios para que el estudiante interactúe con su entorno y convierta esa experiencia en aprendizaje significativo contextualizado, sin dejar de lado la necesidad de otros recursos educativos como la tecnología y material didáctico para los estudiantes de la educación inicial, que son de carácter lúdico pedagógico.

Por otra parte se cuentan dentro de las falencias, encontradas, se encuentra la distancia que separa esta sede de la principal, la falta de apoyos en situaciones emergentes, no se cuenta con un personal administrativo cercano, apoyos de Psicología permanente, recursos didácticos acorde a las necesidades de los estudiantes, cada día los docentes deben recurrir a su inventiva para llevar a cabo el desarrollo de sus actividades pedagógicas para potencializar el aprendizaje de los estudiantes.

En este orden, no se cuenta con una biblioteca, ni los suficientes recursos tecnológicos para la población existente. Los estudiantes en su mayoría deben transitar un largo trayecto para llegar hasta la sede, lo que atrasa en momentos el normal inicio de las actividades académicas. Otro de los aspectos importantes es la falta de apoyo de los padres de familia en la educación de los hijos.

En relación a las actividades realizadas en el aula, los estudiantes manifestaron, que el desarrollo de las clases se enmarcaba dentro de un libreto rutinario, no se sentían motivados al desarrollar algunas temáticas que para ellos era importante la práctica, teniendo en cuenta que el contexto que los envuelve es más dado al trabajo experiencial, ellos requieren de aprendizajes

prácticos, sin dejar de lado lo teórico. Expresan igualmente que se sienten insatisfecho, puesto que por la lejanía en la que se encuentra la Sede, no tienen las mismas oportunidades de los otros estudiantes, de estar más cerca a los medios tecnológicos para acceder a la información actual y pertinente que le promueva nuevos aprendizajes.

Otro de los aspectos de importancia expresado por los estudiantes ha sido la importancia que estos le daban al trabajo realizado en los lugares en donde ocurrió la experiencia, se escuchó decir que algunos de los niños provienen de familia de muy bajos recursos y no visionan la posibilidad de ir a estudiar a otra parte, de allí parte la necesidad e importancia que todos los conocimientos que ellos adquieran dentro y fuera del aula los equipare de saberes teóricos y prácticos para enfrenar los retos que se le van presentando y así potencializar sus conocimientos.

Por otra parte las experiencias vividas por los estudiantes de acuerdo a lo expresado por ellos, amplio el conocimiento de producción, siendo que el aprendizaje vivencial los llevo más allá de una simple visión de cómo llega a sus manos los productos que consumen, resultando significativo saber, que elementos intervienen en la producción, los costos y beneficios de la misma, la proyección del producto al mercado, su factibilidad, y como hacer un negocio rentable, analizando desde esta perspectiva que muchos de los estudiantes se transportaron a un tiempo futuro, es decir visionando la posibilidad de tener un negocio propio que les permitiera su sustento, pero con una mejor infraestructura y tecnología, de allí la inquietud de todos los estudiantes de querer perfeccionar y enriquecer sus conocimientos en tecnología, siempre que se les brinde la posibilidad de tener acceso a los medios tecnológicos en su totalidad, debido a que la mayoría no cuenta en casa con computador, internet o teléfonos inteligentes, y es en el contexto de aula donde tienen mejores oportunidades.

## **5. Producción de Saber y Conocimiento Pedagógico**

### **5.1. Los aprendizajes de los estudiantes.**

Con relación a los aprendizajes de los estudiantes obtenidos durante el desarrollo del proyecto “Mi contexto y yo”, se destacan los procesos reflexivos frente a las interacciones con el entorno y el empoderamiento de los paisajes naturales en la comunidad al igual que el sentido de pertenencia por los espacios físicos de la institución, presentando propuestas de sensibilización ante la conservación de los mismos y ejecutando actividades artísticas como la creación de murales y adecuación de espacios.

De igual forma los estudiantes manifiestan dominio de la historicidad de la región y valoran los aportes y conocimientos empíricos de sus padres y líderes comunitarios.

En cuanto al área de lenguaje es notable la motivación por participar en las actividades propuestas, los resultados de las pruebas internas muestran mejores resultados en cuanto a la comprensión e interpretación de textos, el gusto y hábito por la lectura se ha incrementado al igual que la producción de textos propios a partir de las experiencias de su diario vivir. En la competencia argumentativa se ha logrado varios avances puesto que, a partir de técnicas como la mesa redonda y debates los estudiantes infieren y se muestran participativos. Un ejemplo de lo anterior es el análisis realizado en el diario de campo por la docente Kelly De la Ossa en el cual los estudiantes dramatizaron y analizaron varias situaciones en la comunidad, una de estas es la problemática de contaminación ambiental generada por la fábrica artesanal de carbón ubicada entre el corregimiento de Juan Arias y Emaús, ante la cual los estudiantes realizan sus apreciaciones frente al tema: “La mayoría de los estudiantes de tercer grado manifestaban que la tala de árboles para la fábrica del carbón es una actividad que no se debe realizar pues afecta la naturaleza y la vida de los habitantes de la comunidad de Emaús ya que el humo emanado es



muy tóxico. El estudiante KKK expuso su punto de vista, él manifiesta que si no lo hacen algunas familias no tendrán para comer pues su sustento diario depende de esta. De ahí se derivó una gran discusión donde decían; “primero es la vida”, “pueden buscar otro trabajo”, “ese humo es malo”.

En el área de matemática la experiencia ha permitido que los estudiantes hagan un mejor uso en cuanto a identificar las operaciones básicas para resolver un problema, fortalecer el análisis e interpretación de datos, es notable el avance en los niveles de interpretación y resolución de problemas. Los estudiantes construyen textos matemáticos en los cuales retoman situaciones generadas en su cotidianidad.

