DINÁMICAS SOCIOCULTURALES DE PERSONAS EN SITUACIÓN DE INMIGRACIÓN EN ESPAÑA, CASTILLA- LA MANCHA, CIUDAD DE CUENCA, 2009-2010.

Liney Betin Restrepo.

Estudiante de intercambio en la Universidad Castilla- La Mancha (España).

Procedente de:

La Universidad de Cartagena (Colombia)

Facultad De Ciencias Sociales y Educación.

Trabajo Social.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
1. INTRODUCCIÓN	
2. REFERENTE INSTITUCIONAL (COLOMBIA)	6
2.1 Universidad de Cartagena	6
2.1.1 Misión	6
2.1.2 Visión	7
2.1.3 Objetivos de la universidad de Cartagena.	7
2.2 Facultad de ciencias sociales y educación	8
2.2.1 Misión	8
2.2.2 Visión	9
2.3 Programa de trabajo social	9
2.3.1 Misión	9
2.3.2 Visión	9
2.4 Objetivos de la práctica	10
3. REFERENTE CONTEXTUAL	12
4. REFERENTE TEÓRICO	14
5. REFERENTE INSTITUCIONAL Y JURÍDICO(ESPAÑA)	23
5.1 Marco jurídico	27
5.2 Profesionales del área de intervención social	29
5.3 Servicios, programas y proyectos del AIS	29
6. NOMBRE DEL PROYECTO	32
6.1 Descripción	32
6.2 Fundamentación	32
6.3 Finalidad	33
6.4 Beneficiarios	33
6.5 Objetivo general	34
6.6 Objetivos específicos	34
6.7 Localización	34
6.8 Referente metodológico	35

6.9 Especificación operacional de las actividades y tereas a realizar 36
6.10 Cronograma 39
6.11 Recurso 40
6.12 Presupuesto 41
7. RESULTADOS 42
8. CONCLUSIONES 51

VALORACIÓN PERSONAL
BIBLIOGRAFÍA
ANEXOS

RESUMEN

En este documento se pretende mostrar esos procesos socioculturales que tienen las personas en situación de inmigración expresados por ellos y ellas, para que así se puedan mostrar y divulgar, para que se realicen políticas sociales que vayan acordes a sus necesidades y también se pueda lograr entre ellos y ellas, y la sociedad española una tolerancia cultural.

ABSTRACT

This paper aims to show these cultural processes that have people in immigration status for them and expressed them so that they can display and disseminate in order to make social policies that are tailored to their needs and can be achieved between these men and women, and Spanish society cultural tolerance.

1. INTRODUCCIÓN.

En la actualidad nos encontramos en un mundo que cada vez hay más pobres y que las condiciones de vida de algunos países en vía de desarrollo son precarias, generando así la movilización de sus habitantes a otros países que les puedan brindar una mejor calidad de vida, los cuales dejan atrás todos sus procesos socioculturales para comenzar de nuevo en otro contexto, donde socializarse es fundamental para tener una convivencia.

Por lo anteriormente expuesto, se puede decir que España no es ajena a esta realidad como país receptor y mucho menos sus comunidades autónomas como la de Castilla- La Mancha. Por esto nace la necesidad de la creación de este proyecto en la ciudad de Cuenca, para conocer los procesos socioculturales que pueden surgir estando en una situación de inmigración y como esto puede influir en su convivencia. Así pues, a lo largo de estas páginas se expondrá todo lo relacionado al proyecto, como es el marco teórico, pasando por el informe de la institución y culminando con un proyecto de investigación social que se desarrollará los meses de Mayo y Junio del 2010.

2. REFERENTE INSTITUCIONAL (COLOMBIA)

La base del desarrollo del proceso de prácticas de los programas de formación profesional es una alianza interinstitucional que brinda al estudiante elementos necesarios para abordar situaciones que le permiten afianzar los conocimientos teóricos obtenidos, llevándolo a alcanzar una formación integral para que desarrolle competencias que le faciliten una intervención pertinente y oportuna en los diversos ámbitos de la sociedad. Es así como partimos de los fundamentos que rigen ambas instituciones.

2.1 UNIVERSIDAD DE CARTAGENA

Ubicación geográfica
Sedes:

- San Agustín (principal) Centro cra. 6ª No. 36-100
- Campus de Zaragocilla
- Piedra de Bolívar
- Seccional Magangue, calle 8 cra 3A urbanización Monte Carmelo.

2.1.1 Misión. La Universidad de Cartagena, es un centro generador y transmisor de conocimientos culturales, científicos, tecnológicos y humanísticos. Forma profesionales de alta calidad, dentro de claros valores de justicia, ética y tolerancia, capacitados para promover el desarrollo integral de la región y el país, para competir exitosamente en el ámbito internacional.

Como institución de educación superior de la costa Caribe, históricamente comprometida con su desarrollo, presta un servicio cultural; y cumple una función social fundada en los siguientes principios: formación integral y universalidad, espíritu reflexivo y de autorrealización. Como institución universitaria promueve y garantiza la calidad en la producción y transmisión del

conocimiento, en concordancia con el desarrollo de las ciencias, las tecnologías, los artes y la filosofía, dentro de un marco de respeto y tolerancia en la prioridad de razas, credos, edades, condiciones económicas, políticas y sociales.

2.1.2 Visión. La Universidad de Cartagena, como institución pública de la región Caribe y actor social de desarrollo, liderará procesos de investigación científica en su área geográfica, constituyéndose en la primera institución de educación superior de la costa Caribe colombiana, con el mayor número de proyectos de investigación generadores de nuevos conocimientos, con el fin de elevar la competitividad de nuestra región en todos los órdenes. Orientará los procesos de ausencia basados en una alta cualificación de su recurso humano, facilitando la capacitación en su saber especifico y en los procesos de enseñanza – aprendizaje. Por la presencia permanente en la interpretación y aporte a las soluciones de la problemática regional y del país, se verá el mediano plazo como la mejor opción para la comunidad académica, empresarial y sociedad civil en general.

2.1.3 Objetivos de la Universidad De Cartagena

- Impartir educación superior como medio eficaz para la realización plena del hombre colombiano, con miras a configurar una sociedad más justa, equilibrada y autónoma, enmarcada dignamente dentro de la comunidad internacional.
- Elaborar y promover políticas, planes, programas y proyectos orientados a resolver problemas regionales de la comunidad en su área de influencia y participar en ellos.
- Establecer una política permanente de orientación docente y capacitación profesional, la cual debe fomentar el desarrollo personal, la práctica de la enseñanza y la investigación, en busca de un mejoramiento de la calidad institucional.

- Propiciar el intercambio científico, tecnológico y cultural, con el propósito de mantener una actualización permanente que garantice la adecuada orientación del desarrollo de la región Caribe y del país.
- Armonizar su acción académica administrativa, investigativa y de extensión con otra instituciones educativas y entidades de carácter público y privado a nivel nacional e internacional.
- Garantizar el cumplimiento de los programas de formación en sus diversos niveles y modalidades, de acuerdo con lo establecido en a las normas académicas.
- Impulsar en sus programas académicos el desarrollo del hombre, con base en sólidos componentes de formación humanísticos, instrucción cívica y en los principios y valores de la participación ciudadana.
- Fomentar de conformidad con las necesidades y demandas de la región y del país nuevas áreas del saber que permitan el desarrollo cualitativo y cuantitativo de las comunidades en su zona de influencia.
- Propender por la conservación del patrimonio histórico y cultural de Cartagena, de la región y del país, mediante acciones y programas educativos tendiente a ese fin.
- Promover un ambiente sano, mediante acciones y programas de educación y cultura ecológica.
- Ofrecer un adecuado servicio de información y documentación.

2.2 FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN

2.2.1 Misión. Formar integralmente profesionales a nivel de pregrado en Trabajo Social y Comunicación Social para la producción de conocimientos e interpretación de la realidad tendiente a promover acciones hacia una sociedad más solidaria, justa, humana, pacífica. De igual manera, desarrollar procesos de formación continua y postgrado en el área de las ciencias sociales y de la educación, contribuir con la educación sociopolítica y educacional en la calidad

de la región y el país fundamentándose en una gestión participativa y en la articulación de la investigación, la docencia y la proyección social.

2.2.2 Visión. La facultad de Ciencias Sociales y Educación será reconocida en el año 2020 como la unidad académica que produciendo conocimientos e interpretando la realidad social, lidera académicamente los procesos de formación de profesionales en las ciencias y educación a nivel de pregrado y postgrado y su contribución a la formación sociopolítica y educativa de la región Caribe colombiana y del país, mediante la institución como eje articulador, una docencia de excelencia, la responsabilidad social de la proyección y una gestión estratégica.

2.3 PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL

2.3.1 Misión. El programa de Trabajo Social tiene como misión, la formación de trabajadores (as) sociales con alta calidad profesional, capaces de intervenir de manera responsable y creativa en espacios y proyectos de interacción social en la localidad, en la región y el país, en razón de su sólida fundamentación epistemológica, ética, política, teórica y metodológica a partir de procesos académicos flexibles, investigativos, de docencia problematizadora de proyección social y compromiso con el desarrollo integral humano.

2.3.2 Visión. El programa de Trabajo Social, en concordancia con la visión de la Universidad de Cartagena, se propone mantenerse hacía el año 2020 como programa líder en la formación de trabajadores (as) sociales en la región Caribe colombiana; y ser reconocido en Colombia y América Latina por el desempeño profesional de sus egresados, la solidez de la labor investigativa, la pertinencia de su proyección en el contexto, la calidad y compromiso de su cuerpo docente y la idoneidad como órgano consulta de entidades estatales y no gubernamentales en la formulación de políticas y planes de desarrollo social.

2.4 OBJETIVOS DE LA PRÁCTICA

La práctica en el programa de Trabajo Social de la Universidad de Cartagena, es entendida como un medio para construir nuevos conocimientos a través de la experiencia, afianzar la identidad profesional, transformar la realidad, aumentar el sentido de pertenencia y la proyección profesional en el contexto local y regional, protagonizar el orden y el equilibrio social, posibilitar el desarrollo de habilidades y de destrezas para identificar, formular, evaluar y sistematizar proyectos sociales como unidad misma de acción profesional y de ofrecer a la comunidad profesional competente que participe en acciones de nivel directivo, administrativo y operativo.