El aporte del PPA en los saberes de los estudiantes también se ha visto impactado con relación al trabajo colaborativo entre los estudiantes, el cual les ha permitido fortalecer las relaciones con el otro e identificar en sí mismos y en el otro sus fortalezas y debilidades para alcanzar un bien común.

## **5.2. Las prácticas pedagógicas**

En las prácticas pedagógicas de los maestrantes se ha hecho visible un notable cambio en los estilos de enseñanza, los cuales incorporan los intereses y necesidades de los estudiantes en el diseño curricular, mostrando compromiso por seguir fortaleciendo el modelo constructivista de la institución. El rol del docente frente al conocimiento se presenta como mediador de los procesos educativos que motiva el aprendizaje autónomo, centrando su atención en los elementos y situaciones producidos en el entorno.

A partir de las socializaciones en las comunidades de aprendizajes con los compañeros docentes de la institución, se evidencia la interacción del conocimiento debido que se comparten

técnicas, estrategias y materiales de apoyo. Así mismo brinda espacios para la reflexión de la práctica y el compartir experiencias que hace una invitación a seguir indagando y realizando propuestas innovadoras que permitan alcanzar un aprendizaje significativo en nuestros estudiantes y a su vez alcanzar las metas establecidas a nivel regional y nacional refiriéndonos a las pruebas externas realizadas por el ministerio de educación.

Este PPA se ha destacado por la forma como el docente se ha visto en la necesidad de conocer a fondo el contexto externo e interno de nuestros estudiantes, permitiéndonos un mayor empoderamiento de la región, al igual que crear lazos de amistad, solidaridad y trabajo en equipo con los padres de familia, los cuales han sido miembros activos y directos de esta experiencia.

### **5.3. Transformación de los maestrantes con relación al PPA**

#### **5.3.1. Una mirada desde mi práctica pedagógica.**

Siempre he pensado que el lugar del docente es de gran importancia pues tiene responsabilidad sobre la formación del ser, lo que implica asumir posturas que develen su vocación. Retrocediendo en algunos momentos atrás analizo que lo más importante era abordar contenidos para avanzar en la asimilación de conocimientos, si bien existen criterios a seguir para el desarrollo de los aprendizajes, el camino como maestrante me ha permitido hacer comparaciones, relaciones, proyecciones a través de la reflexión sobre situaciones dentro y fuera del aula de clases.

En otras palabras ¡la concepción de educación cambió! pues no se limita a un tablero, lápiz y cuaderno, en donde el estudiante atiende a indicaciones estrictas que debe seguir. Mi visión es amplia pues soy consciente que el acto de educar requiere más que técnicas estipuladas las cuales

no tienen en cuenta necesidades y propósitos claros. Es fundamental, una mentalidad lúcida para entender que no es un deseo el cual se cumple, es la realidad que habla a través de actitudes, expresiones y manifestaciones.

Lo anterior hace referencia a mi crecimiento como profesional que tiene en cuenta los sentimientos, pensamientos, concepciones de los niños y niñas que reclaman más que la adquisición de contenidos, un maestro con capacidad de entenderlos y crear momentos de encuentros para la construcción como seres humanos.

En ese sentido, priorizó elementos que posibiliten las ganas del educando para apropiarse del proceso enseñanza-aprendizaje. La investigación permite reafirmar la concepción de educación en tanto que los estudiantes expresan sentirse importantes porque sus voces y las de sus padres fueron escuchadas, si bien, en algún momento sintieron temor a manifestar sus sentimientos con respecto al actuar docente, no fue obstáculo para decirlo.

Por todo lo anterior afirmo que el impacto en mi práctica pedagógica ha sido de gran magnitud pues comprendo la importancia que tienen los elementos del entorno en el cual se sumerge el estudiante, se convierten en vehículos valiosos que permiten estimular y potenciar las ganas de los individuos a querer participar.

Es maravilloso visualizar la satisfacción por parte de los actores del proceso investigativo en la realización de las diferentes actividades, en donde reflejan libertad para desarrollar los aprendizajes. Se genera un ambiente de sana convivencia, respeto, autonomía, disposición, ya que se sienten familiarizados con la transformación que ha sufrido mi práctica pedagógica y todo lo referente a ella.

Partir de lo que realmente es importante para el educando garantiza óptimos resultados de ahí la pertinencia del proceso investigativo enmarcado en el medio circundante, pues tiene en cuenta a la familia como mediador para la apropiación de los aprendizajes.

Cabe señalar un aspecto importante; el compartir experiencias complementa la investigación, no solo con los actores del proceso, sino con los pares en el intercambio de experiencias con el propósito de fortalecer la práctica.

Es oportuno expresar que comunicar los efectos de la investigación ha significado una oportunidad valiosa, ya que compañeros docentes se animan a desarrollar las actividades y en ese sentido plantean otras maneras de abordar las estrategias, con gran fascinación compartimos lo significativo que resultan ser cada acción contenida en la investigación –acción.

Kelly María De la Ossa Cárdenas.

### **5.3.2. Práctica pedagógica en movimiento**

Reflexionando sobre las transformaciones que ha sufrido mí que hacer pedagógico estos últimos dos años, destaco el impacto generado por la formación de maestría con la Universidad de Cartagena, los cuales han permitido orientar la labor docente hacia la necesidad de profundizar en diferentes teorías que posibiliten la realización de cambios positivos que den paso a la comprensión de los estilo de enseñanza con que presento el conocimiento y la forma como influye en la formación del ser de los estudiantes.

El reconocer que somos seres humanos que tenemos fallas y debilidades, considero que es el primer paso para iniciar procesos de transformación, de ahí que inicio escuchando las voces de los estudiantes y padres de familia frente a la forma como reciben el conocimiento y la forma como les gustaría que se den estos procesos para confrontar mi practica e identificar las oportunidades de mejora frente a los resultados esperados e inesperados.

Así mismo cuando se unen fuerzas con tres compañeros más para indagar sobre las posibles problemáticas que necesitan intervención en la institución, reconozco la importancia de trabajar unidos por un bien común y lo fundamental que se convierte el tener en cuenta los interés y necesidades de los estudiantes a la hora de planear o diseñar una clase que permita el desarrollo de un aprendizaje significativo y funcional.

La implementación del proyecto de aula “Mi contexto y yo” me ha permitido empoderarme de la región en la cual desempeño mi labor y además reconocer en el contexto el mejor recurso pedagógico para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, el cual invita a involucrar más a los estudiantes y padres de familia en los procesos educativo, ser creativo y recursivo para motivar al estudiante de manera intrínseca e extrínseca, encontrando en el contexto los elementos al alcance y necesarios para incentivar en los estudiantes un aprendizaje autónomo.

En este sentido mis prácticas en el aula han dado un vuelco con relación a la manera como antes la percibía, ahora puedo decir que se disfruta al estar mediando conocimientos, he aprendido de los estudiantes en los espacios de retroalimentación y además el resignificar el que hacer pedagógico permite conocer mejor las fortalezas y debilidades de los educandos para ser pertinente en mi labor y cumplir frente a Dios y mi país al preparar seres íntegros que contribuyan a conformar una sociedad en paz.

Mayra Candelaria Reinel Hoyos.

### **5.3.3. Mi práctica, un antes y después.**

Cabe resaltar que mi práctica pedagógica ha ido sufriendo un cambio positivo desde que inicié con mi formación en la maestría, puesto que desde entonces he aprendido a ser más democrático en cuanto a la forma como los estudiantes desean aprender, cuáles son sus intereses con respecto al área, que les gustaría aprender.

Como docente me he convertido más en un orientador del proceso, dando prioridad a los conocimientos previos de los estudiantes, lo que en el momento les apasiona, o lo que despierta el interés de ellos, teniendo siempre presente que debemos cumplir con unos estándares de calidad que han sido establecidos desde el MEN en cuanto a un contenido que debe ser abarcado en determinado nivel, lo que procuro es transformar las actividades para que todos los estudiantes participen de manera activa más allá de sus limitantes académicas. Una muestra de ello es: la visita que se realizó a las fábricas de quesos y de almojábanas, una actividad que fue muy significativa para los estudiantes, puesto que para todos es conocida dicha labor, de hecho, algunos son familiares de quienes allí laboran o administran dicha empresa. Esta actividad despertó en gran manera la motivación de los estudiantes e incluso aquellos que se han destacado por mostrar problemas de conducta generando indisciplina, se muestran atraídos por el trabajo a desarrollar, hasta el punto que muchas de las falencias académicas tales como la resolución de problemas que presentaban algunos estudiantes fueron superadas y lo que hasta entonces les era complicado y porque no decirlo hasta aburridor ahora se transformó en una aventura que acaparó toda su atención.

Otra actividad que se resalta fue la realizada en las tiendas escolares, donde los estudiantes en un día de recreo fueron ayudantes de los vendedores, y se encargaron de llevar el registro de todo lo vendido durante el descanso. Luego, entrevistando a los vendedores para conocer los

precios de lo vendido realizaron un balance económico de las ventas del día. Es decir, establecieron la relación de inversión y ganancia. Y por último compararon con las demás tiendas escolares para ver quien realiza la mayor venta durante el recreo, fue tal el impacto positivo de esta actividad que por días aun comentaban entre ellos dicha experiencia y se acercaban a los dueños de las tiendas para hablarles e indagar por la ventas, y algo extraordinario fue el hecho de que uno de los vendedores le solicitó a un alumno que le dejara el registro de la actividad para así el poder llevar desde entonces una contabilidad de su negocio.

El desarrollo de estas actividades que en su mayoría requieren del contexto que les rodea para su realización, ha generado un trabajo colaborativo, alrededor del cual se han subsanado problemas de convivencia o desinterés por el área, y dificultades que eran notorias como la resolución de problemas haciendo uso de las operaciones básicas han sido suplidas en un alto porcentaje, mostrando esto que dichos problemas radicaban en la práctica pedagógica tradicional antes realizada, que desmotivaba a los estudiantes, quienes a su vez mostraban una rebeldía de tipo pasivo por el área. Pero más aún, es grato ver como compañeros de trabajo de la misma área se han sentido provocados a transformar sus prácticas en vista a los extraordinarios cambios que han mostrado los estudiantes al desarrollar las actividades académicas a partir de las herramientas que nos ofrece el contexto, tanto así que uno de estos docentes es candidato para ser parte de la cuarta cohorte de maestrantes del departamento, todo esto motivado por el deseo de hacer del aula un ambiente ameno, agradable donde los estudiantes puedan maximizar sus capacidades de trabajo y lograr así un aprendizaje significativo.

Julio Esteban Díaz Pérez.

#### **5.3.4. Analizando mi práctica pedagógica.**

Para comenzar es importante mencionar que la escuela que se anhela lograr es una institución educativa en la que los alumnos desarrollen competencias para la vida, esto quiere decir que los niños adquieran y tengan la capacidad y la habilidad para desenvolverse de manera adecuada en su vida diaria, resolviendo cualquier situación problemática que se le presente en cualquier momento.