Desde esta perspectiva la práctica permite:

- Contribuir a la construcción y reconstrucción de conocimientos, de las problemáticas sociales de manera creativa, critica y reflexiva a través de las prácticas investigativas, el diagnostico y la sistematización de experiencias.
- Construir estrategias de intervención profesional.
- Intervenir de forma efectiva y eficiente la realidad.
- Evaluar constantemente todo proceso de prácticas profesionales y apoyar procesos de evaluación.
- Fomentar en el estudiante una actitud investigativa que conlleve a la reflexión permanente de la realidad social en la que interviene.
- Hallar las prácticas que respondan al perfil profesional del trabajador social partiendo de sus capacidades, actividades, experiencias e intereses en pro de su conocimiento personal y profesional.
- Proporcionar elementos teóricos – prácticos que le permitan al estudiante, construir y proponer nuevas líneas de intervención e investigación que enriquezcan la identidad y la acción profesional.

- Dinamizar procesos participativos con individuos, familias, grupos, organizaciones, aplicando conocimientos teórico – metodológicos que le permitan adquirir destrezas y habilidades propias de la profesión.
- Integrar los procedimientos metodológicos de las distintas áreas del conocimiento para la promoción de desarrollo social de contexto y espacios donde se interviene.
- Contribuir al desarrollo de políticas, programas y proyectos de carácter social.
- Sistematizar experiencias y procesos de la acción profesional como estrategias para la construcción de conocimientos teóricos y mejorar el desarrollo de la práctica.
- Promover el avance de la profesión del trabajador social en los aspectos teóricos metodológicos y técnicos de la realización teórica – práctica.

3. REFERENTE CONTEXTUAL.[1]

Mapa político de la Provincia de Cuenca.

Cuenca es una provincia de la llamada España Central, que está ubicada en la parte este de la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha. Limita con las provincias de Valencia, Albacete, Ciudad Real, Toledo, Madrid, Guadalajara y Teruel. Su capital es Cuenca, donde viven casi un cuarto de la población de la provincia.

La ciudad de Cuenca se divide en dos zonas bien diferenciadas: la ciudad antigua, situada sobre un cerro rocoso bordeado por las hoces del río Júcar al Norte y su afluente el río Huécar al sur, desembocando este último en el primero en la parte baja de la ciudad antigua, poco antes del llamado Puente de San Antón. Al Oeste y Sur de la ciudad antigua, y separada por el río Huécar, se extiende la ciudad nueva en dirección Norte-Sur. La altitud de la ciudad oscila entre los 920 metros de la ciudad nueva y los poco más de 1000 SNM de la parte más alta de la ciudad antigua.

[1] Oficina municipal de turismo de la ciudad de Cuenca

Su territorio de naturaleza caliza prácticamente en su totalidad, condiciona sus paisajes y colores, de esta forma se encuentran elementos geomorfológicos de gran belleza plástica como los calares, las hoces o las torcas. A la vez, el sustrato calizo condiciona la vegetación existente, predominando las grandes extensiones de pinares, sobre todo en las zonas donde la topografía es más abrupta y la vegetación natural está menos antropizada.

El clima de Cuenca es mediterráneo continental, con temperaturas frías en invierno y suaves en verano, con una importante oscilación térmica diaria durante todo el año, más acusada en los meses de más calor. Las precipitaciones son más abundantes que en su entorno debido a la orografía montañosa de la Serranía de Cuenca, por lo que se superan los 500 mm. Presentando un mínimo de lluvias en los meses de verano.

Según la revisión del Padrón municipal de habitantes del Instituto Nacional de Estadística de España (2008), la población de Cuenca ascendía a 54.600 habitantes: 28.262 mujeres y 26.338 varones.

Sus fiestas más representativas encontramos:

- Fiestas de San Mateo, del 18 al 21 de septiembre (declarada de interés turístico regional). Son las fiestas que rememoran la conquista de Cuenca por Alfonso VIII de Castilla. En estos días las peñas llenan las calles de casco antiguo de la ciudad de colorido, música y la tradicional "zurra", una bebida hecha a base de vino, frutas y otros secretos. También se corren vaquillas enmaromadas en el improvisado coso de la Plaza Mayor.
- Semana Santa de Cuenca– declarada de Interés Turístico Internacional. En ella se destaca la procesión *Camino del Calvario*, popularmente conocida como Las turbas.
- Feria y fiestas de San Julián. Finales de agosto.

4. REFERENTE TEÓRICO

Históricamente el hombre y la mujer han recorrido el mundo en busca de un lugar que permita satisfacer sus necesidades básicas, económicas, sociales y culturales, dejando su sitio de origen para establecerse en dicho lugar, este proceso se le denomina inmigración. España no está exenta de vivir este proceso, ya que en ella siempre ha existido este fenómeno y es en la década de los 90 que este toma importancia demográfica y económica. Esto se demuestra con los datos arrojados por el INE (Instituto Nacional de Estadística) 2009, el cual expone que el 12% de la población española es de nacionalidad extranjera.

En pocos años España ha dejado de ser un país emisor de personas a ser un receptor de ellos y ellas, esto ha sucedido por la relación favorable de trabajo-valor que es atractiva por el Euro, que es más costoso comparándolo con la moneda de otros países no comunitarios. Junto al dinamismo que ha mostrado la economía española ha generado el crecimiento de la inmigración, ya que desde el año 2000, expresa el INE, España ha presentado una de las mayores tasas de inmigración del mundo. De tres a cuatro veces mayor que la tasa media de Estados Unidos, ocho veces más que la francesa. En el 2005 fue superada de manera relativa en el continente europeo por Chipre y Andorra.

Actualmente, según el INE, la tasa de inmigración neta de España es de solo un 0,99%, ocupando el puesto número 15 de la Unión Europea y además es el décimo país del planeta que más inmigrantes posee en números absolutos y está por detrás de países como EEUU, Rusia, Alemania, Ucrania, Francia, Canadá y el Reino Unido.

El origen o procedencia de los inmigrantes en España es muy variada, según el censo del 2006 la mayoría de ellos y ellas provienen de Latinoamérica

(36,21%),siguiéndole los que proceden de la unión Europea (34,45%) y del norte de África (14,83%), África subsahariana(4,12%),el extremo oriente (2,72%), el subcontinente indio (1,67%), América del Norte (0,66%), Filipinas (0,48%), de Asia y Oceanía solo hay 0,50%. Las nacionalidades con mayor población en este país según los censos realizados en el año 2006 y 2009 son: la marroquí con 710.401 habitantes, la rumana con 796.576 habitantes, la ecuatoriana con 413.715 habitantes y la colombina con 292,971 habitantes.

La distribución de los inmigrantes sobre el territorio español depende del origen de ellos y ellas, de la dinámica económica de la zona y de la demanda de mano de obra, es así que las zonas con mayor cantidad de inmigrantes son según la Distribución de la población extranjera en España: Madrid y su área de influencia, el arco mediterráneo y las islas(Canarias y Baleares). Las poblaciones con menor proporción de inmigrantes, según el censo del 2005 son Extremadura (2,3%frente al 8,46% nacional), Asturias (2,5%), Galicia (2,5%), País Vasco (3,4%), Castilla y León (3,6%) y Cantabria (3,7%).

Las características socio-económica de la población de inmigrantes como es el sexo, según el censo del 2005 expone que el 53,40% de los extranjeros eran varones, frente a un 46,60% de mujeres, de lo cual se pueden encontrar diferencias según el país de origen. Hay mayor porcentaje de mujeres que de hombres entre los inmigrantes procedentes de Sudamérica (un 53,42% son mujeres) y de Centroamérica (59,425 son mujeres), del continente europeo hay una proporción favorable a los hombres con un (52,41%), del continente africano hay mayor porcentaje de hombres tanto subsahariano y magrebí, donde la proporción de las mujeres es de solo un (31,81%) y los colectivos con menor porcentaje de mujeres encontramos las de Mali (con solo un 6,68%), Pakistán (9,70%), Ghana (12,91%) y Bangladesh (16,93%). En condiciones opuestas encontramos las nacionalidades nicaragüense con un (61,11% de mujeres) y la brasileña con un (64,04%).

Según la pirámide de población de los extranjeros censados en España, año 2007 referente a edad, presenta una mayor proporción en la población que tiene entre 25 y 40 años, con un mayor porcentaje de hombres. La edad media que reside en España según el censo de 2004 era de 40,22% de años; 40,99% para españoles y 32,83% para extranjeros residentes. La mayoría de los extranjeros llegan a España en busca de trabajo esto explica el que el 51,91% de los inmigrantes que residen aquí tengan entre 20 y 39 años a diferencia del 32,66% del conjunto de la población y que el 30,19% de los extranjeros tengan entre 25 y 34 años a diferencia del 17,71% de la población española. Se encuentra también que dentro de los inmigrantes comunitarios hay un 15,85% de jubilados mayor de 65 años, siendo su distribución de edad similar a la española, en la proporción iberoamericana mayores de 65 años hay un 1,94%, en la Europa no comunitaria encontramos un 1,35%, los del Norte de África y subsaharianos con un 0,83% y los chinos con un 1,70%.

En el tema de la ocupación laboral de los inmigrantes, encontramos que según el censo del año 2005 el sector profesional que empleaba más inmigrantes era el sector de los servicios con un 59% y la construcción con un 21%, a diferencia de la industria y la agricultura donde la proporción era menor con un 12% y un 8%, también es importante resaltar que la actividad laboral de los inmigrantes varía según su nacionalidad por ende tenemos que en los de la Unión Europea predomina su ocupación en el sector financiero, comercial o el desempeño de profesionales liberales, los iberoamericanos se ubican en la hostelería y servicios domésticos, la población del Este de Europa se emplea en la construcción más, que la población española y el triple que la población de la Unión Europea y los marroquíes se encuentran más en el sector primario.

Hoy se sostiene que España no esta exenta del fenómeno migratorio, por ende la comunidad de Castilla -La Mancha tampoco, aunque en los datos mostrados anteriormente no se muestre a esta comunidad se puede decir que según los datos del avance del padrón 2006, el número de extranjeros empadronados en

Castilla La Mancha a el primero de enero del 2006 es de 126.521 personas, lo que supone un 6,6% de la población total. De ellas, el 55,5% son hombres (70.322), y el 44,4% mujeres (56.194).

En Castilla- La Mancha según los datos de la seguridad social en el 2006 había 67.493 trabajadores extranjeros siendo Toledo la provincia que más contaba con afiliados con 24.846, seguido de Ciudad Real, con 13.051, Guadalajara con 11.125, Albacete, con 10.603 y Cuenca, con 7.868, el 30,5% de estas afiliaciones son mujeres (20.590) siendo hombres el 69,5% (46.903).

La mayoría de los trabajadores proceden según los datos arrojados por la seguridad social, de la comunidad; de Rumanía, seguido de Marruecos, Ecuador, Colombia, y Bolivia. Donde trabajan por sectores como son la construcción, la cual lidera las altas (20.390), seguido de la Hostelería (5.387) y el comercio (4.511).

Con este informe estadístico sobre el crecimiento de personas en situación de inmigración en España, es importante también abordar el fenómeno de la inmigración desde la definición que se le da en las Ciencias Sociales y los aspectos que a la inmigración se relacionan.

Desde la Sociología, la inmigración es definida según el Diccionario de Sociología de Enrique del Acebo y Roberto J Bries, como el desplazamiento y el movimiento de llegada de población de su lugar de origen a otro de destino diferente, los motivos de la inmigración pueden ser de naturaleza económica, laboral, política, religiosa, ideología o social. Estos autores solo explican el proceso físico de la inmigración, “salir de tu lugar de origen para establecerte en otro, por múltiples causas”. Pero dentro de este proceso se pueden encontrar otras situaciones como es la exclusión definida por estos autores como el proceso de separación de un individuo o grupo respecto a las

posibilidades laborales, económicas, políticas y culturales a las que otro si tienen acceso y disfrutan.

A pesar que en la inmigración se encuentren espacios de exclusión, también esta genera multiculturalismo que desde la Antropología según el diccionario de Teoría Crítica y Estudios Culturales de Michael Payne, que retoma la definición de Henry Louis el cual dice que es la dimensión de las múltiples identidades culturales dentro de los limites de una nación y en la Sociología es definida por el Diccionario de Sociología de Enrique del Acebo y Roberto J Bries como aquellos espacios de acción social en los que coexisten personas y/o grupos sociales con varias descripciones e identidades culturales. A pesar que el concepto es definido desde dos ópticas diferentes, estas tienes muchas relaciones al momento de describir el espacio multicultural generado por la estancia de varias personas de diferentes culturas, como es el caso del país español.

La asimilación también puede considerarse como otro proceso que no obstante va relacionado al fenómeno de la inmigración. Es definida desde Trabajo Social, según el Diccionario de Trabajo Social de Ezequiel Ander- Egg, como procesos en virtud de los cuales individuos, grupos o pueblos, pertenecen a culturas o medios socioculturales diferentes y absorben características de los otros, esto puede ser unilateral, en este caso, un grupo abandona o pierde ciertas peculiaridades y adquiere pautas y valores del otro, y también por fusión reciproca, en cuyo caso se va dando un proceso gradual de mezcla de dos o más culturas que van configurando actitudes, valores y comportamientos comunes.

Desde la Sociología, en el Diccionario de Sociología de Enrique del Acebo y Roberto J Bries significa el proceso por el cual se incorpora e internalizan las formas culturales básicas de un grupo o sociedad designa, así mismo el proceso a través del cual un individuo o grupo llega a dejar de lado incluso sus

propias tradiciones culturales a fin de ser parte integrante de la cultura de adopción; esto sucede generalmente en el caso de grupos minoritarios, con el objetivo de conformarse a las pautas culturales.

Desde la Psicología la asimilación expresa la incorporación, de un grupo humano dado, de elementos ajenos que han adoptado los modos de vida del nuevo medio social que los absorbe, esto según el Diccionario de Psicopedagogía y siquiatría del niño. Si es cierto que al momento de asentarse en un lugar hay que adoptar algunas costumbres para poder convivir con dicho entorno, pero también hay que saber que el entorno adopta características para que se de una interacción, por esto la definición de Ezequiel Ander –Egg abarca las formas en que se puede dar la asimilación en un entorno dado.

Tal como se hablado con anterioridad de lo complejo que es el fenómeno de la inmigración y de los procesos que esta puede generar, entre estos tenemos también la integración, la cual es definida desde la Antropología como la armonía, coherencia y unidad interna entre dos elementos de un sistema sociocultural. Desde la Psicología, se concibe como la reunión de las derivadas características de la personalidad en un todo armónico y, también, como el (equilibrio la organización interna de la personalidad y la conducta externa), en Trabajo social supone la relación entre dos realidades: por un lado, el individuo o un grupo pequeño, y por el otro, un grupo mayor o la sociedad global y desde la Sociología dice que la palabra tiene diversos sentidos, siendo imposible establecer una acepción común: por lo general, se habla de integración social atendiendo a la cantidad y calidad de la participación que tiene un individuo o grupo, dentro del entorno en el que está inserto como parte de un sistema social. Todas estas definiciones según el Diccionario de Trabajo Social de Ezequiel Ander- Egg.

Esta última definición que es expuesta en la Sociología, brinda una explicación desde el ámbito social un poco más amplio y acorde a la realidad que algunas

personas en situación de inmigración viven, ya que la integración es ese proceso en el cual la participación juega un papel importante para que dicho proceso se lleve a cabo.

Teniendo una visión conceptual del fenómeno de la inmigración nos facilita su interpretación y a su vez también de las posibles causas y consecuencias que este genera en la sociedad española.

Entre las causas encontramos:

- El desarrollo económico que ha tenido España estos últimos años, lo cual a requerido mas mano de obra para las construcciones.
- La similitud cultural y lingüística con Latinoamérica y las condiciones precarias de vida que estos viven en su país de origen.
- La reagrupación familiar donde las personas en situación de inmigración, al legalizarse en el país quieren que su familia también estén a su lado.
- Su clima y modo de vida, que para las personas de Inglaterra como por ejemplo es muy atractivo.
- El precio de su moneda por ser un país comunitario, las condiciones dignas de vida que garantiza.
- La cercanía geográfica que tiene con otros países que se encuentran en condiciones de desarrollo como por ejemplo países del continente Africano.
- El acceso de inmigrantes por otros países de la Unión Europea que son menos rigurosos para la obtención de la VISA y como entre estos no exciten controles de fronteras, los inmigrantes pueden llegar más fácil a España.

Entre las consecuencias más representativas encontramos el crecimiento poblacional que ha tenido la sociedad española en estos últimos años a causa de la inmigración (ya que su población se encontraba con índices de natalidad muy bajos), lo cual ha permitido un rejuvenecimiento de la población y esto se

debe a que las personas en situación de inmigración suelen tener edades entre 25 y 35 años. En el campo de la economía se ha generado una amplia afiliación a la seguridad social, ya que el trabajo creado se ha nutrido por la cantidad de inmigrantes que llegan en edad de trabajar, generando así por el pago de impuesto una estabilidad económica del país. Desde una visión negativa, el fenómeno de la inmigración ha perjudicado a personas que se encuentran en las clases media y baja de la sociedad, por el aumento de la mano de obra barata reduciéndose así, sus salarios.

Pero la inmigración ha permitido también un enriquecimiento cultural, racial, religiosa y lingüística de la población española, ya que las personas en situación de inmigración provienen de diversos países con variada costumbres y creencias, rompiendo con la homogeneidad de la cultura de España y permitiéndole desde lo lingüístico la aparición de comunidades bilingües.

Otra de las consecuencias generadas por este fenómeno es la reacción xenofóbica por parte de algunos grupos de la población española, esta consecuencia se debe además por la situación económica actual que vive España, aunque se habló con anterioridad del crecimiento económico que ha generado la inmigración, pues ahora se está viviendo una crisis económica y algunos grupos políticos atañen esta situación a la inmigración, generando así en la sociedad española actitudes xenofóbicas y por otra parte, por el papel que están jugando los medios de comunicación al informar a la población.

Un ejemplo de lo anterior son las situaciones que se están viviendo en la comunidad de Cataluña, tal como lo expresa el periódico El País *"Alicia Sánchez-Camacho, presidenta del Partido Popular en Cataluña, ha pedido este mediodía disculpas por las fotografías del colectivo rumano que aparecen en el díptico xenófobo editado por el PP de Badalona (Barcelona)"*[2] Lo que declara la noticia es que se ha publicado un panfleto por parte del PP (Partido Popular) en la cual se

[2] García, J. y Piñol A. (2010, Abril 26). *Sánchez-Camacho pide disculpas por el polémico panfleto xenófobo de Badalona.* Extraído el 26 Abril 2010 de http://www.elpais.com/articulo/espana/SanchezCamacho/pide/disculpas/polemico/panfleto/xenofobo/Badalona/elpepuesp/20100426elpepunac_3/Tes.

relaciona inmigración con delincuencia, estos acontecimientos suelen intensificarse cuando se encuentran en campañas electorales, generando así en la sociedad rechazo a las personas en situación de inmigración, un ejemplo de este rechazo son las encuestas realizadas por El Periódico de Catalunya, el cual expresa que "*un 48% de los encuestados consideran que la inmigración es mala para el país y solo un tercio opina que es positiva; el 64% se muestran contrarios a que los ayuntamientos empadronen a "sin papeles"; y el 22% considera que los extranjeros no deben tener los mismos derechos que los nativos del país".*[3]

A diferencia de la comunidad de Cataluña, en la comunidad de Castilla -La Mancha se viven situaciones menos conflictivas, ya que esta comunidad como anteriormente se expuso, presenta un porcentaje bajo de personas en situación de inmigración, los cuales son su punto de importancia para apoyar y darle posible solución a su situación, para que así tengan una vida digna y luchar por espacios sanos de interculturalidad y es así que en el 2001 se inicia un proceso de constitución de un sistema para la intervención integral de la población inmigrante promovido por la Consejería de Bienestar Social.

. *"A partir de este año dicha consejería se ha orientado, definido y organizado la intervención que se realiza con el colectivos de inmigrantes, implicando cada vez más a los municipios en este ámbito y sobre todo a la intervención social universalista e integradora, cuya finalidad es la de incorporar a las personas inmigrantes en los servicios normalizados, evitando medidas y actuaciones desde espacios exclusivos y específicos de intención, cuyos efectos segregadores son evidentes."*[4]*.* Para que estas actividades se lleven a cabo se ha creado la Red Regional de Atencion a Inmigrante, la cual se expande por toda la comunidad, incluida la ciudad de Cuenca y es dentro de esta red que se encuentra el proyecto SAMI (Servicio de Atencion y Mediación Intercultural) que más adelante se expondrá. Esto argumenta la lucha que tiene el gobierno de Castilla La Mancha para que las personas en situación de inmigración puedan ejercer los mismos derechos que los autóctonos.

[3] Lahori, A. (2010, Marzo 26). *Xenofobia y lucha de clases en Cataluña*. Extraído el 26 Abril 2010 de http://portal.ajintem.com/noticias-nacionales/noticias-nacionales/2340-xenofobia-y-lucha-de-clases-en-cataluna.html

[4] DIRECCIOÓN GENERAL DE ACCIÓN SOCIAL Y COOPERACION INTERNACIONAL. (2009). *RED REGIONAL DE ATENCION A INMIGRANTES.* Castilla –La Mancha: Autor.

5. REFERENTE INSTITUCIONAL Y JURÍDICO (ESPAÑA).

El Área de la Intervención Social, se encuentra ubicada en la plaza de España en la segunda planta del edificio del Mercado en Cuenca.