Es por ello que con certeza puedo decir el gran cambio o transformación que ha tenido mi práctica docente a partir de mi formación como maestrante, son muchos los horizontes que se han desplegado, la parte de interacción con los estudiantes y demás actores del proceso educativo en la institución donde me desempeño como docente de básica primaria ha reflejado los resultados que hoy presentan los estudiantes con los que comparto conocimientos, mejorando los procesos de enseñanza aprendizaje, tomando como base el contexto y las circunstancias sociales ya que son variables importantes que interactúan con las características individuales para promover el aprendizaje y el razonamiento. Es de anotar que a partir de los conocimientos previos de los estudiantes se ha facilitado el proceso de enseñanza mediante la orientación y propiciando en cada uno de ellos el deseo de compartir lo que sabe y el de aprender nuevos conocimientos.

Todo esto me motiva a reconocer el papel importante que como docente juego en la formación de mis estudiantes, para ello se hace necesario reflexionar y concientizarme como docente sobre lo relevante que es la formación continua, por tal motivo asumo este compromiso y por ello estoy continuando con mi desarrollo profesional mediante el estudio de esta maestría, la cual me está dando herramientas y estrategias para resignificar mi práctica docente con el fin de mejorarla. Uno de los aspectos de mejora que notado en los estudiantes es la participación



activa, ya han dejado de ser un poco temerosos y más arriesgados, pues saben que tienen el derecho a equivocarse, pero también la necesidad de corregir. Esa parte activa y de entusiasmo se ha notado en cada una de las actividades que hemos desarrollado como: la interacción con los padres de familia, la visita a la fábrica queso, a la lechera, y las distintas salidas de campo permitiendo en ellos ser más expresivos y espontáneos.

Debido a este proceso de esparcimiento y acompañamiento reflexivo mi labor como maestro se ha encaminado a la transformación de la enseñanza, para ello se ocupa una pedagogía eficaz, teniendo en cuenta que la escuela no es el único lugar donde se educa, o se aprende, ni el maestro es el único que enseña ya que los alumnos también aprenden de sus compañeros, de sus amigos, de sus familiares y a la vez construye su conocimiento a partir de experiencias y de las interacciones con sus compañeros y amigos, los cuales se unen por algunos factores: nivel de educación de padres, nivel de ingresos de padres, lugar donde viven, la cultura, las afinidades, la intersubjetividad y las actividades que tienen en común.

Wilson Rafael Zúñiga Navarro.

#### **5.4. El desarrollo institucional**

La Institución Educativa, es más que un espacio de transmisión de conocimientos, en ella se dan transformaciones sociales de un grupo poblacional. Por lo que el equipo de trabajo enfatiza en la importancia de evidenciar en el que hacer pedagógico el modelo y enfoque propuesto en el proyecto institucional al igual que avanzar en la construcción de sanas relaciones entre la comunidad educativa en general para fortalecer los ambientes de enseñanza aprendizaje, invitando a los docentes a activar otros escenarios diferentes al aula de clases y aprovechar de forma óptima los recursos y espacios ofrecidos por la institución.

### **5.5. Principales resultados del proceso**

El resultado obtenido en el proceso permitió primeramente conocer la forma como los padres perciben la formación integral que la Institución brinda a sus hijos al igual que la incidencia de aplicar estrategias contextualizadas en el aula para generar aprendizajes significativos en los educandos.

Otro resultado en los procesos es la pertinencia de conocer los intereses y necesidades de los estudiantes para realizar ajustes curriculares que conlleven a un conocimiento real aplicable a la formación del ser y saber hacer.

Así mismo el uso y construcción de recursos didácticos con materiales del medio permiten un mayor sentido de pertenencia al igual que afianzamiento en habilidades y destrezas.

### **5.6. Principales obstáculos en el proceso.**

Los principales obstáculos hallados durante el proceso, se centran en las limitaciones del recurso económico para la compra de materiales didácticos y financiar las salidas de campo, de igual forma se describe la problemática relacionada con las condiciones geográficas y climáticas, que dificultan la asistencia escolar, ya que durante los periodos de lluvias las vías se imposibilitan, pocos estudiantes se les facilita la llegada en invierno, de igual manera en épocas de sequía las familias se trasladan a zonas aledañas a los ríos para abastecer el ganado perteneciente a las fincas donde laboran, esto se convierte en limitante en tanto que los niños y niñas interrumpen los procesos pedagógicos.

## 5.7. Desafíos y oportunidades

La mediación social y cultural basada en la teoría de Vygotsky, y en relación con el proyecto “Mi contexto y yo”, deja expuesto la veracidad de esta postulado, en donde se expresa que el desarrollo se explica a través de la interacción social, puesto que las relaciones se producen entre las personas desde edades tempranas va fijando en cada uno nuevas formas de conocer, el medio o contexto es un mediador que ayuda en el desarrollo de las funciones cognitivas y por consiguiente a la interiorización de la información que posteriormente se convierte en conocimiento. Visto de esta forma como mediante el proyecto, se busca establecer acciones psicológicas, comportamentales y pedagógicas que conduzcan al estudiante al aprendizaje significativo,

En esta línea de ideas, se ha teniendo en cuenta además que Vygotsky (1979), afirma que:

“Los niños aprenden mediante mediadores instrumentales y sociales, de allí la importancia de fortalecer este tipo de relaciones desde el contexto escolar, lo que quiere decir que se aprende mediante instrumentos u objetos y la parte social que es donde interviene el padre, la madre, los docentes, siendo entones, uno de los desafíos conectar efectivamente a la familia con el contexto educativo de forma asertiva, dejando de lado el papel de observador de los padres, y de los estudiantes como solo receptores de información, convirtiéndose además es un desafío para los docentes mediante su práctica pedagógica, en donde se debe construir habilidades y destrezas que los dirija a la construcción de saberes y ser proactivos en su propia formación.”