El Área de la Intervención Social es de carácter público y depende del Ayuntamiento de Cuenca, cual busca satisfacer las necesidades de sus usuarios y la prestación de los servicios sociales. Esta es financiada en una tercera parte por el Ministerio de Política Social, una tercera parte por la Comunidad Autónoma y otra por el Ayuntamiento. En ella se encuentran la realización de varios proyectos como es el S.A.M.I (Servicio de Atencion y Mediación Intercultural).

Este también es gestionado por la Asociación para la Intervención Comunitaria (AINCO) la cual ejecuta el proyecto S.A.M.I y este es supervisado por el AIS. AINCO es de carácter privado, tiene como objetivo ofrecer recursos especializados a través de un equipo multidisciplinar, compuesto por profesionales de diferentes ámbitos: Servicios Sociales, Educación, Psicología, Cultura, Terapia Ocupacional, Medio ambiente, Ocio, Tiempo Libre, etc. Todo esto es logrado a través de actividades, proyectos y programas integrales dirigidos entre otros a Asociaciones, ayuntamientos, agencia de desarrollo local, permitiéndose así cubrir las necesidades que demandan los distintos colectivos.

SAMI, está destinado a las personas y familias que presenten carencias y/o dificultades en el acceso a las diferentes áreas de protección social y que por ello, se encuentren en situación de exclusión social o en riesgo de padecerla. También se perfila como usuaria del mismo, la población autóctona, con el fin de crear un clima favorable de interrelación, facilitando la convivencia y favoreciendo la diversidad cultural.

El acceso del usuario a este servicio es siempre a través de la derivación de las Trabajadoras sociales de base.

El objetivo principal de S.A.M.I es conseguir la plena y total integración del inmigrante en la sociedad de acogida, trabajando con ellas y ellos todas las áreas (sanitarias, laboral, educativa…) Es decir, realizando una mediación social e intercultural, entre usuarios inmigrantes asentados en Cuenca y la sociedad de acogida, a través de un "acompañamiento" social a dicha población. Otras de las funciones es facilitar "apoyo" al inmigrante en la resolución de conflictos que puedan surgir entre ellas, ellos y la población autóctona.

Además de su objetivo principal se encuentra otros objetivos dentro del proyecto como son:

1. Facilitar el acceso a los recursos públicos y privados de personas Inmigrantes/minorías étnicas, estableciendo canales de comunicación e Información adaptados a las características propias de personas y grupos pertenecientes a otras culturas.

2. Realizar actuaciones de acompañamiento social en los itinerarios de inserción, entendiendo éste no como un acompañamiento físico, sino como una atención social personalizada y mantenida en el tiempo, con el propósito último de poner en relación a las personas con su entorno social, evitando situaciones de dependencia y asistencialismo.

3. Intervenir en la resolución de conflictos cuando la situación social lo requiera, facilitando la comunicación entre personas y grupos de culturas diferentes.

4. Dar apoyo en la interpretación cultural de la demanda de los usuarios, participando dentro del equipo interdisciplinario en la valoración diagnóstica integral de la situación psico-social, así como en el planteamiento de objetivos de trabajo y en el diseño de estrategias de intervención.

5. Participar en la planificación y ejecución de aquellas actuaciones, que dentro de los Servicios Sociales sean necesarias desarrollar con la población de origen extranjero y minorías étnicas, tanto de carácter comunitario como en itinerarios de inserción.

6. Impulsar la mutua difusión de valores entre comunidad inmigrada o cultura diferente y sociedad receptora o mayoritaria.

7. Mediar en las relaciones entre asociaciones, grupos informales y organizaciones comunitarias (personas y grupos de origen extranjero/minorías étnicas y personas autóctonas).

Entre sus actividades encontramos:

1. Captación e identificación de personas, grupos y colectivos de culturas y etnias diferentes en situación de riesgo de marginación y exclusión social asentadas en el territorio del Área de Servicios Sociales.

2. Identificación y definición de factores de exclusión que, por su prevalecía en la configuración de situaciones de exclusión social, requieran de una intervención planificada de carácter socio-comunitario por parte de los Servicios Sociales.

3. Colaboración en el diagnóstico social de personas y situaciones elaborado por el servicio de información, valoración y orientación, complementándolo si es preciso mediante la aportación de variables culturales.

4. Participación en el diseño de itinerarios y planes de intervención social, individual y familiar, aportando apoyo en la interpretación cultural, así como en el diseño conjunto de estrategias de intervención.

5. Desarrollo de medidas y actuaciones directas con individuos, familias y grupos para facilitar el acceso a los recursos básicos, desde una “relación de ayuda” profesional.

6. Acompañamiento personal y profesionalizado en acciones orientadas a la integración social y adquisición de autonomía plena de personas y familias en su entorno socio-comunitario.

7. Prestación de apoyo personal y grupal ante situaciones de conflicto interpersonal, inadaptación social o dependencia que dificulten o limiten el desarrollo de la persona y grupo en su vida cotidiana y su inclusión social.

8. Desarrollo de tareas complementarias de apoyo a las desarrolladas por el resto del equipo, basadas en la comunicación interpersonal, mediante técnicas de entrevista individual, dinámicas grupales y familiares.

9. Desarrollo de tareas de mediación en las relaciones entre asociaciones, grupos informales y organizaciones comunitarias (personas de origen extranjero y personas autóctonas) en el contexto de proyectos e iniciativas comunes.

10. Intervención directa ante situaciones de conflicto social, motivadas por diferencias culturales.

11. Participación en las reuniones y actividades tanto formativas como de supervisión e intercambio de experiencias que se organicen y desarrollen por la Comunidad Autónoma.

La intervención se da en dos niveles:

1. *Individualizada*: a través de un itinerario de inserción, conjuntamente con el equipo interdisciplinario del Área de Intervención Social basado principalmente en actuaciones coordinadas, orientadas a conseguir la integración del inmigrante en la sociedad y la consecución de habilidades sociales por parte de mismo, para lograr una autonomía plena en todas las aras de protección.

2. *Comunitaria*: participación en la planificación de actividades de carácter intercultural favoreciendo la integración del colectivo de inmigrantes en las mismas.

La estrategia para dar a conocer lo realizado en el proyecto, lo que sucede con él y las actividades que se van a realizar; es a través de las páginas de AIS y AINCO, revistas, memorias, folletos entre otros.

5.1 MARCO JURÍDICO

Nivel Unión Europea o Supranacional

Pacto Europeo sobre Inmigración y Asilo, refrendado en el Consejo Europeo de 16 de octubre de 2008 por los 27 países miembros de la Unión Europea, en el cual se establecen como principales objetivos conseguir una inmigración legal y ordenada, luchar contra la inmigración ilegal y favorecer la integración de los inmigrantes legales mediante un equilibrio de derechos y deberes.(España está firmemente comprometida con la defensa de los derechos humanos, por lo que los poderes públicos deben favorecer la plena integración de los inmigrantes en

nuestro país y garantizar la convivencia y la cohesión social entre los inmigrantes y la población autóctona.)

Nivel Nacional:

- Ley Orgánica 2/2009, de 11 de diciembre, de reforma de la Ley Orgánica 4/2000, de 11 de enero, sobre derechos y libertades de los extranjeros en España y su integración social.

- Ley Orgánica 4/2000. Reforzar la integración como uno de los ejes centrales de la política de inmigración que, teniendo en cuenta el acervo de la Unión Europea en materia de inmigración y protección internacional, apuesta por lograr un marco de convivencia de identidades y culturas.

Nivel Autonómico:

- Ley 3/198, del 16 de abril de 1986, de Servicios Sociales de la Comunidad Autónoma de Catilla La Mancha.
  - Según el artículo 26 Integración: Los Servicios Sociales tendrán al mantenimiento de los ciudadanos en su entrono social, familiar, cultural, procurando su reinserción y utilizando los recursos comunitarios, para satisfacer sus necesidades sociales.

- Ley 5/1995, del 23 de marzo de Solidaridad en Castilla-La Mancha. Derogada parcialmente por la Ley 3/2003 del 13 de febrero, de Cooperación internacional para el desarrollo.
  Esta Ley pretende configurar un sistema de atencion integral a los colectivos más desfavorecidos, desde la estructura creada por la Ley 3/1986 del 16 de abril, de Servicios Sociales en Castilla-La Mancha.

- Decreto 179/2002 del 17 de diciembre, Desarrollo del Ingreso Mínimo de Solidaridad, de las ayudas de Emergencia Social y Prestaciones Económicas a favor de colectivos desfavorecidos y de la colaboración y cooperación en materia de Servicios Sociales.

5.2 PROFESIONALES DEL ÁREA DE INTERVENCIÓN SOCIAL.

El Área de Intervención Social cuenta con:

- Dirección (1Directora)
- Técnico de Gestión (1 Técnico de gestión administrativo)
- Administración (5 Auxiliares administrativos)
- Atención al Público (1 Auxiliar de atención al público)
- Coordinación (1 coordinadora)
- Vigilante

- Dentro de los programas básicos del AIS se encuentran:
- Programa de Apoyo Personal y Atención Personalizada (SIVO), cuenta con 11 Trabajadores Sociales (3 para la primera atención y 8 para la atención en zona)
- Programa de Apoyo a la Unidad Convivencial, cuenta con 1 Psicólogo, 1 Trabajadora Social y 2 Educadoras Sociales.
- Promoción de la Solidaridad y Cooperación Social. Este programa cuenta con 4 Educadoras Sociales.
- Programa Prevención de la Exclusión Social. Este programa cuenta con 4 Educadoras Sociales.

5.3 SERVICIOS, PROGAMAS Y PROYECTOS DEL AIS.

- **Programa:** Apoyo Personal y Atención Personalizada (SIVO)
  Proyecto: Servicio de información, valoración y orientación
  a) Primera atención.
  b) Atención en zonas.
- **Programa:** Apoyo a la Unidad Con vivencial.
  - Servicio de Ayuda Adomicilio.
  - Kanguras.
  - Centro de Atención a la Infancia.
  - Intervención Familiar:

a) **Proyecto:** Intervencion Familiar
b) **Proyecto:** Apoyo para la Escolarización Afectiva.
c) **Proyecto:** Aula de Familia.
d) **Proyecto:** Escuela de Padres.
e) **Proyecto:** Centro de Apoyo a las Familias Mono parentales.

- **Programa:** Prevención e Integración Social.
  - Intervención Comunitaria General.
    a) Centro de Día de Apoyo a la Familia y la adolescencia.
    b) **Proyecto:** Prevención en Infancia y Juventud.
    c) **Proyecto:** Escuela de Verano.
    d) **Proyecto:** Centros de Aprender y Jugar.
  - Discapacitados.
    a) **Proyecto:** Integración Social del Discapacitado a través del Deporte.
  - Apoyo a la Inserción Social.
    a) **Proyecto:** Plan Local de Inserción Social.
    b) **Proyecto:** Adquisición de habilidades básicas para personas en situación de exclusión social.
    c) **Proyecto:** S.A.M.I (Servicio de Atencion y Mediación Intercultural), Gestionado por AINCO (Asociación para la Intervención Comunitaria)
  - Plan Municipal de Drogas.
    - Promoción de la Solidaridad y Cooperación Social.
      a) **Proyecto:** Apoyo técnico al asociacionismo y participación social.
      b) **Proyecto:** Nuestros Mayores.
         - Aula de memoria.
      c) **Proyecto:** Voluntariado.
      d) **Proyecto:** Cooperación al desarrollo.

Toda la información que concierne al referente institucional y jurídico fue recolectada en la memoria de practicas LA FAMILIA ES NUESTRO FUTURO realizada por Beatriz Hernández Luengo estudiante de tercer año (2006-2007) de trabajo social de la Universidad de Castilla -La Mancha y fue corroborada su vigencia por la Trabajadora Social Luz Gonzales tutora de prácticas en S.A.M.I. y también se obtuvo dicha información por parte de la reforma **19949** de la Ley Orgánica 2/2009, de 11 de diciembre, de reforma de la Ley Orgánica 4/2000, de 11 de enero, sobre derechos y libertades de los extranjeros en España y su integración social.

6. NOMBRE DEL PROYECTO.

Dinámicas socioculturales de personas en situación de inmigración en España, Castilla- La Mancha, Ciudad de Cuenca, 2009-2010.

6.1 DESCRIPCIÓN

El proyecto “Dinámicas socioculturales de personas en situación de inmigración en España, Castilla- La Mancha, Ciudad de Cuenca” se desarrollará los meses de Mayo y Junio del año 2010. Consistirá en la realización de varias actividades (Conversatorio: “Hablando de mi cultura”, Taller: “Mostrando mi cultura” y Dinámica: “Baúl cultural”), para propiciar espacios de escucha activa, donde las personas en situación de inmigración den a conocer sus procesos culturales y conozcan las de los demás, también se realizaran entrevistas para obtener información personalizada sobre la vida cotidiana de ellos y ellas.

6.2 FUNDAMENTACIÓN

En la actualidad la inmigración en España ha sido un proceso complejo para abordar, debido por las múltiples consecuencias que este fenómeno conlleva y el cómo afecta a las personas en situación de inmigración, las cuales al llegar aquí con procesos culturales aprendidos de su país de origen, les toca modificar o dejar alguno de dichos procesos para poder adaptarse y convivir, dándose así algunas veces choques internos de identidad cultural y con la sociedad española, las cual le toca adaptarse aunque en menor proporción a los cambios económicos, sociales, culturales y religiosos que está viviendo su país.

Para comprender y dar posibles soluciones a este fenómeno, se ha decidido la creación de este proyecto, que en resumen pretende conocer esos las dinamicas socioculturales que tienen las personas en situación de inmigración para que así se puedan mostrar y divulgar, para que se realicen políticas sociales que vayan acordes a las necesidades de estas personas y también se pueda logara una tolerancia cultural por parte de ellos y ellas y de la sociedad española.

6.3 FINALIDAD

- Conocer los procesos socioculturales de las personas en situación de inmigración.
- Ofrecer espacios de retroalimentación cultural donde ellos y ellas puedan expresar sus vivencias.
- Propiciar momentos dinámicos donde ellos y ellas conozcan sus culturas.
- Establecer relaciones de respeto y tolerancia cultural entre ellos.

6.4 BENEFICIARIOS.

Los usuarios que van a ser participes de este proyecto son 20 personas en situación de inmigración con edades comprendidas entre 25 a 60 años que residan en España, Castilla- La Mancha ciudad de Cuenca. Se tuvo como criterio de selección la situación que viven estas personas, como es la inmigración, el rango de edad tan diferenciado, ya que así podrán suministrar diferentes perspectivas al proyecto, que residan en la misma ciudad, por cuanto así facilita la ejecución del proyecto, impidiendo la movilización a otros pueblos o ciudades para realizar las actividades y también porque AINCO y el AIS les interesa conocer las dinámicas socioculturales de los y las inmigrantes que resides solamente en la Ciudad de cuenca.

6.5 OBJETIVO GENERAL

Conocer las dinámicas socioculturales de 20 personas en situación de inmigración de 25 a 60 años en España, Castilla- La Mancha ciudad de Cuenca, y como esto influye en su vida cotidiana para la convivencia en el lugar que residen.

6.6 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Realizar actividades que permitan obtener información de sus dinámicas socioculturales.
- Facilitar espacios grupales de conversación entre ellos y ellas, para que expresen sus experiencias socioculturales antes y después de llegar a España.
- Propiciar espacios de encuentros con las personas con quien conviven las personas en situación de inmigración, para conocer sus actividades cotidianas.

6.7 LOCALIZACIÓN

El proyecto “Dinámicas socioculturales de personas en situación de inmigración en España, Castilla- La Mancha, Ciudad de Cuenca” se desarrollará en la Área de Intervención Social, dentro del proyecto S.A.M.I (Servicio de Atencion y Mediación Intercultural), ubicado en la plaza de España en la tercera planta del edificio del Mercado en Cuenca.

6.8 REFERENTE METODOLÓGICO

El proyecto que se llevará a cabo es de corte cualitativo, por que pretende explorar las relaciones sociales y describir la realidad como la viven las personas en situación de inmigración por medio de su discurso para explicar las razones del comportamiento de estos, permitiendo así una comprensión de la realidad social. Y para obtener esta información se implementarán entrevistas semi estructuradas, con las cuales se realiza un dialogo ameno con ellos y ellas, dándole un carácter flexible a la investigación.

También este proyecto esta transvasado por una visión etnográfica, ya que si se quiere conocer las dinámicas socioculturales, pues esta visión permite incorporar las experiencias, creencias, actitudes, pensamientos, reflexiones, de ellos y ellas, desde el significado y sentido que estos le dan, permitiendo la comprensión del fenómeno de la inmigración, pero desde la perspectiva de las personas en situación de inmigración.

Aunque la entrevista semi estructurada sea una herramienta de recolección de información primaria en la investigación cualitativa, también en este proyecto se utilizará la revisión bibliográfica que es de recolección de información secundaria, para obtener información de autores u otras personas que hayan escrito sobre el fenómeno de la inmigración y así poderlo confrontar con la realidad que viven las personas en situación de inmigración, y también como enriquecimiento teórico de este proyecto.

6.9 ESPECIFICACIÓN OPERACIONAL DE LAS ACTIVIDADES Y TEREAS A REALIZAR.

ACTIVIDADES	TAREAS	DESCRIPCIÓN	MARERIALES	OBJETIVO
Búsqueda de los sujetos o personas con las que se va a realizar el proyecto.	Contactarlos por medio de SAMI a través de llamada telefónicas, cartas y/o correos	Se llamaran y se les enviaran caratas o correos a las personas en situación de inmigración.	Teléfono, computador, papelería e impresora.	Se pretende con esta actividad contactar e invitar a las personas a que participen el proyecto.
Primer encuentro con las personas en situación de inmigración y presentación del proyecto que se pretende realizar con ellos y ellas.	Petición y preparación de la sala, presentación del proyecto y toma de café.	Se reunirán a las personas en situación de inmigración interesadas en participar, se presentara el proyecto y al final se les invitara a tomar café.	Sillas, papelería, café, azúcar, vasos y galletas.	El objetivo es presentar el grupo de trabajo y mostrar el proyecto de una forma creativa para que sea interesante a los y las invitadas.
Conversatorio: “Hablando de mi cultura”	Petición y organización de la sala, compra del refrigerio, materiales y preparar la actividad.	Se hará una mesa redonda de conversatorio, se le implementará una entrevista semi estructurada, se evaluará el proceso y luego se les invitara a un refrigerio.	Papelería, refrescos y galletas.	Se pretende que por medio de esta actividad que ellos y ellas den a conocer sus procesos socioculturales.
Dinámica: “Baúl cultural”	Búsqueda y organización del	Traerán una caja donde guarden	Sillas, papelería,	Se pretende que ellos y ellas

	lugar, preparación de la actividad y evaluación.	cosas típicas y representativas de su país, luego en mesa redonda las mostraran, explicaran su uso e importancia para ellos y ellas, y se evaluará el proceso.	computador e impresora.	muestren y conozcan cosas representativas de los países para comprenderse.
Implementación de entrevista semi estructurada a las personas cercanas que conviven con las personas en situación de inmigración	Contactar por medio de llamada a las personas que se les va a implementar la entrevista, impresión e implementación de las entrevistas,	Se contactara con las personas que convivan con ellos y ellas, se explica un brevemente el proyecto para implementar la entrevista.	Teléfono, papelería, computador e impresora	El objetivo es conocer por medio de esta entrevista los dinámicas socioculturales realizados por ellos y ellas en su vida cotidiana.
Sistematización de la información obtenida y Evaluación constante del proceso	Recogida y organización de la información obtenida en las actividades y las evaluaciones.	Se ordenara la información obtenida de cada actividad realizada y se hará evaluación grupal después de cada actividad.	Papelería, computador e impresora.	Se pretende mantener la información organizada, sistematizada y por medio de las evaluaciones poder ir corrigiendo errores.
Revisión bibliográfica de los temas que van relacionado a la inmigración y los procesos	Buscar los temas de interés y organizarlos.	Buscar libros, revistar, artículos, noticias, diccionarios que den cuenta la inmigración y los	Computador, papelería, internet, impresora y libros.	Se busca un enriquecimiento teórico del proyecto y una actualización constante de los

socioculturales.		procesos socioculturales en internet, bibliotecas, etc.		temas abordados por este.
"Compartir gastronómico"	Búsqueda y organización del lugar y evaluación de todo el proceso.	Ellos y ellas traerán comida típica de su país para compartirla, se hará una evaluación del proceso.	Computador, proyector, papelería, impresora, platos, cucharas y vasos.	Como actividad final se pretende que sea una despedida dinámica, donde exista la escucha activa y se unan los lasos de compañerismo.