## **Lecciones Aprendidas**

Como punto de referencia para establecer las lecciones aprendidas, como conclusiones, de la investigación y las experiencias desarrolladas se rescata lo vital que es el contexto para construir estrategias que fortalezcan las dinámicas escolares y la transformación de las prácticas pedagógicas que propicien motivaciones en la forma como se enseña y aprende.

Así mismo se destaca la integración de los padres en los procesos educativos que se realizan a través de las experiencias de campo, reconociendo su papel como primeros formadores en la educación de sus hijos. Desde las experiencias de aprendizaje se evidenció en los estudiantes y padres de familia cambios de comportamiento relacionados con la motivación durante el trabajo realizado en las diferentes actividades propuesta en el PPA en donde fue factible que trabajaran en conjunto con los niños y niñas porque reconocieron y resaltaron en el otro sus competencias, reiterando el compromiso activo frente a la educación de sus hijos y mejorando las relaciones intrafamiliares.

De modo similar durante la experiencia los estudiantes se mostraron con gran interés manifestando que el cambio de los ambientes de aprendizaje, representan para ellos otra oportunidad de adquirir el conocimiento, se sale de la rutina de trabajo al acceder a las lecciones prácticas de contenidos matemáticos y desarrollo de habilidades lingüísticas, puesto los recorridos y el contacto con otro tipo de personas ayuda a enriquecer el lenguaje y la expresión oral. Al igual que resaltan la transversalidad en las actividades porque no se repiten los contenidos y tienen un conocimiento general.

La experiencia de aprendizaje, permito dentro de los logros obtenidos llegar a la autorreflexión y transformación del quehacer pedagógico, así como del reconocimiento y empoderamiento de los elementos que la región brinda para enriquecer las actividades y procesos pedagógicos por medio de la interacción por parte de los actores, contribuyendo al rescate de la

identidad cultural de la región y fortaleciendo la escucha, la oralidad y la escritura al igual que el desarrollo de competencias comunicativas, propositivas, argumentativas e interpretativas.

En relación a las matemáticas se hizo énfasis en la comprensión de la formulación de problemas específicos que implican las operaciones esenciales que se enseñan en el área, sumas, restar, multiplicar y dividir, de esta forma se confrontaron algunos saberes que parecen simple y de poca utilidad, pero que por medio de la experiencia se puntualizó en la integración eficaz de las operaciones como parte de la vida diaria.

Finalmente, en las lecciones aprendidas, lo significativo de la experiencia tanto en el área de castellano como las matemáticas está basada en la relación que hacen los estudiantes con las situaciones del diario vivir, haciendo estas áreas más funcionales y aplicables a la realidad.

Al igual que se destacan las producciones escrita de los niños y jóvenes participantes, es decir, anterior a la actividad se presentaba dificultad para que expresar sus conceptos, apreciaciones de forma escrita e hicieran inferencias acerca de los contenidos y conocimientos adquiridos dentro y fuera del aula, por medio de la actividad cada uno de los estudiantes es capaz de plasmar en un documento las experiencias que lo acercan a los nuevos aprendizajes.

## **6. Socialización y Comunicación de la Experiencia**

La experiencia fue socializada con la comunidad educativa, quienes asumieron una actitud de motivación frente a la posibilidad de transformar el contexto de aprendizaje de los estudiantes incluyendo lo que el medio brinda para enriquecer el intelecto. Se compartieron las actividades realizadas dentro y fuera de aula de clase, tomando algunas evidencias de archivo fotográfico y videos la posición de los padres de familia, analizando desde la reflexión crítica de que forma la transformación de la práctica pedagógica contribuye marcadamente a la consecución del aprendizaje significativo.

La compartir los resultados de la experiencia se hizo necesario extender una invitación por escrito a los padres de familias con el propósito de presentar las evidencias recolectadas y conocer los puntos de vista de cada uno de ellos frente a las vivencias de sus hijos y las de ellos mismos. Esta actividad se compartió con todos los docentes de la Sede a fin de promocionar en todos los estudiantes las alternativas de trabajo cooperativo y colaborativo, dando como resultado la transformación del quehacer pedagógico involucrando a toda la comunidad educativa.

## 7. Referentes Bibliográficos

Análisis de los resultados de las pruebas Saber y caracterización Acompañamiento estratégico  
Ciclo 2 – 2018.

Ausubel, D (1976). *Psicología educativa. Teoría del aprendizaje significativo*. Ed. Trillas.  
México.

Bachelard, G. (1988). *La formación del espíritu científico: Contribución a un psicoanálisis del  
conocimiento objetivo*. México: Siglo veintiuno editores.

Betancourt M, (2011) *Estrategias didácticas Aprendizaje situado*. Centro de Estudios e  
Investigaciones de Creatividad Aplicada.

Boeree, George. (2003). *Teorías de la personalidad*, de Abraham Maslow. Traducción: Rafael  
Gautier.

Camp, V. (1993). *La transversalidad y la educación integral*, Madrid, España

Cassany, D (1999). *Construir la escritura*, Madrid, España: Barcelona, Paidós.

Cermeño, A (2015-2016) *La importancia de la motivación del profesor en el aprendizaje del  
alumno*. [Tesi de grado] Universidad de La Rioja. España

Díaz - Barriga Arceo Frida (2006) *Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida* [PDF  
file], México, McGraw-Hill.