6.10 CRONOGRAMA.

ACTIVIDADES	RESPONSABLE	MAYO				JUNIO			
		1	*2*	*3*	*4*	*1*	*2*	*3*	4
Búsqueda de los sujetos o personas con las que se va a realizar el proyecto	Trabajadoras Sociales y estudiante en Practicas								
Primer encuentro con las personas en situación de inmigración y presentación del proyecto que se pretende realizar con ellos y ellas.	Trabajadoras Sociales y estudiante en Practicas								
Conversatorio: "Hablando de mi cultura	Trabajadoras Sociales y estudiante en Practicas								
Dinámica: "Baúl cultural"	Trabajadoras Sociales y estudiante en Practicas								
Implementación de entrevista semi estructurada a las personas cercanas que conviven con las personas en situación de inmigración	Estudiante en Practicas								
Sistematización de la información obtenida y Evaluación constante del proceso	Estudiante en Practicas								
Revisión bibliográfica de los temas que van relacionado a la inmigración y los procesos socioculturales.	Estudiante en Practicas								

Redacción del informe final	Estudiante en Practicas								
"Compartir gastronómico"	Trabajadoras Sociales y estudiante en Practicas								

6.11 RECURSOS

Tipo de recursos	Recursos
Humanos	1 Estudiante en practicas
	2 Trabajadoras Sociales
Materiales	Sala para realizar las actividades
	Internet
	Línea telefónica
	Sillas
	Computador
	Proyector
	Impresora
	Cartuchos de tinta
	Vasos
	Platos
	Cubiertos
	Folios
	Bolígrafos
	Café
	Azúcar
	Refrescos
	Galletas
	Aperitivos
Financiación	Presupuesto de Servicio de Atencion y Mediación Intercultural.

6.12 PRESUPUESTO

Recursos	Unidades	Valor monetario por unidad/2 meses	Coste total
Sala para realizar las actividades	1	160 €	160 €
Internet	2	34,95 €	69,9 €
Línea telefónica	2	13,95 €	26,24 €
Sillas	20	O,35 €	7 €
Computador	1	17,53 €	17,53 €
Proyector	1	17,53 €	17,53 €
Impresora	1	1,75 €	1,75 €
Cartuchos de tinta	1	20 €	20 €
Vasos	100	0,03 €	3 €
Platos	100	0,03 €	3 €
Cubiertos	300	0,05 €	15 €
Hojas	500	0,009 €	4,5 €
Bolígrafos	20	0,10 €	2 €
Café	1	2 €	4
Azúcar	1	2 €	4 €
Refrescos	20	0,50 €	10 €
Galletas	50	0,2 €	10 €
Aperitivo	20	1€	20 €
Alumna en practicas	1	1300 €	1300 €
Trabajadoras Sociales	2	2600 €	5200 €
		Total	6895,45 €

Los ingresos que recibirá este proyecto son de **6895,45**, procedentes del proyecto SAMI (Servicio de Atencion y Mediación Intercultural.)

7. RESULTADOS

La inmigración ha existido desde que tenemos memoria como personas, pero con el transcurrir de los años ha tomado proporciones nuevas por la dinámica acelerada y abstracta que vive la sociedad actual. Este fenómeno demanda muchos retos por su compleja dinámica que lleva, generando así muchos grupos o colectivos que viven el riesgo de estar en una situación de inmigración, este acontecimiento también ha llevado a que algunos países que lo viven cambien su dinamismo político, pero de una manera inadecuada que ha llevado a que se dé en ciertos sectores de la sociedad de dichos países una intolerancia e inaceptación cultural.

Durante el diseño del proyecto," Dinámicas socioculturales de personas en situación de inmigración en España, Castilla- La Mancha, Ciudad de Cuenca, 2009-2010." Se realizó con el propósito de poder conocer dichas dinámicas expresadas desde las experiencias de vida de ellos(as), pero también con el objetivo de poder comprenderlas y dar a conocerlas, para que en la sociedad conquense puedan darse espacios de tolerancia cultural y que este proyecto también permita la reformulación y si es preciso la creación de nuevas políticas sociales que vallan acorde a la realidad que viven las personas en situación de inmigración.

La metodología de la implementación de cada una de las actividades, en este caso las entrevistas dirigidas a las personas en situación de inmigración participes del proyecto, tuvo como objetivo que ellos y ellas pudieran tener un espacio para expresar sus dinámicas culturales desde sus vivencias y se realizó de una forma de conversación donde se le iban formulando las preguntas en el orden de las respuestas dadas.

La forma de sistematizar esta información fue por medio de una ficha en donde se hizo un cometario general de las respuestas que más se repetían, en algunos casos se colocaron las que solían ser diferentes para contrastar unas con otras, luego se argumenta con lo dicho explícitamente por ello y ellas, y se hizo una codificación para la privacidad de los sujetos donde se refleja su país de origen, su edad y género, lo cual permite tener varios puntos de vistas.

En esta primera entrevista se vio reflejado en las respuestas, que sus procesos socioculturales desde cómo definir su país estuvieron marcados por una definición geográfica, de festividades y comidas típicas, para poder ubicar al oyente, desde las formas de crianza, la religión fue la base fundamental, la inculcación de valores, siendo su madre la imagen de crianza, ya que el padre se encontraba en el campo laboral. Mostrando una dinámica familiar tradicionalista donde la madre se encuentra en la esfera de lo domestico y el padre es el proveedor. Aquí hay alguna de esas expresiones:

PERÚ 25 M

"Fui criada creyendo en un Dios por eso mis padres me matricularon en un colegio de monjas para ser una buena persona, pero aun así me castigaban o pegaban cuando tenía 15 años y llegaba tarde a la casa. Siempre vi en mi familia que mi madre fue la que nos crio a mis 2 hermanos y a mí, habían cosas que no me gustaba de mi madre, por que cuando queríamos llegar tarde a casa ella solo selo permitía a mi hermano, diciendo que él no tenía nada que perder y nosotras si, ahora lo pienso y ella fue machista con ese tema, algo que mi madre siempre dice es que si tengo una buena educación tendré unas buenas amigas, por eso siempre nos vigilaba para saber quiénes eran nuestras amigas, también por eso me matriculo en el colegio de monjas y a mi hermano en uno de sacerdotes."

Desde el punto de la conservación de estas costumbres, ellos y ellas manifestaron en su mayoría que el cocinar y mantenerse en contacto con sus familiares, ya sea para saber de ellos o para expresarles sus vivencias, les permitía conservarlas. La forma para mantenerlas es realizarlas todos los días,

aunque también manifestaron que han modificado algunas costumbres para poderse adaptarse al contexto español; como es el dialecto de su país y las salidas a fiestas por el tiempo que le demanda su lugar de trabajo. Y manifestaron que conservan sus costumbres para recordar su vida en su país de nacimiento y para así no sentirse solos y solas en España.

MARUECOS 30 H

"porque recuerdo mi familia, porque me permiten vivir aquí sin sentirme muy solo y porque me permiten seguir relacionarme con los de mi país y verlos como una familia aquí."

Los y las entrevistadas manifiestan que las practicas de sus costumbres no les ha ocasionado ningún conflicto, y una de las formas para mantenerse en armonía a pesar de lo que piensen de las y los españoles, es su actitud distante, la no búsqueda de problemas y la actitud de respeto que se muestra más como indiferencia a las situaciones tensiónales de la vida cotidiana, pero esa actitud también se debe a la condición en la que están viviendo que en algunos casos de ilegales prefieren mantenerse distantes y de cierta manera soportar los comentarios de la sociedad española por sus costumbres o creencias, porque así se mantendrán lejos de problemas y piensan que así no serán reportados a su país.

RUMANIA 24 H

"No, como no me apetece hablar con los españoles, porque me aburren, evito hablar o hacer cosas con ellos. Porque creen que nosotros le debemos todo y también que somos menos que ellos, cuando hablan conmigo siempre me corrigen como profesores de como hablo el español, pero siempre les respondo y trato con respeto."

Con respecto al trabajo que ellos y ellas realizan, que en su mayoría es de camarero(ra), expresan que su trabajo es agotador por el horario extenuante, ya que según ellos (as) trabajan seis días a la semana impidiéndoles realizar otras actividades y también dicen que prefieren realizar lo que estudiaron en su

país de origen, que en algunos casos no tiene relación con el que ejercen aquí, pero manifiestan que el trabajo que realizan les ha permitido poder conocer la cultura española, su idioma, saber tratarlos y desenvolverse en el país, esto a su vez les ha permitido adaptarse a las dinámicas sociales, culturales y económicas de España.

COLOMBIA M 25

"Creo que mi trabajo me permite conocer más las costumbres de los españoles, saber que son muy fríos o distantes al relacionarse, pero también me permite saber tratarlos al momento de laguna situación difícil, así no sufro mucho y puedo seguir adaptándome a esta cultura, porque comprendo que no son iguales a la gente de mi país que somos más cálidos y bulleros."

Otro punto importante de resaltar con respecto a las costumbres y la convivencia de las personas entrevistadas en situación de inmigración, es su participación en actividades del barrio donde viven. Ellos y ellas manifiestan que no participan en ninguna actividad de su barrio, por el escaso tiempo que tienen, por el no dominio total de la lengua española, porque algunos están en situación de ilegalidad y creen que si participan puedan ser reportados a su país y también en algunos casos por la apatía que suelen tener a la población española. Permitiendo comprender la falta de información que tienen algunos de ellos(as) sobre sus derechos.

Lo anteriormente dicho se ve muy reflejado al momento que ellos(as) manifiestan que solo participan en las festividades de la ciudad de Cuenca como simples espectadores (ras), ya que solo les interesa disfrutar de las fiestas, demostrando así que no hacen parte de ningún grupo organizador, tomando como causa el escaso tiempo que tienen por el trabajo que ejercen, pero si manifiestas el desagrado o aceptación de estas fiestas según lo aprendido en su país de origen y su creencia religiosa.

BRASIL 33 M

"Conozco: la Semana Santa, donde hacen procesiones, salen las turbas personas con vestidos largos que llevan al santo el viernes en la madrugada y se emborrachan el jueves por la noche, aquí toman mucho, chaval, también las fiestas de las vaquillas donde las encierran en la plaza mayor, esto no me gusta por como tratan a las vacas, cada día sacan una y hacen el concurso de las peñas, que son grupos de personas que pagan 50 euros cada uno para hacer su tienda, comprarse una camiseta, colocarles el nombre del grupo, suministrar sus alimentos y licor para los 5 días de fiestas. Ves, toman demasiado, y toman las celebraciones religiosas sin respeto ¿Cómo vas a llevar a Cristo borracho? Y está la de santo Tomas y la de san Julián."

Tomando otro tema de igual importancia, es el motivo por el cual ellos y ellas vinieron a España y no escogieron otro país. Según lo expresado por la mayoría la situación económica que vivían en su país de origen, que es considerada entre ellos la causa de mayor peso, la similitud del idioma, la flexibilidad de acceso a España a diferencia a otros países de la Unión Europea, esto les llevo a venir aquí.

Lo dicho anteriormente argumenta lo expresado por el INE (Instituto Nacional de Estadística), que la causa para que las personas en situación de inmigración decidieran venir a España era la situación económica, como causa primaria, tomando puestos inferiores la similitud del idioma ,la flexibilidad legal de este país, entre otras.

ARGELIA 24 H

"Me vine a España, porque mi familia no tiene dinero para vivir y también porque España es más fácil para entrar y no hay problema para trabajar sin contrato, en otro país no. Yo me fui a Francia a trabajar y me vine porque los policías entran donde estés y te llevan y aquí no es tan difícil y también porque el español es más fácil que el francés"

La técnica de la entrevista dirigidas a las personas que conviven con las personas en situación de inmigración fue la misma utilizada que con la anterior

entrevista, aunque esta segunda su objetivo era poder conocer las actividades cotidianas de las personas en situación de inmigración, para así por medio de esto poder también conocer sus dinámicas socioculturales.

Lo manifestado por la mayoría de estas personas fue que conocieron a las personas en situación de inmigración cuando estas buscaban pisos para vivir, al momento de implementar esta entrevista nos permitió observas que la mayoría de las personas de origen latinoamericano suelen buscar lugares donde haya personas de su mismo país o cercanos a este. Permitiendo comprender la afinidad que ellos y ellas encuentran con sus paisanos(as), más que la búsqueda de poder convivir con personas de origen español.

A pesar que las personas en situación de inmigración suelan buscar lugares donde se encuentren paisanos(as) suyos, estas manifiestan que solo hablan y hacen lo necesario con ellas, expresando como causa para que sede esa relación, el poco tiempo con el que cuenta cada una de las partes para poder interactuar y también manifiestan tener una noción muy general sobre las costumbres y cultura de los países de las personas en situación de inmigración, por ende ninguna de las partes tiene la oportunidad de aprender las costumbres de las otra persona. Permitiendo comprender que además de no tener tiempo para poder socializar sus costumbres, también se podría decir el desinterés por las partes de conocer y dar a conocer la cultura de cada uno y una.

BOLIVIA 30 H

"De ella se que es de Brasil, que trabajaba en un almacén de ropa, no se mas nada, yo paso mucho tiempo en el trabajo y cuando llego ella de pronto no está y cuando estamos en la casa pues hablamos lo necesario y ella se va a su habitación."

A demás de todo lo dicho con anterioridad, las personas entrevistadas expresaron que las personas en situación de inmigración no participan en las actividades del barrio, que su convivencia con los vecinos se limita a saludos, tomando como causa central la poca disponibilidad de tiempo que las personas en situación de inmigración tiene para socializar con sus vecinos, dándole prioridad a su vida personal y colocando en segundo plano la vida colectiva.

BRASIL 30 M

"La verdad lo que se de él es que no participa en ninguna por lo que habíamos hablado antes, el poco tiempo que tiene para hacer actividades y te digo también que si uno viene aquí se preocupa por uno y lo demás pasa asegundo plano."

Tomando otro tema de importancia como son de las actividades cotidianas realizadas por las personas en situación de inmigración comentadas por las personas entrevistadas, estas demuestran en sus respuestas que sus compañeros (as) de pisos llevan marcado en su accionar cotidiano lo aprendido en su país y aunque no lo perciban, esto es lo que les permite seguir conservando algunas de sus costumbres. También las personas entrevistadas manifestaron un pensamiento de respeto hacia las actividades realizadas por sus compañeros(as) de piso y su argumento fue que todas las culturas son diferentes , que no hay una mejor que otra y que la realización de estas permiten no sentirse solo(a) en España.

MÉXICO 30 M

"Lo que he visto es que se levanta coloca la música de su país, se baña, hace el desayuno como lo hacen en su casa, me dice ella, se va al trabajo y cuando tengo la oportunidad de llegar primero que ella veo que se va a su cuarto coloca las música y algunos días va a llamar a su familia en un locutorio que está al lado del edificio."

ECUADOR 30 H

"Pienso que esas actividades le permiten no olvidarse de su país y también le ayudan a no sentirse solo en este país tan absorbente, claro yo no puedo juzgar si están bien o no, solo pienso que son diferentes a las demás culturas."

Con respecto a las actividades grupales, la primera que se realizó fue el conversatorio "Hablando de mi cultura" donde se implementó la entrevista grupal para las personas en situación de inmigración con el objetivo que estas personas de manera grupal expresaran y compartieran sus experiencias cultuales. En cada una de sus manifestaciones expresaban lo interesante y enriquecedor que había sido la actividad, y lo bien que se habían sentido al momento de poder dar a conocer sus procesos socioculturales a sus compañeros(as) y además, hicieron reflexiones con respecto al respeto que debe tener la sociedad española con sus costumbres. Ejemplo de esto encontramos:

RUMANIA 28 M

"se necesita que se haga en Cuenca y toda España, es que cada religión tiene sus costumbres y como los españoles se están manifestando y salen por la calle con todo los santos y todo esto, ellos lo necesitan, a nosotros también tienen que dejarnos, como los ortodoxos también que se nos haga una iglesia… se necita que se respete, que se deje que se manifieste cada religión…"

En la segunda actividad "Baúl cultural", las personas en situación de inmigración trajeron objetos representativos para ellos y ellas de su cultura y lo socializaron con sus compañeros(as), esto permitió que cada uno pudiera expresarse, que se diera una cercanía entre ellos y ellas, que conocieran la similitud en algunas cosas de sus culturas, que llegaran a conclusiones de respeto cultural tanto con ellos, ellas y la sociedad española, también esta actividad permitió que las personas en situación de inmigración pudieran reflexionar sobre la importancia de mantener sus dinámicas socioculturales.

Con respecto a esos objetos valiosos y representativos de su cultura encontramos:

CAMERUN 39 M

"Esto es un CD donde están todas la música típicas de mi país, la música es el Bipuchi, lo cantan muchos músicos y esto lo escuchamos para no sentirnos solos y recordar nuestro país."

La realización de la tercera y última actividad "El compartir gastronómico." Las personas en situación de inmigración trajeron comida típica de su país o región donde vivían, cada uno(a) comenzó diciendo el nombre de la comida, su preparación y entre ellos y ellas se preguntaba donde podían encontrar lo ingredientes de preparación. Esta actividad permitió que ellos y ellas llegara a comprender la similitud entre sus comidas, según donde este tu región condiciona tu forma de comer, esta actividad también les permitió hacer un análisis histórico del origen de sus alimentos y le permitió consolidar redes de apoyo y de identificación entre ellos y ellas, para lograr tener una tolerancia cultural.

MOLDAVIA 20 H

"Estos son creps, pero salados traje con carne y vegetariano, se mezcla la harina con huevo y leche haciendo una masa liquida que se pone en la sartén pocos minutos y se sacan, para hacer las con carne se hace la carne molida con ajo, pimiento y todos los aliños y para la vegetariana se preparan zetas, champiñones, o otra clase de verduras y se colocan en el centro de la tortilla y se doblan y claro luego se come."

8. CONCLUSIONES

Como se ha expuesto en todo este documento, la inmigración es un fenómeno generado por muchas causas y con múltiples y nefastas consecuencias si el país receptor no implanta las políticas sociales y culturales para que las personas en situación de inmigración puedan desarrollarse integralmente y tener una mejor calidad de vida.

Recordando el propósito de este proyecto, el cual es conocer las dinámicas socioculturales de las personas en situación de inmigración de la ciudad de Cuenca y como esto influyen en su vida cotidiana para la convivencia en su lugar de residencia. Se puede interpretar por medio de los resultados obtenidos en cada una de las actividades realizadas en este proyecto que las personas en situación de inmigración tienen un nivel bajo o nulo de participación tanto con las personas que conviven en su piso como las del barrio, por lo cual su convivencia con ellos y ellas solo está en un plano de reconocimiento.

Lo anteriormente dicho también permite comprender además que la causa para que esto suceda según ellos y ellas es la falta de tiempo, se podría decir que el haber llegado a España por la búsqueda de una mejor calidad de vida y tener que dejar su familia y todo lo que allí han construido por una estabilidad económica, transversa su actitud para participar y socializar sus procesos socioculturales, ya que se viene con la mentalidad de trabajar para que su familia puedan vivir mejor y darles otra forma de vivida, aunque esto le cueste el venir a conocer costumbres nuevas y apropiarse de algunos rasgos de estas para la supervivencia.

Con respecto a sus procesos socioculturales, ese proyecto nos permitió conocer que ellos y ellas, viene de una familia tradicionalista, donde la madre se encarga de las tareas de la casa y el padre de traer el dinero al hogar, que la religión fue la bases fundamental en su crianza, que a pesar de dicha

dinámica realizaban actividades en familia, que la mayoría de ellos y ellas vienen de países que sus festividades son la mezcla de lo religioso con lo "mundano", esto se ve muy marcado en las personas procedentes de Latinoamérica, que el cocinar es la actividad donde ellos y ellas sienten un acercamiento mas intimo con todo lo vivido en su país, otro de sus procesos socioculturales es el respeto manifestado por la celebraciones en su país, y aunque manifiesten que su falta de participación es por el poco tiempo que disponen, también se podría decir que esa pasividad hace parte de su cultura, ya que a diferencia de países donde los ciudadanos luchan por sus derecho, en algunos países Latinoamericanos existe una pasividad e indiferencia sobre la situación de injusticia vivida en su país.

Por todo esto fue importante la creación de este proyecto. Aunque el país receptor de personas en situación de inmigración, en este caso España conozca las dinámicas socioculturales de estas personas, esto no garantiza que se hagan grandes cambios en la creación e implementación de políticas sociales, pero si ayuda a mostrar que dichas personas tiene una vida y que esta fue construida en un contexto diferente y si se muestran dichas costumbres a la sociedad española y sus instituciones permitirá una tolerancia cultural y que dichas política sociales estén transversadas por esta tolerancia y comprensión cultural, para que así vallan encaminadas a las necesidades de las personas en situación de inmigración.

Es aquí entonces donde se cuestiona el papel de las y los Trabajadores Sociales, con respecto al fenómeno de la inmigración, ya que aquí en España se ha escrito demasiado sobre esto, pero se sigue viendo el creciente estado de desigualdad social, la intolerancia en algunas comunidades del país, las cuales implantan políticas de imposición llevando a estigmatizaciones y desprecio en la sociedad española.

Con respecto a lo anterior, ¿dónde está el empoderamiento de las y los Trabajadores Sociales para que dichas políticas satisfagan las necesidades de los afectados y no se quede en un solo asistencialismo y tampoco en los papeles?, debe haber una actitud que trascienda los limites de oficinas y escritorios y llegue a los espacios donde el fenómeno está afectando.