Falieres, N. & Antolini, M. (2004). *Como mejorar el aprendizaje en el aula y poder evaluarlo*.  
Buenos Aires: Círculo latino austral

Freire P. (1979) *La educación como práctica de la libertad*. México: Siglo XXI. 151 p.

Freire, P. (1973). *Pedagogía del oprimido*. Teoría del currículo. México: Siglo XXI

Ghiso A. (1998) *Cuando el saber rompe el silencio, diálogo de saberes en procesos de educación  
popular*. //En La Piragua, # 7 Santiago, Ceaal,

Jara, O. (1994); *Para sistematizar experiencias* San José, Alforja.

Jara, Oscar “Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias” Internet:

([http://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0788/6\\_JAR\\_ORI.pdf](http://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0788/6_JAR_ORI.pdf))

Jiménez Carlos A. Neuropedagogía Lúdica y Competencia. Editorial Magisterio 2002. Bogotá

Marzano, R. (1998). Dimensiones del pensamiento: un marco para el plan de estudios e instrucción.

Maslow A. <http://www.biblioteca-pdf.com/2012/09/motivacion-y-personalidad-pdf.html...>

Ministerio De Desarrollo Económico Viceministerio De Vivienda, Desarrollo Urbano Y Agua Potable Municipio De Magangué. (2.000) Plan De Ordenamiento Territorial De Magangué Con Énfasis Subregional. (P-297).

Ministerio de educación nacional (2018) *Sistema integrado de matrículas SIMAT*. Recuperado de <https://www.sistemamaticulas.gov.co/simat/app>

Perrenoud, P. (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. Barcelona: Editorial Grao. Recuperado de <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Philippe-Perrenoud-Diez-nuevas-competencias-para-ensenar.pdf>

Quintero, J. R. Q. A. (s.f.). Teoría de las necesidades de Maslow. Recuperado 16 diciembre, 2018, de [http://files.franklin-yagua.webnode.com.ve/200000092-e266ae35e3/Teoria\\_Maslow\\_Jose\\_Quintero.pdf](http://files.franklin-yagua.webnode.com.ve/200000092-e266ae35e3/Teoria_Maslow_Jose_Quintero.pdf)

Rivas, P(2013) La pedagogía de la cotidianidad de descubre en la sensibilidad. *Educares*. 18, (59), 73-78.

Salas, A (2001) Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vygotsky. *Revista educación*, 25 (2), 59-65.



Vygotsky, L. S. (1979) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Buenos Aires: Grijalbo.

Yturalde Ernesto. La Lúdica, Constructivismo y Aprendizaje Experimental Worldwide. Inst.

Sitio web. [www.Yturalde.com](http://www.Yturalde.com)

## 8. Anexos

### Anexo 1. REGISTRÓ DE RECOLECCIÒN DE INFORMACIÒN



Grupos focales de estudiantes y padres de familia INEJA

Fuente: Equipo investigativo.



Grupo focal de docentes INEJA

Fuente: Equipo investigativo.



Foro de socializaciòn del proyecto de investigaciòn.

Fuente: Equipo de investigaciòn.



Equipo de trabajo y tutora de acompañamiento in situ.

Fuente: Equipo de investigativo.

## Anexo 2. EDUCACIÓN Y TRABAJOS INFORMALES.



Estudiantes alternan su formación educativa con trabajos informales.

Fuente: Autores de la investigación

## Anexo 3. COMUNIDAD EDUCATIVA Y EDUCACIÓN.



Incorporación de los conocimientos, empíricos, sociales, culturales y tradicionales de padres de familia, líderes comunitarios y otros, en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Fuente: Equipo de investigación.

## Anexo 4. AMBIENTES DE APRENDIZAJE.

Contribuyendo con mi entorno



Contribuyendo con mi entorno y fortaleciendo las relaciones interpersonales.

Fuente: Autores de la investigación

## Anexo 5. TRABAJO COOPERATIVO Y COLABORATIVO.



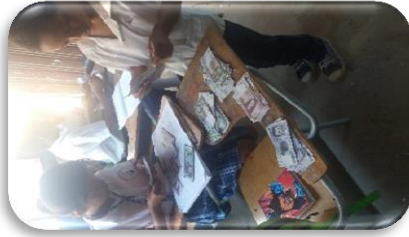
Fuente: Autores de la investigación

## Anexo 6. LAS TIC'S EN EL AULA.



Fuente: Autores de la investigación

## Anexo 7. TIENDA ESCOLAR



Fuente: Autores de la investigación

## Anexo 8. MIS VIVENCIAS



Bitacora Estudiantil

Fuente: Autores de la investigación

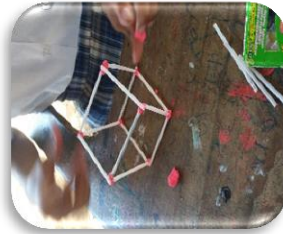
Anexo 9. CLASES TRANSVERSALIZADAS



Fuente: Autores de la investigación

Anexo 10. CLASES CONTEXTUALIZADAS





Fuente: Autores de la investigación

## Anexo 11. CAJA MÁGICA



Fuente: Producción textual.

## Anexo 12. BINGO PEDAGÓGICO ESTUDIANTIL.



Fuente: Equipo de la investigación

## Anexo 13. TESTIMONIO DE LA EXPERIENCIA ESTUDIANTES Y PADRES



Fuente: Autores de la investigación

## Anexo 14. COMUNIDAD DE APRENDIZAJE





## Anexo 15.ENCUESTA

### ENCUESTAS DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES

OBJETIVO: Recolectar información relacionada con la problemática objeto de estudio

INSTRUCCIÓN: Selecciona solo una respuesta marcando con X

1°. Tengo mucho interés a lo que hacemos en clase?