Aunque esta responsabilidad no es solo para los y las Trabajadoras Sociales del país receptor de la inmigración, sino también de los países donde vienen las personas en situación de inmigración, para que desde allí luchen por los derechos de sus ciudadanos y se ganen espacios en las políticas sociales para que estas personas no tengan que salir de su país por condiciones indignas.

Reconociendo que la inmigración es un proceso arduo, ya que en él se encuentran sentimientos de duelo por todo lo que se ha dejado atrás, la confusión ante lo desconocido y una realidad que está llena de pocas expectativas, para lo que esperaba al partir. Lo anterior, tendría que ser el punto de partida para que el reflexionar y accionar de los y las Trabajadoras Sociales se centre en una intervención multicultural y pedagógica no solo a las personas en situación de inmigración sino también a la comunidad receptora.

Además de esto el punto de la categorización de sujetos es importante, porque si no se realiza de manera adecuada puede llevar también a una desigualdad y discriminación (lo que está sucediendo en el país español), puesto que ellos y ellas no son inmigrantes, si no personas en una situación de inmigración como se les ha estado llamando en todo este escrito, ya que estas personas están en una situación que si se conoce e interpreta a fondo no decidieron estar en ella, sino que la vida los y las ha puesto aquí. Esto también va dirigido a las disciplinas de las Ciencias Sociales, que se consensue con las personas que son afectadas por el fenómeno sobre todo lo que concierne a su integridad como personas.

VALORACIÓN PERSONAL Y AGRADECIMIENTOS

Ante todo le doy gracias a Dios por permitirme realizar y culminar esta gran meta, a mi madre por su paciencia y su amor, a mis amigos(as) que siempre me brindaron su mano cuando más lo necesitaba para poder darle un fin exitoso a mis estudios y a mis profesoras (res) que creyeron en mí y me apoyaron siempre a poder escalar esta ardua montaña.

El haber realizado este intercambio me ha aportado grandes experiencias tanto personales como educativas, permitiéndome poder tener la capacidad de conocer y comprender una realidad ajena a la mía, dándome la capacidad de criticarla y reflexionar sobre las dificultades que en ellas se vive.

Con respecto a la asignatura, esta llenó todas mis expectativas, porque me permitió recordar cosas de mi profesión que tenia olvidas, aprender nuevas formas para formular proyectos, también me permitió a demás del aprendizaje académico, poder conocer mis compañeras (os) tanto de trabajo como de clase.

Ante todo gracias a los y las protagonistas de este proyecto, que sin ellas(o) no se hubiese hecho realidad este proceso, gracias a las personas en situación de inmigración, por su aporte y su disposición para que se pudieran realizar todas las actividades propuestas y por supuesto el dedicarle tiempo a algo que no les dio unas ganancias monetarias, pero si ganaron en crecimiento personal, al tener noción cultural de sus compañeros(as) y sobre todo en haber tenido espacio para escuchar y ser escuchadas, para compartir sus experiencias culturales.

Todo esto lo he podido logara gracias al apoyo del profesor encargado de la asignatura Aurelio Lascorz, el cual siempre estuvo dispuesto a guiarme en

cada una de mis dudas durante la creación e implementación del proyecto y también su apoyo en mi vida como persona, aportando alternativas para darle soluciones a mis situaciones de subsistencia, además también agradezco a todo el cuerpo de profesores de la Escuela de Trabajo Social de Cuenca por hacer que mi instancia aquí fuese placentera y enriquecedora para mi crecimiento personal y agradezco a mi tutora de prácticas Luz Gonzales, por su apoyo y comprensión durante todo este tiempo.

BIBLIOGRAFÍA

- Acebo, E. y Bries, R.J. (2001). *DICCIONARIO DE SOCIOLOGÍA*. Buenos Aires: Editorial Claridad.

- Aguirre, M.; Caballero J.C.; García, J.; Gupta, R.; Kambo, E.; López, J.; Martin, A.; Martin, G.; Martínez, P.; Maurer, E.; Ricard, M.; Ramírez, J.D. y Sun, J. (2000). *Otras culturas, otras formas de vida.* Bilbao: Forum Duesto.

- Ander-Egg, E. (1995). *DICCIONARIO DE TRABAJO SOCIAL.* Buenos Aires: Editorial LUMEN.

- Cachón, L. y Laparra, M. (2009). *Inmigración y políticas sociales.* Barcelona: ediciones bella terra.

- Calvo, T. (2000). *Inmigración y Racismo, así se sienten los jóvenes del siglo XXI.* Madrid: Cause Editorial.

- García, J. y Piñol A. (2010, Abril 26). *Sánchez-Camacho pide disculpas por el polémico panfleto xenófobo de Badalona.* Extraído el 26 Abril 2010 de http://www.elpais.com/articulo/espana/SanchezCamacho/pide/disculpas/polemico/panfleto/xenofobo/Badalona/elpepuesp/20100426elpepunac_3/Tes.

- Izquierdo, A. (coord.). (2008). El modelo de inmigración y los riesgos de *exclusión.* Madrid: Caritas España Editores.

- Lafon, R. (1992). *DICCIONARIO DE PSICOPEDAGOGÍA Y PSIQUIATRÍA DE NIÑO*. Barcelona: oki-tau, s. a.

- Lahori, A. (2010, Marzo 26). *Xenofobia y lucha de clases en Cataluña*. Extraído el 26 Abril 2010 de http://portal.ajintem.com/noticias-nacionales/noticias-nacionales/2340-xenofobia-y-lucha-de-clases-en-cataluna.html

- Payne, M. (2002). *DICCIONARIO DE TEORÍA CRÍTICA Y ESTUDIOSCULTURALES.* Buenos Aires: Paidós.

- Uña, O. y Hernández, A. (2001). *DICCIONARIO DE SOCIOLOGÍA*. Madrid: ESIC EDITORIAL.

- Viche, M. (1999). *UNA PEDAGOGÍA DE LA CULTURA: La animación sociocultural.* Zaragoza: LIBROS CERTEZA.

- Zapata. R. (2004). *Multiculturalidad e inmigración.* Madrid: EDITORIAL SINTESIS.

- DIRECCIOÓN GENERAL DE ACCIÓN SOCIAL Y COOPERACION INTERNACIONAL. (2009). *RED REGIONAL DE ATENCION A INMIGRANTES.* Castilla –La Mancha: Autor.

ANEXOS

GUIA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA PARA PERSONAS EN SITUACION DE INMIGRACION.

1) ¿Qué nos puedes comentar de tu país?
2) ¿Cómo fuiste criado en tu familia?
3) ¿Cuáles son las actividades que solías realizar con ellos?
4) ¿Cómo sigues realizando estas actividades con tus hijos aquí?(si los tiene)
5) ¿Cuáles son las costumbres que crees que conservas de tu país?
6) ¿Por qué crees que las conservas?
7) ¿Cómo haces para seguir conservándolas?
8) ¿De estas costumbres has tenido algún conflicto aquí en Cuenca o España por realizarlas? ¿Por qué?
9) ¿Qué trabajo u ocupación estas realizando aquí en Cuenca?
10) ¿Qué actividades realizas en este trabajo?
11) ¿Qué piensas del trabajo que realizas?
12) ¿Desde tu trabajo como te relacionas con tus compañeros y compañeras?
13) ¿Cómo crees que tu trabajo te ayuda para poderte adaptar al país y la ciudad?
14) ¿Cuánto tiempo llevas en España?
15) ¿Por qué decidiste venir a España y no otro país?
16) ¿Cuáles son las festividades que tu conozcas que celebren en Cuenca?
17) ¿De qué forma participas en estas festividades?
18) Con respecto al barrio donde vives ¿Cuáles son las actividades que realizas con tus vecinos?
19) ¿Cuándo se presenta un problema en el barrio como lo solucionan?
20) ¿De qué forma participas tú para poder solucionar dicho problema?
21) ¿Qué cosas crees tú, que tus vecinos han aprendido de tu cultura?
22) ¿Cómo haces para poderte adaptas en España?

GUIA DE ENTREVISTA GRUPAL SEMIESTRUCTURADA PARA LAS PERSONAS EN SITUACION DE INMIGRACION.

1) ¿Cuáles son las cosas que para ustedes hacen que su país sea único?
2) ¿Qué extrañan de su país?
3) ¿Qué sienten cuando encuentran cosas que son de su país?
4) ¿Qué conocen de la cultura de las personas que se encuentran aquí?
5) ¿Cuáles son las costumbres que creen ustedes han perdido?
6) ¿Por qué creen que las han perdido?
7) ¿Cuáles son las fiestas que ustedes celebraban en su país?
8) ¿Cómo las siguen celebrando aquí?
9) ¿Con que personas las celebran?
10) ¿En qué fiestas ustedes participan en España o Cuenca?
11) ¿Cómo participan en estas fiestas?
12) ¿Qué piensan ustedes de estas fiestas celebradas en España y Cuenca?
13) ¿Cómo creen ustedes que se sienten identificados con estas fiestas?
14) ¿Cuáles fueron las causas para que ustedes decidieran venir a España?
15) ¿Cuáles son los sueños que ustedes quieren realizar aquí y/o en su país?

GUIA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA PARA LAS PERSONAS QUE CONVIVEN CON LAS PERSONAS EN SITUACION DE INMIGRACION.

1) ¿Cómo lo/la conociste?
2) ¿Qué puedes comentar de él o ella?
3) ¿Qué conoces de la cultura de él o ella?
4) ¿Qué cosas crees tú que él o ella han aprendido de tu cultura?
5) ¿Qué cosas crees tú que has aprendido de la cultura de él o ella?
6) ¿Cuándo realizan diferentes actividades en el barrio, en cuales participa él o ella?
7) ¿Por qué crees que él o ella participa en esa y no entra actividad?
8) ¿Qué piensas de la convivencia de él o ella en el barrio?
9) ¿Cuáles son las actividades en las que tú has participado, que él o ella te hayan invitado?
10) ¿Cuáles son las actividades diarias que tú has vistos que él o ella suelen realizar?
11) ¿Qué piensas de esas actividades que él o ella suelen realizar?
12) ¿Con respecto a las costumbres de él o ella, en que cosas estas en desacuerdo?
13) ¿Con respecto a las costumbres de él o ella, en que cosas estás de acuerdo?
14) ¿Qué fiestas has visto tu que él o ella suelen realizar?
15) ¿En qué fiestas has visto tu que él o ella suelen participar?

- **ACTIVIDAD: CONVERSATORIO “HABLANDO DE MI CULTURA.”**

- **ACTIVIDAD: “BAÚL CULTURAL.”**

- **ACTIVIDAD: “COMPARTIR GASTRONÓMICO.”**