A. Si

B. No

C. A veces

2°. Siempre estoy atento a lo que está explicando el profesor?

A-Si

B. No

C. A veces

3°. Estás de acuerdo con los métodos de enseñanza utilizado por el profesor?

A. Si

B. No

C. A veces

4°. Se integran tus padres en las actividades realizadas en tu colegio?

A. Si

B, No

C. A veces

5°. El profesor usa recursos tecnológicos para desarrollar la clase?

A. Si

B. No

C, A veces

6. Sientes que tu profesor es dinámico durante el desarrollo de la clase?

A. Si

- B. No
- C. A veces

### ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES

OBJETIVO: Recolectar información relacionada con la problemática objeto de estudio

INSTRUCCIÓN: Selecciona solo una respuesta marcando con X

1º, Es Ud. dinámico en el desarrollo de las clases?

- A. Si
- B. No
- C. A veces

2º Desarrolla metodologías innovadoras con sus estudiantes?

- A. Si
- B. No
- C, A veces

3º. Intercambia experiencias pedagógicas con otros docentes?

- A. Si
- B. No
- C. A veces

4º. Cuál de estas herramientas tecnológicas utiliza para desarrollar sus clases?

- A. Video Beam
- B. Portátil
- C. Teléfono celular
- D. No utilizo tecnología

5º. Siento que el aprendizaje de mis estudiantes depende de mi actitud y motivación

- A. Si
- B. No
- C. A veces

## ENCUESTA DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA

OBJETIVO: Recolectar información relacionada con la problemática objeto de estudio

INSTRUCCIÓN: Selecciona solo una respuesta marcando con X

1. Dedicar tiempo a su hijo para apoyarlo en los compromisos escolares?

- A. Si
- B. No
- C. A veces

2° Participa en las actividades escolares y extraescolares de sus hijos?

- A. Si
- B. No
- C. A veces

3°. Cree que su hijo se siente motivado en el colegio?

- A. Si
- B. No
- C. A veces

4°. Considera importante el uso de los recursos tecnológicos en el aprendizaje de sus hijos?

- A. Si
- B. No
- C, A veces

5°. Disfruta de actividades con su hijo como:

- A. Lecturas
- B. Videos
- C, Actividades culturales
- D. Escuela para padres
- E. Eventos deportivos

Anexo 15. Acta encuentro maestrantes.

UNIVERSIDAD DE CARTAGENA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN con Énfasis en Ciencias Exactas, Naturales y del Lenguaje.  
Enfoque pedagógico: "Aprendizaje situado"  
Resolución N° 16103 de 30 de septiembre de 2015 del Ministerio de Educación Nacional  
Acuerdo N° 11 - 4 de septiembre de 2015 - de la Universidad de Cartagena  
Código del Programa N° 195  
UNIVERSIDAD DE CARTAGENA

otro medio de comunicación. Lo importante es la conexión, comunicación y socialización de los diversos procesos a desarrollar.

Después de acordar el desarrollo de la investigación se procede a la asignación de roles teniendo en cuenta las habilidades de cada maestrante: reconociendo la capacidad de dirigente, guía, persona capaz de influir de forma positiva en determinado grupo asume como líder Wilson Rafael Zúñiga Navarro, Lic. En Educación Básica con énfasis en Humanidades y lengua Castellana. De igual forma y entendiendo que todos somos diferentes por tanto pensamos diferentes se responsabiliza como facilitadora de diálogos o mediadora, secretaria a Kellys María De la Ossa Cárdenas Lic. En Educación Básica con énfasis en Humanidades y Lengua Castellana, al igual que la organización de la sistematización, por su habilidad para ordenar, construir y detallar. Por otro lado, y siendo muy notable la idoneidad para innovar, recrear y organizar se atribuye el rol de Dinamizadora, Administradora de la caja de Herramientas y grupo de WhatsApp a Mayra Candelaria Reinell Hoyos Lic. En Ciencias Sociales, por ultimo Julio Esteban Díaz Pérez, Lic. En Matemáticas reconocido por su buen desempeño y responsabilidad para la publicación de información y producción se asigna como Auxiliar de sistematización y Comunicación. Después de pactar responsabilidades y llegar a acuerdos se da por terminado el encuentro del grupo investigativo.

COMPROMISOS.

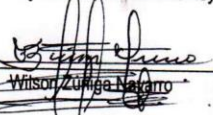
- Leer teoría sobre sistematización, procesos pedagógicos, y temas relacionados con la investigación.
- Construcción del cronograma de actividades del II semestre del año 2017.
- Organizar el encuentro "escucha de voces con padres de familia, estudiantes, docentes...

FIRMAS.

  
\_\_\_\_\_  
Kellys María De la Ossa Cárdenas

  
\_\_\_\_\_  
Mayra Candelaria Reinell Hoyos

  
\_\_\_\_\_  
Julio Esteban Díaz Pérez

  
\_\_\_\_\_  
Wilson Zúñiga Navarro

Anexo 19. Acta escucha de voces.



**Universidad  
de Cartagena**  
Fundada en 1827



Acreditación Institucional de Alta Calidad  
Resolución 2583 del 26 de febrero de 2014. Ministerio de Educación Nacional

**UNIVERSIDAD DE CARTAGENA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN**  
**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN con Énfasis en Ciencias Exactas, Naturales y del Lenguaje.**  
*Enfoque pedagógico: "Aprendizaje situado"*  
Resolución N° 16103 de 30 de septiembre de 2015 del Ministerio de Educación Nacional  
Acuerdo N° 11 - 4 de septiembre de 2015 - de la Universidad de Cartagena  
Código del Programa N° 195  
**UNIVERSIDAD DE CARTAGENA**

**ACTA ESCUCHA DE VOCES DE LOS ACTORES DEL PROCESO DE  
SITEMATIZACION DE LA INVESTIGACIÓN EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE  
JUAN ARIAS.**

<b>Fecha:</b> 15 de agosto de 2017
<b>Lugar:</b> Juan Arias-Emaús
<b>Hora de Inicio:</b> 10:00 am
<b>Hora de Finalización:</b> 12:30 Pm
<b>Tutor:</b> Martha Ligia Herrera Valdés

\*Se Anexa Listado de Asistencia.

**OBJETIVO:** Incentivar a padres de familia, estudiantes y acudientes a expresar su pensar y sentir a cerca del proceso educativo, las formas y metodologías con las cuales se aborda dicho proceso, a través de las voces, observación y escucha.

**ORDEN DEL DÍA**

1. Oración.
2. Explicación sobre el proceso de sistematización a padres, acudientes y estudiantes.
3. Motivar a la participación
4. Escuchar las voces de los actores.
5. Crear grupos focales.
6. Socialización
7. Reflexión.
8. Despedida.

**DESARROLLO**

Después de tomar una muestra de 10 estudiantes y 10 padres de familia se dio inicio a la actividad, la cual llamamos escucha de voces, organizada por los maestrantes Julio Díaz, Kellys De la Ossa Cárdenas, Mayra Reinel Hoyos, Wilson Zúñiga Navarro, la cual pretendía incentivar la participación de estudiantes y padres de familia expresando aspectos considerados por ellos positivos o



Universidad  
de Cartagena  
Fundada en 1827



Acreditación institucional de Alta Calidad  
Resolución 2583 del 26 de febrero de 2014. Ministerio de Educación Nacional

acciones negativas que de alguna u otra manera se convertían en obstáculos para el aprendizaje.

El grupo investigativo explica a los actores todo lo relacionado con el proceso de sistematización de la investigación que ya había iniciado, dentro del cual se hace necesario recoger las voces de los participantes; padres de familia, estudiante, docentes, directivos.

A través de la observación se evidenció al inicio apatía o temor por parte de los actores para expresar su pensar, debido a esto y teniendo en cuenta el objetivo de la actividad la unidad investigativa creó caminos para vincular a todos los actores, tal fue la proyección de un video el cual reflejaba una clase considerada por los estudiantes aburrida. De ahí los estudiantes iniciaron a participar.

El estudiante XXY del grado quinto manifestó: "las clases a veces son aburridas, siempre lo mismo en el salón". Así mismo la estudiante HXY del grado tercero expresó "me gusta trabajar cuando la señora nos saca al patio para reconocer los tipos de plantas, las hojas y la naturaleza. A partir de ahí se escuchaban murmullos y todos queriendo hablar al mismo tiempo; manifestaban "señora hace mucho calor en el salón" "quisiera que las clases no siempre se hagan en el salón" los padres de familia demostraban gran afán por dar su punto de vista, por lo cual el padre de familia JJJJJ dijo: "Muchas tareas asignadas para la casa" sería bueno que les dejaran una tarea y compartir bien con ellos" "a veces toda la tarde es para realizar tareas".

En ese momento la maestra Kellys De la Ossa asumió el rol de secretaria tomando nota de todas las manifestaciones en ese momento.

Otras expresiones fueron; "No me gusta cuando llena el tablero" a lo que la madre respondió: "si es cierto el niño llega cansado por que escriben mucho en el tablero" los cuadernos se están acabando por que todos los días son varias hojas... Aunque aludían aspectos negativos del proceso educativo también resaltaron acciones que motivan como; "El profesor NNN es muy gracioso y siempre esta sonriente, me gusta cuando me trata con amabilidad, no me gusta cuando los profesores llegan mal humorados"

Después de escuchar las voces se llega a la reflexión que las formas y estrategias del proceso de enseñanza-aprendizaje en la institución requiere cambios y se debe tener en cuenta la concepción de todos los actores para poder transformar la educación.



**Universidad  
de Cartagena**  
Fundada en 1827



Acreditación Institucional de Alta Calidad  
Resolución 2583 del 26 de febrero de 2014. Ministerio de Educación Nacional

Se dio por terminada esta actividad, habiéndose desarrollado los temas contenidos en esta acta y comprometiéndose las partes a cumplir con los compromisos adquiridos en la misma.

COMPROMISOS		
Actividad	Responsable	Fecha
Diseño de instrumentos de registros.	Maestranter	22de agosto de 2017
Aplicación de instrumentos de registros.	Maestranter	5 de septiembre de 2017
Próximo encuentro con padres de familia, estudiantes, acudientes, docentes, directivos para socializar avances.	Maestranter	18 de octubre de 2017

FIRMAS.

MAESTRANTES:

*Kely...*  
*[Signature]*  
*[Signature]*

*[Signature]*  
Mayra Reineth.

PADRES DE FAMILIA- ESTUDIANTES.

· Liseth Polo Vergara  
· Glorvia vergara R.  
Margedis Palar  
Roberto Sampaio  
jose reyes Tordocilla  
Wilmar saenz  
Luis felipe gaviroa  
Flor maria polo  
Yanile Sanchez  
Cristina Perez

Jehicia Isabel Valle Perez  
Estefania ortales Perez  
Jose Alberto Holguin  
Nubia Polo Arias  
· Etia carolina valle sorace  
· Yenia Gu'ana Valle Ospino.  
· Diego Andres Ramirez polo  
· Alexander vergara  
Natalia Lopez  
Daniela Sanchez arrieta